



松雲姚處士志銘

附

賜進士承德郎南京刑部主事雲間錢博撰

正統十一年丙寅十一月二十九日嘉禾姚處士卒越已巳其孤綬以十一月十四日塋於嘉善胥山之陽隱庵府君之塋間奉其鄉兵部主事林公茂所為狀過雲間拜且泣曰願有銘也綬嘗從余游義不可辭迺按狀處士諱黼字廷章曾大父康六大父繼芳世為詩禮右族至父驥益昌大卽隱菴府君也隱

庵以食指日繁讓故居於其兄徙感化里而
家焉既而相地得胥山之陽經畫規制屬處
士成之未就而處士疾作矣至卒之日謂子
綬曰吾生之未了者先塋也吾沒後治塋如
吾父命庶可見吾父於地下語畢而逝綬廼
盡其制而後塋焉遵治命也處士幼穎異蚤
喪母龔哀毀動人事繼母伍以孝聞從鄉校
師授書過目輒成誦或命對偶能立就鄉校
師奇之曰姚氏誠善門嗣其後者此子也既

長博涉書史工草書精地理風鑑尤善五七
言詩得唐人旨趣有閒居集藏於家嘗於所
居之旁環植以松朝夕見雲氣往來輒忻忻
告有所得遂顏之曰松雲因以自號薦紳大
夫士多爲詩文以紀詠之尋託家政於綬築
室數楹中列古彝鼎器金石遺文法書名畫
優游自樂它無所慕尚人皆以可閒先生稱
之亦足以見處士之雅致也且其性和易閭
豁故四方賢士多樂與之交御羣下以慈惠

皆得其懽心里有貧不能自振者周給之死
無墓者棺歛之其厚德類如此惜乎天嗇其
季僅四十七而歿處士生洪武庚辰五月十
四日配許氏子男一卽綬克郡庠弟子員娶
弘氏與其姑皆同邑舊族孫男一曰旬女一
菊芳皆幼銘曰旣元厥宗胡嗇厥壽維學有
以潤身維善有以裕後過者式乎其墳尚茲
銘之允究

皇明正統十四年十二月二十四日立石

松雲居士傳

附

明翰林院孔目嘉禾支立中夫撰

居士姓姚氏諱黼字廷章別號松雲按譜迺
唐相梁文獻公之裔元延祐中亦有爲奉常
使者寔嘉之舊族也高曾上下詩書濟美大
父繼芳字子英父驥字以德世居感化鄉其
上居舜江又其上居汴蓋建炎之初自汴而
舜德祐之季自舜而嘉也元祚旣傾而東南
世旂凋敝於兵後轉徙靡常故子英作倩於

董以德爲董外孫盡讓其田宅與伯兄而拓業於董遂家焉居士生而秀穎始就外傳卽領大義人以科第期之然孑立承緒甫及冠輒委家政綽著能聲以德寄情詩酒溫裕中李賴以順志甚佚也母孺人龔氏蚤喪哀慟異常聞者憫惻旣踰冠痛父志在新塋爰治塋於嘉善胥山都之調圩大雲塘自西北前繞而東去所居里許遷母合藏克遵禮制乃以請軍竈中落壯觀未備言及輒自吞聲事

繼母伍孺人生死之際孝道益彰蓋至性惟一也又尚氣節親賢擇輔中立弗阿勤生稍暇則博涉經史而旁及天文地志諸書無不究其精與季僅四十亦以子賢謝事擅隱居之樂能寫山水宗岳雪樵工諸體詩友陳竹鄰咸度越可觀至若鄙紈綺循義命尊賓師享宗族扶顛危濟貧乏汲如閭如非矯飾以真可謂難矣且以新俗爲已任故鄉人月過耻聞於居士或質諸居士居士則開導

善端俾其改過復爲全人而鄉人感服謝曰
微公幾非人矣嘗構松雲書屋因號松雲居
士謂二物之可雨澤也屋中貯蓄皆古今圖
史日與游憩多湖海名流所著可閒集若干
卷人則又稱可閒先生云配許氏賢能端毅
闡範井井又足以見居士之刑于矣至子丹
丘君綬復弘其家昌於學忠

君孝親立言染翰而雄才卓行一時豪傑未
能或之先也子嬪弘氏象德于姑孫男曰旬

拜鴻臚在養初居士早世丹丘君在郡庠第
子員籍者越八季領魁薦又十二季第進士
明季爲御史奉 勅巡鹽兩淮值大饑救活

數萬人 璽書旌懋淮人頌曰真御史也越

三季不合權要出宰永寧不數月以母疾得
賜告爲孤子者三十又二季矣居士壙雖有
銘未有傳其事者立以世好廼於是而言曰
追惟居士無恙時每升堂叅謁視我同姓無
加念先人之有舊也及濫名仕進數遣詩爲

賀鏗然金玉之音而不忘乎規勉古所謂長者非其人歟又細跡居士平生則一言一行足為鄉邦表率者猶歷歷在人惜乎其壽之弗永耳立與丹丘君今皆溷竄漁樵放歌太平地不數里曠不旬日而丹丘君欲不死其親以發潛懿顧辱通家矧知之詳非其責邪用是毋敢不實竟為居士愧不文焉尚俟立言如太史公者備采風以上於國成化十有三季丁酉陽月吉日書

題姚氏世寶後

附

明鄉賢前授江西布政使司都事嘉善沈槩撰

右吾甥皆珍襲其先四世手澤粹而成卷者也墨溪姜氏題其端曰姚氏世寶槩敬閱之嘆曰人間翰墨孰為可寶不惟其工出吾先人手澤者寶也否雖汲冢遺文昭陵秘表人得收而玩之曷有關乎至情也哉茲卷在姚氏固其寶也矧夫丹丘先生詞翰之工天下謂寶所謂上啓下承者其遺言在紙皆淳朴

清雅而點畫結構具有繩度江南喬木之家
祖禰子孫風致一律若吾姚氏者不可多見
也嗒乎其得所寶矣哉槩嘗見方洲張子於
其厥考遺墨雖零言寸楮皆表識成冊以示
後人心惕其孝竊欲效之先考留情翰墨楷
法適勁可爲矜式然棄背七稔緩弗卽事而
先祖當季手澤已就漸泯尚可得於高曾邪
三復茲寶茫然汗赤良有歉於吾甥也併識
之嘉靖癸巳上元前二日謹識

志刻

嗒幼時每侍耆舊側稱勤家則云我高

祖癯貌洪音夙興警歎里中適相警曰

松雲公生作矣履故墟則云我高祖負

奇尚義延納名流而玩古游藝於此也

及事筆硯遡稽先文而耆舊之言益用

耿耿第謂我高祖間居集無從考輯曷

勝追愴徧索耆舊蓋亦有季辛卯春采

山許氏名貞 御醫琴樂公之後同郡

段溪人也攜示短啓一通乃為我祖觀
願翁舉懸弧之宴以速其曾祖彥字公
者書法楷古殆倣鍾繇藏以為珍矣越
明季壬辰秋雪舫羅氏名載中丞半窻
公之兄金陵人也辱來舍寔皆屬意於
斯因道世雅而墨翰猶存一領是言寢
食懸系懇乞既堅雪舫許諾是季冬遠
示七言律一章乃寄其曾伯祖文忠公
橋梓者倣宋仲溫體末附細草數行尤

為適勁珍護彌勤稍以殘蝕為痛嗚呼
心聲手跡垂留兩間聚散不有數邪蓋
二楮在宣德甲寅正統癸亥分馳先後
天各一方迄今百有餘季尚賴無恙而
復歸於不肖玄孫皆俾神爽飛越恍若
瞻侍我高祖於溪藤兔穎之間者得非
幸歟用是自我高祖而下謹襲四世手
澤表粹為卷以詔我後人將為傳家之
寶舅氏平齋沈翁志之備矣楷竊感所

自併為詳著焉特念我二翁既各有刻
惟我高祖僅覩百千之一寧忍缺邪今
固以太寡為恨然而譬諸碎玉零珠堪
豈敢棄輒附名言用成卷帙亦藉以徵
世也天其使有續得則將奉次以時不
遑以類析矣凡我君子或覲篇章願示
入刻不朽存歿幸甚

嘉靖丁巳穀日不肖玄孫男稽首謹志

外大父觀願

序

游於聖人之門者衆矣學詩之訓諄諄也與
之以言詩者二人何僅僅若是鮮與記稱子
贛見師乙而問聲歌所宜子夏則親承吾夫
子五至三無之教而皆能以自得於心宜其
悠然躍然而有深長之思於博依諷詠之外
也雖然詩也者志之形而言之行也必有無
聲者以為之本夫然後見之言其義可則而
其聲歌可列也余為童子時往來母家見吾

兩舅氏命侶操觚更相應和固竦然異焉比
長得 外曾王父丹丘先生所為詩若文讀
之志隘寰中情標霞外其詞多慷慨激越有
屈賈之離憂乎若吾 外王父觀願翁之集
顧未之前睹也逮今衰晚表弟子玉定次先
遺文為姚氏世刻則公集在焉余廼得究觀
於一旦嗟乎盛矣公之詩才情涌涌若搏層
嶽音節華鬯如扣哀玉蓋不事影襲有成簾
者存卽其命物陳詞憑機吐臆率協於倫紀
和以天倪所謂無聲之樂實行其間而惻怛
忠愛之心油油也以是繩武前修貽憲來哲
固淵源不可誣哉昔王元禮侈其家撰云安
平汝南史稱多才非有七葉之中人人有集
如吾門者葉正則獨靳之以為筠雖有文它
無考見徒以簪笏不替便欲文字並稱乎余
竊謂于時江左流風體裁輕靡卽使專門擅
業代有其人亦崔氏雕龍之類耳其視吾姚
氏何如哉王教衰采詩之官不設故公集不

蚤見於世後有知言若商賜之徒疏觀而取
節焉安知不悠然躍然咨嗟詠嘆於公之作
而不能自巳邪顧余不及知耳迺子玉則屬
之言余惟蘇子瞻之在惠也寔記程公元霸
逸事蓋有感於陶靖節為外祖孟嘉傳云二
公俱偉人故能名流百世彼人之見於其文
者亦因之以不朽余則陋矣又安能序公集
哉抑於所謂凱風寒泉之思實鍾厥心者反
覆之未嘗不垂涕也子玉當艱難遷播之餘

觀願摘稿

雜體詩

春日漫詠六首呈內翰羅冰玉先生

蓬萊宮殿鬱相參
拂袖春風草木酣
朝罷

千官紫墀下香烟
如霧落毳毼

身外浮名總是閒
君恩如海復如山
為臣

未盡涓埃報濟世
徒懷方寸間

鴈盡春深書不來
望鄉懷抱向誰開
何如上

明鴻臚前直

仁壽殿嘉興姚甸用宣著

苑看花客一日銜盃定幾廻
長日看書靜掩門身居塵市只如村因詩每
入西堂夢乏酒誰開北海尊
問訊東橋憶每過竹林疎密近如何早知深
夏延清賞半畝涼陰在席多
人生四海皆兄弟義在窮通不易心但得此
情如管鮑誰論白璧與黃金

獨立

雲端鴻雁影雨外鶉鳩聲去住如知候飛鳴
各盡情昆蟲初動蟄花萼尚含英獨立看時
事愁吟太瘦生

卽景

江樹風前亂落花受風燕燕掠鷗沙詩中自
足無邊景搖颺青帘日又斜

覽鏡歌

姚郎梳髮見白不自哀絲絲在手歌徘徊疎
簾高揭曙光入短袂披拂涼風來鏡神不識
知我否磨盡青銅心未灰江山日月幾今古

曉鏡催人疾飛羽鳳凰池上今
賜歸飽看
江南杏花雨

夏初溪行

水波不興朝雨餘野航溪行凌碧虛汀花岸
芷各相媚月嶠雲巖空自如微風捲幔觸戲
蝶短楫拂渚驚遊魚青山綠酒更啼鳥絕勝
去曳王門裾

偶賦

銷夏灣無二百程坐來徒想濯塵纓太湖三
萬六千頃七十二峯空月明

霜空

鴛瓦微微白天高月正西夢迷秋盡蝶寒促
曉來雞自分從風去何由與雪齊堅冰將欲
至游子念香閨

夜坐

一年秋付葉落半夜事上心來青燈此時短
鬢綠酒何處高臺雲邊自我寄遠眼底知誰
愛才重陽明日采菊笑口逢人又開

奉次武岡守伍柳庵表叔遊山韻

挈榼山石險停舟
山日曛蛾眉新柳展燕尾
小溪分興在終芳
宴詩成解宿醺霜毫飛雁
陣墨沼亂鵝羣報
國情何切通家禮獨勤
自歌青玉案誰舞石榴裙
鳧影隨波沒花香
隔水聞酣餘翻惜別
明日萬重雲

吳門值雨

雨脚如麻日未休
姑蘇城外阻歸舟
蛙聲處處將梅月
節序駸駸正麥秋
小酌綠醅消積悶
閒箋書帙泥窮愁
西山若歛浮嵐去
助我躋攀百尺樓

吳中還舟

密雨捎林竹顛風約岸花
扁舟移北渚孤枕
夢南華宿靄迷高嶺
洪濤弄淺沙昏鐘僧寺
遠春塢酒旗斜世路紛如織
吾生信有涯計
程幾二百明發可還家

夜行

雲同一色天欲雪
舟人南歸心愈切
雖有風

帆駛如馬溪聲奈出廣長舌既非剡中托興
盡亦非途窮泣愁絕前程去去已將昏安得
清猿引殘月雪未落重行行前瞻驛樓是平
望樓頭鼓報知三更

滄茗

活火煎活水竹窻安竹鑪初湯蟹眼白小餅
月團孤解渴疑瓊液生香本雪膚傳家多嗜
此曾夢玉川無

新晴

日日翻盆雨今朝喜放晴暝雲歸壑遠霽色
漾波平下隰桑雖浸南山草自生往來鷗與
鷺如不棄前盟

短歌行

世人滾滾紅塵迷寒暑忽催雙髮絲金樓玉
宇渺何許雲裳飄颻總仙侶未能脫畧尚棲
遲浮白誰將酒盃舉 賜衣多季猶在篋白
紵時對青山鑷明月清風不我違竹深有時
側步屨山之北溪之南村有水竹空幽探君

不見自能食力不取辱興來一尊寄醺醪

壘前作

人生兩間走揮霍如碁紛紛未收着季僅知
非齒動搖消遣聊憑酒斟酌遽瑗名言足滋
味仲淹孰更先憂樂歸田食力在農桑雙鬢
已判如野鶴刀圭入口可長季未識陰陽誰
橐籥幡然妙悟本吾心造物不能為我縛因
之騁望入蓬壺恍惚杳冥聞約畧久安長視
若果然世間空畫麒麟閣

南山舊宅追次杜韻

南山舊隱宅宅外俯南郊單拱侵雲霧平堦
薙草萌蛛絲除宿網燕羽掠新巢曲几無書
蠹脩篁有露梢朋來如舊雨情好漆投膠

自遣

伏枕將數日其如岑寂何竹窻清吹少藥竈
碧烟多病總消吟興書能醒睡魔古方多自
檢惟賢養中和

紀夢

神遊物外竟忘疲縹緲樓臺日過遲人事變
更從泛泛世情翻覆任蚩蚩不知春草生池
沼寧覺茶烟裊髮絲枕上記來殊約畧正當
殘月在窗時

得友人書

一紙無多字開緘墨未乾清風三伏暑落月
五更寒莫道乘鴻易翻愁會面難古今同此
諠誰不重金蘭

贈節庵王君

京華分手十季餘忽過江南水竹居玉樹風
烟猶似昔金蘭契諠祇同初流季共惜雙蓬
髮別夢頻勞尺素書相見匆匆興何在硯寒
金井滴蟾蜍

衰草

獨憐芳草歇不似向春濃風偃黃千簇霜侵
綠幾重池塘空有夢野燒迴無蹤一自王孫
去天涯恨未逢

觀泉亭

此泉正面玄都壇海脉上注青雲端半篙片
石壁玉潤一泓六月玻瓈寒醞醪金盃日相
對紫衣葛杖時閒觀莊子秋水味之眼凝碧
老子道德五千顏渥丹我亦曾登此亭者與
予同凭十二之闌干鴻漸品題子知否請試
雨前新月團展開詩卷胸襟豁長流天地生
新懽

惜春三首

曉來搔首役吟神不為花飛便減春一刻千

金容易曉誰知催老惜芳人

春自無言欲得歸紅芳消盡綠陰肥越羅脫
髒衫纔換又見縫成白苧衣

堂堂春去似無情留取 芳恨亦生昨見前
村風雨過滿池青草亂蛙聲

雪溪歸

歸棹東風捲幔涼不知身在水雲鄉菰蒲漾
水青搖曳鳧鷖衝烟白渺茫踪跡浮游隨泛
泛鬢毛衰颯任蒼蒼漚波大雅今何在多少

風情舊草堂

連雨

雷雨日復日湖田一望連斷磯黃鶴渡新水
白鷗天農父朝持笠漁郎夜扣舷茫茫猶未
已安可必豐季

題張希尹南墅草堂

南墅新開闢於焉置草堂雲溪環窈窕村路
接微茫種杞天隨陸書屋草聖張琴尊搖竹
色杖屨襲花香月席賓常醉風簾燕獨忙樹
高松蓋偃山近石厓蒼零露秋光晚疎星夜
刻長岸隈猶挿柳墻下足栽桑人有篇詩息
家無斗酒藏箕裘端紹跡卷軸慎流芳筆也
勞揮灑言乎請簸揚白蘋洲畔約素舸共徜徉

春日

北牖翻書帙南樓覽畫圖遠山浮翡翠好鳥
勸提壺日靜殊融麗風甜似有無群芳開尚
早塵馬莫馳驅

春風

習習來暘谷飄飄轉大垞吹噓花萼亂搖蕩
柳絲青衣裕人相愜一鈎簾酒易醒山陰修楔
事千古詠蘭亭

春夢

就枕覺夜短其如入夢何好山青插漢遲日
影涵波似醉花前疑聞澤畔歌只愁南陌
上蕉鹿更逢魔

久雨

江南漏天今五月雨深后土何時乾青山遠
近絕游屐白水瀰漫添釣竿犀浦黃梅時候
濕淇園綠竹夜聲寒草堂有客因詩瘦盃酒
無人強自寬

寄友

一別忽數日問君息我不有詩多撫景無客
倦登樓夏木鶯聲轉春渠草色流桓伊三弄
笛安得共扁舟

宿鸚湖

鸚湖空闊喜無蚊露坐乘涼到夜分欲看東
山生皓月莫教西塞起閒雲

癸丑蜡月三日夢海儀部楊先生風雨
中過訪賦詩報之

粉署仙舟載雨來江村時扣葦門開談霏玉
屑驚四座酒溢金波連數盃姚合本非能賦
客揚雄今有太玄才相親明日還相別衰柳
寒烟首重回

閒居

北窻高枕傲羲皇風揭行雲雨意涼何事起
來消渴夢鳳團茶已試初湯

因見

山榴紅似火溪鷺白於霜竝立南風裏條然
葛袂涼

醉歌行

擊鼓吹笙杯酒行長川能容萬丈鯨狂吞浩
醉百憂解憂如城堅當自傾詩篇散落在宇
宙太白慷慨專其名嗟予徒爾負厥志耿耿

未必如長庚跛鱉附驥雖不可以致千里曠
達陶寫豈非與之同性情江山草木共寒暑
物理細推皆逆旅滄洲吾道儘優游也須放
出驚人語

秋月

玉女峯頭玉鏡開綠烟消盡見樓臺一盃酒
共今宵興千里故人何不來

秋雨

秋雨平添一尺波滄洲闊處沒殘荷晚來稍

歇聞絡緯惟有荳花籬上多

秋荷

翠葉疎疎見綵舟紅衣褪却早驚秋殷勤分
付若耶女來歲重來湖水頭

秋草

陌頭曾見襯香車烟雨香中藉落華惆悵王
孫何處所秋深猶自客天涯

閨愁

秋深庭院擣衣砧無限天涯客子心熨帖密

縫憑遠寄不知何日有歸音

喜晴

宿雨乍收雲亦開忽看日色上牕來河流作
峽翻洪水門逕成溝浸綠苔傲吏有身淹白
社襄王無夢到陽臺樹頭黃鳥南風裏如曲
聲聲送酒盃

習字

夜坐猶習書蘭缸明若鏡老眼未模糊行筆
頗適勁張顛何似者濡墨稱草聖予不敢厲
行尤避中書令意常在筆先豈是好馳騁秋
蛇與春蚓起伏本無定腕倦息就枕香消碧
窓靜欠伸殘月明擲筆書已竟

桐隱古辭

植青桐兮庇茅堂肥遯於此兮聊以徜徉簷
阿屯雲兮葉茂階前流水兮花香桐君於我
兮同調琴心三疊兮有時而孤嘯彩鳳不來
兮何方海月生兮圓嶠小山松桂兮雖有歌
子於桐兮求婆娑獨寐寤言兮其樂如何

附錄觀願志銘

賜進士及第翰林國史修撰鄧子邦學亭錢福撰

嘉興前文林郎廣東道監察御史丹丘姚
先生高才卓見雄視海宇辭翰藻繪照耀
四裔而豪俠博施之風尤傳播兩浙老且
不衰予嘗詢其所知皆曰其子鴻臚公有
以助之也先生嘗奉

勅理淮南鹽法淮浙皆鹽商通衢有攜黃金
百斤躡門請託者鴻臚公曰宦達功名為

子所損者皆坐此正色嚴辭拒之曰若欲
污吾清白家風耶必欲爾當聲諸郡縣遂
亾去自是有圖干涉淮政者卽密書預報
竟不得行先生清譽著聞淮人傳頌至于
今者公之力居多及先生謫宰永寧公服
勞家事小大皆稟資祖母及母裁置咸當
家益裕于為御史時先生忘其為謫也及
先生解組還念公多恙戒姑勿業舉子公
奮曰吾父志大才長而阨于命百不一訖
成其志者在我我當以死殉之忍以病廢
哉衆皆壯之蓋公自七歲能屬對偶大司
馬白恭敏公官浙藩時過訪先生因所見
呼謂公曰白鶴迎人舞卽應聲曰黃猿抱
子歸白公大奇之比長從吾郡陳虞部惠
民遊勤敏迴出儕輩從先生入

京師學于少叅莆田陳公崇益有名至是
雖家務叢委而手不釋卷故其言如此先
生從容諭之曰吾志旣不遂亦欲徜徉山

水優游詩酒玩古釣奇留情圖史以為怡
老計耳爾若是政當誰委哉公廼黽勉受
命盡瘁產業廩粟日豐田園饒益凡先生
所欲珍玩倍直購至以娛其情又常豐潔
酒殽羅欸賓從絲竹管絃無虛日傾囊指
困招徠海內佳士以從先生游畫檝肩輿
無勝之不覽少以故不侍側卽呼侍僕輩
問以今日服食居起何似當則喜溢否則
憂形先生晚益務詩畫每至忘疲則諄諄
以無寧過勞爲諫務求擲筆而後已遇有
疾迎醫請禱無所不至底愈後張筵具席
壽親酌醫以為人生大慶幸侍養之暇猶
能研玩詞章其詩宗杜字學沈民則與先
生並行于時焉

憲宗皇帝芻搜諸家典籍訪善書者抄謄初
大司寇三山林公善先生因知公遂薦
聞以冠帶舍人直
仁壽殿寫書書成告省志在終養先生曰此

奇遇也爾清才自當用勿以吾老廢吾幸
康健勿吾顧遂赴受職鴻臚寺序班書辦
虔恪所司者每欲請進其秩公曰是曷足
行吾志吾志在親竟謝疾歸父子之間裕
如也先是先生魁鄉薦游南北太學祖母
許孺人病牀褥公侍湯藥謹甚以穀道久
閉群醫莫能治公以口吮之愈及母弘孺
人卒哀痛幾不勝其室笥秘蓄悉納諸先
生不為私計祖母繼卒殯塋踰于母喪皆
先先生之意而備恐重勞孝思也比執先
生喪哀泣嘔血過於禮凡所遺圖史名具
悉不與弟旦校索至于襄事殫心經理盡
其在我其孝友出於天性蓋如此

今上卽位下

詔表孝子順孫時欲舉公以應公不豫色曰
吾當為而未為得為而不及為者無限爾
曹欲新我過哉自誓以寢又嘗嘆曰積而
不散守錢虜也存而無養者給之歿而無

棺者殯之當省告歸時與廣西舉人范希哲陳諮同舟二人遘疫癘陳尤劇舟子欲棄之塗范亦不遑顧公懇諭再四乃已取篋中善藥日與調護竟全其生及分岐復有遺贈託故舊挈之南京以不失所其為義事又如此吾於是徵先生之所成公諱旬字用宣別號可竹晚號觀願子姚傳世已長與許伍齊著姓鄉邑曾祖隱庵諱驥祖松雲諱黼考先生諱綬公端貌美髯禮

度優容服御愛華潔遇事無苟且居室門和而有禮處弟行無間言延師訓子執敬若親受其業者然子蒼芹學行德器有祖風聲藉藉起校庠間公曰成吾父之志者是在二子吾死無憾卒之日為弘治己未六月十七日距其生正統癸亥為壽五十有七所著有可竹居集觀願所稿藏于家配秀水陶氏子男四長卽蒼次卽芹又次葵次芷女三寄奴館唐綺為甥雪英許適

沈斐西英尚幼蒼芹伯仲女皆嫡出餘則
二室王氏出也孫男二百朋昌文女一金
貞蒼等卜以公卒之又明季辛酉二月六
日乙酉葬于嘉善胥山鄉調圩祖塋之側
廼具狀衰經踵于門泣告曰吾父之葬期
旣太緩而宅地又弗克麗于禮竊甚痛之
惟吾父之懿不可泯沒者先生幸銘諸
以洩其哀蓋公初歿也寔本公之意圖遷
葬祖考妣而以公隨殯經理垂成而
人故其期緩今之葬也祖考妣仍卑窪地
而公別傷於高曾祖故曰弗麗於禮然則
人子之心亦可亮矣予得公之所自知蒼
芹為最深得公之所貽宜無戾于銘銘曰
前有作者後不繼堂而弗構安所倚後有
作者前不啓弗種而穫安所恃豐于前不
享其季是以永傳裕于後不急其售是以
悠久祖塋之傷鸞書煌煌維後人之昌考
藏之室多冠赫赫維後人之則石可勒銘

不可數鑒我銘者知公德

皇明弘治十有四季春仲吉日

觀頤摘稿後序

吾觀觀頤摘藁乃知姚氏家學淵源之有自
而穀庵御史公之有子也公文章氣節名
振海內翰藻詞葩特其餘事故觀頤先生日
侍公側得於義方鯉對者爲多鶴鳴子和風
自別而摘稿所由作也先是先生以書藝
被薦入直秘閣再擢鴻臚行將不次柄用忽
白雲孤飛而有丹丘霞外之想遂飄然拂袖
以歸凡出入朝省往返川陸優游林下則旣

數十餘年而摘稿所存何僅僅止此蓋其平生恃豪放之才任爽朗之性吟風弄月動與天游信口隨筆惟興所到而稿之存不存漫不經先生意也是故摘稿之云其所取亦在簡乎惜也零珠碎玉遺落人世而沉淵之媚韞石之輝杳乎茫乎終莫覩其全矣抱卷興思一唱三嘆和而正暢而理婉而有遺音讀之惟恐其易盡也先生之孫子玉吾同門友也方以落植孱孤思繩祖武收拾散亡併入世刻殫心畢力顧非孝子慈孫事邪誦詩知人論世尚友吾於姚氏不能不重有所感云嘉靖庚申仲春四日松江府學訓導嘉善朱愚序



