



00002

尚書大傳卷三

周傳

大誓

案曰洛誥傳曰周書自大誓就召誥而盛於洛誥然則今文周書首大誓也

唯四月太子發上祭于畢下至于孟津之上

注四月

周四月也發周武王也卒父業故稱太子也乃告於

司徒司馬司空諸節克才子無知以先祖先父之有

德之臣左右小子子受先公戮力賞罰以定厥功明

于先祖之遺太子發升于舟中流白魚入于舟王跪

取出俟以燎羣公咸曰休哉

太平御覽百四十
六皇親部十二

案曰克才史記周本紀作信哉才哉古通同年王
大理伯申云克乃允字之誤司馬子長以訓詁改

經文故
為信也

傳三

八百諸侯俱至孟津白魚入舟

尚書孔序正義卷一
引書傳有八百諸侯

俱至孟津白魚入舟之事與大誓同

武王伐紂觀兵于孟津有火流于王屋化為赤烏三

足

御覽百八十一
一居處部九

周將興之時有大赤烏銜穀之種而集王屋之上者

武王喜諸大夫皆喜周公曰茂哉茂哉天下之見此

以勸之也恐恃之

春秋繁露同類相
勸篇引尚書傳言

武王伐紂至于商郊停止宿夜士卒皆歡樂歌舞以

待旦

禮記祭
統正義

案曰正義云舞莫重于武宿夜者皇氏云師說書傳云云武宿夜其樂名也此據書傳釋武宿夜最確

王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟惡注惡皆

為亞亞次也觀臺靈臺知天時占候者也宗廟遷主

周禮肆師注引尚書傳十七字惡仍作亞儀禮經傳通解續因事之祭卷二十六上引傳注

案曰周禮肆師疏曰王升舟以下者謂說武王於文王受命十一年觀兵之時武王於孟津渡河升舟入水在前鐘鼓亞亞王舟後觀臺亞者觀臺可以望氛祥亞鼓鐘後將舟亞者在觀臺主殺戮而軍將同故名社主為將舟亞者在觀臺後宗廟亞者宗廟則遷主也亞在將舟後

惟丙午王逮師前師乃鼓鼓謀師乃愾前歌後舞注

愾喜也眾大喜前歌後舞也御覽四百六十七人事部一百八引傳注全惟

前師無前字此句六字又見周禮大司馬注又御覽五百七十四樂部十二

案曰周禮大司馬注引書曰前師乃鼓鼓謀賈疏云書傳文彼說武王伐紂事隸釋魏大饗碑土有拊諫之歡民懷惠康之德拊諫與鼓諫同文選二十一秋胡詩注引班彪冀州賦曰感鳧藻以進樂兮後漢書杜詩傅士卒鳧藻劉陶傳武旅有鳧藻之士錢詹事大所廿二史考異曰鳧藻即鼓諫也王逸楚詞章句曰武王三軍人人樂戰並漢書補敵爭先前歌後舞鳧噪謹呼惠徵君棟後漢書趙注曰鼓諫漢人讀為鳧噪呼如鳧之噪呼杜詩劉陶傳又作鳧藻釋云如鳧之戲於藻非尚書之義也壽祺謂鼓諫鳧藻字別而聲義同此或歐陽夏侯之異李賢後漢書注言如鳧之戲於藻所謂望文生義差之遠矣蔡邕集上加元服與羣臣上壽表云臣等不勝踴躍鳧藻魏志文帝紀注臣妾遠近莫不鳧藻此亦均本大傳用為謹呼之意矣顏延年秋胡詩鳧藻馳目成似與李賢注同意亦失之又案藝文類聚引樂緯稽耀嘉曰武王承命與師誅於商萬國咸喜軍渡孟津前歌後舞是書傳

所說伐紂之事也

丕天之大律注云律法也奉天之大法唐律疏義卷一又翻譯名

義集九卷

案曰漢書郊祀志引大誓曰正稽古立功立事可以承年丕天之大律是此五字乃古文大誓詞而大傳載之也

牧誓

大戰篇

武王與紂戰於牧之野紂之卒輻分紂之車瓦裂紂之甲魚鱗下賀乎武王文選宣德皇后令注引至此與作伐牧之野無之字魚作如乎字于王下有也字紂死武王皇皇若天下之未定召太公

傳三

而問曰入殷奈何太公曰臣聞之也愛人者兼其屋

上之烏此句又引見毛詩各物解八不愛人者及其骨餘蓋骨餘

里落之壁何如武王曰不可召公趨而進曰臣聞之

也有罪者殺無罪者活咸劉厥敵母使有餘烈何如

武王曰不可周公趨而進曰臣聞之也各安其宅各

田其田毋故母私惟仁之親後漢書申屠剛傳引武王入殷周公曰各安其

宅各田其田無故無新惟仁之親何如武王曠乎若天下之已定遂

入殷封比干之墓表商容之間發鉅橋之粟散鹿臺

之財歸傾官之女又引見後漢書郎顛傳注而民知方曰王之於

仁人也死者封其墓况於生者乎王之於賢人也也

者表其間况於在者乎王之於財也聚者散之况於

復藉乎王之於色也在者歸其父母况於復微乎通鑑

前編武王十三年引全○又記纂淵海六十一引太公曰愛人者兼其屋上之烏注出尚書太傳大戰篇

是此篇皆大戰篇之文也○記纂淵海又引僧人者惡其胥餘

案曰說苑貴德篇韓詩外傳三載太公召周公之語與此略同

大戰篇云太公曰罵女母歎唾女母乾母歎母乾是

謂艱難吳會能改齋漫錄卷二引尚書大傳大戰篇

洪範

武王勝殷繼公子祿父注武庚字祿父尚書洪範序正義引鄭云

武王勝殷繼公子祿父注祿父紂之子也釋箕子囚

箕子不忍周之釋走之朝鮮注誅我君而釋已嫌苟

免也此注惟見通鑑前編武王聞之因以朝鮮封之注朝鮮今

樂浪郡箕子既受周之封不得無臣禮故於十三祀

來朝太平御覽卷七百八十四夷部一又通鑑前編引書洪範大傳自首至封之止並注又御覽二百一封建部四路史

汨亂也華嚴經第七十八音義卷下○案曰此疑洪範傳汨陳五行之訓

水火者百姓之所飲食也金木者百姓之所興作也

土者萬物之所資生也是爲人用尚書洪範正義引書傳

八政何以先食傳曰食者萬物之始人事之本也故

八政先食尚書洪範正義文選籍田賦注又白帖食御覽八百四十七飲食部五

洪範曰不叶于極不麗于咎毋侮鰥寡而畏高明困

純聞卷二引大傳

聖人在上其君子不誦無用之言其工不作無用之

器其商不通無用之物御覽四百一人

聖人者民之父母也母能生之能食之父能教之能

誨之聖王曲備之者也能生之能食之能教之能誨

之也爲之城郭以居之爲之宮室以處之爲之庠序

學校以教誨之爲之列地制畝以飲食之故書曰作

民父母以爲天下王此之謂也御覽四百一人

晦而月見西方謂之朏注朏條也條達行疾貌朏則

侯王其茶注茶緩也朔而月見東方謂之側匿注側

匿猶縮縮行遲貌側匿則侯王其肅注肅急也日君

象也月臣象也君政急則日行疾月行徐臣途遁不

進君政緩則日行徐月行疾臣放恣也太平御覽四

君政緩上誤衍朏則侯王其徐徐緩也十字又誤茶

爲徐今刪○又周禮保章氏疏引傳又散見文選元

皇后哀策文月賦舞賦注藝文類聚一穀梁傳序疏

後漢書蔡邕傳注○文選月賦注引鄭注作朏條達

行疾貌也元皇后哀策文注引鄭注作朏猶

條達也當从之側匿猶縮縮當作猶縮躬

案曰文選舞賦注引鄭平尙書五行傳注閭跳行疾兒是鄭注條達一作閭跳也側匿一作朧一作朧說文朧月未成之名晦而月見西方謂之朧朔而月見東方謂之縮朧此則側匿與縮朧聲近義一也漢書五行志晦而月見西方謂之朧朔而見東方謂之仄匿仄匿則侯王其肅朧則侯王其舒劉向以爲朧者疾也君舒緩則臣驕慢故日行遲而月行疾也仄匿者不進之意君肅急則臣恐懼故日行疾而月行遲不敢迫近君也不舒不急以正失之者食朔日劉歆以爲舒者侯王展意顛事

傳二

六

臣下促急故月行疾也肅者王侯縮朧不任事臣下弛縱故月行遲也當春秋時候王率多縮朧不任事故食二日仄匿者十八食晦日朧者一此其效也案此漢志據伏生書傳爲說仄匿并作仄匿字之譌而劉歆則作縮朧側匿猶縮朧也孟康注漢書曰朧者月行疾在日前故早見仄匿者行遲在日後當沒而更見是也蔡下毛詩名物解禮曰大明生於東月生於西蓋朔而月出西方夕見暮見也故王者早見曰朝暮見曰夕義取諸此所謂朝夕放於日月者也至望然後出於東方夕見尙

書大傳以爲晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之朏蓋言異也又事文類聚亦引尙書大傳晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之朏諸書所引朏朏朏朏朏側匿縮朏各字每相互異攷後漢書盧植傳植上封事諫曰臣聞日晦而月見謂之朏王侯其舒李賢注五行傳劉向所著字與此小異然則伏劉諸本固有別矣惟朏與朏異它書朏作朏者誤

尚書大傳

洪範五行傳

維王后元祀

為君之元年也

親得失反覆也

時洪祀六沴用咎于下

咎于下者用極

畏而神之怒

神舜知禹敬神之怒可知也

用章于下

見若不共禦六伐既侵六極其下

共辟厥德受命休令

建用王極

文於洛於以盡得天人陰陽之用至是奉帝命而陳

王謂禹也后君也祀年也禹始居攝

注又見通鑑前編帝令大禹步于上帝

注又見玉海又文選演連珠注引維

步推也又通鑑前編引注未句

案曰文淵

關本儀禮通解續此注用作言始上有禹

字者下有咎凶也民其祀之令消也十字

而乃也舜任禹禹能治其道口無其

若順也共讀曰恭禦止也帝用不差神則不怒

口口也舜見禹知人口口口之無復疑也五福乃降

八字又見周禮疾醫疏

注降下也章明也若六沴作

注侵陵也庶幾口

口口厥其也休美也禹於是

口口孽孽受舜之美令奉行之爰用五事

口口

口口

口口

口口

口口

之也

案曰注初禹以下至末據通鑑前編引補儀禮通解續無

長事注

長猶君也

一曰貌貌之不恭是謂不肅

案曰此注儀禮通解續缺貌不能敬事也六字據續漢書五行志及

通解續注

是不能敬其事也

案曰此注儀禮通解續缺貌不能敬事也六字據續漢書五行志及

注補厥咎狂

君臣不敬則倨慢如狂矣

案曰儀禮通解續注

缺君倨二字

厥罰常雨

貌曰木木主春春氣生生

氣失則踰其節故常雨也

案曰儀禮通解續缺注貌氣失則四字據續漢志補

厥極惡注

生氣失故於人則為惡

案曰厥極惡注續漢志儀禮通解續

並缺見文獻通考卷八十八郊社考

時則有服妖

注服貌之飾也時則

有龜孽注

龜蟲之生於水而游於春者也屬木時則

有雞禍注

雞畜之有冠翼者也屬貌時則有下體生

傳二

九

于上之痾

注痾病也貌氣失之病也時則有青雩青

祥注

青木色也雩生於此祥自外來也維金沚木

注

沚沚也凡貌言視聽思

案曰思心二字儀禮通解續無據續漢志注增一

事失則逆人之心人心逆則怨木金水火土氣為之

傷傷則衝勝來乘沚之於是神怒人怨將為禍亂故

五行先見變異以謹告人也及妖孽禍痾青祥皆其

氣類暴作非常為時怪者也各以物象為之占也

案曰

自貌之不恭至惟金沚木傳注全節並見續漢書五行志及劉昭注文獻通考郊社考

次二事

曰言言之不從是謂不艾

案曰艾各本多作艾據漢書五行志文獻通考引作

艾注

艾治也君言不從則是不能治其事也厥咎僭

君臣不治則僭差矣厥罰常陽案曰漢志續漢志引並作陽蓋今文

也各本作賜乃改從古文非注言曰金主秋秋氣殺殺氣失故

常陽也案曰注言曰金三字續漢志缺厥極憂注殺

氣失故於人為憂時則有詩妖注詩之言志也時則

有介蟲之孽注蝮螽蠅蟬之類蟲之生於火而藏於

秋者也屬金案曰注蟲之二字續漢志缺據文獻通考引增時則有犬禍注

犬畜之以口吠守者也屬言時則有口舌之病注言

氣失之病時則有白雉白祥維木沴金案曰惟木沴金周禮疾醫

太祝疏引木作火當從之作木者誤也○又曰自言之不從至維木沴金傳注全節並見續漢五行志及

劉昭注文獻通考郊社考次三事曰視視之不明是謂不愆注愆

視瞭也君視不明則是不能瞭其事也厥咎荼注荼

緩也君視不瞭則荼緩矣案曰注荼緩也三字惟見玉海天文五據增厥

罰常奧案曰他書所引多作煥惟續漢志作奧今從之注視曰火火主夏夏

氣長長氣失故常奧也厥極疾注長氣失故於人為

疾時則有草妖注草視之物可見者莫衆於草案曰文獻

通考引注無時則有倮蟲之孽注蠶螽蟲之類蟲之

生於火而藏於秋者也時則有羊禍注羊畜之遠視

者也屬視時則有目痾時則有赤雉赤祥維水沴火

案曰自視之不明至維水沴火傳注全節並見續漢志及劉昭注文獻通考郊社考次四事曰聽聽之不聰是謂不謀注君聽不聰則是不能謀其

事也厥咎急注君臣不謀則急矣厥罰常寒注聽曰

水水主冬冬氣藏藏氣失故常寒也厥極貧注藏氣

失故於人為貧時則有鼓妖注鼓聽之應也時則有

魚孽注魚蟲之生於水而游於水者也時則有豕禍

注豕畜之居閑衛而聽者也屬聽時則有耳痲注聽

氣失之病時則有黑雩黑祥維火沴水案曰維火沴

水周禮疾醫太視疏引火作土當從之○自聽之不聰至維火沴

水傳注全節並見續漢五行志及劉昭注文獻通考

郊社考次五事曰思心思心之不容是謂不聖注容當

為睿睿通也心明日聖孔子說休徵曰聖者通也兼

四而明則所謂聖聖者包貌言視聽而載之以思心

者通以待之君思心不通則是非不能心明其事也

案曰思心之不容此節注續漢志缺見文獻通考

有不明則相蒙冒矣案曰霧文獻通考引作蒙非今

從漢書五行志續漢五行志所引厥罰常風注思心曰土土王四時主消息生殺長

藏之氣風亦出內雨陽寒與之微皆所以殖萬物之

命者也殖氣失故常風厥極凶短折注殖氣失則於

人為凶短折未齟曰凶未冠曰短未昏曰折案曰厥

折注儀禮通解續缺見文獻通考郊社考時則有脂夜之妖注夜讀曰液

時則有華孽注華當為夸夸蚪蟲之生於土而遊於

土者時則有牛禍注地厚德載物牛畜之任重者也

屬思心

案曰注地厚德載物五字惟見禮記月令正義今據補屬思心三字文獻通考引欽他本

或作屬王極亦誤惟月令正義作屬思脫心字今據正義以上下文定補時則有心腹之

痾注 思心氣失之病時則有黃菁黃祥維木金水火

沚土注 志論皆言君不寬容則地動乎或疑焉今四

行來沚土地乃動臣下之相帥為畔逆之象君不通

於事所致也以為不寬容亦皆為陰勝陽臣強君之

異案曰自思心之不容至惟木金水火沚土傳並見漢志續漢志鄭注全節惟見文獻通考郊社考及

禮記月令正義續漢志缺鄭注志論謂漢書五行志劉向等五行傳論也王之不極是謂

不建 案曰王字漢志續漢志並作皇劉昭注云尚書大傳作王文獻通考玉海引同注王君

也不名體而言王者五事象五行則王極象天也人

法天元氣純則不可以一體而言之也天變化為陰

為陽覆成五行經曰厓象日月星辰故授民時論語

曰為政以德譬如北辰是則天之通於人政也孔子

說春秋曰政以不由王出不得為政則是王君出政

之號也極中也建立也王象天以性情覆成五事為

中和之政也王政不中則是不能立其事也 案曰王之下不極

以下至星長逆行注見續漢五行志劉注惟注人法天至而言之也續漢志缺見文獻通考厥咎

瞽注 瞽與思心之咎同耳故子駿傳曰瞽眊亂也

君臣不立則上下亂矣 案曰瞽漢志續漢志引並作眊劉昭注云尚書大傳作瞽鄭注引劉子駿五行傳以眊釋瞽是也文獻通考郊社考引作瞽與思心傳同非續漢志注引此注脫子

驗二字今從文獻通考

厥罰常陰注

王極象天天陰養萬物養

氣失故常陰也厥極弱注天為剛德剛氣失故於人

為弱易曰貴而无位高而无民賢人在下位而无輔

此之謂弱或云懦不毅也案曰續漢志注引此注毅作敬誤時則有

射妖注射王度之極也射人將發矢必先於此儀之

發矢則必中於彼矣君將出政亦先於朝廷度之出

則應於民心射其象也時則有龍虵之孽注龍蟲之

生於淵行於無形游於天者也屬天蛇龍之類也或

曰龍無角者曰虵時則有馬禍注天行健馬畜之疾

行者也屬王極時則有下人伐上之痾注夏侯勝說

傳三

三

伐宜為代書亦或作代陰陽之神曰精氣情性之神

曰魂魄君行不由常俯張無度則魂魄傷也王極氣

失之病也天於不中之人恆著其味厚其毒增以為

病將以開賢代之也春秋傳所謂奪伯有魄者是也

不名病者病不著於身體也案曰注味厚其三字續漢志注無見儀禮通解

續二十六文獻通考郊社考○自時則有龜擊注龜

蟲之生至時則有下人伐上之痾注情性之神曰魄

據續漢五行志注文獻通考引補時則有日月亂行

星辰逆行注亂謂薄食闕竝見逆謂羸縮反明經天

守舍之類也不言沴天天至尊無能沴之者離逢非

沴維鮮之功謂此也

案曰續漢五行志注引此節注王君也至守舍之類也缺不言

滄天至謂此也二十三字
見儀禮通解續二十六
維五位復建辟厥滄注君

失五事則五行相滄違其位復立之者當明其吉凶

變異則知此爲貌邪言輒改過以共禦之至司之口

月又必齋肅祭祀以撫其神則凶咎除矣不言六位

天不違其位也案曰注君失五事至不違其位也見儀禮通解續○案又曰貌邪言下有

脫文當以言視聽思心之失與貌邪並列也文獻通考引此注亦略今無從補曰二月三月

維貌是司四月五月維視是司六月七月維言是司

八月九月維聰是司十月十一月維思心是司十二

月與正月維王極是司注司主也此月數夏數也夏

數得天之正乎或疑焉此用五事之次則四月五月

主視六月七月主言非也口五行王相之矣則八月

九月主聽十月十一月主思心亦非也子駿傳曰三

月三月維貌是司四月五月維視是司六月七月惟

思心是司八月九月惟言是司十月十一月維聽是

司十二月與正月維王極是司於四時之氣似近其

類也凡六滄之作歲之朝月之朝日之朝則后王受

之歲之中月之中日之中則公卿受之歲之夕月之

夕日之夕則庶民受之注自正月盡四月爲歲之朝

自五月盡八月爲歲之中自九月盡十二月爲歲之

夕上旬爲月之朝中旬爲月之中下旬爲月之夕平

且至食時爲日之朝禺中至日昃爲日之中下側至黃昏爲日之夕受之受其凶咎也其二辰以次相將其次受之注二辰謂日月也假令歲之朝也日月中

則上公受之日月夕則下公受之歲之中也日月朝則孤卿受之日月夕則大夫受之歲之夕也日月朝

則上士受之日月中則下士受之其餘差以尊卑多

少則悉矣

案曰注歲之中也四字則孤卿受之五字日月夕則四字儀禮通解續文獻通考引

並脫惟續漢五行志注具今據補

星辰莫同注

莫夜也星辰之變夜

見亦與晝同初昏爲朝夜半爲中將晨爲夕或曰將晨爲朝初昏爲夕也是離逢非沴維鮮之功注離憂

卷二

五

也逢見也是謂憂見之象非沴也言五行非能沴天者也鮮殺也功成也維凶咎之殺已成故天垂變異以示人也禦貌于喬忿注止貌之失者在於喬忿也

驕忿者是不恭之形也喬忿謂若傲很明德忿戾無期之類也案曰注謂若上惟儀禮通解續重喬忿二字以其月從其禮祭

之參乃從注從順也三祭之其神乃順不怒也禦言

于訖衆以其月從其禮祭之參乃從注訖止也止言

之失者在於去止衆止衆者是不從之刑也止衆謂

若周威厲王弭諱以障民口之類也禦視于忽似以

其月從其禮祭之參乃從注止視之失者在於去忽

似忽似者是不明之刑也忽似謂若亂於是非象龔
滔天及不辨鹿馬之類也案曰注謂若上惟儀禮通解續重忽似二字禦

聽于怵攸以其月從其禮祭之參乃從注怵讀爲獸

不狘之狘攸讀爲風雨所漂颿之颿止聽之失者在

於去怵攸怵攸者是不聰之刑也怵攸謂若老夫灌

灌小子躄躄誨爾訕訕聽我眊眊之類禦思心于有

尤以其月從其禮祭之參乃從注尤過也止思心之

失者在於去欲有所過欲有所過者是不容之刑也

欲有所過謂若昭公不知禮而習小儀不脩政而欲

誅季氏之類也案曰注者是不容上儀禮通解續脫有所過三字今增謂若昭公上惟通

解續多欲有所過四字傳三 禦王極于宗始以其月從其禮祭之參

乃從注宗尊也止王極之失者在於尊用始祖之法

度不言其惡者人性備於五德得失在斯王不極則

五事皆失非一惡也大者易姓小者滅身其能宗始

則錄延其受命之君承天制作猶天之教命也故掌

祖廟之藏者謂之天府也六沴之禮散齊七日致齊

新器絜祀用赤黍三日之朝于中庭祀四方從東方

始卒于北方注禮志致齊三日周禮凡祭祀前期十

日宗伯帥執事卜日是爲齊一旬乃祀也今此致齊
卽祀者欲得容三祀也蓋八日爲致齊期九日朝而

初祀亦一旬有一日事乃畢也新器赤黍改過之左
也中庭明堂之庭也或曰朝廷之廷也此祀五精之
神其牲器粢盛有常禮記其異者也不祀天非正月

亦以此禮祀此神也

案曰太平御覽五百二十四引傳致齊下衍三日二字非儀禮

通解續文獻通考引並無玩注則傳不當有此二字一本御覽從東方始下衍自南至西四字亦非通解續考並無○御覽引注自禮志至事乃畢也止

其祀禮曰格祀

注篇名也

今亾曰某也方祀曰播國率相行祀

注篇中大祝贊主人辭也某天子名也方祀祀四方也播讀曰藩藩

國謂侯相助也

言諸侯率其常事來即助行祭之禮

也其祝也

案曰祝字他書所引作祝今據御覽五百二十四引改

七

大祝告神

以君悔過之辭也周禮大祝掌六祝之辭以事鬼神

祇祈福祥求永貞也曰若爾神靈洪祀六沴是合

注神靈謂木精靈威仰火精赤熛怒土精含樞紐金精

白招矩水精叶光紀及木帝太皞火帝炎帝土帝黃

帝金帝少皞水帝顓頊木官勾芒火官祝融土官后

土金官蓐收水官彗冥皆是也古者生能其事死在

祀典配其神而食合猶爲也六沴是神靈所爲也無

差無傾無有不正

注言神靈正直無口類所謂口皆

是也若民有不敬事則會批之于六沴

注若民廣謂天下有過者也事六事也會合也批推也言天下有

過神靈亦合內推於六沴天子以天下為任者也六

事之機以縣示我

案曰王海引縣作垂非觀注安作縣

注六事貌言視

聽思心王極也機天文也天文運轉以縣見六事之

變異示我我謂天子我民人無敢不敬事上下王祀

注我與民人無敢不敬畏六事上下君祀之所縣示

變異者言皆悔過也上君祀靈威仰下君祀太皞之

屬也

以上自傳首維王后元祀至上下王祀止傳注並見儀禮經傳通解續卷二十六下因事之祭

惟五事鄭注不全又文獻通考卷八十八郊社考祈

禳引同但傳注間有詳略玉海天文五引自傳首至

上下王祀惟不引六沴之禮至卒於北方又續漢書

五行志引貌之不恭至星辰逆行傳注惟思心之不

容至木金水火沴土一節注又引凡六沴之作至其

次受之傳注又太平御覽八百七十四咎徵部引傳

爰用五事至星辰逆行又五百二十四禮儀部三引六沴之禮至上下王祀傳注卷十七時序部二引凡

六沴之作至庶民受之又通鑑前編帝舜三十三載引傳首二句禹乃共辟至建用王極傳注今并合諸

書參考○又周禮疾醫太祝注羊人序官疏文選演連珠注石闕銘注尚書洪範正義禮記月令正義白

虎通災變篇後漢書申屠剛傳注穀梁傳桓十四年注並節引

田獵不宿不宿不宿禽也角主天兵周禮四時習

兵因以田獵禮志曰天子不合圍諸侯不掩羣過此

則暴天物為不宿禽角南有天庫將軍騎官飲食不

享享獻也禮志曰天子諸侯無事則歲三田一為

乾豆為賓客三為充君之庖周禮獸人冬獻狼夏

獻麋春秋獻獸物此獻禮之大略也出入不節**注**角

爲天門房有三道出入之象也奪民農時注房心農

時之候也季冬之月命農師計耦耕事是時房心晨

中春秋傳曰辰爲農祥后稷之所經緯也及有姦謀

注亢爲朝廷房心爲明堂謀事出政之象則木不曲

直注君行此五者爲逆天東宮之政東宮於地爲木

木性或曲或直人所用爲器者也無故生不暢茂多

有折槁是爲木不曲直木金水火土謂之五材春秋

傳曰天生五材民並用之其政逆則神怒神怒則材

失性不爲民用其他變異皆屬沴沴亦神怒凡神怒

者日月五星既見適於天矣以上傳自田獵不宿至木不曲直見續漢書五

傳三

行志一注棄法律逐功臣注東井主法令也功臣制

法律者也或曰喙主尙食七星主衣裳張爲食厨翼

主天倡經曰臣作朕股肱耳目予欲左右有民女翼

子欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作續宗彝藻

火粉米黼黻絺繡以五采章施于五色作服女明子

欲聞六律五聲八音在治習以出納五言女聽是則

食與服樂臣之所用爲大功也七星北有酒旗南有

天厨翼南有器府殺太子注五行火生土天文以參

繼東井四時以秋代夏殺太子之象也春秋傳曰夫

千乘之主將廢正而立不正必殺正也以妾爲妻注

軒轅爲后妃屬南宮其大星女主之位女御在前妾爲妻之象也則火不炎上注君行此四者爲逆天南

宮之政南宮於地爲火火性炎然上行人所用爲亨

飪者也無故因見作熱燔熾爲害是爲火不炎上其

他變異皆屬沴也以上自棄法律至火不炎上傳並見續漢書五行志二注見劉注○

案曰續志引火不炎上傳在金不從革之後今依大傳五事之次移前又此節傳亦見開元占經水火占

篇治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄則稼穡不

成以上傳自治宮室至稼穡不成見續漢書五行志四好攻戰注參伐爲武府

攻戰之象輕百姓注輕之者不重民命春秋傳曰師

出不正反戰不正勝也飾城郭注昴畢開爲天街甘

氏經曰天街保塞孔途道衢保塞城郭之象也月令

巨四鄙入保注末七字見御覽咎職部一侵邊竟注畢主邊兵則

金不從革注君行此四者爲逆天西宮之政西宮於

地爲金金性從形而革人所用爲器者也無故冶之

不銷或入火飛亾或鑄之裂形是爲不從革其他變

異皆屬沴也以上傳自好攻戰至金不從革見續漢書五行志四注自參伐爲武府至皆屬

沴也見續志簡宗廟不禱祠注虛危爲宗廟廢祭祀

四劉昭注注牽牛主祭祀之牲逆天時注日在星紀周以爲正

日在子楊殷以爲正皆不得四時之正逆天時之象

也春秋定十五年夏五月辛亥郊譏連卜三正以至

失時是其類也則水不潤下注君行此四者爲逆天

北宮之政也北宮於地爲水水性浸潤下流人所用

灌漑者也無故源流竭絕川澤以涸是爲不潤下其

他變異皆屬沴也以上傳自簡宗廟至水不潤下見續漢書五行志三注自虛危爲宗

廟至皆屬沴也並見續志三劉昭注○又傳田獵不宿以下至未亦見御覽八百七十四各徵部一無鄭注

東方之極自碣石東至日出樽木之野帝太皞神勾

芒司之自冬至數四十六日迎春於東堂距邦八

里堂高八尺堂階八等青稅八乘旂旒尙青田車載

矛號曰助天生倡之以角舞之以羽此迎春之樂也

傳三

孟春之月御青陽左个禱用牡索祀於艮隅貌必恭

厥休時雨朔令曰挺羣禁開閉闔通窮室達障塞待

優游其禁毋伐林木仲春之月御青陽正室牲先脾

設主於戶索祀於震正朔令曰棄怒惡解役罪免優

患休罰刑閉關梁其禁田獵不宿飲食不享出入不

節奪民農時及有姦謀季春之月御青陽右个薦用

鮪索祀於巽隅朔令曰宣庫財和外怨撫四方行柔

惠止剛強九門磔禳出疫於郊以禳春氣南方之極

自北戶南至炎風之野帝炎帝神祝融司之自春分

數四十六日迎夏於南堂距邦七里堂高七尺堂階

七等赤稅七乘旂旒尙赤田車載弓號曰助天養倡之以徵舞之以鼓鼗此迎夏之樂也孟夏之月御明堂左个嘗麥用彘索祀於巽隅視必明厥休時燠朔令曰爵有德賞有功惠賢良舉力農其禁毋墮防仲夏之月御明堂正室牲先肺設主於竈索祀於離正朔令曰振貧窮惠孤寡慮休疾出大祿行大賞其禁棄法律逐功臣殺太子以妾爲妻乃令民雩季夏之月御明堂右个牲先心設主於中霤索祀於坤隅思必睿案曰睿當爲容厥休時風朔令曰起毀宗立無後封廢國立賢輔卹喪疾中央之極自昆侖中至大室之野帝

傳三

三

黃帝神后土司之土王之曰禱用牲迎中氣於中室樂用黃鍾之宮爲民祈福命世婦治服章令民口虐

案曰虐字有誤盧氏本缺此字

其禁治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚

侮父兄西方之極自流沙西至三危之野帝少皞神

蓐收司之自夏日至數四十六日迎秋於西堂距邦

九里堂高九尺堂階九等曰稅九乘旌旒尙白田車

載兵號曰助天收唱之以商舞之以干戚此迎秋之

樂也孟秋之月御總章左个嘗穀用犬索祀於坤隅

言必從厥休時暘案曰暘當作陽朔令曰審用法備盜賊禁

姦邪飭羣牧謹貯聚其禁毋弛戎備仲秋之月御總

章正室牲先肝設主於門索祀於兌正朔令曰謹功
築邊溝瀆修囷倉決刑獄趣收斂其禁好攻戰輕百
姓飾城郭侵邊竟乃令民畋釀庶眊畢入于室曰時
殺將至母雁其菑季秋之月御總章右个薦用田禽
索祀於乾隅朔令曰除道路守門閭陳兵甲戒百官
誅不法除道成梁以利農夫北方之極自丁令北至
積雪之野帝顓頊神乎冥司之自秋分數四十六日
迎冬於北堂距那六里堂高六尺堂階六等黑稅六
乘旗旄尙黑田車載甲鐵號曰助天誅唱之以羽舞
之以干戈此迎冬之樂也孟冬之月御乎堂左个祈

卷二

年用牲索祀於乾隅聽必聰厥休時寒朔令曰申羣
禁修障塞畢積聚繫牛馬收澤賦其禁母作淫巧仲
冬之月御乎堂正室牲先腎設主於井索祀於坎正
朔令曰按外徒止夜樂誅詐僞省醞釀謹閉關其禁
簡宗廟不禱祀廢祭祀逆天時乃令民罷土功季冬
之月御乎堂右个薦用魚索祀於艮隅朔令曰省牲
牲修農器收秸薪築囷園謹葢藏乃大儺以禳疾命
國爲酒以合三族君子說小人樂

以上自東方之極至此見明黃佐六

藝流別卷十七五行篇

案曰六藝流別全載五行傳一篇自維王后元祀

至上下王祀下卽接東方之極云云至小人樂惟
無六沴之禮至卒於北方之節及田獵不宿至水
不潤下一節篇題下云伏生尙書大傳紀帝舜命
禹攝政初祀事盧氏本與六藝流別同而多六沴
之禮一節及末田獵不宿至水不潤下一節今以
盧本末一節咎徵移置東方之極云云之前於文
爲順

案又曰此節據六藝流別明云帝舜命禹攝政初
祀事碯是伏書然其文頗不類伏書又時與伏書
相複他書亦無有稱引者惟皇覽稱逸禮與此大
同皆可疑也

傳三

高

尚書大傳卷四

大誥

靖曰民儀有十夫

困學紀聞卷二

周公先謀於同姓同姓從謀於朋友朋友從然後謀

於天下天下從然後加之著龜是以君子聖人謀義

不謀不義故謀必成卜義不卜不義故卜必吉以義

擊不義故戰必勝是以君子聖人謀則吉戰則勝

御覽四百五十人事部九十
一〇又六藝流別卷二十

金縢

案曰葉夢得云伏生大傳以天地四
時爲七政以金縢作於周公歿後

武王殺紂

毛詩邶鄘衛譜正義引
此下有立武庚三字

而繼公子祿父

繼者以武庚爲商後也使管叔蔡叔監祿父

霍叔者蓋赦之也武王死成王幼周公盛養成王

盛猶長也使召公奭爲傅周公身居位聽天下爲政

通鑑前編

管叔疑周公

毛詩邶鄘衛譜幽風破斧正
義左傳定四年正義並引此

流言于國曰公將不利于王奄君薄姑

元或疑焉薄姑齊地非奄君名

也謂祿父曰武王既死矣今王尚幼矣

毛詩左傳正義引此句作

成王

周公見疑矣此世之將亂也

毛詩左傳正義引此句作百世之時

也請舉事注言周弱且不和欲伐之而復政也然後

祿父及三監叛也周公以成王之命殺祿父太平御覽六百

四十七刑法節十三又御覽封建部四四夷部一刑法部七毛詩邶鄘衛譜幽風破斧齊譜左傳定四年

諸正義通鑑前編成王二年釋史二十二遂踐奄踐之云者謂殺其身執

其家渚其官毛詩幽風破斧正義經

案曰曲阜孔氏廣林本以遂踐奄云云入成王政篇恐非

成王幼在襁褓毛詩斯于正義引書傳說成王

案曰在襁褓三字當在上傳成王幼之下

周公致政封魯老于周心不敢遠成王欲事文武之

廟公疾曰吾死必葬成周示天下臣於成王及死成

王葬之畢而云示天下不敢臣故公封於魯身未嘗

居魯路史後紀十高辛紀下注○又詩地理考五引周公封於魯未嘗居魯也

案曰荀子儒效篇周公歸周反籍於成王而天下不輟事周楊倞注周公所封畿內之國亦各周春

秋周公黑肩蓋其後也言周公自歸其國也此周公老於周之事

三年之後此句上當依路史所引增周公致政封魯六字周公老于豐心不

敢遠成王而欲事文武之廟然後周公疾曰吾死必

葬於成周示天下臣於成王成王曰周公生欲事宗

廟死欲聚骨於畢畢者文王之墓也故周公薨成王

不葬於成周而葬之於畢示天下不敢臣也所以明

有功尊有德故忠孝之道 咸在成王周公之間

故魯郊成王所以禮周公也通鑑前編成王十一年○又儀禮經傳通解續

周公疾曰吾死必葬於成周示天下臣於成王也周

公死案曰此下當依儒林傳注增成王欲葬之於成周八字天乃雷雨以風禾

盡偃大木斯拔國恐案曰當依漢書儒林傳注引作國人大恐王與大夫

開金滕之書執書以泣曰周公勤勞王家予幼人弗

及知乃不葬於成周而葬之於畢示天下不敢臣漢書

梅福傳注

周公死成王欲葬之於成周天乃雷雨以風禾盡偃

大木斯拔國人大恐王乃葬周公於畢示不敢臣也

漢書儒林傳注○又後漢書張奐傳注兩作電

嘉禾案曰漢藝文志攷證云大傳序又有嘉禾揄誥今本闕

成王之時有三苗貫桑葉而生同為一穗其大盈車

長幾充箱民得而上諸成王尚書歸禾序正義

成王時有苗異莖而生同為一穗人有上之者王召

周公而問之公曰三苗為一穗抑天下共和為一乎

果有越裳氏重譯而來太平御覽八百三十九百穀部三○又初學記二十七草部又記纂淵海卷四引並無末九字

記纂作異畝同穗初學記穠並作穗

拔而貢之尚書歸禾序正義

案曰尚書正義引成王之時云云又引下傳云拔而貢之其文不備今盧本大傳有越裳氏上有拔

應圖曰周時嘉禾三本同穗貫桑而生其穗盈箱

生於唐叔之國以獻周公曰此嘉禾也太和氣之所生焉此文王之德乃獻文王之廟據此則大傳當有拔而貢之文王之廟之語而書疏僅存上四字餘無所徵因錄瑞應圖之文以備攷記纂淵海又引大傳嘉禾莖長五尺三十五穗恐非大傳文不錄

交趾之南有越裳國周公居攝六年制禮作樂天下

和平越裳以三象重譯而獻白雉曰道路悠遠山川

阻深音使不通故重譯而朝成王以歸周公曰德

不加焉則君子不饗其質注質亦贄也政不施焉則

君子不臣其人吾何以獲此賜也其使請曰吾受命

吾國之黃耆曰久矣天之無烈風澍雨意者中國有

聖人乎有則盍往朝之周公乃歸之於王稱先王之

傳四

神致以薦於宗廟周德既衰於是稍絕太平御覽七百八十五

夷部六○又御覽天部九後漢書馬融傳注文選王元長曲水詩序注事類賦三

成王之時越裳重譯而來朝曰道路悠遠山川阻深

恐使之不通故重三譯而朝也注鄭元曰欲其轉相曉

也文選應吉甫華林園集詩注重譯而朝故王又禮賦公公曰

案曰御覽引但云重譯文選應吉甫詩注引作重三譯王元長文注引作重九譯

周公辭不受曰正朔不施則君子不臣也通典七十

正朔所不加君子所不臣白虎通卷三王者不臣篇

周公謂越裳之譯曰德澤不加焉則君子不享其質

政令不施焉則君子不臣毛詩臣工正義

案詩疏引此較御覽多澤字令字惟白虎
通通典引政令作正朔當是傳本各異

久矣天之無烈風澍雨注暴雨也御覽十

案曰御覽天部一本引作天之無烈風東

西南北來也下六字當是注文誤入傳

案又曰劉勰文心雕龍云尙書大傳別風淮雨帝

王世紀作列風淫雨列淫義當而不奇別淮理違

而新異乃謂大傳字作別淮攷御覽先引尙書說

曰淮雨注淮暴雨之名也下又引尙書大傳曰久

矣天之無烈風澍雨注暴雨也兩尙書注各不同

則尙書說非伏氏大傳而大傳作澍不作淮明矣

御覽四夷部六又引作注字此寫誤也藝文類聚

天部引作烈風迅雨亦非而烈字諸書不異鄭君

亦無注則大傳作烈不作別又明矣恐彥和適見

誤本大傳執以爲說未可據也尙書舜典正義毛

詩蓼蕭序周頌譜正義並引作烈風淫雨則唐人

因彥和之語改從帝王世紀並易澍爲淫耳毛詩

周頌譜正義引越裳作越常

裳常古通疑大傳舊本如此

康誥

傳四

五

周公將作禮樂優游之三年不能作君子恥其言而
不見從恥其行而不見隨將大作恐天下莫我知也
將小作恐不能揚父祖功業德澤然後營洛以觀天
下之心於是四方諸侯率其羣黨各攻位於其庭周
公曰示之以力役且猶至况導之以禮樂乎然後敢
作禮樂書曰作新大邑于東國洛四方民大和會此
之謂也毛詩周頌譜正義○又禮記明堂位正義尙
書康誥正義文選聖主得賢臣頌注並節引
書曰惟乃丕顯考文王克明俊德國學紀
天之命文王非啍啍然有聲音也文王在位而天下

開卷二

大服施政而物皆聽命則行禁則止動搖而不逆天之道故曰天乃大命文王文王受命一年斷虞芮之

質二年伐于三年伐密須四年伐畎夷五年伐耆六

年伐崇七年而崩

通鑑外紀卷二○又毛詩文王序正義引文王受命至末云尚書周

傳又尚書戡黎正義又通鑑前編紂十七祀引文王受命至伐崇○又文選褚淵碑文注毛詩緜皇矣二

雅譜正義左傳襄三十一年正義禮記文王世子正義並節引畎從皇矣正義作禮記正義邢作鬼方誤

注畎夷混夷也詩云混夷駉矣四年伐之南仲一行

并平二寇

毛詩采薇序正義

案曰毛詩皇矣正義云混夷書傳作畎夷蓋畎混聲相近或作犬夷則畎字之省也二雅譜正義引

作昆夷禮記文王世子正義引作鬼方並誤案又曰通鑑前編紂十有八祀西伯伐邢注引徐廣曰

邢城在野王縣西北大傳作于然則大傳邢字作

于也史記集解引徐廣說下云音于是史記本作邢不作邢諸家引並作邢非

子夏曰昔者三王愆然欲錯刑遂罰**注**錯處也遂行

也平心而應之和然後行之然且曰吾意者以不平

慮之乎吾意者以不和平之乎如此者三然後行之

此之謂慎罰

太平御覽六百三十五刑法部一

酒誥

天子有事諸侯皆侍尊卑之義**注**事謂祭祀

儀禮特牲饋食

疏引書傳康誥云○曲阜孔廣林云儀禮疏康當為酒之誤

宗室有事族人皆侍

終曰大宗已侍於賓莫然後燕私

案曰儀禮特牲疏云大宗已侍於賓

奠者或有作養或有作餼皆誤以奠為正也

注

謂卿大夫以下宗室大宗

子之家也禮志云別子為祖繼別為大宗繼禰為小

宗賓僚友助祭者燕私者何也祭已而與族人飲也

儀禮經傳通解卷五五宗傳第七引傳及注又儀禮特牲鄭注毛詩湛露正義尚書酒誥正義並引傳儀禮特牲疏亦

引傳及注

宗子燕族人於堂宗婦燕族人於房序之以昭穆

儀禮

喪服不杖章疏

不醉而出是不親也

注

出猶去也醉而不出是媒宗

也出而不止是不忠也

注

忠厚親而甚敬忠而不倦

若是則兄弟之道備備者成也成者成於宗室也故

傳四

曰飲而醉者宗室之意也德將無醉族人之意也是

故祀禮有讓德施有復義之至也

注

復反也

儀禮經傳通解卷五

五宗第七引傳注連上宗室有事至族人飲也為一條

古者聖帝之治天下也五十以下非蒸社不敢遊飲

在六十以上遊飲也

大戴禮四曾子立事篇盧注

王曰封惟曰若圭璧

困學紀聞卷二漢藝文志攷證一

案曰王伯厚以此傳八字為尚書之逸文考今文與古文章句多寡異同非止一二酒誥篇有王曰封我聞惟曰在昔殷先哲王之語大傳所引疑或此處之異文未必為逸句也

梓材

案曰金履祥尚書表注案大傳今文當有周公曰而無封字又云梓材伏生今文作周公敎伯禽之

書通鑑前編成王七年載梓材云披伏生今文當作周公曰而無封字又云按梓材之書伏生大傳以爲周公命伯禽之書又云梓材之事伏生誤以爲周公命伯禽之書大傳所說喬梓之事固非梓材之本意然以爲周公命伯禽之書則篇首當有周公曰之語無王曰封之語矣

伯禽與康叔見周公三見而三筮之康叔有駭色謂伯禽曰有商子者賢人也與子見之乃見商子而問焉商子曰南山之陽有木焉名喬二三子往觀之見喬實高高然而上反以告商子商子曰喬者父道也南山之陰有木焉名梓二三子復往觀焉見梓實晉晉然而俯反以告商子商子曰梓者子道也二三子明日見周公入門而趨登堂而跪周公迎拂其首勞

傳四

而食之曰爾安見君子乎世說新語注卷七排調

伯禽與康叔朝於成王見乎周公三見而三筮之二子有駭色乃問於商子曰吾二子見於周公三見而三筮之何也商子曰南山之陽有木名橋南山之陰有木名梓二子盍往觀焉於是二子如其言而往觀之見橋木高而仰梓木晉而俯注晉肅貌此注惟見藝文類聚反以告商子商子曰橋者父道也梓者子道也二子明日復見入門而趨登堂而跪周公迎拂其首而勞之曰汝安見君子乎二子以實告公曰君子哉商子也文選王文憲集序注○又左太冲招隱詩謝靈運經湖中瞻眺詩注引相與觀乎南山之陽又長笛

賦注引觀乎南山之陰又藝文類聚八十九節引晉而俯句作晉然實而俯拂其首而勞之作拂其首勞而食之它書引實而俯無晉然二字又錦繡萬花谷前集卷十六記纂淵海卷九十六藝流別釋史二十一並節引六藝流別南案曰太平御覽五百十八宗親十八引周書說苑建本篇皆與此文略同

伯禽封於魯周公曰於乎吾與女族倫吾文王之爲

子也武王之爲弟也今王之爲叔父也吾於天下豈

卑賤也豈乏士也所執質而見者十二委質而相見

者三十其未執質之士百我欲盡智得情者千人而

吾僅得三人焉案千一本作十以正吾身以定天下是以敬

其見者則隱者出矣謹諸乃以魯而驕人可哉尸祿

之士猶可驕也正身之士去貴而爲賤去富而爲貧

面目驟黑而不失其所是以文不滅而章不敗也慎

諸女乃以魯國而驕豈可哉通鑑前編成王元年又外紀用此文

案曰此篇盧氏本入洛誥蓋以爲王命周公後之傳也今以類入梓材

注贅者所執以至也君子見於所尊敬必執贅以將

其厚意也十人公卿之中也三十人羣大夫之中也

百人羣士之中也荀子堯問篇楊倞注引鄭注云

案曰荀子注引傳作十二誤人則前編引傳作十二誤

是其好自用也以斂益之也荀子堯問篇注

曲阜孔廣林曰楊倞注荀子堯問篇彼其好自用句云大傳作是其好自用也云云而通鑑前編所

載無之蓋前編止取後文未
經全載當以荀子文參攷

附荀子堯問篇伯禽將歸于魯周公謂伯禽之傅

曰女將行盍志而子美德乎對曰其爲人寬好自
用以慎此三者其美德已周公曰嗚乎以人惡爲
美德乎君子好以道德故其民歸道彼其寬也出
無辨矣女又美之彼其好自用也是所以窶小也
君子力如牛不與牛爭力走如馬不與馬爭走知
如士不與士爭知彼爭者均者之氣也女又美之
彼其慎也是其所以淺也聞之曰無越踰不見士
見士問曰無乃不察乎不聞卽物少至少至則淺
彼淺者賤人之道也女又美之吾語女我文王之
爲子武王之爲弟成王之爲叔父吾於天下不賤
矣然而吾所執贄而見者十人還贄而相見者三
十人貌執之士百有餘人欲言而請畢事者千有
餘人於是吾僅得三士焉以正吾身以定天下吾
所以得三士者亾於十人與三十人中乃在百人
與千人之中故上士吾薄爲之貌下士吾厚爲之
貌人人皆以我爲越踰好士然故士至士至而後
見物見物然後知是非之所在戒之哉女以魯國
驕人幾矣夫仰祿之士猶可驕也正身之士不可

驕也彼正身之士舍貴而爲賤舍富而爲貧舍佚而爲勞顏色黎黑而不失其所以是以天下之紀不息文章不廢也

召誥

成王在豐欲宅洛邑使召公先相宅六日乙未

曲阜孔廣

林曰六日上當有脫文

王朝步自周則至于豐惟太保先周公

相宅注太保召公先周公視洛邑也

太平御覽二百六職官部四

洛誥

書曰乃女其悉自學功悉盡也學效也傳曰當其效

功也於卜洛邑營成周改正朔立宗廟序祭祀易犧

傳四

牲制禮樂一統天下合和四海

二句又見文選求自試表注

而致

諸侯皆莫不依紳端冕以奉祭祀者注紳大帶也其

下莫不自悉以奉其上者莫不自悉以奉其祭祀者

此之謂也盡其天下諸侯之志而效天下諸侯之功

也廟者貌也以其貌言之也

二句又見藝文類聚三十八禮部上

宮室

中度衣服中制犧牲中辟注辟法也殺者中死割者

中理擣弁者爲文注擣弁或爲振非當言拊帚纁鼈

者有容椽杙者有數注杙者繫牲者也太廟之中纁

乎其猶模繡也注言文章之可觀也模所椽文章之

範天下諸侯之悉來進受命於周而退見文武之尸

者千七百七十三諸侯注八州州二百一十國畿內

九十三國此周所因於殷九州諸侯之數天下諸侯

周禮大司徒疏禮記王制正義並引作洛皆莫不磬

折玉音金聲玉色注玉音金聲言宏殺之調也二句

文選西都賦咏懷詩笙篴引七啟四子講德論等注然後周公與升歌而鼓文

武注與諸侯升歌文王武王之德又以琴瑟播之諸

侯在廟中者仍然淵其志和其情注仍讀曰播播然

變動貌案曰注播當為播字之誤愀然若復見文武之身然後曰

嗟子乎此蓋吾先君文武之風也夫注子成王也案

王侍郎伯申經義述聞云嗟子猶嗟咨注釋子為成王非其義也及執俎抗鼎執刀

傳四

執匕者負膺而歌憤於其情發於中而樂節文注卑

賤者尚然而况尊貴者乎故周人追祖文王而宗武

王也是故周書自大誓就召誥而盛於洛誥也故其

書曰揚文武之德烈奉對天命和恆萬邦四方民是

以見之也孔子曰吾於洛誥見周公之德光明於上

下勤施四方苟作穆穆至於海表莫敢不來服莫敢

不來享以勤文王之鮮光以揚武王之大訓而天下

大治故曰聖之與聖也猶規之相周矩之相襲也注

聖言太祖儀禮經傳通解續二十九祭義全引傳注

祭者察也至也言人事至於神也唐王涇大唐郊祀錄卷一注

祭之爲言察也察者至也至者人事至也人事至然後祭祭者薦也薦之爲言在也在也者在其道也注

禮志曰齋之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所耆齋三日乃見其所爲齋者祭之日入室儼然必有見乎其位周旋出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愾然必有聞乎其嘆息之聲是之謂

至禮志曰君子生則敬養死則敬饗思終身不忘是之謂在其道

太平御覽五百二十四禮儀部三引尚書大傳周傳全又義禮經傳通解續祭

義全引傳注○又藝文類聚禮部上

夏后氏迎於廟庭殷人迎於堂周人迎於戶

公羊傳隱二年

疏

古者處師八家而爲鄰三鄰而爲朋三朋而爲里五

里而爲邑十邑而爲都十都而爲師州十有二師焉

注州凡四十三萬二千家此蓋虞夏之數也

太平御覽百五十七州郡部三又禮記雜記正義節引傳注云洛誥

傳○又藝文類聚八州郡部初學記州郡部廣韻長

安志卷二節引○又玉海二十地理戶口引此注云洛誥

家不盈三口者不朋由命士以上不朋注或云黃帝

法

玉海二十地理戶口

八家爲鄰三鄰爲閭三閭爲里五里爲邑

華嚴經第六十七音義卷下末有此虞夏之制也六字蓋音義之文○案曰此朋字作閭疑誤

周公攝政一年救亂二年克殷三年踐奄四年建侯

衛五年營成周六年制禮作樂七年致政成王李德

林傳又通鑑外紀卷三〇又尚書康誥正義毛詩邶

序官疏禮記明堂位正義通鑑前編

成王五年通志詩地理考並分引

二年克殷注誅管蔡及祿父等也毛詩邶鄘

古者百里之國三十里之遂二十里之郊九里之城

三里之宮七十里之國二十里之遂九里之郊三里

之城一里之宮五十里之國九里之遂三里之郊一

里之城以城為宮遂郊之門執禁以譏異服譏異言

注予或疑焉周禮匠人營國方九里謂天子城也今

大國九里則與天子同春秋傳曰中五之一小九之

一以此推說小國大都之城方百步中都之城六十

步小都之城三十二步三分之一非也然則大國七

里之城次國五里之城小國三里之城焉為近可也

或者天子實十二里之城諸侯大國九里次國七里

小國五里儀禮經傳通解王制之已集傳集注三十

禮書二十四引傳至以城為宮止引注至末中有脫

詩文王有聲正義周禮典命疏左傳隱元年正義並

節引傳注周禮疏引作無逸傳誤又見通典五十三

天子之堂廣九雉三分其廣以二為內五分內以一

傳四

四

為高東房西房北堂各三雉以上又見禮記明堂位正義引作多士傳

侯七雉三分其廣以二為內五分內以一為高東房

西房北堂各二雉伯子男五雉三分其廣以二為內

五分內以一為高東房西房北堂各一雉士三雉三

分其廣以二為內五分內以一為高有室無房堂首自

至此又見儀禮釋官注注廣榮間相去也雉長三丈內堂東西

序之內也高穹高也今士禮有房此云無房堂也其

稱天子斲其材而礲之加密石焉二句又見毛詩闕官正義禮記本脫

其材而礲加密石焉八字今補大夫達稜士首本庶人到加注礲礪

之也密石砥之也稜菱也天子賁庸注賁大也墻謂

傳四

之庸大牆正直之牆天子賁庸至此傳法又見初學記二十四居處部太平御覽百

八十七居處部十五節引注末句並作大牆正直也諸侯疏杼注疏猶衰也杼

亦牆也言衰殺其上下不得正直大夫有石材注柱

下碩也御覽百八十八居處部十六引注柱上多石材二字應補庶人有石承注

當柱下而已不外出為飾也御覽居處部十六引注當上多石承二字應補

自首天子之堂至末傳注禮書四十案曰漢書鼂錯傳家有一堂二內張晏注二內二

房也論衡別通篇富人宅以一丈之地為內貧

人之宅亦以一丈為內此與大傳說內之義甚明

王伯申侍郎經義述聞曰詩唐風山有樞篇子有

廷內大雅抑篇洒掃廷內廷謂中廷內謂堂與室也周官寺人王之正內五人夏小正傳曰燕操泥而就家八人內此皆兼堂室而言之者也尙書大傳天子堂廣九雉三分其廣以二爲內二分其內以一爲高漢書鼂錯傳家有一堂二內史記封禪書有芝生殿房內中續外戚世家女匱內中牀下論衡以一丈之地爲內吉驗篇曰光武帝生於濟陽宮後殿第二內中此皆專指室而言之者也案又曰禮記禮器鄭注宮室之飾士首本大夫達稜諸侯斲而礪之天子加密石焉正義引禮緯合

傳四

六

文嘉云大夫達稜謂斲爲四稜以達兩端士首本者士斲去木之首本令細與尾頭相應尙書大傳所言天子斲其材而礪之云云本之國語晉語又與禮緯合也然鄭君注大傳以菱訓稜與孔異義案大傳庶人到加到古倒字加當爲茄爾雅荷芙蕖其莖茄其本蒂文選西京賦曰蒂倒茄於藻井披紅葩之狎獵魯靈光殿賦曰圓淵方井反植荷葉景福殿賦曰茄蒂倒植吐被芙蓉魏都賦曰綺井列疏以懸蒂華蓮垂葩而倒披李善引薛綜西京賦舊注曰以其莖倒植於藻井其華下向倒披

又引風俗通曰今殿作天井井者東井之象也淮南子本經訓木巧之飾菱杼紵抱高誘注菱杼采實紵戾也抱轉也皆壯采相銜貌也案抱當爲輓廣雅軫輓轉戾也淮南子又曰椽檐椳題雕琢刻鏤喬枝菱阿夫容芰荷五采爭勝流漫陸離高誘注阿曲屋夫容滿華也芰菱角交莖也荷夫葉也據此達菱倒茄爲一類皆宮室之飾殿作天井以象東井菱茄水中之物所以示厭火天子宮殿施於藻井大夫以下惟施於楹而已庶人無垂葩之飾也書傳注義自可通○又案漢書揚雄傳反離

騷注師古曰茄亦荷字見張揖古今字詁

毋逸

案曰困學紀聞卷二云高宗亮陰大傳作梁闇

書曰高宗梁闇三年不言何謂梁闇也傳曰高宗居倚廬三年不言百官總已以聽於冢宰而莫之違此之謂梁闇子張曰何謂也孔子曰古者君薨王世子聽於冢宰三年不敢服先王之服履先王之位而聽焉以民臣之義則不可一日無君矣不可一日無君猶不可一日無天也以孝子之隱乎則孝子三年弗居矣注隱痛也字或為殷故曰義者彼也隱者此也遠彼而近此則孝子之道備矣儀禮經傳通解續十五喪大記

五喪大記上引注

傳四

案曰晉書二十禮志杜預等議喪服云至周公且乃稱殷之高宗諒闇三年不言其傳曰諒信也闇然也預所引書字作諒闇則古文尙書也所引傳解諒闇與大傳異則古文家說也論語作諒陰集解引孔安國注與預正同今偽孔書傳乃與之合豈偽孔襲用古文家說與禮記作諒闇鄭注以為凶廬從大傳義

高宗有親喪居廬三年然未嘗言國事而天下無背叛之心者何也及其為太子之時盡以知天下人民之所好惡是以雖不言國事也知天下無背叛之心

太平御覽百四十六皇親部十二

揜誥

案曰困學紀聞云大傳之序有揜誥曲阜孔廣林曰秦百篇無揜誥疑揜誥即奄也成王既

踐奄作成王政揜誥其詩成王政義所引大傳君此說甚善然竟以毛詩破斧正義所引大傳

遂踐奄云云入此篇恐非今不從而以遂踐奄以下之文入金縢傳殺公子祿父下較合

周傳

古之帝王者必立大學小學注禮志曰小學在公宮

之左大學在郊使王太子王子羣后之子以至公卿

大夫元士之適子十有三年始入小學見小節焉踐

小義焉年二十入大學見大節焉踐大義焉故入小

學知父子之道長幼之序入大學知君臣之義上下

之位小師取小學之賢者登之大學大師取大學之

傳四

賢者登之天子天子以為左右注天子當為太子禮

志曰周公居攝踐祚而治亢世子法於伯禽使之與

成王居欲使成王之知父子君臣長幼之義所以善

成王也太平御覽百四十八皇親部十二〇又禮書四十八四十九御覽六百十三學部七大戴

禮保傳注禮記王制正義引尚書周傳各小異

案曰禮記王制正義引尚書周傳云王子公卿大夫元士之適子十五入小學二十入大學是周傳

有此文也大戴禮保傳注引白虎通曰八歲入小學十五入大學此太子之禮尚書大傳曰公卿之

而履小義年二十入大學見大節而踐大義此世子入學之期也又曰十五入小學十八入大學謂

諸子晚成者至十五入小學共早成者十八入大學辨此注分引書傳而疏通之最為明晰其書

傳後一條十五入小學云云禮記王制正義亦引

以爲書傳略說文則與周傳兩篇分見審矣大戴注引公卿之太子云云御覽學部七儀禮經傳通解學制所引並同而王制正義與御覽皇親部兩引又各異今從御覽皇親部而他書異同附識於此

使公卿之太子大夫元士之適子十有三年始入小學見小節焉踐小義焉年二十人大學見大節焉踐大義焉故入小學知父子之道長幼之序入大學知君臣之義上下之位故爲君則君爲臣則臣爲父則父爲子則子

儀禮經傳通解卷九學制第十六引多末十六字

多方

古者十稅一多於十稅一謂之大桀小桀少於十稅

傳四

二

一謂之大貉小貉王者十一而稅而頌聲作矣故書

曰越維有胥賦小大多政

困學紀聞卷二○又文選報孫會宗書注引王者什

一而稅

粟命

案曰漢藝文志攷證一大傳罔命爲粟命

鮮誓

案曰史記魯世家作貯誓索隱云大傳作鮮誓困學紀聞卷二云費誓說文作棗史記作貯大

傳作

鮮

獲捕獸機檻

經典釋文禮記中庸音義

甫刑

案曰漢藝文志攷證一大傳以呂刑為甫刑

有虞氏上刑赭衣不純

案曰路史後紀十一陶唐紀注引唐傳又云甫刑傳以三刑為有虞氏者非

中刑雜屨下刑墨幪以居州

案曰荀子正論篇曰世俗之為說者曰治古無肉

刑而有象刑墨黥

楊倞注或曰墨黥當為墨怪嬰

注當為澡纓謂澡濯其布為纓禮記曰共艾畢注

總冠澡纓澡或讀為草慎子作草纓也所以蔽

未詳或衍字耳艾蒼白色畢與鞞同鞞也所以蔽

前君以朱大夫素士爵章令罪人服之故以蒼白

鞞也菲對屨注對當為紉紉泉也

注純音準殺所介反

慎子曰有虞氏之誅也以畫跪當黥以草纓當劓

以履紉當刑以艾畢當宮布衣無領以當大辟謂

之戮上世用戮而民不犯羅氏曰畫跪一作幪巾

履紉一作非履艾畢鞞也草纓荀作怪黥墨刑也

與甫刑傳之說不同布衣無領卽赭衣不純路史

後紀陶唐紀謂而民恥之唐傳作而反於禮甫刑

傳以三刑為有虞氏者非又引慎子與甫刑傳之

說不同是甫刑傳有有虞氏三刑之文甚明且末

句唐傳作而反於禮則甫刑傳作而民恥之又明

傳四

三

矣今據補入甫刑傳

子張曰堯舜之王一人不刑而天下治何則教誠而

變深也以上又見路史後紀十一陶唐紀子張作子貢曰下有傳云二字今一夫而

被此五刑子龍子曰未可謂能為書注二人俱罪甫

侯之說刑也被此五刑喻犯數罪也孔子曰不然也

五刑有此教注教然耳犯數罪猶以上一罪刑之平

御覽六百三十五刑法部一〇又御覽八十皇王部五引首二句

案曰荀子議兵篇古者帝堯之治天下也蓋殺一

人刑二人而天下治此傳云一人不刑而天下治

即虞夏傳所謂唐虞象刑而民不犯之意也

古者中刑用鑽鑿御覽七百六十四器部九

夏刑三千條唐律疏義卷一玉海律令引長孫無忌唐律疏

夏后氏不殺不刑死罪罰二千饌史記平準書索隱

禹之君民也罰弗及強而天下治一饌六兩注所出

金鐵也死罪出三百七十五斤用財少爾路史後紀十三夏后

氏紀引甫刑傳

案曰饌他本作鏹非惟震澤王氏史記本不誤

案又曰鄭注三百七十五斤適合千饌六千兩之

數今文經云大辟疑赦其罰千率史記索隱引大

傳死罪罰二千饌二字當衍

決闕梁踰城郭而略盜者其刑黷男女不以義交者

其刑宮觸易君命革輿服制度奸軌盜攘傷人者注

攘竊也其刑劓非事而事之注令原作今所不當為

也以上注見御覽出入不以道義而誦不詳之辭者

其刑墨降叛寇賊劫略奪攘矯虔者其刑死周禮司

刑注又太平御覽百四十八刑法部十四引至其刑墨止

詳作祥奸軌盜攘作奸凶攘傷案曰其刑黷諸書

引作贖惟華嚴經第七十三音義卷下引傳首三句

作贖音義云字從骨今依改又尙書呂刑正義毛

詩召身正義北堂書鈔並節引

孔子曰古之刑者省之今之刑者繁之其教古者有

禮然後有刑是以刑省也今也反是無禮而齊之以

刑是以繁也書曰伯夷降典禮折民以刑謂有禮然

後有刑也又曰茲殷罰有倫今也反是諸侯不同聽

注聽議獄也每君異法聽無有倫是故知法難也御覽

六百三十五刑法部一又孔

字集語卷下引至是以繁也止

案曰孔叢用此文諸侯不同聽聽作德其義長疑

注聽議獄也四字當在傳文聽無有倫之下

子曰吳越之俗男女同川而浴其刑重而不勝由無

禮也中國之教內外有別男女不同櫛架不同巾櫛

其刑重而勝由有禮也語曰夏后氏不殺不刑罰有

罪而民不輕犯孔子集

子曰今之聽民者求所以殺之古之聽民者求所以

生之不得其所以生之道乃刑殺君與臣會焉孔子

集語

案曰孔叢用此文漢書刑法志引孔子曰今之聽

獄者四句不言大傳

子曰古之聽民者察貧窮哀孤獨矜寡宥老幼不肖

無告有過必赦小過勿增大罪勿注延罪無辜曰

纍注見御覽刑法部一又刑法部十八老弱不受刑有過不受罰是故

老而受刑謂之悖弱而受刑謂之暴不赦有過謂之

賊率過以小謂之枳孔子集語卷下又御覽六百三

賊案曰孔故與其殺不辜寧失有罪與其增以有

罪寧失過以有赦御覽六百五十一

聽訟之術大略有三治必寬寬之術歸於察察之術

歸於義注察猶審也是故聽而不寬是亂也寬而不

察是慢也古之聽訟者言不越辭辭不越情是故聽

民之術怒必思兼思意小罪勿兼注怒責也責囚之

罪必思意兼謂思其辭思其義思義罪小可求以出

之罪也御覽六百三十九刑法部五〇案曰孔叢

子曰聽訟者雖得其情必哀矜之死者不可復生斷

者不可復續也孔子集語卷下〇

書曰哀矜哲獄案曰孔叢用此文

周學紀

開卷二

獄貨非可寶也然後寶之者未能行其法者也貪人之寶受人之財未有不受命以矯其上者也親下以矯其上者未有能成其功者也御覽六百四十一刑法部七

子夏曰昔者三王愨然欲錯刑遂罰注錯處也遂行

也平心而應之和然後行之然且曰吾意者以不平

慮之乎吾意者以不和平之乎如此者三然後行之

此之謂慎罰御覽六百三十五刑法部一

孔子如衛人謂曰公甫不能聽訟注公甫魯大夫子

曰非公甫之不能聽獄也注答而反之公甫之聽獄

也有罪者懼無罪者恥民近禮矣御覽六百三十九刑法部五非字作

卷四

不知從孔子集語卷下引改集語無公甫之聽獄也六字

君子之於人也有其語也無不聽者皇於聽獄乎注

皇猶况也必盡其辭矣聽獄者或從其情或從其辭

案曰孔叢

用此文

大夫有汙豬之官殺君之地雖有美菜有義之士弗

食藝文類聚八十二草部下御覽九百七十六菜部一

尚書大傳卷四

受業嘉應吳蘭修校

尚書大傳卷五

略說

遂火爲遂皇伏羲爲戲皇神農爲農皇也遂人以火紀火太陽也陽尊故託遂皇於天伏羲以人事紀故託戲皇於人蓋天非人不因人非天不成也神農悉地力種稊疏故託農皇於地天地人之道備而三五之運興矣風俗通皇霸第一引尚書大傳說○又太平御覽七十七皇王部二又七十八皇王部三又火部一初學記九事類賦注藝文類聚十一帝王路史因提紀並節引案曰孫之駮本首列此條目爲三五傳無據不可從今始入之略說爲近似

伏羲氏沒神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏作羅璧識遺

傳五

卷二引大傳言○案曰識遺云敘三五傳次甚明

伏羲氏作八卦路史後紀卷一太昊紀上注

天立五帝以爲相四時施生法度明察春夏慶賞秋冬刑罰帝者任德設刑以則象之言其能行天道舉錯審諦也黃帝始制冠冕垂衣裳上棟下宇以避風雨禮文法度興事創業黃者光也厚也中和之色德施四季與地同功故先黃以別之也顓者專也頊者信也言其承易文之以質使天下蒙化皆貴貞慤也嚳者考也成也言其考明法度醇美嚳然若酒之芬香也堯者高也饒也言其隆興煥炳最高明也舜者

推也循也言其推行道德

案曰四字原文誤在舜推也之上今移此

堯緒也

風俗通義皇霸卷一五帝篇謹案易尙書大傳云云○又御覽七十七皇王部二載風俗

通同惟無黃帝始制以下二十五字又無嚳然二字

言其准行道以循堯緒也當從之准循與舜聲近推則遠矣今本風俗通字誤

堯八眉舜四瞳子禹其跳湯扁文王四乳八眉者如

八字者也其跳者踣也注其發聲也踣步足不能相

過也扁者枯也注言湯體半小象扁枯言皆不善也

御覽三百六十三人事部四○又玉篇卷四目部初學記九帝王部路史有虞紀荀子非相篇注

案曰荀子非相篇曰禹跳湯偏堯舜參眸子楊偉注引尸子曰舜兩眸子是謂重明作事成法出言

成章又引尸子曰禹之勞十年不窺其家手不爪脛不生毛偏枯之病步不相過人曰禹步呂氏春

秋曰禹通水濬川顏色黎黑步不相過

多聞而齊給注齊疾也

史記五帝本紀索隱○案曰此蓋尙書大傳說黃帝語

乃命五史以書五帝之蠱事

李鼎祚周易集解載伏曼容註引此釋云然爲

訓者正以太古之時无爲无事也

成王問周公曰舜之冠何如焉周公曰古之人有冒

皮而勾領者然鳳皇巢其樹麒麟聚其域也

北堂書鈔冠

成王問周公曰舜何人也周公曰其政也好生而惡

殺

文選檄蜀文注路史後紀十二有虞紀注

舜好生惡殺鳳皇巢其樹

御覽九百十五羽族部二又九百二十八羽族部十

五事類賦注十八玉海百九十九

古之人衣上有冒而勾領注言在德不在服也古之

人三皇時也冒覆項也勾領繞頸也禮正服方領也

荀子哀公篇楊倞注

周公對成王云古人冒而勾領注古人謂三皇時以

冒覆頭勾領繞頸至黃帝則有冕也禮記冠義篇目正義引略說

案曰禮記冠義疏引此文為略說則自北堂書鈔

以下四條皆略說文也晏子曰古者有紕衣纓領

而王天下者矣淮南子曰古有整頭而卷領以王

天下與略說同意荀子哀公篇魯哀公問舜冠於

孔子孔子不對三問不對哀公曰寡人問舜冠於

傳五

子何以不言也孔子對曰古之王者有務而拘領

者矣其政好生而惡殺焉注務讀為冒拘與勾同是以鳳在

列樹麟在郊野鳥鵲之巢可俯而窺也君不問而

問舜冠所以不對也荀子作哀公問孔子書傳作

成王問周公傳聞異詞

舜不登而高不行而遠拱揖於天下而天下稱仁御覽

八十一皇王部六又四百十九人事部六十

夏后氏主教以忠儀禮士喪禮疏引書傳略說

周人之教以文上教以文君子其失也小人薄注文

謂尊卑之差制也習文法無悃誠也文選運命論注

案曰士喪禮疏引夏后氏主教以忠稱書傳畧說

此文選注所引周人之教以文云云當相連屬中

間尚有脫文及說殷人之教耳

帝命周公踐阼朱草暢生

御覽八百七十三休徵部二

周公輔幼主不矜功則莫莢生

注矜夸也御覽八百七十三休

徵部二引傳又文選鮑昭詠史詩注引傳及注○又記纂淵海卷四

王者德及皇天則祥風起

御覽九天部九又八百七十二休徵部二初學記一

王者德下究地之厚則朱草生

御覽八百七十三休徵部二又文選魯靈

光殿賦注王元長曲水詩序注非有先生論注記纂淵海卷四又開元占經竹本草藥占篇引曰德光地

序則朱草生文選注同

傳五

狄人將攻太王亶甫

御覽甫作父此下重亶父二字

召耆老而問焉

曰狄人何欲耆老對曰欲得菽粟財貨太王亶甫曰

與之每與狄人至不止太王亶甫贅其耆老而問之

毛詩綿正義引贅作屬○案曰桑柔正義引孟子曰太王屬其耆老書傳云贅其耆老是贅為屬據此則

餘正義作屬者誤也今改正曰狄人又何欲乎耆老對曰又欲君

土地太王亶甫曰與之耆老曰君不為社稷乎太王

亶甫曰社稷所以為民也不可以所為民匹民也耆

老對曰君縱不為社稷不為宗廟乎太王亶甫曰宗

廟吾私也不可以私害民遂策杖而去逾梁山邑岐

山

梁山在岐山東北

注見毛詩公劉正義

岐山在梁山西南

注見毛詩

周人奔而從之者三千乘一止而成三千

戶之邑

毛詩正義引書傳略說又御覽七百九十

九四夷部二〇又禮記哀公問正義毛詩幽風譜正義並引書傳畧說又毛詩彙柔天作正義節引周人禮記正義作國人

案曰毛詩縣正義引書傳又引韓奕箋云梁山在

馮翊夏陽縣西北鄭於書傳注云岐山在梁山西

南然則梁山之表其東當夏陽縣西北其西當岐

山東北自幽適周當踰之也

宣王問於春子曰寡人欲行孝弟之義爲之有道乎

注宣王齊君陳敬仲之後也春子曰昔者衛聞之樂

正子**注**樂正子曾子弟子也曰文王之治岐也五十

傳五

五

者杖於家六十者杖於鄉七十者杖於朝**注**朝當爲

國見君揖杖**注**揖當爲去八十者杖於朝見君揖杖

注揖挾也君曰趣見客毋俟朝**注**不欲久停老者也

古者七十致仕來者客之也以朝乘車輜輪**注**乘車

安車也言輜輪明其小也**案**曰此注見禮記曲禮正

禮通解引注無言輜輪以下七字云見前乘安車注

益通解前引曲禮載疏引書傳及注之文故此處不

重載鄭注御爲僕送至於家**注**御君之御也而孝弟

之義達於諸侯九十杖而朝見君建杖**注**建樹也君

曰趣見毋俟朝以朝車送之舍天子重鄉養**注**舍館也重猶尊也養以禮食之也卜筮巫醫御於前祝咽

祝哽以食

禮書引作祝饗祝饗

乘車輪輪胥與就膳徹

注胥樂

官也就成也胥成膳徹謂以樂食之也送至於家君

如有欲問明日就其室以珍從

注明日明旦而孝弟

之義達於四海此文王之治岐也君如欲行孝弟之

大義盍反文王之治岐

儀禮經傳通解十九五學引傳注又玉海七十四未引注

○九十以下至達於四海又見禮書五十篇首見困學紀聞卷五

案曰禮記曲禮正義引書傳略說致仕者以朝乘

車輪輪在此篇呂氏春秋春居問於齊宣王王稱

之春居王氏困學紀聞以為即大傳所謂春子家

語言養老事則孔子之問哀公疑王肅剽書傳而

為之

傳五

六

大夫士七十而致仕老於鄉里大夫為父師士為少

師注所謂里庶尹也古者仕焉而已者歸教於閭里

耆鉏已藏祈樂已入注祈樂當為新穀歲事已畢餘

子皆入學注餘子猶眾子也古者適子恆代父而仕

也十五始入小學見小節踐小義十八入大學見大

節踐大義焉注

小節小義正謂始口典口師受業大

節大義謂博習盡識也距冬至四十五日始出學傳

農事注立春學止上老平明坐於右塾庶老坐於左

塾節子畢出然後皆歸夕亦如之注

上老父師也庶

老少歸也餘子皆入父之齒隨行兄之齒鴈行朋友不相踰輕任并重任分頒白者不提攜出入皆如之儀禮通解卷九學制第十六引傳注全又禮書四十九引傳全○又儀禮鄉飲酒疏禮記曲禮王制正義並節引稱書傳略說○又尙書洛誥正義禮記學記正義藝文類聚三十八禮部御覽五百三十四禮儀部十三並節引類聚御覽已畢並作欲畢又見文獻通考玉海困學紀聞卷八

案曰門塾之學漢書食貨志白虎通公羊傳宣十

年注禮記學記注皆有此說蓋本書傳尙書洛誥

正義引書傳此文而釋之曰是教農人以義也以爲予其明農哉之證然則略說亦是申解洛誥此

句經文耳

傳五

傳曰已有三牲必田狩者孝子之意以爲己之所養不如天地自然之性逸豫肥美禽獸多則傷五穀因習兵事又不空設故因以捕禽獸所以共承宗廟示不忘武備又因以爲田除害鮮者何也秋取嘗也注取禽嘗祭秋取嘗何以也習門也習門也者男子之事也然而戰鬥不可空習故於蒐狩閑之也閑之者貫之也貫之者習之也已祭取餘獲陳於澤注澤射官也然後卿大夫相與射命中者雖不中也取命不中者雖中也不取何以也所以貴揖讓之取而賤勇力之取也鄉之取也於囿中勇力之取也於澤揖讓

之取也。儀禮集傳集解卷三十六王制之五引傳注也。○又儀禮鄉射記注引戰門以下至末何以也。也作然。又毛詩六月正義周禮大司馬圍人疏禮記郊特牲射義正義玉海射並節引。

案曰此條諸書所引不言何篇盧氏本人之略說無所據觀傳文專釋鮮字為秋取嘗疑是鮮誓之傳未敢斷也。

天子太子年十八曰孟侯。注孟迎也。幽譜正義孟

侯者於四方諸侯來朝迎於郊者問其所不知也問

之人民之所好惡土地所生美珍怪異山川之所有

無及父在時皆知之。注十八嚮人太學為成人博問

庶事也。太平御覽百四十六皇親部十二引全惟傳首無天子二字注無孟迎也三字毛詩幽風

諸正義節引作書傳略說有天子二字。○又尚書康誥正義毛詩采菽正義儀禮觀禮疏禮記月令正義周禮大行人疏藝文類聚十六儲官部

古者帝王躬率有司百執事而以正月朝迎日於東

郊以為萬物先而尊事天也祀上帝於南郊所以報

天德迎日之辭曰維某年月上日明光於上下勤施

於四方有作穆穆維予一人某敬拜迎日東郊迎日

謂春分迎日也堯典曰寅賓出日此之謂也。儀禮通解續二

二十三天神又禮記玉藻正義引祀上帝於南郊即春迎日於東郊作書傳略說。○又毛詩噫嘻正義禮記郊特牲正義

宋書禮志玉海

王者存二王之後與己為三所以通三統立三正周

人以至日爲正殷人以至後三十日爲正夏人以至後六十日爲正天有三統土有三王三王者所以統天下也注所存二王後者命使郊天以天子禮祭其始祖受命之王自行其正朔服色此謂通天三統尚書微子之命正義引傳注。案曰末句三統或統作之統案毛詩生民正義云王者存先代所以通天三統此用書傳及鄭注作通天三統是也

案曰漢書成帝紀十綏和元年詔曰蓋聞王者必存二王之後所呂通三統也本此

天有三統物有三變故正色有三天有三生三死故土有一王王特一生死禮記檀弓上正義引書傳略說

傳五

周以至動殷以萌夏以牙注謂三王之正也至動冬

日至物始動也物有三變故正色有三天有三生三死故土有三王王特一生死是故周人以至爲正殷人以至三十日爲正夏以至六十日爲正是故三統三正若循環環周則又始窮則反本公羊傳隱元年

疏引書傳略說

夏以孟春爲正殷以季冬爲正周以仲冬爲正夏以十二月爲正色尚黑以平旦爲朔殷以十二月爲正色尚白以雞鳴爲朔周以十一月爲正色尚赤以夜半爲朔不以二月後爲正者萬物不齊莫適所統故

必以三微之月也三正之相承若順連環也

白虎通三正篇

又御覽二十九時序部十四引同惟二月作二三月所統作所立末句無順字。又御覽二十六時序部

十一初學記歲時下

夏以十三月為正色尚黑以平旦為朔殷以十二月

為正色尚白以雞鳴為朔周以十一月為正色尚赤

以夜半為朔必以三微之月為正者當爾之時物皆

尚微王者受命當扶微理得章成之義也

後漢書章帝紀注又

通典賓禮一引末云必用三微之月為正時物尚微以明王者受命扶微章成此正使其道重大正始也

案曰書傳說正朔二字最晰

周以至動殷以萌夏以牙

注

謂三王之政也至動冬

傳五

至日物始動也物有三變故正色有三天有三生三

死

注

異時生者恆異時死是故周人以日至為正殷

人以日至三十日為正夏以日至六十日為正天有

三統土有三王

注

統本也三統者所以序生也三正

者所以統天下也三統若循連環周則又始窮則反

本也夏以孟春為正者貴形也

御覽二十九時序部十四。又文選西征

賦游仙詩臨終詩廣絕交論等注並引三王之統若循連環云云

三王之治若循環之無端如水之勝火

御覽七十六皇王部一

王者一質一文據天地之道

白虎通三正篇

正色三而復者也

文選皇太子宴元圃賦詩注

諸侯有德者一命以車服弓矢再命以虎賁三百人三命秬鬯諸侯三命者皆受天子之樂以祀其宗廟

儀禮通解續宗廟樂舞又路史後紀十一陶唐紀引至以祀其宗廟止作略說。案曰此與虞夏傳所言不同

晉平公問師曠曰吾年七十欲學恐已暮師曠曰臣聞老而學者如執燭之明執燭之明孰與昧行公曰

善

藝文類聚八十六部

高郵王侍郎伯申曰執燭之執當爲熱熱古爇字說苑建本篇作炳燭炳乃炳之譌炳與爇同

案曰自此以下七條諸書所引大傳未稱略說今

傳五

土

以意定之宜入此篇

子曰心之精神是謂聖

孔子集語卷下又釋史八十六

案曰孫之騷本入五行傳蓋以爲思心曰容容作聖之訓也似近之

子曰君子不可以不學見人不可以不飾不飾無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而光者飾也近而逾明者學也譬之圩邪水潦集焉菅蒲生焉從上觀之誰知非源水也

孔子集語卷下

案曰大戴禮勸學篇與此大同

子張曰仁者何樂於山也孔子曰夫山者息然高息

然高則何樂焉夫山草木生焉鳥獸蕃焉財用殖焉
生財用而無私爲焉四方皆代焉每無私予焉出雲
風以通乎天地之間陰陽和合雨露之澤萬物以成
百姓以饗此仁者之所以樂於山者也太平御覽四
百十九人事

部六十○又三十八地部三
高以下八字鳥作禽財用作材木風作雨無生財以
下八字又無代焉每三字○又文選
頭陀寺碑文注引夫山至無私與焉

案曰孔叢引此文代作伐

子貢曰葉公問政於夫子子曰政在附近而來遠魯
哀公問政子曰政在於論臣齊景公問政子曰政在
於節用三君問政夫子應之不同然則政有異乎子

傳五

主

曰荆之地廣而都狹民有離志焉故曰在於附近而
來遠哀公有臣三人內比周以惑其君外障距諸侯
賓客以蔽其明故曰政在論臣齊景公奢於臺榭淫
於苑囿五官之樂不解一旦而賜人百乘之家者三
故曰政在節用孔子集
語卷下

案曰韓非子難三家語辯政說苑政理篇與此大
同漢書武帝紀元朔六年詔蓋孔子對定公曰袞
遠哀公曰論臣景公以節用非期不同所急異也
臣瓚注曰論語及韓子皆言葉公問政於孔子孔
子答以悅近來遠今云定公與二書異

東郭子思問於子貢曰夫子之門何其雜也子貢曰夫彘括之笏多枉木良醫之門多疾人砥礪之笏多頑鈍夫子聞之曰修道以俟天下來者不止是以雜

也

孔子集語卷下
又釋史九十五

案曰說苑雜言篇與此同惟子思之思作惠荀子法行篇與此小異東郭子惠作南郭惠子劉恕外紀卷九載東郭子惠問於子貢云云不著所徵然與說苑異與書傳同則書傳之文也思當爲惠

子夏讀書畢見夫子夫子問焉子何爲於書對曰書之論事也昭昭若日月之明離離若參辰之錯行上

傳五

十三

有堯舜之道下有三王之義商所受於夫子者志之弗敢忘也雖退而窮居河濟之間深山之中壤室編蓬爲戶於中彈琴詠先王之道則可發憤慷慨矣

藝文

類聚六十四居處部四。又五十五雜文部一。又草部下文選蘇子卿古詩注左大冲招隱詩注非有先生論注節引御覽百舟四

子夏讀書畢孔子問曰吾子何爲於書子夏曰書之論事昭昭若日月焉所受於夫子者弗敢忘退而窮居河濟之間深山之中壤室蓬戶彈琴瑟以歌先王之風有人亦樂之無人亦樂之上見堯舜之道下見三王之義可以忘死生矣孔子愀然變容曰嘻子殆

可與言書矣雖然見其表未見其裏闕其門未入其中顏回曰何謂也孔子曰丘常悉心盡志以入其中則前有高岸後有大谿填填正立而已六誓可以觀義五誥可以觀仁甫刑可以觀誠洪範可以觀度禹

貢可以觀事皋陶謨可以觀治堯典可以觀美

外紀卷九

○又文選夏侯常侍誄注引子見其表未見其裏御覽四百十九人事部六十四國學紀聞卷二小學紺珠卷四並引六誓以下

案曰外紀引子夏讀書畢十條未舉所徵然文選

注御覽困學紀聞分引數條並與此合是爲書傳

文無疑薛季宣書古文訓序亦有此文末有通斯

傳五

五

七者書之大義舉矣二句亦不稱所出而未敘七

觀云是故帝典可以觀美大禹謨禹貢可以觀事

皋陶謨益稷可以觀政洪範可以觀度六誓可以

觀義五誥可以觀仁甫刑可以觀戒其序次與孔

叢子同與御覽困學紀聞所引大傳七觀異則非

書大傳之文明矣孔叢言大禹謨益稷者蓋作僞

者羸入而不知真古文與今文皆無大禹謨其益

稷一篇則統於皋陶謨中也又韓詩外傳說此事

以爲子夏讀詩

子曰參女以爲明主爲勞乎昔者舜左禹而右皋陶

不下席而天下治

孔子集語卷下○案曰此與大戴禮王言篇同末二句又與說苑卷

一君道
篇同



傳五

五

尚書大傳

諸書所引有未審何篇無所附者今雜綴於此

伊尹母方孕行汲化為枯桑其夫尋至水濱見桑穴

中有兒乃收養之

錦繡萬花谷前集卷十引尚書大傳

民擊壤而歌鑿井而飲畊田而食帝力何有

禮記經解正義

引尚書傳

周人以仁接民而天下莫不仁故曰大矣注言文王

仁故謂之大矣

太平御覽四百十九人事部六十

文王施政而物皆聽

文選褚淵碑文注沈休文奏彈王源注

周人可比屋而封

文選七命注四子講德論勸進今上箋奏彈王源等注

成王削桐葉為珪以封唐叔

禮記大傳正義

公爵劉名也

毛詩音義

周公兼思三王之道以施於春秋冬夏

困學紀聞卷八

戰者憚警之也

白虎通誅伐篇藝文類聚五十九武部又御覽三百四兵部三十五又三

百八兵部三十九警並作驚

王者躬耕所以供粢盛

文選籍田賦注

煙氛郊社不修山川不祝風雨不時霜雪不降責於

天公臣多弑主孽多殺宗五品不訓責於人公城郭

不繕溝池不修水泉不隆水為民害責於地公

論衡卷十

五順鼓篇又丹鉛總錄卷二十六瑣語類引小異

案日韓詩外傳卷十八亦說天公人公地公此與夏傳天子三公又為一義

季夏可以大赦罪人

北堂書鈔夏

衣錦尚黻

詩考異字異義困學紀聞卷三

注 黻讀為紉或為絺

困學紀聞

三

剴切

毛詩兩無正正義

矜寡孤獨天民之窮而無告者皆有常餼

毛詩大田正義

外無曠夫內無怨女

毛詩雄雉序正義○正義云書傳曠夫謂未有室家者

老而無妻謂之鰥老而無夫謂之寡幼而無父謂之

孤老而無子謂之獨行而無資謂之乏居而無食謂

之因此皆天下之至悲哀而無告者故聖人在上君

子在位能者任職必先施此無使失職

御覽四百七十七人事部

百十八

又毛詩何草不黃正義周禮遺人廩人疏節引

火發於密水洩於深

記纂淵海卷一水火引尚書大傳萬卷菁華前集

案曰韓昌黎外集擇言解有火洩於密水發於深

二語蓋本書大傳

凡宗廟有先王之主曰都無曰邑

唐釋湛然止觀輔行傳宏決卷第四

之三注引尚書大傳○案曰傳文宗廟二字似有誤

子夏葉拱而進

困學紀聞卷二

案曰葉拱二字亦見家語辯樂解

魏文侯問子夏子夏乃遷延而退

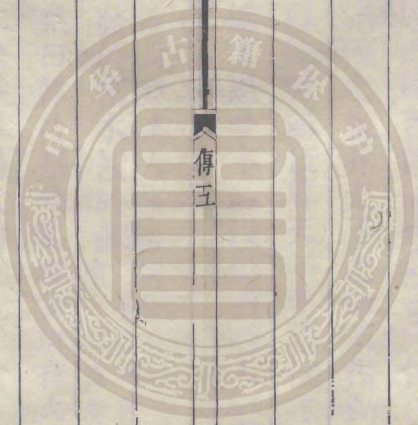
文選難蜀父老注

鬻鬻周成王時州靡國獻之

爾雅釋獸疏

案曰山海經海內南經臬陽國髡鬚注引周書成
王時云云是逸周書王會解文也爾雅疏明引大
傳未審當在何篇抑或邢叔明記憶之誤與

注灌是獻尸尸得獻乃祭酒以灌地也皇侃論語義疏八佾篇



傳五

六

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '王執', '會解', and '世傳']

尚書大傳辨譌

尚書大傳南宋時已多佚脫今坊間盛行盧氏雅雨堂本譌漏不可勝舉如納之大麓之野烈風雷雨不迷致之以昭華之玉乃尚書逸篇文見水經濁漳水注而誤入唐傳厥兆天子爵乃尚書逸篇文見白虎通爵篇而誤入母逸傳太平御覽兵部三十五引白虎通曰戰者何謂也尚書大傳曰戰者憚驚之也又曰諸侯之義非天子之命不得動衆起伐殺不義者所以強榦弱枝尊天子卑諸侯也又曰以下仍是白虎通文見今本誅伐篇而誤入鮮誓傳困學紀聞云

傳五

九

費誓說文作棗史記作盼大傳作鮮度作刑以誥四方周禮注云度作詳刑案此大傳作鮮四字斷句度作刑以下又一事而誤連鮮度作刑以誥四方爲句入甫刑傳學禮帝入東學至化輯于下矣一段乃大戴禮係傳篇文注亦盧辯注而誤連宣王問於春子條入略說補遺所採亦多誤毛詩生民正義傳上傳云下傳云皆謂毛傳又引五帝傳云堯見天因郃而生后稷因之案此乃卽有郃家室句毛傳文疏五帝二字有譌而誤仞爲大傳文選應休璉與從弟君苗君冑書注引尚書大傳曰扶寸而合不崇朝而雨天

下鄭彖曰四指爲扶下云扶音膚此三字乃李善語而誤并爲鄭注毛詩文王正義書傳之美太公言其翼佐文武身有殊勛世祚太公以表東海案正義所傳書傳似泛舉傳記非謂伏生大傳盧學士文昭續補遺載神農始治農功一條二十二字出楊泉物理論容成作厯一條出世本竝見藝文類聚卷五歲時部下及御覽卷十六日者陽德之母一條十八字月羣陰之宗一條十五字竝出皇甫謐年厯見藝文類聚卷一天部御覽天四湛濁爲地至故地者濁陰也一條三句首句出神農書下二句出黃帝素問竝見

傳五

下

類聚卷六地部分引河色黃赤一條二十五字出物理論見類聚卷八水部上及御覽六十一徂古之時至女媧殺黑龍以祭冀州一條二十一字出淮南子下引鄭注云冀州取地以爲名也云云三十一字乃釋名文竝見類聚卷六州部連引堯南撫交阯一條見水經三十七淹水注惟首五字是大傳文其下于禹貢荊州之南云云十五字乃酈道元語洧盤之水出崦嵫山一條出禹大傳此別一古書見楚詞章句五年一朝一條見公羊傳桓元年注惟首四字疏云虞傳文其下王者亦貴得天下之歡心云云三十五

字乃何休語文王受命四年伐昆夷一條見詩大雅
譜正義惟首九字是大傳文下云采薇爲伐昆夷而
作乃孔穎達語成王之幼在襁褓一條見詩斯千正
義下云襁褓縛兒被也五字亦穎達語綴之以食而
弗殊有族食族燕之禮也一條見毛詩角弓正義上
句引禮記大傳下句則穎達語武王伐紂都洛邑未
成陰寒大雪一條九十八字出金匱見類聚卷二雪
部凡羣妃御見之法一條自首至望後反之七十八
字乃周禮九嬪注文自凡進御君所至旣御著于右
手四十八字乃詩邶風靜女毛傳文自孔子曰日者

傳五

三

天之明至使婦從夫放月紀二十九字亦周禮九嬪
注文正義以爲出孝經援神契黃帝妃嫫母一條二
十二字乃列女傳文引見類聚十五后妃部夏刑二
百一條十八字乃周禮司刑注文而盧氏一切羣入
大傳孔廣林本据初學記帝王部增夢眉與髮等五
字而初學記無此文乃見北堂書鈔引帝王世紀又
引周文王至磻溪云云亦据初學記漁部然此乃尙
書中候文初學記誤爲大傳又如舜讓于德不怕惟
刑之謚哉子欲聞五聲六律八音采政忽禹鐵榮播
旣都被明都子辛壬娶塗山癸甲生啓有火自上復

于下至于王屋流爲烏其色赤其聲魄上刑挾輕下刑挾重天齊乎人假我一日以上雖系今文尙書然不宜與傳相亂其采女則有逸罰句本爾雅注恐是引殷庚或棗誓之文而小有誤今竟依邢氏斷爲今文采棗誓曰敷乃獲斂乃阱引見周禮注下句亦引見說文支部真古文也今竟依賈疏斷爲今文皆不足據其篇次之亂者如古者處師一條雜記正義引作洛誥傳五嶽視三公一條王制正義引作夏傳此本竝入咎繇謨天子三公一條据考工記序工正義引鄭夏傳注云云又古者天子三公一條通解王制

傳五

三

之戍引注云此夏時之官是兩文竝在夏傳中而此本一入堯典傳一入太誓傳周以至動一條檀弓正義公羊傳隱元年疏竝云略說文而此本入甘誓傳古之帝王必有大學小學一條王制正義引作周傳天子諸侯必有公桑蠶室一條毛詩瞻卬正義引作夏傳祭之爲言察也一條御覽五百二十四引作周傳此本皆誤入略說又說命傳似當爲毋逸傳毋佚其在高宗乃或諒陰三年不言武成傳似當爲牧誓傳今文牧誓載史記微子之命似當爲微子麥秀之歌當歸禾似當爲嘉禾大傳嘉禾之序有至所載鄭氏大傳注如下刑墨幪注幪音蒙

三字乃文選求賢良詔注及七命注之文八伯注八
伯者據畿外八州畿內不置伯鄉遂之吏主之十九
字乃鄭志答張逸問之文舞株離注詩云彼黍離離
六字乃周禮鞮鞮氏正義文鯉魚魚刀注鯉字夾注
渠成切三字乃玉海王會解注後王伯厚語高宗梁
闇注闇讀如鷓鴣謂廬也八字乃禮記鄭注文決關
梁踰城郭而略盜者其刑贖一條注此二千五百罪
之目略也至閉于宮中三十九字乃周禮司刑注文
師乃鼓鼓譟注音符二字乃周禮大司馬釋文語虛
學士考異在旋機玉衡條載別本有鄭注云轉運者
爲機持正者爲衡案此乃鄭尙書注文見文選李蕭
遠運命論注白魚入于舟中條載別本有鄭注云燔
魚以祭變禮也亦鄭尙書注文見後漢書杜篤傳注
四年營侯衛條載別本有鄭注云建侯衛是封衛侯
云云五十四字乃毛詩豳風譜正義文遂踐奄條載
詩正義引此云多方傳鄭有注云奄國在淮夷之旁
云云三十字案破斧正義引書傳三年伐奄下引多
方云云注云云乃孔穎達引尙書及鄭君尙書注之
文凡此皆舛繆之甚不可不亟正者也



