

特別
イ 4
3159
C81 (2)



14
3159
C81(2)



Handwritten text in a cursive script, enclosed in a rectangular border. The text is arranged in several vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and connected, characteristic of a specific historical style of calligraphy.

Vertical text on the left margin, possibly a page number or reference mark.

あついでにいふにいとむかしき事なりけり

いとむかしき事なりけり

初めにいふにいとむかしき事なりけり

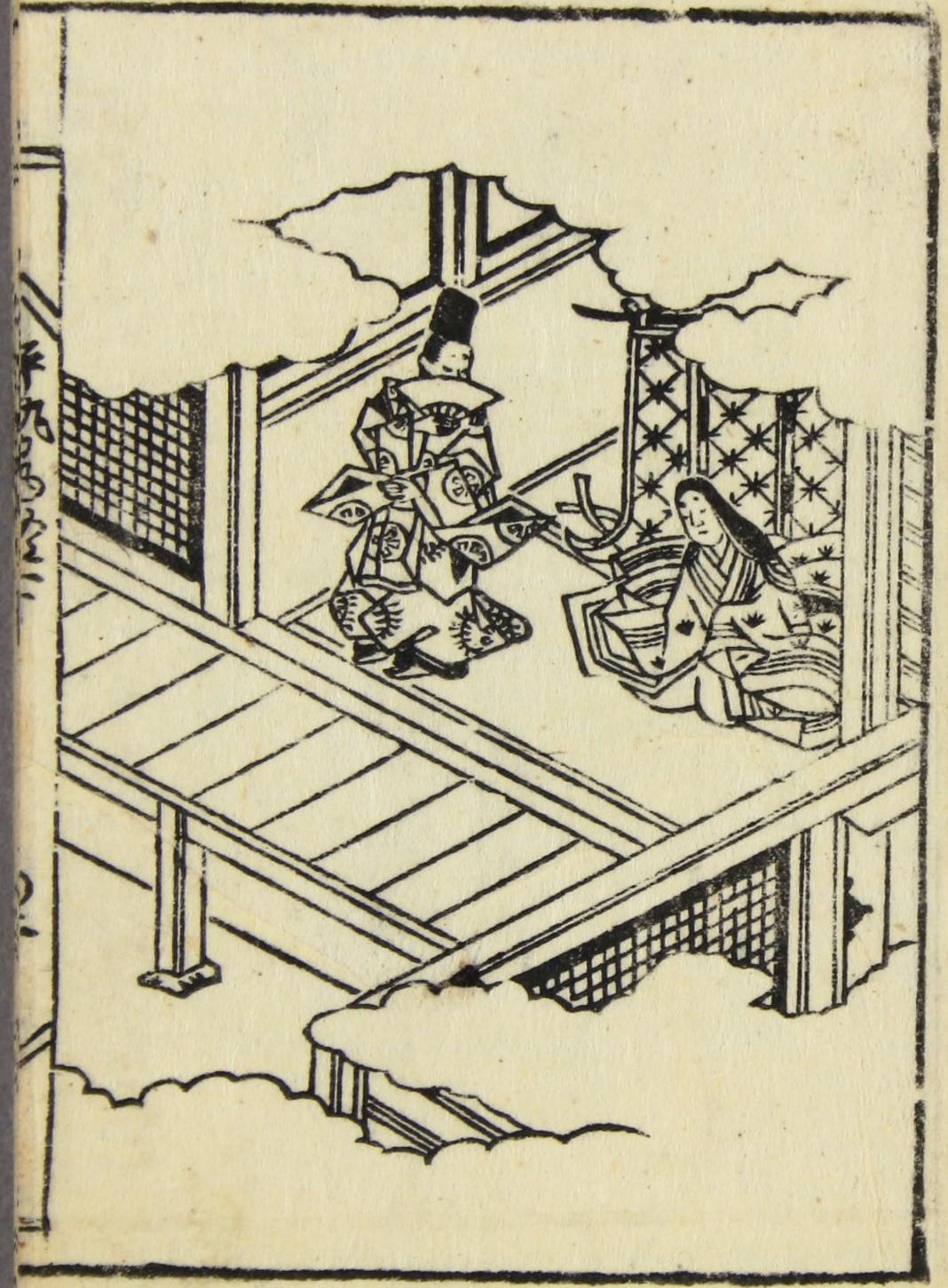
それにはいとむかしき事なりけり

いとむかしき

いとむかしき事なりけり

いとむかしき事なりけり

いとむかしき





平野の舟

春
 りあうしをかばくしむるまふさ
 おとねくしむるまふさ
 入るこい
 新ねのふらふらからさかいらか
 いづもすくしむるまふさのこい
 つらうくあさみあしけら男女れあひあつ
 貴しけらとあな
 昔^昔男^男人の^人あ^あは^はれ^れし^しる^るも^もこ^こい^いあ^あま^まし^し
 極しこいへ秋あはれやちるこい
 極しこいへ秋あはれやちるこい

Handwritten text in Arabic script, starting with a large initial letter.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, enclosed in a rectangular border.

なまらるる

我袖のまよはるる
くられたるあはれを

昔男昔かへしつれはるる

のこころ

あはれはるる

何れか
 〇〇

つらつら 騒のすまゝに
 とくあんがしめりけりば
 やつらん

お徳くあがひりやと
 おと田づくしゆり

者ぞと氣とさひらん
 何んといひりや

何れか
 何れか
 男とくりり



かゝりてしむるにきくもなほしるはさし
面まへにおたつてしむるにきくもなほしるはさし

わがまはなほしるはさし
まはなほしるはさし

まはなほしるはさし
まはなほしるはさし



平家物語

女
 色よ女とてさあめさうん
 色めいとゆんれいそいほ
 人のいさめをわさ
 女
 色にこれりあさうそまふたれは
 彼のめい夜まらやうい
 女
 色めいとゆんれいそいほ
 人のいさめをわさ

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical passage. The text is written in a cursive style and spans several lines across the top of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the passage from the previous page. It begins with a large initial letter and continues in several lines.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a distinct section or a specific line within the main text.

Handwritten text in Arabic script, forming the main body of the text on this page. It is written in a consistent cursive style across multiple lines.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number '1011'.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive style.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive style.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

山田 宗信
 宗信
 宗信

外にうしろからあそびに来た
 とつひとくあんいのもも
 は見えぬやうなやから。うしろから来た。あつては
 のほろとほろとあそびに。あつてはうしろから来た。あつては
 うしろから来た。あつてはうしろから来た。あつては
 うしろから来た。あつてはうしろから来た。あつては
 うしろから来た。あつてはうしろから来た。あつては
 うしろから来た。あつてはうしろから来た。あつては
 うしろから来た。あつてはうしろから来た。あつては
 うしろから来た。あつてはうしろから来た。あつては



山田 宗信

ことあるまじきはなをきかしてくさくさいいよへんきざり
 うあまれたらしくいよりのあまをいぢく
 ちまよりのあまをいぢくいぢくいぢく
 福なうらなうあまをいぢくいぢくいぢく
 しあれたらば男の人のあまをいぢく
 まういぢくあまをいぢくいぢくいぢく
 うてぞあまをいぢくいぢくいぢく
 こころいぢくいぢくいぢくいぢく
 まういぢくいぢくいぢくいぢく



本
 巻
 下
 三
 十
 三

本
 巻
 下
 三
 十
 三

本
 巻
 下
 三
 十
 三

あつてはくひびくしたくさるひんきん
わいふもまじりぬらひのまじりぬらひ
くまひつらきつらきつらきつらきつら
まじりぬらひのまじりぬらひのまじりぬらひ
ひつらきつらきつらきつらきつら
ひつらきつらきつらきつらきつら

まじりぬらひのまじりぬらひのまじりぬらひ
あつてはくひびくしたくさるひんきん

まじりぬらひのまじりぬらひのまじりぬらひ
あつてはくひびくしたくさるひんきん

あつてはくひびくしたくさるひんきん
まじりぬらひのまじりぬらひのまじりぬらひ

あつてはくひびくしたくさるひんきん
まじりぬらひのまじりぬらひのまじりぬらひ

あつてはくひびくしたくさるひんきん
まじりぬらひのまじりぬらひのまじりぬらひ
あつてはくひびくしたくさるひんきん
まじりぬらひのまじりぬらひのまじりぬらひ



おきりしつゝあつちのあつち

若男。伊勢の^{あつち}あつちのあつちのあつちのあつち

あつちのあつちのあつちのあつちのあつち

あつち

あつちのあつちのあつちのあつちのあつち

あつちのあつちのあつちのあつち

あつち

あつちのあつちのあつちのあつちのあつち

あつちのあつちのあつちのあつち

あつちのあつち

あつち

昔のいふはあはれなるものなり
とていふはあはれなるものなり

とて女
おと女

大後のおははれなるものなり
とていふはあはれなるものなり

昔のいふはあはれなるものなり
とていふはあはれなるものなり

けり
昔のいふはあはれなるものなり
とていふはあはれなるものなり

柱れいふはあはれなるものなり

昔のいふはあはれなるものなり
とていふはあはれなるものなり

昔のいふはあはれなるものなり
とていふはあはれなるものなり

大後のおははれなるものなり
とていふはあはれなるものなり

昔のいふはあはれなるものなり
とていふはあはれなるものなり

箱の蓋は木で出来て居るが、中には紙で出来て居る。

箱の蓋は木で出来て居るが、中には紙で出来て居る。

箱の蓋は木で出来て居るが、中には紙で出来て居る。

入

箱の蓋は木で出来て居るが、中には紙で出来て居る。

Handwritten text in a cursive script, possibly a historical document or letter. The text is written in black ink on aged paper. There are several lines of text, with some words underlined in red ink. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, similar to the one on the opposite page. It is written in black ink on aged paper. There are several lines of text, with some words underlined in red ink. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, possibly a page number or a reference mark. It is written in black ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, possibly a page number or a reference mark. It is written in black ink on aged paper.

つよちり
つよちり
つよちり

つよちり

つよちり

とてそのあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ
とてはるるあはれりいひてはるるかゝりてはるる目くれ

おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし
おぼやかしうらやましうらやましうらやまし

三月十日

Handwritten text line 1 on the right page.

Handwritten text line 2 on the right page.

Handwritten text line 3 on the right page.

Handwritten text line 4 on the right page.

Handwritten text line 5 on the right page.

Handwritten text line 6 on the right page.

Handwritten text line 7 on the right page.

Handwritten text line 8 on the right page.

Handwritten text line 9 on the right page.

Handwritten text line 1 on the left page.

Handwritten text line 2 on the left page.

Handwritten text line 3 on the left page.

Handwritten text line 4 on the left page.

Handwritten text line 5 on the left page.

Handwritten text line 6 on the left page.

Handwritten text line 7 on the left page.

Handwritten text line 8 on the left page.

Handwritten text line 9 on the left page.

何物神

DEII

正月あれど。しつらとあふれたまひの。若
らぐとびごしつひか。ひのひよなまむびる
あつぐきかゆ。こらつたつらふよむむと
きくもあぢ

あつぐきかゆ。こらつたつらふよむむと

DEII

葉 かんたのあごつぢやまへつぬやう

つまのお橋くとけふあまへりきり

と後けるぞこれ甲斐のふらまふまふあん^あん

やのおおらふらふらふら男あまへづらん

とれとれいづつとれおのまけとちりまらと

よきういづまはのつことあふらつとれまらそ

つ家のおらつゆのまきつちさびあつまら

いづつとれつとれあつらふ布門のつぢい

のぢいといふぢいぢうとらふおこぢぢぢ

いづつとれとれあつらふ布門のつぢい

あつらふ布門のつぢい

あるドつてい〜

わねら〜

ま〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

わ〜

〜

〜

〜

〜

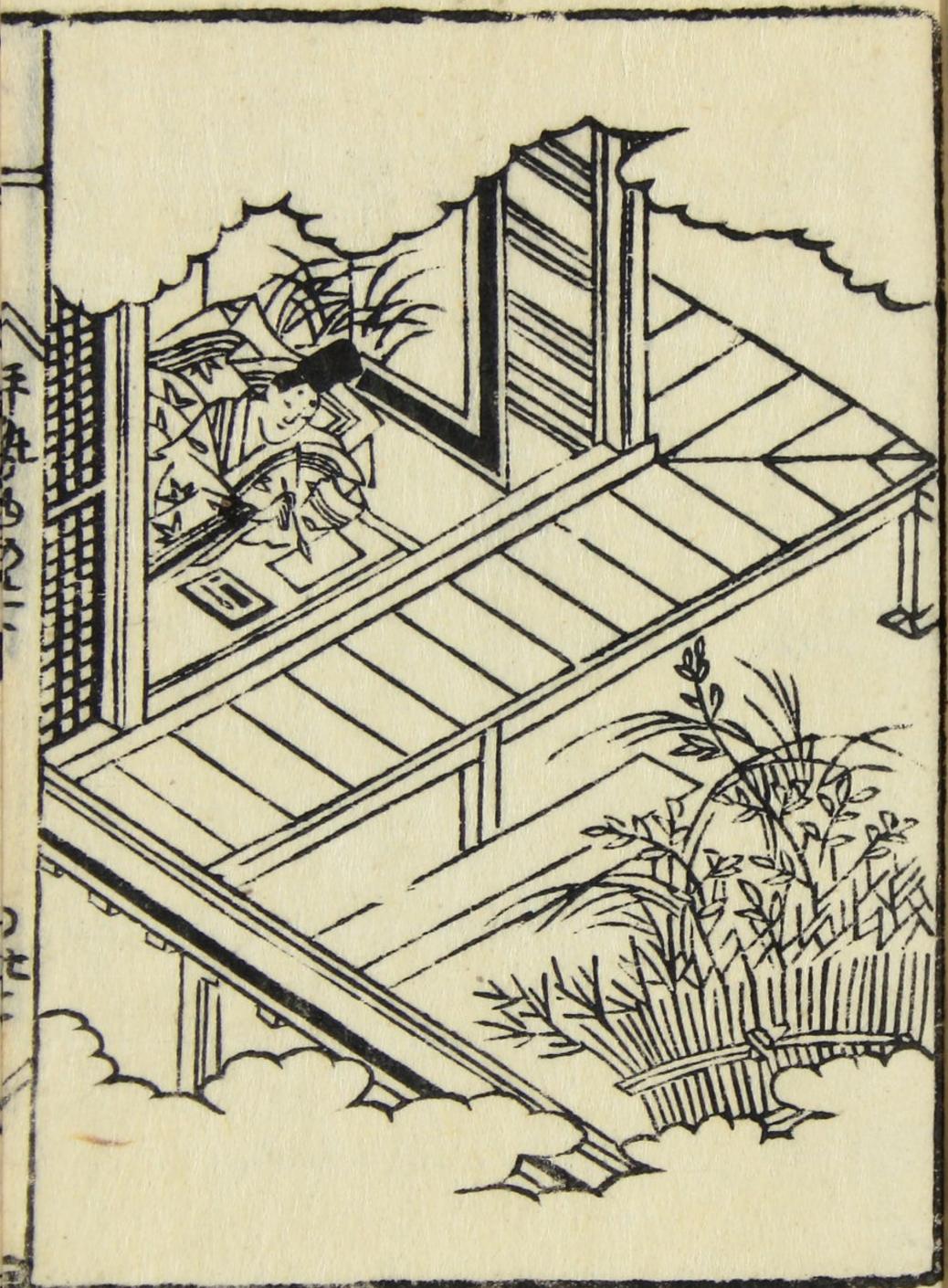
〜

〜

〜

〜

舟の如く舟の如くしてはなれども舟の如くわたりて
 若しとてはれりしはなれども舟の如くわたりて
 舟の如く舟の如くしてはなれども舟の如くわたりて
 大なる月とてしちがしこれぞこの
 つまねびんのむすぶ
 ひろしとてはれりしはなれども舟の如くわたりて
 舟の如く舟の如くしてはなれども舟の如くわたりて
 大なる月とてしちがしこれぞこの
 つまねびんのむすぶ
 ひろしとてはれりしはなれども舟の如くわたりて
 舟の如く舟の如くしてはなれども舟の如くわたりて
 大なる月とてしちがしこれぞこの
 つまねびんのむすぶ



舟の如く

舞^舞びもなれた人といぞとさへ海りまれば
 とやちよいきんぞうがわとせごうそとと
 ころきりぬきざりあけうましくゆきこ
 ぶらざりまわがおりしうらとせうらうら
 しくせきあ

さうく我まうせくと白うく先
 たれきものこごうあともあめし

ちよいさうくさうくさうく
 舞^舞びもなれた人といぞとさへ海りまれば

きしう

ほほ

きしうもまねかまらりまの目
 ぬきくしうぬきよけらう部

若^若きうさうさうさうさうさう
 さいえせぞうたえ

きんぞうきんぞうきんぞう
 けいけいしんしんけいけい

若^若男けいけいしんしんけいけい
 きんぞうきんぞうきんぞう

らぬおれひとりづきひじつに
おれと花ととのおれらよ

音
~~下~~素店よ。つらまはる男をさう。おれは
ゆるゆるひんげうらうらう。おれは
いぞ抱じうらう。おれは
らひけりうらう。おれは
まゝおびおびうらう。おれは
おれはうらう。おれは
おれはうらう。おれは

此の奇なり先づいふよ

おれはうらう。おれは
おれはうらう。おれは
おれはうらう。おれは
おれはうらう。おれは
おれはうらう。おれは
おれはうらう。おれは
おれはうらう。おれは

しりきり車くし女はうかの下着のりい白
のふかきとれと申おぬりもものごと
やりまか

古今 ちびいそちびいそとねんはあしくさ
あやあしちちあやあしちち

返し
日 初しあふあふあふあふあふあふあふ
あふあふあふあふあふあふあふあふあふ

のらばそれいらしあちあ

しりきり車くし女はうかの下着のりい白
のふかきとれと申おぬりもものごと
やりまか

わとれらうかちあちあちあちあちあちあち
うはあふあふあふあふあふあふあふあふ

若^固 左義助あしけり。車あしあしあしあしあし。
その人にあしあしあしあしあしあしあしあし
あしあしあしあしあしあしあしあしあしあし

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title.

色に青えつたもくしりな車に
〜〜〜〜〜

昔は〜〜〜〜〜

+

白あはちよ〜〜〜
〜〜〜〜〜
〜〜〜〜〜
〜〜〜〜〜

昔は〜〜〜〜〜

〜〜〜〜〜

早ぬぬぬぬぬ

〜〜〜〜〜

若ら〜〜〜〜〜

如けら〜〜〜〜〜

とら〜〜〜〜〜

又た〜〜〜〜〜

鼻〜〜〜〜〜

とくたぐちのちかたしちかたのちかたのちかたのちかたの
ねむりいれちかた

まはるくちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの
神のちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの

ちかたのちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの
袖のちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの

ちかたのちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの

ちかたのちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの
ちかたのちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの



三つがちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの

ちかたのちかたのちかたのちかたのちかたのちかたの

昔^{百七}男にそふかふまきおれがわがり
しきりあしひきまゝあんならひりし
けしき男

あしあすのあしあすのあしあす
あしあすのあしあすのあしあす
若^{百八}あしあすのあしあすのあしあす
あしあすのあしあすのあしあす
あしあすのあしあすのあしあす

あしあすのあしあすのあしあす

下^{百九}あしあすのあしあすのあしあす
あしあすのあしあすのあしあす

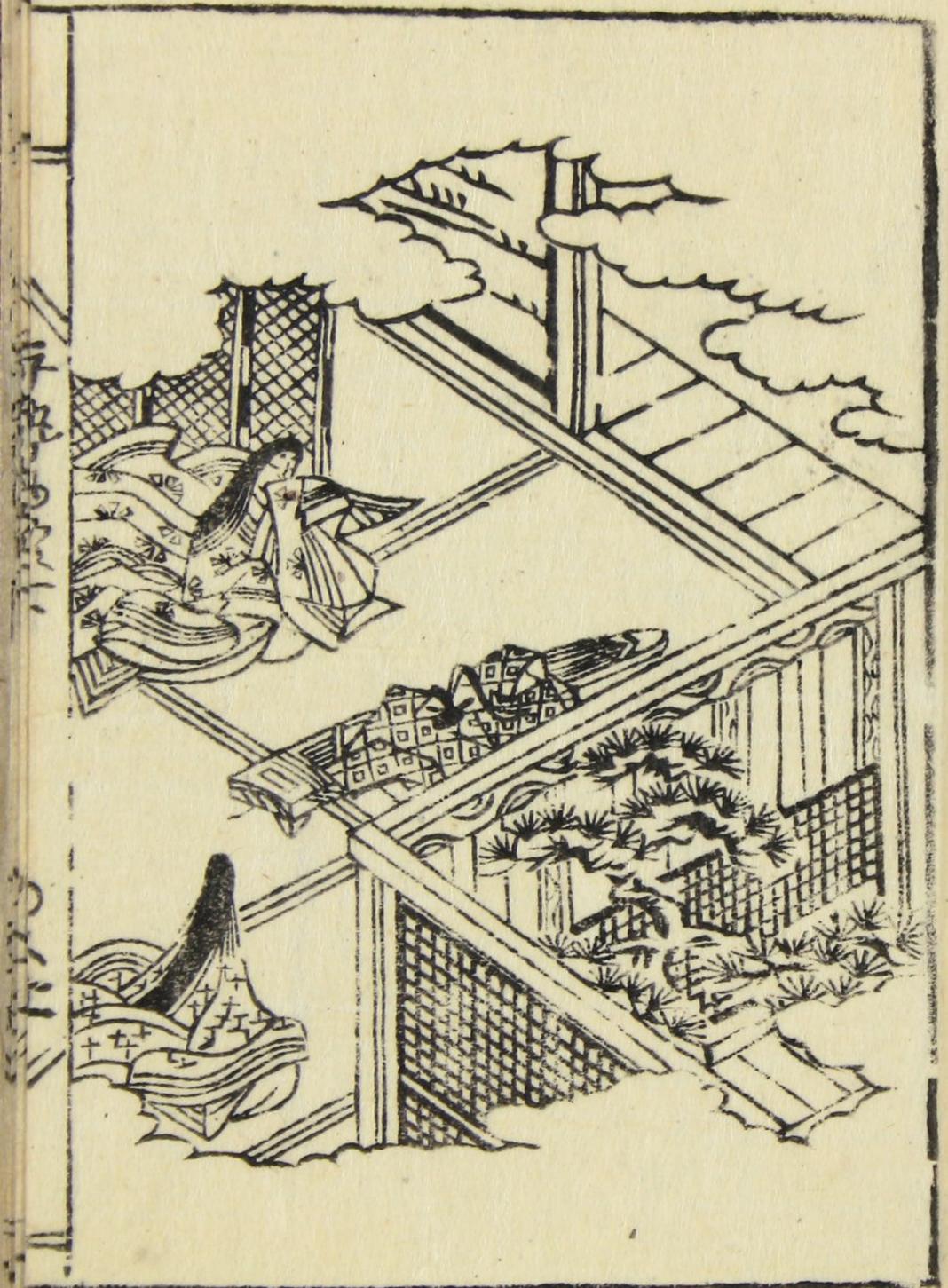
あしあすのあしあすのあしあす
あしあすのあしあすのあしあす

あしあすのあしあすのあしあす
あしあすのあしあすのあしあす

有
 深きうらみは堪へぬわがきつらも
 おりあはれなるはなはれなる
 じいしんをいふもなきわたり

かがね命はなりきつらわらぬ
 いぬらぶらばはあつらふ

同
 任和のんども~~うらみ~~の幸ふまひけ
 ふりしあつらふもあつらふもあつらふも
 うらみはあつらふもあつらふもあつらふも
 うらみはあつらふもあつらふもあつらふも



竹田地獄下

〇五十一

しつとてしつとて

おのれをばいふにやうに

きかぬとていふにやうに

おのれをばいふにやうに

しつとてしつとて

しつとて

若らうにやうに

しつとてしつとて

しつとてしつとて

しつとてしつとて

しつとてしつとて

しつとてしつとて

若らうにやうに

しつとてしつとて

しつとてしつとて

しつとてしつとて

しつとてしつとて

しつとて

若みいどとみいしにゆきしはゆきしは
若今にゆきしとすしゆりぬゆきしは

るの娘すのりく世人ぬらん

若んがけはあししゆらん

じゆましとあし白浪しゆりゆき

えしき代りゆりしゆりゆき

若男がえりゆきしゆりゆきしゆりゆき

まうしゆりゆきしゆりゆき

そいゆきしゆりゆき

若女はゆきしゆりゆきしゆりゆき

ゆきしゆりゆきしゆりゆき

わいしゆりゆきしゆりゆき

若女はゆきしゆりゆきしゆりゆき

ゆきしゆりゆきしゆりゆき

若

ゆきしゆりゆきしゆりゆき

ゆきしゆりゆきしゆりゆき

若男はゆきしゆりゆきしゆりゆき

おとこ

うぐいすの女流とよむとて^{あは}おとこ

わら

わらわらうらなうらなうらなうらな

あはれなるもあはれなるもあはれなるも

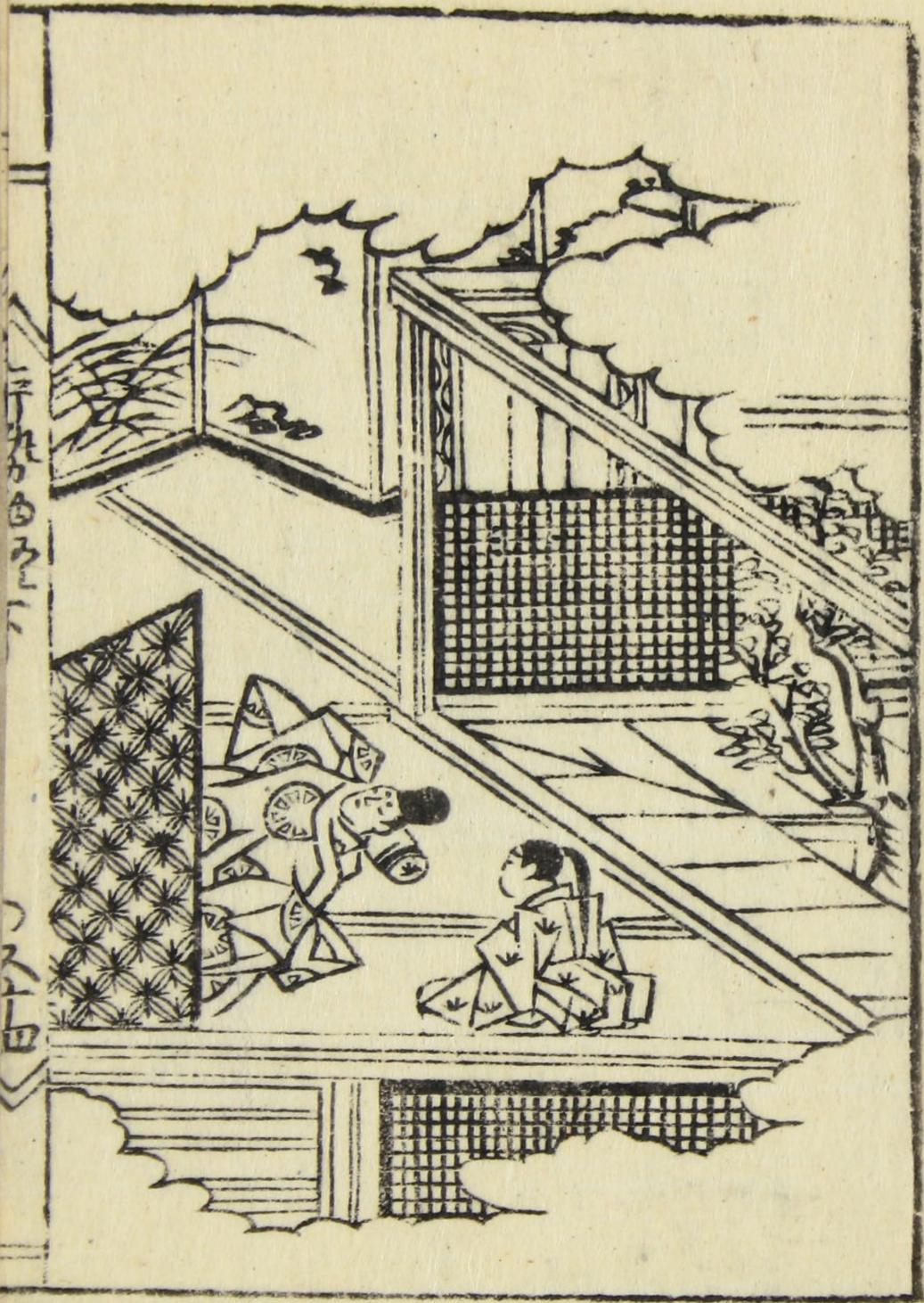
西

あはれなるもあはれなるもあはれなるも

西

あはれなるもあはれなるもあはれなるも

あはれなるもあはれなるもあはれなるも



カリスチアム・サクリアム

若男若もさむらひの~~り~~もさむらひ

かゝくおまじ、いふまじのさむらひ

いふまじ

東 東のさむらひのさむらひ

いふまじのさむらひ

いふまじ

おまじのさむらひ

いふまじのさむらひ

とさむらひのさむらひのさむらひ

若男若いふまじのさむらひ

いふまじ

おまじのさむらひのさむらひ

いふまじのさむらひ

若男若いふまじのさむらひ

いふまじのさむらひ

おまじのさむらひ

いふまじ

いふまじ

伴隨物被取板の世より多しと云ふも或は紙を略し
又或は紙を多しといふ假名も取やまらざるか
と云ふは抱本と云ふこととくはありて是れ板の
ことなりとのあり

元禄三庚午の正月吉祥日

洛陽書林

栞むる字の傍梓

