

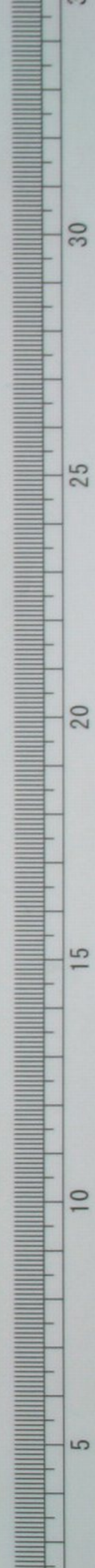


新書

聖德太子傳曆

一

|        |
|--------|
| 又 2    |
| 5 4583 |
| 1      |





又  
4583  
1

# 補鳩乘永寺順應慶壽



○凡平氏所撰之聖德太子傳曆者廣略多本之傳記取集所撰之書也太子之傳記家多之所謂舊事本記四卷略錄奇蹤書一卷傳二卷傳六卷傳十一卷傳菩薩傳太子傳事略古事記靈異記等也而今流布于世攝之四天王寺和之法隆寺所講者二卷傳記平氏所撰集也即此傳與書云聖德太子入胎之始在世之行薨後之事日本書記在四天王寺壁聖德太子傳并无名氏撰傳補闕記等其載大槩不盡委曲而今遇難波百濟寺老僧出古老錄傳太子行事奇蹤之書二卷與四卷略錄比投不誤余情大悅載此一曆恐以言不經覽者致兩庶幾不遺小說貽彼聖跡豈以輒潤色妙德乎此傳文也然則諸傳雖布此傳殊非妄也諸記真偽獨此傳載之日本受生之群類不可不知於聖德太子之厚恩說法教化之佛子不可不辨於說法明眼之警策者乎

○聖德太子傳曆一卷分成上下 按太子有十一名如玉林抄通要等聖德太子者其障一也多名之中舉此一名最有其謂諸傳并古抄等考今所標舉就聖德之号有摠別二義先生前滅後三德內外二典所秋出聖德二字之字義以非其德而不名聖義而後應頭摠別等義聖俱舍論云聖謂正惠文唯識論本疏云聖者正也與理相應於事无障目之為聖通神目之為聖又聖者正也心與境冥智與神會名之為聖文名義集云阿離野此翻聖者亦云出苦者孔氏傳云於事无不通謂之聖孔子對魯哀公云所謂聖人者智通大道應變不窮測物之情性者也云云風俗通云聖者聲也聞聲知情云云德法花玄贊云依功所成名之為德云云南山戒疏云德者所得也以得善居身故名有德云云先所謂摠別者聖德之義言摠則佛名大聖菩薩而初地已上聲聞而初果已上或名聖者又名聖人是皆因果各別而雖有分證究竟差別依積功累德之善行始為眾生依帖依斷惑證理功熏終成究竟妙果不然則爭得名聖乎又三皇五帝文武周公成聖人雖有世出權實之異彼

卷之三十一  
三十一



儒書所謂道尤所不通明无所不照聞聲知情與天地合德是又所以名聖當知女別者今此太子名聖德者語其本地則安養補處大聖大悲觀音薩無過去是正法明如來未來普光功德山主佛誠以因圓果滿之教主无上妙果之大聖也論其垂迹則印土而友稱王宮勝鬘夫人暢三身如來之德讚震且而衡山南岳大師示七生修行之應跡日盛而現豐曰王宮之託生号聖德太子既經所謂十方諸國王无利不現身之妙用誰窺知之佛法興隆若德治世安民洪知豈不名聖德耶題号所舉雖可依撰者意樂於多名之中標此一名當有其深意仰信之後生並前滅後三德者云云

太子有三義一无分嫡庶王太子必名太子報恩經之說一以長子名太子大般若音義意一縱令雖有長息只可為太子為太子以後義為正日本記太子曰嗣御子訓漢書疎廣曰太子國儲副君云云此太子雖无保寶祚用明帝長子推古帝儲君皆傳中明之傳玉篇云傳儲專儲戀二切投也字彙云紀載事迹以傳于世曰傳曆廣韻云經曆又次也數也玉篇云曆力的切象星辰分節序四時之逆從也仲範聞書云曆記義也記經次无超越義也玉林抄云傳曆之曆字有二義古抄本曆錄作此傳故名安曆字法空長老御義撰於春秋左傳作故云傳曆云云後義為正○凡稱曆者有徐整三五曆紀皇甫謐年曆竹書紀年通曆等之類此傳擬春秋左氏傳而作之法彼經傳述此聖德筆削之製文跡同既春秋有五拾元年也春二也王三也正月四也公即位五也合亦用此法矣用明天皇不稱即位前年九月即位故也春秋莊公元年傳不稱即位文姜出故也文公元年不書即位其年六月即位故也又左傳序曰傳或先經以始事文故左傳先癸仲子飯于我而後書隱公元年之事皆是其例也然則先書帝王之曆數附出太子行狀者非列傳家傳等之類如春秋者雖為晉侯之史記而用周王之年曆是以左傳序云因其曆數附其行事以會成王

義垂法將來所書之王即平王也所用之曆即周正月也所稱之公即魯隱公也云云又杜預注左氏傳唯稱杜氏不書官字今稱平氏此其義也今稱傳曆者非帝王者不可謂本紀而所用曆是聖曆也然何不稱曆傳而曰傳曆者記其行事以傳為王故也  
一卷分上下此書本雖為一卷分為兩卷玉林通要諸義載可迷多義略之分成上下四字講時不讀為式

正氏撰上官皇太子菩薩傳一卷天台沙門釋思託撰 聖德太子傳大和州諾良都東大寺法相宗沙門釋明撰已上兩傳者傳教大師付法緣起中引之有撰者名字 四天王寺障子傳一卷彼寺三綱眾僧敬明等造之寶龜二年辛亥六月十四日有名字 上官聖德太子補闕記一卷无撰者名字姓氏此等外上官聖德法王帝記一卷法隆寺御障子五間略記一卷一向无撰者名字姓氏而卒此傳有姓氏无名因茲異義紛亂推辨玉林抄云問平氏者何時人乎答此傳與云而今逢難波百濟寺差僧出古老錄傳太子行事奇蹤書三卷與四卷曆錄比較年曆一不誤余情大悅載此一曆云云此則撰集者詞也先此傳中引日本紀知日本紀已後製作也而彼日本紀者人主第四十代天武天皇第五皇子一品舍人親王并從四位下大朝臣安曆等奉勅撰之以知天武天皇以後之撰也又此傳下卷中引傳戒大師三卷傳彼師入滅之後出而彼師入滅人主第四十七代淡路廢帝天平寶學七年五月六日也引彼七年已後傳以知今平氏傳彼七年以後撰也義云法隆寺顯真得業口傳云平基親撰義云橋寺法空長老口傳云一品式部卿高麗親王傳撰已上玉林抄私云此外古抄等有異說具可聞法隆寺之講說也  
撰資持記云撰述通而為言撰亦是述也

欽明天皇人主三十代王繼躰天皇第三王子母手白香皇后仁賢天皇御女也宣化四年



冬十一月五日即位也后六人御子二十五人男十六人女九人欽明者謚号也天皇者限日本而所稱尊号也玉林云地神第三代瓊杵尊天照大神之孫故天孫名母神高皇產靈尊故第三神亦皇孫共申取此兩祖字名天皇其御末ナレハ相傳天皇奉号也  
○諱天國押綱曠疾天皇磯城嶋金刺宮治三十二年  
玉篇云諱許貴坭隱也避也忌也磯城嶋金刺宮日本記第十九卷云元年秋七月丙子朔己丑遷都倭國磯城郡磯嶋仍去磯城嶋金刺宮云云玉林云和州三輪山近邊磯城島有一鄉又竹原中有小社禁裏旧跡云云

春二月用春秋之法而書春之字夏秋冬之月又如此下皆仿之  
第四皇子 雖為第六王子第一箭田珠勝大兄皇子御早世第三笠縫皇女依姬宮除之書第四也

橋豐日橋氏者聖武天皇之御宇并手左大臣諸只公始賜橋氏而今稱橋者非姓非名也即彼皇子御在位京名橋嶋山古事記載垂仁天皇御宇多遲壑毛理遺常世之國所求之菓實也此橋始所栽之地乎後其地造營寺名橋寺今嶋庄者則橋寺領地也万葉集哥橋嶋山詠此所也豐日諱也又名大兄用明諡号也

尊神代卷云至貴曰尊自餘曰命並訓美舉等也仲籠云橋所名也豐日御名也尊因中說東也  
庶妹詮妻抄云欽明之御子男女二十五人之內第二十一番自也  
嫡子一人之外皆名庶子因茲曰庶妹  
穴太部所名次日本紀第七卷景行天皇本紀云五十八年春幸近江國居志賀三歲是謂高穴穗宮云云又安康天皇諱穴穗

### 聖德太子傳曆一卷上

分成上下  
私云此四字不讀也

三十一代

平氏撰

### 欽明天皇

諱天國押綱曠疾天皇磯城島金刺

宮治三十二年

### 三十一年庚寅春二月第四皇

### 子橋豐日尊納庶妹間人穴太

穴穗宮云云

五



天皇其皇居大和國山邊郡石上  
先穗宮准此等說者所名又此妃  
同母弟名允穗部皇太子○私云禮  
不娶同姓備制姊妹之親之行婦  
而敏達推古用明間人兄弟之配  
匹本朝神代許之旨具如玉林抄  
妃夢唯識論云心極闇劣一門轉  
故云善見論云夢有四種一四大  
不和夢二先見故夢三天人與夢  
四想心故夢又私云佛菩薩聖賢  
懷姓之始其父母瑞夢有之諸藉  
之中多之恐繁不載

金色僧玉林云表殊勝玄贊云皆  
如金色頭可重又私云弥陀四十  
八願之中第三願悉皆金色今又  
家在西方應顯本師之願乎止謂之曰玄贊云將行之良將行入救故名爲立文  
有救世之願救世者救者拯濟也世者三世間中衆生世間也經所謂觀音般若門世女上  
謂苦意也救世菩薩天主寺權寺法隆寺異說如玉林抄等救世之名言雖通十方佛菩薩  
別而言之則名觀音也心地觀經云十方如來大悲悲皆集一鉢觀世音西方稱爲阿彌陀  
娑婆示現觀世音又故今傳文家在西方清涼傳云觀世音菩薩家在西方云云

部皇女爲妃

三十一年辛卯春正月朔甲子

夜妃夢有金色僧容儀太艷對

妃而立謂之曰吾有救世之願

願輻宿后腹妃問是爲誰僧曰

吾救世菩薩家在西方妃曰妾

妾字書云女之賤稱也樂府云躬則爲妻奔是妾也仲範云間人皇女卑下之御詞也  
垢穢法化云女身垢穢非是法器云私云五種不淨雖臣男女以罪障深重婦欲等若別  
而嫌女質非適人也是亦卑下之詞矣僧曰吾不厭垢穢悲智双行不著有左之薩爾何厭  
不淨太悲故感人間大智故不厭垢穢  
唯望觀感人間天親往生論菩薩四種功德第四云何等世界元佛法功德寶我願皆往生  
示佛法如佛

不敢辭讓辭字彙云詳茲切首詞  
訟也又却不受也論語與之粟九  
百薛孟子薛尊居里○讓而亮切  
謙也退也先人後己謂之讓

腹垢穢何宿貴人僧曰吾不厭

垢穢唯望觀感人間妃曰不敢

辭讓左之右之隨命僧懷歡色

躍入口中妃即驚寤喉中猶似

吞物妃意大奇謂皇子皇子曰  
你之所誕必得聖人自此以後



國資持記云敏訓疾謂无滯碍論語曰敏而好學矣勝鬻經義疏云照了深明謂之敏開爽廣韻謂大也法也爽明也貴也樞機易曰言語君子之樞機也曲禮注云審言語也私云性殊睿敏意業也動止閑爽身業也樞機辨悟口業也如次嘆意身語三經八月喻伽論云若唯八月此名圓滿開言於外上宮法皇事略云橋豐日皇子妃所孕聖子於胎中發聲言語精爽或語前身事或演佛法義皇丁並妃及時人莫不驚奇也起世經云菩薩在胎母无妨碍晨朝為色界諸天說法口中為欲界天說法哺時為諸鬼說法於夜三時亦復如此正或抄云四生之中示胎生唯釈迦之八相可泐泐之俱舍論大論等往見 ○敏達天皇八主三十一代主日本紀云淳中倉太玉敷天王天國排開廣庭天皇第二也母曰石姬皇后宣化天皇御女也又曰二十九年立為皇太子○三十二年四月天國押開廣庭天皇崩元年夏四月神皇太子即位私云先帝辛卯四月十五日崩御當帝御即位壬辰歲四月二百也故今傳酒居東宮云是也略余譯田宮所

始知有娠妃之妊也性殊睿敏起也居也

動止閑爽樞機辨悟經八月聞言於外皇子并妃以大奇

敏達天皇太子也橋豐日尊兄磐余譯田宮治十四年

元年壬辰春正月一日妃巡第

不分明扶桑記云都大和國十市郡磐余譯田宮云有云太僕洪東開智步里号譯田此所次第中辨正論第八云秋名云天子所居曰都曰宮諸侯所居曰第曰宅云深記云武帝在位四十九年拾日第起為光宅寺字彙云第宅有甲乙次第故曰第私云正月一日妃巡第也何用追可考到于厥下生畢所諸說惟借用相傳有其謂於有人云元白策中巡行有拜禮之式到于厥下不覺有產云云經一十二箇月孟蘭盆疏新記云人受胎長短不定如羅云六年生死亡苦比丘六十年老聯八十年云帝王世紀曰母曰慶都孕十四月而生焉文釈迦譜曰秋尊今以四月八日入胎亦以此月八日生即十二月在胎也女孺內侍所內女孺百人下官也無恙字林廣記云古人草居霜宿故相勞問必无恙文字彙云音漾憂也又噬蟲能食人心古者草居露宿多被此毒故相問勞曰无恙乎又神異經云北方有獸曰羆羆恙也黃帝殺之由是人无憂疾謂之无恙帷字彙云三礼圖在七曰帷四方及上曰帷下曰旁悉周曰帷又云音握覆帳也以布為之四合象

中到于厥下不覺有產入胎正

開誕亦正月一日女孺驚抱

疾入寢殿妃亦無恙安宿帷內

皇子驚詢侍從會庭忽有赤黃

光至西方照耀殿內良久而止

敏達天皇備若乍聞此異命駕

東宮



官室赤黃色或披云本師跡陀如  
來紅婆梨色之智慧光明照補處  
大士或以本地觀音之慈光衆生  
化導之相也此時光或一筋二筋  
三筋又起來種種不一異說不可用  
之法隆寺繪傳金色而三筋也自  
西方來前段家在西方无府合云  
又諸佛菩薩光明有七種功德見  
玄資具如披注猶在東宮敏達御  
即位四月也故未東宮也此段初  
如記有司太日經疏第二云人主  
无爲而治有司受命行之春秋  
云宗廟本在於民民治亂在於有  
司也六湯坐若湯坐仲範云湯殿  
也云日本記出諸家氏之處大湯  
人連若湯人連又一所額田部大湯坐連云云御產湯進司見羽翼集云今取三井水  
爲御產湯或抄三井一春井在東出誕時湯沸二千歲在南清潔之水三赤浴在西南熱中  
和其後二井失所春井在於今天皇以祿此天皇敏達天皇也未雖爲東宮雖而有御即  
位故也授皇后名廣雅息長真手王女敏達四妃中第一也皇子授妃此妃古來異說或問  
人皇女或石姬欽明后宣和第一御女太子別腹祖母敏達御母也是仲範之義也私云此

而問比及殿戶復有照耀天皇

大異勅群臣曰此兒後有異於

世即命有司定大湯坐若湯坐

而沐浴抱奉天皇以祿受之授

皇后皇后授父皇子皇子授妃

妃披懷受身體太香三日夕天

義雅信用敏達之御母爲一國母先可抱給又雖爲天皇之次可書太皇后未審一國  
母云皇太后宮故雖介間人殿下在帷內太子女孺抱入寢殿然則仲範義可爲正乎  
天皇設宴敏達天皇也皇后設宴敏達后也廣雅也亦母三人仲範云月增姬蕪我女日益  
姬妹子女玉照姬大伴金村女又古今目錄抄云一人大伴金村大連女一人物部尾與大  
連女一人藤我指目宿祢女也臣連扶桑略記第三云大連者大臣号也  
夏四月後太子能言能證明一傳  
云生即能言文日本紀舊事本記  
同之如二歲之傳者二月十五之  
朝言初稱南无佛後嚴料簡云稱  
南无佛者佛法弘通初言明一傳  
等此傳異說也仲範云自發能言  
若說能語也亦母太子慰申詞曰  
念々々々々々々々七声露々々々  
々々々七声念禪法師古法師宿  
々々古法師生子下祿宜羅々々  
云云此詞注委有抄也期有二月  
宗彙云復其時日期杜預曰周年  
也周伯温曰日行三百六十日則  
復其初度謂之春年月行十有二  
月而歲周謂之暮月也今言雖爲

皇設宴賜物群臣七日夕皇后

設宴賜物後宮大臣已下相次

獻饌傅之養產定祿母三人并

取臣連女夏四月後太子能言

能語知人舉動妄不啼泣

二年癸巳春二月 生後僅二期始



二歲一年餘終二百也十五日秋  
尊入滅日故初稱南無佛開握手  
隨舍利是則佛法弘興之始又按  
涅槃經佛十五日入滅有十一德  
今亦如是十一之德如抄合掌狀  
氏要覽云若此方又手也法苑云  
若指合其掌不合者良由心慢而  
情散故也必須指掌相著不令虛  
法花云或復但合掌自成光二道  
廣度无量衆同願古來義雖有種  
種之變依一義爲正一東發心方  
四季當春日本受生三空弘通初  
又四十九歲傳灯演說初故向東  
二依法花序品照于東方之說也  
玄贊曰西域以東爲上表法花經  
唯被佛性大乘機根不被餘性故不照餘上以之思之今舍利出現之初向東也林南無佛  
抄云天王寺義撰稱一切諸佛稱阿彌陀佛法隆寺義稱釈迦佛各有道理共以殊  
勝也此外雖有二義難信用私云常平等邊一切佛一佛故釈迦即彌陀即諸佛諸佛  
又釈迦莫執一邊○稱佛功德花嚴云若有諸般生未發善提心一得聞佛名決定成菩提  
法花云若人散亂心入於塔廟中一稱南無佛皆已成佛道再拜古來雖有多義只恭敬義

首書太子傳

十五日平旦合掌向東稱南無

佛而再拜不因人教姊母常禁

太子舉目睇不依所制七歲之

後此熊乳止

三年甲午春三月桃花之且皇

子與妃率太子遊於後園太子

也舉目睇睇五云傾視字彙云小視也桃花之且尊覺房式云三月三日節會弄桃花之紅  
賞松葉之翠七日七夜入定駕青龍之車迎白牛之輿如此說者三月三日也又一說只花  
感朝兩說雜夾或抄古來不見繼傳文三月三日節會桃花又感時云云古來如是講

在抱近皇子皇子問曰吾兒何

謂桃花爲樂松葉爲賞太子答

曰松葉爲賞皇子問之何以太

子答之桃花一旦之榮物松葉

五年之貞木也故可賞之皇子

撫頂及抱其身太香非世之所

一旦榮物白氏文集云昨日看花  
枝沈吟惜不弄今日看花枝滿地  
如鋪雪不知花是夢尚歎花先歇  
若無桃李姿孰表貞松節○經勿  
貪鹿弊色已香味觸云宛符合經  
意也  
松葉万年文集松樹千年抱朴子  
千歲松樹文今言乃者云久遠也  
貞木潘安仁云勁松年寒顯忠臣  
國危見云云  
非世之所嗅太子御身香非世之  
所有也



登百丈之巖等經慈父恩高如山  
王悲母恩深如大海等詩曰欲  
報其德昊天無極

○日本記云用明天皇有三死七  
子庶妹允穗部間人皇后生四男  
厩戶皇子來目皇子殖粟皇子茨  
田皇子稚目宿祢女石樹名爲殖  
生二男田目皇子更名豐浦皇子  
葛城直磐村女廣子生一男一女  
摩子皇子酢香手姬皇女此等之  
皇子乎私云不太子漸四歲外  
王子此段抄有法空問答此料簡  
一途有其理云設管俗律云凡於  
宮內忿詭者官五十声徹御所及  
相歐者杖一百以刃相合者徒二  
年文私云前段之末此段太子自  
元雖稚化三四歲之幼稚明孝心  
之深不得立階於天而升不得  
穿穴於地隱故自進受管經帝  
狀等諸天善神堅牢地祇等好其  
孝心惡其不孝諸經繁然又孝經  
云大孝天之經地之義民之行天  
地之經而民是則之注天以陽生  
物入之道也地以順承天母之道  
也天以生覆爲常故曰經地以承  
順爲宜故曰義人生天地之間得  
天之性而爲慈愛得地之性而爲  
恭順慈愛恭順所以爲孝故孝者  
天之經地之義

嗅太子仰着皇子曰兒入於御  
手也如登百丈之巖浮千尺之  
浪太畏太危皇子大笑  
四年乙未春正月皇子第中有  
諸少王子口闕叫之聲皇子聞  
之設管追召諸王子等皆悚逃

而人之行也儒教俱孝爲本具如孟蘭盆經疏新記明華福同然則太子幼稚之言仰可  
信之孔子所謂獲天之罪无所遁者乎自進受管慈愛恭順之孝心誰不加寵異乎

兄弟不和古人云六親不和天神  
不降文

竄而太子脫衣獨進皇子問之  
兄弟不和諸少兒等輒以口闕  
今欲管詢皆悉隱避而汝何獨  
進太子合掌對皇子并妃低首  
啓曰不得立階於天而升不得  
穿穴於地而隱故自進受管皇



後漢字彙云詩太雅克岐克嶷  
岐知也嶷識也言小兒有知識也  
又朱子曰岐嶷言其能立也

○日本紀云豐御食炊屋姬天皇  
天國排開廣庭天皇中女也橘豐  
日天皇同母妹也幼曰額田部皇  
女姿色端麗進止軌制年十八歲  
立為御中倉太珠敷天皇之皇后

子并妃大悅曰汝之岐嶷非只

今日妃披懷而抱其身太香香

氣非常妃乃最加寵愛或說曰抱太

子數月懷香故後官爭欲抱及妃亦加抱

五年丙申春三月天皇立豐御

食炊屋姬尊為皇后即太子之姑也太



子此日在姊母抱侍皇后前群

臣入拜太子語姊母曰大臣奉

拜之前放吾於膝大臣及入也

放太子於膝太子自顧其身調

定衣袴遂巡徐步立大臣前北

面再拜時五歲起伏之儀有如

衣袴 綃袴也 註要抄云赤御衣黑緣他



成人重懷抄云如成人者自十歲至二十歲成人仲範自二十至二十九云

太子密謂曰太子二十二歲之時嘗御食於屋姬尊御即位後名推如二十歲段未然之事故密謂須習文書抄云手習之事也六藝之一也

筆墨 蒙恬製筆那突燒墨初學記云傳物志蒙恬造筆又尚書中侯玄龜負圖出周公授筆以時文寫之曲禮云史載筆此則秦之前已有筆蓋諸國或末之名而秦獨得其名恬更爲之損益耳故說文曰楚謂之聿吳謂之不律燕謂之拂秦謂之筆舊在引傳物志云蒙恬爲秦相製筆自此始今本无之○百川學海云傳記小論多失實蒙恬製筆皆未必然蒙恬乃秦時人詩中亦有彤管謂女史所載之筆又孔子作春秋筆則削絕筆於獲麟其來尚矣馬大年乃附會以爲簡牘之筆乃今竹筆也非毫至蒙恬而始用毫耳殊不知莊子田子方篇有削筆和墨之句則以毫染墨明矣竹筆豈祇乎莊子在秦前筆非始造於蒙恬明矣

成人天皇皇后太加寵異苾母

問太子曰吾皇子何以與群臣

拜皇后太子密謂曰非汝之所

知是吾天皇也遂如其言秋八

月太子謂苾母曰小子須習文

書何不持來筆墨耶苾母諾皇

云手本手習之道也王右軍晉書列傳第五十五云王羲之字逸少祖正尚書郎父職淮南太守司徒導從子年十二而謁周顛顛異之尤善隸書爲古今之冠論者稱其筆勢若游雲矯若驚龍任至右將軍會稽內史卒年五十九私云王羲之任右將軍官故名王右軍也得骨體骨體イキヒトモ訓入又書字法皮肉骨三骨體至究竟也外書內典原論云傳考內外發微錄云城外治於心謂之內教城中治於身謂之外教矣○太子內外二典之學問雖後事先此載之學架外書者亦書也恐難信矣惠慈事太子二十四歲之段其錄之二十四歲之時來朝人也大別王日本記云夏五月遣大別王與水黑吉土宰持於百濟國又云冬十一月庚午朔百濟國王付還使大別王等獻經論若形並律師禪師比丘尼邪禁師造佛工造寺工六人遂安置於難波大別王寺或抄云大別王者先百濟國來朝人也付案內者遣御使於本朝諸家系圖不見之父母兄弟等无之經論並扶桑記卷三云敏達六年丁酉百濟國獻經論二百餘卷此經論中法花經同來

子即賜文筆書法日別習書數千字三年以後學王右軍書既

得骨體流筆如電時人大異書

師博士學架等內典師博士惠慈高麗之人也

六年丁酉冬十月遣百濟國大

別王將經論並律師禪師比丘



云事略四百卷 文律師律鈔解題  
云佛言善解一字名律師一字者  
律字也善見律云佛說持律人即  
是功德之根本因根故攝領諸法  
禪師善住天子所問經云天子問  
文殊曰何等比丘得名禪師文殊  
曰於一切法一行思量所謂不生  
若知如是得名禪師歷數十身劫  
云維七代記等衡山六生云且約  
相續生云六七等縱橫無算利益  
或三十三身變作何有怪乎  
非有非五稱中道之理也中論云  
虛妄分別有於此二都无此中唯  
有空於彼亦有此故說一切法非  
空非不空有元及有故是則契中  
道又讓法菩薩我法非有空識非无體有體无故契中道 文且依法相大乘權實大乘皆談  
中道入于宗宗可尋思云云諸善奉行等古來名諸佛通戒或當三聚淨戒諸善奉行攝善  
法戒饒益有情戒也諸惡莫作攝律儀戒也然則大乘梵網瑜伽輕重諸戒并小乘諸部  
藏皆竟此二句可知又孔老之遺戒三綱五常之道不可有此能也

已等還來此由矣狀太子侍天  
皇牀下矣曰兒情欲見持來經  
論天皇問之何由太子矣曰兒  
昔在漢任衡山峰歷數十身修  
行佛道佛之垂教非有非無諸  
善奉行諸惡莫作故今欲見百

前身意所慮三昧大通故上其數  
十身此曰兒前身上橫語十方化  
導就中言在衡山初地菩薩百佛  
世界分身散影何况等覺補處之  
大士乎此曰兒之前身可謂南岳  
大師南岳大滅太子誕生依法隆  
寺相傳則其年无相違依補寺相  
傳則太子六歲與南岳之人滅同  
年也此傳三十六歲毀所載者以  
法隆寺之義為正款

濟所獻佛經菩薩諸論天皇大  
奇問之汝年六歲獨在朕前何  
日在漢何以詐言太子矣曰兒  
之前身意所慮天皇拍手大異  
所聞群臣亦大鳴舌拍手而奇  
之







已成佛道玄資引造像功德經云  
造像得十二種果一三世不所生眼  
目淨潔面目端正一生處無惡三  
常生貴家四身體殊好紫磨金色  
五常豐珍饈六生賢善家七後生  
爲王王中最勝八金輪王化九後  
生梵天壽一劫七不墮惡道十  
後生之中還重三寶喜持妙物復  
造功德一梵之福多四大下大海  
十傳文今在興福寺東金堂障子  
傳云是初迦三尊像初五臺山所  
移之像也其始百濟國王崇之次  
新羅王貴之今吾朝日本移貴敬  
之時稱我大臣建立水元興寺安  
置此像拜見貴我感其思彼寺  
以後今興福寺大伽藍東金堂奉安置之  
三尊則大職冠御本尊三士師連八嶋  
年已未倭疾命薨仍集近習者生埋于墓數日不死且夕泣啼天皇聞之甚哀遂死而薨矣  
詔群臣曰以生倘死雖是土風於朕之情甚所痛也自今以後水以停之云三十一  
皇后是士師連野見宿祢造土偶及禽獸之形埋土從之之後埋生人態永止天皇大悅

銷禍蒙福茂之則招災縮壽兒

讀佛經其旨微妙望也崇貴佛

像如說修行天皇大悅安置供

養寺東金堂

九年夏六月有人奏曰有士

師連八嶋唱歌絕世夜有人來

延爲土師連文日本記神代卷云地神第二至天穗日命土師連等祖文或記云八嶋住所  
河內國土師寺即其跡也唱歌絕世土師八嶋曲謠人也天曉入海入遠空則見大海樣  
也實非入海文際感星救云此星王早賊兵亂次年蝦夷亂逆并守屋兵亂及崇俊天皇御  
事乃至入鹿兵亂云云此歌知之也天有五星五行太義云五星者說文曰星者五物精爲  
日日月爲星其字曰下生云又曰歲星木之精其位東方主春倉帝之子人主之象五星之  
長司農之官主福慶以其主歲故  
名歲星熒惑火之精其位南方主  
夏赤帝之子左伯之象五星之伯  
上秉太上下主人主謂天子理也  
自元道出入无常爲天伺察所往  
主兵私賊喪飢疾凡有三名星  
一名執星其所主國曰蕭越是大  
白之雄出南爲熒惑居西爲天理  
在東爲懸息以其出入无常故名  
熒惑鎮星土之精其位中央主四  
季女主之象主德爲五星之王其  
鎮宿不移故名鎮星太白金之精  
其位西方主立秋白帝之子大將  
之象以司兵肉西方金色白故曰  
太白辰星水之精其位北方主冬

相和爭歌音聲非常八嶋異之

追尋到任吉濱天曉入海者太

子侍側奏曰是熒惑星也天皇

大驚問之何謂太子答曰天有

五星王五行象五色也歲星色

青王東木也熒惑色赤王南火



黑帝之子宰相之象主刑政酷則不入政和則不出入平時故曰辰星文○八鳴歌事三箇大事之隨一也輒雖不可口外聊申書之八鳴歌云和我夜戶野軍羅伽余伽多留古會和多會多之伽余奈能連伊伽那久伽土母榮感星云天穹離登炎保師何種會慶豐聯公都會已上相傳如是○又一様云濱勝人云晝毗輝之夜不啼何奈留事遠吶哉覽吶々亦吶木未而毛吶令一様可受口傳見聞恐有故不記之以之實事上二箇太事也明師可尋云蝦夷數千寇於邊境彼東夷本國吾朝東北鬼門左當漫々大海中一二十有餘嶋國是名夷千嶋也其千嶋荒夷數千萬億軍兵表青上也先陣已大和國三輪山北方著後陣未與州城不出也寇於邊境者橫京在已二三島邊來故都邊境來也○菩薩傳云奉請太子執給押去年依榮感星奏給事不違此大難起靈彼東夷保國家馮御壽之外无化願盡神術給宣

也此星降化為人遊童子間好

作謠歌歌未然事蓋是星歟天

皇大喜

十年辛丑春二月蝦夷數千寇於

邊境天皇召群臣議征討之事

於時太子侍側竦耳左右聞群

足讓國大事菩薩傳云太子申誠一天大事也小兒何足議之乎彼夷共彰同惡神方用自在也或放矢前冷刺倭軍彼毒矢者千乃人之中一人難助者也或雨霧隱城後軍祕術有日本軍兵以百方聯合戰給更不可吐進欲赴戰場幼少身其力用難叶也退欲默止亦朝家御大事也實進退難窮然今群臣所議皆滅衆生之事左傳曰政寬則民慢今則亂之以猛今則民殘今則施之以寬今以濟猛今以濟寬政是以和○孟子曰王何曰利亦有仁義而已

臣論天皇近召太子詔曰汝意

如何太子奏曰小兒何足議國

大事然今群臣所議皆滅衆生

之事也兒意以為先召魁帥

者大毛重加教諭取其重盟放

還本洛加賜重祿奪其貪性天

召魁帥菩薩傳云余時太子召其補我大臣許騎自馬向夷城給押此山太子御氏神三輪太明神和光利生之靈山也太子大鳥居前下馬撥合赤衣御袖苦有御祈念又御馬三弁走夷城給五六城外夷共奉見太子面々申様只今爰見來人有異相此因聖人出世給聞へル恐久是欽末十歲許幼稚不肖也奉思賤也太子為降伏彼夷共始見神變給種種神變具如菩薩傳也



即敕群臣稱我妹子守屋等也  
魁帥綾精魁帥者大將惣名也綾  
糟一人名也

大足彦天皇第十二代景行天皇  
諱大足彦慈代別番仁帝第三子  
也

泊瀨川北野天神御草長谷寺緣  
記云此豐山有石名泊瀨二長  
谷寺差別十四面堂西有谷其西  
關上有三重塔並石室金銅佛像  
等是本泊瀨寺也得此号者往古  
以來於泊瀨河上有瀧藏權現利物勝地於彼社願有天人所造多聞天像人不知之喚為  
天靈神矣然或雷電取此像登空之間尊像所持室塔落地流水而泊此山麓三神里神河  
瀨爰武内宿禰卜筮曰斯後天德表地榮也爰則自崇西北隅納之仍改舊号三神將統泊  
瀨次長谷寺從太悲利生之谷長而終云

天皇靈大足彦天皇也詮要抄云  
彼第二皇子日本武尊向蝦夷之  
境時忠其威自捨弓箭乞降之間  
詐彼等或生捕還給時至伊勢之  
國病付而崩依此指景行天皇  
天皇靈云也  
臣種詮要抄云大足彦天皇御世  
既衰隨其時云臣更非臣家大臣  
義也

後園中詮要抄云攝寺丑寅方十  
餘町小原云所也  
皇子修威太子調威儀給也二十  
六人皇子不雜亂守威儀調給也

皇大悅即敕群臣召魁帥綾糟  
等詔曰惟你蝦夷者大足彦天  
皇之世合殺者斬合赦者放朕  
今遵彼前例欲誅元惡於是綾  
糟等怖懼乃到泊瀨川面三諸  
山而盟曰臣等蝦夷自今以後

子子孫孫用清明心專天闕臣  
等若違盟者天地諸神及天皇  
靈絕滅臣種矣自此後時久不  
犯邊

十歲  
十一年春二月太子率童子

三十六人遊後園中皇子修威







力不能勝普門示現神通力者故  
輕舉如雲氣飛行自在如雲氣也  
菩薩傳云或取相撲投大力人或  
鞭神馬遠走陸地然後并万里虛  
空分霞踏雲空中行住坐卧施飛  
行自不德給云故疾走如雷電也  
在前忽焉在後論語之文也

力不能勝弓石之戲儕不得比  
輕舉如雲氣在數十丈虛中疾  
走如雷電在前忽焉在後身軀  
香亦非尋常沐浴之後皇子及  
妃天皇皇后并後宮賢人等抱  
之時妙香發起一著人衣數月

韋比達率日羅仲範云韋比所名  
也達率官也日羅名也日本書記  
第二十卷云今在白濟火韋比國  
造阿梨斯登子達率日羅賢而有  
勇故朕欲與其入相計

日羅按羽翼集載非僧當寺繪傳  
雖畫僧形延年中改畫俗形云  
或日羅之房依之傳記等之中其  
誤繁多不遑記○初敏達十二年  
帝聞日羅賢而有勇遣紀押勝于  
百濟國喚羅百濟王惜羅不肯聽  
復遣吉備材嶋召羅此時恩率參  
官與羅來也  
日羅仁智羅法隆寺傳自知羅橋  
寺傳也

不滅

十一年癸卯秋七月百濟賢者卒

北達率日羅隨我朝召使吉備

海部羽鳴來朝此人勇而有計

身有光明如火焰天皇詔遣阿

倍臣月物部贊子大連大伴糟



問國政日本記云羅對曰天皇所  
以治天下須護養黎民何退與兵  
今議列臣及百姓皆饒富如此三  
年食足食兵以悅使民不避水火  
同恤國難羅波日本記第三卷  
云神武天皇四十九歲戊午春二  
月十日為平天下皇師往東  
體相換正至難波噲會奔波太疾  
因名浪速國正而冷難波浦難波  
津其語傳訛也難波館一義云橋  
京難波也トイハモ是津國天王寺  
難波云義可然也三十七歲段證  
據アリ則鴻臚第ト云天皇不許  
天皇无赦許也故密詔皇子給也  
微服微賤之服也

手子連等問國政於日羅太子  
聞日羅有異相者奏天皇曰兒  
望隨使臣等往難波館視彼為  
人天皇不許太子密詔皇子御  
之微服從諸童子入館而見日  
羅在牀望四觀者指太子曰那

神人有神靈不測之德童子之人相奏讀之辭也  
上從諸童子給故唯童子衣御微服下馬飼兒連肩故服鹿布衣或秋云日羅見替故發兼  
替給也

遣人指引法隆寺五間障子略記  
云其時日羅有一真人遣一人唐  
人太子引奉太子驚給捨踊遊給  
云日羅遙拜脫履而走右照太子  
走玉也左点日羅走也

童子也是神人矣于時太子服  
鹿布衣垢面帶繩與馬飼兒連  
肩而居日羅遣人指引太子驚  
去日羅遙拜脫履而走諸大夫  
等大奇出門而見即知太子太  
子隱坐易衣而出日羅迎再拜



大夫亦驚謝罪脫履而走不知太子時之罪謝也修義而入諸大夫謂威儀也辭讓大夫達謝罪再拜辭讓給也

禮文異說扶桑記云敬禮救世大慈觀音妙教施通東方日國四十九歲傳燈演說太慈大悲敬禮菩薩

粟散王日本名粟散斤州改名粟散王也

修容折磬如磬屈腰義也

兩段大夫亦驚謝罪再拜修義

而入太子辭讓直入日羅之房

日羅跪地而合掌白曰敬禮救

世觀世音大菩薩傳燈東方粟

散王云云人不得聞太子修容

折磬而謝日羅大放身光如火

熾炎太子亦眉間放光如日輝

之枝須臾即止太子謂日羅曰

子之命盡可惜被害聖人猶亦

不免吾亦如何清談終夕人不

得解明日太子還宮冬十一月

晦夕新羅人殺日羅更蘇生曰

清談終夕古文注曰王行手揮玉麈尾終日清談文私云猶言閑靜之談

日羅殺害之事日本記第二十一載於明石之浦害日本記云恩輝參官將還百濟濟謂德余曰計吾過禁紫汝殺日羅者吾飯白王賜爵祿於是德余余奴諾詠羅自乘



市村遷難波宅德介等日夜伺而欲殺羅人身光有加火焰德介等恐而不殺遂於十二月晦候突光殺羅人藤生曰云云

此是我驅使奴等所為非新羅也言畢而苑太子乍聞謂左右曰日羅聖人也兒昔在漢彼為弟子常拜日夫故身放光明寬枕不離斷命而賽捨生之後必生上天

彌勒石像一軀日本記云秋九月從百濟國來鹿深見有佛像一軀文此時尊像二軀來朝此傳佐泊連持大像略之今在古京之元興寺飛鳥寺之事也玉林云巡禮記云敏達十二年甲辰秋九月百濟國渡馬彌勒本元興寺安置之元明天皇高市郡去藤原宮移奈良京給後次御門元正天主彼本元興寺高市郡在奈良京造移給彼佛像等分此寺移於今云云一義云古京之元興寺也此一寺行十一字之注此傳作者私詞也遷都于今平安城之後作此傳故指南都之元興寺云古京之元興寺也彼豐浦本元興寺而不可有也瀧我大臣玉林云宗我馬背宿禰馬子宿禰嶋大臣還活大臣又云有明云云勸請其佛像日本記云是歲藤我大臣馬子宿禰請其佛像一軀云云元亨秋書十七云藤馬子者稱曰之子也與厩戶皇子戮力興佛事敏達十二年九月百濟鹿深臣有彌勒石像馬子乞之於宅東營殿安之請惠使法師師事之伯僧惠使日本記云得稻遷俗者名高麗惠使文元亨秋書十六云秋惠使

十二<sup>三</sup>年<sup>甲辰</sup>秋九月彌勒石像一軀今在古京之元興寺東金堂百濟國將來賴我大臣勸請其佛像並於播磨國覓得伯僧惠使之還俗乃以為師更度三尼營佛殿於宅東安置彌勒石像屈請三尼設



高麗國人敏達十二年蘇馬子奏  
取百濟赤勒石像於石川宅創  
殿安置時無奉香火者使梁人司  
馬達等四左尋之於明於播州得  
似此上者問之對曰此方不敬沙  
門故我混俗耳乃便也馬子貴為  
師更度三尼日本記云今度司馬  
達等女鳴曰善信尼年一十歲又  
度善信尼弟子二人其一漢人存  
善女豐女名曰神藏尼其二錦織  
龜之女石女名曰惠善尼云元亨  
秋書日本記全同管佛殿於宅東  
本元貞寺豐浦寺也豐浦西四十  
町許有之玉林云宅東蘇我家東  
也亦佛殿構立石川宅石川大臣  
之領地彼在家故此佛像不知何佛日本記不書之則知佐伯連持來多武峰法空長老拜  
見之如意輪委細如玉林司馬達筆元亨秋書十七云司馬達等南梁人繼勝十一年來朝  
干時此方未有佛法達等於和州坂田原結草堂奉佛世未知佛身曰異域神屬馬子卿佛  
乘達等翼贊之敏達十二年重懷抄云司馬達等子多須那多須那子鞍作鳥又奴利書  
私考自達等繼勝十六年來朝至敏達十二年大凡六十二年密命大臣曰等太子自身謙

大會齋亦佛殿構立石川宅每  
到敬禮此時司馬達等得佛舍  
利於齋食上由是蘇我大臣並  
達等深信佛法修行不懈於是  
太子時時微行大臣之寺散花  
供養密命大臣曰吾昔修行歷

退而大臣林揚給詞也佛乘弘興之權與其德深達故也

與君為緣為善知識與君者大臣  
稱美之言也心也觀經云昔提婆  
果不難成真善知識實難遇親近  
善友為第一聽聞正法為第二如  
理思惟為第三如法修護為第四  
可見等意善知識三種善知識如  
常太子教授知識大臣外護知識  
太子大臣共同伴知識也建正幢  
蓋无量壽經云建法幢女今年太  
子常隨之侍者謂使九自百濟來  
又名調子九如諸傳載  
起塔於大野嶽北本朝起立塔婆  
之始也或抄云大和國高市郡豐

數十身万分之一未得濟救君  
之始貴功德難測譬如虛空不  
可思量吾雖幼稚願以紹隆與  
君為緣為善知識傳如來教建  
正幢蓋大臣謹奉不敢墮緩  
十四歲  
十四年己丑春二月蘇我大臣起



浦之村維波之劍池之東大野之  
岳平原也玉林云大野岳北豐浦  
寺東佛閣之所也元奘寺流記同  
乏心柱仲範云中柱也備舍利釋  
氏要覽下云舍利此物乃是戒定  
惠忍行功德熏成也梵語設利羅  
今訛略云舍利華言骨身所以不  
離者恐濫凡夫骨身故也又云獸  
類此目不壞義有二種舍利一全  
身二碎身碎身有三一骨舍利白  
色二肉舍利紅色三髮舍利黑色  
惟佛舍利五色有神變一切物不  
能壞焉不得為塔狀此要覽下云  
梵語塔遊此云高顯今略稱塔又  
同上云支提梵云脂帝淨都或云  
制底制多皆譯名靈廟雜心論云无舍利名支提又名滅惡生善所也應感而出大藏一覽  
第一引三堂錄載汝門康僧會吳之地而舍利感出之事在見又玉林抄引古今佛道論衡  
載康僧會之事而其終云今又如此佛法始故舍利現神變也上如來加于外家聖人遺矣  
加加被也感應也外家指蘇我大臣未出家俗家故云外家御手印緣起云出家入道為  
外者言加被大臣番感應聖人者指如來何如來感應乎上謂碎骨舍利舍利即佛身謂

塔於大野嶽北大設齋會太子  
備儀臨而觀之比及立心柱合  
掌三拜謂左右曰是佛舍利之  
器也不置舍利不得為塔釋迦  
如來滅度之後碎骨舍利應感  
而出是如來加于外家聖人遺

如來謂聖人遠矣前後耳文可知玉林抄以兩點明一義中初義也課感舍利口傳云以專  
便為師二七日持八齋戒云齋食之上得舍利一枚日本記云是歲敏達十三年此時達  
得佛舍利齊食上即以舍利獻於馬子馬子宿祿試以舍利置鉢質中振鉢錘打其質與錘  
悉被摧壞而舍利不可摧毀又投舍利於水舍利隨心所願浮沉於水又日本記云十四年  
二月蘇我大臣馬子宿祿起塔於大野嶽北大會設齋即以達等所獲舍利藏塔柱頭此  
兩條元亨秋書全同玉林抄云舍  
利感得事本元奘寺流記并日本  
記兩文共十二年九月感得舍利  
十四年二月為舍利立塔其說分  
明又云訓海私云延七歲之段  
如波入歲之段口傳可見

矣大臣不安舍利此塔必仆大  
臣聞之謀感舍利三七日後齋  
食之上得舍利一枚大如胡麻  
其色紅白紫光四周浮水不沉  
穿半而居投舍利於水隨心所  
願浮沉於水鍛擊不碎弥吐妙



輝馬子宿祢試以舍利置鐵鎖  
 中振鐵鎚打其鎖與鎚悉被摧  
 壞而舍利不摧毀大臣納瑠璃  
 壺且夕禮拜舍利常旋壺裏或  
 爲二三或爲五六无有定數每  
 夕吐光太子臨而禮拜謂大臣

有疾卜崇大臣之不例也卜筮  
 也以狀奏聞日本記云大臣即遣  
 子弟奏其白狀云我國之基以神  
 爲主元亨紀書王臣之篇尾云神  
 世一百七十九万二千四百七十  
 余歲人皇二千年一利利種系聯  
 禪讓未嘗移革相胤亦然間淨界  
 裏豈有如是至治之域乎  
 異國之神漢法內傳云西墟中有  
 神号之爲佛文

曰是爲真形骨舍利大臣設會  
 安塔心柱下此時大臣有疾卜  
 崇父時所祭神之崇即以狀奏  
 聞太子此日侍御牀下天皇謂  
 太子曰我國之基以神爲主而  
 今大臣請祭異國之神爲之如



諸神隨之不敢違佛元章秋書九  
日秋法勞魯山義真之徒也承和  
八年過近州比良山下和迹村宿  
民家一婦俄病在言云師讀觀音  
普門品我欲聽之勞素持普門品  
然思狂病之言不足聞便曰我无  
經本故不能也婦人曰師臂囊見  
經在焉勞不得已出經讀之婦人  
合掌曰我是比良明神也勞曰我  
聞神皆有通又長壽昔秋迦文出  
世西天未審見知否婦人曰我不  
往印度然千數百年前諸天多西  
飛去豈迦文出世時乎請與佛法  
是國家之福實長矣撰隋開皇三  
寶錄引宋典云文帝元嘉年中問  
侍中何尚之何尚之答曰秋比之教无所不可何者百家之卿十人持五戒則十人淳謹百  
人修十善則百人和睦傳此風教遍於守內則仁人百萬矣夫能行一善則去一惡去一惡  
則息一刑一刑息於家則百刑息於國則陛下高坐致太平是也无量壽經云風雨以時來  
屬不起文物部弓削仲範云物部甲斐國也母方姓弓削河內國也父方姓或按云大連是  
大臣兩号通稱也成務天皇以武內宿禰政立大臣仲哀天皇元年十月詔大伴健持為大

何太子矣曰諸佛世尊其道微  
妙諸神隨之不敢違佛今大臣  
請與佛法是國家之福矣即大  
臣承認宜祭之大臣禮拜石像  
乞延壽命於是國有疫疾民死  
者衆三月物部弓削大連中臣

連云云以之為大臣及太連之最初也

先天皇欽明天皇也

陛下今上敏達天皇也

二臣守屋勝海也

因果之理南山諸經要集第十二  
云夫有形則影現有聲則響應未  
見形存而影已沒聲續積而響畢  
善惡相報理路然矣大藏十覽之  
報應品往見修善福至行惡禍來  
南山云禍福无門惟人所招也周  
易曰積善之家必餘慶積惡之家必  
有餘殃文如來之教最勝王經  
四天王護國品云若有大王受持  
是經恭敬供養者為消衰患令其  
安穩亦復擁護城邑聚落乃至怨  
賊悉令退散文如是說具記不遺

勝海連等奏曰從先天皇至于  
陛下疫疾未息人民可絕良由  
賴我臣等興行佛法詔曰灼然  
宜斷佛法太子矣曰二臣未識  
因果之理修善福至行惡禍來  
是自然之理如來之教也兒聞



元聞古之聖人等下引典據禮記云堯水九年湯旱七載野无青草而无飢色云而今傳文唐水殷旱書誤也見諸抄有義難信用不見史漢所載之浮解今言不祥不勝德以德政治佛敎之所勸因果必然鎮護國家豈由真行佛法乎○唐指堯主之時非推古同時之李唐史學提要云帝管之子初封唐侯遂尊為高宗唐氏史記堯名放勳通鑑堯為天子年十六而立在位七十二年壽一百九十八歲也○殷指殷湯主之時是又聖王也提要云太旱七年大事責身云云研倒堂塔註要抄云蕪我大臣嘗佛殿於宅東是也今豐浦寺也日本記三月癸日事也

古之聖人勝於大災故有唐旱  
殷水之事今之疫疾以德可除  
何更滅將興之法能免將死之  
命耶二臣如今必蒙天禍二臣  
不聽自詣於寺研倒堂塔毀破  
佛像縱火燔之取所燒餘佛像

難波堀江難波名因十一歲之殷書今所言堀江者豐浦寺佛門東飛鳥河西入江也昔有廣傳之湖玉林抄以彼堀江難波浦故得其名也又名豐浦時後歷代今成田島民家不知其所始欽明天皇十三年壬申太子誕生二十年前來朝之佛像經論賜蕪我稻目安小墾田家又拾向原心為寺此時物部尾輿奏帝行齋撒稻目崇奉佛像投于此堀江火伽藍矣日本記云研倒其塔縱火燔之其燒佛像與佛殿等云云

三屋司馬連等女善信其弟子神藏惠善也  
海石榴市日本記云炊屋姬之皇  
后之後宮別業是名海石榴市宮  
云玉林云橋寺長五六町河東也  
至今有榴市所也  
加笞五刑之一也

是日无雲而大風雨非常來變也  
元亨秋書第二十資治表欽明天  
皇十三年云有司投像于難波堀  
江火伽藍于時天无雲雨天火焚  
大殿云滿度如此也又敏達皇帝  
十有四年春二月僕射蘇公起塔  
于大野岳三月停佛法二十八守  
屋自往大野縱火燒塔殿收燼餘

棄難波堀江喚出三尼奪其法  
服就海石榴市之亭並加笞辱  
是日无雲而大風雨太子謂皇  
子曰禍始於此又發瘡死者充  
滿國中患其瘡者言痛如燒斫  
老少竊相謂曰是燒佛像罪矣



佛像奔，難波，堀江，是日又无雲雨。

元亨秋書云：夏六月，許，藤公奉佛。又云：六月，馬子奏曰：比來，葉，佛事，以致，臣，疾，未，愈，非，三，寶，力，殆，不，起。願，許，復，救，曰：獨，許，卿，餘，不，可，乃，以，三，尼，賜，馬，子。

○天皇崩御，此段不載。元亨秋書云：秋八月己亥，天皇崩，聖壽二十有四，謚敏達。帝疾，留，八月十五，崩，書，聖，葬，見，崇，也。日本記云：天皇，孫，留，崩，于，大殿，是，時，起，殯，宮，於，廣，瀨，或，記，葬，河內，磯，長，陵，年，四，十八，文，王，代，十，覽，云，或，說，二十四，イ，イ，誤，也，不知，何，是，也。

太子謂皇子曰：如來教滅而更

興興而更滅，如今二臣破法之

報致此瘡疾，應祈請而脫之。皇

子與太子擎香爐禮佛。夏六月

大臣馬子宿祢奏曰：臣疾久不

愈，願猶憑三寶，詔曰：汝可獨行。

唯斷餘人，乃以三尼更付大臣。

大臣受而歡喜，太子賀之曰：以

大臣威興，此妙教佛法，初興善

哉。善哉，大臣新管精舍供養三

尼佛法之始，自茲遂興。

新管精舍，此豐浦寺也。以前地重，造也。精舍者，一切經音義云：非以精妙名，為精舍，其精練行者所居，故謂之精舍也。秋迦譜云：息心所，棲曰精舍。



欽明天皇第四子欽明坐享二十五人在之第一箭田珠勝大兄皇子第二敏達天皇第三  
 笠縫皇女第四石上皇子第五倉皇第六用明天皇雖知是珠勝欽明十二年夏四月葬  
 御也笠縫皇女也除此二人外現存皇子云第四也磐余池邊拾遺記云磐余池邊雙槻宮  
 者阿倍寺北山尚北今云長門里所是其磐餘池邊列槻宮地也東松本山在之云〇元亨  
 紀書第二十二云元年丙午正月不書即位去歲九月于雙槻宮也帝欽明第四子是歲當楊  
 隋文帝開皇六年也間人皇女為  
 皇后摠而用明天皇有三姬生六  
 男一女給也拾遺云元年春正月  
 壬子朔立允穗部皇女為皇后生  
 四男一曰厩戶皇子二曰來目皇  
 子三曰植栗皇子四曰茨田皇子  
 立藤我大臣稱曰宿祢女石上名  
 為續生一男田原皇子更名豐浦  
 葛城直磐村女廣子生一男一女  
 一曰廣子一曰醉香手姬皇女云  
 日本記同之不稱即位敏達天皇  
 崩御去年己巳八月十五日也用  
 明天皇御即位同年己巳九月五  
 日也或記云四十五歲即位云用  
 明雖九月即位其歲內不稱即位

欽明天皇第四子欽明坐享二十五人在之第一箭田珠勝大兄皇子第二敏達天皇第三  
 笠縫皇女第四石上皇子第五倉皇第六用明天皇雖知是珠勝欽明十二年夏四月葬  
 御也笠縫皇女也除此二人外現存皇子云第四也磐余池邊拾遺記云磐余池邊雙槻宮  
 者阿倍寺北山尚北今云長門里所是其磐餘池邊列槻宮地也東松本山在之云〇元亨  
 紀書第二十二云元年丙午正月不書即位去歲九月于雙槻宮也帝欽明第四子是歲當楊  
 隋文帝開皇六年也間人皇女為  
 皇后摠而用明天皇有三姬生六  
 男一女給也拾遺云元年春正月  
 壬子朔立允穗部皇女為皇后生  
 四男一曰厩戶皇子二曰來目皇  
 子三曰植栗皇子四曰茨田皇子  
 立藤我大臣稱曰宿祢女石上名  
 為續生一男田原皇子更名豐浦  
 葛城直磐村女廣子生一男一女  
 一曰廣子一曰醉香手姬皇女云  
 日本記同之不稱即位敏達天皇  
 崩御去年己巳八月十五日也用  
 明天皇御即位同年己巳九月五  
 日也或記云四十五歲即位云用  
 明雖九月即位其歲內不稱即位

用明天皇 諱橋豐日欽明天皇  
 第四子敏達天皇第  
 三弟也磐余池邊  
 雙槻宮治二十一年  
 元年丙午春正月納庶妹允太部  
 間人皇女為皇后即太子之母也天皇  
 以敏達天皇崩年九月即位故  
 不稱即位太子癸日兒相天躰

欽明天皇第四子欽明坐享二十五人在之第一箭田珠勝大兄皇子第二敏達天皇第三  
 笠縫皇女第四石上皇子第五倉皇第六用明天皇雖知是珠勝欽明十二年夏四月葬  
 御也笠縫皇女也除此二人外現存皇子云第四也磐余池邊拾遺記云磐余池邊雙槻宮  
 者阿倍寺北山尚北今云長門里所是其磐餘池邊列槻宮地也東松本山在之云〇元亨  
 紀書第二十二云元年丙午正月不書即位去歲九月于雙槻宮也帝欽明第四子是歲當楊  
 隋文帝開皇六年也間人皇女為  
 皇后摠而用明天皇有三姬生六  
 男一女給也拾遺云元年春正月  
 壬子朔立允穗部皇女為皇后生  
 四男一曰厩戶皇子二曰來目皇  
 子三曰植栗皇子四曰茨田皇子  
 立藤我大臣稱曰宿祢女石上名  
 為續生一男田原皇子更名豐浦  
 葛城直磐村女廣子生一男一女  
 一曰廣子一曰醉香手姬皇女云  
 日本記同之不稱即位敏達天皇  
 崩御去年己巳八月十五日也用  
 明天皇御即位同年己巳九月五  
 日也或記云四十五歲即位云用  
 明雖九月即位其歲內不稱即位



不云元年此恐先王故也代兄等  
玉林云欽明帝之子第六敏達第  
二石上皇子第三倉皇子越此第  
二第三二人給故代兄云也私云  
賢男女六人目也前加記謂寶祚  
謂帝位也國語注祚位也願施仁  
德仁內典不殺生戒具如上書或  
義施此德尤可為延命之法誠妖  
不勝德為大君止仁對先君者述  
於唐堯設湯之典勸於人主仁  
政之至治聖智之使然豈容間然  
乎或注願施仁德者非為延壽恐  
此義非也孝子之心曷為不然矣  
諫陰論語意問篇云子張問曰高  
宗諫陰三年不言何謂也子曰何  
必高宗古之人皆然註云高宗商王武丁也諫陰天子居喪之名未詳其義已上玉林云又  
云梁陰云亮陰也今言去年先帝崩御當今雖居喪之中不可不勤天皇詔徵言曰○不永  
玉林云兒之太子胤子太子御子孫也朕自言兼知太子之子孫不續深歎長遠而見子孫  
之別離自之短命却悅給也過去因也因果必然大聖神力不可轉也兒身僅脫望太子之  
御存意兒身僅脫依過去因禍及子孫然而彼子孫等皆飛行淨土胎蓮花有何恨更不可

遐壽不延代兄踐祚願施仁德  
雖居諫陰不可不勤天皇詔徵  
言曰朕恤兒之胤子不續悅朕  
之年命不永太子答曰過去因  
也兒身僅脫及于子孫尸解登  
仙魂胎蓮花亦復何恨无可如

有其御卹也登仙借彼仙道之語也或最勝王經般若經中通佛菩薩一乘名仙云云

叔父及弟也元太部皇子即用明  
之弟也  
姑后母姊也即推古天皇也  
二臣守屋勝海也  
夏四月天皇不豫舊事本記云四  
月己卯二日得病丙午日也云  
不豫豫廣韻去聲云豫安也私按  
今月初非有御猶兼御病者有短  
命之相也又玉林四月不豫當崩  
給時云也自去年御即位之時病  
氣坐云不解衣帶孝子傳云伯皆  
七旬而不寐注云蔡邕字伯皆性  
至孝母嘗病邕未嘗解衣帶不寢  
寐七旬也天皇一飯祀記云文王  
有疾武王不脫衣冠而養文王

何天皇默然二月太子密奏曰  
叔父將不和於姑后二臣將不  
忠於天下天皇聞而知之歎天  
下之不穩  
二年未夏四月天皇不豫太子  
不解衣帶日夜侍病天皇一飯

十六歲  
丁未  
二月四年

二



飯亦一飯文王再飯亦再飯旬有  
二百乃聞  
擊香爐今十六歲之御影此時御  
質也

國神我朝神明也  
作神自百濟所渡之佛像等也

太子一飯天皇再飯太子再飯  
擊香爐祈請音不絕響詔群臣  
曰朕思欲歸三寶卿等宜量也  
物部守屋大連中臣勝海連曰  
何背國神敬作神也由來不識  
若此事矣蘇我大臣曰可隨詔

豐國法師元亨秋書願雜篇云予讀日本記欽明之後沙門之見國史者班々在焉又古記  
遺編每々得之只其事迹略焉今按片事集蹟繫於此庶幾不墮昔賢之名也昔太史公立  
仲尼弟子傳大半姓名而已今之片隻者不為僭越矣秋豐國用明二年四月上詔群臣曰  
朕欲皈三寶卿等議之時守屋勝海等皆沮之蘇馬子矣曰聖教誰有異謀乎於是乎皇弟  
允穗皇子引豐國法師入內又資治表云用明皇帝二年豐國中選身為不族氏疑則傳疑  
春秋之法也身為疑或曰豐國所  
名且從古史也或曰云惠弁者非  
也三寶妙理憲法第一云篤敬三  
寶三寶者佛法僧也則四生之終  
皈万国之極宗文釈氏要覽中三  
寶篇往見邪見成覺梵綱古迹云  
佛法僧寶出邪之太津入正之要  
門順之者必證常樂非之者常沈  
苦海邪見違逆罪莫大焉瑜伽論  
云言邪見一切僻見於所知事顛  
倒皆名邪見福田寂琮法師福田  
論云夫福田者何也三堂之謂也  
八福田出三藏法數迴悲成喜佛  
法未興雖悲依大臣三寶皈依成  
喜故喜不可議或曰天皇不豫雖

而助誰生異計遂引豐國法師  
入於內裏太子大悅握大臣手  
垂淚語曰三寶妙理人不之識  
妄生異說邪見成覺如今大臣  
歸心福田率師祈壽兒意大歡  
迴悲成喜喜不可議大臣叩頭



悲不淺依其錄與隆三寶是悲中  
一之喜也願殿下聖德玉林云此  
時未殿下之位傳作者載此詞也  
臣之死日復生年矣文選云臣死  
日復生矣云臣者蕭我大臣也勸  
文云臣之死日復生年矣言三寶  
與隆本來由太子御力依之无臣  
時如只今上甲申サリナリ因果  
之理原人論發微錄等委明因果  
之理其外諸經論之明炳焉  
是時有人日本記云是時押坂部  
史毛屎忽來密語大連曰今群臣  
圖卿云云

曰賴殿下聖德與隆三寶臣之  
死日復生年矣大連橫睨大怒  
太子謂左右曰大連不識因果  
理而今將亡彼不之識嗚呼可  
悲是時有人密語大連曰今群  
臣圖卿不可不慎大連聞之即

阿都之宅拾遺云大連之別業所在地名云

兼作魘魅金光明經音義云厭蠱者上厭禱也下音古兒毒害人上業疏云厭謂符祝抑伏  
文按亥人皇子竹田皇子太子トシロ也

及于乘輿事已發覺元興寺緣起云大連元欲去餘皇子而立允穗部皇子為天皇日本記  
同之言太子御方以奇人ヲ多クキ内意ナドアラハルナリ

舍人詮要抄云是非馬飼舍人近  
衛司之舍人也

退阿都之宅集聚人衆中臣勝

跡見赤橋跡見姓也赤橋名也又  
詮要抄口傳云殺勝海可讀之正  
非殺之也古今目錄抄云勝海連

海連亦人衆集宅將助大連兼

太子增願承軍庭始奉仰太子成  
天王寺奴婢之後出家修禪勝于  
人故太子拜贊云毒藥返成其露

作魘魅及于乘輿事既發覺大

仍唱云如我昔所願今者已滿足  
云云

臣遣太子舍人跡見赤橋弑之

退之日本記云退于河内國阿都  
之宅也

爰大連遣使謂大臣曰吾聞群

鞞部多須那多須那鞞部村王司  
馬達等子鞞作鳥父也出家名德  
齊法師也日本記云天皇之疾轉

臣謀我我故退之于時佛工鞞



盛將欲終時鞍部多須奈進而笑曰臣奉為天皇出家修道又奉造丈六佛像及寺天皇為之悲慟云玉林云多須奈出家造坂田寺奉為天皇立願故雖後建立當段書載也

是月天皇弥留秋書用明二年曰初守屋欲立皇弟允穗王子而阻帝以故帝天也扶桑記云四月九日天皇崩云日本記云九月癸丑天皇崩于大殿云生得御病者共此度御惱二日九日八箇日也同事本記同之屬纏天子臨命終之時多クハタニ

部多須奈為天皇自身出家造

丈六佛像并坂田寺太子握手

垂淚曰兒雖愚庸助子崇法况

亦千秋万歲後兒何以遺冥助

福慶乎是月天皇弥留太子躍

哭將絕數矣及屬纏太子携大

臣頸吐泣絕而復蘇再三度大

臣相提慰洩六月大臣奉炊屋

姬尊詔遣佐伯連舟徑繩手等

率兵欲弒穴太部皇子宅部皇

子等是二皇子者天皇兄弟阿

黨大連咒咀天皇廳魅大臣故

相提慰洩詩大雅抑篇云於乎小子未知臧否匪手携之言示之事匪面命之言提其耳注云非徒手携之也而又示之以事非徒面命之也而又提其耳所以喻之者詳且切矣佐伯連日本記佐伯連舟經手等有此傳少違也阿黨漢書曰明君為人不可論語曰君子不黨西成記云王黨外道



二皇子六月七日八日佐伯連奉  
無日本記出

及苑太子諫大臣曰人之所以  
為人皆以生命也彼二皇子者  
天皇天倫兒伯叔也議其罪源  
須處輕典願君為兒寬恕應移  
佗國大臣不聽谷曰大義滅親  
其是謂乎太子謂左右曰大臣

秋七月大臣日本記云藤我大臣馬子宿祢勸諸皇子與群臣謀物部守屋連泊瀬部皇子  
竹田皇子厩戶皇子難波皇子春日皇子藤我馬子宿祢紀男磨臣比良夫膳臣智  
夫葛城臣鳥那羅俱率軍旅進討大連云云補闕傳云抄止軍上直進難波自後而襲文

又大伴從志紀郡日本紀云大伴  
連嚙阿倍臣入平郡臣神手坂本  
臣糖手春日臣俱率軍兵從志紀  
郡到澁河家云云補闕傳云以平  
郡臣神手為小將自志紀郡襲澁  
川賊勢二分東西相戰文  
築稻城日本記云大連親率子弟  
等與奴軍築稻城而戰於是太連  
昇衣襟朴枝開放矢如雨云云按  
玉林抄此城阿都宅也在河州木  
本云所也彼阿都宅戌亥左當府  
都神御神殿无之詮要抄云神抄  
棟木ヲ畏巳七八町昔稻城跡有

亦迷因果亦復難免秋七月大  
臣與諸皇子率軍討大連又大  
伴咋子連阿倍臣平群神手臣  
等率兵從志紀郡會于澁川其  
伐大連於是大連部率子弟及  
奴等築稻城而接戰其軍強盛

上皇記卷之二



填家溢野或抄云守屋軍兵二十  
万騎上り三廻却還秋七月朔日  
二日三日三度四度合戰之事頗  
真得業之拾遺或後嚴之抄委細  
也通要又玉林等如之恐繁不記  
其中神妙掠又信貴寺毘沙門事  
有之往見百膠木律中云白膠木  
勝心靈木云又云勝軍水云云  
四天王像或說五十九軀或六十  
軀或四十八軀玉林抄云四天王像作處  
可爲正并玉林抄云四天王像作處  
教興寺也委細彼寺緣起在之

填家溢野皇軍恐怖三廻卻還  
是時太子生年十六隨大軍後自村  
曰非願難濟乃命軍允秦造川  
勝取白膠木刻作四天王像置  
於頂髮一云云攀而發願曰今使  
我勝敵必奉爲護世四天王起

大槻本日本記永指抄三宇列合  
エノキトヨリ元興寺緣起云昇衣指  
朴枝間テトヨム也  
府都或說云守屋氏神河内因御  
廟云北神妙棟云辰巳七八町也  
青稻村城跡小里内小社于今在  
之府都明神云也又說石上布留  
大明神御事也云云  
四天王矢拾遺記云受命脫上指  
八日無番云云  
定弓惠箭大智度論云禪定爲良  
弓智惠爲妙箭文

立寺塔大臣又發願如此進軍  
相戰太子復攻此時大連登大  
榎木又云昇衣擔放物部府都  
大明神之矢中太子鎧太子命  
舍人跡見赤禱放四天王之矢  
定弓和順中大連胸倒墜木賊  
惠箭遠逸



斬大連頭法隆寺流記云七月三日合戰日也云口決云守屋落獲木時唱云我願既滿衆望亦足文川勝走寄取頭時守屋重唱云如我昔所願今者已滿足云川勝唱云化一切衆生皆令入佛道云古今目錄云守屋誅其年二十六歲○守屋斬首大才二腰有丙毛槐林吉切槐林之銘委如玉林太子御弓矢法隆寺舍利殿在之法空長老裏書如玉林本願緣起天主寺緣起也御毛塗朱印二十五所仍名御手印緣起太子二十四歲推古三年作之給也秘決云太子御入滅已後四百餘歲比十禪師慈運所之自金堂內取出儲十種供養拜見之相傳破賊古今目錄云太子救世觀世音守屋地藏共大權菩薩爲弘佛法如是示現給云互摺云守屋者成爲太子成爲佛聖難云此實事也法隆寺欲有異相之時必駕來金堂上成塔上居云歷五百生舉大數非實五古生上云世世生生顯濟生利物之無邊六宗教法延喜十四年禪定皇帝召六宗頭學四月八日圓超律師奉詔記花嚴宗因明宗天台宗三論宗法相宗律宗也云此六宗之

衆躁亂川勝斬大連頭本願緣起云守屋臣是生生世世相傳破賊震且漢土現男女身弘興佛法教化有情之時從順吾身如影不離是身終後歷五百生發起太小寺塔佛像崇豎六宗之教法令身建立八箇所寺塔院佛菩薩像所製法華勝鬘經義疏每寺施入封戶田園有其貪逆臣惡禽屢現搖動人心迷亂橫挾凶情掠取田地滅破寺塔是只

太子之時未雖无之兼緣起書記之事其聖德所致可知其如諸抄記八箇所障子傳云上宮太子造立寺舍八所云委細如玉林通要等法花勝鬘疏法花四卷疏者太子四十四歲四月十五日製單又勝鬘疏者四十七歲正月十五日製單是又未來事記給古賀在如維摩經不載者言略耳法花勝鬘二經別而御尊重之有謂乎封戶田園寺領隣里民屋田畠山林等也愿禽駕之事如前記三小將軍日本記云大伴作子連阿倍臣平郡神手臣已

守屋變現而已與吾與守屋如影與響寺塔滅亡國家壞失矣

三小將軍直入大連家子孫資財田宅皆爲寺分本願緣起云

百七十三人爲寺承奴婢沒官所領田園十八万六千八百九十代定寺承財畢河內國弓削鞍作祖父間衣摺蚩州足代御立葦原等八箇所地都集于二万八千六百四十代攝津國於

二百七十三人其中男百六十八女百十三人也



住宅三箇所障子傳云大和河内  
有頃白虎通云古者方十步爲畝  
於玉造岸上當時渡邊磯岸云所  
也

飛鳥地本元興寺跡豐浦寺丑寅  
六七町也

勢摸江賜田熊凝等散地都集  
五方八千二百五十代居  
箇所并資財等悉  
計納寺分云云  
唯以大連私  
田方頃賜跡見赤檮等於玉造  
岸上始基四天王寺又於大和  
飛鳥地立法興寺太子與大臣  
相與商量秋七月天皇葬於河

中尾山陵御葬送特節日本記舊事本記此傳異說アリ日本記舊事本記等用明天皇二十  
年丁未四月九日崩御御葬同年七月二十一日磐余池上陵葬奉崩御以後七年日推古  
天皇元年癸丑九月河内科長山陵改葬奉遷云事分明也此傳七月二度奉渡河内云  
武抄云傳作者恐繁舉邊于陵舉本所出河内科長時分出初舉七月乎  
擗踊孝經曰擗踊哭泣哀而送之  
崇峻天皇本元興寺緣起号難波

天皇日本記云八月癸卯朔甲辰  
二日炊屋姬尊與群臣勸進即天  
皇位是月官倉梯云云舊事本記  
同之私云用明年八月二日之  
即位也第十五子日本記第十九  
云泊瀨部天皇廣庭天皇第十五  
子也母稻日宿祢女小姉君也元  
年春三月立大伴糖手連女小手  
子生一男一女然日本記九一並  
扶桑記平氏傳欽明第一子云  
二字恐寫誤乎其故第十九卷工  
正列其御名中除女子男子計數  
此天皇當第十五給也

內科長中尾山陵太子斬服步  
隨兩足見血攀輿強進下梓棺  
間躍叫擗踊絕而更藉觀者大  
悲此日天陰微雨數矣人皆以  
爲太子孝感之所致也  
崇峻天皇 諱泊瀨部欽明天皇  
第十五子用明天皇

三十三代  
日本書紀卷第二



倉橋官詮要云多武峯東口倉橋  
云里內昔宮跡小社在之百濟國  
使詮要云百濟國帖云貢渡三藏  
大師律學比丘全御舍利事不書  
載元興寺緣起舉令照已下六古  
不出惠摠等三人爰知惠摠等三  
人僧并彼舍利非百濟王所進首  
信等為調使別獻佛舍利非王所  
進也又字對上僧字別字對上調  
字也云依此意者用明帝百濟被  
遣使還來之時百濟王之使首信  
等二度也又元亨釈書資治表云  
崇峻皇帝元年春三月百濟國使  
恩率首信貢佛舍利及沙門惠聰  
云依此意首信等來一度也不知  
孰是追可考佛舍利玉林云問此舍利奉納何所答或於天玉寺二女櫛寺三粒元貞寺  
塔納不知數介者天王寺櫛寺御舍利此特原渡御舍利也

第十一弟倉橋官治五年

元年戊申春三月百濟國使并僧  
惠摠令欣惠寔等來獻佛舍利  
又恩率首信等來進調別獻佛  
舍利并僧聆照律師令威惠衆  
惠宿道嚴令開等寺工一人鑪

表曰文選二十七善呂表明也標也如物之表標也言標著事序使之明白以曉公王得益  
其忠曰表二王已前謂之敷矣故尚書云敷矣以言是也第與至秦并天下改為表摠有四  
品一曰章二曰表三曰奏四曰駁六國及秦漢兼謂之上書至漢魏已來都曰表進之天子  
曰表上又曰陳事曰表或批表曰百濟帖文章云今云不介首信等書街上書詞也事略  
云傳奏本國王言承陛下等云陛下蔡邕獨斷曰陛下所由非堂也必天子有近臣執兵陳陛  
以戒不虞謂陛下者群臣不敢指  
斥天子故呼在陛下者因卑達尊  
之義也上天子呼陛下漢霍光始  
事物紀原出漢帝東流之夢漢法  
本內傳云漢明帝等云真逆要出  
法王西來之猷明帝夢金人丈六  
像事也通要引之於今驗焉後漢  
明帝已來至于今佛法不絕義也  
傳燈聖皇指用明帝玉林意傳燈以  
下指太子復字對唐惠思禪師云  
也指用明帝則復字對後漢明帝  
也漢明帝日本用明帝相對書也  
附神之工或云日本神國故名附  
神又按風土記駿州附神郡依山  
名郡也此傳二十七歲段至附神

盤師一人造瓦師二人畫工一  
人表曰本國王傳奏承陛下紹  
基踐祚肇興佛道漢帝東流之  
夢法王西來之猷於今驗矣傳  
燈聖皇復誕附神之下立幢真  
人重出馬臺之前臣等不勝至



岳上云云二箇无雙名山故誕附神  
 之下云云立幢對傳燈也真人老子  
 經序曰老子者蓋上世之真人也  
 重出馬墓之前重字對衡山生日  
 本受生云重出也馬墓日本異名  
 具云野馬墓或曰野馬陽燄也墓  
 者謂回也言倭國人道輕薄雖有  
 而如亡猶陽燄起春墓故指本朝  
 云野馬墓也本朝連要抄曰野馬  
 墓蜻蜒也日本地形似蜻蛉故云  
 野馬墓也師鍊所謂此義云秋津  
 鳴時之注也連要抄誤也日本六  
 十餘州最初大和州出生故曰日  
 本摠名曰大和曰野馬墓也支那  
 人呼大和曰野馬墓是以字音歎  
 和訓也臣等百濟王甲下之詞也若木之邑扶桑之鄉下學集云扶桑國日本摠名也朝歌  
 必昇於若木扶桑之梢故呼日本云扶桑國也杜子美詩曰至今有遺恨不得窺扶桑國正  
 以大義周易曰男女正天地之大義也或抄云大事義理トモヲ問テ子リ

首書太子傳二

喜貞渡二藏大師律學比丘伏  
 請陛下照佛日於若木之卿掩  
 慈雲於扶桑之邑云云太子大  
 悅問衆師以大義衆師妙會潤  
 以微言天皇密召太子曰人言  
 汝有神通之意又能相人汝相

要妙之言也  
三藏大師也  
日本在  
ハヒニシヒモト

形跡詮要抄云二字引合ウツト  
 ヨムナリ

痴人孝經注曰見可諫而不諫謂  
 之尸位見可退而不退謂之懷寵  
 懷寵尸位國之姦人也也  
 赤文詮要抄云赤脉瞳底徹ス也

朕躬勿有形跡太子矣曰陛下  
 玉躬實有仁君相然恐非命忽  
 至伏請能守左右勿容姦人天  
 皇問之何以知之太子曰赤文  
 貫眸子爲傷害相天皇引鏡而  
 視之大驚太子謂左右曰陛下

太子傳二

十一



宿寤相易晝夜各相易衛護奉也

日本記云秋七月壬辰朔云云

八方之政指日本一州也

遣使三道古來五畿七道之內三

道云事與義多之且方始ヲ三舉

トニル云

之相不可相傳是過去因也若

崇三寶遊魂般若者万分之一

庶幾免即命群臣左右能衛護

陛下近習間宿寤相易

二年酉太子癸曰八方之政以

使知之願遣使三道以察國境

即以近江臣蒲遣於東山道肉

人臣鳳遣於東海道阿倍臣牧

吹遣於北陸道使復矣之天皇

大悅非太子力朕不能知外國

之境

二年庚春三月學問尼善信等

善信等自百濟來元亨釋書云崇  
峻皇帝元年夏四月求法比丘左  
善信赴百濟又云三年三月善信  
尼自百濟飯止櫻井寺元貞寺  
縁起云尼等還來官白戊申年住



即受六法戒。己酉年二月受大戒。今還來白。本櫻井寺住尼等白。禮佛堂忽作。賜又半月半月為白羯磨並法師寺。速作置賜。白。又。律儀。和尊化道中。說律法。制教。佛道修行法則也。太子問之。尼等不能答。也。三藏大師三藏如常。大師如秋氏要覽。太子自幼少之時。宣說。經律論戒定惠之三。故天皇斥等。閉口。又年來。聰惠世間出世。義開覺。結。故。稱美之也。

太子冠焉。五行太義云。男子二十而冠。問。今太子何十九而冠。答。大聖无妨。之化儀。何局。一相。解脫上人所謂。擬。秋。迦。之。八相。配。十九出家。窺佛法。本旨。有本。有修性。秋。尊。表。修性門。捨俗諦門。入真諦門。太子表本有門。十九冠焉。成。優。婆。塞。雖然。俱。應。存。真。俗。宛。然。事。理。相。即。之。旨。具。普。薩。傳。又。慈。鎮。貫。首。之。式。如。引。玉。林。抄。

自百濟來太子於天皇前試問釋律義尼等不能辨答天皇敕曰何必遠問於海表之國今眼前有此三藏大師乎太子辭讓時年十九冬十一月太子冠焉群臣賀之

○攻新羅之事。欽明之御遺詔云。云事略云。辛卯秋八月朔云云。任那和漢年代記云。入王第十代崇神天皇第六十五年戊子任那國始貴朝。其國在羅林之西南云云。○新羅任那不和之起。扶桑略記云。垂仁天皇二年任那國使還于本菴。仍以繪百疋等賜之矣。新羅人遮道奪其帛。始二國之怨始起于茲云云。

豺狼日本記第二十四云。百濟新羅風俗有。志亡者。難。父母兄弟未歸。妹。永不自省。以此而觀。无慈之甚。豈別禽獸矣。貪婪神果經云。性貪而假名貪婪。

近有血臭乎。翌年天皇病。也。

四年辛卯秋八月詔群臣曰朕思欲建任那卿等如何群臣奏曰皆同詔旨太子獨奏曰新羅豺狼貪婪難量外稱相隨內實相叛今雖興軍不得濟成况亦官庭近有血臭乎冬十一月差紀

百濟太子傳二

事略四白



禪將部隊文選東都賦曰陳師拔  
長駟部曲列校隊勒三軍擔將帥

臣男磨巨勢臣依大伴連昨葛  
木臣小櫛等為將軍率氏臣  
連等為禪將部隊領二万六千  
人出居筑紫太子謂左右曰此  
軍不遂雖行止徒費人力莫若  
停止天皇聞而惡之

天尊地卑周易曰天尊地卑乾坤  
定矣卑高以陳貴賤位矣十七箇  
條憲法云君法天臣法地矣私云  
王臣階級亂縱振舞事云云多也  
君南面臣北面史記曰周公行政  
七八年成王長周公及政成王北  
面就群臣位諸文如玉林抄通  
要等也理常三綱五常天理人道  
之常而万代不易之法則也  
和順忠義至十七憲法委可示之  
三綱論語註曰三綱謂君臣父子  
夫婦之三也為人生之綱領故云  
綱已五常又云仁義禮智信此五  
者是人性本恒而不可增捨故謂  
五常云云

五年壬子春二月天皇密敕太子  
曰天尊地卑貴賤位君南面臣  
北面是理常也而藉我臣內縱  
私欲外似詐飭雖初有興如來  
教而无和順忠義情汝以為何  
太子奏曰三綱五常聖人難行



陽九百六私云不知天地陰陽之變化數學之蘊奧輒難解故古來未決雖亦玉林抄等記其年限舉諸說受師說客知之愚臣爲害至如是時節者細常素亂愚極行非道可有御慎天不勝德可爲仁順又恐者乃福之基也故佛教有二波羅蜜深誨誨之悲哉傷哉天皇爲性剛腸遭害于天子之玉軀以忍辱者爭知之忍辱太論等往見能有推移景和忍辱寬仁大度御心推移之也上可淮南子曰其所以爲法與他推移云張平古西都賦曰故帝者因天地以教化兆民承上教以成俗个化本有與推移樞機周易曰言行君子樞機也野王云樞機一發榮辱之至一言之失則馬不追不可不慎故慎言榮辱之來出于口猶如戶開閉在于樞也謹口以入害重於劍戟猶如弩箭一發知有所傷故以機爲喻也機者所以發箭者也鉗口古語守口如瓶又使口如嘉終身莫事又口是禍門古是禍根矣佛與樂持偈云守口攝身莫犯云鉗口者私云ケキヤキヤキヤ云云慎三五下也臣謹曰言易慢者招禍之媒也事不

陽九百六愚臣爲害今大臣可謂驕臣佛教有六波羅蜜其中忍辱亦佛深誨臣願陛下此行此功德能有推移樞機發榮辱主也陛下鉗口莫妄發動天皇順之天皇爲性剛腸不容物非太

慎者取敬之道也要覽曰病從口入禍從口出故君子慎言語而節飲食也太子常納諫尚書云木從繩則正后從諫則聖上史記曰忠言逆耳利於行毒藥苦口利於病正按舊事記所嫌之人下多設兵杖有異於常等云

禍始於此左傳曰禍福無門唯人所召矣論語曰人无遠慮則必有近憂云云曲宴不時宴會非定式宴會或謂有酒計也

子常納諫數矣冬十月有火獻山猪太子侍側天皇指猪曰何日如斷此猪頸斷朕所嫌之人太子大驚奏曰禍始於此聊令曲宴群臣左右宿衛之人各賜祿物太子自戒曰今日敕卿等



有一愚士大伴小手子也舊事本  
記云大伴續小手子根龍之表使  
人於蘇我馬子宿禰曰等云云餘  
如傳小手子大伴續手子連女也

擔力未考之

首書太子傳二  
莫語作人有一愚士語於大臣  
大臣聞之恐嫌於已召東漢直  
駒私談募曰卿為吾弑天皇欲  
報之德任卿之情駒性癡驕亦  
有擔力亦得出入禁中夜入宿  
衛之中問陛下起居聞安寢靜

天蹕仲範三カトヨムナリ奉弑之日日本記十一月三拾餘記十一月十二百古事記之傳  
事本記十二百云云 五月三日

密

人皆識而不言恐大臣之威勢也  
如秦趙高之心權威指鹿云馬矣

大臣不脫橋寺挑云問平氏傳言  
唯恐大臣不脫其報忽至然馬子  
者久仕四代之朝敏達用明崇峻  
排古也又推古天皇二十三年傳  
五月二十日年七十六太子之

密直入拔劍得犯天蹕群臣大  
驚大臣遣人捕諸驚恠人人皆  
識而不言太子聞而大哭曰陛  
下不用愚兒之言是過去報也  
唯恐大臣不脫其報忽至駒雖  
用言亦復不免大臣寵駒賜物



言丁住似相違如何答其義非一  
一云依太子方便脫其鞵一云雖  
先現報後報必可受也一云子孫  
頓滅永失大臣家此云不脫也  
此外大臣之事以問答料簡具知  
玉林抄也

自射云等玉林抄云問第上第上  
罪各其差別如何答第上奉紙天  
皇罪第上不着馬子之怒而一言之下忽奉書頭惡名之答也

無數出入宅第不拘內外偷奸

大臣女子河上嬪大臣大怒曰

漢奴雖用吾言弒天皇何以得

奸吾女子嬪且夫此奴手弒天

皇吾惡名傳於千歲者此漢奴

也即於庭前懸髮木枝大臣自

射云汝雖用吾言而弒天皇罪

汝性癡驕不慮吾怒輒以奴手

弒天皇罪汝偷奸天皇嬪每

數一罪即放一矢駒叫呼曰吾

當其時唯識大臣未識天皇尊

自餘不敢辭謝大臣大怒投劔

汝偷奸天皇嬪掖涿瀨能天皇武  
名崇峻立小手玉為妃生一男一  
女小手子龍襄後以誰人為妃云  
事不分明今天皇則崇峻也雖非  
皇后謂天皇嬪但日本記所為河  
上嬪不言天皇嬪然則傳又誤乎



○日本書紀第五十一云推古天皇  
姿色端麗進止軌則年十八歲立  
為敏達天皇之皇后二十四歲天  
皇崩二十九歲當崇峻天皇五年  
十月月副位既空群臣請皇女以  
將冷踐祚皇后辭讓之百寮上表  
勸進至于三乃從之以奉天皇之  
璽印十一月皇后即天皇位於豐  
浦宮文事略十一月八月元興寺  
緣起云十一月壬申朔己卯皇太  
后額申部皇女即天皇也小墾田  
玉林云小墾田與小治田同名異  
字也小墾田大和國高市郡成程  
云當時大佛供云里之多少宮小  
祇有是其實所也按扶桑記推古  
十一年癸亥十月天皇遷小墾田宮焉  
王所居地是也云云治三十六年考  
小墾田非云云  
十六年初敏達皇后敏德宮住即  
位時豐浦宮是也日本書紀法興寺  
元亨秋書云元年春正月  
起法興寺塔文十八歲傳云又於  
大和飛鳥地立法興寺或秋云本  
元興寺四門額名異也  
西門元興寺欲秋南門飛鳥寺東  
門法興寺北門法興寺也此寺四  
十四代元正天皇奈良  
京後遷於也今元興寺是也當  
塔而已有之判極論要云太子  
十六歲時始立此寺而冷

潰腹次斬其頸太子聞之謂左

右曰弒君之名雖有此誠千歲

之後不能雪之

推古天皇

諱豐御食炊屋姫欽  
明天皇之女敏達天

皇之后小墾田  
○推古用明帝  
同母之御妹  
宮治三十六年

元年癸丑春正月立法興寺糾枉

立極云塔也判極塔上表判也鏡水抄又傳寺惠抄可為正之鏡水抄之臨如通要

所獻舍利崇峻天皇元年百濟國  
所獻舍利配分之隨也安心者  
安心則心極也

觀者大悅本元興寺緣起如玉林  
也舍利放光事法上事略出

吾女人也極古帝相傳文殊緣作  
乃機日與日本記誦乃機ヨロシ  
ソリト云慎字恐誤乎慎字九

慎天皇徒堅切塞也滿也  
皇太子春秋傳云漢制天子稱皇  
帝其嫡嗣稱皇太子云云

仍祿攝政此職異朝始千周公且  
本朝始千武内臣設按太子十五

歲已前云攝政十五已後云開自  
但女主之時皆攝政也

太子臨禮之以百濟國所獻舍

利安心舍利放光再三度觀者

大悅夏四月天皇初聞群臣奏

敕曰吾女人也性不解物乃機

日慎國勢滋多宜天下之事皆

啓太子即自立太子為皇太子

事略十月日事太子起同之







救世觀音如誕生段也  
百濟國王吾等玉林抄有重重之  
義往見

備君漢書疎廣云太子國之儲副  
君焉

玄極如來本懷幽玄妙理甚深至  
極也法花云諸佛智慧甚深无量  
遊魂彼岸乘六度之船筏渡生處  
變河云到涅槃常樂之彼岸也

百濟書太子傳

置金銅救世觀音像百濟國王  
吾入滅後慈慕渴仰所造之像  
也在百濟國之時佛像經律論  
法服尼等渡越是朝相當欽明  
天皇治天下壬申歲也復禪師  
律師比丘比丘尼咒師造佛工  
造寺工等相重渡送相當敏  
達天皇治天下丁酉歲也六年

太子受儲君位固辭再三曰臣

天性薄愚志願玄極遊魂彼岸

相須且自是命云云自天  
天  
天

銷意道場或抄云道場者善提涅  
槃二轉依之果也觀无量壽經云  
當坐道場生諸佛家文

五機受終曰帝王之事一曰五機  
五機有關天子受禍故斥諫諍之  
官以廷天子之過過而能改善故  
所以安上禱肥養也至進諫則  
國必人皆食則弊瘠也

仁壽之化漢書禮樂志曰述舊禮  
明王制驅一世之民濟之仁壽之  
域上論語曰仁者壽矣

三才文心彫龍曰仰觀吐耀天  
俯察含章地才高卑定位故曰兩  
儀儀已兩矣唯人參之性盡所象  
是謂三才也

銷意道場過去之世身歷數十

遷化漢土僅為王族鍊法通覺

期到淨土而今叨領儲君委以

五機神器難滿寶祚易頽伏惟

陛下紹徽號居紫極御八州以

仁壽之化撫三才以柔和之賦



海表註要云異國之天子率土詩  
小雅曰溥夫之下莫非王土率土  
之濱莫非王臣溥溥大也率循也  
濱厓也言王之土地廣矣擇賢良  
用善哲貞觀政要曰虚心白意進  
善通施至以禮義喻之以長策將  
順其美送救其惡如此者良臣也  
五行大義曰賢人者智周万物動  
靜合理至万国歡心孝經曰子曰  
昔者明王之以孝治天下也弗敢  
遺小國之臣而况於公侯伯子男  
乎故得万国之歡心以事其先王  
四海玉林薩喇云四荒之外謂之  
四海四荒九夷八翟七戎六蠻也  
外者私云佛書名內典儒書名外  
典常之事也所以然者儒以修身為本世間之事也佛以悟心為詮出世間之業也佛教外  
无賢愚邪正又九流等皆名外者也阿見推古帝對皇太子所宣之語也佛家之通稱也德  
所說諸書如說故此不繁也汝為耳目夏本記曰島曰於帝慎乃在位安涂出帝曰臣作朕  
朕朕耳自尋欲左右有良女輔之也

海表隨化率土因蹤嘉瑞頻來  
豐穰相係伏願陛下擇賢良以  
輔治用善哲以以撫民則万国  
歡心四海平安臣出家入道為  
度外者興隆佛教紹耀玄風天  
皇不聽敕曰阿兒勿導汝為耳

鑑玉篇老母也推古天皇雖二十  
九歲太子為儲君推古帝卑下之  
御言也

名曰勝鬘太子十号之一也本依  
此本願緣起往昔在婦人之時等  
四十四字云八玉林載勝鬘法花  
二經講說本明依宿習給云玉林  
曰勝鬘經於高寺法隆寺兩度御  
講讀法花經於岡本宮御講讀  
問於一經者因宿習製疏又有講  
贊之處於雜摩經者講贊之處不  
見傳文其由緒有之乎答雜摩說  
所可有之傳文略乎至由緒者勝  
鬘經詳玄記疑然云至雜摩經者  
造疏所以傳中不見然彼經者太

目姥非阿兒何由治國太子不  
敢固辭天下之人民聞而大悅  
如遭慈父愛母本願緣起云臣  
忝稟儲君位再  
三固辭出家入道為度外者興  
隆佛教紹耀玄風天皇不聽不  
敢固辭故製十七憲章為王法  
之規模流布諸惡莫作教為佛  
法棟梁遂受五戒名曰勝鬘往  
昔在婦人之時釋迦如來說勝



乘極說專顯不忠議自在解脫神  
小揚大入聖之階梯取實之門路  
諸宗高祖无不皆釋是故太子製  
此經就法隆寺相傳一義云勝  
鬘維摩法花如次當戒定惠之三  
學云因茲立三經院每年夏中講  
三經于今不絕  
護世四天王像此緣起四天王寺  
緣起故向置西方雖有之秋田城  
四天王寺太子二十七歲建立之  
事如玉林抄通要等也白溫東方

製義疏以其因緣故講說是經  
製義疏衡山數十身修行持誦  
法花經故製義疏自濟高麗任  
那新羅貪狼之情恒以強盛攝  
伏彼等州為今歸伏造護世四  
天王像向置西方復代代世世  
王位固令守護莫傾國之臣存  
忠貞之懷佛子勝鬘敬奉請三  
世諸佛十方賢聖梵釋四王龍  
神八部一切護法等起誓言是  
敬由院定戒律之場放逸者削  
跡慈心者常在弘道興教法花

兩部經典三經雖為規模不書於維摩經  
六節六齋日也具如七歲段  
應輸物詮要云國位免除之地  
云小輸田也及此可知有定仗田  
應輸物也云云

苗園字彙種類也私云苗種之  
喬木也也文選注曰苗也喬  
木也

勝鬘兩部經典六節講演其供

養料以東生郡陸箇坪水田應  
輸物獻供而已每月六齋日寺  
町四回內殺生禁斷堂院僧尼  
飼養牛馬長以制止清淨寺地  
莫令汗穢取寺物不加修補  
任意誤犯如此无慚者曾非佛  
弟子護世四天王與加呵責若  
有後代不道王邪逆臣若掠犯  
寺物若破障吾願令獲破辱三  
世諸佛十方賢聖之罪障在無  
間獄永莫出離子孫苗裔蒙无



量災壽命短促官位失位雷電  
霹靂悉以震掣若有興隆舊官  
位福榮自以相續子孫世世常  
安常樂悉殖勝因吾人滅之後  
或生國主后妃造建數大寺塔  
於國國處處造置數大佛菩薩  
像書寫數多經論疏義施入數  
多資財寶物田園等或生比丘  
比丘尼長者卑賤身弘興教法  
救濟有情是非他身吾身卑若  
修理物用盡无其料申請公家  
以之充用矣玉造岸西方瓦燒

封戶私云封戶屋宅也万象名義  
云封戶龍切原也增也玉篇云戶  
胡古切所以出入也薩詢云丁家  
謂二月云

置三方枚埋藏竈穴至修造時  
鑿取用而已須多施入封戶田  
園可令无所乏雖然未代道俗  
无慙貪欲日日增競爭寺物應  
墮二途入難中假令雖无寺物  
曾莫滅也若有國郡司挾邪心  
寄事公家奪妨田地還為俗財  
將攝寺奴婢令驅使之時定知  
佛法滅盡畢當于斯時王位日  
絕國主后妃其數滿國官物滅  
亡王臣相共恒乞飢渴鬼神悉



無緣病者梵網經云見一切病人

應供養如佛無異文四分律云其有供養病人是為供養我止教民要覽載者恐為公福田一也

嗔疫疾日日百姓擾亂兵殺綿綿可哀可傷若馨一香一花恭敬供養若以一塊一塵攝入此場遙聞寺名遠見拜恭如斯等者結緣一淨土唯不混王土不攝國郡不掌僧官資財田地供以秀護世四天王悉以攝領後後代代妨障永可斷復四箇院建立意趣何以識乎施藥院是令殖一切芝艸藥物之類願方合藥隨各所樂普以施與療病院是令寄宿一切男女無緣病

禁物禁肉太賢古述云五辛除有重病及有利益餘不得食如文殊問經云不得服蒜若有因緣得嚼若合藥治病得用梵網經云若佛子乃至不得食一切眾生肉食肉得無量罪若故食得無量罪上

者日日養荷如師長父母於病比丘相順療治禁物禁肉在所願樂令服若愈但限日期祈乞三寶至于无病莫違戒律努力悲由院是令寄任貧窮孤獨單已无賴日日眷顧莫令致飢渴若得勇壯強力時可令役在四箇院雜事其養料物攝津國河內國每國官稱各三千束以是供用而已二箇院國家大基教法最要敬田院一切眾生皈依渴仰斷惡修善速證无上大善



提處也四箇院建立緣  
起大槩如斯歲次乙卯

二年甲寅春二月朔詔皇太子及

大臣令興隆三寶是時諸臣連

等各為君親之恩競造佛殿即

是謂寺焉

三年乙卯春三月壬午南海夜有

是謂寺焉寺之權輿名義集要覽  
其外散在諸書恐繁不記也按玉  
林抄欽明十三年佛法初來敏達  
六年造寺工來河州西林寺欽明  
二十年造之又四天王寺等造之  
今始云寺者自是以前或名佛殿  
或名大殿或名不形堂今故初都  
鄙群臣貴賤普知名寺也  
○玉林抄云問事略夏四月沈水香水漂著淡路嶋與今相違如何否更非相違此傳果始  
終事略出後矣

大光亦有聲如雷經三十箇日

矣夏四月著淡路嶋南岸鳴人

不知沈水以交薪燒於竈太子

遣使令獻其大一圍長八尺其

香異熏太子觀而大悅奏曰是

為沈水香者也此木名旃檀香

鳴人不知沈水以交薪○令獻按  
事略云鳴人不知交薪而燒之由  
氣熏異常以獻之蓋是又遣使令  
獻鳴人獻之相違亦日本記事略  
同是此傳出始終始者奇異靈木  
風聞云云遣使救聞有後者鳴  
人獻之日本記事略出後乎  
一圍 五尺也

此木名梅檀香木玉林云或按云  
有三讀一此木名梅檀香木  
木名梅檀香木三此木名梅檀香  
木此仲範點也



南天竺國南海岸法堂云太白經疏第七云白檀香西方名曰摩羅更元出梅檀山是也至南海岸者推之當彼摩羅山彼木只在彼山生云故也西域記云秣羅矩此國秣梨那山有梅檀樹也梅檀名與色玉林抄諸文載在見夏月諸地○所而採之西域記第十委曲與今全同往省其實雜古○爲淺香勘丈之會款如板行通要也

作觀音菩薩玉林云法隆寺口傳云一尊命百濟工刻觀音像安置比魯寺也一尊太子自造十四面像安置法隆寺上宮主院也至高數尺私考一尺一寸實說トス玉林云法隆寺俊嚴良真房已講口傳云數字ア一マト云數尺ヨムヘ云雖有此口傳人不信之云傳聞比

魯寺本尊久失魯不知其由來爰彼比魯寺近邊在家有女人西大寺本堂房臨終知識類彼女人密云吾不思議本尊所持日來不語他人今及死期可申彼僧語云此本尊比魯寺本尊也不慮緣アテ傳吾家死後可奉返比魯寺云其後奉拜見之太子御姿也能見ト云云云夕取見中在十四面觀音像則梅檀像也長一尺一寸也則俊嚴口傳符合ト上吉野比魯寺此寺号有云說云義云彼檀像造作時或拾其餘木爲藥或拜彼尊像祈病故諸近死病人至此寺比近悉得蘇息故云比魯寺一義云用比魯字謂魯寺兩像共從西海來同放光明故比魯重アテ此像被比安置故比魯寺云也後義付ア此寺本尊二軀上云日本記十九卷說三尊云靈異說義一林云今此傳所記也時々放光魯今兩度佛通スルコト并額事具如玉林通要也惠慈玉林云太子五歲時內典師惠慈云者傳撰者引上書載之來朝今年也惠聰玉林云太子十七歲時化來今年兩度也又云七歲時來惠聰也稱同異六也摠之字與今相違云詮要別人一義

木生南天竺國南海岸夏月諸蛇相繞此木冷故也人以矢射冬月蛇蟄即斫而採之其實雞舌其花丁子其脂熏陸沈水久者爲沈水香不久者爲淺香而今陛下興隆釋教肇造佛像故

釋梵感德漂送此木即有救命百濟工刻造檀像作觀音菩薩高數尺安吉野比魯寺時時放光五月高麗僧惠慈百濟僧惠聰等化來此兩僧傳涉內外尤深釋義則太子問道聞一知十聞十知百

高麗僧惠慈百濟僧惠聰等化來此兩僧傳涉內外尤深釋義則太子問道聞一知十聞十知百



法華經中玉林抄云或抄云法花  
經中者太子太歲時自百濟國將  
來經也此句落字玉林云依不  
何字古來異義多之云落字異義  
雖有四說序品終長行文日月燈  
明佛有八子云文有字也云以是  
義為正玉林抄委曲取其要通要  
載欲知往見亦无有字文點有  
二一亦无有字此讀難信也亦  
无有字此其證多之古今目錄  
抄落字四種中有字落義勝一

二僧相語曰是實真人也或不  
思而達出論外三年業成道被  
幽顯聽政之日宿訟未决者八  
人共聲白事太子一一能辨答  
各得其情緒无復再諮大臣率  
群臣已下敢獻御名稱厩戶豐

法花經中玉林抄云或抄云法花  
經中者太子太歲時自百濟國將  
來經也此句落字玉林云依不  
何字古來異義多之云落字異義  
雖有四說序品終長行文日月燈  
明佛有八子云文有字也云以是  
義為正玉林抄委曲取其要通要  
載欲知往見亦无有字文點有  
二一亦无有字此讀難信也亦  
无有字此其證多之古今目錄  
抄落字四種中有字落義勝一

所謂此任一卷傳當厩戶生故名厩戶公今居宮南故名上宮太子身有聖智故名聖德太子  
子无復再問故名豐聰八耳皇子弘興佛法故名大法皇太子推古天皇委政故名皇太子  
昔勝曼夫人故名禰子勝曼上宮用春官故名太子

子太子辭讓矣  
四年丙辰夏五月太子謂惠慈法  
師曰法華經中此句落字師之  
所見者如何法師答啓他國之  
經亦无有字太子曰於此句際



殿下毛詩曰樂只君子殿天子之邦傳曰殿鎮也云云

大隋衡州等至三十六歲之段可記矣有司如誕生段法興寺造畢

元亨秋書資治表曰崇峻皇帝元年冬十月蘇公建法興寺注曰蘇

馬子營法興寺酬海河役摺也○推古元年春正月起法興寺塔注

正月營法興寺塔以佛舍利置塔礎中○推古四年冬十有十月慶

法興寺注四年十月法興寺成今之元興寺也又云崇峻元年

太子十七歲守屋訪計五年也十六歲段載於玉造岸上始基四天王寺又於大和飛鳥地

立法興寺太子與大臣相與商量云此傳云十六歲時乃冬今九月見之乃雖念未來

事載多之十六歲段云後事記十七歲冬建初今年九月歲冬前後九年目造管畢元亨秋

書曰元正皇帝元年夏五月移元興寺于左京文私考自推古四年丙辰元正帝至靈龜元

年丙辰百廿年目法興寺南都移也是日惠慈等秋書曰居沙門惠慈惠聰置寺司云云

落一字耳吾答所持之經思有

此字法師答答殿下所持經在

何處哉太子微笑答云在大隋

衡州衡山寺般若臺上法師大

奇合掌禮拜冬十一月有司啓

法興寺造畢是日惠慈惠聰始

元興寺太子十七歲守屋訪計五年也十六歲段載於玉造岸上始基四天王寺又於大和飛鳥地立法興寺太子與大臣相與商量云此傳云十六歲時乃冬今九月見之乃雖念未來事載多之十六歲段云後事記十七歲冬建初今年九月歲冬前後九年目造管畢元亨秋書曰元正皇帝元年夏五月移元興寺于左京文私考自推古四年丙辰元正帝至靈龜元年丙辰百廿年目法興寺南都移也是日惠慈等秋書曰居沙門惠慈惠聰置寺司云云

設无遮會私曰不簡親疎尊卑平等行檀度會也建云般遮于慈此云无遮會也元興寺緣起曰四年丙辰冬十一月法興寺造竟則以大臣男善德信拜寺司秋書曰以善德臣為寺司矣

任法興寺太子奏於天皇設无

遮會既而夕時有一紫雲如花

蓋形降自上天圓覆塔上又覆

佛堂變為五色或為龍鳳或如

人畜良久向西而去太子合掌

目送謂左右曰此寺感天故有



三百年後五林云推古天皇治第  
四廟太子廿五歲冬十一月至醍  
醐天皇治第四年延喜元年時大  
凡三百年也又云推古天皇四年  
乃至自此年至堀川院治第十六  
年康和四年壬午大凡五百年已  
元興寺緣起曰元正天皇景龜元  
年丙辰移立元興寺于左京六條  
四坊私考自推古帝第四至元正  
帝景龜元年大凡百二十年目也  
今三百年指此時也云二百云  
五百大數而已百濟王威德王也  
聖明王欽明十五年崩御也事略  
云百濟王遣王子阿佐等又則威  
德王太子也何佐天主寺云三阿  
徇法隆寺ノヨミ也領客玉林通要等義難見分恐不正乎按玄番寮ヲ指可云領客其故玄  
番寮本佛寺僧尼事ヲカサレ也又唐人來朝スルヲ三子ヒク玄番申ス番客ノコト也唐人ヲ  
番夷申ス也鴻臚館トテ唐人寄宿ス所モ此玄番寮ノ内ニテハ仲範注云領客者阿佐  
進止人也鴻臚館唐土人對面ス人也此二義共不弁百寮官職ヲ推  
量ノ説ト見ヘリ詮要按云玄番寮ハ佗國人ヲアツカフ職ナリト此義ヲ是トスルナリ

此祥但三百年後草露霑衣五

百年後塔殿廢止

五年丁巳夏四月百濟王使王子

阿佐等來貢調語領客曰僕聞

此國有一聖人僕自拜觀意願

足矣太子聞之直引殿內阿佐

驚拜異本作敬拜也  
阿佐之禮文有小異不及記妙教  
者謂三經等乎亦據ノ興隆佛教  
齊美スナリ釋書曰夏四月百濟  
王子說得拜太子注曰阿佐昌為  
不名貴也昌為貴之聖人也何以  
知預言太子歲也云終句敬禮菩  
薩トイフハ迹門ニツイテ上求下化  
相ノス故ニ思託ノ傳ニ上宮皇  
太子菩薩傳云云

驚拜熟見太子顏復見左右手

掌左右足掌而更起再拜兩段

退而出庭右膝著地合掌恭敬

曰救世太慈觀音菩薩妙教流

通東方日國四十九歲傳燈演

說太慈大悲敬禮菩薩太子合



眉間放白光或云太子三生之間二放光三度也誕生之時十一二歳日難禮拜之時下此阿佐禮拜之時也

自須臾眉間放白光長三丈許良久縮入阿佐更起再拜兩段而出太子謂左右曰此是昔身為我弟子故今來謝耳時人大奇

六年戊午等太子有三妃五妃之異說三妃者一膳大妃膳臣女也或高橋臣女云二川上嬪馬子宿祢女三尾張王娘推古御孫也羽鳥集五妃一推古第十一女旧事記九曰皇生二男五女其一云菟道貝齋家聖德太子也矣日本記同之二膳大妃此同九妃平傳見夕リ三膳三德娘三井寺流記見夕リ同九妃妹四多至波奈大女即推古第五御子尾張王女中宮寺曼陀羅鏡見夕リ五馬子女山背大兄王母平傳下卷見夕リ私曰貝齋皇女膳ノ妃ハ皇子ナシ膳大娘為妃

二十七歲 六年 戊午 春三月舉膳大娘為妃

膳寺抄云膳者彼妃姓氏也凡太子五妃中膳ノ兩妃者本是臣家女也何可謂下嬪卑女片摘妃或月輪降化等乎一向是虛說也不足信用若採故云片採妃太子富川高橋ニテ御ラニ被召故云高橋妃又太子出御時戴膳逢給故云膳又村名也或ハカシハ枝ヲモテ拾取故膳トイフ何モ虛說也王林云問其臣家姓氏有其證乎答有之乎氏傳此九歳之處云謂妃膳氏云今文吾常相諸氏女子躰此人頗合故舉而為妃云私曰其證外不可求通要等膳氏給景行

謂侍從曰吾常相諸氏女子躰此人頗合故舉而為妃天皇復歡賜宴群臣已下女孺已上給物有差夏四月太子命左右求良馬府諸國令貢甲斐國貢一



天皇御宇又代不勝氏官人有之  
記又又并採之時相見別要等載  
或抄毛片採等之事一向虛說也  
云騰妃化生事如玉林寺也良馬  
四種輪王七室中有馬室瑜伽按  
曰馬室亦是天帝龍馬文菩薩傳  
云抑此馬者信濃國并止牧有四  
脚白黑駒天龍降尾之即生此馬  
也今太子求良馬者輔政道可抑  
思功多タリ孟子所謂廐有肥馬  
民有飢色為人君率歎食人也ト  
イコレ正非如其也大權所為馬  
可思議乎舍人調子磨玉林曰調  
子尤從百濟國進調使也故云調  
使尤或云百濟國宰相日本進物  
調至ノ沙汰人故彼國名調宰相被  
也具如下卷皇極三年下記太子舍人四人一調子二宮池銀師三近江藤原清國四物部  
連兒磨也浮雲東去二義アリ一漢文帝九足良馬中名浮雲アリ如其浮雲一云冬ノクモ  
ノゴトク行クナリ後義ヲヨレトス三日之後或抄云二百之申丁日於出羽回秋田郡建立  
一宇金堂是名一日建立御堂于今在之為候伏東夷秋田四天王寺是也五圓作勢陀羅

驪駒四脚白者數百匹中太子  
指此馬曰是神馬也餘皆被遷  
令舍人調子磨加之飼養秋九  
月試馭此馬浮雲東去侍從仰  
觀磨獨在御馬右直入雲中衆  
人相驚三日之後迴轡版來謂

調子九調子住宅嶋宮西北角法隆寺東北角  
也具如下卷皇極三年下記太子舍人四人一調子二宮池銀師三近江藤原清國四物部  
連兒磨也浮雲東去二義アリ一漢文帝九足良馬中名浮雲アリ如其浮雲一云冬ノクモ  
ノゴトク行クナリ後義ヲヨレトス三日之後或抄云二百之申丁日於出羽回秋田郡建立  
一宇金堂是名一日建立御堂于今在之為候伏東夷秋田四天王寺是也五圓作勢陀羅

講式曰或詠和哥而一吟賜紫袍於片岡之飢人或凌漢表而三百馳馬駒於駿河之富士  
矣三越一說六用斐信濃駿河コトハ俊嚴ノ義一說六東海道十五ヶ回東山道八ヶ回北  
陸道七ヶ回是名三越稱拾遺抄也一說六越前越中越後コトハ戒法房ト乘信房トノ  
免也後免可為正古來免往六上富士岳還リ六越三越給云取此馬事一圓境ヲ見二二六  
所生為建宜御監三為定墳墓所也取此馬出所定林寺也法隆寺繪殿ニ有二誤其一ハ  
御馬ニ馭ノ御出ヲ自暢宮浮雲  
東去ト繪ノ録ニカキタルハ誤リナリ  
土庫ノ能登彦雲上記トイフモア  
リ虛誕也不可別要曰一卷雲  
上記太子作也能登房於十卷也  
トイフ更詳密土或曰土字从二从  
十一者數之始十者數之終立始  
存終土之道也陸岫曰人能任事  
謂之士今按說文孔子曰推一合  
十為士郭知玄曰忠良人稱也上  
此秋新羅王事略曰秋八月一日  
新羅貢孔雀一隻云取馬九月是  
後十レ月舉馬事一外撰者ノ故実  
ナリ四月求良馬ト云馬試ノ事  
ヲ書ナリ詮要抄ノゴトレ

左右曰吾騎此馬躡雲凌霧直  
到富士嶽上轉到信濃飛如雷  
電經三越竟今得版來磨汝忘  
疲隨吾寔忠士也磨答曰意不  
履空兩脚猶如步踏陸地唯看  
諸山在脚之下此秋新羅王獻

此秋新羅王獻



一隻說文曰鳥丁枚也

有稱鳳者子鳴太激者首也曰此鳥雄云鳳雌云凰云毛詩疏曰鳳凰非梧桐不栖非竹實不食有六像頭像天目像日背像月翼象風足象地尾象時見則天下大安也或曰鳳凰長六尺即賢王時出世瑞鳥也非聖人德不能致之帝王世記曰黃帝有熊氏姓公孫名軒轅土意也始制衣服造書契置史官為舟楫以濟不備始立棟宇為杵日以利万民作弧矢以威天下鳳凰巢阿閣麒麟遊於花園始作律管在位丁百十年云云

孔雀一隻セウコウ天皇御着奇其美麗ニツナハシチキヒシヤ  
太子矣曰是不足惟ニクニ有稱鳳者リ  
在南海丹穴山非聖人德不能ニクニ  
致之天皇敕太子曰朕夢得見ニクニ  
足矣其夜天皇夢見鳳凰晨說ニクニ  
其容太子大悅曰是遐壽之表ニクニ

事略曰夏四月二十七日大地震日本記第二十一曰夏四月地動舍屋悉破則令四方俾祭地震神云太論八曰有四種動地云火神動一龍神動三金翅鳥動此三種動為凶患天旱无雨江河枯渴云穀不登天子有凶大臣有殃四天帝動此一種動是為吉祥豐雨宜風天子有愛大臣受福云云

天為男為陽地為女為陰周茂叔曰无極而大極之動而生陽動極而靜云云而生陰分陰分陽兩儀立乾道成男坤道成女云云二氣交感化生万物云云周易曰乾坤天地也文陰理不足云云故有地震史記周本記曰幽王二年而周三川皆震云云夫天地之氣不失其次者過其虧民亂之也陽伏而不能出陰迫不能蒸於是云云有地震云云正夷曰震動也郭知玄曰陰陽相薄云云云云

也也  
七年二十八歲己未春三月太子侯望カウシヤ天氣カクニ  
矣曰應致地震即府天下令堅カクニ  
屋舍夏四月大地震屋舍悉破カクニ  
太子密矣曰天為男為陽地為カクニ  
女為陰陰理不足則陽迫不能カクニ



陛下為女主詮要抄曰問男王位  
唯御陽理不施陰德何无天追乎  
卷皇安君后陽陰相並故不可有  
此難於安帝王位者陽无相並故  
關陽德也問德決潤物仁化被民  
者不可有此謹也欽卷余也陽德  
故問地震以前施此德王下无天  
矣乎答頌此等理為令信也仁化  
論語曰君子終食間无違仁道矣  
必於是艱沛必於是朱子曰仁則  
是溫和慈愛底道理孟子曰仁者  
无不愛也急親賢之為務矣帝範  
曰天以寒暑為德君以仁愛為心  
調庸租稅庸玉篇曰余恭切用也  
常也力也租又曰子乎切田賦謂  
之租稅又云戶稅切又音脫放置也  
詮要曰調庸者國濟物也或注曰調  
庸者衣裳之具也五行大義曰租稅  
五穀以供王華也或注曰調庸者  
衣裳之具何及補注曰駱盧各反  
又他各切馳徒何反郭璞曰日行  
三百里負千斤知冰泉所出性別  
水脉以足距地泉乃出焉外國曰  
大秦國人長一丈五尺好騎駱駝云云

通陽道不填則陰塞而不得達

故有地震陛下為女主居男位

唯御陰理不施陽德故有此謹

伏願德澤潤物仁化被民天皇

大悅下敕天下今年調庸租稅

並免秋八月百濟國貢駱駝一

驢玉曰驢力餘切似馬長耳  
鸞似雉見則天下安寧云韓詩外  
傳曰周成王之時越裳代獻白雉  
於周公也後漢書曰永平十年白  
雉在出焉考德天皇白雉元年二  
月穴戶國白雉見王者仁聖時必  
見新羅虎狼之國左傳曰令尹子  
父諺曰狼子野心云史記曰秦虎  
狼之國也有吞天下之心秦天下  
之讎也玉林挾曰此天皇新羅追  
討之故八近久先王崇峻天皇為  
達御本意遠久親父欽明天皇依  
于御遺詔也

匹驢一匹羊二頭白雉一隻太

子矣曰白雉鳳類也餘是彼土

常獸不足為奇厚修其使谷信

陪多

八年春正月天皇敕曰新羅

任那相攻如何太子矣曰新羅

八年



不承我命訓海曰崇峻天皇四年  
打手ヲ雖被遣无承伏是ヲイフ也  
我命ト我朝ノ命ヲ不受云ト也  
太子命ニテ命將將軍ヲホセ  
ツケラレテナリ加討令服討手ヲ加  
テシカヘシメト也服說文用也又事  
也論語曰服從天子之華○崇峻  
御時太子異教旨今時同シモ  
新羅追討ノ時至ル故也天將軍  
百寮訓要曰昔三位四世ヲ武勇  
ヲテ成侍リタルナリ中比ヨリ殊  
武家重任也殊更鎌倉右大將已  
後執シラル又執柄親王關東管領  
人々皆任セラル異他重職也○或  
名木樹始後漢馮異字公孫訓要  
大樹名言始于隋高穎也更詳又柳營云始于周世夫云或曰統領謂之將夫天將也地甲也  
坤定矣甲高以陳賈賈佐焉其尊者統領賤者於是將之名故伏羲畫師卦其父稱曰長  
子帥師是將軍之義也象曰君子以容民畜衆是統領之謂也○本朝神武天皇任道臣命  
崇神之遣四道將軍此其將帥之權與乎將二方餘衆天子大軍行宗記曰二千五百人為  
一軍六軍一萬五千人也今一方餘者嘗被天子六軍也即攻五城无五城ヲ攻ヌレタゾ

者虎狼之國也不承我命猶犯  
任那不致滅亡彼猶不輟臣乞  
命將加討令服天皇然之於是  
以阿倍臣爲大將軍穗積臣爲  
副將軍將二方餘衆爲任那伐  
新羅即攻五城而拔之新羅王

麾下拾遺記曰左右大將居所云麾下割六城割開也古來六城ヲ六番目トイフハ誤也日  
本記曰割多々羅素奈羅非知鬼委陀南迦羅阿羅々六城以請服時等云六ツ城也前後  
合十一城也新羅亦侵任那玉林云問新羅又侵任那雖降參何許之答戰場之習許降參  
者常事也設雖知有休狼之企在世間風儀免之也又一美曰敵國任那許上者我朝不可  
及子細也問新羅既請降何亦侵任那耶答サレバコソ虎狼ヨ野心ヲサシム故ナリ  
寔如所議參要曰不致滅亡彼猶  
不輟ノ御詞コト多ク尤歲ノ時  
外ニ稱相隨内ニ實相叛今雖與  
軍不得濟成如此御詞也○自往  
古異朝属日本神功皇后以來應  
神仁德清寧繼体欽明等御宇或  
貢調或貢五經傳土及敷度矣私  
曰天王寺繪堂云新羅五城六城  
征伐降參之体悉細書キ法隆寺  
繪殿ニ管不盡具略在之而已

初造宮於班鳩村古今目錄曰此  
地云班鳩鳥集數方常下居遊其  
所造宮故名班鳩高御入滅之後  
成寺今法隆寺東寺也○鴨玉篇  
曰布平反班鳩也和訓ニカカズ又

惶舉白旗到于麾下割六城而  
請降將軍奉詔免之到自新羅  
新羅亦侵任那太子聞之謂左  
右曰寔如所議  
九年春二月皇太子初造宮  
於班鳩村三月太子奏曰今高



怒鹿トモカク鶴里道寺故曰鶴僧  
所領地之云鶴庄也播州鶴庄  
河州鶴庄等也今傳文雖初造出  
羅今初テ非造古來傳言此地連  
个伽藍建立之間御居住之官名  
蓋地官以草カラタル假官ナリ  
故也是モ數年ノ事ナカ故後々  
結構三モアルベシ膳大炊入内モ此  
アシカキノ官也又伽藍ハ用明禾  
皇御惱之時御願也思召立テ  
二歳ノ時也其時ヨリ假ノ御殿  
アリシラ今年其傍ニ初テ作リモ  
トキコヘタリ考ニ御遷化ノ段在鶴  
宮アリ玉林古今目錄ヲ引テ云  
於葦垣宮御遷化也此宮自法隆  
寺七八町辰巳在之具六下卷ニ引也依此則御入滅ノ初ニテモ葦垣ノ宮モ其マアリシ  
也今造宮ノ宮モ同ジカコ三ノ内ナルベシ新羅簡牒者仲範ノ云クウカヒビト訓念ナリ  
冬十一月庚辰日本記曰冬十一月庚辰朔甲申議攻新羅云云爰ニ辨曰而ロコフ記ス五  
日ニ評議アリキリ

麗百濟救急任那即遣大伴作  
於高麗遣坂本糖手於百濟詔  
曰救急任那秋九月新羅簡牒  
者名曰迦到對馬即捕而進天  
皇將加酷法太子癸之流于上  
野國冬十十月辰議攻新羅

日ニ評議アリキリ

太子癸曰玉林曰問崇峻天皇四年癸天皇命傳新羅推古天皇九年十年太子  
癸初其攻伐之事先後參差也且遠井大悲之所行如何答有三美一者新羅任那相伐故  
為正他國關聯二者為降吾朝不敵三者為順宗廟遺詔也通要云此答文言少雖相遠未  
旨ハ同ニ通要云隨類應同之化用折伏福受之方便凡慮更難測但准一殺多生等之利  
利物推之也玉林曰問遺詔者何ソ答欽明天皇詔云朕疾甚以後事屬汝不須打新羅復  
封建存那云云屬汝者崇峻天皇  
也又云止赫如何時至不至ナリ  
通要云吾朝又施如此強威隣國  
惡賊吾朝不可保其望モナリ  
夏四月○卧病事略六四月來同  
皇子到筑紫六月卧病上リ當傳  
云筑紫下者之時ヲ奉テ略登病  
月又大伴作棟手ナド雖遣高麗  
任那不記還來事略云書還來遣  
コトヲ不載彼此共略在之見ヘタリ  
幸略ノ全文如玉林通要奉引也  
來自皇子太子御舍弟也此皇子  
嘗自太子初命造某師像仍開  
眼依其本願建寺名來自寺四十  
六ノ之内也其後聖武之御宇善

三十一歲  
十年 春正月太子癸曰興  
萬征軍遣伐新羅天皇然之二  
月以來自皇子為大將軍領二  
萬五千衆遣征新羅夏四月來  
自皇子到筑紫卧病不進太子  
聞之謂左右曰新羅奴等厭魅



无畏來朝納太日經於此寺東塔  
柱而飯真言教弘興之時不至故  
也其後弘法大師感得此經真言  
密法熾盛也其此改又米寺上玉  
林或說久米仙人居住之地也云  
曆本秘決曰新樂府云曆數五十  
四部百六十七卷天文書百五十  
五部四百六十一卷道甲具書四  
十八部六十二卷上佐世錄中庄  
定云天文地理日本記曰天道地  
理矣周易繫辭曰仰以觀於天文  
俯以察於地理劉子曰日月者天  
之文也山川者地之理也文選曰  
上圖星宿并於天之下察物土定  
於地理者也遁甲玉林曰遁甲事  
相彙錄倉左助谷大藏太輔仲範  
以其大意書出曰黃帝時蚩尤作  
亂黃帝不能伐仰テ祈于天時天  
降神女名玄女教術於黃帝命風  
后記之名之道術故有黃帝九官  
遁甲經道者秘匿之義甲者以六  
甲立術或訓甲為函氣有二遁十  
八局七十二位一百八十局法  
周時太公傳之授文王漢時張良  
臣之授高祖後有王瓊者集錄作  
遁甲方一決三卷今現流布亦唯  
有卷六甲者大旬六十日內甲日  
六日以之知吉凶也又古抄曰應  
神天皇十

將軍疑不果渡冬十月百濟僧

觀勒來仍貢曆本及天文地理

遁甲方術之書也是時選書生

三四人以俾學習於觀勒矣大

陽胡史祖王陳習曆法大友村

主高聰學天文遁甲山皆臣曰

大生自口咨詣典藉來渡欽明天皇十四年自百濟五經博士來朝勒四季年月時日支子  
記錄前代已渡之今貢曆本等是吾朝受學始也自其以降補其職為永業也更祖祖陽胡  
氏光祖トイフ心カ大友村王名也ト云トヨミ來トモ日本記等スクリト訓ス

成業師傳曰至其道之極也  
為吾弟子或執曰觀勒先身御弟  
子疏生來也太子御入滅之後任  
僧正不改生者年齡不相叶已云  
百濟觀勒知非衡山弟子也

七曜度數星直曰日月五星為七  
曜也昔有照解之能名為曜也宿  
曜經曰七曜者日月水火木金土  
也其精一曜於天部下直于人間  
所以司善惡而主吉凶也山河利害  
詮要云利害者相刻相成也利害  
相成害因相刻也宜取其生令習  
玉林曰撰其器量可令習之也閏  
孔安國曰歲十二月月三十日止  
三百六十日也又除小月等是為

立學方術皆學以成業太子聞

之謂左右曰吾昔在衡山修行

也此僧為吾弟子在吾左右常

言七曜度數山河利害之事吾

以小術疾而去之而猶追來將

之如何宜取其生令習閏十月

十月五日也



歲有餘十一月未盈三歲之得  
月則置閏焉僧隆靈聰日本記曰  
僧隆靈聰失來皈云云元亨初各毛  
僧隆靈聰云異本末下有皈字也  
宿債未賽債會去声卦名曰債  
側賣切通財也增會負也周礼洋  
疏入声陌會負財也通作貢云  
賽玉篇夕會共報也陸奧曰天竺  
在家之時負物出家之後不賽唐  
土三雖出家賽之間為被負物賽  
吾晚來致拜云云昔日同德  
是又推視勸高麗僧十八改生來  
ルルベシ

十一年癸亥春二月日本紀曰二  
月四日丙子日云去年四月到于  
筑紫同六月卧病而當年二月薨至也

高麗僧僧隆靈聰等來太子謂

二僧曰汝來何晏二僧謝曰宿

債未賽久後披拜左右奇之太

子謂左右曰此等昔日同德也

今追來耳

三十二歲  
十一年癸亥春二月大將軍來日

薨ハた也崩ハ限皇位皇后薨ハ皇子大臣云云子リ具云如通要不及記世即救還軍此傳  
通ハ重テ軍精ヲ遣ストハ見入日本紀事略ハ重テ遣當麻皇子云云玉林曰事略來日皇  
子兄當麻王子云若者唐子王子事於唐子王子來日王子ノ他腹ノ庶兄ナリ當麻ノ王  
子ト云事用明ノ系圖不見云云冬十月○田官小墾田官者詮吳抄曰當時太佛供ト云  
里ニ小社アリ是小墾田官ノ跡也此以前敏達天皇宮在ス故居磐余沢田官給也則豐  
浦官也扶桑記曰十一年癸亥十  
月天皇遷于小墾田官天和國高  
市郡葛野王所居地是也云云吳王經  
通要曰具云佛說安宅神咒經於  
給與佛園為難車長者說給也安  
然密教部類摠錄曰安宅神咒經  
一卷曰天楯及鞞古抄曰兵具御  
用意アテ何友御発向在諸記不  
見只兼テ御用意ナルヘシ旗幟曹  
憲曰旌屬也軍内表也士卒期於  
此下故旌旗軍務所建為期列子  
曰黃帝子炎帝戰牧泉之野鵬鴟  
麟為旗幟郭知玄曰畫熊虎於  
幡上五行位仲範曰五行位在火  
五常約法木火土金水也五行六

皇子薨于筑紫太子謂侍從曰

新羅奴等遂弒將軍即救還軍

冬十月天皇遷于小墾田官太

子命諸法師講安宅經於官庭

十一月太子議作大楯及鞞又

繪于旗幟十二月太子始製五



長曰五行者蓋造化之根源人倫之資始乃物稟其變易百矣因其感通矣日本記曰十一月戊辰朔

壬申五日始行冠位大德小德木仁小仁太礼小礼太信小信大美小美太智小智並十二階並以常色絕縫之頂撮摠而着綴鳥唯元

日著警花玉林曰問始制冠位卅二歲時卅三歲時四十八歲時同有之如此再三說之其意如何谷初准日本記就德與五常雖分十二階位孝悌忠義法未令行中問制者雖云於諸臣有是日事本紀日本紀等全不出其相至末後制位者雖但十位普兼五常入冕

乃及秋地莖故遂取後結文云自今以後為恒式也以此之可得其意也彼十位者旧事本記分明也四十八歲下考之矣各有差玉林曰問先段始製五行之位今年亦始冠位賜云云有柯差別乎日本紀云凡舉之如何谷或抄曰去年十一月定十二階被奏註當年正月始十一階冠色配給也云夏四月事略曰四月三日皇太子親筆作憲法十七條云凡代律令格式及皇永式目等皆依此憲法佛法王道之龜鑑何事漏之乎憲法周禮懸法云凡曰

行位德仁義礼智信各有大小

合十一階也 德者攝五行也故置頭

首群臣大悅 春正月事略曰正月一日始賜冠位選部量賜ハル

十二年甲子春正月始賜冠位各

有差夏四月太子肇製憲法十

七條手書奏之其狀云 製者造也 故也

憲法後人因謂憲謂法余雅憲制法則也十七條十七制之考如通要條者王氏曰凡教物曰枚數事曰條說文曰小枝也木條多如有數也

一曰以和為貴无忤為宗 孝經注曰天下之怨每生於不和不和之患常起於不順云委如玉林通要也人皆有黨真親政要曰玄齡曰臣聞理國要道實在公平正直尚各曰无偏无黨王道蕩上无偏无黨王道平上又孔子稱舉直措諸枉則人服云亦少達者論語曰夫達也賈直而好義察言而親色慮以下人在邦必達在家必達云不順君父孝經曰事親孝故忠可移於君事兄悌故順可移於長也宥遠于隣里不順君父者自遠隣里云上和和睦

史記曰上含厚德以過其下下懷忠信以垂其上上化猶風靡草云孝經曰先王有至德要道以順天下民用和睦上下无怨云云三寶有多種諸經論散在故不此記古人曰世財如霜雪觸物易消法財如金玉經劫不壞矣又曰世

於論事則事理自通何事不成  
二曰篤敬三寶三寶者佛法僧也則四生之終歸万國之極宗



間重室雉為梧伊馬入鮮尤惡太  
論曰厲強感業使人覺也論語  
曰上智與下愚不移焉

不飯三室何以直枉楚綱古述曰  
佛法僧室出邪太津入正要門順  
之者必證常樂背之者常泥苦海  
矣

承詔必謹孝經曰君子事上進思  
承忠退思補過也

則君天之則臣地之通要曰易乾  
坤兩卦乾天也象君坤地也象臣  
君臣父母天地美故也君南面臣  
北面臣下也陰陽之象也去程  
君子父母之誘スレバ天災地天不  
招自受之

四時順行萬氣得通論語曰四時行百物生云云

何世何人非貴是法人鮮尤惡

能教從之其不飯三寶何以直

枉

三日承詔必謹則君天之則臣

地之天覆地載四時順行萬氣

得通地欲覆天則致壞耳是以

上行下效淮南子曰法其所以為法身化推移也張平子西京賦曰帝者同天地以致化非  
民承上效以成俗俗化之本有與推移云論語曰上好禮則民莫敢不敬上好義則民莫敢  
不服上好信則民莫敢不用也群卿百僚卿自虎通曰卿之為言章也善明理也僚玉篇曰  
僚僚條切官也同官曰僚云群卿百僚言諸臣百官百者大數也

以禮為本朱子曰禮者天理之節文人華之軌則孝經曰安上治民莫善乎禮也論語曰魯  
哀公問曰君使臣臣事君如何北  
子對臣君使臣以禮臣事君以忠  
孝經曰禮者敬而已行宗記曰敬  
在於心禮見於身心敬不已身及  
致禮於者唯至於敬也禮記曰道  
德仁義非禮不備分爭訟非禮  
不決君臣上下父母兄弟非禮不  
立矣又曰人有禮則安无禮則危  
故曰禮者不可不學也

國家自洎左傳曰國而无礼何以  
求榮也管子曰君若无礼則好礼  
者去无礼者至君若好礼則有礼  
者至无礼者去此章上王命ヲ  
重立美ヲ明テ序テ令臣ノ為臣  
道ヲ云故王臣ノ次第炳然タリ

君言臣承上行下效故承詔必

慎不謹自敗

四日群卿百僚以禮為本其治

民之本要在於礼上不礼下不

齊下无礼以必有罪是以君臣  
有礼位次不乱百姓有礼國家



絕養 文選曰條鬻珍食貪欲注

曰貪財曰鬻食食曰鬻棄欲筆時

曰禍莫大於多欲富貴富於知足

欲心勝則徇物人則身輕而物

重矣物重則昏然無窮不喪其身

不止矣是故聖人所以為聖人者

以其無欲也由其無欲故視天下

猶一家一身猶衆人安所遇不以

貧賤異其心不以出處異其道淡

然廓然而已明矣新訟太學曰子

曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎

無情者不得及其辭大畏民志此

謂知本也一日千事云政務繁多

也見賄聽讞賄賂也言送財也

讞八議也便有財等文選曰如以

子投石莫之受如以石投水莫之逆

也通要曰權勢福祿太名強緣人

新訟ナレハ權ク入眼

二嬖寡孤得貧賤無緣者八理順ナレハ權達上聞云云

臣道亦於焉闕上輔政道下惠萬民臣道豈非闕乎

懲惡勸善左傳云成公十四年君子曰春秋之稱微而顯志而晦掩而成章盡而不斥懲惡而勸善非聖人誰能修之云云

自治

五曰絕養棄欲明辨新訟其百

姓之訟一日千事一日尚介况

累歲須治訟者得利為常見賄

聽讞便有財之訟如石投水之

者新似水投石是以貧民則不

知所由臣道亦於焉闕

六曰懲惡勸善古之良典是以

無匿人善見惡必匡其諂詐者

則為覆國家之利器為絕人民

之鋒劔亦俛媚者對上則好說

下過逢下則誹謗上失其如此

云云其新訟勸善懲惡ナリ

古之良典聖賢經典皆勸善懲惡之書也雖亦古文進學解所謂春秋謹嚴注一字褒貶謹

而嚴毅云云本魯國史記而聖人手筆記勸善懲惡亦則古批春秋可名勸善懲惡之書

此之謂乎當傳頌号之也而言此傳文法体裁撰春秋左傳之法云云

无匿人善見惡必匡上句勸善下句懲惡也匿掩也匡正也論語曰君子成人之美不成人

之惡小人反之云云匡者罪懲非惡人極于病左傳曰法令治之具也史記曰法令所以道

民也刑罰所以禁姦也又曰法正則民懲諄諄則民化云其諂詐者

貞規政要曰諂臣以佞邪滔至於不美明黨比周以蔽主明白黑无別是非无間使主惡布境內間兩隣云唯識論曰諂曲者為細媚他曲順時宜矯設方便為取他意或蔽已失不在師友正效誨故已上

俛媚孟子曰以順為正者妾婦道也云俛者高才利口之人也云云對上云上失論語曰子貢問曰君子亦有惡乎子曰有惡云稱人之惡者惡居下流而誦上者云上序テ此章來治天下斷利欲并新訟云云其新訟勸善懲惡ナリ



宜不濫掌職掌也已。頌領不職ヲ  
ヌトヲ不可稱我職掌ヲ明モ  
也官命スルヲ補任云職云補ト云  
其賢哲○則起深谷曰任賢而序  
他量能以授官勞大者厥祿厚德  
感者獲爵尊故武功以顯重而文  
德以行襄云後漢各曰選舉因才  
无拘定制也詩序曰頌者美德  
之形容以其成功告神明者也  
固兩都賦序曰成康没而頌聲寢  
姦者○則繁孝經曰姦人在朝賢  
者不進見可諫而不諫謂之尸位  
可退不退謂之懷寵トヒ尸位固  
之姦人也貞觀政要曰中實險諛  
外貞小謹巧言令色嫉善妬賢心  
所欲進則明其美而隱其惡所欲退則揚其過而匿其美使主賞罰不當号令不行如是者  
奸臣也世少生知論語曰子曰生而知之上也學而知之次也困而學之又其次也困而不  
學民斯為下矣克念作聖尚各曰惟聖而念作聖惟任克念作聖事无大小得人必治漢各  
曰得其人則百姓欣喜百僚說服不得其人則大職墮斃王功不與虞帝之明在茲一舉也  
时无急緩遇賢自寬深谷曰任賢必治任不肖必乱必然之道也

人皆无忠於君无仁於民是大

乱本也入各有任掌其ハ其奉行ト定スルヲ任  
ト云ソ官世ニ任テト云モ此意ロナリ

七曰人各有任掌宜不濫其賢

哲任官頌音則起姦者在官禍

乱則繁世少生知克念作聖事

无大小得人必治时无急緩遇

社稷勿危周礼第三注曰社上神稷五穀神矣礼記王制曰天子祭天地兼祭社稷五祀諸  
侯祭社稷但兼祭五祀大夫祭五祀不兼社也○社稷之事下卷孝德天皇元年段記ス  
○第七條ノ心ハ勸善懲惡不得人難成故撰賢哲令掌其官也故次第六也  
早朝晏退或抄曰早朝者五更寅  
時晏退者至戌時也文粹第六曰  
平兼感國闕望申文云臣等聞親  
余闕行步鎮踏春水之薄待月飯  
家鬢髮皆梳秋霜之嚴毛詩曰  
維已鳴忠臣待朝云云  
王事靡盬毛詩曰王事靡盬憂我  
父母注曰箋曰靡无也盬不堅固  
也王事无不堅固故我當及力勤  
勞於役久年不得暇養父母而憂  
也○第七序ツル意ハ賢哲ヲ撰  
テ其ノ職掌ヲ定メ畢ハ王事ヲ  
堅固ニテ退出具進意ニカケテ可  
輔政道也矣

賢自寬因此國家永久社稷勿

危故古聖王為官以求人為入

不求官三略記曰為官擇人者治為人扱官者  
乱又曰私人以官者危焉

八曰群卿百僚早朝晏退王事

靡盬終日難盡是以遲朝不逮

于急早退必事不盡

于急早退必事不盡



信是義本明上傳曰義惟為言之  
實也信則為行之器也行事有功  
無信不重也言語有弁而無義不  
用也呂氏春秋曰信之為功大矣  
君臣不信則國政不安父子不信  
則家道不睦兄弟不信則其情不  
親朋友不信則交易絕也論語曰  
有子曰信近於義言可復也宋注  
曰信約信也義者事之宜也云佛  
教云信為道源功德母又佛法太  
海以信為能入法空私曰外典者  
以不妄為信內教者以樂善為信  
是其異也絕念弄瞋唯識論曰云  
何為忿依對現前不饒益境憤發  
為性能障不忿執仗為業謂憤忿  
者多發暴惡身表業故又曰云何為瞋於苦且具憎恚為性不安惡行所以為業謂真必令  
身心熱惱起諸惡業不善性故○或批曰忿面ノイカリ瞋心ノイカリ云訓海曰クアヤリカ  
唯識論ニカカフ故ニ不怒人透筆曙曰察其人如何彼為小人耶則真在我何怒之有彼為  
君子也則真在彼何怒之有云云

九曰信是義本每事有信其善  
惡成敗要在於信群臣共信何  
事不成群臣无信万事悉敗  
十曰絕忿棄瞋不怒人違人皆  
有心心各有執彼是則我非我  
是則彼非我必非聖彼必非愚

共是凡夫善言語如云哲前是非是非共非也○前段第八次云信是  
受本也下云如何早朝晏退之勤雖有之信于多善惡成敗可難矣善之宜○第九次云  
此章心群臣共雖有信不棄絕忿瞋而何事可稱物我之隔豈聖人之心亦佛之本意耶六  
字曰身有所忿憤則不得其正矣愛憎遠順是人情之常政道之所行不可不慎也己接人  
二者人生日用常也彼我之間不弁是非可乎群卿百僚乎乃民咸可弁知是此章次  
明察功過通要曰功過下充毛人  
行跡ノ善惡也賞罰必當又云賞  
罰上行ハレ是非也孝經曰賞罰  
明而不可欺法禁行而不可犯又  
曰立功者賞此政者誅貞觀政要  
曰太宗曰國家大事唯賞字罰若  
賞當其勞无功者自退罰當其罪  
為惡者識懼則賞罰不可輕行也  
淡谷曰有功不賞有罪不誅雖唐  
虞不能以化天下又曰言行君子  
樞機賞罰理國紀綱也又曰宋廢  
者賞罰之精花也說苑曰誅賞謬  
則善惡亂矣有功而不賞則善不  
勤有過而不誅則惡不懼書曰詩  
弗及嗣賞迄于世罪疑惟輕功疑

共是凡夫耳是非之理詎能可  
定相共賢愚如環无端是以彼  
人雖瞋還恐我失我獨雖得從  
衆同舉  
從衆同舉如云二人行必有我師也  
十一曰明察功過賞罰必當日  
者賞不在功罰不在罪執事群



惟車英國司國造明一傳曰國司者主典已上是朝議所任也國造者少領已上重代之氏為首人也

是亦朝任也私曰國司公家守護武家也又領家本所也是公家也勿歛百姓歛ハオサムルナリ大學曰百乘之家不畜聚斂之臣其有聚斂之臣寧有盜臣云率土等毛詩曰博夫之下莫非王土率土之濱莫非王臣注曰博犬也率修也

資涯也美曰此言王之土地廣大矣王臣又聚矣何求而不得何使而不行云賦歛百姓通要曰賦兵賦上兵革起ルキ民屋ニテテ卒ヲ出サレムル名也歛如前引合テ賦歛ト云フナリ云云王權賦方務切秘也布也量也云通要ノ注未審更詳ニセヨ此章ハ國司國造ノ賞罰ニ事ヲ私欲百姓ヲ賦歛スカラズ誠ナリ故ニ次先段ナリ

諸任官者同知職掌明一傳曰內外諸司之官人同知所司之上下職掌之雜務也或病或使有關於事諸司官人所掌職事互弁知ノ若病シ若使有行時日比吾不掌雖職事至勤其事如曾識日此謂不字聞事勿妨公務也先云誠於聚斂此章ハ職掌ノ中

卿宜明賞罰此章絶於忿瞋積惡之心功過ヲ見テ賞罰ヲ行ヘトナリ先

十一曰國司國造勿歛百姓國

靡二君民无二一率土兆民以

王為王所任官司皆是王臣何

敢與公賦歛百姓國靡二君等禮記曰天无二日國无二王云云

十二曰諸任官者同知職掌或

二ノ王ニ可助公務トナリ

无有嫉妬唯議論云云何為嫉妬自名利不耐他榮妬忌為性能障不嫉憂感為業謂嫉妬者聞見他未深懷憂戚不安穩故此亦瞋恚一分為林雅噴无別嫉相用故云勝智於己優才於己玉林曰智者能內典外典交解ヲ生ス美也才者廣ク知政道世務過ナリ云云筆疇曰見人富貴則忌之見人声名則嫉之忌之嫉之之心畜之平日談之激之之言發之尋常殊不知結怨已深構禍已稔身亡家敗不可止矣是故君子貴乎養心焉

病或使有關於事然得知之日

和如曾識其以非與聞勿妨公務

十四曰群臣百僚无有嫉妬我

既嫉人人亦妬我嫉妬之患不

知其極所以勝智於己則不悅



五百歲〇一聖晉書曰照帝時黃  
河一清千年一清聖人出五百  
年賢人出矣尚春曰黃河千年一清  
聖人千年一出也文選曰注五百  
賢人出云其不得賢聖何以治國  
通要曰行聖人之政是亦聖人也  
云諸司官人和順忠愛而互无弊  
妬惟聖惟賢豈非逢千載一出五  
百歲一出之聖賢耶國家不治之  
有通要曰此章ノ意ハ先ニ諸官  
人ノ職掌ヲ知テ公務ヲ莫効云  
其職掌ヲ助ケ成スルコトハ嫉妬  
レハ不成故誠牛リ背私向公羊  
傳曰不以家業薛王華以王事薛  
家華云通要曰先ニ序スルコトハ  
嫉妬ヲ起ス、私ヲ本トス故ナリ  
公ヲ本トシ私ニ意ヲツケサハ  
嫉妬ハアルマデキ故ニ此  
章示ルナリ

優才於已則嫉妬是以五百歲  
之後乃今遇賢千載以難得一  
聖其不得賢聖何以治國  
十五曰背私向公是臣之道矣  
凡人有私必有恨有恨必非固  
非固則以私妨公恨起則違制

私公同

使民以時論語曰使民以時注曰首民云作使民必以其時不妨奪農務云宋注曰時謂農  
之時也漢春曰夫功者難成而易  
敗時者難值而易失時乎時不再  
來云史記曰吾聞時難得而易失  
矣老子曰夫蛟龍得水然後立其  
神聖人得民然後成其化云左傳  
曰民者豈凌民乎其不農〇服  
後漢春曰王者四海為家兆人為  
子一夫不耕天下受其飢一婦不  
織天下受其寒云政論曰國以民  
為根民以穀為命云臣軌曰上古  
代務在勸農故堯水九年湯旱七  
載野无青草而人无飢之矣賈子  
曰三年耕而餘一年之蓄九年耕  
而餘三年之蓄云文選曰食惟民  
命農為政本云云

害法故初章云上下和睦其亦  
是情歟  
十六曰使民以時古之良典故  
冬月有間以可使民從春至秋  
農桑之節不可使民其不農何  
食不桑何服  
通要曰先王君上ヲ崇ル義此  
章ハ民ヲ撫育スル邊ナリ



○此段上ノ諸章ニ亘テ分別ス  
ベキリ此摠括ヲ最後ニ奉テ前  
々ヲシラレハル一尤有其詳歟  
與衆相和文選曰千金之裘非一  
狐腋太夏之材非一丘之木太平  
之功非一人之略矣

秋七月改朝禮朝禮者朝ハ觀君  
之摠稱也言只自往古朝廷朝參  
礼ヲ改替セラレタソ曲礼曰大夫  
士出入君門由闕右不踐闕同軌  
曰闕内外ヲ限ル横木也論語曰  
行不履闕命曰門限也

八月太子謂秦造川勝曰川勝ハ秦造皇十五代孫也推古二十七年巳卯正月致出賜小  
德位廣隆守緣起ニ見(夕) 此去五六里古來ノ興茂アレトモ一爰ニ云ク唯御夢ノ分  
限ニテ全ク非指川勝之楓野里祭也就御夢物詔臣カ邑恰E知御夢下申テ川勝先導  
ス今此ノ五六里ハ里際不被差何処上者只任御夢五六里不可及遠近之苦者ナリ  
議ノ云ク鶴官ヨリハ大姓下里ア一リナリ美邑邑玉篇曰於急切國也四井為邑余雅曰邑  
外謂之郊外謂之牧外謂之野外謂之林外謂之城邑固  
部也云楓林太香楓玉篇曰甫紅  
切香木也余雅曰楓有脂而香川  
海經曰楓木脂入地十年化為虎  
魄云云親族親類眷屬也廣句曰  
親土人切愛也近也周礼閭為族  
鄭玄曰百家也族也亦聚也  
養音玉篇曰饗許掌切設威礼以  
儆廣云云  
頓首行崇記曰頓首頭叩地也  
臣邑恰如御夢恰死也臣邑者善  
薩傳曰山城國愛宕郡楓野者臣  
先祖ノ所領也

十七曰大事不可獨斷必與衆

冥論小事是輕不可必衆唯逮

論大事若疑有失故與衆相辨

辭則得理矣

天皇大悅群臣各爲一本讀傳

天下天下大悅秋七月改朝禮

因以詔曰凡出入官門以兩手

押地兩脚跪越闕八月太子謂

秦造川勝曰吾昨夜夢北去五

六里到一美邑楓林太香於此

林下汝率親族饗吾太盛吾今

將往川勝頓首啓曰臣邑恰如







楓野大堰ハナノ木ハナノ森也堰ハ壅水也障水也イセニナリ今ノ大井川ナリ蜂岡楓野ノ林五百ノ麓僧集テ般若ノ理趣分テ誦シタミシラ世人多ク蜂ノ集テ飛ヒ翔ルト見シ故ニ其ノ所ヲ蜂岡トイフナリ其後假官ヲ造ラレ今桂官院是也楓野者蜂岡ノ邊少シ別処也楓野大堰ト蜂岡ノ下今ノ太秦トハ一所ナリ源氏物語松風ノ卷カシラノ院トイフ所ニイハレ此所也河徑其前大井川也東流成順賀茂川也高岳之上龍為窟宅愛宕山ナリ

皆悉醉飽太子大悅其日臨楓野大堰而宿造假官於蜂岡之下不日而了太子御之謂侍從曰吾相此地國之秀也南開北塞陽南陰北河徑其前東流成順高嶽之上龍為窟宅常臨擁

東有嚴神賀茂明神也西仰猛靈松尾明神也以上聖嘗抄ノコ、口ナリ陰陽各曰左青道者從東水南へ流也前朱雀宮南ニ池溝在也右白虎者西大道在也後朱雀者後ニ山出在也凡東下リ南下夕西北高キ大古也此ヲ謂四神身足地也三百歲後有一聖皇通要曰仲籠云桓武天皇平京也三字可為一聖成抄云桓武天皇從延曆元年壬戌歲至同二十四年丁酉歲御治世廿四年也延曆二年甲子遷山城國長岡宮同十三年甲戌十月廿一日遷同國平安城給也自推古天皇第十一年甲子太子卅三歲至桓武天皇第十一年甲戌都遷百九十七年也御治世分ヲ加テ入都合二百八年也然則三百年三字展轉書寫ノ誤歟二字タルニ再遷成都對長岡宮平安城ヲ云再也聖嘗抄ノ義同之○凡神武以來遷都ヲ考テ國七才國度四十七度ナリ

不俟駕而行論謂曰君命召不俟駕而行矣

護東在嚴神西仰猛靈三百歲後有一聖皇再遷成都興隆釋典苗胤相續不墜舊軌故吾感夢相今遊此處停十日乃旋于宮始自此時或年中再三或隔一兩歲不俟駕而行復調儀而

御行向松成儀



楓野之別宮後改宮為寺廣隆寺  
 緣起曰今按之太子楓野別宮御  
 臨幸推古天皇治天下十二年甲  
 子秋八月也其後經七年治天  
 下十八年庚午始以楓野別宮命  
 川勝臣為寺見之乃以是思之當  
 寺名廣隆寺源起桂官院也云訓  
 海私曰楓野本壤有桂野別宮也  
 以之為寺今廣隆寺也但昔別宮  
 為寺桂官院即廣隆寺云云乃其  
 彼地狹少故今蜂岡引移之後數  
 地モ多ク寺領巨多也依之蜂岡寺  
 イテナリモトノ別宮今別院ニ桂官  
 院上ニ論宗ノ所也今律院也考  
 日本書記於當寺多名在之秦公  
 寺蜂岡寺ニ楓寺桂林寺香楓寺廣隆寺以上大名在之寺外末寺尊字院推古天皇御願  
 本尊十十箇桂官院ノ西在之○以宮為寺異朝ニ其例アリ西城記曰梁武帝以皇居為  
 寺名光宅寺施与雲法師云云又賜新羅王獻寺武柁四佛像大寺四十五歲時獻新羅也傳  
 ノ作者因便云之ナリ戸課戸八家ナリ課八議ナリ廣為云云家ヲ計テ使  
 美ヲオホスルナリノ役美ヲ元ナレタゾ

駕稱楓野之別宮後以宮為寺  
賜川勝造并

賜寺前水田三十町寺後山野  
 六十町又賜新羅王獻佛像幡  
 蓋等  
 冬十二月為繪諸寺佛像

莊嚴定黃文畫師山背畫師等

秦畫師河內畫師楷畫師等免

其戸課永為名業

日本紀本元興寺緣起事今全  
 同但日本紀本元興寺緣起三四  
 月八日事略云四月一日云云  
 鞍部皇司馬達等カ孫多須奈ガ  
 子善信臣カライナリ鞍部八姓也  
 銅繡玉林曰銅ハ鑄佛也繡ハヌイ  
 ノ佛也切韻曰繡ハ以五絲刺乃  
 物形狀也或記曰今此繡佛ハ欄  
 寺奉納鑄佛ハ本元興寺ノ跡手  
 本在之云云

三十四歲  
 十三年丑レ天皇常納太子妙說

遂知佛法不可思議發大誓願

命佛工鞍部鳥又云鞍造銅繡作鳥

丈六各一軀是時高麗大興王

貢丈六分黃金三百兩太子大

悅矣天皇厚以答之秋七月太



令者禮禮八玉篇曰徒類切永有  
 表裏而无絮也ア在又似立切袴  
 禮也ハカニニ多声ノ時ハ袴也禮  
 朝服也テタノ声時ハアハセナリ源  
 氏夕良卷ノ注ニヒラハ上裳也禮  
 トヒトミンタル裳也仙源抄ハチヲ  
 ト云云遷于班鳩宮太子二十平三  
 歳ノ時此官ヲ造リ今年ノ十月  
 迂リ給ズリ元祿宮南詮要抄曰  
 南為陽為上而内裏ヨリ南宮十  
 ル故ニ云上宮也拜別太子天皇  
 フ拜ノ鶴ノ宮ニ別レ去リ給フ  
 ナリ

子矣議命諸王臣等令著禮冬

十月太子遷于班鳩宮太子元

因爲上宮今謂班鳩宮拜別天

皇垂淚曰朕雖爲人主唯憑皇

太子天下方機日夕下行子遠

別班鳩朕所不秋太子辭謝矣

此後寺菩薩傳曰此歲太子懸入  
 香行處之有難於大和國造四道  
 南北也上津路中津路下津路也  
 上津路長谷大道也中津路吉野  
 路也下津路西大道也又東西付  
 一橫大道也太子往還中津路給  
 ヒケリ云古今月錄抄曰又其路中  
 有獻御之所恒立屏風故名屏  
 風里云云

推坂北岡玉林曰推坂大法隆寺  
 ヲリ西二十町分リ行キ平群河  
 西ナリ平群ノ里ハ推坂ヨリ北  
 廣手谷ナリ

日雖居別宅臣何以敢離宿衛

之下天皇大悅賜宴賜祿太子

此後且騎驪駒朝矣政事竟即

還宮日曰无間時人異之

十四年丙寅春三月太子在班鳩

宮忽命駕往推坂北岡而望乎

二十五歲







代平城天皇御宇為紅葉御覽每  
來秋在菟田山之麓久之土之里  
自辛巳歲御入滅相當百九十五  
年也私曰三百歲後上六帝王爭也  
又有臣相之氣不上下異ノ不  
出年限也又有隔之字不可混亂  
也二軀造竟詮要抄曰二軀造竟  
上先歲造リ始ル銅續ノ佛像  
玉林抄曰先ノ年造リ始ル佛像  
ノ今年造リ畢ルトイフ事ナリ  
居元興寺ノ大會日本記大旨同  
之也

氣

夏四月丈六佛像二軀造竟居  
于元興寺太子備儀迎先導時  
佛像高於金堂戸以不得納堂  
於是諸上人等議曰破堂戸而  
納之然鞍作鳥之秀工以不壞

自此年始每四月○設齋事略全  
久同私曰四月八日ヨリ七月  
十五日一夏ノ事  
五月日本記曰夏五月甲寅朔成  
午云云五月五日ナリ

戸得入堂設於齋大會此夕於  
寺有五色美雲覆佛堂之覺此  
夜丈六佛像放光明數度之中  
一度如火映内外太子奏曰自  
此年始每四月八日七月十五  
日設齋五月太子奏賞佛工鳥



大仁位仲範曰正二位十リ橋寺  
ノ勘文云五位ナリトイヘリ  
坂田郡日本記曰鳥以此田為天  
皇作金剛寺是今南淵坂田屋寺  
也云云事略全ク同云

頃將製疏玉林曰勝万經ニ於テ  
前疏後疏アリ前疏ヲハ畧疏ト  
云云一卷ノ後疏ヲハ名廣疏也  
前疏ハ當年卅五ノ御時製作ア  
テ唐朝ヘワタサル吾朝ハ前疏ハ  
无之法花ニオサテモ同之云云

之功賜大仁位并近江坂田郡  
水田二十町秋七月天皇詔太  
子曰諸佛所說諸經演竟然勝  
鬘經未具其說宜於朕之前講  
說其義太子辭奏臣頃將製疏  
思其義理適未通達伏念五六

至旬時玉林以三說材簡之云云二說不用法隆寺相傳ノ一義ハ通要曰古今目錄  
秋曰自七月十五始テニケ日十八ノ朝花零ル其朝前山千佛ノ頭出現レ給フト云云  
余ハ講經結願ノ夜中蓮花雨作イテ可信ノ相傳古來依憑ノ一義ナリ此義ニテ旬  
ノ時トアルハ七月十五日ニ夏九旬ノ結九故ナリ惣ノ當經講讀ノ年譜諸記相違ノ事  
アリ當傳ヲ本據トシ来ルナリ云云自余ノ一義恐長不記握麈尾別要白切韻云麈尾類大  
而一角云云麈尾即今ノ拂子也  
群鹿視麈所往麈尾所轉為準コ  
トク一切ノ迷徒ヲ導テ菩提ノ  
道ニ至ラズ給フ義也又據麈尾  
去蚊蟻器也衆生ノ業塵ヲ拂フ  
義ナリ云云晉書曰王衍妙善玄談  
惟談老莊每提玉柄麈尾与手同  
色云師子座佛為入中師子其所  
坐處若牀若坐者為師子座非矣  
師子也勝方美疏曰師子吼者自  
宣大理元所怖畏美同師子不畏  
衆怖故云天皇答教妙義玉林  
曰上太子殊案乃至登師子座御  
申ニヨテ天皇重敷宣講經已前五  
六日間試講令名僧大德問其妙

日至旬時乃應握麈尾登師子  
座天皇答教試講令諸名僧大  
德問其妙義太子受天皇請其  
儀如僧三日而竟講竟之夜蓮  
花零花長二三尺而溢方三四  
丈之地明日奏之天皇大奇車



美ヲヨ太子受天皇請トイフヨリ  
以下正夕講經也於正講經座全  
不可有令問其妙美之儀者也試  
講者先立試講也伎樂供養ノ時  
試樂必先白有其式可推之云云  
其儀如僧三日而竟正夕登師子  
座給フ旬ノ時也蓮花零拾遺記  
曰雖講經卷筵化佛收光大典儼  
然感瑞相而不失所降蓮花者青  
黃赤白交色其華大二尺或三尺  
都非入間尋常花云扶桑記云此  
時ノ花ヲ曼陀羅花也トイヘリ  
法花美疏曰雨花者有花必有實  
欲表有善必成佛云玉林曰古曰  
記曰此花數千有故大略金堂下  
埋之其餘或元貞寺安置之或構寺  
史噶ノ首歌曰クニルハルトキニテ  
載ス又百寺記神語作曰構寺昔聖  
之下リカキ法ノルル地ニチ又タ  
文不載公記以何知之乎彼地有赤  
部山千佛出現此山故名佛頭山是  
其證也千佛出現

駕而覽之即於其地捨立寺堂

是今構樹寺也天皇復救太子曰法花

經者如來妙義也宜亦講說不

子謹受亦如僧儀說於岡本宮

王子大臣大夫已下莫不信受

天皇率命婦已下亦以聞看七

埋之其餘或元貞寺安置之或構寺  
史噶ノ首歌曰クニルハルトキニテ  
載ス又百寺記神語作曰構寺昔聖  
之下リカキ法ノルル地ニチ又タ  
文不載公記以何知之乎彼地有赤  
部山千佛出現此山故名佛頭山是  
其證也千佛出現

自余ノ小瑞不足為奇云法空抄曰問世五歲御影冠止念慈尊安之如何乎答相傳曰多  
門天也云此即本師陀相具福德智慧降魔之三德所現之身故今為顯此德戴此天也  
是今構樹寺也通要曰此地構樹多為林故名構樹寺構京各云就中名菩提寺如推古廿九  
年段此寺鎮守則推古天皇社北向本地文殊也玉林曰講經處用明推古多年皇太子  
御誕生蹤跡拳肉跡都開顯初豐浦京也又云構京○講經時分小墾田官御坐四年已前  
治世十年癸亥冬十月皇居替  
天皇復救太子曰法花講讀月日  
不書專文訓海推量考此段次第  
定于同日ニテ日隣次ルヘ岡本宮  
異說多端也玉林抄所考法起寺  
其地也其旨通要引カレ但世間  
流布通要其引文有脫落玉林可  
見合也以播ノ○施太子勝方法  
花講讀御布施也法花限人不可  
得意則法皇帝記并元始抄行信  
流記等其旨一同也此寺岡本宮  
玉林曰官寺共規模灵跡也法隆  
學問寺者最初立願伽藍上宮王  
院者多年經行勝地也六十余州  
中无等灵場四十六分中有並之

日而竟天皇大悅以播磨國水  
田三百六十町施太子因以納

法隆寺此寺與官同基後割納

中官寺此寺間人穴太皇后崩

後為寺二件經太子略製義疏

未有流通高麗惠慈法師已下

未有流通高麗惠慈法師已下



仁稱乎通要曰此官上鶴宮也太子御住所故名上宮于院又名夢殿也後割納中官寺聖譽抄曰太子四十六方御藍內太子御母儀間人皇女御願之御云別要曰新成寺名鶴尾寺云中官寺是則中宮御願故為名略製夷疏此言以テ證トス兩經上毛三前疏御製旨分明也十五年丁卯等法隆寺金堂東佛業師光鏡曰歲次丁卯年仕奉云私曰此光鏡其文長故略之通要等具卷之玉林曰或記曰太子生年三十六當推古天皇即位十五年丁卯建法隆寺問寺通要此林ヲ載テ曰ク業師光鏡文符合セリ尤可借之云所謂之本玉林曰太子九歲對惠慈法師被指示落字經太子亦歲自百濟國所渡之經云

各在講場諮其所得太子取捨合其正理自此始有究竟之志後年製畢

十五年丁卯夏五月太子奏曰臣之先身修行漢土所持之經今在衡山望遣使將來比校所誤

三十六歲

大禮小野太禮今ノ六位小野姓也姓氏錄曰人主第五代孝昭天皇十四孫藤子臣ト云人子也云妹字名千作  
鞍作福利詮要抄ニイハク司馬達寺ノ族類ナリ  
遺於大隋太隋異本作大唐旧事系記曰秋七月戊申朔庚戌太禮小野臣妹子遺於唐以鞍作福利ヲ為通事此遺唐始也  
江南道中禹貢曰江南道者揚州之域也又荊州南境也

之本天皇大奇左之右之依矣誰合使乎太子遍相百官之人  
癸曰大禮小野臣妹子合相秋七月妹子等遺於大隋或說曰福利為太子命妹子曰大隋亦通事  
縣之南江南道中有衡州中

江南道中禹貢曰江南道者揚州之域也又荊州南境也

二五



五嶽之一傳物志曰嵩山為中岳屬豫州花山為西岳屬司州太山為東岳屬袁州恒山為北岳屬冀州衡山為南岳屬荊州後開衡州從山為名以此五山上應天象配帝也般若峯高僧傳曰每於一處講大品般若故蓋閣皆有般若之号焉程括峯程括者紅葉木也有彼木故名之祝融峯或本六祝傳屬也南岳有火神謂之祝融故取神名名峯也惠曰峰蓋蓋其名山因未考之已上別要ノ意ナリ云云

有衡山是南嶽也北代記云南嶽其衡山五嶽之一數也其山有五峯一般若峯二程括峯三惠白峯四祝融峯五紫蓋峯等也一峯各有禪房靜室有思禪師六生於此山修道一生各立一塔并一盤石其三石在般若若臺佛殿前三塔在般若臺南尖山中靈仙異菓栲梨經於千歲當時有得聖果者其梨乃生思禪師親喫此梨其味其美世

至今以下八記者ノ詞也高寺南岳ノ般若寺十リ惠影八圖書ノ像ナリ上足弟子法南傳ニ智顛大善僧照惠成惠超居法性六人ノ門徒アリ此二人刑而上足聖者ナリ云云天台弘次外典抄曰天台者天嶺也此本俗名且依俗狀古者星名其地分野應天三百故以名焉有云本名天梯謂其山高而可梯登而昇天後人訛轉故云天台且私曰就名天台山以應當應似之二峯狀之具六如西谷各目抄四教集解新抄也玉泉弘決外典抄曰泉色如玉因以名焉一名智勇披法門傳智勇大善禪師之門人也太善惠恩之門人也七代記文誤抄更詳碑下碑者說文曰堅石紀功德也狀名曰碑被也葬時所設臣子追述君父之功以書其上倭州天皇太子御事十リ被所聖化思禪師ノ化也百聖人迹跡法隆寺夏講表白曰命弟子等云吾欲滅度向無佛法處受身化衆生遂以陳太建九年六月二十一日攝化云至于隋代以下同表白曰其後聖德太子遣小野妹子於隋國日隋代相當日本入主卅十代敏達八年己亥始推古廿六年戊寅

間无匹大如鉢計自尔已還更未生子思禪師臨將无常時於般若臺北方石室中舉法花經鉢盂錫杖謂弟子云吾滅度後向无佛法處受身教化衆生至今便嶽寺見有素影立堂上足弟子二人同時素影其弟子並是聖人其二弟子一名智顛在天台山及荊州玉泉兩寺未去任持一名智勇在南嶽衡山修道也碑下題云倭州天皇彼所聖化自聖人遷跡至于隋代以



太子四十七歲時滅畢王與微言  
別要曰王與佛教則內典也微言  
思禪師自言也則微妙言教十  
經法隆寺御舍利殿納之御  
經枕面沈水綠藤班竹足象牙  
牙青夕染夕夕夕夕將來隨一也  
水遊名元及功德僧也造水瓶奉  
佛僧人者滅除无量億劫生死之  
罪業而得元及福田廣大功德也  
其如律文矣錫杖錫杖經曰錫明  
也得明惠故文於六隙棄羅此云  
錫杖由振特作錫七聲故十誦云  
云聲杖經云又名智杖亦名德杖  
聖人標幟賢士之明記道法幢根  
故云美海云錫杖都三分上分是  
錫中木下或牙角也右二股大環是  
迦葉佛制着四股十二環是  
迦迎佛制云網林節  
細ヲ敷タルライフナリ板ヲキタル  
ヲ板床ト云ナリ遠思傳七代記ノ内ナリ  
綿著布衣六物量曰如來者  
唐布僧伽梨此方南岳山衆及自  
古有道高僧不雜  
天台唯被二衲又曰綾羅錦綺  
紗縠綉絹等並非法物也今多不  
信佛語貪服此等者  
又云安用殺生財而為慈悲之服云云

下禪師調度金銀畫像佛肉舍  
利王與微言香炳經臺水瓶錫  
杖石鉢繩牀松室桂殿未傾不  
朽衡山道場皆悉安置今代道  
俗瞻仰屏依之狀思禪師遠思  
傳云南嶽衡山有岳寺其寺有  
般若臺雙峯臺紫蓋臺惠日臺  
柱栢臺花嚴臺四禪臺祝融臺  
南臺般若閣等二十餘所各有  
衆僧六時行道但思禪師居住  
嶽寺門人脫綿著布衣思禪師  
臨命終時有人勸請久住世間

入滋松中菩薩傳曰其山門有  
十里松徑云云

度脫衆生禪師便答有千人脫  
綿者我亦擬住世間今有二萬  
餘衆生皆著艾布者乃是思禪  
師徒衆也禪師自從遷化以來  
每年遠忘不廢衡嶽山間道場  
有二十餘所僧俗稍衆并及衡  
州鄒亦道俗山中有一千已上  
每年雲集設忌日大齋法會連  
連不絕也  
山中有一般若臺登自南溪  
下入滋松中三四許里門臨谷



稱吾名贈之玉林曰下老僧書地  
云念禪法師於彼何號妹子答曰  
聖德太子無念禪法師而知吾  
名者太子稱ナリヲクヲラシ

口音昔同法皆既遷化唯有三  
軀汝宜以此法服稱吾名而贈  
之復吾昔身任其臺時所持法  
花經復為一卷乞受將米妹子  
到彼問彼士人遂屈衡山如太  
子命入自南溪下比到門側有

唱曰念禪法師聖玉林曰夕問兼知乏乎答大聖禪變奇特不可測量明一傳云小野臣奉  
命渡海幸逢大唐如先所命到衡山道場諮詢有老師出來云汝是何人答曰日本國使  
人臣即進禮拜云我國有聖宣曰到大唐國親在衡山道場奉請法花經將來於是老僧高  
名不迂化恒候彼使今已到東更无所待宜令使者忽持此經早晚本因受經已知太子即  
喜悅無極今安伊詞玩賞之殿其經下部成一卷長壽三年六月一日抄記寫經人雍州長  
安縣人李不惠於揚州敬寫此經  
凡七

各贈法服或執曰三人老僧受法  
服肥願曰前已惠禪令聖聖德獻  
此云云諸佛同讚也上  
念禪法師玉林曰惠惠大生通名  
ナリ念禪八弟大生ニ限ル御名  
ナリヲ

一沙弥在門之内唱云念禪法  
師使人到来有一老僧策杖而  
出又有二老僧相續而出相顧  
含歡妹子三拜言語不通書地  
通意各贈法服老僧書地曰念  
禪法師於彼何號妹子答曰我



倭國日本記私記曰日本國自天  
唐東去五万余里日出東方昇扶桑  
故云日本本是唐人所名也唐曆  
曰日本國者倭國之別名也仲範  
云漢代魏代日本國名倭國日本  
國名隋朝始名之之間今日本國  
唐者曰倭國者倭奴國也去京師  
二万四千里在新羅東南大海中  
依山嶼而居東西五月行南北三  
月行或云倭國惡其俗不雅改爲  
日本又後漢文曰倭王居耶馬臺  
國也日本紀私記曰改是曰本國  
隋煬不許至唐則天皇許此是  
又曰倭美未詳或取稱和音漢人  
所名也云在東海中野馬基詩曰  
東海姬氏國云云承其令旨或秋曰天子ノヲバ給旨トイヒ仙洞ノヲバ院宣トイヒ東  
宮太子ノヲバ令旨トイフ親王モ同之也

本朝倭國也在東海中相去三  
年行矣今有聖德太子无念禪  
法師者崇尊佛道流通妙義自  
說諸經兼製義疏承其令旨取  
昔身所持複法花經一卷餘无  
異事老僧等大歡命沙弥取之

須臾取經○有一點處法隆寺上宮王隨御舍利殿太子御宇物目錄二曰夕御經指法  
查海地稱值之皮以泥被書被文御經一卷二十八品小学法花經也是非我意經同法請  
經好睡眠四卷五百弟子品傳領其木在此會之會學欲喜未曾有之有字二字走火奉燒  
河法經也云云通要云云ク楊枝ノサキホトニ燒タルアリ依之各燒字經又小学ノ  
モアリ云云于今三十六歲橋寺ノ美云南岳ノ迂化ハ法門傳ニヨルニ陳ノ太建九年丁  
酉六月二十一日百六十四歲ニシテ  
入滅ナリ如此則當傳太子壬辰  
ノ御誕生ヨリ六年後ノ入滅也  
シカドモ依經十方諸國土无利  
不現身云云此彼同受生无相遠  
ナリ通要云又有ク潤色謂ク  
登地云去ノ菩薩ハ初地ハ百佛  
世界ニ分身ス乃至如次千身万  
身不可說不可說ノ身ヲ現ス禪  
師ハ衛山ニリナガラ日本ニ出  
生可有云云論ナリ一概ニ不可  
論也橋寺ノ美也法隆寺ノ美云  
此時漢土四代テ四主相並七年  
号又異ナリ陳ノ高祖孝宣帝太  
建四年壬辰後周ノ武帝建德元

須臾取經納一漆篋而來謂妹  
子曰是經并篋念禪法師之所  
持也念禪在此情倦讀經睡而  
燒經有一點處僧等授經竟指  
南峯之上一石塔曰彼念禪遷  
化納骨之塔也于今三十六歲



年壬辰後梁天皇武平三年壬辰  
 後梁ノ世祖明帝大保十一年壬  
 辰巳上ノ四ノ四主年号各異也  
 日本敏達天皇元年壬辰則金光  
 三年十リ太師ノ入滅上太子ノ  
 出生ト尤モ符順也且ハ法隆寺  
 ノ羨ナリ玉林抄ニ奉諸説也テ  
 訓海ノ私ニ云ク此一説ノ外曾  
 テ不可依用也云私曰ク入滅出  
 誕年代ノ異説具云玉林ノ一太  
 子誕生ノ段具ニ載ル方ゴトニ通  
 要又同シ亦ハ玉林ノ三如太子  
 六歳段也明年還來進太子玉林  
 云ク間次族妹子還來之時如是  
 可奈何進記此段耶答依天記之  
 此傳中如他例多之非於通也

矣妹子受辭拜而別去二老僧  
 各裹物納一篋答曰贈之并有  
 封書篋明年還來進太子太子  
 大悅披篋而看有舍利三枚名  
 香等書辭人不得見之太子讀  
 竟垂淚投火不識其故侍從驚

衆生之命別要曰ク衆生之壽命  
 米穀ニヨリ米穀ノ生熟スルコトハ  
 水田ニヨルナリ  
 池坡乳安國曰ク停水曰池矣  
 天黙而知禍降干國玉林ニ云ク  
 今此禍者則旱也旱禍因降ルハ  
 依衆生之過也又曰ク國无過天  
 雨可再而禍降干國知テ天不下  
 雨固有過者衆生不浪天也

奇之秋九月太子矣曰衆生之  
 命事據水田水田之本在於池  
 坡儻當亢旱衆生根天天黙而  
 知禍降干國望命諸國興民築  
 池天皇大悅敕大臣行冬十月  
 和國作高市池藤原池片岡池



掘大溝於栗隈或秋ニ曰ク此ハ  
 嵯峨ノ南ナル大井ノ事ナリ此  
 川ヲ大堰川ト名ル事ハ日本ノ  
 堰ノ始メナルニ依テナリ  
 隨國大小玉林抄ニ云ク此句ヲ  
 上ニ付名ト下ヘツクトノ兩義  
 アリ  
 屯倉或秋ニ云ク農業ノコト因  
 ノ大小ニ隨テ官庫ヲ被造官物  
 備ルモノハ作リモノハ分ノ一也  
 一村ニ屯倉ヲ立テ秋ハ調庸租  
 稅ヲ納メ置キ春ノ比ハ村々ニ  
 種レノ水泳アズリ依テ如旱ノ  
 憂ヘモ手ク豐饒ノ唱ヘノミナリ

菅原池スガハラ三立池山田池ヤマタ劍池山  
 背國掘大溝於栗隈河内國作  
 戸刈池トカリノ依網池ヨサミ大津池オホツ安宿池ヤスカヘ  
 等遣使諸國築池隨國大小又  
 每國置屯倉功竟上奏天下无  
 尤旱之憂百姓有富饒之訟シカハ

聖德太子傳曆卷上尾

桶嶋乘永寺順應慶善詔





