

OSTERREICHISCHE
NATIONALBIBLIOTHEK

702306-C



LA VIVO
DE
LICEANO



E. DELIGNY, ^{O. O. I.}

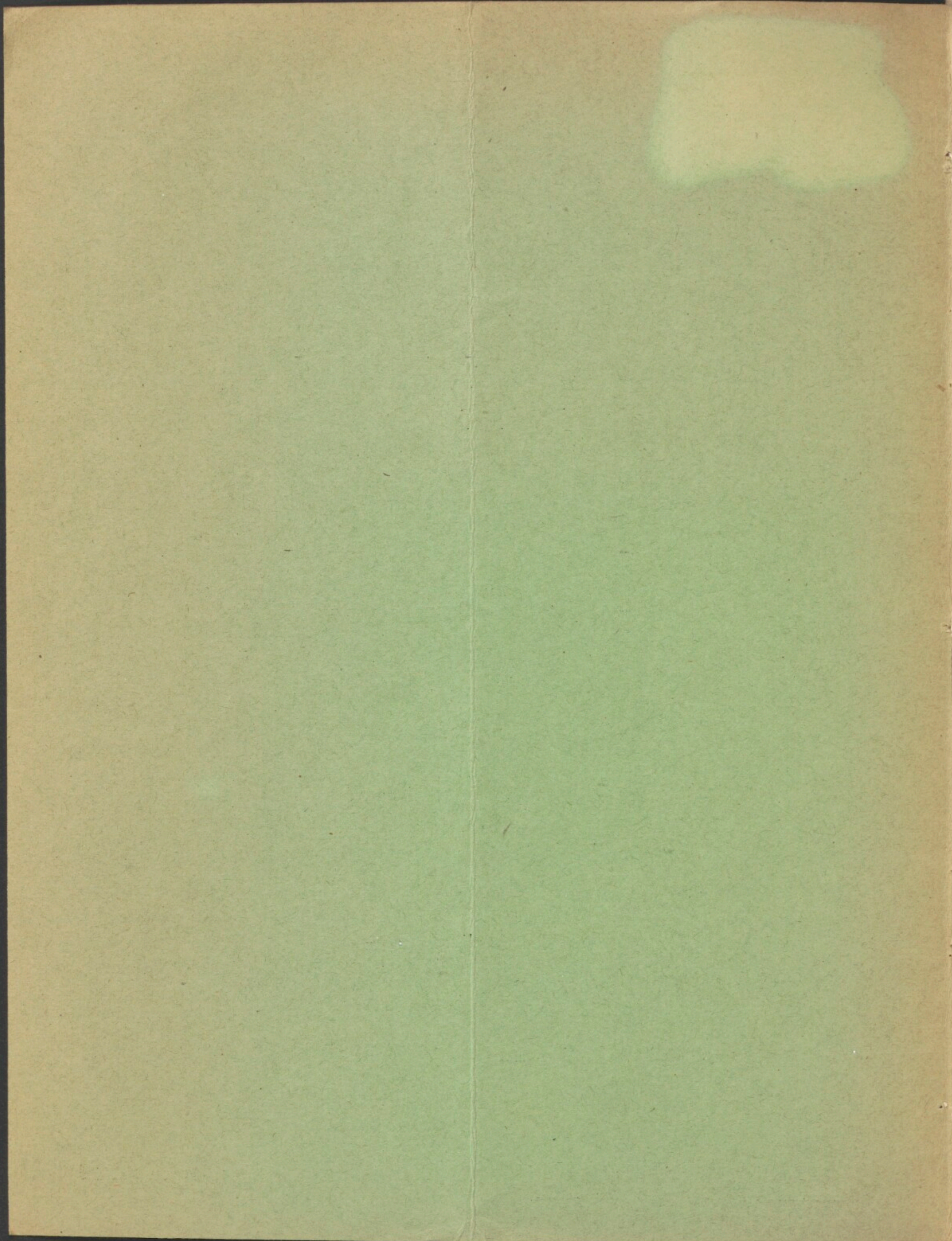
Profesoro Diplomita de l'Internacia Instituto
de Esperanto



702306-C. Esp

IMP. JOLY-THUILLIEZ, 9, RUE D'ARRAS
SAINT-OMER

ST-OMER 1925



UNUA LEKIONO

LERNEJO

<i>Nomoj</i>	<i>Adjektivoj</i>	<i>Verboj</i>	<i>Pronomoj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—	—	—	—	—
Ekzerco	Larĝa	Esti	Mi	Ankaŭ
Folio	Nigra	Havi	Vi	Ĉu
Inko	Ruĝa	Legi	Li	En
Inkujo		Lerni	Ŝi	Jen
Kajero		Voli	Ĝi	Kie
Krajono			Kiu	
Lernanto			Kio	
Libro			Tiu	
Liniilo			Tio	
Paĝo				
Papero				
Plumingo				
Regulo				

Jen plumo, libro, kajero.

Ĉu tio estas plumo ?

Ĉu tio estas libro ?

Kie estas la libro ?

Kio tio estas ?

Kiu estas tiu lernanto ?

Ĉu mi estas lernanto ?

Jen la inko, ĝi estas nigra.

Ĉu tiu libro ankaŭ estas nigra ?

Jen liniilo, ĝi estas longa.

Ĉu la krajono ankaŭ estas longa ?

La folio estas larĝa ; ĉu la plumo ankaŭ estas larĝa ?

Mi havas libron ; ĉu vi ankaŭ havas libron ?

Ĉu vi volas legi paĝon ?

Kiu deziras lerni Esperanton ?

Ĉu la papero estas nigra ?

Kio estas nigra ?

Kie estas la inko ?

Jes, sinjoro, tio estas plumo.

Ne, sinjoro, tio ne estas libro, tio estas kajero.

Jen la libro.

Tio estas plumo.

Tiu lernanto estas.....

Ne, sinjoro, vi estas profesoro.

Ne, sinjoro, tiu libro estas verda.

Ne, sinjoro, la krajono estas mallonga.

Ne, sinjoro, la plumo estas mallarĝa.

Jes, sinjoro, mi havas libron.

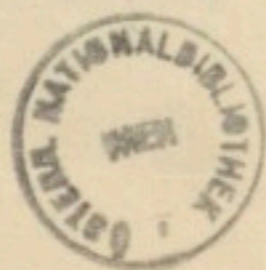
Jes, sinjoro, mi volas legi paĝon.

La lernantoj deziras lerni Esperanton.

Ne, sinjoro, ĝi estas blanka.

La inko estas nigra, la tablo kaj la tabulo ankaŭ estas nigraj.

La inko estas en la inkujo.



DUA LECIONO

STUDEJO

<i>Nomoj</i>	<i>Adjektivoj</i>	<i>Verboj</i>	<i>Pronomoj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—	—	—	—	—
Benko	Alta	Demandi	ni	Apud
Forno	Bela	Meli	vi	Kiel
Kreto	Multa	Paroli	ili	Kiom
Meblo		Preni		Per
Planko		Skribi		Pli . . ol...
Pordo				Tie
Viŝilo				Tre

Ĉu tiu plumo estas bona ?
 La plafono estas alta, ĉu la planko estas alta ?
 Kiom da muroj estas en la studejo ?
 La pordo de la studejo estas alta kaj larĝa, ĉu tiu pordeto estas alta kaj larĝa ?
 La fenestro havas multajn vitrojn ; ĉu tiu pordo havas ankaŭ multajn vitrojn ?
 Ĉu estas multaj mebloj en la studejo ?
 La profesoro demandas, la lernantoj respondas.
 Kiu demandas ?
 Kiu respondas ?
 La tablo estas pli longa kaj pli larĝa ol la benko.
 Kio estas pli longa kaj pli larĝa ?
 Kio estas pli mallonga ? kio estas malpli longa ?
 Montru al mi la fornon ; kie ĝi estas ?
 La studejo estas granda ; ĉu la inkujo estas granda ?
 Kiel estas tiu tabulo ?
 Ĉu la kreto estas nigra ?
 Jen viŝilo ; ĉu ĝi estas bela ?
 Per kio vi skribas sur la nigran tabulon ?
 Metu la libron apud la kajeron.
 Kie estas la libro ?
 Ĉu vi deziras paroli Esperanton ?

Jes sinjoro, ĝi estas bona.
 Ne, sinjoro, ĝi estas malalta.
 En la studejo estas kvar muroj.
 Ne, sinjoro, ĝi estas malalta kaj mallarĝa.
 Ne, sinjoro, ĝi havas nur unu vitron.
 Jes ; en la studejo estas multaj mebloj.
 La profesoro demandas.
 La lernanto respondas.
 La tablo estas pli longa kaj pli larĝa.
 La benko estas p'i mallonga (malpli longa).
 Jen la forno ; ĝi estas sur la planko.
 Ne, sinjoro, la inkujo estas malgranda.
 Ĝi estas nigra.
 Ne, sinjoro, ĝi estas blanka.
 Ne sinjoro, ĝi estas malbela.
 Ni skribas per blanka kreto.
 La libro estas tie, apud la kajero.
 Jes, ni tre deziras paroli Esperanton.

TRIA LECIONO

STUDEJO

<i>Nomoj</i>	<i>Adjektivoj</i>	<i>Verboj</i>	<i>Pronomoj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—	—	—	—	—
Bildo	Dika	Alporti	Ĉiu	Aŭ
Gazlampo	Flava	Fari	Ĉio	Ĉe
Katedro	Laŭta	Iri	Iu	El
Kesto	Rozkolora	Pendi	Io	Kaj tiel plu
Kurteno		Peti	Neniu	K. t. p.
Ornamajo		Sidi	Nenio	Nun
Pentraĵo		Stari		
Seĝo		Vidi		
Ŝranketo				

Sur kio sidas la lernantoj ?
 Kie sidas la profesoro ?
 Kio estas en la biblioteko ?
 Kion vi metas en la ŝranketojn ?
 Kiom da gazlampoj estas en la studejo ?
 Kiuj ornamajoj estas sur la muroj ?
 Kio pendas ĉe la fenestro ?
 La libro esto dika ; ĉu la paĝo estas dika ?
 Levigu el via loko ; kiel vi estas nun ?
 Ĉu vi vidas tiun meblon ?
 Ĉu vi volas diri al mi, kio ĝi estas ?
 Ĉu ĝi estas utila ?
 Kion oni metas tien ?
 Alportu al mi vian libron, mi petas.
 Kion vi faras por alporti ĝin ?
 Iru nun al via loko kaj sidiĝu.
 Ĉu vi komprenas, kion mi diras ?
 Ĉu iu ne komprenas ?
 Mi deziras, ke vi skribu ion sur la nigran
 tabulon, ĉu vi volas fari tion ?
 Diru laŭte, kion vi devas fari por tio.
 Bone, skribu la jenan frazon... legu ĝin.
 Nun, M*, kion devas fari via amiko ?

La lernantoj sidas sur benkoj, aŭ seĝoj.
 La profesoro sidas sur seĝo, en la katedro.
 En la biblioteko estas libroj.
 Ni metas librojn, kajerojn k. t. p.
 En la studejo estas kvin gazlampoj.
 Sur la muroj estas bildoj kaj pentraĵoj.
 Ĉe la fenestro pendas kurtenoj.
 Ne, sinjoro, la paĝo estas maldika.
 Nun, mi staras.
 Jes, sinjoro, mi ĝin vidas.
 Ĝi estas paperkesto.
 Jes, ĝi estas utila.
 Oni metas neutilajn paperojn.
 Jen mia libro.
 Mi levigas, kaj mi iras al vi.
 Mi iras al mia loko, kaj sidiĝas.
 Jes, sinjoro, mi komprenas ĉion.
 Neniu ne komprenas.
 Jes, sinjoro, mi volas fari tion.
 Mi levigas el mia loko, mi iras al la nigra
 tabulo, mi prenas la kreton, mi skribas.
 Li devas viŝi per la viŝilo, iri al sia loko,
 kaj sidiĝi.

DORMEJO

<i>Nomoj</i>	<i>Ajektivoj</i>	<i>Verboj</i>	<i>Afiksoj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—	—	—	—	—
Akvo	Alia	Brosi	Ej	Ĉirkaŭ
Bruo	Kioma	Kombi	Ig	Da
Domo	Pura	Kuŝi	Iĝ	Je
Horo	Varma	Nomi	Il	Kiam
Kapo		Uzi		Kun
Konstruajo		Veki		Post
Korto	—	Vesti		
Nokto	Ŝuo			
Sapo	Tirkesto			
Spegulo	Veŝto			

Sur kiu etaĝo de la konstruajo estas la dormoĉambroj ?

Kiom da litoj estas tie ?

Kie estas viaj tualetaj objektoj ?

Kiel oni nomas tiun tableton ?

Ĉu vi dormas bone ?

Kiel vi vekigas ?

Je kioma horo vi vekigas ?

Kion vi vestas post la vekigo ?

Kie vi vin lavas ?

Ĉu vi havas varman akvon ?

Kiel vi purigas viajn dentojn ?

Per kio vi vin kombas kaj brosas ?

Ĉu vi havas spegulon kaj sapon ?

Kiuj estas viaj aliaj vestoj ?

Kion vi metas sur la kapon ?

Kiom da tempo vi uzas por la vestiĝo ?

Kion vi faras poste ?

Je kioma horo vi kuŝigas ?

La dormoĉambroj estas sur la unua etaĝo kaj sur la dua.

Ĉirkaŭ dudek litoj enestas.

Niaj tualetaj objektoj estas en speciala tableto kun tirkesto.

Oni ĝin nomas noktotablo.

Jes, mi dormas bone.

Ni vekigas per bruo de tamburo.

Ordinare je la sesa.

Post la vekigo, ni vestas pantalonon kaj ŝuojn.

Ni lavas nin ĉe la lavejo.

Ne, ni lavas nin per malvarma akvo.

Ni purigas niajn dentojn per dentbroso.

Ni nin kombas per kombilo, kaj brosas per broso.

Jes, ni havas spegulon kaj sapon.

Niaj aliaj vestoj estas veŝto kaj jaketo.

Ni metas kasketon.

Ni uzas duonon da horo.

Poste ni iras en la studejon.

Ni kuŝigas je la duono post la oka.

KVINA LECIONO

KORTO

<i>Nomoj</i>	<i>Adjektivoj</i>	<i>Verboj</i>	<i>Afiksoj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—	—	—	—	—
Aleo	Aĝa	Ludi	An	Ankoraŭ
Arbo	Ampleksa	Okazi	Et	Dum
Pilko	Juna	Ŝati	Mal	Sub
Pluvo	Sama			
Ŝnuro				
Ŝtono				
Turbo				
Vetero				

Kie ludas la liceanoj ?
 Ĉu la korto estas ampleksa ?
 Ĉu ĉiuj lernantoj ludas en la sama korto ?
 Per kio ĝi estas dividita ?
 Kiel la lernantoj estas dispartigitaj ?
 Kiujn ludojn vi plej ŝatas ?
 Ĉu la korto estas sufiĉe ampleksa por ludi
 piedpilkon ?
 Kion vi ludas ankoraŭ ?
 Per kio vi turnigas la turbon ?
 Ĉu ĉiuj lernantoj ludas ?
 Kio okazas dum pluva vetero ?

Leviĝu el via loko, kaj iru al la nigra
 tabulo.
 Prenu la kreton kaj skribu.
 Skribu la frazon.... kaj legu ĝin.
 Prenu la viŝilon, kaj viŝu tion, kion vi
 skribis.
 Nun, iru al via loko kaj sidigu.

Ili ludas en la korto.
 Jes, la korto estas ampleksa.
 Jes, sed la korto estas dividita en du partoj.
 Per aleo de grandaj arboj.
 La plej junaj ludas en unu parto de la
 korto, la plej aĝaj en la alia.
 Ni plej ŝatas piedpilkon.
 Ne, sed ni ludas per pilketo.
 Ni ludas ŝtonglobetojn aŭ turbon.
 Per ŝnuro.
 Ne, kelkaj promenas ĉirkaŭ la korto.
 Ni promenas aŭ ludas sub la galerioj.

Mi leviĝas el mia loko, kaj mi iras al la
 nigra tabulo.
 Mi prenas la kreton, kaj skribas.
 Mi skribas la frazon.....
 Mi prenas la viŝilon, kaj mi viŝas tion,
 kion mi skribis.
 Mi iras al mia loko kaj sidigas.

MANGŌĈAMBRO

<i>Nomoj</i>		<i>Ajektivoj</i>		<i>Verboj</i>		<i>Aliaj vortoj</i>	
	—		—		—		
Biero		Legomo		Freŝa		Trinki	Aĵ
Bulko		Marmoro		Kava			Ar
Buŝo		Mateno		Sama			Neniam
Fiŝo		Ovo					
Fojo		Pano					
Forketo		Seĝo					
Glaso		Tagmezo					
Ĵaŭdo		Telero					
Konfitajo		Tranĉilo					
Kulero		Tuko					
Lakto							

Kie vi mangas ?

Kiel estas la tabloj ?

Ĉu vi havas seĝojn ?

El kio konsistas la mangilaro ?

Ĉu ĉiuj teleroj estas samaj ?

Kion vi trinkas ?

Kiom da fojoj vi iras al la mangŭĉambro ?

El kio konsistas la matenmangŭ ?

El kio konsistas la tagmangŭ ?

Ĉu vi neniam mangas fiŝon ?

El kio konsistas la vespermangŭ ?

Ĉu vi ne mangas posttagmeze ?

En mangŭĉambroj.

La tabloj estas el marmoro.

Ne ; ni sidas sur benkoj.

El teleroj, kulero, forko, tranĉilo, glaso kaj buŝtuko.

Ne, sinjoro, la supteleroj estas kavaj, la aliaj estas plataj.

Ni trinkas bieron, sed estas ankaŭ sur la tablo karafoj kun akvo.

Trifoje ; matene je la sepa kaj duono, tagmeze, vespere je la oka.

El kafe kun lakto kaj pano ; jaŭde ni havas ĉokoladon.

El supo, viando, legomoj kaj deserto.

Jes, ni mangas vendrede fiŝon freŝan aŭ konservitan.

El viando, kaj poste legomoj aŭ fromaĝo, ovoj, konfitajoj k. t. p.

Jes, je la kvara ni mangas bulkon.

MANGAĴOJ, TRINKAĴOJ

<i>Nomoj</i>		<i>Verboj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—		—	—
Avelo	Nudelo	Daŭri	Id
Biskvito	Nukso	Doni	Ofte
Bovo	Pasto	Friti	
Brasiko	Persiko	Plaĉi	
Duono	Piro	Ricevi	
Fazeolo	Pomo		
Floro	Porko		
Frukto	Rizo		
Koko	Salato		
Kuko	Ŝafo		
Kuniklo	Terpomo		
Lento	Vinbero		

Kiujn viandojn vi mangas ?

Ĉu oni ne donas al vi aliajn viandojn ?

Kiujn legomojn vi ricevas ?

Kiujn el ili vi preferas ?

Ĉu vi mangas aliajn aĵojn ?

Kiujn fruktojn vi plej ŝatas ?

Ĉu vi neniam trinkas vinon aŭ kafon ?

Ĉu oni donas ankaŭ pastojn ?

Kiamaniere oni alportas al vi la mangaĵojn ?

Kiom da tempo daŭras la mangado ?

Ni mangas ordinare bovaĵon, ŝafajon, porkaĵon, bovidaĵon kun variaj legomoj.

Jes, kelkfoje ni havas kuniklaĵon, koki-dajon, k. t. p.

Ni ricevas variajn salatojn, terpomojn, fazeolojn, rizon, lentojn, brasikon, florbrazikon, k. t. p.

Ni preferas fazeolojn kaj frititajn terpomojn.

Ni ofte havas deserton, kiu konsistas el biskvitoj, fruktoj, kremo, kukoj k. t. p.

Abrikotojn, avelojn, nuksojn, persikojn, pirojn, pomojn, kaj vinberojn.

Malofte ; nur ĉe la grandaj festoj oni donas al ni vinon kaj kafon.

Jes, sinjoro, ni ricevas makaronion kaj nudelojn.

Per levilo, komunikigante la kuirejon kun la mangoĉambroj.

Ĉirkaŭ duono da horo.

LA KLASO

<i>Nomoj</i>		<i>Adjektivoj</i>	<i>Verboj</i>
—		—	—
Desegnado	Kampo	Abiturienta	Bezoni
Ekzameno	Kemio	Lasta	Instrui
Fiziko	Kulturo		Morti
Geografio	Muziko		Okazi
Gimnastiko	Religio		Prepari
Historio	Scienco		Provi
			Sukcesi

Kiuj estas la horoj de la klasoj ?

Kiujn vivantajn lingvojn oni instruas ?

Ĉu oni instruas mortintajn lingvojn ?

Ĉu matematikoj estas sur la programo ?

Ĉu la lernantoj lernas aliajn sciencojn ?

Kion plie ili lernas ?

Kiun ekzamenon oni preparas ?

Ĉu oni provas la ekzamenon en unu fojo ?

Kiuj estas la lasta klaso ?

Kaj poste ?

Ĉu oni lernas aliajn aĵojn, kiujn oni ne bezonas por la ekzameno ?

Ĉu oni instruas ankaŭ Esperanton ?

De kiam oni instruas Esperanton en la liceo ?

Matene, de la oka ĝis la deka ; posttagmeze de la dua ĝis la kvara ; kelkaj klasoj okazas inter la deka kaj la dekdua.

Unue francan lingvon, poste anglan kaj germanan.

Jes, la latinan kaj la grekan.

Jes certe : geometrio, aritmetiko, algebro.

Jes, ili lernas ankaŭ fizikon, kemion, kaj naturhistorion.

Historion, geografion, kaj filozofion.

Abituriantan ekzamenon.

Ne ; post la klaso nomata Unua, oni provas la unuan parton de la ekzameno.

La lernantoj, kiuj sukcesis, eniras klason de Matematiko au Filozofio.

En la fino de la lernjaro, ili provas la duan parton de la abiturianta ekzameno.

Jes, kelkajn, nome : religio, desegnado, gimnastiko, muziko, kampkulturo, k. t. p.

Jes, sinjoro, ni havas en la liceo du kursojn pri Esperanto.

De la jaro mil naŭcent kvara.

SENKLASAJ TAGOJ

Nomoj

—
Bildo
Damoj
Dimanĉo
Gasto
Lotludo
Parenco
Patro

Verboj

—
Distri
Eliri
Fotografi
Krei
Konduki
Pasigi
Permesi
Rigardi

Adjektivoj

—
Ĉiutaga
Grava
Proksimuma

Ĉu vi havas klasojn ĉiutage ?

Kion vi faras jaŭdon posttagmeze ?

Ĉu vi promenas, kiam la vetero estas malbela ?

Ĉu vi neniam havas aliajn distraĵojn ?

Ĉu ankaŭ la junaj lernantoj laboras jaŭdon posttagmeze ?

Ĉu vi ne havas sportan Societon ?

Ĉu la Velodromo apartenas al la liceo ?

Kion vi faras dimanĉon ?

Kion faras la aliaj ?

Ne ; jaŭdon posttagmeze kaj dimanĉon, ni ne havas klasojn.

Dum duono de posttagmezo ni promenas ; poste ni iras en studejon por labori aŭ legi.

Ne ; tiam ni restas en studejo kaj legas.

Kelkfoje, ni iras en kinematografejon.

Ili povas legi, kelkfoje ludi pacajn ludojn : damojn, lolludon aŭ rigardi fotografaĵojn kaj bildojn.

Jes, kaj ni ludas ofte piedpilkon en la Velodromo.

Ne, ĝi estas kreita de grava Societo Unuiĝo sporta, kiu permesas al ni tie ludi.

Multaj liceanoj pasigas la tempon ĉe gepatroj, parencoj aŭ responda gastiganto.

Ili restas en la liceo, kaj vivas proksimume la jaŭdan vivadon.

DEKA LECIONO

DISDONO DE PREMIOJ

<i>Nomoj</i>	<i>Verboj</i>	<i>Adjektivoj</i>	<i>Afiksoj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—	—	—	—	—
Ario	Akcepti	Eminente	Ar	Antaŭ
Censoro	Elekti	Varia	Dis	Nur
Estrado	Preĝi		Ul	Plej
Julio	Proponi			Precipe
Mano	Rekompenci			Pri
Premio				
Urbo				

Ĉu oni rekompencas la bonajn lernantojn ?

Kiam ĝi okazas ?

Kie oni disdonas la premiojn ?

Kiu ĝin prezidas ?

Ĉu li faras paroladon ?

Ĉu estas aliaj paroladoj ?

Kiamaniere la lernantoj ricevas la premiojn ?

El kio konsistas la premioj ?

Ĉu ĉiuj lernantoj ricevas premiojn ?

Ĉu estas muziko ?

Ĉu oni disdonas premiojn pri Esperanto ?

Jes, precipe en la disdono de premioj.

Ordinare la dektrian de Julio.

En la licea preĝejo.

Iu eminentulo, proponata de la Liceestro kaj akceptata de la Ministro de Publika Instruado.

Jes ; sed antaŭ li parolas iu profesoro, al kiu li respondas.

Ne ; post la paroladoj, la censoro legas la liston de la premiitaj lernantoj.

Ili supreniras la estradon kaj ricevas la premion el la manoj de iu eminentulo aŭ de profesoro.

El libroj variaj, elektitaj de la liceestro aŭ de la profesoroj.

Ne ; nur tiuj, kiuj ilin meritis.

Jes ; urba muzikistaro ludas plej belajn ariojn.

Jes ; oni donas esperantajn aŭ priesperantajn librojn.

DEKUNUA LECIONO

FERIOJ

<i>Nomoj</i>	<i>Verboj</i>	<i>Ajektivoj</i>	<i>Aflksoj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—	—	—	—	—
Dévo	Akompani	Kelka	Ind	Iom
Ferioj	Bedaŭri	Libera		Tio estas
Monato	Ĝui	Proksima		t. e.
Oktobro	Kosti	Sankta		
Pasko	Vojaĝi			
Pentekosto				
Regiono				
Semajno				
Somero				
Tago				
Tasko				

Kiuj estas viaj plej grandaj ferioj ?

Kiom daŭras la paskaj ferioj ?

Kiom daŭras la novjaraj ferioj ?

Ĉu vi ĝuas aliajn feriojn ?

Kiam ?

Ĉu vi devas labori dum la ferioj ?

Kiel vi pasigas la tempon dum la ferioj ?

Ĉu vi ankaŭ vojaĝas ?

Ĉu vi jam vizitis esperantan kongreson ?

Cu vi ŝatus ĉeesti kongreson ?

La someraj ferioj, kiuj daŭras du monatojn kaj duonon, de la dekkvara de Julio ĝis 1^a de Oktobro.

Dek kvin tagojn, t.e. semajnon antaŭ kaj semajnon post Pasko.

Ĉirkaŭ ok tagoj.

Jes, sed nur du aŭ tri tagojn.

Je Karnavalo, je Pentekosto, je Ĉiusanktula festo.

Dum la grandaj ferioj, oni donas al ni taskojn ; sed estas nur por ni morala devo ilin fari.

Mi promenas, ludas, legas, iom laboras, kaj vizitas parencojn aŭ amikojn.

Jes, multaj el ni iom vojaĝas por viziti konatulojn aŭ vidi belajn regionojn.

Neniam ; sed antaŭ kelkaj jaroj, unu el niaj kunlernantoj akompanis nian profesoron al la kongreso de Dresden.

Jes ; bedaŭrinde ili ofte okazas tre malproksime, kaj la vojaĝo estas tro multekosta.

DEKDUA LECIONO

ESPERANTO

<i>Nomoj</i>	<i>Adjektivoj</i>	<i>Verboj</i>	<i>Afiksoj</i>	<i>Aliaj vortoj</i>
—	—	—	—	—
Aprilo	Helpa	Aperi	Ist	Krom
Decembro	Universala	Eldoni		Tia
Okulo		Naskigi		Tiam
Teorio		Publikigi		

Kio estas Esperanto ?

Kiu ĝin kreis.

Kie kaj kiam li naskiĝis ?

Kiam li pensis pri helpa lingvo ?

En kiu jaro Esperanto estis kreita ?

Ĉu li tuj publikigis la lingvon ?

Kiam li eldonis la lingvon ?

En kiu jaro fondiĝis la Franca Societo por propagando de Esperanto ?

Kie kaj kiam okazis la unua universala kongreso de Esperanto ?

Kie okazis la aliaj kongresoj ?

Ĉu via profesoro ĉeestis ĉiujn kongresojn ?

Kiam Doktoro Zamenhof mortis ?

Ĉu ekzistas multaj Societoj Esperantistaj ?

Kiu estas la plej grava Societo Internacia ?

Esperanto estas helpa lingvo internacia.

Doktoro Zamenhof, pola okulisto.

En Bjelostok, la 15^{an} de Decembro 1859.

Li ofte diris, ke li tute juna jam pensis pri tia lingvo.

En 1878, la lingvo estis teorie preta ; Zamenhof estis tiam deknaŭjara.

Ne, li volis ĝin provi praktike, kaj li plibonigis ĝin.

En 1887 aperis en Varsovio lernolibroj en rusa, germana kaj franca lingvoj, sub la nomo de D^{ro} Esperanto

En la jaro mil okcent naŭdek oka.

En Boulogne-sur-Mer, en la jaro 1905.

Genève (1906). Cambridge (1907). Dresde (1908). Barcelone (1909). Washington (1910). Anvers (1911). Cracovie (1912). Berne (1913). Paris (1914). San Francisco (1917). La Haye (1920). Prague (1921). Helsingfors (1922). Nuremberg (1923). Vienne (1924). Genève (1925).

Li ĉeestis ĉiujn eŭropajn kongresojn, krom tiu de Nuremberg.

Li mortis en Varsovio la 14^{an} de aprilo 1917.

Jes, tre multaj Societoj, urbaj, regionaj, naciaj, internaciaj ekzistas.

La *Universala Esperanto Societo* (U.E.A.) kies sidejo estas en Genève, kaj kiu havas delegitojn en pli ol mil urboj sur la tuta tero.