

剡源鄉志卷二十

奉化趙霈濤 醉仙甫纂

古蹟

晉

六詔寶慶志作陸照 晉王右軍嘗隱居於此六詔不起故名

康熙志 有王右軍祠至正志十一

梨洲 縣西一百里卽四明山之西峯案四明山記云

晉時溪邊沙上忽生梨實孫興公及兄孫承公同遊

至澗側得梨數枚左右環視莫見其迹意以為仙物

剡源鄉志 卷二十 古蹟

一

也故號梨洲其上山麓有胡桃天蓼案十道四蕃志

卽劉綱與夫人升仙處寶慶志十五

孫公棠寶慶志作公塘 孫興公遊四明山得棠一本植之於

此故名案棠卽杜梨興公既有拾梨見之梨洲山矣

又稍變其說而為植棠是一事而分為二也四明山志

唐

謝隱士山居 在剡源石門大雷山謝遺塵所居剡源集

案嘉靖志入鄞第宅

宋

晦亭 縣西五十里在四十七都單仲友有記 康熙志

晦上有小字列建置志中各部旌善申明亭今記文莫考

宋單庚金詩孤雲縹緲駕危磯杖策登臨露未稀絳

雪遙連輝絕壁紅蓮高出湧雙扉石牀虛久誰棲宴

松徑年深鶴未歸四顧蒼茫

詩興竭空思把酒對晴暉

元戴表元詩東海窮詩客西風古驛亭髮從殘歲白

山入故鄉青世事徒三窟兒童且一經丁甯速賒酒

煮栗試沙瓶

剡源九曲溪 至正志十一

九曲唯第三曲曰小盤谷見稱於謝遺塵第五曲曰

三石見柵於道藏而其餘不著至王元恭至正志始

剡源鄉志 古蹟

詳列其目而陳基高啓排比賦之亦舉其大略而已

未足以修文獻之勝也予乃各爲之辭以存仙原福

地之掌故焉 結埼亭集

案謝遺塵僅云山中有雲不絕者二十里民皆

家雲之南北未嘗稱三曲爲小盤谷當是全結

埼誤記之耳

國朝鄞徐畹剡溪遊記略踰康嶺徑至飯香嶺距此五

里界新昌矣嶺極卑地曰六詔有王逸少祠濱於溪

此爲第一曲拜像畢撫祠中石高二尺許長如之廣

半山人謂是晉遺硯然頑石也不足徵信兩山鬱然

深秀夾溪水縈紆而西距數里曰上躡駐又越數里

爲下躡駐九曲山水之勝無過此全吉士謝山作駐

剡源鄉志

卷二十

古蹟

三

無能指其處八曲曰高巖九題之雲北在是雪竇之
飛瀑由此出上峻嶺宿資聖寺曉陟妙高臺從入山
亭出至公堂此
為第九曲云

孫廷鎬和秋生徐畹遊九曲詩剡源之山開各勝徑
夷九曲堪印證騷人連袂幽尋且吟且走蒼苔壓千
岑歎一曲六詔來名流度爭崔巍一杖椽筆壓千
古宗臣遺像荒山隈銅駝晉室事已久流觴曲水誰
能陪鵝羣飛逐雲去長歌八法空徘徊後來賢王
錢忠懿駐蹕荒原敦古誼殿中監居二曲中九靈載
筆存其意三曲天開小盤谷桃阮不
見桃花落囊雲
高隱陳象賢竹素園中書可讀四曲之
灣榷樹名囊雲
苦節垂英聲柏阮一去二三里剡溪
湛湛樹興欲飛
奇須入洞天角口丹霞鎮相續此地
狂歌興欲飛
此身如在神山錄風來毛髮俱冷然
避暑人爭趨五
曲自是茅渚而斑溪六曲七髮俱冷
然避暑人爭趨五
名士憑今弔古徒悲嘶行遂入第八
曲遊覽奇人亦
一時足雪竇之名天下聞青嶂重重
拔地軸東西兩

蹕有錢忠懿廟是為第二曲居人宋姓李阮二君有
戚屬在傍晚乃作陳倉渡法徑至筠塘宿孝義菴

明日乘輿仍出蹕身入畫回頭且看後來人緣呼二
君誦之曰自顧不知身入畫回頭且看後來人緣呼二

行經危蹬左倚峭壁右俯泉流是曰兩湖訪小盤谷
此第三曲也第四曲在白溪有九溪廟榜三字相傳

鄭忠定書極圓秀憩淨慈寺後為蓮葉未遊行
里許列嶂環翠如無通出入處故予紀遊詩有青天

一笠蓋我三遊人句云山左麓屹立孤石呼其處
為塔下溪鼎立巨石高以丈計三人各踞一石聯吟

半响去此第五曲也越里許村名三石過此有小菴
傍東山麓上有洞道書所謂第九洞天是也洞深或

云通高壘永樂誌載三石即洞外石溪上沙丹色去
此為茅渚則第六曲矣上乘寺及宋陳氏三尚書第

遺址無覓時遇雨急投七曲斑溪之許岸張伯璣家
伯璣名璇與余為諸生同年飯罷訪高陽孫蓮峯前

輩越二年孫卒於是擬作詩弔之斑溪之陽謝山謂
有隱君董聲仲所築延清堂并其祖所植古檜土人

澗水不斷一道銀河瀉天半妙高之臺踞山頂千丈
之巖雲北岸半生蠟屐愛名山茲遊良是生平冠九
曲煙霞腹底吞公棠花木枝柯換遊興雖闌詩未闌
三鼓不衰誰肯竄噫吁嘻秋生徐叟文中豪詩壇慣
持此霜螫李阮二公皆巨手出筆老健奔兒曹丈夫
偉略胡能已姑此人人生行樂耳何當同作域外遊海
山莽莽輕齊州諸君咳吐非帝儔叩舷一曲
驚龍虬余亦拍掌謳清謳快哉笑傲凌蒼洲

案徐君記以桃花阮與雲南屬二曲柏阮爲榆
林其誤俱自全鮎埼始故節刪其誤處數十字
桃花雲南俱在董村榆林距柏阮十五里細閱
寶慶志桃花阮山條本堂集剡源集自知蓋謝
山先生憑空擬議未嘗親歷剡源也

剡源鄉志

卷二十

古蹟

四

元陳基詩海上雲山罨畫青剡源曲曲有
仙靈四明笙鶴聞空際彷彿曾孫宴幔亭
陳子翬詩剡溪風物類桃源作畫題詩與
世傳正是武夷溪上去櫂歌聲起幔亭前
明汪淪剡溪詩溪分刻曲幾濬洄岸轉松陰一徑苔
巖罅雨餘驚瀑漲洞門春盡見花開詩人著屐雲山
裏客興乘舟雪夜來自有破
琴家世在江南夫子更多才

一曲陸照

寶慶志

六詔有晉王右軍祠

至正續志

右軍隱於

此六詔不起故名山有硯石云右軍所遺也

四明山志

攷

右軍宅在金庭其去六詔密邇故別業在焉

鮎埼亭集

今

廟在晚響嶺而六詔之廟另祀別神

元陳基詩一曲溪頭內史家清泉白石映
桃花當時堅臥非邀寵六詔還朝百世誇

陳子翬詩一曲溪從古剡分溪邊廟食晉

將軍碑埋塵土鵝羣少六詔空山自白雲

明高啓詩欲知溪流長百轉來越嶠石行安能極空

路入斜照清景不足娛昔人豈辭詔石碑久誰磨空

林閉遺廟戴澳詩海紅鷄未歇山黑虎猶狂路指遠峯霧馬行

危磴霜溪亭猶憶木村社尚祠王聖代誰招隱巖阿

草樹荒國朝全祖望詩右軍潑墨處一昔來金庭九曲自此始

六詔高各兮百世留寂寞兮荒村閉空靈兮廟門不

如蘭亭兮世所欣豈知地偏兮心遠洞天兮首選清

泉流兮白石轉吾觀右軍兮高才思用世兮不諧乃

歸去兮蒿萊試規謝萬兮辭殷浩料世事兮數計而

燭照世莫知兮斯高蹈笑史臣兮昧雅素為懷祖兮

是妒致自傷兮遲暮願分越州兮失詞遽誓墓兮將

剡源鄉志

卷二十

古蹟

五

安之苟信然兮何褊伎彼樂天兮知命于浮榮兮奚
競誰為斯言兮自道聽愛清景兮蒼茫換白鵝兮成
行謝鶴書兮何傷思斯人兮不可作
擷谿毛兮薦飛瀑礪百世兮振污濁
孫事倫詩連馳大詔入山家山有清泉樹
有花石硯磬然長不朽蘭亭與此共傳誇

二曲蹕駐

有吳越錢王祠

至正續志

五代時陳殿中隱於

此吳越忠懿王親往顧之故有是名案史忠懿即位

之後未嘗東渡浙河豈其在出鎮台州時邪惜乎殿

中之名不傳

結埼亭集

元陳基詩二曲山頭草木芳前王駐蹕有
餘光故家喬木今無恙禮樂衣冠比鄭鄉
陳子翬詩二曲縈迴水合流錢王祠下碧
悠悠乘間試讀高僧傳始信長門出頌頭

明高啓詩殿中初未仕高節振衰謝讀書在茲邱蕭
然竹間舍王來有深言留宿山水夜誰云南陽翁獨
枉將
軍駕

國朝全祖望詩殿中良高節錢王更謙光荒祠雖蔓草
餘韻尚蒼茫又五朝昏亂兮誰好賢臨安王子兮
何翩翩流傳佳話兮祠宇駐蹕餘光兮七百年贈良
馬兮兼素絲宿我山中兮飯紫芝剡中清風兮颯颯
旄兮洗腥塵兮雲護之殿中兮稽歐薛之舊史兮歎
佚姓氏無徵兮足太息高風兮天際江東巖岫兮生
碧色暨嗣封兮踐阼諒徵車兮相望何不惠然兮佐
我哲王山人老兮戀洞天甯令王前兮不土前埋芳
名兮千古空餘祠祀兮師後賢谿流瀉碧玉蜿蜒出
山麓山谿兩矇
瞳遺音在空谷
孫事倫詩王子翩翩愛擷芳殿中行義燦
輝光縱然歐史名無考猶聽人呼蹕駐鄉

剡源鄉志

卷二十

古蹟

六

三曲兩湖

有石壁小盤谷

至正續志

湖有大石離立不可

名狀去石數百步有潭甚清洌魚百數頭可數

戴良剡源

九曲圖記 陳子翬嘗居此

元陳基詩三曲棱層亂石深儼如盤谷路
嶽峯幙頭突兀波清淺箇箇魚兒戲柳陰

陳子翬詩三曲澄清作兩湖小盤谷下是
時廬石林蒼壁間來往竹素園中夜讀書

時高啓詩山折水暫開山開水仍往東陂匯初成秋色
瀾然廣碧蘿花茸茸月映石壁上何時試沿洄一理

煙中舫

國朝全祖望詩茫茫一溪水何以分兩湖桃花石壁眩
經界已模糊又二十里雲兮渺無際其南磴兮猶
存山之折兮水以旋水既漸兮山復捫阡前石壁兮
棱棱澗底游魚兮尾尾洞碧蘿兮離離將無盤谷

之所徙平田兮中央四阿兮環峙山靈吐納兮鼓秀
澤如元都兮春至深兮淺兮隱兮見兮絳兮白兮俄
而碧兮謝公高蹈皮陸所同兮竺公長者據此神宮
兮誰其嗣之亦有孤峯兮五色靈禽時傳好音兮竺
公有後蔚為儒林兮老松插天遺愛可尋兮林深
兮路杳地僻兮人希買山兮有日舍此兮安歸
孫事倫詩東迤北匯兩湖深石壁桃花豔
百尋中有平田宜稼穡翰林松下憩濃陰

案全鮎埼以竺汝舟孤峯菴翰林松俱屬三曲

無一不誤餘案詳前

四曲柏溪 有淨慈禪寺 至正續志 上為蓮葉峯黃梨洲四

明山志謂為戴表元故里其自序買榆林之地而廬

焉即此蓋誤以榆林為柏溪全謝山鮎埼亭集遂沿

剡源鄉志

卷二十 古蹟

七

其誤而不改

宋陳著柏溪巖頭詩晴色上遊筇西行二里中齊花
黃纒地麥穗白潮風紙杵鳴山屋齋鐘出梵宮歸途
須傍早要

折石巖紅
元戴表元詩西去疑無路誰知是剡津行多收柏客
住有掘苔人寺隱山前古村經水後貧時時百里外

來此祭

陳基詩四曲窪然為白阮岡巒逾秀水逾
清雲深蓮葉峯頭寺下界時聞鐘磬聲

陳子翬詩四曲溪邊古梵宮慈雲閣上九
明 陳子翬詩四曲溪邊古梵宮慈雲閣上九

明 陳子翬詩四曲溪邊古梵宮慈雲閣上九
高啓詩密篠覆石穴黝而深居人負薪歸駐聽
風水音回看蓮花峯靄靄生夕陰不有僧鐘來高路

誰能
尋

國朝全祖望詩柏溪多烏柏榆林多青榆應憐戰場下
舊是神仙居又蓮峯高百尺曰谿深百里榆林居
其中是爲石穴藏神髓窪然其深聳然其秀南來二
晦落吾襟袖忽鐘聲兮雲外震羣聾兮下界誰爲仁
王兮膜拜撫遺碣兮志槩山前高閣兮穹隆有元文
伯兮戴公丈五幟兮凌長空彩豪落處貫流虹惜哉
斯人兮執德不固出山之泉兮失故步不如二子兮
保茲貞素五百年來兮商榷瓣香非敢刻責兮大義
皇皇所關在風
教兮不徒文章
孫事倫詩仰瞻絕頂俯深阬風渡榆林一
味清當日江南夫子筆到今傳誦有餘聲

案全鮚埼謂白谿卽榆林殆未見剡源集也又
謂舒閬風劉正仲俱寓於此亦誤蓋白谿乃元
兵出入之孔道二公爲避亂而來豈肯冒險居

剡源鄉志

卷二十

古蹟

八

之乎二公流寓正在榆林非曰谿也其貶戴公
亦太過

五曲三石 有丹山洞天永固寺

至正續志

卽丹山赤水洞

天也曹放齋居焉放齋師李莊簡公卽爲其壻莊簡
師元城以接涑水之薪傳大儒弓冶所在而爲道家
所攬又未幾而爲永固寺三教流轉日失其正宗矣
舊有祠以祀放齋因及其子之殉節楚州者而附以
泰宇今皆無矣是乃九曲中第一事烏可以不復也

鮚埼
亭集

案殉節楚州者爲元思乃放齋之孫非放齋之

子也

元陳基詩五曲粼粼三石溪雲深結屋可
幽棲羽人輕舉今何在空有丹霞古字題

陳子翬詩五曲盤回小洞天乾坤清氣間
陳賢蛟龍尚有風雲會突兀丹霞鎖暮煙

丹霞書神仙不遠人但使粗穢除何必瀛洲外茫茫

問
車

國朝全祖望詩五曲爲三石本堂居其中深山避北馬
莫畏大隧風又危石兮參三陰洞兮兼兩赤文兮

古篆摩崖兮百丈作者將無王次仲抑或飛來蔡少
霞巖間流水如龍吼紅雲負怒成天葩懸知金庭本

一氣伏流往往含丹砂風洞兮颯颯如大隊兮堪游
邀南箕哆口兮酷暑消何人好事兮深入驚殷殷兮

剡源鄉志

卷二十

古蹟

九

水窟神龍揚鬢兮叱唐突是爲洞天之中宮兮故瑰
奇之愈萃愛一塵之不到兮使我留連而心醉伊放

齋之投老兮自蛟海而來遷聞說經之鏗鏗兮較出
於讀易老人之幾先楚州之啼鷓來歸兮重之以泰

宇之野哭今皆消歸烏有兮何人重弔彼喬木山光
寂寞而蕭寥但見永固之老僧羌鬱鬱其誰訴兮聞

魚鼓兮
屏營

案金庭水出嵎縣卽有伏流斷無越五六十里

崇山峻嶺倒流而出三石之理

李增詩突兀排空磴光芒曜列屏隕來原是石象去
卻如星旋轉隨烏兔平章漫甲丁頗疑奇異處當日

漏圖

孫事倫詩五曲中分九曲溪丹霞古洞足
依棲放齋儒雅楚州節憑弔千秋滿壁題

六曲茅渚 有上乘寺至正續志 唐末陳棠自長安使吳越

遭亂不還錢氏留為奉化尉遂居其地四明山志 寺今廢

陳氏後遷三石茅渚對岸曰西隅有康樊二姓居之

元陳基詩六曲斑溪好隱居昔人卜築有茅廬至今蘭若諸天外金龕琳瑯炳梵書

陳子軍詩六曲溪潭遠茂林梵宮簇簇樹

南啓詩危梁度清瀨透迤入前渚犬吠樹蒙籠煙景暗墟聚雨中耕叟歌月下歸人語欲尋仙尉蹤淒涼

一茅

國朝全祖望詩殿中有初祖來誅茅渚茅乃生千蘭孫

淡蕩兮林煙蒙籠兮邑聚牧人語兮弄月耕叟歸兮喜雨有犬吠兮如豹和深林兮鳥語訪仙尉之文孫

剡源鄉志

卷二十

古蹟

十

兮數華胄兮蟬連吾攷古而無徵兮姑志疑於閑中之編見閑中今古錄愛本堂兮碩學慈湖之私

淑有傳攜梅磻之文孫兮謂天台兮胡世佐梅磻孫累朝之統紀是延何必遙遙甲第兮隆國茅土成

靈言為此世系者學士樞之所造也今其後人居白下日色暝兮誰家宿看嵐影兮逐逐

案茅渚未嘗有石梁陳棠之子孫遷居三石是

本堂先生之事蹟當入三石不當入茅渚辨正

鄞志三尚書之非捏造詳見拙著本堂年譜

孫事倫詩仙尉誅茅定厥居山明水瑟繞田廬後來門戶能張大歸坐書堂再著書

七曲斑溪 有本報寺至正續志 舊志自寺而外一切故蹟

未見案本堂集則斑溪故家為董氏有隱君董聲仲

者其祖手植檜甚古聲仲築延清堂以表之足以補

諸公之遺

結埼亭集

元戴表元詩我愛斑斑水映欲衰草累累牛羊隊

灑灑魚龍道崇邱尚多菜殘村幾經潦故物一

陳基詩七曲灣六曲通峯頭金刹隱重

陳子翬詩七曲斑斑溪流石門榆社更

秋颯颯久行愁寂寞忽有人煙雜我欲發權謳漁郎

肯相

國朝全祖望詩斑溪水盈盈中有常春天聞道居人少
吾將老此間又剡溪兮繹繹朝歸潮兮夕歸汐溯

剡源鄉志

卷二十

古蹟

十一

源兮左溪幾分支兮不隔更有斑溪兮東來偕一泓
兮澄碧荷花開兮如雲菱花開兮如織漁郎四發其
權歌兮留擔簦之行客試聽玉雪之琤琮兮其聲中
于無射歸然靈光兮擬之竇桂與韓桐古檜以延清
兮豈以名位長相雄佛火相與輝映兮曰惟正思之
梵宮彼土膏兮甚沃鍾物產兮最良鴨腳之芹嫩綠
兮和燕尾之筍以為糧蓋十倍于蓴菰兮高人津
津其飽啖彼鼎肉兮何足戀老江鄉兮真不厭

案斑溪之水一發源於巖頭之龍祠岡一發源

於石門之大雷山左溪之水合西晦水經嵩溪

至徐家步頭下方與斑溪之水會全氏援引未

當且斑溪亦未嘗有潮汐也

孫事倫詩有水班然曲岸通荷花淨碧幾
千重最憐古檜延清氣不數禪關晉代松

八曲高巖 有雪竇寺至正續志在雪竇山下是山亦至宋

始著而今於九曲中為最盛結埼亭集

案高巖自有佳境至正續志牽引雪竇太遠

元陳基詩八曲東流水入鄞茫茫滄海浩
無津雲收雪竇高千仞湧出扶桑日一輪

陳子翬詩八曲瀦為法喜溪懶堂遺墨在
乎提乳峯瀑布飛千丈何日登臨策杖藜

南啓詩俗駕不可到有地巖中小回別澗通宛宛
連岡繞人家林谷暗不見旭光曉東作起炊藜惟應

鳥候啼

國朝全祖望詩高巖更奇絕可惜近禪關何不廬其廬
共聽飛瀑泉又臺在峯亭在突誰駕風車運茲飛

雪橫素練兮漢津舞機絲兮夜月乳峯潺湲兮如膏
珠林崩騰兮不輟莫尚書兮真解人開錦鏡兮清冽

剡源鄉志

卷二十 古蹟

十二

下潭兮更幽上竇兮雙絕昭陵夢游而戾止思陵賜
研以增光穆陵之御墨洵加兮山齋至今有寒芒怪
羣峯之兀兀兮爭拱立而來王誰為郢書與燕說兮
謂常通之可疑豈以遺書之靈府兮非類得以妄棲
爰循磴而下兮訪宋仙之丹竈以少休
谿泉汨汨以齊鳴兮迎玉螭以同流

案妙高峯與臺瀑布下隱潭近小晦今亭下錦鏡

池上雪竇昭陵夢游思陵賜研穆陵御墨常通

和尚宋耕道丹竈俱雪竇古蹟與剡源無涉

孫事倫詩應夢名山在古鄞人間故許問
遙津遺民往往成飛遯高臥松關日上輪

九曲公棠 晉孫綽植棠於此至正續志與晦溪水合入於

泉口注於江山四志明志王志誤為公棠姚江黃氏疑之以

爲既有黎洲復有公棠黎卽棠也曾是一興公而百里之內分據二山是也然不知公棠之本爲公塘予

考開慶志始釋然別有考

結埼亭集

元陳基詩九曲棠梨歲作花興公手植信

堪誇欲知此日誰爲主隆國諸孫太史家

陳子翬詩九曲迢迢雲水長興公曾此植

卽舟楫前飛驚鷺遠下飲垂猿捷何處問興公風吹

赤棠葉猿一作獠國朝全祖望詩公棠乃盡頭晦水清且嘉本堂有龍駒

別署太史家又賢者之所過必爭兮孫郎遺澤何

茫昧赤棠白杜之互混兮一事而二山各誇其蔽芾

豈知歷年久而文易譌兮何不考遺蹤於古埭吾轉

剡源鄉志

卷二十

古蹟

十三

惜是山之坐失孫郎兮不則右軍之鄰比良堪愛更
徘徊而四眺兮有廣平之故阡嶽麓之薪火可溯兮
槐堂之流派未乾歷今世豈有斯人兮固宜榆林之
緬想其淵源晦谿兮來同泉谿兮伊邇洞天靈笑
人兮游錄豈可以默而已聊揚厲兮舊聞山猿鳥諒不鄙
又節錄跋剡源山川奇矣然其絕勝不可指屈非
九曲也其要會一在小盤谷榆林之交謝遺塵所云
雲南也一在雪竇謝所云雲北也故國初士大夫謀
避地者皆在三所予意欲增置諸祠宇以與宋元諸
古蹟相輝映苟有好事者必不以予言爲妄也一日
榷樹灣草瓢以祠故順德令貞靖周公齊曾其逃禪
之地也貞靖同心者曰故太常王公玉書故監軍周
公元初宜合食於祠一日蓮峯茅菴以祠故觀察節
介陸公宇燼其募兵處也舒廣平之後人曰舒坤翁
字方叔者同居方叔畸士王太常嘗爲作死於山
中節介挽之詩曰嗚呼方叔不死者心死於山
趨東海翩然朝故君宜以配節介一曰高壘聽瀑草

堂故廣文張公廷賓逃禪處也同心者曰邵公得魯
詳見予姚江三哀詩二公皆姚產宜合食其餘尚多
有之而予數年以來病廢昏忘不能詳矣然苟舉此
四祠者其餘可例推也四祠三在雲南一在雲北其
無曰山川自佳何
作此點鬼簿者為

孫事倫詩高公塘外水翻花漫把興公手
植誇試向廣平阡下拜瓣香拈起在誰家

妙高臺 峯頂若臺截出萬山之表下臨無際東西約

四十尺南北倍之前為藤龕故址左為伏虎洞右復

有消凡臺深廣視妙高得其半

四明山志

案妙高峯屬剡源

今亭下人承管

自亭下望之為妙高

峯祇見峯而不見臺白雪竇三四里登其絕頂

剡源鄉志

卷二十

古蹟

十四

為妙高臺祇有平臺而不見其峯屬禽孝

今雪竇寺

僧承管然則妙高峯即妙高臺二而一也此王挺

所以有妙高臺上妙高峯之句與

宋陳著詩不到茲臺四十年臨風獨立意
悠然胸中多少難言事便欲憑高叩九天

僧鑒詩一峯何突兀不與羣峯

齊縱目乾坤窄回頭日月低

元黃潛詩偶為清遊宿梵宮凌晨試上最高峯水翻
雪色寒猶落雲掩丹光遠更重舊有一僧能跨虎近

聞三洞盡藏龍下方車馬
應難到煙際唯聽日暮鐘

又詩高亭妙高臺迥出千峯上怪松多十
園巨石非一狀心賞孰與昔賢有餘唱

宗泐詩突兀倚天際漸登山欲浮人間猶溽暑山頂
已新秋怪石封苔蘚懸崖瀉急流眼空千里外何處

極皇
州
明李濂詩吾聞妙高臺海涌金芙蓉上有萬古苔虎

豹留其蹤日月挂天柱煙霞韜石峯所嗟異僧去寂

山鐘
嚴貞詩層崖疊嶂倚青空金削芙蓉紫翠重北斗眾

臨霄漢上南山低共夕陽中蔚藍天接雲林近太白

山連寶地雄賴有和公陳
迹在令人千古慕圓通

薛甲詩長風高卷白雲開石壁千尋鳥雀
回四望羣山齊踴躍不知身在妙高臺

王挺詩妙高臺上妙高峯獨表叢林眾所宗滄海浮
杯傳伏虎石湫飛雪起潛龍僧來邂逅成三笑客到

微茫定幾重醉後不知歸
路遠月明何處萬山鐘
陸欽詩石徑迂回高臺出林杪臺岫迎歸雲層巒

礙飛鳥崖崩樹交撐壇寂花誰埒凌風一振衣清曠

剡源鄉志

卷二十 古蹟

十五

絕塵抱仰接煙霞重俯視樓觀
小安得鞭蒼虬然卜蓬島

沈明臣詩西陟何崔嵬崇基夙曾構白雲蕩空階紅
壁射高溜萬嶺盤鬪蛟中區顯孤秀五色紛以披春

陽逗雲岫陰霾開昨寒迴澗回今畫出霞耕阪疊溪
霜響林菽西教肅曇雲獮狂馴山獸藤結秋榦龕錫

鳴秋水愁乃茲荒穢場蒼茫穴
典竟淵究神聖當日超局影多癥垢眺望遙峯長茲

心敢
終負

鄔鳴雷詩高臺獨立倚罡風我欲持刀斷
古松盡徹攀援與覆蓋一絲不挂坐虛空

釋道嚴妙高臺遠眺詩衰衲無須更買山權留瘦影
在崖間長松吼戶中常寂翠竹敲窗聽自閒對景猶

嫌形役題詩輒羨鳥關翠近來初得忘山意遇
知音復破顏世風煙日多何如寄詠考槃阿

藏光難比松閒月險韻誰爭石上波為聽黃鸝啼綠
柳兼看白鷺立青莎而今祖席如麻盛我亦何心辨

佛魔重重幻景耐人看一眾同心喜並安晨起每
逢雲變海夜闌但取月為納龍潛爭述多潭勝虎去
猶餘古洞寒翻笑退菴無處占居絕頂太無端
粥愛加殮飯不憎逢人但愧老無能千巖翠黛供青
眼萬壑冰瓊倚瘦藤師友容予為逸叟人天許
我作閒僧佛前三拜無餘事那有心情問祖燈
國朝江迴詩更從山上上山來高處偏能見妙裁地訝
凌虛難著腳巖當將盡忽成臺松濤萬壑聽龍吼石
壁千尋看鶴回縹緲白雲
遙四接欲從此處問天台

飛雪亭 妙峯亭 漱玉亭 雪竇山有瀑布上下有

三亭丹碧照耀飛簷鱗鱗蔚在青嶂間晨霞暮靄遮

露萬狀尤為勝概 乾隆志引 今皆圯

宋高元之飛雪亭詩危亭上拂煙霞光蒼崖深倒蛟
螭穴天河飛來破山翠寒入疏林風自發翻珠錯土

剡源鄉志

卷二十 古蹟

十六

無時歇巖前散作千秋雪寒聲肅肅凜毛髮白雲
朵朵翔空滅飛流濺沫入毫端天然一詩為題絕
陳著飛雪亭詩雪瀑翻崖直下深自從開關
到如今天寒水澀山風急不斷朝宗一派心
史才飛雪亭詩蒼岷萬仞起巖巒潺湲瀑霏霏
盡日寒倒瀉銀河拖白練人間應作六花看

御書亭 在雪竇藏宋理宗應夢名山四字 乾隆志 後圯

光緒二十年寺僧募資重建其地跨禽剡之界

宋僧鑒詩昭陵安寢夜飛夢到
山邱往事難追復高亭絕勝遊
明樓則中詩誰向名山為構亭夢中遊幸宋昭陵千
年宸翰題金榜五夜奎光映玉繩橫錫此時成獨往
杖藜何日許同登蛟龍擁舞
雲飛動還憶彤墀龍渥承
宋玟詩應夢當年是此山尚遺宸翰賁禪關墨香不
散龍常護夜夜輝光射斗間萬里侵疆尺未還報

讐雪恥合相關如何德壽
高眠夜不夢中原夢此山

李濂詩天王八駿志紫禁思名岳閱圖協朕夢染翰
奎光落宮女吮彩毫祠官訪丹壑雖非傳巖求差近

華胥

張邦奇詩雪山本奇勝不減諸名岳迺僻海東隅千
載成瀆落帝夢昭神靈宸章表邱壑雖非鈞天游殊

勝巫山樂

凝光亭 陳本堂集

集不言亭在何處玩三詩前後諸題疑

是剡源之景

宋陳著與單君範坐凝光亭詩危世見交情相逢坐
小亭平看二麥秀虛受萬山青往事酒俱醉可人詩
自醒悠悠一俛仰白鳥入冥冥又坐凝光亭看麥
詩十日前來翠滿腔重來二麥已搖黃春風亦自知

剡源鄉志

卷二十 古蹟

十七

艱食日夜吹噓早熟香又凝光亭偶成詩一寸春
暉值萬金誰能白髮繫光陰燕鶯已付欣新耳蠶麥
猶關活世心坐到夕陽如夢寐看來時事只
沈吟暖風吹面忘懷處何日何人更似今

申明亭故址

在榆林約計二分零

宜晚

宋陳著宜晚小酌二首天理人倫古到今一門三世
弟兄心紫荆樹花如錦方信春風無淺深胡越要
三杯三代醕中間滋味是人倫世入毫末成胡越要
看家風我姓陳又重午酒邊書宜晚四句七十二
歲重午酒百千變獨人間身細看榴艾祇自醉同弔
芷蘭能幾人又丙戌人日與內姪汪景同飲於
宜晚二首憶昔兒嬉祖母旁如今甲子一周強畫窗
三世親話分兒孫此意長危世相逢三載問
春風酒杯此時難雙芋盤
無風月世味何如菜芋盤

茂林

宋陳著丁丑五月六日釀茂林偶成詩夾路松杉
護午陰南風吹透樹中心一聲婆餅焦何處妙法蓮
花此妙音又次韻五月六日釀飲茂林詩一味清
風萬竹陰自行自坐見初心已拋仙侶枕中夢能聽
老陶琴外音又為茂林老乘獨舟四句海浪如山
不著帆任風吹去渺茫間誰知緣法有到處少茂林
泊處
深山

望高臺 在丹小山中三巨石上

國朝孫昭謙詩我從坦途來忽陟千重磴幾疑身已高
回望多逸興誰知丹霞中巨石氣象雄壁立數千丈
突兀摩蒼穹昂頭一顧盼呀然驚倒人相將振衣上
瀟灑迴出塵手既託月窟足復踏雲根直至最上頂
虎踞與熊蹲左望雷峯插右望華頂浮拓開此眼界
清風生兩腋
名勝一時收我欲從此仙任人呼我顛狂歌復大嘯
四顧樂陶然名利儻來物何須苦糾纏益知前言高
蠡測管窺天吁嗟乎凡事皆如是休
以一簣止努力向前行為奇男子

響石坪 黎洲山下有坡曰響石坪 寶慶志

元戴表元詩蒼茫一片莓苔地隨意觸來還有聲定
是戰阬餘箭戟不然琴屋貯瓶罌名真過客多能記
迹古居人不敢耕孫叟有靈
應索笑賦成留此試縱錚

石門 距邑八十里此五十一都之石門

元戴表元自信上歸遊石門訪故人毛儀卿鎮卿兄
弟作長句贈之詩山開未開白雲梯人行不飛塵深
作未行青麥溪清五年清夢隔蟻穴千里飛塵深
馬蹄重來交遊亦笑樂但覺几杖煩提攜門問霜葉
無數積風定水禽時一啼藥草
春暄夜更長木蘭花下聽天雞

剡源鄉志

卷二十 古蹟

十八

著書塢 在西晦溪村上數百步山梁岑寂松竹蕭森

昔單庚金闕一室棲息以著書故名

陳著詩晦溪泉石好白首性情閒月皎梅當戶風鳴
虎守關新書滿几上古字列狀間午坐同清供悠然
共解
顏

雲南村 雲笈七籤四明洞天治丹山赤水在會稽故

云山中有雲二十里人皆家雲之南北每往來謂之
過雲今雲南村是也

案今無雲南村

公塘巡檢聽事 縣西北三十里公塘市中舊地名高

剡源鄉志

卷二十

古蹟

十九

公塘唐文德元年置鎮民戶買撲名課管納官錢皇

朝熙甯二年添置巡檢駐劄巡捕私茶鹽礬盜賊等

事慶元四年罷鎮稅止存巡檢

寶慶志
十四

案北字誤三十當作四十五

雪鏡 今莫祥所在

藤龕 在妙高臺下丈餘

宋僧鑿詩蘿居空未久誰能繼
其蹤寥寥巖伴月千古屬和公

明樓則中詩絕壁牽蘿結構牢一龕危坐賴槽巢正
同說法在雙樹尤勝蓋頭營把茅垂蔓帶雲纏古錫
飛花隨雨點方袍我來欲訪
和菴主石磴躋攀不憚勞

陸寶詩雪山有古龕石上盤藤枝瘦與影相似蔓留
衣倒垂至今雙跣迹髣髴夜禪時欲續高僧傳彌深

雲外

宋琰詩心燈能續重衣和人去山空事已
訛伏虎有時還叫嘯一龕不見舊藤蘿

李濂詩雪山萬年藤藪蔓摻為龕禪師與世絕巢臥
參瞿曇夜雨澗邊磬秋風雲外菴余訪遠公社思投

陶令

國朝孫事倫追和衣和菴主藤龕四偈蟠結藤枝臨絕
壁藏修龕裏號棲雲此心只向空中悟豈是塵寰得

與聞寄蹟梢頭儘自寬都忘香阜在他山天開圖
畫層層現添入雲端杖履間優游叢刹許多僧六

入根芟未必澄何似老僧菴外住獨成位置鬱峻嶮
卓然高行來南嶽留得芳徽映此山四偈聲聞俱

朗澈可嗟志乘抱荒殘得四偈奉化舊志本有之崑
山張提學曾錄寄葉文莊于嶺南載之水東日記萬

剡源鄉志

卷二十

古蹟

二十

歷問志已
削去不存

午雷亭

在千丈巖下光緒二十年鄞邑王坤育里人

張永清同建

詩幽深勝地隔仙凡為訪遺文聞千丈巖下立石
有煙聲二字與單君紹萊探尋至此覓舊劄不到
午雷亭下望那知突出兩層巖四明山志謂有石
突出想黃先生尙未遊到此處耳剡曲草堂稿

長男文衡校字