

友之婦主年青

第三號

# 大眾願聞

識知婦主高提·門奮業職導指·術學活生供提

## 讓我們來同聲檢討

### 這文化走私機關

·新人·

×貨走私，通國注意，文化走私可從沒有人出來檢舉。

文人是喜歡借題發揮的，說事罵人像有天性，方今出版界敗類，公然組織機關，專門偷印他人著作，一字不易只是換個名義，即毫無忌憚的發售牟利。也從沒有人出來為同道權利說句公話，就是被侵佔者也竟默默無聞，事實上他們是擅長發表意見的，社會也全仗他們製造熱鬧呀！

主持這文化走私機關，據說是無聊文人，書業失敗者，與小印刷所的組合，更有起碼律師供其顧問，所以規模，計劃，聲勢，以及膽量，均呈從未有過的狀態，亦本年度出版界的絕大奇蹟。

發財不該發到孤寡的頭上，不是魯迅的妻子根本不配承受他的遺產。尤其說不過去用了哀悼的盾牌，將許多弔輓文章，剪貼一過大賣專集。這

次，大家哀悼文學巨匠，弔者的熱性哀悼，甚至痛哭流涕，誰也像是周氏泣血稽顙的孤兒，至少也像五服內親事後却沒有人起來檢舉，保存幾份寡婦糧。還有一層，文人最擅「抵抗」？某甲抄了某乙文章一段，會立時開火，「文抄公」「文剪公」名噪一時，如今整篇轉運，倒沒有什麼？敵人跑進門了，抵抗呀！我的先生！

我也可以這樣說：「不是我的亡兒（我的小兒被庸醫章巨膺殺害了）就不能將我編輯的食品界月刊擅自全體搬場，改編為食品大觀」，這是出版界的奇蹟，值得供讀者談助的，食品界停辦了，于是所謂主編某君也者

記登局當請呈已刊本。分三售減，者讀及普

(根據其廣告上的公然自稱，)將食品界十二期完全充公，該刊大半是我們的舊稿，他們竟將作者原名換過，變為「老吃客」之類的幽默筆名，題目也換過一部份，(凡難于代替的仍舊)材料則一字不易兼收並蓄，尤令人不耐的，編者的自序竟就是我當時的發刊辭，而且「腰斬」「硬裝」得十惡不赦，另行提名曰食品大觀，大登廣告，售價二角，據他廣告上說，一

文筆如何生動，內容如何切實，而且是國內第一本專集，這明白在稱讚我，但我却不敢當。對於這世界獨一的快手編輯，或者我要呈請官廳嘉獎的，對於他自動出資替我大登廣告，想在法庭上面致謝意，現在不另。

有人說，××文集及哀悼××乃至所謂食品大觀，是同一文化走私團體的初步傑作，當然還有多種同樣性

質的產物。他們的技巧只會日益進步，竊盜的範圍只會日見廣大，天假以年，自會侵佔到各人頭上來，我們爲保障各人汗血起見，爲肅清出版界醜類起見，只有大家不分界域，共同申討，更請求全國從事著作出版的先生們，此後有聯合保障此艱苦職業的集團，現在請先從精神溝通同聲響應做起。

## 本刊減價 改式啓事

承各界領袖提攜，紛賜長年廣告，到現在我們已有一年的出版把握，取得經濟保障，此後決致力於材料整理。我們希望永久計，收支以及一切，均經鄭重計劃和考慮。

因之，我們有如下決定：(一)廢棄封面，節省無謂費用，逐漸增加篇幅，謀讀者的實際貢獻。(二)減售三分，普遍發行。(三)版式永久小型，取材精稿主義。因爲赤手辦理，經濟喘息甫定，我們確有超過一切的雄心，限于目前情勢，我們只得取緩進政策，好在我們有決心，有經驗已取得目前的基礎，以後當然要求計劃的實現。

## 目

## 次

第三號

- 骨鯁集
- 德日聯盟定論
- 無線電學人門
- 徐又定傳及其思想
- 晚唐的唯美詩人
- 湘潭巫術探訪記
- 家庭問題選論
- 自然科學讀本
- 交際的基本問題
- 肺病治法
- 記徐文瀾先生
- 辦理家庭工業的經驗
- 賽金花生平考

動機影響與對我關係

— 主 新 —

時事知識

德國反共真意

德國防共最積極之國社黨軍炮口，西向法國，東向蘇聯。然深知以蘇法同時爲敵，與己不利，故德國竭力設法破壞蘇法協定，更進而締結德日協定。

德復積極進行，使法國捷克斯拉夫及其他親蘇國家，脫離蘇聯，再計劃將波蘭，意大利，羅馬尼亞，芬蘭等國，引爲同志，提供優良武器，對蘇聯攻擊，收回久經垂涎之烏克蘭，德國反共之真意僅在此。已經結合反共陣線。爲意大利，西班牙叛軍政府，波蘭，奧大利，匈牙利，芬蘭等法西斯主義國家。德國正在計劃今後之反共政策，將以上述諸國爲中心，使捷克斯拉夫，巴爾幹諸國，巴爾捷克諸邦乃至英國等，結成國際防共集團，準備反蘇戰爭。另一方面，蘇聯以德國爲正面敵人，傾全力於陸海空軍之強化，以防德國攻擊。而法國，捷克，英國，中國，土耳其及其他歐西各國，亦積極進行提攜工作，對抗日本與德國。

日本締約動機

至於日本，其野心在攫有海濱省，且深忌俄國在遠東戰略上之有利地位，蓋僞滿位置，適處於海濱省及外蒙古之間，一旦發生戰事，戰線有被襲之虞。

日本恐怖蘇俄干涉滿洲，其對華政策，不得不極端審慎；今日本既獲有德國之支撐，則前兩年間所失去之勇氣，又當恢復；蓋兩年以來，俄在遠東之軍力，頗使日人相形見細。

六月以來，日本軍部即與其國內政敵奮鬥，以期覓得相當資源，整頓軍備，擴軍計劃，終以財政關係，乃不得不形成「長期準備」之勢，日德協約既成，其間定有祕約，日本可得德國軍械與飛機之信用供給矣。

且德國前與俄國訂定拉布羅條約，柏林固爲莫斯科之最寬大的債權者，以供其建設機器，今則日本可享用德國之長期實貨利益。

依倫敦各報推測，德日尙有政治密約，瓜分荷屬印度殖民地勢力；此說雖尙有待證明，然而日德協定之主要目的爲對俄，則成爲公開之祕密。

## 日本自

## 認對俄

旗幟鮮明，日人亦無庸自諱，最近日本世界知識公然著論，說明締盟實爲對俄，茲摘錄其要義數節提供國人參考。「蘇聯外長李維諾夫在國際上，曾嘆息對外計劃統制的困難：「蘇聯五年計劃，已有偉大之發展。但僅及於財政產業軍事文化方面，關於外交方面，則未聞蘇聯能有計劃與統制。蓋資本主義世界，近已失去勢力之均衡，一個集團結成，便誘發另一個集團之對立，而一個對立與另一個對立，又如貓之眼珠，變化極速」云云。此爲第一五年計劃時發表，但其後國際地位變化，如加入國際聯盟，蘇法軍事協定，對德關係尖銳，對日關係惡化，乃致最近西班牙階級鬥爭之激昂，皆使對外關係統制愈感困難，今日情勢又變，蘇聯已深入複雜多端之國際政局，其中且深入歐洲政局之內部。蘇聯與法國提攜，引起德國之猛烈反對，援助西班牙政府，他如中國共黨之抗日，「滿」蘇滿蒙問題，使日蘇關係益呈激化。適應第三國際新的活動，便有相反之運動掀起。德國意大利波蘭葡萄牙及遠東之日本，皆燃起反共主義運動，組織防共聯盟。」

## 兼阻中

## 俄合作

日本雖不惜與俄一戰，然不願引起中俄共同對日之冒險。故素設法離間，勿使接近，據報莫斯科密佈日本便衣偵探，以蘇俄外交署及中國大使館兩處爲甚，偵伺雙方官員行動，一有所獲，立即電告東京。斯則日本所以堅持與中國締結中日防共協定暨設立華北特殊區域，而使調整談判，陷於停頓。然舍此之外，欲使中俄不能接近，更有他途。即於西歐方面，從事牽掣，使其不暇東顧。德俄間之積隙，實予日本以絕好機緣。蘇俄與西陲各國，締結不侵犯公約後，即可掃除此西顧之憂，而能傾其全力，應付東線，俾將來得與日本一戰，以決定滿洲統治權之誰屬。然自德日間成立同盟，使蘇俄與列國所訂不侵犯公約，瀕于解體矣。

友乎？敵乎？自力更生乎？聯盟抗敵乎？我應有所決定矣。

## 無線電

編者服務出版事業，算來有六個足年，編著職業雖是苦的，但興趣却隨着時日而加深了，一息尚存，大眾顧問必能不斷為讀者服務，且為了穩固本刊前途，編者寧處窮愁清苦的生活，不兼職不分心，希望這事有好的結果。

盡我所知，極我所能，力使本刊逐漸走入進展的途徑，我自信將來決能達到銷數多，內容精，大眾歡迎的讀物，請君少待！無線電學入門為本刊預定材料之一，亦不同普通刊物「隨便取材」之一例，（像經我苦幹而成名的某刊，因繼承人不學無術，竟「來稿必登」。貽誤青年，且該刊讀者幾盡是看不起電影的失學青年，但編者為求接近影星起見，特闢戲劇專欄大登其不知所云的歪曲文章，令人噴飯！）

本刊力求逐漸做到「實際」與「澈底」的程度，資力不充不成問題。李先生研究自然科學的，無線電學尤有深切經驗，（其尊人從事化學工業數十年，華昌墨水廠的創辦人）頗有聲譽的海光學社就是他獨人經營的，此後將按期發表他的深刻研究，與本刊切實合作，貢獻讀者以實用的科學知識。 · 編者 ·

## 無線電發達簡史

無線電是近代新興科學，牠的歷史，還不過百餘年

· 實際應用是近三十年的事，一八三一年法拉第 Faraday

氏在二根完全分離的線路間發現電磁感應性起，直到一九二〇年世界大郵船鐵達尼號在途次觸冰山沉沒時，幸賴無線電呼救的力量，旅客因此得救者七百人，從此無線電的效用，給人類深刻的認識，研究者也因此增加。一九一四年試驗無線電話於大海洋中，用平常收音機，

相隔四十哩，通話成功。一九一六年美日二國越太平洋無線電通報成功，從此無線電達到進展的時期，也是無線電的轉變期。

（一）波長的轉變：當無線電實行通報之初，因

火花式發報機便於產生長波，一般學者，就公認長波是無線電交通較優良的波長，一九一二年在倫敦開會的「國際無線電會議」，更公決一千公尺以上的長波，專作遠距離通報之用，而以二百公尺以下的短波，作為業餘試驗。豈知此種錯誤觀念，適以造成業餘家偉大的功績

英美兩國業餘家，用小電力的短波機，越大西洋兩國間，直接通報成功，從此短波的效用，遂為世人所注意。

(二)電波的轉變：舊式的發報機為火花式，所發生的電波是減幅波，後來真空管發明，除以收報外，更可以產生等幅波，作為收發之用；更以裝置簡單，管理便利，其他各式發報機，幾有淘汰的趨勢。

此後，無線電業餘研究者日漸增加，各國先後組織業餘團體。無線電也不再專為通報之用，而成為藝術化的大眾娛樂品，無線電廣播事業至此勃興。

一九二二年，阿姆司屈郎 (Amstrong) 氏發明自差式，及外差式收音法，收音方面又感到極大的便利，收

音機的數量也就此劇增。

### 研究的應有準備

要研究無線電，那就不能沒有相當的準備。

一般缺乏無線電基本常識的業餘同志，也能親手建造一隻無線電收音機，雖然也能得到優良的成績，不過在其製造或損壞以後，就遭到很多的困難！他雖然依樣製作，但不知原理，他雖能够依圖接綫，但不知為什麼甲的一根綫一定要接在真空管的柵極，乙的一根綫為什麼要接在真空管的屏極，知其然而不知其所以然，結果祇會配裝，不會修理 (未完)

## 徐文定傳及其思想

①

### 禦倭

滅寇首奠科學基礎功業不朽

一之念一

### 治學

公一生治學極勤，

或猶在百年之後矣？

### 思想

徐文定公不僅為輸入西學之

功人，抑且為明末畫策之重

大意以為倭無遠志。他如國防計劃，則於選練國防軍之種種情形，及國防軍數目之多寡與

其主張練兵造炮，以禦清兵，既如上

述，他若禦倭之議，「屯墾」「鹽政」之

其設施，皆有極詳盡之疏陳，有奏章，有經義，詩藝，徐氏庖言，有四書參



# 人中寶



● ● ● ●  
 補補補補  
 精腦血氣  
 ● ● ● ●

本品性和味甘，對於人體各部虛虧，具面面俱到之補充能力，一經試服，即覺食慾亢進，連服可使血液旺盛，肌肉充實，享受健康幸福，吾人及時進補，當以此最有效而完善之補劑為最合宜也

上海太和藥房發行大小瓶兩種各藥房均售

爲有關於世道人心，屯墮練兵等疏數萬言，忠義之忱，躍於言表，蓋不僅爲一醫國之良臣，亦爲民族之英雄也。一生所著意精研者，厥惟曆數。當臨終前二月，猶力疾倚榻，提管了曆書，不問病體。至九月二十九日，即距逝世前七日，公稱已進曆書七十四卷，已完而未進者六十卷；特敘教士勞績，並奏言明年二月十五日食。其篤志治學，勤勞負責，有如是者。

## 操守

公於萬曆以後，出入禁中，屢掌大權，內文外武，朝廷依重。晚年參預機密，擘畫尤多。然通籍四十年，而室廬不改，慶弔宴會，服食有

冬不爐，夏不扇，推算緯度，味爽細書。迄夜半乃罷。登政府日，惟一老班役，衣短衣，應門出入傳語而已。生平餽遺請託，必絕必嚴，入閣辦事之後，通候常札，亦必對使焚燬，婉辭謝却。廉仁博雅，鮮有其比。當視事詹事府，治軍通州，軍中餉缺，士卒露宿空拳，不可終日，特以忠義血誠，感激人心，事竣，所餘餉給或出於捐助，或出於臬賞，共銀一萬六千餘兩，悉奏還庫，不染一指。捐已奉公類此。逝後，僅餘敝衣幾襲，與銀一兩而已。（編者按：徐宗澤神甫即公後裔，誠篤好學，有先祖風，渠所主持之聖教雜誌與徐雁藏書樓，稱著海內，忝有深切交誼，因附誌示敬。）

# 自學指導

晚唐的唯美詩人

晚唐詩多綺艷雕琢，有李商隱，溫庭筠，杜牧，韓愈，羅隱，許渾，馬戴，李頻，趙嘏，朱慶餘，司空圖，皮日休，陸龜蒙等，以李，溫，杜三家最爲特出，我們現在就詳論這三位代表的詩人。

李商隱（八一三—八五八）字義山，懷州河內人，詩多精麗隱僻。因爲他曾愛過女道士和宮嬪，爲了雙方的生命和名譽起見，是不得不「獺祭魚」（楊億談苑）的。據蘇梅考證，其事大白，謹撮要如次：

（甲）與女道士宋華陽戀愛唐時宮人入道者甚多，已成風氣。義山所愛的宋華陽就是宮人之一。義山少時曾學仙於王屋的玉陽山，認識沈道士。後至京師，由沈道士的介紹，得以戀愛女道士，宋華陽。義山所云「嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心」便說的是女道士塵緣未斷。月夜重寄宋陽華云：「偷桃竊藥（密約幽會）事難兼，十二城中鎖彩蟾。（華陽觀祭殿，晚間不許外出。）應共三英（宋華陽有三姊妹）同夜賞，玉樓仍是水

·趙景深·

著，「清秋踏月輪」！這詩是希望宋華陽於晚間飛渡出來幽會。

後來義山與華陽失和，華陽另外愛了沈道士。碧城

云：「不逢蕭史休回首，莫見洪崖又拍肩。」銀河吹笙云：「悵望銀河吹玉笙，樓臺院冷接平明。重衾幽夢他年斷，別樹羈雌昨夜驚。：不須浪作緱山意，湘瑟秦簫自有情」！寄永道士云：「君今併倚三株樹，（宋氏三姊妹）不記人間落葉時」！

（乙）與宮嬪飛鸞輕鳳的戀愛，義山曾學道，曾與沈宋混跡入宮，未爲人覺。因爲宮中是常有建薰之事的。入院後便因偶然的因緣認識了飛鸞和輕鳳，因爲義山曾住浙東數年，談起鄉情，彼此便覺更加投機了。蘇鶚杜陽雜編以爲富平少侯一詩是詠浙東所貢舞女飛鸞輕鳳的。義山詩中並題鸞鳳的很多，例如鸞鳳云：「舊鏡鸞可在？桐衰鳳不棲」。他們倆姓盧，因此義山常以盧家女兒莫愁來暗射她們。富平少侯云：「新得佳人字莫愁」。代應云：「隔得盧家白玉堂」。春日云：「欲入盧家白玉堂」。楚宮云：「王昌（即東家王）且在東牆住」。細雨云：「惟願白玉堂」馬嵬云：「不及盧家有莫愁」。

# 探訪記

·余書山·

「殺豬打替，」巫師至少來二人，用稻草紮一草人，病人衣服穿在草人身上，焚香供奉，先預備三人，名為周李張三將軍，在外等候，巫師提酒一壺，唱道：「周將軍！」

「有，作什麼？」  
「請你去捉拿患者三魂七魄，特敬酒三盃。」

他們兩人各拿火把一具，一個再攜着一面銅鑼，揀患病人常走過的地方，遊行一遍，遊行的時候，假如病人姓田名可耕便喊着「田可耕哪，同我回去呀！」那提鑼的，接着「鏗鏗鏗！」這四川人叫拿魂，湖南人叫追魂，江蘇人叫捉魂。

巫師知道發的兵將，已唱了凱旋歌，於是提酒一壺嚷道：「周將軍！」「有，來了。」患者三魂七魄拿回麼？」「捉回了！」「謝酒一盃。」

「其他兩位，也是如此。」

另外宰豬一頭，擺在堂屋，列位尊神。都已祭過，又抬到稻草紮的人前，大祭一番，那三位做將軍的人，抱着草人，亡命的奔跑，把那草人，付之南方丙丁火，李張兩將軍也是一樣。這樣之後，據說，這個稻草人，已代替死了。

「衝儻，」更不同了，至少要三四人，提籃子，負祖師棍，棍上掛一包，有的攜着水牛角，（巫師中的領袖）牛角彎而且大，里面用刀挖得空空的。黃昏到病人的門前。拿牛角朝西方吹，烏烏的四聲，據說牛角一叫，把孤魂野鬼邪神叫來了，三更，巫師打扮得好像舊劇中的武生，拿着祖師棍，神堂中手舞足蹈，口中大唱。

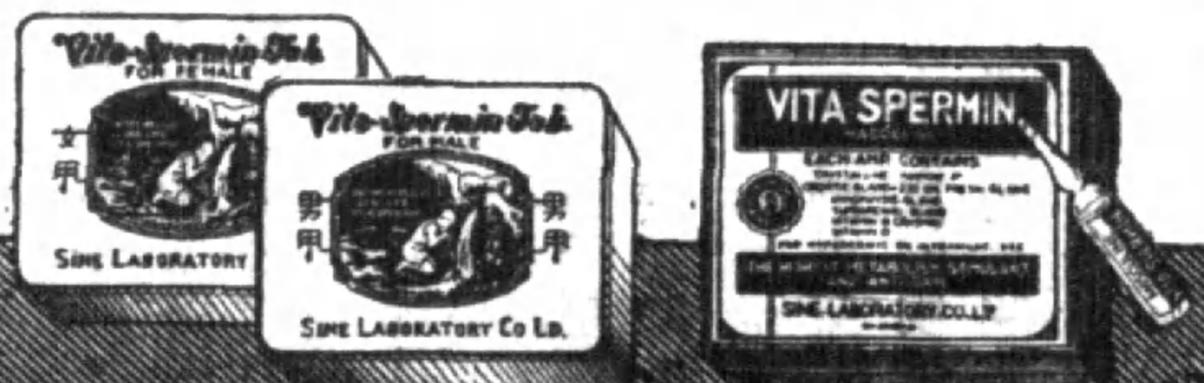
天明，巫師提着小銅鑼，靜坐神堂唱一句，敲下鑼，唱：「今晚病神請我師徒弟子看陰陽！噹噹噹，犯了土火龍神，惹了災星不離身，噹噹噹……」

# 維他賜保命

長命牌

天然強壯大補劑

補針 補丸



## 家庭制度直談 3

大家庭也是好的

一英 勤一

紅公鷄，尾巴長，討了老婆不認娘：娘講話，不算數，老婆講話好的多，娘要吃個糖燒餅，他說無錢怎奈何！老婆要吃甜沙梨，早早起來去趕集。

四 妯娌之不和。妯娌相處，亦易失和，因有下列各原因：（一）妯娌是東南西北的人，本來毫不相干的，一旦變為同鑊子吃飯，其間關係未免轉變得太快了。（二）性情不同，能力各殊，勞逸不均，因各人的成績有好壞，婆婆的愛憎互異，以是嫉忌橫生。（三）因財產私有的支配，一衣一綫，也要分個彼此你我。（四）丈夫的能力有大小，職業有高卑，婦人氣狹，妯娌間就得因嫉忌而生怨恨。

### 缺點之避免

就上節各點看來，似乎大家庭是世上最可怕的东西了，大家都要遠而避之，但實際上現在不是仍有千千萬萬的大家庭存在？這決不是大家庭制度應有的缺點，這是因為不善利用大家庭而產生的結果。不可歸罪於大家庭的，茲請簡略說明避免的方法——

第（一）（二）兩項現象，大都發生於經濟狀況較佳的家庭中，而非一般的情形。並且，這要看各人的志氣了。自甘墮落，是最沒辦法的。倘若爺娘做了乞丐，你也情願隨着沿門托鉢，那有什麼方法呢？這不是大家庭的制度，而是你的意志，使你養成倚賴心，養成保守性。所以要免去這兩種惡習，祇有自己努力向上，求得經濟獨立的能力

第（三）項呢祇要稍稍受過教育，知道兒童心理，懂得兒童天真應予保障，和兒童本能應予發展的女子，決不會施出那種限制卑幼自由的手段來。

第（四）項呢，家屬間的不知，下等社會的家庭較上等社會的為多。此可知教育程度的高下，和人心的善惡，

有密切關係。家庭中都能不盡言，不留諛，無傲氣，有宏量，上敬長老，慈下幼小則口角不難避免。

2. 幫助吾人呼吸——病人或在空氣稀薄的地方工作，可用人造養氣供給其需要。

的原故。

幫助動物呼吸——這也是因為有

養氣的原故。

聲音的傳達。

無線電報電話的傳達。

淡氣 淡氣也是無色無味無臭的氣體，每升重一·二五〇七克。

它和養氣最顯著不同的地方為不能助燃，（也不能自燃，這是與輕氣不同之處，以後再談），且不適宜於動物的呼吸，人處其中必致窒死。

它和別的物质化合的力量極弱，不溶於水。

淡氣的用途亦有二：

1, 在空氣中的功用是和緩養氣的劇烈性。

2, 植物的生長是靠它的，肥料中含淡氣很多。

（未完）

助燃——這是因為空氣中有養氣

一、的物質呢？我想知道的人一定較少  
 二、空氣是混合物，是下面幾種物質混  
 起來的：

名稱	養氣	淡氣	氫氣 氮氣 氫氣 等
重量	23,2 100	75,5 100	1,3 100
體積	21 100	78,1 100	0,9 100

空氣的功用有四：

助燃——這是因為空氣中有養氣

交際上的基本問題

張品泉

每見朋友之間，起初在金錢上甚至一切，都無分彼此，大有相見恨晚之慨。可是一旦因了小事，或是意見上相左，又不惜嫉視如有仇，你詛咒交友很難！他感嘆交友不易。這是什麼緣故呢？大概在交友之先沒有顧到下面幾個條件：

為什麼

交友的目的，是恃朋友的權力來增高自己的地位嗎？是利用朋友來擴大自己的聲譽嗎？還是交了朋友就可依靠他生活呢？一切都不對，有作用的交友，不會長久的，因為個人的知能有限，朋友之間可以互相切磋，所謂藉人之長，補我之短，互相提攜，互勉上進，這纔是我們交友底目的。

交怎樣

既了解交友的觀念，可進一步研究應當交怎

樣朋友，認清這個，才不致盲從。老實說：擇交要和自己業務有關，而且品學兼優的朋友，讀書時代，交際的是學友，可以互相研討，兩得實益，農工各界，又何獨不然呢？讀者們舉一反三吧。此外和自己的生活志趣，都志同道合的，那都是可交的朋友。

朋友怎

現在要談到交友的方法上的一個問題了，不要以為說說笑笑談談鬧鬧，可以迎合朋友的心理，就是交際上的妙方法，其實根本上有錯誤了，我以為交友的必須基于下面幾個原則：（未完）

樣交法

法上的一個問題了，不要以為說說笑笑談談鬧鬧，可以迎合朋友的心理，就是交際上的妙方法，其實根本上有錯誤了，我以為交友的必須基于下面幾個原則：（未完）

零售 每册減售三分

預定 本埠連郵五角

外埠連郵六角

外埠無代售

請直接預定



人人應有服用魚肝油之習慣

倘嫌腥膩難以下嚥服……

羅威乳白魚肝油

優點  
一 經遇乳化易於消化  
二 魚肝油原素甲丁兩種維他命適度濃縮補力愈偉  
三 除克魚肝油原素外兼含補腦補骨之亞磷鹽

上海中法大藥房總發行

肺病治法 家庭衛生顧問 張玉華醫師

無毒自療 成藥指南

咳嗽或常咳噴嚏吐濃痰者，那末，這是最理想的特效藥。

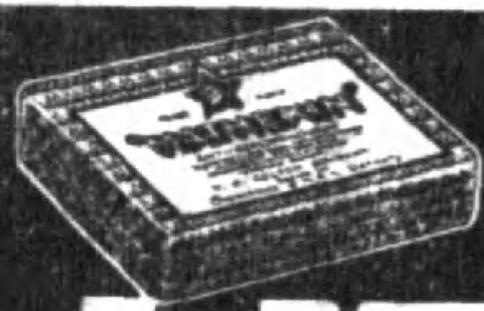
康福多療肺補身，其功效已絕無疑義，它的特異優點，我更不能不寫出，製造者的苦心毅力，論理不該忽過的。

成分得法——康福多含有鈣，鐵，鉀，磷，金雞納，番木鱈，幾阿蘇，怪寇，麥芽膏，及魚肝油之精華。一軌局爾一等補益成二十餘種。健腦補血，養筋骨，助消化，強肺，祛痰療咳，主治虛耗各到好處，成分之輕重參合。那是最有聲譽經驗的藥學

味勝魚油——魚肝油固為補肺強身良藥，但惡腥難服。康福多是抽出精華，真空煉製，去其腥臭，然後配入，是則有勝於魚肝油之效力。而無魚肝油之流弊。

吸易貯久——人體組織係一種膠質狀態，康福多亦屬一種膠質之溶液，服後全部易為人體吸收，全部易為人體利用。膠質溶液倘以超力顯微鏡擴大視之，必有無數光點跳躍不息，謂之白朗尼運動。如製法未臻完善，白朗尼運動不能顯著，貯藏略久即生沉澱，則不能為人體吸收。康福多耐久性特富，試以顯微鏡檢查，即能明白告君也。

總之，康福多于療肺補身四字，已做到確實有效的程度，除此，讀者不要因其他藥品廣告說來動人而當真，健康不能嘗試的。而且肺病到了最近，死亡率已減至百分之三十，因為空氣治療功效確實，（上海紅十字會



康福多



特種 梅雨剋星

透膜 殺菌 澈底 治療



上海江西路四六二號南洋商行總經理

醫院推行多時，成績極佳，注入手續費用年約四五十元）筆者結論（一）肺病證實，速服康福多，速用空氣治法，十有九活。（二）肺病嫌疑或肺弱身弱，那末，純淨康福多最是價廉物美，功效特著，一不推銷外貨，二勿服用毫無科學依據只是傳統迷信如人參等等欺人偽藥。

## 人物選記 徐文淵先生

· 物倫 ·

## 工商界

經營自行車起家的，有同昌與得利兩家。

得利車行經理英國海格力斯牌有年，以價廉物美優點，深得國人信用，除了劣貨以賤價格獨佔市場外，海格力斯則以「上貨中價」取得上中階級的擁護。

自行車業公會主席也就是得利車行的主人，聲譽交際為同業冠，熟悉

說是領袖車行，經營管理有西人的敏捷靈活，兼國人之信義鄭重，十幾年來由極小規模進至現有的局面。

徐先生上海人，一四十四左右精明強幹的中年新商人，幼年他接受過新式教育，據聞英文程度也很高明，得利創辦時規模不大，一貫的辦理精神，十多年來纔決定今日的領袖地位，對主顧負責，徐先生確實做到最高度，「買了仍舊負責」，事業就隨着時日而擴展了，得利經理世界聞名的蘭令牌和海格力斯牌，全國郵電等交通機關一致採用。

于此我們可以明瞭他的經商手腕

了，第一，他的眼光獨到，這無異告訴我們，選擇商品為商業第一義，代理貨物第一要「物美」。第二，推銷方法的靈活，推銷對象必然要大主顧，但如何而能取得對方的信任，甚至

獲得獨佔的勝利，這都能說明徐先生頭腦的靈活，方法的超人，和信用堅持。

徐先生深有國家思想與社團信念，舉凡貢獻國家，服務團體，都盡力以赴，確為不可多得的現代模範商人，對朋友無論精神或實力援助，儘可說明他是富于熱情的人。對於同事，博愛精誠，勞資異常協調，事業遂一日千里。我們知道得利的廣告，「經濟」一注目「真實」「適當」，可見廣告確為商戰利器，應該重視，又可證明他擅于運用，付托得人。

總之徐先生的成功，因具備了一切商業優點，兼有極真確的人生觀念，本文純作記述，但讀者于字裏行間可以研究他的成功關鍵，作事業的借鑑，祝徐先生事業猛進。

每逢十日，廿日，卅日發行

# 大眾顧問

## 旬刊

編行人  
社址：

陸鳳石

上海北市永興路

光華坊十五號

# 三十年來冠生自述

· 洗冠生 ·



## 辦理家庭工業的經驗

本文前在食品界月刊登載年餘。極受讀者歡迎，茲應編者之請，移植本刊，按期發表其至爲寶貴之經商經驗，及處世待人諸樣問題，至祈讀者注意！編者。

和昌祥幹來着實不錯，可見努力做去，各事能得着效果的。

冠生園創辦還是以後幾年的事，可是當時已有了動機，堅決地從本位努力，擴大一己的事業，于是第一步預以冠生園牌號發售貨品，精神上先築就一道基礎。

香港商業原稱繁盛，食品改良獨着先鞭，當時我就根據經濟學所謂擇地製造原理，發行結汁牛肉，結果暢銷香港一帶，這是用冠生園牌號的第一種出品，却不料營業會如是興盛，最後竟成立較有聲望的冠生園。我當時沒有讀過經濟，可是古代的經商法則，以及富有經商天性者決定的策略，幾盡吻合經濟學的原理，原來經濟學一書，亦無非集合一切經濟活動的法則而已，真理只有一條，有經營頭腦的人，不讀經濟同樣能出奇制勝。香港「牛肉」工人高過上海，就地製造貴處發售，是最簡單最可靠的方法，人人懂得，只是舊式商人不能實行，更不知利用「研究」調查」的工夫。

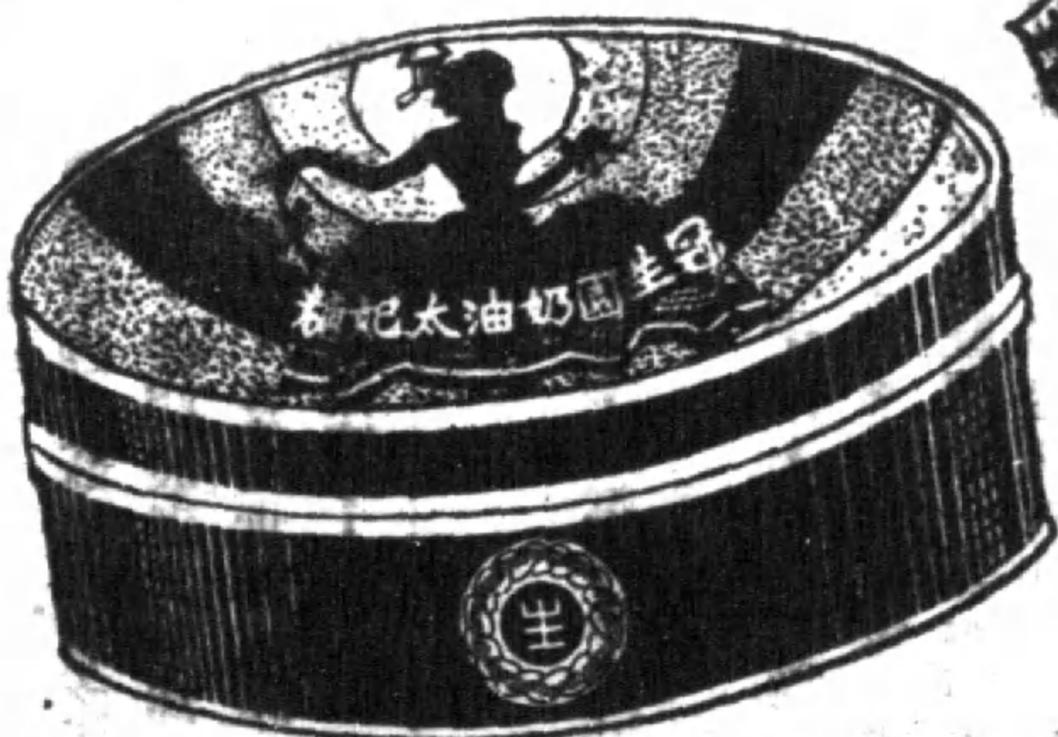
新舞台在那時候，握着改良國劇的權威，頗有現代電影事業的那樣興盛，幾成一時市民的娛樂中心，潘氏兄弟月珊等主其事，藝術宗師鄭正秋先生也是當時領袖，和我私交十分優厚，爲着鄰近關係，他們向我建議，開創小雅園，備顧曲諸君宵夜，地點在新舞台側面，發售中西菜點，兼營飲冰與小吃部份，承他們熱誠扶持，營業很可過去。同時救濟了許多小販的生活，我們倒認爲一件快事。

多年經商與追憶當年，于家庭工業我已得着一新認識，這或許有助創業的讀者們的，俗話原有「大廠如虎，小廠如鼠」，大工廠利用雄厚資本大量傾銷，小工業耐不住壓力而終致失敗，可見家庭工業不容易支持，當時我決定了適當策略，結果尙覺滿意。(一)全副精神從事，(二)認清真實需要(三)手段靈活超前。請讀者批評。

# 冠生園

# 奶油大妃糖

提取牛乳之精  
 華而成奶油用  
 麥芽飴糖香草  
 椰汁可可等  
 料合製冬  
 令食之  
 滋養  
 極點



近年來出版界戲劇界時加提念與國有功的賽金花，在刮着西風的四日下午，病逝于北平前門香廠居仁里破屋，所有參加看瞻與送終大事的，只有她追隨多年共經甘苦的僕人顧媽姊弟，人情冷薄與世態陰惡，點綴着她冷落悽慘的喪禮。

聯軍之役，北平人很多受其庇護，甚至保全身家，最近亦很有人將其生平採作劇本或發行專集。但直到現在，北平居民從未有物質的餽贈，出版界尤其是上演其本事的劇團，亦未聞有提成捐助，從來亦祇有少數文人作口頭上之慰藉，與夫難得如張競生輩慨贈其一濟丐有餘的現金，可見現今是「人吃人」的世界，至多也僅僅是口惠的時代而已。

賽金花一生，歷盡榮辱，其生活極富曲線狀，浮沉升降顯見其魄力之不平凡，至保全同胞于巧言婉諷之際，尤出一般婦女的想像，國家思想足以愧殺漢奸之流，我們倡導婦女參加國防行動，但不希望利用聲色來保全國家，救國衛族正多大道，可亦不能苛責賽金花所用方法的有些「那個」，我們當諒解她本能環境的本來「那個」！

有許多記事足夠賽二爺驚駭而未便認賬，筆者先擬編行專集，所有盈餘送她零用的計劃，會集參考材料多種，考證結果，認為左記事較為真實，介紹給關心她的人士參考，并請讀者指正！

賽金花原姓趙，原籍徽州，有人說她是維揚產，父營當業，十二歲因洪楊之亂，全家被劫以致離散，便到蘇州投依祖母，此後即在蘇州落戶，十三歲窮困不堪，祖母無力養育，送她到花船當妓女，因此她認識了狀元洪鈞，來往甚密，後洪狀元丁憂，住城內張家巷，感情更接近，時花名彩雲，翌年十四歲，（洪鈞已五十歲，娶她做姨太太，第二年四月，洪鈞服滿，被任為俄奧德俄四國欽差，出使歐洲，她就以公使夫人資格到德國，與俾士麥宰相等顯貴都有認識，在德生了一個女孩，取名德官，洪狀元由歐洲返國，留京任兵部左侍郎，在東城史家胡同，買了一所藏書的金屋，在他五十五歲那年病故了，賽金花因種種關係，也就離開了洪家，女兒德官留在洪家，（十九歲那年也因病去世，）離去洪家，到上海重操舊業，遺腹子適在其時產生，但只活了十個月。她費二千元包了兩個妓女，月嫻與素娟，她自

已不出名，稔客來了，她也招待，時名趙夢蘭，光緒二十四年的夏天，由上海遷至天津，組織「金花班」，第

二年重回北京，住李鐵拐斜街鴻陞店，從此幾無人不知有「賽金花」其人，「賽二爺」的名字也就在這時起的

，翌年春天，北京發生義和團事變，避難通州，過些時候北京平靜了，再回到京城，時城被八國聯軍佔領，街頭巷尾盡是洋兵足跡。一個德兵到她家騷擾，她用德語

和德兵通話，德兵很是奇怪，她即順問德元帥瓦德西的近況，趕回報告元帥，第二天瓦德西遣專差接她。其實

和瓦德西並不認識。當時瓦問她去過德國沒有，她說和欽差一同去過，又說洪氏是她姊夫，瓦德西很愛她，

很久和她一同行隊，時外兵在北京橫行，不時虐殺華人，她要求瓦德西下令制止，保全了無數人民性命，京城

未遭糜爛，她有很大的功勞。庚子變後，在京買了一個雛妓名鳳鈴，因拒絕留客而服毒自殺，賽金花得護花貴

客說項，被刑部判處輕罰解回原籍，在蘇不久又到上海。光緒末年于泥城橋重張艷幟，民二識國會議員魏斯靈

，民六同到北京，民七又回到上海六月與魏結婚，又回到北京來，民十一年來，賽金花的母親在平病故，五月

魏氏又逝世，從此走入惡劣的命運。她同女傭顧媽搬到前門外香廠居仁里，最近幾年貧困日甚，靠捐助過活，

且老病纏綿，艱苦不堪。半月前在病中向新聞記者表示

，上海正預備上演「賽金花」本事，不是爲了病得不能動彈，她是決定到上海去看究竟的。

蘇北丁禾生先生也是她的稔客，有蘭樓曲記其生平，清麗婉轉，的是傑構，爲她作詩寫傳，在風花雪月捧

妓奉伶時代，想起來爲數很多，（以前沒有舞場可跑）不過以丁先生所作爲最得體，最有歷史信實性，且够稱

舊文學的傑作，她的一生大抵，就是曲中所言的了。（附序）「蘭樓者，姑蘇歌者曹夢蘭，即京師所稱之賽金

花，稗官所傳之傅采雲也，於中國近三十年歷史，至有關係，庚子以還，復歸滬上，癸丑秋，於友人筵間見之

，就詢往事，悵觸興亡，風雨歸舟，漫成此曲。」辭云：「滬江幾日驚濤歇，急管繁弦訴悲切，中有情天恨海

人，尊前相對空嗚咽，小年姓字號三吳，詞客豪華買綠珠，竟爾魚耕游海國，居然鴛侶返燕都，自昔韶光如轉

轂，淒涼驀唱孤鸞曲，柳絮隨風出畫欄，漂萍流水空相逐，十年京國老風塵，不是當時歌舞身，貴戚名豪疆延

致，爲陳往事霑淚巾，漁陽鼙鼓聲聲送，烽火連宵驚惡夢，統帥風流戀舊恩，滿城民命邀寬縱，不教戰血染長

安，誰識深恩出夢蘭，門前冷落無車馬，竟作臨淮老妓看，一棹江南且歸去，泥城橋北樓前住，劫灰兩度總驚心，舊恨新愁向誰訴，鴉鬢頻年白髮生，坐中猶識舊公

卿，當筵莫話興亡事，且聽吳娃發曼聲。

# 雅和

都市鄉村  
到愛風行



房藥大各國全  
號貨雜廣洋各  
售代有均



現代最進步之補血特效劑

# 人造自來血



守仁

血液周匝全身，無微弗屆，凡全身一切生理所需之供給，如消化器採取之營養分，肺部攝取之養氣，均賴血液以輸送。是以血足則身強體健，血虧則身弱多病。人造自來血：為近代最進步之補血特效劑，功效準確，按日調服，必能返弱為強，立致健康。

五洲大藥房發行

各大藥房均售



大瓶二元 小瓶一元