

國文選科選讀

戊組

論

語

選

讀

第一冊

私立中華書局函授學校
上海澳門路
四六九號



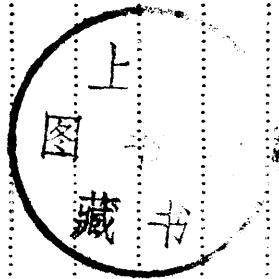
論語選讀第一冊 目錄

一 聖行·····	一
二 孔子與弟子·····	四
三 孔子遇隱者·····	六
(問題一)·····	九
四 子路曾皙冉有公西華侍坐·····	九
五 論教·····	一
六 論學·····	二
七 論言行·····	三
八 論道德·····	五
(問題二)·····	六

上海圖書館藏書



A541 212 0008 7595B



論語選讀

第一冊

一 聖行

子曰：「吾十有五，^(一)而志於學；三十而立，^(二)四十而不惑，^(三)五十而知天命，^(四)六十而耳順，^(五)七十而從心所欲，不踰矩。」^(六)

或謂孔子曰：「子奚不爲政？」^(七)子曰：「書云：『孝乎！惟孝，友于兄弟，施於有政。』」^(八)是亦爲政，奚其爲爲政？」

子曰：「巧言令色足恭，^(九)左丘明恥之，丘亦恥之。^(一〇)匿怨而友其人，^(一一)左丘明恥之，丘亦恥之。」

顏淵季路侍，^(一二)子曰：「盍各言爾志？」^(一三)子路曰：「願車馬衣輕裘，與朋友共，敝之而無憾。」^(一四)顏淵曰：「願無伐善，無施勞。」^(一五)子路曰：「願聞子之志！」子曰：「老者安之，朋友信之，少者懷之。」^(一六)

子曰：「十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好學也。」

子曰：「德之不修，學之不講，聞義不能徙，^(一七)不善不能改，是吾憂也。」

子謂顏淵曰：「用之則行，舍之則藏，惟我與爾，有是夫！」（二）子路曰：「子行三軍則誰與？」子曰：「暴虎馮河，（三）死而無悔者，吾不與也！必也，臨事而懼，好謀而成者也。」（四）

子欲居九夷，（五）或曰：「陋！（六）如之何？」子曰：「君子居之，何陋之有？」（七）

陳成子弑簡公，（八）孔子沐浴而朝，告於哀公曰：「陳恆弑其君，請討之！」公曰：

「告夫三子！」（九）孔子曰：「以吾從大夫之後，不敢不告也。君曰：『告夫三子』者！

」（一〇）之三子告，不可；（一一）孔子曰：「以吾從大夫之後，不敢不告也。」

衛靈公問陳於孔子，（一二）孔子對曰：「俎豆之事，（一三）則嘗聞之矣；軍旅之事，未之

學也！」明日，遂行。在陳絕糧，從者病，莫能興；（一四）子路愠見曰：「君子亦有窮乎？」

子曰：「君子固窮，小人窮斯濫矣！」（一五）

（一）書中單獨記孔子的言行，及和門弟子的對話，都只用一個「子」字來代表孔子；但在孔子和國君或非門弟子的問答中，才直稱孔子。「吾十有五，」如云：「我在十又五歲的時候；」「有」字的意思和「又」字同，周代的紀年數法，凡遇零數，都加上一「有」字。（二）能够立志向學，不為外物所

移。(三)於事物之理，都能知之無所疑惑。(四)「天命」二字是很抽象的，大概可以解做「事事
物物之通則」。(五)聲入於耳，而心即通其理。(六)「從」字意同「隨」；矩，木工用來畫直線的
器具，以譬其知其行之能盡合於法度。(七)「奚」意同「何」；爲政，如云「出仕而理政事」。(八)
見周書君陳篇；意謂：既孝且友，能充其力量以及於政事。(九)令色，是諂媚的容貌；足恭，謂過分的恭
敬。(一〇)左丘明是孔子弟子，即左傳一書的作者。(一一)和那人本有怨恨，却隱藏着，反來和他
做朋友。(一二)兩人都是孔子弟子；侍立於孔子之側。(一三)曷，音義同；如言「何不」。(一
四)敝謂破壞；憾意同恨。(一五)誇張自己叫做伐；張大其詞叫做施。(一六)老者養之使安；朋友
往來不失信；幼少者懷之以恩惠。(一七)徒，謂遷徙。(一八)意謂：只我汝二人才能如此。(一九)
徒手搏虎，叫做暴虎；赤足渡河，叫做馮河。馮，讀音同憑。(二〇)必也，謂必如此才可。(二一)東方未
開化之民族謂之夷；九，謂有多種。(二二)鄙陋未開化。(二三)意謂：君子居之，可以使之同化，雖陋
何妨。(二四)成子齊大夫，名恆；簡公齊君。下殺上，謂之弑。(二五)時魯孟孫叔孫季孫三氏專權，故
哀公命孔子往告之。(二六)孔子出對人言如此。(二七)孔子往三家告之，三家不允出兵討陳恆。
(二八)衛君靈公。陳，讀去聲，同陣，戰鬥術。(二九)俎豆是禮，意謂：和鄰國以禮相見。(三〇)從

者，係當時跟隨孔子的諸弟子；餓病不能起行。（三二）愠，怨恨的情狀。（三二）放盜爲非謂之濫。

二 孔子與弟子

子華使於齊，冉子爲其母請粟；^(一)子曰：「與之釜！」^(二)請益，曰：「與之庾！」^(三)

冉子與之粟五秉。^(四)子曰：「赤之適齊也，乘肥馬，衣輕裘！吾聞之也，君子周急不繼富。」^(五)原思爲之宰，^(六)與之粟九百，^(七)辭，子曰：「毋，^(八)以與爾鄰里鄉黨乎！」

伯牛有疾，子問之，自牖執其手，^(九)曰：「亡之，命矣夫！斯人也，而有斯疾也！斯人也，而有斯疾也！」

子見南子，^(一〇)子路不說。^(一一)夫子矢之曰：「予所否者，天厭之！天厭之！」^(一二)

子曰：「二三子！以我爲隱乎？^(一三)吾無隱乎爾！吾無行而不與二三子者，是丘也。」^(一四)

顏淵死，顏路請子之車以爲之椁，^(一五)子曰：「才不才，亦各言其子也，鯉也死，有棺而無椁，吾不徒行以爲之椁，^(一六)以吾從大夫之後，不可徒行也。」

顏淵死，子哭之慟，從者曰：「子慟矣！」^(一七)曰：「有慟乎？非夫人之爲慟而誰爲？」

顏淵死，門人欲厚葬之；子曰：「不可！」門人厚葬之。子曰：「回也！視予猶父也，予不得視猶子也！」非我也，夫二三子也！」

子畏於匡，顏淵後；子曰：「吾以女爲死矣！」曰：「子在，回何敢死？」

子路使子羔爲費宰；子曰：「賊夫人之子！」子路曰：「有民人焉，有社稷焉，何必讀書，然後爲學？」子曰：「是故惡夫佞者！」

公伯寮愬子路於季孫，子服景伯以告曰：「夫子固有惑志於公伯寮，吾力猶能肆諸市朝。」子曰：「道之將行也與，命也！道之將廢也與，命也！公伯寮其如命何！」

子之武城，聞絃歌之聲，夫子莞爾而笑曰：「割雞焉用牛刀？」子游對曰：「昔者偃也聞諸夫子曰：『君子學道，則愛人；小人學道，則易使也。』」子曰：「二三子！偃之言是也！前言戲之耳。」

(一)子華姓公西名赤，孔子弟子；爲孔子使齊，故冉有請與之粟以養母。(二)六斗四升。(三)十六斗，皆極少數。(四)冉有以爲孔子吝嗇，看不過意，自己給他八十斛。(五)意謂冉有可以不必給。

- (六)孔子爲魯司寇時，原思爲作家臣，思名憲。(七)其量不可考。(八)別辭。(九)牖，窗戶也。(一〇)衛靈公夫人。(一一)同悅。(一二)矢，同誓。孔子賭咒着說：「我有不是的，天絕我！天絕我！」(一三)隱瞞不肯盡言。(一四)孔子的一舉一動，都在教訓弟子。(一五)顏路，是顏淵之父，亦孔門弟子。椁，是棺的外層。(一六)鯉，孔子之子。賣掉車子，就得徒行了。(一七)悲哀過度叫做慟。(一八)意謂不能和孔鯉一樣看待。(一九)匡，魯邑名。孔子貌似陽貨，匡人恨，欲殺之。(二〇)費是季氏的食邑；子路這時做季氏宰，故薦子羔做費宰。(二一)賊，害也。夫人之子，指子羔。意謂子羔未學爲政，使他作宰，無異於害他。(二二)佞，有口辯的人。(二三)愬，同訴。(二四)子服景伯，魯大夫。告孔子說：「你如果不滿意公伯寮的話，憑我的力量，還可以殺掉他，陳列他的尸身於市或於朝。」(二五)謂子路能夠行其道或不能，都是命，不干公伯寮的事。(二六)子游這時正做武城宰，以絃歌教民。(二七)意謂武城小邑，何必這般大做作。(二八)意謂無論君子小人，都要一般的學，也需一般的教，武城雖小，正該和大國一樣。

三 孔子遇隱者

長沮桀溺耦而耕；
孔子過之，使子路問津焉。
長沮曰：「夫執輿者爲誰？」

子路曰：「爲孔丘！」曰：「是魯孔丘與？」曰：「是也！」曰：「是知津矣！」問於桀溺，桀溺曰：「子爲誰？」曰：「爲仲由！」曰：「是魯孔丘之徒與？」對曰：「然！」曰：「滔滔者天下皆是也，而誰以易之？且而與其從辟人之士也，豈若從辟世之士哉？」耷而不輟。子路行以告，夫子憮然曰：「鳥獸不可與同羣，吾非斯人之徒與，而誰與？天下有道，丘不與易也。」

子路從而後，遇丈人以杖荷蓀。子路問曰：「子見夫子乎？」丈人曰：「四體不勤，五穀不分，孰爲夫子？」植其杖而芸。子路拱而立；止子路宿，殺雞爲黍而食之，見其二子焉。明日，子路行以告，子曰：「隱者也！」使子路反見之，至，則行矣。子路曰：「不仕無義，長幼之節，不可廢也；君臣之義，如之何其廢之？欲潔其身而亂大倫，君子之仕也，行其義也；道之不行，已知之矣！」

子路宿於石門，晨門曰：「奚自？」子路曰：「自孔氏！」曰：「是其不可而爲之者與？」

子擊磬於衛，有荷蕢而過孔氏之門者曰：「有心哉，擊磬乎！」既而曰：「鄙

哉，硜硜乎，莫已知也，斯已而已矣！深則厲，淺則揭。」子曰：「果哉，末之難矣！」楚狂接輿謔而過孔子曰：「鳳兮鳳兮！何德之衰！往者不可諫，來者猶可追。已而已而，今之從政者殆而！」孔子下，欲與之言，趨而辟之，不得與之言。

(一) 兩隱者並肩而耕。

(二) 濟渡之處叫做津。

(三) 孔子出行，都是子路駕車；這時因子路下問津，

所以孔子代他的事。兩隱者一眼看見，就問道：「前面那駕車的是誰？」

(四) 意謂孔子周流列國，是

個旅行專家，豈不知道津處，還來問我。

(五) 徒，謂徒弟。

(六) 水流不反，謂之滔滔；意謂這時天下皆

亂，誰能轉移他。

(七) 意謂與其跟孔子避人，何如跟我避世。擾，覆種也。

(八) 慙，悵悵貌。孔子悵悵地

說：「在這鳥獸不可與同羣的時際，如果是避人的話，我不跟這兩人跟誰？但是，正因為天下無道，所以

我要去轉移他；不然我又何必呢！」

(九) 荷，背負；篠，竹器。

(一〇) 植，立；芸，去草也。

(一一) 子路拱

着手恭恭敬敬地立着。

(一二) 丈人叫他的兩個兒子見子路；因為子路對着自己恭敬，所以也叫他的

的兒子對子路恭敬。

(一三) 不仕，只是爲己，不是爲人，所以叫不義。丈人既互相地恭敬，不廢長幼之

節。(一四) 那末，君臣之義，又怎的可廢呢？

(一五) 意謂道之不行，就是這班隱者作祟。

(一六) 地

名。(一七) 打那兒來。

(一八) 這擊磬的，真天下的小心人啊！

(一九) 硜硜，單調的聲音，也就鄙小

了！天下沒有知己，還不算了嗎？（二〇）見詩衛風有苦葉篇。以衣涉水曰厲；攝衣涉水曰揭；意謂人要通權變識時機。（二一）果哉，嘆其果於忘世也；末，無也；如果這樣，天下還有難事嗎？（二二）過孔子的坐車。（二三）鳳鳥有道則見，無道則隱，今孔子不能像鳳鳥一樣，是德之衰也。以往的，別說了；將來的，還來得及。算了罷，現在的從政者，完結啦！（二四）下車。（二五）辟同避。

問題一

1. 孔子自稱他的長處，爲一般人所不可及的，是什麼？
2. 九夷，是否有九種？可能一一指出他的名稱嗎？
3. 孔子教弟子，語言之外，還有別的方法沒有？
4. 孔子爲甚麼不贊成隱者？

四 子路曾皙冉有公西華侍坐

子路曾皙冉有公西華侍坐：（一）子曰：「以吾一日長乎爾，毋吾以也；」（二）居曰：「不吾知也。」如或知爾，則何以哉？」（三）

子路率爾而對曰：「千乘之國，攝乎大國之間，加之以師旅，因之以饑饉，由也爲之，比及三年，可使有勇，且知方也。」夫子哂之。（四）

「求爾何如？」對曰：「方六七十，如五六十；求也爲之，比及三年，可使足民；如其禮樂，以俟君子。」（五）

「赤爾何如？」對曰：「非曰能之，願學焉！宗廟之事，如會同、端、章甫，願爲小相焉。」〔六〕

「點爾何如？」鼓瑟希，鏗爾舍瑟而作，對曰：「異乎三子者之撰！」〔七〕子曰：「何傷乎？亦各言其志也！」曰：「莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。」〔八〕夫子喟然歎曰：「吾與點也！」〔九〕

三子者出，曾皙後。曾皙曰：「夫三子者之言何如？」子曰：「亦各言其志也已矣！」曰：「夫子何哂由也？」曰：「爲國以禮，其言不讓，是故哂之。唯求則非邦也，與安見方六七十如五六十，而非邦也者？唯赤則非邦也，與宗廟會同，非諸侯而何？赤也爲之小，孰能爲之大？」〔一〇〕

（一）子路名由；曾皙名點；冉有名求；公西華名赤。同侍坐於孔子之側。（二）毋以我爲長而不敢言。

（三）意謂汝等平居，只怪人不知；如果有人知道用你時，就憑什麼本事來表現自己。（四）一輛車子，叫做一乘。攝，管束也。古二千五百人爲師；五百人爲旅。穀不熟曰饑；菜不熟曰饑。知方，謂知向於義。（五）方六七十里或五六十里，小國也。足民，謂使其人民富足也。至如其禮樂等事，則待之未來之君子。

(六)宗廟之事，謂祭祀；如，作或字解；諸侯盟會曰會同；章甫，禮冠；端，玄端服；小相，贊禮者。(七)希，聲音的間歇；鏗，聲音的緊張；皆極安閒的情狀。作，起也。撰，具也。(八)莫，同暮。沂，魯地名，其地有溫泉。舞雩，沂地的社壇。(九)我贊成的是他。(一〇)意謂求赤二人，亦大言不慚也。

五 論教

子曰：「溫故而知新，可以爲師矣。」^(一)

子曰：「中人以上，可以語上也；中人以下，不可以語上也。」^(二)

子曰：「自行束脩以上，吾未嘗無誨焉。」^(三)

子曰：「不憤不啓，不悱不發。」^(四)舉一隅，不以三隅反，則不復也。」^(五)

子曰：「法語之言，能無從乎？改之爲貴；^(六)異與之言，能無說乎？^(七)說而不繹，從而不改，吾末如之何也已矣！」

子曰：「不曰如之何，如之何者，吾末如之何也已矣！」^(八)

子曰：「有教無類。」^(九)

子曰：「愛之能勿勞乎？^(一〇)忠焉能勿誨乎？」^(一一)

(一)溫習也。謂能習舊聞而又有新得，即可以爲人之師。(二)言教人者，當隨其天資之高下而教之。(三)脩，脯也；十脔爲束；贄，見禮之極薄者。(四)憤者，心求通而未得之意；悱者，口欲言而未能之貌。啓，謂開其意發，謂達其辭。(五)物之有四隅，舉一可知其三；反者，還以相證之意；復，再告也。(六)法，正色之言也；非不能從，難於立改。(七)巽，順言也；非不能說，難於尋知其理。(八)意謂對於一切事理都不發生問題的，那就沒辦法。(九)無類謂一切平等。(一〇)惟其愛他，所以欲叫他練習勞作。(一一)惟其對他忠心，所以還得教他。

六 論學

子曰：「學而時習之，不亦說乎！^(一)有朋自遠方來，不亦樂乎！人不知而不愠，^(二)不亦君子乎！」

子曰：弟子，入則孝，出則弟，^(三)謹而信，汎愛衆而親仁，^(四)行有餘力，則以學文。^(五)

子曰：「君子不重則不威，學則不固，^(六)主忠信，無友不如己者，過則勿憚改。」^(七)

子曰：「君子食無求飽，居無求安，敏於事而慎於言，^(八)就有道而正焉，可謂好學也已。」

子曰：「學而不思則罔；^(九)思而不學則殆。」^(一〇)

子曰：「三人行必有我師焉，擇其善者而從之，其不善者而改之。」

子曰：「吾嘗終日不食，終夜不寢，以思無益，不如學也！」

子曰：「由也！女聞六言六蔽矣乎？」^(一一)對曰：「未也！」^(一二)居！吾語女：^(一三)好仁不

好學，其蔽也愚；^(一四)好知不好學，其蔽也蕩；^(一五)好信不好學，其蔽也賊；^(一六)好直不好學，

其蔽也絞；^(一七)好勇不好學，其蔽也亂；^(一八)好剛不好學，其蔽也狂。」^(一九)

(一)說，同悅。(二)慍，含怒意。(三)同悌。凡敬其長上皆曰悌。(四)衆人皆所愛，而仁者所最親。

(五)謂詩書六藝之文。(六)遊移不能堅固。(七)憚，畏難也。(八)做事勤敏，出言謹慎。(九)不

求諸心，故昏而無得。(一〇)不習其事，故危而不安。(一一)女同汝。六言，謂六種美德。蔽，謂偏蔽。

(一二)居，命之坐。(一三)謂可陷可罔之類。(一四)謂窮高極廣而無所止。(一五)謂傷害於物。

(一六)急切也。(一七)事不當理也。(一八)躁率也。

七 論言行

子曰：「古者言之不出，恥躬之不逮也。」^(二〇)

子路問：「聞斯行諸？」^(三)子曰：「有父兄在，如之何其聞斯行之？」^(四)冉有問：「聞斯行諸？」子曰：「聞斯行之！」^(五)公西華曰：「由也問聞斯行諸，子曰有父兄在；求也問聞斯行諸，子曰聞斯行之；赤也惑，敢問。」子曰：「求也退，故進之；由也兼人，故退之。」^(六)

子曰：「邦有道，危言危行；邦無道，危行言孫。」^(四)

子曰：「其言之不忤，則爲之也難。」^(五)

子曰：「君子恥其言而過其行。」

子張問行，子曰：「言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦行矣。」^(六)言不忠信，行不篤敬，雖州里行乎哉？^(七)立則見其參於前也，在輿則見其倚於衡也，夫然後行。子張書諸紳。^(八)

子曰：「可與言而不與之言，失人；不可與言而與之言，失言；知者不失人，亦不失言。」

孔子曰：「侍於君子有三愆：言未及之而言，謂之躁；^(九)言及之而不言，謂之隱；^(一〇)未見顏色而言，謂之瞽。」^(一一)

(一) 恥躬行之不及其言。(二) 諸爲之歟二字之合音，問詞也。(三) 兼人，謂好勝人也。(四) 同遜。
(五) 言之不慚，必過於其所能，故爲之難也。(六) 蠻，南蠻；貊，北貊；皆夷狄之代名。(七) 如言鄉里。
(八) 大帶之垂者。(九) 愆，過也。躁，躁急。(一〇) 隱瞞。(一一) 無目者也。

八 論道德

子曰：「士志於道，^(一)而恥惡衣惡食者，未足與議也。」^(二)

子曰：「誰能出不由戶，何莫由斯道也？」^(三)

子曰：「人能弘道，非道弘人。」^(四)

子曰：「吾未見好德如好色者也。」

子張問崇德，辨惑。^(五)子曰：「主忠信，徙義，崇德也。^(六)愛之欲其生，惡之欲其死，
既欲其生，又欲其死，是惑也。」^(七)

樊遲從遊於舞雩之下，^(八)曰：「敢問崇德，修慝，辨惑。」子曰：「善哉問！先事後得，非
崇德與？」^(九)攻其惡，無攻人之惡，非修慝與？」^(一〇)一朝之忿，忘其身，以及其親，非惑與？」^(一一)

子曰：「有德者必有言，有言者不必有德；仁者必有勇，勇者不必有仁。」

子曰：「驥不稱其力，稱其德也。」_(三)

或曰：「以德報怨何如？」子曰：「何以報德？以直報怨，以德報德。」_(四)

子曰：「鄉原德之賊也。」_(五)

子曰：「道聽而塗說，德之棄也。」_(六)

(一) 道者，事物當然之理；爲儒家求知之最高目標。(二) 未足與議道也。(三) 何莫，如言何不。

(四) 弘，廓而大之也。(五) 問如何克盡此兩事也。(六) 徙，遷徙。(七) 所欲不必能，而又不循於理，

是惑矣。(八) 舞雩，爲魯國之社壇。(九) 問三事。(一〇) 先盡義務，後享權利。(一一) 攻錯己之

惡，不攻擊他人之惡；是能革除己心中之積蔽也。(一二) 任意氣不顧利害。(一三) 驥，良馬之總名，

不因其力之善走而稱之，乃因其走之有德順人而稱之也。(一四) 先爲反問，繼乃斷言。(一五) 鄉

原，鄉人之愿者也。愿，與世推移，如今之言滑頭、賊、害也。(一六) 雖聞善言，而已不行之，是自棄也。

問題二

5. 子路曾皙冉有公西華四人的言志，孔子所最贊成的是誰？爲甚麼緣故？

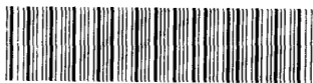
6. 在一種甚麼情形之下，教育最失其效力？

7. 「立則見其參於前也，在輿則見其倚於衡也。」是一種甚麼情況？

8. 「仁者必有勇」一句，試用現代語發揮他的意義。

I 42566

上海图书馆藏书



A541 212 0008 7595B

標商冊註



~~I 42566~~