



影舊鈔卷子

本玉燭寶典

古逸叢書之十四

無魚采輯

古逸叢書之十四

本玉燭寶典  
遵義黎氏校刊

景舊燭寶典

玉燭寶典序

易繫辭云庖羲氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀

法於地書堯典云歷象日月星辰敬授民時此明自

古帝皇皆以節候為重故春秋每年書春王正月言

王者上奉天時下布政於十二月也橫被四表奄有

万方品物嘉榮率土照潤昔日典掌餘暇考技藝文

禮記月令最為脩悉遂令諸月各以冠篇首先引心

注通及衆說續書月別之下增廣其流史傳百家時

名兼采詞賦詩靡動過其意除非顯著一無所取載

土風者體民生而積習論俗誤者異勉之以知方始

自孟陬終於大呂以中央戊巳附季夏之末合十二

卷惣為一部至如雷雲霜雨咸降參差鳥獸魚虫鳴

躍前後春生夏長草榮樹實孟仲之際晏早不同者

或叙其發朽或錄其尤盛或據在周維成旁施鳥粟

縱令止舛差可知通若乃鄭俗秦聲楚言越服須觀

同異的辯華戎並存舊命無所改創其單名手出即

文不審則注稱今案以明之若事涉疑殆理容河漢

則別起心說以釋之世俗所行節者雖無故實伯升

福可樂也

自鈔鍾氏書言

樂亦

樂華書

樂華書

樂華書

天津市人民圖書館

藏書圖記

58617

248106

11008

001242

玉燭寶典卷一

天津市人民圖書館藏書圖記

之謬載於經史名觸類援引名為附說又有序說終  
 篇按其首尾案介雅四氣和為玉燭周書武王說周  
 公推道德以為寶典玉貴精自壽長寶則神靈滋液  
 將令此作義眾衆羨以玉燭寶典為名焉昔高湯左相  
 稱日新而猷善姬穆右史陳朔望以官箴降在羸劉  
 迄于費馬多歷年所代有著述幸以石扉鑽仰金府  
 味思覽其事要撮其精旨上極玄靈下苞赤照雖宛  
 梳統續天宗帝籍之匡屹耕鎰畝條乘剗草之勢森  
 羅區別咸集於茲矣世并討論編踰積載唐先歌戲

絕宅時未墜在人傳聞竟爽知音好事無或廢言序  
 說日先儒所說月今年有不同鄭玄以孟夏命太尉  
 周並此官季秋為未歲受朔日隨秦十月為歲首遂  
 云作禮記者取呂氏春秋蔡雍以為月令舊周時典  
 藉周書有月令第五十三呂氏春秋取周之月令其  
 或與秦相似者是其時所改定也束哲又云案月令  
 四時之月皆夏數也殆夏時之書而後人治益畧捨  
 三家並疑不盡何者案春秋暹斗樞斡以太尉受号  
 即位為天子然則堯時已有此職其十月歲首王肅

難云始皇十二年呂不韋死廿六年秦并天下然後以十月為歲首不韋已死十五年便成飛謬蔡云周典籍者案周書序周公制十二月賦改之法作月令自周書月令耳且論語注云周書月令有更火之文今月令聊無此語明當是異本云四時皆夏數者孔子云行夏之時以夏數得天後王宜其遵用非必依夏正朔即為夏典其夏時書者小心見存文字多古與此敘事然別唯皇覽所引逸禮髮髻相應當是七十弟子之徒及其時學者雜為記錄無以知其姓氏呂氏取為篇目或曰治改遂令二本俱行於世恐猶有拘執故辨明焉

正月孟春第一

杜預曰凡人君即位欲其體元以居正故不言一月一月

禮月令孟春之月日在營室昏昴中且尾中

鄭玄曰孟長也

日月之行一歲十二月會觀斗所建命其四時此云孟春者甲月會拱厥譽而斗建寅之辰也凡記昏明中

星者為人君南面而聽天下視時候以授民事其日甲乙皆解字甲自坤乾

而出其帝太皞其神句芒此倉精之君木官之臣自古以來著德立功者也太

皞宓戲氏也句芒少皞氏之子曰重為木官春之也其蟲鱗象物孚甲將

角謂樂器之聲也三分則蓋一以生角數六律中大

族音倉豆及律侯氣之管也以銅為之中猶應也蓋

葬地而出今案春秋元命苞曰律之為言其數八者

五行佐天地生萬物之次也木其味酸其臭羶其祀

戶祭先脾春陽氣出祀之於戶內陽也祀先東風解

凍蟄蟲始震魚上負冰獺祭魚鴻鴈來此時魚肥美

以祭也鴈自南方來將北及其居高誘曰是月之時

鯉應陽而動上負水也今案莊子曰潛鯉春日毀滴

辮衢道也言冬日水鯉澁不通春日微溫鯉池冰而

為道者也鯉魚也是則鯉魚之負而出祭鯉蓋取其

尤好看又淮南子曰類知水之高下高誘注云高下

猶深淺蕭廣濟孝子傳曰類水歛也似拘而萍脚青

黑色立春則羣捕魚聚其所獲陳列於地一縱一橫

對之而伏也天子居青陽左个乘鸞輅駕倉龍載青旂衣

青衣服倉玉食麥與羊其器疏以遠皆所以慎時氣

寢東堂北偏也鸞輅有虞氏之車也有鸞和之節而

饒之以青取其名再麥實有孚甲屬木羊畜也時尚

寒食之以安性也器疏者刺鏤之象物當貫土而出

也高誘曰東向堂故曰青陽北頭室故曰左个猶

隔也今案札下曹君天下曰天子鄭玄注云天下謂

外及四海也今漢於蠻夷稱天子於王侯稱皇帝周

書人子晉篇曰善至於四海四夷四荒其表又曰四

荒皆至莫有恐崇乃登為帝注云昔歎恨也舍丘等

之尊卑更論事義以為之名李經搜神契曰天覆地

載謂之天子易乾鑿度曰天子爵号也天子者繼天

理物改心統一各得其宜父母是月也以立春先立

春三日大史謁之天子曰某日立春盛德在木天子乃

齊立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春

於東郊還及賞公卿諸侯大夫於朝迎春祭倉帝靈威仰於東郊之兆也

王居明堂禮曰出十五里迎歲殷也周迎郊五十里命相布德和令行慶施惠

下及兆民相謂三公相王之事慶賜遂行毋有不當乃命太史

守典奉法司天日月星辰之行宿離不忒無共經紀

以初為常典六典法八法離讀如儻偶之儻謂其屬馮相氏保章氏掌天文者也其相與宿偶

當審候司不得遇老今案春秋說題辭曰天之為言鎮也居高理下為人君陽精也合於太一分為殊名

故立字一大為天說文曰天巖也主高死上從頭也青徐以舌頭言之文理也然高遠也又謂之玄照也

如懸物如上也白虎通曰天者身也鎮也男女惣名為人天地無惣名何天員地方不相類也揚泉物理

論曰天者旋也積陽純附其躰四旋而洞達其德清

明而車均羣生之所大仰故稱之曰天心天曰天者

遠不可極望之旁然以玄為色其大無不苞囊其

動靡有倦怠謂之天者一大之名也禮統曰天之為言鎮也神也陳也珍也施生為物本運天子乃以元

轉精神功效布陳其道可珍重謂也

日析穀于上帝謂以上辛郊祭天也乃擇元辰天子親載耒音慮

耨根耜措之于叅保介之間帥三公九卿諸侯大夫躬

耕帝籍天子三推初雷三公五推卿諸侯九推元辰

後吉辰也耒耜之上曲者也保介車右也人君之車必使勇士衣甲居右而叅乘備非常也保猶衣也

介甲也帝籍為天神借民力所治之田也及乃執爵于太寢三公九卿諸

侯大夫皆御命曰勞酒既耕而燕飲以勞群臣天氣下降地氣

上騰天地和同草木萌動此陽氣蒸達可耕之候也

披耕者急發今業春秋元命苞曰地者易也言養物

懷任交易變化含吐應節故其立字吐力之物一者

為地宋均注云地加土以力者言地變化成物功着

也加一者奉太一也釋名曰地也其地平載万物

也魚言諦也土所生莫不審諦也 王命布農事命田

亦謂川、順也言順乾之者也 舍東郊皆脩封疆審端徑術

周札作遂小溝也步道曰徑 封疆田畷之職分也術

今蒼頡篇曰術邑中道也 善相丘陵阪險原濕土地

所宜五穀所殖以教導民必躬之親相視 田事既飭

先定准直農乃不或准直謂封 命樂正入學習舞

乃修祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝為傷任 禁止

伐木威德 母覆巢斂孫者朝未 蟲胎疢音為 飛鳥

母麇母卵為傷萌幼之類者高誘曰麇子曰大廉子

云江東名呼鹿子為慶國語曰麇長慶父君國注云

名麇子曰慶又杜誌志云蜂蟻不發嬰兒昏蚕不食

交駒憤然則駒例似稱交 母聚大衆母置城郭為好

慶交慶麇慶字並西通也 掩骼埋胔在賜及為死氣逆生也 不可以稱兵

必有天殃逆生 兵戎不起不可從我始為害不利 母

寔天之道以陰政 母絕地之理易剛柔 母亂人之紀

五福寶典卷一

仁之時而 孟春行夏令則雨水不時已之氣 草木蚤

落國時有恐以水訖 行秋令則其民大疫申之氣 焱



風暴雨愬至

正月宿直尾箕好風其氣逆也回風為

日扶搖暴風

從下升故曰愬以上孫炎曰回風為類愬

蒿並興行冬令則水潦為敗雪霜大擊首種不入之亥

氣衆之也舊說云首種謂稷也高誘曰雪霜大擊傷

害上穀今葉釋名曰雪皦也水下遇寒而歸凝皦

然下春秋考異郵曰霜之為言亡人物以

終釋名曰霜喪也其氣漆毒物喪之也蔡雍孟春

章句曰孟長也庶長稱孟言天於四時血所常適先

至者長之月終則已故以庶長之稱為名春蠢動也

時別名也日在營室日者太陽之精在天者也

在者行過之辭言非所常居也昏參中且尾中日入後漏

三刻為昏日出前漏三刻為明星晨可見之時也孟

春立春節日在危十度昏明星去日八十度畢九度

中而昏尾七度羊中而明日甲乙日者一晝夜之名

言律出於鐘也乃置之深室葭莖為灰以實其端其

月氣至則灰飛而管通東風解凍者少陽之方木位

也風者巽氣之動也風從東來少陽氣動也是月木

升陽達於地陽風動於上故凍得風而解也蟄始

振蟄者伏也振者動也上冰魚者水蟲而鱗陰中之

陽也上薄於水也感陽而起水尚未清故薄之陰

獺紫魚獺毛蟲西方白虎之屬水居而殺魚者也春

之時乙以柔配庚剛故金得潛殺於木紫者陳之陸

地進而弗食鴻鴈來陽鳥今紫尚書鳥貢曰歐蚤既

蚤澤名隨陽之鳥鴻鴈之屬冬月所居於來者自外

之辭也陰起則南陽起則北為二氣候者也孟春陽

氣達故從南方來而北過就陰而產季冬令鴈北向

知此月從南來也天子居青陽左个青木色陽木德

故明堂之東面日青陽左者東面以北為左也今寅上

之室正月位也乘鸞輅車也鸞鳥名也以金為鸞鳥

懸鈴其中施於銜上以為遲疾之節故曰鸞路駕蒼

龍倉自然之色鳥色之青者曰倉龍戴青旂青人切

之色也交龍曰旂孟春以立春為節鸞輅為中必

在其月節不必在其月據孟春而言之鸞輅在十六

日以後則立春在正月鸞輅在十五日己前則立春

在往年十二月故言是月也以立春明得立春則孟

春之月可以行春令矣天子乃齋者所以專壹其

精不敢散其志然後可以交神明者也宿離不忒宿

者所在也離者月所應也日日行一度故稱宿月日

行十三度有奇或歷三宿故稱離非一處之辭也元

日析穀于上帝元善也謂先甲三日後甲三日丁與

辛也執執爵于大寢爵飲器也爵飲之以其尾為柄

而傳翼大一升今案周禮罔爵受一升高二寸尾長六寸博二寸傳假翼允下方足赤為

赤畫三周其身大夫饔以赤氣黃畫諸侯加饔口足

以象骨天子以玉明堂位曰爵夏后氏以棧殷以斝

周以爵斝謂畫以禾稼也詩云洗爵奠斝此三者皆爵名也韓詩云一升曰爵

畫也足也命曰勞酒者耕勞也為勞故置酒故命曰

勞酒審端徑術也步道也術車道也掩骼埋胔露

骨曰骼有肉曰胔謂畜獸死在田野春氣尚生故埋

藏死物首種謂宿麥也入收也麥以秋種以春收故

謂之首種

右章句為釋月令故居前

禮鄉飲酒義曰東方者蠡春之言蠡產万物者聖鄭

曰蠡猶動生也春秋說題辭曰春蠡興也尚書大

傳曰東方者何也動方也物方者動何以

謂之春者出也者物之出故曰東方春也釋

名曰春蠡動而生也右揔釋春名皇覽逸禮曰天子

春則衣倉衣佩倉玉乘倉輅駕倉龍載青旗以迎春

于東郊其祭先麥與羊居明堂左階東戶詩紀曆

榘曰甲押者也古闕春則闔之也冬則闔春下種秋藏穀

万物權輿出萌宋均曰押之為言苞押言万物苞押也蒞猶出蒞也下猶按詩含

神霧曰其東倉帝坐神名靈威仰宋均曰靈神也神之威儀始仰也起

於東方尚書考靈曜曰氣在於春其紀歲星是謂太門

禁民無得斬伐有實之木是謂伐生絕氣於其時諸

道皆通與氣同光道徑路也禮孟春令曰審徑術季春日啓通道路者之也佩倉

璧入佩玉以象德之也樂倉馬以出遊衣青之時而是則歲

星得度五穀滋夫樂饗曜嘉曰用鼓和樂於東郊為

太暉之氣勾芒之音歌隨行出雲門致魂靈下大一

之神宋均曰隨行樂篇名言物氣而出也雲門黃帝樂名用樂隨氣如是足以致精魂之靈下天神也

也也春秋元命苞曰甲乙者物始莩甲乙者物蟠蛰有

莩萌欲出陽氣含榮以大達宋均曰甲乙者物始莩甲乙者物蟠蛰有莩一之語蛰有也曰

物從莩甲乙自達含榮春春秋元命苞曰東方其色青

蟠蛰而以明名之也更春水變含榮若淺黑之形宋均曰榮猶氣也變黑更生故青也形也救也

其味酸與之為端也氣始生陽分專心自端酸酢也取木實

味酢也不言酸義取以聲自端正也食酸則栗然心端感木氣自端正使之然其音角者

氣騰躍有殺精動莩萌文出庶有殺者凡物萌出皆未熟小而本大有似

玉燭寶典卷一

於牛羊之角就之而成音焉文象也物觸地萌其  
動欲出故精象在天為角星鹿然別居之也

帝太昊者大起言物動擾目擾而大起故其神句芒者始萌亦曰物始萌其精青龍之言萌

也歎之眇莫若龍故山海經曰東方句芒鳥

身人面乘兩龍郭璞曰木神也方面素服墨子曰昔

秦穆公有明德上帝使句芒賜之壽

十九年李巡曰春万物揚始生春為

青陽孫炎曰春氣春為發生郭璞曰此亦四時之別

史記律書曰甲者言萬物剖羊甲而出乙者言万物

生軋々也郢子曰春取榆柳之火論語注云周前漢

書曰春將出民里胥平旦孟康曰胥今里吏也韋昭

坐於右塾隣長坐於右塾畢出然後歸夕名如之入

者必持薪蕪輕重相分班白不提契

京房占曰春當退貪殘進柔良恤幼孤振不足求隱

士則万物應節而生隨氣而長所謂春令白虎通曰

嫁娶以春者天地交通万物始生陰陽交接之時也

白虎通曰味所以酸何東方者万物之生酸者所以

趣生猶五味得酸乃趨生也其臭羶何東方者木万

物蟄藏新出土中故其臭羶也風俗通曰赤春俗說

赤舂從人假儼家皆自之之時或說當言斥舂以舊穀已新穀未登乃指斥此時相從假儼乎斥与赤音相似耳案詩春日遲、卉木萋、春日載陽有鳴倉庚月令衣青衣服倉玉尔雅云春日青陽凡三春時不得服赤也今里語曰相斥觸原其所以言不當觸春從人求索也

右惣釋春時唯附孟月之末也皆放此詩鄙凡曰士如婦妻迄冰未泮毛傳曰泮散郭箋云冰未散正月中以前之也詩幽風曰三之日于耜毛傳曰三之日夏之正月幽土晚寒于耜始俗耜耜又曰三之日

納于凌陰孔安國曰有二之日鑿冰沖、此義上語之也尚書舜典曰正月

上日受終于文祖孔安國曰正月十日有納舜于大禴明年之正月朔日也堯以終事授舜、受之于文祖者九府名猶周言明堂也未改堯心者明帝堯尊如故舜登其位令誡其事之者

尚書大禹曰正月朔旦受命于神宗孔安國曰受舜終事之命也神

宗文祖之宗尚書清猷曰每歲孟春道人以木鐸狗

于路孔安國曰通人宣令之官也官師相規工執藝事以諫官與

更相規百工各執其所周官天官上之掌曰正歲帥

治官之屬而觀治象之法狗以木鐸曰不用法者國

有常刑鄭氏曰正歲謂夏之正月得四時之正以出教令者審也古者將有新令必奮木鐸以儆

衆使明聽也木鐸木舌也又事奮木鐸武事奮金鐸也

天官

周官上曰內宰掌上春詔

王后帥六宮之人而生種種陸之種而獻之于王鄭

曰六宮之人夫人已下分居后之六宮者也古者使后宮藏種以其有傳類蕃孳之祥也必生而獻

以示能育之使不傷敗且以佐玉耕事以供禘郊之也周官春官上曰天府上

春鬯鬯寶鎮及寶器鄭注曰上春謂孟春鬯謂殺牲以血之也周官春官下

曰龜人掌上春鬯龜鄭注曰鬯者飲牲以豐神之上春者夏正建寅之月蓼人

掌上春相莖相謂更選擇其著也周官春官下曰服古視稷子

及今業春秋傳梓慎曰吾見其赤黑之稷非祭祥也注云稷日傍妖祥之氣人上注云稷陰氣相侵成祥

耳掌安宅叙降鄭注曰宅居降下人見妖祥則不安主安其居寢叙次序其凶禍所下謂

簾衫之也 正歲則行事此正月而行周官夏官下曰牧師

掌孟春焚牧鄭注曰焚牧地以除陳生新草春秋傳曰凡祀啟蟄而

郊服虔曰啟蟄者謂正月陽氣始達發土開蟄農事始作故郊祀后稷以配天祈農杜預曰啟蟄夏

正建寅之月祀天南郊也周書時訓曰立春之日東風解凍又五

日蟄始振又九日魚上冰風不解凍蹠令不行蟄虫

不振陰氣軒陽魚不上冰甲冑私藏雨水之日擯祭

魚又五日鴻鴈來又五日草木萌動擯不祭魚國多

盜賊鴻鴈不來遠人不服草木不萌果苳不熟禮夏

小正曰正月啓蟄言始發也鴈北鄉古鴈字也先言鴈而

後言鄉何見鴈而後數其鄉也鄉者何鄉其居也

鴈以北方為居何以謂之居生且長焉介雉震也古

也雉震者鳴也吻有鼓其翼也正月必雷不必聞唯

雉必聞之農約厥黍約束其乘也園有見韭園也春園

之燕者時有後風後者大風南風也何大於南風也

曰合冰音必於南風解冰必於南風生必於南風斂

必於南故大之寒日條凍條者變也變而煖也凍塗

凍下而澤土多也田鼠者強鼠也今宋尔雅鼠鼠李

數藏魁名也郭璞曰以頸裹飯食農率均田率者猶也

均田始除田也言農夫急除田也獺歎祭者得多也

善其祭而後食之農乃雪澤言雪澤之無高下也采

芸今茶茗類篇芸蒿似耶蒿香可食說文曰芸草

也似目宿從善芸產淮南王說芸草可食死而後

也生為庶采也鞠則見鞠者何星名也初昏黍中蓋

記時也斗枋古柄者在不言斗枋者以着黍中之也

柳梯杜欐梯者叢學也今宋易大過卦曰枯楊生

杏掩挑則率掩挑也挑也今宋尔雅郭璞注實如桃

也難鷄揅粥古音揅也者相揅之時也或曰揅

嫗伏也粥養也今宋礼樂記嫗覆者方物又曰剖



孕任也。粥生也。韓詩外傳曰：卵之性雖不得倉，雞謂覆伏孚育積，日累久則不成為雞。方言曰：燕，朝鮮謂伏鷄。日菟郭璞注云：音房，與及江東呼燕音房，富又淮南子曰：剖者，嫗伏許慎曰：嫗以氣伏孚卵也。服虔通倍文曰：孽，返付及卵化也。字雖加草，理非別。然則得與孚，今古字並通。嫗伏菟聲相近，是一義也。禮

誌志曰：日歸于西，昃明于東，月歸于東，昃明于西。虞

夏之曆已達於孟春於時，冰泮葢發，蟄百草，權輿易，軌

鑿度曰：三王之郊，一用夏。已天氣三微而成一著而

成體，方此之時，天地交而万物通，所以法天地之通

道。鄭玄曰：三微而一著，自冬至三月，中為天郊之也。易通卦驗曰：良東北也。

主立春，雞鳴黃氣出，直良，此正氣也。出右，万物霜氣出。

左山崩，涌水出。鄭玄曰：孟春之右大寒之地，左驚蟄

地，故霜良氣而見於驚蟄之地。易通卦驗曰：立春，雨

山崩之像也。山崩水則出之也。易通卦驗曰：立春，雨

降，條風至。梁勳聲儀曰：大梁字條，凡生長德等，宋均

今丘之山無草木，多火其南，有善鳥曰中，丘條風自

出，郭璞曰：東北為條風，淮南子曰：至，世五，條風自

至，出輕繫本替，死丸立，春等四節，或因餘分置，倒有

日却而節前上入前月末者，但據其本官正位，無宜

越在異章，今悉繫當時五月。雉雖鷄乳，冰解楊柳，棧

鄭玄曰：降下也。唯鳴相呼也。柳青楊也。晷長一丈一

寸二分。今業說文。

青陽雲出房，如積水。

立春於坎，直

及得木氣，云雲。

雨水，冰釋，猛風至，獺祭魚，鷄鳴，編

蝠出今莽尔雅曰窟鴝健為舍人注云趣民牧麥今

不得晏起也李巡云鴝一名屬一雙也郭璞云今鴝

雀國語晉語曰平公射鴝韋照注鴝雀氏義疏

子曰斤鴝啖之郭象注云斤小澤鴝雀氏義疏

鴝也立春鳴立秋本字林曰窟鴝農家候為廣志曰

鴝常晨鳴如鴝道路實車以為行節出西方今山東

名有此鳥螿時早鳴黑色長尾俗呼鴝雀但倉黑既

異鴝字與鴝字與鴝字不同或當有鴝雀但倉黑既

西通方言曰蝙蝠閑東謂之服翼螿培迥比及螿音

默郭璞爾雅注云齊人呼為蠟壘李經援神契曰蝙

蝠伏匿故夜食注云大陰之物性伏隱故夜乃食畧

內典伏藏經辟如蝙蝠欲捕鳥時飛室空為鳥之畧

長九尺一寸六分黃陽雲出亢南黃北黑兩水於坎

五辰在申得凡氣為南黃猶坎也故北里之也又曰正月朔生黑詩推度灾

曰四牡草木萌生發春近氣促動下民宋均曰大夫

復休不得已如正月物詩紀歷樞曰寅者移也陽

氣動從內戲蓋民執切天兵脩宋均曰蓋氏執其尚

書考靈曜曰元紀己久起旃蒙攝提格之歲畢媿

之月正月己朔旦立春日月五星皆起管室至度

鄭注曰歲在寅曰攝提也梁統晉曜嘉曰夏以十三月為正息卦受

泰法物之始其色尚黑以平且為朔宋均曰陽用事

始出於地之也梁叶圖徵自艮立春雷動百里宋均曰雷

也之分春秋元命苞曰正朔三而改夏白帝之子金精

五燭寶典卷二

法心故以十二月為正物見色黑宋均曰法心正泠以為正朔也見色黑

初出見日春秋元命苞曰陽道左故少陽見於寅

而黑之也宋均曰陽氣出地見於寅謂大旗者濬未出

物始生於黃泉陽隨宋均曰言陽上春秋潛潭巴曰倉帝始起斗指寅

上濬地書出木達也宋均曰言陽上帝使始王天下也

精聖威仰存經鉤命讖政事曰先

立春乙曰勅賊獄吏決解訟有罪當入無罪當出國

語曰農祥晨正唐固曰農祥房星也晨正日月底乎

天曆底至也天曆當室孟春之月日先土乃脉發脉

陳根可按耕者急發也先時九日先立春九日也大史告

稷曰自冬至乎初告楊告謂二月朔日陽氣俱蒸王

膏其動蒸升也膏養也言去氣稷以告以去史之至

曰史師陽官以奉我司事史大史也陽官春曰距今

九日土其俱動距至也至先時五日磬告有協風至

先時五日先耕五日也協風風至則萬物生得良之氣也是日也磬師音官以

凡土是日耕日也磬大師也音官樂官也凡土謂國

語魯語曰古者大寒降土蟄發孔注云曰大寒下

夏之古水寒於是乎諱留虞掌刑澤禁令之官也

月之也儀畏留骨將以取魯也

取名魚登川會而嘗之廟名魚春獻蜀川行諸國助

宣氣言國文皆行此令爾雅曰正月為陔音賜李巡曰正月萬

物萌牙陔偶欲出楚辭騷經曰攝提真于孟陬王逸曰太歲在

寅白捕提孟始也真也尚書大傳曰古者帝王躬

率有司百執事而以正月朝迎日于東郊所以為万

物先而尊事天也礼上帝于南郊所以報天德也迎

日之辨曰維其月七日明光于上下勤施于四方旁

作穆維予一人其敬拜迎日于東郊郭注曰堯典曰寅賓出日

此之謂也尚書大傳曰夏以孟春為正殷以季冬為正周

以仲冬為正孟春為正其貴刑也史記律書曰大蕪

者言万物蕪生也其考釋曰日子東較

史記樂書曰漢家常以正月上辛祠太一甘泉以昏

時夜祠到明而常有流星經祠壇上史記天官書曰

正月旦夾八風從南方來大旱西南小旱西方有兵

西北戎林為孟康曰戎林胡豆為猶成小雨趣兵北方中歲東方

為上歲韋昭曰歲大豫東方大水東南民有疾疫歲惡

史記天官書曰正月上甲風從東方為宜蠶列子曰

邯鄲之民以正月之旦獻鴈於簡子大德厚實

問其故荀子曰正旦放生尔有恩也答曰民知君欲  
放之故竟而捕之死者衆矣君若知欲生  
之不若禁民勿捕而放之恩過不相捕矣荀子曰

諾事者君子歟曰吾何言也禮曰正旦放生淮南

子時則曰孟春之日招搖指寅高誘曰招搖牛建也服八風水

囊萑燧火取銅盤中露水服之八步飛疾吹也取其木燧之火炊之萑讀詠倫之詠今茶史記周

本記曰檠諫萑服韋點曰山東曰檠萑木名國語一木箕作板唐固曰板木名也出上谷蒼頡篇曰板木

皮篋也出上谷姑才及說文曰板蠻夷以木皮為篋也狀如萑草從木衣聲字林曰板木蠻夷以板皮為

篋狀如篋五才交板自是木名如唐圓所說一名萑其皮可以帖弓韋者急任屈為器篋今并州上黨

太原以北諸山尤多此木常以五月採故土人東宮語云欲剥板五月采諸家目以為選名誤笑也

御女青色衣青采欵琴瑟春王東方故應東宮琴瑟木也春木生故鼓之也其

兵矛有鋒銳似万物鑽地而生者也其畜羊也故畜之也正月官司

空其樹揚司空主土春土受稼籀故官司空也爾雅曰揚蒲柳揚春木生春生故其樹揚孔叢

曰邯鄲民以正月旦獻爵於趙王而綴以五采王大

悅申枅告子順曰王何以為也對曰正旦故以求有

生也子順曰此委巷之鄙事非先王之法且人不令

申枅曰何謂不令曰夫爵者取名則宜受之於上

不宜取之於下人非亦得制爵也今以一國之王受

民爵將何稅哉民爵卷之五臣王冀夫書凡諸

前漢書禮樂志曰武帝以正月辛用上辛用事甘泉園丘

童男女七十人俱歌晨祠至明夜常有神光如流星

止集乎祠壇天子自竹宮而望拜律記曰以節為百

官侍祠者數百人皆肅然動心焉漢官典職儀曰正

月旦天子幸德陽臨軒公卿將大夫百官各陪位朝

賀壹指胡羌貢畢見屬郡計吏皆陞覲壹曰鹿通曰

正月律謂之火族何大者大也族者湊也萬物大湊

地而出漢雜事曰正月朝賀三公奉壁上殿向朔坐

北面大常贊曰皇帝為君興三公伏皇帝坐乃前進

辨吉節即坐則起此又謂也京房占曰立春艮五

條風用事人君當正境界修田疇治封壇在東北京

房占曰正月建寅律大族鷄鳩擊人招搖生聚必陽

解凍其氣溫柔逆之則寒續漢書禮儀志曰立春之

日夜漏未盡九刻京都百官皆衣青郡國縣道官下

至斗食令史皆服青續幡施土牛耕人于門外以示

兆民至寅亥唯武官吞帝續心自正年相葉吞果圓五

續漢書禮儀志曰立春之日下寬大書日制詔王公方

春東作敬始慎微動作從之罪非殊死且勿案驗皆  
 須麥秋退貪殘進柔良下當用者如上事續漢書禮  
 儀志曰百官賀正月且二千石以上殿稱萬歲奉  
 觴御食司空奉羹大司農奉飯奉食之樂魏名臣奏  
 司空王朗奏曰故事正月朝賀殿下設西百華燈樹  
 二階之間端門之內則設違燎火炬端門之外則設五  
 尺高燈星曜月照雖霄猶晝裴玄新言月正朝縣官  
 致羊縣其頭於門又繫鷄以副之俗說以厭厲氣之  
 以問河南伏君曰是月土氣上升草木萌動羊齧百

草鷄啄五穀故斂之以助生氣崔寔四民月令曰心  
 月之旦是謂正日躬率妻孥子也今紫歸藏鄭母  
 經云借者起射畢而賊  
 其家久有其奴注起羿臣之名奴子也尚書湯誓予  
 則孥戮汝孔注父子兄弟罪不相及也云孥戮汝推  
 以脅之詩小雅樂尔妻孥毛傳孥子也春秋文六  
 年傳賈季奔狄宣子使申駢送其孥賈遠注云子孫  
 曰孥鄭衆注孥妻孥家舊者也繫祀祖祢祢父也前期三日家長及  
 執事皆致齋禮將祀心齊七日致齋三日  
 家人若多務故俱致齋也及祀日  
 進酒降神畢乃家室尊卑無小無大以次列坐先祖  
 之前子婦孫曾子直謂子婦子之妻各上拊酒於其家長稱觴  
 奉壽飲如也謂賀君師故將宗人父兄父友親鄉

黨者先夏月也擇元日可以冠子元善也礼羊十九見正而冠也百

卉萌動蟄蟲啓戸乃以上下祀祖于門祖道神黃帝之子白累祖

好遠遊死道路故祀以為道神日月草木丁道陽出遊蟄蟲將出日以祭之以求道路之福也

滯祈福祥焉又以上交祠先穡先穡謂先農之伎始造稼穡者之也及

祖祢以祈豐年且之日并復祀先祖也祈求也上除若十五日合諸

膏小草續命九注藥及馬舌下散農事未起命成章

以上謂年十五以上至卅入大學、五經師法求備勿讀書傳

研凍釋命幼童謂十歲以上至十四入小学、書篇章謂六甲九急就三蒼

命紅今紫史記漢文帝遺詔大紅十五日小紅十四日服虔曰當言大功小切布也以摠工巧之女

古字多假借義固取韓詩外傳曰蠶之性為絕弗得工女締神統理不成為絕礼子張問入官日工自釋經

麻昂其趣織布自朔暨晦暨及可移諸樹竹漆桐梓

松柏雜木唯有菓實者及望而上望謂十五日也過十五日菓少實也

兩水中地氣上騰土長冒楛楛於地也農書曰楛二尺

月水解土墳以周維京師之法其冀州遠起浞櫛之也陳根可拔郡各以其寒暑早晏不拘於

也急菑今業尚書大誥曰厥子乃不肯播厥肯獲王也注云始蒿燕其草木郭璞云

今江東呼新耕地及為菑也強土黑壚今業說文曰壚對

林曰剛黑之田可種春麥蠅豆今業倉頡篇曰蠅蚩

方迷及土之也盡二月上可種瓜瓠苽葵韭大小葱夏葱日小冬葱日大



藜藿收宿子及雜荻芋

今素說文曰芋大葉實根發人者也故謂之芋從單子聲

字林曰芋芋也玉句及史記卓王孫曰岷山之下有沃野迂曰供有嘉菜於是日滿孔晁注云嘉善也謂

薑芋之屬收宿或作苜曾可別釜芥蚤田疇田也麻上

辛掃除韭畦中枯葉是月盡二月可拔創今素通格文曰節各

及去樹木命典饋釀春酒必躬親絮致以供夏主

初伏之祀可作諸醬上旬熟今素倉頡篇曰灑熱也創小及王逸九思云我

心兮煎灑字訓作焜也云熱也側饒及兩通之豆中旬煮之以碎豆作未都

至六月之交分以藏瓜可以作魚醬完醬清醬是以

終季夏不可以伐竹木必生蠹蟲收白犬可及肝五

可以合注藥未都者醬屬也正說曰夏殷及周正朔既別凡

是行事多擾夏時唯周官所云正月之言者注為周

正建子之月當為歲首志在自新恐誤後學皆略不

取獻鳩与雀乃云放生列子孔叢詰而未盡棄地理

記災陽有勉井沛公避項羽於坎井雙鳩集井上羽

以為無人得勉曰名漢朝正且放鳩蓋為坎也若趙

時已禁於漢更行凡倍通云說高祖敗於烹煮遁藜

薄中羽追求之時鳩鳥故正鳴其上追者以為必無人遂

得脫及即位異坎鳩杖以賜老者素少暉官五鳩

者聚民也周禮羅氏獻鳩養老漢無羅氏故作鳩  
杖以扶老董勛問禮倍云鳩杖取聚義安義言能安  
聚人民使至老也續漢書禮儀三老五更杖八十

九十賜玉杖長九尺端以鳩為飾鳩者不噎之鳥欲

令老人不噎古樂府云東家公字仲春柱六鳩杖儼

層即其故事又雀爵也取其嘉名心云放生猶其本

董勛問禮倍云心歲上爵銘云受而放之祿祚靡已

誠能慈道冠陸生和禳物太平之世天下無為時同

擊壤民稱比屋便應魚鮪不問烏鵲可窺環蠕疲類

咸得其所豈鳩雀小鳥力能致乎何待捕獲而更放

也方歲歷云晉成帝咸康三年詔除心且致鷄与雀

蓋亦日以照羊鷄以助生氣含血之類重於穀草

嘗命助生殊為駁以並俗誤不足踵行附說曰志月

者古文尚書云一月也杜預春秋傳注云人君即位

欲其體元故居忘故不言一年一月史書謂為端月

漢書表亦云一月鷄鳴而起春秋傳曰云履端於始

服履注云履踐端極也謂治歷必踐紀立忘於元始

謂太極上元天統之始其一日為元日者供養三德

善合三體之原三統合為一元歲始朝賀之事諸書論之詳矣以外雜事猶多荆楚記云先於庭前曝音

竹牀畫鷄或音銜鏤五采及土鷄於戶上莊子云斷

鷄於戶懸葦炭於其上搖挑其旁連灰其下而畏畏

之括地圖云挑都山有大挑槃屈音三千里上音金雞音

記云日照入以雞則鳴於音是晨雞悉鳴下有二神

一名鬱音一名墨注中記云左名並執葦索以伺不祥

之鬼得而斂之玄中記云今人正朝作西挑令並門

旁以雄雞置索中又此像也夙信通云有挑複葦莖

畫席葦黃帝書上古之時有茶音鬱音墨音昆音弟音二人性

能執鬼度翔山上挑樹上下簡閱百鬼音無理妄為

人禍荼音鬱音墨音執音以食音席音縣音官常以臆除飭桃人音垂葦

莖畫席於門皆追效前事畏歎之聲有如曝竹神異

經云西方深山中有人焉名曰山藤其長尺餘性不

畏人犯之則令人寒熱以竹着火中煨音燂音而山

藤敬憚玄黃經謂之為鬼是也又進搯柏酒飲挑湯

服却鬼丸董勛問禮倍則音歲首用搯酒又音松柏燂火

白澤圖云鬼畏挑柏葉故以挑為湯搯為符為酒也

崔寔月令云各上拊酒成公綏云且拊花銘則云  
 月元日厥味惟新蜀除百疾劉臻妻陳云且獻拊花  
 頌云旋空周迴三朝肇建青陽散暉澄景載煖義茲  
 靈葩爰採爰獻聖容服之永壽於萬典術云挑者五  
 行之精厭伏耶氣崙百鬼故作挑投著戶謂之仙木  
 夙生記云月元日百禮為崇毆魁宿或奉始送終  
 乃布鷄子五蘆練刑析表注云歲名毆魁厲之鬼嚴  
 整宿為或明朝新旦也此且皆當生吞鷄子謂之練  
 刑又當迎晨咬五辛菜以助發五藏氣而求福之中

莊子云游鳥向雄黃日今逐度出魁擊鼓呼嗒何也  
 曰昔黔首多疾黃氏立巫咸教黔首使之沐浴齋戒  
 以通九竅鳴鼓振鐸以動其心勞刑趨步以發陰陽  
 之氣春月毗巷飲酒茹葱以通五藏支擊鼓呼嗒非以  
 逐度出魁黔首不知以為魑祟也逐度事在往年十  
三月為茹葱相連  
也大醫方序云有姓劉者見鬼以云且至市見一書  
 生入市衆鬼悉避劉謂書生有何術以至於此書生  
 云出山之日家師以行丸藥絳囊裏之令以繫臂防  
 惡氣耳於是借此藥至見鬼處諸鬼悉走所以世俗

行之此月俗忌器破業漢書哀帝時三月日食飽宣  
云今日食三朝之始小民三月朔日尚惡敗器物况

日有虧缺乎立春多在二月之始亦有入往年十二  
月者今據從春位

也倍間志剪綵為鸞子置之蒼楹以戴帖宜春之字

傳成鷓鴣賦云四氣代王敬逆其始彼應運而方臻乃

設像以迎上翬輕翼之岐若將飛而未起何夫太

之二巧信儀刑之有似銜書青以請時著宜春之嘉

礼因厥祥以為飭並金雀而列峙燹有新之不貴獨

檀價於朝市劉臻妻陳立春獻春書頌云玄陸降坎

青遠升震陰祇送冬陽靈迎春熙哉万類欣和樂辰

順从福祥我聖仁絲鸞春書便有舊事凡俗通云俗

說正月長子解浣衣被令人死亡謹業論語死生有

命富貴在天補更小事何乃成灾源其所以正月時

天甫凄粟里詔大暑在七大寒在一謂正月也人

家不能羸袍異裳脫著身之衣便為凡寒亦中以生

痲疾不不療死已必矣或說正月臣存其君子朝

其父九族州閭礼負当周長子勢於告虔故未以解

浣也諺曰正月櫛二月初自憶妃女敬丈夫不着潔

衣爾後大有俗節戲咳七日名為人日家剪綵或  
鏤金簿為人以帖屏風亦戴之頭鬢今世多刺為花  
勝像瑞圖金勝之刑釋名云花象草木花也言人刑  
容改等者之則勝賈充李夫人典談云每見時人月  
且問信到戶至花勝交相遺在為之煩心勞倦者即  
是其稱人日者董勛同禮俗云正月一日為雞二日  
為狗三日為猪四日為羊五日為馬六日  
為人未之聞也似億語年經傳無依據其登高則經  
史不載唯老子云登春臺既每定月豈拘早晚或可

初春郭璞詩云青陽暢和氣谷風和以溫高臺臨迅  
流四座列王孫江通詩云通渠運春流幽谷漫水盪

穢出新泉遊望登重陵以猶言冰以是孟春桓溫參

軍張望則指注正月七日登高作詩內云玄陰殷夕

鉞青陽舒朝煥熙哉陵巖娛眺眴肆迴目後代安民

峯銘云正月元七日日啟日惟人榮我良馬陟彼安民玉廩

可樂云春可樂号與孟月之初陽下云翠情以登

倉志有登臨之義頗似義籍非為劉尔其月十五日

則作膏糜以祠閭戶續齊諧記云莊子云齊諧有志

惟也注云人姓名

疏音日黃  
帝時史也

吳縣張成夜起見一婦人立宅東南角招

成曰此地是君螿室我即地神明日正月半宜作白

粥泛膏於上祭我必當令君螿棄日百倍言絕失所

在成如言為作膏粥年々大得螿今人正月作膏糜

像以蒲楚記

云陳氏

業月令孟春其祀戶或可目而行之非

必為螿其夜則迎紫姑以下

此間云紫女也

劉敬恭異苑云

紫女本人家妻為大婦所妒正月十五日感激而死

故世人作其刑於廁迎之咒云子骨不在

云是其夫

曹夫

以行

云是

小姑可出

南方多名婦人為姑仙有麻姑  
云東海三為菜甲

古泉

府云黃姑織女遙相見吳云泚女慙角  
時喚作小姑子續齊諧記有青溪姑

平昌孟氏常

以此日迎之遂穿屋而吞自示正着以敗衣蓋為此

也洞覽云帝嘗女之將死遺言我生平好遊樂正月

可以衣見迎又其事也倍云廁溷之間必須清淨然

後能降紫女白澤圖云廁神名倚衣雜五行書云後

帝異苑陶侶如廁見人日自稱後帝着單衣平上幘

謂侶曰君莫說貴不可言將後帝之靈馮紫姑見女

言也元日至于月晦民並為酺食渡水士女志湔裳

酌酒於水湄以為度厄

令世唯晦日臨河解

除婦女或蒲裙也

近代晦

日則駕出汎舟指南車相風豹北次如在陸路宴費  
乃以為常案禮孟春無臨汎之事唯季春天子乘舟  
疑目周心建子以寅為季又水泮滿遂入此月 且

建星中鄭注曰仲中也仲春者日月會於建星  
律中夾鐘仲春氣至則夾鐘之律應也

玉燭宝典卷第一雨水桃始華倉庚鳴鷹化為

為鳩倉庚離黃也桃始華也漢始以雨水為二

倉庚離黃也桃始華也漢始以雨水為二

倉庚離黃也桃始華也漢始以雨水為二



以此日迎之以收衣為此

也洞覽云帝嘗一之我生平好遊樂三月

王獸堂典養養其事也信云廟園之間必須清淨然

後能降禁女曰澤國之廟神名何衣雜五行書云後

事其克尚也知周見人曰自於後帝者單衣平之世

疑目周心裏子以寅為季矣米判齒齒以粗骨也

乃以為常案禮孟春無臨汎之事唯季春天子乘舟

疑目周心裏子以寅為季矣米判齒齒以粗骨也



玉燭寶典卷第二

二月仲春第二

禮月令曰仲春之月日在奎昏孤中且

建星中鄭玄曰仲中也仲春者日月會於降婁而斗建卯之辰也孤在雲鬼南建星在

也律中夾鐘仲春氣至則夾鐘之律應高

夾鐘也始雨水桃始華倉庚鳴鷹化

為鳩倉庚離黃也鳩搏穀也漢始以雨水為二

今菜爾雅曰尸鳩頭鵙頭音禹鵙音菊郭璞注云

今之布穀也江東呼為獲穀方言曰布穀周

魏謂之擊穀古梁府曰布穀鳴農人天子居

青陽太廟

太廟東堂

擇元日命民

社社后土也使民祀焉神其

命有司省

農業也祀日用甲也

圖國公桎梏

毋肆掠

止獄訟

順陽寬

也國圖所以禁守繫者如今別獄矣桎梏今臧

也在手曰桎在足曰梏肆謂死刑暴尸也周禮

曰肆之三日掠謂捶治人庚蔚之日漢之別獄

即今之光祿外郎守繫而已無拘掠之事也

今業凡信通曰二王始有獄周曰國圖國者令也

圖舉也言人幽閉思懲改惡為善原罪也今縣官有錄

因答言茶也春秋元命苞曰犬牛精以度立

玄鳥至，以高禘祠于高

禘，天子親往。玄鳥，燕也。燕以地土時未

也。媒氏曰：官以爲候，高辛氏之世，玄鳥遺

卵，絨商吞之，生契。後王以爲媒官，嘉祥也。

其祀，壹禘，言禘神也。盧植曰：玄鳥從

所，整未至也。時祥陰陽中，萬物生，故於

夏，以三牲請于高禘。禘，神居，明顯之

禮，氏之官，仲春合會。后妃帥九嬪御

男女，目以爲神也。乃禮天子之所御

帥，九嬪舉中言之。天子所御，謂今有娠者，帶以弓韜，授以弓

矢，求男，祥也。玉居明堂，禮曰帶以弓韜。

禮，必媒下其子，必得天柱。王肅曰：百二十

官皆侍御於天子，以菽養子，姓者也。故皆

禮，高禘以求吉祥。玄鳥暮而復來，入道

十月而生子，故有子曰求男者也。

日夜分，雷乃發聲，始電，蟄蟲咸

動，啓戶始出，先雷三日，奮木鐸以令

兆，民曰：雷將發，聲有不戒，其容

止者，生子不脩，必有凶災。主戒婦人

有娠者也。石角，斗角正，權概。尺丈曰度，斗斛曰量

衡，百石曰斛，日石，斗斛也。耕者少，舍乃

也。稱錘曰權，概平斗斛也。耕者少，舍乃

玉燭寶典卷一

徂闔扇寢廟畢備用木白蓋用竹葦曰扇几廟前

曰廟後母作大事以妨農事大事

屬順陽養物也蓄水池也天子乃鮮羔開冰

先薦寢廟鮮當為獻聲誤也獻美謂祭司寒也祭司寒

而出冰薦於宗廟乃後賦也上丁命樂正習舞釋

菜樂正樂官長也命舞者順萬物始出地鼓舞也將舞必釋菜於先師以

禮天子乃帥三公九卿諸侯大夫

夫親往視之順時達物仲丁又命樂

正入學習樂為季春將大合樂也習樂者習歌與八音

祀不用犧牲用珪璧更皮幣為季春將選而合騰也

其國大水寒氣揜至酒氣乘也

昂畢冠戎來征金氣動也畢又為邊兵也行冬

令則陽氣不勝麥乃不熟子氣乘

之十一月民多相掠陰毒行夏令則

國乃大旱煖氣蚤來午氣蟲螟為

害暑氣所生蔡雍仲春章句曰中衷

五燭寶典卷三

也時二月故次孟為哀也昏弧中  
且建星中弧南方建星北方  
皆星名也甄耀度及魯歷二十八  
宿南方有狼弧無東井與鬼  
北方有建星無斗天官石氏距弧  
星西入斗四度井斗度皆長弧建  
度短故以正昏明也今歷中春雨水  
節日在壁八度昏明中星皆去日九  
十七度井十七度中而昏斗初中而  
明始雨水孟春解凍則水雪雜下是  
月息卦為大壯升陽至四雪雨得而  
消釋故至此乃始雨水也鷹化為鳩  
鷹鳥名鳩屬也鳩有五種鷹為爽鳩  
應陽而寢喙必柔溫仁而不鷙傳曰  
爽鳩氏司寇也明春夏無為秋冬用  
事也天子居青陽太廟大廟卯上之堂  
也安萌死萌死謂懷妊者也始  
化曰兆其次曰萌其次曰死孟春無乱

人之紀男女必有施化之端故至是日而安之也漢令二月家長詣鄉受胎養穀所以安之也養幼少萌所以見安生而幼少須父母者又養之也漢令民生子後父母勿笮二歲有產兩子給乳母一產三子給乳母三存諸孤特也存者在也視有無而賜之也無妻曰鰥無夫曰寡幼無父母曰孤老無子曰獨取其特立總謂之孤諸者非一之辭也漢令曰方春和時草

木群生之物皆有以樂而吾百姓鰥寡孤

獨窮困之人或阼

今案楚辭離騷注曰阼余身而危死注云

阼猶危也音丁念及說又曰阼壁危也從阜占聲字林同曰壁危音弋久及又曰久毛鰥音小廉反也於死亡而莫之省憂其議

所以振儆之以之謂也省圉圉吝桎梏

省損也損其守備也圉窄也圉所以止

出入皆罪人所舍也吝蔽也手曰桎

足曰梏官謂之盜械所以執罪人也無肆

掠肆陳也謂暴人於市道也論曰肆誅

市朝掠笞也嫌但止囹圄桎梏可以暴掠人於市道故發禁也止獄訟獄乎罪也訟爭辯也他月則當聽不直者罪是月不刑人故豫止之鳥至之鳥至之鳥燕也至者至人室人室屋也常以春分至秋分婦故少昊氏鳥名百官之鳥氏司分也至之日以太宰祀于高禘三牲具曰太宰高禘祀名高猶尊也禘猶媒也吉事先見之象也

盖謂之人先所以祈子孫之祀也之鳥感陽而至集人室屋其來主為姓

今案方言抱媿耦也註云耦亦近也廣見其義耳繼音赴蒼頡篇曰媿子出

一音妨刃及一音赴通俗文曰近萬及滋故重至日因以用事後妃率九嬪

御后者天子適妻也妃合也嬪婦也

御妾也周禮天子一后三妃九嬪三十

七世婦八十一御妾今案月令問答者曰

子又曰御妾何也答曰妻者齊也唯適人稱妻其餘皆妾八十一御妾最

在下是以知不  
得言妻也

以應外朝公卿大夫

士之數也世婦不見卑者文略御

妾皆行世婦可知也醴天子所御帶

以弓韉天子所御謂后妃以下至御妾

孕任有萌牙者也韉弓衣也祝以高禘之

命飲以醴酒帶以弓衣尚使得男也禮

士庶人男子生乘弧蓬矢六射天地

四方天子尊故未生有豫求之禮旦夜

分日者晝也分者晝夜漏剋之數等也

其晝漏五十六剋夜漏四十四剋中星

昏明者當見星度故昏明入夜各三剋

其以平且日入為節則當損晝還夜六剋

則晝夜各五十剋故日夜分也雷乃發

聲雷者隆陰下迎陽陰起陽氣用事

故上薄之發而為聲者也其氣季冬

始動於地之中則雉應而雉益春動於

地之上則蟄虫應而振至以升而動於

天之下其聲發揚不曰始言其升有

漸者孟春已應故記發記始也易傳

曰太陽冕古鏡字也出地上必陽得並而

雷聲微謂孟春太陽一二以上自雷雷

聲盛謂以月及季春也故曰發聲始

雷電與雷同氣發而為光者也迅雷風

烈孔子必變玉藻記曰迅雷甚雨雖夜必

興冠而坐所以畏天威也小民不畏天

威懈慢褻黷或至夫婦交接君子制

法不可指斥言故曰有不戒其容止言

於以時夫婦交接生子枝節情性必不

備其父母必有凶災玄女房中經曰雷

電之子必病顛狂晝夜中則陰陽平

爆濕均故可以同度量同者齊也度

者所以數長短也量者所以數多少也

十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為

引是為五度十龠為合十合為升十升

為斗十斗為斛是為五量鈞衡石鈞

亦齊也為衡所以平輕重載斤兩之



數也權與物齊則衡平矣石重名也

十四銖為兩十六兩為斤三十斤為鈞

今案春秋傳曰顧高天承六鈞張處洪云三十斤為一鈞六鈞百八十斤是為子九

斗也四鈞為石是為五稱掬斗甬掬

投也十六斗曰甬心權概權錘也所以

起物而平衡也概直木也所以平斗斛

也人君之居也前有朝後有寢終則前制

唐以象朝後制寢以象寢唐以威主四時

享祀寢以象生有衣冠九杖詩云寢唐弁

名言相連也漢莽亡秦壞禮之後唐在

邑中寢在園陵雖失其處名號猶在器

械上食之禮皆象生而制古寢之意也

無作大事以妨農事以耕者必休調利

闔扇得為小事嫌奢泰之君曰是脩饒宮

室興造大事以妨農業故發禁也無漉陂

池焚山林隄障曰陂大水旁小水曰池縱

火曰焚周禮中春教振旅遂以搜田搜索

其不孕任者以供宗唐之事嫌人君服泉

遊田因是竭水緇火以盡生物故發禁也  
 天子乃獻羔啓冰獻進也羔釋羊也上下  
 命樂正習舞釋菜上下者上甸下甸也  
 釋者置也菜者鬯也鬯金香草釀以秬黍  
 今案周官鬯人職鄭注鬯金香草宜以  
 和酒下文和鬯鬯以突尊鬯注云采鬯金  
 黃之注云酒鄭司農云鬯為草若蘭愛  
 人職鄭注云釀秬為酒芬香條暢於上  
 下者秬如黑黍一秬二米萬震南州異物  
 志云鬯金香唯屬賓國人種注云先取以  
 上佛寺積曰乃董去之然後賈人取之鬯  
 金色云黃而細者枝容囊披蓮者相似所以香  
 禮酒鬯花也後漢朱穆南陽宛人鬯金賦乃云歲  
 朱明之着月步南園以迴眺覽草木之紛葩美

斯至之英妙章曜雲陽賦云草則鬯金勺藥然  
 則南方自有以草非必蜀賈左九嬪鬯  
 金頌云越自殊城厥珙注云是為秬鬯所以禮  
 來尋亦據在遠也  
 先聖師也不犧牲者言是月生養之時  
 故不用也圭璧玉器也更代也以圭璧代  
 之民多相掠冬為收藏其氣貪得故  
 民心感化多相掠奪者交辯也言非獨  
 甲掠乙乙亦掠甲也其國大旱少陽已  
 壯復行大陽之政兩陽相兼以抑陰氣故  
 大旱也者乾也万物傷於乾也虫螟為害

虫惣名螟其别也食心曰螟今案尔雅捷

食草心者名真言其然不知李巡曰食未

心為螟言其好冥難知音義曰即今子坊

也食葉曰騰今案尔雅音咸一音騰李巡

獸故曰騰孫炎曰言以假俄為

名曰取也音義曰蝗類

今案尔雅樊光注云言其食狼急疾李巡

曰食其節言其貪狼故曰賊孫炎曰言其

貪酷取始是也夫為害甚也尚書安典曰

之也

右章句為釋月令

詩邠南曰厭浥行露豈不夙夜謂行多

露鄭賤云夙早厭浥然濕道中始有露三月

神嫁娶之時故豈不知當早夜成婚禮

与謂道中之露

太多故不行也詩豳風曰四月之日舉止

无不不不是而耕者也又曰四月之日其發

古早獻羔祭韭鄭賤云古者日在北陸而臘

司寒而臘之獻羔而啓月令仲春尚書堯典曰

天子乃獻羔啓冰先薦寢席也

分命羲仲宅嵎左曰陽谷孔安國曰東表

明也日出於陽谷而天下明

也故稱陽谷嵎夷一也平秩東佐序

也歲起於東而始日中星鳥以殷中春

謂春分之日鳥南方朱鳥七宿也春分

之昏鳥星畢見以正中春之氣也鳥獸孳

字尾乳化曰孳交接曰尾

尚書舜典曰歲二月東巡守至于岱宗

柴孔安國曰巡守者巡行諸侯守岱宗太山祭山曰柴積柴加牲其上而燔也

望秩于山川秩者如其次也肆覲東后秩而祭也

望秩于山川秩者如其次也肆覲東后秩而祭也

見東方也脩五禮吉山賓也五玉九等諸侯瑞

三帛諸侯適子公孤二牲羊鴈鄉執羔犬

一死雉也周官天官下曰內宰仲春

詔后率外內命婦始蠶于北郊以為

祭服周官地官下曰媒氏仲春之月令

會男女鄭玄曰成婚禮也於是時也奔者不禁

周官春官下曰鼈章掌仲春畫擊

土鼓吹豳詩以逆暑鄭玄曰豳風七月也吹養也

周官夏官上曰大司馬掌仲春教振旅

司馬以旗致民乎列陳如戰之陳鄭

以旗者立旗期民於其下也兵者守

師出曰治兵入不可空鼓鞀今菟符而習

曰振旅皆習戰也鞀鼓鐸今索周官鞀大司馬

鞀以金鐸通

五燭寶典卷二

鼓鄭注云鐸大鈴也鑼今案周官大司馬職以金鑼

鏡今案周官大司馬職以金鏡止鼓鄭注

擊鼓蒼頡篇之用以教坐作進退疾徐

疏數節遂以蒐田有司表俗莫駕

誓民鼓遂圍禁火弊獻禽以祭社

春田為蒐立表猶祭也誓民誓以犯田法

除陳草也皆斂而火止獻猶致也屬也田止

田羊祭社者周官夏官上曰羅氏仲春

羅春鳥獻鳩以養國老曰行羽物鄭注

曰春鳥鰌而始出者若今南郡黃雀之

屬是時鷹化為鳩然與春鳥變舊為新且

以養老助周官夏官下曰牧師仲春

通滂鄭注曰仲春陰陽文万物生之時

周官秋官下曰司烜氏掌仲春以木

鐸修火禁于國中鄭注曰為季春將出

及備禮王制曰歲二月東巡守至于岱宗

風燥鄭注曰岱柴而望祀山川祭天告

宗東嶽覲諸侯覲見問百年者就見就見

命大師陳詩以觀民風陳詩謂采其

詩而視之也

命市納賈以觀民之所好惡志淫好僻

市典市者也賈謂萬物貴賤厚薄也質則用物貴淫則侈物賈民之志淫邪則其所好者不正也命典禮序時月定日同律禮樂制

度衣服正之同隄律也山川神祇有不舉者為

不敬不敬者君削以地舉猶祭也宗廟有不順

者為不孝不孝者君絀以爵不順者謂若逆昭穆

變易樂者為不從不從者君流流放也草制

度衣服者為叛者君討討誅也有功德於

民者加地進律律法也周書時訓曰驚駕執虫

之日桃始華又五日倉庚鳴又五日卒鷹

為鳩桃始花是謂陽否倉庚不鳴臣不

主鷹不變化寇賊數起春分之日玄鳥

至又五日雷乃發聲又五日始電玄鳥不至婦

人不娠雷不發聲諸侯失民不始電君無威

震禮夏小正曰二月初俊羔助厥母粥俊者

大羔也粥者養也言大羔能食草木而不

食其母也綏多士女綏安也冠子取婦之

時也丁亥萬用入學丁亥者吉日也萬

者千戚舞也入學太學也謂今時太舍

菜也祭鮪鮪之至有時美物也今案尔雅鮪林

鮪然炎注云海濱謂之鮪河洛謂之鮪郭璞云今宜都郡自荆門以上江中通多鱣鱣之

魚有一魚狀似鱣而小建平人謂之鮪子即以魚也音洛一本云玉鮪也似鱣口在腹下

音葦云周禮春猷玉鮪鱣屬其大者為王鮪小者為鮪或曰鮪即鱣也以鮪魚亦長鼻體

无連甲鱣音遙鮪音格詩魚在淵云鱣鮪出江海三月從河下頭來上鱣身形似鮪頭口在

頷下背脊上腹下背有甲縱廣四寸於今孟津東石磧上釣取之大者千餘斤可莖為臠又可為鮪其

子可作醬今鞏縣東渡洛東北崖山上又腹有大穴舊說以穴与江湖通鱣鮪從以穴表北入河

西上至龍門故張衡賦云王鮪岫居山穴為岫謂以穴也鮪似鱣而色青黑頭大小如鐵塊乎

口亦在頷下其甲可以葦莖大者不過七八尺今東萊遼東謂之鮪與或謂之仲明者梁浪尉也

溺死海中化為鮪魚云亦鮪之形狀及出本名曰誠如所論但禮運云魚鮪不滌及月令薦鮪

寢席詩周頌倚與漆沮潛有多魚鮪有鮪便似餘水亦有以魚非必江海河洛倫異聞

鮪者魚之先至者謹記其時榮莖今案尔雅

木之謂花草謂之莖 采芑今案毛詩草木

若菜莖青白搗其葉白汁出甘脆可生食亦可蒸為茹青州謂之芑西河鴈門遠尤美胡

人戀之不 采繁由胡人人者繁母也繁方

能出塞 芑也今案尔雅繁蒿也詩草木疏云凡艾

生食又可莖一名遊胡北海人皆豆實

謂之芑 芑也今案尔雅繁蒿也詩草木疏云凡艾

也 枉 蚯 推 也 蚯 蟻 卵 也 為 祭

醢 也 今案禮內則云脔脩醢醢注云此蟬

語魯語曰虫捨蚯蟻唐固云蚯蟻子也

取 之 則 必 推 之 來 降 燕 乃 睇 燕 乙 也 今案

燕乙注云一名 降 者 下 也 言 來 者 何

莫 能 見 其 始 出 也 故 曰 來 降 言 乃 睇 者

何 睇 者 眇 者 視 可 為 空 也 百 鳥 皆

日 撩 安 危 葢 今案禮保傳篇曰古為路

象列星說文曰撮也從木奈聲字林曰撩撮

也又音方到及賴集曰撩撮也此則並巢穴

之義或可上古別有以名通俗文曰葢音又

數凡雞科也字林曰葢葢也又句及計與百

鳥 叢 居 與 之 室 何 操 溪 而 就 家 又 人 內 也

剥 蠶 也 罫 以 為 鼓 今案詩大雅曰罫鼓達

蚘場四字長文餘生卯大如鷺卵甲如鐵

甲今合葉龜魚甲者是其皮至厚厚為鼓

有 尾 如 蠶 蛭 而 犬 或 如 狗 聲 或 如 牛 吼 南

必 得 之 也 有 鳴 倉 庚 倉 庚 商 庚 也 商

庚 者 長 服 今案爾雅黃鳥郭璞注云俗

庚商庚注云即蠶黃文曰蠶黃楚雀注云

即倉庚又曰倉庚蠶黃注云其色蠶黑而

黃白名三字字註曰蠶今鵬注云楚雀也



之驪黃或謂之黃鳥或謂之楚雀毛詩鳥獸疏云黃鳥廉留或謂黃栗留幽州人謂之黃鸞或謂之黃鳥一名楚雀齊人謂之搏黍閔西謂之黃鳥常捷勢時來在東間故畢語曰黃栗留看成麥黃捷勢不皆是應節趣時之鳥也自以以下詩言黃鳥皆是也或謂黃袍鵲鸚鵡廉並通驪假借字爾雅黃鳥倉庚既別文解釋且倉黃二色便是不同方言詩疏惣為一鳥當以其相類也

榮芸時有見黃今案詩鄮風曰自牧歸荇毛傳云牧田黃蕒茅之始生本之於荇取其有終始鄭箋云黃潔白之物也衛風曰手如柔荇毛傳曰如蕒之新生物也草木疏正月始生其心似麥欲秀其中正謂之茹子比其甘美幽州人謂之甘滋或謂之白茗也始牧蕒也者取以為豆

實也禮虞載德曰天子以歲二月為壇于東郊建五色設五兵具五味陳六律奏五聲抗大侯規鵠今案儀禮大射三命量人而車張三侯大侯之崇見鵠鄭立云鵠所射之主也鵠之言較之直射者所以直也志也或曰鵠寫名也射之難中中之為雉是以所射於侯取名也周官大司馬記云皮侯棲鵠天官下司裘注云鄭司農云鵠鵠毛方十尺曰望物九珝佐三公三公侯四尺曰鵠也望物九珝佐三公三公佐天子踐位諸侯各以其局就位執弓挾矢獲物以射易通卦驗曰驚蟄雷電候鷹北鄭玄曰電者雷之光雷有光而未發聲

暑長八尺三寸赤陽雲出翼南赤北白  
驚蟄於坎值土六得色氣已失也故南赤又得異氣故北白 春分明庶風

至雷兩行挑花日月同道  
所以解釋字甲日物一風雷雨

陽雲出張如積白鵠  
春分於震值初九初在辰震爻也如積鵠象

地易通卦驗曰震東方也主春分日出

青氣出直震以正氣也氣出右萬物半

死氣出左蛟龍出  
鄭注曰春分之右雨水地在清明之地雨水之時物未可盡生故半死辰為龍震氣前故見蛟龍類者 詩紀歷樞曰

印者質也陰質陽詩推度災曰節

分於天保徵陽改刑  
東均節分謂春分也揄英落故曰改刑也

尚書去靈曜曰以仲春仲秋晝夜分小時

光條照四極周經凡八十二萬七千里日光接

故曰分寸之暑代天氣生  
鄭注曰暑以分寸增減陰陽餘

而消息生  
萬物也

尚書去靈曜曰仲春一日日出於卯入於

酉柳星一度中而昏斗星十三度中而明

春秋元命苞曰壯於卯卯者茂也  
梁均曰至卯盡

壯茂也

夾鐘者始俠謂遊俠之俠言壯健也

也

春秋元命苞曰木生火火為子子為父

侯故書曰日中星鳥以殷仲春

宋均曰鳥朱鳥也火

宿也火為木子主昏中也殷猶當也

仲春人分月

木之為言觸也氣動躍故其立字八推十

者為木八者陰之合十者陽數足言陰舍陽

起十之法

舍猶倫也極也故風八而周陽起於一至十而五行陰陽成故曰豈既備

人足故能觸土出物共成木用事之法也

春秋說題辭曰朱者

生於仲春以八月成嘉得陰陽宜適三時節

和陽精斗性得秋之宜

宋均曰仲春人分之時謂二月也八月秋分

時也春分種至秋分

而成嘉禾故曰得陰陽

三也得秋之宜得收成也

春秋潛潭巴曰鳥星

昏中以殷中春

宋均曰時候然也殷猶當也

精靈威仰

春秋佐助期曰恆星者列星也周四月夏

二月也昏鳥星中夏宿注張位為春候

曰為春候故仲春而鳥星中

李經援神契曰春分榮華出

宋均曰木謂之華草謂

孝經援神契曰斗指卯鳥星中春分序趣

鍾木事壘黍宋均曰鳥星注張也序天列用事也黍生於夏春豫壘和

其田爾推曰二月為如李巡曰二月万物戴

故曰如除炎曰萬尚書大傳曰元祀岱泰山

貢兩佰之梁焉鄭玄曰元始也歲二月東

稱岱書曰至東嶽陽佰之樂舞抃離其

歌聲比余謠名曰誓陽陽伯猶言春佰春

謂之謠其聲清濁比余謠然後應律誓當為

析春厥民析誓儀伯之樂舞襲刃張反也哉

其歌聲比大謠名曰南陽儀當為義伯義仲

來鍾言陰陽相夾刺淮南子時則曰仲

春之月招搖指卯二月官倉其樹杏高誘

曰二月興農播穀故官倉也杏有穀在中象陰

在內陽在外也是月陽氣布散在上故樹杏

淮南子曰二月以夕女夷鼓哥高誘曰

帝之女下同時知以司天和以長百穀倉

春陽嘉興故鼓樂樂以司天和以長百穀倉

獸草木神契曰春分樂事出

淮南子主術曰先王之制四海之雲至

而修封壇

高誘曰春分後四海出雲許慎曰海雲至二月也

蝦蟇

鳴鷓降而通路除道矣

許慎曰鷓降三月也

白帟

通曰二月律謂之夾鍾何夾者万物孚甲種

類分之也

異物志曰魚高跳躍則蜥蜴從草中下

稍相依近便共浮水上而相合事竟魚還

水底蜥蜴還草中常以二月共合食魚

昭則斂人稟蜥蜴之氣

今案爾雅蜥蜴在釋魚篇當以

其種類交合也

崔寔四民月令曰二月祠太社之日薦

韭卯于祖禴前期齊饌掃滌如正祀

焉其夕又案家薄饌祠具啟明於冢上薦

之其非家良曰若有君命他急並釋家

祀曰是月也掃元日可結婚順陽習射以

備不虞

虞度也度猶意以備寇賊不意

陰凍畢澤可蓄美田綫士及河渚小處

使者記勝之法

可種植禾大豆苴麻

麻有實也

胡麻春分中雷且發聲先後各五日寢別

外內月令曰雷且發聲者不倫螿事未起命

縫人浣冬衣徹複為袷今案字林曰袷衣也

其有贏帛遂為秋制是月也揄莢成

及青收乾以為首蓄音美蓋積也旬部收青莢小莖曝之至

冬至以釀養先色蒙白將落可收為醬

音須醬皆榆隨節早晏勿失其適

目是月盡二月可掩樹本中令生枝

二歲以上可種地黃及采桃花苗及括樓

土灰根其濱山可采烏頭天雄天門冬

可糶粟黍大小豆麻麥子收薪炭生鳥巢

刻塗墻音情朝音情暮音情夕音情其音情

正說曰案尔雅榮螭蜥蜴蝎守宮音

義云螭音原或作虺西通蝎音烏典及蜥

音弥捷為舍入注螭字下長加一龍字釋

云榮螭名龍蜥蜴場蜥蜴又名蝎蜥蝎蜥

又名守宮也李巡云榮虺一名蜥蜴蜥蜴

一名蝎蜥蝎蜥一名守宮皆分別一物二

云屬寶典卷二

名也唯轉蜎為蜎孫炎云別四名一本云轉  
 相解博異語史記龍螭夏連十歲於櫝  
 周厲王發而觀之化為玄龜史記國語皆  
 作龜字許龜敬龜之龜非入宮之物常以為  
 疑唯韋昭所注國語一本云化為玄蜎昭解  
 云蜎蜎類揚子法言云龍蟠于泥蜎其肆矣即  
 是此虫李軌同異志云或作龜又蜎音義  
 無異復似兩通詩小雅哀今之人胡為虺  
 蜎毛傳云蜎蜎也劉歆亦雅注榮蜎下云龍

螭化為玄蜎并引詩胡為蜎蜎傳解既云  
 蜎蜎明有單呼蜎者便以上字為虺劉向  
 五行論云螭化為玄蜎入王後宮螭蓋五  
 也螭及玄蜎似龍蛇夔引詩惟蜎惟地  
 女子之祥案亦雅蜎蝓捷為舍人注云蜎  
 名蝓今螭也李巡云螭蝓一名蜎郭璞亦  
 云螭蝓音窳二音潰便不相干詩內虺  
 字乃無虫旁加鬼未詳劉氏據何文證  
 歌向父子舊有異同之論蜎蜎二

義莫知所從且介雅別有蝮虺詩本卷  
作虺字不得強變為虺歆女傳哀嬖傳化  
為玄虺復作虺字与五行論不同曹大家  
猶依龜字而解方言秦晋西夏謂之守宮或  
謂之盧蝮或謂之蜥蜴在澤中者謂之蜴易  
音折南楚謂之地醫東齊謂之蜥螈郭注  
云似蜥蜴而大有鱗今所在通言地醫耳  
斯侯西音北燕謂之祝蛇桂林之中守宮  
大者能鳴謂之鳴解郭注短身有鱗采  
屈尾江東人呼為蛤虺音頭頷汝穎人直  
為鶴音郭鶉鶉音解聲誤序工記以句  
鳴者小虫之屬鄭注句鳴榮蝮屬有似能  
鳴說文釋虺云榮虺地醫以注鳴者從虫元  
聲釋蠅虺云在壁曰蠅虺從虫邊聲從虫近  
聲在草曰蜥蜴又釋易云易蜥易蝮蛇蝮  
虺守宮也象形凡易之屬皆從易本草經  
石龍子一名蜥蜴一名山龍子一名守宮一名  
蜴集注又云其類有四種既以太小形色



為異故獲增多雖則淺近頗有據驗捨諸家所說韋昭為得之大體實是一類之虫但在人家及在田野微異故許慎有壁草之殊毛詩魚虫疏云鼈形似水蜥蜴然則又有在水者周官正文以凶鳴者榮蜺屬以注鳴者精列屬許慎乃形於蜺下列以注鳴是其忘誤今驗此虫在家者身鹿而短走遲此人呼為蠍席即是守宮在野者身細而長走尤疾南土名為地師即是蜥蜴

東方朔射覆云非守宮即析蜴當據以為異耳淮南萬畢術云取守宮食以丹陰乾傳女身有陰陽事則脫故曰守宮尔雅已有以名便其未已久說文作蠃蛇又作蠃蛇似與祝蛇相扶竟無蛇字還案說文蠃宛蠃也從虫叢聲字林蛇蠃丘蛇也音善虫蛇入耳也自是別虫非開所云蜥蜴方俗不同物名互起蜥析古今雜體二字並通榮蜺或宜稱蜺異本作蜺蜥蜴或直稱蜴象

形為易雖繁省單複不同其義一也案  
 虫旁易字兼有兩音毛詩虺蜴及方言  
 蜥蜴下並作錫音尔雅蜥蜴乃作易音說  
 文單易象形蓋得其大體後人加之以虫  
 遂同一字耳附說曰孔子内脩經云震又動則  
 知有佛大涅槃云如旃檀林拏檀圍繞如師  
 子王師子圍繞又云替首佛足百千万匝  
 今人以此月八日巡城蓋其遺法矣魏代  
 踵前於此尤盛其七日晚所司預奏早開城

門過半夜便内外俱起遍滿四郭大涅槃又  
 云諸香木上懸五色幡采微妙猶如天衣  
 種一名華外書以散樹開四方風神吹諸  
 樹上時非時華散雙樹間法華經云或以  
 歡喜心歌呗頌佛德又云兩稱檀沉香續  
 紛而乱墜如鳥飛空下供養於諸佛衆  
 寶妙香鑪燒無價之香華嚴經云兩天  
 衆寶花而芬如雪下是曰尊儀輦輿並出  
 香火竟路幡花引前寺別僧巨讚頌

隨後以時花樹未甚開敷太聖太遠力  
 非感降其花道俗唯刻鏤錦綵為漢王  
 符為替夫論已言花綵之費晉范汪集  
 新野四居別傳云家以剪佛華為葉其來  
 蓋久荆楚記云謝靈運孫名茲藻者為荆  
 府諮議云今世新花並其祖靈運所制是似  
花樹之色南北異俗或不必同圍繞乃是常事  
 八日獨行者當以佛云劫後三月吾當涅盤  
 將欲滅度涅盤時到慈慕特深菩薩處

胎經云佛以二月八日生轉法輪降魔涅盤  
 皆同此日過太現在因果經亦云佛以二月八  
 日生或復由以其命民社案三禮圖社皆有  
 樹莊子云近石之齋見櫟社樹其大蔽牛  
 博物志云子路与子夏至一社其樹有鳥  
 子路搏而取之社神牽率不得太子貢說  
 之乃心晉世阮宣子云若社為樹伐樹則  
 社亡振花朽社賦序曰高栢橋南大道旁  
 有古社槐樹蓋數百年木也余少居近之

後行路過之則已朽株齎士槁柴棄路聊

為賦述盛衰之理其賦曰伊茲槐之挺殖

于京洛之東隅得託尊于田主據爽塏以

高居主廡春可樂云告辰兮上代明靈子

惟社百室兮必集析社兮樹下並其事也

以月民並種戒火草於屋上白澤圖云精

為宋並忌春秋謂之田祿黃石記則曰許

咸地廣志會草四時皆須戒火獨於此月種草者

周官司烜氏仲春以木鐸循火禁于國中注云

為季春將出火又以種殖之時今世名慎火草不須根唯槌心而種便

生致云生或在垣墻鷓始來小正云降鷓古字多作鷓不著鳥也乃

睇周書云春分之日玄鳥不至婦人不震月令云

玄鳥至之日以太牢祀于高禘鄭玄注云鷓以

施生時來巢堂宇而字乳嫁娶之象也媒氏

之官以為候高辛氏之世玄鳥遺卵娥蘭吞

之生契後王以為禘官嘉祥立其祀案呂氏春

秋有娥氏有二供女為之九成臺飲食必以鼓

帝令鷓往夜鳴嗚視之二女愛而爭搏之覆望

篋發而視之鷓遺二卵飛遂不及二女作歌  
一終日鷓往飛實始為北音列女傳云簡狄  
者帝嚳次妃有娥之女与妹娵浴於玄上  
之水有玄鳥銜卵而墜五色甚好相与競  
取之簡狄得而吞之遂生契京房易占云  
見白鷓于邑其君且得貴女荆楚記云婦  
人以一雙竹著擲之以為令人有子蓋其  
遺俗古今注云鷓一名天女傳咸鷓賦云有  
言鷓今年巢以明歲復来者於以其將逝

剪爪識之其後果至盧諶鷓賦云斗建午而  
子指日在戌而後慙雖羽毛之光澤匪允用  
於珎雖肌膚之潔鮮匪備味於俎案虞人  
見而收羅鷓鳥覩而斂翰在於才不才之間  
覈於用無用之畔頗亦有異衆鳥其婚禮  
小正云綏多女士冠子取婦之時周官仲春  
令會男女鄭玄唯應據此為義而聖證論云  
鄭氏以二月為嫁娶之時謬也詳尋其時古  
人皆以秋冬詩曰東門之楊其葉擗擗毛曰男

女共時不逮秋冬也孫卿曰霜降送女冰泮  
殺止董仲舒曰聖人以男女陰陽其道同  
類天道向秋冬而陰氣來向春夏而陰氣去  
故古人霜降而送女冰泮而致心與陰俱近與  
陽遠也詩云將子無怒秋以為期周官仲春令  
會男女之無夫家者於是時也奔者不禁則婚  
姻之期盡此月矣故急期會也董勛問禮俗云  
周禮仲春奔者不禁謂不備禮而行非謂淫泆  
奔者如姪娣不娉之例家語曰霜降而婦功成婚

娶者行焉冰泮而農耒起婚禮殺於此焉  
東哲論婚姻時云鄭氏以為必以仲春王氏以  
為秋冬葉春秋魯女出嫁夫人來歸自正月至  
十二月悉不以失時為褒貶則婚姻通年之事  
何限仲春何絕季秋而各守一隅以相非哉挑  
矢簋序蓋謂盛壯之時而非日月之時也故灼灼  
其花喻以年盛毛鄭皆用挑矢之月其次章  
云有萸其實之子于歸以豈復在仲春乎注曰  
夏之向晚待冰未泮三月以前也草屨未秋之

時也周禮仲春會男女蓋一切相配之合而非常婚之節也冬至一百五日謂為寒食之節荆楚記云

云疾風甚兩今亦不必焚也

魏武明罰令云聞太原上黨西河鴈門冬至後一百有九日皆絕火寒食云為天子推夫子推晋之下士無高世之德子骨以直亮沉水吳人未有絕水之事至於子推捫為寒食豈不偏乎云有癢者乃致雹雪之灾不復顧不寒食鄉亦有之也漢武時京師雹如馬頭寧當坐不寒

食乎且北方沍寒之地老小羸弱將有不堪之患令書到民一不得寒食若有犯者家長半歲刑主吏百日刑令長奪俸一月范曄後漢書云周拳遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈不聽舉火拳移書於子推屠乃言春中寒食一月老小不堪今則三日而已今世常於清明節前二日斷火琴操云晋重耳与介子綏推綏聲相近也俱遁山野重耳大有飢色綏割其腓股以啖重耳重耳復國子綏獨

無所得甚怨恨乃書作龍蛇歌以感之曰有  
 龍矯矯遭天譴怒怒慘逃鱗甲未道于下志願不  
 得與蛇同位龍蛇俱行周遍山野龍遭飢餓地  
 割腓股龍行井天安其房戶蛇獨抑摧沉天恐  
 望惆悵悲苦非樂龍位惟不盼願文公驚  
 寤即遣追求得於荆山之冲使者奉節還之  
 終不肯聽文公曰燔左右木孰當自出乃燔之  
 子綏遂抱木而燒死文公流淚交頤令民五  
 月九日不得發火諸書皆言冬至後百有五日此獨云五月九日意以為疑孫楚祭子

推文公

楚即太原人字子荆

黍飯一

或作米飯

醴酪三盃

清泉白水充君之廚陸翹鄴中記云并州之俗  
 以冬至後百九日有八子推斷火冷食三日作粥  
 是冷糗也中國以為寒食又作醴酪醴者火糗米

或本妻作之酪擣杏子入煮作粥

今世悉作大麥粥研杏人為酪別者一錫

也沃晉太康地記云河東汾陰縣介山在南水

子推遙此山又号介山也案史記介子推自隱

文公嘗從之推不言祿亦不及從者憐之乃

縣書宮明曰龍欲上天五蛇為輔龍已升雲四



蛇各入其宇一蛇獨怨終不見覈所知文公出見其書曰以介子推也吾方憂王室未畱其功使人占之則已遂求所在聞其入綿上山中於是環繇上山中而封之以為介子推田號曰介山春秋傳云且出怨言不食其食其母曰亦使知之君何推曰言身之文也身將隱焉用文其母曰能如是乎与汝皆隱遂隱而死晉侯求之不得以繇上為之田曰以志吾過且旌善人並無割股被燔之事離騷九章云介子正而立枯文君寤而追求王逸注云文公出奔介子推從行道乏糧介子割腠以食文公後文公得國賞諸從行者共忘子推子推遂逃隱介山文公覺寤追而未之遂不肯出文公目燒其山子推抱樹而死故言立枯也又封介山而為之禁報大德之優遊思久故之親身目編素而哭之注云文公遂以介山之民封子推使祭祠之又禁民不得有言燒死以報其德優遊其魂靈思子推親割其身息義尤篤目為憂服悲而哭之七

諫云推割宗而食君德日忘而惡深列仙傳云介推与母入介山文公遣數千人以玉帛禮之不出後去見在東海邊賣扇復數十年便似不死異苑云子推不出文公求之終抱木燒死公撫木哀歌伐而制屐每懷割股之恩輒流涕視屐曰悲乎足下悲乎足下之言將起於此乎亦未之知所據案禮春有葢卵之饋曰寒食絕爨遂供膳著以節城市尤多鬪鷄鬪卵戲春秋季郈鷄鬪延及魯邾魏陳思王有鬪鷄表云預列鷄場後代文人又有鬪鷄詩賦古之豪家食稱盡卵今世猶染藍葑雜色仍加雕鏤通相餉遺或置槃俎管子云雕燬然後灼之雕卵然後瀹之所以發積藏散万物夏侯湛梁田賦云熬茶灑卵嵒含鷄賦云旣春卵之鷹脩使是滋味補益

山海大烹西經云有浚之國浚人是浚浚之

野鳳鳥之卵是食或當靈異所產括地圖

玄羽飛不遠多鷩鳥食其卵與鳳義同雀

駟七依云丹山鳳卯劉禎清慮賦氣淪瀛  
 卯以此非平常可得之物皆恣作者大言韓  
 詩章句云夏如沸羹夏終日沸羹爨麥  
 祭也字訓云淪熟菜也弋灼及是則煮熟  
 通有淪名其字或單下或水旁其闕卯則  
 或火旁皆依書本  
 莫知所出董仲舒書云心如宿卯為體內  
 藏似據其對駟歸聞理淮南萬畢術云六  
 月上壬日取道中土井平水和溼螿屋  
 四角則宜螿神名菟窳搜神記舊說太

古時有人遠征家有一女并馬一匹女思父  
 乃戲馬尔能為我迎父吾將嫁汝馬乃絕  
 繮而奔其父乘之而還女以告父射斂  
 馬曝皮於遊女足感之曰尔馬而欲人  
 為婦自取屠剥何如言未竟皮起卷女而行  
 後大樹枝間得女及皮盡化為螢績於樹  
 上世謂螢為女兒古遺語也日刺義  
 山海海外北經云歐絲之野在大踵東一女  
 子方號樹歐絲郭注云歐來而吐絲蓋螢

類或當日以受名也

三月季春第三

玉燭寶典卷第二

月日在日曆七星中且

章中中鄭注曰今文作中

律中沽洗季春實注則姑洗之律也

始生始生鄭注曰始生也桐始華田開化為駕虹始見萍

天子居青龍天子居青龍鄭注曰天子居青龍也

古時有人古時有人鄭注曰古時有人也乃戲馬乃戲馬鄭注曰乃戲馬也繯而太具父繯而太具父鄭注曰繯而太具父也馬曝皮者馬曝皮者鄭注曰馬曝皮者也為連女為連女鄭注曰為連女也足感之足感之鄭注曰足感之也曰尔馬而欲人

為婦自取為婦自取鄭注曰為婦自取也屠剥何如屠剥何如鄭注曰屠剥何如也言未竟皮起言未竟皮起鄭注曰言未竟皮起也卷女而行

後大樹枝間得女後大樹枝間得女鄭注曰後大樹枝間得女也及皮盡化為螢及皮盡化為螢鄭注曰及皮盡化為螢也績於樹

在歐在歐鄭注曰在歐也寶魚寶魚鄭注曰寶魚也卷樂卷樂鄭注曰卷樂也是古遺語也

山海海外北經云歐山海海外北經云歐鄭注曰山海海外北經云歐也絲之野在大踵東一女

醜醜鄭注曰醜也當自歐當自歐鄭注曰當自歐也錄成也云歌來而吐絲蓋螢

玉燭寶典卷二

玉燭寶典卷二

玉燭寶典卷二

玉燭寶典卷二

玉燭寶典卷二

玉燭寶典卷二

玉燭寶典卷第三

三月季春第三

禮月令曰季春之日在胃昏七星中且

牽牛中鄭注曰季少也季春者日月會於大梁而斗建辰之辰也

律申沽洗季春氣至則始洗之律應高誘曰沽故洗新是月陽氣養

生本故桐始華田鼠化為鴽虹始見萍

始生鴽母無也端竦謂之虹萍萍也其大者曰蘋高誘曰萍水藻也今案詩義

問曰虹見青有赤二色青在上者陰東陽故君子知以為戒文子曰天地二氣即成虹也

天子居青陽右个青陽右个東堂南偏也是月也

天子乃薦鞠衣于先帝為將登求福料之助也鞠衣黃

衆衣也服也先帝曰天暉之屬命舟牧覆舟五覆五乃

告舟備具于天子焉舟牧衆舟之官也覆舟舟有備傾漏也

天子始乘舟薦鮓于寢廟進時義物乃為麥

祈實於舍委求其成生氣方盛陽氣發泄句

者畢出萌者盡達不可以內時可宜出不可收

斂也句原生者也芒而直曰萌天子布德行惠命有司

發倉粟賜貧窮振乏絕振猶救也開府庫

出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮

賢周謂給不足也勉猶勸也聘問也名士不仕也命司空曰時雨

將降下水上騰循行國邑周視原

野循利隄坊導達溝瀆開通道路

無有郭塞廣平曰原國也邑也平野也溝瀆共道路皆不得不通所以除水滌也

采羅罔畢翳饒音浮音歎之藥無出

九門為鳥獸方孚乳傷之送天時也歎罔為置采鳥罔及毒禁其出九門明其常有者時不得用耳天子九門者路門也臺門也雉門也庫門也畢門也園門也近郊門也遠郊門也開門也今月令无采翳為弋命野虞母伐桑受螿食也野虞謂主田及山林之

也鳴鳩拂其羽戴勝降于桑將止也

飛且翼相擊趣農急也戴勝趣織維之鳥也是時恒

在桑言降者若時始自天未重之高誘曰鳴鳩班鳩也是月拂擊其羽直刺上飛數十丈乃復者是擊虞槐賦曰春柘殺農之具曲植除吏籩

舉筐皆所以養螿之器也曲薄也植旋也高誘曰園謂以曲楚謂之蓬按郭璞注曰懸螿薄柱音度畏又齊部謂之持音丁謹文蔓古莒字沙代、閭謂之莒音弓殺淇衛后妃齊戒親東嚮躬親採

禁婦女觀省婦使以勸親採

先天下也東向者向時氣婦謂世婦及諸臣、妻、母

觀去容飾也婦使縫線組紉、事先螿儀注曰皇后

採桑壇在宮西南雉宮中門之外、門之內當所採桑

西壇高五尺方三文為四出陛廣八尺婦人妻有行義者

六人為螿母着青衣青襜褕青屨給使六人皇后親

發儀注曰皇后躬桑始得將一條執筐受桑將三條

王燭寶典卷三

母尚書跪曰可止執筐者以來授蠶母蠶母以桑適蠶室  
楊泉蠶賦曰農者天文之洪業桑者地母之盛事覆則  
頤口頭如明珠玄眉朱目紅綠素軀東方朔列傳胡為  
漢武所使上天帝問胡人何衣荅云衣蠶帝問其狀胡  
云地理似虎象駟似馬也  
蠶事既登分蠶稱絲效功以

供郊廟之服無有敢惰成登命工師令

百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒

羽箭幹脂膠丹漆無或不良工師司空屬官也五

庫藏此諸物之舍也量謂物善惡之舊法也  
幹器之木也凡輶幹有當用脂者良善也

百工咸理監工日彌母悖于時母或作為淫巧

以蕩上心咸皆也於百工皆治理其事時工師則監日彌令之戒之以以二事悖猶逆也

百工作器物各有時逆則功不善淫巧謂為是  
飾不如汰者蕩謂動使生奢泰也

月之末擇吉日大合衆天子乃帥三公九

卿諸侯大夫親往視之大合衆者所以助陽連物風化天下

也乃合累牛騰馬游牝于牧累騰皆粟足之名也是月

所合牛馬謂繫在厩者也其牝牝犧牲駒犢舉書  
欲逆則就牧壯而合也

其數已在牧而按數書之明出時無他故至秋命  
當錄內且以知生息多也

國難乃何九門磔却格襍以畢春氣此難

氣也陰氣右行此月中日行應昂有大陵積尸之  
氣伏則厲鬼隨而出行命方相氏帥百隸索室設  
瘞以逐之又礮牲以禳於四方  
之神巫以畢春氣止其災也  
季春行冬令則寒

氣時發草木皆肅謂枝葉縮也國有大

恐以水訛行夏令則人多疾疫時雨不

降未又氣乘之也六月宿值與山陵不收

行秋令則天多沉陰淫雨蚤降成之氣乘之也九月多陰

淫霖也兩三日以上為霖也兵革並起金氣勝也蔡雍季春

章句曰季末也時有二月至此而盡故

謂之末也今曆季春清明節日在胃

一度昏明中星去日百六度七星四度中而

昏牛二十一度半中而明昴始華桐木名

木之後華者也田鼠化為鴛田鼠龜

鼠也鴛鳥名鶉鷓之屬也氣益盛蒸

變合而使毛者為羽走者能飛候之尤

著者也化者後為田鼠虹始見帶音蝻音

也今業爾雅蝻蝻謂之雲蝻蝻也陰陽交接

之氣著於形色雄曰虹雌曰蜺虹常以

陰雲而晝出於日衝無雲不見蜺常依

濁蒙見於日旁乍見日旁者四時常有

之唯雄虹起夏月兼見冬乃藏萍始生



萍草名浮生於水上今業詩草本疏蘋水上

又蘋小者謂之萍季春始生可糶蒸為茹又可用苦酒淹以就酒也起是浸多故曰始

也天子居青陽右今辰上之室天子乃

薦鞠衣于先帝鞠衣名春服也盖菊

華之色其制度未之聞也今業周官內司職有鞠衣耶

注云束服也如鞠塵象束葉始生也進於先帝者進於廟也

舟牧典舟官也乘舟至危故審之也

必覆五覆以視表立及以視裏慎

之至也天子始乘舟陽氣和煖籛與

於是時至也將取以薦故曰是乘舟浮

於名川論語曰暮春者春服既成冠者

童子浴乎沂風乎舞雩古有此禮今

三月上巳板今業漢書音義音癘於水濱盖出於

此薦籛于寢廟籛魚名大於衆與者

也區者畢出區者盖也言凡覆盖者

盡出命有司發倉廩賜貧窮振之

絕穀歲曰倉米歲曰廩無賊曰貧無親

曰窮暫無曰乏不絕曰絕循利隄防

導達溝瀆水行地上積土兩旁曰隄所  
 以障衝曰防行水地中曰溝瀆田獵置  
 羅網畢弋餽獸之樂每出九門天子之  
 城旁三門東方威德所在獠者不得  
 出媼餘三方得行故曰無出九門鳴鳩拂  
 其羽戴鵲降於桑鳩先是時鳴故稱鳴  
 鳩拂猶搏也陽氣所感故搏羽下桑  
 以勸人事也合累牛孕馬遊牝于牧累  
 重孕任皆懷胎之名也謂六累懷胎日

鐘田外曰牧為牝馬牛豨重孕故放之  
 於牧地就牡以交之王本祭典載其主好者  
 右章句為釋月令原不意姑歸藏易啓莖  
 經曰有一星出于顯山之野是謂鳥出以  
 風兩詩陳風曰東門之楊其葉惓惓  
 鄭茂云揚葉祥然三月之中也  
 周官夏官土田司燿燿  
 掌季春出火人咸從之鄭注曰火所以用陶冶也  
 使昏心星見辰十一禮祭義曰古者天子諸侯  
 必有公粟芻室近川而為之築宮飯有

三尺棘墻而外閉之及大昕之朝君皮弁素憤卜三宮之夫人願世婦之吉者使八

蠶室奉種浴于川棄于公棄風辰以

食之鄭注曰天昕春李翔日之朝也諸侯夫人三宮半王后也風辰之者及蚤迄晚象之凡之使

露氣燥乃以養蠶性惡濕也歲既單矣吾婦采蠶奉

蠶以示于君遂獻蠶于夫人曰以所以

為君服與遂副禕而受之因少宰以禮

之歲單謂三月、盡之後也言歲者蚤歲之大功事畢於此也論語先進曰

暮春者春服既成冠者五六人童子六

七人浴乎沂風乎舞雩詠而饋鄭注曰暮春者

季春所制也征衣、服者已成謂雩祭之服雩者祀上公祈穀實四月龍星見而為之故季春成其服五

七者雩祭備者之數凡禱雩者浴沂於水上自潔清身禱而衣以服以備雩且詠而饋之禮以

禮者憂人之本故論語作詠而歸包氏曰詠先王之道歸夫子之門也韓詩章句

曰秦映侑方渙、兮謂三月桃華水下

之時鄭國之俗三月上巳之日以雨水上

招魂續魄拂除不祥周書時訓曰清明

之日桐始華又五日田鼠化為鴽又五日

虹始見桐不始華歲有大寒田鼠不

化國多貧殘，虺不始見婦人苞，虺  
穀雨之日，蒞始生，又五日，鳴鳩拂其

羽，又五日，戴勝降于桑，蒞不始生，陰

氣憤盈，鳴鳩不拂羽，國不治，兵戴

勝不降，桑改教不平，禮夏小正，日三

月，參則伏攝，桑攝而記之急，桑也

韓音偉羊，有相還之時，其類韓，然

記，變介，或曰韓，羶也，螿則鳴螿，天蟻

也，螿今紫爾雅注云天蟻也蟻，蟻音斛，頌水頌者，分水以授

大夫，妾子始發，先妾而後子，何曰事有  
漸也，言界事者，始執養宮事，事執操

也，養長也，越有小旱，越于也，記是時，恒

有小旱，田鼠化為鴽，鴽也古鴽字今紫雅鴽字今母

郭璞注云，鴽也，青州呼羊，母劉氏曰，羊，鴽鴽也

蒼頡篇曰，鴽鴽屬也，馬融上林頌曰，鴽鴽如煙

乃作鴽，字高詩，淮南子注，又在鳥旁，音字，詰云

鴽，今鴽注，鴽也，然則，鴽鴽，鴽三字同音，一鳥

唯字有今，拂，相苞，拂者，拂也，相苞之時

或曰，言相苞，始生，貌拂，然鳴鳩，言相命  
也，先鳴而後鳩者，鳴而後知其鳩，易通

卦驗曰清明雷鳴雨下清明風至

鳥來鄭立曰清明清潔之風暑長六尺

二寸八分白陽雲出注南白北黃清明於

二六二辰在酉得允氣為繫雨田鼠化為鴛駕

南白平禮有良故北黃母禮注云母無尔雅云半母暑長五尺三寸二分

大陽雲出張上如車蓋下如薄穀雨於

三六三辰在亥得軋氣形似車詩絕歷摠曰辰

蓋震為萑葦故下如薄也詩絕歷摠曰辰

有震也雷電赴而萬物震宋均曰春秋

元命苞曰衰於辰者震也宋均曰震懼

也三月榆莢應以愛也沽洗者陳太新菜少陽至辰

氣燥易蒙沽猶搗也即春秋元命苞曰

至辰氣燥季月榆涓鍼鍛死宋均曰燥

沐行盡故榆莢落以應節鍼鍛未用也隆冬春

涼冰款東鍼凍銀而出華三月則死蓋款東言鍼鍛乎也春

秋元命苞曰氣相漸錯以云糾故三月榆

莢落宋均曰錯雜也云絕也糾轉相糾經氣漸雜相

因語魯語曰鳥獸孕水虫成孔晁曰孕懷成

獸虞於是乎禁置羅獸虞掌山林禁今免

籩令業字林曰籩魚鱉以為夏槁助生阜

置羅所以助生阜者也爾雅曰三月為柝  
李巡曰三月

月陰氣在上陽氣未壯万物微弱故曰病微  
曰莊子

曰槐之生也入季五日而芟目十日而鼠

耳史記律書曰沽洗者言方

物先生也前漢書文紀曰詔賜民脯

周官音蒲五日蕪林曰陳留俗三月上巳淮南子

時則日季春之月招搖指辰三月官

鄉其樹李高誘曰三月科人戶口故官鄉

淮南子天文曰季春三月豐隆乃出

以將猛其雨許慎曰豐隆雷神淮南子主術白

昏張中即務樹穀許慎曰大火中三月也白虎

通曰三月律謂之姑洗何姑者故也

洗者鮮也言万物皆太故就新莫不

鮮明也續漢書儀志曰三月上巳官

人皆潔於東流水上自洗濯按除太

宿垢為大潔音言陽氣布而暢

万物訖出始潔之也雜五行書曰

欲登羨惡常以三月三日天陰如晦日

不見雨蚤大善崔寔四人月令曰三月三日可種凡是以日以及上除可采艾焉

韭瞿麥柳絮柳絮上刺也清明節命蚤妾

治蝥室塗隙穴具槌持蒿籠節後十日封生薑至立夏後芽出可種之穀兩

中蠶畢生乃同婦子以勸其事無或務

他以亂本業有不順命罰之無疑是月

也杏華盛可蓄沙白輕土之田汜勝之曰杏

時雨降可種稻稔今紫蒼頡扁稔稻之不黏者音庚也及

植禾苴麻胡豆胡麻別小葱昏叅夕棗

槩赤可種大豆也謂之上時榆莢落可

種藍是月也冬穀或盡槩麥未孰乃

順陽布德振瞻遠之務先九揆自親者

始家無或藍敗積蘊忍人之窮無或利名

聲家繼富慶竭也度入為出震厥中焉

農事尚閑可利溝瀆菁治墻屋以

待雨塔脩門戶發警設守以備禦春

飢草竊之殺自是月盡夏至煖氣將

盛日烈暎

燎也今案周官春官下女巫早暎則舞字暎音呼早也

利以

漆油作諸日煎藥可糶黍買布正說曰

陽和之節登臨為羨季月婉晚良又

甚焉左君古之體道理忘執着說上下

經尚云衆人熙若登春臺而卿食三太

宰是駮當騁自垂所忻樂詩云春日遲

春日載陽皆其義也論語云春服既

成浴乎沂詠而饋時雖不雨不為旱

災似因俟望豫備牢禮周官女巫常

掌歲時祓除釁浴鄭注今三月上巳水

生以類韓詩章句云三月桃花下水之

時鄭俗生已漆桁而水之上招魂續魄衰

蘭拂除是則遠經編錄煥於墳典續

齊諧記晉武帝問尚書摯仲洽三日曲

水其義何指荅曰漢章帝時平原徐肇

以三月初生三女至三日而俱亡一村以為怪

乃相携之水邊盥洗遂曰流水以盥觴

曲水起以帝曰若如所談便非嘉事尚書



郎東哲曰仲治小生不足以知此臣請說  
其始昔周公卜城洛色曰流水以汎酒故速  
詩云羽觴隨波流又秦昭王三日上巳置  
酒河曲有金人自潤而出奉水心釵曰令君  
制有西夏以乃其震自立為曲水二漢  
相沿皆為盛集帝曰善賜金五十斤左  
遷仲治為陽城令漢高祖以三月祓於  
灃上字林云祓除惡祭也方吠及馬融梁冀西第賦云  
西北戎多左右兼輸蝦蟇吐罵庚辛以

城即曲水也董勣問禮俗云今三月上巳  
於上水祓除洗浴郭緣生述征記云洛  
陽城廣陽門以是魏明帝流杯地猶有  
震所戴延之西征記云天淵之南有東西  
溝承御溝水之北有積石為壇云三  
月三日御坐流杯震一本魏明帝天淵池  
南設流杯石溝陸機洛陽記某殿華光  
殿之西也流水經其前過又作積石瀨柳  
堂三月三日帳幔跨以水御坐處溝瀨壇

堂小異曲水流杯義同便有帝王故事  
非唯剡庶而已程咸平吳後三月三日從華  
林園作詩云皇帝升龍舟待幄十二人吳  
恭安流水伯衛帝津陸機擢歌行  
云元吉降初已濯穢遊黃河龍舟浮鷓首  
羽旗垂藻葩乘風宣飛景道遙戲中波  
以即依古命舟牧五覆五及天子始乘舟  
之義李元春遊賦云左氏發登臺之詠  
曾子叙臨沂也歆府臨滄浪則可流滌靈

府仰望蕭條則可以與寄神氣積習稍  
文咸以為常但止取三日不復用已耳杜葛  
綬禱賦云巫咸之倫秉火析福浮素絳  
水衍散昌礫徐韓齊都賦云傾杯白水  
沈肴如京張悵洛楔賦云布樹擘鷹柔  
嘉浮素卵以擊水灑玄醪於中河潘岳  
日洛水詩云羽觴縈皮進素卵隨流歸玉  
廡春可樂云浮盤兮流爵接飲兮相娛  
以又所用不同事物增廣矣蓋車馬

弗馳唐夙興刺百泉斯往京野作歌一  
遊一豫於是乎在談議之士俾無尤兮夙  
土記云壽星乘次元巳首辰後醜虞之選  
穢濯東朝以清川注云漢末郭虞以三  
月上辰上巳生三女並巳時俗迄今以為  
大忌是日皆適東流水上祈袂潔濯宋  
齊志引為故事以言不經未足可採

山田直温野村温依田利和

玉燭寶典第三

猪飼傑横山樵同校畢

大和是貞和五年四月十二日一校了

面山叟

蘇蜀東隱之散仙到云氣未曉雲以三  
土時在壽星乘次元巳首辰後醜虞之選  
穢濯東朝以清川注云漢末郭虞以三  
月上辰上巳生三女並巳時俗迄今以為  
大忌是日皆適東流水上祈袂潔濯宋  
齊志引為故事以言不經未足可採

