



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

少運也。其時盛衰興廢必以運所生及此氣為盛為
興若生運及運之所尅者為衰為廢也。

故生旺空興運未交而仍替退殺當廢運方交而尚榮
從以氣運為之帝君而吉凶隨之變化

此言相宅之準的元運重于九宮以申上文之意

然以圖之運論體以書之運論用此法之常有時而圖
可以參書、可以參圖者此又其變也

自首節至此乃一篇之大指下文抽其緒而言之

圖河圖也。一六居下二七居上三八居左四九居右
五十居中。天一生水地六成之。地二生火天七成之。



天三生木地八成之地四生金天九成之天五生土
地十成之故宅之層與間俱以河圖之理定五行所
屬如一層屬水二層即屬火一間屬水二間即屬火
自一至五周而復始統宅分間俱以此推之又下文
五子分元甲丙戊庚壬亦以一水二火三木四金五
土為序此河圖五行常靜不動故曰體也書洛書也
戴九履一故九紫離火一白坎水左三右七故三碧
震本七赤兌金二四為肩故二黑坤土四綠巽木六
八為足故六白乾金八白艮土五數居中故中宮五
黃凡方之飛帛替遁俱以洛書數飛之此洛書五行

常動不靜故曰用也。至九星八山層間率命以圖書
互參則變化無窮。

命考河圖之運以五子分元則甲丙戊庚壬乃水火本
金土之序五行之主運秩然不紊凡屋之層與間得水
數者喜金水之元值本數者嫌金火之運由此以推皆
得例對生運發丁而漸榮旺時獲福而驟富退則冷退
絕嗣殺且橫禍官災歿主損丁吉凶常半此以圖論體
應同桴鼓而九星過此喜忌亦同本星金運宅逢劫盜
之凶火曜本元人沐恩榮之喜書可參圖亦如是矣
河圖五行水一火二本三金四土五六十甲子中每

逢子季以甲丙戊庚壬分配五行各管十二年其層
與間如得水數本數者參以五子分元之五行而吉
凶可判此書可以圖論也至於九星所值過此分元
休咎亦同非書可以參圖乎

丹攷洛書之運上元二白中元四綠下元七赤各管六
十年謂之大運上元甲子甲戌一白水為上元之上甲
申甲午二黑土為上元之中甲辰甲寅三碧木為上元
之下一元之內又分三元焉而中元四綠木管中元之
上五黃土值中元之中六白金值中元之下由是而下
元七赤金管下元之上八白土值下元之中九紫火值

下元之下。循序順進。各管二十季。九星一周。謂之小運。
此二節言洛書之運。

提此二運為主。更宜首論其局。如八山上元甲子而得
一白龍穴。或得一白方砂水。或在一白方居住。名曰元
龍之運。發福非常。若在甲申二十季而得二黑龍穴。或
得二黑方砂水。或在二黑方居住。亦名元龍之運。福亦
如之。舉此一元三隅可反。雖二者不能兼得。或一白當
運而震巽受運之生。四七乘時而震乾合運之旺。斯方
之人。亦有慶也。

凡龍穴砂水之局。合于元運。或所住之方。合於元運。

俱主發福。即不合元運。而滯元運之所生。及與元運
比和。俱以吉論。此紫白五行。俱以後天八卦論。
且先天之坎在兌。後天之坎在坤。則上元之坤兌。未可
云衰。先天之巽在坤。後天之巽在兌。則中元之坤兌。亦
可云旺。先天之兌在巽。後天之兌在坎。則下元之巽坎。
亦不為退。此卦之先後天運。同可合論也。

先天八卦之位。乾南坤北。離東坎西。巽居西南。震居
東北。兌居東南。艮居西北。
後天八卦之位。離南坎北。震東兌西。巽居東南。艮居
東北。坤居西南。乾居西北。

又一白司上而六白同旺四綠居中而九紫均興
居下而二黑俱發者即河圖一六同宗四九合處二七
為朋三八作偶之義圖可參書不信然乎或局未得運
而局之生旺財方有六事得運者發福亦同水為上山
次之高樓鐘鼓殿塔樓屋之屬又其次也

上中下指元運言一六同旺者何如坎本二白應主
運上元而統運反屬六白之亥蓋亥於中元生統運
之巽本為洩氣故不利在上元則與坎為一六同宗
且為天皇貴龍雖以主運之坎亦不先之而居上也
四九二七三八可類推矣六事門戶井灶之類也

以上三節申明二運為主之意

首論其局再論其山及山之六事如門戶井灶之類行
運與否次論其層與層之六事次論其間及其間之六
事或行大運或行小運俱可言其榮昌否則將六事布
置合山與層及其間數生旺則用閔殺則避二運未交
僅可小康未可言其大福也

局以地形言如水在南為坎局水在北為離局水在
東為兌局水在西為震局不言龍而言局所謂陽基
一片論其大段也山者屋之坐山即乾坎艮山也
水二火三木四金五土層與間之例俱同至於數間

之法以乾坎艮震陽向從右面屋而數巽離坤兌陰
向從左面屋而數也凡局之得運者為上吉坐山層
間之得運次之未得運而六事合宜布置有法雖無
大福亦可小康所謂物：一太極也

以上論局論山與層間大運六十季小運二十季五
子分元十二年大段吉凶如此而某季某事之吉凶
下文詳之

若至干支納音之管山有統臨專臨之異而太歲干支
入中並詳生旺管山星宿之穿宮有順飛逆飛之例而
每季禽星入中同參生旺八關加臨非一九宮吊替多

方。

此一段又為下文數段之綱以論每年吉凶也納音禽星八門九星共四法每法詳下

甲子一白乙丑九紫丙寅八白丁卯七赤戊辰六白己巳五黃

甲子四綠乙丑三碧丙寅二黑丁卯一白戊辰九紫庚午七赤辛未六白壬申五黃

甲子七赤乙丑六白丙寅五黃俱逆數

何謂統臨

統臨論六甲甲子一白起甲戌九紫起甲申八白起

甲午七赤起甲辰六白起甲寅五黃起即三元六甲也。

六甲雖同而三元之泊宮則異中宮之干支納音亦異如上元甲子坎而中宮得己巳木音。

坎本宮得甲子自坎逆輪至中宮得己巳。

中元甲子巽而中宮得壬申金音下元甲子兌而中宮得丙寅火音十年乃易每甲以中宮納音復以所泊宮與八山論其生尅然後以六甲及所泊宮星入中飛布以稽生尅此統臨之君也。

如上元甲子屬一白坎水即從坎起甲子逆輪至坤

宮得己巳木音復以本宮論宮之坎水與九宮論五行生尅然後以本甲入中順布九宮各得何干支納音及本甲所泊宮星如甲子之一白坎入中順布九宮各得何加臨與九宮論五行生尅此法十季一易為統臨之君也

按三元泊宮與洛書小運同即上元一白中元四綠下元七赤是也但云十季乃易則甲子與甲戌泊宮不同如上元甲子一白坎起則甲戌九紫起甲申八白起逆輪至中宮以查納音其中元甲子四綠起甲戌三碧起下元甲子七赤起甲戌六白起再逆輪尋

中宮各以例推此則十年乃易與洛書小運管二十年者不同也又逆輪者即每年太歲入中之星也何謂專臨即六甲旬中飛到八山之干支也三元各以本甲所泊隨宮逆數見本山得何干支即入中順飛以論八方生旺則吉尅殺為凶又當與本宮原坐星殺而合論之或為生見生或為旺見退或為旺見生每十年一易而禍福隨之霄壤此專臨之君也

專臨之例用以論坐山以上元甲子泊一白坎宮即坎宮起甲子逆數離得乙丑艮得丙寅如艮為本山即丙寅入中順飛八方者其納音五行所佈八方是

生是尅。又當與本宮原坐星殺合者。如艮為本山。以丙寅入中順飛。若飛至艮。應得己巳本音尅艮土矣。而艮山原坐之丙寅乃火音也。本生火。生土。土生金。金在艮本山。非生見生乎。其十季一易。與統臨同例。統臨與專臨皆吉。不待言。如統臨不吉。而專臨吉。不失為吉。統臨者吉。而專臨者不善。不免於凶。至于統臨專臨皆不善。其凶禍之來。不可救矣。

已上統臨專臨皆十季內之吉凶。

若乃流季干支亦入中宮順飛。以致八方生旺。如其年不遇九星之吉。而得歲音之生旺。修動亦吉。可知干支。

納音與九宮並重。而論者未可輕忽也。

此就流年納音論八方生旺。不必合九星。不必論三元氣運。并不論六甲泊宮。蓋如甲子流年。即將本年甲子入中順飛。乾得乙丑金。與歲音比和。兌得丙寅火。艮得丁卯火。與歲音相剋。離得戊辰木。坎得己巳木。為歲所剋。歲音之生旺。修動亦吉。此又從上二段納音而推廣言之也。

以上四段乃納音管山之目。

若夫禽星穿宮。當先明二十四山之中星。

如子虛日鼠 癸女土蝠 丑牛金牛 艮斗木獬 寅尾火

虎甲心月狐卯房日兔乙辰土貉辰亢金龍巽角

水巳翼火蛇午星日馬丁柳土獐未鬼金羊坤井參木

猿申甯火猴庚畢月烏酉昂日雞辛胃土雉戌婁金

狗乾奎木狼亥室火猪壬危月燕是也

今以坐山所值之星入中飛布以論生尅但山以辰戌

分界自乾至辰為易山順飛自巽至戌為舍山逆

布星生宮者動用分房咸吉星尅宮者分房動用俱凶

其流年禽星則以值年中星入中飛布但易年順行舍

年逆布而修造之休咎於斯可攷

穿宮禽星以坐山分舍易飛年禽星以值年分陰陽

坐山會易以辰戌分界與二十四山異值年會易以子寅辰午申戌為易亥卯未巳酉丑為會與坐山之會易異

八門加臨者乾山艮起坎山震起艮則加巽震則從離坤兌起以起休門

乾坎艮震巽離坤兌中此八山也

艮震巽離震乾坤兌坎此休門也

順行八宅分房安房獨取開休生為三吉又有三元起法上元甲子起乾順行四維周而復始中元甲子起坎順行四正下元甲子起艮順行四維輪至流年係何宮

休門亦論其山之會易順逆布之如寅甲為易卯乙為
會易主順發會主逆加但取門生宮及門宮比和為吉
宮生門次之宮尅門則凶門尅宮為大凶矣

此專論八門加臨有從山起休門法有從流年三元
起休門法門八門也休生傷杜景死驚開也宮九宮
也以三元起甲子數至流年值何宮起休門以為八
山順逆加臨：為門本位為宮也寅甲易卯乙會
但以干支會易論山非二十四龍之會易也

九星吊替者如三元白星坐山白星之類入中飛布俱
謂之吊而年替年月替月層則替方門則替間之類斯

以替名之矣。

此言九星吊替有此四法下文晰之。

如上元甲子一白入中宮輪至子上是六白再以六白入中輪八方生尅而子上復得二黑是年替年也。

二黑在乾三碧在兌四綠到艮五黃在離。

此以上元之甲子年為例也。如上元甲子自必一白入中輪至子上。如本年適值子年也得六白入中而子上復得二黑蓋以旬頭之年白尋本年一白入中替出太歲所臨之星也。

若上元甲子之丑年即應輪至丑上若上元之甲戌

又應九紫入中餘以類推

又子年三月建辰以六白入中輪至辰上是五黃再以五黃入中輪八方伏位而月上仍伏四綠是月替月也此子年即上元甲子之子年也以六白入中者蓋此年之十二箇月俱應六白入中而適當三月建辰則應輪至辰上辰得五黃為原坐之星也再以本月原坐之五黃入中輪至本月辰上為替出之星得四綠伏位此謂月替月也揔之年替年由本甲旬頭之年替出本年之原坐星再以替出本年之輪坐星月替月者由本月太歲之星替出本月之原坐星再替出

本月輪坐星法則一定而變易不常耳。

假如二層屋下元辛亥年五黃入中六白到乾復以六白入中輪八方生尅是層替方也。

層替方以本年中宮之季紫白起如屋止一層止論一位有二層則論二位若有三層便論三位取其第九位值何宮星以為層之主星而後飛論八方以觀生尅其言下元辛亥年五黃入中者蓋下元甲子七赤入中由甲子七赤逆數入中之星甲戌六白甲申五黃甲午四綠甲辰三碧甲寅二黑今辛亥年在甲辰內從三碧起逆尋辛亥得五黃故五黃為辛亥年

入中之星。因即以五黃入中。依層而數之。如二層屋。即中宮起是一位。乾是二位。六白乾為二層星矣。再以六白入中。輪八方生尅。為層替方也。其太歲入中之星。則用三元逆尋者。蓋季之紫白。雖係順行。而一白入中之後。九紫入中。九紫入中之後。八白入中。一路順行。後者入中。故逆尋乃得。即歷日季月紫白皆然也。其層間則有一定不飛之數。故与季月之中星異耳。

又二層屋。開離門。二黑入中。則六白為門星矣。辛亥季五黃入中。九紫到門。尅原坐金星。後以九紫入中。輪數

八方而六白到坤及第七間是門替間也

此段雖論門替間然須跟屋之層數來蓋如下元辛
亥年之二層屋先以層數配九星之一二三四等如
二層即二黑入中數之門之離方值六白加臨即六
白為下元辛亥兩層屋之離門上原坐之星而辛亥
年之在下元者五黃入中順布得九紫到離以九紫
尅六白乃尅門上原坐金星也復以門上所到之九
紫入中輪數之至二層屋之二黑坤宅仍得門星之
六白到坤又九紫至六白得七數故六白又到第七
間為門替間也

此皆河圖之妙用而運會之灾祥無不可以豫決
以上言紫白言運氣言納音言禽星言八門言九宮
皆詳其作用起例以為吉凶之綱領

四一同宮準發科名之顯九七參途當興回祿之殃二
五交加而損主亦且重病三七迭臨而劫盜更見官灾
此統言九星加臨之喜忌為下文九星之綱

蓋一白為奎星之慶四綠為文昌之祥還宮復位固佳
交互迭逢尤美

此摠言一四之吉

三六九二六五推乾離震攀龍有慶而二五八之間亦

可蜚聲。

此節與下二節俱言一四所加之宮與一四之本宮俱吉無不利而亦分八山以為之主也。如震宅從中宮起三碧而一白却入震宮原位。乾宅從中宮起六白而一白却入離宮九位。離宅從中宮起九紫而一白却入乾宮六位。此皆言一白之吉也。至於論間之法。震宅之一白在三碧。故三碧為第一間。四綠為第二間。此言四綠之吉也。艮坤中附鳳為祥。而四七一之房均

堪振羽。

如艮局從中宮起八白。而一白却入兌宮七位。坤局
從中宮起二黑。而一白却入巽宮四位。中宮局則一
白在坎宮一位。此皆言一白之吉也。至於論間之法
艮局之一白在七赤位。故第七間為四綠。坤宅一白
在四綠第一間。即四綠本位。中局之第四間亦為四
綠本位。凡合於四綠者。房與門俱吉。此言四綠之吉
也。

八三二九五六在兌巽坎登雲足賀。而六三九之屋俱
是題名。

如兌宅從中宮起七赤。而一白却入艮宮八位。巽宅

從中宮起四綠而一白却在坤宮二位坎宅則一白入中宮故一白即在五位此皆一白之吉也至于論間之法坎宅之一白在五從五數至九其所值之間即四綠也此四綠之吉也

遇退殺而無嫌逢生旺而益利

飛宮有生旺退殺之例但一四所臨無往不利

非獨運與局可以參觀抑且年與運尤須並論運有雙逢分大小歲如交會辨三元但墳宅以局方為主而層間以圖運為君

九宮之吉合于元運斯為吉中之吉矣但統論墳宅

專主洛書分論層間直取河圖各有君主也

常見坤局兌流左輔運臨而科名獨盛艮山庚水巨門運至而甲第流芳

坤局之兌四綠在焉艮山之庚一白在焉遇左輔八白之艮巨門二黑之坤局運比和而文昌奎星果如左券

下元癸卯四綠坎局之中宮發科歲在壬寅五黃兌上之六間入泮白衣為官秀士請舉推之各有奇法坎局中宮兌上六間各有一白四綠之地而癸卯壬寅歲音之金與坎兌二局相生相旺又為下元七赤

元運吉何如之。

第殺旺須求身旺。或小錐大塔龍局旺宮加意而制殺。莫如化殺。或鐘樓鼓閣局山生氣加工。

揔言局宅雖貴得運而局宅之生旺方尤宜高聳。即山殺俱可制壓。否則雖有吉星。雖行生旺運。而或凶殺乘之。未免駁禱。

是上數下之意。以起下數。所謂凶殺等星也。

若夫七赤先天火數。九紫後天火星。旺宮單過。動始為殃。殺處重逢。靜亦肆虐。或与廉貞並至。如見都天併臨。無分動靜。患火惟均。故亥壬方之水路。宜通不宜閉通。

者開之則登時作祟右弼宮之池井可鑿不可填鑿者
填之則隨手生嘖廟宇刷紅在一白殺方常主瘟火樓
臺聳角當七赤旺地豈免炎災建鐘樓于殺地不但元
早常招造錐塔于火宮須知生旺難拘但逢二黑到位
必然萬室成燼庚子巽方造書樓坎兌二局盡燬而坤
局之界尤逼巳上丙午豎高閣巽中離兌俱燒而坎艮
遠方始免

此段言七赤九紫之凶赤為火數者先天地二生火
天七成之也紫為火星者九紫居後天離方也故俱
主火患廉貞五黃土也都天戊己殺也逢之則無分

動靜皆能作禍。故填閉不可。建造或災。殺地固嫌旺
宮亦忌也。書樓本屬文明之象。然巽為風木。樓為火
形。坎局則九紫在巽。兌局則七赤在中。金水二局以
火過風。又却以庚子金水之日動作。故坎兌二局盡
燬。而坤局則二黑入中。坤之本位。八白所臨。間於七
九之界。故為尤逼。丙午支干俱火之日。巳為風木之
地。是日動作。風火相感。故四綠五黃七赤九紫俱焚。
而餘則免。

抑五黃正殺。不拘臨方到。間常損人口。二黑病符。無論
山運流年。多生疾病。五主孕婦受災。黃過黑時。出寡婦。

二主宅母多悔黑蓬黃主出鰥夫運如已退廉貞逢此
災非一總是避之為良運若未逢巨門到位病方深必
然遷之始吉

此段言二黑五黃之凶按幕講師配五行九星之法
貪狼一白水巨門二黑土祿存三碧木文曲四綠木
廉貞五黃土武曲六白金破軍七赤金左輔八白土
右弼九紫火與楊公巒頭九星不同

夫蚩尤碧色好勇鬪很之神破軍赤名肅殺劍鋒之象
是以交劍殺興多劫掠鬪牛殺起台官刑七逢三到生
財豈識財多招盜三遇七臨成病誰知病愈遭官運至

何慮穿心。然殺星遇旺。終逢劫賊。身強不怕反吟。值坐神一遇。遂羅官非。

此段言三碧七赤之凶。交劍殺七赤六白同宮。金見金也。鬪牛殺三碧四綠同宮。木見木也。七三對宮。即穿心。即反吟也。

更言武曲青龍喜會左輔善曜。六八主武科發跡。八六主文士參軍。旺生一遇為亨。疾退及臨亦利。

此段言八六之吉。武曲六白金也。左輔八白土也。

九紫雖司喜慶。然六會九而長房血症。則七九之會。彌凶。四綠固號文昌。然八逢四而小口殞生。則三八之逢。

更惡

此言九紫四綠有吉有凶

八逢紫曜應知婚喜重來六遇輔星可賀尊榮不次欲
求會合之道盡同一四之中

火生土八至少男婚喜土生金六應宅長尊榮

欲求嗣續惟取生神加紫白至論帑藏尤宜旺氣在飛
星二黑飛乾逢八白則財源大進過九紫而蝨斯蟄
三碧臨庚逢一白則添丁頻喜交二黑而金粟闌本
間逢一白為生八白同臨而生男不育火層遇木實招
財戌亥年來而官災不免

生主人丁旺主財祿

故遇殺未可言殺。空求化殺為恩。逢生未可言生。尤忌
恩星受制。但方曜空配局。配山更配層星。乃善間星。必
合山合層。尤合方位為先。蓋在方論方。原有星宮生尅
之辨。復配以山之生。死局之旺。相衰廢。層之退殺。而方
位之得失。始著。就間論間。固有河洛配合之殊。再合以
層之恩難。山之父子。局之財官。而間星之制化。聿彰。故
論方者。以層山局間同到。觀其得運失運。而吉凶懸絕。
論間者。以元運年星疊至。察其得氣失氣。而休咎分途。
總結通篇。以明局山層間元運年運俱參生尅吉凶。

方準論易宅之法美矣備矣

如八卦之乾位屬金九星之二黑屬土此號星生宮之善入三層則木來尅土而財少入兌局則星到生宮而人興更逢九紫加土木之元斯得財而旺丁科名亦利此即乾之方位言星層局運之吉凶以例其餘

如河圖之四間屬金洛書之四綠屬木此因圖尅書之局入兌方則文昌破體而出孤入坤局則土重埋金而出寡若以一層臨坎震之鄉斯有氣而科名得第亦增丁口

此即間數言局層方之吉凶皆以申明上文得失制

化休咎懸殊之理

局為體山為用山為體運為用體用一原山為君層為臣層為君間為臣君臣合德

言局山層間運五者不可偏廢

然局雖交運而閔殺方六事亦怕戊己廉貞疊加山若逢元而或退方尤畏巡羅天罡竝至

言局運雖吉而閔殺凶神亦不可忽例載都天圖蓋吉凶原由星判隆替亦從運分故局運興屋運敗可從局斷而山運敗屋運興即從屋論

言局運重於屋運而屋運重於山運也

發明星運之用。啟迪後起之賢。

按玉鏡。徑。端。論。九。宮。三。元。幕。講。已。作。九。星。寶。海。鉤。糸。以。闡。其。蘊。然。於。三。元。氣。運。之。旨。猶。有。未。盡。也。得。是。篇。發。明。之。其。運。用。之。方。錯。綜。變。化。不。同。按。圖。索。驥。者。矣。既。讀。鉤。糸。者。授。以。是。篇。斯。進。乎。技。耳。識。者。珍。之。

地理心宗

起例

分會易例

正五行內孰為會。巽卯木讀火巳丙丁。水亥讀土。歸丑

艮未。庚酉辛方。德是金。

正五行中屬為易。坤辰戌土讀午火。當申乾金讀水壬

子癸。寅甲乙在本內詳。

會生例

亥水生卯巽木。卯巽生巳丙丁火。巳丙丁生艮丑未土。

艮丑未生庚酉辛金。庚酉辛生亥水。

易生例

午火生坤辰戌土。坤辰戌生申乾金。申乾生壬子癸水。

壬子癸生寅卯木。寅卯木生午火。

会克例

亥水克巳丙丁火。巳丙丁克庚酉辛金。庚酉辛克卯辰木。卯辰木克丑未土。丑未土克亥水。

易克例

午火克申乾金。申乾克寅卯木。寅卯木克辰戌土。辰戌土克壬子癸水。壬子癸克午火。

生克吉凶例

生我會易純者為生系。上吉。不純者為不能生。次凶。
我生會易純者為泄氣。凶。不純者為剪洩。次凶。與我
同類。會易純者為同系。次吉。不純者為不同系。次凶。
克我會易純者為殺氣。極凶。不純者為剪克。凶。我克
會易純者為受克。上吉。不純者為不受克。次凶。

生系即納甲父也。形家謂之印殺。洩系即納甲子
孫也。形家謂之退敗。受克即納甲妻財也。形家謂之
催官。同系即納甲弟兄也。形家謂之旺神。其餘不能
生不受克之類。皆以會易而分。向與砂水吉凶。須一
并視為趨避。可見運用羅經綱領。元空生旺外。惟納

甲生克為最重。習而不察。邪說競起矣。

制化例

嫌金克木。取水火以制之。嫌木克土。取金火以制之。嫌土克水。取金木以制之。嫌水克火。取土木以制之。嫌火克金。取土木以制之。

右制他克我

嫌金生水。取土木以制之。嫌木生火。取水土以制之。嫌水生木。取金火以制之。嫌火生土。取木金以制之。嫌土生金。取水火以制之。

右制我生他

嫌亥水有卯未水即化
 嫌申水有子辰水即化
 嫌巳水有酉丑水即化
 嫌寅水有午戌水即化
 如嫌甲水有乾水即化
 如嫌子水有癸水即化
 如嫌丙水有艮水即化
 如嫌兌水有丁水即化
 如嫌卯水有庚水即化
 如嫌午水有壬水即化
 如嫌坤水有乙水即化
 如嫌巽水有辛水即化
 造物全功有制化以通其沒而後能善其用故是
 書一名五行制化篇乃俗本謠傳俱稱夾竹梅花可
 見俗人求雅愈形其俗

偏勝例

地理心宗

弱火遇火。必定銷鎔。弱火逢水。定然熄滅。弱水見	火熄。	水：多土湮。水能克火。旺水乾。火能克金。多	金能克木。堅金缺。本能克土。重木折。土能克	土。交。	火。焰木焚。火能生土。多火晦。土能生金。多	金能生水。多金弱。水能生木。盛水涸。本能生	水濁。	生。木多火熾。木賴水生。水多木漂。水賴金生。金多	金賴土養。土多金埋。土賴火生。火多土焦。火賴木
-------------------------	-----	-----------------------	-----------------------	------	-----------------------	-----------------------	-----	--------------------------	-------------------------

土必為淤塞。弱土逢木，必然崩陷。弱木逢金，定教
破折。

強金得水，方絀其鋒。強水得木，方洩其氣。強木得
火，方化其頑。強火得土，方熄其焰。強土得金，方減
其滯。

貴人祿馬例

乾上有砂在二宮，便為天馬在其中。更向亥中逢祿馬
貴人壬上認真踪。

乾上有砂在二宮，便為天馬趕辛踪。酉上有砂辛上併
辛峰，却與貴人同。

午上有砂在二鄉便為天馬在南方巳上有砂方作祿
必然丙是貴人郎

午上有砂第一鄉午上有峰第二洋兩峰壘作祿馬到
貴人丁上姓名鄉

申為庚祿卯為乙有祿何須問貴人更有甲寅并癸子
兩般真祿富千春

艮巽誰知無祿馬一身長在貴人宮六秀自應同祿馬
相邀共入紫微中

地理心宗

宋德興吳景鸞著

作用之法是篇較洩殆盡與天玉各樹旗鼓而實互相應援契復玉尺庶幾觀其會通

審龍

龍有三難三易穴有三吉四凶砂有五曜方位水有二十四冲者地須憑會審龍要知大地認雌雄大地必須大水合不比乾窩小局同有水便把山來證莫向龍身誤認踪水上尋龍方有水龍中覓水再無龍步水作山真系聚莫在平坡論八風生處審來生處作自然砂水

合神功舍山作水終非吉。生下無龍，統是空。

寅卯午三難也。壬子癸及庚酉辛三易也。三吉丁壬

乙也。四凶辰戌丑未也。禽獸橫梁，關軸為砂之五曜。

水泛前後左右龍身不合者，統名為沖。

龍首三難，二吉，六吉，四凶，如首五郭，衣五郭，衣二

龍首

龍首對雙點，古入為幾，其會成。

龍首之未，多識於外，亦盡與天王合樹，無枝而實也。

宋高祖與吳景雲善

此野山宗

真機

若論覓地之真機。須識案山之來意。凡見有面之秀峰。即看何方之坐位。假如金本之真方。必有火龍之心。火星高聳。水星行入脈。不同他富貴。再窮水法。何來合龍穴。不在腰間取。局中一格屬何音。回看此音何向寄。要審水性。孰為真。流水砂頭三度是。孰為生。孰為財。度有交。子星有氣。大山莫道穴難裁。只要敲金鑽度取。龍無鱗甲不成龍。無長生不成氣。五行生克成五行。此是天星元妙理。尋龍辨穴。龍氣真。貧者能富。賤者貴。問君何法復何言。隔山取氣真妙諦。源頭若有火尖峰。

大地定在水口取。水口仍有一尖峰。大地多在源頭是。
要知有地在兩傍。水源必似生蛇勢。若見水源前出來。
縱然有地終須廢。水倒東兮地在南。水倒西兮龍不去。
入鄉不見水回頭。莫把心神徒枉費。龍要藏兮水要停。
案有面兮龍有意。龍不出身不為龍。砂不出子徒然起。
水有情兮龍有停。水要彎環龍要聚。龍穴砂水仔細推。
巒頭好合天星理。巒頭只是坎巒頭。權不助船行不利。
時師膠柱不能明。枉怪真龍不富貴。無根縱是亥艮龍。
難使江南為吉地。證破只爭隔一隅。暗藏春色君須記。

裁穴

玉樓雨過簷初滴。寶鼎香消篆未沈。朱門人也茅廬養。
白屋能生梁棟臣。世事萬般皆一用。春宵一刻值千金。
梅花帶雨風中剪。荷葉傾珠靜處尋。梧桐梢上偏生子。
楊柳枝頭產正心。木星要識枝和幹。水宿宜知淺與深。
金空不可中心下。土實須從角上臨。針尖莫有金邊本。
頂系江南何處尋。地理莫言無妙處。得龍得穴值千金。

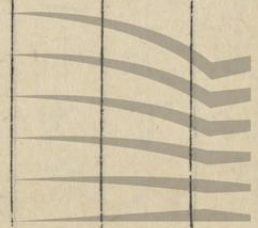
望勢

若問北方何是亥降脈定然起華蓋西南砂水得流明
端的富貴無此碍無腰定是壬子癸砂水東南不足取
勢然逃絕換舍人午申若到多富貴神壇來北多丑艮
背得東南非極善若不觀北及迎南縱然富貴終須變
見北不絕是寅甲人言莫把双舍合若見西南不足誇
出人足疾人前踏蜂个字方見卯腰着作亥方人道巧
養腮水若入西流無戌科名當世早東隅腫下乙辰脈
怪邪之所何須格若還遺腹富單傳背却西南獨得北
東南定是巽巳丙見北何須教人整若見西方砂水真

的言此地人財盛南來勇直多是午不是軍家定相府
東南西北不肖從縱然富貴何須取平善眠來是丁未
得向出壽是真氣養腮水若入西流不出僧道亦出貴
頂尖腹大坤申系東北不從終是廢討郎出從長房偏
莫許真宗三代貴若見庚酉辛系到自識其家軍匠好
背南棄北觀東西大旺人財家聚寶若問何是戌乾下
水涌山凶人行怕背南單符觀東方此是煞然財旺卦
教君如何識大地十里之外望龍系龍上尖峰似竄南
文姓識舍必亥系龍上尖峰似轉西屬易定是壬子癸
龍上尖峰似轉東屬舍定是丑艮龍上尖峰似轉北

屬易定是寅甲格。龍上尖峰似避南。屬舍定是卯龍潭。
龍上尖峰似向北。屬易定是乙辰格。龍上尖峰似轉東。
屬舍是巽對辛宮。龍上尖峰似出東。屬舍定是巳丙龍。
龍上尖峰似東降。屬陽定是離龍向。龍上尖峰似出東。
屬舍斷道丁未龍。龍上尖峰似出西。屬易定發坤申兮。
龍上尖峰似東下。屬舍庚酉辛三卦。龍上尖峰出南玄。
屬易便是戌乾注。有人識得山頭峰。莫說山中无大地。
時師莫把眼漫觀。要識其中有真趣。

和神矣非耶... 其中百真...
 高... 山... 中... 大...
 土... 水... 辛... 三... 土... 南...
 會... 下... 土... 西... 中...
 土... 氣... 土... 土... 土...
 會... 土... 土... 土... 土...
 土... 土... 土... 土... 土...
 土... 土... 土... 土... 土...



論龍

坎離二龍身要長。一發如雷無善良。男女淫慾全家有。三男四女損妻房。

壬山正系出豪強。百步來時產俊良。若得迴龍為上吉。何愁金榜不名香。

癸山單出寡妻娘。瘟病纏時不可當。止主中房人口旺。長男幼子從遭殃。

壬子癸龍無二心。破鱗就甲向腰尋。有頭不用偏尋耳。急破元神始用金。

鬼牛二宿互相行。不出道士出高僧。二三百步十年福。

七八百步一代興

艮山第一出賢良。小房發福旺田莊。代興隆人物美。

茅齋還有探花郎。

寅甲穴從何處定。審龍須要尋甲性。甲偏寅上不堪親。

剪裁須用水為證。

甲山乾向遠來長。中房幼子出才郎。長子艱辛官事損。

須防厄疾染瘟癘。

震山百步勢來雄。為官必定至三公。若然十五至三十。

牛羊富盛長房豐。

卯脈從來一線牽。若兼甲字長房偏。當頭若作庚辛向。

長與中房富貴全。

乙龍獨出屬青蛇。一家煩惱事如麻。眼疾跏腰官事擾。
辛山系盛出人邪。

乙辰空總不空。拆穴下尋根誰識得。一宮盡處傷天骨。
亦是人間真貴格。

巽辛二山徹骨清。神童榜眼孟家鄰。庶子螟蛉難養育。
但看一姓住千春。

丙山千步勢來長。大富大貴蓋鄉邦。幼子為官登兩府。
長房貧賤受悽惶。

離龍獨火向南來。丁丙興中長幼衰。个字有緣心上點。

中房平地一殺雷

兌丁二山真好裁不拘嫡庶盡開懷長位旺丁糧百石
名登金榜任烏臺

午龍坐祖點真棄丙從丁用減饒減不明無定局標
方知斜側火無腰

乾坤二山損長房巨富小貴中房強跛跛瞎吊兼聾啞
定招異姓一才郎

平善眠來是丁未須從向出取生宗丁多最喜卯巽朝
未盛本根穿骨髓

庚山百步出英雄長子從來福宗洪中子財多人口旺

幼房衣食未全豐

尋龍須得天皇龍
天皇行龍氣象雄
若得廉貞來作祖
為官必定至三公

亥龍一劍向南揮
乾上方知長子虧
壬系中房多換敗
頂心長子十分奇

論向尋龍道最微
誰知亥卯與南離
其中若得真消息
何患人家不富時

艮丙巽辛及兌丁
局前水法十分清
有人識得其中趣
何患茅簷貴不生

易龍寅甲及乾申
坤乙原同長子春
坎癸離壬中子事

辰戌單行幼子身。

會龍庚震巽辛同巳亥原來長子宮。丑未兌丁幼子事。

更加艮丙共相通。

論水

長幼水尋長幼龍應知作法有神功
羅經指向分明處富貴貧窮似鏡中

不問橫朝遠近津須知出處始為真
落囊低處空為重若見三義一樣云

亥卯未龍本屬會若逢巳酉丑相侵
雖然合得淨會理後代兒孫禍也臨

寅午戌龍本屬易若逢申子辰相傷
雖然合得淨易理後代兒孫禍莫當

壬癸何須甲乙來龍神被泄系斯衰
若還甲乙逢壬癸

富貴双全發似雷

庚辛不必丙丁朝丙丁相克似湯流丙丁若有庚辛到

金闕兒孫世代朝

正巽如逢艮水流長房幼子占鰲頭若還艮脉單逢巽

一旦榮華一旦休

乾宮若有一泓坤富貴生來白屋門坤宮若遇乾宮水

一敗如灰不可聞

午水難當直射濱十人常有九為軍官事未停遭賊盜

尸骸似石也成塵

壬癸相沖化水泥坎離水盛骨骸希人家若犯相沖水

敗絕瘋癱水浸尸

丑艮來朝瞎天多
雙行滿椽蟻成窠
其間若有單來艮
官事連綿怎奈何

寅甲橫朝瘋跛連
更遭瘟火幾多年
甲多寅少尸骸絕
寅上尸棺被木穿

乙辰同到面前流
白蟻成窠直貫頭
寡婦單傳遺腹子
乙多有水浸棺浮

巽巳丙朝敗絕多
若逢巽丙又多磨
棺材有水人離散
獨自身止定不訛

丁未朝來受大災
丁多有水木穿骸
舍人難免黃勞病

離散為僧或道儕

坤申一見退田庄坤少申多骨冷傷若是單坤一穴水

扛尸官事莫能防

庚酉辛朝定損妻庚宮若盛長房虧酉宮水到官灾起

十個夫妻九不齊

戌乾沖穴十分凶乾戌分明在水中戌宮單到常生蟻

殃灾官灾兩事逢

卯上定因軍賊傾更嫌官事不曾停若然直到身邊繞

縊死扛尸兩事興

亥水單朝不可當初然一犯退田莊投河系疾遭瘟病

須識尸棺受蟻傷
辰戌丑未水來朝其家禍患不曾饒
官灾橫事年々見
墓中棺木自然消

Blank manuscript page with vertical columns and faint bleed-through text.



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

論向

壬子向丙空亡路丙水流吳無去處
斷定離鄉溺水人
破敗官災退田土

壬子向丙悞人多田莊雖有不成禾
亡人水浸棺材壞
蟻子頭邊已作窠

戌乾二山吳莫下地戶天闕非吉卦
兩頭無骨木如槽
家業浮沈日凋謝

辛山若悞向乙辰零落黃金日化塵
墳內定知多積水
風穀敗壞又家貧

兌山寅甲舍易背新婦却言遭兒害
尸骸零落已甚多

棺內必成泥土塊
坤山不空安艮向
板爛黃金遭水漲
本根棺內乳交加
退敗田庄家業喪
離山已穴最不佳
周年田地水堆沙
泥土蓋尸棺木爛
黃金零落更生蛇
吳山不空戌乾向
水流寅甲遭水漲
連年退敗見官非
更損牛羊家道喪

論局

壬子癸

壬子癸須真正落戌辰坤水家消索。若有丑未艮水朝。三年白蟻滿棺椁。

壬子癸龍有鱗甲。只要曉得挨身法。三龍那個是真機。想是龍從生處踏。

壬子癸山喜敦砂。午申乾上錦添花。若無甲乙坤辰戌。一片純易富貴家。

壬子癸山個。真午宮砂水富如神。申乾若有真砂水。可見易龍有貴人。

地理心宗

壬子癸山

雲衢步接上天梯再能掩得東方水

可見易龍清更奇

壬子癸龍午向真申乾作向術如神迴龍若向壬和癸
艮背乾沖出貴人申向午朝砂水起白衣平地步青雲
庚辛水損舍人盡艮巽來沖家不寧

壬子癸龍午方好申乾方上多金寶庚酉辛方皆換妻
南逃丁乙傷人早

壬以離為妻生寅午戌三子午申水大富貴午砂高
管官驟陞申乾砂水亦主大貴但有軍匠虧長房利
中房惟人丁不旺庚酉辛水損舍人不旺人丁長房

逃亡敗絕。寅甲水入申流亦主富貴不免殘疾。乙辰水忤逆少亡出下賤人。卯水入巽主速敗。

子以癸為妻。壽長幼房利中房出六指孕。雙胎有僧道。午水大朝大富貴。午砂高官驟陞。申乾砂水大貴。有軍匠。癸巳丙砂水及向。鄉井離人。丁衰庚酉砂水及向。損舍人。軍匠敗家。丑艮砂水瘟瘡少亡。絕嗣。因鬼神喪家。寅甲卯乙砂水及向。損人敗家。殘疾辰水及向。淫亂敗絕。未坤砂水向。寡婦怪疾。少丁。

癸以坎為夫。不守正氣。藉坎為事。砂水取用同坎。三山空配。易金火砂水。癸帶坎氣。主中幼房富貴。不免。

易退帶丑不旺丁損舍人寡婦殘疾乾水可小貴未
水入丁：水入未皆白蟻之應凡子癸亥午申水相
助從為成龍

丑艮

丑艮雖云能富貴震巽相衝亦無用乾坤兆吉子午凶
丙丁不見何足重

丑艮若見丙丁峰貴人常在錦堂中更有舍砂亥上聳
功名必定至三公

丑艮不見丙丁砂富貴盡是眼前花若得亥方舍水至
逼人富貴自榮華

丑艮原居天市垣。有緣葬得福綿。丙丁砂水南方秀。
科第聯登屬少年。亥起高峰并水繞。子孫侍立帝王邊。
巳朝入丙消煇亥。富貴殺名天下傳。丙丁巳向男兒貴。
丑未生財六十年。艮不逢坤官祿壽。丙午巽近貴人聯。
翻身得向真朝亥。代。京官侍御前。
丑艮行龍為主系。巳丙丁方多富貴。坤申乾上寡妻多。
東方殘疾瘟火累。

丑為兌丁之幼子。巳酉之弟。助艮為山。不能獨立。多
為神壇社廟。出僧道內官。空舍水火砂水。
艮為天市垣。以丙為妻。主出聰明貴顯。及巧藝人。幼

房先達長中隨之巳水長房富丙水入兌中子必招
賢妻納粟致貴丁水幼房貴丁水入兌消災中房大
富貴未水朝丑僧道致貴震巽再并殺曜官事不停
禍至喪滅庚酉辛砂水及向官訟敗財損人口出殘
疾幼房軍匠喪家寅甲乙辰砂水及向缺唇足疾殀
止長房出下賤優伶殘疾人坤申砂水并向官訟敗
家招怪異出寡母

寅甲

寅甲發得好來龍申乾不謀亦可願其餘陰水尚可逢
丑未出面一板土

寅甲最喜壬癸峰。此位分明在坎宮。雖有別峰高倚嶽。烏能洩得此真龍。

寅甲須知六。春北方尋得活龍身。不分生歿會易理。那得天財濟世人。

寅甲坤宮福德星。更逢壬癸向尤清。若還得坤辰戌。并一發如雷福不輕。壬不帶乾生富貴。癸無艮雜顯功名。未生白蟻離鄉已。酉損陰人煞得靈。

寅甲行龍坤上吉。壬子癸方人第一。南方不從也逃離。庚酉辛方換妻妾。

寅為離壬之長子。午戌之兄得本將發之宗。出人多。

貧賤形體不完易敗難富虧長房空用易水土砂水
向取用与甲同

甲以乾為夫得本出土之氣質未堅實寄位舍宮不
能有權空用易水易土砂水向主換異姓富貴不久
利長房壬子癸砂水及向驟發富貴長房不免因火
致敗坤方砂水及向大旺人財辰戌砂水一時利達
巳丙丁砂水及向損丁忤逆逃亡絕嗣申水退田庄
刀傷敗絕庚酉辛巽乾砂水及向損舍人殺傷刀兵
之禍

卯山獨立最為奇。酉水單朝甚不可。午水入乾若大朝。
三年兩度遭瘟疫火。

卯山艮亥未峰高。可擬其家多富豪。縱有舍易來混襍。
必然葬後福滔。

卯龍單出最難尋。棄甲換從乙上吟。六庚辛能仔細。
管教富貴足人心。未朝入亥辛入艮。兄弟相邀入翰林。
艮巽合腮同繞亥。為官聲價直千金。

卯并亥水妙中尋。艮巽庚辛四向深。亥水見庚消入艮。
功名自有莫勞心。庚朝入亥官風憲。辛流入艮翰林真。
欲旺血財并丑未。離壬不襍值千金。

卯脉乾方主怪病。丑艮亥上人財盛。壬子癸方傷損多。
南方做家無餘剩。

卯居震位以庚為妻。得本盛系挺然獨立。入脉須一
線直來。帶甲出。踟躕之兒。帶乙主螟蛉之子。利長房。
空舍水。舍土砂水。向見亥水。長中富貴。未水。幼房發
達。庚水。長中招妻財。艮水。幼房科甲。不見亥砂。有官
不仕。巽水。長房科甲。中房大富。巳丙午丁砂水。及向
有財。無人。離鄉逃絕。坤申水。砂向寡居。傷丁。鬼怪殘
疾。殺傷。敗絕。戌乾水。及向官非軍賊。壬子癸砂水。并
向。淫亂。盜賊。溺水。正酉砂水。及向損人。丁舍人生惡。

疾以真金尅真本也。兌水入懷為官不圓。辛水特朝。長子宮非退田產。

乙辰

乙辰只許富單傳。乾水相衝不為吉。若有亥水當面朝本根定在當心出。

乙山坤戌有尖峰。方識富貴在其中。更有癸壬高竝竦。含砂雖禱不須窮。

乙辰都下不為真。最喜坤方砂水均。乙用坤朝消子癸。江南驟發富豪人。辰從子癸消坤水。代衣冠拜紫宸。莫道乙辰龍系弱。作從旺地一般春。

乙辰壬癸向為真坤戌雖堅仔細親壬不逢乾生貴子
癸丑丑謀出才人戌坤真處家豪富子癸於中動鬼神
巳丙庚辛男女損未生白蟻絕庚申

乙辰行龍空見戌壬子癸坤方上吉庚酉辛方主換妻
丙丁巳上癆瘵出

乙寄位于卯宮以坤為得本之老宗主單傳遺腹
缺口唇空易水易土砂水向坤砂水及向旺血財得
公門橫財亦主科甲但不能久壬子癸砂水向大富
貴虧長房亦不能久午砂水自相殘害軍賊敗家申
水刀兵殺傷乾水奴僕害主庚酉辛砂水及向換舍

人○吳○巳○丙○丁○未○砂○水○及○向○丁○衰○離○鄉○癆○瘵○丑○艮○砂○水○
及○向○少○凶○僧○道○及○雙○瞽○人○

辰○為○坎○癸○之○幼○子○得○土○之○泛○宗○主○出○寡○居○殀○凶○形○體○
不○全○虧○長○房○空○易○水○易○火○砂○水○午○壬○子○癸○砂○水○吉○

吳○巳○丙

吳○巳○丙○龍○實○易○裁○吳○多○最○忌○酉○水○敗○巳○孤○出○面○丙○又○多○
直○衝○亥○水○棺○材○壞○

吳○巳○丙○龍○兩○樣○砂○吳○多○亥○竦○貴○如○麻○巳○丙○竝○行○如○見○卯○
比○吳○富○貴○一○般○家○

吳○龍○雖○是○太○微○星○不○見○真○辛○不○足○榮○丑○未○分○明○能○制○巳○

艮砂亥水顯功名。丙丁不見男兒貴。庚酉遮藏女子榮。
卯未作溪停亥水。子孫世代去朝京。

巽并亥向貴人星。艮自生財不用營。辛向無乾長富貴。
未無坤水顯功名。艮逢亥水人丁旺。亥見艮朝官祿榮。
壬癸戌兼寅甲禠。貴人傷損不朝京。

巽龍亥上出貴格。丑艮聰明賢巧德。庚酉辛方妻換多。
丙丁壬癸傾軍賊。

巳丙行龍壬癸敗。庚酉辛方富貴大。丑艮方中巧士貧。
寅甲乙坤寡以在。

巽為太微垣。乃乾坤之長女。以辛為夫。為成林之木。

出人清秀多長須帶辰出仙客空會水會土砂水正
辛砂水及向出神童狀元父子兄弟聯名登第不免
損會人正亥砂水向長中幼兄弟科甲京官即女子
亦貴艮砂水同更加驟富庚酉砂水向損人丁起官
非巳丙砂水損丁逃亡退敗午砂水向瘟癘軍賊坤
申砂水向長房退敗戌乾砂水向長房敗絕壬子癸
砂水向損會人官非淫慾卯水因官府發財
巳為兌丁長子得火生家空會本會金砂水向庚酉
辛砂水向文武並發招妻家橫財卯水招官府中橫
財亥水招家疾不旺丁官犯淫慾退敗坤申砂水官

非速敗

丙得火之旺氣。以艮為夫。依居于午。多出聰明貴顯之士。空舍本舍。金砂水向。立庚酉辛向。砂水大朝。少年科甲。卯水。發官府中橫財。艮砂水向。出賢子孫。壬子癸砂水向。損舍人。淫蕩敗家。寅甲乙辰砂水向。瘟火殘疾。異姓奪權。坤申砂水向。損人財。出寡居。乾水帶戌。多主少。止。

午

午脈單果極真。行戌水孤朝不可作。若見易水入亥消。尸骸自朽泥滿椁。

午龍單出少人知棄丙挨丁是妙機若得真乾消甲水
男為卿相女為妃甲峰高聳衝乾位富貴双全足可期
寅甲參天單本局子孫代：著朝衣

午龍卯上起峰高出人富貴亦英豪若有庚辛砂竦起
妻財涌入福滔：

午水只要有源深帶得丙丁不作真若還環繞乾宮去
子孫代：出公卿

午龍系勢少人知寅甲申乾四向奇申甲有乾無艮
狀元榜眼及宮妃并寅有戌人財盛乾作壬富貴奇
艮亥庚辛男女絕子朝水浸灰尸衣

午龍甲乙人財盛庚酉宰方會人病甲乾人貴丙丁蠻
壬癸男孤女子勝

離為乾坤中女得火之正系勢急系猛以壬為夫出
人正則剛毅堅忍邪則凶很豪強吉則富貴驟至凶
則淫蕩悖逆利中房虧長幼房空易本易金砂水向
寅甲水消入乾皇親國戚冢宰權要中幼房科甲不
次寅甲乙砂水向出神童壽且易發易敗因軍賊傾
冢乾水大朝立致大富貴乙水大朝中幼大富貴坤
申砂水并向富貴不久庚酉辛砂水并向損會匪事
官犯敗子癸水官事淫亂敗丑艮水損財少凶眼疾

丁未

丁未分明富貴龍。丑入癸朝非吉位。若見震庚水到堂。可擬其家長富貴。

丁未平來見了丁。喜逢南極老人星。若迎卯巽功名達。對峙庚辛家自興。丑艮不明壬癸背。何愁福祿不豐盈。未多空火東西忌。正亥兒孫達帝京。

丁未丁多喜兌峰。未多丙亥喜相從。真龍縱有易峰聳。不減其家富貴隆。

真丁向酉旺人丁。卯庚巽辛四吉星。酉向要知無癸丑。巽無乙水貴人真。庚壬坤水財源聚。辛不逢乾官自陞。

未脉有朝扞巳向富而且貴去朝君

丁未行龍卯巽良癸壬戌上人多忌庚酉辛方富術多
甲寅方上因火廢

丁宮為南極星以兌為妻生巳酉丑三子寄居于午
詩火之善性出人肥大多壽空舍本舍金砂水向庚
酉辛砂水向諸房富貴壽考巽砂水向長幼貴卯砂
水向長中貴皆多壽卯因官府發財丑艮砂水向損
財丁瘟疫少凶寅甲乙辰砂水向殘疾生財壬子癸
砂水向淫蕩逃絕戌乾砂水向少凶損長丁坤申砂
水向寡居冷退亥水出吼系疾離鄉不回

未為震庚幼子寄坤為用得土初多壇墀居僧道空
舍火舍水砂水向亥砂水向亦富貴長中富幼房僧
道致貴出人有鬼相丑艮砂水向出人和藹旺血財
幼房由道家致富卯巽砂水向少丁忤逆官訟庚酉
辛砂水向舍人患怪疾酉水出匠戶戌乾砂水向殘疾
少亾軍賊幼房官事敗絕壬子癸砂水向得不明之
財而敗寅甲乙辰砂水向殘絕橫疾

坤申

坤申行龍空巧裁乾水大朝家必破坤多若見卯巽衝
木根帶土棺中過

坤申發福要分明帶未方知坤主星
壬癸水同丁丙到何愁金榜不題名
四維龍得三維管家自興官自陞
申面莫開南北局東方對峙福非輕

坤申：少午峰多壬癸高騰富若何
申多甲乙砂高管子孫永唱太平歌

坤并壬癸喜朝明無艮無乾財帛星
坤少必須申作主向并甲乙顯功名
有朝正向寅辰戌三向為官祿位陞
巳亥退田人走竄艮流兌局福源輕

坤申行龍乙辰吉坤多壬癸發得疾
南方動作病逃多庚酉辛方軍匠出

坤老舍。得土正氣。以乙為夫。招異姓。患氣病。出殘疾。
空易火。易水砂水向。壬子癸砂水向。中房客商致富。
午砂水向。子孫少年科甲。庚酉辛砂水向。損舍人生。
惡疾。因匠喪家。戌乾砂水向。長房出少。凶損血財。招
軍賊。寅甲砂水向。長房損丁。瘟火。乙砂水向。旺丁財。
易退敗。卯砂水向。少丁。橫禍敗絕。中房遭賊敗家。丑
丑艮砂水向。因鬼神敗家。或內官僧道之類。

申為坎癸之長子。得金新氣。寄位于坤。主長房招贅。
異姓。出跛。跛瞽。目聾。啞。得兼坤入脈。則金從土旺。空
易土。易水砂水向。寅甲砂水向。幼房驟富貴。長房虧。

壬子癸砂水向。淫慾官非。兄弟不和。逃亡。賊敗。丑艮
砂水向。少凶。損財。卯巽砂水向。招不義之財。而敗。庚
酉辛乾砂水向。主少凶。損舍人。亥離砂水向。離鄉。

庚酉辛

庚酉辛龍最易尋。亥方消水休要作。辰水不拘遠近朝。
半年必定水滿樽。

庚酉辛龍最易尋。不逢南北福源深。若消艮巽真砂水。
子孫入翰林。得遇單辛逢正巽。神童仙客值千金。
單庚莫把天闕釣。武職威權助國興。

庚酉辛龍理趣深。脫鱗就甲是真金。其間接得金中火。

惹起人間求地心

庚酉辛龍向卯尋朝來艮巽福尤深卯朝消巽錢財廣
艮入巽鄉貴翰林向艮更能藏水火管教家富斗量金
若還寅午朝易戌任是真龍枉費心

庚酉辛龍意一般砂明丑未艮猶端卯峰獨儻資財盛
縱有易砂不必干

庚酉辛龍庚酉丑艮方上財別樣卯方財旺恐火燒
北方逃敗南貧相

庚得金之頑氣寄居兌宮以震為夫生亥卯未三子
利長房但出人凶勇發武職卯砂水向中房大富已

丙砂水向未旺丁。舍人灾。主離鄉。寅甲乙辰砂水向。殘疾。缺脣。足疾。壬子癸砂水向。犯淫慾。起軍賊。敗財。絕人。亥水。主溺死。系疾。人命。

酉居兌位。得金成氣。以丁為夫。空舍土。舍木砂水向。丑艮砂水向。大富貴。幼房兄弟。聯科。中房富。卯巽砂水向。大富。巳砂水向。損丁財。敗絕。午丙砂水向。立損舍人。屢遭火患。寅甲乙辰砂水向。足疾。單傳。得不明之財。而敗。壬子癸砂水向。癆瘵。溺溢。乾砂水向。惹官。非招軍賊。

辛得金。老系。寄居兌宮。以巽為妻。空舍土。舍木砂水。

向與庚酉同。故庚酉辛可以互換兼行。癸砂水向神
童狀元。仙客宰輔。皇妃貴嬪。丑艮砂水向。少年科甲。
幼房兄弟聯科。卯水招橫財。正午砂水向。立遭軍賊。
官訟。午水入舍。位流鬼怪。癆病。巳丙丁砂水向。猝死。
廢疾。人衰。逃離人命。損丁。長房敗絕。寅甲砂水向。招
疾。退財。乙辰砂水向。缺脣少。凶貧賤。穿窬。坤申砂水
向。寡婦。殘疾。壬子癸砂水向。因他人官事。敗財。亥水
砂向。在任不久。兼乾多官事。有戌水衝。貴人少。凶。

戌乾

戌乾亦是富貴龍。乾多只怕午水。謀若見丙丁水大衝。

亾人脚与頭相合

戌乾有穴人難識臨田蘸水尋真蹟乾為老易不可拈
要逆戌上討消息

戌乾双出要尋乾背得南方胆大拈甲乙分明坤管秀
子孫相伴玄朝天無乾單戌須逢午亦得青雲路上先
外巽庚辛無一祿管教買盡世間田

戌乾戌少喜坤峰管應知富貴同甲乙若來高助穴秀
貌無壬癸福無窮

東方甲乙助單乾更有坤辰仔細拈甲背艮水乙背巽
江南富貴半邊天真坤不見庚丁祿金榜標名獨占先

真戌穩心貪作午白衣驟立帝王邊

戌乾系下南逃離甲乙坤方發得快丑艮方中疾病多

庚酉貧窮壬癸敗

戌為離壬之幼子午寅之弟得土殘系戌乾並行戌

土從金而旺以乾為主若帶辛以戌為主空易火易

水砂水向午砂水向砂高水朝驟發坤辰砂水向旺

血財癸巳丙砂水向殘疾離鄉長房敗絕丁砂水向

多壽而賤寅甲砂水向得午砂相應亦發財丁無則

瘟火丑艮砂水向少凶眼疾魂縈下賤

乾老易以申為妻金系剝而且堅主殘疾乃訟久則

招贅異姓。蘆長房。空易土。易木。砂水向。坤申。砂水向。
驟富貴。易退敗。寅甲。砂水向。驟富。乙辰。砂水向。亦富。
不免單傳遺腹。甲向。砂水。主得妻財。丙午。丁。砂水向。
出殘疾。損舍人。招軍賊。少人。丁。離鄉惡。亥。蛇傷。誅戮。
繼贅異姓。長房退敗。丑艮。砂水向。妖怪魅人。離鄉喪
家。幼房退敗。

亥

亥宮雖在紫微垣。亦怕丑未艮水返。若有辰戌坤水朝。
不論何棺土。一板。

亥無鱗甲。用心安。若得庚辛掌上着。腰上真龍真系聚。

兩頭方見亥龍端

正亥尊居在紫微有人安得十分奇庚辛砂水參天聳
立見兒孫著錦衣丁丙交朝砂水起子孫富貴少年時
明堂丙入辛宮玄兄弟聯芳天下知

亥龍已向甚幽微丁丙庚辛四向奇已向巳消丁丙水
子孫相賽著朝衣庚丁吉向無坤水諸子同乘駟馬車
辛向無乾砂水秀擬着金榜掛名時

若問亥龍易宅紉庚辛酉方出好漢巳丙丁方財賦多
坤寅乙上無人伴

亥應紫微龍最尊貴得水正氣震庚之長子從西兌

而來。富貴綿遠。從東方卯艮而來。得南方巳丙丁夾
助。先富後貴。從壬子癸來。易水雜。富貴易過。帶乾入
首。長房招異姓。亦出好漢。空舍金舍火砂水向庚砂
水向長房發貴。先武後文。兼酉砂水。先貴後富。兼辛
砂水。先文後武。巳砂水向主富。丙丁水從庚消。大富
大貴。從辛消。納粟之貴。癸水禱辰。定損長房舍人。卯
水禱乙。損中方。得力男子。甲乙辰砂水向。殘疾瘟火。
少凶。未砂水向本凶。未水帶坤。出寡居多少凶。坤申
砂水向。出寡。凶。患家疾。寅甲砂水向。長房出。足疾人。
午子癸水。男女淫亂。招軍賊。損舍人。退田庄。官死人。

命。訟。累。常。不。免。

地理心宗

温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

宿度砂法

宋 賴文俊太素 著

砂法別來有五種。生旺奴殺洩當明。克我殺見則禍絕。我生洩氣漸飄零。我克奴砂為財帛。居官得祿而和平。比和為旺丁財足。生我之星號食神。食神毓秀誕科甲。若作龍身更顯榮。生不值向止及旺。兩旺高明勝一生。如此理系名宿度。用以撥砂尖上輪。

砂法論宿度。故用中針。生克以穴中生線之度為主。以別生我克我。生我克也。我者分經坐線也。

角奎井斗原屬木。軫壁箕參是水神。胃女氏柳土之位。

亢婁牛鬼四金精。觜尾翼室火最旺。四日四月火同情。星房虛昴四君火。張心危畢相火論。

二十八宿歲差。以舊盤準今。凡差十二度。今依

頒定七政時憲書正之。

奎井斗角本舊值 乾坤艮巽今移 戌未丑辰

亢婁牛鬼金舊值 辰戌丑未今移 乙辛丁癸

氏胃柳女土舊值 乙辛丁癸今移 卯酉午子

危張心畢火舊值 子午卯酉今移 壬丙甲庚

尾觜翼室火舊值 甲庚丙壬今移 寅申巳亥

箕參軫壁水舊值 寅申巳亥今移 艮坤巽乾

虛星房昴火 舊值子午卯酉 今移壬丙甲庚

理系既從星曜辨。巒頭形體亦須明。生見貪狼翰苑客。
生見巨門臺閣臣。廉貞峰正官宰輔。三台玉釜位公卿。
太易金水為侍御。廉兼破祿鎮邊庭。才兼文武多剛毅。
文曲小貴亦馳名。

以上論食神方所值巒頭於九星屬何形體。下倣此。
旺見貪狼產科貢。粟陳貫朽是文人。若見巨門家富厚。
端方肥大重鄉鄰。廉貞破祿產威武。大武三台重祿真。
餘星但主丁財旺。本主高強貴可論。

以上論旺神方巒頭形體。

財見貪狼官祿厚。僕從賢能聰俊人。巨門如見人方正。用人得力福非輕。餘砂撻是為財助。家居吉利最和平。以上論奴砂方巒頭形體。

洩見貪狼人物秀。家四壁不由人。龍弱無極當代絕。龍強遲絕苦伶仃。如見巨門人蠢濁。倚砂無救絕家門。廉貞畫筆多貧賤。破祿強徒乞丐民。從是太易金水體。援砂不見亦難親。

以上論泄氣方巒頭形體。

殺位有砂丁口損。貪狼雖好亦堪嗔。縱有三方生旺助。定出軍徒賊盜人。餘俱主人丁絕。三吉峰巒何足尋。星

廉是屠刀者受戮祿破亡家滅族真

以上論殺氣方穴頭形體

砂形貴賤雖空辨龍亦須分枝幹論局有整肅與萎靡
搃以其中高下分

砂為賓龍為主論砂當問龍之枝幹局之強弱

星體既分輕重樣尤於向背論其情砂背穴兮穴不吉
砂向穴兮穴乃真龍結穴兮砂頭玄生僅及旺更輕
龍穴一到砂頭顧旺是旺兮生是生更有一種飛龍地
龍玄砂回穴亦成砂回顧開情乃注情偏顧穴更幽貞
身頭俱向情端一身頭俱背便無情身飛脚走頭親穴

穴中但見意相親勢雖不住亦成地定產

若然身向頭不向當於穴內認真情身見頭藏猶有地
如見頭兮穴不凝脫龍就局閃處作龍之定局以砂憑

此以砂之向背論

砂如重立或聯起須分內外辨方精後先遠近宜相較
大小高低次第評殺内生外人殺我殺外生內我殺人
生先殺後榮遭禍生後殺先絕後興若是泄先生後者
定然白屋出公卿泄後生先何以錄朱門餓莩此中因
洩先而小旺後大始貧終富不閑勤洩後而大旺先小
始富終貧實可嘆洩小在先或在近生旺遠大亦後迎

寒苦出身機漸務蒙休尚屬本枝人。若也泄先近而大
生旺亦大遠後行。紿是本支貧且絕。承接過房運再興。
內者近穴一重也。外者再一重也。後者砂之身也。先
者砂之頭也。遠者與穴遠也。近者與穴近也。高低大
小則砂之形也。此十字真砂法之要。

更於界度辨相侵。生殺相兼強弱分。砂低雖貴螟蛉嗣。
砂強貴顯禍非輕。帶洩文名終窘替。旺兼富貴且遐齡。
食神單見多財旺。螽斯蟄亦遭。速發而不享官多祿。
生見奴砂得祿明。富而不貴因何說。有旺無生可類評。
此論一砂兼兩方位也。凡生殺並列殺高一丈。過生

十丈是節舉食神以見例

砂形羅列星分布抑扶巧法在分經見金火兮分徑水
見金土兮分徑金木並見金火度火水双來水上行
火大水小本雄強用本扶火水難星大地由來必帶殺
兩間公位捻難均

此言消砂之法在於分徑也徑者宿度也周天徑度
西法定為三百六十整度以羅徑百廿分金均之則
一金之位徑度有三故謂之分徑用於坐線亦
向之分金也精義曰分金分徑則來與坐所由分是
此章確據蓋乘系有正受斜受此則端重向耳

一子滿盤皆獨管。二子左是長房。臨前後右邊皆小值。此處偏枯已不均。三子朝坐二房位。四在前五二分。六子排來三六右。挨次排來砂上論。龍弱砂強泄旺秀。女嫁豪門袒腹英。為生為旺貴在內。洩重旺微在外門。公位砂空當主絕。左空長絕右小凌。朝坐俱空二五絕。一主一朝三長停。青龍不空砂平直。亦歸長子受伶仃。朝山挨左有情意。四子發福如雷鳴。青龍全沒朝偏左。吊歸長位作龍神。朝山空遠龍趨案。次子亦吊作朝屏。三男與仲相吊法。吉凶禍福依此行。

此言公位例也。

欲識人家何代發。詳砂遠近便知情。砂若去穴三兩丈。
流年到即產豪英。亦有數尋就發者。龍神強旺性情真。
此論發福之遲速也。

單聯重立。言備。空知沖吊與飛騰。吊如申子辰三合。
沖是巳亥與寅申。吊辰本凶。水向吉。沖亥本吉。火向焚。
吊有用沖。有吊太歲月建。細推論。假如巽向辰峰。銳。
申年戌月定傷人。又如丙向亥峰起。亥年應損小房人。

亥壁寅箕若貫度寅月弔長禍相侵

此言冲弔之法冲六冲也弔三合也舊宿度巽向屬本辰砂屬金克本為殺申年三合弔動辰月在戌則辰戌相冲殺動則傷人矣丙向屬火亥砂屬水亥年填實亥位亥係壁水寅係箕水四正一系寅月填實箕水動起亥砂寅在壬山之左故禍應長房

飛騰之狀於何擬假如坐子辰峰起又如向丙艮砂明一生一財為美矣年月換到辛與申忽然灾禍自相臨辰子拱申虛拱殺艮丙虛拱洩是辛拱殺損丁洩病耗富室貧人是洩生假如坐金見巳丑又如坐土見甲丁

巳丑砂高酉平伏。酉年吊合殺同論。甲丁峰起乾砂隱。
四土向中生旺明。戌亥流年填乾位。甲丁暗拱也傷人。
若然龍生英傑。旺爵顯官高威武。人龍弱力輕生豪惡。
輕重大小此中分。此是山龍撥砂訣。平原亦以坐向論。
飛騰者即三合法。而用二位拱起一位也。與沖吊法
大同小異。

吉凶生死推年月。節氣節後度中分。假若乾峰高作殺。
奎末度起戌年屯。若還親亥奎初度。巳亥年來災禍生。
曾見岡岫如圍幕。砂尖波涌亢末行。葬周二紀庚戌歲。
三月起疴戌入窀。惟在度末砂微小。立冬節後七日瞑。

若砂陡健在初度。乾在九月節前行。刻度一法如鐵板。不解揆星。挽不靈。

此以度之所值。決徵應之期也。乾峰近戌。則主辰戌年應。近亥。則主巳亥年應。砂起亢末屬金。乃四木向之殺也。戌年沖起。辰月填實。至戌月復沖。故病与灾如期。因砂小。復在末度。故稍緩。

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...





温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY