

Арія донни Ельвіри

із опери «Дон Жуан»

Український текст Миколи Лукаша

В. А. Моцарт

Allegro

12

De vín gúl'-tái mér-zen-níy що зvív me-ne зу-ма, vín
Ah, chi mi di - ci ta - i Quel bar - ba - ro do - v'e, Che

17

на - смí - яв - ся з ме - не Che vtík bez - co' - po -
per - mio scor - no a - ma - i mi man - co' - di

20

ma? i vtík bez so - ro - ma!
fe? Che mi man-co' di fe?

cresc.

f p *sfp* *sfp*

24

Ox, я знай - ти по - вин - на
Ah, se ri - tro - vo l'em - pio

sfp *f p* *sfp* *sfp*

28

десь зрад - ни - ка мо - го. Я з нью - го сер - це
E a me non tor - na an - cor Vo' farne or-ren - do

sfp *cresc.* *fp* *fp*

32

вий - му i po' zíp - byu йо - го, i po' zí - rbyu йо -
scem - pio Gli vo' ca - vare il cor, Gli vo' ca - vare il

fp *fp* *fp* *fp* *f* *f*

37

го!
cor!

Дон Жуан

Я
Vo'

Ти чу - еш ця кра - су - ня по - ки - ну - та ко - хан - цем
U di - sti qual che bel - la dal_ va - go ab ban - do - na - ta.

42

зньо - го сер - це вий - му Gli po' - зір - ву йо - го.
farne or-ren - do scem - pio Gli vo' ca-vare il cor.

Ox,
Po - не
ve-

46

I ро - зір - ву йо - го так, Gli ро - зі -
Gli vo' ca - vare il cor si Gli vo' ca -

щас - на, ох. не - щас - на.
ri - na, po - ve - ri - na.

52

Treble clef, 2/4 time, key signature 2 flats. Bass clef, 2/4 time, key signature 2 flats.

 lyrics: *vare* *йо - го!* *il cor!*

 lyrics: Я мо - жу вті - шить, я за - рад - жу ли - ху.
Cer-chiam di con - so - la - re il suo tor - men - to **Лепорелло**

 lyrics: Він ти - ся - чі у -
Co - si ne con - so -

56

Treble clef, 2/4 time, key signature 2 flats. Bass clef, 2/4 time, key signature 2 flats.

 lyrics: *lo mil - le ot - to* *cen - to*

 lyrics: Де він гуль - тяй мер - зен - ний що
Ah, chi mi di - ci ma - i **Quel**

61

Treble clef, 2/4 time, key signature 2 flats. Bass clef, 2/4 time, key signature 2 flats.

 lyrics: *bar - ba - ro do - v'e,* *Che per - smi - scor - no a - ma - i* **Che**

 dynamics: *f* *p* *f*

65

vtík без co' - po - ma,
mi man - co' *di fe?*

i Che

vtík без co' - po -
mi man-co' *di*

p

cresc.

68

ма!
fe?

Ox,
Ah,

я знай - ти по -
se ri - tro *vo*

f p

fp

72

вин - на
l'em - pio

десь
E a

гуль - тя - я то -
me non tor *na an -*

f p

fp

76

го,
cor

я з нью - го сер - це вий - му
Vo' farne or-ren do scem-pio

i po' - зір - ву йо -
Gli vo' ca-vare il

fp *fp* *fp* *fp* *fp*

80

go!
cor!

I po - zi - rvy
Gli vo' ca - vare

йо - го, так,
il cor si

Oх, не - щас - на, ох не - щас - на
Po - ve ri - na, po - ve ri - na

f

p

f

86

i po - zi - rvy
Gli vo' ca - vare

йо - го!
il cor!

Дон Жуан

Я мо - жу вті - шить, я за - рад - жу ли - ху.
Cer-chiam di con - so - la - re il suo tor - men-to

Лепорелло

Він ти - ся - чі у -
Co - si ne con - so

91

о, як ска - па -
Gli vo' ca - va

ти йо -
re il

же да - вав по - ті - ху.
lo mil - le ot - to cen - to.

f

96

го, о як ска-па
cor, Gli vo' ca - va

ти йо - го,
re il cor,

Gli

101

як ска-рать йо - го.
vo' ca - va - re il cor,

ска - рать йо - го!
ca ca - va - re il cor!

105

о сень - ю - ро,
Si - gno - ri - na,

о сень - ю - ро!
si - gno - ri - na!