

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

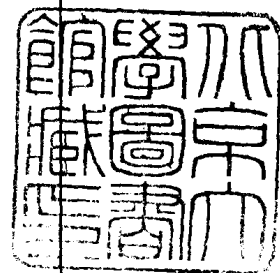
北京出版社

拾輯·貳拾壹冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社



拾輯·貳拾壹冊目錄

話墮集三卷二集三卷三集三卷〔清〕釋篆玉撰

一

謙谷集六卷〔清〕汪筠撰

八一

樗莊文稿十卷尺牘一卷詩稿二卷〔清〕沈維材撰

一一九

于湘遺稟五卷〔清〕樓綺撰

三二三

永宇溪莊識畧六卷首一卷續識畧一卷〔清〕曹庭棟撰

三六七

東莊遺集四卷〔清〕陳黃中撰

四二一

山舟紉蘭集二卷〔清〕陳敬撰

四六一

澄秋閣集四卷二集四卷三集四卷〔清〕閔華撰

五〇五

澥陸詩鈔九卷

〔清〕顧于觀撰

六二七

陶人心語六卷

〔清〕唐英撰

六七一

〔清〕釋篆玉撰

話墮集三卷二集
三卷三集三卷

清刻本

話墮集

率屏三人小像



紀青寫

話墮小像

話墮像贊

一笠飄然萬緣不挂身
 游環中心超塵外
 荷澤宗風
 杼山詩派妙音
 密圓辯才
 莫礙

安遇居士金志章



南屏詩僧自宋北礪而後有椿大年與楊廉夫游
句云揚雄宅外好修竹黃妃塔前多翠微其標致
可想見也寥寥四百年迺得萬峰讓師師道韻灑
落戒行高峻每愛以韻語爲佛事與白衣居士相
提唱空靈圓秀無一字不從七箇蒲團上來卻無
一字有折腳鐺邊蔬筍氣無論遠追霄畫越徹卽
此話墮一編不可與北礪大年嗣音耶乾隆戊辰
二月花朝錢唐厲鶚拜題



話墮集

厲序

一

歲在闕逢困敦里中諸宿老閒適無事扇兩湖之
芳風追八社之逸軌吟興聿新佛香時接牽率入
社者北山則恒公南屏則讓師也讓師蓋纏永離
辨才不斷破械作詩正如發微妙音證無畏義以
禪爲大超耶以詩爲小超耶吾不得而辨矣而師
且標集曰話墮是崇彼法而輕言志永言之教也
亦以世之泯泯焚焚以言詩者之衆而思力矯之
也嗚呼執相狗名鋼迷識浪澄觀朗悟在天下下
地者旣無能以爲役窮老盡氣凋肝腎以爲詩非
不專矣而四深二廢四離之旨又復使方外得專
話墮集

杭序

一

其美讀此集竟有不快墨而汗下者耶葦浦居士
杭世駿

凡事有義三焉空假中三三原是一一復成三而
 話亦如之故無話墮空有話墮假無話心聲纏也
 不曰空中有假有話心聲申也不曰假亦含空空
 假不二中道斯立立非言不述述仍墮乎空假也
 蓋世出世人不憚乎墮憚乎無述也竊思學佛者
 警語自閑韻言固所當懲若會豢牛而飽馬不妨
 拈掇滯在句下儋板何辭余自雍正癸卯至乾隆
 戊辰二十餘年中閒腰包南北雲水徜徉高會時
 臻好懷日有聯吟接袂勿管其有無俱墮頗愜聞
 根聲消話歇依舊證空假雙彰未泯聞性是旨豈
 話墮集
 自序
 一
 不與第一義諦冥相脗合乎古德云無言已墮第
 二義况有言乎若一概無言義從誰剖有言方顯
 無言無言之祕斯詮禪原無闕因境不被境轉制
 境之道方呈佛所不呵是以寧違古德之箴存茲
 話墮之集人或恐蹈伊人之侮謙寶祕不宣余惟
 恐伊人之不我譏樂以竿木隨身逢場索笑也四
 月朔日嶺雲道人篆玉自序

話墮集

卷一

古今體詩七十二首

卷二

古今體詩七十五首

卷三

古今體詩六十六首

話墮集

目錄



話墮集卷一

西湖

獨游龍井

入山日色掩一路烏柏陰叢密翳修阻茲寺疑無
尋夕陽慰我獨雞聲聞中林名泉注廢甃老屋荒
烟沈大蘇與僧辯迹銷秋蛩吟莫謂竟無獲歷歷
青遙岑

山居

卜築青山下幽懷自不羣風輕香結篆路滑砌生
雲無事向人說將心對石云柴門殊寂寂清磬隔
話墮集

溪聞

吳貢士焯 同施進士 厲孝廉 丁處士

敬過山房納涼

山圍菌閣畫愔愔坐聽高談不厭深蓋覆渠將禪
可縛分疏我敢口如瘖多情魚鳥增幽興隨意茶
瓜清暑吟旋繞池邊凡幾巾新詩都在蕩香陰

春雨

山抹雨絲青髻溼風回烟沼綠膚皺黃鸝故坐花
閒語亦似嘲人亦媚人

法相寺

樞衣躡沙嶺著意度花津忽聽穿林磬來參不壞
身爐烟昏古殿庭樹綠初春卓錫泉猶在真堪濟
世塵

春暮和張山人韻

獨憐闕寂初收雨飛鳥窺魚下釣磯新綠陰中稀
客過落花風裏獨僧歸那知隔水有烟寺時聽疎
鐘來翠微山影不教春易去替人先為掩柴扉

金處士 農 以洞庭春茗餉客次杭編修韻

深草已沒莓苔階蟲聲唧唧吟聲皆烟霞肺腑本
常淨清泉白石時為齋秤量若水無偏頗柏子香
話墮集

消灰剩火沸湯恰當落葉初簌簌疑聞秋雨墮季
疵經被蝸涎蝕先生棄擲殘書側別有三昧問老
謙一壺冰雪浮春色

原作 仁和 杭世駿 董浦

木瓜樹大紛蔽階先生晏坐清影皆西風打窗
送涼雨秋士續續來高齋齋前石鼎平不願童
子開門取石火忘言相對捶玉琴落葉忽驚飛
鳥墮拾尋篆字青蟲蝕掃葉煎茶仍樹側定蕘
清泛乳泉香中有春初洞庭色

訪薛蓬客道士山居

小兆稱名後駸駸已忘年與來披鶴整仰望降神
仙茶異世閒味覓分天上泉我為幽隱至不是問
丹鉛

過田孝子 世容 守廬

頭白歸來省卜居赤山埠有舊林廬炊雲偶為雷
僧飯漱石常耽讀佛書十載耕漁奴是伴一村梅
竹鶴同鋤情猶諱老嫌扶杖負手溪邊看種蔬

游聖因寺同吳別駕 元整

湖頭新改梵王宮龍象雲奔白社隆洵是那伽成
大隱却無小草墮偏空一塵不到竹閒閣六月常

話墮集

卷一

三

來水面風回首請君烟際望書檐微露夕陽紅

施上舍 安 同姚孝廉 大呂 許山人 濱

林上

舍 文元 秋夜宿契原草堂

荷香不斷愜清遊浴鵲灣頭見泊舟尋我恰逢花
滿塢參詩且趁月當樓栖禽影冷枝枝露落葉聲
傳院院秋明日林閒分手去草堂還記白雲不

招賢寺看荷花次萬太史 經 原韻

搖風蓋欲飛映水花欲語對之傾樽疊小戶亦可
巨茲賞豈偶然要知天付與花好能幾時會合若
羈旅山雨曉來晴湖面粉霞舉清香時襲人轉覺

益歡緒歸棹溯空濛南屏在何許俄見月銜山照
我泊幽渚

李制府 衛 以舟招過曲院風荷看芙蓉同

王中丞 璣 張方伯 適 童蘇州 華

院曲宜長夏山青最是秋避沙妨淺泊招衲合清
游枝亞堪藏鴨花深不蔽舟沿塘紀歸興蒲荻晚
修修

次吳舍人韻題萬峰山房圖

因境有樹故畫而我畫中無樹於今樹畫歷然萬
壑樹聲何處

話墮集

卷一

四

原作

錢唐 吳嗣富 崑田

潺潺碧水一灣靄靄清陰幾樹扶筇欲訪高蹤
人在白雲深處

書贈吳侍御

萬花村外泊扁舟云是先生認舊游萬里山川僧
共話十年魂夢月同愁晴看竹影題蒼壁雨驗鶯
梭織寺樓儻不嫌過頻問字攜琴代酒許余不

辛亥夏臥病南屏之清梵堂讓山衲兄以

詩見贈次韻奉答

仁和吳 濤 旭亭

萬里歸來一葉舟病栖山寺息交游燈前夜雨

催朝雨枕上新愁雜舊愁遺典偶尋芳草听懷
人獨倚夕陽樓無奇莫作揚雄擬許學東林靖
節不

飯繆太史日芭雙泉草堂

來茲一餐飯結客勝幽尋蘋藻兩池綠茶瓜千樹
陰斜陽窺不見清暑話爲深欲去復忘去應無所
住心

重過梁溪華藏寺于野草堂

憶過青山正麥秋當時那復計重游炎思于野堪
消夏夢想夫椒又放舟樹不多陰半邊老竹無鱗

話墮集

卷一

五

入比前修壁閒誰爲勤呵護字帶蝸涎句尚雷

宿毛氏擁青閣懷仲博士蘊錦潘四呈瑜

昏黃羣動息百感靜方興爲客一年別還家涼夢
會秋分臨水閣風掃絡檐藤索句酬良夜幽懷寫
不勝

同巨心法兄訪沈歸愚先生德潛不值

村市不寂寞人家溪東西溪邊幾秋樹影壓寒玻
瓊綠蔭環短垣水涼飛鳧鷺朱霞夏天半可望不
可躋徘徊采香徑悵聞啼山雞

峴山懷古

日移霜葉影疎分水際人家半鎖雲浮玉有情橫
遠岫窪樽無酒澹斜曛寒孤穴守明霞墓斷碣苔
侵逸老文照眼薜蘿繁廢甃晚風蕭瑟那堪聞

茗川客舍送潘孝廉質厚遊閩

客裏歌詩送客行梅花倍覺冷清清君南我北同
春色吳月燕雲兩地情莫謂星辰增寂寞儘多山
水應逢迎儻爲十八孃畱住望寄音書過 盛京

半月泉

欲潔一泓水當泉覆小樓從來云半月自古不中
秋雖可全身照猶疑破鑑浮蟄龍如待釣何必遠

話墮集

卷一

六

尋鉤

送白豆園主人明章北遊

江聲卻值走寒潮竚看橫秋翻漸遙霜葉影疎津
口樹蘆花風細月中橈日邊爾去增高雅湖上人
歸轉寂寥異地烟霞如有句寄來先望及漁樵

立夏日嶧縣舟中作贈尹太守士份兼示

潘質直質粹二子

蕤麥將秋四月初柳青青外見村廬雖無櫻筍酬
佳節喜有琴樽佐讀書是處人皆堪語笑須知道
不別親疎因時偶憶吾幽隱雲漲碧岑湖上居

柏林寺栖心堂晤具宜尊者

纔來薊北目無親，偶晤天中舊主人。
老大尚甘酬物望，後生寧不壯精神。
倦趺薜石雲生滅，涼臥風檐月滿身。
欲過院西頻請益，恐師嫌數每逡巡。

月下聞雁咏懷呈愛月居士

一瓶一鉢寄閒身，山水盤桓到處親。
深夜忽聞沙際雁，關心最是客中人。
月疎柳影秋將盡，時望鄉音夢亦頻。
動隔經年千里外，蘋花風冷授衣新。

乙卯春重過西山法海寺

三月云將盡，春行正是時。
怯寒花半放，無力柳常垂。

話墮集

卷一

七

敲雨宿昏巖，寺苔侵剩壁。
詩未會言別，去相訂再游期。

還山月餘對新荷憶海少司農望

憶晤瀛仙署南歸，又月餘君多長可念。
我竟嬾無如野性，宜正壑庸才愧。詔書水涼山寺靜，風戢綠芙蓉。

琴臺看梅

徑穿叢竹上琴臺，臺畔梅花已徧開。
春雷暖聞香暗度，山亭餘照影斜來。
意疎擬似池邊鶴，屐緩無妨樹底苔。
咫尺不愁歸路晚，一鉤晴月且徘徊。

次韻

仁和黃樹穀 松石

法華臺上憶琴臺，聞道梅花已徧開。
春到豈無人共訪，夜深應有鶴重來。
何當踏月參疎影，却恐題詩破古苔。
妙筆清真見香色，一回吟誦一徘徊。

徘徊

送鄭履仁冒雨歸桐橋次怡賢主人韻

水村山店掩柴門，古岍垂楊帶雨昏。
借笠蓋頭歸興好，雨絲風片蕩吟魂。

秋興

風傳砧杵客驚心，池館新涼秋水深。
庭際古烟籠柏影，簾前疎月破桐陰。
誰知至道非關學，我笑元蟬盡力吟。
此日西湖頻在望，蕩花香繞碧雲岑。

話墮集

卷一

八

題九芳同參濯足圖

腳根穩當已多年，濯處堪稱悟道泉。
放下經行閒拄杖，更從誰覓草鞋錢。

坐小吳軒同蓮峰大師茶話

瀟灑心情空復存，小吳軒共話寒暄。
雲蹤無定任南北，秋思偏多易曉昏。
萬竅作聲風在野，衆山如洗月過村。
垂楊疎落烟遮處，隱有扁舟泊寺門。

冒雨登烏石峰探梅

待春晴好恐摧殘巾子峰頭冒雨看是處溼香來
繖底偏身空翠逼寒絕無人影聞疎磬但見橫
枝繞碧湍七十二庵深竹裏幾多秀色有誰餐

題胡逢年蕉陰書屋

入野見茅屋蕉陰高覆墻那堪愁裏聽最是雨餘
涼綠暗橫琴石清分看月床結庵如許我得句願
書將

庚申立春後一日游竹素園

煖融檐溜雪初晴池水頻添綠漸生梅不待春同
臘盡枝還有意向人橫無多个竹宜名素卻有垂
話墮集

卷一 九

楊好繫情再著屐來深二月陰濃臺榭坐聽鶯

次韻 錢唐徐逢吉紫山

入春最喜見春晴指點名園春氣生芳草漸依
三徑綠梅花猶剩一枝橫冰開池水疑無底風
動簾衣似有情記得去年櫻筍候曾於此地聽
啼鶯

又 錢唐張世犛無夜

揭來湖上喜初晴竹素園中春漸生巖際冷雲
風色動澗邊新綠雪枝橫散花天女芳菲意觀
樹神僧澹漠情園在花仲蔚獨眠蒿徑滿欲期

黃柳聽黃鶯

契原草堂看梅有懷金吉士文淳馮孝廉

浩汪編修師韓

倚檻獨看梅疎香忽遞來冰心愁遠寄驢背憶馱
回榦老籬撐住花寒月曬開橫斜苔畔樹曾記日
徘徊

次韻荅丁處士

高處無炎那計涼疎花叢桂滿巖房道人不合獨
消受居士肯來聞妙香綠暗紙窗延豆蔓舞翻梧
葉漏天光我無隱話急相語莫使莓苔冷石牀

話墮集

卷一

原作 錢唐可敬鈍丁

一壑松風六月涼人閒最是篆公房未須白社
蓮花漏自有黃龍木樨香窗外鐘聲連鳥韻林
閒月去并湖光何時清話酬三宿瀟灑同師共
石牀

辛酉午日茸城張司寇照過訪傍晚即送

其同封翁竺西先生歸梅渚別業

斜日猶簫鼓遊人興未闌顏從五茸改心爲大夫
酸峰影上樓碧湖波侵晝寒西溪明月下歸坐釣
魚灘

題閨運判 沛年生還圖

得無矜喜失尋常世戲從無不歇場覓取好詩紀
歸興宦情正壑兩都忘

七月十九日拜母遺真敬述

獻歲幾傷我秋初反哭親挑燈顧子影傾酒拜遺
真識幻堪無淚知恩倍悵神蒲鞋向懶織深愧不

如陳 陳尊者織履賣以養親見傳燈錄

題天山攬轡圖

摩奚古縣密雲中作力塵沙四塞風一種情懷向
誰洩蕭蕭寒曝叫冥鴻

話墮集

卷一

十二

雨後桃花港曉步

曉岸合春雨垂楊綠漸勻多情無過鳥到處若畱
人如此清幽境宜於不繫身泥香沾屐齒徧踏落

花茵

雨後過金處士 農昔邪舊廬

晴不出山雨不行不晴不雨訪先生熱腸冷眼酬
知已童子無言市有聲

輓王上舍 德淮

病阻看山約山中訪我稀豈期閱歲別竟作百年
蓬零雨灑原草陰雲寒夏暉竹林游徑在每過獨

獻歎

題畫寄懷黃處士 昇

百頃風潭似石湖水窗搖動有青蘆幽人饒有閒
供給蓮葉堪衣米在菰

次韻酬杭太史沈編修

吾廬圍萬峰夔與塵境絕晴尚少過從雨更無人
跡類塔類醉翁蒼茫身半沒竹樹蕭蕭聲涼影散
清樾先生金閨彥心地自超忽乘輿偕入山山雲
勿為隔寒翠漬衣裳風吹溼漸滅高吟苔山靈得
句慰幽寂我亦歡喜生寧肯忍鈍拙橫琴默不彈

話墮集

卷一

三

對茲山水碧

雨過淨慈契原草堂聽讓公彈琴作 杭世駿

蕭條樓羅林一雨轉清絕穎師淨名室孤影澹
行跡稜稜木葉衣瘦耐遮不沒餘事出聲聞結
想渺林樾散作一指禪觸響動起忽七條泠泠
絃不與山水隔晚花散餘香幽徑豔還滅天高
風露澄戒縛破枯寂潭潭木石心鈎撥尚古拙
老猿躡月聽遙峰墮空碧

次韻

歸安沈榮仁 巖村

放舟西郭門過雨聲未絕涼颼吹衫襟炎歊遁
無跡紅蕖或低昂白鷺幾出沒高岡俯湍流精
舍隱林樾導師迎客笑歲月話飄忽哦句禪味
深揮絃俗情隔逢場每閱世萬象紛起滅湛然
靈府中常照卽常寂余亦願證明機鋒苦鈍拙
何時演三車聯席對寒碧

題山舫觀湖圖

牧牛行者過峰頭圖我無帆沒槳舟舟固繫巖心
不繫雨奇晴好在湖遊

春日登烟雨樓

話塵集

卷一

三

我來晴亦好何必雨中看水濶眼先到春朝露未
乾一帆卸樵李百里見鹽官小犬向空吠片雲歸
淺灘

韜光坐飛雨軒作

一泓潛注類鴛鴦鎮日涓涓爲底忙不是單酬僧
願已還飛作雨荅農桑

浴鵲灣晚歸

村逗荒烟數家小寺藏秋樹一僧歸人人祗解遙
搜索剩得好詩鴉背飛

題竹西圖

幾回欲買竹西舟今日翻從畫裏遊隔水蒼松千

點翠照人明月二分幽固無陳迹關清夢難忘遺

文在選樓暫別重湖定相訪涼聽歌吹入新秋

送許少府士杰之任扶風

原似長蛇山犬牙漳川漆水瀉鉛華政閒儻有情
懷古爲我攜罇早放衙

筧橋道中

冬瓜稅罷路蕭蕭黃鶴峰青是筧橋最愛此中無
俗聽酒歌時復雜村謠

夏日寫懷

話塵集

卷一

古

市南街北苦炎煎五月山房未折綿不是阿師遭
冷厄祗應買熟爲無錢

水樹圍庵在上方從無熱惱到巖房松風不斷六
七里狼籍山中多少涼

顧明府之珽同人集山房避暑摘韋蘇州

精舍避暑詩廿字分韻

苔蘚日封徑客至尋舊蹤相於久茶話轉覺便疎
慵室敞許雲住竹深無暑通夕風起蘋末忽殷寺
角鐘

過勾留處書贈朱秀才麟應兼簡祝孝廉

雜詠 錢貢士 載

續權歌成好補圖風流如見小長蘆招僧日共尋
詩舫六月荷風裏外湖以續獨為湖
權歌見讀

月

皓魄臨軒候何須秉燭遊他山無異照此處覺清
幽戍壘縈鄉緒花津漲賦流坐深涼不寐如夏復
如秋

自題竹趣圖小照

乘涼木榻坐無期綠愛新陰看竹移聞說此君能
療俗故圖形影就君醫

話墮集

卷一

五

還有涼如竹下麼慣來竹下小吟哦幽閒莫道人
無分何似山僧管領多

附 同人題竹趣圖聯句

深竹有幽趣坐聽琅玕聲顧之莛中有靜者影
簌簌清涼生周京虛中起妙悟直節見高情魯
曾煜九白坐禪定對青識嘉名厲鷄彷彿綠天
庵風露飄縱橫施安萬竿鳳尾密幾个雞腔輕
汪臺畫比淨照揭偈似多福呈丁敬寂應雨餘
磬韻叶風中鐺杭世駿涼霰落夏簾翠色圍山
楹張燴小年日卓午秋信暑伏庚吳城何時就

林中同參玉版烹許承祖

與范侍御

長發

陸秀才

載紀

太子灣散步

涼意悄悄掩薜蘿寺門相約數經過池塘到處堪
圖畫葵莧青黃鴨睡波

雨過杭太史抱經亭

古桂森刺檐陰陰蔽深敞我來纔雨餘尚滴雨聲
響偃臥遲歸雲抱絕俯仰天台靈鷲峰清夢或
來往野話固不經主客意朗朗挹此亭上趣頓忘
山中想從不為物移今為境所妄祗恐雨復來歸
去再相訪山屐躡市塵垢淨迥然兩何時結圓菴

話墮集

卷一

六

清平山之上辰夕便過從奇文相與賞
六月二日雨後周運判宣猷偕蔡廣文以

封見過

雨先掘堞倍煩增雨後清涼還未曾笑謂冷官難
療熱買舟偕訪住山僧

話墮集卷一

話墮集卷二

西湖 釋篆玉 讓山

西湖荷花歌

長日山游不寂寞扁舟復棹湖中央鷗飛魚跳各有適客情我意俱相忘不須妝點青芙蓉自有色溢紅朝陽水空一碧炎歊敬酒吞十里清芬香風露洽人詩思深荇藻牽影衣裳涼青蓋歷亂亞波立一朶特起孤鶴翔娟娟滿淨天女而默默善酬濂溪郎南屏一幅寄歸興緩緩打槳沿橫塘

瓶花齋看漳蘭

話墮集

卷二

一

暑雨不數點幽香盈小窗花清寧有敵葉瘦已無雙涼蔭絡藤蔓華滋瀉酒缸閒園重注意石丈影幢幢

讀易圖為粵西疊綠山長陸太史奎動作

何須五畝宅客裏有山居儘可消長晝難忘是讀書白頭第一畫青簡著盈虛他日毋勞想披圖易識渠

雨中同沈學使印景集字

垂楊著疎雨涼繫米家船山靜諧幽論詩清入綺禪石屏繡碧薛村墅市孤烟鷗鳥亦多意翻飛紅

滿天

同集

沈榮仁

訪寺纔移艇人言晝雨妨溪回粉白鷺路滑誤紅墻精舍舊路弄筆仍滋露舒眉又倚牀飯後必小一投機覺歡喜今昔兩俱償

夏日同周上舍京胡進士號金副使志章

厲孝廉鸚梁太史啟心金處士農杭編修

世駿 過瑪瑙寺訪後僕夫泉

前僕夫泉宋僧智圓濟在孤山下元僧芳洲藝竹得泉名後僕夫泉在今瑪瑙寺殿側

我本無外營動與山水伍聞尋僕夫泉葛衣輕欲

話墮集

卷二

二

舞荷風熏酒香烟光膩柔櫓寶雲仍啾啾瑪瑙荒誰主側徑橫斷碑漉漫徒領頰一勺當殿門碧漱髟堪數僧彌汲試烹甘香歲月古喜得澆渴遊餘滴化為乳宋圓與元洲名與泉共譜瘦竹故吹陰蕭蕭清肺腑高蟬抱葉吟西村夕陽樹俯仰迹已陳逡巡湖之滸涼催感舊詩幾點蒼茫雨

立秋後三日同人雨泛

新涼最是雨纖纖青箬篷窗代織簾一隊鷓鴣仍渚宿幾聲鴻雁為秋添荷無認處衝烟艇柳卻多情露畫檐我輩固稱都不染惟於山水獨傷廉

復園池上紅板橋新成效白香山體

趁此新晴有夙招柳絲圓笠共蕭蕭野塘流水分
疎徑碧檻紅欄見短橋立處任憑鷗影占望來只
欠酒旗搖烟波不少尋詩客畱待斜陽繫畫橈

題燕南趙北圖寄索張明府 曾錫 黃孝廉 梁

和

駝圖牛牟載麥車棗陰籬落是村墟絲絲柳緒縈
鄉夢追憶歸乘 賜竹輿

生鹽變赤水潺潺會案圖經訪舊還不見吾工讀
書宅一痕蜂影鬲津山

話墮集

卷二

三

幾箇漁舟數點鳧水田清淺徧蔣菰深慚懶散無
如我空憶月明人倚梧

同徐孝廉 錦 施秀才 曾錫 訪北山主人不

值

楊柳陰濃水掩扉空來驚起鷺鷥飛城中好句應
難覓明月滿湖遲未歸

萬松書院重修畱月掬湖兩臺山長魯太

史 曾錫 集同人以落之用王荆公游亭詩

韻

兩臺峙宿莽老樹森亭亭坐挹衆山綠俯瞰全湖

青魯侯談經暇集客心纔寧秋蟲似人語雜感聲
無停石壁通江光直可名江橋歸當雨初歇涼蟾
烟中冥

八月一日雨集梁氏桐乳齋

山僧見慣湖上山結想未經此文圃西城太史招
之來庭前老桂著香甫况復羅列多士筵我亦何
憚衝風雨輕寒頓忘蓑笠重市淨沆清腥垢土青
桐特立簷溜繁小山瘦削莓苔古簌簌細篠搖秋
聲盈盈海棠滴紅乳矮淺臺榭坐不拘觸目琳瑯
喜無數歸歎何必輦輿扛扁舟已具荷花浦

話墮集

卷二

四

采菱曲

采菱艇子出菰葭旋采旋將兩手撻魚亦憐農秋
水影誤他爭啜鬢邊花

中秋日登南屏觀米南宮摩崖琴臺二字

分韻得六月同顧明府 之錫 周上舍 京 鄭

侍讀 江 金處士 農 汪徵士 臺 杭編修 世駿

丁處士 微 許孝廉 大 梁太史 啟 施上

舍 安 厲孝廉 鷗 吳上舍 城 陸貢士 騰

自識與世疎常宴坐巖突羣公集南屏同叩布琴

窟披榛爲先驅確危徑滑古藤縈秋陰空翠綠

眉髮石亭峙高嵌方丈可十笏憩瞻海岳書側見
涑水碣刻七百年儼存顏柳骨山靈畱躋攀勝
蹟未云沒衆響叶吟嘯松風墮飄忽潭影互林光
夕陽下飛鷗客亦念歸興復登度湖筏獨倚小竹
門遲茲正圓月

題竹院逢僧話圖

寒翠清陰竹數重浮生豈是等閒逢現前山水固
堪話還有商量在別峰

冬日平山堂遊囑

木蘭院中飯飯罷出郭門清霜厲廣野疎柳搖空

話墮集

卷二

五

園古冢黃葉堆雷塘誰招魂人烟極荒率數里才
一村新畬麥冬茁紅橋斷歌船感茲境寂寞孤懷
難爲言倚松憩倦足下跡風塵奔蜀岡不改觀歐
九名並存隔江暢遐矚潤州浮青痕無術挽曦晷
牛羊下夕原山寺二分月徘徊遲黃昏

次韻酬張徵士

萬峰最深處獨我一茅庵只許雲同住更無人與
探遠承瓜餅供見訪薜蘿龕快雪遊曾記君詩合
共參馮夢禎祭酒
有萬峰游記

原作

平湖張雲錦鐵珊

曉雲迷曲徑深鎖萬峰庵夙有高僧住今來暇
日探檻窺山似畫樹隱屋如龕祭酒文堪讀摩
崖試一參

孤山看梅

雖無鶴影伴橫斜依舊莓苔裏樹杆瘞骨尚憐春
冷落東風開徧墓門花

金秀才

吟同丁大健從孤山來

落葉蕭蕭歲暮天兩詩人結入山緣問來處士梅
花信傾在南屏茶話前羃歷有聲村隔岸糝糊不
辨水生烟箇中儘有消閒境莫漫尋詩早放船

話墮集

卷二

六

吳處士因雨畱宿山房

煩覓幽蹤不待晴拖屐雙屐雨中行散衣禮佛能
無事拂石題詩忘寫名花忽試香紅漸破池無流
響綠添平村歸明日聞分菊恨不相從結耦耕

同集字

仁和吳穎芳西林

細雨軒窗送夜寒晨看檐外漲清川片雲噓墨
掩翠短棹荷蓑衝遠烟笑擁禪衣忘故態懶
還詩債總高眠林塘試待新晴好曳杖重期踏
冷泉

雨後集雲居望湖上諸山

雨止整游展清思遂紛紛微風拂林杪疾卷陰壑
雲與會固無適登陟從所欣修廊展遐矚物態呈
殷勤重湖界若罽山暉鎔氛氳羨彼衆峰影徧繞
荷香熏天空愜晴望連袂忘遽分側行淨莎圃示
我瘞髮墳各循城坳歸喧寂兩不聞回首綠沈寺
啞啞鴉叫羣

同人訪孤山白刺史竹閣

竹閒遺跡約同探閒把扁舟泊水南長慶閣從何
處覓龍孫輩喜有僧諳靄沈孤嶼涼深夏晴漲層
雲綠一龕刺史風流勞想象只將兜率問瞿曇

話墮集

卷二

七

夏日次許孝廉

大編 過訪韻

山居深寂寂相契本無多不住聽啼鴉常青對薛
蘿冥觀乾有象枯坐井無波芟草課童子何曾爲
客過

湖山當戶牖山勢碧嶙峋不是竟忘夏本來無熱
人竹齋頽欲葺蘿葉補仍新一笑空諸有何妨道
作鄰

中元日陸秀才

開泰 招同北山釋 明 中月

泛

陸子具茶瓜招要踐宿訂萬山沈水雲一棹溯烟

冥少焉月漸高世界琉璃瑩顆珠躍素波閃爍光
難定伊我兩人緣不淺清遊與畱船宿蕩花消受
月無剩

鳳皇山尋祖無擇介亭遺址不得

鳳山橫亘南屏隅里許幽尋獨我便一徑蒼篔故
宋基蕭蕭涼籟秋初徧排衙亂石森相倚介亭遺
址終不見賢守風流憶祖侯七百餘年速飛電蘿
牽棘刺如有情架入其阻足忘倦鏡天湖似磨青
銅抹坤江若懸晴練陳迹滄桑自古然夕陽歸促
無多眷旁搜剔隱殊未第八月一日期重踐

話墮集

卷二

八

秋日南屏坐雨

黃妃塔影曉霏微山色蒼茫碧四圍妨帽略刪捎
徑竹延賓方敢傍巖扉一聲柔櫓衝烟出幾點閒
鷗背雨飛我亦願同湖上去擬將荷葉補秋衣

同作

仁和 顧之珽 月田

迎眸秋景入山窗冷翠涼颼近佛幢插漢浮屠
破烟靄倚天石骨寫崆峒游蹤杖底何能徧詩
思人閒未肯降試聽疎鐘流響處雨餘空澗苔

淙淙

又

錢唐周 京 穆門

雨脚西馳雲脚東半空飛灑翠玲瓏雙峰陰起
下塘溼合澗泉來滿樹風丈室涼生蘋葉綠寺
門香入蕩花紅南屏有客畱詩去望盡關干畫
遠公

又

錢唐金志章 江聲

萬峰高處倚秋清涼入衣裳爽氣生檻外明湖
開半鏡雲閒殘塔隱孤城老空世味耽禪悅靜
下疎簾聽雨聲欲試阿師三昧手還從竹屋問
茶鎚

又

錢唐朱樟 鹿田

話墮集

卷二

九

南屏峯轉路紆徐雲脚空濛抹太虛一角山昏
秋欲晚滿窗葉戰雨來初醉翁尚認黃皮塔妙
句空聞金鯽魚喜得謙師善茶事瀉湯遙蒼午
鐘餘

又

錢唐厲鶚 樊榭

俯視僧樓但雲氣滿林飛雨攪秋懷平沈遠岫
墨初潑淨洗平湖鏡乍指涼向松窗分白衲溼
愁蘿徑阻青鞵黃妃塔下空濛裏記取炊香共
午齋

又

錢唐張湄 柳漁

白石虛樞秋水環黃皮舊塔夕雲關荷聲冷帶
跳珠雨鐸語遙飛潑墨山鳥逐漁舟投港外人
依禪榻嘯篁間絺袍無復緇塵泥廿載重來鬢
就斑

又

仁和汪臺 復園

石壁峻嶒手可捫午鐘寂歷靜無喧軒窗坐久
宜聽雨松竹行窮始到門雲氣半遮山下路秋
光早入水邊村清虛此腹便蔬筍更欲從師契
妙言

又

錢唐施安 竹田

話墮集

卷二

十

覓句禪房記舊曾獨穿修竹路層層濃雲擁樹
湖先暝涼雨到窗山欲磨菰米自炊畱客好蘿
衣半卷覺秋增饜頭廿載因緣在試語當時掃
葉僧

又

杭世駿

已公茅屋愜幽期把玩秋光坐不移過雨始知
泉脉大得風頻詫樹聲奇香廚施客遲聞磬竹
戶邀山短著籬同有鬢絲禪榻意不妨吟到日
趁時

又

丁敬

山風吹雨洗秋心散入湖南蘆菊林遠寺烟生
雲外畫高臺泉落石邊琴塔荒空問黃妃字釜
壞全消帝子金倚檻蒼茫意何盡擬拚莎笠一
相尋

偕路秀才連城潘二為泛舟至就莊邂逅

金觀察志章張進士慎言陸明府培

小艇三人共湖風入話清漁歌出烟曉鷗影掠波
晴正欲尋知已不期逢老成脚躡疎樹下一葉墮
秋聲

集曹上舍芝洗句亭咏方竹

話蘆集

卷二

十一

幾個簌簌傍井廬涼陰半壁雨餘初質方何必裁
為笛節直真堪刻作書握覺有稜常詫俗倦歸無
賴合思渠主人若肯分貽及從此山游代筍輿

同厲孝廉鷄陸貢士騰遊壑庵

屈曲疎籬護野扃過橋小憩豆花屏樹聲滿壑秋
初到山影一池泉洗青寺廢久無僧頌竹臺荒剝

有石書銘清游記取歸時路斜日半竿烟未暝壑

古興福寺基上有元至正間周昌琴臺銘

同作

厲鷄

西風曳杖探深幽緇素相攜盡勝流垂老未能

專一壑此行可謂續三游眠雲磐石和衣冷瀟
水空池徹骨秋記得琴臺摩碧蘚殘蟬又噪樹
梢頭

丹楓同徐秀才夢元作

漸無綠葉蔽涼蟬火繖撐空喻最妍霞襯幾家殘
照裏錦添密樹報秋先落陰聲若干林雨媚冷紅
疑二月天客愛停車毋覓句吳江佳話至今傳

秋晚同金觀察志章江太守源丁秀才健

從南屏至石屋轉循穎秀塢過法相寺禮
長耳定光佛真身

話蘆集

卷二

十一

同志樂山行相將出靈鷲難得風日佳際此深秋
候烏柏雜丹楓晴霞絢巖岫一味蒼疎聲畧不逞
妍秀石屋沈荒榛野燒出烟竇真入異類行木佛
宅猿狖參彼不壞身稜稜如石瘦枯坐八百年纖
毫無滲漏回眎脆幻形起沒埒浮漚世運雖密移
佛性自恒壽何必感滄桑踟躕夕陽後

題集修上座小照

茅檐我愛竹風眠爾喜經行泉石邊定動任教人
檢點大家不講老婆禪

立冬日陸貢士招同南屏山看紅葉

風來漸覺露茅茨落木蕭蕭總入詩幾處樓臺酣
夕照一村楓相逞妍姿摩厓曾記飛霜候看畫重
逢掃葉時寂是小春憐寂寞莊嚴巖岫點胭脂

同作

錢唐許大綸初觀

一度來游一灑然晴湖似鏡寺門前嵐光澹蕩

含幽翠樹色紅黃曩曉烟野外停車應有客林

邊結屋是何年老謙住此酣清福挈我同參畫

裏禪

又

會稽魯曾煜秋歷

照眼丹楓泥殺人搗來我共此山鄰子居誰云

話墮集

卷二

三

樂事年年減東坡游淨慈句看盡秋光樹樹新峰外斜

陽添遠色塔尖霜氣落經旬憑他殘葉蕭蕭下

樓上衰顏中酒頻

又

仁和梁啟心葭林

夾路丹楓導我行精廬重到眼還明西來幢蓋

虛空見南渡胭脂點染成舉酒欲邀殘醉在登

樓忽動晚秋情黃妃塔下歸何暮人影猶疑傍

赤城

又

錢唐金農壽門

烘霞綉采勝春游縱目楓林爛漫收一衲貌如

石門叟高人袖有柘湖秋此中真意堪消日方
外清談可散愁聞道南屏金鯽好八功德水訪
千頭

又

錢唐吳城驪亭

不辭破曉過精藍為愛楓林取次探淡淡雲疎

橫塔杪蕭蕭落葉滿湖南幾行雁影尊前度一

片秋光畫裏參卻羨支公無个事掃餘煮茗借

清談

又

錢唐范肇新容安

輕舸小泊蕩花灣步轉霜林石徑斑寺角遠掀

話墮集

卷二

十四

紅影外吟身直上錦屏閒寒聲策策鳴幽壑霞

纈層層散晚山卻憶楓香十年醉又驚搖落在

鄉關

又

海寧許承祖復齋

素節初更日漸寒紙窗禪榻足盤桓菰蒲未改

空洲綠楓柏常先野木丹欲畫卻愁難畫得似

花仍不作花看天公有意新人目點染斜陽照

遠巒

又

仁和江源岷山

霜葉爛漏入望賒樓高不畏有山遮西風吹作

一林雨老樹晴添未夕霞隔岫涼波移遠棹到
窗疎影集歸鴉更看柏子梢頭白疑似江梅小
著花

又

平湖陸騰雲軒

南山落葉漸續紛綠褪丹凝促綺紋應爲白藏
張錦幄忽教青女鬪榴裙色隨夜月霜初徧影
逐晴霞日易曛坐對不知秋欲盡小春春色已
三分

方朴山先生

葉如從嚴陵來同集吳氏瓶

花齋

話墮集

卷二

五

憶坐藤陰隔夏涼重來霜染葉青黃深寒簾護秋
痕在微皺檐垂柚子香茶話不嫌荒寺衲文章合
問錦溪方林亭如畫淹歸興一桁遠山橫夕陽

法相寺竹閣觀李長蘅先生畫壁次金副

使韻

深竹蔽檐日易昏重泥畫壁嗟無存模糊不辨雲
一角注視始識墨剩痕紅葉艷扶樹影瘦晴霞夕
烘溪流溫薜蘿紫結護老屋瑟瑟似招先生魂

原作

金志章

古寺淋漓畫壁昏檀園人去迹空存風流想見

承平日文采長留舊墨痕竹色半窗斜照冷茶
烟一縷佛香溫重看已似經殘劫蟲篆蛛絲易
斷魂

望

正月十日同孫廷鑑汝馨兩孝廉湖樓晴

我殊世俗留連客看畫樓頭但茗樽隔岸山橫重
疊雨幾家烟譜有無村魚磯忽見鷺爭浴花港晴
添綠漲痕無象太平還有象東坡夕陽原上散雞
豚

春寒效吳體同屬孝廉鷺陳檢討兆施

話墮集

卷二

六

秀才謙全吉士祖望顧明府之麟丁處士
敬吳上舍城杭編修世駿張侍御澗戴上
舍廷燿

山頭獨屋雪圍繞畏寒不出顏如癡一龕且作曲
象坐半月絕少推敲詩細燒楮袖敵奇凍密糊紙
閣延新曦春風固不爲梅力浙浙似遲梅花吹
焚虛上人招同王邑侯緯閔明府公銳孤

山看梅

春風送梅信期看有龔黃巖際白雲滿樹頭寒蝶
忙各依花下坐同得水邊香處士魂應在暝湖歸

鶴翔

周上舍京過訪出早春攜二女從之令之

湖上詩見讀

荒徑紆迴引瘦藤曾煩一月兩重登輕風小立疎籬下半為看梅半訪僧

訪魯吉士曾燈於萬松書院適胡編修彥

穎在座

一亭梅影影還無曲折春風繞玉壺苔上客云無別事買魚苗種過西湖

同顧明府之麟厲孝廉鸚施上舍安釋明

話墮集

卷二

七

中從九里松至冷泉亭

捨舟理輕策犖確遵委宛忻茲雲林幽乘興豈覺遠誰云緇素殊山情同繾綣老梅著疎香瘦影橫清淺壽藤縈蚪枝村籬凡幾轉瞥爾寺門見泉亭堪游行石佛冷無語溪聲若代演共作小低頭微忱向空展延玩殊未終夕磬歸自遣再來期春深綠陰坐蒼蘚

白雲山房看梅

參差梅正放如雪映修廊靄漬客衣潤風吹雲影香斷橋通合澗小院阻莓牆流水寫幽意涓涓鳴

夕陽

仁和顧之麟寸田

白雲最深處小築有山房牆角莓苔古門前澗

水香橫枝偏倚竹疎影忽過廊輪與澆園叟猶

安六尺牀

厲鸚

不知花好處直作白雲看磬在香中度山從枝

上寒主人來亦少客子到應難但為題詩計春

風莫易殘

長白舒瞻雲亭

話墮集

卷二

大

山房清絕處屢履為芳辰雲在衆峰白梅開此

日春意疎宜野衲香冷屬詩人無數閒花木東

風付後塵

施安

散策入西塢清游上社初泉喧知寺近地冷愛

花疎與客分雲壑吹香度筍輿園丁不相識獨

自理烟蔬

北山釋明中奕虛

問梅過淨域素侶兩三俱花影近山瘦雲蹤到

樹無忽聽疎磬落轉覺晚香殊小立春風下幽

含笑撫鬚

金觀察志章魯太史曾煜許孝廉大綸同

過訪適予出山有失把晤晚歸南屏值于

塗次

梅花繞竹屋白雲常為關客尋春過寺我同雲出
山疎香縷健句瘦影凌清顏且虛所適值我南
屏還烟際乞詩讀脚躡斜陽閒相伴期後游趁茲
風日閒毋使籬落空悵踏莓苔斑

同賦

魯曾煜

有客至吾廬尋梅復連步春風吹妙香引入南

話墮集

卷二

九

屏路曲折叩禪扉身住心亦住讓公偶出山庭
有寒花樹相對澹忘言白雲墮芒屨好鳥時一
鳴灑然滅衆慮須臾師亦歸誦詩得佳句萬象
本無根浮生隨所遇客去吾獨還寂寞瑤華暮

話墮集卷二

話墮集卷三

西湖 釋笈玉 讓山

閏三月三日湖上脩禊仿蘭亭體各賦四

言五言一首

猗猗閨春鬱蒼蘂葑羣集曲流觴咏濯醜詠酬閒
作瑩無理礙益我鈍拙悟言元對
微雨過青山山青雲復冥杳靄傳清鐘空濛夏烟
艇道固泯諸有幽懷殊炯炯撫檻一臨流浮杯斟
苦茗

初夏金副使志章同丁處士敬過山中煮

話墮集

卷三

一

豆為食食畢各紀以詩
厭彼車轍迹訪我山中雲好懷良不孤陟嶺同殷
勤煮豆說方土邵氏前朝墳易以作清供所欣無
人羣紀事先得句呈佛兼呈君

西湖競渡曲

統如疊鼓樂忘歸水戲人皆半臂衣驚起夕陽雙
鷗鳴外湖仍向裏湖飛

龍舟都欲衍新奇問巷名書壓柁旗我國晏然人
自開他心三藏合難窺

缺瓜艇子截湖波輕疾如飛打槳過者段風光須

記取黃油繖底影婆娑

永明室在南屏麓重湖茂樹清蔭幽深盛

夏常坐臥於此殊別有一境也同王秀才

會祥 龔貢士 望之作

一寺竹梧影風來徧界涼有誰乞分與而我願輸

將斷塔尚沈雨明湖猶夕陽冥濛及朗晃窗下豆

花香

移榻蕩花側解衣樟樹邊一村初過雨到處亂鳴

蟬聽眺有殊趣慵疎無別緣久違山下路為被薜

蘿牽

話墮集

卷三

二

雲居雨望同許孝廉 大綸 楊秀才知及明

恒清 懿 兩禪人

濛濛一湖雨倏忽鏡乍函散入蒼葡林盈耳鳴松

杉複嶺剩斜照倚天青巉巉宛如井西畫眼渴縈

秋饒遠澹總詩思涼氣歸單衫雲亦作幻住同我

還重巖

同黃處士 樹穀 柳貢士 溥 釋明中 觀中峰

國師麻履

緬懷師擔簦烟霞涌遊足茲履徧塵刹卻無俗塵

沃已歷數百年麻色新未觸漬有草露香脫盡古

苔綠啓我別峰行精勤敢不曷所以久瞻對山月
墮空曲

酬諸公見過

幽居事事總蕭閒籬不安門懶啟關有艇撐來沿

北郭約僧同載訪南山涼鷗掠水參差見老樹先

秋次第斑此外別無清客聽一溪寒玉寫潺湲

秋日泛舟至南山訪讓師 梁啟心

秋空頃刻幻雲嵐水色重湖盡作藍把臂不遺

方內外放船直抵岸西南松閒徑宵緣人掃花

下犀猶爲客談小啜茶瓜分半榻今宵真个佛

話墮集

卷三

三

同龕

前題

顧之麟

又移烟艇逐鷗鳧作雨涼陰漸滿湖山影似離

天尺咫寺門仍隔水模糊已知興發何容懶况

是人閒不待呼丈室維摩無恙在叩關一笑問

僧雛

又

施安

蕭然野曠共清游又趁涼陰上釣舟山北山南

半藏寺湖雲湖樹總宜秋得論茶事通三昧暫

掃經牀爲小畱雨不催詩還卜夜倚闌同聽響

泉流

又

釋明中

荇澀船唇打槳遲烟波澹蕩早涼時疎鐘忽度
秋陰薄曲徑閒隨竹色移前夜清遊貪看月故
人相訪只參詩琉璃燈下憐癯影謙老茶經是
我師

諸公畱宿山房

萬籟齊一吹涼颺拂天運有客來南屏秋聲夕隱
隱循廊暝延矚不辨山遠近大道本寥廓觸發有
情慍達觀等虛空榮頓了無分眷茲清寂夜蕭蕭

話墮集

卷三

四

竹梧韻詩成倦不支曉色侵燈暈

夜宿萬峰

梁啟心

我來南山陲路出松篠下愛此秋半壁一榻從
僧借露涼草蟲咽窅密巖泉瀉遲月循虛廊湖
影忽相射篝燈三五點認是魚蟹舍禪棲本清
絕况復涉深夜談空若有得參詩轉無暇短夢
回鐘聲曉色逗林罅

同作

施安

落日隱疎林寺門向秋閉嘉我同游人意外得
小憩山空夜氣沉風露溼幽砌徘徊待殘月湖

影澹無際我非杜陵翁但爲一宿計坐聞絡緯
啼蕭蕭滿薜荔嗒然欲忘言支纖同妙契

曉起坐契原草堂復用前韻

曉來風露最相關小立門前水一灣幾杵清鐘何
處寺滿湖寒碧欲沈山秋聲不在蒹葭外涼意都
歸竹樹閒莫作怱怱容易別詩成方便合同刪

同作

梁啟心

鐘聲破夢醒猶甘秋露秋風滿一龕昨夜難忘
水晶域前身疑住石門庵年來蠟屐真成癖曉
起看山未覺貪檻外湖光如半月又飛空翠到

話墮集

卷三

五

香南

同作

顧之麟

百蟲聲裏夢蘧蘧一宿何嫌氣味孤敲枕鄰鐘
撼空壁開窗曉日上浮圖未當清盥看山早已
在諸天與世殊眼底湖光淨如拭蘆根拍拍起
飛鳧

同作

施安

合沓林巒露氣浮曉來倚檻認前遊幾人方外
消清福一榻山中看早秋塵夢已隨疎磬斷詩
情仍爲妙香畱青蔬白飯尋常事好與三生作

話頭

同作

釋明中

古寺蕭森梵響遲
露涼風細定回時
曉烟隔岬水猶靜
初日到窗山自移
我笑無心頻出岫
客憐清味又題詩
一重公案應須記
好待秋深問阿師

尋鄭所南水南半隱

居顏本穴有誰諳
鄭氏園亭在水南
幾葉墨蘭泥不污
一腔心史筆無慚
寺遲清磬山重隔
湖戀夕陽秋已酣
陳跡荒荒難意緒
白雲先為我歸庵

話墮集

卷三

六

雪莊秋尊小集

八月湖風吹水激
柳絲烟浪綠層層
憶牽荇帶招來又
得食蕈羹記昔曾
雁膳芳柔堪並譜
龍涎膩滑未生憎
蕭蕭更補雪莊畫
寒影一船秋共僧

梁谿父先生

文謙

招集清勤堂前後古桂

七樹一時皆放香
溢几牖各為長歌
以紀其盛

月初月杪日復晴
涼聲到處同秋清
清勤老人有風招
破曉艇向烟波撐
條然一笠入西郭
人家深巷門還扁
七株老桂溢風露
槎枒正值香盈庭
森

森散植草堂外刺
檐榦影交縱橫小
山瘦石憑徒倚修
廊矮榭便紆行徧
揉黃雪恣鼻觀日
斜互有新詩呈

重九前一日同人南屏晚望

寺門攝幽意山重
湖復重造化密區
別少與人境通晴
烟頃明晦几席羅
諸峰遠樹著酣色
葉染霜為紅客來
近重九興預登高
濃相話日移晷故
寫難形容且養腰
脚健明日吳山逢

九日朱太守楫招登吳山

我家南屏麓登陟
殊尋常青鞋布鞵
興遙想恣相話墮
集

話墮集

卷三

七

羊招要來吳山境
別聽眺強或立巉
巖側或坐敲樹傍
或博或歌酒笑談
情如狂三禪數居
士不忘輩行湖光
澹無際江影秋空
涼遙岑一抹青沙
洗寒潮黃去艇疾
若駛帆趁晴雲張
畢景豁無匿遠近
纖毫彰苦我詩思
澀想被糕撐腸蕭
蕭林欲暮霜樹都
斜陽

陸侍御秋招同汪徵士臺杭太史世駿顧

明府之麟陸貢士騰湖泛

湖晴四十日水落
尺餘清淺不妨舟
泊期同看畫行亂
山橫夕照黃葉下
秋聲頃失前游處
模糊烟

洗平

自西泠至東湖夜集張徵士雲錦藝舫

吾杭饒野趣平遠遜東湖海控天為岍星繁水弄珠昏黃城不禁酣暢話多殊明日遲歸棹畱詩待

補圖

十二月廿日自桐鄉還南屏次日雨雪交

作

月餘閑屐齒歸復整行滕鄉信隔來久梅花開未會湖從晴裏過山喜雪前登要識昨無雨天畱與會

話墮集

卷三

八

重過香露林有懷

昔游還記得八載屐重經村路依然曲僧廬改舊局乍晴林尚溼入野雨餘青深坐懷前侶蕭蕭竹一庭

東湖嬉春曲

水田遙隔迴無鄰不愧高寒號主人黃園扁雜有高寒境

鳥聲酬客話合尋詩句記嬉春

天公乍暖又生寒廿四番風徧赤闌博陸祠前人

漫立十分花事恰當看

輕便最是小園蓬每泛東湖西復東忽遞佛香何

處寺船頭吹過煮茶風

偶來吳下值詩盟塔寺當湖結伴行也有村娃解顏色花陰聞得頰兒聲

二月七日陸孝廉第一葉貢士鑾招同周

上舍京厲孝廉鷄杭太史世駿施上舍安

吳上舍城泛舟東湖

郭門東出記會同物外重期放短篷粥鼓遠敲烟岍寺酒旗低颺麥畦風柳如繫日將春住湖不環山任眼空水市夕喧爭渡處下河船發話息息

話墮集

卷三

九

分體得五古

我來近一旬頗不覺離索日復有朋從古歡赴佳約晴泛東湖舟雨坐叢筠閣蕭蕭風霰聲寒影帖墻落重添木葉衣暖稱勝狐貉化工無停機暄寒異今昨寧不感遷流紛有紀時作

雨夜同施上舍安宿張徵士雲錦藝舫

數過城東路清齋一宿緣屐聲喧夜雨燈影暗茶烟老屋今無恙故人詩可傳春帆三百里明發買

歸船

花朝日鮑秀才詢招集吟息齋

沮洳門巷澹晴曦路不辭遙風有期花底燕翻風
不定橋南烟鎖艇來遲諧談自可消清晝會合頻
煩賦近詩記得昨宵初過雨一絲絲柳綠參差

陸上舍 銘三 齋中賦琴魚

客從宣城來千尾遠分餉云產自琴溪二月浮春
漲漁人網得之細略如脉望烹宜雜茗芥味不洽
鹽醬香生噓吸閒沫散旗槍上遐想琴高生高山
同景仰聞乘赤鯉歸清流空澗養我懷堂策聲尚
想圍洋狀

小寒食集湖舫賦春水船

話墮集

卷三

十

小寒食試踏青鞋湖面平如鏡面指春漲沒堤纜
雨後船高幾尺可人懷載將垂柳陰無數驚起眠
鷗水一涯寺北山南撐已徧泊花深處共清齋

次韻荅呂主事 翼高

詩人憐寂寞招坐綠陰中久雨甫開霽幽花然小
紅句元吾敢敵理礙客能空不肯遲蘿月栖心尚
未同

上巳日同人攜酒湖上醉顧月田先生墓
兼修禊事用楊鐵崖花游曲韻

紛紛紅雨香空濛樹頭樹底吹東風放艇教停裏

湖裏劫汜新添一篙水陰濃垂柳青繞門舊年會
此聞前裙繡林錦野恣野步低頭默祝先生墓先
生有靈魂應來酒波搖綠蒿侵杯天青色如祕磁
椀荒寺蕭蕭靜茶板記得水仙王廟西僕夫泉壁
會畱題人生若爲探花使明日重尋月初四興懷
仗此衍波箋各寫上巳蘭亭篇

同金副使 志章 朱太守 樟 汪上舍 啟淑 話

舊春雨中修禊湖上晚歸南屏

又向黃妃塔下歸去年此日雨霏微鷗鳧泛泛還
相識見我扁舟泊不飛

話墮集

卷三

十一

繡谷亭看藤花

漲天麥浪搖清波一船曉載衝烟莎東城街術美
風日續續客爲藤花過修蛇絡影繪素壁濃香滿
架熏晴和何神出游淨天宇徧虛空界排蜂歌紫
英帖翠雜垂綴儼如象王瓔珞馱高繁掩映畫易
暝亂飛紅雨彌庭柯主人花下布瑤席我縱不飲
顏如醜物尚惜春綰春住巡檐蔓引紛婆娑同有
歸思漫歸去索句小立花前坡

茗溪舟中

絲絲楊柳漲溪雲兩岍漁簪曬夕曛溼綠濃於新

畫就何殊一幅李將軍

不如歸去勸幽禽一路新晴到武林天恰教人蓬

底坐茗川昨夜雨添深

四月一日燒筍餉客

暄寒恰恰稱清和燒筍為餐供客過似惜餘春同

碎啄尚憐清味快吟哦階穿碧蘚教齊斲檐補新

陰剩幾科記取明年重會合短籬疎處話烟蘿

午睡

形影輕安薜荔裳蘭薰毛髮冷雲香剎那夢醒非

前境一樹芭蕉移綠涼

話塵集

卷三

三

秋日同周上舍

京

金副使

志章

厲孝廉

梁太史

啟心

施上舍

安

吳上舍

城

汎舟至

湖心寺

清聲撼撼徧巖阿取次招尋古寺過隔浦秋光明

斷塔一船涼影蕩殘荷塵埃匱絕心常靜雲物俱

空水不波最愛幾家楓柏底霜酣畱得夕陽多

同石東村先生

永寧

過佛影居

覓句來村寺幽尋水一方蔬當秋愈綠霜未葉先

黃修竹有深意清聲時過牆欲歸仍小駐短棹戀

斜陽

重登靈巖

壬子年詩壁尚畱模糊難讀竹增修蒼松且喜青

仍在舊雨無從昔共遊一水鏡天涵萬象空廓落

葉響殘秋撥雲瘦策當高指七十餘峰拜下頭

次厲孝廉過訪韻奉酬

浴回盤數折曲徑隱深松礪戶叩三下幽人來萬

峰年餘隔高唱春至忽相逢山色當餐飯無嫌澹

泊供

原作

厲鶚

經年阻幽踐覓路出高松湖色浮空曲雲陰過

話塵集

卷三

三

別峰禪餘寒尚在話久午初逢自笑瘦居士偏

宜筍蕨供

次韻答周上舍

我與癸公懶說心門前芳草任伊深鐘聲向塞虛

空耳何必南屏寺裏尋

訪癸虛上人適讓公在座

周京

甞到禪林生隱心已公茅屋坐來深相逢忽見

南屏老不是鐘聲沒處尋

新柳次韻

隄柳關情甚依依若待攀

樊榭時將北上

色纔勻昨雨絲

漸掩遙山無力風前舞微黃酒後顏殷勤如索句
追逐不教還

沉湖看新柳同讓師作 厲鶚

隄上無窮柳春來那忍攀絲長初蘸水色淺不
遮山烟態渾相識風情媿老顏阿師觀物幻相
與棹舟還

題華山人 清溪漁樂圖

山添涼雨溪添聲秀削兩岸青崢嶸一蓑一笠浮
一葉我願消受圖中清

老漁生涯在笊箸不管春紅與秋冷扁舟出沒青

話墮集 卷三 十四

蘆中一點微烟露篙影

泛湖聯句

水生雲活雨初晴篆玉山北山南縱擢行厲鶚十
里簫聲芳草暖篆玉兩隄人語夕陽明嬉春乍到
蘋洲客鷄攬勝欣同蓮社盟興劇不嫌歸去晚吳
典岳載高竹房畱我佛燈清鷗

暮春初霽招諸公集山房看湖上新綠

看山曾有約舊雨喜重來衆綠欲沈沈寺殘紅仍映
苔泉喧畱客聽僧定覓詩回不記春將盡斜陽一
任催

雨後聞鷓鴣同葉 浴周二學柳溥作

最是雨初歇幽禽啼綠枝縉蠻將日夕聽眺及春
時忽憶黃陵廟曾傳鄭谷詩凭闌意何限山色碧
參差

寄題圖 清格綠風破室

四野多綠風一閒惟破屋兀兀忘詩窮如畫飽堪
讀

復園池上荷花

池上軒窗柳影偏荷花香送酒人邊娟娟小雨洗
來淨習習曉風吹更妍覓句緩行飼鴨岸深談同
話墮集 卷三 十五

坐夕涼天月明紅板橋橫榻輸與君家自在眠

話墮集卷三



話墮二

集

南屏讓師精內典通儒家言書法入能品尤長于詩其風骨嶄然其詞淹秀明約有初唐劉希夷喬知之盛唐常建劉昫虛之風既刻話墮初集吾年友厲子樊榭序而行之購其集者戶限為折師雖疲于應而興尚烈因復刻二集而督余序之噫既云墮矣何再刻為昔墮和尚喝破竈一喝即止假令再喝三喝則老婦且擲掬而退不已贅乎師曰不然世有不墮而墮有墮而不墮不墮而墮溺乎跡墮而不墮超乎神神則弗滅吾因仍之余曰然木樨花香吾無隱乎爾乾隆癸酉秋杪會稽魯曾

話墮二集

序

煜拜序

話墮二集目錄

卷一

古今體詩七十九首

卷二

古今體詩七十六首

卷三

古今體詩六十三首

話墮二集

目錄

話墮二集卷一

西湖

蘇白二隄古梅漸疎近水樹數

大放雪晴月上時常繫扁舟於段家橋畔

疑入眾香國中作詩紀之

梅本無繁蕊梅老花更疎一樹無幾花香冷花如

初乍添數百樹如雪彌空虛扁舟載我至獨鶴游

僧廬無言澹相對卻與梅花如

雨後集雪莊

不料昨朝雨夜來變作晴晴雨尚未判湖面陰雲

話墮二集

卷一

輕北山與南港春水通舟行如雨亦不惡篷背有

雨聲扁舟柳底泊夕陽花間明疑晴復疑雨益快

同游情

立春日送余孝廉歸越中

剡溪晴月鏡湖船冷境言歸在目前殘雪尚粘過

嶺展片帆已卸隔江烟應憐梅放無多日卻喜春

逢第一天倘得好詩煩寄與招攜還望話新年

湖上訪沈編修

南屏

秋陰愜杖笠獨游湖之涯一樓閉湖水清絕誰爲

皆固有鷗堪狎那如伊可懷竹低寒翠重日昃南
山佳歸循薜蘿徑曲折蒼烟埋

游江心寺不果

隱隱江心寺樓臺峙遠巒沙明烟樹外塔聳水雲
間獨鶴盤空下閑僧應供還遙鐘清入耳何日得
躋攀

過柴徵君世堂故居

草青青外女蘿長三徑無人已就荒燕故低回忘
寂寞我來輾轉感淒涼憶看茗煮松間鼎曾撥琴
橫竹下牀蟲篆蛛絲等閒事年華彈指悟滄桑

話塵二集

卷一

二

山塘對月懷侯孝廉陳幹園亭

憶爾林亭好難忘有廿年交非因嬾絕興遠為難
牽旅館誰知已風檐月共眠竹爐如有待重訪錫

山泉

弔鶴

數日不來檐下舞只因卧病避人看一聞羽士將
尸解隨向祇園示涅杵對雪每懷君背白研硃深
憶爾頭丹昨曾有夢巡孤嶼空見梅花帶雨殘

澹涵禪人行脚圖

雲水輕擔已卸肩數年省費草鞋錢今君行脚乞

余句於下鋤頭寫一篇

二月十五夜泊吳門

明月照遊子鄉心此夜中別來十日許卻與隔年
同坼白梅將盡溪昏柳漸濃迭觀生植理吾道敢
云窮

同金觀察志章過祖塔院試新茗并踐彌

上人牡丹之約

四十五日陰復晴沙路軟美便山行菜花黃委水
溝膩欲流不流泉無聲同踐大慈牡丹約半開露
曉香盈盈憩我丈室試新茗旗槍云采自清明疎

話塵二集

卷一

三

風活水煮松火三昧不數謙師精頓忘足倦任所
適毛髮覺爽身疑輕先生重來已卅載眼中不隔
前遊情夕陽遲我久禪話山色正如人可盟

過雲居偕柳貢士溥訪戴上舍廷禧新居

草徧崎嶇路秋蟲住復聲伴雲呼不出訪戴樂同
行只見山當戶竟忘身在城沿籬摘青豆大有隱
居情

四十偶述

韶光荏苒媿空將四十無聞已老蒼涉事尚同童
子戲闌情最是竹風涼便宜固不因人熱澹泊從

來讓我嘗買箇扁舟湖上去一蓑圍住藕花香

中秋前二日厲孝廉鶴杭編脩世駿施上

舍安 期月夜泛湖作詩代簡

晤言日將夕出郭湖已暝疎柳見遙山青螺浮髻
頂循岸欵乃聲鷗夢為驚醒月下參差飛清光殊
炯炯觸處是詩境難買金萬挺果來踐秋中同泛
圓月艇作詩荅佳招幽人諒首月

同舒明府瞻張徵士雲錦陸山人苗過張

氏水西雲鳴

花朝頻有約日日水西頭去市不一里同人已數
詬墮二集 卷一 四

游橋通隔岸寺樹亞看山樓復起烟波興歸乘放
鴨舟

釋清懿滌研圖

君方滌硯我思焚一任人呼嬾與勤有滌有焚俱
屬事不如椎魯畧無文

秋荷分韵

如此清遊可厭重重湖日復放詩篷殘荷似學人
初醉翠蓋微遮面暈紅不管夕陽招客過為擎秋
雨立烟中恐教容易霜摧折第一橋頭約再同

松風菊影圖為胡維題

湖州竹派獨君知消受松風菊影吹好句幾多還
不足更來乞我寫新詩上有周少穆梁秋潭
金壽門諸先生作

雁字

邊信頻煩送客聞一天濃墨雁書雲淋漓竟是僧
懷素詰曲無殊王右軍難悉此情空咄咄聊呈秋
思但云云滿腔篆籀誰為譯悵對蓼花搖夕曛

吳興舟中寄吳秀才人龍

兩邊插竹一邊經紅蓼花香界采菱爭似此中詩
境闊水程三百到吳興

秋日同丁秀才健李孝廉注度

詬墮二集 卷一 五

聞君憚深僻吾亦嬾躋攀一嶺隔酬唱經年稀往
還黃妃蠹雲塔雷就對門山門賦秋聲好相為方
便刪

嘉禾署中晤鄂觀察敏話故人鮑別駕鈔

無後將案其道腴堂集詩板附藏靈隱經
寮因成一律志之

構李有詩繫乘閑喜獨游放衙纔見客待雨約登
樓忽作鮑溶念將為伯道謀無文志高誼斜日下
扁舟

梁孝廉同書釋明中過訪是日趙徵士信

孫孝廉宗濂繼至

七月人間暑漸輕山房竹底太涼生逢孤嶼衲尋
秋至同孝廉船向夕橫一院桐陰畱小雨半湖鷗
影掠新晴客來更為添詩料掃出門前落葉聲

同裴玉音 青衢集字

綠陰圍靜晝山翠落斜陽問竹來方外抽梢過短
墻荷風香到處衣袖影生涼倘即歸邗上毋忘野
趣長

得舒明府贈都下報札并謝觀學士保聯

對之贈

話墮二集 卷一 六

君為柘湖長數向柘湖遊音問隔來久吟情似昔
不空函敢望報嘉意媿難酬多謝遙相贈長留讀
畫樓

春日蔣孝子宏道 駱秀才 奎中約泛湖上

湖上新晴二月天道人行止總隨緣清游有伴恐
落後雙屐纔攜儘自便垂柳似絲牽客興綠苒如
毯稱鷗眠從來嬾逐芳菲節卻被芳菲領上船

同黃別駕吳王明府緯張明府開第注徵
士臺釋明中坐竹閒亭

秣筴微煙消老梅寒暉暉湖光瞰虛亭窺我圓禪

話

次金處士農丁處士敬攜琴袖石入山韵
一癖石兮一癖琴二老異癖不異心攜琴袖石宜
幽尋重湖十里任蕭散不須乞養勝却惜琴會我
意石點首情無情物酬酢淡琴聲清越石輝映格
高不異丁與金而我相對淡忘語鏗鏗石響琴為
吟居士高蹈萬物表山僧一喝乾坤瘖濃墨大書
日將夕一樹已移梧桐陰

原作 金農

君袖石我負琴癖各具癖心同心妙僧須向巖

話墮二集 卷一 七

中尋今年南屏暑早散入寺人影涼愔愔僧畱
樹下坐移日飯香薜苔意頗深石有高格居然
列上品琴多異光直可輕黃金天教此僧亦貪
戀捶琴弄石發冷吟奇賞俱足愛之至疑石能
語琴反瘖一僧二老大歡喜相對滋味如秋陰
任太史應烈過余不值即次孫秀才士毅

過訪韵

綠莓苔裏石文斑君入山當我出山定有好詩鐫
竹去夜來索火照柴關

夏日同吳孝廉紫滄過王上舍德淮香宇

居觀明季諸先輩墨蹟

主人有幽趣趣不與常群種樹已齊屋長條高拂
雲涼堪供客話青可數家分私淑諸名士今朝纔
見聞

丁處士敬無味齋中晤金處士農

無味齋多味江村有鈍丁秋清當午出門向看潮
肩鑿古有誰匹論詩許子聽撚鬚酬野色課女對
江青吝與酒作頌喜為研寫銘復聞有新作蟋蟀
著成經

次舒明府過訪韻

話墮二集

卷一

八

茅檐閉深綠有客叩柴扃絕少如余嬾重逢倍眼
青麥風吹作浪籬豆結為屏畫粉紀新竹竹間從
未經

原作

莖畝舒瞻雲亭

地僻人踪少禪扉晝不扃湖分一角綠路轉萬
峰青啼鳥隔脩竹清陰滿畫屏相於話幽事跌
坐譜茶經

沿餘不溪入城過法喜寺尋王荆公讀書

臺

谿上人家溪上村溪聲不斷自朝昏竹籊下瀨頃

百里斜日沒檐空寺門臺剩讀書名尚在碑殘刻
字跡無存青山似識消沉意對客蕭然澹不言

雨後同王通判齡年汪刺史原張明府芳

及公子九錫南屏山亭秋望

久雨時方歇借遊嶺上亭秋高當木落山遠隔湖
青殊不辨林影渾疑展畫屏遙看幽絕處一鳥入
烟暝

月下胡二龍友攜西嶺禪人過訪

挑燈小跌坐聞犬吠黃昏只見月當戶不知誰叩
門橫塘舊詩徑徧福近山村兩處久睽隔重逢多

話墮二集

卷一

九

笑言

十一月一日王上舍德淮以小詩二首乞

殘菊數本即次來韻奉荅

籬根曾記小盤桓寄我新詩對菊看冷澹色香宜
老大更宜岩壑伴高寒
黃泥墻接竹籬笆傲冷霜枝尚有花折去香茅檐
下共主人合可號陶家

秋日遊招賢寺同范處士炳徐秀才夢元

許上舍承祖曹上舍芝集字成句

不嫌荒僻境覓句有人同竹影匝重碧蓼花播淺

紅秋聲到蟋蟀涼意落梧桐鷗若解迎送爭飛夕
照中

三月九日曉偕恒公放舟湖上值風雨大

作聞江聲先生遊南屏先歸分韵賦寄以

香山拂波雲色重灑葉雨聲繁為韵

湖山晴固好雨更無塵氛晴雨有佳招幽興超人
群蠟屐出西郭先棹孤嶼雲水木著煙靄空色遙
無分如披米家畫潑墨何氤氳南屏隱竹樹天際
疎鐘聞淅淅阻彼遊遂輟登陟欣還期重會合緘
題寄云云

話墮二集

卷一

十

還南屏值庭梅大放

一向幽栖在翠微梅花如雪掩柴扉獨歸殊不覺
荒徑孤坐何妨到夕暉韵澹難邀俗士駕香清堪
療道人飢明年倘或東西去記取分苔補樹衣

西村晚歸邂逅吳上舍城陸貢士騰

里許西村路幽尋我獨詣相逢快攜手歸去愜深
談一艇截葑出斜陽沉雨酣秋聲滿涼思清馨隔
花南

九月六日同顧明府之麟江太守源施上

舍安過壑菴

一止藏一壑有伴約躋攀竹暗不通日秋聲引入
山斷橋橫碧沼落葉滿禪闕蕭散誰無分能如我
輩閒

秋日雪莊小集

丹楓黃葉錦如鋪著意秋妝裏外湖有客醉歸殘
照下多情柳影上船扶

同作

周京

葛翁嶺下舊仙莊數筆湖山映曲廊怪底晚寒
侵尸牖臥牀前是水雲鄉

春雨乍霽擬放小舟看兩湖新漲適周徵

話墮二集

卷一

十

士京厲孝廉鸞陳檢討光崙杭編脩世駿

張侍御涓見過

宿雨喜漸止柳風颺天晴林際射朝旭綠消村烟
輕山青騁遐矚蕩漾湖波平飯後擬放舟去尋閒
鷗盟俄頃聞剝啄有客來山行遂不果所適笑談
何縱橫復理舊時作一疏泉石情春光澹容與暖
吹清鐘聲

周主事雷施徵士謙丁秀才健至山中分

韵

涼聲滿徑豆花風消受清幽有客同句慣惹僧逢

鄭谷情無忘我媿龐公不嫌口向此壁挂且喜身常在畫中試學煮茶三昧手沸湯如雨落秋空

詠竹西舊地小紅板橋

昨日經過橋未成今朝鋪獲儘堪行垂垂楊柳紅闌並帖帖芙蓉綠漲平曉夜穩宜看月坐雨晴雅稱釣船橫覓詩人不荒于酒愛此斜陽可醉情

六月二日張孝廉重過南屏留詩見貽

卽次韵送歸黃雪村莊并簡徐叟

覓詩頻獨往刻竹紀前遊人影已沉樹湖雲尚滿樓殘荷香瀉酒馴鳥導撐舟黃雪村莊叟能同過

話墮二集

卷一

士

我不

過桑氏仿村園看梅

于野仿村易城中構最難人竒思迴別園勝足盤桓疎影水成趣落花風撼殘日斜不肖去許我月中看

葛進士借徐明府北上雨中過余

話別燒筍餞之

山中春寂寂門向綠陰扃忽有人來叩欣逢雨共聽我閒鬢卻白君老鬢仍青燒筍他年會還期話竹亭

東籬漑菊圖為蔡上舍多福題

消受桐陰與竹涼親為指點漑秋芳和陶詩對黃花寫知已從來兩不忘

夏日重遊雲林寺同張明府

公鉞

松間九里路十載兩重尋暑不到亭畔涼都在樹陰但云專一壑欲去是何心心迹原無著弄泉還

自吟

七月七日同人集南屏山房分得歌韻

吾廬湖之許塔影侵湖波水香動蘋藻參差搖蕖

話墮二集

卷一

士

荷宿雨滴檐罅清風來巖阿人間總涼思嘉會同

嘯歌毋徒感搖落奈此歲月何

十一月五日過臬公方丈

追憶春過我盤飧燒筍供湖頭成契闊臘底話重逢別殿聞清磬飢鷹下夕峰梅花徧開處堪駐兩吟筇

畫竹

太疎士大夫不喜太妍住山人又嫌疎妍若畫作兩幅不如桃花竹外添

上巳日同人展顧田月先生墓兼修禊事

喜得雨乍霽水漲春波澄群山淨如沐
蠹蠹青峻增萬物欣有遂嘉我同遊朋
感茲今視昔千古如相承扁舟裏湖泊
細路郊西塍故人墓在斯已憶三來曾
深杯酬荒窆情與草木增躊躇夕陽下一
笠南山僧

湖上晚歸同陳秀才廷相金孝廉江廬

十里殘紅掩夕暉湖山如畫著烟微
船圍柳影聽鷓鴣掠掠香貼水飛入野
不妨期我共尋詩細數落花歸祓除已
淨風前垢尚有香吹壞色衣

秋暮同梁編修全太史山房分韻

諸墮二集 卷一 古

空山無箇事曲徑掃疎陰落葉不妨定
涼蛩可共吟夕烟隨磬遠霜影話秋深
同拭摩厓讀莓苔沒少林樓文煨摩少林二
大字在萬峯山半

同作 梁啟心

不到禪房久山跌舊路通鷹盤松頂
暗霜落相林紅孤塔猶啣日危樓欲
倚風只今宗旨在秋水滿湖中

鄞縣全祖望謝山

試看南山色連朝倍老蒼青霜封曲
磴黃葉打空廊旅客遊方倦寒蟲蟄
漸忙昨朝開酒戒來

過遠公房

梁太守永福招登南屏望祭殿基

望祭烟荒徧草萊南屏秋好得重陪
宋時形跡俱消歇難沒空名黃葉堆

臘月廿日訪北山釋明中不值次杭太史

世駿原韵

鷓鴣腹凍似慵飛吾與孤牽冷不違
入寺聞無人曝背臥檐鶯有犬攬衣
此時剛說買舟出斜日方能打漿歸
清味一番吟不較竟忘山翠莫霏微

送泖塔釋實如同張山人維禪還茸城

諸墮二集 卷一 古

雲間欲去話今朝無限春愁赴寂寥
我輩贈行慵折柳繫情不在短長條

屬子攜琴圖為陸貢士載紀作

老子無私兒子看屬攜琴共話秋寒
直窮人跡不到處水木無聲試一彈

早春媚清軒坐雨

鎮日絲絲雨莓苔上土牆山能遙送
綠梅不剩多香空翠溼衣桁斷雲侵
石牀重湖添畫意數筆有垂楊

宿陳墓蓮池僧舍讀牧堂壘和尚遺稿

非舟莫濟水為鄉霜倒池蓮穉穉黃妃子魂依文
佛座牧堂禪冷已公房一村山影圍漁舍幾樹秋
陰在柳塘手把遺編終夜讀不眠燈火費商量陳

墓在佛殿後
自題看梅圖小照圖為汾嵐畫

獨坐山房興不孤南屏半壁與全湖小師問我誰
為伴只許梅花寫入圖

贈招賢寺釋明恒

擔簦來我土息影在西村葛嶺泉通寺林家山對
門天芳從不老秋意渺無痕瑪瑙坡前路尋詩許

話墮二集

卷一

七

孰論

咏竹

高節虛心个个真直穿雲壑是修筠孤清不恨少
知已蕭灑還應似故人何必追涼忘熱惱向來乾
淨絕埃塵就中安塊盤陀石坐卧無時許我頻

次韵魯吉士朱太守過訪

太史偕澤州驀訪我岑寂文峰峻莫攀藹然德可
靚耽禪入淨社不作顯賓戚萬籟徧秋煙清聲叶
漁笛偶爾有是聽亦復恣游歷登頓鳴飢腸雲門
餅雷與霜實啄幽禽疾下翼張趨湖山儼畫圖了

不費追覓

原作

魯曾煜

早性耽禪悅眾喧我獨寂招邀訪讓公開徑獲
良覲入室無掛讓坐對澹欣戚秋氣肅妙香涼
風帶遠笛平楚色蒼蒼列岫晴歷歷豈曰無旨
酒拒妝飢能與仰觀蟲絲懸俯視蛭距趨萬物
各有性我胡門外覓

朱樟

行飯謀近遊結襪下階城晴巒納清爽烟景漸
開條支路訪南屏青藤絡瘦壁阿師住此山風

話墮二集

卷一

七

流挂瓶錫香厨同說餅正味且澹與夕陽昃半
輪晚鐘亦停擊喜得攜手行羈僮戀遠靚時將容蘇
門曲腰桑下言荒境破岑寂

月下過朱秀才杜松竹齋以佳什見貽即

次原韻奉酬并寄曹貢士廷棟約遊如岡

松雨鴛水春波也

握別相思話積年昏黃留泊過湖船幾竿脩竹搖
清月一粒蒼松切冷禪良晤合知非分外得詩不
是小因緣魏塘擬約重相訪烟雨樓頭卜野眠

北墅訪陸明府培不值即次其嗣君錫禹

見贈韵

綠烟深竹閉郊局虛我扁舟柳下停滿徑春風雷
蝶舞一簾艸色上堦青孫教子課無妨業禪合詩
參憶解聽村寓不遙園半頃雞聲祇隔豆花屏

話墮二集

卷一

十六

話墮二集卷一

話墮二集卷二

西湖 釋蒙玉 讓山

雨不止

濯枝如盆傾不歇三晝夜湖房與樓船同泊烟水
漫陰風萬鬼號綠雨芭蕉鱗鳥不弄好音嫌聰姑
惡罵溼雲漲虛空飛瀑向檐瀉牀頭蓑衣益滴滴
水如醉十室九無烟竈為龍龜舍麥豆菜枯沉已
絕農所藉問天何為乎飢鳥叫啞啞

重過佛日寺

寒食常從母踏青髻年邨路記曾經寺門樹老無

話墮二集

卷二

花葉雲水僧空只艸亭山色曉來殊可看溪聲雨
後倍堪聽清鐘送我出桐扣里許春陰籬豆屏

孤山和張舍人 敬業

鶴渚荒寒沒墓田孤山名字尚流傳梅花三百六
十樹但供先生膳養錢

風木圖為李山人 師稷 題

悲感吟懷觸處新蕭蕭不是寫無因就中大有關
心者兩樹秋聲一箇人

泛湖同沈編脩 榮仁

發興無孤往晴波導野鷗夕陽明遠堞山影上扁

舟湖面清如許梅梢意已稠西風擁毳衲待雪再重遊

三月七日同張明府徧遊栖霞後山諸精舍

發意將三月逡巡直至今日長堪結伴山淺不難尋清磬出茅屋夕陽沈綠陰好游須記取處處掩春深

蘇隄與張孝廉贈閒曠

不見春風著力深一株株樹葉交陰桃腮柳眼各爭媚油菜花黃滿地金

蓄墮二集 卷二 二 施徵士謙金上舍咳姚廣文大呂留宿山房

房

古寺閉秋影蕭蕭落葉聲客來茶正熟詩入夜纔清良話挑燈坐遲眠待月生山空忘寂寂幽興頗縱橫

湖心寺後閣寫望

高閣荒寒寫不勝山脚落日稱閒凭絕無人影侵波影只有鷗迎覓句僧

余離桐扣廿七年矣里中童稚俱成老眊而老眊者無復問矣與弟妹負暄道故不

勝惘然

閻廬十七年辛苦牢相記樵雲阜亭山看麥桐扣地逃暑秋樹根延喘有涼吹手脚冬凍皸冰雪厲清志道遥塵外心性情出所自惡俗若決疣痛割父母去癸卯春正月脫白南屏寺行遊費艸鞋東甌北燕冀鶴禁延禪鶴書兩曾至雖不蹇遭逢無利已躬事歸來理殘編竹屋滿寒翠一正一壑間頗為我位置嚴君恰半百先逝慈幃次吾生亦多疾勤求佛加被韶光如轉車荏苒四十四頭顱增二毛太息日顛悴弟妹俱成人子姪堪就肄霜

蓄墮二集 卷二 三 濃葦有花影澹夕陽樹圍坐梅花下一天晴月晒

次乘沙彌韵并以勗之

萬莊有僧稚屏跡愛清幽為學固無已作詩纔上頭春風迷獨往岩壑引同游用拙存吾道微言可當不

南山亭秋望同梁編修移心舒明府瞻曹上舍芝徐上舍堂諸貢士重光吳秀才亨

陳秀才鑑施秀才學韓

偶携孤策看山青恰有人同嶺上亭滿砌涼陰吟蟋蟀洒空疎雨亂蜻蜓舊時題句還堪讀到處秋

聲正可聽最好重湖當落日幾株烟樹畫南屏

正月九日同人分韵作

境僻頗自好湖山供臥游疎香梅下得幽事句中
搜獻歲始嘉晤初晴恣小畱春深再燒筴待繫柳
陰舟

同作

杭世駿

遠牽湖口棹晴檢歷頭書勝日宜高會清游愛
佛盧開窗千嶂近隔竹幾梅疎多謝山僧供春
盤有野蔬

施謙

話墮二集

卷二

四

入春纔九日天值不陰時徑折竹房遠心空蓮
漏遲客分陶令酒主擬已公詩淑氣今年早歸
嫌醉莫支

陳兆崙

人日忽已過鳥聲蕭寺邊病難消卯酒暖欲卸
吳綵勝友兼三益重游隔廿年入門山徑改寧
獨歲華遷

吳城

南屏一徑寂淑景入時新清磬穿疎竹寒梅逗
早春住山禪有味供客酒無巡日落忘歸去畱

八話宿因

雲居

茅屋三間小荒園百畝餘稍添耕鑿力何異島中
居

杏花園晚望同黃孝廉梁潘秀才為

水漲晴湖綠漲春逐時詩料解增新夕陽歸去誰
為管讓與烟波獨釣人

范忠貞公裏湖勾畱處看荷花憶與程中

丞元章王觀察釣游止茲亭忽忽廿餘年

矣追念舊游感而有作

話墮二集

卷二

五

菰蔣獵獵柳絲輕篷背難逢是雨聲荇帶密邊篙
緩下荷香疎處艇堪橫空亭任客自來去好鳥多
情解送迎曾與故人當日共風流雲散廿年情

施上舍同舒明府北山主人曉過山房

六月無從覓夏涼山中最是竹間房故人過我同
消受折脚鐺邊話日長

秘羅樹底恣幽尋露洗碁枰淨綠陰不信人間有
炎熱曉來涼意更愔愔

同作

施安

佛屋秋多山雨喧故人稠疊共清言十年游屐

都拋散特為荷花叩寺門謂甲子以來詩社諸君

一榻涼堂曉露澄不知門外有炎蒸雲山供養

非無分我亦他生粥飯僧

舒瞻

石徑雲房物外幽故人茶話小勾留到來六月

渾忘暑坐聽涼蟬報早秋

空山風露曉來清竹翠松陰畫不成一醒十年

塵土夢祇餘泉石未忘情

釋明中

白葛衫輕芒屨寬林深六月曉風寒煩襟到此

語墮二集

卷二

六

都消盡况有茶瓜款客歡

占得清涼第幾峰軒窗虛敞綠陰濃夢回石榻

看雲起古寺斜陽亂打鐘

南山看桂分韻

清聽繞澗流寒聲瀉秋狀一徑叢桂陰黃雲滃青

嶂涼吹不見日香來自天上不我獨登頓同志樂

幽暢荒村有幾家茅屋樹榭傍摘花插帽簷歡喜

固無量我願寄一株可我所望山靈恐笑人徒

然勞意匠肩輿還南屏殘霞寺門漲

送王明府籍北上

飛鳥吳越廿餘春相見頻年恥道貧為政固遵循

吏傳看山忘是宰官身朝去帝闕應三月還慰民

詩僅十旬涼滿陰中期握手輒紅塵土莫逡巡

同朱太守補金觀察志章由壑菴拜張先

生墓

客偕當落日物候近冬殘古寺無僧住荒原瘞骨

寒山呈真面目人喜小盤桓相約重攜酒明年霜

葉丹

輓周穆門先生京

清明憶祭顧逋翁春草郊西杖笠同半載不曾逢

語墮二集

卷二

七

蠟屐重湖常望放詩箋聞思鱸美雲間去昨見人

言老病終涼雨蕭蕭增感慨殘荷幾柄夕搖風

過馮上舍清小耘廬

秋似曾期我重來作小探砌菴吟不住物意已先

諧石影人同瘦霜華菊就酣興高嫌日短剪燭續

清談

北渚郊園重訪陸明府培

衡門臨北渚君見客生歡白髮已盈鬢修篁仍幾

竿性諧逢卻易詩好和為難倘即來湖上青山攜

手看

六月六日柳貢士滿同楊秀才知王上舍

折過山房

松聲時謾謾蚪影生高涼城南二三子道暑來山房情性頗相契疎慵還相當清艷媚閒砌海棠先秋芳湖風動芰荷壁搖水氣香以茲悅知已茗盃還分嘗感彼憧憧者卻為塵土忙脫帽坐樹陰不知清晝長

新晴南屏山中看梅

眾樹擬積雪檐梅高過牆籬間犬不吠花下客來常淪茗煮山影畱詩刻竹香佳游豈易得清話忘話墮二集

卷二

八

斜陽

同作

金志章

萬竹翠如屏幽探屐屢停花光橫絕壁湖影盪空青香雪沾衣潤齋鐘隔坐聽無言頻繞樹相對已忘形

厲鶚

為問梅花信山僧領客探笛聲吹不到鳥語靜相參春竹孤香抱晴湖一碧涵題詩無好句斜日下蘿龕

丁敬

背岩春色在掩映石苔間殘雪猶依樹好花多在
山世情渾得斷詩意最相闕更惜吹香徑菴
僧送客還

戈守智

曲徑崎嶇入苔痕上竹扉山空憑眼闕梅老著
花稀人擬畫中住鳥翻空外飛忘年借勝侶吟
趁夕陽歸

南屏山中同吳上舍龍光沿麓看暮烟新
綠卽送范孝廉構龔秀才原周秀才宸望
入城

話墮二集

卷二

九

偶得同携手看山晚出山僧歸圖畫裏客載夕陽
還一艇入城去重湖掩樹間莫烟新綠底村屋是
漁灣

聞石徵士永寧計

一生閒在跛不是老無能子弟俱通貴文章兩見
微聞騎上天鶴竟棄住山僧當日借遊處秋風感
獨登

范大思升約游吳趨

遠行欣有伴况值未春歸烟火隔谿見漁家綠樹
圍桑間人掩映葉底影依稀野趣繁游興相忘話

息機

穹窿行

垂垂麥穗秋將登平疇如野界郊塍穹窿崛起數
千丈高有陽山難為朋尻高腰折首偏下天墟原
不容易升濃烟暖翠蔽白日老樹脫葉纏脩藤玉
京初步頭山門門榜迴異人間稱天府邾如地快
活羽化蠅蛇那可徵翩翩直袂出塵服念慮或未
能空澄道書仙篆多怪誕我為爾說大小乘徘徊
一級一回顧夕陽滿地山峻嶒

從翠巖寺歸宿光福舟中明日入鄧尉山

諸壘二集

卷二

十

萬古青山只麼青朱子句一燈如夢憶曾經不孤明
月推篷看最喜吳歌打槳聽懷舊誰同尋郁墓清
游人只話支硎明朝未必勞腰脚息有梅花坐有
亭元墓晉郁泰元
元泰晚處

夏日集馮上舍浦小耘廬

曉坐涼影中參差綠陰匝高松走寒濤百尺風颯
颯鳥聲殊悅人物我互相荅儒墨三五輩天趣出
嘲雜毋虛日如年以詩紀會合

過陸秀才鍾衡居易草堂

市南過小雨著屐訪天隨境愜宜長話情親可入

詩芸窗怪石立藤架柵門支倘預招吟侶何妨試
咏之

西湖懷古

湖北湖南山數重兩先生往剩高踪當春何處扞
懷抱孤嶼梅花嶺上松

老梅初開雨雪不止適杭編脩世駿同諸

貢士重光見過同作

孤坐詩境中欣有詩人至恰逢梅正開不日從所
嗜瘦影領清言精神兩相類底須晴雪天春雨亦
堪記

諸壘二集

卷二

十

自潛口行三十里宿山家次沈少宗伯韵
山亦若相識松風為迎送陰壑偃蚪枝蚪影橫復
縱石丁不漏天一線見罅縫曲折盤磴上胸次頭
寬空滄塢疑白雲梅花雪邊種孤香漱澗流參差
影搖動我在雲上行雲溼草鞋重小憩枯樹根靜
聽鳥聲弄隔竹有人家畧竹斷春凍雞犬寂無聲
見客吹巖洞蔀屋堪息肩煙霞足清供得茲一宿
覺迴異人間夢

原作

沈德潛

一路灘聲迎一路灘聲送紆回入亂山峴崎步

難縱嵐嶺四圍合罅隙疑引縫境轉心目開仍
見天宇空平疇花竹間人家業耕種漲滿筏急
流谿喧確常動前行日下春四野烟光重野猿
發哀吟驚禽起竒擘斷橋涉水行融和已消凍
行行投山家蘿屋倚巖洞遇我如故人摘蔬饋
清供靜坐憶所經一燈恍如夢

題林朴齋遺照

一節惟癖是梅花清興曩曾向我誇殘月滿庭音
問杏任人擬作老逋家

八月三日厲孝廉 陸廣文 鍾一 張徵士

話墮二集

卷二

主

雲錦 陸秀才 如金 孫秀才 莪英 葉廣文 鑿

葉秀才 鑿 吳秀才 應階 集山房分韻得六

魚

南屏深處閉門居消受清閒頗自如竹影涼圍無
暑入峰陰低覆與塵疎好山正想人同看幽磬能
延客到初斜日扁舟應有句一湖秋水浸芙蓉

次岳秀才 戴高 韵并柬吳秀才 京

伊我性情合何妨相見稀偶然下茗嘗特爲訪村
扉淪茗敘初晤挑燈語久違共耽鷗夢穩不必要
忘機

過小輞川贈王貢士 驥

憶昔曾讀輞川詩人在龍溪溪上佳懶將書劒走
長安霜月蘆花等閒度村坳如畫水如天笑逐紅
塵亦何苦有時乘興理瘦策梅花影踏菁山路扁
舟我昨播春浪幾點篷窗留宿雨雞犬相聞望可
卽鷗鷺同盟心久慕相過得得款谿門共向前谿
聽柔櫓

萬松嶺覓徐冲晦先生故居不得

竹樹蒼疎分外清從無人問及先生隱居相對湖
南北慚媿孤山太著名

話墮二集

卷二

主

秋日同舒明府 施上舍 安釋 明中 重游

雲栖

修篁深處翠雲重老衲無人向日縫屋矮不妨棕
笠過山游便著草鞋從只將念佛酬清話竟忘參
禪去別峰廿六年前題句在秋聲領我駐吟筇

長至後同沈 樹 鄭 飛 楊 集王氏鑑

齋

岑山曾有約風雪阻登臨已得園中趣旋忘物外
尋一池波漸闊幾日雨添深清絕檐梅影參差動
客吟

和曹上舍芝新葺書屋韵

香茅覆宇竹爲椽堪坐山僧豎拂拳位置圖書剛
半壁安排几榻稱高眼幽尋漸減重湖興清論時
來大屋偏他日若應霖雨望毋忘猿鶴舊因緣
縱有搬移物不遷刪將惡竹幾竿烟時鈎簾幕好
通客纜樹芭蕉已及肩曹氏石倉新築室米家書
畫舊名船青鞋倘發入城興共話秋陰別一天

鮑秀才謫招集東湖弄珠樓用蘇長公贈

曇秀上人韵送余還西湖卽用原韻畱別

高樓晴敞東湖心蒼烟雜樹交疎林諸公先我纜

話墮二集 卷二 古

畔側同話水比前游深就中箇無頼公相珠盤互
轉才殊像瓶瀉干言頃刻成評人我卻從無妄放
筆大書無惡書虬龍戲空波跳珠恍然如獲髻中
寶孤篷不虛來當湖湖濤周遭數十里人家只隔
一帶水夕陽搖出幾漁舟雁影葦花相披靡如斯
境界當極歡尋詩畱別殊爲難還期明歲重會合
囑我無待霜楓舟

冬日送讓公還南屏用東坡贈曇秀上人

韵 平湖陸騰鈞軒

九龍弄珠澄波心湖光蒼茫暮平林長年向曉

撐舟出樓影倒浸晴雲深吟邊爲師證物相曇
秀與師殊相像話墮不墮師自知莫與居士證
真妄法追蠲扁傲俗書筆心圓緊垂露珠兩山
名勝應題徧開傾墨汁流東湖孤篷破烟三百
里欲上東南窺海水奇句應追白石翁撿鋒直
入人披靡寒雲吐月足清歡畱師不住情爲難
送師歸坐南屏側推窗日看霜楓丹

西溪探梅

不過西溪已卅年興高重買探梅船掀篷暫向花
間泊解纜仍教樹底牽敢謂幽人澹消受媿無佳

話墮二集 卷二 古

句紀清綠疎香亦自憐村野吹到農家茆屋邊

題洪上舍鈞課子圖

冑領兒童拾落金一編親自課秋陰可爲兩事不
偏廢卻笑賓王冒雨尋

夏日張罔卿映辰過訪山房適余自大善

歸

適余栖水歸有客來山榭欣然一把臂追暑懸岩
下茅檐漏天影綠樹陰無罅半空落涼雨竹露洒
清夏戲謂山水情欲酬恐無價亦知有詩人不斷
松風瀉毋虛暫良晤覓句荅萬化

次沈貢士祖影見贈韻

懷想蘋香已十年一程烟水去來便蘆花纔遂扁舟興霜月方親瘦沈禪唯我可稱多癩癖除翁無復號薪傳明春果踐探梅約對榻論心不放眠

題朱秀才松竹小照

霜月窺窗寫竹枝紙屏虬影互參差君家兄弟堪方謝寒翠盈庭疊有詩

孫徵士惠畫蘭卽次其韵報謝

展吟名句品名茶山館無塵漲夕霞居士筆端空色相何須覓墨覓蘭花

話墮二集

卷二

六

原作

歸安 孫貽年 毅仁

爐香初蕪更煎茶畫罷閒行看晚霞試叩大師參一偈者般是墨是蘭花

與舒明府瞻施秀才學韓坐虎跑舍暉亭

笠屐常時共身閒任野行綠陰蹊尚滑昨日雨初晴亭外無人跡耳邊惟水聲論茶坐來久不覺夕煙橫

乞食圖爲王秀才曾祥題

叩門應愧拙言辭醉裏文章醒後詩遇乞書人惟乞酒陶然便是活埋時

二月十日邂逅魯太史曾燧于松木塲因

買舟同至大善方丈

水程云半百小艇喜晴初偶爾得同調相將話闊疎寒梅尚未放清興復何如向晚絲絲雨披蓑爲剪蔬

雨中重過蕩花居同閣半刺公銑沈秀才

桐臣作

幾家水竹曲通村一徑秋陰直到門踪跡久疎將半載笑談重續易黃昏茅檐許我同雲宿斷岸從誰記雨痕怪得人多道清絕湖山相對澹無言

話墮二集

卷二

七

話墮二集卷二

話墮二集卷三

西湖 釋篆玉 讓山

春晴飯金觀祭 志章 李山人 師稷釋明恆

于永明室由拜經臺循甍探梅至南山亭
眺覽久之向晚詩成各書石上

偶得不速客飯罷謀山行叢密出細篠摩豁甍崢
嶸遙岑尚積雪快游春初晴老梅力不支倒藉石
丈撐石丈樂為伴不嫌梅縱橫我來問梅信石亦
遙相迎石邊耽坐久詩因看梅成抉苔寫諸石庶
不虛物情

話墮二集

卷三

一

焚香默坐圖

繁華清勝總如無屏息諸緣寫入圖果得不為前
境轉一香一色即工夫

竹樹遠俗侵江山有詩助靈籟發天虛莫謂嘿無
語

牛頭與梅檀心香妙香接疑聞雨打窗滿堦落黃
葉

登南屏絕頂看梅同胡秀才 趙寓公

靜沈秀才 啟

湖波塔影晚蒼蒼如此清游合記將滿地落花黏

蠟屐殘梅如雪晒斜陽路無里許出修竹日便幽
尋隔短牆香色可人人可共遲留不比我來常

雪夜湖樓遠眺

暄寒一夜別不是雪無端頃見境為白漸因風作
團巢危妨鳥宿竹折有山看憶昔名齋處還疑粉
未乾 方家峪言法師以粉酒諸草木名其居
日雪齋蘇東坡秦淮海各有詩紀其事
不學掩關臥柴門看雪開如銀鎔世界無處著塵
埃嶺表聞人語誰為跨鶴來一爐黃葉火未夜已
先煨

香圃看梅

話墮二集

卷三

二

已覺花如霰重來花轉繁絕無塵到樹只有水清
魂風或入村落香仍在寺門尋詩獨來往偏愛月
黃昏

次胡秀才借黃上舍 概 過訪韻

有誰入室具威儀只見君來訪釣師清興孤牽欣
有作老梅相對可無詩談禪從不被禪縛結社毋
嫌入社遲記取火爐頭語去一湖寒浪雪晴時

原作

德清 胡 滌 練江

三匝聊循入室儀見師如見永明師問誰立地
能成佛笑我皈依只有詩纔洗鉢來拈話頗乍

看客去上堂遲會須珍重眉毛好可憶仁王閣

上時

輓厲樊榭先生

社中又少一先生
僕指年光祇自驚
邦上故人空有夢
湖頭舊雨不勝情
欲尋當日看山約
無復扁舟向寺橫
獨樹影疎詩意遠
尚畱遺照領秋聲

晚登琴臺壑菴主人煮茗見待

心閒莫謂太無聊
詩境殊寬不寂寥
寒水幾灣黃葉盡
夕陽一幅暝烟消
何多高興迎僧問
小有因緣煮茗拈
記得十年前
憩處苔封獨木過溪橋

話墮二集

卷三

三

雨中留宿陳秀才

筵講聲樓

太工吾所羨
十載踐招尋
雨裏迎來屐
樓頭話宿心
梅疎村不掩
山匝市方深
天亦偏憐客
空中故作陰

詞丁秀才

健傳

湖隄散步

春風頻引我行吟
縱有桃源合倦尋
紅影豔圍林下
席菜花黃布一隄金

送孟參軍之任滇南

五華山勢鬱岩峩
六月嵐陰馬上消
若過苴蘭應小駐
問民何處是莊躋

男子俱忻萬里行
此行誰不羨先生
之官倘有尋詩興
島佛蕃夷最著名

過茅貢士

應奎

湖上寓居

昨過我不值我來
仍不逢湖山澹相
對與子會面同何
必抵掌談方稱清
興濃胸次畧無事
柳底搖孤篷閒鷗
馴不飛泛泛湖波
中我是忘機者物
亦欣相從誰在寺
裏游恐是苔上翁
疑復訪南屏夕烟
報疎鐘

七夕同舒明府施上舍作

人間當此夕
一雨境俱清
高爽竹梧下
新涼巾襪輕
底須望河漢
只管聽秋聲
何事多根觸
微吟不已情

話墮二集

卷三

四

次呂主事

翼高

過南屏約同張秀才

雨泛原韵

元龍

暫過錢唐恰早春
游踪尚未倦風塵
但教小阮招要客
同訪南屏巖散人
山色重逢應有贈
梅花澹遇豈無因
天公不許少畱戀
細雨如催艇去頻

黃處士

樹穀

葬于東隱寺側擬六絕句弔之

香巖社約砌牆陰
片石猶傳護法心
我與先生重

摩別對之不勝獲南金社約六條少參黃貞父先生撰總屬保安僧境之語

少參乃松石居士之曾祖

通儒通墨復通禪摸著孃生鼻半邊縱有真叅英

衲子向渠不敢大撩天

結廬河墅墅通村室邇人遙水隔門前輩風流如

有在衣冠不媿少參孫

書詣鍾王詩右丞蕭疎畫法巨然僧謀謨無不當

時事豈特人間小篆稱

前歲會同水磨頭十年作客話歸休淚枯雙眼無

他屬要我題詩弔阿侯居士次子德甫亦天亡

語墮二集 卷三 五

析疑問字已頻頻萬卷圖書在廣仁天恐清名還

不冷故畱冰雪葬斯人

雪莊納涼用漁洋山人瓜洲于園二詩韵

兩三椽屋水之濱豐草疎篁點綴新數匝紅香熏

陸舫荷風重欵納涼人

綠漲平湖夕葑迷暝烟斜日水村西乍來幾點催

詩雨涼勝吾家菴畫翁

永明室同施徵士遲舒明府不至

入秋已旬日到處覺涼生覓句從誰共期君有月

明蛛絲絡梧葉山影上苔楹墨坐忘喧寂蟲聲四

塵清

畫竹

畫出絲然影聲疑簌簌聞寒畱一壁雨溼壓萬竿

雲清瘦無如我疎狂獨此君不曾輕展讀珍重綠

瑤文

雲水侵葦重歸來失舊村草應詩入夢花訴韵無

言轉覺澗聲急更聞檐溜繁恩膏欣有慰父老語

黃昏

與陸貢士騰明中登吳山西爽閣

語墮二集 卷三 六

小閣憑虛敞茲游絕世娛山圍如拒越潮怒欲吞

吳竟是神仙宅誰云烟火區詩成客未散西爽晚

堪圖

秋日有懷海澗觀心室寄呈愛月居士

百里山圍千頃園別開生面小乾坤池星島嶼無

多水柳合亭臺又一村廿載難忘如此境清談遙

續恐無門道人行履萍踪迹飄泊從來不具論

送吳上舍龍光袁孝廉灑北

我從佛為教君依孔為師至道本無二方便有多

岐末學騁管見不黨理黨私大海水同味分河何

自癡一以抗致請一以伏笑雌
二氏疵若會本無動靜從誰邊
知君力學已瞻動靜互隨之
聖代廣多士揚翥宜在茲風蒲
雜艾柳席帽蕭蕭吹太山橫天
半高翠增遐思旅宿不成寐展
讀同心詩

舒明府同游花鳴諸精舍

又添幾點雨霏微消受松風晚
不歸涼與故人今日共喜逢老
衲廿年遠泉聲恐放出山去竹
影從教向澗圍如此清游豈易
得合尋好句紀斜暉

華山人 從北山至南屏

話墮二集 卷三 七

孤嶼山人宅南屏樵子菴被伊
尋已徧攜杖作同探秋影澹移
樹湖陰綠瀉嵐畫圖頻展讀無
語是深談

送孫大 林之瑞州省其舅氏沈太守

梅子黃時節送君當遠游學詩
投舅氏訪古過筠州不作半年
別期歸八月頭荷風望涼話莫
爽泛新秋

冷泉亭避暑次舒明府韻

此間忘六月不覺坐來深對佛
石堪語弄泉蟬共吟好懷隨處
有幽徑約僧尋試問塵埃士那
知物

外心

原作

舒瞻

清風如導客引我入山深古木
千章合涼蟬一路吟人間多熱
惱物外快幽尋石上流泉冷悠
然共此心

負米圖為柳貢士 溥作

舉世有母俱有養能以色養十
無兩柳子思親千里歸老人色
喜顛几杖垂垂數莖白髮疎涓
涓幾曲流泉響斗米殷勤慙遠
衷短衣露背腰背益娛親固在
日承歡顯親豈外聲名廣此身
直欲等鴟

話墮二集 卷三 八

鵬燕趙郵程日來往臆說卻為
聽者嘔畫餅難飽飢人想

立秋後一日與陸貢士徐明府坐媚清軒

聯句

秋樹一葉黃 篆玉 化工入理妙
晚坐暢元談 陸載 蟲聲雜清嘯
雲淨下月鈞 徐錦 平湖出烟
權忽見 宿鳥飛 篆玉 驚起涼
蟬噪爾我具是形 載紀 儒墨
殊所造呼童煮石泉 錦 塔焉
感同調 篆玉

斷橋看雪

龜衲禁寒擁橋頭整屐行幽人
自高臥何處讀書

聲一艇向隄泊沿山看雪撐詩魔禪久伏對境復縱橫

雨中海虞夜泊

一篷入夜雨孤泊海西頭烟水微茫裏村家燈火稠野桃花爛漫旣柳葉輕柔好鳥催明發青紅伴獨游

烏石山房

入山紆有路苔蘚絕行蹤粉飾白泥嶺山冠巾子峰綠烟沈夕照春寺閉花濃更欲求仙境仙源未許逢

詒墮二集

卷三

九

招王明府看牡丹不至次韵奉荅

穀雨花當雨後開翻階紅影壓莓苔逡巡無計畱春住辛苦親爲疊石栽會應山游前日約竟遲鷗引過湖來他時倘憶穠芳會竹底還期月勸杯

上巳前二日讓公招看牡丹未赴詩以代

柬

奉天 王 緯 滄園

聞說穠華火後開每思屐齒印蒼苔天香待我心相照春色知公手自我折簡有虛今日約看花曾憶去年來非同房瑄辭嘉會媿乏詩吟金縷杯

癸酉入春十又四日金處士農丁處士敬

過南屏山中探梅花消息釋明具舟約

泛湖綠至玉帶橋以名茗滄韜光泉作供

各賦五字詩紀之

入春雪纔晴湖山何婉嬾我亦預佳招放舟從所適足貪沙路美隄平小試展第一第二橋蕭然澹人跡老梅幾點花矮屋三間窄僧無謙師能客有季疵癖勞泉與逸泉一一爲品釋嘗茶坐梅下相對日忘夕

桐鳴探梅

詒墮二集

卷三

一

莓苔滿徑草侵坡決決泉聲引我過一塢白雲三數樹花疎原不要人多

胡三廷杖招過孟山看梅畱宿具歇了禪

師塔院

佳游荷見招孟山踐宿訂一船兩三人肴核分餽釘笑言無俗拘頗覺野情稱梅花徧山頭欲上喘還定隔竹疑白雲好在夕煙暝不日遽告歸未盡幽探興空龕小踟躕香光霜月瑩清夜耿無寐寂爾一聲磬

春游月明巷題温日觀墨葡萄

我前十年過毘陵人家門架三里修長藤阿誰剪
取一株來視北溫日觀師依影寫供虬髯僧僧雛
月下誤攀摘堆盤馬乳空無策墨葉扶疎一壁陰
山中夏午涼秋夕電穿罅隙晴日紅老農助喜雲
中龍欲雨不雨晝昏黑鯨魚吸海山搖風風風雨
雨花時節滿頭瓔珞人如雪猿臂擎空虬弄珠顆
顆若鬼眼睛凸如是所擬月我不嘿嘿語句商量
酬夕陽滿地恣春游花陰幾曲搖扁舟

魯太史魯煜將還會稽期偕游越中因雨不果

話墮二集 卷三 土

兀坐愁霖轉寂寥快晴虛望有明朝空教野艇烟
中泊難載花陰樹底搖綠暗無煩懸榻待山濃如
立隔江招好游辜負春前約獨寫新詩不自聊

小有天園坐雨同舒明府瞻劉貢士貢釋

巖尋清話遂相違近得重逢水竹扉把臂爲留聽
兩坐巡廊合共看雲歸一峰似墨寫來溼濃綠如
烟晚更圍明日倘晴應過我嘗茶試折豆苗肥

集字同張明府蘇徐秀才蘇張上舍蘇

孝廉

山中來淨侶幽事屬懷深林影泥青壁蝸涎縷白
金理元誰道得詩穩自沉吟獨樹添新韻梧桐上
晚陰

過汪刺史屋小齋

門狹劣容幄頗多生物情隔離分野色引蔓絡香
橙瞥見石當牖誰移山入城微風僧寺近時復度
鐘聲

南山亭晚坐同舒明府奕上人

杖藜卻喜偶同扶隔竹聲聽鷓鴣幾處村烟迷
遠近一痕山影夕模糊樹畱人坐陰鋪石涼送僧

話墮二集 卷三 土

歸綠滿湖好景不殊新畫就又何須寫養疴圖舒
府有春湖

同作 舒瞻

病餘猶不藉人扶直上峰頭坐野蕪斜照紅分
千樹晚亂山青擁一亭孤屏間鳥語清如話檻
外湖光淡欲無佛印參寥同覓句風流端可繼
髯蘇

與丁處士敬入南澗理安寺

澗流屈曲遠相迎耳底塵緣被洗清纔到寺門逢
梵放偶尋幽磴聽松聲山青如對畫圖展竹影閒

隨拄杖行苔徑無泥沙轉白茲游難得夏初晴

五月廿一日小有天園聽雨分韵

南山當戶牖隱約未全分會有人看雨不孤僧在

雲重泉來木末清磬隔溪聞索句忘深坐飢鷹晚

叫羣

圍籬護新竹無雨亦常闕著屐尋佳話逢人偶入

山徑切苔任長窗暗樹教刪豈易閒消受分題不

放還

壑巷池上納涼分得荷字

追涼何地好一壑曉同過頗愛軒窗靜偏宜竹樹

話墮二集

卷三

三

多坐來依蘚石吟處颭風荷盡日不歸去鄰鐘度

澗阿

重游龍井

重尋當日舊茅茨忽憶髯蘇訪辨師敗壁尚畱碑

可讀青山應識我來時絕無蟬噪惟聞竹乍有秋

聲可入詩獨立蒼茫問樵子塵封塑像宋時誰

春湖養河圖為舒明府題

野服來湖上惟看葉裏隨閒身堪入畫解組可尋

詩夕岬逢煙客頻鄉學釣師城根明市火花外棹

歸遲

題汪上舍 敬淑 跌坐圖

一袈裟地絕遮欄等個人來下語看若向叢林秤

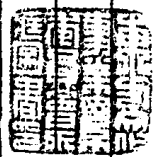
長老南屏寺裏望盤桓

話墮二集

卷三

十四

話墮二集卷三



話墮三集

余自康熙辛巳春薄游湖上得一至香巖社尋雨花臺故址與社中老衲茶話而別嗣卽奔走南北不復再至而雨花臺風景時時見于眠夢雍正癸卯歸田徙居武林間爲一二朋好闌入西湖吟社得識吟雲讓公知爲香巖尊宿讀其詩興趣超真不落言詮殆所謂空中之音相中之色卽滄浪詩話中所標置最上者樂與之遊而二十年間萍蓬轉徙仍無虛日不獲再至香巖一聆讓公清話又安問其話之墮與不墮也今年春公介彗虛恒公以梅花小照囑題并索和山舫詩遂訂游山舫至話墮三集

序

則萬峰山房舊徑已塞遇中立上人導至興教寺後山沿仄徑而入與公對坐山舫重話舊事因讀其話墮集詩凡一刻再刻且將復以三集授梓而囑余序余聞昔之善話者無如永明夜講時感四天雨花墮而話不墮山舫卽其故處也今山舫之詩明明空中之音相中之色其超詣處幾于羚羊挂角無跡可求迴視雨花所話孰墮孰不墮必有能辨之者若必如古德所云以不話爲不墮是余六十年來飄風逝水未嘗一至香巖無話可墮將遂爲第一義耶抑余今日再過香巖一登山舫

與公重提舊話快讀新詩翻為墮入彼岸又落茅
幾義諦耶請公一語道破畱作他日香嚴詩話何
如遂書以為序乾隆己卯小春日玉笥山人傅王
露書于紫陽書院之簪花閣時年八十有二

話墮三集

序

二

話墮三集卷一

西湖

湖上修禊集莊子天



借遊有謂循古所尚馳驟乎心事非一向辰
物萬化莫狀崖樹林禽春陰下上恬波鏡天山雨
夜長嘉我同人樂焉神王

集鮑氏吟息齋題暉南田萬壑爭流圖是

日與張徵士庚論禪故微及之

澗水與性波從不憚境瀆爭流萬壑中為清人耳
目耳目如何清請展此圖讀

話墮三集

卷一

一

夜復以繼晷似忙還似空潺湲境自流水性原不
動若去作雲雨應不愧倥偬若載歌舞船不如在
巖洞

閩明府公銑將官黔中過西湖為別作此

送之

黔南將赴在秋先萬里炎荒被宦牽且漫計程畱
半日不知相晤又何年繫情兩地惟疎柳難別重
湖是去船邨晚藕花堪小佇恩恩且莫索行篇

杭編修世駿同陳太史棟魏屯田夢龍重

過南屏

寺門花妥漲晴烟
柳傲傲綠蔽天
多謝故人重
見訪不忘泉石舊
因緣

游蘭亭

憶昔有多士
臨文只一人
我來當落日
山影亂疎
筠高會在癸丑
興懷及暮春
流觴與曲水
略不廢
前因

秋日會合金副使志章吳司馬廷華許廣

文大編梁太史啓心

半年踪跡兩相違
高士湖頭話見稀
涼意快人期
共泛秋聲先我在
柴扉因耽山好忘
深坐未竟詩

話墮三集

卷一

二

通且漫歸更有木犀香
可問疎陰添樹著
烟微

題沈明經大成河渚看梅圖

意趣極平澹
令人圖寫難
精神似梅瘦
詩思敵郊
寒獨坐有誰共
佳游不我曠
西溪斜日下
覓句紀

清歡

送諸孝廉重光北上

握別當殘臘
彤雲冷夕峰
日邊應有寺
湖上獨
聞鐘此際蒲帆去
他時金馬逢
清淮霜月夜
吟興

莫教慵

歲暮雜感和萬秀才福原韻

慧日峰頭一畝居
袈裟記著卅年餘
湖山愛我常

親近城府嫌僧最
闕疎懶去相呼
猿共飯與來只

許鶴看書滿階
落葉母收拾恐
破蒼苔漫掃除

情性難醫是拙迂
任人堪笑復堪
吁眼中無器常

投鼠世上多疑
莫怪孤竹翠壓
檐忻夢綠梅花繞

屋補山孤幾時
不踏疎香徑竟
忘崢嶸歲月徂

落木蕭蕭霜影
稀數竿修竹淨
朝暉惟勤掃地耽

清淨不暇議人
閒是非泉石恐
教情易洩烟霞深

把寺重圍年來
無事當懷抱只
望月光入扉

葦竇通寒閉夕
烟絕無客到寺
門前才難自問少

話墮三集

卷一

三

知已詩被人傳
憶昔年十里重
湖魚樂國一繩歸

雁雪晴天畫圖
如對山窻展消
受從來不費錢

魯吉士曾煜見招西溪看梅我與舒明府

瞻施上舍安不赴

一日三見招梅
花云開齊有虛
俟河曲瘦策誰同

攜同人嫌路杳
廿里孤篷低寧
孤主人興毋負春

鳥啼幾時獨買
勇一篙撐西溪
手弄殘梅影驚飛

輕鳧驚快讀諸
公作補我前分
題

春晚任太守應烈與梁少師詩見過

山殊不寂莫花
雨日紛飛鳥語
勤堪聽春游願每

違無溪流菜葉有客歛柴扉要得逢僧句同來話夕暉

姜秀才袁熙住近弁山黃龍洞洞深里許

會拉十餘人然炬直達幽愛清泉漫流淺水沒跣至一小嶺遂不果登但仰見竹樹間屋舍儼然在也

迴別饒余聽君能歷歷言儼然非世境已悞入桃源苔徑無人跡雞聲何處邨重游良不易路恐失前番

雨中施上舍安用杜少陵宿贊公土室二

話墮三集

卷一

四

詩韵錄寄屬和

春陰閉柴門莓苔沒樵路舟子勞見招烟舫頻呼渡爾我一水隔久曠話情素放下雨一簾領取黑甜趣向蒙懶見稱敢曰希高步稍俟風日佳湖山尚可顧樞衣振瘦策撥開林影互雙堤柳映湄夕陽烟萬樹及時事幽討何須賦遲暮相期在綠勻好詩望吐露

縱有風葉鳴我國鎮常靜茅檐面重湖湖波蕩空影閒中天地大靜裏覺晝永菴煮佛影居泉汲神運井頗適吾身緣敢忘所自秉夕烟隔漁庵一星

星火迴高不做王侯清堪憶箕穎庶幾遺悔尤卽此是幽屏孤山去不歸誰跨鶴過嶼只有南湖叟肯登南屏頂

書沈大成西湖竹枝詞後

山色無殊人可懷湖光却似鏡重指柳陰搖出一舟小載得風流楊鐵啞

春兩春晴總入詩新蒲新柳綠參差吾鄉人不勤收拾賸與先生寫竹枝

試龍井新茗用山谷老人韵

取之不盡用不窮石泉無稅年告豐晴初截竹筧

話墮三集

卷一

五

活水嗜茶瘦類謙師翁密樹陰交綠蔽天旂槍影蔌低迷空山童溪女忙采摘一樣野朴裝束同絲絲山雨墮淚紅桃花亂落村西東火前曉試開筠籠或渴不渴六七碗尚有甘香畱舌本

贈陳孝廉宗達

座中人莫不驚陳風度翩翩訊是遵道我能詩勞過訪與君良話倍情親樹分涼影圍茅屋荷送紅香上釣綸記取鷗邊期握手一湖烟水望來頻

施上舍安招同金觀察志章沈尉經大成

王秀才曾祥曹貢士芝湖泛至壑庵山人

煮邵王墳豆相餉

幽居近物情花鳥為訓倡清興仗境生從不被境障同人約湖泛舟向晴初放散策謀野登南山最遐曠濃陰沉夕林一綠森萬狀蠶豆摘王墳山人煮相餉喜不虛是游作詩荅野貺

立秋日與陳舍人

光緒 陳秀才 廷相作

修篁蔽蔽日涼易入吾廬幽思逢秋至清吟在雨餘看山畱客伴洗石許誰書一葉梧桐影因風舞碧虛

秋日懷杭太史

世駿 時以頰南集見遺

話墮三集

卷一

六

者回相別歲將三聞得生孫在嶺南有集不為空作客無言何必達荒函秋聲到寺會同聽湖影分涼悵獨探如畫南屏還記否霜紅晴樹夕陽酣

寄仙壇掃花奴在竹西

子身無弟復無兄童僕相親過一生腹具牢騷天為窄目空今性生成碑殘華嶽看臨徧花落瑤壇憶掃清頭白昏昏還在客六旬不出署空名

秋夜與舒明府

坐桂花下

秋夜清如許牆陰絡緯聲共聽無別語聯句寫幽情風暖散金屑桂香搖月明阿誰少聞見無隱賺

先生

山居雜興

因循久不過山鄰種竹蒔花手自親我固愛閒成懶癖肯將幽事轉勞人

緩來南市問君平欲訪梅花卜曉行聞說水腥還恐兩望中山翠又疑晴

半間破屋綠蘿牽一畝琅玕个萬千如此清幽乾淨地獨畱雲與鶴分眠

一曲清溪幾點山看山聽水不知還春陰漠漠六七里茅屋低低三兩間

話墮三集

卷一

七

過牆春筍竹行鞭微兩山家種藥天不是貪眠書作枕愛聽琴筑落階前

晨啟籬門放鶴飛一肩蓑笠晚鋤歸山中尚有閒生活那得世人無是非

家住千峯與萬峯性情孤僻少朋從尋些閒事為清課米熟無篩且再春

南山之北北山南風土人情漸漸諳不但鳥馴雲亦熟夜來常護我茅庵

門掩清陰久不開懶尋人話熟黃梅從前有句會狼藉樹腹題來長綠苔

殘雪晴湖月一鉤絕無人伴有扁舟梅花昨日有
消息放鶴亭邊作小游

次陳舍人曉起見懷韵

無事關心起較遲一樓山好碧參差涼陰到處分
秋色湖影搖空散雨絲只有清緣逢野客不曾留
語媚當時早將手盥薔薇露展讀先生昨寄詩

原作

陳兆帽

天色初明旭日遲小園草木綠參差牽牛挂竹
花沾露逐馬生階葉嫋絲節近秋中多雨後人
當曉起寡言時眼前已覺清如洗開卷耽吟話

話墮三集

卷一

八

墮詩

雪莊七詠為許貢七承祖賦

草堂瞰重湖煙厂新卜宅得句多婉嫵不愧號師
白師白草堂

直持湖作鏡大地一樓東風晨與月夕娟娟麗眷
屬鏡湖樓

長時聞待月時或月不果問我曰解否想被林葉
鎖待月廊

巍巍巾子峯結廬在峯下觀心懾諸有諸有森相
謝賢雲精舍

壁影蕩湖波檐影墮崖岫寫卦作齋榜一畫幾悞
妬復齋

一幅坡仙詩幾竿湖州竹我來坐綠涼畫與詩並
讀竹笑軒

晴月照蓬窗四山疑積雪偃卧過夏長了無人問
熱雪崩

集舊雨齋觀金處士農畫梅分得寄字

舊雨久不來却從今雨至清絕少市喧樂此有韵
事齋頭展畫梅簇立瞪爭視故人金吉金云自竹
西寄空圈雜亂點繁蕊紛無次甫學敵老手老手

話墮三集

卷一

九

避其肆放筆走一梢如許長縱恣孤冷出性情野
拙醜俗媚前身應畫師想亦從所嗜疎香浮墨痕
瘦句書隸字我敢曰遠題枯澁聊自試顧影澹無
似蕭蕭倍秋思

立冬後一日金觀察志章舒明府瞻汪徵
士沈施上舍安吳上舍城曹孝廉達過山
房分得湖字

覓句人同興不孤一舟訪我乍晴湖已無小雨溼
紅葉賸有秋聲入畫圖菊傲霜仍忘冷澹烟皴山
漸就模糊十年前事忻重續寺裡鐘催日又晡甲

秋與謝公南屏
看紅葉十年矣

輓魯太史 曾煜

相逢相笑話山陰修袂遺蹤約共尋此日驚聞歸
寂莫他時何處訪知音硯田尚有孫耕在地下寧
無子望深霜冷難教人問渡隔江紅樹徧遙岑

與舒明府 瞻 小有天園晚步 首句吾師繼

堤晚步
作也

偶得晚來趣閒園良可親修藤伍礙帽怪石踈驚
人樹尚畱紅葉天教媚小春幾時越中去買棹話
明晨

話墮三集

卷一

十

劉墳村探梅過真歇了祖塔院

最好農家水竹村破庵殘衲晒朝暎探梅此處曾
三過今歲幽尋第一番瘦影偏宜橫磧上疎香時
復出籬根花邊百千回繞著意畱人默不言

舒明府招同雨中孤嶼探梅

晴遲人游雨待招一聲柔櫓裡湖搖林家墓繞花
如雪遙送寒香過斷橋

孰為梅花作主張先生去後絕商量衣蓑許我來
消受似密還疎雜雨香

四月四日雨後焚公招同金觀察 志章 梁

太史 啟心 杭編修 世駿 施上舍 安 汪徵士

流 登南山亭分韻

一泓澄碧漲寒潭雨著脩篁綠瀉嵐正想煮茶忻
有伴卽將三昧試同參晴初句媿全無溼山半亭
堪作小探寂寞言歸殊不獨白雲先我在茅菴

送春

尋詩相送復相畱畱固徒勞送可不尚有蝶翻憐
我坐已無人作探春游紅鋪殘影花間石綠暗層
陰樹底樓何必多情倍惆悵明年仍徧柳梢頭

題畫

話墮三集

卷一

十一

外湖船嬾裏湖來雪在枝頭鶴在隈一向此中多

冷澹梅花從不待人開
柳圍簷影綠盈盈搏黍聲中話曉晴聞得隔湖人
喚渡小船撐去載先生

會聞水暖鴨先知告愬先生在幾時笑倒船頭看
鴨者大蘇慣作誑人詩

秋來樹樹換紅黃如火燒空赤繖張未必歸樵能
領畧空教好景付斜陽

界天雪嶺白模糊誰寫吾家看雪圖曉得山中無
宿釀消寒多謝送村沽

次舒明府 重過山房韻

白豆花繁已滿屏野香畱客話山青疎陰樹底快
重敘黃葉聲中秋共聽縱有俗塵飛不到從無醉
境漫言醒我空世味君知否相對難忘是影形

西村路探梅

闕著柴門避俗譁偶來湖上問梅花見斜陽外開
無數立白雲邊望被遮幾處吹香惺鶴夢一生清
隱是漁家孤山勞我常相憶薄暮詩成向孰誇

竹醉日過清漣寺觀魚同馬孝廉 日湘周

山人 業

話墮三集

卷一

三

卻值陰雲風掃除嫩涼天氣喜晴初來看一勺玉
泉水細數千頭藍色魚戲麪餌從村穉買愛詩僧
乞女牆書曲欄倚徧重畱戀物亦欣同得自如

陳二 廷相 屬題桂香秋影圖

碧羅衫子石榴裘懶髻逢時欲墮雲一種心情向
誰訴木犀香裏獨云云

烟霞洞讀宋人題名

日長無箇事樂此南山行曠然少俗累脫然身為
輕躡嶠先猿猱便捷忘崢嶸壁峭千官像洞陰多
題名名滅不易讀字畫尚縱橫乾道隱可辯南宋

諸公卿高迴絕無伴斷塔當空撐石隨變作雨飛
洒松風清脫帽藉草坐領茲烟霞情勝留期後遊
樹底來秋聲

赤岸獨步

黃鶴峰陰望不遙興高無待野人招最難認是深
村路賴有梅花領過橋

恒公梅花作伴圖

最好幽尋是裏湖莓苔隨意小踟躕阿師水月天
空性合與梅花共一圖

曉來衣被溼烟霞圍繞酸香幾樹花疎影微吟互
為伴一般清瘦兩無誇

山房雨宿聯句

雨如阻客行客偏為雨至打門脫巾憤篆玉叅詩
事鑪錘師真嬾殘流施學韓位證菩薩地吟意拓
萬古馮華戒律嚴隻字法幢有餘清吳霽南山展
遙翠重湖鋪夕陰小雨寫春媚篆玉泉聲細相續
汀蘭竹色綠無次壞塔撐溟濛華懸崖纓薜荔米
家畫可尋學韓坡老韻不墜堆盤櫻笥苜蓿辦
拒妝易遇知己不倦儘高談無睡寒潭浴繁星篆
玉荒月閉深寺鍾魚報曉晴霽人烟動歸思立夏

前一日劖石壁爲記篆玉

遊姚氏也園

名園久已熟諳傳多少人遊在我先湖上林亭曾
見慣此間水石覺清便花畱妨帽縛斜竹筍劖當
階試迸泉他日重來容易認青藤一架記門前

題伐囉吉伐囉吳宮夜雨畫冊

天教夜方雨意卻在梧桐秋似聽來切聲纔不落
空青燈訓獨客寒影寫疎風諸有無關我難忘是
此翁

柳陰納涼圖

話墮三集

卷一

十四

柳風涼影絕炎蒸城裏人應見未曾試問以何題
紀興散花灘與種花塍

夏陰

草色當簾不見侵作涼烟樹畫愔愔欲書細字憎
窗暗偶誤翻經咎綠陰湖面仍然晴可泛詩邊疑
有雨慵尋正無從辨何時候忽下生臺飯午禽

蔣宗海

畫桐陰結夏圖

高梧百尺罩脩廊虛敞軒窗第一涼如許我來同
結夏不妨添在綠陰傍

話墮三集卷一終

話墮三集卷二

西湖釋篆玉讓山

沈秀才

心偕弟

廷芳

觀察過子不值

舊冬來魏塘一舟郭門泊霜風撼蘆波獨對頗不
惡適君枕苦由屏跡掃言託挑燈話縣齋省我踏
芒屨遙遙十年遠歲月忽如昨重湖枉見尋又不
接吟噉惆悵春風前一徑野花落

聞鷓鴣

不向青青逐隊行隻栖叢薄叫初晴我從籬落尋
詩過聽盡人間無此聲

話墮三集

卷二

一

汪學使過訪不值

聞得憐深僻重來最上頭一筇攜作伴訪我話前
遊豈意卅年別又虛今日畱悵懷當不異未識有
詩不

讓公別三十年矣頃過訪山房悵不相值

旋承瑤章見贈因次韻奉酬

汪師韓

精廬一爲別重過雪蒙頭山徑迷前度門徒記
昔遊緣慳杖出歡洽篋箋畱不向柴扉候蒼
髯各認不

晚金江聲先生 志章

會從人海作波濤頭白歸來為息勞當快活時無
幾值不如意事頻頻遭能空世味原多養頰絕人
情老不牢只有南屏題句在那禁吟思首重播生
次子質夫太守謫官錦州長子以寧詞部
直發背卒前年遭祝融一生著述俱燬

題胡太守 邦祐 丹鳳圖

南恩州北甘山重有鳥五色巢其中何彼穠矣花
搖風采映天半朝霞紅涼陰百尺雙梧桐歸昌賀
世鳴高春卽音制為十二簫冷綸帝舜無異功夫
象麟後而前鴻舉世罕見伊儀容胡侯屬寫瑞祥

話墮三集

卷二

二

蹤指頭蘸墨銛筆鋒六像九苞渲染工具揚若飛
南國東宇內和平年既豐仰與天老訓問同瑞一
孽四論頗庸樂協徵說不足崇如雨乍霽空濛濛
夸大其詞推驗窮日新其議或聾聾試將此圖展
懸高堂之素壁見者忻喜誰曰不道難得逢

飯趙氏三十六鷗亭同官方伯 爾勤 胡太

守 邦祐 曾主簿 尚渭

主人常作客客至自開扇黃雪飄殘暑天香落淺
汀境生從孰問山好入城青還有鷗堪狎巡飛池
上亭

題張秀才 翼 偕隱圖

豆花疎蔓絡檐楹臨水湖田久廢耕得句歸來偕
作隱秋風秋雨廿年情

契原草堂坐雨同吳 舜 皇甫 鼎

茲景殊難寫陰晴兩不分重湖俄潑墨古塔尚斜
曠客至欲逃暑吾生常伴雲澹然良話久歸去漫
云云

秋樹

萬壑秋聲滿蕭疎疎落葉風只留涼意在漸覺綠陰
空木未搖霜影溪明映夕楓烟蘿如可附助爾庇

話墮三集

卷二

三

詩箋

謝胡太守 邦祐 惠鮮荔枝

默處不嫌獨乘涼綠篠廊打門分口福云貢自閩
鄉品迴尋常味殊稱十八孃豈容易消受多謝媿
無當

嘯崖上人同吳廣文 巖 過南屏復循山麓

至南山亭

林中人復訪林栖滿袖湖雲為客攜久隔清言忽
如昨重尋蒼壁續前題模糊山色畫難就高下秋
聲樹不齊義馭恐余忘去住默教喔喔叫村雞

寰中天看紅葉同杜孝廉乘時王舍人

山好在日夕霜葉烘烟嵐紅黃展畫屏一幅秋同

探悠然有冷趣又與寂寞參俯瞰裏外湖一碧天

光涵心地超諸有曠懷誰為諳是境固不僻卻在

南屏南造化不我責移晷戒我耽策杖下翠微修

竹綠蔽菴一燈記所歷歸坐青蘿龕

同陸三騰登御教場

荒原云是宋遺蹤頭白纔同躡此峰天不覺高吳

地小江如可掬越山重介亭已沒從誰問隊石猶

存祇蘇封何處罰金牌可釘葫蘆井畔佇吟筇

話墮三集

卷二

四

吳編脩重過山房話舊

煩題春靄萬峰圖廿四年前記得無重訊湖山皆

老大舊游蹤跋半糗糊十分涼意樹陰坐萬柄風

荷綠影鋪者段閒情堪久共寺樓鐘奈隔煙晡

奉和讓山尊者原韻

吳嗣富

鵬飛萬里聘南圖此日歸來識六無登眺舊蹤

猶想像煙雲過眼已模糊連畦添種香多滿精

舍留題錦重鋪契闊情多因坐久城隅回首日

西晡

秋暮同施安丁健張賀鶴汪彭壽至壑菴

從誰話幽事有客覓詩過一徑淡斜照萬山青不
磨籬疎落葉滿樹老得秋多竟忘入城去依依戀
薜蘿

閩重九登雲居疊翠亭

相話年餘別來看一角湖葉黃霜染出天迴塔撐

孤重九閩難值登高興亦殊翠深空不著秋意澹

如無

吳孝廉敬招看紅葉

僻居南山陲不與塵境接石頭路頗滑露鳥暄晨

躡吳子來見招同上孝廉蝶鳥相雜丹楓紅黃一

話墮三集

卷二

五

檉掃錦帳張高空火繳撐岌業水深誤漁人烟波

網落葉無情木芙蓉對之開笑靨是境盡詩景人

不善收拾狼藉殘照間卻被吾儕劫

施六學韓請茨公畫西園雅集圖復屬余

題之

自古名勝區過眼烟雲管南宮記同人西園名不

滅地因人以傳人因地以傑相須如駒蛩穩步不

整躡龍圖與都尉風流無優劣高僧百衲衣姬熏

百和眉瀟洒十六人位置頗不嫌我為一展讀對

之眼睛凸蠻榼挈落花茶鑪煮綠雪欹樹枕莓苔

怪石呈醜拙一邱一壑情纖毫無漏洩呼之固不應令人光景悅施君號石泉文章邁前哲性航北山畫復癖南屏偈圖成屬我題往事從頭說敢曰辭無文畧爲一饒舌

初冬茨虛鐸菴兩上人泛舟至南山看紅葉

山深頻作冷客至話霜紅屋瓦響落葉裏湖明夕楓合忻塵境外俱入畫圖中不易閒消受留詩報化工

次韻訓趙侍御青藜陳孝廉廷訓

話墮三集

卷二

六

云來湖北作幽尋又踏南屏老樹陰落葉不嫌看我掃野雲無礙任他深竹光滋蘇團蒼壁茶味通禪淡去心趙詩有清咀茶味入禪心幾杵清鐘烟隔岸夕陽正好寺門吟

謝官方伯爾勸以書讀秦漢以上意在山

水之間一聯緘寄

一聯承遠寄冰雪正盈廬意句固無當湖山洵不虛全勝怪石供又得換鵝書風韻時親抱母愁音問疏

丁丑春分後二日山房同戴大使廷熿分

韻

四圍山影掩衡茅有客來尋竹樹坳境寂無嫌增伴侶詩成應不費推敲殘梅滿砌香沾屐展新柳分春綠上梢難得今朝風日好乍聽黃鳥語交交

和任太守應烈移居快閣原韻

遠離增繳是冥鴻誰識浮生類轉蓬祇有任華嫌吏隱願踵狂客伴山空鑑湖一曲何須賜家具旋移便屬翁倘憶故人花底住春來毋忘並游驄笑言也者與之乎不若郊墜散步娛一任人呼官五馬何妨書自著潛夫青嶂滿眼心情快膏雨連

話墮三集

卷二

七

朝樹植蘇農事偶逢鄰叟話話餘隨意數花鬚愛山不用買山錢青送樓頭臥看便簫鼓聲回人上塚菰蒲港泊冶游船有如此景堪圖畫最極關情是水烟往事幾時容共訪徧尋荒陌與新阡先生性癖野雲窩賀監疎狂奈若何安老固無田舍計好懷畢竟水邨多柳邊晴放耕烟犢花外暝收上宿鵝代婢僕爲閒料理倚欄遙聽采菱歌

題畫

幾株老樹絡枯藤秋在林巒淨可登空關了無心外法一痕山影淡于僧

霜紅圍着一茅亭亭下無人山自青我欲獨來泉
上坐溪深樹影合秋聽

同任太守應烈萬明府承式過許莊送吳

方伯謙結還嚴陵

春朝新雨後湖面水清渾一徑曲通寺亂山青到
門過從惟我輩幽折有誰論此去嚴陵畔應招釣
者魂

題吳比部巖熟梅天氣半晴陰圖

湖壩烟著柳絲輕難定陰晴四月行好負綠油新
織去不妨張雨復張晴

話墮三集 卷二 八

施學韓同兄學廉留詩屬和

君家兄弟過湖來樹底柴門特為開溼壓綠雲含
竹雨字侵蒼蘚沒琴臺已畱佳句紀逃暑何必持
謙道不才記得十年涼話在歸舟重被藕風催

湖上喜雨

紅藕花風匝短篷亂山涼雨碧濛濛此時無覓獨
消受卻恐題詩笑不工

雨泉

雨過不會增雨歇不會減一泓常自澄月因境深
淺

驢背覓詩圖為吳州牧兆基題

騎驢若去覓詩添涼送秋聲入帽檐好景滿空無
處著夕陽紅上酒家帘

尋弘法寺

一徑涼情竹樹何拔髀山深空無人十八欄流
水

夏日飯杭氏桂堂池上同黃山人琛應明

府昌期

首春憶獨來寒香滿苔徑老樹疎著花殘梅落猶
賸閒園蔽叢陰重尋綠彌磴歲序如隙駒半載眼

話墮三集 卷二 九

一盞吾性鎮如常從不涉動定先生遺世榮不異
墮破甌縱有高世聲莫能累其聽雄談敵枯禪訓
酢兩無齷飯罷池上亭曲欄涼可憑

題朱志日春耕饁餉圖

餉耕人似訴殷勤草亦多情綠上翳盡道力農天
不妒鉏頭為恁獨輸君

過丁詠洪菜濱草堂適其他出即訪鄭孝

廉之琳話舊憶與伊尊甫侍讀筠谷先生

游處轉賔十餘年矣而先生已歸道山然

秋花依然媚砌書帶仍縈階屺視物興懷

有不能已遂賦二絕紀之

關關喧囂熱似常秋聲續吹入城涼青山遙向門
招我曉得無人在草堂

先生曾兩過林廬我訪先生市上居幸有後人堪
話舊重來已隔十年餘

次韻謝聞人儒過訪不值

偶逐行雲嶺上遊歸來母復見扁舟荷香想未出
南港鐘響還疑在寺樓蹤跡暫教忘去住笑談易
續漫夷猶湖山常有乘閒興未面何妨約再謀

十一月十三日留宿嘉善縣齋與舒明府

話墮三集

卷二

十

夜話

孤篷留繫郭門邊深夜篝燈話不眠一別又經三
兩月相逢重續去來緣官忙仍舊心閒放我懶旋
忘物不遷好待湖頭梅有信鑿冰期棹雪晴天

殘雪未消小雨乍歇獨遊安隱寺泉上

斜通村市曲通岩岩徑蕭蕭雨雪兼坡老句從苔
碣讀釣家船向寺門添殘僧幾輩惟擔水老樹無
枝不蔽檐誇雪人歸茶竈墮悵懷那得似錫甜

水仙

疎花瘦石影垂垂食肉人來不教窺帶累我詩俱

澹泊寫伊春病見清羸

任太守寓山房匝月將返山陰有詩畱別

次韻送之

遠承相訪萬峰巔記得梅橫拄杖前共坐綠陰移
昔境重親風度在今年月窺竹戶常清話家憶山
陰有去緣不忘南屏凭快閣詩成望寄白雲邊

原作

任應烈

已公茅屋結層巔山色湖光落眼前借我僧房
纔一月味他禪悅已三年三年前借梁相國奉訪遠勤錫

合添吟伴恒公邇來住持淨慈茶筍香清斷俗緣無那片

話墮三集

卷二

十一

帆東渡去鐘聲回首夕陽邊

謝杭太史世駿携新刻兩漢蒙拾文選課

虛見贈并訓沈大成寄盧觀察見會近鏡

趙秋谷官贊飴山詩集

遠近兩朋舊攜書贈我過竟忘秋暑酷把讀樹陰
多對景易陳迹斜陽下竹坡無言淡相向何必話
禪那

輓舊雨居士

我來問病病如何曰道清狂尚未磨只恐人家閒
議論免為青眼應酬他

世事如雲看得輕除詩之外總虛名年來詩亦并
忘卻爲道詩難療死生

舊雨齋藏九老圖風流位置肖清癯半爲鬼錄半

雲散怪得久無人過湖居士畫社中九人作九老
圖情畫滿挾記藏舊雨齋

去年冬盡哭雲亭今歲春初又挽君如此事疑天

可問天仍不語黯斜曛

秋日厲志 同人攜湖上聽雨詩商榷

訪我南屏不厭頻勞君一月兩同人固知城郭秋

無異似識湖山澹可親胸處若還存雨聽耳根仍

不淨聲塵清機觸處歸應見幾點輕鷗下白蘋

話墮三集 卷二 三

雪樵法侶將歸禾中詩以送之即次其重

遊湖上韻

閉門原不異深山從不曾忙說恁閒只有昔人勞

我念貝清江里偶相闕

難忘長水舊精廬歸壓肩頭幾帙書村樂說來饒

我聽稻花風細雨飛初

南屏涼意正惜惜萬柄風荷鋪夕陰如此湖山如

此景總難畱繫道人心

會偕孤嶼認前題只有梅花徑不迷處士似嫌人

附麗菊香無墓草萋萋

一見殷勤作麼生喜君冰雪淨聰明數詩語句俱
生辣無怪人家凸眼睛

施學韓 聽蕉圖

耳根塵似聽來輕澹不能忘覓句情昨日有風今

日雨一芭蕉作幾般聲

最難圖畫是秋陰如許門前落葉深舉世莫如蕉

可聽無人惟我識君心

迎

鑾詩九首

十六年春拜 賜金 殊恩直記到如今湖山

話墮三集 卷二 三

重得瞻 天日要乞 宸章是宿心

如天普覆地栽培 雨露恩深徧九垓喜見吾

皇能法 祖翠華次第浙江來

結廬湖上廿餘春水牯牛兒牧未馴從不踏他

耕稼地長林豐草足 皇仁

一生難買是清閒到底清閒不費錢炙背梅花

茅屋下太平風景紀年年

雲霞綯采雨天花者段光明未易誇情與無情

齊下拜默瞻吾 佛靜無譁

百尺高樓瞰海門江城士女徧江村不教警蹕

從民望一任人呼拜 至尊

六龍行處幄輕雲野老懷香隔岸熏物亦多情飛

不去 御船前導有鷗羣

巡芳問俗際時亨 玉輅親從 慈輦行不要

民間些子費一湖烟水供詩情

柳影花陰裏外湖木忻忻處處劇歡呼攀迎不計

人千萬一燈 宸游盛世圖

同洪孝廉 成鼎 過留餘山居和錢集齋司

寇原韻

來游人不斷躋攀要認畱餘者段山怪石當門撐

話墮三集 卷二 古

突兀涼秋導我聽濕浥茅茨幽折烟霞合郭郭橫

糊水樹間天地那如胸處闊一漚湖海粟塵寰

何 琪 雪飲圖

消寒有村沽對景寫晴雪老樹撐空枝枯處露積

鏤萬竹綠閉檐溼重低欲折形雲凍不流虛空懸

陰結崖壑白皚皚高下靡辨別造化等小兒佳勝

秘不泄獸迷攪果徑鳥無置喙穴光搖眩雙睛真

趣滌情悅山深斷行踪誰來共清絕只有詩人何

幽興頗超軼酡顏愴相向會心但塞默如此冷境

界今我腸為熱

朱秀才 彭 南屏探梅柬我長句卽同吳孝

廉 敬 和之

階前一樹梅與我並年臘精神淨冰雪瘦影壓橫

榻有客善訓對領悟在無蒼蒼苔一徑深空香正

堪踏徘徊漫云去暗門尚未闔少焉月窺檐不孤

擁禪衲

新夏同人過涵公丈室遂歷北山諸勝

勝地何須擇幽尋任意行僧從孤嶼問泉酌僕夫

清新竹陰邊坐扁舟柳外橫風光不留客山帶夕

烟輕

話墮三集 卷二 古

夜雨效劉長卿體杜上舍 光德 同作

滿階落葉減秋陰涼雨蕭蕭入夜深靜覺千崖無

隱響忽聽个竹動清吟極難尋覓是佳句殊費推

敲見苦心孤坐不眠燈未盡茅菴昏閉張雲岑

子從南澗歸值冒貢士 春榮 于塗次

從不作游想出山復入山無人將拄杖引我有潺

湲花塢綠陰滿寺門雲影閒清言斜日下合覓好

詩還

丁 敬 偶拾得拳石于南屏山中儼似大華

一峰為巨靈初下其掌者狂喜懷歸屬余

七律咏之

片石疑從劈巨靈
擎來云拾是南屏
峻嶒形似老僧瘦
俯仰峰齊太華青
置案必遭顛下拜
點頭曾預法
同聽先生狂喜懷
歸去者段因緣眼未經

施二學韓

過我不值晚歸適其詩方脫稿

即為作荅

霜葉烘殘照詩成
值我還云來靜耳目
因便問湖山人影石同瘦
籬香菊未刪冥搜聊作荅
天若不教閒

徐觀海

看山偶存題辭

話墮三集

卷二

六

一卷詩吟一葉舟
萬山影寫鏡中秋
評量莫謂閒無主
自有惺惚人獨遊

話墮三集卷二終

話墮三集卷三

觀唐貫休畫十六應真像

西湖 釋篆玉 讓山

西岳高僧號禪月
應真十六伊點出清神
苦行非所思
萬行六通總解脫
眼橫鼻直固無異
羸瘦豐肥各差別
千鍼破衲袒右肩
跌骭稜稜遮不沒
上有御贊妙莊嚴
放大光明日面佛
眉長委地復盤旋
似蚓糞土亂蟻垤
隈崖童子木石同也
學殺賊念菩薩貝葉琅函
祕梵書無文妙在空言
說對之不勝歡喜
生利益何須翻譯
悉舉世認作聖僧

話墮三集

卷三

一

聲窅窅

與萬壽釋 明乾 話舊

特地相尋省識難
話深方記得盤桓
櫻桃溝上春同訪
廿四年中指一彈
破臘已開梅幾點
嚼冰不礙齒
無完湖山竟道常
輸我那料南還老
共看

山舫新成招同人詩以落之

船子家風豈遽遙
一椽依樣架山椒
石帆不向中流挂
烟駕何曾彼岸搖
清聽礪阿泉
泱泱疑分簞背雨
蕭蕭同岑合
有尋詩興雲海無
波靜可招

早秋湖上看荷同戴上舍

廷熹 袁吉士 鑒

為憐涼意小，勾留高柳疎。陰已著秋吟，望恰當清
雨過藕花風，引立船頭。

湖上看雨同人分韻

長亭短亭人跡匿，外湖雲連裏湖黑。頃刻秋空變
作陰絲絲，白雨輕如織。纔嫌殘暑為潛消，涼意惜
情不我特。殷雷聲小漸放晴，荷葉翻風花默默。遙
天如展米家圖，一幅空濛新潑墨。曠然心境兩清
淨，打槳山南復山北。

題孫正朋龍眠歸隱圖

話墮三集

卷三

二

幾年琴劍客天涯，那得忘情不憶家。歸去龍眠倦
圖寫，只將書畫敵前誇。
現有衡茅可息肩，不愁山好買無錢。重親猿鳥訓
初志，豈是先生分外緣。

蟬

蛻盡人間垢，虛消風露清。一枝忻有托，高蹈合無
驚。本不洵名出，何妨向晚聲。村歸殊寂寂，多謝遠
相迎。

咏竹衫

內有此君在，無煩風送涼。中堪絲貫串，溼不汗衣

裳脫見膚呈，孔著來身印。方秋行逢細，篠懷舊曷
能忘。

謝寶雲上人送貓

寶雲老僧情多真，六橋五里來清辰。手挈自製新
竹筐，貯貓縛以腥。釣綸身大如拳輕，跳擲逡巡不
怯玩。弄馴臥以藤，塾飢以腥。形文斑駁黃，通身試
向牀頭呼。汁汁便能花底來，鷹人謝師省我裏鹽
乞從此，嬾拜長恩神。

同吳敬邵晉之兩孝廉山舫集字

幽賞與君共，笑言當詠之。湖陰空畫壁，樹影攝吾

話墮三集

卷三

三

詩即事頗多適，迎涼正是時。久疎三昧手，煮茗媿
謙師。

陳二廷相留宿虎邱劔石山房夜話

廿載忽如昨，重來感舊遊。秋陰仍在寺，僧蛻閉空
樓。不意逢知己，挑燈話虎邱。木樨聞得否，無隱作
清詞。

秋曉獨登金山

江天千里淨，隔岸見漁村。有艇通人事，逢僧話寺
門。潮來陰殿壁，水落露山根。不獨登臨興，秋光在
早暎。

戊寅九日登清涼山翠微亭復過表吉士

杖隨園午後飯陳司馬景淳署齋

楓葉初黃烏柏紅隨家園與翠微通我來不覺秋
蕭瑟茗話同消落帽風

游燕子磯永濟寺次李觀察弘韻

涼吹蒲荻風江介聞粥鼓寒空落松聲謾認疑清
雨野境無纖妍一壁莓苔古疎橋漏夕曛寺門秋

影補

由鍾山麓入栖霞山中

蕭蕭村路愜清遊來看栖霞九月秋黃葉補籬疎

話墮三集

卷三

四

處見攝山圍寺夕烟浮卅年結想今方遂一日幽

尋得小畱天語淋漓晴尚溼六朝松護翠陰虬

題唐青岑衲衣持鉢圖

羨余分衛去緣門米市橋南柳外村萬事人間等

游戲衲衣何必學僧髡

同丁敬方輔重游龍井

事事嬾為應山遊興尚賒重來勞拄杖得句問梅

花雲冷宿餘雨村虛無幾家愴然泉上立殊忘日

西斜

題沈九秀南屏讀書圖

新秋夢亦涼殘月白于水礪戶來松聲落葉打窓

紙味書清不眠把卷侵曉起眷茲湖上山時復有

畫理烟浮一抹青最是小雨止寫圖携以歸幽懷

從此始

袁進士渚孫携趙凡夫陳元孝邵僧彌三

先生墨蹟請余審定

前輩風流墨尚香肩輪迷迭與都梁摩挲不忍便

釋手可惜桐陰易夕陽

松泉清聽圖為嬾雲尊者作

謾認松風泱泱泉阿師觸處有清緣髻童也解臨

話墮三集

卷三

五

流聽曉得聲塵不礙禪

過紫陽別墅晤傅太史王露適伊小恙云

如此春光不曾一放看花之棹寧免湖山

笑人遂作一律期之

四月明朝是花游尚有句釣牀沉綠岸新燕掠湖

蓴儘可恣行藥何妨小病身倘然即健飯毋負此

餘春

莊大鳳藻入山匆匆言別次日寫南屏清

雨圖見贈訓之以詩

不數點朝雨清游良在茲屐無妨徑滑山若被雲

移欣晤固在昨名聞已有時
媿難訓盛意最是畫
中詩

漪園觀荷

水竹扶疎矮結籬
中園一畝白蓮池
愛伊娟淨已有說
俟我來看再作詩
橋短似難通畫舫
香清仍不外漁師
闌干倚徧遲歸去
好趁雷峰月上時

賦得千章夏木清

茅屋常虛敞
參差匝綠雲
暗疑時有雨
涼不待斜
曠溪影通清
寐鳥聲殊悅
聞濃陰意無
盡留我坐
殷勤

話墮三集

卷三

六

與梁侍講同書別有八年矣
一日偕叔夢

善孝廉來山中
啜茗話舊

衆皆驚城市
君卻愛幽尋
情性謂無染
烟霞癖獨
深在官成闕
別入寺話前
吟檐樹解留
客情惜故
作陰

傅太史携山舫詩見過

五十年前話到曾
今煩重訪綠陰層
年同白傅已無事
詩法昌黎不外僧
入座涼多分自竹
隔泉風引過修藤
歸言欲放北山棹
紅藕花香晚獨乘
夏日過南屏山舫
謁讓公公卽事贈
詩依

韻奉訓

傅王露玉詩

陸處舟居笑幾會
萬峰忽湧浪千層
伴他梅鶴真高士
釣得魚龍果聖僧
卻借籃輿當柔櫓
不拈柳栗話枯藤
雨花臺上看風色
任爾中流自在乘

新喻縣古鐘歌有序

乾隆己卯夏五月十三日
江西臨江府新喻縣
金田鄉穎江之上有童
野牧牛臥不起投以石
鏗然有聲歸告其主
符氏掘得古銅鐘十一枚
縣令畢節周挺聞于行
臺表進之其體自六至

話墮三集

卷三

七

小其重斤二百二十九
至斤七有奇余攷之傳
記其爲籛鐘與宜廿四
其爲編鐘與宜十六今
數止十一則此鐘之亡
者有矣大鐘有八十六
字小鐘廿六字銘云聖
若名公其爲鑄于周可
知也雲間沈君大山自
嘉緒歸繪圖貽兄學子
貢士作歌紀其事郵寄
余爲和之

夏五月之己卯年
新喻縣野鄉金田牛臥
不起投以石地作金
奏聲鏗然牧樨雖具
娘生耳從不曾有是
聞焉歸告伊主荷喬
錡梟符二姓互以傳
編鐘十六已缺五籛
鐘廿四半不全上著
聖若名公

字是銘無疑秦以前魁鏞次剽小若棧一一挾洗
穎江孺索篆剝蝕虧獸繞土花堆碧誤蟲旋界聞
大吏表進之義者縱撞簞篋懸神物湧現世固稀
國朝所寶惟俊賢黎民希 龍光志乘詭詭重
冀頌堯天雲間瘦沈頗好事繪衡圖雨歌長篇寄
我展讀心為喜擁窪鼓隧精魂牽欲試蠡測紀聞
見竹破綠夢惺晝眠

秋雨招迓徵士 雲龍 來山堂

樹疎疎處雨添陰客不虛招著屐尋煮茗試嘗新
覓水向秋重話隔年心憶同舟泊風荷岸又見霜
話墮三集 卷三 八

紅覓句岑一幅南屏誰畫得門前斷塔暝烟沈

涵公招食玉蘭餅午後與英上人散步孤
輿邈迢陸處士 文獻 梁學士 詩正 一舟同

泛欲遊小有天園因雨不果

殘梅尚在枝野桃復含笑如此好風日况復有佳
名說餅忻同人食餅感同調既與口作福何妨悅
吟嘯沿綠北山北任意騁遐眺寂莫處士墳一鶴
守遺席遙山窺塑像稜稜瘦相肖柳岸無俗逢風
流來二妙俱不事冷遊心期在憑弔雨絲雜風片
放船向烟棹羣峰赴雲影松枯亂奔峭雖復阻登

陟佳處領其要茅屋縈薜蘿清鐘出深繞得句容
請茶踴翻煮茶鈔

題官司馬 去矜 久視圖

心之澄觀無物導引眼之久視契道已儘載道盡
物不在膚敏道物之極默默而晒

過胡明府 粵生 寓齋書問

山游畢竟有新詩何不訓僧寫與知為道湖雲先
作雨未曾譜出綠參差

張徵士 棟 源頭活水圖

一泓瀲灩最淵深父說源頭子會心激亦不清搖
話墮三集 卷三 九

不濁豈因驟雨等蹄涔

秋雨有懷

欲泛重湖奈獨何涼添自製綠漁蓑雲曾有約開
門待人來尋又月過漫試頭綱遲舊雨且新茅
屋補烟蘿城中殘暑應還在消受秋清話我多

謝錢司寇 陳羣 齊宗伯 名南 題看梅圖

山中秋尚淺殘暑綠陰篩聞在迎涼館應毋厭乞
詩果然訓夙願從此慰相思展讀當空翠松風萬
斛吹

次韻荅項秀才 鸞

何堪余位置合在小林正水月空諸有竹風頻滿
樓媿無名可問深賺爾尋幽向熟逢人說今從項
作游

雨後登兩箇亭遙矚湖上諸山

虛檐曠遐矚茲亭面重湖遙峰下夕陽被雨青糝
糊耳目淨聞見頓覺心神娛此時泉石間全與甲
熱殊清境會料理高樹八九株坐我涼影中畱我
叢陰鋪促歸不緣暝竹裏山禽呼

莊舍人嘉以詩遙贈依韻寄酬

境清神不擾山靜日如年快讀頌佳句難酬媿老

話墮三集

卷三

十

禪買舟當雪泛訪戴已心懸倘過南屏下先期間
綠天

山堂夜雨同祝秀才

德麟

顧處士

建堂

作

雲跡久不至忽來驚吠雁已無山隔岸只有雨當
窗私意誠難敵殷雷聞卽降一燈明綠暗幽磗瀉
淙淙

和莊秀才宿周氏西院見懷韻

山中夏亦涼何況秋暑卻破袂裝薄綿護惜心力
弱殘荷畝圓陰短壑通暑約茲景有誰共把讀見
懷作疎雨君詩清珠璣自天落頓盡秋空雲不夜

皓蟾魄彼此吟桂香兩地忘寂莫院西周氏園負
山架樓閣著展會同登小憩記日昨月初冀見招
來戲池上鶴

原作

嘉興莊鳳翥杉屋

秋暑今年酷生衣尚未卻荒園小著亭柳疎風
力弱拂窗含虛翠照水迷短約磊石堆巉巖剔
蘚瘦形作况復叢桂芳黃雪紛紛落吟懷澹若
空墮我東林魄又手立檐楹心跡雙寂莫旣隔
湖上山小住池邊閣離合且匆匆相見還記昨
白雲吟上歸何處逢鳴鶴

話墮三集

卷三

十一

楊杞縣過南屏恒公招同湖泛

風日佳如此高人無俗歡買舟來曲渚招我下重
巒紅葉中間坐斜陽以外看閒鷗如有待飛去立
前灘

九秋赴恆公約借讓公湖泛

無錫楊潮觀笠湖

獨上前峰更後峰徧山紅葉寺門封嫩殘許我
能分芋不啻來遲飯後鐘
一艇隨風狎野鷗湖光蘸影滑于油回頭不覺
南屏晚拾得寒山片片秋

冬日南湖雜興同進 雲龍 杭世駿 趙珍 吳

樹虛 梁夢善 程之章 分韻得十八嘯

飯罷謀清遊循湖跡玉照嚴霜熟凍蔬枯蒲亂荒
隩張氏遺捨宅募葺椎鐘告僧穉勤不言落葉煮
茶掃空閒凡幾家疎籬曲圍繞臨水別開門柳岸
便垂釣昔借厲與施千步記曾到彈指六七年重
來隔言笑落日遲遲歸青山澹遐眺

南屏看梅遇馮侍御 浩

留戀忘歸去斜陽落下春喜君仍侷儻我轉疎
慵已作廿年別豈圖今日逢梅花岩久坐不厭澹

話墮三集

卷三

三

相供

題沈大成前塵小冊

屢枉馳雲札何如相見親一湖仍可泛諸事屬前
塵賸有尋詩興無多白髮人殘梅意不淺香雨冷
同論

春霽王比部 又曾 汪秀才 又辰 過珏公道

余亦至遂訂甘墩村看花分得舍字

曉來小雨止散策牆東巷有客先我至圍坐殘梅
龕遂訂郭北遊趁茲春晴探通人契集諦疊疊山
中談為樂竟忘夕夕陽青空含

甘墩村看桃花

煖烟烘朝日晴霞絢春空花游正是時况有詩人
同三艙平底船小泊花陰重花光洵明媚里淳無
詫逢我來亦云暫管領漸村農斷岸橫短橋復與
人境通一簇爛漫開落英繽紛紅卻疑在畫裏頭
入回文中即事多所忻言歸毋恩恩

同人過齊少宗伯講院

去年曾獨訪今日客借過無字可相問緣情在綠
蘿春深策杖處詩滿落花坡最喜勤清話頻來許
我麼

話墮三集

卷三

三

讓公同客來訪以詩索和病後曾無一字
即採原詩之字成句以酬

天台 齊名南 息園

獨客緣相問年曾昨日過落花今滿處策杖訪
春蘿借許頻清話深情在綠坡我詩無字可勤
最喜來麼

雨後南屏晚矚次吳貢士 霽韻

遙山一桁青向晚轉幽獨溼綠歷虛檐餘雨散叢
竹吳筠有佳句捷若構自宿覽擷心為清藤花架
空馥

馮四華 同諸學侶來南屏適雨乍霽當春未闌

森尊脩篁雨滿枝邨堪消遣雨餘思年華荏苒當須記櫻筍拾尋合有詩窗絡藤陰花上下樹分人影綠參差閒情等似烹羊胛何必空諸綺語癡

湖村閒步同張世榮吳素張培沈世壇祝德麟

不見花當有柳當村簷風暖繭絲香安榴莫謂無情緒一樹窺人出短牆

重過媚學齋

話墮三集

卷三

十四

看來若不費經營工壑情多指畫成幾樹貼牆高百尺重陰當夏綠三楹詩書相媚原風雅訓倡爲歡有弟兄我亦旬餘曾兩過絲絲小雨記初晴

同曹孝廉達嚴大令天名曹貢士芝汪秀才彭壽吳秀才玉堦過延恩衍慶寺

古寺題新榜殘碑別舊銘沙培栽茗圃嶺著看湖亭不雨飛晴瀑移泉上石屏泂池無雜樹萬竹洗天青

題荷淨納涼圖

池上迎涼坐荷風向曉吹平鋪紅茵蔕迴出綠參

差花葉雖殊致清芬總入詩置身圖畫裏未許熱人知

題朱上舍方講桐谿垂釣圖

偶來溪畔戲垂綸釣直何曾在餌鱗除我不知君釣國大家俱認羨魚人

秋日入龍翔寺欠篩堂作

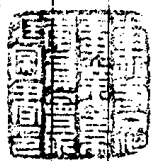
湖山與我最緣深又被人招過皂林且喜桑麻成野趣畧無訓醉廢清吟西疇稻可腰鎌刈葦岸秋堪打槳尋閒仗庭前柏樹子任渠來問祖師心

話墮三集

卷三

十五

話墮三集卷之三終



〔清〕汪筠撰

謙谷集六卷

清乾隆八年汪璐刻本

謙谷集總目

卷一

古今體詩六十八首

卷二

古今體詩九十八首

卷三

古今體詩七十四首

卷四

古今體詩九十一首

卷五

古今體詩七十四首

卷六

古今體詩五十五首

謙谷集總目

謙谷集卷第一

秀水

谿堂曉坐以下壬子

林色沐輕露鳥聲悅初日寒帷芳碧藪攬佩寒猶果歲華

矜盛美物性眷儔匹仰倚天蒼浪俛愁波沕滴不見同心

入春風自瑤瑟

紫微山

審山何竊翥紫微乃蹲伏欲知石骨殊披雲循北麓村荒

處士梅泉響高僧竹上方金磬虛落日芒屨獨章詩剝鮮

衣短壁差可錄蕪書出松頂矯首寺門肅海明天夜豁花

暖溪春複丙舍近西林終焉此間讀唐章孝標詩碣尚存惠力寺額為東坡書

先祖中憲公墓在西麓

謙谷集卷一

秋暑同仲兄涵存季兄綺巖從子仲衡遊玉泉寺

觀五色魚二首

陰陰松枯碧雲隈紅日驅人入寺來活水源頭何處是一

方明鏡覺心開

堂堂策策戲淪漣尾尾紅藍色競鮮失笑漫拋殘食飼可

能雷雨向青天

與祝大豫堂夜話

古者不可作今茲空所云桐風驚壯士芳草玩夫君月細

穿牕入歌清隔院聞盈盈一尊酒聊用致殷勤

芝硯堂對月

青天萬古月刻意作秋涼竹院清如水桐階白有霜相看

虛夢寐獨立怯衣裳露下芙蓉濕誰憐薄薄粧

江干晚發二首

澹澹江天去雁昏
橫憑一葉晚
乾坤龜南楮北潮
頭浸未放魚龍
寤海門

船頭寶璫露
碧江轉村容
雜柳杉卻指
亂鴉昏似墨
赤亭岸口月光銜

泊富陽

郭門面江落人家
背城住厭看
隔江山齧齧青
無數遠逐漁來
殘鴉逆風驚
而我倚蓬人
躊躇前路驛
燈漸上天澹月
微吐何處有
清醪一尊釋
寒返

九里洲

乘潮倏百里江
靜天初曉凍
色疊山枯炊
痕出林小不
見芳洲人絨
情徒渺渺

謙谷集卷一

七里瀧二首

震崖鎖日黯
冰灘鴨噪荒
祠古木寒
問訊嚴先生
好在可能借我
一漁竿

枯盡冬青樹
不春風吹宿
莽四無鄰
却綠一首西
臺記來弔空山
姓謝人

泊嚴州

驛門高樹點
燈初濁酒蓬
牕醉自如今
夜梅花城下
宿滿船香霧
夢回疎

舟次和孟兄抑齋二首

漆林有雨凍
還壓水碓無
風寒不春村
僻稍聞人畏
虎灘回時見
竹如龍

寒花數叢日
故鄉看冰水
前灘急後灘
可柰高高牽
百丈

還從天際望新安

界口

沙水幾家村
冰霜百年樹
農休婦子熙
俗儉衣裳素
鄉園歷時近
景物愜心
遇落日澹
諸峰綠灘
聊可步

同孟兄過程葵田願學堂留止數日賦贈二首

故家喬木飽
春久堂構
依然蔭竹
松內弟外
兄情話得
紅鏗綠酒
夜筵重舊
諸客味新
鄉味遠愛
山容近水
容幸是不
虛千里至
天寒短景
數相從

萬卷藏書付
子孫八分
太史記長
存空庭有
樹應成賦
小澗勝舟
直到門偃
仰畊漁高
士業流連
文酒素心
言看雲政
要提携去
何處梅花
斲石村

廣惠王廟

謙谷集卷一

石馬立庭
草靈旗卷
天風屢屨
烏聊山彤
響霧所宮
河南李樹
白河北揚
花空保土
及不血州
民忘軍戎
歸唐心只

赤班爵位
上公繼惟
錢王鏐可
帝德與功
粉榆巫覡
走車馬香
光通諸孫
拜塔雪醜
酒微陽中
新安江見
底黃山鬱
龍旋精爽
條來逝與
之相始終

望黃山

六六蓮峰
不能上巉
嶠千七百
七十丈溪
二十四洞
十八如是
云何空望
想天台天
目高十倍
及肩翻拜
茲雄長地
形濛濛來
往峰內有
峯溪有溪
是雲是海
寒摩蓋軒
轅騰鼎爐
置容成駮
駕浮邱杖
湯口流香
白龍偃霞
城送曉桃
花朗瀑布
砵碎擊到
耳丹臺岑
峇平舒掌
幾人脚踏
天都

頂萬里劉風吹惚恍謂晴不晴雨不雨虬松十萬雲中養
我今看山雲外揣便入雲者亦難仿春明秋真長冰雪冬
氣今辰加曠莽混沌七日鑿方死庸寸封中窮一仰吳會
吟成殷十四碧溪月凍孤襟懷胡麻不飯硃砂菴自笑此
生能幾兩

赤山溪拜松峰公墓

不改松林碧深盤左右岡風遲哀壑轉天淡暮鴉翔許國
儒能武推心德在鄉裝裏觀蠱碣百世總難忘

陽后拜瞻陽公墓

承啓家風振山川世譜垂鄉人榮故壠天意叢孫枝直道
還容物傾財豈顧私萊州志循吏惠愛到今碑

桐江曉雪歌

謙谷集卷一

四

風聲簌簌蓬牖亮起視江天失屏嶂素娥青女競教嬉落
花飛絮成飄宕合江亭下魚龍賽隻鶴衝來翎翅王寒壘
濤頭塵拂鏡澹圍天界烟生帳元英先生想高卧戴公老
屋知無恙一竿終讓狂奴態此際披蓑特清曠踈踈稍止
村雞聞微青一縷炊烟分荒城無門入虎跡古樹有叉躡
雀羣船人手蹶苦作飯客子面冷猶看雲安得囊中餐玉
法為余一笑問桐君

歸舟二絕句

白白鷗飛雪一灣浮生難得似渠閒十千兌得餘杭酒徑
欲高眠大滌山
山鳥山花凍不肥雪晴相對畫林霏正須一幅大癡筆收
取富春江色歸

硤石墓上作以下發

暄冷入清明家家上塚行野鷄窺祭盂流水亂哀殺老柏
春烟上青山落照橫諸孫叢拜立澆酒一含情

山行

迤轉出深林花香溪水碧不聞雞犬聲雲裏幽人宅

平望

湖色憐鶯脰橋名愛画眉村深容泊宅駟古贖嵌碑老柳
將繇候銀魚勝雪時孤篷更前路欸乃數聲隨

蕪州二首

碧城樓子映江開柳巷桃街樹樹間葦裁曉日葑門聲作市
一時湖海販鮮回

謙谷集卷一

五

有麝脂污水雲

當爐曲

造得酒如淮相將亦復佳修眉山作黛細步鳳名艷花飛
亂春水柳色映官街聞香蝶蝶至時時上玉釵

西園牡丹

孟白支紅鬪露華擬將新譜訂歐家玉環縱自能傾國爭
勝關東一本花

朱孝廉偶園南歸見過留宿

寥落風塵下高才獨見君雲衢終自達沙鳥且為群微雨
侵軒冷踈鐙照酒醺離情方一叙莫遣袂過分

菱溪曲

垂柳覆鴛鴦水滿凌波塘種菱亦種菱四角肥大兩角長

採菱莫採野小角銛利刺手傷儂家自種兩角尖湖跌色
紅青白兼白者餽飽青境角烏菱沉水西風嚴四月南風
興沙角臘脂凝十月北風燥曝乾傳遠道單衫白紵夏秋
交者出新泉誇熟老年年種菱菱熟多今年菱荒將柰何
郭西灣連桑瀆水郎今欲渡愁風波愁風波那相負紅荷
食蓮白荷藕莫羨他家但相守

送客

十里青蘆色搖搖逐柔艣那堪靜夜思各掩柴門雨

飛龍篇

塵埃齷齪良用憂憤古來賢聖皆登泰山安得高舉遊霞
乘烟體毛數寸稽首偃佺給我丸藥戲我芝田有棗如欬
取酒如泉和之天倪導以自然下謝世人醢雞可憐

謙谷集卷一

六

關雉篇

陽春二三月雜豔何飄飄感此騁戲樂迎賓出東郊擅場
各利箭捧敵相招搖毳毳毳疎疎鐵距翕赫張錦標驚猜妬
劇電擊矛劍遭高騰芥羽洒却立花冠翹帝劉雄未凱霸
項雌復慶德全庶在養疾視猶虛驕

結客少年場

朝出探丸赤暮出探丸黑男兒重意氣軀命奚所惜邊烽
日夜警主上勞寢食願一請長纓彤廷賜顏色黃沙蔽天
起轉戰幕南北捷書奏甘泉談笑動名獲來歸崇甲第歌
舞耀惶惑錯列山海筵招取平生識嵩邱鬱嶮堯涇渭流
何極此意竟虛成慷慨長安陌

瑞芝山房

片石割吳雲靈苗興紫霞兼之翡翠鳥映以菖蒲花生令
齋心人不羨安期瓜

書先大父太平通守去思碑後

側聞一命榮於物必有濟非懷仁者心民何蒙實惠緇維
戶部公官粵十年滯興學教已覃從戎功不細上官奏曰
能歷試政尤勵移臨交趾疆二十五州隸嚴君拊家人強
弱荷調劑廉吏信可為豈敢不如桂廳事古榕雙虬枝葉
蒼翳其下勒貞珉匪止循俗例誰嗣統載編官師發遐契
公先通判桂林首勸義學歲飢捐賑時衡靖二州匪徒不
聽入朝廷命三省備道以進經倫行難心請臨海勝等
難諸公預設誘於龍坪寨賊盡匿苗尚復密伺至三冲奇
出戰公預設誘於龍坪寨賊盡匿苗尚復密伺至三冲奇
附等皆就縛庚辰移判太平三年擢知河南鄭州事公在
桂林念地志闕焉手輯輿西
統載一書凡一百三十卷

謙谷集卷一

七

夏夜移榻

蕭然移枕葦榻竹蔭閒房月出夜情滄簾開螢火涼聊披
紵衫白暗襲藕花香清得詩脾在冰寒一瓊漿

題姚公綬山水小幀

隔溪獨峰涌峰半白雲斷晚影入天虛秋光向人嬾詩翁
面溪坐蘚石久應煖一株紅葉聲洒帽特相款

蟬

柰爾數相警寥然秋思通飽應餐曉露涼獨聒溪風雙翼
薄無恙一聲高欲空冥冥梧竹亂疎影夕陽東

宜都內人歌

窵兀垂拱年冠冕換釵釧夢中不有房陵兒殿頭却進蓮
花面明堂詔作新淨噪百官聶需何敢殺大家清暇憑檀

几跪進垂壺陳所以羣陽斥去孤陰尊理關至極詞苦辛
梁公鸚鵡多回挽誰識宜都有內人

題譚南田画册二首

凌雲猶見一枝新尺幅秋風幻亦真玉宇瓊樓歸未得卻
將金粟現前身仿趙承旨仙桂新枝

錦纏珠絡費相猜挂起高榆麗殿開放鶴堂前石池畔去
年春晚看曾來紫藤花

七夕

一鈎明月照銀河織女今宵此又過經歲愁懷應已破滿
天涼氣為誰多蜘蛛盒內絲從結烏鵲橋邊水不波玉漏
漫催雞漫唱相逢遠奈別離何

將進酒

謙谷集卷一

八

蟋蟀鳴秋夜長一樽酒鐙燭光停妙舞麈名倡鼓我狂天
風涼蓬萊水為田桑生年百奚他望甘露降嘉禾生我儕
愚逢世康土木骸賤所丁不飲酒徒慨慷

芳樹

椅祝復玲瓏榮君雨露中含芳猶待折竚立欲銷紅殿閣
初斜月蓬萊自曉風若將絃管對開落豈恩恩

有所思

日夕靡蕪綠迢遙蕩子心鏡中山脈脈笛裏柳悵悵常時
歡笑薄去後愛憐深雙魚香難托潮汛斷江潯

雉子班

錦衣青鬐駉擬竝鳳凰丹一啄一飲肆于山于澤寬南皮
樂已太牧積怨方殫巧笑繇來會無媒致亦難

臨高臺

關河渺音信悵悵自登臺草樹浮光動川原暮色來避人
却攬帶聆歌不舉杯遙想鴛幃夜有夢泣玫瑰

釣竿歌

倉皇欵歎河濱之漁抽繭斫竹孰使羈孤附書河魚不知
肥瘠幾日來歸無恐迫索

贈周明經簡菴

鴛浦聊為客春風入座生詩應吟李杜學乃願朱程榭葉
霜前老蘆花月下明將船弄秋水渺寫湖洄情

寫水仙自題

冰雪肌膚本雜塵貝宮歸去道裝新不須解珮醉交甫已
遣陳思賦洛神

謙谷集卷一

九

鯉魚石歌有序

石一枚上有鯉形鱗鬣宛然別有詩冊一為王淵夏昶沈
周黃道周王鐸僧淨雲諸人題咏

雲根石卵殼初脫墮入清江碧猶活化生有氣突相幻上
有鯉魚春鱗鱗石不斗大魚纒梭石作魚胎理則那老僧

汲江偶拾此山房作供招客歌客詞十九禪學參拈魚頰
石紛和南循詩撫石兩桴况非指非馬都危談大哉天地

無不有真歟幻歟不須剖掃除研北置盤陀莫教飛去黃
河口

敬題先子讀易圖

冥觀極俛仰危坐自形影雲山海外孤几席春餘靜草色
上襟微天光逗林罔物生究端倪心得驗俄頃丹鉛今尚

存拜侍肅然領高為題臺

同祝大豫堂錢七坤一過金氏園

小橋斜圻夕陽疎松竹當軒靜有餘出郭主人應訪菊攀
茶童子也知書坐來雲霧石林石樂甚江湖寸寸魚約取
芒屨重載酒寒花留看雪消初

懷瞻嵩舅氏永寧

西風樓閣雁行行甚欲絨題遠寄將翠湧玉輪天柱月寒
催青女桂林霜全家萬里依窮宦泛宅中年夢故鄉聞道
虞衡新志好訟庭深草似書堂

題南樓老人画棋

金管紀賢明吳綃見清粹姑射立東風香影不能二

宿祝大綠谿莊

謙谷集卷一

十

屈指秋云暮為園葉向凋香生澤畔草影斷鵲邊橋露水
滴松頂簷牙明斗杓風鐙寒一穗不惜話終宵

坤一招同祝大豫堂王五受銘集回給草堂

林竹叢花秋四遭入門真覺閉門高斜風忽送西邊雨綠
酒先持左手螯感慨悲歌誰不爾形骸放浪且同曹南湖
正有團圓月乘興還應駕小舸

望

野望那知久閒愁耶欲無歸漁鳴荻港去燕沒霜蕪村意
老紅葉天光低白榆今宵有圓月擗貫酒盈壺

送豫堂北遊

莽莽幽燕道瀟瀟雪霰辰徑嘗三益舊書豈五車貧戀棧
難將母投珠實愛身一樽無語意臨別重輪囷

雪齋與喬大衛容飲

狂士愛狂飲一口吸一石伊余澹蕩人但飲莫呼迫微陽
暖牕櫺况對玉雲白溪痕深自凍松頂跡猶積擁鼻頰漫
紅忘形影不隻何必剡中舟棋花正圍宅

送從子仲衡就婚揚州

此去江南岸春風拂面生述婚應有賦贅壻早傳名紅藥
負真色綠楊含古情吳蠶思箔候早晚待雙旌

題松圓老人秋林策屐圖

日斜紅葉黃葉秋老千山萬山一笠一瓢行去得魚得兔
空還

服闋哭父附錄庚戌作

兒生襁褓中我考官職方燕吳十年隔不一倚膝旁已秋
拜黃門直指臨南溟春驄道故里旬日浮輕航改歲重跼
歸奔我王考喪哀勞至骨立黥黯及小祥孟夏月上弦苑

謙谷集卷一

十

孝趨九京呼天天色墨號擗摧我腸疇非有父兒晨昏裁
一霜敲烏咽荼蓼毒苦獨我丁析薪累清白負荷十街徨
焚箕子在疚誰扶不肖躬燧火改已屢墓田守徒荒援琴
寫風木哀教纏高蒼

謙谷集卷第一

謙谷集卷第二

秀水 汪筠 珊立

元日立春以下甲寅

淑氣併相催初陽逐望開
鑪香椒酒遍笙曲土牛回競帖
人前勝剛披凍後梅太平雍正歲親為紀祥來

春夜聞讀書聲

春冷夜難曙掩來書幌深
天方息羣動神特助豪吟隔浦
竹風送橫牖梅月沉誰歟
王處仲慷慨擊壺心

老梅歎

半樹繁花半枯槁獨立冰霜竟成老
園丁無情斧彙去蘭摧玉折風悲昊
縞衣丹頂夢難成月黑微聞太息聲
醉汝蒼苔一杯酒未來過去已三生

謙谷集卷二

小方壺呈季兄綺巖

屋宇不必多貴樞山林趣拳石靜疑雲
虬松藹生露微雨扶風來春冷且相住
絳帖手千縑宣鑪聞一炷緬昔結構
初耽隱托襟素壁棧趁繁英飛爵候
圃免餘事屬吾家人傳草堂句蓬瀛
曷可期戀此小山樹先有方壺存稿五株甚古

偶園受銘來會坤一遂同飲小園留宿

溪風微送暖檐雀早催晴今舊雨初合
短長歌屢更銜光交玉琰月意靜秋
杆鄭重無眠夜深譚聚一盟

舟過濮院

楊柳人家儘自烟鷓鴣聲裏路回沿
橋頭沽酒尋常慣鳥喚提壺似去年

得孟兄抑齋都下書

渺渺隔關河淒淒念風雪滔滔孟夏來
黠黠南雲結老親倚雙扉諸弟奉佳節
長安有使旋一紙飛來警輦轂足交
遊人情異涼熱喜君暇食善卻話歸
思切避闌幸多權祿米未應歎天衢
羅衆星高步矚賢哲

學書同錢二眉客四首

矮几臨牕水氣澄桐花滿地斷來朋
略安筆硯消清晝撥鏗南唐序尚能
顏公心折張長史米老曾評十四家
攻取歐陽三十六箇中疎密敢天斜
一甌花乳熟風鐺斜日鈞簾迭品評
金石知音千古矣傷心還為趙明誠

謙谷集卷二

二

君家兄弟才難伍晉宇唐詩默輩流
更愛清譚多義理元方未覺季方優
眉客為坤一從兄

二十自勵

修名勉乃立君子慎厥初既冠醮成人
可不惜居諸先公付清白耕讀境有餘
慈闈愛少子尤切勤詩書幸從諸昆
後進退方徐徐及茲不自力食粟將
焉如熟名晚始就古先多令譽業術
弗蚤圖如春廢菑畲去日亦猶淺來日
亦何舒盛年豐爾德敬勝毋躊躇

酬盧玉巖

風細筍初梢園深堂自闕乳鴉噪空
林先生足音至高言領佳趣形穢使
心醉斗杓垂有芒河源導初利後進
之所宗大雅幸無墜鴛鴦駘策難前
取道默惶媿倘容末座參數

問雲亭字

得豫堂書

應有南天夢初憑北使傳春風過九十遠道隔三千薛客
方彈鉄雄文尚守元如何辭痛飲不向酒家眠

浮谿館坐雨同看客坤一分韻得林字

一片曉烟沉鳴鳩何處林連催寒雨猛屈注小溪深榴祀
飄紅蒂槐堂翠翠陰裝綿仍卧簟幾為費清吟

碧浪湖

樽開畫舫潔衣裳嘯引高城豁下蒼浮碧尚堪圖峴首舊
聞誰擬續襄陽林梢欲雨風多影岸脚無花草亂香天目

王孫如好在載書來就來秋涼明逸老社嘉靖癸卯唐一
草先後入社者蔣瑞吳康范佐王梅劉麟蔡紀李丙朱雲
鳳陳良談顧應祥孫濟吳麟張襄章高臣朱懷幹吳龍合

謙谷集卷二

三

唐凡十七人皆序齒不序官丁未郡別駕湯世賢始改建
堂曰逸老甲寅應祥有峴山十五老之圖厥後續社者至
四十

震澤道中

眺遠蒼茫際人家正午炊牧童橫短笛村叟負新絲濃綠
隨雲抹輕陰向水移船總無一物把得少陵詩

棗杆樓有述

吾祖富萬卷貯之棗杆樓一生嗜奇古來往俱英流開樽
座常滿拂箋句共酬文章動海內解組歸林邱到今耆舊
盡寂莫四十秋牕前槐陰老門外溪水幽仰此堂構在觀
此圖書留沈吟事如昨憑闌增百憂

古劍

不識何年鑄裝來古錦韜峒吾欲倚魑魅敢相遭切玉

金光湛刺犀虎氣豪蒙莊曾有說短後槐徒勞

雨興簡駕湖諸子

梅風梅雨即次篠葍蔭濕款苔垣林鳩有婦呼未得高
荷大芋池中翻牀頭珠瀑濺盈斗傾倒沉冥日至酉催來
燈火青熒熒颯沓松濤捲空牖相思曲溯鴛鴦流鰲磯水
白寒如秋憑誰寄我新愁句題上湖心百尺樓

過朱大偶園

扁舟衝雨訪湖南曲岸沿洄轉碧潭滿風花香汎午芊
芊汀草色拖藍徐揮玉塵元譚逸細嚼金樽別思酣暢好
園林常作主讓勞人海艷華簪北時將

敬題先子小景紹興司鐸時作簡上有吳復古銘
道題七言古詩

桃李兩三行春風久披拂袖中山陰山蕪筆青髻鬢志遠

謙谷集卷二

四

跡自清道存襟不鬱三復吳君篇儵然澹紳紱

潘園李

城東潘氏李香脆劇須餐豔絕先施招應同伯仲看霜膚
沉玉鬢伏日薦冰盤為寄園翁語織纖核漫鑽

謝盧玉巖贈石印章

蔽拙何堪著姓名敢煩繆篆寄選情閑牕試檢吾邱子識
字多慙博雅評

華及堂早桂同玉巖坤一賦

月裏曾分種溪邊最得秋細吹金粟綻濃映碧雲浮招客
晚開徑舉杯深倚樓露華寒欲凝聊可小淹留

秋熱

八月桂已花天氣轉炎熱赤日升吾堂炙膚有餘烈思面

十丈冰一箇太古雪檐崔息梧陰清心適相結安得夕涼
生商飈簸駮駮

贈朱大素村

話君初到舍菡萏豔塘均瞥眼紛秋氣驚颺柳梢剪鏗
棋漫下呼酒句同敲認取流光駛還期固漆膠

懷王五

柴門無剝啄蘭草被庭堦一樹蟬聲咽連朝雨色靈琴書
誰共樂雞黍願相偕借問狂歌客何時過水齋

秋海棠

小草何心總不言髣釵橫亂向瓊軒烟低已覺含秋思雨
濕還憐帶淚痕艷汎玉容潮滿頰夢牽遙夜月為蒐宵征
蟋蟀渾相倚一院西風似少恩

謙谷集卷二

五

簡偶圖

餅饌松花細爐燒栢子芬楚謠聊復爾酒頌不如君岸憤
臨秋水釣簾對夕曛此中真意渺何怪莫平分

受銘至遂同素村坤一夜飲

高柳踈蟬掩葦門離憂渺怨蘭蓀不因佳客圍清夜那
有新詞付濁樽買斷萬金風月地掃除干劫利名言菊黃
露白憐溪館饒却山村亦水邨

送孟兄抑齋令仙遊

霽區七閩勝作宰頗不凡銜杯話明月淨遣離腸莖雞子
亦有城葵溪亦有巖草尋漁仲宅石榻君謨函當暑荔漿
滑登盤海味饒何家好兄弟游戲樓空嵌鯉魚上天處萬
古青巉巖民命惜鞭撻仁者感至誠早裁陟叱什蠻背郵

題曹侍郎墨蹟詞卷後

紅豆微歌酒半碧箋寫恨天涯江南舊人何處禪榻茶烟
落花

鳴雁行

雙雙棲啄鳴正和荻洲楓渚為我家身入雲漢心網羅苦
辛不如鴨與鷺霜露零晨雪明夜短應長呼力相藉

空城雀

空城人稀穀少猶可穀少但啄餘粒且免小郎彈我雀飛
空城暮雪紛紛他家穀乾收拾盡壞墻濕穴那得春

隴頭水

朔吹動邊州飄飄度隴愁阪曲九回上水清四注流關門
崖吐月成壘火明樓秦川望不極躑躅攬純鈞

謙谷集卷二

六

梅花落

嗚嗚圓蘆裂霜叫隴頭戍兒年正少隴上戍樓天欲曉鄉
心滿目江南草萬人仰面盡露衣呈高月黑梅花飛立抱
馬鞍僵不寐蕭蕭莽莽黃沙地

企餘歌

寶刀行萬里作伴身不單反著羔羊裘朔風穿背寒
捉搦歌

作飯不喫只欠飽種花不開莫若草阿婆養女勝珍寶不
見日出那得曉

折楊柳歌

憶昔出門日攀柳作馬鞭十年歸路晚不受秋風憐

高陽樂人歌

白馬誰家子停鞭入酒壚桃花紅映閃一笑春須臾

王五至留宿

園扉開曉寒群雁拍塘水停船客面熟燈花夜來擬披豁
對夫君兼之遺芳並猥蒙金石交期作天下士叢葉古詞
壇君才振其圯碌碌我奚甘盟繁輒強起蟋蟀久入牀鳴
冬將發徵寒聲戰林莽霜氣切毛髓繼晷賴焚膏左圖方
右史流光日以徂少壯心徒爾徐斟松葉杯快擘桃花紙
擁爐味率真瑣屑勿挂齒

題王勤中桃花

三尺小瓶春自由脂痕滑並粉痕柔漫愁風雨五更惡燕
嘴啄香歸画樓

謙谷集卷二

七

送季兄謝谷北上

以下乙

息鞅十年讀探源五子書在山雖可樂於物未應踈冰垢
長河候鷺遷上苑餘征袍習寒暖時復念門閭

桑韜甫水部過舍留信宿

明月滿溪屋瑟然入松門掃除風已淨襟花縞南軒廬居
教鄉里雲白姚江村何意塵土軀得臨味道言茗柯微實
理菜把來中園雨風且淹權不憎添溪痕

鏡

合是軒轅寶完完月勝銀幾回勤拂拭一片少埃塵獨處
煩相鑑愁來懶更親滿頭花自挿聊駐此中春

讀書華及堂

無多玉川屋不少子猷竹因之避世喧聊可成余獨叢編

滿一牀隙處頓數麓茗椀與酒彙位置各安族客來閒譚
論客去自清肅幸居小邑中有客亦必速終朝寡異營方
丈類空谷謳吟隨意發深夜動林木曰余慕修士豈敢志
利祿陶琴真我師詹笑奚待卜

櫻桃花

零碎東風滿樹吹畫檐春盡不勝垂何人攀立秋千下一
鳥銜飛夕照時影撲簾旌兼落絮香空鈴索胃游絲含情
結子曾無語絕怪朱唇學侍兒

題吳大芭君扇頭水仙

月落空江動早潮額黃點處薄春嬌祇綠仙骨生來別爭
肯從時學楚腰

朱三冲之招飲芳谷

謙谷集卷二

八

結屋溪邊老開筵雨後春袷衣團扇客菖葉杏花辰集古
歐陽好論文字子美親審修如可俟一意佩蘭紉

過偶園飲

瀧湖南岸有春風十畝之間一畝宮繞種好花寒食暮坐
看脩竹主人同吟方有社還須賽愁本無城不用攻但遣
糟床多壓酒閉門霖雨任天公

拜吳晉昭師墓

鬱鬱馬場湖圻邊先生蔽玉竟千年更無遺息澆寒飯孰
與豐碑立暮烟少則從游今尚負古之篤行後何傳祇應
歲歲清明候來對新松哭杜鵑

題書屋前牡丹

窠石高低水次林欄虛百寶價千金全開翻覺半開妾夜

看那如朝看深百五亭臺絲管競遠巡烟月雨風侵一叢
冷對餘真賞車馬無勞白傳吟

燈花

不覺銀缸爛花從一線抽多應來客話也足動春愁的的
紅生豆瓏瓏玉綴毬東君深護惜莫遺曙光收

酬玉巖

春老溪頭宿雨含喜聞剝啄到花南藝林後進尊韓筆客
座新聞薄晉譚將酒不孤天月對贈人何有嶺雲堪吟高
許倚槐陰寄著屐相從徑數詣

獻壺

曉起數呼僮連連替水筒高擎篩雨細煇轉落珠同壺裏
春先漏花頭滴更紅仍煩各暄冷一點一心通

謙谷集卷二

九

初夏桐谿草堂

暖氣透疎檣溪聲獨自聽夾衫風襲嚴高閣照冥冥碎糝
棗花白圓垂梅子青糟牀雖已醉獨醉不如醒

乞曹竹隣先生寫竹

新筍鄰家已過牆著書想得日初長預期直幹生風雨分
我茅齋六月涼

無絃琴

何必七條水神明中自涵亦知天籟邇誰與素心參高樹
陰牕北秋山霽屋南冷然微外賞一瓊菊花耐

孟兄自閩寄荔枝

念君作仙令楓亭古時駟最傳荔子丹大火中繁實今晨
寄海航遠道漬崖蜜一笑啟圓籠北堂娛永日福州產故

佳瑞明譜曾志品儕三十二宋家香第一堆盤得非是分

甘耶甲乙將軍紅未高十八孃難匹縮衣擘手輕芳氣通

心密尚嫌三日餘祇恐五滋失想當園曉開到處日高出

灼灼霞綺拖離離星暈溢長官清不貧小吏慧而質露摘

劇猿猱飽餐勝梅橘亦聞西禪寺上郡月逢吉賴虬珠走

撲絳羅袍笑暉風味總不殊蒲萄更何必獨歌懷老人輕

郵等兼盤故園夏果熟攜李魯經述此物天下無一掐爪

痕率報君須玉案縮地少靈術西施與玉環邢尹漫評隲

寶幢泉

松陰一逕入兩邊夾田禾寺門俯海眼潯泓寒不波蹲籬
久盥漱心清氣多餅罌恣擔汲中少潛蚪呵髯公去已

題斷碣蒼如何落日冷山背稍出樵人歌

謙谷集卷二

十

朱大潛起過寓齋留宿

砌竹搖秋碧餅荷出鏡香最便巾幘淨略息往還忙酒戶
愁君窄風檣卧月涼明朝同出郭看桂段橋莊

過冲之愚庵

精廬聊復寄瑪瑙寺前松荷淨開門水山虛落日鐘文章
秋欲試杯竿晚相逢看取西冷月今宵為客濃

玉帶橋晚坐

兩峰青不斷裡湖涼最多瀾瀾祠畔水十里開風荷紅欄
裝雁齒其下游船過短亭圓似笠避日堪婆娑亂蟬風外

響高柳烟中拖支願望城闕柰此斜陽何

陳二乳菓見訪

委巷夜方澹聞堂秋不陰結交何必早所貴相知心

西湖同陳二乳菓朱三冲之王五受銘錢七坤一
汎舟小飲席上賦五絕句

寶所山迴紫翠親三潭過雨采香尊琉璃黃綠雲間瓦第
一山門禮 聖因

渚蓮猶未卸紅衣堤柳紛然弄夕暉要看錢王祠下月總
宜船好不須趨

絲管聲聲過別船十三亭子一時煙樹杯索共青山醉明
日相思即渺然

蓬萊只在水中央白傅蘓髯儘自狂一掬湖山那拋撇却
隨金馬賦長楊時錢七被鴻博之薦

入手功名意中事捺人山水眼前容尋常歲月尊前老坐
聽南屏一杵鐘

吳山晚眺

謙谷集卷二

士

城郭憑臨悵夕陽萬松頂上颯秋涼海門一線潮生白越
岸千螺雨送蒼綽有霸圖錢氏攤了無王氣宋宮荒舍愁
却俯西湖水滿浸芙蓉脫夜霜

江上看潮

鏡水稽山紛在矚素車白馬又從東九秋呼吸號龕楮三
浙奔騰雜雨風去去估帆飛鳥亂高城角夕陽雄漁人
不識霽胥怒江面平來下釣筒

問坤一病

眠食今何似擁書只一龕無為滯漳浦竟爾劇桓譚秋雨
聽長入金庭夢豈參因風致苓朮肯起共幽探

讀詞綜書後二十首

一曲黃河菩薩蠻趙家真本出花間梧桐葉聲教雨忍
對明鏡付小鬟

摩訶池上已秋風畢竟流年換暗中一槿落花歸不去人
生長恨水長東

南唐悽惋太癡生吞吐春風不自明一拍一杯還一夢直
他亡國為新聲

浣花端已添惆悵僕射陽春且奈何小令未應誇北宋亂
來哀怨覺情多

處士深憐碧草芳情鍾我輩詎相忘叔原子野多新製題
向尊前慙斷腸

淺斟低唱何心換海雨天風特地豪待喚女兒春十八紅
牙明月一聲高

謙谷集卷二

士

黃九何如秦七佳莫教犁舌泥金釵東堂略與東山近風
雨江南各惱懷

知音畫妙數棄清真換骨能將古句新風月漫誇天上有
鶯花長發意中春

濱老深情不自持希真瀟灑亦仙姿愁他滴粉搵酥後悟
到寒簾一夢時

清雄端合讓辛蘓忠敏牢愁絕代無花落小山亭上酒怨
春不語為春孤

南渡江山未可憑諸君哀怨盡情能一從白石蕭聲斷誰
倚瓊樓最上層

綺語流傳也復豪清真得替後來高夢聽竹屋俱壇姑未
便梅谿得錦袍

梅谿白石漫聲名鼓吹王孫極勝情西麓蕭齋花外在白雲終竟去人清

花月何須秋復春酒旗歌板旋成塵番番檢閱無名氏語語分明本恨人

漱玉天才韻最嬌魏夫人亦解清謔晦菴定不輕相許閨閣能文屬本朝

宣和殿裡小宮姬淪落相逢淚濕時好是彥高能大曲一天春草碧離離

元家野史斷知音亭遠鷗波欲濺襟並向春風歌一曲不知亡國恨誰深

鼻祖鄱陽竟不祧玉田未信後塵銷說巖賴有清聲在一為鶯花破寂寥

謙谷集卷二

三

江山吳越淚霑衣鬪盡才華事想非一曲麗真收拾了漁陽却送水雲歸

檀槽生澁雨風知拍遍千迴合付誰箇是人間斷腸句祇應莊整寫烏絲

受銘病

客帳寒多峭不勝秋風失意骨峻增燈檠對剔愁無那藥物監炮僕尚能取笑強斟浮瓊綠一寒休置滿懷冰城東轉憶錢徵士獨卧經旬也劇增

題九鯉湖圖

衆山落泉湖匯鍾湖口倒瀉蒼玉龍斛珠飛濺匹布衝四林濕氣無春冬何家兄弟玉鍊容九人挾戲湖上峰一人一鯉青天從丹成各去無留蹤湖頭自發秋芙蓉白水長

落雲長封吾兄試宰道氣濃圖成示我懸壁松列仙之儒安可逢紛吾禁鄭懷惺松隱居夾深空谷從此間讀書須著儂巖凹破寺林重重久對欲響斜陽鐘

浮谿館對雪用東坡韻二首

冥冥不漏日痕纖寒壑溪堂晚更嚴厨黑旋温缸面酒園空徐下水心鹽凌高影亂荒城木入靜光低小院簷研北老生吟未穩凍毫頻退已無尖

漫空作勢戰昏鴉判我清宵卧麴車銀燭不燒渾送曙瓊林無籍也開花竹松自掩蕭條運漁釣誰憐寂寞家側側迴颺靜溪水明朝蓬艇斷三义

題無名氏宮景

露滴金池菡萏香冰肌新浴出雲廊把來團扇渾閒事暗覺西風逗早涼

謙谷集卷二

古

謙谷集卷第二

謙谷集卷第三

秀水 汪 筠 珊 立

寄豫堂盛京

以下丙

梅花有信入郊垌萬里懷君雨雪零木葉雲寒春較晚混
同冰合草難青樓船戰伐空楊僕皂帽詩書自管寧盛酒
盈樽多古意共誰話我在溪亭

春日積雨沈明經卷村萬徵士循初過訪留宿

幕簾輕陰傍檻低多情雙漿劃前溪枝頭鷺老花吹面門
外春寒屐印泥細雨林宗巾墊角相思元伯夜烹雞鏗前
儘有離腸話漫拂塵箋省舊題

答循初即送北上

繫纜勞相訪端居冷似村詩狂驚客座飲劇濕衫痕檀板

謙谷集卷三

歌三疊鴉鉏灌此園看君甚年少待詔入金門

長干曲

月上秣陵城江花暗復明橋邊諸女伴相喚蹋歌行

大道曲

下馬有垂楊十里珠簾寒少年樓上醉忘却是長安

長門怨

金屋春深候花穠葉亦香故知今夜雨添暖入昭陽

玉階怨

鳳管調新曲風清隔院音免華寒浸水自向玉階深

畫壁

瀑影春虛室蒼然指顧間淋漓王潑墨濃淡米堆山雨黑
雲千樹船迴鳥一灣終朝歌枕看泉石豈綠慳

嘗新茶

一甌嫩綠浮香細雨甲冰芽次第開耐得箇中風味苦可
知舌本有甘回

贈乳巢

學士門櫺舊明經志業深何當誇驛驛不稱山林春草
王孫恨梨花夜月心流傳宮體劇未必少知音

送坤一應 詔北上

茲行所欣如欲別乃增悵弟得異姓夙昔雨風傍一朝
驪歌謠去住情怏怏長安遠相憶日近還相望漢庭思顧
問山林屢勤訪新政繼招賢蒲輪送幾兩君才故難儔君
齒方及壯沉深陋雕篆特達空輩行堂前老翁媪潔白那
敢養煌煌公車門慎莫投疎放遼陽有孤驥驥首知北向

謙谷集卷三

相見為一言登壇候飛將

漢鏡詞

得之秦客蒼銅片古尺寬量三十面星辰飾背縹以銘入
土不蝕隸畫青按圖博古識漢寶尚方作此真大好昭陽
春映臉脂暖長門月對蛾眉老不知許事那復論殉埋秋
塚千年寬一鋤耕父免遭碎滿室龍光驚肆噴琉璃作匣
囊盛錦玉泉一泓長可飲曉粧粉黛未應前彝鼎中間恣
相品

題華義逸美人

游絲裊作衫裙摺出向欄前合避風看看夕陽高露腕不
言心在折花中

呈董明府

出山為小草在山為遠志賤子豈敢然超超抱深媿公車
需賈董麟鳳乃珍瑞州里信多材胡以菲葑廁賢侯崇雅
化邑士並羅致後堂梅雨涼心賞極衣次苔苔龍門桐百
尺垂蔭地飛鳥遺之音來遊浴新翠終疑斥鷃朋妄與冥
鴻二檐雀又何知所德黃花飼

晚過唐栖

疎雨夜來收輕舸耐薄遊岸蛙依草切汀火逐漁流寺靜
竹光動村深荷氣秋稍前還謾泊野戍亂更籌

江南弄

百花生樹芳菲菲流光動艷獨徘徊雕梁日午雙燕飛雙
燕飛愁如織妾江南君塞北

龍笛曲

謙谷集卷三

三

聆音竝立因天安龍吟泣下初若然美人靜夜瑤臺吹瑤
臺吹金霜凝肅然風江波興

採蓮曲

風吹眉暈敲騎鴉長調短漿綠圻斜紅顏嬌出水上花水
上花清無暑天邊月舟中女

遊女曲

白下門邊望京口潮生潮落萬楊柳羅鞵嬉春並江走並
江走悲心來杜鵑叫芍藥開

朝雲曲

瑤姬何在雲英英姍姍來遲君不行形相色授心共傾心
共傾忽如失荆王臺照初日

趙瑟曲

泠泠寶瑟雲和遺籠籠芳樹白玉墀繁英促柱酒滿卮酒
滿卮奉君醉壽千秋樂萬歲

六月二日天台陳三只亭海寧吳大芑君同里陳

二乳巢王五受銘華及堂小集

長夏長關水次門蕭然白晝復昏昏餘臘媿鄴侯軸賓
至聊追河朔樽風曳蟬聲時斷續雨添顏色各清渾我儕
會合誠難事轉覺涼堂笑語溫極分書棟架園書廊
極分書棟架園書廊

古意

芳草復芳草江南秋可憐亂砧敲夢急隙月入牀圓尚結
同心帶空吟四角箋黛眉殊未損何日是歸年

試方子魯墨

謙谷集卷三

四

直研如病拭紅然想見煎膠入妙時斐几儘堪供不律漢
庭何羨賜隴塵

聖因寺

行宮樹石迥蒼蒼奉 詔今開選佛場天上漏聲三界曉
西來花色一園涼樓懸江月明眞諦殿擁湖雲洩妙香仙
梵六時聞隔岸依然蓬島在中央

林處士墓

湖上空亭自古今入山何必更深深已忘郭索鉤輶尚
想寬閒寂莫心封禪無書一坏土春風有樹幾回吟魂子
華表歸來鶴秋菊寒泉悵不禁

紫陽山

坡迴市殺斷林夾秋陽暖脩然石泉賞卻來四三輩仙霏

蹟方幻洞壑靜猶對過橋鐘晚撞叩院犬孤吠復出層巔
蒼下見州城內高瀉一江明東邊越山在吾徒幸寡後茲
境豐勝槩細讀薩君碑明朝短筇再

寄呈魯耘莊師

衆道神明宰憐才甚詔賢官齋赤城下詩派大江西冀野
空勞顧雲衢未得梯山陰可乘興一棹溯檣溪

謝友餉黃雀

近說聞湖北兼誇馬斷南海風高便集翰酒冷同擔十百
勞分致清腴得細參為君歌樂府猶媿報空函

冬夜述懷四首

浩浩溪風澹夕暉殘年幽寂意多違祇將筆硯為愁伴未
許田園入世機小雪墨梅春氣淺荒苔延逕客蹤稀分明

謙谷集卷三

五

不是寒閨女淚眼臨牖作嫁衣

清宵霜月浸窗寒攤鼻微吟漏點殘水石有綠容抱膝文
童無命笑彈冠細煨楮紅蹲炭深凍簷簷翠裏欄待撥

牀頭春一甕惜騰擿放百分寬

途窮阮轍欲何之飄瞥居常覆舊棋盤釘蛤蜊聊下箸場
登俛僂漫寒帷聞雞舞劍心愁劇蕪火繡經眼倦撐堂上

鼎烹安可俟百年今已髻成絲

幾日椒辛換歲華索居爭不念天涯書傳遼左關門雁夢
繞甫中駟路花望月看雲知有句奉輿戲綵且為家芳樽

吉語團圓聽彈指春風信詎賒

觀朱竹垞查初白兩先生甘泉漢瓦詩墨蹟冊

馬寒中瑞乞書其香印冠
以長生朱史四字拓本

惜不漁洋也乞書鼎分三足貯吾廬仍將甲乙評量了更
攷林光結構初

雪夜同乳巢賦

荒城風色暮燈火流年度此際忽相思西谿老樛樹
招芑君以下

一舍梅花信春風不肯西如何好明月夜夜夢相携

簡芑君眉客湖上

雲微烟澹作晴陰特地春寒惱客心画舫迴時先得句
青旗卓處定開襟鶯花百態催人老南北雙螺過雨深好
在翩翩兩書記段家橋去日招尋

曉過太湖

十幅春風緩張拓淡烟回首吳江郭隄樹沉沉潮約約鏡

謙谷集卷三

六

中船翦朝光薄金庭玉柱青悄然包公動定還年年安得
蘸筆東峰顛三州坐擁醉不眠西出平遠江南天

泊閩門二首

估客帆檣落照邊女牆如西水生烟清明上已忽忽度春
老江南又一年

樓上花枝夢裏雲素娥何處縷金裙船牕一曲銀河似不
得牢愁說與君

山塘賣花詞

吳兒種花解花語乾能為晴濕能雨人心曲折花身中花
身強與人心同翦裁繁縟不巳年增月減回天工種成

移向山塘賣盆池盆山花世界枯如老翁嬌小娃觀苔帖
石位置佳客來鮮衣誇勢力買得黃金不論直買花未是

識花人人情好賈誰好真花不上虎邱寺造作豈有天
然春可憐南北還同尚京師亦有花兒匠

喜坤一南歸

還山松竹有前期京洛浮名暫騁馳三十丈夫須不老蓬
蒿我輩莫相疑依然黃帽青鞵客奈此鳴鳩乳燕時淨掃
溪堂能小住狂歌清夜盡深卮

書竹垞先生君平遺鏡歌墨跡後

古銅一片不知歸賺却新詩寶便希能事相須因各壽令
人惆悵對斜暉

題王麓臺侍郎畫冊八首

白雲滂然起意欲飽山腹一峰晴尚朗一峯雨初沐商飈
豈無聲吹入貧家竹伊人午飯餘蕭然自秋屋有琴斷不

謙谷集卷三

七

張無書破還讀但覺深山空安知白日速

淺絳大癡能侍郎尤獨擅不生不熟間一壑一邱變秋氣
得已多時開楚騷面果然維摩詩理愜性情見此本法井
西逼真諒心善如將落日烘坐使疎林蒨巖凹靜鐘磬松
頂露臺殿奮翻及茲辰芒屨會將徧

性不耐東絹紙能壽千齡矮箋壁宣德掃落雲峰青菰蘆
溪口榜鳥雀松間亭亦有兩道人據石心沉冥遲生天月
仰高落風泉聆學仙境都幻就隱德可馨曷不山水娛無
醉亦無醒

小山巋而岌中有處士寓劇思風雪際梅樹花開多無論
春與冬於焉永婆娑中厨引修礪寶屏翳寒蘿蘿深荒迤
轉礪斷危橋過剝啄客來至定聞金石歌

愁心不可極疊嶂烟江遙扁舟何帖妥漁子寒難招飽看
江上山莫與世網遭得魚亦不賣自問山間樵咫尺辨清
境悵然歌且謠誤落塵土中欲去迴驚鷗

修巖中有溪繞一開闔間渾淪不破碎蒼然成好顏青黃
樹葉林識是晴秋山淡濃縮霜氣刻露那得頑天光送含
吐灘影翻鷗鷺誰歛盤石憩濯足弄潺湲

尺幅千里餘筆端奪元氣欲以巧藹之回惶不可乞江寒
落木初山靜出雲未豁達無當前微尋持矜貴攬之翠不
盈餐之秀難既始知盪滌功秋風不無謂

群嵐滅還明欲雨猶未雨漁翁浦淑間蘆荻各有主板橋
人獨歸柳樹鴉紛聚雷聲村角轉風色渡頭苦想得田居
翁呼僮視門戶

謙谷集卷三

八

夏日懷紫微山莊二首

溪館青桐對碧蕉南風可柰日炎歎漸蒙深甌蒸炊劇苦
憶空山雨雪饒澗水向田清曲屈風惚列岫曉亭岵佳牀
竹簾如相對管取義輪不敢驕

先公丙舍近西偏雙硤排青谷水沿書檻摠依千箇竹午
涼時噦一聲蟬門前檄蔽辭還往風底蒲葵洒靜便好向
溪南約吳老藕花攀折上漁船謂芭君

校明詞綜三首 有序

先大父碧巢先生既借竹垞朱先生有詞綜之刻後數年
復借藍村沈先生取有明一代之詞蒐逸訂謬仍質諸竹
垞以續前輯猶慮甄綜未備遲之晚年竟愆剞劂暇日出
手鈔本重校之願有以成先志也因書其後

洪武名流未可雙中間才調亦心降不應宴樂新書失解
事翻多自度腔

用修元美迭稱佳那必琵琶調各諧末葉春風吹略偏試
携檀板教吳娃

粉黛精華卅載餘賞心猶見手鈔初正須棗木流傳亟幼
婦尊前續一書

餘舫題壁

溪頭老屋清無暑萬卷殘編蝨蝨餘隔院晚風梧子落半
簾新月竹陰疎倏來雨點約秋氣澹爾塵心緬太虛淨掃
匡牀捲倦枕蘧蘧蝴蝶夢周初

先黃門海上秋閱圖

霜高大海艤臆明鼓聲金鼓疊潮聲使臣持節肅秋令魚

謙谷集卷三

九

龍貌虎交光晶鯤身鳥蒼蒼橫鹿耳門窄迴瀾清艦分
鳧雁隊將轉轟轟擁虹霓軍已成荷蘭國土無州城 本朝
內附番民拜陸梁小醜昨敢蠢王師一怒收機槍不弛有
備臣丹誠繡衣坐鎮揚威名黃支烏弋悉請吏兩階永永
箭韶鳴中堂展挂鑪香縈指揮奕奕鬚髯生父書能讀要
神悟鵬鷲盤雲蒼昊晴

題坤一花卉冊六首

清冷淵水獨灣環碧弟梅兄未許班綽約可知仍處子天
風颺去蘋姑山

香影孤山世外占漫將處士署頭銜待他結子成仁後金
鼎中間與下墮

三月斜陽一片烟含情強寫洛花鮮亦知風雨息息到富

貴由來不直錢

舊夢西冷散曉鐘紅衣未老重相逢清歌一曲得難住十
丈高攀大華峰

露泣霜酣欲倚風阿誰采采出江中騷情牢落真無柰拚
向尊前插鬢紅

一樹珊瑚顆顆丹鶴頭相映傷離闌尋常顏色無心傳且
為冰霜耐歲寒

贈全雪堂先生

生不為宰相則願為名醫廿年活人命往哲今在茲草堂
澗湖上自吟古調詩秋風落遶樹清嘯需吾時門多執經
生家法傳諸兒歲山足冰雪奚復功名為

懷坤一嘉定

謙谷集卷三

一

天遠練江權月明何處樓思君應話我一日各三秋鴻鴈
已辭塞芙蓉初發洲四先生里舊吟眺得無愁

懷季兄謝谷感京

江鴻肅肅秋海月團團夜念我連枝人絃曲中觴嚴醫無
閭萬里龜綠江寒瀉邠岐王跡多雨雪嚴程乍三年滯刑
曹朱墨寡休暇邊民簡箠楚長得親教化去冬迎家室官
宇稍寬架昨朝附書歸慈母色歡迎覽古循近郊時時馬
鞍蹄清風隨坐卧誰與共杯炙

送五兄輔原北上

匹馬京華去深杯水駟斟此行須捧檄頻歲柰分襟閩嶠
寒雲斷遼關暮雪深復為燕薊別那樹弟兄心

題顧雪坡画松

雷雨擊空入太陰，清泉白石見高深。秋蘭香氣不知處，我欲此間張素琴。

六兄西長招飲啟秀堂

老屋臨溪風月殊，儘煩羹餼救庖厨。往來高齒屐相拉，凍後蜜棋花正敷。燭影坐搖深琥珀，柘枝催舞軟纒毬。汝南雞唱休頻促，如此良宵未可孤。

盆松聯句

朔風無時休，陳向中乳巢原野。慵僵木空腔，又復又王。又曾穀原老狀，秃還秃突撐三尺。翰錢戴壺尊，青對數間屋。苔砌神替王筠瓦，盆氣難伏蟄。根終蟻信卑，盤柯暫蜩縮。骨豁俯而拳，鬢鬚仰以矗。稍旁帶小峰，載其上覆高竹。晶晶香綴脂筠細，細晴瀉瀑時。方寒銷九帛，門外雪飛六。爐温柏子薰。

謙谷集卷三

二

會茶苦杉枝，熟摩津。悒冷朋載影，響恍深谷。雖賒大厦材，筠寧與凡卉。族何當拔塵，空帛那更玩。耳目殘年抗，驕寒又曾落景媚。幽獨雲龍幸，相從載苓珀。奚待畜惜無宏，偃手筠放筆掃蒼爾卑。

冬至日雪

繞添弱綫，陽光復恰值。南榮玉色重，著體寒威猶。潑水滿庭清，響獨搖松開。筵耐可，招紅袖。卜歲奚煩問，老農暖氣漸。回杯漫覆草堂長，得太平逢是日演劇。

豫堂歸自馬蘭峪

青袍作客五寒暑，匹馬歸來夜相語。金莖霜濃秋草衰，無媒那得騰天達。三千珠履羅酒尊，古誼獨見春申敦。陵園蔥龍五雲色，揮鞭直過關陽北。關門月黑虎豹嗥，劍歌悲。

壯空人豪家山，回首風吹屋。吹屋求魚盡，笑今綠木白駒過。馳難自保歸歟，且勿傷懷抱江鄉。數日梅花春為君開樽，招故人。

豫堂惠高麗紙並貽長歌賦答

先生昨作遼東遊，載歸繭紙高麗造。島夷方法傳不得，帆海飛來勝霜編。編想當扶桑夜，光照燭間綿。軟金寒萬鼓，擣蠅頭作楷。大擘窠書家，画家供給多。吾州名流近，肩立特遣分致慚。如何先生深情殊，未已申以濃墨為長詞。歌成致崎歷，落良有以十載論。文行萬里木瓜投，我貴知心違。論區區百番紙，不然樹皮魚網益。部箋澄心，綴綴光滄淵。下者宣德三百年，人間古製豈無十倍。此何必新樣誇海壖，作詩謝先生吾言然不然。

謙谷集卷三

三

謙谷集卷第三



謙谷集卷第四

秀水

題王石谷春山行旅圖

鷗波昔嘗作此本烏目仿之幾亂真王孫真本不可見矣
懸東壁愁懷新佛頭無雲高矗轟鳴頭有石寒粼粼長橋
架木危學棧野店縛草孤辭隣垂楊飛綿水蕪濕杜鵑啼
血山花勻前行已飽店口飯後到尚礮橋心輪征途如此
亦不惡東風老矣那再春囊金自走散利子載書乃雜求
官人春山有家盡歸去浮榮瞥眼隨埃塵我生未諳車馬
味看花不出江鄉身嗚呼丈夫百年孤矢會有事努力筋
骨成勞薪

讀書廣勤堂

謙谷集卷四

一室真堪隱浮名底用矜禽殺烟幌覺樹影石欄凭卧起
時同趣西南利得朋看春不須出樂此以為恒

送豫堂入京

歸衝臘雪瞥春陽正及棋花醉草堂豈意剪蔬同夜雨却
隨賓雁促行裝男兒直為功名老歲月難期聚散常此去
鞭絲寒食晚三千官路盡垂楊

雨餘

雨餘簾戶靜春事悵多違水郭游踪倦烟扉過客稀垂楊
催絮起語燕喚雛離晚酌聊排悶花西月影微

眉客至

桐樹陰清處柴扉一笑開堂堂春已去相遇且銜杯

哭仲似山師

負郭曾無二頃田杜陵直欲問蒼天窮經皓首知何用埋
骨青山已復然苦節庶蒙高士頌遺榮端賴後人賢多慙
束髮虛陶鑄重仰師門輒涕漣

蛙

荻芽蒲葉路縱橫依約中宵為點更雨歇渚田潮欲上月
高池館夢初生淒涼內裡官私問畢竟誰家鼓吹聲一怒
居然恃管井怪他常作不平鳴

錢香樹先生枉過

槐雨歇清畫衙門苔蘚深西牕讀書處咬咬響檐禽高軒
一以稅抗對諧風襟不聆大雅彈詎識山水音濡毫灑縑
素坡谷馳駿駸道然發高詠風憂蕭蕭林明鏗已銜壁有
酒奉酌對蕙花芳可擷小駐桐溪滷

謙谷集卷四

張徵士瓜田見訪即贈

去年冰雪底聞從河洛歸相揖過春風嵩雲猶在衣夫君
尚高節巖阿道自肥風偕鹿門隱方息漢陰機奉母力負
米遠遊心所違屋前桑幾本濃葉今成圍健筆老能畫清
吟聲獨希端居如不出入郡時敲扉

觀陸包山小幘

秋海棠花綻石陰銅盆翻水浴溪禽南風灑壁清無事槐
影簾鈞一倍深

武夷茶

武夷九曲四曲佳御茶園廢餘蒼蘚春風粟粒羅生皆摘
鮮焙芳溪上姓箬籠包裹走市街此味不嘗虛我儕阿兄
遠致蒙好懷清晨試吸松下齋黃梅水白簾冷僧好客四

五無參差酪奴水厄徒該俳令人少睡輕百骸玉女峰高
仙鬢釵曾孫下界重來乘人間可哀蓬勃埋架屋息影頰
懸崖都藍何日雙芒鞵看山獨上青竹籜

上嵇相國一百韻

堯舜膺圖日夔龍拜績年作霖膏下土開府冠中天碩德
平章裕鴻猷節制專遂臨揚越甸高挹斗牛躔藩屏鹽梅
合蕭曹范富聯 三朝歸翊戴萬物荷陶甄敷政調寬猛
遵王佐蕩平勳名光國乘忠孝本家傳慧嶺崇攀仰梁谿
浩溯沿大儒揚節義魏闕表山川閩海初苞藥霞關值控
弦青袍助麾鉞白壁蹈戈鉞浩氣雷風薄剛腸鐵石鏘從
容文謝筆彤纓許張筵帝卹乘箕志神呵抱犢編幸蒙坤
德振勿使鳳巢顛柳氏丸多餒陶家髻少鬢梨宗知特蔭

謙谷集卷四

三

梓俯待重峯翼翼占門緒蒼蒼格上軌由來祚貞喬况是
篤純賢偉壑昂霄最鸞停鶴峙先登壇旗正正啟筭腹便
便致主難懷璞匡時願著鞭陸機方入洛郤隗早遊燕特
達儕房杜蓬瀛到頂巔老萊堂北戲太乙閣頭燃
聖廟符親握蒼生席屢前懋膺儲相地敬和阜民紘建議
凌雲闕敷詞倚馬韉根源紹誠正述作燦瓊璆矜伐祛私
臆謙尊協比肩身當南斗一手奉吉人千魯國升周鬣龍
門導晉淵衣冠歷華選瀛洛契真詮高步麟隨篆清裁鏡
作銓迴翔徧中外葵藿愈芳鮮健順權交泰鐘鏞儼在縣
世宗勤繼聖恩遇煥凌烟師範今
皇帝文昌歲擢遷龍樓春預賞虎觀禮頻宣北而深調護
中台近接連持衡叱鈞石搆厦仗楠樞使者河堤領宣防

漢績堅賈潘饒準酌淮泗亟周旋靜制蛟龍窟兼通輓漕
咽雲梯沛清駸夫柳省宣閩瓜蔓冷冷瀉桃花細細濺虹
梁利朝涉雁戶帖宵眠瑞應靈祇告澄流雍豫延懷柔款
清記保郭効明蠲 楓陞翹雲切蘭陔護日妍春秋侍珍
饌郊野御輕駟勾漏丹砂活麻姑手爪卷奉觴花匠匠調
鶴竹便嬖八座交唐戟諸侯珥漢蟬表忠先烈顯繩武後
昆騫駉篠循芝砌懸牙及蕙榜庭槐垂聶合宮錦舞福稷
三策神駒轡層霄秘苑僊掌絲新鏤管撤御舊金蓮繼美
亨衢上叨榮湛露絲午橋莊旋關金母駕俄還江夏推純
孝灑岡守宿阡三霜潛燮理九命速聯翩苞彩衍麻下銀
沙救縣寘還朝躬啟沃弼聖位方圖典領羣僚穆陶融景
化造同和復同節無倚更無偏仍寄來旬職重賡既道篇

謙谷集卷四

四

紫垣遙夾輔宿海久洄漩恭際
龍飛運移分浙閩權蛇旌拂天目犀帶鎮瀛壖龜緒環經
畫陂陀捍穴穿中壘徐決壅萬馬已馴牽 睿慮紆南顧
冬官節帑鏡農民安樹藝鹽筴盛熬煎行部班俱肅觀風
俗更滌桑疇寧失雨雪壑不生綠長養歌庠序豐盈樂市
廛轅高春盎盎城靜鼓赫赫暇日遊明聖祠堂閱豆籩精
誠感遺笏潔白薦香茶紫翠雲林寺清涼六一泉髯公官
法酒太傳蕩花船烏玳時霏墨朱欄漫灑箋大都君國愛
迥離語言禪文景成康會師儒將相緣中書裴復爾僕射
郭誠然郵治襄清晏丹枕拱澗瀨豈徒雄鎖鑰長此澤絃
挺駕質思千里棠陰庇一椽先公遺白簡舊業騰青瓊泰
岱瞻穹翠滄溟納細涓吹噓惟豈弟旦晚豁蒙顛喬木家

邦蔭旂常述贊駢樹人勤握髮論道邇忘筌式化彌深矣
謳歌莫罄焉耆英濟洛社八百祝彭錢吳岫祥儀鳳幽人
誼獻玃琅琅紫芝曲竚聽五雲邊

餘舫曉起

藕花香在戶天碧露微點愛冷下庭階羅裳受風颭蕭蕭
竹數竿簾影互開掩

午睡聞蟬二首

雙梧百尺倚斜陽不住蟬聲聒草堂門外軟紅須插脚未
應高枕傲羲皇

近市蕭然水竹居八牕面面貯清虛煩君觸熱來相警掃
榻荷風讀道書

食瓜

謙谷集卷四

五

素手金刀落紅冰玉盃涼未甘先得爽少辦定多瓢

西湖同乳巢受銘坤一汎舟小飲

紅蕩船相並青山客不孤掃開眉上事圍得鏡邊姝天月
望還望酒帘沽復沽綠堤誰弄水驚起樹頭烏

湖山神廟

剩水殘山秀所鍾金沙灘外盡芙蓉胡然楊塑青紅雜侈
爾班斤竊窳封倏遊倏來歌楚些疑雲疑雨夢巫峰日斜
遊女心香炷玉帶橋邊畫舫逢

大佛寺

段家橋裏水烟和思淨遺蹤竹石多海眼困淪空復爾金
姿丈六待如何厨烟送午殘僧飯塔樹吟秋老鶴窠义手
山門成獨立西冷幾處采蓮歌

白沙泉

泉性得沙澄沙清泉愈甘無多涌山腹一潔隣僧龕汲將
明月色寶之貯石壘煮作秋風聲晚之生雲藍幽蔽竹柏
覆賤賣兒童擔不逢桑苧翁使我歎息三

蛟龍引

昆吾石葛天盧如斯罈瓊今非無宋斤魯削地氣使誰與
之越之勾吳董山錫耶谿銅扶爐者蛟龍進火則男女奮
椎椎出豪豐隆殫精作此良不偶犀表瓊飾仍熊熊水試
陸試憑所用左光右光為君從制鐘不可以補履鬪雞之
好漆園恐燿如秋水如姝霜張伯有壁鳥敢藏鹽車一顧
煩孫陽吁嗟乎風胡薛燭雷孔章

製紙帳

謙谷集卷四

六

新裁十幅剡溪藤絕勝流蕙錦一層夢入梅花春不啻可
知身作玉壺水

寄孟兄興化

莆中勝槩憶年季為牧還聞攝郡賢梅隱尋花通竹隱溪
田觀稼接山田故家數問藏書地佳日遙題壽母篇一語
報君多樂事北堂拜慶小春前

斷壺硯

水坑琢何年銘詞嬾終讀憐渠青蔓除老狀頓秋屋

題王酉室墨牡丹

百朵爭喧一朵先紫檀金粉擊春烟画花要復得花理曉
晴瓣瓣攢心鮮花高一丈大如斗想當落筆定飲酒不然
淋漓墨汁那得如此濃添入狸奴崔白趙昌亦何有

送屠祖武之偃師丞

風雪之官洛水潯春秋六十尚雄心蓮花幕晚樹杯別緜
氏山遙跨鶴吟躡草唐陵寒食下看碑舜廟碧雲陰懸知
暇日多高興不為塵埃案牘侵

送曹元公之大同

朔風千里萬里濁酒無情有情青塚淒涼草色黃河窻窻
水聲

飲靜巖季父蘭露軒以下已未

壘石疏泉一紀遙堂圍竹樹徑通橋春風向晚徐徐入梅
萼當筵細細酒暖越州揮玉笋歌清車子按瓊簫長廊
月出紅鐙上醉不催寐奈此宵

喜衛客至

謙谷集卷四

出戶悵思君帆葉津頭却綠醅初撥春紅蠟為燒夜

柴墳看桃花

雲髻烟鬟一兩千枝萬朵烘霞鳥嘯樹頭天冷水到人間
夢賒

登翠亭山頂同仲兄涵存

蛇涎出層巔相持不後先蒙龍千樹夾碑砭半山偏應谷
啼群鳥衝花瀉碧泉老僧遙指點雪浪動江天

幽居書事用六州噴飯集韻集為先本生祖鷗亭公著

松梢月與竹梢雲清事谿堂曉暮分燕語未隨鶯語老
兒看入鴨兒群宮商剖析翻詞譜金石搜羅校家文同學
故人稀會面糟牀新注遣知聞

題蔡放逸翁竹寒沙碧山莊圖六首

萬壑融春石乳流百灘新漲浪花浮人間亦有銀河水底
要乘槎犯斗牛

搓酥滴粉曉光勻種得桃花夾岸春此是山翁娛老計不
曾勾引捕魚人

日落秋山晚色寬餘杭兌酒壓新寒一林鴉舅明於火儘
向先生醉後丹

瑋宗澗水響柴門一曲滌洞鑄石根恰與幽人供洗耳在
山不似出山渾

閒趁清陰曳杖遊簌簌千畝壑雲流天然橫幅湖州画夜
夜寒聲不待秋

昨夜長空撒六花寒姿催綻竹籬笆一雙野鶴投孤興錯
認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

認林逋處士家

冷仙亭

逕竹陰陰晚池花瑟瑟秋鳳鳴空協律蟬蛻自浮漚白月
長相照黃金不可求何須乞靈夢身世一沙鷗

攜手曲

雲廊遠水殿綺席傷雕櫳桂影團團候荷香笑語中君心
良不二妾貌正能紅昔日班姬扇曾搖暑月風

子夜歌六首

持鏡作屏風全身都可憐着衣相近立長短及郎肩
日昨見面初兩愛奪金玉心非黃河水到底那得濁
離離蟾兔沒倏忽東方暈新衣極心作反覆隨郎好
歡莫作藕絲儂故作蓮子蓮子心苦徹藕絲斷難理
促膝夜深語玉蟲懸金釭秣陵到揚子來去一條江

諫谷集卷四

九

歡行定何處白日野殺儂江頭少風露肯便惜芙蓉

子夜四時歌五首

懽情若春水日日江頭深春風不帶雨大得春花心
並出北池上為整羅衣裳午風透體來使儂珠汗涼
今宵河再渡望久風吹鬢定知歡與儂好月偏教闌
涼秋月端正不眠看最可莫更嚮儂嬉清淺桐陰坐
重門雪飄晚斗帳垂香羅玉顏映酒紅歌與梅花多

前溪歌二首

源出銅峴山流至江子滙郎心得如水宛轉長相愛
生小習歌舞春風溪上村煌煌僕明珠白日來我門持底
報郎恩

阿子歌二首

浮深還戲廣風雨湖之曲幸是無他心脛短無須續
嗟喋鴛鴦湖那必鴛鴦許朱朱難勿爭蘋蓼自容與

慎儂歌二首

布帆遙阿那輒復去他縣相權不相保何用時相見
道花長在樹故不盡日看道歡長在傍悔懊無一言

讀曲歌二首

出門不識路權正無由返一步隔千山中間無論近與遠
憶歡愧相告眾中觸春傷翻言我年少

石城樂

少年不識愁酣酒歌春陽落日石城下綠韞衫子黃

估客樂

男兒著處家寢食何常定大船有情來因風及樊鄧

諫谷集卷四

十

襄陽樂二首

暫出大堤城來遊解佩者可憐諸女兒清歌動南楚
別去長相憶今仍刺雍州羊公置酒處風景重生愁

三洲歌

把酒祝風色吹颿轉江濱郎心三义水會合不更分

襄陽蹋銅蹄

白馬黃金羈蹀躞乘春飛手植江南花即日當來歸

採桑度三首

蠕蠕滿一堰津頭桑葉白衝曉攀柔條女兒紅袖窄
與歡桑下嬉置筐看流水屋裏防蠶饑枉殺風日美
何當質斂釧一月辛勤罷未得賣新絲里正持符下

孟珠

月午正團圓恰得霞光捧將儂近歡前的的互嬌寵

南湖玩月

獨上元龍百尺樓碧天風露近中秋芙蓉插髻酣酣舞嬾看星文入斗牛

十五夜獨酌歌

完月不如缺月好缺月想望多餘情今宵已完明即缺此情恐恐何能貞少年不識東風苦及至春歸浩無主况復秋霜旋冬雪君今不醉徒愚魯東家糟牀已聞釀我甕雖空猶可借樓頭滿月須恣看日不扶桑蓋休罷姮娥無言心寸丹從容畢現全身寒凌霄要出宇宙外坐拍桂樹花邊欄美酒呼將五百斛醒酌樹根醉獨宿寒星遺却人間愁不記明朝是十六

謙谷集卷四

士

湘絃怨四首

秋風不辨花與葉一例吹殘獵獵雁來燕去人不寐露下螢飛獨悲妾合歡中絕班姬篋黃姑織女豈相接高天不惜秋風吹紅顏勝人亦何為

君莫歌妾能舞妾舞君歌夜方午寧知顛風促花苦喚歸明月當階雨重門風雨亦無難催花護花君自看竹須長吹然更彈羅衣著體何知寒

草亦不雜蘭亦不鋤草多蘭少終焉如惻惻榮君之玉除孤叢裏露春幾餘琵琶絃高響中夜玉琴金徽黯方罷魚目明珠莫分價昨日花應今日謝

東流之水或西颺洗紅未換當年衣妾心不逐秋風涼肥瘠與君隨短長自行磨拂青銅鏡約翠安黃強端正玉簫

閒檢尋簫譜直待重逢為君舞

題周之冕牡丹

繁華何許競殘春一朵晴牕潑墨新想得洛城車馬度看花不屬種花人

寄受銘硤石

青山東復西有客此中題白日不知暮秋風還獨淒鐘聲時出夢柳葉欲空堤騷屑憑誰問真拚醉似泥

題佛手柑

功德香清撲鼻回可知摘自梵雲隈前身慧業玲瓏記曾向如來合十來

浮谿館雜興四首

鳥下庭偏靜烟銷竹自長浩歌惟淥水小夢已斜陽手試

謙谷集卷四

士

燒丹訣人傳釀秫方微風颯然至一為掃佳林

寂莫苦無事男兒知柰何鏗疎深院剪曲慢小伶歌玉茗春風幻長生夜雨譌閒愁從所適始信寓言多

恨賦恨人讀秋心秋士繁能無六月雪乃有四聲猿鶴急歌催板天低雪擁門唾壺真欲缺此意向誰論

吾亦從茲逝空山處處雲人間哀豈了仙子藥堪分月下和鸞嘯松陰伴鹿群何心還齷齪與世復云云

題魯得之竹

展拓湘江秋葉葉掃風露仍憐左手書春動嶽雲句嘗見沈氏齋中懸魯君學篆書春氣塞空花露滿朝陽拍海嶽雲歸仙詞二句書特靈妙自識云用左腕

雪夜懷坤一

園竹豈應偏庭蘭凍仍圻默默草元人孤清得毋白

題寫生蓮蓬

粉壁秋風瘦不堪空房疑有淚珠含苦心結子無人識贏得三生畫裏參

懷五兄大同

朔天南雁將愁至燭影虛堂不成寐關門雨雪連江阻縱有梅花無駒使白登山頭寒月澄桑乾河上風合水宦情漸薄鄉心切撥置中宵能不能

謙谷集卷四

十三

謙谷集卷第四

謙谷集卷第五

硤石看梅二首以下庚 秀水 汪 筠 珊 立

籬落踈踈午更烟半灘殘雪轉輕船東山已白西山未寒暖因君一憮然

竹裏新泉松下磴醒來明月夢中雲何人縛却孤茅住一曲清溪欲遣分

餘閒堂棋花

寂寂誰相顧亭亭晚欲稀雪消時啅雀地僻鎮關扉遠思愁千疊清光月一圍銜杯真為汝故故點春衣

晚步值村叟話

炊烟縷縷碧竹樹成一林看花偶然至此處斜陽深主人

謙谷集卷五

一

髮初白出籬援客襟老榆根可坐款語情相欽耕桑有要術婚嫁無俗心依依問答餘樂味誠堪尋天地自春色古風猶至今如何城市居日受氛埃侵

喜豫堂南歸

歲晚相思雨雪頻五湖歸日柳條春金庭射策青袍故綵服承顏白髮新谷號愚公還可賦家儲願石未全貧著書至竟鄉山好燈火中間話轉親

題八大山人畫

慣作佯狂哭王孫逸氣無墨花生老蚌中定有明珠

餅花

素手誰攀折新英到古餅几雲香掩冉梁月影娉婷夢老莊周蝶春深孔雀屏沉吟一杯酒相對味餘馨

題王勤中画冊三首

玉穗繡出好玲瓏不是人間刻劃工三五月明無睡夜只
愁落去太息

將離名字最生憎紅影翻增態不勝画取折枝誰可贈一
杯婪尾自情騰

涉江何處折芳馨道葉猶包未展青為惜十分花易卸特
將一藥出遙汀

豫堂至

灣頭楊柳烟喜泊孝廉船老驥能千里奔波向十年草堂
新筍入花迺夕陽薦別後多幽憤當杯重慨然

贈陳秀才漁所

絲來名父子年少迥殊倫請直亭亭上文能鏤鏤新青雲

應得路芳樹願為隣短檝谿頭駐多慚病後身

題祝絨齋画

幻出阿羅漢龍眠與禪月松窗就曉涼腕底心若髮

安樂堂

前驅袴褶誰新粧能妬寵莫當真龍在身謬病瘡鈞
治使謫西宮旁西宮旁安樂堂龍生不溺天周防西宮哺
養通尤密胎髮綏綏他室藏無兒有兒發所藏一朝天子
照鑑傷黃袍有鬚是兒父小車昇去何倉皇兒來牽衣被
髮走泣兒類父還憐母詔移永壽暫承歡毒魘俄驚一杯
酒兒父心知不敢言兒母飲恨歸黃泉祇應勿食貴妃食
門監仍餘張敏憐

張家灣

偏頭關下花含藥嗟珠一串蒙天喜將軍威武適南征美
人竝載春無比美人自泊潞河舟將軍先發渡盧溝一簪

脫贈且為信迎妾簪來否則休盧溝失簪索不得却使中
官口宣救灣頭見使不見簪妾信未明何以南六龍一夜

臨清駐軍舸親親載將去妙女風心百結牢官家韻事全
身露南行寺觀繡繡舒媒媪泥金署字俱取傳馳突揚州

郭玉面還多諫獵書

高元啟

神光煜燦星君祠三千雨露身有之香鏗報謝天日朗邀
取君王設誓辭迎禧竟冊都人子温肅猶傳抑恩禮騰使

呼兒目已背可憐扶鑰門初啟千秋上壽智難必獄閹癩
差號子義屈膝藉藉訛言鄭福成冥冥數定朱東吉倉皇事

謙谷集卷五

去又移宮攀絕龍髯那得封關門一掬春風淚未抵傷心
玉合蟲

夏日華及堂八詠

假山

苔蘚百年蒼夏出張老作壺中九華如小有洞天若上植
淮南樹時來王母雀豈無雲氣生擁我入盧霍

古井

圃窄不可池靈液寶一竇澄之必丹砂毀之堪老壽躡躡
鑿亦得梧桐落還後汲華滲盆山奚慮炎日逗

石枰

天然隱方罍塔馬對清客旁着爛柯翁三笑心莫逆葛衫
凭初冷松風洒成夕髣髴北碕亭飛上鷺鷥白

搜拂

密結海樓毛條條風振朔未爛蒼蠅驅耶替玉塵捉午枕
夢徐徐水牕揮數數即恐棄捐先涼螢入秋幄

盆荷

瓦沼不自量挹注纔扶寸為植菡萏香得蒙君子論無煩
涉江舉亦足釋塵空七澤少根株奇服此焉遊

桐花

多情雙青桐寒食早黃蘗軒窗暑漸深月露香不已蟬虛
羅羅垂薛冷惺忪委長謠故人詩飢鳳近何似堂癸丑夏謙

書小圃同賦華
及堂桐華歌

白萼

罷浴院聞香石畔一叢安烟葉擁翠莖月英含深朵夜靜
覺秋生檐虛誰獨坐莫目采伊看觸卻搔頭墮

并問

執拂敞尚珍製鞿遠初供不如車輪陰直向溪堂種戰風
葉葉涼溜雨絲絲重攢叢石徑青政愛江淹頌

為受銘寫楹并題

前身明月復何云疎處相逢靜處聞絕愛此花純骨勝枯
毫淡墨寫貽君

過孟兄

架滿鄴侯軸風生陶令牕福州分蕙箭定武拭磁缸梧竹
還相對清涼未可雙養疴方却掃檐雨晚涼涼

語溪道中

壘石城門晚迎霜驛舍寒蘆花憐汝白竹葉泥誰寬險健

違天水嫌疑誤履冠夕陽前路渺去住總無端

煮茶亭遺址

南湖南圻入藕葉藕花交淪此色香味鬚子幻影泡遠帆
秋水際歸鳥夕陽梢且對風鐺坐無煩載酒肴

首

大好湖光鏡面澄朱霞一片已朝興玉壺送酒休催迫過
雨船總各自凭

醉眼星射綠波分披左右受風多儂家自有江南弄未

許湘纍入怨歌

淨慈寺

松栝南山路秋風含棹登翠屏環古刹昏磬禮高僧江月
浮光淺湖雲結思澄低徊閱諸品經閣漏明燈

謙谷集卷五

五

秋日雜感三首

昏昏武林雨草州寓堂秋非意能相遣今朝直欲愁人言
市有虎夜昧壑藏舟且復遲新月開樽湖上樓

試咏采苓什真蒙失脯疑植躬胡不檢閱世竟多危雀語
頻遷樹鷗眠只戀池物微端所好猶惜羽毛為

暗數流光駛頻驚怪事牽身名堪愛惜蘭玉要芳堅蟲急
雨風夜月高鴻雁天奮飛寧有翼刺促那相纏

張鐵橋画馬

兩株風柳春乍絲坡草翦碧桃花時柳陰兩馬不是馬吐
吞虹氣幽并兒久看一白隈一黑黑為墨光白紙色間身

空地嬉且驕鬚相磨尾南北張公東莞老布衣身長三

尺覆晴暉賦詩擊劍酒百斛醉殺能掃驂騮飛即如此幅
亦豪縱馬骨人心雄欲動請君莫說將軍曹千載唾壺同
一痛

懷俞厚叔大同

萬里浮雲合思君獨上基
秦乾河上雁辛苦寄書回

長歌行

蓬萊使誠有徐市胡不還百齡信如寄况劇憂患端天地
為我籠奮飛良獨難營營役近務壯士乏好顏先民豈不
死言笑生簡編其名壽萬古其骨埋黃泉蚩蚩但橫目何
用遐汝年停觴問明月惻愴將奚安

短歌行

長風摧林嚴霜被野悚然悲來淚下盈把丈夫七尺帶銀

謙谷集卷五

六

高冠富貴自有曷其不懼救我庖厨召我親友證明夜良
不如飲酒毋言俄頃耶用敖游棄之可惜挽之不留積麴
成封二豪侍側齷齪而生滑稽猶得拂衣奮袂我舞爾歌
東流之水明朝奈何

鞠歌行

和氏璞荆山珍寶光燭天長虹流蒼山我碧水悠非鍾非
牙胡相求時不遇歲已邁持照鏡背明難投鹽車殺虞坂
頭衆人之遇國士羞思公子采芳洲馬得相保盡網罟

當來日大難

日黑秉燭樂且不徐將倚翠旄駕雲輿往從之列仙癯渴
不飲饑不餐餐玉飲露崑崙之巔人間可哀勿復相思螻
蛄旦晝膠擾胡為

題菊花

傲節由來不畏寒
經霜秀色最堪餐
籬根點點秋光老
只許詩人醉後看

書華及堂視昔編後二首有序

先大父碧巢先生手輯舊雨諸君子在梧桐鄉倡酬之什
萃為斯刻吳江俞南史鹿床徐崧臙菴嘉興周篔簹谷沈
進藍村長洲俞瑒旅農常熟顧文淵雪坡凡六家各系小
傳寒牕檢讀用志卷末

雅集浮谿谷自環風流未絕主賓間論交要復雙金似可
但圭塘與玉山

雲散吟窩落月寒書存還當故人看溪南大有中州例後
世相知未是難

謙谷集卷五

七

春夜同王五錢七仲兄宿綠谿莊二首以下辛酉

翻竹鳥聲已靜入牕梅萼逾妍
深宵坐添高燭薄醉愁分短箋

故人長安歸好即日春風別何聯牀且同清夢
嫁女難憑阿婆

讀書嘉樂堂

稍得清淨理深便水竹居
卷簾雛燕出對酒暮花舒
解脫謝人事從容讀我書
流年行及壯那不惜居諸

老研

不惟魯少眉嫵稱身紫衣腰帶古飲之墨獨相得終日周
旋寡修飾會稽褚先生中山毛穎談縱橫脫無此老靜憑
軾公等未可懸河傾養成木雞德比玉大知若愚矢勿告

題無名氏山水二首

泉鳴石齒齒雲起松陰解帶一長嘯何人知此心
空山誰與隣兀兀道書把落葉不開門先生方在野

峴山

魯公携客處窪石一亭高遠岫環如髻春湖暖勝醪看碑
剝荒蘚聽曲溼青袍落日玉山倒詩成還獨豪

堂

紺碧猩紅繡一臺群芳掃盡獨遲開醜顏索遣臨風映舞
袖真憐近席迴象外浮雲余豈問春來殘夢蝶頻猜穠華
爛熳朋簪盍判飲何妨釐百杯

磨鏡篇

謙谷集卷五

八

臺前有寶鑑蒙然如始型塵埃欠拂拭素照何由靈朝來
力磨試光彩重生發蝦蟇雖無知未敢蝕明月懸之白晝
厭山精鬚眉鬣毛一一呈常時浮雲太滓穢糝糊豈不虛
平生我今一泓秋水長寒淥何必市門先生來負局

冲之惠山水画扇

竹骨輕明勝李昭白雲青嶂路迢迢少文正愛西堂卧况
與微風一動搖

夏夕

么鳳立庭堦猩紅濕露華晶盤煩碎搗春上牡丹芽

竹夫人

輾轉無他心冰肌自清暑常恐秋風生不得儂與汝

沈獅峰山水横幅

欲落不落木秋風江上寒欲到不到筆且作如是觀洞蕭
間自擲陰符老猶看此中有真意揮斥成烟壘滿洒侍玉

皇何妨作達官先生善吹簫憤上除符經亦其行楷書也

查二瞻雙桐高士

桐枝不煩洗蔭地生古苔披風疎瘦骨冥心着寒灰掃此
數筆秋撲人霜氣來巖居亦何悶仰視雲天開惜無囊中

琴鶴立誰語哉

題外祖鵬洲先生遺照二首

覆松百尺捲濤寒袞袞諸公笑冷官片石坐來還自掃清
詩改嚴倩誰看

百年經籍傳諸舅常日家風問北堂貌得冲襟亦冰雪卷
中秋水大清凉

酬沈徵士申培見貽原韻

謙谷集卷五

九

菰城問諸沈君獨性恬漠騏驎溷風埃璠璵韞厓略楚然
履我階舉此松下酌夙耽古人操詎少名山業大雅廢淫
哇真味屏營膝深譚脫畦吟雜坐忘主客是時槐雨新虛
檐螢火灼風靜晚蘭舒月高天宇廓繁敦永今夕濤康逢
作噩衡門斷車馬秋氣動蕭索疇爭蝸角名耶寄琴絲樂
夫君抱奇材詎終老巖谷

贈潛起四十二首

琴書相門舊梧竹水堂深特立安時論相於惺素心歌成
清似雪身許重於金試問高雲意庭柯已十尋

松葉盈樽醞槐花滿院秋明朝過四十大道策驪駒省試
同圓月湖香近小樓夜珠如可采相約遲芳洲

同圓月湖香近小樓夜珠如可采相約遲芳洲

同圓月湖香近小樓夜珠如可采相約遲芳洲

西陵雜感五首

寂寞心空西昂藏影獨憐驚颺衝戶冷豪月逼人圓鄉里
浮沉誤泥塗耻辱偏嫌疑當自慎悔不倚先賢
失意元杯酒追歡實禍萌也殊窺孟祖奚敢托狂生月苦
庭花色霜淒淒巷柝聲北堂應未寢此際若為情
鵝鴒求轉切蕙以諷難分家難傷終訟輿情駭近聞急人
須劇孟借客有朱雲化日多寬恕終令困木欣
悶逐秋林積艱逾逆旅遭何當累薪水且復後號咷柔弱
終為舌瑕疵竟在毛從茲悔兒戲行止漫隨曹
捫心多悔事縱步乃窮途去去年非少茫茫月正孤曉來
頻照鑑秋盡自傾壺一力仍依戀真煩惜病夫

懷秋試諸君

謙谷集卷五

十

風月原同夜憂懼那異間毫釐多應手籠鳥獨憐余苴履
身何病南冠髮不梳曲江秋易盛容得北溟魚

苦雨

江怒濤翻屋城昏市入船千村秋稼淚一月溼新烟乞米
羈人躁祈晴大吏先何由豁陰沴蟾兔倚樓圓

燈影

四壁秋風立孤燈夜月懸此時迴一顧真覺受渠憐

十月

十月猶黃菊無人自濁醪狂題茅作筆冷坐絮裝袍獄急
愁張網宵長念索綯村居好風味蘆渚縛霜螯

題豫堂燕臺新樂府二首

出入京華近十年飽經世態獨纏綿新殺脫手旗亭付要

取秦吟賽樂天

潦倒拚將筆研焚騷壇旗鼓却憐君不堪風靈荒城夜棖
觸心兵酒畔聞

書陳龍川集後

詣闕數上書修明王霸略天子赫驚異神放徑無作譚兵
四座風今古了斟酌錢唐與金陵指畫形勝鑿再入大理
獄羅織傷屈蠖終賴聖主知不死放邛壑晚年契文中閉
關益淵博自謂一日長頗與諸儒各既蒙第進士三官皆
喜弔命書未及試浩氣歸冥漠雍雅朱呂業能者中道躍
先生開闢才遺文豈糟粕經猷需濟急南渡奚可弱熊能
短冊光髣髴霄漢薄

悅研舅氏從京師歸過舍

謙谷集卷五

十

亞字垣邊柳半枯長安雖好厭馳驅翻然書劍休為客渺
爾烟波別有徒踏雪叩門三舍近更衣添酒一宵俱篋中
漫續陶云草鹿世鍾期得再無先外祖鵬洲先生
列有陶云詩集

謙谷集卷第五

謙谷集卷第六

秀水汪筠珊立

簡芭君以下壬戌

茗香閣主一青種坐領春風近卅年大有子山枯樹句可
無工部草堂錢看花擔酒且為樂仗劍出門真可憐誰分
虞卿多著述未教縛却送窮船

輓張節母兼唁徵士瓜田二首

松栢東南翠艱難五十霜故家餘禮法同郡數錢張負米
嗟行役牽裾戀井鄉那知游子淚一慟灑睢陽錢宮詹母
明教子而張以苦節
貧無一孤孀宏詞

依然望雲返慘甚見星初天黑烏號樹城荒雪壘盧布衣
天子召列女史官書不媿千秋事棋花繞墓疎

謙谷集卷六

題受銘石梁觀瀑圖

天台山無六月暑杳源却貯春風香君行不及桃花春水
雪自趁炎天涼其年 朝廷降明詔鴻儒徵起山林蔽輦
流上道應者各乃獨觀水凌石梁君才詎宜叩壑置金門
可齒臣東方懸流如虹雷穀谷世外選境何蒼茫國清寺
深楓枯冷曇華亭濕雲霞荒應真五百昔到此過橋每值
架梁裝海風江月浩終古了不收拾歸詩囊橋溪之權天
喚與要寫匹練為文章山中無像求亦得人間有暑逃何
妨騰身欠踏華頂石未見日本紅樽桑瓜田外史老同癖
手無金榮心激昂三千尺泉一筆洒墨氣迴幹奔寒光斯
游斯圖兩清絕轉憶雁宕兼括蒼東南霽秀盡攬結那復
塵土生中腸

仲衡招潛起鄭圃受銘汎舟郭外余不果往為賦

斷句二首

郭外鶯教喚采蘭輕舸容與柳陰寒好天莫遣花枝卸
與明朝得再看

門揜蒼苔嬾自由紫萼美滑思芳洲情知酒琰撩人處一
寸春心萬斛愁

程跋宗貽余盆中海棠今年花發特感詩以紀之

前年山樵寄仙卉綠磁矮本盛春風佳種寧從海航得更
非浙產垂絲紅成都妍華十萬樹燕支一樹來江東苔新
泥深水泉足何意落我烟庭中尺柯玉茁萬蓓蕾重踟珠
綴千玲瓏有香無香吹冉冉欲睡不睡愁息息園丁壅培
識花性今年開較前年工高攏髻子卷綃薄嫩分瓜字凝

謙谷集卷六

二

脂豐書床携傍值曉錦屏臥對催樽空客來齊強好顏
色日斜自卷深簾攏芳根澆酒恣憐惜來朝着雨愁溟溟
人生榮悴苦難必豔春肯發年年叢

餘舫聽雨同受銘作

草長顏垣寐揜門淒風冷雨易黃昏映簾冉冉飛愁細滴
瓦淙淙攪夢驚憶專場錐已鈍飽經怪劫舌猶存篝燈
共遣無眠夜一蠶還從絮襖捫

登樓小飲呈同席諸君

晚日垂光淺高花聚頂明樓牕凝遠目溪水蕩新情桑竹
綠郊有畊漁並舍成不嫌家釀薄數與瓦盆傾

謝謝卓亭贈石印章

凍玉青田劂已慳芙蓉爨骨近多頑勞君骨董門前得落

手黃金直百錢

懷從子倫鑑蘇州

暖日柳花鬆長洲草色濃興時蘭漿撥吟處錦囊從短簿
祠前石寒山夜半鐘新愁多觸忤莫遣酒杯慵

桐谿草堂遣興

獨處愁生鬢連朝水浸扉漸看榆莢大已覺藥苗肥脆滑
鶯調舌輕明蝶曬衣迷荒慵不翦好事那相違

遊靈隱同受銘賦四首

南山路未踏且與尋北山陰陰九里松礪水流瑋潺過橋
寺門見弗藉藤蘿攀

湖邊花減色山中樹已陰烟雲况繚之臺殿相高深風鈴
靜無語自下齋堂禽

謙谷集卷六

三

何來竺國峰飛來不飛去下洞雲吐納陰林泉沮洳誰歎
宋平章苔蝕題名處

嶙峋理公塢兀立斜陽肅憑憑何處雷法鼓動天竺欲觀
滄海月更上韜光宿

坐冷泉亭汲泉煮茶

泉韻竹之清泉色雪之潔峰陰萬古冷非竹亦非雪虛亭
人影悄落日雲光徹汲煎了真意不在冰芽啜青天此間
靜林鳥六時悅日來泉上坐安得塵心熱

湖上看綠陰四首

長堤不雨曉溟溟萬樹扶頭午未醒記誦王孫詞句好荒
烟一抹是西冷

深愁濃恨總難銷裏外湖風棟子飄渲染一灣偏最認黃

琉璃瓦赤欄橋

紅滿枝餘綠滿枝杭州春到斷腸時香山老去花成霧杜
牧重來鬢有絲

鷺鷥燕燕故情疎寶馬何心趁犢車憐得箇人新病起惡
寒深曳碧羅裾

飲五柳居聞鸞聯句

濃柳晴波上會高樓寶刹西兩人閒對酒筍四月靜聽鸞
騰觸春心惱會還驚午夢迷裳衣公子舊筠詞曲侍兒低
一索真珠寫會雙鸞翠黛齊未愁蘓小妬筠頻喚戴顯攜
近席撩絲肉會纏頭欠錦綈賽將羌笛弄筠嬌殺水風隄
画板停螭舫會香鷓駐玉蹠幾深欄角凭筠應豔楹邊題
烟暗金梭繡會風清脆舌悽何知學蠻語筠漸欲避桑梯

謙谷集卷六

四

飛絮冷黏帽會夕陽紅斂閨轉高仍箇箇筠坐濕太淒淒
箇鏡窺青幔會囊詩付小奚嚶嚶願求侶筠且莫醉如沈
會

送程葵田牧新寧

邊徽迢迢望雨霖許身應復比南金江迴銅柱連交趾戶
有秦風屬桂林琴鶴豈煩留帶久峒溪瑞賴撫綏深蹲獅
石古雲生洞暇日題名在壑陰

北郭即事二首

沙棠舟小倚詞臺一曲休催細步迴玲重玉顏憔悴甚槐
風梅雨見君來

冶情不合為春酣柰此花枝作意慙金縷歌殘歸路杳月
明今夕夢湖南

璉市四首

朝烟一抹樹頭濃，略約橫斜野水重。安得人家都插柳，更於缺處種芙蓉。

白練鳥飛深竹園，石榴花溼墮籬根。二桑葉未蠶初罷煮，繭烟清竝舍溫。

小樓陰合太湖雲，倏忽村西漏夕曛。梅子黃時常得雨，擊繭未見出紅綫。

菱角雞頭漸滿汀，溪翁花事尚丁寧。輸他小圃添高閣，近對含山一朵青。

懷陳只亭

聞說山人不出山，琴牀酒庫對孱顏。天邊瀑水當階澗，花裏柴扉鎮日關。陽羨結隣田未買，淮南招隱桂從攀。乘秋擬喚錢江權，柳栗同携華頂間。

謙谷集卷六

五

偶然作三首

茅容適野野避雨，休樹陰眾皆夷踞。對容坐獨危襟，林宗行見之與語。心相欽借歸，因止宿夕景厨炊。深殺雞，疑饌客供母，乃罄忱。須臾菜蔬設，飯客酒缺斟。林宗為起拜，感歎殊難禁。賢哉容也，孝遺像合鑄金。

聖不守小節，守之為善人。通介克有常，孰與徐公真。周燮粟自給，陂田勤厥身。鄙文鹿不賣，以語其鄉隣。霜明與雪淨，志行凌高昊。寧妨入州府，斯可長賤貧。

畢卓吏部郎嗜飲，無今情拍浮。酒池中便欲了一生，鄭泉五百斛。願值閒居，傾酒或升斗。減必使隨滿，盈昔賢動多癖。所癖殊自清，酒國益春氣。安從憂患搜，少陵歌八仙。醉

墨騰光晶太白，有至語飲者留其名。

懷偶圃高安

百里初分鬢髮蒼，好花催種即河陽。極知錦水看筠翠，也勝楓亭擘荔香。偶圃初南郭酒人隨雨散，東軒秋月為君涼。神明此日西江寧，碧落山頭一鳳凰。

過冲之飲二首

菊秀蘭衰桂尚含，新涼芳谷許幽探。最憐紅玉飛輕瓊，又報黃泥坵小墪。

竹風掃几頻看画，梧月窺牕謾讀書。江海身閒今老矣，祇應先築醉鄉居。

寄酬受銘西江代書詩三十韻

席門事韜晦，名早出里閭。今歲始遠遊，南風夏方半。就別

謙谷集卷六

六

桐華堂出送皂林，岍欵語激危。乘臨流發深歎，蓬蒿負亦得甘旨。缺難追，剋劇門東帝。拙甚閨中，變故人筠陽宰相。攜關書館南州實，文藪恣取江山看。丈夫賤無事，芒屨行汗漫。要須周海宇，乃足窮壯觀。昨朝寄書回，勝獲錦繡段。清詩三百字，疊疊若珠貫。理楫溯錢唐，黃梅雨初散。飢驅奚所惜，求友隨飛翰。桐君入嚴陵，臺迥客星繁。遂度玉龍脊，躬子臥流汗。洪濤彭蠡簸，溽暑狂飈渙。逾時到官，解地濕秋霖。亂既嬰，脚氣發頻促。鄉心斷骨月，故可懷忍。久朋襟判一從別，君後悠悠聞昏旦。自嗟鄉曲拘，戀棧失長算。書來述歸思，君爾我無憚。出門歌路難，今昔同悲惋。西江何所有，詩派亦河漢。君家滕閣上，寂莫星霜換。偉哉歐陽曾，述作共條貫。期君負攀躋，未覺風流晏。匡山瀑泉盛，白

鹿麀麀竄僕挂九江颿孤吟峽橋畔

村酌

小店臨溪口青帘出樹梢菊花應比色君子與論交大斗酌須熱微風吹不消吾州真味獨只合配山肴

玉磬

誰琢荆山瑇為傳夷則音差得矩之半貞明比浮金霜威肅海國日色澄秋林靜中耶獨拊自寫幽人心古樂淪妙解遺響猶堪欽遐哉瑤池女一擊聞湘陰

得乳巢書却寄二首

獨居感時物彼美遊京師南飛有歸翼數寄長相思十贈不一報懶癖寡所宜未識故人心念我復何為前修志努力亦在少壯時悠悠壯多悔踽踽躬無儀嗟君勤令名五

謙谷集卷六

七

十鬢已絲醉挾扶風豪氣益長安兒衆人孰不遇所望國士知韓公薦孟生此誼誰當規

徘徊日夜秋宣武門南寓賴得賢主人僕賃適供具聞我

同懷昆涼堂影時聚矧惟苔石交抗言更心素謂豫出門

貴多愜只此亦佳趣文酒益新知庶免鄉心忤故鄉難久

居鬱鬱餘故步良友之四方宦遊從所慕駿蹶原絕奔鷄

羽奚遠鶩惻惻報所知落葉滿庭樹

懷坤一湖州

弁山青峭點霜新蘭佩菲菲刻意紉藥裹儘關多病日筇枝常趁獨吟身凌雲詞賦憐枯樹過雨汀洲采白蘋一片愁心絨不得駱駝橋下是通津

題茅丈渠眉五湖詩鈔後三首

曾觀日觀峰頭日又向瀟湘折蕙蘭西塞山前歸興晚釣絲風入鬢絲寒

幾經舊雨幾前塵美酒吟花別占春可是香山老居士長為元祐太平人

桐帽樓簾竹杖輕十年小住秀州城如何間却英雄手更賭紅牙板拍殺茅丈嘗譜其家石民德戎陶楚生西元青鳥記故事為雙僊會樂府

雜詩四首

白露戒商節萬物咸禮肅鳴蜩尚抱柯歸燕已辭屋山中可伐薪原上早登穀幽襟亦何為端坐愛松竹屏翳斷來軫味古勉開牘翠翹磬砌蘭綠莖挺籬菊寒歲有深期飭躬從所服

明經至丞相長孺與元成抱朴志高隱五典為瑟箏進則

謙谷集卷六

八

榮在茲退則道以貞柰何媚學子茂古馳縱橫向朗力刊誤及老篇卷盈苟能隆述作豈競春林英

百家供剖判群言隨採摭堂皇禮樂制瑣細蟲魚釋將欲

苦研覃必先勤考覈名山不易副塵事奚為後浮生轉燭

間榮悴一時迹我所思古人可與樂晨夕膠西董相惟蜀

郡子雲宅刀筆置王充慶弔莫之迫

蒙叟吏涖園嚴生居卜肆豈不混光塵亦各隨所值漢陰

灌可學谷口畊何累聊當樂琴書已足遠肥膩支公買印

山詎必巢由類即境但遺形寧須製荷芟

硤石

落景澹西麓一聲雲際鐘天寒人跡少自閉僧樓松高處眺東山東山青氣濃不見寶輪尖烟縷為飛龍村鴉歸已

數溪雪意尚慵幽襟悅遐目即此留孤筇

填城

高橋跨官路水勢交三叉炊烟成小聚土壁茅簷斜古墩
野廟立老樹風杈柯柳椿枯可纜我亦停輕艇空鉞問酒
店冰鯽來漁娃微醺敵寒氣任爾頽義車

陳葯斧見過

誰能嗜好各酸鹹冰雪來尋俗慮甚且與開樽看跋扈直
須驚座署頭銜探春準蠟天台屐約我同飛浙水帆欲往
未能惆悵在桃花紅候望投函

送鄭圃歸苔南

鸞鳳無棲似汎鷗汎苔苔雪入禾流天都共憶家江勝越
角分誇寓客州花月滿時常鬪酒雪風寒處又歸舟玉梅

謙谷集卷六

九

翠竹蓬門裏想得清吟獨散愁

受銘題自西江以花瓷酒器見貽賦謝

自來墨客愛豪飲必矜酒具羅几筵呵除金玉貴陶埴仿
古遠載浮梁船酒清器潔朋復冷更戒餽蒙葦羶知音
嗜齋若嗜薜肢風豈不輕如僊故人昨返豫章權赫號導
以尊壺先青花玉質瑩而綴贈我貯酒椽花前殷勤重自
素心手物微未可狂呼傳官哥柴汝此其亞摩挲短畫三
回旋蓬萊蓋寶適之汰君房或苦螺蛳雲墨山觥銅有
臭玻璃琥珀徒紛然鴟夷皮相巨能受葫蘆竹根精可憐
那如雲英親捧物儉方養德洗滌便林鴉無聲溪欲雪拏
音休阻冰灘堅牀頭壘雲暖同撥為君細誦佳蘆篇

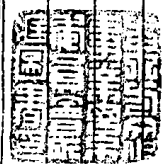
寄題芭君就鷗閣

丈夫五十不稱意隨分山澤行歸休君家兩峰臨谷水巖
壑位置天然幽昨朝展脫市門宅載將家具盈扁舟灣灣
指點水烟處早有蘆舍親閒鷗妻孥歡喜僮僕怪水雪濼
淡靄塵收罟師釣師問訊及書庫酒庫東西投蘿梅老舍
冰蘂細坼柳枯挂風絲柔主人機心了無著日坐水閣吟
詩道三三兩兩檻前浴群隊隊來遊鷗耶人耶舊相
識倡子和汝今相求榮名百年笑羈勒乾坤轉眼隨泡漚
萍漂梗汎矧多懼鷺猜覓狎終何愁漫言朱鳳集阿閣夙
知吾道歸滄洲苔磯有席許分坐歲寒盟在同綢繆

謙谷集卷六

十

謙谷集卷第六



季父幼耽吟咏二十後詩益精進一篇之成稟凡屢易嘗
謂張炎論填詞貴善改惟詩亦然蓋吟安一字雖少陵亦
難之矣好山水友朋而寡交遊乏登陟閒居鍵戶感興輒
書顧歛然弗輕示人又復隨手刊落今春多暇乃盡檢舊
篋斷自雍正壬子十八歲迄乾隆壬戌總十一年之作命
瑤編次之將繕寫成帙就審音君子而是正焉瑤因固請
剖劂季父亦弗能卻也遂釐為六卷凡古今體四百六十
首百鍊之餘精金斯在世有賞音者當自辨之癸亥四月
從子瑤拜手謹跋

〔清〕沈維材撰

樗莊文稿十卷尺牘一卷詩稿二卷

清乾隆十四年刻本

樗莊小稿

中州古稱文詠風流之地自梁孝王
築臺于苑集文士讌遊嗣是陳留
李守襖飲蓬池賓從咸集蕭穎士
為序以傳若左史所載高適李白
杜甫空遊梁宋酒酣登吹臺數賦
壯思俛仰今古其尤曠代人豪也顧
坎軻衰細行歌荒墟野壠中嗟芒
碭而數鴈鴉不三悲與多鄉沈樗

查序

莊少以詩詞見重于吾祖名動里閭
在常因家食筆耕自贖輒出遊平
生遊蹟于頗多于山左而于中州為
窮久其初遊汴也前輩楊政軒王
墻亦與為接引迭相酬唱一時比諸
三賢之遊繼空梁溪穉河使幕下
知契最久且深又越十餘年長白完
公延至軍府嘗偕登盤臺昭以八

詠楊添一代雄之句其相與以成又不
啻二處士之于河陽節度矣客歲有
人自山左歸里傳言楊莊與從弟耕
園侍御在濟上縱目南樓携兔毫
酒惠連康樂春草聯吟何其至甚
既而聞赴胡觀察招重至古強則風
景不殊東吳表子搖恢身之對此茫
茫回首謝池夢遠酒壚人散當日

查序

交遊如楊王筆及深溪長白法公
主之歡娛已邈不可復即蕭條
獨在存殤嗚呼得毋自傷其孤另乎
因取向所著述自為選定間予在
滎陽貽書為序且云一瓣心香專
在敝業淵源自何敢暫忘蓋楊
莊早為吾先子之所重知己之感散
見于詩文筆牘者靡勿一注情深

又稟性藹和凡出言下筆難容俯
仰不大聲色而義理自勝殆情文
至至者奮著嫁衣集高太守薑田
為刺于嶺南如楊本昧之于義山自
悔駢儂體不引遠行篋藏詩什只
千卷得水流花開之趣意頗珍惜
不忍輕付剞劂氏茲先刊行文稿十
卷寒極集春草以二種楊莊自此

查序

傳矣毋謂從前歲月都非己有輒
自憫其窮也不可得于今必有傳
于後以予流浪多名游文詠風流之
地未獲與君代興則亦為固待人而
顯也夫歲在辰維大荒落室卑月
巖門弟查岐昌謹

己巳三月余捧檄漳濱適沈子樺莊從河陽幕
府郵寄春艸吟寒梧集二卷披吟終日因之而
有感焉沈為江南著姓樺莊之先世或仕或隱
代有令德尊甫竹溪先生為余中表內兄敦古
道重親誼學行兼優余薄宦中州共相晨夕時
桴莊以省覲北來年尚少飄然玉樹臨風而
胸羅萬卷筆吐奇花下帷荒齋命克曹執經問
業課誦之餘著作日以富且日以精宋艷班香

錢叙

一

韓潮蘓海差可比擬小儒咸為咋舌樺莊誕生
之前其尊甫夢大星墜於屋上數歲即工屬對
十齡已擅文名且力學最勤所為制義師長以
先正諸大家目之年未弱冠歷試棘闈浙西名
士莫不為樺莊首屈一指乃數奇不偶年過半
百未得一第豈命實為之耶樺莊三度游梁先
後又嘗適楚適粵於楚中刻晴川秋別詩于粵
中刻嫁衣集今又聞續刊文稿十卷詞與尺牘

次第發雕全豹之窺庶幾有日嗟夫樺莊以經
天緯地之才徒見於吟風弄月不少唱酬之樂
仍多離索之悲乃至側翅隨人代為歌哭雖文
章之妙無不可傳而境遇之窮亦殊可慨然而
樺莊克承家學不愧國華且其品詣端醇超於
流俗查初白公嘗評其少作以為吾鄉風雅一
道未至寂寥此事不得不以屬君又嘗稱其謙
謹律已潔白養親矜許至矣漆園有云風之積

錢叙

二

也不厚則其負大翼也無力天於樺莊安知非
厚儲其才以鳴國家之盛典異日者珥筆承明
領冊府著作以副我朝孕毓苞符貞元會合
之運其即於此信之矣婁江錢汝驥拜題

叙

自駢體之與古文不道揚鑣也五尺童子甫搦管動點齊梁而奴徐庚不知文章之道與時遷變詎容一槩相量且彼亦知駢儷之文之嗚矣乎九州攸同四隩既宅禹貢也文埋棗野武作瓠歌班史也不得以駢語病之魏晉以降去古漸遠三張二陸之徒舉寔為秋摘藻為春猶未純乎對偶

樗莊文稿

許序

也沿及齊梁花樣一新斷句隻字至爭勝豪釐之間子山孝穆韻遠才高驚采艷發相其波瀾意度寔有一段不可磨滅處故異巒祭家紫鳳天吳顛倒袒褐若四傑以宏壯擅場樊南以峻潔著莖並後來之秀蘓黃四六別名一子近時陽羨諸作伐材頗慎體制猶存外此所見非冗則佻非纖即縟難為完璧余友沈子樗莊蚤負逸才

詩文俱落、清灑晚因一衿不自得目邀

遊公卿間文章知己所至每虛左以待妃青儷白資其潤色凡山川之瑰異風物之變裏中有感觸借彼畦疇抒我襟抱消磨寒暑歲久出其駢語益富且工舊曾刺婢衣集饋貧良藥已不睡而走客冬復訂其近文若干首付棗辱問序於余、讀之則見其益如春潤如玉粟如珠貫黃綃幻婦

樗莊文稿

許序

使觀者服其雕繪之巧忘其組織之痕善夫江文通之言曰蛾眉詎同貌而俱動於魄芳草寧共氣而皆悅於魂樗莊之文未可知於古人何居顧良質美手當今豈得不以此事相推獨怪樗莊挾如是之才俾得歷金門裁鳳詔于以紀泰山之封鏤白玉之牒應無庸多讓而乃浪跡江湖浮沉蓮幕代人哀則哀代人諛則諛文人失職自

古悲之余于樗莊更發一深喟焉時乾隆
己巳人日同學弟潔村許道基題於潞河
明致軒中

樗莊文稿

許序

三

予與樗莊論交三載多能而不
其胸中吞吐如許上之故遠之去
或我伏地以待中問評點多亦
言為之其來視作者之意密尚多
然指叙密次非終潰者因思密
間如多筆正使極口相標榜亦
漫何足云矣乃力在加意於吾
道誠大展其摧陷廓清之功其

俞跋

見我樗莊不出將何如位置之也
爰說數語以俟小弟俞鴻慶

湘蘅吾好友辛亥以後雲散風流然嘗於翁
微君霽堂處讀其寄懷之作通夢交魂固非
時與地所能睽隔者矣曩時詩古文詞曾蒙
評點且有題跋數行真摯之言形於楮尾今
拙稿刻成無由乞序因以此付之車梨他
日相逢尚煩鑒別不徒以長篇鉅製為我先
寵也

尊稿流麗壯闊直登作
者之壇組職家不足喻
其云拙迴思使院聚首
時深夜剪燭看君操筆
立成方以少年才子自
命在字上無不傾倒者
余時未及弱冠其愛服

稿跋

固不待言迄今魚之廿
餘年余髮已有三五莖
白者而每詢君近狀則
已巍然老耆矣復向時
之跌宕風流矣人世聚
散少壯之故豈不深可
慨也我願君雖不得仕

于朝而臣文自足以傳
實子館閣公之所未遠
者余幸蒙
恩禁近而學殖荒落既已
其事業且智識卑陋無
以強家聲而禱
國計其所得實不及君遠

稿跋

甚此固未易為俗人道
也固書嘗志以志
愧

拙脩弟穉璜拜手

絕句四首寄懷樗莊表兄

一笠曾提願證目溯尋白法幾冬春傳衣子細前蹤

認箇是當年侍祖人來書每蒙憶及先大父故借云

形影孤單鬢雪重半生落魄避三鋒崔嵬哭罷香山

老一藏經開道味濃

高李論交感舊因知名梁宋廿年春錦囊乞得天孫

巧繡了金針度與人

離愁似膜退重重新句傳來啟鈍鋒攬帶故知腰瘦

甚孫金盧采興偏濃

樗莊文稿

查詩

岩門弟查岐昌未定稟

附來書

蒙寄示文稿引及尺牘雕本焚香浣讀殊見金蘭
之好花萼之輝懇摯纏綿情深一往斯文未墜必
有英絕領袖之者非君而誰不獨八詠樓有後人
祇為一家稱慶也翹企之私溢於韻語語雖不工
而傾倒下拜正以年來流浪風塵漸失過庭先訓
方欲從先生得針芥心傳高提詩印耳婚凡西峰
曾從友人案頭捧誦嫁衣集頗為欽重每於弟暢

叙報懷名士風流集句和作畧道其意茲竝附郵

傳塵冗紛沓中忽得此種往還亦可云不俗矣不

宣岐昌再拜

樗莊文稿

查詩

次查岩門韻集玉溪詩二首寄題樗莊先生大

集

苦海迷塗去未回我來遺恨古時春浣花綫紙桃
色瘦盡東陽姓沈人

更隔蓬山一萬重小來兼可隱針鋒二句玉郎會此
通仙籍許掾全家道氣濃

酉峰弟許葵拜草

附來書

咫尺不得會面豈非命也手嫁衣一編鑄金事之

樗莊文稿

許詩

買絲繡之不獨五體投地而已第一為遷客長作
勞人救過不遑奉職無狀管城子遂有絕交書矣
乃先生致岩門札中猶復齒及鄙人不才多病尚
蒙良友之憐此殆如劉邕嗜痂有未易詰其所以
然者岩門有詩奉寄目用其韻寄題大集宿緣有
在良覲何時託微波以陳詞拈弱毫以厲志乃遂
不敢自匿其醜又不欲假手捉刀以欺慧眼伏望
教而和焉草函問訊惠我報章莫再拜

跋

自古文壇爭傳記室瑕稽幕府慎辟參軍昔也推較以從
今則賣文為活前席常懷舊雨無限悲歡東陽勿替宗風
劇憐消瘦名卿碩彥損書幣以相求藝圃文林潔壺觴而
來謁雅餘至性流露乎文章具有高情纏綿於翰墨兼庾
絕而疏靈腑駕楊劉而見天真如韓起之環居然有兩比
張華之劍豈曰無雙壓金線以年年難覓天衣之縫劈紅
縵而縷纓不同衲被之粘獨具匠心羣推巨手刊成續集
傲樊南甲乙之編勸自同人類韋岫宮商之喻流連未已
感慨係之抱璞懷珠洵足羽儀人士敲金戛玉允堪鼓吹

樗莊文稿

跋

雷

休明而乃長作途人常為座客勞勞半世問薦賢之積何
人灑灑千言笑耐字之縉幾許徒資乞巧毋乃固窮然而
儷白妃青連珠合璧剪紅刻翠積案盈箱寒年之織績多
温化日之機絲有曜况乎德音秩秩發有本之肫誠非徒
書記翩翩飾無情之哀樂實有關於乎名教斯不愧乎儒生
人羨君家錦字之評可給我慚遠胃款文之夢何來臣不
如人毛雖久廢惠而好我玉屑頻頌解平子之愁瓊英金
錯屬茂先之志體質彪文雁去鴻來思伊人其宛在香温
茶熟覺逸興之遶飛此時實從分抄真教紙貴他日春明
乞借定卜人稠莫嗟衣被無權須信絲綸在握燮堂弟張

跋

吾師 橋莊夫子風敦行誼兼擅才華望若斗山世共推
 為哲匠量如淵海人咸目以醇儒幸陪桃李之班親沾化
 雨更託葭莩之契久被仁風惟包荒得尚乎中行故葑菲
 無遺於下斲所慚鈍拙有負陶成沼泚纖鱗未敢希夫鯤
 運榆枋弱翼亦有志于鶩飛奮厲而前駑馬方期於十駕
 溯洄更遠扁舟終隔乎三山慨投筆之空懷遂守株而有
 待乃者遙領瓊翰慰千里之葵傾寵錫琅編開十年之茅
 塞如遊金谷柳媚花依似聽鈞天鸞翔鳳舞激清瀾於學
 海秋水澄神浮瑞靄於文壇春雲綉綵七袞錦綺巧逾織

錢跋

女機絲萬斛珠璣添入鮫人涕淚驚人佳句八咏風流倚
 馬長才百函日發固宜譽馳浙右踏殘庚嶺蠻烟價貴洛
 陽印就漢江郢雪料薪傳兩世既深悉其淵源瓠落半生
 但甚慙夫衣鉢將以塵足岳究何禪于崇高而有管窺天
 詎得窮其遼濶聊誌景行之意用申依戀之私受業門人
 錢仲科百拜

余於錢子以中表昆弟而抗顏為師尊甫司馬公為余
 父執而母夫人視余則以表姪而禮若上賓蓋以三世
 交親兼有一日之長拙稿刻成錢子有駢詞題跋司馬
 公復賜以弁言橋梓鴻篇光生梨棗情深文明可感也

高太守薑田爲余刻嫁衣集如本勝之於義山可謂愛我既刻成而棄置嶺南自愧疎蕪不敬其遠布也行篋中尚有一冊見者互相傳抄救帚千金不自環而人珍之文字因緣殆亦愛忘其醜耳年來應酬之作存者無多一二親朋慙慙付梓檢閱舊稿補刻凡數十篇災及寒梨又當折福貽羞騰笑豈免揶揄且以不急之務添此無益之費真成孟浪能無悔心

曹子建好人譏彈其文有不善者應時改定而丁敬禮則謂文之佳惡吾自得之杜少陵詩文章千古事得失寸心知亦此意也然錢牧齋嘗云商榷詩文必得有公鑒無姑

樗莊文稿

引

一

夏

息者魏伯子論文善改不如善刪近晤邵厚菴太守述其令昆有自選詩文去取難之句竊嘗嘆此以爲名言余既不能改又不能刪未能自知豈能自選不靳譏彈尚賴有公鑒者

許思晦先生以文章宗匠爲中州循吏余雖未曾識面而神交心折已歷有年近以拙稿寄呈仰蒙採擇評加月旦有榮幸焉河使完顏公清名冠一世而禮賢下士有梁溪嵇相國之風談明府松庭文字之交略似薑田太守酬贈之篇十存其四以志不忘

先伯父文昌公所著滋蘭堂詩集族叔歸愚翁爲之選定

余客韶陽時椒園弟即貽書索序翁徵君齋堂先生詩古文雖足傳于後亦嘗以弁言見委而皆至今尚未削稿誠以此事不敢草草青雲之附益有志焉而未逮也

少作爲初白先生點定評云律詩意象深穩波瀾老成豈獨目短時流直欲氣吞前輩英年所詣如此足徵家學淵源承流有自吾鄉風雅一道未至寂寥此事不得不以屬君矣但愚意更請多作古體詩以昌其才以達其趣毋拘拘爲律縛必當自名一家幸留意焉詩餘已臻妙境作者當自知不待鄙言增重也先生獎借之殷期待之厚至今感愧詩稿數十卷未曾刪定偶刻寒梧集春草吟二種聊

樗莊文稿

引

二

夏

以志朋友弟昆之誼尺牘一卷朱文荆坡所抄錄流光彈指二十餘年存者亦尚有十餘卷行將次第雕鏤詩餘數卷頗自珍惜生平所好在此亦是一癖金沙王芷若錫山顧稼梅皆能書許爲繕寫不從輕付之剞氏也

卷帙之分以類相從未定後先便于刪補尚有傳志一卷表策二卷雜文三四卷俟續刻沈維材自識

嫁衣集序

余兄樗庄博學能文連不得志於有司因食貧出而遠遊
早得聲梁楚間近自粵東歸出示所刻嫁衣集李讀之而
深有感焉夫手持刀尺挫鍼貫線縱能備極工巧終非已
服嫁者他人此托喻興懷詩人致歎曷其有極哉顧世無
不嫁之女而每多不遇之士卓犖羣書下筆千言宜早置
身廊廟以輔敝休明何天既賦以才復奪其境且不使饘
粥有資窮年鍵戶自成著述乃奔走南北依回幕府終就
為人客作殫精竭慮揣摩抒寫即萃百氏之菁華難以成
一家之言累牘連篇而與已之情性全無干預繹命集之

一

意驗其所際良可慨已雖然遇不遇命也自古名人身掌
書記不知凡幾而樊南集中所載代作諸篇典麗華瞻垂
於不朽情性雖殊才學自具况兄早賦出門即受梁溪相
國國士之知今得韶陽太守引為同調又所至賢豪長者
皆結納恐後名譽播四方不可謂之不遇雖此日青衫依
舊而衣錦則自可必山龍藻火五采九章行且補衮于朝
家茲集之成殆臺閣之先聲耳在昔宋時西崑體盛行伶
人登場有為義山者衣服敗裂語人曰吾被諸館職搗搗
至此聞者大噱自有茲集竊恐衣之不為義山也幾希是
又可慨也夫乾隆五年歲上章涪灘夫月哉生明弟心撰

於瞿所小軒

二

嫁衣集序

沈楚望削尺一走四方前後十餘年積有著述近客韶陽太守高薑田先生為刺其酬應之作曰嫁衣集者七千里外走書問叙於予聞而悲之曰甚哉貧賤之傷人也士束髮受書殫精疲神思以所得上以黼黻天子次守一家言信今傳後雖言之大小輕重不齊均以伸胸臆而暢懷抱過江王氏一門之中人有集非祇誇才藻且徵名位之盛今乃飢來驅我側足依人寒飈冷席餘無情之哀樂期工於尺寸之間借面吊喪性靈不出雖復焦心苦思凶慘誰復念床頭捉刀人不易耶雖然章奏之學自昔

三百廿

難工李唐令狐宰相雅擅此業李羨山得其指授樊南甲乙諸集遂雄視來哲今楚望挾其素業上動宸覽而又得賢主人如薑田者為刊布而流傳之嗟乎楚望楚望寒雞喔々刀尺不休北里南隣東塗西抹正非易事年々金錢吾不知此債何時了也昔鄉先達查慎稱刻集成婦翁陸冰叟勗以青燈四庫無忘根柢且以牛宮豕柵橋圍魚陂為慎旃惜今是集雖不過審鼎一鑿而四十年之楚望其為行路柳榆者久矣呵凍遺筆並請質之薑田鳳林林玉藻

遊梁草序

沈子楚望年少而學博其為人循循雅飭無一點塵埃氣於書無所不讀故其發而為辭章風華典瞻亦如其人一時名宿咸器重焉余以有事中州羈留者益閱兩秋矣楚望省親來此以余有一日之誼風雨慰藉時相過從因得縱觀其平昔所為文辭此則自其途次以迄於今之所作也客齋岑寂困頓無聊間嘗取而覽之其冷然而可聽者如飛泉之激響焉其晏然而長鳴者如孤鶴之橫空焉其激楚清越慷慨而酣歌者如吳市吹簫燕山擊筑焉其靜深淵默恬澹而怡情者如木女舒頰石人拊掌焉其寓意

一

在有無之間其含情在蒼茫之外如春雲之舒卷如秋山之平遠焉其纏綿不已如蠶吐絲其游泳自如如魚躍水其淡如菊其幽如蘭挹之而彌旨玩之而有餘味焉三復之下如助余之淒清而為之慨歎也如慰余之沉思抑鬱而為之消煩滌慮也如坐於吟壇酒社而樂此倡酬也如引余以勝境而應接不暇也一唱三歎綽有餘音祇覺其可歌可思可與可感可驚可愕可悲可喜而竟不知日之易移月之易轉江鄉何在此身何處也噫詩足以移人性情不信然哉然此特楚望之一斑耳即此以觀其才可知宜乎為諸名宿稱賞不置也抑余嘗謂士不患無才而患

無養無守養以充其才守以濟其用楚望其庶幾乎昔歐
陽公見子瞻之文而歎曰當讓此生出一頭地余既放廢
惜無力以張之然世固不乏歐陽則如楚望者吾不能測
其涯量矣爲書數語於端而用以加勉焉雍正三年歲在
乙巳秋八月下浣年通家侍生扶風馬豫題

遊梁草後序

汴水流乾不見當年魏宋梁園草沒何來此日鄒枚級觀
省之懷深兼避荒之榮善一肩游興輕挑千里風煙兩眼
離情遠疊百重山水篷窓月色冷夜觀人茅店鷓鴣聲殘更
促客塵沙日裏不因花插帽檐偏墨汁時汗豈但酒翻衫
子濕醉來拚睡晚壞壁尋題愁處覺行遲斷鞭敲句粉香
零落誰看觀裏之花烟雨迷離莫望堤邊之柳悵三千之
錦纜惟剩飛蓬恨十二之金牌全拋中土壽山艮岳千古
塵埋西苑東都一時烟燼試問城東遺寺峻嶒鐵骨空撐
幾級浮圖欲登郊外荒臺掩映金標尚架兩層界畫撫今
追昔觸景增懷未免依依烏能默默念風塵之物色誰知
眼底英雄話烟月之勾留獨寫胸中塊磊所幸鯉庭日對
同依蓮幕風流願乃枳棘卑棲何異鹽車困伏籠中啼血
自不能乾檻畔垂翎伊其可惜况乎投挑有例報以瓊瑤
且也解珮多情贈之芍藥紛投五采詩世界擁入行囊例
挈百壺酒生涯收歸吟社才如謝脁語必驚人筆似張顛
書堪入聖挹波瀾之迴互分河淮九曲之奇曠體勢之高
華蕪萬少兩峰之秀想天地生才有數推古今際會在時
燹下枯桐賞音獨辨亭邊叢竹中律偏知潦倒青蓮清平
調只須三首依栖司馬長門賦僅在一篇何難宣室之談

應待大廷之對豈如鄙賤只合長貧客本無能人皆不識
獨勞脫屣却從尊酒論文每辱分箋不少到筒倚韻觀茲
與歎奚啻望洋計此善全定宜堅壁乃不憚再三之請亦
何能數四之難用敘駢言以供微哂不敢着當頭之穢聊
竊比附尾之私云爾

乙巳重陽前四日吳中全學弟陳熙書於凌儀客館

四六枝談序

余既為樗莊梓塚衣集復增刊四六枝談百餘則且贈以
詩有云駢枝壺、情尤重錢板遲、性至謙紀其寔也樗
莊稟氣寡諧然與物無忤其謙謹律已潔白養親固屬家
風亦由天性查田先生嘗亟稱之水源木本之思琴瑟金
蘭之好纏綿懇摯見于所為詩與詞而枝談又仿詩話詞
話溯家令之清芬迄 國朝之鉅麗巖廊之上閣閣之間
嘉言懿行瑣事奇聞一經描寫無不可傳且有關於世道
人心非僅資談柄蓋惟其情重故叙次之間一往而深黃
梨洲所謂情之至者其文未有不至者也或謂文章小技
駢體尤屬卑靡然韓昌黎文起八代之衰於駢偶聲律之
文宜不屑為而其滕王閣記推許王勃所為序且曰竊喜
載名其上詞列三王之次有榮耀為古人之虛懷如此樗
莊散行之文際嚴雅潔極有法度當與駢體並儔惜多遺
失尚圖哀輯其嫁衣集妃青配白別具神工可謂駕騫繡
出而枝談則度人之金針也三餘光景有觸即書未及添
塗輒登歎劇樗庄自謙以為客吟病語殆同夢藝駢四儂
六本無可矜掛一漏萬又吳足貴然而謙朝華於已披啟
夕秀於未振根之茂者其實遂樗莊秋實之敦非尋常改
柯易葉者所可比擬矣同學世弟高密高綱拜題

樽莊詞跋

今人每謂詞易於詩而不知此詩較難蓋詩半人工詞則全由天分無論麤材笨伯不可學而能即普天下錦繡才子散華落藻艷絕寰區一至填詞往往束手勉強為之必不能工自謂能工者亦不免蘇豪柳膩之病以故自古迄今詩人多詞人絕少若楚望兄天生一管詞筆風格在王碧山張玉田之間雖初白先生復生當讓君出一頭地也乾隆元年夏五月錫山學弟杜詒識於武林幕府

附 許思晦先生書

自古賢豪立德立言均為天壤間不朽事業非必鐘鼎常始足以震驚流俗也老長兄先生學富韓歐理精濂洛本道德而發為文章宏中肆外觸處皆性情經術不徒誇月露風雲以是壽之惠黎洵堪傳世而行遠竊幸醜雞曾窺全豹欽佩之衷景慕之忱固有口不能宣筆不能罄者奈緣案牘勞形風塵鑱性誠恐竭力敷陳究不克盡著作之微即無以滿頌揚之願又何敢妄擬元晏致譏糠粃之前導耶肅泐佈復並候近禧統惟淵鑒不既同學弟許劬燉拜

樽莊文稿

書附

附 許明府思晦先生回書

帶水間隔時切溯洄頃接琅函宛親警教忻感無似先生
學富滄海筆搖山岳駢體既遠邁王盧咏歌復超軼李杜
已拔前賢之幟應垂不朽之名洵宜亟付寒梨公諸同好
惟是黃鐘大呂原非俗耳所習聞矧弟襪線微才近益荒
落仰荷虛懷猥示大稿挑燈讀之光燄奪目弟覺言言錦
繡字字珠璣竊愧醜難管豹詎敢認贊一辭願承鈞論請
諄不揣謏陋謹將賦序尺牘二帙掇其最精者漫為標出
先行呈繳以便付梓但匆匆應命實愧草率尚祈先生自
行裁定為禱詩稿及啟稿容俟暇凝神潛玩一經讀畢即
書附

樽莊文稿

書附

當奉趙承委京信適有便鴻已附去矣專此順候近祺並
璧搗謙臨風神越同學弟許勉燉拜

附 霍齋比部回書

刀筆吏斗筭人同為下達判此餘生轉徙潞河城隅棲泊
初定即揮犢鼻入糠粃深處據案唱籌卯歷酉不休者四
十日高腑積空豈惟面目堆垢當此之際辱芳牋拜鴻製
正襟利之挑燈讀之乃如新吸醍醐自頂注方寸又如仙
樂苞文搖鳴天半耳目震眩恍然識正已正聲正味之別
有真而亦幾忘濁骸之滯塵寰也駢麗之文晉宋迄今體
數變而名手林立大抵逗工巧者少雄沉矜靡博者傷骨
氣求夫運刀成風涉筆成趣施鈎勒於奔放之中發蒼頡
于沃行之地肥瘦適而短長渾勻斟字酌而妍有餘月暇
書附

樽莊文稿

書附

季煉而痕悉化當今陳尤吳章不得不以能事相讓囊集
已衣被海內膏馥後學格律意度轉益精純庾信文章老
更成不其允乎鄙人既獲專題復散見諸篇寵借緣在三
生榮在千古弁言之委敢不自量或者天假歲月世鬆縛
囚仍對瑤華以當七發然後蕩滌邪穢抽擢腸胃擬為志
跋以請準繩豈云元晏知言竊比侯芭膺服耳成孝廉館
春明之外間別有日林丈椒兄亦未得入而握手一編吾
寶未肯分人冬日偷閒北上邀二三知己焚香共欣賞也
兩札先馳去得復另呈郵封忌墜草謝不莊惟恕伏候旅
吉神往無任學小弟許道基拜上

附 吳繆二友書

先生以燕許手筆兼庾鮑之長嫁衣枝譚膾炙人口今復雕刻全集藏之名山傳之其人石渠天祿此其選也陳章諸公直培塿耳弟少年失怙不開教訓以致學殖荒落然奇文共欣賞心竊嚮往之捧讀大作如入瓊林瑤圃鑲冰琢玉美不勝收摩挲把玩不忍釋手非阿私所好也辱承不棄奔鄙委以校讎識字尚恐惰疎有辜明訓乃過於挹損諄諄囑以遴選去取是猶以商彝周鼎問諸矇瞍辨其真贗不幾貽笑大方乎少陵云文章千古事得失寸心知傳云立言為不朽之三文自可傳何疑之有先生卓識自

橋莊文稿 書附 一 三

能甄別淄澠毋為人言所淆惑也率此佈覆並候通祺不既同學小弟吳鴻業頓首

昨扞兄回敬悉先生近履安適為快伏讀手書知大集欲致記水許明府遴選足徵虛懷若谷之感心然錦繡佳篇學海文河允堪壽世晚雖門外漢但見張吳二公環誦之下擊節贊美且二公素感雅愛無不細心校閱畧有疑竇必商權請示况先生筆有化工加以月燬季煉已極精純可以自信似無煩許公月旦之評也今功已垂成若再往返必稽時日鄙見如此未識先生以為然否而此佈覆並候不宣繆繼聖再拜

附 張綱懷茂才書

入冬兩拜大教溫矣如春知姑文非獨文章山斗抑亦高誼雲天濯手迴環彌深嚮往盈盈一水似隔紅泉使內姪何以為懷耶尊集曾窺半豹雖替者無以與乎文章之觀然扣槃捫籥亦覺光景異常竊以為詩律不減盛唐姿韻之逸宋元中范陸楊虞真堪伯仲至於駢體恣瀟陸之江海而工麗過之割徐鮑之膏腴而清雋勝之神姿高激領異標新歐蘇諸謝表似矣猶嫌味薄陽鱗未及大作之負風有力也內典云犯妄語戒者必受犁舌之報怪性佞佛頗出誠實言兼發洪誓願願以七尺軀囊化作百千梨棗

橋莊文稿 書附 一 三

長得負載鴻文榮寵極矣剗劂告成務祈併惠前集入寶山探金穴者必須捆載而歸况延津雙龍神物豈宜輕析非獨姪之得隴望蜀也第恐洛陽紙貴行且價重雞林使姪不得私為篋中鴻寶耳製序之命愧悚無似自顧何人乃敢佛頭上着穢兼廁諸佳序後耶幸荃原之趙君文甚佳奚敢抗顏藉為畏友竊所深願汜水公心亦喜之但畧中無下榻處書院又乏膏火之資負笈而兼裹糧趙君倘能勝任則無不可事與願違有負長者憐才之念奈何時更鳳紀肅候新禧臨穎馳依不一內姪張起鳳頓首上

樗莊文稿目錄

| | |
|----|----|
| 卷一 | 序跋 |
| 卷二 | 序跋 |
| 卷三 | 書啓 |
| 卷四 | 書啓 |
| 卷五 | 祭文 |
| 卷六 | 祭文 |
| 卷七 | 祝文 |
| 卷八 | 銘贊 |
| 卷九 | 記賦 |
| 卷十 | 雜著 |

樗莊文稿

目錄

樗莊文稿目錄

| | | |
|--------|----------------|-----------|
| 卷一 序跋 | 河清頌序 | 鄭人表先生四書講義 |
| | 序代嵇相國 | 高太守雪聲軒詩集叙 |
| | 雪聲軒印譜序 | 見亭集序代 |
| | 徧行堂全集序代 | 邵孝廉行卷序 |
| | 鄭誠齋庶常詩序 | 張明經誠之挽詩叙 |
| | 談吏部北遊草叙 | 段刺史詩序 |
| | 王洲若先生紀游詩叙 | 朱荆坡先生詩叙 |
| | 張宸樞先生庚申集叙 | 胡梅谿茂才詩叙 |
| 樗莊文稿目錄 | 裘定年先生天中游草叙 | 查樸橋何莫集序 |
| | 王聲野詩序 | 張雨亭先生詩叙 |
| | 題張叔夏詞後 | 影山樓詩集跋 |
| | 榮古堂賦抄跋 | 書投業朱先生札後 |
| | 書初白先生札後 | 罔極錄跋 |
| | 跋杜雲川先生辭薦宏博書并詩後 | 跋雪聲軒詩集 |
| | 跋雲川先生未刻詞 | 且聞亭集跋 |
| | 跋裴太占田園樂記 | 外舅林翁芍藥詩跋 |
| | 題南枝詞 | 書高仰亭先生傳後 |
| | 汜水縣志跋 | |

| | |
|----------------------|------------|
| 七十雙壽徵詩啟 | 賀禹州刺史邵厚菴先生 |
| 生 | 致誠月汀明府 |
| 答談月汀明府 | 賀譚明府崑峰 |
| 賀家寓舟觀察壽 | 復裘定年先生 |
| 寄林綺堂 | 答及門錢濟民 |
| 謝元聲舅祖惠春標啟 | 謝許思晦先生饋香珠 |
| 選穎啟 | 與汜水許明府乞縣志 |
| 啟 | 謝完卓亭先生惠寄書 |
| 法集要 | 謝張典菴先生贈詩啟 |
| 答許思晦先生 | 答許霍齋比部 |
| 樗莊文稿目錄 | 四 |
| 友人饋予二雉烹而熟之獨享為愧仍折簡以招其 | |
| 來可同晚飯也 | 齋日招施子縉先生過 |
| 噉素飯 | 九日招友人噉芋 |
| 黃著汁煮羊肉招同成衛宗早飯啟 | |
| 又 | 又 |
| 以丸藥分送成孝廉 | |
| 卷四 書啟 | |
| 答河南林學使啟 | 代雅中丞祝林學臺壽啟 |
| 代胡觀察 | 賀林督學陞通政啟 |
| 賀汪學使壽啟 | 賀蔡學臺 |
| | 以下俱 |

| | |
|-----------|----------|
| 賀完河臺冬至啟 | 又 |
| 賀完河臺年節啟 | 賀完河臺午即啟 |
| 賀完河臺壽啟 | 賀完河臺啟 |
| 又 | 賀頤河臺啟 |
| 賀頤撫臺 | 又 |
| 賀趙藩臺壽啟 | 賀王藩臺啟 |
| 賀舒臬臺啟 | 賀張道臺壽啟 |
| 賀丁鎮臺壽啟 | 賀開封朱太守壽 |
| 賀懷慶崇太守壽 | 又 |
| 賀衛輝廣太守壽 | 賀廣太守啟 |
| 樗莊文稿目錄 | 五 |
| 賀周封君燦如啟 | 賀陳司馬聖岩啟 |
| 賀郭恭府陞湖南副戎 | 致趙藩臺 |
| 答沈道長 | 謝趙藩臺賀壽啟 |
| 謝王藩臺賀壽 | 謝沈道臺賀壽 |
| 謝丁鎮臺賀壽啟 | 答丁鎮臺祝壽啟 |
| 答汜水許明府祝壽啟 | 又 |
| 又 | 答陽武談明府祝壽 |
| 又 | |
| 卷五 祭文 | |
| 祭總河齊宮傳文 | 代梁溪程公 |

| | |
|-------------|-----------|
| 蓋田太守贈硯如磚銘之 | 楊別駕有硯屬余製銘 |
| 鼓硯第二銘 | 不滿硯銘 |
| 考硯銘 | 書篋銘 |
| 淮陰侯贊 | 婁貞公像贊 |
| 遙題杜文貞公祠 | 蕪文忠公像贊 |
| 麻姑畫圖讚 | 劍仙聶隱娘圖讚 |
| 十八羅漢贊 | 荔枝葦贊 |
| 嶺南果品贊 | |
| 卷九 記賦 | |
| 重修楊柳堤橋記 | 代高太守善寶堂記 |
| 代楊別駕 | |
| 樽莊文稿目錄 | 八 |
| 登岱記 | 塔影賦 |
| 曲江觀濤賦 | 又 |
| 秋賦 | |
| 卷十 雜著 | |
| 懇為嵇留山先生建祠公呈 | |
| 節孝許太夫人入志公呈 | 鄉賢查石丈先生入志 |
| 公呈 | 請宮磨查公載入省志 |
| 呈 | 公請崇祀名宦 |
| 又 | 公請崇祀 |
| 公請題旌 | 為沈孝子禮存 |
| | 題旌節婦 |
| | 代雅中丞 |

| | |
|-----------|----------|
| 觀風山東告示 | 代河東總河嵇公作 |
| 觀風告示 | 代河北胡觀察 |
| 官樹篇贈原武茂宰吳 | |
| 聘啟 | 代胡觀察 |
| 惜字會疏 | |
| 戒殺文 | |
| 莫親會約 | |
| 曉村 | |
| 樽莊文稿目錄 | 九 |

樗莊文稿

序跋

河清頌序

蓋聞色映長瀾故皇靈之寶構光添華渚占聖繼於珠圖
 王者應五百載之昌期必著懷柔於河嶽哲后開億萬年
 之景運先呈清晏於乾坤至治無形太平有象慶流有永
 魚亦授圖瑞衍無疆龍曾負彩從天上至銀灣耀織女之
 機由地中行繡壤歷支那之鎮十二時浮沉有信分為桃
 伏秋凌九萬里襟帶相聯貫入東西南朔龍門激浪飛竹
 箭於千尋馬頰驚流擁桃花於三月乃或潛或見有待而

樗莊文稿

卷一

清而忽合忽分不撓已濁求其一泓灑潤即三日已屬奇
 祥未有連月晶瑩合九州同昭異瑞河流澄徹榮添翠嬌
 之川天鑑韶華輝映黃圖之錄欽惟 皇上得一以清奉
 三而治巍巍有象大文緯地而經天蕩蕩難名邈化上蟠
 而下際祭玉衡以齊七政璧合珠連秉金鏡而式九圍川
 呈岳獻靈芝嘉穀薦明德之馨香甘露醴泉比湛恩之汪
 濊罷車澤馬驛露馳風紅葦青緹瞻雲就日仰觀俯察可
 稱諸福駢臻咸五登三更報奇祥踵至金堤鞏固慶洽安
 瀾黃水澄清歡騰率土看一平之似鏡映徹菱花想九曲
 之如環表聯瓠子三山神關湛清影以遙連八月靈槎泛

寒光而不動注西江於析木則曉川漾碧疎星漸淡於鮑

浦或圓折以含珠白映鉛溪亦方流而孕玉誰為陶汰八

斗無泥最好探尋三門有石長風自鼓不愁濁浪之翻寒

月交輝且在中泓之印潭邊過影排雁字以雙雙冰底成

文數魚鱗以六六是惟朝乾夕惕上格蒼穹所以玉皎冰

瑩烟昭黃瀆官方澄叙大法小廉士氣昌明言揚行舉吏

胥洗手寇賊革心更無藏垢納汙但有澡身浴德重熙累

洽萬國咸寧過化存神四方來賀惟仁者壽開壽域於八

荒為 聖人清賀清朝於億載 帝符先告何煩五老之

浮河王會有圖不藉四神之踐雪臣負薪無力難為填海

之禽伐木自慚敢效飲河之鼠望崑崙于天際未解尋源

沾雨露於雲端惟知向若潢汙比陋敢陳川至之篇江漢

朝宗願上河清之頌

鄭人表四書講義序 代松相國

大小山之對峙鍾靈應有醇儒早晚潮之狂奔于役適來
上郡正期延訪每極寤思喜爾賢甥為余好友嘗開東閣
留書記以翻、頻說南園著箋疏以砭、草生書帶綠滿
塔庭花發燈檠紅浮几案蒙存淺達資考証於簡編濂洛
關閩溯淵源于洙泗窺聖門之堂奧不是騎牆浸學海以
沾濡原非緝井惟志存于學聖自男兒十五之年將名可
以齊賢在弟子三千之列乃海隅出日先被文明而雲路
培風偏嗟沉屈三條燭下苦心頓爾成灰萬卷書中巨眼
依然如炬折衷衆論倍極研精闢發微言何嘗索隱蠶湖
樛莊文稿 卷一 三百十

康洞千秋尚有異同白馬青牛二氏詎容附會稿經幾削
亦既窮年書已編成行將問世道寧墜地沛然行地之江
河文未喪天煥若麗天之星月迴狂瀾于既倒吾恐弗堪
指大路以可歸物來斯受都應私淑尤在三魚若為宗傳
豈惟七葉遡義門之世系遙指金華聚仁里之姻親近聯
石漾君真人瑞看繞舍以有雲我正官忙願造廬以何日
聊題弁語用當晤言

鄭先生名重倫號潛齋余從母之夫也著有是書命余
乞序於梁溪公、屬余草創茲刻入集中因識數語

高薑田太守雪聲軒詩集敘

馴來龍性騁萬里之烟雲聽到鶴聲嗷九秋之風露須知
才子不獨文章但是詩人每多遊歷梓里言歸之地大有
唱酬蘭成射策之年已工題咏吳山送別猶喜全象楚雨
沉吟聊為寄客征衫入蜀初聽茅店之聲子舍停驂自削
草廬之稿承恪勤之門閥不負家風拜忠烈之祠堂永思
祖德但教樂志蓋鹽洵有餘甘偶作析居安飽原非所計
塵海之頻驚漂泊息陰惟恐不深閒身之猶許懶眠卜宅
尤憐非易酒酣耳熱追憶曩時眼大心雄歷經絕險幾回
出塞攜硯削以隨翁曾是從軍借馳驅以報國奉晨昏於
樛莊文稿 卷一 四

邊地一片黃雲開境界于殊方千巖白雪崎嶇鳥道吁噓
之句偶存慘淡龍沙淒楚之情難遣自邊防之盡撤劍自
可投况軍旅之既寧戰應同棄西征有草笈比封侯壯上
無期感深懷古惟就詩之癖性鬪險韻于營中而學射之
豪情挽強弓于塞外固宜含香起草兵曹沿司馬之威名
插羽飛書籌運佐平苗之嘉績者矣乃紀官有集肇自握
蘭而典郡頻年仍教剖竹日餘自惜依然日課之閒吟風
景不殊未滅風流之逸興江山名勝活城之保障方殷雞
犬歡迎仙迹之重尋更好嫌于瓜李先為君子之防矯若
鴛鴻不受塵凡之狎瞻 重華之舜日共慶履新仰光被

之 堯天愈知廣運不同三已著歷官之三異到處詭思
便合九遷傑入相于九齡待看風度畫圖人物自紀游踪
詩卷光陰兼為治譜嶺梅逞色比艷雪以飛花詔石聞聲
繼晴川而削草蓋田太守由兵部正郎出守漢陽改常德
名美名莫及仿韓蘇于此地代興為鼎足之分佳句如何
配李杜于當年家學話鑪頭之聚美名人不及佳句法如
湖蘇惠皆在嶺南達夫與李杜同登吹何少陵贈高達夫句
臺見少陵詩鑪頭亦用少陵贈高詩意何當索序愧已難
勝却待抒情言猶未既

樗莊文稿

卷一

二

百五

雪聲軒印譜序

漫翁先生詩仙書聖尺牘亦最工紙尾署名識以私印各
有取義不相假借予不知繆篆然往往驚歎以為不可及
既集為譜復自題序其以雷同為性所差而不流於邪與
僻知先生者洵莫予若而以萍飄梗泛為未能變化則又
予所深相惋惜者也先生經世之才較今轅古翰墨場中
特其餘事而皆超群拔萃冠出一時其性固然要其才力
所至有不能蹈常襲故則日新而月異豈好為邪僻者所
可比擬哉易曰河出圖洛出書聖人則之六書之始天地
所以洩奇而顯秘也篆刻之學亦稱圖書先生鑒賞既精
而選詞造句更創古人所未有洩奇顯秘是造物者之無
盡藏也而先生之所獨得少陵詩云圖南未可料變化有
鯨鵬圖南變化正在此時若先生歷官所在俗尚一新政
傳三異胡蘆城守其不肯作依樣之畫也久矣先生之治
譜即先生之人譜而印譜其小者也

樗莊文稿

卷一

一

百六

見亭集敘代

余既序柴舟二十七松堂集復有以弁言勸請者則黃少
涯之後人晉清也少涯與柴舟生同里長同學所為文互
相為序其文之或傳或不傳雖未可知要皆能文之士也
獨怪柴舟早棄諸生專攻詩古文詞又其遊屐所至未踏
京塵交不廣而名不彰黃壤青衫固其宜耳少涯精制舉
業旁及詩古文辭既登賢書計偕入都徧遊吳越齊楚燕
趙之地江山憑弔朋友唱酬詩酒流連亦極淋漓慷慨乃
一上公車遽歸窳窳其境遇之蹇與柴舟亦無不同文人
少達而多窮豈不諒哉然而惟道能文惟文見道道足以
樞莊文稿 卷一

樞莊文稿

卷一

一

夏

徧行堂全集序代

徧行堂集方擬重鐫余為徵刻小引判牘之餘時甫脫稿
其原序皆澹公師友為之知之深故言之盡後有作者未
能或先即不作可耳乃余若有不能已於言且若有不能
不急於言者余與郡詔陽諮詢文獻得張曲江金鏡錄知
為贗本至欲訪其全集已不可得蓋蠹老蠹乾灰飛烟滅
其後之苗裔既不能保有先集則文章樹畔梨棗之更新
無日矣澹公濟世之才無所展布不得已而經營創造于
窮岩邃壑之中覺世之學無所設施不得已而提唱闡揚
于縛律坐禪之外山中宰相其時命不同使曲江易地處
之古今人同不同未可知也疇昔之封章諫草既已無存
而骨鯁之風易世而後猶為感歎况於親炙之者乎其所
傳者皆出世之文而舌底青蓮辨才無礙既能空諸所有
更能實諸所無讀其文者且驚且愕且悲且喜恍然若有
所得忽焉若有所失楞嚴經云變化密移我誠不覺丹霞
如龍澹公之文不猶之龍耶先儒稱寂音為僧中班馬而
愁山大師直以蓮池為法門周孔公實兼之初集四十九
卷續集十六卷法姪古如所重刻者續集九卷別刻尺牘
五卷所缺者詩詞二部而傳盧弘誓仍擬合刻以垂久遠
傳燈不熄則歷切常存以視曲江公可謂有後矣初擬稍

樞莊文稿

卷一

一

夏

加刪選念公之爲人今人所共知亦卽後人所共仰其思得全集而讀之者諒有同心也且公之文智者見之謂之智仁者見之謂之仁余又何敢以管中之窺貽門外之羞耶乾隆四年歲在己未重九後四日知虞韶郡事高密高網拜撰

序旣成卽書於募疏冊後俾覽者有所感發興起亦微刻之初意也寄語法門龍象他日剞劂告竣或并付梓以當弁言樂觀厥成不妨另爲題序存此一重公案須菩提於意云何

樗莊文稿

卷一

二

五

丹霞山極高爲仁化勝境滄海歸名今釋卽仁和金道隱先生明社旣遷先生以軍漢出家所著徧行堂集傳世已久雍正年間板燬于火高薑田典郡韶陽欲爲重刻屬余作募疏并題此序

卻笠塘孝廉袁白山人行卷序

天生華藻機雲入洛之年風過聲名高李游梁之地提來綵筆光照層霄貯到錦囊秀峯列岳惟靜者之心多妙雪淨冰融而雅人之致必深海懷霞想雅餘至性有本有原別具深情可群可怨雁文河于學海箇是餘波開靈境以奧區原非小道三杯綠酒消書卷以微酣一盞紅燈映劍花而愈燦襟期磊落豈惟耐冷之人器量深醇自是惡圓之士神仙有數絕俗離塵公子所難封驕閉谷如何孝廉船裡只載窮愁不應安樂窩中獨堆離恨丈夫氣盛偏當索莫之時羈旅魂消却在繁華之處半汀畫意秋老芙蓉樗莊文稿

卷一

十一

四壁吟聲夜涼蟋蟀慎梅三復雲山護行役之篇勞者一歌風雨灑栖遲之淚豈無卿相猶憶青年不有文章難銷白日貧還未瘵空傳中第之名瘦亦可憐應爲作詩之苦偶教傾蓋已算相知未得題襟彌憐此別開竹林於別室饌具銅盤謂令叔厚分燕寢以清香談霏玉屑胡觀察官較量去就更望深思盼望音書毋辭數寄他日鳳皇池上鷗盟可應駕湖此時楊柳堤邊梗泛欣依蘭畹君還早達君豈長貧我已就衰我尤以困須知溫柔敦厚教亦宜遵若論榮悴窮通命原可造唉余作嫁粗工駢對于如青爲爾題詞仍請卸裁于夷白

鄭誠齋庶常詩序

千秋事業扶輪之大雅無多四海交遊傾益之新知不偶
 即今翰苑誰是神仙從古才人自然富貴太史公走如牛
 馬亦復可憐文章伯現若鳳麟固應罕親父書盡讀豈惟
 中秘之書仙籍早登洵是上清之籍鑿坡風月劉井柯亭
 藝苑波瀾潘江陸海三百篇尚傳絕學十七史總付狂歌
 雖窺管未得其全而嘗鼎已知其旨學海之濫觴有漸要
 削厄言詞壇之擊刺無虛如通劍術似嘗橄欖回味尤甘
 不唱鷓鴣聞聲已苦于是蒼茫題畫都覺可觀集中多題畫之詩
 當其痛哭成詩不堪卒讀情陳烏鳥難寬泉路之期箋到
 檇菴文稿 卷一 一 畫

菴菴莫報昊天君壬戌館選後乞假不允而大夫之德人訃音至矣集中有痛哭詩四首只
 圖綵服襲以恩袍不料麻衣縫非密線知顯揚之至性貽
 親自得令名寓鬱結之哀思筮仕翻成憾事悲生風木颯
 颯有聲波落霜禽斑斑是血迨吉之援琴或鼓未免餘哀
 居憂之挾策而遊原非得已薪炊車脚勞亦何辭米浙矛
 頭危寧如許石曼卿親喪未葬豈能無望於故人黃次公
 御札遙徵正復君贈禹州刺史邵厚期於懿戚卷詩五章語最真切叙義門
 之譜牒旁及浦江聯仁里之姻親近依秀水君為胡觀察
 亦卜居朱陳村裡十里杏花王謝堂前六朝燕子茫茫人
 海升沉各自有時歷歷家山存歿又凡幾輩只應蔣徑持敬

孝為爾掃除可但莊涇南先生嘗從居寄人慨想望中

墳墓碑衣之秋冷溪青夢裡池塘書帶之春生重碧令昆

詩亦工故里之侯門似海瓜田曾見滄桑前朝之將墨無烟

烏髯不聞風鶴君家原籍姚頌來先集觸緒牽情索到弁

言含酸茹歎每慚貧女頻年之金線常添轉憶前賢流俗

之鉛華不染爨桐終遇何止一枝繡梓並傳又將七葉蓬

觀之名猶烜赫能不心欽鯉庭之學有淵源况兼胎習由

來破的最早知名鋒銳孰敢與爭毫髮不留餘憾四句皆

贈鄭諫詩家標準示我百篇亦用少陵贈旅館光華購君

一字起衰八代古人不讓昌黎增重三都今世誰為玄晏

檇菴文稿 卷一 二 畫

論才地亦雲泥迥判何敢言交略形骸則文字相知固應

投契君真吉士藹藹如斯我亦瘦生稜稜若此物情可見

何嘗白眼看人公望攸歸只待黑頭作相疇昔之看花得

意春風尤戀春暉他年之視草餘閒畫漏頻傳畫接瞻雲

之眼何處望雲愛日之心今惟向日待看鄭志豈徒傳世

之一經若問沈詩已少承家之八咏

張明經誠之為儒挽詩敘

頻年落魄親知之芳訊稀傳何處招魂南北之訃音並集

近得都門來信知家誰為同姓誼重古敦若論懿親情憐

新特遙瞻雲漢昭世系於連天追溯淵源敘門房於放水

張為海寧者姓放水主璋聲價瑞屬文章奎壁神仙專歸

孝友則有張君誠之實為寧邑賢者家風醇謹人羨端凝

天性温恭自封驕吝綸經締史緒餘皆華國之資說禮敦

詩胎習先過庭之訓濬詞源于學海胸有波瀾斫筆陣於

文壇目無鋒壘觀風小試無雙稱作賦之才梁溪稱文敏制撫觀風兩浙誠之試卷極蒙賞識曲江賦尤為通省第一拔萃群英第一中明經之

選同時悅服異地驚傳誰不慨其鉛華獨自培其根本養

成健翮早合高翥刪盡繁枝尤應直上豈知連城趙壁善

憶庭前吟傳白雪用謝庭咏雪事余繼室為誠之從妹人文已矣空馳妙譽

於浙西關邑中有浙西人文之選天命何如待覓賞音於地下護來殘

稿尚賴老親醇得清樽却煩高弟陟岡瞻望魂兮可到京

華令兄官於京師行路吁嗟歌者不聞里巷寥寥四海今雨何人

落落千秋古風有爾垂死而尚陳宿願縹緲重理於他生

居恒之未了奇懷華萼相依于早誠傷哉令季先侯泉臺

孝廉日俞痛絕孀妻獨持門戶慰孤魂以及第更待何年

牽別緒于勞人偏憐此際憶曩昔棘闈數語頓成永訣之

詞辛酉闈中與誠之及家房仲談歲久算今秋桂籍香名忽入仙遊之錄春間常與鄭居士炳也成孝廉衛宗論列人才為選徵挽諒誠之首屈一指方期秋榜題名不謂已登鬼錄

先聞蕙歎于金蘭曾錄誠之彌留詩寄汜水陽武兩明府并索挽詞茲得許說二公來詩情文頗

真切乍寄音書劇痛松崩于玉樹昨因星璇南歸附哀辭書寄去疑先生忍賦筆閣元常使徐勉事用義山句清夢難追詩哦靈運不群兄哭和詩極沉痛再歌杖杜道周之恨無涯傷泰叔也一繫匏瓜海上之歸何

日未遑布奠不盡哀思

附誠之彌留詩四首

一燈重理讀書聲

九原師友知誰作今雨何人是賞音殘稿護持煩老父

相看無語淚痕深

相看無語淚痕深

論文讀史有奇懷廿載相依出入借最是夢魂知舊事
提携猶共到書齋

半生惴惴黯消魂追遠憑誰薦一樽寄語諸生宜努力
他時醉酒話師門

附 輓同年張誠之次韻

談謔曾

霜天寥泬暮烟橫妖夢無憑測死生忽剖魚書緘鵬賦

一時凄斷夜猿聲沈楚望以書報知

已成孤詣難諧俗縱有同袍乏賞音行得西銘家學在

誰從放水湖源深張氏族居以海寧之放水湖為盛

靈和春柳繫吟懷珥筆形墀未及借丙辰廷試賦之遲赴不及與

橋莊文稿

卷一

二

高

今日寄詩煩沈約斷琴并不掛蕭齋

難返修文地下魂菽魚空祭酒寒樽玉溪有句堪遺誄

不敢同君哭寢門用義山句

說吏部未菴先生北遊草敘

文雄一世尚期後世之相知筆掃千人但恨古人之不見

誰謂神明寄托不在語言嘗聞駿烈清芬亦資揚扈友于

至性謝池之夢草春深貽厥嘉謀潘縣之種花日盛晨曦

東望暮靄西來光燭黎天香分喪地則有月汀明府特以

先集相貽能令河朔情游隋崔暕自稱河朔情游頓覺客囊增重弱

齡窺管披吟奉使之篇巨手扶輪傳誦紀遊之草杜老登

臨之處月臺並號吹臺梁王謙賞之區雪苑爭稱文苑屏

藩樹立每有良朋圍圃招選多非生客勳庸里盛頻過宰

相之家文雅臺高祇拜聖人之像詩還兼史紀一門之榮

橋莊文稿

卷一

一

七

寵徵掌故於 皇朝客亦如家感兩度之留連淪頭網於

官署狂呼五白快詠三紅聽清歌易起鄉思看幻戲彌傷

世事每逢初度百感并來已悟浮生萬緣能了儲無擔石

共知作吏之清嘗盡風塵不但從軍之苦曩日之浮沉淮

浦正當水漲菰蒲經時之涉歷閩江且喜陰成桃李窮誇

往事豪憶當年豎壇之名定不虛晚節之律真更細瀟瀟

夜雨落落晨星吟筒喜接郵筒笛邊笛愁聽鄰笛春花秋月

金罍之酌酒無多水驛山郵綵筆之題詩幾偏此則溫柔

敦厚固已不愧風人要其慷慨淋漓亦豈徒為雲物弟兄

酬唱詩成百八十篇南社來回程紀四三千里心驚節序

難遣旅愁目極關河貪尋古意塗山禹會防風猶有殘甕
 毫邑湯都禱雨詎無遺跡開宋家之王業憑眺清流留明
 祖之佛緣低徊皇覺龍碑象寢都付榛菅艸屋茆簷空餘
 蘆荻過滁陽山環萬疊危石插天近江干溜入三排圓沙
 隨浪分金焦爲坐鎮列徐固於陪臣洲亦送青迂歸人而
 成幄波方浸白矜奔馬於來船寒宵之星影微茫印留石
 上長日之山容羞澁遮斷煙中不嘆海枯常憂天睡又豈
 獨顛風駭浪嗟行役於歸途巨壑洪濤擾離思於宦轍也
 哉夫自山公啟事選司之譽滿東曹 天子知名吏部之
 望高壯斗當歸田之後 睿想猶垂溯得路之初官評已
 橋莊文稿 卷一 二 六

著琴堂翠栢最愛霜清銓署朱藤尤欣霞爛持來文節使
 星遠照壘荒樹得豐碑膏澤潤沾 叢輔雖才人經濟未
 竟厥施而哲匠詞華可垂不朽中外之歷官潔白花萼聯
 輝後先之題句情深墳笈吹合迎 駕則翠華可近重瞻
 天日忻被 榮光停鑾則黃瓦猶高特賁山泉競誇盛
 事眷懷邱壠淚落松楸追念板輿情牽烏鳥一生忠孝千
 古文章鍾清溪靈秀之姿際 昭代休明之運茗椀香爐
 而外就嗜啗哦零統蓄素之中樂爲編次先大夫之集後
 題序宦達文孫前進士之墓旁勒銘要推尊宿不乞言於
 顯達雖奉道言但寄語于几庸難爲弁語徒以半生誦法

頗深附尾之思且從兩世論交謬托同心之好承家之學
 稔悉淵源傳世之文每驚炳烺佳篇頻寄固非趙壁隋珠
 莊故新頌不止班香宋艷愧駢枝之蕪陋聊裁四六之辭
 羨奕葉之光華敬答再三之請辨香可設恨不同時炳燭
 之光導於末路汗流籍湜真成下走之僵夢想鄒枚應讓
 後來之秀比蹤玄晏則自鎖村而外定許朱家滿眼黃流
 更從槐蔭之旁回瞻碧浪

橋莊文稿 卷一 三 七

段西齋刺史詩序

濟源段氏為中州望族自勝國以迄 昭代世有傳人而
西齋先生以貴公子早飲香名其後解組歸田哀其所作
刻為一集曰西齋詩存其同年友溧陽史君會為之序數
年以來林居無事益肆力於風雅一途朝吟夕咏月鍛季
鍊其詩之可存者亦無不可傳夫自新城主張風雅其壇
坫之高等於信陽北地而商邨宋公實與之狎主齊盟聲
望相埒江北有七子詩而陽武之趙錦帆鄧州之彭禹峯
皆中州人也先生性癖耽吟歷時必進他日所就何難突
過趙彭河嶽英靈濟源不妨別開詩界矣余三度遊梁未

樗莊文稿

卷一

一

及一登王屋讀先生雙峰日月懸之句神往天壇而先生
早歲趨庭中年捧檄於浙之東西江之南北名區勝槩無
不收拾奚囊所謂得山水之助者非耶昔人嘗謂商榷詩
文必得有公鑒無姑息者然少陵不云乎文章千古事得
失寸心知求知於人固不若自知之更深也以余之鈍拙
何足以知先生之詩而先生委以刪定至再至三命序諄
諄是真虛懷若谷者矣雖言之無文然不能已於言也憶
自尊甫方伯公開藩吾浙三十年於茲而德政之碑猶在
人口余少時應省試葢嘗於廣衆中望見顏色而謝鹿玉
樹近亦得一奉清光獨於先生傾心已久而識面無由然

讀先生之詩如見先生蓋其才大固浩如烟海其趣未故
淡於水雲其情深故淒然風雨其品高故皎若水霜先生
之可傳者不獨以詩即以詩論而先生之門才世德與其
所以為人不可概見哉

樗莊文稿

卷一

王洲若先生紀游詩敘

書窺萬卷千秋之勝槩能傳詩關百篇三月之韶光可戀
山間掩映頗愛紅桃江上脩閑尤憐白鷺正如燕子已教
兩度飛來但有鷓鴣定許百端催去蓋自雲開玉峽曾思
蠟屐先登洎乎水繞金陵竟遣放船徑渡拜二忠之祠宇
浩氣猶存望五老之烟巒靈區最幻兩鬟高插小姑獨自
爭妍一鏡平鋪少女不曾爲暴大都曉色翠靄空濛最好
夕陽朱霞絢爛遠火則驚看明滅楚火沿流雄風亦只覺
蒼茫齊風振起自非筆妙眼前之真景難描雖是空囊腕
底之佳篇滿貯江南江北吟到河陽春後春前看成秋晚

樗莊文稿

卷一

得山川之助詩中獨具唐音留金石之聲曲裡如聞越調
從來聯句不獨韓張此去和章都如元白攬形勢於龍盤
虎踞逞雕龍繡虎之才憶風光於燕語鶯啼極賀燕還鶯
之喜獨憐萍客又從客裡逢君長怪騷人難覓人間知己
猥蒙前輩整示新詩撥觸吟懷先投贈句嗚呼六朝人物
亦多際會風雲一代繁華未足銷磨烟月于今腐草仍化
流螢到處昏鴉慣栖垂柳賦南都於勝國則陪京景物亦
如吳宮幽徑晉代古邱瞻東郡於 興朝則闕里規模豈
止孤嶂秦碑荒城魯殿爲王爲帝齊梁不過偏隅希聖希
賢孔孟獨傳正學憂患生於安樂閱歷之言陰霾俟得晴

明轉環之理感深宦海大有浮沉閱徧名場更多升降嗜
昔之香含鷄舌豈惟面藥口脂年時之饋領猪肝較勝殘
杯冷炙關心節序又近登高放眼雲山不堪送遠遊踪未
定君原非避世王公文誼猶敦我恰是通家沈氏

樗莊文稿

卷一

二

朱荆坡先生詩敘

萍踪難合十年深兩地之思鴈字可通百里僅一河之隔

吟筒遙寄欣慕何窮詩卷長留錄存非偶零珠碎玉處囊

誰識光華寸爪尺鱗破版共驚神化梁園月色猶憶當年

蓮幕風流又傳此際賢主人最為難得謂汪水明府只合

賀君佳公子倍覺可思謂勳宗况兼知已載藝文於志乘

君有詩刻入萬口流傳乞書畫於親朋君工于書詩君一

心懇禱交論筆硯各極殷勤運阻鯤鵬難消感憤漂零身

世真如柳絮榆錢浩蕩乾坤得似鳶飛魚躍江南勝地應

戀清遊河朔良辰曾陪痛飲丁未端午集揚故鄉景物正

橋莊文稿 卷一

當梅子黃時岐路離思慣在桃花紅處丙午春日歸自汴

口號有錯認舊遊紅杏路得歸剛及看堯花之句今春清

上言旋亦於寒食前過葵城為內兄不群留五日而別

同室之飄搖風雨何止傷心長途之閱歷冰霜不堪回首

牛眠曾卜先慈早逝未歸淺土客韶陽時高蓋田封馬鬣

以無期鳳舉難攀謂秘藏雉頭以待我真瘦沈詩不求

工君豈狂朱書還稱聖風塵滾滾胸中頗愛烟嵐賦月堂

堂眼底彌憐鶯燕數篇標準儘好長吟新句胥抄何由細

讀門前得得尚遲蹴破蒼苔鏡裡蕭蕭亦既抽盈白髮夢

繞西湖之曲竹枝更續新詞家居東海之濱揚樹已成舊

話尤氏先世有萬柳溪遺舊話君家世居揚樹下故云何時歸里借問字以趨承頓

誠依人仗寄書以慰藉偶裁駢句聊寫鄙忱

橋莊文稿 卷一

張宸樞先生庚申集敘

庚申題集比丁卯以尤工張丈耽吟吟沈郎之太瘦窮簡
 編之與旨書史堪娛攬花木之閒情林泉自樂才原敏捷
 立馬而呈興亦清高騎驢而去移舟葦岸還疑身在竹林
 倚枕篷窗翻念人依茆店幽房曲室頗類蝸居沿砌依墻
 慣分螢照假難鷹以贈答不及鴻鵠羨苔蘚之縱橫何如
 萍泛故人霄漢每多懷友之篇顧行人鄭侍御程郎中諸公遊子江湖
 不少思兄之句聽濤聲之雄壯文河學海萬古同流看山
 色之蒼茫筆陣詞壇千秋並峙荔枝橄欖風流猶憶蠻方
 楊柳梧桐蕭颯彌憐逆旅黃金花朵入咏為佳碧玉枝條

樗莊文稿

卷十

一

七

仙人袁白燕寧非才子雖風塵之遷徒錦囊所貯存者無
 多而氣象之發皇彩筆曾干傳之不朽誠華可紀詩家例
 有編年章草堪摹書種會應拜將休嗟薄宦曾踏嶺雲莫
 吟長征又踰淮水昔遊山左猶然惜別江南近住河干那
 不迴瞻海上路如無險原不嫌長身已能閒固應與健卽
 此高吟白雪迥踰下里之詞何妨聯步丹霄重應上方之
 名君無嘲鶴曾寄余朝鶴詩九臯自有聲聞我豈乘龍萬里猶須
 攀附尋常梅驛燕鴈相違咫尺葵城葭葦未會留悼亡之
 餘恨更難忘謝傳庭前用義山詩先生姪女為余繼室賢而早逝故云羨為政之
 多聞好共醉阮公林畔謂婦兄變堂別駕

樗莊文稿

卷十

二

六

胡梅谿茂才詩敘

蓋聞文人性行大都溫厚和平稔知介弟聲名不外端醇
謹恪深于詩而自得合有歌吟嫻於禮而人欽遂多講習
盛世之杞憂無用猶然憫雨愁風德門之萱壽彌榮祇是
望雲愛日弟兄情分孔懷河北官忙師友淵源頗羨墻東
漁隱若論耳濡目染沾既最深更從心慕手追規摹不少
耕餘居士鄭鯨參先生有耕餘居士詩集婦翁既不愧水清耘雅主人伯
氏更無慚風憲令昆胡莊溪為河北觀察耘雅其堂名也潤還似玉曾費琢磨
純亦如金儘堪陶鑄夢草之池塘春早和以墳篋頌椒之
庭院年深叶于琴瑟桃花濃艷最好宜人梅藥餘香定應
橋莊文稿 卷一

結子空濛烟雨登樓寧待重陽在苒韶華祭竈又過除夕
閒中咏物不但風花別後懷人都緣雲樹頻牽離緒知心
倍覺關心每歎交情翻手又還覆手寒燈自照讀盡殘書
急鼓頻催吟安高枕一編初訂今體古體之皆工萬卷曾
披唐詩宋詩之具在共傳佳句不藉品題却荷虛懷特蒙
見示算重來寧親官閣從蓮幕以班荆待遠征應舉京闈
偕竹林以折桂謂石齋人探行卷抄詩可用小胥我敢題詞
乞序尚推太史誠齋吉士

裘定年先生天中游草序

自讀天中游草門妍喜入燈花尚憐河畔浮萍破悶判傾
杯蟻高李游梁之地未免傷心遼金冠宋之時不堪回首
朱仙鎮風生古殿最憐武穆迴戈白馬津地接崇山頗憶
文成題壁萬戶之故宮何在憑弔王孫一杯之古墓猶存
悲懷帝子朱絲細織何如玉樹亡陳石獸重摩不似金人
辭漢載考興龍之際艷說從龍猶聞逐鹿之區驚看射鹿
江底之長沉鐵鎖何補興亡墓旁之空鑄銅盤無關輕重
忠臣祠下自合褒忠孝女塚邊尤堪教孝照丹心以赤日
雲氣微茫埋白骨於黃泉河聲震蕩蓋自夢華錄後滄桑
橋莊文稿 卷一

之感何窮即如守汴志中遼鶴之悲不少詩家史筆論斷
原精旅邸吟箋唱酬不倦若論客路友朋之契分難忘自
怪衰年兒女之悲傷愈劇漫言暮景未減風懷最愛秋光
尤貪月色轉蓬地達歸心已折大刀攀桂天高滿目空悲
明鏡夢回鎖院淚落青袍聽到旗亭情憐紅袖轅下駒常
悲局促籠中鳥只望飛騰掛到征帆另編一集算來行篋
又積千篇恨不偕行奉先生之玉杖願從校勘受前輩之
金針麗句清詞陳言務去長歌短咏古調猶存下筆千言
眼底都矜敏捷讀書萬卷胸中自領菁華思亦最深雕心
鏤骨律真漸細洗髓伐毛必傳於後無疑試問而今有幾

千秋事業寸心之得失自知三載離思分手之悲涼何極
淵源可溯却慚沈氏通家日月如流應憶梁園孤客聊題
數語用志愚忱

樗莊文稿

卷一

二

查樸橋何莫集序

秀鍾龍阜論詩端屬君家客滯梁園作賦還輸吾輩常懷
初白頗詡師傳乍踏軟紅漫嗟游倦萍踪適合每多投贈
之篇蘭契相親不少倡酬之什白蓮紫燕景物紛紜十夕
中元賦華荏苒絳紗設處橫陳只有青奴玉腕盛來縱飲
可無紅友我因醉後轉益類唐君到吟邊倍加激越清詞
麗句早年之妙譽已馳短韵長箋邇日之美名獨擅花原
可惜未免飄零蟲又何知不嫌瓊屑從來多識非徒草木
之名自昔奇才亦藉江山之助腕底之取材既富甲乙丙
丁胸中之應用無窮興觀群怨震雷起處只待高飛好雨
飄時都應特立即看題集可知命意之謙忽索弁言正恐
屬辭之陋不堪觸緒老淚重滋難得挽章哀情最切適當
離索多煩晨夕之周旋迥越尋常宵效雨雲之翻覆家風
寂古剝有懷新客况如今能無憶舊山環蘆屋難忘山抹
微雲今岳許牧仲表叔淮陽太守同生公之後所居風過
為懷新堂舊有蘆屋山抹微雲用山谷女婿語
樸橋君家在樸橋之西猶記風號古木祇應冰玉清潤無慚為屬
萬籬纏綿何極淵源回溯我為三黨之世親霄漢遙瞻君
是千秋之國士學唐人之試帖另題應制佳篇緜沈氏之
韵箋欲削紀遊俚句

樗莊文稿

卷一

一

王聲野詩序

君居梅里我住花溪子猷之棹可尋未蒙見訪家今之樓

何在却笑耽吟遊梁已至三回適衛亦經兩度情關聽雨

客中之夜話偏長癸秋乙春兩過陽武與到吟風堂上之

日行易了談松庭明府性癖耽吟仍不廢共誇王子藻采

翩翩轉愧沈郎交游落落遂傳書於酸惠叙迷周親且作

頌于甘棠矚懷仙令謂謙崑萍如浪跡未得言歡蘭已盟

心可稱技分相見真教恨晚有詩只合悲秋最羨豪情彌

欽績學逃禪圖畫先傳題句之工談秋帆大尹花酒逃禪

律詩一送別詩篇群讓立言之妙夏間汪復一以省親將

樗莊文稿 卷一

別聲野即席成二章窺一斑之文豹尤願得全咀五色之靈芝如看

輯瑞炎天寄到咏白雪以涼生遠道携還渡黃流而浪靜

手經披處浣以薔薇心到折時贈之芍藥二十年遊踪汗

漫每多懷古之詞三千里鄉夢淒迷不少悼亡之作知君

至性尤在弟昆憐我知情難忘朋友文章知已都應歎惜

松庭談明風雅宗工可許追踪竹垞曾題行樂頗愛采芸

去春為題長恐貽羞浪傳繡梓時以所刺拙文倩余作序

采芸圖真愁着穢於佛頭從爾談詩那得乞靈於仙骨

張雨亭先生綠濤軒詩叙

葵印嘉會奉盟主於騷壇時相聚儀梁苑長存登貴公於

文社夫惟大雅洵屬不群但是仙才亦真有數質古人而

可信傳後世以勿疑工不必窮耽原是癖若論宗派競說

唐賢最好交情端推張丈羨家聲之烜赫望重中台叙世

講之淵源禮稱下輩令祖文端公與先襄陪樽酒已成半

面之交今捧詩篇更覺一心相印不同漁獵的史炊經大

有權衡軒明輕宋但使致身霄漢玉堂金馬填篇之唱和

殊佳却因宣力河渠風帽塵衣鞍轡之馳驅已久折來楊

柳浪遊都在天涯吟到梅花初度恰逢人日孝思耿耿文

樗莊文稿 卷一

藻翩翩畫效劬勞願繼析薪之志纂莛辛苦圖邀捧檄之

榮倫常外已少閒情風雅中獨餘至性春暉日永顯揚正

自有期秋汎波平疏鑿豈真無用櫛風沐雨仍喜吟風臨

水登山更能行水曾代庖于司馬頗著循聲將作宰而裁

花不離本分雖官階未定一官猶滯風塵而世澤無窮兩

世俱為霖雨依然醇謹最是端凝孝廉船克濟巨川相門

才子清晏亭用為砥柱 聖世賢臣報 國年華正當強

仕傳家品格已極老成豈似惰遊高淹留于河朔河朔情

願有何妙譽曾馳布於浙西馳妙譽於浙右夢裡池塘敢

希謝氏望中祠宇頻憶杜公侍御椒園弟奉使巡漕于南

屬賦詩紀事集中旅食潛悲轉覺清齋之有味嫁衣常製
有五古長篇故及之

自傷短褐之不完灾及患熱感深萍梗多煩慰藉重荷褒

嘉先生閱嫁衣拙集極相欣賞牽別恨于臨岐底勝辭結題弁言以寄

遠彌愧疎蕪綠濤不是濁流要看鵬運翠岫罔非勝地劇

憶龍眠咏駿烈而誦清芬被管絃而鑲金石此日侯封萬

戶尚輸千首之詩何人得似張公子千首他年身長五湖

但得五湖長何求待補一燈之畫

樽莊文稿 卷一

題張叔夏詞後

詞至山中白雲前無古人閱三百餘年而金風亭長繼之

國艷天香後無來者矣余自幼學以來沉於帖括詩不暇

為詞更無論每羨同學諸子能以吟詩之餘選調倚聲又

嘗示以先外父尤左巖先生所寄澹遠公詞然不過單辭

隻句也自乙未成婚讀先生全稿心慕手追時時紬繹蓋

先生家於梅里其父執如竹垞檢討及李徵君秋錦昆季

皆以詞馳譽浙西耳濡目染宜其詞之工余則不才愧為

山抹微雲君女婿矣丁未夏月重遊大梁旋為梁溪嵇公

招致河干炎濕逃暑無方偶讀叔夏詞為題數語夢中黑

樽莊文稿 卷一

蝶比似莊生咏絮人亡感深今昔絃摧柱絕只自覺其歌

喉之哽咽也

影山樓詩集跋

龍山祝氏代有傳人在前朝推虛齋先生諱華歷官提學崇祀鄉賢其後人如比部心齋公歷官中外頗有聲望鼎革時則孝廉開美先生文學眉老先生皆以節義著先曾王母心齋公之曾孫女而五世祖母則公之女也先曾王母早失怙恃季父撫之如女即眉老先生也先生所著影山樓集流播未廣而未檢討明詩綜選長律一章先生不以詩傳而詩亦無不可傳閱中披閱謹識數行蓋自虛齋先生而下雖未能人人有集而龍山之秀其鍾于祝氏者獨多初白公詩云兩朝三百年門第得似君家能幾家諒哉

檇菴文稿

卷一

頁九

榮古堂賦抄跋

查公東亭諱嗣珣與先王父為中表昆弟情好甚篤詩集中多唱酬贈答之篇公以丙子舉於鄉名在第二丁丑成進士出宰滇南之太和茂績循聲上徹宸聽而過歸林下未克大用於時所為制義早已流傳榮古堂賦抄其少作也公季子元聲先生嘗以一冊見貽而文孫師張且屬余為題跋惟公一門羣從皆譽滿文壇而查田查浦兩公余小時所親炙最邀賞識至今不忘雖未及見公而嚮往久矣同鄉賢詰數世姻親濡筆題辭又豈徒固陋之慚而已耶

書投業師朱先生札後

吾師朱觀濤先生諱肇正徽國文公之後為海寧望族康熙庚午舉於鄉甲戌成進士榜姓金既登仕版復本姓初任陝西之華亭丁艱歸里服闋補直隸真定先生以制義名於世在陝西分校棘園稱得士在真定陳君德華嘗來問業其後陳君大魁天下游登高位不忘師門典試浙江事竣訪求先生之後人亦可見先生教育英才非徒一鄉一邑而已也里居時遠邇之從遊者甚眾余年最小甫十六先生期許甚重是冬入庠明年先生自京師貽以手書獎劬誨導以傳人相待今垂老無成真不遇矣愧負師門何以生吾黨之色因錄是書敬跋數語於後

檇菴文稿

卷一

頁一

附原札

朱肇正

聚首不及一年倏爾離羣早知選途多舛恨不再坐年餘也晤緘翁令叔祖知足下已賦采芹上進有階可勝欣慰以足下美才又能好學將來生吾黨之色不佞久屈一指矣幸自愛場屋作文一意迎合必無好文只要以自己性靈寫聖賢義理一脫稿後問心無愧即不過亦快也如此方可為傳世之士

書初白先生札後

余年十九始學為詩家房仲與余生同甲先以詩名椒園
小五載志銳而性敏儒林文苑欲以一身兼之吾三人皆
從遊於二查先生之門酒社詞壇目為三沈是時孟公兄
隨侍文昌每有書來頗相稱羨余詩先經浦公批閱查浦先生
同里俱稱為浦少宗伯督學中州時亦嘗評點數十首有
公比於坡公
學問與年俱進英年所詣如此大可畏也之語其後質之
先生既荷加評並貽此札先生弘獎風流海內望之如泰
山北斗而余以同里後學兼屬末親幸得趨承函丈時奉
誨言先王父一齋府君治微軒集序文而中憲公墓
檇莊文稿

卷一

一

附原札

查慎行

佳作以留案頭仰荷虛懷不敢草草塞責批閱凡三過今
始卒業後來領袖非楚望而誰嘆服歎服專人送還弗以
遲久為罪也尊先公墓誌緣忠惠公文集失傳擬抄錄一
本尚遲奉繳并希諒之

罔極錄跋

昊天罔極底勝風木之悲生世不諧遽抱滄桑之痛祇以
君親並重當重負其何辭方期忠孝兩全乃全歸之難卜
因而忍死成此一編賴有抄存藏之什襲必誠必信當年
既已躬行宜古宜今後世亦應心悅無煩損益法已至精
便極遐荒推之皆準信天理那有地理高曾之遺訓猶存
信天理那有地理畏小人便是大人懷
新堂楹帖也先生之曾祖淮陽公自題寶葬經即如孝經
風水之浮談勿惑宜薄殮宜厚葬魏徵君曾發是言用白
灰用黃泥許孝子獨詳其說蓋惟此可當大事忍教貽悔
於終身而凡人各有至情正恐抱慚於初願彼居憂而讀
檇莊文稿

卷一

一

禮豈少講求因處困而停棗徒增罪戾滕文公之哀戚感
動旁觀石曼卿之告求知非善策急須猛省莫作緩圖有
無且是稱家前後原非踰分誰無父母此書為人子須知
自有英靈是集亦鬼神所護
是錄為吾鄉許季覺先生所著於喪葬之禮斟酌古今
最為詳盡且因地制宜主稱家有無之義無論貧富皆
可遵而行也先生以孝義稱於鄉生平著述尚多予所
見者止此舊有抄本偶識數語世有仁人孝子能刊布
而流行之固可與孝經曲禮相為表裡而寧都魏叔子
灰柳紀事九條亦可採而擇之以備營葬之一法

跋杜雲川先生辭薦宏博書并詩後

早曾獻賦依日月之榮光老更耽詩會煙霞之逸興乃半樓雨齋煙霞三逸老花兩半樓春先生書樓楹帖女弟子徐蘭英所書浣花只愛梁溪而

三殿風清視草尚傳蓬觀才真鴻博能酬跋燭之吝性

本蕭閒宵赴徵車之名涼生竹簟高卧雲川喜掛蒲帆遐

觀海日得神仙之句儘好抒懷上宰相之書祇緣辭薦為燕

曾相識懶傍雕梁蘭自可紉甘居空谷賤子自憐太瘦似

學杜而苦吟菲材便借餘芬敢攀愁而倖舉余時客梁溪公幕府亦不

敢膺宏博之薦聊濡弱翰用志辨香

跋雲川先生未刻詞

樗莊文稿

卷一

一

五

余少嗜填詞認為初白公所賞讀竹垞江湖載酒集及梁汾彈指詞心慕手追以不及親炙為恨聞雲川先生以詞名海內嚮往久之賦在甲寅謁先生於里第出示新雕全集始知先生不獨工於詞特當時以詞受 聖主之知遂以詞重耳然先生人品之高望之如泰山北斗即之如霽月光風一榻茶烟半樓花雨年來著述益多其詩文亦以人重而詞又可知矣穠婉清真一洗花間草堂之習即以詞論當與朱顧兩家並傳不朽丙辰長夏武林寓齋讀先生未刻詞三卷吳山入座暖翠撲人擬汲井華衍波細寫惜匆匆別去未及也

跋雪聲軒詩集

西窗剪燭話夜雨之春懷集中有南浦解維錄晴川之秋

別壬子歲余自漢陽歸里送行留別之自依門館最戀高

家若說樓臺八來樓恩侯彌漸沈氏詩徵世綵致歡足慰

于重親畫乞家雞獻壽堪誇于賀客家祖母九秩壽辰君

壽于尊前望龍山以飛蓋頌到如川欲望龍山飛一蓋恰

十壽為家君六留草土之吟箋痛深陟吧先生形管何處乞銘

慟絕朱絃頻年作賦形容閻德能傳三世之芳徽先母周

配尤氏皆極賢孝而享年不永有哀慈傷往詩太守為作序敘述交情轉愧半生之落

魄青燈有味只愛攤書黃卷無功未教通籍一辦之香心

樗莊文稿

卷一

一

五

如結買絲可繡稽首皈依三條之蠟淚成堆抱璞不言撫膺泣涕數間老屋寒聽六出之花千里重湖夢逐雙飛之燕知吾儕之出處洵是關天駭人世之風波尤應擇地長途迢遞未免愆期舊雨綢繆寧忘知己籌運之軍機旁午遺書運到菰蘆招邀之佳約重申旅伴拚隨鷗鷺以上俱用唱酬詩乃湖山暫駐聚賓主于東南而日月如馳感存亡于親舊痛兩頰表叔祖之遠逝也傳千秋之高義從古所無成一代之美名伊誰能及美名人不風清判牘謠翻覺雷同響答詩筒庭訟真如電掃掣鯨魚于碧海端屬雄才擷芝草于丹山別餘仙骨將光爭牛斗落筆皆驚富思入風雲含毫自得

蓋從來氣誼深於學問之儒而問世賢豪鍾自勳庸之胃

淵源忠孝駿烈清芬陶冷性靈文章經濟書生得郡湖光

猶認郎官神女求詩雲氣專迎才子雲氣曾迎新刺史湖

年贈太守詩句以其由兵曹出守先猶認舊郎官余昔

漢陽管內有郎官湖陽臺山也 仰白蘇子今代堤邊之

楊柳增妍揚柳堤橋問魏晉于當年洞口之桃花欲咲太守

先調常德所記已勒石折君官職屢換堯符憐我游踪乍過梅驛病

屬有桃源邑屬有桃源邑還太瘦都因得姓于東陽材本不才恰合尋名于南郭吾

大樹人謂之樗見莊子斧斤無用且依匠氏之門藥物所須

子是時余再來偶如入醫王之座多病所須惟藥物少陵句余病中太守日

醫王祝瘦生常如為診脉開方丁已裁除大書咲老守嚴若健將一聯為楹帖豈惟別緒積有百端何止清談足為七

樗莊文稿 卷一 二 五

發雪聲軒之佳集枕函久秘一編風度樓之新吟囊底更

添幾卷風度樓在韶州城內幾卷新詩梅花嶺敢言雙校

鈔詩曾比小胥差喜流傳乞序先煩太守為他作嫁尚荷

交褒與古為徒與古為徒句亦都應衣被開蠻荒之突與

頓豁蓬茅看剛定之精詳亟登梨棗

跋毘陵裴太占田園樂記

將買田於陽羨最貪風壑雲泉且卜宅於杜陵亦為德隣

仁里偶教吸荔肯住嶺南便想尋梅尤懷江左慧龍山畔

盡簪舊有朋歡儀鳳城邊傾蓋新添契好溯千秋之世澤

綠野猶存承三眷之門風青雲不墜惟人如鳴鳥遷喬聽

求友之聲而地近奔牛負郭得扶犁之趣神遊太古何必

山居身到平疇別傳風度白香山醉吟池上能偷十畝之

閑朱晦菴洛誦窗間會領四時之樂繪田園之景物應數

儲王孕山水之靈奇端推吳越妬他早誠已擅才名懷此

高風何殊樂志然而無心富貴偏富貴之偏人有志山林

樗莊文稿 卷一 一 五

肯山林以終老南雲朔雪閱徧炎涼槐市花磚行將榮顯

君先得路正如士雅之着鞭我且望塵不為元規而障扇

于朝于市展丈夫之經濟乘此明時某水某邱尋童子之

釣遊俟諸異日

且閒亭集跋

且閒亭集吾邑葛君友峯所著也壬戌初冬從書賈購得批燈讀之慨焉太息蓋君之外母為余曾老姑君固霍邱令樊邨查公之愛壻也公生平撰述甚夥余所見者深寧齋集二卷尺牘抄本一卷其手蹟有與先曾王父聖齋曾叔祖辰令往來書札什襲藏之珍於金貝也冰清玉潤雅有淵源雖復雲散風流未至灰飛烟滅獨念君中年以後因病得閒逃禪遊仙皆有寄托回憶臨雲閣下會者數十人而為龍為蛇升沈不一豈才地之懸殊哉天實為之耳然君友朋誼重但效貢公之喜並甘原憲之貧且山水樓莊文稿卷一

緣深烟霞性僻亦幾於塵視軒冕矣西子湖頭雨奇晴好淡粧濃抹總自相宜君之文境似之題序為穉山張先生而余妻祖壽維翁妻父慎餘丈暨其群從昆弟各有評識二編續成許宗伯時菴為之弁語惟君與張許兩家俱為世交重以婚姻其纏綿懇摯之情更自不同流俗也

又

且閒亭有四集初白查公嘗序之余所見者只此他日當就其家訪得全稿藏之篋衍也查公文集未登梨棗從抄本錄出用冠于前葛先生之人與文洵乎可傳得查公而名益彰矣

題南枝詞

詞為詩餘而詞難於詩寧都魏水叔先生嘗持此說而錫山杜雲川太史復極論之曩曾與余相遇于虎林寓舍剪燭深談各出所著詞稿相與評質忽忽十年故人長謝客春路過城南不勝西州之感雲川之詞得朱竹垞顧梁汾兩公指授後竟以詞知過於時然吾謂人如雲川而豈得僅以詞人目之耶浙西詞客不止六家而以竹垞為第一在江左當推梁汾餘皆蘇豪柳膩雖各自成家要未可為詞壇領袖也竹垞嘗謂填詞小令當學北宋長調當學南宋梁汾不以為然蓋梁汾專摹北宋而竹垞兼師南宋金樓莊文稿卷一

風亭長千古詞宗雖其自題詞集以為倚新聲玉田差近然山中白雲具在騷安雅骨洵足入聖超凡試取江湖載酒諸集讀之又何嘗不如坐萬花叢中喚取新鶯穉蝶羣然飛舞為之賞聽耶乾隆九年龍集甲子浴佛節後一日驟雨初過梅炎稍滌披閱南枝詞不覺振觸及此水汲井花濡毫題識交魂通夢早在刊江他日傾蓋言歡尚當借黃絹烏絲為編紵之贈答也

外舅林翁芍藥詩跋

婦翁林玉田先生性就佳句齒雖老而意彌新芍藥詩一章容揚州時所作也維林携置巾箱見者共相欣賞為之

傳抄今付素梨當令洛陽紙黃第恐花王不免旁妬耳因憶先生南宮試罷仍應東閣之招平津重客各動公卿紅

藥翻塔更多麗製豐臺遊賞視揚州又不知何如而維林萍滯河干花信之風屢易塵容俗狀轉增對玉之慚浩態

狂香久乏聯珠之咏索居愁坐豈徒引恨於將離而已哉

附芍藥詩十首

林玉藻 秋佳

蘭栗梢頭護淺粧一年春事為君忙將離帶露枝枝恨

樗莊文稿

卷一

言十

似謔臨風采采在宮錦裁成飄鈿帶越羅剪就舞霓裳何人喚作花間婢不得同時號國王

揚州舊夢綠雲飄重向雕闌試舞腰照夜白曾光有暈

小桃紅欲酒生潮大堤纔上驚三艷銅雀初開見二喬

儘捲珠簾闔佳麗春風十里到紅橋

點染殘春第幾枝東風開到采蘭時闌圍菱尾初嘗後

架伴荼蘼欲卸遲素面銀鞍朝鞦韆國畫船紅燭醉西施

題詩不少狂書記誰是三生杜牧之

驚雷密雨洗陳菱十畝花田處處裁映日似將釵色並

搖風如帶珮聲來一春心事和愁放三月韶華作畫開

贏得名園光景別國香零落獨登臺

簇簇紅酥畏日斜子規聲裡換年華美人易暮常留珮

好女當春已破瓜品可和羹齊杏酪根堪入藥擬流霞

宵來欲有慙慙贈第一先輸繫臂紗

東風昨夜喚春歸特教叢枝盡賜緋知汝有情鶯解語

愁君無翼燕交飛三層冠子勻輕粉百寶闌干曳綠衣

若算太真真國色品題也得近梅妃

記向年時樂事重萬華園裡聚春叢金釵十二湘裙展

粉黛三千寶髻鬆賜出新泥誇說詰斟來御酒醉黃封

薔薇教放軒窓側小小憐渠著意濃

樗莊文稿

卷一

言十一

霧鬢雲鬟秀可餐凌晨應怯曉粧寒疊成金縷峰黃淺

繡出宮衣蝶翅單影逐遊絲風細細夢隨飛絮路漫漫

寓生縱有徐熙手多費胭脂染牡丹

盈盈垂手可憐生紅影翻階弄畫晴自有風詩喧士女

不勞樂府奏清平千絲網出珊瑚重雙鳳叩來綬帶輕

我欲酒闌重按拍曼聲一一譜佳名

歲歲花時共舉樽非常顏色出靈根唾成紺碧留衫袖

點就猩紅露爪痕曳白每邀妃子笑衣黃長沐聖人恩

名葩若解呈新瑞金帶重圍覆盜門

汜水縣志跋

邑之有志所以彰往示來志未易修不止徵文考獻如使
虛行故事何足流傳但求別出新裁又多誕妄誰稱鉅手
轡古較今獨具苦心發潛闡隱則有破川許氏學問淵深
其為汜水令君聲名日盛佐 聖朝文明之治刊刻新編
慨巖邑事蹟之湮增修舊志殘碑斷簡幾徧摩挲片語單
詞每加採擇一縣之輿圖歷歷自春秋千年之評論紛
紛衷于月旦醇儒吏治散見藝文宗伯家聲定為禮樂報
績必希乎杜母陳詩不染乎鄭風求人物于選舉之中都
經陶鑄考建置于沿革之後更費網羅出而戴星識災祥
樞莊文稿 卷一

書高仰亭先生傳後

余未得見仰亭先生然嘗聞之薑田太守知其所以為人
薑田當世之賢且才者負人倫鑒不輕有所詆訶而少所
許可獨於仰亭稱道不置其言可信固非徒為同姓古敦
之誼阿私所好也仰亭逝矣遺孤藐然薑田哀輓之詞何
能已已而嶺梅信斷洛誦無由茲讀仁和成孝廉東里所
為傳而仰亭平生懿行為之益彰蓋人以文傳而文又以
人重仰亭於以不朽而薑田亦可無憾矣若夫吏部文章
持衡漆鏡而曹司風月化作烟雲疇昔之同官為僚而今
已享大名登顯位者正復不少仰亭友朋之義於典衣沾
樞莊文稿 卷一

彌思修省俯以察地念賦役何忍紛更諮諏正復虛懷建
白亦如強項以是而祇陳 哲后洵屬嘉謨因之而昭示
後人豈非良法各邑之聞風興起同聲相應同氣相求此
時之隨地流行不翼而飛不脛而走人誨潘縣光照河陽
我美謝庭譽馳浙右斑衣朱紫整辭畫省以寧親綠筆丹
黃更助琴堂而課士偶因題序觸緒牽情並望寄聲交魂
通夢却慙斷竹鯨鏗只待鐘鳴仍託駢枝藻鑑尚須斧削
謹跋

先外父尤左巖先生四書文跋

先外父左巖先生秉過庭之訓年未弱冠馳譽文壇出遊翰墨場中先後受業于副相吳公官詹查公之門當兩公貴盛時門下多才俊之士而先生最邀賞識交口稱譽先生以上舍屢試南北闈得而復失曩嘗捧誦薦卷為之歎息四書文一帙客發源署中所刻門人蔣君永年題識于後乙酉丙戌間先生應司成尹公後為之聘今兩江制府元長公受業焉先生以癸巳卒于京師一棺歸里又三十餘年矣制府文望敷名冠于宇宙曾分清俸為先生營葬之資婦兄松田駢書以告嗚呼此固名公鉅卿之高義而樽莊文稿

卷一

師道亦可概見讀先生四書文因并記之

跋胡雅宗營葬陶方平先生紀略

為弟子而葬其先生經營良苦以寒儒而勝於顯宦傳播何窮陶先生門下士雖日月有期歿後已將廿載而邱隴無恙墓旁可置萬家成墳避風水之穴擇高壤以為吉壤扶觀歷江湖之險由嘉興而至紹興蓋禮在三年咸識心喪之有制而事堪千古獨能身任而不辭封馬鬣以題名染兔毫而紀實會稽望族陶氏在居會稽毓秀鍾靈安定後賢胡係出尊師重傳義皇以上陶公洵屬高人吳越之間胡子共稱義士夫祥鱣口頌尚傳佳話於門墻惟端楷手裁合監豐碑於林墓詩歌裡冬青易老元明以來詩人為先朝唐義士賦冬青行樽莊文稿

卷一

之陵寢猶存誌乘中月黑烏傷孝子之里居可考烏傷以土成墳烏鳥助之故名須知送死較奉養而倍難轉愧事即今義烏縣事載誌書樽莊文稿生屢拔前茅終老不遇朱子諱肇師比君親以並重張子我豈忘志學之時小時從學成進士歷任陝西視余如子朱子諱肇華亭及真定縣令先生極蒙愛憐之厚期望之隆今經師人師羨爾得師君老大無成愧負師門思之嘆息樽莊文稿猶記樂群之地世風可慨至近日而傷心天道寧論機恨賦望平原而紫骨試望平原紫骨亦用恨賦題是編將以維世抱此德豈惟動天

跋禹航三嚴先生崇祀錄

傳作朋之先集三嚴作朋集即三先生所著錢致齋為之序既已傾心覽崇祀

之遺編尤當拜手升於鄉校比肩恰好隨肩享以牲醪同

氣俱為問氣依聖門之堂庶精爽儼然留畏墨於鄉邦馨

香如在誕生勝地禹航靈秀之區力挽狂瀾明室傾危之

際釣臺之下何必投竿祠屋之中正宜分鼎承奉常之餘

澤名不著於旗常懋朋黨之虛聲譽自施於里黨瓊枝玉

樹早時已覺彬彬翠柏蒼松晚歲猶聞卓卓非內儒而外

釋有託而逃惟右義而左仁無求不得以弟昆而互相師

友並立為三以氣節而兼擅文章各居第一共眠姜被生

樺莊文稿 卷一

則聯牀同酌商彝歿而接席此宇宙不易逢之奇事即家

門寂難得之美談尤因後起多才能使前光克紹子岍持印

先生子問無勅先生之子之舉業二嚴合則文既炳耀於先朝司

農詡公先生司馬詡公先生之嘉猷更輝煌於昭代

公卿世胄未至中衰孝謹家聲不馳外務每懷先友古秋

猶見古風初麟文司農公之孫寂愛良朋塵遠肯教塵浣

塵遠更字激園携來一卷珍比圭璋讀到百回歎聞俎豆

清芬駿烈寧無述祖之詩杖履衣冠尚有傳神之蓋詡公

遺像衣冠甚偉已多佳序何用鄙詞然而景鄉國之先賢流風未

渺抑且叙淵源於後裔落月相思宿諾無忘疇昔諄諄之

命秋懷不已年時耿耿之情輒成駢儷之詞授棗梨以附

驥敬仰芳徽之咸薦蘋藻以流香夫枝葉扶疎不無旁落

乃根株茂茂更有同榮積善所餘則薦曾孫之慶好名而

甚亦惟君子為能魏徵士寧都叔之跋氣佳足以傳世歸

元公之文亦妙如其為人誰堪爭勝于儒林吾敢貽羞於

鄉曲莫嗤賤子忽發狂言所賴羣公能垂明鑒而已

樺莊文稿

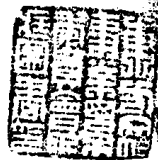
為宋邦華跋令姊節孝紀略

同里宋茂才邦華有女兄歸於祝守節已十餘年戚黨多稱道之所最難者葬其夫並葬其姑慘淡經營辦之十指其苦節固可流芳彤史而其純孝尤閭閻中不多概見者矣若夫家庭之際人所難言節婦之於後姑禮無不盡而志不可奪蓋當夫病瀕危節婦欲先以身殉閨戶自經死而復甦自是而後井水盟心波瀾不起所以湏臾稍緩者為嗣子之未立也節婦之夫友南清苑令迪全先生之冢孫早歲補博士弟子員有聲場屋實志以沒可哀也已祝氏簪纓世胄在先代故多名臣與吾家為世親而贈司空

樗莊文稿

卷一

一

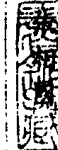


樗莊文稿

序跋

嵇太夫人八秩壽序

代桐城



三

蓋聞壽萱益壽與日俱長慈竹承慈經霜彌茂五十年之茹荼飲藥淚灑冰天三千歲之度鶴採芝籌添海屋續班姬之彩筆先編家乘於蕩陰蕩陰今湯陰縣有嵇侍中祠贈公留山先生以歌道之亂殉訪孟氏之芳隣轉憶女儀於德耀梁鴻妻在無錫機絲而外別有清規巾幗之中獨明大義若論苦節兼享榮名太夫人食報宜豐誕膺厚福余小子摘詞已陋務去陳言敢因山祝之期敬上冰清之頌遠追氏族父傳清白之風秀毓閨房盡洗紛華之俗室家宜矣咏到桃花神保饗之吟傳蘋藻乃飛騰有意良人遽作遠遊而憔悴何心小別竟成永訣紅橋蒞外彼岸疑思白浪城邊罡風吹夢望中河漢空懷設帳之辰愁裡年華已近穿針之夕葉砧何在小院深秋以上俱用留山先生集中句鏡匣終分殘宵缺月刀環摧折心百折以不回錦字封迴腸九迴而已斷柔脈壯志氣盡笳吹韋布孤忠魂依節鉞驚傳遠信滴淚眼於青春悟徹前因勵貞心於白髮手口之卒瘁已甚截髮何難宗枋之絕續攸闕撫孤為重一燈自課親給熊九半菽未充但營魚鱸茹清齋而皈繡佛惠普群生熱寶篆而啐金經善滋餘慶孝

樗莊文稿

卷二

三百十五

燕兼盡幾忘境遇之艱先後重光漸覺陽和之轉家菽克

紹膝下名成庭誥能遵眉間喜動望柔田於海畔奮恨難

填開鵬路於天邊雄才代展入依香案遺親屢拜 君羹

出典文衡華國群規家學借文星為法宿旋移福曜於中

天涯清濟於濁河盡飲洪濤於大地魚軒來去笑閱金堤

鳳詔頻頒榮加玉節播鴻猷於禹甸宰衡懋著清風紀

冀歷於堯年壽母光添寶婺綵輿迎養彌深愛日之忱冰

署承歡會集安瀾之慶曾 頌錦緞七襄增象服之華載

錫香珠九轉配靈丹之妙魯侯燕喜萊衣拜舞六旬當

花甲之初週都母神明鳩杖扶來五代看蘭枝之競秀一

樵莊文稿 卷二 二 三百六

門節孝冠絕一朝八座起居方登八秩福疇備五康寧成

好德之占壽域朋三純嘏為熾昌之應峙霜操於風雨霰

時之艱苦備嘗臻蔗境於桑榆此日之顯榮已極于是天

孫介祉好音聽靈鵲之喧太夫人壽辰在 王母傳言清宴

與蟠桃之會招碧霞於巖際頌擬岡陵碧霞元君即俗所 稱泰山娘娘梁溪

公時為河東總 河官署在濟寧 承王露於雲端潤沾河洛統百官而獻壽

階前申燕賀之文封一品以加恩 闕下沛鸞迴之誥有

懷何限祈鶴筭以千齡不腆是將侑兕觥以百韻

深陽程翁九秩壽序 代稿少宰

今天子龍飛六載開壽域以無疆虎拜萬年識泰階之有

象於是令頒紫赤給粟帛于遐齡因之慶洽綺黃登堂觴

於佳日然而介眉洗腆具見至情繞膝含飴尤為樂事必

飲且食之壽而康兼子若孫之昌而大倚欣盛哉何其難

也深陽耆舊石屋程翁學茂春花品端秋實小時文藻已

壓同儕壯歲教華更驚老輩堂上之歡承菽水自致孝思

軍中之情切鴿原真成急難幸而門庭無恙不為風雨所

漂要其根本自培夫豈凡庸所及顧乃懷才不遇遂爾扶

策以遊藉脩脯之資為甘旨之奉以申韓之術成召杜之

樵莊文稿 卷二 一 三百三

名所至逢迎爭先羅致昔人嘗謂道德之說流為刑名先

生則以刑名之才行其道德積無留滯抽餘緒以吟蓮事

有平反積陰功以貽燕優游晚景偃息衡門爾熾爾臧彌

高彌卻但報黃花紀節每聞青鳥傳言算終縣之年華秋

來九十望白雲之親舍路隔三千令嗣長民賢孫昉任身

依幕府志不墜于析薪夢繞庭闈情實深於負米早聽彈

缺不為思魚迫欲束裝已教租窶因人紹介屬予為文繫

碩果之僅存既相慨慕况維桑之故止何敢固辭嘗讀彭

澤之詩間採濂溪之說花之隱逸洵比高人翁之高寒允

稱壽容淡然富貴應寄傲於花王同此艱貞可忘情於松

友遙想東籬採菊恰對南山須知東海添籌恍瞻南斗餐
英酌水都足延生冒雨經霜總圖遣興匪必寒綠蒲之九
節懶朱草之六莖哉寄語先生勿荒三徑預期後會更待
十年建百歲之坊光承鳳詔結千齡之社侍許萊衣酌取
兕觥買醉須煩老姥扶鳩杖登臨可憶侍郎息壤寧忘
願入蒼英之會秋容不老笑看晚節之香既舉觴而獻於
前且援筆而紀其後也

樗莊文稿

卷二

高臺田太守四十壽序 代副相楊公

蓋聞神仙才子敦孝友於家庭經濟賢臣起聲華於郡國
得乾坤之清氣毓秀鍾靈布宇宙之詩名較今轡古誕生
勝地恰在申陽覽揆嘉辰還同已卯鳳簫吹徹虞韶洵似
釣天鶴箕添來渤海原如蓬島慣題詩於初度自有清詞
將進酒於長筵誰為善頌夫戶樞不蠹習勞開壽域之門
而松柏有心造命開福田之界當其馳驅報國慷慨從
軍論詩律于營中贊兵機于幕下奉恪勤之庭訓無忝所
生守忠烈之家風聿修厥德未成弱冠便欲請纓自撤邊
防始教棄戟比渾瑊之隨父功在防秋非王粲之依人賦
成懷土短衣死馬備嘗行路之艱大纛高牙差比封侯之
貴歷徧五涼之地登長城臨絕塞眼中之疆界迥殊吟過
三伏之天經暑雨涉秋風腹內之感懷不淺既而言歸邦
族皆箠裁別友之篇棲止京華鵝絹繪息陰之照畫麻轄
以作餅貧官之頭歷有薪澆魚釜以調羹巧婦之手炊無
米安於時命樂在天倫冬溫夏清之餘佳兒自課第勸兄
酬而外好友能來塵海茫茫舟如不繫雲階渺渺路有群
飛雖復蕭閒何其寧靜此則方剛膂力經磨鍊而益奇清
潔精神藉葆藏而愈好者矣若乃種成陰騰添得仙資錄
入長生兼徵官績則自含香起草稔知建白之獨多泊乎

樗莊文稿

卷二

一

三百七

剖竹分符只望飛黃之直上綠楊堤遠曉光之澹掃春風
白馬湖寬晚色之澄鋪秋水識武陵之雞犬何止知津勸
荆楚之蚕桑定應成俗賢勞等運舞戈喜格苗頌辛苦祈
晴開鏡欣看麥秀新來蟹徵移風彰過化之仁大有謳詠
浹境增俾昌之樂栽榕廳事判牘塵清採艾詩人吟筒響
答流曲江以曲水綵過脩禊之辰集仙吏與仙翁遙指懷
丹之洞豈惟晴川有樹種梅嶺外甘棠都似旌源正因艷
雪如花舞絮庭前舊草常懷蘭省築養恬之精舍寧愁瘴雨
蠻烟躋政寶之公堂不羨金山珠海五官並用天縱之材
萬善同歸人倫之望是大英雄是真名士極騷壇之跌宕
樗莊文稿 卷二 二 言十八

賀高公子惠疇二十又一已亥生
行周易貞元之義得一以成採魯詩頌禱之詞朋三為壽
西園公子雅集西堂南斗文星光輝南極交真投分可勝
期許之忱貧有贈言即當貨財之禮明朝臘入正值嘉平
今歲春三尚留京國歡承子舍團樂覺丈室之寬富有韶
華龜勉為寸陰之競紀春秋於三豕勝椿誠以從同比兄
弟于八龍冠鴈行而為長對相莊之鴻案令妻洵有家風
吟學舞之萊衣弱女纒踰周晬惠疇為號疇陳錫福之疇
澄會名堂會赴集仙之會五百年之家世渤海分支九萬
里之程途雲霄直上祇應才子登黃甲以丁年何待老人
樗莊文稿 卷二 一 五四

算絳庚以亥字

賀鐵嶺高公子青疇二十初度文

十年曰幼今始倍之百歲為歡古多如此纔得五分一毫
期正是有期若論萬有千壽算亦真無算將見茵莛佳氣
青疇既自關丹邱可知璀璨珠宮鐵嶺固遙聯金闕當此
懸弧令旦鷄鳴而起闈中聞戒旦之聲不因激箭光陰駒
隙如馳堂上申競陰之訓競陰齋其讀書處天生才子尤以名父
為榮家有令昆仍得難兄之譽喜留依于官舍綵袖春溫
聽誦習于書齋青燈夜永君能續虎寅正分銅虎之占我
號痴牛辛幹羨金牛之貴余生于丁丑自號痴牛青疇以辛丑生鐫成繆篆
青疇擅書名色麗桃符醞就醇醪香濃薑酒嶺南風俗生子以薑酒為
樗莊文稿 卷二 一

詩之會

賀如湯 生春竹葉新春開介壽之樽人日梅花明日續題

許封翁壽文代

詩三百篇每多介壽之詞而九疇之陳五福壽為第一至
於養老之典尤莫詳於禮若是乎壽之榮於富貴也誦詩
書與習禮者既稔聞之矣或者以為壽定於天人所難強
不知人亦有言閒能資壽又曰林泉養壽若論壽以配德
則德無量壽亦無量壽豈限於天也哉金壇許翁亦晉以
貴介公子少無統袴之習長而嗜好清修顏氏有云講論
文章春花也修身礪行秋實也春玩其花秋登其實翁實
兼之矣令嗣丹谷承訓績學早以文行薦於 朝出宰廣
東之花踪復調韶之曲江親舍情浹迎養翁於官署事無
樗莊文稿 卷二 一

大小稟命而行所為與廢舉墜厚民風而端士習者未嘗
不諱諠告誡也翁精神矍鑠顏色如嬰飲酒賦詩豪情勃
發蓋翁久踏省門未得一第壯遊萬里所至傾動公卿垂
老南來猶為當代大人敦勤羅致翁亦樂展其才不辭為
諸侯客也年來宦情既違道力益堅以功名屬之後賢以
風月就為已有睦嫻任郵之事力所能為者既已為之所
未及為者有令嗣踵而成之可以無憾是則翁之德洵無
量而又能以閒為自在林泉之樂正未有艾耳予於去年
八月來守韶州韶轄六邑而曲江為附郭與令嗣晨夕相
見講求吏治翁亦時時過從挹其清光聽其言論風旨夫

乃知承家節操為政風流丹谷之治行彰彰固多得之間
安視膳之餘也予今年四十自媿無聞而翁明年稱七十
矣小年不及大年真覺蒲柳之姿不堪與松柏比茂乃予
攬揆之辰在三月而翁誕生之期即在四月長筵醕酢禮
既先加予方乞言於翁以當月旦之評而同事諸君子乃
乞言於余以為松喬之祝南極星邊光輝四照節傳浴佛
天氣清和予固陋無文未必能副諸君子之意然猶能誦
詩與書且稽禮文以為翁壽也

樵莊文稿

卷二

二

二

董姑母六十壽序

龍猶可拳拳麟寧待於麻姑鷲亦能描弄鳳奚煩於羸女
夫惟托神仙以獻壽翻涉虛無如其為子姪而抒情詎嫌
質實駢枝儂葉可抵蟠桃觸緒牽絲原非錦幃九秩之微
詩啟事轉憶重慈祖母查太君九秩高臺田太守
為余刻徵詩啟並偏徵詩文廿年之
挾策干時真成異客偶然歸省嚴侍晨昏何以為歡感懷
今昔更無伯叔只應問我諸姑便比男兒不是謂他人母
何況姻聯兩世同為歸妹之占且因從學三年長抱事師
之願雖分枝於一本眼前之榮悴不均將奮翮於九霄意
外之遭逢與共三十世書香不絕董氏祖
祠對句秀應長發尚煩

樵莊文稿

卷二

一

二

熊膽之丸四十年并曰親操健自可支且共鹿車之挽若
論詩教敢誇八咏之家風競號禮宗猶記七章之女誠况
太歲還同在酉祖母生於前乙酉
姑母則辛酉生也鶴齡必慶長齡而頻年
未免食辛蔗境佇看晚境斑衣一桁話繡衣之烜赫他時
待着錦衣侍御公為表
弟輩高祖畫燭雙輝分銀燭之光華昨夜先
傳紅燭四表弟新娶吾妹
故用朱慶餘詩句已多娶婦看盥漱於雞鳴儘好
弄孫聽笑啼以燕喜因乞漿而得酒先春一日酌春酒以
介眉古語云太歲在酉乞漿得酒
十八日立春已是辛酉年分為入饌而調羹待曉三
更進曉羹而適口曉羹見
清異錄月當臘月歲取嘉平山在深山
道兼仁壽自昔杏花村裡堪入畫圖朱陳村亦名杏
花村有蘇要圖從今

萱草堂前頻申頌禱况世界難填缺陷福疇之全福能
得幾家且生平最荷劬勞望慈景以承慈及於既老姑母
母幼女愛憐最甚垂老自天之佑即在天倫為世所稱堪
之年猶時依膝下也為世法惟清心稱閨房之秀顧家婦清心玉映自不媿遺
是閨房之秀見世說清而慶事增庭著之歡尚傳餘慶皆堂名笑母年以週
甲敬陳下里之辭請師訓以惟寅肅展後堂之拜

樗莊文稿 卷二 二

董姑夫六十壽序

乾隆七年歲在壬戌五月廿有四日姑之夫董芳亭先生
稱六十之觴余以素衣未敢陪彩衣之舞也先是嘗屬余
為文雖固陋自慚其敢違尊者之命因憶幼學之年執經
問業春風絳帳誠序三回是時先生年未及壯馳譽名場
里中戚友有敬交雅集丹黃甲乙實惟前輩宗工而先生
文成競相欣賞錫管綵毫紅燈綠酒捧玉漿而陪珠履極
一時盛事蓋自眉老祝公有千齡之社比於洛下耆英而
是集繼之類多英俊雖未可稱後來居上而代是文明地
當靈秀花溪龍阜間至今猶能稱道也數十年來或出或

樗莊文稿 卷二 一

處栖宿不同而先生讀書治生安居自得以視里中戚友
甫陟榮華旋遭淪落者不既霄壤之殊耶先生誕於盛夏
而居在夾山疇昔四十壽辰余賦呈長律所謂靜對青山
潭太古閒消白日是長年查初白老人評云妙在為師席
壽先生嘗出詩稿屬題余既追述此語以識之矣青山不
老白日方長真境真情自喜不比尋常詭壽也流光彈指
又二千年先生守柱史之故廬門庭無恙而田疇且日闢
子孫且日蕃里中戚友撫今溯昔更不覺相與歎羨不置
矣前歲嘉平余姑設悅余以駢枝之體申頌禱之詞而意
外之言有難於抒寫者今更何如乎俯仰流連先生又能

無垂憫乎抑嘗聞之講論文章春華也脩身礪行秋實也
行脩於家庭而家庭之際有理不能遺情不能怒者道在
濟之以忍而已詩不云乎百忍曾中有太和乃余方以是
為師而先生固已獲報矣眉壽齊眉正未有艾則此日之
乞言請業敢不留餘地以俟他時也哉

祝胡香圃先生壽

嵩高作頌詩亦有之河廣為辭書曾及此然而情殷遙祝
不異躬親抑且義取添籌未妨續補祇以塗鴉可愧或貽
笑于鸞迴却因放鶴有懷敢竟忘于燕賀潮淵源于天一
東望清溪環島嶼以山三西來紫氣祇應沈氏比孔李之
通家恰是梁園數鄒枚于文苑親朋滿座半屬枌榆僚寀
盈門大都鷓鴣夢蘭徵于滋蘭屋裡唵蘭卽是庭蘭卜鶴
算于來鶴堂前笙鶴亦如琴鶴上國之漕儲待轉天庾常
盈中原之亭驛如流皇華不擾雖豫省非產鹽之地而通
商惠賈雖政以清惟衛河為運米之區則鑿井穿渠泉源
亦裕才由天縱 帝眷才名清畏人知世傳清德錐指則
圖繡禹貢東樵先生有禹貢錐指囊括無窮榜書則鐫就堯章堂顏
不愧清芬堂 聖祖御書賜令祖司寇公定應繩武履曳星辰不但能文孤
懸日月分其餘緒尚堪協濟壯河廣此福緣自可并包東
海况乎魚軒賢助夙著令名豈惟象服榮華倍多嘉祉溫
綸錫鳳三遷加六尺之綾瑞錦添麟什襲分一端之絹物
華紀麗鐵樹花開仙果生遲玉桃實熟大夏之風清盛夏
宴集瑤池三庚之星燦長庚光連寶婺長筵次第祝齊省
以省壽唱隨在十日之間俚句駢聯煩鉅手之手披傳誦
到千秋而後

胡母裘太夫人壽文 代劉家宰

蓋聞周易著正家之義高堂統號嚴君魯詩紀開國之祥
寰宇皆歌壽母性惟仁厚族姓蒙庥用詩身最康強子孫
逢吉用尚是豈必交梨火棗託神仙亦不惟 鳳詔魚

軒欣傳貴盛義方為訓早聞膝下名成委曲承慈長覺者

間喜動惟太夫人洵足比蹤英傑繫余末戚詎能撫臆鋪

陳敢因設悅之期敬效稱觴之頌緬追華族承司直之遺

風作配高門溯傳清于越水東方星燦逮下多思南澗濱

澄奉先至孝京華鄉樹觀光過種杏之邨脩竹嘉禾耘雅

開藝蘭之圃耘雅畫鹿輻而不御挽鹿有車對鴻案以相

橋莊文稿 卷二

莊漸鴻于陸每聞前輩平居之結托原多但遇貧交急難

之周全不倦傾囊倒篋深閨且脫盡釵鈿挈榼攜壺中饋

亦謙兼酒食子舍之青燈攻苦猶愛九能家門之朱戟增

華爭誇行馬固已經籤列屋積書獨善于貽謀雖復袍笏

盈床薦積尤先於故事何嫌內舉難得山公最好初階便

為水部遂攜家于雲裡且分部于河間臂指相依脂膏不

潤鋪來軟繡天街豈有塵飛轉到洪鈞國寶真如泉湧一

麾出守惠流江漢之間千騎來迎名在龔黃以上滿山樓

閣扶上板輿隔水帆檣飛來羽檄問平反以幾許念疾苦

之殊多操勵封鮭慣懸魚以却饋學成晝夜常握管于移

丈自湖北以至淮南到處裁棠各為萱堂而獻壽由浙西

而來河朔頻年沉竹尚聞栢署之留香集署有栢香堂從

來母教之嚴尤以官常為重即今茲締武經文之畧都得

諸問安視膳之餘衙齋之定省時勤尤勤省過行畧之平

安日報兼報安瀾是則屏翰一方觀察之聲華愈盛起居

八座庭闈之壽算方長再見河清可但河干底績頻煩天

錫登邀 天上馳封看五代之恩榮定全五福表三遷之

里第恰合三興者矣觀察公自稱三興主人以原籍于是

序入嘉平平成永奏地當懷慶慶賀交騰前五年已祝古

稀容顏不老後三日造逢今臘景氣方佳近臘月下景氣

橋莊文稿 卷二

誠紀長庚庚戌之支于金垣光燦星占寶婺婺源之宗派

張淩流長胡自婺源分支展宦績于中州不少同宗子姪

數本枝于上國更多累世簪纓文孫高吐鳳之才輝增堂

構快壻集乘龍之貴喜洽門楣世綵斑斕添得五花繡襪

王章炳煥觀察官水部時受知映將百蝠金箋庭除

之恪奉母儀傳為懿範閨閣之熟諳姑性嗣以徽音健自

忘勞不廢敬姜紡績惠而能溥都叨陶母杯盤又非徒五

百里間有星並聚亦可知八千歲裡如日增長者也某深

愧繫官未遑拜母分居下輩曾聯二姓之姻伴食中書尚

忝百官之長劉以秉宰協喜此日飛觴稱賀十千不惜探

囊剝劉寵之錢憶曩時贈縞為歡一二相知攬帶拜胡威
之絹太行在望雲端之鴈字曾傳去談劉官晉撫曾通書札沁水遙分
沁水發源山西水底之魚鮮可繪自依塵海又看六出飛花却望
瑤池正報一行舞鶴檢知玉杖不費安鳩特向金籠遙為
放鴿軍懷總喜軍懷人總喜岑參句衆僚之潔白居多社詩衆僚官多潔白
守所分列郡之旬宣恭重惟祿養能兼善善慈誥煌煌况
壽榮仍以德榮命名奕奕頌鸞迴于 聖世初非諛壽之
文申燕賀于清朝亦用社詩即是乞言之序

梅莊文稿

卷二

一一

六

代壽成廣寧先生

蓋聞秀毓湖山樂壽備知仁之妙光依日月依光堂名 恩榮
開甲第之祥九天之瑤草根深千就之玉栴實大從來孝
友為師保亦為神仙見說科名重詞章更重經術家惟積
善慶自有餘人以多文富尤可久心閒體健延齡何藉乎
熊經德幼年高錫嘏倍微其燕喜如我同年好友成廣寧
先生天資高妙垂髫都目為奇童風度端凝眾口蚤期以
公輔雖淹於小試遲撥香芹而負此高材群驚文藻當
世廟龍飛之誠科詔加恩正人才鵲起之時鎖關入鼓鹿
鳴錫宴泛過蒲觴鴉薦題名譽歸藻鏡青錢妙選正如圓
葉浮荷玉笋清班恰似新篁解籜代是文明之畫翔步蟾
宮年方盛壯之時騰驤驥路騎驢觸熱初聽旅店之鷄歸
燕驚寒未擢禮闈之桂連年下第泣盡秋風幾處逢人話
殘春雨辭公車而不赴曩時之養志歡娛侍親舍以無違
邇誠之承慈委曲間嘗壯去嚴命諄諄匆遽南旋孝思耿
耿此固天生至性堪追却棗之曾參風動旁觀可愧絕裾
之溫嶠者矣若乃橘花遞放克振家聲諫草曾焚難忘祖
德述黃門之風采端賴文孫著白簡之霜威力鋤武弁兩
江重地得以救寧萬戶殘黎于焉蘇息驅除豺虎豈徒雪
鵝鴨之羞照耀梧桐并足造粉榆之福須知世澤澤潤無

梅莊文稿

卷二

一一

六

疆卽論家風風徽未渺奕葉之書香不斷正比薪傳本支
之禮教尤敦都能樹立邇居巢之故里猶餘上古遺風待
表宅於高門獨得太和元氣閨門雍睦堂構振繩名教內
樂地坦然陰陽中祥雲煥若鯉庭問對卽是文章阮巷周
旋原非任誕以至卹隣睦族都由道誼之真亦嘗排難解
紛不僅談言之中惟醇儒之氣象岳峙淵渟而豪傑之胸
懷風清月朗直方以大純粹以精且溫厚而和平更光明
而俊偉居恒嗜好鹹酸之與俗懸殊隨處工夫甘苦之歷
時必進左圖右史樂此不疲春玩秋登恢之彌廣經天緯
地儘宜黼黻 皇猷弄月吟風亦足鼓吹 聖治是則春

樵莊文稿

卷二

二

七

暉之永方戀萱闈晚節之香待除花縣由來忠孝畫雙美
於麒麟真羨羽儀賡九苞于鸞鷲不聞毛橄頗喜得官共
說潘輿最欣奉母而且孝廉船裡揚名姓於江湖謙謹齋
中凜箴銘於星日雛鳳原如老鳳早摩健翻于丹霄鯉魚
亦似鯨魚待掣驚鱗于碧海貽厥之蘭芽初茁友于之棣
萼方榮因風傳林下之吟待曉受堂前之拜又豈獨莊如
鴻案後先稱內助之賢貴以魚軒上下仰前徽之美也哉
夫自累朝改革故家之喬木無多且因頹俗遞流大族之
浮華更盛最難規矩用到高曾未免垣墉壞于僕妾抑或
胸藏荆棘兼之齒礪鋒銜苟蠅營猪草羊狼覩顏視息

其人無足重輕匿垢舍污於我何容毀譽有如誦芬咏駿
更能被質懷文德共占星量真納海先酬以壽待添十屋
之籌後福方多須滿一床之笏同聲禱祝喧若潮鳴含意
祈求捷於風動情難自己初無遠結之私理亦宜然大有
感通之妙况予居同里閉早訂知心路隔雲山久踈見面
九州四海往還不少良朋一日千秋契分無如老友人欽
玉樹屢荷傳言節報銀花遙看獻壽只今綵袖攜朋酒于
河干向後錦衣拜君羹於天上士原有志人孰無情省間
之色喜非常膝下之光榮何極三載之白雲南望陟岵陟
屺夢隨翠嶺峯飛一時之紫氣東來踰淮踰江瑞比赤城

樵莊文稿

卷二

二

六

霞起仙真行地適當甲子初週神敢欺天底用庚申頻守
過元宵以三日猶及觀燈登壽域以六旬未須將杖瑤池
譙會湯說牽牛金殿聲華轉慚夢天祇以同年之好不可
無言加以異地之思尤宜有序梅花入座先占春光竹葉
飛觴尚浮臘味開懷引滿醉鄉之賦月方長轉瞬登庸榮
路之程途正遠况有軼群之令子功名可付後人豈無入
社之者英欵密能追前詰他日虎林盛事五老開圖當年
龍阜清歌千齡成集情關朋友因占允澤而興懷義取岡
陵遙望艮山而作頌

成氏所居
近艮山門

陳母秦太宜人七十壽序代

蓋聞名教中原餘樂地浮華外別有高風九秋當設悅之
辰七十共傳鶴算百歲為稱觴之頌八十並祝椿齡眉壽
齊眉眼高望眼豈惟善成夫子望重鄉評抑且不媿女宗
譽隆閨範內言不出豈徒蠲潔于蘋蘩中饋是脩何用弋
加於鳧鴈以至義方之訓無待三遷妙譽之馳有如萬選
滙詞源於學海藻采聯翩通仙籍於亨衢雲霄直上竇桂
生桂林之色一雙先擬天香謝蘭增蘭畹之光十百都為
國秀眉間喜動方委曲以承慈膝下名成且奮飛而報

主詎有過愆之集教以閑存不矜科第之榮期於遠大益
釋莊文稿 卷二 頁六

持盈而戒滿仍閉吝以封驕者好清修一吉人以自牧封閉驕各羣公子之所難越南
向學蔚醇儒但焚膏從無滅火滅油滅火用沈母事政成廉吏惟封

鮐合有懸魚家書之屢報平安尚傳母教 王事之不辭
况瘁足慰親心毛檄宣猷績奏防河之吏今子鍾瑤任開封郡丞專管河

潘輿送喜歡騰行地之仙惟我友之謹凜官箴為勞臣
不違將母而吾師之恪敬弟道事邱嫂無異恭兄母為大

家婦之尊謂中丞夫人熊軾守小郎之禮謂中丞此則德門盛事
從古所稀可為 聖代芳規昭茲來許者也時值黃花紀

節人聞青鳥傳言 燕誥鸞迴登拜 恩榮於鳳起紅箋

燕賀頻陳椒祝於鵷班子贊真足顯揚家慶堪為圖畫偶
教種竹已覺生雲劇喜截花共看何地樽開桑落不煩老
媿油囊圖寫萱榮亦藉才人綵筆却慚塵俗問水銀灣雅
識天文占星寶婺欣從仕路得為哲嗣同官遙望師門忝
附通家下輩侍封公之杖履曾奉清光問賢母之起居矜
知懿德淵源世講心欽理學之傳照耀家聲耳執義方之
訓狠辱乞言之序何敢固辭敬成獻壽之文難誇善頌分
防秋况正須握算於河堤報答春暉只願添籌于海屋

釋莊文稿 卷二 頁六

華亭王太翁暨蔣太夫人雙壽文代

嘗聞慶門具慶善滋餘慶之家文苑多支秀聚 右支之
世天開壽域地是雲間人羨名流族原江左公輔之流芳
未遠駿烈猶存子孫之遠吉方長康強借老烏衣巷裏傳
言之青鳥飛來朱雀庭前獻瑞之紫芝苑茂蓋自 國初
制義柱史名高既而 朝右聲華鈞衡譽重五百載風雲
會合弟恰隨兄六十年龍虎榜開孫能繩祖蔣文宗之擇
壻欣誇玉潤才華趙武進之知人用作寶泉監督 帝心
簡在物望攸歸以彼小有才名尚誇名父又或本無著作
猶號作家而太翁則早裁聞詩仰遵庭訓即勝國之近年

樗莊文稿

卷二

一

成史遠遜門才華亭之秀甲九州巨室之名高千古然而
莫為之後雖盛弗傳亦惟不顯于前其光可以久而乃克承
前烈蘭省之清逾老鳳以農部繼司農抑且善啓後賢薇
垣之光照常花有伯兄為方伯依然五桂衍世澤於無窮
恰是三槐溯門風以勿替顧因性就泉石兼之趣會烟霞
筍壑經印肯教走俗吟風弄月早賦遂初思歸不為鱸魚
招隱無煩桂樹萬紫千紅而外春滿花前九峰三泖之間
風清林下則有姪姜華胄稱嘉耦於閨中尹姑令儀嗣徽
音於堂上鹿車已陋潘輿之重以魚軒象服非華萊錄之
榮於 鳳詰續班書之麗藻兼擅丹青補魯頌之瑤篇群

傾珠玉豈若苗夫人之貴盛不著芳規即如郭尚父之顯

榮未彰先德天錫公為第一地行仙亦成雙夫生辰為壽
之文雖起於後世而昌熾陳詞之義實肇自前民特其人
無可頌揚則所言皆成虛誕金章玉軸非不輝煌錦字綺言
徒為粉飾乃若德全福備既為今古所稀則雖薛複文繁
只覺鋪張不盡 上尊無量借午觴以介社臘醞猶清吉
服有章被夏葛以承 恩冬裘更煖日連長至葵如火而
榴如霞節屆嘉平桃可冰而藕可雪傳魚羹於宗嫂豈若
君羹擬麟脯于麻姑真為仙脯凡被白棠之蔭都思獻頌
於椿萱曾瞻謝鳳之儀尤幸締交於鸚鵡屏藩全豫懋隆

樗莊文稿

卷二

二

宣化之功定省高堂共羨承歡之樂 某等托寅恭於哲嗣
分居猶子之行聞辰告於同官願上生申之頌推原所自
則無忝可繼家聲錫類及人則有猷愈彰官績奉官箴于
鯉對胎習尤深承慈訓於熊丸翼貽最遠才能自展驥且
騰驥清畏人知鮒曾封却惟祿養備徵其馨潔斯壽祺彌
慶夫減嘉頻添十屋之籌已滿一床之笏同時卿相都屬
懿親累世簪纓真成甲族葉葉之裁紅暈碧春華即是家
聲枝枝之紆紫拖朱畫錦兼為世綵仰看星燦南斗與寶
婺爭光共賀川增東海與瑤池相滙矣

趙母涂太安人八秩壽序代臨川李公

曹大家隨子之官作東征賦而女誡七章自叙年歲且云男能自謀不復為憂並稱聖恩橫加猥賜金紫則子毅之賢於是可見而大家之善教亦從可知矣親母趙太安人涂氏為奉新右族幼喜讀書及笄而歸于錫侯先生以孝謹勤儉為宗黨所稱有子四人伯仲皆能文為茂才試輒高等伯子已貢於鄉而叔季早歲以伯兄為師先後俱成進士叔子歷任劇邑到處俱有口碑季子官曹司上官深相器重版輿就養南北爭迎以視大家之東征尤為光耀時人榮之而太安人泊如也自富貴利達之說中於人心

樵莊文稿

卷二

一

父兄所以望其子弟日夜孜孜惟權勢財貨是圖而其自奉惟務為侈靡而不知節視子弟之貪殘恣肆以為固然而不知警雖號為士大夫者不免焉况以閭閻之情當衰暮之日其苟榮苟得有百倍於常人者太安人教子甚嚴而於叔季尤切以其身登仕版有事君使民之責教以慈教以儉且慮其以姑息為慈以鄙吝為儉而申誡之大家之訓女乃有七章而太安人之訓子兩言已足以是而書之彤管昭示千秋豈不盛哉太安人今年八秩叔子質齋乞言為壽而縷陳母氏之劬勞質齋之能昭親令名非常人可可比太安人之壽而榮身康強而子孫逢吉將

樵莊文稿

卷二

二

由耄耄而至期頤世綵堂中起居八座庭帟慶事正自無窮又非大家所能比擬者矣世之祝嘏者好談神仙度鶴采芝遂成騰語而吾西江固多女仙顏魯公仙壇記以為纂懿流光由於江山地氣而集仙錄所載如趙母盱母皆有道行石函之籍自昔流傳顧余所為太安人壽者不敢襲虛無之說也余家臨川距奉新三百餘里質齋之先人世有令德余固已聞之丁巳殿試余僞員讀卷於質齋有通家之誼而余孫友棠與質齋同登鄉榜與質齋雖弟同捷禮闈質齋有子聘友棠之女而友棠為官保其公之壻其公與質齋以姻親世好而居同里太安人之令儀懿範

余又聞之甚稔維南獻壽不敢以不文辭

趙母涂太安人八十壽序代

武陟令尹趙君質齋以強仕之年屢任劇邑凡所施設不愧循良而賢母涂太安人勤儉以操家義方以教子年已八十神明不衰天倫樂事有在尋常富貴之外者矣夫人孰不事親而事親莫難於養志養志則親心愉快而身亦康強不必祈年而年自永也觀於質齋之事親殆可為能養志者質齋以名進士出宰湯陰調新鄉太安人就養官署而其女及女之子若孫偕依膝下太安人顧而樂之為加餐飯迨質齋難弟主政君官曹司迎太安人至京未幾質齋再調武陟頻年以來質齋遣人敬問起居

樗莊文稿 卷二

甘旨之奉參藥之資時時馳送太安人念俸錢無多居官清苦或傳諭止之太安人壽辰在六月質齋先期遣人迎請至再至三且於官署之中經營親舍為晨昏定省之計而太安人愛憐少子未忍遠離質齋將以小春八日為太安人開介壽之筵時和而年豐民安而物阜詩曰十月獲稻介眉有酒質齋既自言之矣少陵詩云遠傳冬笋味更覺綠衣春又云委曲承慈體鸞飛報主身以質齋年方強仕既能獲上以治民更能悅親而信友鸞飛報主所以光顯其親者固非徒八座之榮也而其委曲承慈真能養志則太安人之心愉快而身亦康強壽且

無量余分守河干與質齋同駐武陟武陟古之懷縣晉潘岳之宰河陽種花滿縣以嘗為懷令少陵有藉甚潘懷縣之句而版輿御母至今傳為美談少陵又云潘與送喜頻質齋歷官所至迎養慈闈送喜潘與又不專在武陟也維余北堂奉母今歲嘉平亦適當八秩太安人於吾母半年以長余不敢為質齋賀四十初度而太安人以賢母而為壽母且有循吏為令子余稔知之而可無一言以仰頌禱之忱也聊是為序

樗莊文稿 卷二

賀許林宗新婚

春光綉綵雲爛熳以為裳天意催粧月團圓以作鏡粗知

按招待賀新郎艷說牽絲先歸季女族叔有三女瑤琴一

曲過下里之笙歌銀燭雙輝映上元之燈火杏花村裡可

似染紅族叔所居名染紅漢皂莢橋邊遙連橫翠許家前步橋新遷皂莢橋邊橫翠吾

家樓都應梓里爭誇家室之宜昨過竹林略識門關之喜

花縣之名傳水署婦翁洵是冰清蘭閣之配擬玉人女婿

亦真玉潤若論慶事具慶為難轉想歡悰承歡是重中表

之稱兄妹兄復如兄上前而拜舅姑舅原是舅曉來問寢

尚帶羞顏晚去調羹却諧食性三朝送餽記含飴以戲弄

樗莊文稿 卷二 一 夏

女孫之愛比掌珠兩世聯姻憶襁褓以歸寧母族之欣誇

頭玉熱聞閨訓原本外家祇見宗枋仰承前步効箴規於

壺內則婦有四德士有百行用許允夫人語宛如月旦之評贊化

育於房中則冬無愆陽夏無伏陰何止春宵之樂花羅映

蝶效此日之翻飛瑞錦麒麟祝他時之抱送官教反目不

用旁窺尤願齊眉可能細畫豈無象管架翡翠之筆床定

有花裊襯芙蓉之繡褥誰為善相瘦亦如肥自善同聲唱

而得和是則集編丁卯雖吟成柳絮敢誇八咏於流傳豈

惟守到庚申將戒警難鳴勸習五經以應薦宗衮之官高

宗伯乘龍切望攀龍仙才之系出仙真墮鳳更看起鳳一

年之內大小登科三黨之間後先及第承家門之盛事樞

梓聯芳林宗世父思時先生以丙午舉于京分閭里之榮

施葭草生色敢因瓜葛叙夙昔之末親太常公與寒家雅有親誼若問

棗梨笑蠶荒之新刻我猶見許翻愧不材君自可宗無慚

有道情殷就正登堂聽揮塵之談意極相關仰屋感推烏

之愛遂借題以抒寫有頌有規亦率臆以鋪陳似莊似諧

染晴窓之歎翰頗覺溫柔展江店之紅箋恰看福壽偶裁

駢體可知取義於成雙特製新篇要算開章之第一歌鹿

鳴之句尚待深秋繪燕喜之圖適當滿月藝苑無荒於閨

閣先傳博議之成榜花有耀於門楣更賦里言為賀

樗莊文稿 卷二 二 夏

賀家尚宏新婚

明山媚水種白璧以一雙吉日良宵值黃金以千萬早聞
納吉不待牽絲茲屆履長恰當獻機為嘉止為寧止兩邑

之舟車至止岍容待臘遙知柳葉將舒是雅宜是受宜一

門之家室咸宜雅宜受宜皆宜名天意回春且喜桃花欲放問神

仙以有路種梅里畔梅里李氏為嘉興望族久傳仙李盤根煥文彩

於伊人來鶴橋邊艷說彩鸞比翼笙歌正沸管中見天地

之心香篆初飄簾外領烟雲之氣濃憐眉翠可要輕描甘

愛唇朱何妨細嚙情闌莞簾吉人之夢亦安恬事到閨房

賀客之詞多斐抑若論大家儀範祇是肅雖共傳嘉耦風

樗莊文稿 卷一 一 墨

規實惟靜好莫教反目房中之琴瑟惟和最好承顏堂上

之椿萱未老從來閨德雅有淵源競識閨宗斷無陂側寶

田庄上擲米可以還丹煮海邨中堆鹽亦如積玉雞鳴味

且警誠相成燕語春風團樂足樂光前裕後嗣親嗣得徽

音謹小慎微教婦教以懿訓豈惟四聲有譜才高味絮不

廢唱酬都應一字堪師格妙簪花互相摹倣待闕之先曾

結社同時社稿居多承家之佇望登科此日科名還小數

江南之著姓八咏猶存誇浙右之名元耿岩公康熙甲辰會元一燈

不滅舊鹽倉舊稱舊族尚宏所居近海名舊倉譜敘銀潢新樂府新

賀新郎曲翻金縷詞成花燭影亦搖紅字寓鸞鏡光如拖

燕下走之才慚倚馬駢體未工後來之喜賀乘龍龍言何
用不如同姓敢歌杖杜之詩豈繫吳人待送麒麟之畫可
勝額手聊布腹心

樗莊文稿 卷二 二 墨

賀鄭九弟新婚

待冰未泮吉占鳴雁以及期如月之恒光照乘鷹於此夜

景氣則正當和暢近臘月下景氣和暢王維句也比得春三載華則已紀

嘉平適逢臘八橋填烏鵲造舟借浮漢之槎關待駕齋待駕齋社事

見情異錄入社傍占雲之里華堂燕喜俟於著俟於庭比

戶歡欣宜其家宜其室此良人早曾相見至今夕始覺綢

繆為淑女是用好迷憶當時幾經反側插花山畔羞看美

女簪花舞鳳雲邊說才人吐鳳第一之仙姿有數性本

連天兼三之儒行無慚道傳學聖父書能讀尊前先生余

著有學聖樓四書講義正家之庭誥還遵親序別正家定則均和安

樛莊文稿 卷二

也 祖訓母志母志祖訓不聽婦言義門合族之門風不墜

久諳食性旨甘奉堂上之羹湯足和吟情紡織替房中之

琴瑟明年賀節添製新衣用弟元日連日邀賓頻傾佳釀

敘弟昂於中表雁行之雀躍彌深蕃子姓於本支棟蓼之

蘭芽並茂從來吉席都襲陳言為問華筵誰為善頌待拈

沈韵草成花燭之詞敢費鄭箋偶作駢枝之體另容脩贊

未盡微言

賀李曉亭

李生之移家脩武得遂良緣成子以賀客為文先稱善頌

是惟天與副以人事則昌成孝廉亦屬時來質諸神謀而

吉盤根仙李應有分枝連理高槐豈無餘蔭修武有連理

從伯兄於游宦曾聽哦松依慈母以推遷常憐泛梗自齊

州而歸吳郡吳門恰有齊門由河北而望江南江畔不如

河畔此間淳樸儘好安居向後光榮定多創業則有城環

東北築室恰在西南宅價一千買隣却須百萬燕知賀厦

崔喜開屏新迎寶馬以來重待高軒之過一雙畫戟尚俟

他年百兩盈門又傳此日赤繩宛轉遙牽金屋之絲白壁

樛莊文稿 卷二

玲瓏早種藍田之玉鸞膠既續百年之琴瑟長調象服攸

加三春之冠裳有耀載來家具亦算粧奩會得鄉風別為

鋪設仍依岳立巖巖為屋上之山頗費冰言屑屑亦門前

之雪作台者即少惟婦翁之愛婿籌畫偏周而弟子之從

師依歸得所近聯鱣舍何妨分宅而居遠憶萱堂正復倚

門而望洞房待曉銀燭仍停粧閣生春綵毫自掃關心酒

食淑媛之議論原精洗手羹湯新婦之烹調最好知娶妻

有時為養迎養無遲思事母何處承歡合歡自重為新郎

當申慶賀是良友宜効箴規乃夢熊占方兆一門之吉于

飛鳳卜竹看五世其昌雖長言未免陳言而麗句正宜麗

句裁紅儘好醉白何由君如怯夫老拳尚平分以斗酒戲用
斐念懿索 吾甚慚於鉅手但小疊以寸箋

橋莊文稿

卷二

二

送王樊堂南歸敘

折堤邊之楊柳即是離亭探郭外之芙蓉何如故里飄然

萍梗會豈無因懷此粉榆誼尤不薄客裡之勞勞賦月兔

走烏飛望中之歷歷家山龍翔鳳翥龍鳳皆山名慎梅題集吾

鄉之先達悲來勞者作歌客路之窮人泣下屋上之飛鳥

將子謹避鴉音梁間之語燕依人欣聞雀噪行偕仙侶定

有聚觀君與鄭炳也太史借未故用東坡句訪到良朋不妨留滯君為胡觀

友致溫生千幕下我正懷慚拜陶母于堂前君應稱壽授

餐造館賓至如歸攬轡登車官忙何許楓天棗地叅壬則

數問墻東君補于六壬數學葵火榴霞過午亦飲同河朔隋隄梁

橋莊文稿

卷二

一

苑井入行吟牧豔洞庭周笠侯詩天台侯夷門嘉編都堪持贈此日之

驛還置鄭炳也儘好依歸何年之灣亦稱王誰能占去君舊居王

灣只今近市義取去塵在昔入城情深觀海彥方之居為

仁里或畏知名武曾之惱絕互鄉真成嫉俗卜隣卜宅君

應更愛駕河某水某邱我豈遽忘石漾掃除花徑都似蔣

家敬持助得麥舟便如范氏淮上程氏為言營葬將卜日於秋

冬更算歸程須假途于梁宋千里之征塵漸遠目送為勞

一阡之負土方新心欽不已觸余隱痛停有三卷輸爾多

才避應十舍若論天空海濶于人何所不容便教雨覆雲

翻與物從來無忤好惡之情易變不必深求愛憎之口多

誣初無足怪早知有命生年宿值斗牛自愧無能羈旅交

逢屈宋少陵贈鄭十八賁詩羈難交屈宋短檠照影伴以鯨兒老硯隨身

懷哉賢守田所贈萬里之游踪汗漫空有浮名半生之

志願拘迂毫無私蓄一門強近丁厄運以無存兩世伶仃

延大宗于既絕先世父孝初公為本支大宗序次以余為嗣百端振觸雙淚闌

干悲風樹之有聲感雪鴻之無跡江干投刺鄉親重累以

豬肝夜半沉舟水厄幾遭于魚腹辛亥年事荷堪銷夏恰合吟

蓮江南河使院中桶到踰淮只愁化枳舊游星聚每誇淮

左名都用姜白石詞句前輩風流最憶關西夫子致軒先生君其行矣

我更黯然相看便似神仙所願原非富貴白蘋秋水放棹

樗莊文稿 卷二 一

為佳紅樹晚山攜筇更好照來西日閨中之繡線方添牽

動東風用君鈞魚詩听上之釣絲重理投竿得句更待流傳戴

笠為圖君有樊堂圖尚容披對從前途遇彼此知是何人嗣後

家居往還勝如餘子

贈別李同人比部

種石山亭名屬余題詞繪為妙畫交花池館著就清吟以交花館詩集

見示且詩篇擅庾鮑之長書法挾晉唐之典官情最冷立

索級文朝之丰骨稜稜交誼尤真入世之襟懷落落目無餘子

胸有多師似君自是傳人斯世誰真知已十年裘馬向來

之豪氣都除四海舟車此際之游踪難定指霜華以滿地

物序方寒望雲態以漫天人情更幻窮愁城裏秋懷既到

處堪悲富貴場中春夢復何時纔醒含香畫省早飲香名

弄筆書齋競傳筆跡半聽橫日聽茗話以留廿四壁搖風

看蠟光之門艷萍客之長留河畔雙魚通信待覓便於河

樗莊文稿 卷二 一

魚棘人之遠走天中萬木辭榮倍啣哀於風木此謂憂服未除不得

已出却欣傾蓋已叨御李之光華無假登臺方博游梁之

慷慨將之大梁登古吹臺

送汪復一省覲歸楚詩附

自古寧親允為令子只今擇友難得端人別理千名寫盡
江郎之賦交情萬變感深杜老之詩夫惟客路知心已成
繾綣則雖暫時分手不免躊躇長律四章駢言一序歸裝
頃富頗有朋儕同時諸友俱有贈句生計雖貧尚餘祖德只此際河
干判袂征衫增綵袖之輝在當年漢上題襟入幕重緇衣
之好有懷高淒涼風雨最難忘鷄一鳴時浩蕩江湖可猶
憶燕雙飛處漢江渡船名雙飛燕

紛々輕薄原難數吾輩論交在一真月小半分憐沈約

用隱侯與徐勉書水深千尺愛汪倫用太白句君今別我情何限我

樗莊文稿

卷二

昔懷君意未伸慚愧送行聊覓句病餘自信不如人

一樽別酒借蒲觴結束征衫亦太忙探得錦囊無俗韻

舞來綵袖有餘光江魚風便通河朔山樹雲封憶漢陽

湖繞郎官添地主何年拜母快登堂

舊遊歷々畫圖中古意憑君辨禹功樓閣千秋原對峙

帆檣萬里自交通桃花廟裡紅如雨楊柳堤邊綠有風

若問晴川秋別處高家門館許誰同晴川秋別詩高守漢陽時為余付梓

有約重來及閏秋南州一榻在殷州以膠投漆情原合

謂范明府如水凝水氣自求謂馮毓萬乍喜披襟愁判袂莫因挾

策羨持籌偶然獻紵難為報別有纏綿感不休

嚴果亭屬題尊甫岫雲先生濯足圖遺照

溯春江之釣裔源遠流長聽夜雨於吟朋今來古往茫茫
親舍畫裡雲橫歷歷鄉關向中地縮豈惟游子歎負米之
為身但是才人感析薪以繼志捧來遺像優若趨承吟到
多篇底勝哽咽環逾手澤錦囊更襲以青檀慟絕首邱石
碣待題于綵筆志墓之文特乞朴山方先生知顯揚之至性本屬天成
寫鬱結之哀思更堪風動景斯芳躅應推梓里先賢表此
孤踪不藉菰城太守湖州守某公為作傳遊真汗漫何必騎鯨話到
悲辛非關捫蝨湖海元龍之氣猶是如生江山司馬之才
固應不死清江一曲滌盡塵纒峭壁千層踏殘芒屨如其

樗莊文稿

卷二

面耳人心原極不同是亦足耶帝腹之加何異傳神寫照

餘此真容展卷題詩便如親炙托蘭交於令嗣定許登堂

憐萍聚於遐方彌慚入幕幾家接武里中猶認忠清世居杭城

之忠清里何處脩文天上方離塵垢

為武林陸又張題梅花書屋圖

繞屋之徧栽竹木豈非前輩高風陸之先世有巢青閣歸

田之獨享林泉自是先朝盛事地當城北彷彿墻東天許

雲間道逢湖上乃再傳清德宦囊只剩空囊將百結哀思

先跡已為陳跡關心風雨每憶家山過眼雲烟難忘世澤

即論孤潔看花專愛梅花轉歎飄零泛梗竟成萍梗索懶

張以作畫謂明倩瘦沈以題詞仰慚思白于巢青董宗伯

閣俯愧裁紅於橫翠樓名舊遊歷歷類邊之折牘一枝新

夢迢迢雪後之吟殘半樹靖用和寧無豪興頗愛騎驢雅有

閒情何妨附驥顧家三絕花封兼領書城平壘嚴氏幾篇

樽莊文稿 卷二

蓮幕又開詩社謂果亭茂才嚴詩君其傳語我豈能文都

因桑梓之交歡難忘此際若付杏梨以雕刻更待他時

題胡小山先生友竹藝蘭圖

新竹當窓之處粉露低垂幽蘭入室之時香風暗送人情

輕薄每多易葉改柯天氣清和正好裁紅暈碧何來問訊

綠字遙傳且許題吟素心相賞傳神寫照只看頰上添毫

觸緒牽情更向掌中樓指槐陰暮靄槐陰錄傾益言歡

花縣晨曦晨曦東望陽登車惜別話雨之難忘深夜沾露

深於春三觀瀾之得借餘波君有觀瀾書屋溯淵源於天一思泉

先慎齋公年舊家枝葉每深異代之思先世清芬

不失同年之好紀科名之極盛冠於有明嘉靖已酉浙人

三鼎甲兩解元千問譜牒之猶存守而勿墜江南著姓敢

文定公載於筆塵問譜牒之猶存守而勿墜江南著姓敢

樽莊文稿 卷二

誇望族於吳興沈為江南著河朔游入却愛通家惟沈氏

用少交論臭味真比斷金貌得丰姿還如立玉東坡此君

看蒼蒼立直方以大可知道味之腴美秀而文益信才華

之妙十分娟潔一樣蕭疎論高致亦是我師錫嘉名同為

君子山谷以蘭得友則何妨獨坐尚煩月色尋人用摩呼

儻亦更費羨裁便抵風流待女蘭待女子同種則蘭孫毓

秀此君雅有文孫竹祖傳芳彼美寧非香祖但使上千霄

漢高柯原屬不凡當其雜處澗阿眾草何妨為伍榮枯雨

露似有定期聚散塵沙豈無得路令昆書屋滋蘭在來鶴

之旁香園先生有滋蘭賢主琴堂剖竹繼哦松之後月汀

望故園青山萬疊小山繪招隱之圖憶清溪碧浪千層博
浪寫寄愁之句偶逢聖手為爾傳真詎可佛頭借余着穢
駢枝儷葉筆端既甚愧荒蕪俗狀塵容鏡裡亦彌憐蕉萃
萍蓬漂泊並念常蒼謂常村葵莊兩弟桃李光華斷推嘉樹山長
立峯以名孝康字敬許昌倘容乞畫尚希寄語於談公聊復題詞更待
索書於朱老荆坡先生時寓汜水官署

樗莊文稿

卷二

二

為談秋帆山長跋花酒逃禪圖

方寄聲以乞畫豈無因仍傳語以索題亦真有例更於
誰問曾否得神如是我聞依然說法多年學佛雖賤子頗
好清齋何處逃禪惟先生不妨痛飲回頭宦海彈指光陰
春蠶食葉之時下筆春蠶食葉聲歐陽公句先生登聲傳癸卯賢書是科鄉試之期在四月
下筆秋桂飄香之候喜溢披圖叅到木樨證明金粟從來
名士都好談禪曾現宰官偏能拔俗有花有酒此人即是
神仙非樹非臺於世原無倚着偶教脫帽坐徧天風儘愛
浮杯酌將水月黃金獅座寒瓊之一片增溫白玉塵談魔
障之百重都破換頭銜以掌教舊稱百里之侯許山長以
雲遊新領十方之眾或云書院大勝琴堂還問花封可如
蓮社六時茶飯能消暑鼓晨鐘四境生徒便抵紅莖白李
杵當磨處度以金針棒到喝時震于木鐸絳紗雖設講堂
何異禪堂紅袖如圖志館已同史館終非本色明明有托
而逃但是元機往往不言而喻前身摩詰異世楞伽懶殘
之半芋可分靖節之孤松不撫即看腰腹風度端凝還認
鬚眉精神煥發固知咸籍英姿俱屬不凡令叔月已信程
蘇壽骨猶應相似閒中趣味友竹藝蘭令表弟胡小山先生有友竹藝蘭
曾屬余題序客底情文來魚去鴈一時暴富遂叨合璧聯珠生
為余畫蘭竹二幅兩地神交特借駢枝儷葉報君名畫竟乏佳篇

樗莊文稿

卷二

二

憐我衰顏早成弱質曩因寫照曾煩侍文添香徧乞題詞
頗藉宗工生色但求低唱難得小紅每到長吟都推初白
少時有侍女添香圖前輩俱有題句以初白查公之作爲履卷我生已晚尚傳吏部文章
令祖未 祖武能繩不墜吳興風雅雖此際形骸土木何堪
更辱丹青而吾儕翰墨因緣或許遙施膏粉美無足炫敢
希華袞之褒拙亦難藏如效衲衣之補勿嫌饒舌正待擊
奉意中爲屬厭之思言外作取償之計若論貢譽作者已
多漫說能文後來居上體無不備爭誇詞賦之工理有難
窺欲笑畫圖之幻豈無口海更湧波瀾那有心田未銷塊
壘不敢着當頭之穢亦竊比附尾之私尚希點鐵成金莫
樗莊文稿 卷二 二 四

怪拋磚引玉謹跋

題談松庭明府雙松圖 詩附

一庭槐蔭綠靄漫天署庭有槐以綠靄名其軒四境花光紅雲匝地陽武
境內多藝紅花君有紅門安仁縣裡花之句才人經濟豈惟堂上鳴琴客子光
陰常向窗間弄筆吟筒不少洵是風流訟牘能空果然電
掃昔遊汗漫訪求奉使之篇尊甫吏部公有使漢詩君早歲卽出遊漢蜀近作
清新蒼萃傳家之集時還脩志具見史材誰與記頗分題
畫卷森森喬木雙身真作龍鱗謾清風半面如揮塵尾
人緣宦跡比擬監田自結孝思眷懷碧浪賦藤花於疇昔
知君猶憶椿庭歌棣萼於年時憶弟曾依蓮幕前歲秋間三弟信宿陽武署中近聞蒲卿已赴楚撫開公之聘江湖到眼泉石關心陶彭澤五
樗莊文稿 卷二 一 五

柳當門楊子雲一桑對宅四十圖蒼皮無用不爲樗憐三
千丈白髮多情漸貽花咲君方作宰祇望鶯遷我但思歸
正防鶴怨遙看冬嶺競誇秀色龍葱曾坐春風頗信英姿
卓犖半年契濶音信不聞一賦臨分詩通須了祇此際臨
池染翰原因友竹之人胡觀瀾先生待何時閉戶著書偕作種
松之客
疇昔哦詩談先爲而今讀畫風入松間琴餘詞話
寶桂王槐名棠冠竹吉夢維何相君之腹
冬嶺高寒蒼然獨秀君如喬松朋三爲壽
處士七松草堂有四吏部之居乃存其二

所謂世家豈惟喬木喬木如存清陰滿屋

長松之下自有清風何時納涼置我圖中

誠寒結友益者惟三梅邊竹裡家在江南

附 答謝沈樗莊題雙松圖次韻 談謹曾

賦云暮矣忽傳鄰邑之書武除夕從原我所思兮幸獲名

流之筆駢枝儷葉頽六朝金粉之華嚼微含宮追四始

笙歌之正承題吁衡前輩騷壇誰不齊驅嘉惠後來神

駿還能踵武令似侍廷工詩憶難弟則鶴樓雲渺草夢春生弟

楚遊問素交則蘭晚香滋月爭燈豔觀蘭時赴半年踈

濶似有憾於鴻希贈序有半年下吏塵勞寧敢忘乎鳳

樗莊文稿 卷二 二

在雅中丞敬鉢心而鳴謝且齟齬以效鹽四古五古多

一字已遜一籌大乘小乘願三販而叅三昧

希聲乃大音采色非真畫請讀樗莊詩會意如嘉話用香

山

昂昂大夫松矯矯君子竹松竹婉清姿况復便便腹

謝庭蘭吐芳商嶺芝含秀云何祝新祺如南山之壽

詩骨瘦東陽宛心聲韻四我欲廁門墻聞一或知二

餘溪接南湖湖干繞花木如垂戴月舟松風拂書屋松風

書屋版

寒菱仰喬蔭黍谷轉春風不盡纏綿意沉吟五字中

佳節逢天慶宋祥符中以正月初三日為天慶節如看月始三徐鉉詩桂

始懷人在河朔無夢到江南

答談松庭

半年踈濶真憾鴻稀百里迢遙未伸燕賀忽辱瑤函之

賜兼蒙錦句之貽收春色於毫端裁紅暈碧發清聲於

紙上吹竹彈絲褒美過溪慚惶滋甚四古五古增一字

勝我一籌大言小言讀三環避君三舍磚能引玉鉛可

鍊銀新年之快樂何如向日之販依已切飛鳥將子每

憐鳴鶴之在陰泛梗依人尤美種花之滿縣祝南山之

壽健比雙松咲壯海之豪狂傾一石勿勿作答未罄積

樗莊文稿 卷二 二

悅耿耿相思另容莊謝

題許霍齋稼部鳶飛魚躍圖

慶霄雲爛熳，鷺鳳于鵬。天文水瀾，翻鈞巨鰲。千鯨海柱，曾

飄處。槁梓聯芳，珠並還時。圭璋特達，用省郎以才子。地因才子

拜人用省郎，還崔。夜衾擁去，給得青縑。侍親舍于官齋，畫

錦歸來，舞為彩袖。瑤章璨璨，携到詩囊。玉貌翩翩，傳看畫

冊。或謂地如在，鑄熿樂居多。又聞風自卷，阿優游儘好。豈

無繪為待，漏早朝方聽。雞鳴亦有畫，作添香夜直。還慶虬

卧用錢起詩。昇平景象，即在簫韶。僚案歡娛，不離鉛槧。九

重翠繞龍章，瞻天上之光。一朵紅凝，鵠立視日中之影。杏

林春醉，猶憶當年。蘭省晨趨，亦經幾載。誰為善相看，火色

曾訝。齋肩自喜，能吟倚風光。常歌魚首九屬，先生所親歷

皆為人世所艷。聞被以丹青，光于朱紫。否則寄情粉黛，羅

列金釵。與夫托興醇醪，鋪陳玉璣寸縑。花木尺幅，煙巒箇

中不少生機。此外寧無樂趣，夫不見琴書劍佩，紛紛都具

人形。亦稔知鐘鼎山林，往往各分天性。總惟意之所擬，足

門新奇，自非道之所存。殊嫌淺陋，乃靜者之心。多妙澄會

無窮，而雅人之致，必深曠觀。有得偶教，寫照補入。鳶魚真

信傳神，驚看飛躍。大書四字，豪知臣叔。非痴醉夫縱覽百

篇，貴想郎官之富，不須奉佛。佛即是心，何取求仙。仙原有

骨靈椿，未老居恒無稱老之文。繡梓方華，懷古有拔華之

樵莊文稿 卷二 一 五

妙君有懷古詩刊入成集志。續戊籤于江左，丁卯集未必無雙論甲榜

于浙西，庚戌科已為第一宗風。謹凜何嘗白眼看人，公望

端倪，只合黑頭作相。他日耆英會裡，尚傳染翰飛觴。此時

家慶圖中，仍遣將車捧杖。右登金榜，騰一鷄于竹林。令叔

先生新。左顧銅符，辨四羊于花縣。暫歸方出鄉，便思鱸薄

病已痊。山應名鵲，后山登鵲山詩有終年聊一快吾病失

廟故云。夾岬之陰，垂桃柳苑。若蘇堤當堦之秀，發芝蘭又

如謝砌。我寧作我洵是名言，渠自像渠。豈非佳話，鯉庭鸞

掖不徒索價於文章，鳳穴龍門端足分光。于賓客謂裝庚

齊諸君。則有紀羣交誼，溯自冰清。家岳林孝廉常誇王謝門

才皎如玉，立幾回通夢。恍親齋月光，風先辱寄聲。喜奉錦

鱗，繡羽借餘波，以分潤涸轍之中。望廣廈以歸，依雕梁之

上。獨慙形穢，抗塵走俗之餘。願覺神勞，觸緒牽情之際。交

徧九洲四海，知君尤愛同年。踏殘瘴雨，蠻煙憐我尚淹異

地。早陪鶴相，二字借用遊到齊梁。每歎鯁生交逢，高李識

虛船之手筆。孫侍依然止水，行雲藏憲府之圖書。可是乘

風破浪，嵇輔庭愈惠所用再窺東閣。祇待攀嵇，一過南池

未遑期許。今春以家叔圖之招曾情深風雨，鴈行隨振鷺

以飛路隔雲泥，躩屈阻騰蛟之起。升沉何限，聚散靡常。相

懸奚啻天淵，自顧已當遲暮。假年學易，庶幾從此知非。覽

樵莊文稿 卷二 二 六

物題詩究竟未嘗見道何幸駢枝之採不棄小巫正因藻
鑑之臨仰干大雅聞風如素耿耿相思會沁于黃盈盈在
望祇今初見細看入畫之三毫向後重逢追憶題詩之半
面

樗莊文稿

卷二

三

七

題蓉湖薛曉蘭小照序 詞附

沈郎太瘦愁中怕賦新詞 余離群索居 坐愁容舍 吳女多嬌 曉蘭本 吳門女

意外欣窺小照爭誇彼美洵是佳人頗動余懷長為羈客

達如南郭夢遊翻吟迷離艷若西施吟賞寧嫌唐突問姓

則蜀箋題徧前身定是靈芸托名亦湘佩流傳異代同稱

香草月明林下可知最愛梅花 曉蘭性愛梅稼梅贈渠詩 有隨香繞不離明月和影

飛應過板 橋之句 風起江干未許輕歌桃葉羅衫纖軟恰似烟籠

畫中穿 淡羅衫錦帶柔長常如霞舉 裙帶 垂 沉吟狀 一點口脂顰去或聞私語比神人之綽約水

肌更具冰心看仙女之嫵媚玉貌還餘玉骨視雲翹以金

樗莊文稿

卷二

一

五

雀髻戴翠雲一朵 簪插金鳳御珠 已算明妝籠霧鬢以銀蟬不隨俗態曲

諧之綠腰十八去年正是芳年 現年十九 畫圖之翠黛三千今

世誰真絕世 蘭英女贈渠詩有畫裏三千花 姊妹娉婷都道不如卿之句 花真得氣儘

好驕人葉未成陰尚遲結子 尚未 產育 梁鴻溪畔 無錫舊 名梁溪 可能

舉案相隨范蠡湖邊為問泛舟何處 客賦揚子曾賦 曉蘭同遊西湖 於是

輕描淡掃君原不尚鉛華 畫工設色絕 無脂粉氣 因之真色生香我

亦并除綺麗微憂坐處未免涼生 獨坐石 鼓磴上 正恐眠時不成

熟睡紫簫吹徹 手握 紫簫試聽低唱於小紅 蕭姜白石句 彤

管貽來漫發狂言於橫翠 樓翠吾 家樓名續宮詞以麗句不矜花

藥夫人補駢體之枝談可繼蘭英女史 女史徐氏為錫山 閨秀曾執贊社雲

川太史蔣湘帆學正門下二先生共相稱道余
所著四六技談亦具載之晚南亦能詩故云 只此寄聲
索贈顧家何止半痴稼梅又自號如其用意毋憐揚氏應
添三喜係揚子額間細認正同類上三毫指角下微有胸
次難忘直為眼中百媚兩眼清如秋水別待傳神而寫照
常教稽首慈雲謹盥手而題詞敢說傷心夢雨

念奴嬌

幾曾相識甚畫中相見情牽意惹却悔丹青渾未學為
爾舍毫細寫且喜題詞尚圖立傳我亦知音者玉人何
處玉簫聲裏來也 唉問心事誰知憐清惜淡欲結梅
花社秀毓閨房稱第一不但風高林下喚作真真真真
樗莊文稿 卷二 二

難取真恐真真假香薰小像新添沉水盈把
薛畹蘭未必有其人繪圖索題好事者為之也余於
愁中作空中語聊以遣愁顧稼梅之添註將無刻畫
西施彌嫌唐突

題顧稼梅賦寒三友圖

看烟雲之過眼商畧千秋借草木以論心結為三友梅原
可稼先尋水竹之綠松亦宜栽井入金蘭之譜須知托興
具有深情亦擬題詩慚無好句况萬端之交集何止百千
雖八咏之未能先呈四六墨池獨步君何多讓南池郊南
書名余與丹閣勳名我欲重窺東閣余早受知於梁溪相
訂交最久謂華湘南陳以建吳岵
閣再窺之句 三孝廉同時並集謂乾隆初元同客梁溪
公幕府雲川杜太史有群公子異地相思謂倫修治相行
三孝廉扶一老狂之句 王佐端推尚佐攜尊山館每懷
曾共偕行翰林明府俞相行余曾同遊 秦華諸君華廣文燕鹿秦太學
起潛昆玉同游惠山挾策河干自吟齊梁孤客
樗莊文稿 卷二 一

茂荆堂上過訪首溪陳貢士堂忍草庵中追尋蓮社惠山
草庵舊為稼梅大阮望裡之鄉山九點都作龍名余鄉亦
復齋太守讀書處 愁中之客路千盤尚餘鴻跡浪跡偏同印雪為吳嘗憐會
合預牽離索之悲稼梅將為敘生平同抱飄零之感余曾
粵齊梁稼梅亦往來浙海鷗集裏先誦清吟稼梅著有寒
雁行間更窺奇字稼梅用上下平韵翰墨之流傳四裔固
應價重雙南詞華之傾倒一時不謂數奇三北稼梅屢
光耀耀榮光先被雲川君早受業於華園華鴻博紫給筆
法縱橫古法直追海岳稼梅行書參文何之妙理原非小
技雕蟲稼梅兼得王蔣虛舟吏部之真傳直是仙人肅樹

乃九齡而書大字兼誇咏鳳之才稼梅幼即工書能詩故

口咏鳳至廿載而締良姻競羨乘龍之貴用少陵九齡書大字開

翠被香消稼梅有悼亡詩三蛺蝶飛來劇喜錦幃粉褪得

君謝氏豈惟十三絃外雅有高山即如廿四橋邊殊多明

月謝係廣陵人能品簫鸞仍諧鳳愈覺和鳴又續結吳鶴已依松佇

看振起謂令子大椿賦顧家婦真成玉瑩林下風清謝氏

女遠勝翠招稼梅夢中遇有翠月邊星小琴瑟之友聲靜

好洵是同心文章之交誼非輕亦多合志如何擇友偏愛

孤清可是得朋不妨冷淡歷徧炎涼世態改柯易葉誰能

頭白猶新相期金石交情落月停雲自信心丹如故敢因

樗莊文稿 卷二 二 六

題胡其凝梅蹊圖即以送別詩附

將送君而酌酒原非西出陽關仍索我以題詩恰似南游

度嶺回圖最好雪滿山中夢想為勞月明林下開成半樹

幽偏祇恨窳寡賞到百花穠艷翻嫌塵俗必如此景繁華

處仍是孤清雖在他鄉展對時猶之吟眺惟寄情之高曠

乃肖影以魁奇東閣官梅詩興無殊何遜北闌仙桂科名

且付阮咸謂今姪草滿池塘夜話聽殘夜雨燕窺簾幙春

愁訴向春風堂上金萱方添鶴筭階前玉樹祇望蘭徽歸

典已動歸思友也難忘友誼花溪放棹憐余之泛宅何年

駕水維舟羨爾之登樓有日但誇烟雨已是奇觀却待水

霜更多佳趣郡中花木聞勝概之新添郭外人家訪名區

於舊志加以綠垂書帶駸壇聯瓜葛之親謂鄭太史抑且

朱燦琴絃粧閣得鸞鳳之侶先生有賢內助暗香疎影詩

外填詞後嶺前峰袖中蠟屐寫意真能取意傳神已足怡

神聖之清不在水邊仁者壽正於岩際若問箇中卷屬瑤

臺穩是蟬娟可知向上勳名金鼎自然富貴倘使平章玉

貌儘多瓊想瑤思正防黥汚水心不少脂勻粉染連枝今

蔭根株俱屬天成奕葉傳芳名字亦因人重豈惟癖性一

樣耽吟最是深情十分惜別雨肥紅綻已交四月清和浪

靜黃流且喜兩河底定待泛蒲而後返只怕梅炎為折柳

而先屢轉慚樽散他時開卷綺窗尚費相思此際叩杯鈴
閣何妨共飲目疏短引仍賦俚言

又從畫裡觀名園種到梅花亦耐煩幸對松筠真不
愧漫誇桃李了無言山中有相才名貴林下何人品
格尊一笑題成花似咲窓前月色正黃昏

花溪春泛亦空談余有花溪春泛圖人在風塵豈自甘夢到

銅坑遊不憊罰依金谷醉何慚面而目誰真肖吟
賞情懷爾獨就可為家園山色少未郡無山特煩好
手寫烟嵐

梅莊文稿

卷二

題王聲野秋山聽葉圖 并序

采芸圖君有采芸圖曾屬題詞不少妍詞聽葉詩篇又添妙繪是

仙是佛共誇摩詰聲名有水有山可比輞川幽勝若論五
官並用真成天縱之才只應三友相於更結歲寒之契願

以四時行樂秋來倍覺清高况乎十載論交老去尤期真

率客中題句稍欣星聚他鄉人外傳神轉憶風流前輩同

卿先輩李秋錦徵士有人外國取最難描寫尚有俞培倘

肯招攜寧無裴迪王維有山中誰欵策蹇圖中有我也停

車兼景殊佳分取柔榆之暖夕陽最好觀成楓柏之妍舞

到冷紅寧同黃落傾來淺碧已近黑甜萬物靜觀到處俱

梅莊文稿 卷二

堪自得兩人對酌隨時儘有相知何必獨居且徒側聽眼

前春色先看二月之花耳底秋聲徐聽萬山之葉間來鋤

月鋤月圖興到吟風豈惟四體克勤洵是一心向往因拈

平韵聊寫鄙誠

誰向秋山點染成霜天景物艷尤清題詩只恐詩無

律讀西真疑畫有聲一片靜機泰悟境十分佳趣得

間情看君行看思行樂我耳猶聰眼倍明

看成春色聽秋聲十里丹楓比赤城不可以風風亦

好有如此水水尤清人行潭底仍留影天許林間獨

擅名畫外尋詩詩外画只應摩詰冠群英

書圭塘小稿後

相臺許文忠公有王至正集百卷歐陽文公序之謂其雄
渾闊雋湧如層瀾迫而求之則淵靚深實其推重如此圭
塘小稿亦出集中而再輯於公之弟太常有序共十六卷
由元至明歲久殘缺其五世孫頤知南康府時搜羅續補
并乞同官共相校正繡梓以傳此成化初年事也迄今又
二百數十年矣余所見者抄本亥承魯魚雖多訛謬而前
後序跋一一具載太常公洵勤矣南康君亦可謂博雅
家先世自寧國府君而下代有著述兵燹之餘遺棄
亦曾搜輯未能發雕以視南康愧彌甚已

樵莊文稿

卷二

三十一

樵莊文稿

書啟

致王犀川中丞

憶自己已遊梁謬辱諸公說項因之枉駕羅致殷勤時復
授餐周旋款洽餽兼金而不受感恩已切銘肌賦長律以
相投述德都應在口祇緣親命遂辭踰嶺之行猶費盛心
徑作隔年之訂憫茲文昌縣令麟州特荷推情嗣因肇慶
郡尊丁未之夏王太守由中州赴任曾經寄謝幾年就幕從嵇河臺之官
署邸抄屢報榮遷前歲還家遇樓泉長於行舟父執敬佳
話尚傳宏獎望光彌切縮地無由自聞開府以來即擬溯
流而上賀中丞之問俗先及於江漢之間頌 聖主之得
人游登於保衡之位我懷何限從前深悔蹉跎公望攸歸
向後正叨拂拭槐黃已迫未獲端來魚素先通統惟台鑒

樵莊文稿

卷三

寄家表叔學使啟 乞作嫁衣集錄

恭惟老棟臺學圃醇儒文壇宗匠南宮首選溯快雪之流

風馮會元快雪堂東觀清班紀臚雲之捧日臚雲用韓魏公事

蘭晚之香滋蘭省今昆升伯同提本自聯芳竹林之輝映

竹墩花都及第竹墩一支科名極盛厚餘乃枝分南北寒

暖不齊將路隔雲泥升沉已定簾猶可織何妨麟士之貧

帶復頻移更比休文之瘦豈無著述半零落于奚囊那有

遭逢但流連于子墨爰如青而配白似暈碧而裁紅竊以

八代之衰自為風雲月露祇看兩儀之判已分奇禍陰陽

駢體何損于文章繁言乃增其醜劣李唐鉅手燕許獨擅

檇莊文稿 卷三

其長汴宋大家歐蘇亦臻其妙安石之駭嚴峭厲分道揚

鑣浮溪之蘊藉風流鎔經鑄史沿於今日未見專門殫此

數年別開秘奧牀頭淚落捉刀誰辨英雄壁底光分布席

自憐貧女春風簾幕聽到流梭夜月機絲和將促織裁為

翠袖且看秋蝶飛來春天衣著為君舞秋蝶飛來以金針

只在鴛鴦繡出多生塵垢東坡以所作詩未盡滌除到處

悲辛到處潛悲何嘗炫耀近因踰嶺依門館于高家用白

却喜聞韶願鼓吹于舜世學令狐之章奏可算得師李

山之章奏經令狐楚指授余久依拙文敬公幕

府頗詰館閣體裁所為章奏曾邀世宗嘉獎荷本勝之

樂收真成愛我樊南乙集之刻以引農楊本勝故其序云

本勝賢而文尤樂收聚賤刺又云此輩非

平生所尊尚直欲以塞愛我之意余應酬 駢枝儷葉比詩

之稿高薑田太守為付刻劇且製序文

草以疎蕪鏤裏鏤梨析俸薪以鄭重已曾題序感慨淋漓

或許流傳經營淡他時載板歸裝不羨陸生早賦觀書

陳篋畧如蘇子病裡之得閒無幾仍自焚膏群中之索解

為難從他覆醬小樓橫翠曾付填詞侍女添香空教入畫

余有橫翠樓詞稿侍女添香圖查初白曉晴 話交情之纏

繞每有良朋敘族譜之淵源不如同姓由今溯昔自謂過

之與古為徒誰能及此皇華奉使班荆為道左之迎越鳥

啼思過鴈問浙西之信得同舟於仙侶吟徧江山轉宦轍

於蠻方先生牛斗南階初卉牽蔓草于西堂 壯闊殊榮

檇莊文稿 卷三

憶探梅于東閣京邸之八行到驛猶見古風編修叔固弟

圖時從京華寄書撫今 星軺之一揖下車不同今雨明明

憶昔倫極占數之誼 星軺之一揖下車不同今雨明明

藻鏡論文專仰衡文泛泛萍踪敬業未遑請業冒干清鑒

遙寄一編肅布愚忱難抒千縷敢祈鄙削並賜弁言尚希

華衮之榮褒增重嫁衣之聲價謹啟

寄韶州高太守薑田書

南安旅店遣役回韶奉寄數行諒徹覽矣前過贛閣喜無
留滯此歸人之幸當亦執事所樂聞也昨抵杭州之北新
關家鄉在邇豈不快然而阻於嚴關淹留二日專裝甚儉
不及陸生而輸稅于官無一得免執事所贈端硯數方硯
有匣筆架硯山有座皆以文木為之木料論劬例應輸稅
于南關而出門時所攜銅爐及洗頭盆今皆以廢銅納稅
關之為暴亦太橫矣司權者若罔聞知可慨也憶在衙齋
閩寧都三魏文集叔子先生有贈宋員外權關贛州序述
所見聞且極言蕪湖關之弊有云余往來南北嘗十過之
樗莊文稿 卷三 一 三

尺絲一履寒苴一襖皆有稅布帛續短以為長或尺寸不
如法則直而裂其半以歸於官官稅一而他費三之有客
買粗茶一籠稅籠于工部稅茶於戶部公私之費視價浮
五之三焉客怒而投之江此皆余所見聞其頗寬大者十
纔一二耳叔子之言如此以僕所見杭州之北新關因商
人而屈民用有甚于叔子所言者僕嘗再至漢陽道出蕪
湖未嘗留滯豈宋公開府江南時追用叔子之言軫念隣
封為之敷陳利弊 朝廷允其所請而後之司權者亦俱
能宣 上德意盡除苛政遵而行之至於今日耶執事兩
典名郡惠澤及人改調韶州仍多輿頌韶州之太平關以

撫軍檄委有監督之責誠願執事別弊釐奸盡除苛政則
梅花嶺外不致使人視為畏途尤願他年外膺節鉞亦如
宋公則北新關之弊庶幾革於一旦恤商裕民關政之善
又豈獨在贛州也哉僕與執事交契之深期許之厚以視
魏子之於宋公但有過之無不及也敢因所見并述所聞
惟執事採納焉幸甚幸甚

與高太守

伏承執事以恪勤公行狀委材草創恪勤公蓋世賢豪非
 凡筆所能表彰萬一材未登著作之堂何敢以此自任然
 以仁孝之思諄諄及此材何敢固辭而有甚難者惴惴焉
 慎弗克勝也從來墓誌墓表碑碣傳記皆可作虛架子或
 就一二大端描寫淋漓盡致其人與文亦無不可傳而行
 狀行略行述必按年鋪叙此一定體例也恪勤公一代名
 臣歷官卿貳生平政績必多茲聞所有節畧自官郎署而
 後無一實事空中結撰此未易落筆也宿姚任中有神明
 之譽判獄得情公之明允性成於此可見然繁冗過甚幾
 樗莊文稿 卷三 一 夏

為景慕也至居家之孝友雍睦持躬涉世之廉潔方嚴於
 人為大節在公亦真不愧而 三朝恩遇倍極光華重疊
 言之尊 君之意其不可得而言者亦已見於言外也若
 夫先世之官階謚諱後人之祿位嫁娶大家巨室其源遠
 流長不同單門庶姓載之須詳非誇也闕之者非材所能
 備悉也執事雖為人後然在本生與諸昆弟無異但書曰
 出嗣於某公已有分別也娶某氏既著氏矣書某公女稱
 其字可也不必複稱其姓也太夫人行略書法似未盡合
 也至行述為敘事之文一涉議論便覺非體然出自恪勤
 即為嘉言固可與懿行並述也就他人言之亦以見 廷
 樗莊文稿 卷三 二 夏

評輿論眾口相符非家庭誣飾之辭也有幹補有剪裁有
 提筆有牽拂此作文者之大凡也哀慕之忱筆端嗚咽所
 謂方言哀而已歎也執事天情仁孝且文章宗匠操筆為
 之不難與歐陽公之瀧岡阡表曾南豐之先大夫集後序
 共傳不朽所以遲遲者非緩也官忙既無餘暇情至更易
 抑塞材深知之故不辭固陋先叙一稿以俟改正行人勿
 勿不盡縷縷

答朱奕韓觀察

每憶游梁恍如隔世曾經遠粵恨不同時近蒙翰簡之貽
 正宜懷袖極荷招邀之雅便擬褰裳嶺外先春真喜梅花
 勝雪河干太冷絕憐楊柳當風雲泥之栖宿殊懸車笠之
 盟言猶在譜成荔子能消狂客填詞看到芭蕉可許美人
 入畫奕韓愛余小詞容許時向來朱沈忝竊齊名並荷王
 寒衛楊致軒先生共相結契老成凋謝歎知己之無人中外回
 翔賀得臣之有主竹開藩而開府官聲超平越之前謂
 制府士俊余與制府訂交最久稔知其才觀察于朋好中雅重制府由秉節而秉鈞宗衮繼
 高安之後篋中先集顯親則應付棗梨砌下群英起秀亦
 樗莊文稿 卷三 一

都成蘭桂耀花冠于鴻案助能賦以魚軒天倫之樂地方
 長海宇之恩波正渥使中佈候尺素遙通冗次陳詞寸丹
 未罄

答趙巨輿方伯

忝附通家未遑識面感深知己實切銘心難忘咳唾之恩
 傳來河畔敢借吹噓之力送到天邊敬賦俚言仰干清鑒
 猶恐煩尊行批答未敢以下札瀆陳乃蒙高義如雲且荷
 虛懷若谷台函寵賜弘獎優加華袞之褒短衣之幸攜琴
 馭鶴大人洵似神仙彈鋏思魚賤子何由富貴龍門聲價
 只願掃門鳳閣勳名佇看入閣肅伸謝悃仍裁駢麗文章
 為辱賞音迥越尋常題品大中之論本屬無私三上之書
 亦真有例餘容續報不盡賒馳

樗莊文稿 卷三 一

五

寄鄭太史誠齋

自咲依人誰為知已萍踪適合蘭契有加二十年憔悴青衫但教作嫁三千里飄零白帽不已于行遠夕還談不辭露坐幾時重會所愧泥行比漢上之題襟唱酬不少歎河干之判袂感觸偏多取塞書來鄭重正宜三復商邱車過繆恭可有十分那免胡盧倍增沈鬱人無雲誼難買清風君有冰銜足銷酷暑可知悵望神馳梁宋之間何忍安眠夢到羲皇以上富客不如貧主佛語有之美遊何似惡歸世情乃爾荷花香處儘好行舟梧葉飄時定應到宅詩篇滿載有情只愛江山圖畫重開無恙尚留烟雨先王之制

樵莊文稿

卷三

一

五

答陳思田

自來河朔幸識尊公谷人旋從渭陽非非欣聞才子去年相見頗慰飢渴之誠別路相思轉覺依馳之切所喜官階發軔已著賢名佇看榮路升華頻傳嘉績栖鸞雜鳳鸞選愛聽嚶鳴展驥祥麟駿發爭誇蹀躞此時借徑枳亦不卑他日趨庭椿還未老寸丹何限可知心寫之殷尺素未將先荷手書之惠結契在嵇呂之上論交托紀羣之間過辱謙光彌增愧悚肅函復候憑穎翹瞻

致家寓舟觀察

不如同姓頗深杖杜之情獨在異鄉又近茱萸之節傳魚書于人海甚愛椒園椒園信來且滯萍跡于天涯遙瞻梁苑福星初蒞比皓月以逾明濁浪將澄喜黃流之已靜即圖躬叩慮公事之殷繁祇覺神馳增愚忱之勞結雲泥既判敢擬隨肩源本相連尚祈垂手競誇八咏早騰館閣之聲欲把一麾仍建屏藩之績曠昔舉于京兆仙籍猶香卽今任此宣防神功更大考河渠於豫省上游則南岸居高設解署于汴城古蹟惟東都稱富轄開歸而統陳許共戴恩膏由節鉞而晉台銜榮膺 聖眷吳興族望嘉興正自

樵莊文稿

卷三

一

五

方興隆慶科名餘慶尤應相慶須知宗袞光耀無窮轉愧嫁衣辛勤何補飛鳥將子巢燕依人隔鄉路以三千擲年華以半百問紅蓮于幕府重憶攀嵇謂嵇文敏吟碧草于池塘詎能踏謝謂椒何時聽雨互誦清芬此際臨風曷勝泗溯

賀完河使冬至啟

敬啟者節屆書雲情殷望岱早知春近岸柳將舒最得天
真江梅欲放是惟一陽來復然後三陽開泰故詩編節序
當以長至為先而萬里澄清豈惟千里平成况功在河渠
尤以上游為重若論陽氣宇宙同回須信陰冰河源不塞
運道民生之所係先期奏請協力巡行堤工物料之必需
各屬遵循乘時購辦 九重眷任兩省歡騰雖向日之維
殷而瞻雲之且緩爐烟扇影正想氤氳瑞錦祥綾遙知瓊
璨補袞之線分刺繡萱闈多壽添鶴算以綿聯舉觴之酒
待稱觥鳳紀方長望 龍顏而爵躍筆底之寒香流出寫

樵莊文稿

卷三

一

盡丹心壁間之瘦影光生畫來鉄骨穿雲忽見謾言叢竹
孤松倚月曾吟不炫紅莖白李二聯俱用公題墨梅詩句維材髮將添
雪心未成灰掌上一杯教兒且覆用杜詩耳邊六瑄為客難
聽短處求長有技不如寒日心似死灰飛不起技如寒日短中長曾茶山至日詩冷
時向暖無情更逐曉風大裘之光被為榮以叨安燠福履
之緩成作頌彌切歡欣雲際恩光階下之草枯又綠天涯
喜氣燈前之花發殊紅肅賀崇禧統祈鈞鑿謹啟

又

維材材如弱線愧負金針音似焦桐欣調玉瑄自大裘之
受賜前秋在濟承惠羊裘不藉黃綿且香飯之分嘗何須赤豆梅應

待發願憶江南柳又將舒尚留河北何處之生春最早亭
臺入畫偶涉園中此時之問夜方長賓從談詩研精齋裡
每逢節序添得清吟最羨家門增多慶事所願 温綸之
疊沛比刺繡以添紋待賡短句以遙陳效鳴鐘以應律知
寸絲之不受詞綾字絹槩合發回惟尺牘之遙通去鴈來
魚尚蒙鑒納誰能貴盛轉益謙和自分迂踈獨承賞識萬
間廣厦庇寒士以歡顏千尺深潭望大人之垂手肅申賀
悃兼布下忱

又

樵莊文稿

卷三

二

頌蒙賜扇深仰高情重荷揮毫兼叨鉅製殊為銘感未易
縷陳頌聲真擬潮鳴文采彌慚霧隱大人德同岳峻視吳
嶺以尤高量比海涵較越江而愈廣香霧夜飄吳嶺月寒潮秋泛越江風公見
贈詩句書 吟風弄月夙欽光霽之襟懷就日瞻雲近荷恩
之扇頭 波于錫賚適逢冬至更好履長祇覺年來彌殷望遠登泰
岱則松標臣節樓中之秀色猶濃被春暉而竹茂孫枝堂
上之榮光逾暖萱闈益壽五紋添線于燈前栢府增華六
瑄揚糲于筆底霜威愈肅萬里澄清澤腹方堅兩河恬靜
某 常憐技短十分之燕賀難伸總賴恩寬一寸之葵忱愈
切統希鈞鑿曷既翹瞻

賀完河使年節啟

節屆履長千載曾推口至時當交泰百年共慶春回惟大人績茂平成而 聖世祥呈清晏濟川事業地在濟寧錫土勲名天方錫福禹服之恩承楓陛瞻望九重萊衣之歡侍萱闈起居八座魚軒賢助徽音善頌椒花麟閣榮封佳氣新添桂子德門燕喜慶事方長盛府蓮芳才名並貴彩毫逞色收回春外之春虛壁生光攬盡雪中之雪俱用公賢宰相梅花賦就湖山之白無垠蘇文敏公總制吾新時有梅花唱和詩上大夫松樹圖成齊魯之青未了某情殷望岱只覺山高願切向陽早知春近每懷鴈序鵬飛隨振鷺之班謂舍弟更橋莊文稿喜鶯鳴鸚鵡薦望迴鸞之 詔梁間語燕自啖依人屋上栖烏誰憐將子總荷鴻施之優渥倍增雀躍之權忻肅賀節禧兼申謝悽

又
兩年于外飲水知源一月以前望風賀節光陰荏苒雖下士粗解競辰民物雍熙惟大人真能濟世平成紀績清晏呈祥收春色于毫端聚人才於幕下一時賓從同廢守誠詩篇謂翁徵士齊堂先生敬公所著有 是寅年是寅月望 九重而虎拜如與朝正有河道有河廳合兩省以鳧趨都知向若安瀾永慶共沐

恩波愛日彌殷長依慈景舍館樂事堂前之萱草忘憂

須酒賢聲壺內之椒花獻壽遠傳冬筭盛于辛盤近釀春膠封以甲馬謝庭日暖芝蘭當周醉之時禹甸雲連楚麥有豐亨之象晚晴可愛最戀斜陽春信已通尚餘殘雪如賤子自憐萍跡猶似萍飄而痴兒甚愧蓬頭兒子相最依然蓬轉感懷今歲曾看齊魯回青留滯殊方祇覺雪霜垂白丹青仰首終荷提携銀漢澄心久邀矚跡肅函申賀臨稟瞻馳

又

初冬恭製擬辭未干清鑒長至肅脩賀稟難覓便郵數月
橋莊文稿 卷三
以來瞻馳殊切新正在邇欣賀彌殷保障兩河大府之鴻猷茂著起居八座華堂之燕喜滋多院署清風香生栢葉家門慶事瑞獻椒花間嘗對竹題吟真堪自壽公有對竹屬余亦復招梅酬唱不共人言不共人言惟獨吟公爾忘私賦賦擲風沐雨貴而能儉時時茹藥飲冰惟大人總理大綱豈能躬親細事在 聖主遠昭 聖鑒只應頻奉温綸堯天之雨露方濃禹甸之山河大定 維材以叨噬植深切感銘換到桃符楹帖尚珍書法繙來鳳紀巾箱又積詩篇比於枯木朽株逢春得氣正如常鱗介介飲水知源巢燕生涯已少守雌之嘆磨牛陳跡轉增砥憤之私每蒙

注問之慈詎止痴兒御戢相兒抱病仰荷庇依之福能令
容子康寧因對景而牽情謹抒忱而述德恭申燕賀曷罄
葵傾

樗莊文稿

卷三

三

賀完河使午節啟

維材自慚樗櫟久荷滋培更比菖蒲浚蒙採擇適當夏五
撫時賀陽德之亨猶憶春三歸路感恩施之溥大河南北
共慶安瀾清濟東西同沾甘露清光普照曾鑄鏡于江心
愷澤洪敷尚鐫碑于海角聲聞 殿陛 鳳詔頻頒慶積
家門鴻麻駢集釀來喜氣午觴沾法醞之醲被到 恩暉
子舍煥 宮衣之綵尤欣謝砌槐陰之秀毓芝蘭更美杜
池鴈序之榮依鴛鴦謂家侍御看龍舟之移棹最宜近水樓臺
懸蒲劍於當窓可愛納涼亭榭筆端挹翠可亭挹翠公不
但吟紅杯底融黃亦如浮白維材情殷述德每托俚詞願
切祝禧仍裁駢語何時再到葵傾之意難申疇昔邁歸竦
負之慚愈甚統祈青鑿未罄丹忱

樗莊文稿

卷三

一

七九

又

前荷雲函之寵錫謙光如奉芝光茲因地臘之嘉辰慶賀
遙申燕賀天文盡識方瞻暉吉於長庚 聖眷殷垂更被
恩榮於端午端午被榮少陵句思 仙人香薰衣更好 御爐耀
日烟篆曾分慈母線補袞頰添 帝纓延年綵絲不斷蒲
觴泛處隆施更渥于投醪藻鏡懸時德照何煩于鑄鏡游
龍戲水碧浪不驚躡柳成坡金堤孔固是惟 明良際會
虞絃式協于南薰亦且䟽鑿得宜禹績更彰于東省維材

寂叨葛嗜每切葵傾隔此雲山河北去濟寧較遠記于風
上端陽與夏至略同旅館蹉跎身憐萍客韶華荏苒律應
蕤賓幕府蓮開盛夏尤思夏屋池塘草長去春曾到春城
騷壇聚繡虎之才何煩艾虎芸閣荷錦龍之譽不羨梅龍
常憶蘭交彌慚蓬轉俯躬獻頌憑頰寄聲

樵莊文稿

卷三

二

午

中秋寄完河使卓亭先生

去年醉月幸侍山公此際臨風翹瞻河使沾光不少頗承
咳唾之恩戀德方深尚借吹噓之力隨水之漂萍愈遠未
得言旋仰天之攀桂彌高徒勞悵望半生衣食奔走依人
千古文章感懷知己樹影花香之句獎借有加去年中秋好
友香原淡樹比高人影亦清之句極邀欣賞江潮嶺月之篇容秋公
龍光何極見贈詩君家德望遠邇同欽相國儀型相國儀堪湖亦公
善句謂裕文敏也後先繼美神人協應引河之一道天開臣主交孚湛露之九重
海潤庭闈日永萱壽如松屏暑風清栢香于桂秋光正好
中秋未到秋分月色初圓半月纔看月滿千里之遙遙不

樵莊文稿

卷三

一

二

蛩吟

又

巢燕依人都難自主飛鳥將子各極相憐琴書之暫駐濟
寧曾蒙留止節鉞之遙臨武陟未及趨承戀德彌深抱慚
愈甚短章述事祇同下里巴人駢句陳詞又值中秋佳節
一林寒月露冷無聲露冷月無聲
公集中句兩岸長堤波恬有慶大
人雙清心跡真擬水壺賤子孤潔胸懷夙逸金鑑謳吟之
外不資聽聞櫛沐之餘仍勞吐握麗天月滿現前之列宿
方稀澄露風高向後之輕霜漸凝萬里之平成以奏海晏

河清千秋之著述必傳易奇詩正公精于易學有天人一

論又性癖賀萱闈之壽保百歲以天增承 楓陛之恩望

九重而山祝惠周鶴鷺在遠不遺秀毓芝蘭方興未艾

遙知大府諸君之醉月多豪却顧寒窓下士之競辰安用

予以競辰名其齋亦自勵之意謹因便鯉恭賀鴻禧深愧候蟲難為燕賀

謹啟

又

月當月半良宵尤愛月圓秋過秋分閏歲已教秋老閒雲

都淨萬里長空濁浪不驚兩河底定平地成天之會最喜

安瀾櫛風沐雨之餘儘教弄月樓名挽洗登臨之興何窮

齋莊文稿 卷三 二

齋號研精賞味之情不倦須知愛 君之意比坡老以尤

真卽論好士之懷恐庾公之不及奉 恩榮於 楓陛眷

顧方隆承慈訓于萱堂團樂最樂開八荒之壽域前三後

四望 壯闕而侍壯堂為兩省之福星累萬盈千瞻東山

而指東海維材光如螢照昔依偃草之風跡似萍浮以滯

轉蓬之地曾陪醉月每憶當年難遣悲秋劇憐此際眇清

輝以較遠惟有神馳感雅意之宸殷能無心篆新裁丹桂

他時佇看上青霄舊種紅蓮到處都欣依綠水不如烏鵲

插翅能飛却似鶻餘含酥欲吐肅申燕賀並候鴻禧謹啟

賀完河使壽

前領法書之賜實切歡騰近蒙佳句之貽彌深悅服惟大

人之愛士在遠不遺而客子之望公有加靡已常憐身賤

何計酬知祇覺心虔每思獻壽遙連佛誕最欣四月清和

廣運神謨真喜萬家康阜才周庶務猶必先勞化洽群工

正多後效紀隨刊之績何止金屏繪底定之功都如玉冊

朋僚臭味端推蘭雪先生顧滄師友淵源直繼梁溪相國

稽文學海文河之有會適逢海晏河清櫛風沐雨以何辭

祇願風調雨順邨邨耕鑿平成可入畫圖用公詩句處處宣防

寧靜還添謳頌承蓋慶扶輪之盛競傳大府清吟和羹需

禱莊文稿 卷三 一

調鼎之材長奉高堂祿養是惟生申自嶽周翰名高亦且

錫禹從天笑疇福備天倫至樂 恩暉得報春暉賦序方

長壽日正當夏日榴原多子先報花紅棗本長生同看葉

碧桃誰偷得葵自傾來乃寸絲何足以抒忱曾煩峻却雖

尺牘亦難於述德猶許遙陳千里馳神百年祝嘏駢枝安

用吐詞曾荷榮褒砥憤為勞相兒搗管轉漸稍率統祈鈞

鑒曷罄懽忻 容夏因公壽辰用紅綾書假詞寄之峻拒

不受屬易牋紙傳語諄諄益公癖愛詩文而嚴持介節

其性然也公今逝矣家無長物海內咸頌其清名雖享

年不永可以傳之不朽矣

又

四月清和未似梅炎藻夏兩河恬靜豈惟桃汎安瀾敬答
楓宸宸流湛露惠周部屋望切甘霖惟大人壽國壽民祇
願同登壽域而 聖世福田福海可知統屬福疇 天開

錫禹之祥滙銀河於温洛人上生申之頌聯翠岱于高嵩
佛誕在先終過三日神功不小自足千秋謳歌起頌禱之

詞物情可見保障奏宣防之效吏治方興心跡雙清君臣
一德葵萱作畫麒麟亦忠孝之圖用杜松竹聯吟鷓鴣皆

唱酬之侶座客之行吟紅藥猶剩餘香野人之居映綠楊

用公見寄詩句更添濃蔭維林 依人語燕敢望遷鶯將子飛烏未

禱莊文稿 卷三 二 頁

能放鴿江管之花能入夢今人不及古人楊環之雀解啣

思成我等於生我轉磨牛於河畔最憐舐犢之私聽笙鶴

於雲端長抱伏雌之耻望風肅賀未罄欲言指水抒忱諸

祈垂鑒

又

天氣清和香吟紅藥人情悅豫壽獻紫芝添鶴算百二十

年祝椿齡萬六千歲望隆戴斗煥德輝於日月星辰慶洽

安瀾溥惠澤於江淮河濟 九重春任 恩賁朱輪八座

起居光生綵袖一門樂事萬世宏猷維材 未敢猷芹尚圖

放鴿知大人之清節夙勵冰心抒下士之鄙忱遙為泥首

又

清晏興歌又是清和之月升恒作頌適當升轉之時遙祝
椿齡望光泥首向叨懋隆戴德銘心寸腸之縑絲彌浚尺

幅之頌揚難罄大人道全忠孝畫雙美以麒麟福備康寧
廣九如於松柏何年開閣重依蓮幕友朋疇昔登堂曾作

龍門賓客有懷欲告無計相隨願效昌黎宰相之書三上
敢希太白仙人之酒一中清標却獻壽之樽誰飛賀蓋韵

事借抒情之句自托吟筒載泐稟函用伸祝嘏另容陳報
未盡欲言時新遷副憲

禱莊文稿 卷三 三 頁

答完河使并以和章奉寄

以疎筆硯業已塵封今賦詩篇等於山祝手生荆棘何啻
三日不睎眼見蓬萊敢以千齡為慶言之重詞之複只覺
踈蕪恩之厚禮之隆倍殷感誦 聖朝孝理大人則本孝
以成忠親舍恩光賢母每推恩以廣惠盤餐之賜及於兒
曹衣被之仁先於賓從罔非懿訓總是福祥况幸安瀾正
值平成之世同依樂土適當豐稔之年耕鑿胥寧農炊有
味留連相賞公事無妨一輪之紅日漸高朗吟曉色用公詩句
千里之白雲不遠長戀春暉雖帶水之迢遙征輶猶駕乃
車塵之歷碌吟榻仍安曾示佳篇如入春風之坐茲依高
標莊文稿 卷三 一

鑒

賀完公內遷副憲

池草春深正殿南望幕蓮日遠尤切東歸 王事馳驅
翠輦方迷翠岱微忱結戀紅旌遙睇紅雲忽邸報之相傳
知 綸音之特沛借文星為法宿福曜重開滙清濟于濁
河安瀾已慶後先輝映替人得蘭雪中丞 上下交孚遇
主比梁溪相國嘉謨具在 聖朝之神禹舊是臯陶良
法猶存曩日之提刑今為副憲勲名逾盛德望彌崇常瞻
有喜之 天顏益峻無私之風采雖大人持盈戒滿本淡
於官情而 皇上錫類加恩更優其眷任拜 君羹於天
上足供晨饑受官誥于 朝端重光晝錦鴈行之盛譽滿
標莊文稿 卷三 一

鵝班麟趾之祥文成駒齒可勝慶賀實切歡忻惟是 維材
飲水知源歷經五載銘心鏤骨常戴二天雖在遠而不遺
洵有加而靡已文章知己古今能得幾人衣食累人去住
都難由已不遑躬叩彌覺悚惶肅此稟陳諸祈恩鑒

寄侯完公

捧領鈞函感蒙隆獎憐才之意迴越尋常戴德之誠難酬
尺寸多時結戀寤寐猶切依馳連日禱祈起居倍宜珍重
公事皆為 王事賢勞遂致違和大人洵是吉人神佑已
聞全愈侍北堂而瞻 北闕君親之倚賴何窮比東海而
視東山福壽之誕膺正厚勿藥已占有喜 天顏之有喜
可知非錢直覺不行公道之不行益信偶然撥觸未罄積
懷繼此追陪尚圖暢叙二三朋好每浚露月之恩翁敬士
齋堂王
茂才南翔睽違可少朶雲之惠鼠飲河以至陋雖滴水亦
月槎南翔睽違可少朶雲之惠鼠飲河以至陋雖滴水亦
復知源松依岱而彌高有清風正堪却暑肅將無稟恭請

橋莊文稿

卷三

台安何限愚忱希恩照

寄別完公

敬稟者無限衷懷不堪告語大人之般垂雅愛及於疎庸
賤子之感激深恩同於高厚吟情枯澁難成迷德之篇別
緒纏綿彌切離羣之感曩時朋好會合無由 聖世明良
遭逢方欲在內之與在外都能惠溥閭闔立功而兼立言
不但望隆朝宁文章名重忠孝心誠禮賢有吐握之風希
聖無驕矜之色維村曾依幕府都從親見親聞未脫樊籠
那得自來自去不遑躬叩惟有神馳肅此稟陳諸祈鑒恕

橋莊文稿

卷三

汪定翁暨德配胡太君七十雙壽徵詩啟

蓋聞德門盛事斑衣承具慶之歡文苑榮光綵筆著長生之籙浮溪環谷壽域宏開藝圃書林福田式廓二人鶴髮添鶴算以綿聯三世鳳毛喜鳳聲之清越行世德則箕裘克紹秀應長發曾頰熊膽之丸守儒風亦井白親操健自可支且共鹿車之挽老人之星正燦寶婺分光孝子之日方長丹霄聯步敢誇善頌服具眼之眼高各竭鄙誠祝齊省以省壽如我友定翁汪老先生家承越國人羨超羣系出少師譽推老宿雅餘至性克全孝謹之稱夙著令名自致文章之力蓋自年方舞象氣已食牛技薄雕蟲斑全窺

樗莊文稿

卷三

二

芳自聯于棟蓼秀還聚於竹林旨甘儘好含飴繡祿亦堪舞綵後先子婦看盟漱于雞鳴內外孫曾聽咲啼以燕喜名教中原餘樂地何慕浮華者舊聞不少高年誰當全福孰非人子子賢方足顯揚能有幾家家慶堪爲圖畫天錫公眞第一地行仙亦成雙三千歲同紀春秋海上之玉椀寔熟七十年重逢甲子人間之鐵樹花開某等誼屬周親稔知令德交深哲嗣莫罄懽悰梓里鄉風添得十分快意桃花潭水依然千尺深情天壽無疆自今伊始人生有此從古所稀紫誥鸞迴尚待榮封于聖主紅箋燕賀先煩嘏祝于良朋伏望館閣名公江湖碩彥賁青雲之麗

樗莊文稿

卷三

二

製光於琥珀清尊裁白雪之高吟抵得琅瓌法曲近傳錦水猶有琴魚遠睇瑤天豈無笙鶴他日扶來靈壽交頭倚玉杖之鳩此時祝到康強連手放金籠之鶴謹啟

賀禹州刺史邵厚菴先生得男之喜

時維九夏喜大夏之風清序入三庚望長庚以星燦吉夢
之共傳追白較勝占熊奇祥之應在徵黃恰先毓鳳龍文
何許定軼八龍燕翼無窮慣停六燕淵源家學儘堪吐納
千秋月旦人倫尚待甄陶一世元魁科第上國名高岳牧
勲猷中天望重可知惠溥隨時自竭誠心且喜政成到處
都飛法乳民事原如家事保赤之義可思恒言不是陳言
留青之編無用指河邊之烏鵲秋期又近星期產天上之
麒麟滿月遶當吉月侯門瓜瓞固合綿聯官閣芝蘭每多
秀發花縣之榮敷寶樹茂此楚材釣州之光煦珠襦麗於
樗莊文稿 卷三 一 廿九

致談月汀明府

沈維材 楚望

歲前叨蒙先集之貽即以弁言見委正初復荷台函之責
兼以藥物分頒捧領之餘感銘無已伏念尊大人為文章
先達推重鄉評尤賴老先生以風雅宗傳表彰家學聲清
雛鳳顯揚之孝何窮影轉喬松著述之多不朽維茲紀遊
二集不專登覽之篇謹已捧誦百回如在從遊之列南踰
閩嶠主人喜得門生壯歷睢陽愛弟貴為郡守花縣之雙
鳧迎謁最欣挺李成陰梁園之五馬陪遊兼愛芝蘭競秀
贈言珍重陸莊既舉滿琴堂酬和聯翩姜被更春温鈴閣
秋公門下不少奇才謝傳庭前尤多樂事門房內人人成
樗莊文稿 卷三 一 卅

樗莊文稿

卷三

一

廿九

樗莊文稿

卷三

一

卅

禹服桂纜盈寶趣靈椿之未老倍種何妨緝總需胡裁文
襟以相貽頻煩更好耀精神于頭玉自有瓊瑤表文綵於
掌珠可無瓦礫倘蒙點鐵如荷榮施為賀弄璋未妨錯寫
淋漓朱墨只今盡屬文章炳煥丹青向後正宜圖畫豈惟
家慶直是國華莫嘆貢諛于無端應諒抒誠之有素十分
雲誼布滿瑤天一片冰心銷殘玉暑雖遙憐華胄未敢竊
比于通家而近敘同年却願自居於下葦綺羅香裡尚遲
賀盞之飛湯餅會中聊博開函之咲諸惟垂鑒不盡依馳

吟瘦四聲八咏敢誇得自家傳南宛西陲南宛西陲 頌羨 新刻二集

勞於王事詩由胎習亦是性成誼托心知原非利合昔人
謂宗師所在序亦宜為賤子居私叔之班分猶親炙既邀
謬愛何敢固辭草率成文難副析薪之志踴踈滋悔尚牽
詆憤之私呈請郢裁仰祈朗鑒謹啟

附 致沈楚望作壯游草序啟

談謔曾月汀

僕聞人以文傳故賦序必推夫元晏時非代隔幸品題
得遇乎荊州惟我樛莊先生以海涵地負之才具史緯
經經之學吟拈之帶圍常瘦獨扶大雅之輪隱廬之簾
織雖工不棄中書之管靈蚕雪繭成盡是冰絲彩鳳
霞紋落處俱成翠羽固已鴻篇播誦寶若圖球尺牘傳

樛莊文稿

卷三

二

世

鈔珍為珙璧者矣僕幸盟心敢忘斗膽先人遺集久漫
漶而無存不孝荷薪近雕鐫而重輯若使滇若從軍乃
壯年奉使之詩若淮浦若南遊皆晚賦紀行之什惟壯
遊未經剞劂在今誠始復校讎草訂一編仰希大序不
邀榮于顯達謹誌遺言但就正于宗工祇承明教碑題
皇甫當呈酬字之縑賦擲與公定有獻金之句伏祈俯
先顯望弁端容泥首以通忱載馳賤而報謝不勝瞻切
無任主臣

答談月汀明府

吟筒未答啞鐘增布鼓之差簡廣遙頌懷袖荷袞衣之寵
到處之樊籠未脫尚與若輩相依頻年之金線徒勞常為
他人作嫁性耽駢體轉愧掬踈手創枝譚彌漸蕪陋未經
繩削殊難就正于宗工自辱褒嘉真幸邀榮于仙合得一
言以不朽何啻百朋知萬善之同歸豈惟三絕捧來佳茗
足鬪清芬讀到新篇倍增欽佩武藝夢香家園聞龍井之
甘文苑名高壇坫抱竹林之痛香生穀雨未免思鄉響入
松風可能煮雪晨曦在望來魚去雁恰隨紫氣東來賦序
將回泛梗漂萍待向黃河南渡諸容面謝曷既神馳

樛莊文稿

卷三

一

世

附 寄沈楚望啟

談謔曾月汀

南鴻乍返方深感悼於竹林冬鯉遙通重荷注存于蓮
幕誦停雲之什我懷如何捧濯錦之賤伊人宛爾嫁衣
名集鞞年年之金線不盡蕭騷駢體枝譚縷縷之冰
絲寧同薈叢楚望有嫁衣集四六枝談驅韓歐于腕下灑氣行排偶
之中顛庖鮑於行間逸致在諧聲而外洵足扶輪大雅
豈徒領袖時賢僕以謏材幸逢宗匠屢承明訓撥雙瞽
以神鍼更仰冲懷容一瓊于雅席然而風塵鞅掌俗不
可醫抑且月露謳吟今而非古近述銅盤之痛敢祈玉
斧之加較五君而增一泣不成聲做九歌而少三拙難

叶調但鳴哀悃諒鑿勞人外具碧芽龍井鄉味依然兼
之紫英慢亭仙香無幾聊供清賞伏冀涵茹

賀譚明府崑峯

自聞榮調無異鶯遷深慰積懷可勝雀躍擬從入省順便
登堂恭申燕賀之誠並謝鴻施之渥因循未果結歡良深
近傳榮任良期正值新秋令序老先生才人譽望仙令聲
名雙晃正好鸞飛一鶚尤宜膺薦種甘棠於酸棗長戴清
陰聯博浪於延津均沾愷澤沿河劇邑足比河陽踰嶺多
年長懷嶺表惟宣猷 聖世能兼三汎防宜而順德舊家
頗羨一門聚順分四時之春色要看桃李芳菲承兩世之
恩光最喜椿萱晚茂維材賣文為活自笑傭書學劍不成
誰憐彈缺聞下車之新政添得風謠思入暮之舊交謂世
執胡

小山先生中 感深雲誼何時會而敘述淵源此際抒心翹
瞻光霽
表王聲野

祝家寓舟觀祭壽

日長竟似大年月滿尤為良夜當稱觴而上壽蒲觴重泛
過端午以一句且握算以祈年鶴算頻添祝長庚以百歲
堂開明德續得禹功屏樹雄藩望隆周翰塗歌巷舞近悅
遠來公餘仍喜繡書玉軸已盈萬卷性癖惟耽覓句錦囊
詎止千篇咏駿誦芬愈見宗傳之源遠斟經酌史共欽宿
學之淵深裕後光前較今轍古蘭芳桂秀應同獻瑞之芝
燕賀鶯遷好比傳言之鳥維材自憐梗泛人笑樗愚幸藉
此于喬松敢冒榮于常棣維根株之甚茂箇是甲枝且毛
羽之未豐本非健翮常憐作客最苦離群豈少心知尚多
樗莊文稿 卷三 一

告情謹啓

復裴定年先生

屬在世交夙欽前輩雖同客處偏隔長途一奉清光再通
音問無緣奉教徒切依馳老世叔詩律之精長篇短咏亦
曾洛誦而未窺全豹每用悵然比蒙寄示天中遊草吟諷
之餘贊嘆不已正擬僭為題跋又復聯棒誨言推獎逾涯
而謙沖過甚且感且愧幾不能成一字姪於詩學未得師
承特以少時親炙同鄉先達如查初白晚晴諸公聞其緒
論其後出遊翰墨場中楊致軒觀察杜雲川庶常引為忘
年交又得與高薑田太守翁齋堂徵君為文字至交諸君
皆性癖耽吟其著述卓然成家今讀大集風雅絕倫既清
樗莊文稿 卷三 一

麗芊眠復淋漓慷慨懷古諸篇可作史論尤見學識二查
及闕西城南而在自當把臂入林即翁高相見必恨其晚
寥寥宇宙能有幾人俯仰悲來倍增悵惘千秋事業傳後
無疑末學小生豈能頌揚萬一然青雲之附終當製一言
以掛名於集後也伏聞秋風起處頗憶尊籟歸意已萌歸
期在近此後萍踪靡定未知晤對何年河朔情游離群索
處舉目言咲誰與為歡谷人先生湖海元龍以雲中之鶴
而為轅下之駒材本不才又不堪比數矣谷翁古道照人
迴越流俗姪最邀知愛鏤骨銘心讀投贈之篇情真語切
亦非尋常應酬之作敬服敬服便中佈復不備不莊

寄林綺堂

半年不得手書甚以客履為念南宮榜業岳父又落孫山此中悵惘殊深老舅兄比來懷抱亦略可想見聞岳父精神意興不減當年即此可徵福澤老鳳回翔仍當直上雞鳳之騫飛更未可限量也材留滯河干了無生趣近有友人勸刻拙稿借此以遣悶懷非敢出而問世也嫁衣一集原稿發騰草率雕鐫行款尚多訛認貽譏人口實亦未愜余心至惠梨之費出自高家棄置頗南亦不甚惜數年以來親友之見索者尚多無以應其求未免拂其意今先刻駢體近稿繼以詩詞尺牘及零星雜著不立集名但稱樗

携莊文稿

卷三

一

夏

晦明風雨樂群者僅一年南北東西離群者逾廿載中間消息非不頻通彼此情懷何由細述比來境遇在余更極不堪昨到書函知爾亦殊想念感傷孤客淚落西河欣悉尊公恩沾壯關承盡能之勲業常念中丞著司馬之榮名存更外郡尊甫為中丞公曾孫由勞於王事分勞見才子之才讀書之餘頗能贊勳官政繼此家聲善繼美貴宗之貴寧無妙譽草檄飛書但有餘閒炊經酌史芳徽具在無忘京兆之貽謀再亭公為風韵依然猶記郡公之鍾愛吾里祝公任太守與先祖為中表濟民令祖渭陽餘痛宦海曾驚應歷官平陽兄弟濟民之外祖也兄弟濟民之外祖也雲南糧道濟民

携莊文稿

卷三

一

四

答及門濟民

之舅氏又婦翁也堂壯遠哀春暉未報母夫人賢而外家恩義以宅相為館甥慈氏劬勞傳圖儀于母誅總恃顯揚之有志可知振起之無難當挾策以干時無慚賈讓曩曾宣名以入仕原名今豈學劉幾分別尊卑君只守師生之禮誼關中表余自敦昆弟之情若問沈腰彌漸邊腹常疑良楫尚觸虛舟憶曠昔之抗顏不覺汗顏自愧待何時以聚首只應頰首相從出藍儘好謝青變白珠難生黑湖君家之家學雅有師傳司馬公少受業于唐實君實君慨斯世之世風更多俗習玩華登實不徒講論文章剖竹分符正可展抒經濟禮稱十年以長我已輪強仕之年諺云一日為師

爾豈忘從遊之日筆端覩縷未罄悃忱燈下昏花曷勝嘆息

樗莊文稿

卷三

二

四

謝元聲舅祖惠春楸啟

棘人枕塊雨零動風樹之悲遽使衝泥秋杪荷春楸之惠

只應開緘猶帶清芬便遣題詩終輸圓轉依然素裡金衣素裡

語見李尤七數以前既歷盡冰霜何止黃中仙李名見遊仙記此外亦渾

成金玉枝垂自重磊落如斯盤貯無多團樂乃爾橙黃橘

綠風光固掩映參差菊秀蘭芳臭味亦清新俊逸圖圓五

寸實嬌升梨見永嘉記膜厚三分包同斗柚再四辱縹緗之賜

頻年未蒙賜深寧齋詩集榮古堂賦抄及王百穀尺牘讀擬百回一雙比羅帕之珍

用東坡詩數盈三倍極知雅意義取八元待錫佳名班聯十友

十友十客見西溪叢語皆花果名也種樹以十年為計陰成堂壯徵故事於

樗莊文稿

卷三

一

頁

南州見全芳備祖望衡僅半里而遙居傍墻東昌榮光於西舍

雁王啣至雁王啣果鹿女獻花事本佛家正看沙塞來賓萍客歸來曾見

楚江錫貢祇宜供佛等佛手之芳馨特許奉先與先靈之

升濟雖暮朝以探得空懷孝子之瓜用齊書韓靈敏事將存歿以

感均如拜仁人之粟餘生却棗何日忘哀榮路傳棋幾時

通顯炎涼滿眼只此樹猶舍晚翠比得松筠節序關心但

如花為染霜紅雜於楓柏配海山之仙果子生曾不嫌遲

用唐旬獲稔哉之嘉禾家食真能知足祝齊晉以晉壽待偷

曼倩之桃敬拜手以手書欲頌靈均之橘轉慚瓦礫不是

金蘭難報瓊瑤原非木李烟火之防他相犯難消半炷香

綠寒酸之憐我不堪尚欠一瓶酒債用運書事可勝結款並此

稟陳

橋莊文稿

卷三

二

瓦

謝許明府思晦先生饋香珠選頌啟

昨蒙嘉貺深荷隆情既已拜登亦經佈謝遠值冗忙之際
書不盡言更從展對之餘感而兼愧香宜風度尤因仙令
增芳華以湖名亦為故鄉足重端如珠貫圓轉環聯正是
鋒藏尖新精銳交論臭味入蘭譜以宜人光借文章出蟾
宮而得友劇憐握臂月小半分最羨揮毫雲舒五朶新脩
邑乘舊刻時文頻煩驛騎星馳長向客臆洛誦宗工手筆
著述方多賤子心香皈依彌切慨來賸馥不須浣到薔薇
夢去生花直欲化為珊瑚珠未遑泥首惟有銘肌汗益沾裾
揮逾錫袞載濡斑管難申篆刻之忱永佩清芬以志纏綿
之意未能染翰既抱愧于塗雅何用薰衣更分芳于睡鴨

橋莊文稿

卷三

一

瓦

與汜水許明府乞縣誌啟

千秋鉅製許公自有定評一代昌圖汜水復呈秘象汜水初呈

秘象溫洛薦表昌圖見舊唐書音樂志河洛會歸之處玉作門開河洛會處在成臯山

下名玉門見嵩雲綿亘之時翠如屏展翠屏山在汜水城南向來飛

鳥可有王鳧但使張羅更無魯雉而迺鳴琴堂上邑中則

和以絃歌弄筆牕間字內都歸其橐籥左為圖右為史上

下古今夏不扇冬不爐銷磨寒暑于是緜殘舊志感深兵

燹之辰創立新編慶洽文明之晝緬想中原之地古跡偏

多追思盛壯之年豪情不少曾攜好友兩度經過重到名

邦百端交集雖宦情愈淡託興秋風而輿誦方殷眷懷冬

樗莊文稿 卷三 一 三

日久於其任雅有因緣樂此不疲尚餘結習斷碑沒字刷

苔藓以摩挲殘碣留名攀藤蘿以摸索閒尋逸事臨眺躊

躇徧採前聞諮諏商榷簿書期會而外出入不離几席丹

鉛之間增刪既定發凡起例表異闡微自有含毫從無假

手一己之心思良苦筆末曾停萬人之耳目以新稿凡幾

易既醇而備亦謹以嚴風俗還淳山川增麗夫乃弁言自

製俯仰興懷翰簡遙傳低徊雜誦桃李成陰之盛漸及鯉

庭粉榆入社之榮借依蓮幕常思面北親奉指南飽饒眼

於飢虛潤枯腸而沾足畫圖入細歷歷輿圖文教振興班

班政教成皋古郡虎牢守地險之區壬戌高科鴈塔破天

荒之籍從來人物每藉地靈況在帝王真由天授雙鳩飛

出井中之神異曾傳漢高祖事見風俗通百雉傾頽城外之護防孔

丞埽堤並築力捍波臣書院宏開禮崇山長明府創築護

書院俱自為記將紀功而勒石慈祥等於等慈紀功等慈皆唐碑也且載德

而瞻呈德呈許氏堂額名愷悌壽以壽愷大書深刻豐碑亦字字

銀鈎累牘連篇佳乘更言言玉屑即論官績召杜何慙若

問史材馬班不讓已經繡梓汗青生花縣之光敢托文鱗

頭白長龍門之價貧兒暴富博得明珠廉吏豪華製成美

錦幸貽一部勝錫百朋但叨全豹之窺足慰斷蓬之願

樗莊文稿 卷三 二 三

謝完卓亭先生惠寄書法集要

憲節來巡不遑叩謁鄙忱依戀徒切瞻馳大人之禮數能寬恩仍周徧賤子之嫌疑欲避性本拘迂寄語請安傳言垂問且無求之不給亦有教以可循書法集要之新編旁搜叢富序言闡微之深意嘉惠無窮既已雕鐫亦經流布特蒙頒賜殊荷榮施精而益精惟研精乃真入妙研精法不徒法必由法始可通神以今人學古人務求心得以手法運筆法詎在形摹高下穠纖講求盡善輕重緩急辨悉至詳義該六書體分八法通乎作文之理要有靈機先以主敬之功寧非實學論雅俗亦關人品極微妙可奪天工

樗莊文稿 卷三

真字草字筆陣有團單鈎雙鈎墨池有訣蓋自晉唐而下議論猶存直從河洛以前苞符已啟時當清晏堯雲之潤色方多運際明良禹甸之承思不少維材未知握管真咲管窺竊喜繙書曾傳書種問魯公於湖北曾訂神交遇王子於淮南頗稱契好即襄觀察魯亮衛龍游學博王治九俱見完公自序曩時游歷觸緒牽情此地留連感恩戴德一辭莫贊難為運水之貽運水以貽河伯山谷句三味可參轉益臨風之想仰干清鑒仍愧塗鴉恭請鈞安謹因便鯉倘荷煩煩之賜何限懽忻正懷屬饜之思曷勝翹企

謝張典菴先生贈詩啟

二十年前曾瞻芝範三千里外重接塵談論交在紀羣之間得趣在羲皇以上夢回一枕恰有清風興到百壺真如大海招邀明月扇頭儘好披雲洗滌炎氛筆底已教垂露暫停車于武陟望重南軒早拔幟于文場名高東塔學真淵博洵是吾師才本天成先稱人傑聞中覓句唱酬頗愛良朋吳儀客裡承歡侍奉仍須令子青劇憐索處只覺蕭條真屬情游難抒苑結留多生之塵垢用東坡句猶剩殘編銷未死之韶華又添新刻方憂折福尤耻沾名猥辱先生見貽鉅製真令後學感激殊榮衣已蒙袞嫁衣集倍增聲價

樗莊文稿 卷三

餐曾加勸退食堂欣奉話言我甚懷新新鄉署中蘭契之一時適合謂趙質請明府暨盛葵懷吳儀君能憶舊萍踪之兩地相思聚散靡常升沉何限溜雨之霜皮無用樗本不材飄風之雪鬢多情沈還太瘦琴原可碎硯亦須焚嘆息高生用杜詩曾為作序蓋田太守為余刻嫁衣集并製弁言招呼張丈用白又荷題詩驚喜之餘慚惶何極濡毫以謝揮汗不莊

答許思晦先生

維材浙西末學河朔情游舊業愈荒新愁難遣屢以踈蕪
之稿就正高明疊蒙獎飾之榮彌深慚報瑶函逾瓌珍比
百朋楷法殊精藏宜什襲如秋垂露筆端真比珠圓當畫
披雲案上特添錦艷月麗天而猶滿今宵之列宿蠶稀水
會洛而已分此地之長河魚懶他鄉節序轉益離思官舍
檀栾定多嘉祉竹林蓮幕謂令姪孔彰豈惟蘭砌之生香
書院琴堂各以詞壇而增重聞常花之茂茂花縣相輝弟令
西峯居士改授蒙看雛鳳之聯翩鳳池繼美次公英年妙
陽與成舉技壤見者共勿復謝未罄欲陳種之感懷另容續報

樽莊文稿

卷三

謝許霍齋比部

泚澣統猶然不免空羨封侯誇癡符正是可羞豈能爭長
拙文之刻真為梨棗之灾大序之求亦恃粉榆之愛雲端
頌賜獎借過優日內發雕榮光何極先叨回翰紙長更覺
情長載讀弁言筆妙並臻神妙駢枝儷葉本不足於合辭
聯珠乃為至寶淵淵源于往哲叙宗派于諸家惟博覽無
遺斯品題各當雖平生向往原不專在六朝即近代文章
畢竟誰堪千古獨憐樽散更愧萍飄捉刀莫辨英雄彈缺
敢思富貴評加月旦欣蒙華袞之褒跡瀾風塵長抱短衣
之耻肅函佈謝憑穎瞻馳

友人饋予二雉烹而熟之獨享為愧仍折簡以招其

來可同晚飯也

昨蒙嘉貺彌切銘肌達值齋期未曾充腹祇應野雉絕勝
家鷄羽毛之文采多奇山澤之珍羞最潔恰因戒殺不忍
聞聲猶喜烹鮮差能知味乃借花以為獻恐貽獨享之慚
爰折簡以相邀仍效分甘之誼樵蘇不費儘愛清談鷄黍
言權何妨數過兩人對酌曾嘗滸釜之魚一日不齋只戒
穿籬之菜佛家以鷄為穿籬菜會期真率儉約可師俗尚
侈靡豪華無慕肯教過費比公膳之日雙且喜加餐沐隆
情于天半主中賓賓中主勿論誰主誰賓生處熟熟處生
樽莊文稿 卷三

莫咲半生半熟

脯宜熟而羹宜生故云

齋日招施子縉先生過噉素飯

有東坡之蔬食即可留賓無北海之酒尊何妨入座飯蒸
白米嶺南之早稻尤香菜煮黃芽秋後之晚菘不貴但教
一飽侈比萬羊絕勝八珍饋煩五馬雖紙牕蕭瑟天涯增
賦暮之愁而油幕檀欒客邸得朋儕之樂一日之清齋亦
好來參玉版之禪百年之良會無多待訂金蘭之契惟吾
輩原非肉食而人生能幾心交聊布區區可勝叩叩

九日招友人噉芋

有白衣之送酒不及山人無絲筆以題糕別徵節物似聞
索隱蹲鴟曾是箋名莫咲全貧馴雀依然得食爪疇讓畔
任老圃以區分粟里開園記先生之收劇只應聽雨配以
高荷不合臨風比之惡鳥食分士卒將軍之百戰何爲噉
許神仙宰相之十年安在同茨茹之葉爛悵望西灣過薯
蕷之香甘低徊南海蓋當醜處別愛銀苗羹到調時曾名
玉糝佐盤餐於賓客擊拳則最喜魁奇撥爐火於寒宵充
腹則更宜熱熟角巾脫去莫頻搔插菊之頭象箸投來且
暫借持螯之手

黃著汁煮羊肉招同成衛宗早飯啟

臨韭花之帖頗愛珍饈繡鉢葉之詩如聞燔炙在客俎何嘗無肉要以適口為佳即官庖亦豈有心只是易牙難得偶分羊胛煮用黃著爰托魚鱗招同白飯東宿何妨西食總屬館餐北來作此南烹彌懷鄉味雖素志不求溫飽而丹方亦載肥鮮獨享為慚惠臨是望

附謝啟

成城

讀老饕之賦正爾頤張尋大嚼之門忽然指動煩君特

東飲我嘉肴爛煮紅羊宋華元原能享士平調丹藥陶

太白定可升仙傾醴醪之半杯已叨玉液前日啖烹魚

樵莊文稿

卷三

一

五

之一箸更勝金齏心竊甘之舌猶在否此日牛心入饌

幾同成王子之名他時龍肉登盤願早赴張公之約

又

連朝茹素空傳小宰之名此際蒸紅仍設少牢之饌雖肥

矜造殊于龍肉而老著差勝于韭花殺羔應十月之期燒

蕪為三冬之會朋酒固愁難得客餐尚勸頻加况酬答可

博新篇將束脩亦遵成例但逢名士都應採取牛心為愛

良朋聊復烹調羊胃留一時之佳話何必金齏聆片刻之

清談即成玉屑已經夙訂只望早臨及第何如來誠定教

得犬斯干若此今年已兆占熊待開賀盞以言歡先襲駢

言以博笑

附謝啟

文章絕妙都從蓬觀傳來肉味殊佳又見菜園踏破惟

此少牢一割原過於棧鹿消熊即以少宰為羹亦抵得

烹龍炮鳳頗餐肥豕帶圍非昔日之寬亂嚼柔毛筆類

失當年之銳未能拈韻敢闢溪巖聊任解嘲用資戲玩

而已

又

門葉之招邀有故尚傳名士風流烹羔之讌會無期尤見

良朋真率人憐寒瘦應披百藥之綿矜剝鮮肥足供一饗

樵莊文稿

卷三

一

六

之昂努力崇明德還期努力加餐隨時愛景光更願隨時

補養平天下亦如宰肉只要均齊在河干何必思魚自然

富貴讀先生之制義洗髓伐毛叙吾輩之交情剖肝析膽

詞無枝葉儘好開懷味有珍饈差堪造口他日拜大官之

膳金盤夜割黃羊此時裁小品之文綵筆朝揮紫兔穎殊

精銳不教衰竭于再三興頗飛騰仍用駢聯以四六村拜

白

以丸藥分送成孝康

我因丸藥手有餘香君已移牀身應大健玉堂在望藥名玉堂

九居然天上神仙金鼎初還猶是人間烟火鍊非崖密頗

欠勻圓和以山薯微嫌滋潤必須焙足方堪取貯瓶中已

令分來不復收藏爐畔痴兒料檢要算盡心好友勸嘗奚

庸饒舌大如桐子燈光融綴鳳之脂苦是蓮鬚書味憶丸

熊之膽偶緣觸緒聊復題辭一聯之麗句難酬欲求丹鼎藥來問玉

堂人成君乞藥句七發之佳篇有待豚犬之姿還太瘦敢誇龍種

風雛熊羆之夢應奇祥不藉冬蟲夏草前誠以此藥奉贈聊資諧

謔用博軒渠足當神方統惟水鑿

樗莊文稿

卷三

六

樗莊文稿

書啟

答河南林學使啟代雅中丞

花溪沈維材著

恭惟老先生闡苑清班藝林宗匠鸞坡接武鸞選分寓禁

之榮芹治衡文藻鑑啟梁園之秀有如時雨化洽中天洵

是文星照臨下土曠昔榜花開處數莖珠之蕃衍總屬本

支他年院柳迷時展槐翠之清芬更添越陰弟出持絳節

喜挹芝儀入觀 彤墀稍申葵向奉 息綸以回任惟切

凜遵蒙華袞之加褒可勝感愧肅函復謝憑穎依馳

祝林學臺壽啟代胡觀察

樗莊文稿

卷四

五

恭惟老大人絳闕仙姿玉堂清望八閩著姓榜日摘華一

甲巍科臚雲絢彩莆田前田此事皆載林氏故實福田之種德原

多梁苑餘風翰苑之傳芳愈感化雨之潤沾下土陰成桃

李蔭接西池文星之光照中天秀毓菁莪輝增南斗家傳

人瑞林氏有人瑞翁壽百餘歲德壽兼隆 帝眷國華勲猷益茂賓興

大典鹿鳴之晏方開仙聚長筵鶴奠之添可賀雁隨青鳥

恰好來賓菊有黃花正宜獻壽某忝任宣防塵勞河畔弗

獲躬親叩祝肅函伸意可勝瞻馳

賀林督學陞通政故代

恭惟老大人藻鏡澄觀蓬壺朗照臚雲燦爛傳芳增葢栢
之光化雨涵濡攬秀潤梁園之色風標特峻屹若高萬海
量元寬前明黎公元寬督學浙江時一諸生迎謁語
公曰大宗師規例求寬公笑曰本道元寬融於
溫洛維茲四州九府已徧陶甄固應萬戶千門頗多絃誦
祥迎上日定聞好語之先傳慶洽中天乍報 隆恩之特
沛 詔頒金殿秩晉銀臺仍許提衡待看成化惟納言司
天喉舌名位尤崇而豫省居地腹心本源須正後先濟美
福清造清福之時林公福清人上下交孚通政富政通之會豈
惟化龍池畔萬魚賀魚水之諧抑且視草臺中雙木表木
樽莊文稿 卷四 一 三

天之望 帝心簡在士氣惟騰其戴斗方毅渡河在即一
函先布從武陟以郵封八座同躔識文昌之次舍風清絳
帳正待褰帷日麗錦袍尚圖捧袂統容面頌不盡神馳謹
啟

賀汪學使壽故代

律叶蕤賓節過端午歡騰賀客頌到長庚大椿之蔭展杏
壇曜奎光於南斗麗藻之輝騰芹沼分餘潤於西池老先
生大人以宗工而作宗師惟大德固應大壽文華久著天
眷衡文慶事方添地當懷慶時方按
臨懷慶 恩隆鳳詔早知鳳
彩之非凡名重鶴書尤喜鶴齡之不老溯淵源於越國秀
毓齊雲開風雅於梁園澤敷化雨儒生鶴立都思放鶴以
祈年官吏葵傾重願泛蒲而進爵再承塵教殊切依馳一
展芹私特煩稱謝河干錦鯉代青鳥以傳言海上玉桃伴
紫芝以獻壽遙申高祝媿弗躬親統冀波涵感難詞罄
樽莊文稿 卷四 一 三

代賀蔡學臺

恭惟老先生大人秀毓漳江譽馳瀛海花磚日麗文章生
翰苑之光蓬觀風清氣象為藝林之望學源窮而竟委傳
家雅有淵源材傑出以鍾靈華國實惟英傑群推宗匠合
典文衡自喜人才都歸藻鑑化雨之宏敷上界要看雨潤
河千文星之光照中天正值星回斗柄 帝心慎簡士氣
懽騰某以溷風塵愧勞踪之鹿鹿長瞻霄漢識光氣之熊
熊稔知 聖世鸞鳳早誠已蒙 主眷更喜 盛朝棧櫟
今年適屆賓興企仰清輝即圖樞謁振興文教端賴陶甄
所祈以道化成共慶太和翔洽開萬人之絳帳待坐春風

樗莊文稿

卷四

三頁

合十郡之青袍同瞻夜月肅函仰賀憑穎瞻馳

賀完河臺冬至故代

敬稟者節屆履長彌殷頌禱恩施加厚九切感銘惟大人
歡侍慈闈愛日方欣益日而本道遙瞻憲府望雲正值書
雲紀北臺太史之占年年獻瑞慰東省群黎之願慶處存
仁先開天地之心長帶冰霜之氣頻頌楹帖殊覺生春竊
比樓臺真貪近水某魚魚下吏事事俱荷海涵草艸勞人
時時都邀河潤蒙溫言之嘘拂常連黍谷以增溫仰慶惠
於栽培祇望槐堂之集慶雪猶在地禹甸豐亨河已安瀾
堯封清晏肅申燕賀莫罄葵忱某謹稟

又

樗莊文稿

卷四

一

三頁

敬稟者一陽初復書雲慶萬象之回新四表咸寧量水識
兩河之由舊適當凌汎澤腹將堅週覽工程岸容愈厚大
人情殷就 日被 天上之恩波績茂安瀾為人間之福
曜 玉食拜珍庖之 賜仰荷 仁君袞衣看繡線之添
常依慈母 封萱闈以八座光照春暉比柏府以三台秀
分冬額某受知愈重效力難勝作頌彌殷葵忱彌切先春
已暖正如艸木之向陽到處均沾亦似魚蝦之得水肅將
燕賀並請憲安未罄蟻誠統祈恩鑒謹稟

賀完河臺年節啟代

敬稟者^某近水樓臺恩叨河潤向陽草木榮懋春溫萬象
維新祝天子萬年之壽百工允理頌大人百世之功三
令五申四防二守事事都蒙告誡人人咸荷栽培雖清晏
之可歌不就晏樂乃昇平之共慶端賴平成楊柳金堤
直接太行之道北岸太行堤自武陟木藥店起至直隸長
垣縣止開係黃沁並衛河運道見嵇文敏
防河奏議梅花玉洞先開造化之門玉洞先開造化
門公咏梅句冰心正怕
墨濃霜幹仍欣翠繞椒盤獻壽喜動管關象管題詞光分
蓮幕却眾僚之饋誠清名猶畏人知為兆姓以祈年誠意
自邀帝鑒^某宸蒙拔植長荷陶甄格外垂慈滋如雨露
樛莊文稿 卷四 一

夢中戴德重若邱山葵藿心微尚鮮傾依於化日駕駘力
短勉承驅策於長途恭賀鈞禧肅將蕪稟

賀完河臺午節啟代

敬稟者陽德方亨又逢五月恩膏最溥徧被兩河濁浪不
驚早喜龍舟浪靜薰風已動九欣芸閣風清慈母之綵線
頻添都為長命聖主之香羅疊賜總是殊榮年值閏
年榴先吐艷日連至日麥已嘗新萬里平成掛艾人於門
巷千村耕鑿行秧馬於陂塘堪入畫圖競傳鉅製每珍書
法快奉新編東瞻齊魯之邦樹似雲陽青浮於碧北問衛
彰之水泉如端午丹會於黃漕運胥通堤工孔固^某一官
沉竹五載飄蓬河畔馳驅望龍光以不遠天中節序申燕
賀以彌虔惟大人勵清節以冰堅并之葛蒲之嗜而奉道
樛莊文稿 卷四 一

仰德暉于日照每深葵藿之忱遙叩憲禧伏祈恩鑒

賀完河臺壽啟

節交初夏陽德方亨星燦長庚榮光遠照惟仁者壽群情
正自歸仁如佛之慈令且恰連浴佛日以烜而雨以潤申

清朝之燕賀倍覺清和途有舞而巷有歌攬豫省之共
生都彰豫順環金堤以萬里壽域宏開通碧漢於兩河詞

源不竭當年毓秀翠浮長白之山此日安瀾黃歛狂紅之
況紀八千之歲月正當強仕年華搏九萬之烟霄欣值昇

平世界黑頭事業善承壽母之歡黃髮勲名待晉上公之
秋豈惟擎天柱石 九天之眷任方隆亦真濟世舟航萬

世之平成永賴適占紀甲鐵樹開花預報添丁玉桃結子
樽莊文稿 卷四 一 五

情殷燕賀理合覓趨剖竹河干思久叨于河潤添籌海
屋感倍切於海涵待展葵誠未將芹敬知大人之清節却

饋獻而不登布屬吏之空函抱慚惶而未已分猷宣力正
在查工迷德抒情另容在頌 某 謹稟

代賀完河臺啟

敬稟者光昭萬里桂秋方賀中秋慶集一堂萱壽恰宜上
壽出視河而歸弄月共誇心跡雙清先祝 聖而後承慈

真覺國家一理奉高堂之懿訓敷大府之嘉猷保障兩河
祿養仍兼善善起居八座壽榮尤以德榮此時之公暇揮

毫任字尚傳畫荻他日之勳隆調鼎和羹猶憶九熊壽母
之鶴筮頻添疊被鸞迴于天上大人之鴻禧駢集遙伸燕

賀於河干肅泐稟函且望風而祇叩仰祈鈞鑒仍計日以
趨承謹稟

又 樽莊文稿 卷四 一 五

嵩連翠岱紫氣方濃月映金波清光不少萬壽無疆之頌
既望 闕而山呼一年正好之詩且登堂以星聚 九重

眷任九州既喜攸同八座起居八秩愈知難老大夫松烟
霄路迥自北承 恩慈母竹冰雪節高維南獻壽霞觴月

滿比琥珀以尤光水調風清聽琅璈以愈遠金萱堂上蔭
啟蘭蓀翠柏臺中香飄桂子 某 亦知奉母未能委曲以承

歡所喜當官常荷寵榮於錫類知大人之至性孺慕方殷
陳下吏之鄙言愚忱莫罄未遑躬祝拜壽母於階前不盡

瞻依倚屬員於河畔諸惟垂鑒實切歡欣

賀顧河臺故代

敬稟者竊^某瞻仰恩光已非一日欣聞榮調恰在兩河隨
即專遣^{下件}恭迎前導且曾肅脩小稟未罄中懷千里之
遙依馳彌切五旬之內企懇愈深惟大人中正和平開入
荒之壽域即 聖世工虞水火轉一氣之洪鈞遠至邇安
先憂後樂河防漕運久推總制之功吏治民生均被撫綏
之澤千秋事業兼擅文章四海勲名都由道德銀漢原為
雲漢行文總匯於文河金堤即是沙堤論道先登於道岸
詩中妙理梅花見天地之心畫外奇觀松幹表雲霞之色
賀 清朝之清晏樂平世之平成待慶安瀾祇望福星之
臨照未交伏况恪遵憲令以防宣^某質本駑駘勉承驅策
心同葵藿願向陽和夏初曾到濟寧不遑鶴俟旦晚當從
工次就近覓趨敬請鈞安兼求慈訓諸祈恩鑒曷勝翹瞻

樽莊文稿

卷四

一 稟

代賀碩撫臺兩公子同捷京闈

敬稟者恭聞公子世兄鴈行鵲起凡屬庶官下吏燕賀鵬
飛桂籍香浮花萼為一時盛事蘭階秀聚茅茹傳千古美
談以高文而擢高科華 國群規家學以同氣而登同榜
榮親初拜 君恩惟大人惠溥中州徧滋陰德而公子譽
馳上苑早飲香名詩賦鹿鳴填篋協應書成鸚鵡翰墨交
輝玉友金昆同日報泥金之喜雕龍繡虎異時膺袞繡之
榮世掌絲綸代傳節鉞共相祝頌各極歡欣^某分守河干
荷鴻施于雨露仰瞻天際羨鳳起于雲霄從前大有留貽
預卜福祥之駢集此後正多繼起更期甲第之蟬聯肅泐
樽莊文稿 卷四 三
稟函恭申賀悃諸希恩鑒並請憲安
又女公子出嫁
敬稟者^某比叩轅牙欣瞻光霽自回解署倍切依馳賀憲
府之榮禧頌德門之慶事階庭競秀當秋呈折桂之祥闈
閣傳芳指日報乘龍之喜牽絲門第登熊軾以同榮錯繡
封疆迎鸞輿以最近惟家 國原為一理大人之教已成
而婚姻關係五倫百世之緣豫定共欽闈範實惟以古訓
為師夙秉官箴不敢以繁文為賀肅脩無稟用展葵忱恭
請鈞安統祈恩鑒

賀趙藩臺壽啟

代

建申之月恰好生申迴甲之年重教紀甲朔生不遠川增
在一月之前萬壽方長山祝當六旬之後考周易貞元之
義今始得全陳魯詩昌熾之歌舊多朋壽老先生大人清
獻風高屏藩績茂祥徵紫氣河黃傳柱史之名秀毓青山
沙白印仙人之跡到處之琴邊馭雀和笙鶴於瑤天頻年
之 詔下迴鸞展旂鸞於繡野麗福星於南斗趙日增輝
朔景運於中天 清朝大定壽添海屋豈惟持方伯之籌
篆領台垣已頻護中丞之篆十分雲誼藉庇何窮一片冰
心受知既久佇看高牙之特建仍依仁宇以為歡弟 忝附

樞莊文稿

卷四

一

夏

鷓鴣情殷放鶴常憐蒲柳迹類飄蓬每從省會以盍簪茲
望公堂而進爵當春三月曾煩善頌於先施在水一方未
得親承以上壽肅伸燕賀兼候鴻禧不盡葵傾統祈徽照

賀王藩臺啟

代 太夫人壽辰在臘月望前一日

恭惟世長老先生大人績茂藩宣樂全名教家聲不墜壽
榮仍以德榮世澤方長祿養能兼善養槐堂舞綵慈母線
補袞頻添徽暑稱觴大官羹勸餐更好一門之盛四國于
藩共傳屏翰鴻猷悉本庭闈懿訓相門文采香名媿美班
書 聖世光華燕喜欣歌魯頌况椿萱之並茂豈惟八座
起居乃鷓鴣之相聯更極一時榮寵弟 幸叨世講每思拜
母登堂欽仰闡儀尤願隨班獻壽慈親誕日先荷隆情伯
母壽辰宜將鄙意紀嘉平於臘月暄和恰似春暉占悅豫
于中天安吉正宜上壽連名祝嘏逢申芹曝之誠率臆陳
詞載上蘓榮之頌諸祈涵鑒曷既懼忻謹啟

樞莊文稿

卷四

一

夏

賀舒臬臺壽代

恭惟老先生大人鳳采多輝鶴齡不老燦文星於法宿光
照無窮開壽域於福田祥徵有慶旬宣嘉績久高分陝之
功屏翰宏勲合上生申之頌當柏署生香之候比戶生春
正椒盤獻瑞之時躋堂獻壽長筵開處添得曉夢賀蓋飛
來預支誠酒弟早從京國心傾中翰之才名後在江淮耳
熱外臺之妙譽長庚在望忝附寅恭令甲分頒遙聞辰告
先通赤鯉緘蘭蒙回雁之貽茲藉青鸞剖竹效擘麟之貢
不遑躬叩曷既神馳

樗莊文稿

卷四

一

頁

賀張道臺壽啟代

秋因置閏深秋未過中秋壽定加增榮壽恰先 聖壽南
極之星方燦張星本是福星西京之地最高洛地今為樂
地當筵月色上弦正好懸弧入座風光下酒尤宜加爵世
臺寅長老先生相門才子詞翰無雙盛世賢臣屏藩第一
濟川事業堤邊之高柳成陰分陝功名管內之甘棠垂蔭
都思放鶴未許扶鳩百二十年甲子重逢開福疇而倫
五萬六千之歲春秋合算登壽域以朋三秩晉台垣籌添
海屋弟情關世講兼屬寅恭指算年華恰宜兄事雖因一
河之隔會面殊稀然自八載以來知心最久感公真意承
垂愛以有加憐我庸材荷優容於無已鏤銘基切頌禱彌
殷適當週甲之辰手加於額預賀添丁之喜耳叶於心天
上奇葩香發固應極遠海中仙果子生原不嫌遲以難老
之莊椿起方輿之寶桂種蘭更茂咬蔗尤甘謹製駢言用
伸燕賀不勝頰汗涖微物以抒忱未得躬親遣下人以叩
首統祈鑒納格外邀榮曷罄歡騰望中翹祝謹啟

樗莊文稿

卷四

一

頁

賀丁鎮臺壽啟

恭惟老先生大人周柳勳名莊椿壽算系傳鶴相聽笙鶴
於瑤天望重龍驤煥燭龍於繡畫丹心許國只覺桓桓青
鬢蓬時早聞綽綽芙蓉吐萼倚長劍以霜清楊柳垂條曜
彩旗以風動元老之壯猷無敵將軍之嘉績堪吟交誼殊
殷恩綸疊沛運籌千里頰添海屋之籌建節一方曾駐河
堤之節秋澄玉宇光照斗南春盎錦江惠流河北弟自慚
泛梗幸托喬松望光如對光風懷慶原多慶事先聞萬祝
賀天壽以萬年繼咏川增過潮生以十日肅函伸佈憑穎
瞻馳

樵莊文稿

卷四

一

章

代賀懷慶太守壽

公務餘閒印將金鎖祥光多麗簾用玉鈎鐵樹花開今歲
適適甲子冰桃實熟此時况屬嘉平黃堂之集慶方長赤
縣之騰歡何極覃懷總喜壽民之壽域恢宏太守最賢福
國之福田利益早年擢桂到處裁棠河陽之姓氏書屏行
看遷轉山右之耆英入社尚待期頤弟身侍北堂曾叨善
頌心欽東甌每借餘光共事一方只覺相親相近作朋三
壽惟祈俾熾俾昌借賦酒為壽樽正是迎陽之候配對聯
以畫幅聊申祝嘏之忱統望堯存曷勝雀躍不盡

又

樵莊文稿

卷四

一

夏

序屬嘉平地當懷慶黃堂受祉比誠事以星回赤縣蒙庥
聽風謠之雷動久於其任熟悉民情同此相期勤求吏治
分守亦資賢守為頌雙清佐朋尤愛良朋宜歌三壽甲子
丙子款生于甲子
余生于丙子生年恰好連枝鄉民部民懷慶多
山西人萃處
原因接壤人傳德化近悅遠來自致福祥日新月盛桂枝
攀處才名早飲香名鶴算添時晚境更臻佳境恭逢今日
肅佈賀忱薄菲微儀統希莞納

代賀衛輝廣太守壽啟

恭惟老先生用傳任霖生申自岳雲霄得路早傳擢桂之名風月分司群燕握蘭之貴一麾出守畫戟增輝四境蒙庥稱觥上壽 國恩家慶黃堂方侍萱堂吏畏民懷赤縣都為花縣預占豐稔綠野禾興劇愛嘉祥瑤池桃熟觀蓮佳節只爭一日之先六月二十四日為觀蓮節太守壽辰在前一日馭鶴清風直溯千秋以上 弟幸叨舟濟欣遇孤懸合隊鷓鴣觀威儀於彩鳳分行蒲柳接樾陰於喬松河畔拳交不遑躬叩風前放鶴彌切神馳薄致賀私統希鑒茹謹啟

代賀廣太守啟 太夫人壽辰

樗莊文稿

卷四

一

章

星躔聚處松齡先賀蘭交海屋添時鶴算特為萱壽老先生祿養仍兼善養能得懽心老伯母德全自合福全聿徵懿範天倫至樂從古所稀地望加隆自今伊始太夫人起居康健佇膺八座榮封賢刺史化理精醇足令萬邦矜式仰承慈訓可佐官箴俯察輿情愈知吏道 弟深資共理尤爰同方各有高堂轉羨晨昏定省豈非剝郡欣聞遠通謳吟循吏傳補入白華一編治譜列仙圖繪成青鳥兩度歡筵敬賦里詞肅伸賀悃惟冀叱名介祉曷勝臨穎瞻馳

代賀周封君燦如啟 公子庶常新婚

莊椿為壽昨喜稱觴寶桂添香近傳合昏鳴珂貴戚珮聲倍覺鏗鏘賜炬光華燭影先看璀璨佳兒佳婦本自成雙吉士吉人允為第一若論家風醇謹正當易俗之時須知庭誥精詳尤在嗣親之日 弟身依柳岸愧比萍飄心仰鳳池欣逢燕喜仲兕觥之祝未得躬親填花燭之詞彌增汗浹老親家定能垂鑒新郎君均此致懷半月之間鵲橋已駕百年以外鴻案相莊夜夜停燈待曉還應戒旦朝朝染翰當秋亦復生春香案神仙競傳盛事絲蘿姻戚莫罄賀私聊托駢枝曷勝鳧藻

樗莊文稿

卷四

一

章

代賀陳司馬聖岩啟 陳以陝州牧遷開封郡丞駐劄朱仙鎮壽辰在四月初旬
兩河循卓尚傳分陝勲名四月清和恰值生申時序遙連佛誕會集群仙早荷 君恩用為方牧老親家才華卓越德量深醇五百年上壽可增正好服官春秋方富四大鎮中州為重特煩分府水陸交通茂著新猷已喜口碑之遠播佇聞峻擢要看 手詔之頒頌光昭前徽不慚卿不慚長名成後起難為弟難為兄天倫之樂地無窮世界之福人有數 弟一年以長溪愧虛生兩月之前曾欣暢叙此時飛蓋彌敷放鶴之忱何處益簪更舉辨麟之譏粉榆社裡杏又增妍鷓鴣班中鶴還益算肅伸燕賀仍製駢言

賀郭泰府陞湖南副戎代

若惟老台臺先生品冠雲臺譽隆烟閣壯猷無敵高牙增
玉帳之輝雄略有神大纛樹金壇之業輕裘緩帶兼聽雅
歌薰電青霜早傳武庫入覲 天顏以有喜出班軍令以
無譁柳外旌旗十分春色花前劍佩一片秋光夙欽河朔
威名不愧汾陽貴胄固宜 帝心簡在特沛 絲綸可知
公望攸歸洵膺節鉞湖湘地重副將軍新報榮遷隸壘風
清 聖天子優加 寵眷望高帥府佇看秩晉元戎惠溥
提封更祝銜加都督弟 任兼分守叨荷洪施同方寧異同
城泰政欣依泰府茲聞陞擢實切歡騰華節南行道左尚
橋莊文稿 卷四 一 三五

圖躬送輕裝東去途中彌覺神馳肅泐蕪詞恭伸燕賀謹
啟

代致趙藩臺時將北上

五載協恭最叨厚愛一朝話別何限離愁祖餞梁園總是
遷鶯賀燕言瞻趙日恰如露月光風 弟以河畔寒交未得
久留於省會道旁折柳亦思親送于岐亭自返衙齋每懷
騶從茲聞月朔旌節放行遙想河南旄倪感懸棠陰滿路
都為徧德之區麥浪盈疇正值初暄之候閏年天氣留得
春韶榮路人情競誇聖眷他年問俗望熊軾之重臨此際
銜恩隨鳩車而下拜 弟又以適當桃汛正切宣防翹企龍
光徒增結款遺下俾以叩送裁小啟以抒誠恭賀台禧統
祈清鑒不盡

橋莊文稿

卷四

一 三五

代荅沈道長

仰望明輝光昭下土遙瞻福曜榮蒞中天值佳節之團圓
迓前旄之璀璨弟同居秀水既深桑梓之情共濟巨川尤
切鷄鷹之誼人欽公望重開屏翰于雄藩天假良緣曾駐
旆惟於敝宅心傾風度耳貫雷名家兄久托蘭交舍弟近
瞻芝範不同浮泛更極歡欣老先生閣下聲名早擅一鳴
之譽樓中音韻羣誇八咏之才曠昔旬宣秦關被澤年來
僑寓衛郡增輝睿想殷垂恩綸疊沛方駕鹿輔於章貢旋
移熊軾於開歸弟未得攀嵇亟思御李借餘波之分潤端
賴文河作砥柱於迴瀾專推道岸臨風肅佈恭賀崇禧到

樵莊文稿

卷四

一

星

省趨承諸客續連不宣

謝趙藩臺賀壽啟代

心慚寸草難報春暉手捧尺書欣依冬日頒來珍饌比麟
脯以芳鮮聽到雅歌勝鸞墩之清越年年拜賜藉以承歡
處處叨榮感而滋愧老先生大人雲天氣誼既欣忝附於
寅恭冰雪襟期實欲仰遵為師表被恩施於薇署輝增南
斗之光迷德意於萱闈慶益北堂之壽肅函佈謝憑穎神
馳

樵莊文稿

卷四

一

星

謝王藩臺賀壽代

恭惟老先生大人傳舟川濟周翰萬生槐堂之舊德長存
惠周三泖徽署之新猷茂著恩被兩河至性過人望雲愛
日清詞拔俗弄月吟風鵠行之奉教良多蘭譜之分光更
久茲因慈闈設悅敬於荒署稱觴人子孺忱家門慶事遠
承良友同為善頌之詞欽仰高才特製駢聯之句言言錦
繡絢比鶴綾字字珠璣珍逾鴻寶整襟洛誦懷袖輝煌叨
蒙玉醴瓊筵藉為旨甘之奉拜領仙音法曲猶見風雅之
遺榮感殊深鏤銘何已弟風塵纏繞定省都踈誠月崢嶸
嘉平已近三星之照仗朋壽以承歡百誠為期奉母言以
樛莊文稿 卷四 一 言

伸謝諸惟垂鑒不盡翹瞻

謝沈道臺賀壽代

分守河干幸值安瀾之候適當歲杪彌殷爰日之私被豸
繡以斑衣暫辭衿綬酌兕觥以臘釀預借屠蘇而荒署蕭
涼慚惶實甚高堂振觸感念殊多乃蒙良友記存仍為老
親稱祝公函之外復賜專函盛禮之中更承加禮隆儀稠
疊雅意殷勤雖繫却之匪恭然濫叨之有愧謹登二種以
志高情肅泐一函未申謝悃

樛莊文稿 卷四 一 言

謝丁鎮臺賀壽啟代

恭惟老先生大人品重金壇望高玉壘相曾稱鶴湖世澤以清芬公定占松歷官階以烜赫都督之威名最重將軍之嘉績孔多屢聽雅歌夙叨厚愛因萱闈之壽誕承麟閣之記存特賜華函兼貽隆貺頌來環饌比雲脯以芳鮮捧到清樽勝霞觴之甘美青雲高誼實切感銘白雪仙聲敢當辭謝統希垂鑒未罄欲陳

答丁鎮臺祝壽啟代

恭惟老先生大人雄略有神壯猷無敵勳業早彰於三浙德威又冠於兩河騏驎飛黃共看騰達旌旗映綠倍覺光

檇莊文稿

卷四

三

華軍領三千麟作圖以紀績公占十八松入夢以呈祥人傳慮想之垂自慰民心之望弟風欽雅望屢荷榮施茲因初度之辰重辱多儀之錫蒲柳之庇依大樹何限濃陰桑蓬之生比繁花正當暖日華筵謹已祇領殊切感銘雅奏愧不敢承敢當返肆肅函佈謝兼候嘉禧憑穎依馳統希

台鑒

代答汜水許明府祝壽啟

一官外任庸庸貽從政之羞百歲中分冉冉抱知非之耻入看鏡裏怕有秋霜出望車前愁無春雨勞於問水未遑守到庚申窮且推星不合生逢丙子詩用蘇懸弧之旦三月將殘激箭之時百年過半惟壽萱晚茂頗欣鶴算之添而棠棣凋傷每痛雁行之斷乃蒙仙令不棄麗官祇仰宗工真成良友學唯最富羨麗藻之紛來交亦常新覺陳言之盡去曾貽佳乘心服三長茲捧莊函足稱二妙銀鈎鐵畫歐虞兼柳骨顏筋瑤想瑤思徐庾具班香宋艷吐芳華於江管如叨月旦之評擬蒲柳以莊椿欲合春秋之頌感何能已唯應心寫以銘肌愧不敢當未免汗流而浹背遲遲布謝諒荷汪涵耿耿馳思曷勝洄溯

又

檇莊文稿

卷四

三

每接芝函宛承月旦轉慚蓬矢長在風塵良朋之獎飾過隆仙令之文章足重百年歲月祇愁去日之較多千里雲山空憶故鄉之最好德門之盛羣仰德星堂名文社之典別開文苑人傳蘭省謝庭早飲香名謂哲嗣自愛榆軒有軒名晚潘縣新添樂事官興之淡因晚景須知啖蔗方甘韶光之遲以閏年且喜看花未老暮春三月江南之草綠多時沁水一方河朔之桃紅有汛防宣碌碌報謝遲遲統望鑒

原曷勝翹企

又

一河之隔難得盍簪三月將殘倍驚激箭日惟晦日因初
度而不忘年是閏年留餘春以未盡厚芳函之遠賁重荷
記存蒙華袞之榮褒過切獎餽駢枝儷葉依然宗艷班香
鐵畫銀鈎仍是顏筋柳骨既異學書之筆真似出藍詎同
諛壽之詞聊為塞白文苑端推仙令墨池兼得替人况乎
照以德星光於南斗固宜喜如甘雨潤此西疇騰妙譽於
花封試聽輿誦展新猷於蘭省尤羨門才霍齋以戶曹報
改小司寇

樵莊文稿

卷四

二

三

且感銘之載切肅緘復謝臨穎慚惶

代答陽武談明府祝壽

曾聞諛壽紀誠八千自咲知非行年五十但使詩如高適
已極蹉跎若言名比胡威彌增慚愧每愁看鏡添得秋霜
切望隨車飄來春雨惟鶴齡不老常承鶴髮之歡而雁序
無多煩痛雁行之斷乃蒙仙令每念勞人誼篤葭葦香分
蘭蕙只近日經過博浪頗欣浪靜桃紅即此時企仰清陰
更喜陰濃槐綠陽武城東有碑刻古博浪沙
四字槐陰綠鶯署中軒名公餘琢句洵
有玉以雕鏤物外抽思借無益以刻畫飛到之華函五采
真成瓊苑新篇頌來之珍貺陸離總勝瑤池仙品擇登二
種藉布十行不盡謝私統惟鑒照

樵莊文稿

卷四

一

三

又

每過化疆欣瞻光霽茲因賤誕感荷榮施長親之寵既過
隆仙令之詞華足重雙松圖畫曾與題吟一鶚才名佇看
起擢幾載之巨川共濟桃花汎斂狂紅長堤之清陰相連
揚柳烟滋遠碧百年時序獨愁去日之較多三月韶華且
喜閏年之最好堂上之鳴琴多暇稔知覓句之就樽前之
酌酒為歡未遂稱觥之願肅伸謝悃並候起居敬璧謙光
曷勝翹企

賀甄刺史陞懷慶郡守代

籍隸京師久托粉榆之契宦遊豫省遙聯鷓鴣之班數載
以來深切知愛大河之隔每悵瀾疎稔聞公望之攸歸早
識 帝心之簡在山公故事秩晉黃堂 天子知名 思
加丹陛老先生才猷德望不著官聲學問文章兼承 庭
訓千秋事業豈惟無愧科名四境謳謠正復有功臣社稷
懷之慶七屬歡迎太守之榮一麾蒞任從此屏藩節鉞都
可預期至於竹帛旌常亦真不負 弟 夙欽高節
側聽好音尤欣共理他日之親承教益端賴 弟 對 弟
伸佈賀忱倍深雀躍

樗莊文稿 卷四



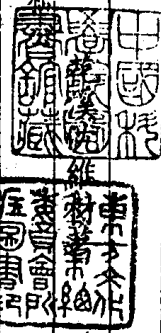
樗莊文稿

祭文

祭總河齊宮傳文代梁溪

嗚呼天不慙遺撓虹梁於大厦我將安仰摧砥柱於中流
夜臺掩北斗之光朝露發西風之歎荒荒白日鬱鬱青霞
逝者如斯愴然靡已望山陽以渺渺笛怨無窮聽淮水以
湯湯鼓聲遽絕感懷曠昔交情復異恒情追溯生平盛德
乃稱明德歷官中外物望攸歸受任宣防 帝心簡在櫛
風沐雨銷弑月於舟車平地成天奠生靈於衽席統百川
而効順已忘輸輓之勞會四瀆以朝宗尚歷綢繆之計胸
懷勝算常斟古而酌今指掌全圖實同條而共貫歷支祁
之鎖浪息黃淮穿織女之機源通碧漢比錫圭於楓陛詔
語春溫記輯瑞於龍墀榮光晝接佇看入相紫閣迴翔不
謂登仙素車駢集桃花流水底勝涕淚之多楊柳含煙祇
覺淒迷之甚嗚呼俟河清以難再人壽幾何占星隕以無
端老成頓盡 九重嗟悼卹贈有加一代勲庸謳思無極
垂功名以不朽保障千秋儼靈爽之長存昭回萬古曾無
餘憾抑又奚悲獨是 某 也幸附同舟常陪後乘臨溪履薄
恐貽隕越之羞宣力分猷勉竭協和之誼蓋自十里店修
防孔亟幾費經營迄於三家莊危險堪虞親煩商確漸余

樗莊文稿 卷五



駕鈍實藉指迷知我長貧特為面奏久蒙撤陰庶幾安土
之敦登被鴻恩異甯餘波之潤白頭老母屢辱記存黃口
小兒都邀獎飾總緣古道高軒曾駐江干祇想賢勞使轍
已周河畔叨六年之共事稔知夙夜惟寅忝兩省之分防
尤幸會同有繹回思去賦喜奉光儀轉盼新春遽偶凶問
職司所係尚虛費鏡之恭含意未伸長抱輟絃之痛蕪詞
申布哀至無文絮酒敬陳靈其來格

檮莊文稿

卷五

二

五

祭宋山言學使文 代楊致軒先生

嗚呼冥冥泉路掩北斗以無光鬱鬱山邱慟西州以何處
溯交游於曩歲桑海頻驚弔文獻於中原蛇年適厄何能
已已逝者如斯只覺茫茫淒淒其太甚論世澤則公槐卿棘
奕葉傳芳叙家聲則竇桂韓桐連枝競秀人緣聽履期接
武於星辰公自勝衣擬立身於喬嶽嚴僕射瑚璉之器具
有英姿李秘書根柢之才更餘清製耳濡目染上承江左
之風心慕手追直接濟南之派波涵鯨海比似老坡地拔
薰峰爭傳小宋碑終過五影早散於蓬池燭許携雙光定
添於藜閣不煩汲引獨結 主知各極端倪專推公望星

檮莊文稿

卷六

一

三

輅催去占使節於黔南魁柄移來秉文衡於浙右機絲有
在度與金針分寸原殊量從玉尺皎於秋月須知藻鑑之
精和似春風益見栽培之厚拔千人之俊自古為難起八
代之衰於今為盛祇應哲匠不愧宗師方欣絳帳之宏開
寧料素車之遄發三千弟子何計攀留八百孤寒齊聲慟
哭已成滅性最憐孝子之居憂從此辭榮豈效達人之知
命猶希暮景詩酒陶情不礙餘年林泉養壽長芝蘭於砌
下招鴻雁於雲間竹簟茅簷聊存晚計玉堂金殿偶話前
因何圖薜荔溪翁遂作芙蓉城主也哉嗚呼風流絕代已
矣吾師富貴何時依然俗吏憶中丞之建節曾叨國士之

知逮太史之提衡復厠州民之列秋香同薦早從講牒知名春色過分不獨文章結契寄遙情於風雨敢忘異日之心判栖宿於雲泥永隔同年之面自憐梗泛翻作繁匏太息蒲摧尤應嘆憇問他年之祠宇宿草千眠布此日之几筵生芻一束

商邱宋夫子以文章宗匠為吾浙宗師公明之譽至今猶有口碑莫文刺入嫁衣集中茲復授之荆劄感知已也

樗莊文稿

卷六

二

三

祭孔河臺文代

嗚呼公之才足以彌綸百世公之德足以函蓋萬夫公之家學承至聖先師之澤公之宦蹟陳司空伯禹之謨固海內所奉為斗山朝端所倚為柱石致吾君於堯舜而躋斯世於唐虞者也早登仕版敷歷亨衢所至竹馬鳩車大慰雲霓之望所過茅檐蔀屋均沾雨露之濡迨其去也則卧轍攀轅小隊常擁於前路久之猶歌功頌德豐碑長峙於通都豈非扶時之梁棟型世之楷模景鐘可勒烟閣可圖者乎方公之拜命九重總制兩廣也經綸素裕於胸中韜略熟籌於掌上自暴必除有功必賞能斷能謀無偏無黨林林總總熙熙攘攘喜洽吹豳聲傳擊壤易蠶烟瘴雨之鄉觀麗日和風之象人盡謳謠天加褒獎此則踰額以南共戴福星之高朗也而自渡江以北倍深慈景之瞻依聖情有眷公望攸歸出持華節入覲彤扉帝曰汝往欽哉若濟巨川必須舟楫民曰公其來矣言瞻福曜再觀旌旗山川生色草木增輝指掌全圖既拜溫綸以稿疊周防一隙群欽妙算之精微安居慶洽安瀾於斯為盛樂哉歡騰樂土從古所稀保障全河我疆我理綢繆未雨已溺已饑是公之澤及閭闔早在開藩秉臬而今之登於衽席何啻推食解衣乃元圭天錫方邀聖主之知而丹

樗莊文稿

卷五

一

三

旒風飄遽痛哲人之萎群鷺翠岱半嶽峯推誰問蒼天中
宵星墜柳烟融碧凝爲淮海之愁梅雨流黃迸佐江河之
淚流思膏於禹甸洵浹髓而淪肌竭報稱於虞廷竟鞠躬
而盡瘁宸衷悽惻尚加身後之榮衆議紛綸未竟生前之
志此則夜臺難曉夏屋無春合僚屬以啟敬而非徒私情
之涕泗者矣又况某也深慚駑鈍勉効馳驅自愧樗愚最
邀培植不虧左藏謹同守鑰之魚仰賴慈恩敢傳凌霄之
翼父母師保教誨飲食聞公卧病實切隱憂爲公迎醫務
除夙疾嗣聞公愈喜見於色忽報仙遊悲何能極數不可
知理不可測恩在師門惟知感激哭望寢門可憐匍匐屢
切跪而陳詞靈其來格

樗莊文稿

卷五

二

墓

公祭封太翁文 代湖社守令

嗚呼岱雲變色望中之淚眼模糊楚雨凝愁夢裡之驚魂
飛越指山山以木落繪成風樹之圖聽夜夜以猿啼吟斷
霜禽之句既傷人子哀慕何窮更歎老成摧頹太早醒來
春酒翻爲累絮之需摘荆江蘋聊當東芻之奠嗚呼敝家
聲于僕射代有偉人開族望於平原群推碩彥雅餘至性
克全孝謹之稱早著令聞自致文章之力信科名其預定
肯疑黃卷之無功督課業以彌嚴祇覺青燈之有味艱侯
世澤書架爲多坡老生涯畫義已足乃悼傷柿葉獨居深
獨且之哀惟眷戀桐華同慶重同懷之誼以維風俗真比

樗莊文稿

卷五

一

年

義門自合鄉隣都歸仁宇慶餘膝下莖珠浮仙籍之香喜
動者間形服映宮袍之色官宜耐冷需次一瓊子已升華
望高雙戟佇看遷轉貽親更有令名應喜優閒養壽倍多
樂事延來歲月儘好著書選得林泉都堪命酒何期遊岱
頓摧半嶽之峯太息瞻星忽隕中宵之石嗚呼承家節操
不負前修報 國功名端歸後起他年 贈卹尚邀 天
上之恩當代耆英已極人間之樂集一時之銘誄倍有殊
榮流百世之光華復何遺憾獨是靈阿等或於令子誼屬
同寅或對郡公分如屬吏南天官績稔知清白之傳東海
家書時望平安之報遙聞庭話總是官箴足慰親心無慚

臣職孝思迫切方陳愛日之情凶訃倉皇已抱終天之痛此則素車駢集慰藉無由即令彩筆輝煌頌揚莫罄者也

樗莊文稿

卷五

二

七

祭同年沈鶴書先生文 代吳少宰 辛酉初冬

嗚呼雲端得路敢忘異日之心天上修文永隔同年之面

轉自傷其搖落楓冷吳江更誰賞其孤清菊殘秋雨歎音

書之頻寄未問沉綿驚凶訃之遙傳遽聞屬纊况乎老成

頓盡方為一世所悲便教精爽長存究竟九原不作嗚呼

即官星燦生有自來者碩風高善無不報贈公之才尤卓

犖作室於前賢母之教以義方擇隣於後水清冰鑒獎賞

原真日課日新觀摩而善雖元燈之未續望重科名 耿岩 公甲

辰會元先生當講席之宏開譽高壇坵雁行鵲起一飛獨

自冲天 思若先生亦早擅文名乃屢薦 不售僅以明經銓除錢塘司訓 鵲序鶯遷百轉都

樗莊文稿 卷五

應得地錦非學製儘好牽絲刀亦善藏已成遊刃為父更

兼為母誰當召杜之稱卹隣即以卹民忍作越秦之視銅

符並縮 歷署隣邑 并即丞篆鐵案頻翻弊必剔而利必與柔不茹而

剛不吐崔符歛跡鴻雁銷聲軍需不擾於閭闔物價常平

於市肆 熙世之命官要旨清慎且勤聖門之從政多才

果藝而達 清慎勤 帝世命官要旨果達藝聖銘諸座右

公真無媿斯言載在簡編世且以為可法嗚呼挾持甚大

非徒百里之才利濟無窮已活萬人之命須知報國不

獨文章若說傳家端推孝友揀徽之悲深棄養望雲空自

思親歸田之事異技聞聽雨尤應憶弟烏頭表宅捐金旌

族母之貞馬鬣封塋置產展孝孫之祀一生實績可告穹
 蒼四海空囊但貽清白嗚呼頌先生之懿行未易鋪陳述
 後死之哀情不妨覲縷合禮闈與鄉榜後先都屬同門儼
 旅舍於都亭來往渾如隔巷塵沙聚散星回石火之光陰
 雨露榮枯天錫林泉之歲月鷗鷺之波原浩蕩放鴨觀魚
 桑榆之景最優游澆花種竹曾蒙過訪雪中竟爾迴舟尚
 擬招尋湖畔儘堪縱棹九州之大能有幾人兩世之交不
 同流俗嗚呼公真有子千秋之業更相傳我忝為師一日
 之長應自媿稔知家學洽於廷評令子同叔丁巳 廷
試余暨錢塘相公為
官 最好門風徵其世德種謝庭之寶樹奕葉龍葱開阮
 樛莊文稿 卷五 二 五
 巷之竹林連枝梳茂關心舅氏為甥成宅相之徵繞膝女
 孫得壻稱門楣之慶令甥張不羣以己未成進士祝元安
與同叔為會榜同年公女孫之夫
 歷官花縣尚有甘棠分宅龍山更多喬木通三寸之窾與
 自卜佳城擷百世之菁華人稱文苑公無餘憾我又奚悲
 獨惜人亡攸閔邦國尤憐我老初返邱園誰與言歡並話
 君恩之高厚豈惟歎逝堪嗟世態之炎涼 廟堂雖不
 乏人林壑如何獨我負烟霞之佳約悔不早歸憶疇昔之
 覲言頓成永訣粉榆社裡摧折喬松翰墨林中剝殘碩果
 幾處之祠堂祿位尚祝長生他時之狙豎馨香宜膺盛典
 素車駢集更不問歌彩筆發皇方圖作誄淚如雨下門前

之水果染紅魂逐雲飛屋上之山都戴白公新居在龍山
近 山相 問遺書於此際未忍登樓待掛劍以何年定膺展墓
 無辭可解受辛之洒淚陳辭有酒且斟在酉之乞漿得酒
太歲在酉乞漿得酒
公歿於辛酉之涼秋
 樛莊文稿 卷五 三 五
 拾輯 21 - 245

祭伊推使文 代完河臺

嗚呼一方秋水正凝露白之思千里關河忽遞淮黃之計
 人生有此數莫能知天道如何理殊難測昨從邸報欣傳
 綸綍於迴鸞待寄郵書遙佈悃忱于賀燕幾曾烹鯉問
 及沉綿何意耿蘭驚聞屬續嗚呼人緣聽履期接武於星
 辰公自勝衣擬立身於喬嶽天生孝友具有深情里表勲
 庸尚餘舊德論世胄則公槐卿棘奕葉傳芳敘門賚則寶
 柱韓桐連枝競秀才都肆應自致榮名意豈孤行尤微雅
 量內府之欣叨共事出入隨肩同朝之相得甚歡 恩榮
 拜手若論親愛何異同懷總屬公忠原非私厚膠投於漆
 樗非文稿 卷五 一 六

比水乳以交融蓬植於麻過金蘭之得氣舊時風月頗憶
 曹司幾載江河遙瞻京洛最欣持節董推務于淮陽適會
 登車効宣防於河畔追維曠昔倍覺依依稔識猷為愈驚
 綽綽 國與商以並利爭傳廉惠之名人與地以相宜丕
 著精明之譽恰當淮上波映水以知清何必秦中氣臨關
 而瞻紫向來成例期滿一年 叠沛殊恩任留四載歡騰
 估舶都深擊楫之思喜盍朋簪彌切彈冠之慶公當拔擢
 佇望超遷 帝眷賢良行將大用人方強仕正當報 主
 之時天不憖遺遽奪壽民之算知此日吳檣楚柁載恨何
 窮看他年大碣豐碑鐫恩不朽嗚呼處脂膏而不潤萬口

難銘比骨肉以尤親兩心相印公原不死死而為靈我亦
 奚悲悲猶未止明明當路要別弊以除奸矻矻窮年竟鞠
 躬而盡瘁千百世非常典禮待邀身後之榮三十年無限
 蓋誠未罄生前之志家聲不墜早規繼起之英國器已成
 足振先傳之烈惟令妻之淑慎洵是宜人而吾母之愛憐
 引為嬌女自從遠別靡日不思茲痛孀居何時能已愴懷
 雪涕欲一往而宣哀重念霜華設百端以勸阻挽章弔緘
 含意難伸女使僕奴寄辭而往嗚呼風飄丹旌難招泉路
 之魂月冷青琴空隨霜天之淚計日之護喪歸去哭拜有
 期臨流之布奠遲回悲思何極自憐泛梗翻作繫匏劇痛
 樗非文稿 卷五 二 六

蘭摧重增蕙歎過岱山以喋喋可有魂遊聽淮水以湯湯
 更無聲息嗚呼哀哉尚饗

代祭汝寧孫太守文

嗚呼天奪賢人先龍蛇而當厄民嗟良守繼鴻鴈以興哀
理不可知數真預定雙魚乍到問頰鯉于沉綿五馬難留
驚白駒之過隙鄉關渺渺千里遙歸泉路茫茫九原不作
嗚呼人緣聽履期接武于星辰公自勝衣擬立身于喬嶽
嚴傑射瑚璉之器具有英姿李秘書根柢之材更餘清製
屏藩世澤好誦清芬鐘鼎門風競誇烜赫何難射策題藥
榜以成名却喜牽絲縮竹符以筮仕年方壯盛運際登崇
遂司牧于雄州旋把麾于劇郡龔黃治行四海警傳名杜
勳猷九重特簡為群黎而請命原非邀取虛名率僚屬

樽莊文稿

卷五

一

公

以施仁不是奉行故事偶然亢旱隨車之膏雨與歌正爾
豐登比屋之崇墉入畫進黃堂而酌酒使君之恩澤如春
合赤縣以鐫碑郡伯之清名似水官箴謹凜徧告琴堂文
教聿興重開書院即此七年的政績固已冠冕中天不應一
代賢豪遽爾沉淪下土露冕巡行之後遂染沉疴凝香宴
寢之中難求靈藥正當強仕待杼經 國之才忽報仙遊
并負承家之願嗚呼死無留憾從古所難哭有餘哀於今
為烈 君恩難報雲端之 睿想猶垂慈景先慈地下之
孝思何極平生寅畏不敢怠荒將死丁寧底勝結戀板輿
奉母自傷子道之不終鈴閣延師只望家聲之克紹滇南

華萼每憶同懷江左粉榆難忘故里素車雲集此時之弔
唁紛來丹旆風飄到處之哀思苑結 某自憐梗泛翻作繫
匏太息蘭摧忍聽歌薤年時書札頗陳慰藉之詞姻戚情
文備荷殷勤之誼惟蘿藦有蓬生之托而鷓鴣多燕賀之
誠頗羨懿親開栢香於八桂更期快壻擷藻采以一片萱
闡之遙祝康強蘭砌之稔聞秀發豈知世界缺陷居多不
信人倫團樂難得開驛驢于道路未竟騰驥展鵬鸞于風
塵翻同淹滯瓣香致祭尚虛寶鏡之恭尺帛抒忱長抱輟
絃之痛嗚呼哀哉尚饗

樽莊文稿

卷五

公

祭劉副郎耕巖代

嗚呼朋友之歿宿草增悲况在姻親能不愴而疇昔同官
風月曹司放手擲沙曾幾何時君家山右夙稱望族鐘鳴
鼎食朱輪華轂貴而不驕卑以自牧天道惡盈謙則受福
高門巨闕積德累功好行其善實大聲洪富而能施恩意
最隆惠周三黨食報宜豐愛客授餐留賓設醴待人以誠
接士以禮推食解衣慈祥愷悌及于僮僕感而出涕若論
根柢孝友為先君於家庭內外稱賢風雨飄搖世故都捐
有物有恒動止罔愆秋實既登春華可玩天生美材可為
楨榦比之於玉其惟琬琰清廟明堂觀者讚嘆世家文采

樗莊文稿

卷五

一

二

奕葉風流貢父原父連州隨州日無筆陣胸有書樓藝苑
詞壇業在千秋天半珠霞雲中白鶴具此英姿宜膺顯爵
粉署含香聲名不薄如何郎潛遽返邱壑年方壯歲正好
有為天不假年未克展施識與不識萬口嗟咨數不可測
理不能知余姑之夫為君外舅吾越名家天官之後坦腹
東床允稱嘉偶琴瑟之間如賓如友魚軒內助賢淑令人
能肅而雍亦儉而勤寡鵠孤鷺倍極酸辛霜哺冰操類此
松筠最痛遺孤居憂飲泣賢者有後望其成立烜赫家聲
依然熠燿魂兮有知可無悵悵嗟余泛梗分守河陽太行
山畔雁字回翔音書不隔懷袖輝光繼綵綢緜感激慚惶

君之仙遊未聞訃告前在任城聞而驚悼丹旆風飄素車
雲冒淮南仙藥傷哉不效惟余與君戚誼交情筆不能抒
墨不能傾布奠遲回哀思怛怛靈其不昧鑒此微誠嗚呼
哀哉尚饗

樗莊文稿

卷五

二

三

公祭錢塘相國文 代河南藩臬諸公

嗚呼賢相淪亡先龍蛇而當厄老成凋謝徧草木以含悲
吳山之孝笋皆枯越水之忠泉且涸人將安仰文壁峰傾
天不憇遺台垣星隕石麟墮地生有自而死有為金鳳凌
雲來何因而去何果嗚呼識與台之氣宇早誇秋水為神
用杜 捷鄉會之科名總屬春風得意公以癸巳科登賢書
詩 天家梁棟木天貯閣下之材海國璠璣玉海蘊塔
進士 前之寶嚴僕射珣璉之器具有英姿李秘書根柢之才更
餘清製學真鴻博能酬跋燭之咨思豈淹遲不誤掣鈴之
名泳 恩波于天上爭誇學海文河煥法宿于江干共識

樗莊文稿

卷五

一 古

文星福曜實惟周翰嶽降神而生申用作商霖帝資粥而
得說栢臺薇省由陳臬而維藩熊軾奮旂遂建牙而開府
香案吏聚觀到處豈惟飲建業水食武昌魚由江南司臬
界中自題 玉堂仙共羨承家且將傳進士巾踐尚書履
進士尊先公歷官冢宰故云 江之永漢之廣差比洪施
日之升月之恒還同朗照馬首之錦雲在望手版歡迎犬
牙之繡壤相連口碑響應吳頭楚尾封疆當南北之衝由
伯遷安 激濁揚清群僚相慶遂遷卿輔府秉鈞衡任喉舌之司托
服肱之寄方叔之為元老已見壯猷伯禹之作司空

帝載舊題石關早騰四海之名新築沙堤丕著千秋之業

用為舟楫即是慈航和得鹽梅從無覆餗惟先憂而後樂
力佐昇平乃遠至而邇安功高輔相人欽風度仍兼典禮
于南宮世襲雲騎亦不推恩于東閣計省則度支可領敢
云錢穀不知保衡則官傳曾加合侍 經筵之講諫于下
士休休洵是有容誠以待人斷斷豈真無技蕭規曹守杜
斷房謀嘉猷固迥越韓歐上追周召麗藻亦兼綜燕許俯
視楊劉公望端倪 帝心簡在曾因介社 上方之賜錫
頻仍偶爾遠和 中禁之眷懷彌切此實舉朝所欣慕亦
真曠世之遭逢乃道可經邦正煩坐論且情惟戀主忍動

樗莊文稿

卷五

二 古

歸思因久病而乞閒蒙 特恩而予告黑頭入相已歷
三朝黃髮明農纔周六秩都門祖餞畫圖邁疏傳之榮際
曲來迎詩句比放翁之達園廬新近湖山好勝曲來長途
侍奉承歡尤喜萊衣邊地旬宣入夢尚牽姜被為湖山之
地主開園亦勝午橋留室構于天官誓墓何須丙舍微聞
步履未免艱難猶幸精神依然豐饒兩奇晴好偶教扶杖
登舟岳峙淵渟仍喜揮毫落紙惟 聖朝新頒盛典支在
籍之俸錢而德門舊著清名却當關之賄賂能資壽待
添十屋之籌思足酬庸已滿一床之笏般垂 睿想只望
速痊極繫民懷尚期復出輦下之遠來貢使猶問相公里

中之偶集者英兼遼司馬者英會中溫公年止六十四 祇應放鶴家家

並祝長生不料炙鷄處處都來會葬嗚呼浙西族望膺節

鉞而掌絲綸城北家聲繪旂常而書竹帛敘世德則光前

裕後從古所稀述 國恩亦榮始哀終于今為烈 九重

震悼一時之 卹贈優加八表驚嗟萬古之勲名不朽展

大鵬以雛鳳早傳儲相 鶴禁名高蔭五桂以三槐稔悉

循良花封譽滿次公幸永城 素車歸里次公增草土之悲絳節

還 朝難弟抱鵠原之痛介弟集功先生歷官 惟匏瓜之

繫住弔唁無由乃薤葉之歌殘聲嘶俱斷如某等自從通

籍親炙輝光旋以分符遙承樾蔭或於師相曾叨故吏之

樗莊文稿 卷五 三 士

知或與嗣君忝附同官之好淵源可溯或分桃李之榮鄉

里匪遙或借粉榆之茂訪中丞之遺澤彌欽世澤中州猶

有棠陰家宰公曾撫河南 聞上相之騰天悵望雲天上界豈無鶴

駕遙陳絮酒愧弗躬親合佈蕪詞仰祈靈鑒

公祭獲嘉明府范坦夫代衛郡守令

嗚呼風飄丹旆難招泉下之魂雲集素車空洒道旁之淚

誰為共理逝者如斯群羨和衷溢為若此人懷循吏政成

未及三年天奪賢侯壽筭終週五秩占龍已驗放鶴何從

正待稱觴遽有奠樽之設適當歸視能無執紼之悲仙臯

竟已騫馮威鳳乃真化鶴嗚呼鍾靈毓秀銜岳峰邊積厚

流光洞庭湖畔文正忠宣之後苗裔猶存三湘七澤之間

桂陽為盛家傳孝友更能行善於鄉代擅文章是足觀光

於 國如青錢之選去望重科名豈白蠟之鍊成譽高壇

坵藝林角藝軼類超群書院攻書斟經酌史雁行挺拔獨

樗莊文稿 卷五 一 三廿五

題雁塢之前鳳采輝煌未到鳳池之上才堪製錦儘好牽

絲試以烹鮮果如游刃蒞官之始共知悃悃無華歷政之

餘弥覺挾持有素醇儒吏治害馬先除清官家風懸魚却

饋常戴星而出入早夜以勤因望兩而祈求旦明自惕鴻

飛可憫頰發倉儲鼠竄竄防嚴行保甲間為民而請命只

期便於輸將當判獄而得情弥自深其惻怛庭如電掃訟

師常空路有風謠郵亭不擾四郊寧謐更無冠盜之虞萬

戶豐登已少流亡之患嗚呼起溝中之瘠敢自肥其身家

先天下而憂亦仍樂其道德若論至性尤在倫常早飲香

名不專經濟自椿庭之早逝常若居憂即花縣之新除聊

為祿仕諄々慈命何敢固違耿々孺忱倍深依戀捧檄之
初心未遂望雲只願承慈對牀之故事可猶聽兩尤憐話
別為弟恭而為兄友待子姪更屬均平有吏畏乃有民懷
訓諸生亦殊嚴密青袍弟子始終俱作端人絳帳生徒先
後都成名士玩春花而登秋實尤以器識為先故夕秀而
謝朝華亦以根本為重鎖闈校士宸稱得人鈐閣傳經真
能課子近科墨卷病中之持論猶精上憲官評身後之蒙
褒更切只此地輿情淒斷猶有餘思待他年廟祀馨香方
無遺憾彌留時節惟結念于慈聞悵望鄉邦暫停喪於官
署死於家死於國慘聽遺言傳以政傳以文爭看挽諫高
標莊文稿 卷五 三頁六

堂入夢豈料魂歸同里合酸難忘德照曾修族譜可知族
誼之敦未輯學官且喜學規之布滿縣之花應灑淚剝得
棠陰先秋之草已含愁收回薤露_某等鷓行得侶方期燕
賀鶯遷蘭契論交忍見芝焚蕙歎中州宦轍同在衛源上
界仙踪先歸楚澤良朋遽逝山陽之笛難聞茂宰云亡河
朔之琴不鼓塗歌巷舞悲纏被澤之人兩泣風號憶到哀
湘之節明年重午忍泛蒲觴此際同寅仍傾桂酒

公祭華亭王太翁文 代豫省司道諸公

嗚呼天奪賢良賦在辰而當厄人亡者舊峯摧嶽以含悲
高槐之陸猶濃靈椿遽折雛鳳之苞正煥老鶴先歸嗚應
華亭悲填舊巷榴霞爛熳薇堂陳祝嘏之詞薤露淒涼梁
苑聞告哀之狀悲風忽起淚雨其濛雲間之山色蒼茫環
連越嶠江上之水聲嗚咽剪取吳淞遠邇咨嗟行路之歌
俱息後先布奠寢門之哭無從惟公光前裕後鍾萬古之
秀靈樂始哀終極一時之華臚藝林譽望早羨能文仙籍
科名共誇繩武 農山先生順治戊子登賢書公以康熙戊子捷爭倚馬巧開雕
龍仍謙卑以自牧且驕吝之都封處脂不用宣力惟忠監
標莊文稿 卷五 三頁六

督寶泉園計常餘通室歷官農部家聲無愧司農錦帳香
清粉闈光皓當春侍史衣以護而尤溫常日大官饌雖供
而不飽趙菴教人倫水鑑 公之監督寶泉局以恭毅推薦識僚案之清廉
蔣文肅宰轉勳庸重妹夫之才藻烟霄路迥正好迴翔泉
石風高遠思却掃令名遠布不徒四海五湖逸興遄飛常
在五湖三泖永今朝永今夕唱酬頗有良朋游某水遊某
邱還往尚多舊好招邀風月管領烟霞勝曹司之繁冗比
臺閣之光華子舍多賢承歡最樂午橋餘韻 相國有名園甲於一郡
攬勝非除夏陰高張宵魄虛擁 用韓詩 思晚景之安閑幸急
流之退勇義方教子膝下成名忠孝傳家眉間喜動乃後

昆鶴起下江門第之高而方伯驚遷中土屏藩之重頌傳
嚴命足當官箴茂展嘉猷久邀 帝寵待膺節鉞游秉鈞
衡畫熊之攝篆非輕方伯曾攝院篆允符公論彩鳳之衝 恩最
渥式洽輿情日報平安猶秉過庭之訓時榮寤寐可知陟
站之情運際明良代傳卿相壽榮尤以德榮祿養還兼善
養忽聞寢疾不料沉綿遽報仙遊未親屬纊終天抱恨惟
捨地而呼號遠道奔喪將卜期而歸塋某等分居猶子各
極悲傷念切同官難伸慰唁鵷序之經時會合蒸具慶之
福全崇陰之到處謳詠識承流之源遠每思捧杖欣聞杖
履康強未得披襟彌覺襟懷結戀菊宜稱壽松已驚崩千丈
樗莊文稿 卷五 二 真

談月汀明府奠文
嗚呼賢人當厄新年恰值龍年仙令云亡劇縣空傳花縣
幾曾因病暫得安閒直以積勞至於溘逝一輪月墜豈徒
驚歎於星沉千丈松崩未免悲傷於木壞堤邊楊柳猶是
含顰幕下芙蓉都應濺淚嗚呼敎世系則問官苗裔南渡
衣冠邇家聲則掌選銓曹東漢甲第今先公未菴先生以名進士出宰沙河歷
官吏部文選司晚才原拔萃鍊成白蠟明經試每冠軍選
年築東溪草堂作青錢學士彤廷擢用比得制科絳帳趨承尊為宗學杏
壇文不稱賓客咸奉明師桂堂仙頗羨生徒敢矜貴胄牛
刀初試先哦佳句于松廳鳧鳥遄飛遂著嘉猷于崇舍兩
樗莊文稿 卷五 一 二

松崩用世說新語大雅云亡攸闕氣運老成凋謝猶剩典刑廢孝
子之詩篇換彩衣以編素摠大家之史筆繪小像以丹青
蔣太夫人能詩且工畫道在承慈莫教戕毀文傳謚惠展禽謚惠其
足慰英靈沒後聲名生前遭遇異日顯揚之盛勒鼎銘鐘
同時弔祭之多災難裹絮思其所嗜則香聞鱸羹殘猶
有素風哭有餘哀則淚染楓鮮葉落都如紅雨蕙香在祖
敢擬蘭蒸椒酒盈樽略同桂醕嗚呼尚饗

回攝策都有謳謠一自遷除更多政績投箋禱雨甘霖真
解隨車決策修堤洪水豈能沉灶蝗蝻撲滅不留遺孽于
中田鴻鴈飛鳴何至寄孳於外境虎噬狼吞之輩罔不革
心鳩形鵠面之徒遂如肉骨工以寓賑可知撫字之勞民
自急公不覺催呼之擾百雉之城完而固崇墉即是金湯
九仞之井養不窮涓滴都如玉液起溝中之瘠所活何止
萬人先天下而憂其才原非百里乃若學宮之葺文教方
興至如邑乘之修史才不朽合縣之俊髦可造試其短長
平生之辛苦曾經定以甲乙堂顏詳慎凜若官箴庭訓廉
平績成治語此皆醇儒之心政非俗吏所能知固應決境

之口碑為群黎所愛戴者矣夫惟英姿冠世知名早以文

章而其至性過人馳譽尤因孝友庭帟之樂視膳問安杖

履之陪將車行酒名成膝下占起鳳于干雲喜動着間繼

奉萱以愛日先世有奉萱堂集登櫻大故詩廢藜莪猶幸孔懷集

成華萼賭謝囊于少日欣望避鶯牽姜被于深宵吟追夢

草一門群從即是友生用蘇詩四海交遊罔非英傑花晨月

夕每多唱和之篇春樹暮雲不少寄懷之什勿輕軒冕同

荷君思最好簡編簡編儘可傳家乘益米何嘗可為家計裁儲命叔是山公詩句

乘塔墀獨對曾瞻有喜之天顏壇坫交推能挽屢遷之

風氣滙文河于學海源既遠而流長闢藝苑于儒林根最

樛莊文稿 卷五 二

溪而實遂言言綺麗巧奪錦機字字珠圖光凌玉斗捷於

倚馬落筆真四座皆驚富可汗牛讀書原十行俱下南雲

朔雪遊屐多經白水青山奚囊滿貯太史公雄深雅健何

多讓焉謫仙人俊逸清新可以幾此嗚呼人原脫俗或以

性癖為嫌天不假年亦以才高見忌向來妖夢竟似可憑

此去仙遊是誰相待安羅宮別開詩界將無路入朱九羅

宮及路入朱九四字詳見集中紀夢詩序兜率天添得酒星詎有鄉如白隴試

推甲子纔逾五九之期常守庚申豈望八千之壽字成力

疾窮亦何愁語在彌留歿而猶視霜禽隱恨尚遲鶴壠之

封風樹餘悲方抱竹林之痛是山公初歿君有爰叔父詩六章極沉痛嗚呼死

無留憾從古所難生有自來于公益信祀賀癩生于湖畔

不是祠僧弔石曼卿于雲端尚為城主誦芬無愧顯揚猶

賴後昆謚惠有文賢淑共傳內助果然驥子佇看騰驥箇

是蘭孫預期馥郁清名似水庶無負於輿評公望如山原

不限于官爵風飄丹旆何時方得言旋雲集素車此地都

來布奠嗚呼朋儕之好久已烟銷文字之交今猶土棄新

編霞蔚尚容屬和于陳人先集風行更乞弁言于後學未

公壯遊草曹屬作序已付棗梨眷懷萍客登寄詩篇篤念豚兒頻頒參藥

五年之內常叨手簡之貽一月之前猶荷頭網之賜駢枝

儷葉具有鮮安憂玉敲金總無凡響捧領則連篇累牘當

樛莊文稿 卷五 三

年懷袖之輝披陳且觸緒牽情此日沾襟之淚尤憐烹鯉

未問沉綿不料炙鷄頓教裹絮寢門一哭翻慚寶鏡以抒

哀官舍重來寧忍拈毫而作誄已識去來之理萬事無常

不勝存歿之悲百端交集何能已已逝者如斯倘鑒區區

靈其來格

祭姚封翁代

嗚呼雨淋月頽濯枝增木壞之悲雲掩山頭化鶴動鳥傷
之痛聽鼓鐘于淮上更不成聲望旂旄于江干能無變色
銘旌題字思綸已荷榮封總帳啣哀靈輿都應護送魂歸
故里桐已驚風序入新秋薤方泣露嗚呼鍾靈之厚乾說
龍眠積善之餘競誇鳳舉疇昔之滇雲絢爛皆為瑞霽祥
烟到今之皖水清芬不止文河學海車驅萬里追官蹟于
先公幃覆千家布 皇恩于絕域人傳岳牧官比伯兄

天眷循良政成廉吏如何改邑方騰花縣之謳思遽爾歸
田且喜鯉庭之振起以老伯之懷才抱德未能大用于時
樽莊文稿 卷五 一 三百七

而後賢之宣力分猷自合光昭於世垂義方之訓豈惟以
正萬民極善養之榮更可以光四海庭闈嚴訓即是官箴
屏翰嘉猷罔非家學凡此裕國保民之烈得諸問安視膳
之餘官舍雖娛家庭燕喜方幸棠陰得地薰托此於靈椿
何圖鶴駕騰天遽摧傷于老鳳鳴案相莊之日波落齊眉
萊衣歡侍之秋悲纏繞膝嗚呼公真有子 聖主得臣歲
正在辰賢人棄世長途迢遞每愁兩地之相違前輩凋零
井嘆九原之不作某分為猶子每切依馳官繫他鄉未遑
親炙夢魂結戀未陪几杖于先生交誼纏綿屢奉音書於
好友常憑綠字教問起居不藉丹方頗能頤養雖宦情已

淡尚圖登用於明時惟壯志猶豪正合騰驥於榮路 聖
朝元輔原屬懿親當代賢豪競推甲族珠聯玉潤尤因丹
閣增華雁序鳴騫早以鸞坡為重系傳賢相炳耀丹青代
有頭官輝煌朱紫公無遺憾我亦奚悲獨恨松崩尤憐柴
毀自從邸報開憲副之居憂曾借郵筒托周親以致唁遲
回布奠愧歎何如慘淡陳詞哀思靡已生芻一束末由親
致千廬中薄酒三尊祇用遙陳于靈右

樽莊文稿

卷五

錢塘吳茂才儀吉 鴻業 哀詞

嗚呼人亡可痛況在客亡天道難言尚存公道即看直方

以大 東坡以呂惟仲身幹長大而方戲之曰公真有大自

合長生共傳純粹以精不應短命况聞孝友早有鄉評最

喜樸誠了無俗習豈真賢人當厄賦在龍蛇可知寒士出

游命如萍梗二千里外孤魂方得歸來五十年間眾口復

何謗議蓋棺論定各極褒嘉藏篋書多久經辛苦雖死於

樓之各何煩石窮之封然而黃壤青衫 用蘇 暮景之蕭涼

已極抑且素車白馬他鄉之弔奠無多負此良朋 繆孔經

樗莊文稿 卷五

營參藥累他賢主 趙質齋 料理衣衾立雪從遊高弟之服

動不倦 獲嘉諸生趙 見星奔赴孤兒之哭望何窮可嘆可

憐亦疑亦信聞者猶為出涕見之能不傷心維予與君締

交未久而君與予結契頗深緩急有無甚愧遊囊之羞澁

校讐誤課尤慚旅稿之疎蕪乃拙文未及鐫成終以哀挽

即妙墨儘堪藏弄望其流傳 漢書陳遵與人尺牘皆藏弄

粹小餌之投尚踟回札良方之送不救沉痾僕本恨人怕

作憑棺之慟君真知已待題誌墓之文衙齋不是寢門寺

廟亦非宅兆百端振觸萬感紛來每念亡兒常如初殘 相

才識過人德量亦極寬 尤松田孝友性成且有

厚丁卯夏五竟以病亡 尤悲至戚 聲揚屋廢志以毀家為

可曾不少留 用東坡句 談松庭先卒於官已歸丙舍未荆坡考

終於里未卜寅阡張茂才之訃南來 星璇早年食饋亦嘗

推重 胡廣文之喪北去 芳洲官雖不顯 山堪埋骨 是處

死之人 用白 獨恨中天竟少修文之鬼泉臺夢香露電光

銷去來亦屬前因冥府之權何重脩短雖由定數庸醫之

罪非輕腸既斷而九迴淚已乾而再滴送回靈輓當在明

年拜致奠樽更於何地嗚呼哀哉

樗莊文稿 卷五

祭徐右尊茂才宗樞文

嗚呼右尊吾親朋中古處是敦如先生者能有幾人先生長余僅兩歲而余于先生執下輩之禮以先君子與先生論交在前又平時深相推挹謂先生之才華甚敏而氣誼最真先生令子連江克承家學早歲能文先是曾聘余僚壻郭文學備成之女而先生有姪為余婦兄張別駕燮堂之壻先生故視余為姻戚而纏綿懇摯如有服之親辛酉之秋與先生同踏省門是冬余遭大故先生來弔慰誨勤勤越二年而後先出遊余往來齊梁宋衛之間而先生又留三晋太行山畔雁字頻傳而離思紛然何異於春天之

樞文稿

卷五

一

河使完卓亭先生哀詞

嗚呼公之清足以維世公之直豈能逢時公之虛懷謙於下士公之至性婉於承慈公所研精者講易公所癖嗜者吟詩雖緯地經天未遂生前之志而櫛風沐雨彌深死後之思浙之東西江之南北以至於山東河南並應勒石而崇祠公之知余以梁溪稻文敏相國顧余嘗比公于文敏而公退然遜謝以為是吾之師蓋公于師友之誼最篤而于文字之契最深其持盈戒滿閉吝封驕則又嘗念茲在茲此賓朋之所共見而亦余所稔知惠安觀裡挽洗樓前分題選韻酌酒盈厄大裘小扇所贈行者意有餘于物而

樞文稿

卷五

一

處衰危而健可自支且近有哲畧遠有快壻與疇昔同官之克敦古處者為之存卹然而公在天之靈豈能如平日之國而忘家三過不入漠然無所動念而嗟咨嗚呼公今逝矣人或謂公非余知己乃余之於公有不能自己者此亦東坡所云上以為天下慟而下以哭其私也嗚呼

去年六月聞公訃音護喪北去者翁徵君齋堂其風義可以千古少陵詩云聯翩匍匐禮意氣死生親余於公抱慚多矣維材又識

樗莊文稿

卷五

二

樗莊文稿

祭文

祭張母唐太夫人文代

花溪沈維材著

嗚呼夫人城圯峽雨驚飛天姥峯摧岱雲變色報訃音於輦下星馳增陌路之悲掛慈景於堂中日薄動春暉之淚蘭儀蕙間尚傳巾幗之英石筍金龜合著珩璜之盛溯芳徽於奕葉邁流俗於鉛華少即端莊長尤淑慎樵花德威豈徒致潔於蘋蘩柳絮才高何止專工於織紵其大者善成夫子早登捧日之班而後此存陟司空疊奏安瀾之慶勞能自任尚警戒於雞鳴清畏人知肯濫叨夫魚饋循八

樗莊文稿

卷六

年之禹蹟家門端賴主持表一德於尹躬朝野相為倚重是則地中之水借陰教以助宣庶幾林下之風仰天和而偕老乃平章軍國金甌無缺并欣玉燭之調而零落山邱黃石有書遽赴赤松之約優加國卹存歿銜輝不隊家聲後先濟美接槐陰於楓陛絲綸為世掌之榮開蔗境於萱庭簪笏誌家傳之幸歡逾視膳屢拜君羹喜洽含飴都沾天祿貴而能儉嘗封陶母之饒老夫克勤不廢敬姜之績方幸神情散朗自足延齡何圖藥裹支離遽聞屬纊昊天罔極恨抱終天蜀道尤難淚沾周道嗚呼王珪婦歿誰為官閭之師富弼母喪曾罷廟堂之晏素車雲集相

周于大行誰能問彼蒼天封已沐夫殊榮差足光于黃壤
君姑泣涕末由報孝婦之情孀婦呼號無復見慈姑之面
苦次之哀深失恃底勝此後之悲思惟中之愁絕嗣徽尚
守當前之禮法又非徒聲銷琴瑟慘聽鼓盆色晦蘋蘩痛
懷舉案者矣夫內言不出足徵內行之無漸而中饋是脩
亦屬中才所能勉誰為主孟四德渾全共道女宗大端克
舉從宦遊于江淮河漢翟萊殊華佐官政于南北東西蘭
閨盡瘁克家之訓不但九熊華國之才固應起鳳壯上之
行期屢改心戀高堂南旋之扶襯殊艱淚沾遠道歿而猶
視何限低徊語在彌留更多哽咽力疾之操家辛苦自傷
樗莊文稿 卷六 二 九

祭孫母潘太夫人文代
嗚呼雲駟上漢遊仙浮星散之槎月帳飄風歎逝泣塵封
之簾金妃波湧淚落銀河玉女峰頽魂歸翠岱鳥承慈於
霜哺憐聽夜夜啼烏樹欲靜而風踈愁看山山落木草上
之春暉已歛慈景先違蝶邊之曉夢猶迷女宗長逝素車
雲集走士女於三吳丹旆飛揚指鄉關以千里嗚呼蘭儀
蕙問林下風清玉氣珠光閨中霞皎花曾封處家聲既累
著官聲鶴到飛時孝德亦並傳母德穰如桃李只覺蕭蕭
潔似蘋蘩尤彰敬慎雅餘至性孝思自致於姑章善體群
情恩誼聿周於族黨豈惟庭幃之內壹範恭嚴即如庖福
樗莊文稿 卷五 一 三

婦道之不終瀕危之教子殷勤仍望夫君之作達死無留
恨從古所難毀不勝悲于今為甚是又營齋上相難紓傷
逝之悲謀德中丞莫解哀慈之痛者也 某 等備員有日深
叨憲遇之過隆拜母無期每嘆禮宗之不作知恭人之淑
德傳播無窮陳下吏之鄙言頌揚莫罄簿書碌碌捧奠遲
回旌桃飄飄顧瞻嗟悼嗚呼哀哉尚饗

之間家規不失乃無慚婦道馳妙譽於九閨而有裨官常
贊神功於四載過家門而不入持家之政賴魚軒平水土
以既安問水之集登鴻簡當其宣防河務勲庸直達乎
九重既而督理糧儲惠澤遠敷於十郡雲帆屢轉天庾嘗
盈上游之禮意彌隆內助之賢名益著此則善成夫子江
干之徧德最深乃其佑啓後昆河上之蜚聲亦盛庭前玉
樹爭誇練達之才堂上金萱並頌義方之教長公則歷官
佐郡版輿未及迎來仲子亦需次監州符檄屢曾捧去深
知純孝正好承歡不料沉疴遽悲棄養江郡之訪求和緩
嗟靈藥之難求汴城之盼到平安驚訃聞之忽到最憐捨

地恨抱終天更歎引年神傷獨且某曩時剖竹荷知過於
上官邇歲蹇爰藉分獻於僚寮忝因世講交誼胥敦稔悉
門風徽音不墜捧杖之侍行最好方期鳩杖同扶懸車之
致政將歸尤願庶車對挽如何東山絲竹聲雜鼓盆不應
北海樽疊淚沾奠筭掃除三徑悲懷銘菊之人瞻望兩河
慟哭封疆之處亦知輝煌三鳳他年定共凌雲即看璀璨
五花早歲已經曜日 朱綸錫命冠帔增華彤管傳芳初
釵遶美然以半生勞瘁鶴齡不及七旬兩世榮封 鳳誥
未膺八座諸孫繞室尚缺含飴故吏登堂不遑襄絮奉椒
漿以三獻杯盤猶憶陶家聽薤露以一歌絃誦如聞孟氏

樗莊文稿

卷五

二

三

慈靈不昧冥漠來歆

公祭趙母李太夫人 代湖北守令

嗚呼星凋玉井淚滴星沙雲掩金波愁凝雲夢千山木落
畫成風樹之圖五夜烏啼吟斷霜禽之句歎素車之駢集
江干曾駐板輿指丹旆以飄飄天際空瞻華蓋青青冬笋
祇今徒取薦新白白江魚在昔不教入饌嗚呼敝家聲于
右姓仙李根溪揚壺德於中邦芳蘭葉盛七章夙凜秀鍾
忠孝之門百兩初歸光照敷庸之里早為孝女倍極哀思
迨事繼姑尤稱委曲當其才因德著律徵內助之賢若論
禮與德兼足動旁觀之歎力勲官政自操家政於閨中勤
課女功間述祖功於圖外此時誥誥即是官箴幾載監司

樗莊文稿

卷六

一

三

特邀 帝眷頻煩面命蒙 榮深報稱之恩寧適耳提傳
語皆義方之訓家門多故未免心憂遠道遙迎但期色養
星占益部報賦役以平均水送荆門勵眾僚以潔白中丞
問俗并格苗民 聖主知人新兼節制重申母教 天高
則報答彌難載念民生地重則撫綏不易要令孝子兼作
忠臣豈似凡人但稱慈母奉身最儉處責盛而不矜稟性
尤慈拯孤危以彌切茹清齋以甘藪并為祈年皈繡佛于
一堂惟知祝 國方圖永署長侍慈闈豈料雲軒遠歸仙
府靈通感應幾疑大士之現身太夫人生前 悵望咨嗟各
為女宗而隕涕嗚呼王珪婦德堪為宮闈之師富弼母喪

望須知深意兼為急公肯以頽齡尚圖隨子春葬之事關
艱鉅自盡其誠婚姻之俗尚奢華必衷于理才真邁謝光
及小郎禮亦踰鍾洽于介婦内外之啣恩不淺尚有餘哀
死生之順命為寧復何遺憾獨念百年偕老誰同玉杖之
扶尤憐萬里長征未遂版輿之養現在之歡娛何限最喜
弄孫平生之嗜好無他惟勤禮佛妙香燃去篆裊慈雲貝
葉繙來先生瑞霽積年施與福田之種已盈千到處祈求
壽域之開真累百祇應益日添算鶴齡不料騰天遽驟驚
駭惟余昆弟稔知邱嫂之賢凡屬閨闈共識女宗之德每
懷三眷散處嘉湖若論一官邇洄河漢雖復支分派別本
樗莊文稿 卷六 二 空

是同根况乎源遠流長亦經累葉仲兄流寓望重雍邱季
嫂云亡神傷婁縣歿存之感每觸緒而牽情休戚相關倍
含酸而茹歎道里之相遠遼遠致祭遲官居之弗獲躬
親傳言嗚咽

代祭胡母沈恭人文

嗚呼母儀凋謝閨房誰繼前徽 王事賢勞屏翰難求內
助盼金堤以千里柳陰蟬噪都含物化之悲溯銀漢于九
霄蓬島鸞飛轉益人亡之痛鵲聲叫月祇覺淒涼燕語臨
風如聞嘆息信河清之難俟碧海濤生訝城圯之靡常青
岑霧重嗚呼頌椒銘菊早傳八咏家聲剖竹分符克贊三
興官績以淑女而為淑媛茂著賢名惟令人可作令妻群
欽懿範祥占麟趾豈徒桃葉之歌識兆龍頭不少桂枝之
頌因病而思偕鴻隱藥爐茗椀敬慎無違策名而致警鷄
鳴書卷燈檠勸勤有道堂前問寢銀燭曾停座上開樽金
釵常拔事姑嫜以孝謹每親滄垢于衣裳侍湯藥以辛勤
或致生塵于巾櫛風高南澗莫先為筐筥之盛星燦東方
逮下有衾綯之抱從無異視最憐繞膝嬌兒直似同懷頗
愛隨肩介婦小姑小叔禮意攸加踈族踈親情文不失以
至歡生賓客藏來之酒可攜與夫恩及輿臺覆去之羹不
試歿後之賢能彌著原非邀譽沾名生前之慈孝最隆真
是讀書明理夙諳姑性拜侯鯖于京國魚殮仍自調羹屢
荷 君恩耀官誥于庭除象服亦如舞綵正幸孝思無斁
歡顏足慰于高年豈知壽算難延噩夢已徵于隔就如聞
母告彌傷慈景之先違曾向人言猶異凶占之不驗數未

曾罷廟堂之宴 九重典禮待貴九原八座起居僅開八
秩光於金石令名聿播於無窮達於神明盛事宜垂於不
朽某等望公如載方欣榮戟之過拜母無期彌痛几筵之
設知大人之至性孺慕猶深陳下吏之鄙言贊揚莫罄風
塵奔走捧奠遲遲江漢謳思臨文惻惻嗚呼哀哉尚饗

樵莊文稿

卷六

二

祭族外太母 太君文 代胡觀秦

嗚呼 蔗境回甘正宜長享堂暉益壽不合先摧駕鶴長歸
莫測丹書之鶴算驟驚遽去尚遲 紫誥之鸞迴純素之
花田猶爲戴孝輕紅之荔海徒取薦新九屬葭萃淚落之
縱橫似縷豈惟桑梓悲來之鬱結如絲只覺凄其何能已
爾嗚呼 溯家聲于前代奕葉金貂揚壺則于中閨流芳彤
管吟傳絮起頌菊銘椒咏到桃夭采蘋毛藻惟淑女來爲
淑配人誇忠孝之門乃隱侯甘作隱君鬼瞰高明之室內
言不出寧聞交誦之聲中饋是脩仍絕陝輸之態無釵鈿
之可脫度供晨殮有機杼之可鳴親陪恒讀方期偕老忽
作孤桐未得同歸最憐寡鵠于是身操家政倍極苦辛因
之力振門風彌徵嚴恪且綢繆于未雨亦凜冽以如霜惟
孀親之教子義方不存姑息而哲嗣之承慈委曲足報劬
勞涉歷江湖至於蠻徼驅除瘴癘止於海隅遂以鹽筴起
家真同游宦旋即版輿御母無異之官壁到香橙不煩懷
橘慨將錦鯉何用封鯁豈徒甘旨之慈想見眷問喜動正
使賽飛而仕更欣膝下名成南海寓公奉母紀三遷之里
東陽貴冑傳家起八咏之樓敘興衰則待補班書祝熾昌
亦宜歌魯頌何圖淑德不假遐齡莩李之實方繁慈顏不
見隴蕙之芳未墜懿範堪追三二年之間女宗頓盡七千

樵莊文稿

卷六

一

六

里而外靈樞方還一時之行路歌停兩地之比隣春輟是
則曹娥江畔聞信驚傳抑且鮑姥峯前含酸茹歎者矣某
也早爲秦賢稔知婦族之清芬曾作粵游重荷親尊之惠
愛忝未行之門婿幸登謝傅增庭豈上客之與儔榮預陶
家杯竚饋叨加璧添踰嶺之金裝教秉和丸傳過都之絃
誦念升堂之如昨已歷幾年嗟執紼以何期偏憐此際五
羊城裡欣聽芳薇萬柳堤邊驚聞凶訃待招魂于天際巫
覓無靈忍觸緒于河干婦兄有信異鄉遠逝應增同姓之
悲外母云亡方厯內人之戚動閨中之感泣慈景先違望
嶺表以哀思仙靈何在珠江路遠布奠遲回寶婺星沉臨

樗莊文稿

卷六

二

七

文嗟悼嗚呼哀哉尚饗

祭族嫂顧恭人文代胡觀察昆季

嗚呼聲銷琴瑟悲歌忍聽于鼓盆分托墳麓慰唁敢辭于
捥管駕鴛湖畔歎惜分飛楊柳堤邊驚嗟搖落風號東海
星沉寶婺之光雨泣南天雲歛春暉之痛慈景尚非暮景
赤輪燉薄于西山禮宗得自同宗彤管輝增于南國嗚呼
中閨毓秀顧家舊有令名內閣分枝杭郡咸稱望族應憐
明慧掌以珠珍尤愛清貞心將玉映自從隨任小年之賢
孝已成逆賦于歸終誠之勤勞不惜資斧浩煩之際規畫
偏周把麾繁劇之區贊勦不少江流湍急濟生則添設慈
航年歲凶荒全活不盡煩公帑心勞籌算手脫釵鈿恩出

樗莊文稿

卷六

一

七

魚軒險竟逃于魚葬謀陳鴻案哀不見于鴻飛善總陰行才
真卓越官舍之鳳曾栖處駕惟致傲于聞難文場之桂正
飄時栢篆兼司于圍棘盡婦道以全子職在此一時藉間
儀以著官聲允堪千古是則無窮經濟大有裨于龔黃實
亦未易揄揚遠有超于桓孟者矣蓋惟性成孝謹歡承兩
世尊章抑且心最慈祥恩逮一門眷屬禮崇師傳望子尤
殷感激 朝廷教兒綦切滇雲綸綵但祈甘雨和風胡絹
貽清無取寸絲尺帛比九熊之督課母道爲隆較封鮒之
規模家風倍恪人言慈訓可當官箴世受 國恩敢虧臣
節馳驅王事更期諸子之成名振起家聲足慰慈親之屬

杵停春丹旆風飄鳴機斷纖寸長尺技曾叨少保之提
攜懿範令儀久識女宗之維肅叙淵源於相府每憶侍即
仰嘘植於師門自憐故吏結楊環於魏草空餘報稱之思
臚任筆與沈詩莫罄頌揚之義百端交集感不絕於下忱
三爵遙申願猶邀夫靈鑒

楊性文稿

卷六

二

祭繆母 孺人文代

荷歎夫人實惟華胄西江望族久誇甲第之高南國壹儀
群美閨房之秀謝公之愛謝女不是偏憐韓姑之歸韓侯
固應孔樂吟聯舞絮裁為紅錦之雲兆叶飛凰吹徹紫簫
之月乃玉堂金馬才人承名父之榮而紙閣蘆簾新婦悼
先姑之逝房中綺繡何忍濃粧廚下羹湯兼供禋薦是惟
性成純孝竟思素服以志哀却因躬遇 覃恩早荷 朱
綸之錫命或謂善成夫子尤在官常可知縷頌女宗殊多
懿行溯自剪燈以佐讀旋題雁塢之名迄於捧檄而調繁
端賴魚軒之助米鹽瑣屑事不異於日行案牘紛紜治亦
樛蒨文稿 卷五 一 晉三

同於夜續仍世之家聲潔白却魚饋而勿登頓年之 王
事賢勞聽雞鳴而相誠勤原不匱內顧何憂健頗可支旁
觀亦喜乃積勞致疾遂歷八年雖榮始衰終不週六秩疇
昔之贊勸大事真豐儉以適宜衙齋之黽勉正言更周詳
而合度經營宅兆孝思并致於所生期卹宗親恩意不遺
於既沒教子則義方有訓稔聞繞膝之名成事夫更敬順
無違常憶介眉於色養豈非賢能之交至卓越人寰如何
名壽之難兼遽歸仙府淑媛之彌留有語不恨天公長君
之遠隔可悲最傷缺陷為國則尤宜自愛何限丁寧正家
亦無間人言幾經辛苦雖內言不出令名已布於花封乃

中饋自脩病體久纏於藥裹此令尹悼亡之賦未免神傷而吾儕蘇德之詞徒增顏汗者也某自慚勞吏同舟藉作楫之材誰料賢侯破鏡抱鼓盆之感嗚琴堂上頓絕哀絃荷鍾河干都停相杵讀一編之行略此時想見芳徽賜萬貫之俸錢他日看營齋奠蕪詞伸告愧不成文絮酒祇陳靈其敬格

樗莊文稿

卷五

二

三十四

胡節婦鍾孺人哀詞 詩附

節運兼孝殉姑卽以殉夫死亦如生易世猶堪維世惟冰清而玉潔冬栢盟心乃兩泣而風號夜烏啼血以鍾禮而成郝法原無禮法之慚由淮陰而至河陽似有陰陽之錯良人病劇藥裹支離新婦愁深鉛華屏棄嬌姿羸質猶然力疾以承歡愉色婉容不是親恭于致孝配瓊枝以連理只願同榮刺瑤草以孤芳忍教獨活幾于絕粒曾是投繯直爲撫孤苟延性命不堪念母難望家鄉奉事君姑自視宛如嬌女愛憐嗣子人言已得佳兒然而俯仰悲哀殊難寬解始終激烈更極從容姑病垂危割股爲羹湯之奉夫

樗莊文稿

卷六

一

百

亡已久毀容絕粉黛之施心百折以不回腸九迴而已斷畫圖豈肯聊存縞素之形史冊可傳寧止堅貞之操井中止水不起波瀾屋上清霜更加雪霰堂前拜舅至將死而愈傷泉下從姑得相依而已快異鄉之逝容車何忍久淹同穴之歸吉壤固知有待埋貞魂于鴛鴦湖畔心憐雙死之鴛鴦送亡靈於楊柳堤邊淚落千行之楊柳

最榮華處却悲涼三載孀居遂早亡不媿銘旌題節孝

他年彤史待流芳

姑病彌憐此病身姑亡慟絕未亡人婦姑真信相爲命

鶴駕相隨意已伸

謝公憐女有餘哀音問頻傳誠幾回自賦于歸終不返

誰家軒騎訝飛來用少陵句

曉星明滅曉風清走送靈車又出城僕本恨人多感觸

相兒娶于查亦賢而早歿兒今夏容亡歌殘薤露淚縱橫

節婦之志在殉夫蓋烈婦也其事姑又孝婦也鍾赤

城學博之女歸于胡公子履道為韭溪觀察介婦憐

而哀之將乞文於方靈臯先生例雖未得請旌而發

潛聞幽有文章宗伯可以傳之不朽矣

公祭丁母連夫人代

嗚呼霧重青岑恰在望行之麓波沉皓月正當置閨之秋

惟生前慈孝最隆表禮宗於南國而死後哀榮已極弔命

婦於中州莫謂偏憐謝公之於謝女漫傳孔樂韓姑之與

韓侯猗與夫人宜其家室八閨著姓壹範可儔一代女師

門風足迷于歸之盛魚軒增百兩之華作合之榮象服配

六衣之吉洵無慚於婦職豈惟中饋是脩更有助於官聲

寧但內言不出麒麟閣上蘭蕙房中錦送麒麟夢叶熊羆

之吉香飄蘭蕙華開桃李之穠惟夫人譽滿閨闈禮法並

傳於閭外而大人望高河洛恩威先著於浙東道在相成

亦如戒旦事期有備何止禦冬下而庖福之間繩繩井井

上而庭除之際蕭肅雍雍歌不妬於衾裯咏有藉於蘋藻

雅餘天性孝思自致於尊章善體人情德意必周於耄老

是宜彤弓錫後珩珮攸加定知紫綵頒來禕禕并耀乃

歸寧志切不辭長路之迢遙且待奉心殷方幸高堂之矍

鑠固應軒騎真訝飛來用少陵句不礙衣裳仍親澣濯過男兒

之誠孝能得親歡報父母之劬勞不嫌女弱碑題壘白曹

娥之江水猶清詩咏松舟衛女之泉源已涸從來壽以配

德宜享長年即至病而請醫可求良藥如何鶴蓋蓬爾蓋

棺不料驚與忽焉輿輓閨房毓秀身竟隕于秀州夫八以歸卒卒

於秀 泉壤悲懷魂已歸於懷郡指錦江以萬里靈車之旋
里猶遲瞻瑤島於九天仙馭之騰天更迅計聞雪泣哭望
星奔鈴閣投壺悲纏遺掛戟門吹角慘聽鼓盆玉帳垂時
扇淒風於白晝珠簾垂處滴微雨於黃昏頌到鳴鳩倍悵
哀慕夢回蝴蝶更極酸辛言歸竟以喪歸驚疑不信生別
遂成死別悔恨難論某等追隨官轍都邀帥府之知傳誦
芳規稔悉慈闈之德金妃城圮金壇之琴瑟銷聲玉女峯
摧玉壘之雲霞變色紀芳徽於彤史贊揚者彩筆紛披題
官誥之銘旌弔奠者素車駢集合詞申告既慰藉以無從
薄酒敬陳更慚惶而靡極嗚呼哀哉

楊莊文稿

卷六

二

三

馮母周孺人哀詞 詩附

嗚呼梁間燕語怕聽鶉啼林下花飛驚聞蕙嘆不綠獨旦
迷曉夢於莊生已過中年動春愁於荀令人世悼亡之恨
豈能遽作達觀吾情哀挽之詞亦自各抒真意辦香之炙
寓以紙錢弱管之濡慚非彩筆聊伸慰唁莫罄頌揚如我
友志山之才內助共傳賢淑而孺人平日之德外言各極
推崇吳俗浮華端賴文師之易俗周家忠厚尤欣閨闈之
傳家既儉而勤更賢而孝深宵燈火理刀尺以不休終歲
盥盥却腥羶以如戒已該敷美能增形管之輝載述大端
足洗綠窓之耻常憐繞膝尚少佳兒漫說慰情但須嬌女
楊莊文稿 卷六 三

醇厚苦勸置側室以勿遲耽之多憂嘆全家之如寄總以
義關宗祏嗣續之計非輕且以樂在倫常團聚之歡不久
梁園為客恰如梁氏夫妻陸屋可居不及陸家兄弟曩時
紙閣瀕海之東舊歲巾車渡河而北星光方燦月色已寒
脫簪珥以相憐抱衾裯而不妒每聞雍睦足動旁觀只願
康寧誕膺厚福如何寢疾頓令醫禱之無靈忽報仙遊益
信壽夭之有數附身之具預貯篋箱嫁時之資尚存釵鈿
比達人之善悟死歸何異生歸含孝女之哀思生別遂同
死別彌留執手但祈絡秀之宜男永訣闕心猶慮安仁之
憶婦若論禮宗壽數祇應寤算之添不圖賢媛聲名亦致

蛇年之厄閨房惡夢竟協生桑冠珮芳像未膺錫鳳形容
宛在繪遺像以端莊魂魄先歸望故鄉而遼瀾似飛昇于
天上獨自駭驚將借隱於雲間同誰挽鹿江沱嗚咽淚沾
臨沁城中風雨淒涼魂斷禁烟節後鼓盆歌罷琴瑟銷數
拂簾詩成總惟弔影曾叨傳菜敢忘如葦之分甘為問恩
魚可得似鱸以營奠

一代女宗盡能無涕淚盈御冬餘旨蓄戒且足相成遠

下恩原厚承先事不輕彌留如有恨未得聽啼教

奉佛先成佛佳兒抱送來生前無別願死後有餘哀塵

土何堪戀雲霞竟不回望夫誰化石今作望鄉臺

樽莊文稿

卷六

二

三言廿一

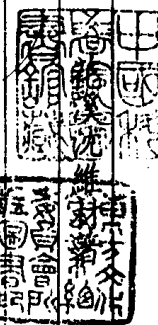
情至詞多複營齋勸弗為夢徵如有驗祭告幸無遲未
受迴鸞 誥空傳咏絮辭梨花寒食後微雨畫簾垂
閨範兼聞訓流傳女孝經獨能明禮義真足奉儀刑此
日題哀挽他年勒墓銘芳徽在彤史寂寞慰幽靈



樽莊文稿

祝文

祭告江神文 代稽河壘
辛亥秋月



惟神隨地流行在天陟降滙歸東海一洲屹對金山海發
西岷萬里遙通玉壘自設官以防守分力宣猷乃遍賦之
奔衝恫心駭目石投江底難收沉竹之功潮打城灣大有
浮瓜之患 時瓜洲江
工危險 繫淮揚之保障最恐唇亡諭夙夜之
修防何辭舌敝插羽書以飛遁神與馳驅捧 手敷於批
迴感深惕厲想頻年之昭告底禹績於河渠痛此際之隕
危履堯憂于 宵旰神祠官舍將於何處遷移楚杞吳檣
得似向來棲泊民愁腹葬行化為魚客到腰纏真思騎鶴
雲裡之曉堂龍出怕作狂瀾月中之古渡僧回驚看彼岸
在脩官為民請命方四顧而傍徨念明神為 國効靈恃
一誠以感格敢祈清晏晏公夙具神通不致乖張張王尤
多顯應為制置而示法 用晏
公事 底底愁隄岸之崩頽繼吹樹以
題詩長願江淮之莫定巷名息浪更擬興修洲號正人詎
容陷溺篆烟風動靈旂縹緲之中版築雷轟匹練澄清之
後船沉石櫃足護崖根埽柳枝徧填決口議夾江以作
壩溜過南趨指隔岸之堆沙雲橫北固城如鐵堯保捍衛
以金堤汎飲銀濤溯流光以玉宇江畔之蘋繁可採布奠

惟虔澤中之鴻雁須安陳詞孔激尚希玄感俯鑒丹忱

樗莊文稿

卷七

二

謁雙忠廟祭張二公文代稿相國乙卯冬月

惟神氣感風雲光爭日月後先赴死生本同年彼此成仁忠當合傳竭其才以報國中丞洵是男兒舉其柄以授人太守真成長者藉使稍萌疑忌詎肯分城而守戮力同心惟其各極艱貞所以抗賊不降舍生取義強兵誰擅坐而觀者相環殘卒就亡避而他之何益雀可羅鼠可掘曾無蟻子之援妾已殺僮已烹不受賊臣之脅何嘗怖死陽陽只似平常寧有偷生卓卓如斯成就是則守一城以奠安天下當時之保障功在江淮固宜歷千載而廟食震中此日之威靈震於河海勅旌雙廟已歷三朝並祀五公不專

樗莊文稿

卷七

一

三

兩府英姿颯爽鬚猶自如生遺像清高魂魄都應懋此昔從淮北弔先賢授命之區今到浙西訪前詰鍾靈之地彼中祠宇亦既增修此際祠堂祇應親祭邀龍靈於桑梓保惠有加薦明信於蘋蘩旦明無斃北風吹樹北風吹日煦涼王荆尚擬題詩東海迴瀾是宜作頌莫教潮洑公題雙廟詩句來侵忠義之鄉不隔幽明共戴敬誠之主懷柔河嶽徧及百神陟降雲霄昭回萬古用申奠獻伏望居歆

為雅中丞禱雨文 山川壇並風雲雷雨

惟神助宣四氣守在出雲扶佑三時惠周率土响响原隰
適當禹甸之中赫赫威靈總在堯封之內惟神顯聖佑民
則各有專司惟 帝念功護國則特隆望秩良為山兌為
澤一時通氣萬里雲行畢好雨箕好風五夜占星半天雷
動境內之神祇如在謹致祭於南壇空中之靈爽常存奉
懷柔於 壯闕旦明白惕先率屬以告虔嶽瀆有神另委
員以代祀九霄嘉靈無遠不周三日甘霖既霑且足草野
之感真無地慶洽祥符麥疇之收更有秋潤沾福習麥神名
為豫民而脩豫倉箱積貯豫悅何窮樂豐款之滋豐雨澤
樛柱文稿 卷七 一

調勻豐亨有象爰稽盛典令甲可遵特選良期用辛為奉
但教沾體五體之投地何辭各要洗心一心之告天不愧
尚邀崇鑒未罄濡陳謹疏

黑龍潭祈雨疏 代雅中丞

惟神變化無方以叨利濟靈通有象專仰洪庥宿麥登場
此屋方欣豐稔秋禾被隴連阡正賴滋培惟大梁地屬中
原所關尤重而連月雲屯嘉靈其害非輕已是恒陽能無
脩省正當溽暑未免怨咨率百職以祈年殊漸官守為兆
人而請 命深念民艱當午耘鋤滴汗翻如雨下侵晨步
禱焦心真似火焚羽檄星馳鼓鐘雷動億兆人之家室托
命田疇五六月之黍苗資生雨澤桔槔有用不似水鄉撥
種無功只因亢旱天如雨玉亦何補于民生地若流金寧
不傷于誠事占來易象翻怕密雲咏到詩篇尤愁杲日仰

樛柱文稿 卷七 一

干 天聽惟神之呼吸可通俯念民生惟神之扶持自切
况 聖主朝乾夕惕桑林之禱更竭敬誠即小民明動晦
休草野之忱只圖飽煖雖司牧未能脩德感召無由而明
神自必降靈鑒觀有赫在各屬有雨施之報而自南自北
未得均沾且久晴有土燥之憂只幾寸幾分殊難深透伏
願甘霖之沛潤周九府四州庶幾樂哉滋豐瑞應五風十
雨璇泉通氣遙連山澤之雲鶴堦呈祥竹蓄溝渠之水滂
土有秋成之望慶洽曾孫窮簷無夜哭之聲利沾寡婦于
焉積貯可聽紅白之兼收從此盈餘足濟青黃之不接詣
龍潭而泥首氤氳洵是靈津沐黍雨以洗心沾洒罔非愷

澤炎蒸盡滌疫癘咸消為此號呼可勝激切謹疏

又

惟神惠周四海厚澤涵濡默佑一方靈津變化當此亢陽
不雨將無萬口之怨咨仰惟健德如天恃有一心以誠懇
庖厨淨洗葷氣不沾壇宇肅清香烟直達仿于公之折獄
酌量省刑廣洛令之推誠特行施藥潔齋齋宿不敢怠荒
申禁屠沽彌加嚴恪一百九州縣同祈甘雨之沾滋億千
萬人家專望大秋之豐稔紛如瓜果猶懼焦枯細至蠱魚
亦貪清潤民生未遂愧吏治之多虧天聽雖高仗神靈之
降鑒早施法力垂憫愚忱鼓雷電于虛空萬山通氣潤田
橋莊文稿 卷七 二

橋莊文稿

卷七

二

三

嵩嶽神廟祈雨疏 代雅中丞

惟神崇高之體愛極于天中正之居潤周茲土將呼吸直
通于帝座式昭響應之靈乃悚惶倍切于民情更想登
封之盛望九重而釐祝敬聽山呼為四境而禱求為祈
雨順紫烟籠處先沾紅雨於三花碧浪翻時更秀黃雲于
二麥間繡衣以持節乘龍可是雨師看青箬而荷鋤報錯
孰非田父顧此中原之地饗殮專賴于麥秋當茲初夏之
時播種已盈于禾畝出東郊以遠眺兩岐難辨其支分望
中嶽而敬陳一尺亦起于膚寸仰祈甘霽既沾渥而惟騰
遙企濃嵐更鬱葱以秀潤委員申告敢布香心率屬致齋
橋莊文稿 卷七 一

橋莊文稿

卷七

一

四

惟應泥首謹疏

濟瀆神廟祈雨疏 代雅中丞

惟神隨地流行在天陟降發于王屋二源莫測其淵深禱
于君山萬里猶昭其靈應傍龍池而叩石曾通行雨之書
開亂戶而興雲待沛作霖之澤在脩官為民請命方四顧
而俯俛惟明神為國効靈恃一誠以感格丹忱自罄庶
幾愷澤長流繡壤相聯並望甘霖大沛葵心向日黍膺鎮
撫於中天麥氣迎秋祇願豐收于下土將彼有遺秉此有
滯穗風淳俗美且共享夫昇平惟冬無愆陽夏無伏陰物
阜民安更何憂於疫癘人皆鼓腹餅餌香生官尚洗心篋

蓋志飭豫省之省身克已道切豫脩濟源之源遠流長功
高濟衆統希鑒佑不盡虔誠謹疏

淮濱廟祈雨疏 代雅中丞

惟神瑞協天苞力維地軸會泗沂而入海方幸安瀾爲元
早而出雲專祈嘉靈栢梁垂雨不徒桐栢山間龍井通波
只在蛟龍澤畔胎簪在望恃一誠以感應盍簪豈少官僚
手版紛投統萬姓而告虔負版敢輕民命祥呈玉燭專祈
雨順風調瑞應金甌何致旱乾水溢皆神之惠固本計于
苞桑實國之休慶豐亨於麩麥香生餅餌含哺騰鼓腹之
歌誠揚鶴鷺敷政奉洗心之錄以昭脩省式彰赫赫之威
權莊文稿 卷七 二

靈祇望涵濡略被湯湯之厚澤

社稷壇祈雨疏 代雅中丞

惟神功高保障德茂裁成一念之感通都昭靈應兆民之
待澤專仰洪施雖宿麥運雲已將收穫而秋禾長畝正在
敦耕果蔬亦賴雨肥花木總須土潤萬家懇禱心香直達
于 天門五夜祈求手版亦投于神座在天陟降惟神之
呼吸可通與國咸休惟神之扶持自切况 聖主宵衣肝
食念切民生在脩官早作夜思勤求吏治卽刑政不無愆
失難于感召天和而神明自有威靈要必矜憐民命與神
共守茲土藉保惠以無窮使民得遂其生知鑒觀之有赫
甘霖立沛清時倍覺清和樂誠滋豐豫省益徵豫順驅除
早魃試聽社鼓雷鳴洗滌塵氛祇看靈旗風動

權莊文稿 卷七 一

又

窮則呼天敢憚再三之懇禱旱而祈雨專爲百萬之生靈
惟豫省居天下之中攸關甚重而會城在河邊之上利濟
無窮風行何似雲行潛泉有坂河潤無如雨潤蟠澤皆龍
况造物之仁原無私覆而黎元之苦大有隱憂裁種失時
豈情農之失業凶荒爲患乃早魃之爲災鑠石流金直恐
苗將立槁衣珠炊玉暹愁殺不順成當前既苦炎蒸向後
還防疫癘下民環顧脩官之寢食不寧 上帝高居 聖
主之敬誠可感雖百官之失德何敢自寬而萬姓之罹殃

更將誰告仰干 天聽再陳危苦之詞徧布雨膏速沛瀾
淪之澤謹疏

又

窮黎所恃專在田疇早魃為災甚於水潦苗將立槁憂深
赤日之行天龍豈潛藏望斷黑雲之催雨祇因亢旱鑄榛
無功不似水鄉枯槁有用淪肌浹髓只祈三尺之淋霖滌
慮洗心彌覺十分之惕厲連宵齋宿不敢怠荒各廟虔求
亦殊激切脩官有父且夜夜以瞻星 盛世無年將家家
以棄地流金鑠石焦心真似火焚酌水獻花泥首專祈雨
潤各屬之豐亨有慶降祥先自祥符頻年之撫字多慚脩
禱注文稿 卷七 二 七

豫難為豫省可勝愧悚為此告陳謹疏

龍王廟祈雨疏 代雅中丞

惟神威臨下土有感皆通澤沛中天無求不給五風十雨
只祈調燮得宜九府四州何致流離失所桃汛之欣看無
恙方慶風恬麥秋之佇報有收專祈雨潤藉非豐稔民人
何以為生有此旱乾官吏將無失德荷 宸章之特賜方
期愷澤長流 借爾丹忱密傳予愷 念病體之初痊總賴神
澤流 御製詩句 明默佑常出郊而看麥頗欣沃野之龍葱偶入廟而拈香
竊幸甘霖之沾灑節交初夏夏雲頓湧奇峰地屬中原原
野都成樂土綠簑青箬畫入幽風黑壤黃壚書陳禹貢烏
猶呼以銀磨如聞餅餌之香牛不喘於扶犁詎費桔槔之
力連雲有句舊喜吟詩得雨必書新教置簿殿陛之憂勤
惕厲民飢何異已飢閭閻之鼓舞懽忻麥熟還同穀熟况
聖主頻加賑恤念切黎元在脩官忝任撫綏保如赤子
向來心政半為民生此際手疏全憑神鑒旦明謹凜率闔
屬而致齋夙夜不遑為窮簷而請命沛來甘澍便勝雨珠
泥盡狂塵不愁泥玉既優既渥既霑既足望明靈之薄濟
御感何窮乃聖乃神乃武乃文奉 至德以懷柔曙光不
遠兩岐五穗祥生先自祥符萬戶千邨豫順端歸豫省昇
平有象造化無私不盡丹忱統希玄感謹疏

禱社文稿 卷七 一 六

得雨謝神疏 代雅中丞

惟神照臨在上有感皆通於穆之中無求不給近因亢旱
實切焦勞專為億萬之生靈不憚再三之籲懇身先脩省
且合境以告虔心切感通常戴星以步禱編部之香烟旁
達上通三十三天濯枝之膏雨均沾正當六月六日橫阡
直陌苗之槁者以興比戶連村民之病者以起塗歌巷舞
實切惟忻室阜戶盈預占豐稔恭申報賽尚冀好雨之頻
施肅布悃忱惟望昊天而降鑒謹疏

樗莊文稿

卷七

一

百

樗莊文稿

銘贊

花溪沈維材著

端硯銘

惟端人能取友置文房可耐久

又

端之石玉不如製為硯利吾書

又

麗澤允兼山艮五色雲起膚寸

又

直方以大溫潤而澤如琢如磨君子之德

樗莊文稿

卷八

一

二五

硯磚銘

魏瓦已莫存齊磚亦難覓此硯彷彿之用之如運甓

風字硯銘

受質於良取象於巽以遜順未失正

田字硯銘

力田者逢年吾為歌小雅維魚之篇

金碧硯銘

為高太守作

豈曰無文璨然金碧可以研朱可以砥墨代耕有田歲二千石

桃硯銘

得綏山一桃亦足以豪簡是瑤池曾不容刀花開爛熳對

客揮毫

瓶硯銘

瓶花點硯硯如瓶否墨花筆花皆落我手含毫邈然庶幾

守口

鼓硯銘

為王旨言茂才作

鼓之名義起於尚書硯之形模何所取諸温其如玉精且

瑩韶陽山邊石友贈書中鳳凰惟爾稱王工書法故用書中鳳凰句為贈

高太守贈余硯作銘以志感

賢太守高薑田貽我硯以為田富貴非吾願有面不如田

太守三以硯贈又銘

檇莊文稿

卷八

二

三

兩手三硯古以為貪余今類之將無內慚不貪為寶傷廉
奈何是石非玉傷惠無多

用端石製作圭狀以鎮紙為之銘

玉之德惟温潤圭之形有尺寸公耶侯耶書城作鎮

蠟石鎮紙銘

取彼黃石鎮我素書

又蠟石銘

以為蠟不可嚼以為石不可拊蓋取其色之正聲之希質
之堅而不以其味無味而不取

韶石銘

子擊石拊石蓋徵招角招

英石硯山銘

英山之英草堂之靈明窓淨几惟吾德馨遙岑寸碧摩崖

勒銘

又

花南硯北香東墨西位置其間乾端坤倪磊砢英多可銘

可題

又

今夫山一拳石之多如切如磋如琢如磨

象牙決銘有序

檇莊文稿

卷八

三

四

高公子子澤與令昆子華皆善射蓋家學也所用弓矢
必良鈎弦之決亦雕鏤精好詩傳曰決以象牙為之著

於右手大指所以鈎弦開體盛之於囊屬余作銘買絲

繡之古者盤盂刀劍莫不有銘銘固其宜也銘曰

規而圓利於右以鈎弦可射斗臂使指心應手

又

刮垢磨光乃器之良挽強用長維德之剛誰為刻骨我以

穿楊苟弓矢之既棄亦退而密藏

眼鏡銘

不用其光以全其光借君之光

水丞銘 有序

雍正庚戌余遊袁江與荆溪吳茂才丹崖筆硯論交丹崖以水丞見貽余作一銘明年重客梁溪公幕府出示好友俞孝廉西泠極相欣賞評其後曰古不古古哉古哉彈指流光星移物換博沙聚散我懷如何

淘之汰之土一撮琢之磨之石一拳一勺之多其如有容焉

薑田太守贈硯如磚銘之曰

或為硯瓦或為硯磚瓦之用各全其天仰屋著書有筆如椽

樗莊文稿

卷八

四

五

楊別駕有硯甚珍貴屬余製銘

採於南越製自東吳貴比連城何妨過都一泓硯池欲捲江湖

數硯第二銘

播鼓武入於漢此何來端之澗有文名可為硯琢之磨之

朝朝樂翰

不滿硯

天缺東南地缺西北不自滿假君子之德

考硯銘

挾必售之技豈惟小試利器

書篋銘

李尤經梳杜篤書槌恭敬奉承努力攻苦終朝開卷累月閉戶珍重焚餘叢殘幾部行篋肩隨客窓手撫萬里江湖百年風雨傳之子孫念哉父祖垂老光陰猶然嗜古競辰名齋展鐘暮鼓重作斯銘乙丑夏五

樗莊文稿

卷八

五

五

淮陰侯贊

惟漂母哀王孫亭長妻無足論高鳥既已盡呂雉牝雞晨
蕭何陳平媚嫉人沛公尤喜誅功臣雲夢之遊原是偽淮
陰之反原非真千秋萬世哀王孫

妻貞公像贊

容人有量知人有識恭勤樸忠妻公師德誰獨異之是虛
承業誰數擗之是狄仁傑遜以自免不見容色後先營田
兵以饒給開陳利害虜為畏悅白水澗邊以過八克台輔
之器將相之職卒謚為貞年已七十遺像清高依然豐碩
莫笑跛男長身玉立唾面無人墨污非潔慚愧留題放筆
擣莊文稿 卷八 一 頁

造題杜文貞公祠

侍御弟廷芳奉使巡漕時
創建祠堂復奏請 賜額

趨東郡遊南池杜少陵作為詩太白酒樓高百尺賀李遺
像儼在茲大梁古吹臺亦有三賢祠浣筆泉頭廟已壞公
之魂魄將何之祠堂今特創萬古詩人師迎神送神新製
曲使者立石鐫碑詞請於 朝廷題賜額 天章炳煥蟠
雲螭何年驅車得瞻拜遙陳此贊以伸向往之深思

蘇文忠公像贊

一時人士皆從之遊千古文章誰可與比仙耶佛耶高矣
美矣位歷三朝身行萬里此笠展圖雲蒸霞起

麻姑畫圖讚

年十八九是好女子有髮垂腰頂中作髻衣有文章而非
錦綺光彩耀日不可名字美膳辨麟諸華香氣擲米成丹
變化墮地手可把背鳥爪相似我昔見之於仙壇記今奉
此圖聊當接待東海桑田蓬萊淺水五百餘年如是如是

劍仙聶隱娘圖讚

曾聞有尼來乞此女鐵櫃中藏亦須偷去術成送歸暫教
領取父問所習言之縷縷攀緣峭壁捷若猿猴令執寶劍
鋒利吹毛飛走遇之百無一逃授以匕首刺某大僚舍則
藏之藏於腦後用即抽之兩幡相闢妙手空空無從下手
擣莊文稿 卷八 二 頁

擣莊文稿

卷八

二

頁

化為蠅蝶出入口囊中白衛跨而遨遊曾經入蜀不復
依劉餘藥濟人詎望人酬但逢山水往往勾留誰與為夫
少年磨鏡雖無他能要有前定髮繫紅綃送人作証此事
亦奇足徵性行讀經念咒語本非真聰明婉麗玉貌長春
何從得見繪此輕身莫欺沉醉箇是神人 畫作
醉態

十八羅漢贊

有叙

東坡題跋有云今於海南得十八羅漢像以授子由弟
使以時修敬遇夫婦生日輒設供以祈年集福戊午正
月十七日為高母劉恭人誕辰維南獻壽竊取此意并
識數語不敢云贊也

一串珠中十八羅漢是誰雕鏤靈通活現變化離奇夫微
之顯天巧人工不同物玩不可思議惟有讚歎集福祈年
綿延鶴算自非東坡一詞莫贊

荔支薑贊 用以搔首甚佳

摩頂云何搔首為甚有物代之曰荔支薑其形似坐肚石
其功勝象牙梳以其納垢含污噴此十八娘之妙用無窮

又何必假手於麻姑十八娘
荔支名

嶺南果品贊 有序

客韶州踰年矣因病不能出遊果之佳者未及遍嘗也
每蒙太守分甘馘加題品余非知味者寧足為定評耶

樽莊文稿

卷八

夏

誠哉金玉其外何嘗敗絮其中淡而彌旨庶幾君子之風

搯到綠橙有香在手珠顆瓊漿無美不有雖產炎方經
霜耐久批把楊梅未堪結友何況葡萄詎容作偶此外誇

奇但形其醜漫說厥包柚大如斗 曾噉荔支了無足戀

遠莫致之色香味變韶州不
產荔支 纖纖佛手色相莊嚴別有

佛拳似蜜羅柑 味諫名軒厥為橄欖比蔗尤佳餘甘可

啖 葫蘆城中諸無所有且喜茲遊原不為口

樽莊文稿

記賦

重修楊柳堤橋記 今名高公橋
代漢陽太守

花溪沈維材著

郡治西北隅三里有橋曰楊柳堤橋原名免溺自王公之

更建因而改號王公今觀重修結甘氏之善緣只合歸功

甘氏表延城郭上接別山襟帶江湖下通漢鎮南轅北轍

真成九達之區朝往暮歸半屬五方之客裹鹽包飯生涯

極負販之微戴月披星王事有程期之迫當夫斷虹欲墜

過涉堪憂及其計日落成過臻至喜涼亭新創足憩行人

火道交通無煩徹屋為昔日烟鬢籠翠今成烟火萬家只

樽莊文稿

卷九

夏

近來水鏡澄藍遠愛水天一色雲生古渡時繫迴舟湖繞

長堤遙看彼岸但期不朽仗同志之嗣修尤要流傳銘格

言以示勸陰隲中自多感應橋上有涼亭亭中
刻陰隲文感應篇好看百善

之果行道途上不止橋梁尚望眾功之皆廣蓋以濟人為

念既無悖於儒言況以體 國為懷實有關於 聖治繫

余典郡亦思次第舉行為爾題橋正復懽忻鼓舞曾無辜

帶補苴愧乏分毫那有金錢經費能捐百萬獨肩鉅任賴

此善人豈意美名歸之太守溯風流於湖畔六橋艷說抵

花攬春色於堤邊兩岸擬添楊柳一天紅雨輪他醉到海

棠十里青溪遲我踏殘芳草指中流以日月聊吟子固之

詩彷彿於山川且效君謨之記

楊莊文稿

卷九

二

三五

善寶堂記 代楊別駕

余以稔養情殷甫弱冠試吏頓表荷上官器於眾中得遂
捧檄之願先後攝郡司馬事歷肇慶惠潮及廣州雖脩舉
廢際不敢以傳舍視之然五日代庖自慚越俎既未得久
於其任又安得徑行其志也乾隆初元九月署理韶陽通
判明年六月蒙 恩真授適會太守桐城姚公以終養回
籍余兼綰郡符至八月鐵舟高公來蒞任高公以長才屢
典名郡稱良二千石所至風謠溢路當吾世而有渤海頽
川亦甘居龔黃側畔也用蘇詩同寅協恭和衷共理且承

聖朝重熙累洽之後 皇上更勵精圖治大法小廉風移

楊莊文稿

卷九

一

三五

俗易官山府海民既享自然之利於地十雨五風民又沾
豐亨之樂於天歌解阜於雲城韶州城亦稱虞城共戴中天景運
粵雖蠻徼蒸然不變馴來盤瓠別駕理徭人皆盤瓠種數亦涵濡德
化矣政簡刑清無多庭訟而顧瞻廳事日就傾頽蓋南方
炎濕白蟻蛀蝕梁棟易壞也昔人以謹小慎微比於蟻穴
潰堤必為之未雨綢繆此亦誌風土者所不可略矣今年
二月鳩材庀工葺而新之郡守公堂舊顏政寶竊仿其意
以善寶題其額夫孝為百善之原晉太保王祥以別駕起
家而千古稱為孝子高太守贈余詩篇輒以為比余固愧
不敢當然年來板輿奉母官舍温然依依子舍近雖監理

礦務往來山中奔走靡遑席不暇暖然喜斯堂之落成爲
文記之亦以見得爲而爲之者仍非得已豈尋常亭臺樓
閣僅務爲觀遊之計哉

余在韶陽時以病不見一客而楊別駕謬相企慕如李
邕之求識面意甚誠以善寶堂落成乞余作記既脫稿
高太守蓋田擊節歎賞有不惟別駕藉傳不朽即湯翁
亦得附傳爲幸之評湯翁太守自歸也文字因緣每深
感念此篇已經刪去聊復存之

卷九

登岱記

五嶽之中嵩山如卧華山如立如卧故易登如立可遠望
惟泰山如坐蓋垂裳端拱所以坐鎮寰區而左右後先諸
峯羅列有輔弼之象有呵衛之義焉余行年五十未能一
游乾隆十年正月以家侍御椒園之招脂車而東廿七日
至濟上明日過兗州駐曲阜又明日過泗水宿泉林寺二
月朔抵泰安府連日山行去地已不知幾千丈然遙瞻翠
岱只覺崇高明日肩輿出城至山麓易籃輿侍御方持節
巡漕有儀從亦減去山路皆砌以石有階級可升然峻而
難行兩旁有鐵索行人藉以攀援正當春時朝山者男女
樽莊文稿 卷九 三百八

雜沓聞官來有聚觀亦有避匿者輿夫不能直上皆側行
行數里輒喘汗余與椒園憫其勞苦嘗自支筇走百十步
路盤曲處稍平坦間有寺觀可憩息然不敢下視偶一下
視目眩心悸有失足之憂峭壁上或饒姓名漫滅者多可
辨識者皆貴人也松樹無數封五大夫者已不可考過迴
馬嶺今無乘馬上山者或當時有水簾洞如萬斛明珠
之亂落如千幅匹練之倒懸實心豁目一快事也近山巔
爲三天門分上中下相距各里許皆有榜額山之巔爲碧
霞元君殿極壯麗殿前數十步及東西皆有廟像俗稱泰
山娘娘祈子者各攜金錢擲廟中有銅碑前明所建紀碧

霞君之靈應聖蹟亦有嶽廟然朝山者固專焉泰山娘娘
也有印刻玉為之文曰天仙昭鑒或云可以祛邪治病然
官為典守固不若五嶽真形圖用石摹刻為可易購也是
晚甚倦未能縱觀晨起謁嶽廟拜碧霞元君訪秦時無字
碑碑尚存然不可盡信摩崖碑唐明皇八分書字極大無
少損壞然在絕頂天多風不易搗固是可珍有王制府士
俊碑記感念故人為誦一過上天柱峯秦觀吳觀日觀皆
可登仙人橋舍身崖有黃冠指示其處然不敢以身試也
山窪積雪經夏不消黃冠云每歲自八月至四月天氣陰
寒即有雪而山上晴明半空雲起浩如烟海其下雨甚至
擣莊文稿 卷九 二 三月

者亦所時有望山後真仙境然遊者絕少午後下山頃刻
間已在山麓上下高卑之分難易安危之別即此亦可發
人深省耳齊魯浮青春光滿眼而盪胸決背則登岱者與
望岱者當前境界又自不同矣同遊者海鹽吳司馬華秩
武進教上舍天池暨兒子相
碧霞元君宋真宗所封世人多以為泰山之女其說固
不經或又撰為黃帝遣玉女之事亦屬附會考封號雖
自宋時而泰山神女之說見於張華博物志則晉時已
有之顧寧人先生日知錄考據甚詳而徐畏壘筆記謂
泰山娘娘即元女大姬亦多辨証

塔影賦

依虎林以聳峙傍鷲嶺而橫空羅刹通江襟猴江以作帶
觀音出海變桑海而開弓千尋魏煥七級玲瓏彼乾陀之
起浮圖四天扶其夜力即輪伽之建寶塔百鬼助以日功
聚六州之鐵採百越之銅異奔星之芒燦同激電之光融
統計三百六十日之光陰或明或晦合算八萬四千塔之
位置自西自東識成形之有象慚體物之未工當夫佛日
晨開慈雲晚霽當頭璧月真如法鏡高懸曜眼金波復似
相輪不繫仰而望之方驚塔火之燒天俯而視之却疑利
竿之倒地不可思議洵為變相之支提何用敲椎難覓光
擣莊文稿 卷九 一 夏

明之舍利參差高下隨晷刻以推移長短縱橫因方隅而
凌厲瑣金篆石者只怕山頽架壑橫巒者但愁霧起自非
刻杖繁豈無踪未必穿窗亦殊可喜所以離而為雀合而
為雁或以題名或以祈算或先敬而後平或雖裂而未斷
或並立而為三或中分而得半或佛像之莊嚴或香燈之
燦爛各隨塔以呈形亦隨形而影現圓光呈瑞海上猶將
見之高勢凌虛山間應徵其千變雖塔間鈴鐸清聲獨自
和鳴而塔上幡幢倒影如其飄轉此則如夢幻泡佛家固
與露電同觀而登高作賦詞客有顧影徘徊知窮高者當
極其遠也然而良繒可碎兼金可糜自期報業誰與覺迷

豈知塔存影在塔去影非合尖者但求福田之益觀空者且尋寶叔之基勿因雷峰之夕照更於景外爭奇可矣

樗莊文稿

卷九

二

曲江觀濤賦 以心略詞給未能縷形為韻

乾旋坤轉往古來今隨日應月依陽附陰一呼兮一吸載浮兮載沉奔如萬馬兮駢駢駢駢移如六鯨兮崎嶇嶢嶢觀者駭目聞者驚心朝潮兮夕汐是為天地之元音原夫龜豬兩山相峙屹若謂之海門為江鎖鑰江之曲也水紆折以疾趨海之近也潮憑陵而怒躍正當驕而易盈寧容斂而就約有激而成上膺旁掠觀乎曲江此其大略若乃盛衰長落各有其時漸盈漸縮不疾不遲行旅之往來者可以指算而知俾得有所趨避而不至於履險而蹈危識陽侯之必信感造物之宏慈其或翻波踏浪冒險不顧則

樗莊文稿

卷九

一

八

亦惟此弄潮之兒賢太守嘗為文以示警而承平之世或且繪為圖而題以詩與詞當夫長風怒號海水皆立天吳罔象縱橫出入望海樓頭望而岌岌心不能持目不暇給非是不足以窮天下之大觀而又何愁于滌汨潺湲澗潭濛濛蓋嘗披覽濤經搜尋地志言既懸殊旨多互異理固難窺詞真過費要知方儀之靜其承以大水也猶之圓則之運舉以大氣水生於金而秋于行為金故當秋而恣肆其畫與夜之相應也適如子之衝午丑之衝未于是節屆中秋真氣澄凝湧金波兮照耀煮碧海兮沸騰乃聯飲侶乃召吟朋乃濡湘管乃拂溪藤潘為江而陸為海爰各奏

其所能然而霧合雲臻萬人皆觀初如鸞翔繼如龍附如
千軍之騰蹙如萬夫之突怒此枚叟所為描摹也而吾尤
愛於坡仙之好句欲識潮頭高真幾許隔岸越山浪花中
舞射潮無人又安得三千之強弩雖金塘高築驚濤之拍
岸無憂而九重軫念方殷屢發金錢于少府狂瀾可倒
威震兮靈胥安土可敦功高兮神禹沫膏澤而咏勤苦兮
又何嫌于觀縷至於江澄如練島嶼如萍眾流洞溜盡付
東溟收濤之氣斂濤之形山間月白江上峰青觀濤者觀
猶未止請更為觀月于江亭

又

樗莊文稿

卷九

二

五

大江之東海與江通莫不有潮而惟浙江迥乎不同蓋龜
赭兩山作海門以對峙而暮朝兩候碾地軸以橫空十二
時應候不差乘鸞顧兔三百里尋聲而至奔馬飛龍惟潮
有信一手可數惟潮有音萬目共覩有激而成潮之興也
豈伍相之餘怒未平無往不復潮之落也豈錢王之餘勇
可賈隔岸兮越山隨浪花以飛舞麗天兮秋月映水光以
吞吐是則觀濤于曲江為極天下之大而觀濤于月夜更
極天下之奇如對雪山銀海之光搖不定如吟冰柱玉樓
之寒起難支縱觀者欲登鎮海之塔略觀者不上護江之
隄誰其趨利冒險而馳誰憑忠信履險如夷旁觀者猶為

驚怖而險中之人或且視為兒嬉彼江河之難犯大抵如
斯而天地之好生安所取之豈知造物原非不仁而陽侯
亦非巨測乘潮者稍緩須臾候潮者只爭頃刻安流可濟
安往不得航海而來懷仁慕德何待海不揚波而始歎聖
人之在中國于是編輿志葦濤經披圖繹說剔石尋銘未
已也重為之歌曰潮生於海如日之升潮盛于秋如月之
恒潮之掀天而揭地也如山如阜如岡如陵先聲奪兮雷
鳴大力負兮雲騰有消有息有虛有盈且往觀乎我亦無
可不可試為賦之人各有能不能

樗莊文稿

卷九

三

百

秋賦

秋山兮如秋水，秋日兮如月。秋葉兮如花，秋鴻兮如亂。望秋原兮次寥，聽秋風兮蕭瑟。最是秋宵，尤堪愁絕。萬影兮千穀，都為秋兮而設。不但秋蟲四壁，唧唧彼秋士之悲秋兮。又何為而逢此秋別亂？曰秋容雖淡，秋色殊佳。一年好景，正在秋來。采秋菊兮東籬，咏秋蘭兮南陔。題殘桐葉，酌罷茅柴，洵安往而不得我亦足以開懷。

楊文稿

卷九

原武明府吳曉村開渠碑記

天下無難舉之功，存乎其人而已。謂後人之事，必不能過前人者，誣也。孫叔敖決期思之水，溉雩婁之野，而史起為鄴令，引漳水溉鄴，以富魏之河內。唐書稱同州刺史姜師度，既好溝洫，所在必發衆穿鑿。雖時有不利，而成功亦多。當時詔書褒美，謂其識洞於微，智形未兆。讀史至此，亦可見率作興事之勤，而授方任能之畧焉。懷慶所屬七邑，原武最小。其地瘠而民貧，自武陟之馬營口決而鄰邦晉受其害，原武無溝洫，以洩水尤苦。昏墊發源，吳侯來為茂宰，整綱肅紀，百廢具興。相地勢之所宜，順民情之所急，循行阡陌，審度源流。南北溝渠，後先疏濬，不妨民事，不費民財。惟侯之役民，即所以利民。而民之趨事，自無不終。事下令如流水，而舉市且成。雲此工一成，水不為害，沮洳之地，可以耕耘。瀉鹵之區，亦堪栽植。田租易辦，則民不困於催呼。水潦無聞，則民胥登於康保。其利澤之溥，又何可量哉！然而善作者必待善成，偶淤而即疏，方不致于湮沒。此亦任事者與記事者之意也。漢杜詩修召信臣舊渠，以溉民田。當時百姓歌之曰：前有召父，後有杜母。史冊書之，以為美談。侯之政成，第一無慚。召父而吾尤願後之宰是邑者，有如杜母。則原武之民，其永無昏墊之憂矣。是為記。

楊文稿

卷九

樗莊文稿

雜著

花溪沈維材著

懇為嵇留山先生建祠公呈

呈為忠義光於史冊入祠允洽輿情公願詳請建祠設位以昭大節以維風化事竊有已故蘇州府學廩膳生員勅贈國子監助教今奉 單恩詔贈兵部左侍郎原籍常州府無錫縣居住嵇永仁勁節凌雲英情張日性成孝友口碑何間於親疎諸絕古今腹笥都儲其經濟事無鉅細一手指揮學有根源千言倚辦挾陣馬風檣之逸天半霞騫蘊金淵玉海之奇峽中水倒香流芹蔭力拔前茅秀擷芙蓉

樗莊文稿

卷十

一

重

蓉胸餘成竹自逢知己早空冀北之群未敢許人近泛浙西之棹時則軍中有范秉節閩疆祇因幕下攀嵇泰謀記室老親敦命勿負生平國士爾知敢辭憔悴無何逆藩蠢動變起蒼皇遂同制府幽囚備嘗艱苦多方脅逼吏卒猙獰無限淒涼鬼神痛哭隔鄉閩以兩地百苦吟成繫獄室以三年萬緣銷盡壁間字跡雜炭屑於塵痕枕上哀呼帶風號與兩泣自嘗餒飯笑比吞毡誰餽鮮衣怒同裂帛誓捐軀以報國慷慨殺身期抗節以全交從容就義丹心如結歷九死而不移碧血可凝歎孤魂之久客幸賴 隆恩普被復扶旅櫬於他鄉且蒙 郵典洪頒用慰忠靈於故

土茹茶飲藥孀妻之苦節已邀 威世褒揚積厚流光今

子之顯名復荷 帝心簡在乃旌忠表義屢沛綵綸而立

懦廉頑未光祖豆此實宮墻之闕略每深鄉曲之慚惶

守伏讀雍正元年九月初五日欽奉 恩詔內開云云等

因遵照在案今永仁以諸生而殉節尤為自古所難在

聖主命各省以建祠更覺于斯為盛一門忠孝聿彰雅化

之涵濡千載遭逢倍極輿情之踴躍況閩江陪祀既已褒

崇將梓里流芳愈深景仰風徽具在事實昭然伏乞備文

申送轉請循例于原籍無錫縣學宮內早賜建祠設位俾

忠魂銜結於泉臺盛典光榮于宅里斯草野咸知感奮芹

樗莊文稿

卷十

二

重

宮益切懼騰網常有幸連袂上呈

節孝許太夫人入志公呈

為苦節尤關風化遺徽已荷天褒仰祈備文詳請入志以
光盛典以慰貞魂事竊惟冰霜凜冽益徵砥節之艱風雨
飄搖竄覺捋荼之苦所以據文人之彩筆合頌壺儀闡節
婦之芳名每多冥福伏見已故 誥贈夫人 御筆親褒
節孝流徽節母許太夫人乃 誥贈通奉大夫詹事府少
詹事兼翰林院侍講學士查 繼序之配而原任少詹查
諱 昇之祖母也承父訓則淮陽太守實為梓里先賢貽孫
謀則澹遠先生不愧玉堂仙吏光前裕後女宗即是儒宗
善積慶餘苦節已成甘節想當日麻衣漬血頭白何期看
標柱文稿 卷十 一

鄉賢查石丈先生入志公呈

為鄉賢之崇祀久已舉通行志之新脩亟宜採入用敢合
詞呈請仰祈備文申送以表潛德以慰輿情事竊有已故
庠生累贈某官石丈查先生學貫三才誼該百行鬻年失
怙哀感旁人早歲從師力追往哲惟性成孝友所以辭多
取少群傳析箸之時而境歷艱辛當其脩物盡誠并廢立
雖之地猶然撫孤甥恤髮姊急友朋之難不徒托諸空言
抑且崇正道斥異端闡性命之微要必期于實踐衣冠甚
偉跡絕市廛瓶盞屢空聲傳金石烟霞癖性宜安邱壑之
中懷葛餘風似在羲皇以上常課晴而問雨只願逢年間
標柱文稿 卷十 一

標柱文稿

卷十

一

嘉

標柱文稿

卷十

一

嘉

鄉賢尤宜奉為典刑大書省志庶桑梓益深感慕梨與有光華矣

樵莊文稿

卷十

二

五

請宮詹查公載入省志公呈

為先達之盛德難忘後進之追思無斃仰祈詳請入志以光國乘以慰輿情事竊有已故詹事府少詹查聲山先生
韓某者孝友傳家文章華國英姿卓犖才名遠播于江東雅量深醇妙譽早馳于浙右筆端珠玉川媚山輝紙上烟雲龍飛鳳舞東西南朔早為負米之遊冬夏晨昏不墜析薪之志車停長者座對良朋高談則四座皆驚餘技亦十人可了賦金字絹堪供甘旨之需雪案風簷亦為顯揚之計當其耆間喜動止圖委曲承顏然而膝下名成尤願鶯飛報主錦衣歸里絲綸增舞綵之娛素服居廬總帳抱絕裾之痛誓寫經以資冥福墨池真現蓮花謹卜地以妥先靈黃壤待封馬鬣椿萱遞謝哭有餘哀雨露載濡禮宜卽吉從此移忠作孝夙夜惟寅退食在公冰淵自凜才原宏博能酬跋燭之咨思豈淹遲不誤掣鈴之召曾持華節恰到西江盡識文星遙瞻北斗禁中頗牧親隨豹尾之班殿上鄒枚長侍鸞頭之直出宣 恩意澤被民生入告嘉謀德歸我 后匾額之 宸章疊錫寵冠鳩行陞銜之 御筆親標榮逾 鳳詔身依蒲藻釣魚專俟臣來隊逐驂騶隨馬猶煩 帝念拜天闕之上駟不愁我馬虺隤服內府之機絲共羨子衣安吉頰頰玉饌如沾湛露之滋載錫豐

樵莊文稿

卷十

一

五

貂常佩先春之暖 天言垂問逮及祖宗 睿想頤承宛
如父子一時拜賜萬人共覩榮光三世沾恩四海驚傳盛
事然而持盈戒滿敬器是防去僞存誠直鈞爲用千言萬
語訓子姓以讀書三令五申禁家奴之生事本來知足火
擬乞身未許歸田間容省墓矜故鄉以千里不知家計之
蕭涼萃同祖于一堂共話 君恩之高厚老年兄弟服食
關心幾世姻親饋遺稱量竭齒牙之餘論咳唾皆恩喜項
領之漸成提攜有力事關桑梓有害必除誼篤葭莩無求
不給豈意鞠躬盡瘁天不慈遺徒令茹歎舍酸人將安仰
宸衷震悼特邀身後之榮公望端倪未竟生前之志猶
樛莊文稿 卷十 二

幸是非已定尚傳月旦之評可知陟降依然合致春秋之
祭惟名臣言行史編自許鋪陳而前輩風流通志亟宜採
輯伏乞脩文移送詳請入志庶儒林文苑照耀千秋朝典
鄉評昭垂三浙矣

公請崇祀名宦

爲名宦之恩澤難忘舊治之誼思勿替合詞公懇詳請具
題以慰輿情以光祀典事竊惟豐功不泯馨香之俎豆可
歆遺愛猶存蔽芾之甘棠不朽伏見已故某官徐公諱聚
倫才原肆應大有經綸意本孤行斷無附和由詞臣而爲
岳收績茂屏藩以憲府而督糧儲望隆觀察平時濟物澤
沛江湖高處立身風清岱嶽自來山左正值水災東方之
杼袖其空北斗之酒漿不給星馳四境到處聚觀雨潤千
卮此邦被澤不遺不濫賑荒既實惠均沾有守有爲措置
亦大端克舉較貴而更加官買民其愈困力請暫停年餼
樛莊文稿 卷十 一

而偶發 天儲倉不須添議從分貯官無賠累帑不虛糜
下有便於民生上有裨于 國計若論漕務更見肅清六
衛十帮令出而諸軍仰如父母一言九鼎符發而各邑奉
若神明有弊盡除無微不察牌票悉由舖遞催差不用吏
胥旣省州縣之周全更免旗丁之饋送月糧親給足色足
平衛士權騰實心實政合屬之德洋恩溥浹肌髓以靡遺
平生之志潔行清處脂膏而不潤瘁一身以供職公爾忘
私合萬口以銜恩感而知報歷官方伯聲名炳煥于中天
徧德群黎膏澤涵濡于東省旗常圖畫日月爭光碑碣雕
刊嶽山增色人間丹鳳同瞻丰采於生前天上石麟尚著

德輝于死後流風未泯餘澤常留仰懇師臺轉詳各憲慰
輿情之愛慕願薦蒸嘗存公論以褒崇式符禮秩曷勝慶
幸為此上呈

又

為德徽猶在祀事無慚懇賜轉詳以光 盛典事竊有已
故某官徐公 藹聚倫者秉性剛方提躬廉潔名高文苑早
涉清華譽滿詞林頻膺寵渥樹屏藩之茂績由楚至齊溥
利濟之深仁愛民如子正值木饑之歲心勞查賑徧處巡
行適當穀貴之時力勸通詳暫停採買黎庶之歡欣鼓舞
不至流亡官司之辦理從容無虞賠累故賑饑則均沾實

樞注文稿

卷十

二

再

惠不濫不遺而郵軍亦群沐深恩足平足色催漕則牌由
舖遞不差官而遣役防其索饋于旗丁備荒之米發通倉
不糜帑以添屢貯於臨河之州縣陋規盡革積弊頓除益
不忍以有限之脂膏飽填吏壑祇自盡其無窮之心力曲
裕民天賦不知凶民皆戴福軸纜千里帆檣之載德良深
烟火萬家閭井之飲和不淺惟其平時學問本極端醇是
以隨地敷施亦多公溥一生蘊蓄詎易管窺兩載旬宣更
難枚舉即其大端之表著真有功德于斯民豈其遺澤之
涵濡可無馨香於茲土為此合詞公懇伏乞詳請具題名
宦之祀典攸光舊治之輿情稍慰矣

公請崇祀 為賀景瞻先生

竊惟舍生取義孤忠非以為名而微顯闡幽公論尤能核
實追維芳躅亟合表彰從來哀亂之朝類有忠貞之士然
或居官守土責萃屢躬因之授命捐軀名傳於世若既投
閒置散即肥遯亦見高風願乃矢志捐軀惟蓋誠堪盟皎
日如已故前明進士山東武德兵備道賀仲軾者早歲讀
書篤學著明經之譽壯年釋褐直聲傳抗疏之名歷任花
封徧裁棠蔭理繁治劇剔弊除奸惟潔已以奉公不浚民
以媚上迨晉曹司之秩共傳刑法之平數載為郎一麾出
守量移陝右補授山東振起軍容懲廢弛而綜名實保全

樞注文稿

卷十

一

更

民命練士卒以固疆隅操勵端醇從無苟且志存忠義詎
有詭隨魏璫之虐焰冰消方蒙起廢李闖之寇氛日逼何
忍偷生將赴闕廷嗟道途之梗塞遂辭邱墓痛家國之飄
零就義柏園一門從死流芳梓里萬古如生有烈婦之殉
夫如忠臣之報主天維地柱賴以長存石爛海枯猶應不
沒若論居心行事俱無忝于綱常更聞刻意著書真有功
於經傳指歸已定義在春秋消長自知數存周易訟父冤
而已雪事母更以孝聞敦族誼以不衰恤鄰更多惠澤衛
彰各邑知飲冰以思源揚左諸公荷捐金以理骨列於儒
林文苑已自無慚合於志士仁人真堪不朽在昔之祠堂

草創非闕鄉曲私情將來之俎豆馨香終賴 皇朝曠典

某 等高山在望景仰維艱同里之光追思未已聞表忠之

綸綽不遺勝國臣民看 旌節之門閭每及遐方婦女

煌煌 詔旨處處欽承伏祈將故宦賀仲載比同時死難

諸臣入於祀典其妻妾王氏等以闔門從夫殉節賜以建

坊則大節晦而愈顯公道久而彌彰矣

看得本宦一門忠節百世芳徽經學深純關發聖賢之蘊

政聲烜赫懋照中外之名以家居而報君恩當寇至而全

臣節一妻三妾從死如歸萬古千秋流芳不朽衣冠盛事

巾幗完人勁節比青松倚行山而並茂貞心如綠竹映衛

檇莊文稿 卷十 二 頁四

水以常清允宜崇祀春秋用以維持風俗事闕大典義協

輿情

看得某官經術深純蓋誠義烈歷官茂宰懋著循聲遷秩

郎官競傳妙譽當備兵於要地無愧屏藩迨授命於荒村

尤彰忠義巾幗之三人從死婦節克全衣冠之七世為儒

家聲不墜平生清直臨難從容志在春秋歸義之書不朽

光昭日月褒忠之典宜隆乃世閱百年幽靈未慰且人堪

千古公論猶存名教攸闕綱常有章似宜俯如所請崇祀

鄉賢抑且並列其名表揚闡德者也

公請題旌 為沈孝子禮存

竊惟禮由義起請旌所以維風孝與烈兼遭變乃能蹈火

須知死難原不求名但使生存猶應彰善難骨之支牀雖

苦烏頭之表宅殊榮似此英魂尤合馨香以俎豆已符定

例寧容埋沒於泉臺如已故大興縣學生員沈敬慈著垂

馨孺慕已知明發有懷東髮潛修惟願顯揚無忝辨父寬

而已雪益著官聲頌子孝以如雷並傳文譽陟岵陟同

時之望眼欲穿倚門倚閭異地之痛心更切遂脂車以省

覲慈親之寢疾已危當枕塊而毀傷孝子之啣哀靡極如

何寓錢之藝延及總悼幾為靈櫬之災衛以練經堂中烈

檇莊文稿 卷十 一 頁四

焰風動灰揚苦次殘魂心驚骨折昏迷之後自難挾笠以

飛倉猝之間誰復舉杯以喫幸而保全親柩詎惜髮膚終

以震懼先靈引為罪惡一身焦爛不望生全萬口咨嗟最

憐死孝不如伯會呼天傳滅火之奇却似李詮溺水抱浮

江之痛律以忠臣之義烈可留碧血於三年此諸志士之

艱貞且照丹心于萬古豈無廬墓先之負土成墳亦有吮

瘡極于剖肝剖股聖賢垂訓載在簡編婦女後談繪為圖

畫倫嘗艱苦猶之處順安常各極敬誠祇是慎終追遠無

斯慘酷尚爭日月之光有此褒崇不任雲煙之滅夫惟

皇朝治化孝理為隆因而學舍生儒彝倫是重白華表潔

四聲自足以補亡碧漢騰文五教允全乎居厚其他懿行
更多可傳只此大端已堪不朽_某等幸同結誦理合表揚
欣聞曾閩姪脩篤生京國恭遇蘇湖樂育振勵經常是以
公顯上陳初非偏私阿好伏乞據呈轉達俯賜詳題仰邀
綸綍之榮褒膠庠鼓勵永著八筵之盛典風俗振興矣

擬看

看得孝子沈敦慈學蔚醇儒名傳死孝白父寃以既雪侍
母病於垂危創鉅呼天毀而枕塊倉皇遇火烈以衛棺身
殲而志則安事往而行不滅孝先百行可扶萬古之綱常
恩遠九泉合膺千秋之祀典

橋注文稿

卷十

二

五

又

看得孝子沈敦慈情殷孺慕力報劬勞侍疾而禱於天竭
力以營醫藥居喪而焚於火捐軀以衛母棺不負家聲志
真艱苦克全子職例合旌褒

又

看得沈敦慈純孝性成瞻依念切當星馳而省母得見慈
顏因火烈而焚身幸全親柩人倫師表宜膺旌表之恩天
性英明早負神明之譽既爭光于日月合崇祀于春秋

題旌節婦 代程中丞

氣凜冰霜名垂金石或潛貞節屋芝本無根或毓秀蘭閨
松原有操或以婦而兼子孝茹荼承嘏菽之歡或以母而
代父嚴畫荻慰析薪之願或敬誠感格祝天延鶴算之齡
或慷慨經營負土漬烏傷之血或一門守節娣偕似而婦
從姑或再世撫孤母攜兒而孫承祖或貴而戒逸或富而
懷清或以小星爭皎月之輝或以古井勵寒泉之潔或早
歸地下已完白髮之貞或久歷人間只繫丹忱之烈或節
而能壽長享松年或苦已回甘老臻蔗境疑于害義并無
檜楫之思誓在守貞都有栢舟之志風清外省邀 盛典

橋注文稿

卷十

一

五

以維風日麗中天表貞心之貫日九此女宗之孝節總由
聖化之感乎有善必彰無幽不聞

觀風山東告示 代河東總河嵇公作

為觀風事照得一道同風幸際文明之運旁搜博採頗深嚮往之思每仰止于高山真振興于藝苑周公太公之餘澤萬古常存孔子孟子之遺風千秋不墜雲連翠岱備此詞峯虹亘金堤比干道岸齊統似雪何妨花樣不同魯削如風最喜匠心獨運豈惟東至於海西至於河南至於穆陵壯至於無棣江山猶見雄風固應漸之以仁摩之以義陶之以禮樂淑之以性情學校尤關治道當 聖化鴻敷之日正人才鵲起之時岳貢川呈無復道思于空谷雲蒸霞蔚每多待聘之席珍本部堂家世傳經粗知握管 朝

樵莊文稿

卷十

一

五

觀風告示 代河北胡觀察

為觀風事照得一道同風上治慶 文明之盛百年必世下觀彰成化之隆邴邴衛之侯封苑經具載夏商周之王迹竹簡可徵自分守於茲邦每興懷於往古明新之誥三復丁寧富教之謨再加商榷星聯營室圖書開東壁之光地闢講堂教授著西河之里雲凝紫氣不止三山濟會黃流已兼二瀆心園春麗今非遊宴之時洹水波澄舊是會盟之處龍潭虎澗類此珍珠紅嶺青巖都如瓊翠夫惟鍾靈毓秀籍並昇仙抑嘗則古稱先數難更僕名高山斗文章起八代之哀功埒雲烟閱閣極一門之貴岳忠武乾坤

樵莊文稿

卷十

一

五

河千竊願澄源而正本戴 堯天之日月重看甲子初週
問禹甸之山河先報覃懷店績印床乍啟案牘方清在水
一方觀風三郡乘各屬未交春汛浪靜桃花為諸生預卜
秋香風飄桂子勿論平奇濃淡總以入鼓為佳必須俊逸
清新方極行文之妙如金如錫如圭如璧所望人材之磨
礪隨地而興乃聖乃神乃武乃文載履 帝德之高明與
天同運試問讀書何為豈專為此科名若論造士所先自
應先以器識入則孝出則弟有餘力以學文事其賢友其
仁即良工之利器玩華登寔大雅不群刮垢磨光奇文共
賞為此示仰閭屬生童知悉文到受題試畢繳卷本道虛

雋注文稿

卷十

二

頁

懷評騰敢斯丹黃盡意搜羅畧分甲乙宴寢香凝而後所
欣枹鼓無聲官書燭治之餘祇覺燈檠有味敢誇藻鑑比
得山公莫使望洋邈於河伯將見恢崇道岸開突與於文
壇濡染詞瀾溯淵源於學海採金蓮之故實勝探艸水芙
藻羅玉笋之清班抵得洪園葦竹山花滿縣別添桃李新
陰岸柳圍堤遠帶 菁莪餘潤各遵明示勿負殷懷特示

宮樹篇贈原武茂宰吳曉村

古者列樹以表道道有夾溝以通水潦凡官道之旁必皆
種樹以記里而陰行旅是以南國之棠名伯所羨道周之
杜君子來遊固已宣美風謠流膏奕葉矣嘗考子路治蒲
樹木甚茂子產相鄭桃李垂街下至隋唐之代而垂楊官
柳亦多見之詩篇後周韋孝寬為雍州刺史先是路側一
里置一土堠經兩頽毀每須脩治自孝寬臨州乃令部內
當堠處植槐樹代之既免脩復行旅又得庇陰周文帝後
問知之曰豈得一州當爾當令天下同之於是命諸州夾
道一里種一樹十里種三樹百里種五樹焉蓋人存政舉
其效如此自政廢法弛任人斫伐周道如砥若彼濯濯而
官無勿剪之思民鮮侯甸之庇良可慨已吾杭俞公諱森
樹屏河北曾有種樹之說頒行郡邑而遵而行之者不多
槩見也原武大尹吳君安靜無華而廉潔有守下車之初
興利除弊久於其任政通人和脩葺學宮繕完城郭凡有
裨於都人士者罔不舉行而邑治之東西夾路柳陰幾數
十里往來行人受其庇陰蓋十餘年於茲矣曉風殘月暮
靄輕烟鸞鶴可歌可畫翠光綠意固是宜人乃至赤
日停天紅埃匝地炎蒸酷烈汗雨沾濡毛髮欲焦肌膚如
灼暑暘之中人人將立橋而高柳垂陰招風障日過其下

雋注文稿

卷十

一

頁

者如遊碧玉洞中盡掃煩熯別為清涼世界氣得以蘇而力不至於重困所以休養而安全之者洵無異拔諸塗炭之中也則君之樹樹以樹德豈淺鮮哉昔年余自山東至河北又嘗渡河而南道所由經停車憇息喜而識之若君之德政自有口碑又無俟余稱說為也

樗莊文稿

卷十

二

夏

聘故代胡觀察

伏以自天作合百年啟卜鳳之祥因地制宜千里赴乘鸞之吉光華遠被忝屬葭莩蔭長承幸依松栢恭惟老親家先生冰清妙譽岳秀奇才江左家聲騎鶴遂遊于江北河陰宦績種花足配于河陽亦嘗喜奉芝光未及快聆塵誨乃親家汪涵之量過聽冰言如舍姪庸碌之資深慚玉潤幸稱坦腹實覺汗顏雖有王錢聘錢不賞原無胡絹輸絹何煩嫁女納財娶婦輸絹見北齊顏氏家訓知尊慈不棄寒微聞令愛鳳稱賢叔早賦之清吟絮起真信才高他年之敬誠雞鳴益徵德盛鴈為朱鳥雖離之聲最和諧吉期在九月菊有黃花燦燦之色尤麗正家慈孫枝之喜欣承堂上歡娛親母闈範之嚴欽羨閨中教訓譜傳新婦庭誥晉遵禮秉儒宗門風丕著并儀文而為一禮重加笄聽祝贊於成雙義隆合卺統祈俯鑒曷罄歡騰

樗莊文稿

卷十

三頁四

葬親會約

蓋以病如章子尚餘未葬之親貧似曼卿而賴相資之友
逝隨日月夜咽朝吟恨塞乾坤天荒地老淮陰侯之營塚
高敞為難歐陽子之表阡遲回有待都關至性絕異怕情
然而喪具稱家難作無財之悅亡靈在室尤防不測之憂
何忍久淹要須長慮減衣縮食待積多金涉水登山為尋
息壤指龍身以醜偃有穴有砂瞻馬鬣於牛眠若堂若斧
米猶能負何知負土之勞昨未曾封轉益封塋之痛便教
除服常若居憂誰與調羹早悲棄養庭闈夢斷望泉路以
彌遙風樹聲悲迥桑榆以垂暮五夜之啼殘鵲血更比烏

樗莊文稿 卷十

傷三春之摧盡草心先驚鹿觸天倫至樂具慶為難人世
殊哀虛生何益况復停棺有讎功令分明豈皆卜兆無方
經營慘淡考先王之禮未嘗擇地擇期慰孝子之心只合
避風避水必求年月日時之利每至蹉跎勿為吉凶禍福
之言徒滋疑惑信天理那有地理原非駭俗之談為人謀
乃如已謀即是省身之學夫有無緩急義取通財而意氣
死生情如赴難酌為經年一會或經年再會傷哉貧也分
年則其力稍寬統計每友五金或每友十金入者主之得
友則其群不渙先期畢集毋許參差久要不忘足徵古誼
量加子母取麻視質庫之規分屬朋儕勉力為賻喪之助

存脫駭之意各盡其忱借執紼之名共襄厥事志如朝遂
便教少死以何妨身亦親生終覺子全之為是掛紙錢于
松栢只望葱籠擲麥飯于烏鷺任教狼藉已成薄葬莫學
王孫轉憶先塋猶存翁仲因思報本則春秋霜露無忘代
遠之邱墳念及事生則冬夏晨昏勝依墓旁之廬舍待何
年以祭告壙上焚黃嗟此日之招邀柩前拜白

樗莊文稿 卷十

惜字會疏 有序

文昌帝君垂訓陰騭文有云勿棄字紙勿棄者敬惜之也吳越間有敬惜字紙之會擇衲僧之苦行者給以粥飯之資令其日提筠籃徧走通衢隘巷遇有片紙隻字輒拾之溝渠溷廁中或有墜落拾而滌之去其污染各家設有紙籠日有所積亦併付之雖風雨寒暑無敢或怠堆積既多焚之爐中慮灰之飛越仍盛而投諸江海敬惜之意可謂至矣南交為文明之地韶州以韶石得名 聖天子重華景運於今日見之高太守薑田方振興文教行六縣添設義學文翁化蜀庶幾不愧而城北

樞莊文稿

卷十

一

五

有山曰帽峯故老以為文筆峯也山有帝君殿宇住僧亦樸誠類苦行者擬令其檢拾字紙仿吳越間惜字之會王總戎浩疆吾鄉之長者現宰官身而為說法與高太守畧同 等客遊是邦樂聞善事贊而成之并題數語聞風興起孰不願為陰騭中人哉

蓋以天下文明代結繩以書契嶺南雄秀聽拊石於簫韶遙瞻文筆之峯何嘗脫帽祇拜帝君之座正待整冠陰騭有文字紙都應勿棄焚修無力語言亦足為功傳十則于蕉窗戒嚴第五開千祥于藝苑道可兼三宰官長者之好施過客居人之樂善夫飛花不定墜溷猶憐雖落絮無知

沾泥堪惜况乎赤文綠字罔非造化之奇即此斷簡殘篇亦以珍藏為是天職覆地職載惟茲文字久盈覆載之間河出圖洛出書何限經綸不越圖書之外忍教拋擲狼藉不堪警覺提撕鼠憂相似婦女之帖藏針線粉印脂粘兒童之圖寫牆垣墨塗朱乙寶曾覆處慣零落於庖厨應到糊時更摧殘于風雨大都包裏每徧街坊那得搜羅不遺巷陌固宜鬼哭早知造字之非不令人言謬誡焚書之暴律以耕牛之宰殺棄字者厥罪惟鈞準諸浮蟻之濟生惜字者為功更鉅然而素無令甲何由雷動風行曾未識丁總似天驀地啞下山拾得且尋行脚之僧按月布施尤賴

樞莊文稿

卷十

二

五

信心之侶酌定分金之數結為惜字之緣一會三星買醉之青錢可給九州四海奉真之丹籍同登珍一字於千金統十方以三教銖銖寸寸將積少以成多汲汲孳孳勿始勤而終怠衲子之筠籃圓滿抵禪誦于六時帝君之寶鼎輝煌轉輪廻于萬劫如其怠惰可無棒喝之加正在激揚合有鐘鳴之應振興文教寧不在茲顧盼英雄英雄古二州名與龍騰光燄于金山粵中向有金山珠海之稱如見斗邊奎壁謹疏

戒殺文

本哀矜以戒殺原非邀福於天薄滋味以養生只合取材於地上膏自渥何必肥鮮風氣方奢更宜儉樸豈專奉佛守先聖之箴規儘好留賓進腐儒之粗糲天心仁愛可不敢承物力艱難亟須博節須知含生之類性命可憐試看未死之時神情已泣忍教烹割血肉淋漓縱費調和腥羶穢雜助其肥斝何如小宰之羊豆腐極彼嘉蔬自有爛蒸之瓠林間晚食燒笋為佳松下清齋烹葵已足色真精潔之藜枝俱染冰霜味最清芬葉葉猶含風露殘杯冷炙何至悲辛飽食暖衣詎容暇逸馮公之彈鈇兼為思魚怪坡

樗莊文稿

卷十

五

老之誦經仍然食肉半生落魄露宿風餐萬事隨緣粥魚茶鼓殘年享用定餘百甕之黃蘗長日銷磨已費半盂之白飯我其知足不賦老饕世有同心尚祈大戒狂狴之魂飛湯火驚怖何如因果之隨入輪迴報施不冀地獄中許多變相必先好殺之人日用閒大有常行更廣同仁之會謹告

戒殺佛教也然天道好生豈宜窮口腹之欲而暴殄天物况寧儉無奢固聖賢所以垂訓者哉崇儉則必寡欲寡欲則不饕餮不饕餮則不致殘殺矣故戒殺當先崇儉而養廉惜福一舉而數善備焉不必限於茹齋而存

齋之意清靜澹泊可以檢束其身心且也常留有餘必無不足治世保家之道又何嘗不寓乎其中耶寒家高曾而上席豐履厚冠婚卷祭之禮起居服食之費踵事增華甲於一邑兵燹之餘蕩然無有子孫貧困衣食于奔走者已三世矣極盛而衰理固如此然皆獨介自持紛華無慕清白家聲庶幾不墜則先人好行其善積德累功其遺澤有未盡泯者與曩居先母之憂未嘗飲酒食肉自後一年之中多持齋之日比緣多病不能蔬食家君信來復諄諄相戒然食不兼味尤懼殺生因作戒殺文一篇適遇施君子縉來自雄州論議及此輒以相

樗莊文稿

卷十

二

五

質施本除人曾刊陰陽文註證以勸世蓋長厚君子信心之侶也

鄭恒齋先生傳

先生姓鄭氏諱重倫字人表別號恒齋先世自浦江遷居海寧之黃灣家濱東海近大小尖山蔚然而深秀者為槓花山鍾靈毓秀代有文人馬氏如寒中素邨名重一時亦余所親炙者也先生生而穎異五歲出就外傳七歲先生之祖以壽終父居喪次命講父在觀其志章無少背謬師長驚異目為奇童十四歲補學官弟子十七歲試拔前茅乃屢踏省門被薦者再而竟以青衫老矣卒年七十乾隆戊午七月初三日是年冬葬於馬家橋之南距其父祖兆墓半里而近蓋治命也生平著述有四書講義於先儒箋

樞莊文稿

卷十

疏傳註及各家講說反覆尋繹融會貫通集諸家之大成而發前人所未發益晦明寒暑手不停披歷三十餘年至於易筭之頃猶拳拳於此先生之心可謂專而苦矣性最孝生養死葬盡禮盡誠其大者捐金以置墓田凡十數世之墳塋春秋得無廢祀族雖繁祭之日無不畢至恭於兄友於弟有弟為人傾陷力為救援又有弟先亡撫其孤女不利其遺資族之疎屬有鬻其子女者為之贖還不使失所隣人之貧者不能娶助之成婚三黨親姻與故交世舊情誼甚篤久而不衰精於易理好撰著多奇中嗜飲酒：酣劇談媿三忘倦蓄一琴醉中偶彈陶情適性暮年嘗策

短筇度阡陌間過市廛衣冠質朴或竊笑之不知先生學

有本源豈世俗所能窺測哉讀書之樓顏曰學聖前輩陳香泉太守所書高山仰止在當湖陸子而於晚村嘗識其英氣太露云先生於聖賢為功臣於祖宗為詰詞其家庭行事鄉黨尚樂道之講義一書余為乞序於梁溪相國相國即屬余為文已後先列入拙稿余文何足為先生重而余之重先生有不能自己者焉先生娶于周為余從母能以勤儉操家而享年不永生一女亦慧而早殤余先王父一齋府君為作傳余幼時先生器於眾中嘗命題作文極加獎賞癸巳春余初應闈試試後索閱闈卷為余論文甚

樞莊文稿

卷十

二

久又十餘年而余以家貧出游然年未及壯先生為之太息嘗告先君曰以即君之才品當代能有幾人而令其奔走於衣食可惜也由今思之余之愧負多矣先生有三子皆工舉業早游庠序長以似字祖穀才尤高已去世仲以續奉母家居季子以顯近客河陽述先生之行事來乞余作傳者也馬文寒中博聞洽見無書不讀雖不得一第他日輯志乘者當與先生並入儒林文苑中余故牽連書之內助之賢益信義門門風未墜而先生正家見矣維材并識

樽莊尺牘

寄查初白先生

出門以來三寄候函諒次第違記室矣每望南雲輒深苑
 懋高秋氣爽伏諗表叔祖大人起居安吉桂堂花發花底
 婆娑明月清風偷閒自得至千秋事業日異月新無由踞
 誦可勝悵望前荷寵贈佳篇最無聊賴中點檢一當清對
 遠道纏綿此情更切自歎滯留於此萬事類唐間有一二
 候重之鳴此時不及寓寄異日奉几杖於先生當出以就
 正也楊致翁說項殷勤令人感愧每於暢敘輒懷前輩風
 樽莊尺牘 卷一 一 翠

寄查晚晴先生

睽違光霽忽已半年抑鬱無聊大有王式輕來之悔因念
 向承提命不克仰遵以至於此明賦歸家便擬就近為餬
 口之計斷不敢孟浪出門倘得乞作鈔胥時被春風尤所
 愉快耳前曾札寄東兄問及說劍圖題句比得覆音知是
 七古且云磊落俊偉尤絕難得想見高懷極為慰喜至蒙
 獎及小詞聞之更深感愧記去冬曾呈教削倘故紙猶存

萬祈批示心親道曠欲借以當瞻對也謹此申稟並請台
 安目送飛鴻神與俱往

賀查西重表叔祖

花朝佳節即是榮任吉期知從此一路穠華直當與萬紫
 千紅同其繁盛枝頭風好早聽鶯遷此時報答春暉潘輿
 迎養黃髮花穠八座秋且將引初白翁好句以稱慶至於
 芝蘭得氣照耀庭除海棠花底戲兒孫更極桑榆樂趣矣
 挑燈作書燈花燦燦遙想開函亦不覺笑眼生花謂一燕
 啣花何其呢喃善賀也

與祝時可表叔祖

樽莊尺牘 卷一 二 翠
 草草出門不及登堂叩別長途回首結歡殊深然乞食生
 涯原不堪為尊長告因是擔囊徑去也時近清和遙諗起
 居佳吉山齋翠繞秀泥琴書較之絳紗似有雅俗之別知
 著述愈多深為欣慰日晤某公話及鐵筆一道且云適有
 相好當事雅尚勤勤不可不有以慰之欲訪之梁宋之間
 慮無好手材輒舉似先生極為首肯適遣人還南特以奉
 懇但以飢渴之誠遂生促迫之想祈即動刀人旋必須寄
 付為感停雲妙理從此輝映中天使知屠龍餘技不廢雕
 蟲亦足為江南生色至爰爰潤筆聊以將懷桑梓鼓琴知
 不嫌菲薄也臨池神往未盡欲陳
 待語文徵明父子精
 于篆刻有停雲館

與查鶴年表叔

一別半年時時懷想臨分見托之語不敢或忘因躬厚徑往太原未曾婉違故不敢以寒暄無益之語相為瀆瀆倘將來入覲之後取道大梁自當留意知老表叔寔鑒其誠也以表弟如此妙才為躬厚第一快婿暗間當具道其詳或水清渴思對玉則吾輩雖非冰人亦得附于玉成之列即尊意惓惓必欲祝表妹吟俟我之章而不欲表弟賦館甥之句固能以私意窺聖人也至平陽一局黑白分明一着爭先通盤贏局且晚收秤足慰遠念伏承問及新詞秋蛩唧唧殊不足陳惟遙聽九皋鳴鶴其子和之天半清音

檣莊尺牘

卷一

三

夏三

都非凡調不敢遽引義山佳句謂雛鳳清於老鳳聲也

與查惟聖表叔

又是中秋令節矣遙想華堂南畔及第花開桂是吾家及第花初白公句酌酒聯吟殊多佳趣自歎轉蓬地遠攀桂天高感不絕於予心那得乘風歸去也中原亭驛如流便間惠以好音小坡翰墨把玩忘疲端足以銷客况耳臨池神往可勝苑

與查升九表叔

夷門判袂甚念衝炎既聞袁浦傳書知銀鞍無恙從此掛帆東去綠水紅橋都是清涼世界矣錦旋以來又逾一月

鄉園秋色吟賞何窮回憶萍踪滯留於此真有仙凡之隔也雲端垂手仰藉彌殷明年秋試未免隨波或南或北并祈示指 諒已入都不及專函申候前所諭京札到即原緘付炬矣慶門諸尊長均望呼名請安因風附佈可勝馳溯

寄鄭人表姨丈

家有學聖樓時方箋註四書

一片秋風涼生書帶遙想書樓硯管業就名山鼓吹六經不似詞章記誦聖學昌明不惟接伊洛之淵源直可溯流洙泗狂瀾砥柱舍姨丈而誰歸耶自嘆奔走風塵不獲時親光霽乍嘗客味更極不堪讀寧親為今子之詩惟有感

檣莊尺牘

卷一

四

夏三

愧因念表弟以拔俗之資稟過庭之訓邇來造詣便已登峯未審曾令應試如此妙才擬此香芹易同拾芥矣尚平之事約計何時故鄉水旱之餘杖梧諒亦不易不知今年若何倘多魚協夢則寸鯉到時正及聲喧打稻快何如之謹此奉候台安表弟同此致懷

寄馬文湘學使

何意青衫得依絳帳寓齋侍奉極荷獎借殷殷一自目送車塵神馳輪輶隨有五行申候想匆匆出都未呈籤室春風正好景色殊佳伏論老夫子大人福履綏安為快畫錦堂中斑斕舞綵花光墨氣更擅風流惟是謝傳東山蒼生

屬望終當借絲竹餘音一和南薰雅操耳材弱羽卑栖奮
飛無力然遂欲屈置籠中正不免側目而嘆槐黃轉眼亦
宜使飲啄自如庶幾羽毛稍整早晚當裂去繯鍍固非徒
俸飛知還也因便略佈兼請萬安遙賜雲山可勝依戀

與楊致軒先生

雲亭問字正及井梧飄絮忽忽又砌菊舒花矣龍山高會
轉憶鄉園不審雙旌何時入省使得追陪後塵作孟嘉落
帽也老世伯大人以澄清天下之才河渠一書暫煩公奏
即今允猶翕河頌聲如沸謂宜鸚鵡薦秋風乃才多為累未
遂雄飛仰企之私可勝苑結香椿袖向甚愧疎蕪乃蒙宗

檇莊尺牘

卷一

五

五

工痴嗜未便覆既前朱七兄話及一番銘鏤麟洲家伯向
荷垂青夏間又辱長者不鄙羽言特為囑粵撫賓鴻南
去纒迷其詳舉家為之感戴日前信到遠寄微儀以長途
急足難於攜帶俟遲日面奉至其諄諄之意尚所咳唾成
恩臨風專托提携下吏終始玉成久仰高懷不煩絮絮而
本支誼重不能恣然伏望瑤函速發碧海行人方翹足以
待家伯處亦得片紙下頌更覺榮施無量矣舍弟廷芳來
信附呈欲使銜環衷曲披露尊前敬業見示一札并送到
閱竟仍請擲還謹此申稟並候台安臨稟依切之至

又

大梁為客敢負信陵見歐陽而識荊州尤為此遊不負加
以九天珠玉咳唾隨風不獨一二蕪詞賞邀宗匠寸心仰
感便如公家環雀矣浮萍化行且南歸老世伯大人王
事賢勞未卜糖惟所駐末由叩別可勝耿耿家尊家孟同
客平臺統翼垂青是所切禱錢舍親向蒙雅愛銘刻不忘
始終周旋諒無煩縷請瀕行率上未罄百一

與湯與可先生

清和初吉獲奉清光仰蒙老叔青眼相看依依如故遂使
素心之折耿耿至今每因章某之來問詢起居深以嘉
暢為慰即辰瞻魄團圓遙想華堂喜溢歡承鶴髮酒進長

檇莊尺牘

卷一

六

五

生并祝桂子香飄便有夢蘭佳兆至於玉壺金鏡舉滿神
明旦晚雲階直上望重月卿也如姪依人飛鳥未免嫌籠
靚鴻雁之在天慚無勁翮惟日禱老叔鶯遷不次借我一
枝小有齒牙尚能作啣環之報耳比得某兄手札極稱高
誼如雲銘肌載切曾寄一函鳴謝諒徹典籤以其感念之
深特囑代申衷曲且聞風興慕此情正復無窮縷縷及之
知邀慈鑒也謹此上陳餘容續稟

又

前高軒入省晤對匆匆至今猶深悵望即辰遙想老叔大
人起居寧吉陽春有脚先黍谷而回春節屋歡騰佇看鶯

遷在即在姪向蒙謬愛頌禱尤切耳王屋名山為海內第一洞天幸屬花封頗擬一往記出門時初白公曾語姪云以子之才遊梁踪跡不可不歷覽名勝明賦歸來當索爾錦囊佳句既承見許便已神馳邑有佳主人正杜公所極感歎惟一念空囊如許轉恐山靈笑其踏雪看梅花也因便佈候呵凍不莊

與朱荆坡先生

草艸南歸遠煩枉送高城不見回首淒涼無限離愁多於一天飛絮矣小住葵城又將半月問江郎之故里倍覺銷魂言念陵草桑梓聚梁園半年來結契最深腹內車輪標註尺牘卷一 七 聖能不為之九轉旋里之期當在風高黃雀錦帆歸到便奪錦標望之甚殷為之豫賀致軒先生吹臺佳什風流慷慨壓倒前賢延陵君欲付貞珉不負何甥謝舅商及繕寫妙腕謂非如椽不可此事果成端足稱一時佳話敢祈示知作何式樣并明以告我長行有日特此候安

與嚴初隣先生

依人飛鳥早已知還陌上花開豈能緩緩決計於來月既望小疊行裝此時末由判袂不免淚下沾巾然秋風轉瞬亦宜料理征衫不當以他人嫁衣忘却天香袖染計披襟相對當在青袍結束時矣外小草一幅遊梁況味略可想

見惟幸得親先生斯遊可謂不負又因相見已遲相聚未久增其太息也楮短意長諸不盡

與楊吳亭

玄亭晤對猷聆清談珠玉携來喜尤無似匆匆整駕未免黯然暫時分手莫躊躇此情正難自禁也汴京遺跡志謹繳上高麗紙一番奉求法書第一能事不敢促迫也率佈不盡

與周石瓠

汴京遺跡志一書自到汴京即逢人咨訪而竟不可得方歎滄桑之後文獻無徵何意獲遇先生乃能慰我飢虛多標註尺牘卷一 八 聖方覓付自笑東華一夢種種荒唐將來抄得此書庶幾負兒暴富歸時誇向居人謂此行既覲異人又得異書正不妨空囊羞澁也至望雲題句敢不仰承第恐時鳥變聲不足以供清聽相知中有風雅之士當為轉求然袞袞較紅正未易言此也別紙諄諄倍深欽仰歸晤他山公當具述先生孝思雖一字三縑名家類多矜貴然向來謬愛不才或能如所請耳贈言四冊捧領珍重某村先生與先祖為莫逆交曩時唱酬不少讀墨莊花谷二絕一番感慨并此申謝餘俟班荆細說茲不及

與顧東山

風前折柳節近重陽忽忽又一陽來復矣離愁千縷絕似
五紋忽蒙遽使枉臨手書鄭重溫溫雅意如坐春風更不
俟鄭生暖律也至停雲妙理想望無從不謂下里之詞謬
塵清鑒竟選雅賦感與媿併意外榮施更得樗莊二字摩
挲把玩讚歎何窮率成四詩聊以奉報惟先生憐其皈向
之誠或不靳郢削耳汴京遺蹟志辱先生如許留神文字
有靈當不辜負此等深情實為藝林佳話更不比尋常關
照也扶風夫子以撫軍勅令躬謝 天恩已于月初北上
瀕行特屬寄聲并道墨花硯雨印先傳茲得瑤函因即
封發其圖記尚留教篋以扶風入都久暫未定誠慮去來
樗莊尺牘 卷一 九 頁

又

載慕天寒坐愁書室心儀光霽頗切相思惟時時摩挲妙
篆以當清對不審爆竹喧時亦一到會城領略舊京風物
使得趨步後塵否扶風夫子遣人至此自此而南墨花硯
雨一印因屬帶去并附寸函為先生申意至扶風入都初
商啟奏司馱納者謂被譴官員從無此例遂到圓明園遙

謝 皇恩決于本月初束裝言旋計此時正僮僕歡迎之
候也駁行草州未及署名而朵雲忽至遂牽連寫去雖瞻
對尚遙而音問頻通亦足稍慰濶懷至文何妙理非淺陋
所能窺前短章拙句聊申感仰之私乃蒙先生齒及益令
枿面熱內慚許惠印泥喜出望外自笑筆墨微緣真同塵
垢辱尊者有意寵飾之謝何可言罄耶率此奉復不脩

又

先生篆法冠出一時前蒙惠以印譜珍于鴻寶奇文共賞
因出示好友陳履和先生渠把玩忘疲遂割愛贈之是時
私心冀幸謂可作馮婦之請乃洛陽紙貴已不可得篋中
樗莊尺牘 卷一 十 頁

又

所有敢祈集付自後所鑄并希次第印存此飢渴之思不
同泛泛吾鄉前輩頗多識者明誠南歸且欲以此誇耀也
正在作書使乎適至思君之切亦復歡迎問訊之餘深為
慰喜春風拂拂柳眼將回猿臂挽強當百發百中此亦賀
正好語不同浮泛也印泥嘉惠製並宣和光彩射人轉見
雅人深致篋藏佳篆一檢試之文何妙理愈覺刻露惟是
惡札塗鴉終慚辜負耳草此申謝無以報瓊徒深銘感聞
來月初旬命駕入省此時當泥首行臺具陳腦臆也

與陳履和

賓鴻南去故鄉戚友不得不藉以通懷既無日發百函之才加以匆匆不盡臨發開封昨晚始得搜索枯腸三疊原韻奉正西子病心非東施所可效何況天上嬋娟惟是碧海青天海天愁湧或借此以破顏只恐報瓊以桃將不免有拋珠彈雀之悔也率此不盡

又

無端絲雨黃犬不能來忽枉采雲青鸞又復至愁腸啖蔗咲眼生花無以報瓊惟祈點鐵五體投地利用賓于法王一心皈依庶誕登於道所貸其違限更荷殊恩謹復

又

樽莊尺牘

卷一

十一

頁

小山桂放何處攀來斜日鱸香幾時炊去直綠蕭瑟更覺支離况孺子之長貧暨隱侯之善病四十圍霜皮無用材大堪憐三千丈雪鬢多情愁盈如許大刀易折尋聲空憶小紅明鏡難圓對影強名太白偶吐胸中之塊壘休疑肚裡之陽秋往復相酬恢諧不免酒鱸風味得似前賢詩卷光陰依然客子想閉門而覓句何假沉吟每叩戶以傳書偏欣剝啄蘇東坡之遊戲總屬文章李北海之淋漓寧嫌煩促藏宜什襲讀費百回不覺開眉惟應合掌話當年之一檄曾愈頭風驚此日之三函能醫心火壞垣蟲語謬辱賞音旅店雞聲仍煩清鑒已幸拋磚而引玉遂祈點鐵以

成金謹布寸丹鼎馳尺素

又

小草奉呈所乞細加繩削其中或有半言一字可節取者敢祈先生賜以大序昔人所謂蓬頭之子冠以章甫庶幾足以揖客也至先生落筆言語妙天下駢散惟意倘得班香宗艷又兼蘇海韓潮雙美之貽感更無量矣

又

別後懷人采蕭興歎乃梅花消息獨占春光竟無驛使寄來可勝悵望今裁仍館扶風抑杜門著迷屋梁月落尚能時時憶及瘦生否至弟滯留心事知己所知陌上花開斷

樽莊尺牘

卷一

十二

頁

難緩緩一帆南指颺燕風高道出胥江或得披襟相對耳欲言萬千總俟此時面整使人勿促不盡不莊

與朱奕韓

兩窻岑寂率成四詩以應教削第恐妙畫在前將使虞山笑人奈何或者秋風愈勁正棄捐之時知先生能為我藏拙也添香小照敢乞題辭以蚓投魚非徒筆端游戲耳得暇當踏濕過從不一

又

昨有一函申意未蒙示復今晨原擬造請而塵霄蔽日萬斛狂風懶于出門想諒之也慧眼當漸平復所望靜攝三

四天便能照徹大千世界明鑒萬里又何須別求龍樹論也南陽公處曾為何先生鼎致否既有揚敬之說項於前又得義俠如朱家和之於後玉成雅意聞者知感更有懇者南陽公不吝齒芬此菩薩心腸也尚祈展英雄手段弗徒作閨中點綴此何先生隱情敢乞從容話及端此再瀆恃在高誼

與孫載黃

一年令節端數星期繡口吟成便抵天孫雲錦倘蒙傳示當作報章也

又

襦莊尺牘

卷一

十三

夏二

天孫雲錦一夕織成照眼生花那不令人心折過蒙下問轉覺汗顏侍兒佳名無過桃葉倘未即揮毫當再搜索一人以報

又

前造吟堂不獲一親芝宇悵然而歸至今猶縈我胸次也扶風夫子客居岑寂思得異書以銷愁尤注意於西遊記以其恢奇詭譎大是可觀此間徧覓不得前於令親廳事曾見此書不識可轉假一閱否異書渾似借荆州此劍南佳句然以弟為子敬當不至久假不歸也千萬千萬

與吳孫符

執鞭無分自笑綠慳私意相窺亦曾道破此時此際未易

抽身關切之深原不敢輕於勸駕也歸思愈迫明日啟行小住葵卸便作長行之計翹望清光無從話別回腸九轉固不啻道左車輪言念異鄉知己肝膈可輸先生而外復有何人今冬或仍作梁遊一踐舊時佳約晨夕追隨亦未可定未審高人出處向後何如耳家君家孟同客此都總邀齒芬庶幾生色籤後主人極蒙映照暇時話及頗自縈懷現在四照花開何異黃花之惠但疎花碎葉未免零星玉環之報總視四季花開至此後閑中點綴統惟留神匆勿諸不能細悉

襦莊尺牘

卷一

十四

夏三

與朱愚堂

書舍坐愁殊無聊賴每想長兄畫眉多暇玉鏡臺前春生最早不似旅人徒深寒号也數月以來問候濶疎然每目章鶴到省得悉起居悅安茲因羽便草此附候

又

春風華館獨讓神仙我輩泥塗真有貧疑陋巷之歎籠餐無味行且邁歸惟是滯留已及一年睽隔僅數百里而相好弟兄末由一敘離濶歉何如也晤湯老叔知新禧駢集深以為慰率此奉復並賀不宣

寄麟洲伯

南斗文星時時瞻仰而五行書札稟候久疎則以萬里之遙魚鴻絕少窮愁之狀又不欲瀆告尊前即頌禱之私感銘之切亦非筆墨所能罄故不敢屢煩批覽也清和初吉為伯父週甲壽辰遊子風塵惟有遙祝蓬萊籌添海屋至聞榮遷之信則又色飛神舞此日分符已同領郡鶯遷在適直以黃堂游登黃閣矣忝屬猶子所望于宗衮者正不淺耳新撫楊公寬弘簡重樹屏全豫不及半年而德溥吏民謳思載道向與吾寧致軒先生最稱莫逆因於紅旌啟路時特懇致翁以伯父台銜畧致月初八驛經過再申前說極蒙慨允諒能格外相成將來問及不妨實答此致翁

樗莊尺牘

卷一

五

馬

之言也以伯父之才名品望久徹宸聰自為上臺倚重而此中關切自竭寸心其詳悉之房仲札中不贅大兄想已南歸張兄章弟去來更換此浦公詩句又况柏母倚閭愈深盼念即嗣續之計亦不宜緩耶前得家信知椒園一索得男甚為伯父稱慶孫枝喜氣自此龍葱矣謹此請安可勝馳仰

與房仲弟

南巷西堂時時還往詞壇詩社處處追陪年來樂事殊多不謂雲散風流一朝遠別此中苑結何窮惟老弟翩翩才藻當代幾人海外文章更多進境知不徒以鈴閣書聲銷

其絨月也僕坐食維艱東裝無計躊躇不決至燒燈節後始得首塗禁烟前到汴是時羅致有人寧親之後即擬就之而吳越公挽留再三勉強小住雖客中時日稍慰晨昏本分生涯不離恬括然念及家貧如洗何以療貧憂從中來心焦肺灼昔人有言籠餐詎貴此時不能脫身然終不欲鬱鬱久居此也相逢萍水盡是他鄉感慨吹臺曾無高李前輩惟楊致軒先生殷殷眷愛雅懷暢叙頗豁窮愁此公譽望素隆上下倚以為重與前任豫藩今陞粵撫者托契尤深因其入覲之時即以伯父名銜囑致翁切致是時扶風在旁并極懇懇粵撫以宮詹一脉頗為首肯月初樞

樗莊尺牘

卷一

六

馬

惟暫駐復申前說既經金諾自能玉成也致翁云信到泮南可為道意中丞問及亦有照應且聞前此金針機絲曾度則線索依然會見鴛鴦繡出耳大兄想言旋故里不另作札署中諸尊長俱祈申候一稟呈伯父未盡之語鯉對時代陳之臨池翹企神與俱馳

又

前得家鄉來信驚聞賢閩夫人之變惟老弟天涯聞訃傷感何窮然東坡有云萬般追悼于亡者了無絲毫之益而於身有不貲之憂不即拂除辭之露電殆非所望於明詰也僕無以奉慰輒復及此表彰閩德當有新篇即此便足

報答平生耳

與椒園弟

秋風乍起轉切鄉思遙望高齋涼生書卷不惟樂於南面
百城直似十洲三島矣出門後尺素時通未審一一塵覽
否澗南久無消息外一稟呈伯父一札致賢仲華附去添
香小照應辱賜題餘波詞千萬留神覓付得三四冊更妙
敬業堂集有續刻否二老風流翰君蕙挹從容話及并懇
迷懷餘俟繼報不盡 前接伯老來信知佳氣充闔鳳雛
新產喜甚喜甚伯母前為呼名稟賀

又

檇莊尺牘

卷一

七

吳

遠煩手翰並拜新篇道曠心親便如晤言一室涼秋氣爽
遙想佳趣殊多坐擁書城榮於南面如僕日坐愁城不知
何時得突圍而出也伯母起居定吉舍館之樂樂更無窮
敢祈叱名申賀并道孫枝之茁恰同祖孫便是異日繩其
之兆可喜之至碧海人歸伯父宜況定得其詳儋州陞信
雖僅督題自當欽授報人擾擾亦機之先見者也至關西
不鄙羽言兩番鼎致高誼濟雲令人深感來諭當一一仰
遵但關西此時委視河工須俟其回省面述雅情并懇其
專函再及伯父壽辰為猶子者既不獲陪班爛之末遙祝
千秋理應勉成報詞以抒寸意而回陋自知不敢草草况

有二老大篇金玉在前無煩瓦礫有祝莊椿佳句得錄示
為禱

與芳孟叔

寸箋草就正欲覓便寄將章鶴來仰蒙賜札尊長顧深即
硯雨墨花亦感霑被也所問恕公表伯係新舉孝廉吾叔
既未悉其詳當俟另訪故鄉望望不過三千而消息茫然
遂同吳城即此亦堪太息耳承詢填詞當是告者之過 姪
弱冠以前鑽研故紙未解閒吟年來與橫溪二老周旋日
久每以此相勗遂稍學步詩句之餘留心詞筆極荷二
老謬為獎借許為當今獨步初到大梁頗動名心擬選刻
檇莊尺牘

卷一

文

吳

又

昨歲離鄉正值柳回青眼泥沾飛絮忽忽又春色他鄉矣
初次出門已似長卿游倦雖家徒四壁不得不急賦歸與
此間休道蓋之招聊申後約即原任祥符王君亦曾相訂
而顧南修阻須俟再商二公頗自殷勤不是謬為恭敬寸
心耿耿依戀以之然爭名於朝是宜觀光上國自問雖極
不才每為當代文章宗匠所賞識妄想未除搖搖莫決不

知老叔何以教之平安欲報祈早付來姪禁烟前後準擬
假裝也

與某公代

姪塵寰鹿鹿違侍多年翹首中天神馳左右每接舍妹文
來信具述老年伯大人垂念先君種種闕照寸心銘鏤何
敢斲忘舍妹文幸屬悌悌更叨嘘植無窮感佩屢屢代陳
前曾肅函申稟諒蒙慈鑒矣歲事星回陽和漸動敬諭老
年伯大人福履勝常下懷用慰中原要地數年來民慶安
瀾其魚無恙皆仰藉老年伯大人砥柱中流從此澄清天
下河潤靡涯可勝額手姪輩孤雛忽遭鷓鴣雖疊荷彩鳳
啣恩與夫各上臺之覆翼而風欺雨壓之餘縱能完卵難
免毀巢正未知何時得有寧息素蒙尊長矜全不惜採黃
花以飼病雀一切總邀樾蔭或有振羽之一日耳茲因家
人南去道過大梁特肅佈謝兼請萬安臨池可勝瞻馳

與家經遠代家大人

敘鴻雁於他鄉話於榆于故里都忘土梗端喜金蘭別後
思深正擬擇風寄候而朶雲忽至情見乎詞如許素心相
期白首其為欣幸更何如耶馬君處已為長兄轉致聞其
興懷鱸膾即欲南歸來論殷殷當再因孫君載黃切道其
詳也皇極神數已收到益歎人生閱歷不出範圍辱承長

栲栳尺牘

卷一

九

百六

兄曷以造命之學此聖賢見道之言正恐同屬凡夫不能
如了凡先生耳大兒不另作稟其依戀之私頗念達齋詞
伯且甚以楮尾稱呼太覺客氣枝分南北同一根株固不
宜乃爾也率此佈復餘俟續陳

答悟華和尚

即頓東山

老去逃禅依白社少時游俠近朱家自古英雄都成菩薩
日前接教敬悉近懷世界空華吾師竟能頓悟若此可見
具有宿根不同流俗也至三教聖人同歸一理吾師以動
心忍性之功為明心見性之學語必透宗自是最上乘義
即云誦經念佛猶可參禅悟道則不可一燈未息直接蓮

栲栳尺牘

卷一

十

百九

池歎服歎服惟是苦海茫茫正須濟渡若遂遁跡空山誰
為津筏念之耿耿不知須善提于意云何唐突吾師知不
免喫棒也妙篆通神眼中僅見數行題識亦復潔淨精微
吾鄉前輩如初白菴主名慎行晚晴翁名嗣璵者皆屬賞
鑒家歸當索跋於兩公使知遊梁踪跡得遇異人雖季子
囊空不須羞澁耳栲栳莊小彌得辱佳鏤不材之木賴以不
朽業已過望敢復奢求耶因便問訊并附拙吟四首歸思
久切望前準束行裝最苦馳驅擬取道亳州否則濟寧此
時判袂無由又未卜披襟何日臨書黠黠真不能已於懷
也

樗莊詩稿

寒梧集

呈河院完公

花溪沈維材著

後先宜蹟分南北比似梁溪集更多公宜蹟所經每多題
冰詩集哀然視師善
堂集已數倍梁溪歷任自北而南公自南而北後先頗相似也而法宿文星原福曜榮河温
洛總恩波桃花浪煖看成畫孤子風清聽佐敬客到梁園
煩授簡抗塵走俗愧如何

宿蘭陽惠安觀感懷梁溪相國兼呈河臺完公

哀江風雨吳山月疇昔攀嵇感最深此地從公三握髮平
生知己一傾心樗材何幸蒙清蔭雁旅尤欣托茂林夜半

樗莊詩稿

寒梧集

秋聲方到枕恍如閣下聽潮音乙知之冬相國至浙完公
隨來學習俱難割海寧海

神廟于時應相國之
招同寓水仙閣下

完公以對竹自壽詩屬和敬步元韻

此君君子許推移玉立亭亭貫四時拔地倚天原不愧
風沐雨亦如怡偶教留客何妨醉未許逢人便索詩清露
分流清蔭在并梧幕府得新知

再疊前韻

猶記陰從醉日移蕭疎光景又經時風霜久耐情相惜烟
雨微蒙意自怡勢欲凌雲難捉畫影宜帶月更敲詩改柯
易葉紛無數松柏盟心爾獨知

秋夜即事步完公韻

宵來支枕了無情窻月窺人夢未成客底孤吟誰和答嗚
秋昨喜候蟲聲

疊前韻

大梁為客豈無情亭倚迎秋賦未成夜夜涼貪久坐此
時天地有清聲

和答王宜三

自携書劍自擔簷泛梗生涯了莫憑難得憐才重投簡與
先生同客梁溪相國幕下今又相從話舊一挑燈烟霞會
相遇于河堤使者完公行館合仙為侶湖海飄零已仍肯以途窮輕洒淚若論白眼

樗莊詩稿

寒梧集

又何曾見贈詩有向人眼
色白猶仍之句

呈河堤使者少司馬完卓亭先生四首次韻

為感嘉招風駕行蓉山信過浪花平秋風未黍覬吐俗夕
照羊牛送客程烏鵲橋邊星又燦丁未戊申俱在河干有
七夕詩極荷梁溪嵇公

鏡明

當筵未許勸金船何限情懷觸緒牽禹蹟恰遂丞相後

堯咨如侍 聖人前文河源遠流三峽學海瀾迴倒百川

親見發矇書一卷先生精于易學繪圖立說成書一卷
有天人一貫論必傳于後無疑也 蟲

魚應媿費疏箋

直從理窟抉精微參兩分明數不違所論參天兩地而河

洛千秋圖有辨天人一貫論無譏何須朱陸爭同異且向倚數尤為精當

周陳定是非認得易門堪入室通玄家世可知幾通玄王

有跋故及之王治九司訓

仲宣樓倚庾公樓挽洗樓前憶舊遊志士苦心都斫斫謂

藝圖歸梁苑渡借慈航仰傳舟猶有平生奢願在敢將身

世視浮漚

奉和完公中元夜單懷道中口占原韻

良夜任遙征星軺不入城馭風驅暑氣蹴月動秋聲廟祀

樗莊詩稿寒梧集

能無憶衢歌信有情單懷方底績端足慰民生

孟蘭節有感和韵

柳堤環客舍鶴觀接仙城別院縈香篆虛堂落梵聲思親

空洒淚望遠劇傷情那得真升濟都如佛受生七月十五

次韻寄懷翁徵君霽堂先生

通夢交魂記昔時後來文字訂相知白蘋秋水江南北一

片斜陽動別思辛亥八月揚州道

梅花額外雁回峰愁絕蠻烟瘴霧濃白葛韶州經屢易赤

書劄寄兩三封

且喜才人盡愛才居然物色到塵埃高家門館思尤重謂

守田太比得攀嵇鳳舉來

曾煩贈句愧難酬太息清流瀾濁流多少鯢鵬看變化早

栖自笑拙于鳩

樗櫟原難比鄧林慶桐尤幸得知音寒溫歷盡渾如故松

柏猶應鑒此心

可但心蓬目亦蒿廿年踪跡歎勞勞不因憤懣思投筆那

有英雄辨捉刀

似君折節到公卿風過都應識姓名可惜多才更多病不

教天子得門生先生膺薦宏博以病未與

樗莊詩稿寒梧集

稜稜丰骨出風塵仙佛君真共一身猶有憐才裴相在好

將後果續前因

感今懷舊登和前韻寄霽堂徵君

輕薄紛紛是此時眼前猶喜得心知若論久別情尤切月

滿梁園有所思

共惜摧頽半嶽峯謂楊致軒夫子桃花雨比淚痕濃先生與楊公

帶雨濃楊公句也不知无垢天何處楊公自號无垢應為修

文領敕封

相賞真同未易才風流司馬老塵埃不堪羨畫青衫後又

見銘旌雨濕來近辰常公被劫之後

莫以懷人當應爾綠簑句好儘風流先生有綠簑詩流傳人口家歸愚翁及板
園弟懷人詩先生有春蓬曉春蓬曉兩情何許兩圖曾屬題詞管領陰晴
是婦鳩

依然城市似山林松下哦詩聽好音去年曾至武原昭長
猶執下筆禮足徵家風之雖鳳聲清如老鳳同時鷓鴣盡
傾心

不妨松徑掩蓬蒿健許支門豈憚勞難得魚軒賢內助機
絲理罷羹錢刀

相門才子一清卿謂銀臺蘭譜猶聞記姓名東閣重窺知

有日對君我媿玉溪生稽顙庭

樽莊詩稿寒梧集五

挽得銀河待洗塵井梧幕府許安身勿論後會知何地清

夢依依證風因

贈王宜三

曾依相府蓮花幕又到河堤蘇子宮風過聲名馳浙右天

生華藻冠江東詩才捷似奔泉驥書法工于戲海鴻二句

先生贈金沙好句恰宜移贈處不妨并借齋堂翁

過小宋集一路池塘殘荷猶馥因憶子京舊事感歎

成吟

荷塘香氣未全消一輛輕車抵畫橈翠蓋佳人無粉澤白

衣公子有風標事傳小宋名猶艷書紀全唐筆亦超想到

夜涼添半臂征衫真愧染塵颺

雞黍集

此地爭傳范巨卿荒邨小集擅佳名須知雞黍尋常事一
日心期萬古情

有以雞黍集為子路止宿處再賦一首

丈人無君臣巨卿有朋友突兀認豐碑鐫名終不朽

完公秋日閒工兗州鄂刺史賦詩為贈因次其韻以

紀其事呈之完公兼可寄鄂也

洽河如洽郡觀水必觀瀾化後平非險思前易似艱昨宵

隨電走侵曉帶風餐狂飲黃流靜清凝白露寒節文吟鞭

樽莊詩稿寒梧集六

看倚馬飛騎簇駃騠馬蹟千秋遠堯恩四海寬培堤期

鞏固就日報平安河臺將奏公暇堪酬唱濡毫述大端

自豫至兗道中追憶梁溪賦呈完公次鄂刺史韵

秋田猶喜未全荒榆柳成陰抵樹桑圖畫依依懷浙右詩

情耿耿憶山陽源通碧漢流應遠候轉金風氣漸涼繡壤

環聯堤繞帶遙看翠岱又蒼茫

中秋宴集感今懷舊即席賦呈少司馬完公暨翁霽

堂徵士兼示在座諸子

南池風景南樓月萬里清光又一時此地尚傳太白酒往

年能記小紅詞尚書愛客添豪興雍正已酉梁溪遊子

離鄉動遠思別有百端交集處眼前惟許改翁知壽堂一
入座居然成六逸山公尤重七賢名花如好友香原淡樹
比高人影亦清每到月圓稱月半又從秋老報秋成長河
飲盡星稀甚今夜水輪分外明

河臺完公屬賦太夫人壽讌詩五首 并序

紀八年於八月八方之壽域宏開統兩省以兩河兩岸
之安瀾早慶祥徵 盛世適當清晏之時喜洽華堂正
是顯揚之候乃情殷愛日足報春暉而績茂防川已過
秋況聖人居近絃歌接孟氏之隣婺女星高挽洗問黃
姑之渡滙瑤池於銀漢遙聞王母傳言澄玉宇於金天

樽莊詩稿

寒梧集

七

合倩嫦娥介社前七日恭逢 萬壽望 九重而山祝
既已恍覩 龍顏後三年方慶八旬增百歲以天申自
可長依鶴髮河千祭戟獻壽維南閣下綵綸分榮自北
受堂餐於他日遺親祇拜 君羹申庭訓於當年華
國尚規家學乃鳴珂里第風雨攸除而 旌節門閭冰
霜久歷九閨師表壺儀自著蘭儀八座起居晚境真成
蔗境彼滿輿之送喜亦屬尋常若衛幕之御恩都應鄭
重為言慈誥頻年停止長筵待聽仙韶此地夙稱大國
康寧作頌自海寧而至濟寧貞壽為圖惟萱壽當如松
壽謹拈平韵用志賀忱

制府尊嚴子舍温賢勞賦月戀晨昏三遷久著勳庸里雙
美爭推忠孝門日永壽萱方奉母風清慈竹待生孫直從
積善徵餘慶世綠光添世錦恩

節過中秋慶有加最清高處最光華瑤池川至通銀漢玉
宇星暉映碧霞天外舞回雲際鶴風前吹落月中花麻姑
自進長生酒笑指餘杭未足誇

冰桃雪藕侑長筵火棗新嘗剝棗天歎誥鸞迴青鳥使綵
毫花襯白華篇方傳摻玉羹逾美法試蒸丹餌倍鮮為勸
加飡親視膳不專服食效神仙

蒼松翠柏傳奇節六合家聲在一清人以山河誇富貴天
樽莊詩稿

寒梧集

八

將霜雪葆堅貞和羹可報九熊苦補袞尤為舞綵榮是太
夫人是壽母禮宗名籍籍長生
寶婺光輝燦若斯欣陪珠履上階輝福從天錫 君還錫
清畏人知世已知條布官箴慈母訓樹滋陰德列仙資待
賡一闕千秋歲八詠先陳燕喜詞

與顧梧亭上舍話舊

井梧幕府挹梧亭雲散風流又聚星憐我愁多頭漸白感
君情重眼猶青志存友竹凌霄漢君舊有友竹圖運比遊
鯤轉海濱自古高才多晚達肯將身世數飄零曾屬余題詞

和完卓亭先生題顧蘭雪漕使見貽墨梅原韵

天生高潔若為容秀倚脩篁冷傲松每對好花憐雪淡却
嫌粉本十分濃

恍疑疎影夜窓橫無限相思別有情此畫此詩皆第一雙

清心跡賞孤清

燈前重與話前因為愛丰姿特寫真寒瘦相看憐我獨賽

他郊島兩詩人

泛梗浮萍感又深折殘秋柳動愁吟時將之都因筆底生

春草教點先窺造化心

將有覃懷之行留別完少司馬及幕中諸友

此去覃懷接太行白雲一片極蒼涼情牽舊雨聯今雨夢

樽莊詩稿

寒語集

九

繞他鄉抵故鄉詩酒淋漓傳勝事琴書結束荷恩光依依

當路憐才意去住都應感不忘

晚出任城

積水成泥沒馬蹄征車初出任城西荒村已過尋茅店岐

路頻經認柳堤星漸繁來明却暗山多平去遠尤低筆精

頗憶研精句無限詩情向晚迷研精主人完

過客

日暮看方是塵途賦載馳居人趕集處過客打尖時土產

梨蕪柿鄉風飯是糜堆盤宜說餅一飽且充飢

自濟上之汴梁道中有感却寄少司馬完河臺暨霽

堂翁徵士月槎王茂才梧亭顧上舍

繡壤相聯有畫疆曾隨禹蹟到東方曉風楊柳金堤岸秋

水蒹葭玉露霜五百里間星聚散兩三月裡候炎涼大裘

衣被歎何極臨行時河臺珍重韶州葛就箱韶州白葛輕

贈服之猶無數也

道中有感

又駕輕車去大梁別開詩界貯奚囊畫燈碧水鷗千點字

寫青天雁一行每到懷人多悵惘但教親物割悲涼插茱

萸伴今誰健蘭晚輸他晚節香謂椒園侍御滋蘭其

贈別夏通守

樽莊詩稿

寒梧集

十

異鄉難得有同鄉傾蓋逢君喜欲狂此地遊踪追杜甫當

年宦績比王祥開官閑客虛堂冷秋雨秋風別路長敢為

登高留且住望雲心事劇蒼茫夏以丁艱

節近重陽滿城風雨擬登平臺不果臺今稱

連朝風雨又如斯且住為佳有所思歸雁來賓如逆旅飛

鳥將子且栖遲三賢遺跡堪千古四載神功此一時不為

登高傳勝事僻間待訪舊題詩余舊有登吹臺詩揚致

九日渡河不得登吹臺為恨

每逢佳節感他鄉行色匆匆過大梁有意題糕慚畫餅無

情落帽笑褰裳地非斤齒偏浮白水是泥沙足敲黃指點

金堤高幾尺登臨也笑過重陽

登臨只合到平臺望遠能令眼界開誰遣重陽當七夕牽

牛今日渡河來

過陽武留住五日別後却寄明府談月汀公子驥青

幕友張胡諸君暨家弟廷璵

河畔衝泥去誰攀過客車天公今大好地主舊相於節近

登高後情深述古餘與胡觀瀾先生敘述世談對床仍下榻臨別一躊

躇

玉樹才原秀金蘭誼並堅盍簪人不俗飛鳥吏如仙白飯

青芻外紅燈綠酒邊相留殊款款我僕也歡然

樗莊詩稿

寒梧集

十一

桃李河陽縣重來願官違飄蓬憐汗漫行李借光輝綠露

垂槐陰綠露槐陰軒名黃流帶柳圍能無三宿戀賓至竟如歸

再寄談明府及幕友並舍弟

仙令原為名父子嘉賓同是故鄉人難忘兄弟登高後笑

把茱萸又一巡

博浪沙

博浪沙邊感有餘名傳力士本非虛一椎已奪秦王魄莫

惜當年中副車

早行

星光開曉明還滅霜氣橫秋淡亦濃兀坐車中倦更睡驚

回殘夢是晨鐘

樗莊詩稿

寒梧集

十三

初秋日同樽莊先生登繁臺話舊 完顏偉卓高

雲林僧舍竹洲東曾共橫塘繫短篷香霧夜飄吳嶺月寒
潮秋泛越江風千年地發三臺秀八咏樓添一代雄今日
繁臺重吊古清樽相對意何窮

送行

翁 照明夫

瓊海珠江入溯洄相逢暫得好懷開那知東閣吟花後又
向南樓醉月來青眼故人猶寄跡黑頭使相最憐才一詩
足使千秋重攬勝曾同上吹臺制府完公
有奉贈詩

剛值秋光大好時遊梁又見裊鞭絲半汀碧水鷗邊畫
齋詩畫稿 一路青山馬上詩交有後先皆合契別無遠近
水邊鷗

寒梧集

贈言附

一

總牽思從今添得愁多少端為風流沈亞之

和答

王達尊直三

縮交鄭重三生石績學深沉一畝官雙管貯雲携額外片
帆載月下河東清聲已和鳴陰鶴令嗣侍
廷工詩浪跡偏同印雪
鴻自古才高多坎壈千秋絕倒浣花翁

取少陵詩句題曰寒梧自癸亥初秋迄於秋杪一時唱

酬贈別不少名篇擇其尤佳者冠於前即以當是編之

叙完公禮賢下士有古人之風而霽堂徵君情深文朋

余所師事至締交鄭重則月桂茂才亦舊雨中的一也

沈維材識

乾隆甲子冬侍御椒園弟奉使董漕明年春招余為南池

之遊且命相兒隨侍元宵後五日襍被放行至濟上聞驄
馬銀鞍巡歷東郡追而及之握手相勞苦翁徵君齋堂贈
侍御詩所謂夜雨疎燈焚諫草春風小驛見常花蓋紀其
事也同登岱山侍御次韻見答有聯吟得康樂之句相兒

詩成亦極蒙欣賞每以阿宜目之歸過曲阜敬謁孔林齊

魯浮青遙連宰木太平春色都屬文章抵南池使院則已

花柳爭妍矣太白樓中更番命酒額題風滿且多鷓鴣之

篇河使完顏公亦鄭重相留而椒園以公事又將出巡余

因婦兄張燮堂別駕書來催促且傳述胡觀察韭溪之意

遂於清明前四日脂車此遊千里而遙為時踰一月而纏

綿別緒只覺匆匆則朋友弟昆情難自己也既回武陟春

事已殘點檢奚囊得詩若干首相兒為抄錄成編旋聞杜

文貞公祠宇告成同人復有歌頌侍御還朝刻于東集流

傳萬口而余詩亦得附存豈非幸也夫謝池夢好兼憶南

池春草之吟自慚康樂閒中展卷感念亡兒離群索居又

豈徒元常之閣筆也哉戊辰嘉平望前二日沈維材自序

春草吟自序

一

樗莊詩稿

春草吟

花溪沈維材著

長途

征衣不禦寒旅食難求飽長途多艱辛此行殊草艸草色未回春雞聲但催曉霜天畫角吹殘星幾點小小車坐偏側歷鹿尤喧擾日行百里餘風塵人易老向晚馬已疲前路尚杳渺暝色越可愁明發更須早

道中口占

河北連山左畿南一角斜滑縣屬河北東明長垣屬直隸荷澤鉅野則山東屬邑犬

牙真錯繡蟬鬢慣籠紗婦女騎驢出門多以墨色輕紗蔽其面林茂偏多樹

樗莊詩稿

春草吟

春寒尚少花此間猶富庶可惜欠桑麻

過嘉祥是日侵晨微雪

小店雞聲早平疇柳色春輕雲籠淡日薄雪壓狂塵北嚮

聞歸雁東來訪獲麟城門外有碑刻獲麟處三字嘉祥山亦好到眼翠

嶙峋

宿泉林寺與家弟椒園侍御夜話侍御有詩次和二

首

自駕輕車躡傳車望塵不及渺愁予道旁絡繹煩飛騎旅次纏綿得報書握手已忘山寺冷論心只覺夜窓虛可知勞積殊難罄十載離羣感有餘

勝地曾邀 翠輦過清泉漱石細生波臣心似水源流潔

聖澤如春雨露多却愧鶴鳴將子和相兒侍行欣傳虎拜答

君訝謂去冬車駕臨幸玉堂用柏梁體聯句盛事即看荷藻榮青處菱草池

塘又若何

附原作

廷芳

黃昏到寺始停車竟夕論心足慰予山館同傾一尊酒行勝重檢積年書事如雲態從多幻夢繞泉聲入太虛聽徹潺湲判不寐尚疑風雨對床餘

任城連城幾經過杜老池邊水又波小別十回春草發

遠來千里候亭多何時雞黍還成社計日團圓共放詩

樗莊詩稿

春草吟

亦將來沛時伯仲兩兄更喜阿宜能琢句衛甫姪和章底用屬羊

何

泉林寺次侍御原韵

星使遙臨斗柄泉叅天雙樹鬱蒼然斗柄雙樹皆泉名掉來山尾

非頑石吸到源頭即巨川春色翠濃浮荷藻曉光珠媚散

雲烟豐碑林立誰能記凌聽僧談駐蹕年

附原作

廷芳

陪尾山頭第二泉康熙甲子聖祖駐蹕于此品寺中泉為天下第一泉林蕭寺

獨巍然道源時出涵真氣泗水長流作大川浮磻藻寒

清徹骨倚碑樹古淡含烟老僧相見無言說却溯巡

遊六十年

自泗水至泰安一路多山車行百餘里常至昏黑侍

御每遣僕馬遠迎燈火如晝

山行多險遠百里路漫漫月暗星方燦春温夜尚寒車塵

憐此客燈火擁如官驄馬相迎處旁人亦聚觀

同舍弟椒園侍御登岱山賦此贈之

萬古巖巖處茲遊得大觀昔賢曾擬孟後學或推韓周覽

乾坤小高居冰雪寒自非真御史氣象許誰看

附和章

廷芳

到此小天下平生一大觀盪曾羅萬象縱目極三韓海

樽莊詩稿

春草吟

日清宵迴天風白晝寒聯節得康樂躡頂更同看

附同作

兄相

東岱巨靈劈巖巖氣象尊從容隨使節曲折上天門白

日侵松冷紅塵蔽野昏少年誇脚力迴蹕亦消魂 日

高登日觀九點認齊州天柱冲霄漢雲峯宿斗牛黃河

真帶繞滄海與杯浮可少如椽筆題名最上頭

登岱

深春天氣似嚴冬添上重裘又一重取徑百盤梯萬級登

山一望冠千峰仙踪自與紅塵隔遠色都因翠靄濃多少

松株皆補種不曾親受暴秦封

泰安多銅器椒園弟以洗頭盆為贈賦此謝之登岱

之明日也

華山尊玉女艷說洗頭盆登岱寧無路通天別有門風塵

慚垢面海日欲驚魂盪激鷄鳴後彌憐大被温

范銅為罷用注水氣氤氳深淺到扶寸低昂亦論斤洗心

香案吏曠面碧霞君一自煩嘉惠終朝浴德勤

贈曲阜明府孔廟堂

謁 林謁 廟願殊香聽到鳴琴早放衙縣譜一編循吏

傳侯封百里 聖人家使臣尤喜名無愧舍弟椒園持節

譽過客何煩禮有加日前經過先榮車轍重經投半刺又

樽莊詩稿

春草吟

從德照借光華

登太白酒樓次侍御弟韻

高處能令眼界清舳艫千里際昇平風前遠愛雲帆轉池

上新看水鏡明侍御奉命巡漕行館在濟寧之南吟到

謫仙慚屬和飲逢狂客許同傾春城豈少登臨地貪上茲

樓亦好名

附原作

廷芳

百尺高樓切太清千家城郭望中平春風料峭歸鴻急

遠水依微落照明時帶餘寒花尚勒地逢素侶酒重傾

二賢不作空題字寂寞還思身後名

相一

一上高城景物清憑欄極目遠天平微茫海氣連雲白
斷續山光向晚明御史催花還手種翰林對酒已心傾
謫僊仙去空樓在千載猶傳太白名

贈濟寧王州牧在茲

傾心亦已久相見自忘形勳業頭全黑交情眼倍青樽前
曾得句座右每題銘廣廈歡生處春風一州亭書齋名

任城游賞地古意好追尋月倚南池冷雲連東岱深風塵
憐俗狀山水愛清吟王有勝陽山水吟驄馬都相避謂家侍御鳴珂快

盍簪

樗莊詩稿

春草吟

五

昨日成高會開襟風滿樓先一日同吳司馬華秩敬上舍
白酒樓椒園以風天池洋若兄椒園弟相兒登太
滿二字題樓額狂塵迷北望清濟認東流詩酒消千古
舟車集九州煩君來管領到處聽詞謳

入座論風雅詞源見道源似君真大器如我亦狂言徐晴
在座故用東坡旨酒開懷飲奇書信手繙未須伸後約此

徐逸狂言句會已難護

贈侍御椒園弟

盟蒙侍御吾家弟侍從曾為香案吏立朝風采冠群公
睿想殷垂有深契昨冬奉使來山東繡衣新被銀鞍駢
任城城南開行館高懸水鏡南池中心跡雙清堪尚友萬

丈光芒均不朽酒樓自酌飲中仙座對賢人亦惟酒用少

濟寧余昔曾淹留高樓望見當城頭秋水城隅渾不識千

秋勝地誰同遊竭來重作遊梁客俯仰乾坤真踴躍愛弟

招邀寄尺書登車一笑千愁釋星軺二月方東巡携余登

岱披浮雲泉林聽泉如聽雨對床深話情殊殷謁林謁

廟尤初志仰止高山今竟至莫問栖栖何所為可惜温

温無所試當今天子方崇儒求賢納諫無時無致君

堯舜有事業要使風俗成唐虞社稷遺李供奉生不逢時

道不重萬古巖岩氣象尊觀海觀瀾願學孔

小駐任城已踰旬日而未得與翁徵士霽堂相見慨

樗莊詩稿

春草吟

六

然有作兼寄河使完公侍郎并示顧梧亭上舍

遠來為兄弟亦復戀朋儔小別徑三載重來歷五州登臨

如有憶用工部登臨銜戢若為酬咫尺不相見思君何限

愁

興盡思歸去傳言勸少留花光猶冷淡柳意漸綢繆瘦自

憐難骨瘦應楚虎頭夜雨如君楚虎頭南池春色早縱目

待登樓

賀河使完公有序

望高禹向家門仗內助之賢光照堯天水土奏上游

之績早知明德慶事方長共戴深仁頌聲不少海中仙

果子生亦復何遲天上祥麟胎習固應最異此時彌月
已近花朝默賦生辰恰連穀旦送來瑞錦衮衣添舞彩
之華 錫到元圭玉樹增弄璋之喜恭呈俚句用志賀
忱

一家喜氣釀如春名教中間樂最真却幸小詩成好識果
然瑞錦送麒麟

堂前慈竹已生孫萱草忘憂色笑溫稽眼干霄應直上更
看奕葉有盤根

金錢擲去太豪奢風俗紛紛禮碧霞碧霞元君即俗所稱泰山娘娘也祈禱子孫者爭先禮拜抱送何如煩孔釋孔氏釋迦相抱送少陵句鳳雛倍覺有光華

樽莊詩稿

春草吟

珠玉揮毫又一時賓朋同賦弄璋詩只應元礫甘居後千
里趨承未算遲

附 同作即和前韻

廷芳

梅花人日早生春慶事遙傳喜倍真家信來知婢兒于正月初出贅先一日

蒙公惠佳拜謝未遑先拜賀誕生天上石麒麟

壽萱佳氣護蘭孫衮繡光中繡襟溫膝上抱來看識字
肯教他日改金根

祝到公知願不奢掌珠頭玉煥朱霞洗兒記挹銀河水
天漢為章氣自華

湯餅筵前獻頌時詩成先當弄璋詩公生女百時以詩馳賀有新春湯餅

會先賦弄璋來之句阿兄儷向還堪借仙果初生子未遲

抒情迷德賦呈河使完公

曾陪賓從倒金樽襟袖猶粘舊酒痕好比緇衣真感激大
裘衣被有餘溫

征袍似草又經春青眼初回柳色新慚愧風塵相拂拭不
辭千里往來頻

回車恰好迂歸旌愛弟傳書且寄聲公方巡行河北曾將家侍御處先通問訊

王事賢勞仍下士大梁客比魯諸生
樓高太白愛題詩醉月何妨醉一卮可但南池春最好幾
回欲別又遲遲

樽莊詩稿

春草吟

再疊津字韻答贈齋堂徵君兼憶梁溪嵇相公暨王
犀川制府

但是交深有舊因依依情緒若為申韻非適俗難諧俗光
可同塵迥出塵節鉞勲名歸二老萍蓬踪跡剩三人春流
未漲桃花水且住為佳敢問津

附 原作

翁照

空說來緣與往因孤懷抑絕幾曾申一錢不直班超筆
百扇難遮庾亮塵老我寔非諧俗士知君亦是可憐人
昨宵不料巾車至夢裡猶過白馬津

偶涉園中壘土為山旁植花木共坐移時仍屬賦詩

紀事奉成四首呈河使卓亭先生

清晏亭名還清逸軒名公餘發興幽日營非一日心賞足千秋

老圃移金菊仙槎致石榴莫觴傳好會落帽儘風流崔軍西

垣頤梧亭諸君去歲登高辭降事

文武兼為憲談詩更練兵春旗看一色是日暮鼓聽三聲

召伯甘棠舍亞夫細柳營樹人還樹德桃李是門生

草木皆堪敬琴書儘自怡高齋新結構大府舊栖遲感極

翹材地光分猷壽時前歲秋間茶遇太夫人壽辰同人賦詩錄成巨幅粘之園中書室至今尚

存氤氳佳氣在仙泉又生枝

秋到堪延月春來得坐風增培因地勢長養借天工柏節

標莊詩稿

春草吟

九

凌霜翠葵心向日紅一門慈更孝并入畫圖中

過浣筆泉謁三賢詞濟寧東門外祠前有墨花亭俱已傾圮州牧王在茲方事脩葺

故并及之

祠宇祀三賢前臨浣筆泉風流猶宛在露處劇凄然瘦盡

憐詩聖狂來問酒仙墨花亭有主賀監好同傳

又絕句四首

百篇詩句總清新下筆如神迴絕塵底用臨流還自浣墨

花浮處有餘春

浣花溪上浣花翁曾向南池作寓公獨愛晚涼看洗馬一

泓秋水動秋風

泉成林處樹蕭森聖水真源見道心曾共題詩方勒石可

知天地有清音泉林寺唱和詩已勒石聖水真源微園題句

荒祠深鎖許誰窺泉上池旁尚有碑六十年來無補葺白

頭野老亦傷悲記守祠人語

顧梧亭泰軍屬題小山叢桂圖即以話別

握手還分手風前柳色新畫中頻會面詩外剝芳神脩竹

深籠月顧有友竹圖三十年前曾屬余韻詞高梧迥出塵淮南叢桂好招隱

又何人

無恙桃花水春帆待送行梧亭宣力河防時將赴江南工次憐才歸大府

努力赴王程似爾真癡絕如余太瘦生天香詞一闕雲外

標注詩稿

春草吟

十

有餘清

一答贈洋若兄

紅塵容易澹青袍鏡裡霜侵兩鬢毛風雨一菴曾止止辛酉

八月同房仲弟寓雲山千里又勞勞異鄉會合情逾重勝

止止菴兄時見過

地登臨興亦高最好憑欄閑覓句綠波春水滿城壕

雲階不信路漫漫二十年來道愈難適粵兄先浮海外游

梁我又滯河干燕鴻來去空相憶萍梗浮沉每自歎九畹

清芬還菴茂別開堂構是滋蘭東隅先伯巽居龍山其後移家瀋水滋蘭其堂名也

一燈深夜話深深盼到平安抵萬金北郭帆檣應早發南

池亭樹待清吟孟公兄房仲弟亦將到濟先有信來弟兄誼重真如手童稚

情親共此心今兩人來兼舊雨好使捧袂更題襟謂吳華秋教天

池

墨花浮處水通池浣筆泉頭步履時稠疊新篇煩寵贈飄零舊事動悲思羨君肆應才名早憐我孤行運數奇珍重繡衣光被處征衫欲理又遲遲

任城懷古

濟寧舊日稱雄州五方襟處人烟稠古為任城一小縣有人肯向南池遊客為誰杜工部主為誰許主簿溝洫近通池雲峰遙對雨偶然泥濘亦相邀客裡何妨還作主自從白也來登樓謫仙狂客名長留由唐迄明多碑碣沈張而樽莊詩稿春草吟 土

再登太白酒樓

後周天球別有清泉曾浣筆環繞東門流不溢是誰立廟祀三賢子美知章與太白少陵臺畔營新祠為政風流正在茲用杜句謂王州牧 只合許君來陪祀賢人相對如當時

題劉桐山望雲圖有序

一從風滿題名後每到來遊必御風遠睇煙嵐愁杪下臨池水愛空濛舊栽垂柳初搖碧新種天拋未放紅聞道臺邊行置屋納涼可勝此樓中
慎旃三復雲山動孝子之思勞者一語風雨洒征夫之淚郵亭悵望只益蕭涼親舍瞻馳尤多苑結即看繪畫

依依之孺慕無窮何忍題吟耿耿之壯心不已南池一

會頗覺風流東閣再窺劇憐雲散叙昔年之蘭契難忘

古汴城中歎邇賦之萍踪恰在太行山畔

早從霄漢瞻佳士似爾丰姿迥出塵但使君親兩不負

要看雙美繪麒麟

小別梁園十七年停雲光景畫難傳感深太白樓頭月今

夜同傾藥玉船

關西歿後又墻東致軒耘渠兩先生曩避大梁時相遷往瘦沈塵勞道路中

春到南池珍此聚吟聯城北有徐公晴麓

青雲情共白雲牽南北東西往復還那不披圖增悵望晴

樽莊詩稿春草吟 土

窓點檢自生憐

桐山屬題鎰耕圖

世祿家聲舊田園寄意新未妨媚是婦用幽難得敬如賓

舉素生春早扶犁望誠真耦耕倘許我添作畫中人

得南信知孟公兄房仲弟行期改於三月余不能久

待而離思惘然賦此留別侍御弟

計日團樂喜欲狂行期又改劇難忘江南草長春三月河

朔萍飄水一方別緒固應增悵望游踪已是借輝光對床

自昔傳佳話難得床聯御史床

客裡時在葵城

清明連上已客裡劇堪憐佳景當三月浮踪各一天金蘭
懷舊雨有懷華孝廉燕鹿愁食憲尚佐俞明翠柳弄新烟
墳墓嗟何在春風颺紙錢

自葵城至蘭陽道中遇雨口占一首

魂斷清明後凝寒雨又風麥疇鋪淺碧桃汛湧狂紅禁火
衣難煉衝泥路易窮田家方苦旱吾敢怨天公

天氣初晴春光多麗車中遣興偶賦此篇

玉兩梨花謝翠烟楊柳偏總過寒食節正值夾衣天錦繡
乾坤好瓊瑤詩句妍風流賢太守官蹟尚流傳感憶楊致軒先生

陳橋驛懷古

椿莊詩稿

春草吟

五

繫馬槐猶在龍輿功亦高當時張翠蓋此地着黃袍槐旁有碑
大音黃袍加身處小驛撐枯廟長風捲怒濤壽山花石冷望古首

重搔

點檢為天子臣周竟代周素來有大志到此見陰謀禪詔
探懷出兵權指顧收斂碑餘直筆詞客足千秋頌梁汾張天農俱有

懷古詞
勒于石

道中紀所見

女墻缺處棘籬遮茅屋參差三兩家少婦提筐爭上樹摘
將柳葉當新茶

大風

蔽日天如晦沙飛過水濱塵容成土偶風力敗花神清世
猶昏濁征人劇苦辛江南應最好紅雨徧三春

自考城至蘭陽道中遇雨越日渡河過陽武天氣初晴即景成吟寄內兄張不羣別駕陽武談明府月汀二首俱用杜詩作起句

汀二首俱用杜詩作起句

皇天久不雨小兩亦可喜望誠有同情何分彼與此憶昨
清明前我賤自東濟停車葵城中苦熱汗有泚別駕余婦
兄焦勞殊不已茂宰禱亦虔自責引為恥濃雲連夜與涼
風侵曉起余時出北門不敢問河涘取道走蘭陽征塵為
一洗翠浮楊柳烟紅漲桃花水待渡期遄行臨流輒中止

椿莊詩稿

春草吟

五

僕夫頗怨嗟淹留何所俟上堤復下堤往還十數里却望
麥青青油然有生理但希餅餌香不愁濕行李

既雨晴亦佳晨行河徑渡長堤淨無塵垂柳風輕舉是日
宿陳橋明發陽武住經過博浪沙殘碑屹當路承平賈

當今往事不足賦浹境起歡聲隨車有甘澍政通人自和
城垣新繕固晨曦好東望晨曦東望四字東門城榜書如樓上匾額談大尹自題

鳳翥登堂聽鳴琴握手相道故為誦禱雨舜琳瑯多警句
式譏有頗嘉致齋久廢箸衙齋韻事多編籬種蔬圃亦復

望天瓢沾洒到瓜瓠高槐陰軒窓槐陰署中軒名茶烟散如霧感
深借雨情匆匆忍別去謂胡小山世執對床况有人剪燈深夜語

家廷與葵
庄兩弟

有懷椒園兼憶南池

南池花柳正扶疎親見裁荷又滿渠笑指春暎三月盡別
憐人老十年餘新朋故侶交留客綠水青山足慰余最是
弟昆尤眷戀對床正好却回車

自沛上返河朔適得成衛宗孝廉書却寄二首

車馬勞勞地風塵百不堪征衣多破綻旅食少肥甘珍重
情千萬丁寧語再三別來懷好友書到喜開函
北發君隨計公車二月初東行我惜別同舍一
秋郊澗燈花夜雨疎上林春最好看去又何如

綉莊詩稿

春草吟

五

〔清〕樓綺撰

于湘遺藁五卷

清乾隆二十年陳章刻本

樓于湘遺稿

序

長洲樓于湘旣歿之三月其老友陳授衣以其遺詩屬予序之且泣而言曰于湘易簣時以寡妻弱女見託予旣聘其女爲子婦以慰之矣又出所作詩數卷屬予曰此一生精力所萃也先生幸擇其可存者存之夫遺文之存後死之任也豈獨授衣予與于湘交將十年憂其病哀其死而莫之救也其忍不思所以傳其詩予因此而獨有感於朋友之故也人方意氣盛時詞場酒社之間倡予和汝之雅相樂也已而相背至於一死一生轉面不復記憶何可勝道此劉孝標所以發憤太息著論絕交也況于湘家壁立無子而授衣旣聘其女爲子婦

蔣序

復兢兢於其遺詩可不謂古人所難者乎夫詩本性情而發於朋友之間爲多正則伐木歌變則谷風刺讀詩者於此見世教人心焉不獨授衣爲不可及而于湘取友之端性情之粹亦可見矣至其詩儵然以清蔚然以秀駿入唐人之室而惜其成就止此也乾隆乙亥十一月望日秀水同學弟蔣德拜書

序

樓君子湘韓江雅集中年最少者也往往落筆屈其座上老成余與渠為兩世交其客遊蹤跡多半在江淮梁宋閒閒一由齊魯入京師皆囊書橐筆依人謀衣食一吟一詠頗有弋獲清虛婉約么絃獨唱昔人所謂孤桐朗玉自具天律者境遇雖窮亦不作憂愁憤懣語故通家丈人如歸愚沈少宗伯者亦嘗獎譽之頻年抱瘵疾為贅壻于廣陵王氏同人欣有室家不謂其疾轉劇余往視之坐牀上曰余疾不起矣僅有息女可念敢以為君幼子配幸折輩行而俯就之言未竟淚落被池霑濡者尺許余不敢違善言慰之且以詩彙見屬訂定不數

陳序

日而竟死矣逾年余謀諸友人贖錢而葬復不忍死其名又贖錢以梓其詩丐嘉禾蔣秋涇為之序校讐編纂余身任之力成之者韓江雅集中人為多余窮老多愧然未死一日不敢少靳其口使其妻女飢寒悠悠日久則非余所敢知也悲夫君諱鏡長洲人年三十八身後復生一女墓在揚州城西鐵佛寺之東乾隆乙亥季冬錢塘同學弟陳章書於小玲瓏山館

于湘遺彙卷一

白蘋曲

白蘋何聯縣聘望極洲渚密葉澹春流素花
言撥芳馨將以薦樽俎不逢柳吳興寂寞江南路

觀插秧

兼辰得時雨更種當在茲郭璞云時更種也田父荷新苗笑歌
集東菑隨手無紊秩拂水風披披嘉此一寸心待看合
穗期

效鮑明遠數詩體寄江師韓

一江限南北密戚成疎親二人苟同心雖遠猶比鄰三

于湘遺彙

卷一

枉吳中書知爾學業勤四庫盡探索所貴在經綸五穀
售亦得黃卷徒苦辛六翮應天飛奮迅會有晨七尺非
不偉終累失之貧八音以賞奏豈為龔俗陳九州歷其
五翻悲困蹄輪十上書未達素衣化緇塵

雨中得家書

秋雨何曾歇愁懷誰與論故園書數紙客子淚雙痕寂
寞羞彈缺迢遙累倚門老親甘旨闕獨飽義何存

傷鴈行并序

陽武徐西豪大令得白鴈於獵人畜於解之西池
子顧其表飾以招累復歎其遇賞而得全故作是

詩

秋深紫塞飛雪霜紛員候鳥俱南翔江淮汗漫連湖湘
各各隨陽謀稻梁中有一雌獨遠揚殊翁皎潔身昂藏
瓌姿賈害爾豈量忽遭鍛翮堪嗟傷履險不死亦已強
虞人得之獻琴堂生歸鴈門徒森茫口不能言時引吭
咄哉明府用意長畜之方池飼以稊不鳴復烹嘆蒙莊
今乃脫此復養創徒懷前侶頡且頡朝盤雲際暮河梁
我獨對之心惻愴爲爾矢詩吟卒章銜環爲報慎勿忘

吹臺

秋風孟諸野落日梁王臺梁王去已久歌吹今猶哀望
望車塵起還疑賓客來

聽郭鍊師琴

二湘遺愛

卷一

二

道人偶爾入城郭羽衣飄飄瘦于鶴不言仙不言藥但
向玉牀彈賀若朱絲搖曳波潺湲風雨疑從海上還梅
炎藻夏歛淒冷高齋寂寂如空山少焉月出忽終奏不
知方外還人閒

嵩山漢柏圖

古柏盤蒿少將軍受漢封縱非凡草木那有茂動庸拔
地雲根圻參天黛色濃葉翻嶺嶺鶴餘舞玉潭龍剪伐
寧無禁神靈定託蹤閱殘桑海劫飽鍊雪霜容偶向圖
中見還疑嶽頂逢輪囷千百載並美大夫松

南池

杜老趨庭日乘閑此放船酒邊借隱吏池上賦新篇魚

鳥猶堪敬蒲荷盡可憐斯人不復見溝水起寒烟

陳州崔使君招同幕下諸君宴集西郊

畫卦臺猶在登臨發興新一封駝載酒小步馬邀賓指
點村區好謳歌風俗淳更無遊蕩者楊柳宛邱春

暮雀

倦啄晚禾地歸飛恐後期竹深喧暝色風急聚寒枝不
羨臺烏貴翻憐幕燕危卑棲偏得性何用羽毛奇

歸泊虎邱

少小嬉遊地于今尙宛然賈區山色裏酒舫寺門前野
鳥如相喚溪花更可憐踏青人散後剩對月嬋娟

雪廳

三湘遺愛

卷一

三

詞人寥落酒人疎那更荒寒逼歲除敗屋恰如篷底坐
滿身風雪讀漁書

題叢書樓呈馬嶢谷半查昆季兩先生

閱肆愧非才插架困貧之感茲故人意借抄兼借榻

廣陵暮春雪作寒甚因賦

羊裘換却別吳趨未省淮南氣候殊三月雪花猶到地
一春人事總圍爐窮愁未礙爲詞客冷暖憑誰問病夫
爲報東風休跋扈冶遊吾欲泛晴湖

題楊鐵厓洞庭吹笛圖

赤城休官過洞庭卧吹鐵笛吳山青側身天地但孤影
眼中愛此玉萬頃小雷之西大雷東迴波一曲驚魚龍

伶倫孤竹安足擬。桓伊三弄徒爲工。屈指歷祀已四百。
道人仙去遺鐵笛。世上留傳只畫圖。不見當年春水宅。
馬十一孝廉將赴選人却訪山陰申大令詩以簡之

想君東入剡。幾日繫烏篷。理縣先求譜。鳴琴自可風。雲
門從此去。禹穴未妨窮。況有賢侯在。題詩清興同。

書開平王孫種菜圖後

籍籍開平後。悲涼見黍離。荒村偕婦隱。老圃畏人知。茹
苦偏宜藜。傾陽剩有葵。百年名節在。何處問茅茨。

過天寧方丈贈楚木上人

杖錫何來此。杜登樓轉法華。伴師惟老樹。留客共真茶。
于湘遺藁

卷一

四

但響風前磬。寧知園外花。繞廊貪覓句。細雨濕袈裟。

懷張漁川茅山

君入華陽洞。冥搜太古春。定知逢玉斧。直欲跨鸞輪。帶
雨收靈水。登樓颺角巾。未能騎鶴去。空有夢相親。

展重五紅橋競渡詞

滿引舫船清若空。陂塘五月有秋風。莫言節物非前度。
離落戎葵也自紅。

梅雨初收水拍隄。畫橋一點樹頭飛。錦標奪得渾閑事。
岸上翻教人打圍。

紅蕖冉冉接菰蒲。水調聽殘興未孤。待得嬉遊人散後。
波心倒看玉浮圖。

平山堂秋望

堂外消殘暑。憑闌眼乍醒。海天遙蕩碧。江岫遠浮青。故
國幾時返。秋原一葉零。翻憐照歸路。隋苑有涼螢。

送焦五斗楚遊

愛爾揚舲去。因貧得勝遊。醉吟陶令宅。嘯倚庾公樓。鴈
影流寒月。江聲入暮秋。此中多舊識。休唱畔牢愁。

竹雪

準擬規初白。寒雲漸欲凝。試憑風作黨。拚與酒爲期。水
骨生殘夜。梅花禁北枝。玉妃如可見。先捲讀書帷。

雨中過具公精舍分韻得自字

素節雖不留。黃花若相遲。入寺塵慮捐。禮塔孤懷寄。疎
于湘遺藁

卷一

五

雨隨客來浮雲去。何自蒼蘚餘舊踪。高林失故翠。四大
本非堅。五觀偶同味。微笑對禪人。林香續吟事。

焦山觀音巖晚望用宋人趙水壺韻

隱士蝸廬今尚存。我來山徑未全昏。風濤洶湧聲相軋。
吳楚蒼茫勢欲吞。鳥下片帆輕似鳥。手中短策健如猿。
何時身事塵酬了。擬結茅菴淨六根。

焦山看月

十年夢落焦山寺。客權經過不曾弭。今日扶筇絕頂來。
一丸海月騰空起。珠宮玉宇豁層霄。倒壺江流數千里。

人生快意安可期。好景當前豈徒爾。有酒須傾一百杯。
狂歌大笑深巖裏。夜久空林風怒號。拍岸驚濤駭吾耳。

溯洄直欲走魚龍。杳渺翻疑泣山鬼。興劇重登枯木堂。
滿地清光瀉鉛水。

登雙峰閣

絕頂構飛甍。遠攬大江勝。振策同攀躋。放眼發高興。海
上羣峰趨。中流寒日瑩。俯覺四天空。時見一帆正。冷翠
濕衣裾。叢竹翳苔徑。紆回捫烟蘿。杳杳落山磬。

畫馬

白馬昂藏與鐵驪。阿誰貌出兩雄姿。生成躡電追風足。
想見齊驅並駕時。芳草乍疑迴玉勒。綠楊忍遣繫青絲。
近來我亦憐神駿。不道房星在墨池。

賦得滿天梅雨是蘇州。送王梅泚徵君歸平望。

于湘遺棄

卷一

六

隔林梅雨暮連朝。黯澹吳天入望遙。雲氣茫茫蒸笠澤。
水烟漠漠暗楓橋。衣斑只合頻篝火。帆重何妨遠趁潮。
應悔扁舟歸去晚。當年空負詠蕭蕭。梅泚有騎省之
悲故未句及之

送嶰谷半查昆季北上

愛酒耽詩具雅懷。偶嬰塵網出山齋。鶴原相逐情何限。
風雨蕭蕭夜渡淮。

水驛山程總未便。若為持侍兩癯仙。馬頭直北三千里。
可奈黃塵溽暑天。

哭趙丈飲谷

此翁殊可惜。才筆擅齊梁。皓首辭蓮幕。青山卧草堂。
囊錢元叔憤。酒座灌夫狂。先友俱凋謝。如何不斷腸。

哭方可郎

已憐朋舊少。况又失斯人。病為耽吟苦。家因好客貧。
前門旋錄別。隋苑獨傷神。江上春無主。空餘墓草新。

夏太常瀟湘風雨圖

太常自具琅玕腹。掃出千竿萬竿竹。四百年來無此人。
一片瀟湘仍在目。安得黃金易以歸。盡日張之卻吾俗。
文湖州柯丹邱斯人不可作。墨君誰與儔。眼底何來風
雨跡。卷中但覺波濤立。烟梢雨葉總淒迷。知有湘妃夜
深泣。

聽嶰谷半查談遊泰山之勝

平生恨未遊秦嶽。君歸為語真奇觀。突兀拔地七千仞。

于湘遺棄

卷一

七

蜿蜒絕頂五十盤。晝陰不見海日出。夏月但覺天風寒。
云亭恍惚在吾眼。飛空直欲生羽翰。

七月七日集天寧方丈

精廬足秋意。幽寂性所耽。涼花衣上落。微雨林際含。齋
鐘罷香飯。風篁助清談。爐烟消晝永。坐對彌勒龕。開園
展孤眺。陟阜窮幽探。待看暮雲散。河漢耿西南。

紅橋秋泛

北郭放船好。蕭寥又一時。雨聲捎亂葦。蟲響出疎籬。枉
渚看垂釣。鄰舟聽弈棋。慶湖遺構在。臨眺有餘悲。東園
為買

君所

白石棋枰歌

白雲一片落高館。瑩然遠勝宣州產。幽人位置當紋楸。
山中幾費良工選。風林蕭瑟弄新晴。時聽清堅落子聲。
若教移近滄浪畔。便是閑情蘇舜卿。

述懷

身事蹉跎百不成。潘年空歎二毛生。西陲正待妖氛靖。
每恨無才罷請纓。

一字何曾可療飢。窮愁翻悔苦吟非。繞牀阿堵原無分。
化作丹黃蛺蝶飛。

望大金川捷音連句

聖德原無外。陳章髮鬢敢犯邊。燈矜封內穴。樓綺竈負
井中天。殺掠妨行旅。章燔燒震里廛。蠶叢馳邏騎。綺鳥

于湘遺棄

卷一

八

道警烽烟妖氣橫。紛若章天威奮赫然。徵兵張國紀。綺
命將董戎旃。江擬投鞭斷。章山傳伐鼓驚。火形旗灼爍。
綺蛇勢陣蜿蜒。顧此衝車銳。章應無綢舍堅。唐書祚都
居號網舍凶酋攘礮石。綺毒矢逞弓弦。逢董爭能整。章後欄
競絕便。祇知收不日。綺詎料滯經年。轉粟青天上。章後忘
軀白刃前三公親受脈。綺宿將起歸田。廟算智仁勇
章師行萬八千。遊魂愁鬼主。綺蠻之酋長聲罪壓金川。
豈異風摧穉。章何殊雀擊鷗。多俘羌種憐。綺盡殺帝
心憐。韜畧端宜速。章恩威合併宣。計將五餌開。綺功莫
七擒專。鷹眼如難化。章狠心或不悛。與口京觀築。綺授
首藁街懸。佇勒平西頌。章還廣常武篇。玉穗宵肝慮。

綺鏡吹凱歌旋章

懷王丈孟亭白下

近聞王太守。伏老興偏長。烏榜迎桃葉。青溪面草堂。地
圖多簡畧。椽筆補遺忘。重輯江寧志我憶十年舊。何時一葦
杭。

題張墨岑山水

張老多奇趣。何年寫翠屏。烟雲窮變幻。草木見精神。直
欲尋苔磧。還思叩石扃。吾將賦招隱。莫久戀彤庭。

問高西唐疾

老至殊相念。秋來況病軀。擁衾長輾轉。見客但盧胡。兒
自求醫藥。人猶乞畫圖。幾時能強起。郭外一筇扶。

于湘遺棄

卷一

九

謝表姊淥淨許夫人見餉鮭魚

舉網圖山口。乘時自可珍。筐承三尺雪。柳貫一雙銀。下
箸忘多骨。充庖忍去鱗。殷勤報嘉惠。吟得句鮮新。

金川凱旋

閩外勞動戚。兼聞漢將賢。大軍屯玉壘。一騎下金川。奏
捷天顏喜。寬恩賊首全。旄頭從此落。歌舞偃兵年。

漁燈

水村烟易暝。篝火出蘆中。漸逐鳴榔遠。猶餘極浦紅。微
茫沉暮雨。明滅犯溪風。幽意憑誰領。滄浪白髮翁。

市燈

小市留殘焰。風欺影易斜。遠明臨水店。低照賣漿家。街

鼓聲初起錢刀算更賒。熒熒如待客。幾點敗簾遮。

沈歸愚少宗伯予告南還賦贈

託諷有詞賦。南宮被寵榮。祇知師退傅。詎忍厭承明。祖道揮宸翰。歸田頌聖情。五湖移艇去。九老杖藜迎。不廢雞豚社。重尋鷗鷺盟。雲山償夙好。詩卷答昇平。精騎摧邢郃。長城破長卿。陶鎔兼曲士。噓植到鯁生。欲問侯芭字。還期載酒行。

汪巢林隱君八分歌

羽人次仲創八分。其體割取小篆文。鴻都石經久磨滅。後來辨論徒紛紛。或云與隸本無二。或用篆筆書漢隸。巢林善畫兼善書。腕中別自有真祕。一目縱眇何足嗟。于湘遺藁

卷一

十

揮灑猶能作波勢。體兼肥密更道健。蛟龍盤擎鸞鳥逝。削杼肯效師宜官。中興合比韓常侍。白頭造藝徒苦辛。日書數紙不救貧。我欲作詩笑杜甫。百金一字空云云。

同陳竹町過棲靈寺邀敏公話松下

黃葉為前導。悠然共叩關。西風居士屨。冬日老僧顏。參語過前嶺。疑眸見遠山。宗雷原有契。來往古松閒。

送江于九之漢上

黃卷貧難療。高堂髮已斑。兄歸弟行役。風雪未能閑。知有親朋在。相逢荆楚閒。興酣搖彩筆。肯負此江山。

寒窗

換得桃花紙。疎檮照眼明。避風晴亦掩。映雪夜逾清。憤

寫南枝影。能娛獨客情。就暄頻散帙。那問歲崢嶸。

送孫小坡歸龍眠

幾載為秦贅。今看一櫂還。青烏占吉壤。瘦蹇入空山。卒歲衡門下。叢談野老閒。龍眠最奇秀。為我貌烟鬟。

和蔣秋涇孝廉對雪之作

飛雪俄盈尺。寧愁后土乾。兩月不雨。故云。物情憐索寞。詩思出高寒。客裏逢迎少。天涯去住難。且拌文字飲。相與結親歡。

哭方環山

追憶平生事。風流亦我師。才高能腹譽。畫妙虎頭癡。忽作重泉客。空傳五字詩。邗江舊吟伴。相見盡含悲。

于湘遺藁

卷一

十一

寄陳對漚津門

秋風淒以悲。候雁忽南翔。遠道倦行客。深衷寄短章。懷舊君尚爾。念離吾豈忘。鴛鴦鳴有同。抱詎知隔兩鄉。

食泥螺

風俗充常饌。宗生淮海濱。吐沙宜酒客。忌火謝庖人。混沌無着目。貪饕累齒唇。五湖歸便得。鮭菜底須親。

久雨遣興

秋陽不可見。秋霖一何虐。不出動經旬。林香坐高閣。答王丈孟亭

第一功名只賞詩。使君懷抱本來癡。卷中長短三千首。自愛新聲嬾入時。

玉父詞人老硯田謂洪丈瀟東鬢絲冉冉拂吟肩多情太守如相憶莫忘花時寄酒錢

陸茶塢自吳門來嶰谷主人招飲山館

喜君江上權重訪故人來掃榻迷前徑逢花潑舊醅客懷清似水秋色冷於苔異地權難偶斑駁且莫迴

嶰谷半查邀往金焦途中阻風

水窗閑話故人同酒殘深深蠟炬紅此去金焦無百里船頭偏起石尤風

昨夜圓蟾如畫明今宵昏黑若為情停撓野岸天難曉我亦無眠聽雨聲

奉東表姊涼淨許夫人

于湘遺棄

卷一

三

中表班姑是我師平生心力愛吟詩親承格律垂髫日長見伊唔散帙時借得東堂容侍養分來上藥輔清羸昔賢一飯猶懷報飄泊江湖祇自悲

雨霽使風至江口

乍收江岸雨氣轉北風寒客夢和天遠舟人喧夜闌帆開疑驟馬水響劇奔湍驚起沙頭雁推蓬月色殘

渡江遲汪恬齋不至

江上南風便如何獨後來水窗猶竚立蘭漿漫遲迴只覺擊音遠遙看日影頽今宵拌寂寞主客共深杯

冬夜宿金山僧舍

會宿江天寺僧樓霜氣高山頭鳴法鼓牀下走寒濤海

月如相避松風怒號歲殘人事迫清興有吾曹

春日南園席上四首

良辰酌芳園風雨不能廢況當林霽新花發薄寒退一杯時復傾兩水淥可愛軒中若無人坐聽鳥聲碎

池上多春風樽前半為叟談讌當及時遊從詎肯後麥田接籬根漁艇出溪口流目宛江村羈懷復何有

主人趣彌澹日夕浮輕航霞文蕩清渚塔影留頽陽探奇不在遠為樂信有方江湖以終老富貴非所望

柴門浩烟水龜龜雜漁歌明燈入高閣宿鳥移喬柯夜久坐蘭薄但惜無纖阿春風去已半不飲將如何

離合體

于湘遺棄

卷一

三

信宿郊野愁何可言悼彼農父心折焦原行逢道喝子寧論疲牛喘積棄疾籬樊霞蒸天末莫段瓢翻段說文音地假借云云潮汐勺水無痕淮南米貴了無佳餐嘆其乾矣日盡煩冤

送江于九隨婦翁吳使君之任瑞州

遠上西江白浪堆日斜潮落片帆開東牀自近凝香寢高閣重推作賦才最念茂陵多病後莫忘湓浦寄書來

天涯歲晚情何限玉女峯前醉幾回

送馬十一之任保康

迢遙郎子國珍重宰官身別路連三月浮家復幾人地偏王事少邑小土風淳未礙為儒吏詩書自可親

棲靈寺僧招同香溪太史竹町徵君松泉茂才

看牡丹作

祇知春老去不道在香林宿雨開叢艷迴欄護綠陰縱
饒空色相詎肯廢招尋卻笑西明寺香山只獨吟白太傅有

西明寺看牡丹
懷元九之作

雨中過焦五斗戲贈絕句

裹飯衝泥問子桑若歌若泣倚琴張欲求富貴非難事

須覓仙人種玉方

春日環溪主人刷筍享客得音字

煮筍招吟伴攜鉏烟塢深解苞同碧玉入齒有清音池

上花初減樽前日易沉南風消息近稚竹又成林

于湘遺藁

卷一

酉

符葯林農部自杭來即送入都

舊雨兼新雨深杯復淺杯共懷千里別忽訝片帆開溥

暑過淮市涼秋入帝臺若陪熊館獵詞賦歷鄒枚

送程筠榭金陵秋試

肯懷和氏璧貴欲慰親顏人去長千里秋高幕府山愛

棲孤館靜忍放短檠閑轉眼清江上看君得意還

○籬門

野人諳樸野編槿即為扉一徑通秋色孤村掩夕暉頻

容欵樵客卻稱傍漁磯偶種陶家菊時時黃蝶飛

秋日遊秣陵贈王丈孟亭

意氣渾如舊相逢百不憂狂歌金粉地懷古帝王州姓

字歸青史功名付白鷗秦淮秋可泛應許共扁舟

又留別王丈

到來吟詠幾曾開潮落空江一櫂還最是昨宵忘不得

橋頭秉燭看鍾山

寄巢詩為杭董浦太史作

螭均曾掉直言旂落莫歸來借一枝見說故人多厚祿

卻誰遠寄草堂資

偶隨野老為鄰曲暫借園花作主人終待鳳皇將九子

一時棲向上林春

謝許九見餉洞庭枇杷

洞庭五月熟初勻滿貯筠籠走送頻一語最憐蘇玉局

于湘遺藁

卷一

五

偶逢盧橘是鄉人

題隱谷

身已谷中隱時從谷口耕呼兒抱黃犢盡日掩柴荆澗

草滿庭戶山花不知名世遠絕塵想地僻寡所營牀頭

有新釀輸稅餘香杭楚然認來客伐木何丁丁

過晚清軒聽竹叮玉井西疇南圻話攝山舊遊

織山面澄江烟霞擅奇絕仲秋挂帆過惜未一登歷羣

公俱昔遊欣然為予述繚繞層嵐迴徵君有遺宅僧房

綴蜜脾了了松頂出澗水兩白龍直下一千尺陰崖風

怒號盛夏亦淒慄訪隱度雲峰題名掃苔壁究為紛埃

故遂與靈境隔坐久寂無言空翠生虛室

蕩子行

妾家本睢陽生長田野閒將身委良人迺出會稽山妾
脈始三月郎去遊燕關紅顏鏡中改而無昔信還生兒
已娶婦何曾識君顏入戶乘機杼出門把鉏犁妾心若
蓮葯意苦那得知家人屢相慰自信還自疑得非五羊
皮買死百里奚不然學吹簫乞食天一涯昨傳消息來
汗漫淮陰市有美結紅羅相與同生死燕燕已將雛不
願秋風起千里遺所生丁寧泣數行戴良彼何人尋父
歸故鄉汝今儻相遇為我言苦情塘蒲與荏葦譬若同
根生從茲幸勿棄終始隨枯榮

義犬行

于湘遺棄 卷一 六
潤州有賈客遠販淮南米忽遇風浪惡孤舟橫江汜一
犬何遑遑投客如故主麾之不肖去乞憐但搖尾舟人
竝垂涎將欲薦刀几出錢買豚蹄願以貸其死眾利藁
中裝倉卒禍所倚縛客盛鴟夷昏黑投諸水犬若從死
然上下隨波靡裂吻曳鴟夷夜久達涯淡此際遠村區
在野惟古寺犬以頭觸扉老僧出啟視疑有怪物焉近
瞰知人耳負歸一息存驚問述緣起詣縣請討捕三日
事得理向使無此犬已作河伯鬼嗚呼恩異類獲報乃
若此如何兇暴徒而獨昧斯理割肉試啖犬犬亦不屑
爾

過依袖齋次松滋苦雨韻

十日九風雨春已如去客后土何時乾度花卻遭厄復
恐傷麥苗縱秀亦寡獲清愁若浮雲牢結不可釋北郭
懶移舟平山阻游策未嘗驗丙丁那復占損益檐聲聒
吾耳苔徑少人迹既與塵事冥况乃無追迫薄寒擁薰
爐終日倚吟席一二同心人時時縱談劇光陰不少留
但覺飛鳥疾何當入晴晝開窗曝書籍

題石濤長松高士圖

園中彼何人偃仰松為侶曠懷老空山白日如太古但
覺來清風不知有煩暑當年苦瓜僧落筆良有取愛茲
張壁間蒼然走風雨

集筠榭新居分詠移居事得陶靖節南村

于湘遺棄 卷一 七
我愛陶彭澤平生具高槩一官羞折腰棄之如草芥風
昔慕柴桑移居樂閑外容鄙便易安結廬寧用大況有
素心人奇文共披對卻笑祖謝徒講肆鄰馬隊自脫頭
上巾漉酒菊叢內豈惟遠人羣兼復遺世代

于湘遺棄卷一終

于湘遺彙卷二

長洲 樓綺 于湘

韓淮陰釣臺

鳥盡弓藏事莫論。至今楚水帶悲辛。如何空被無雙目。終始恩讐是婦人。

夜泊清江口留別半查徵君

欲問黃流近若何。六年前向此中過。依然擊楫高歌去。未怕船頭起孟婆。

惆悵明朝便解櫂。水光燈影兩依依。情知不及清淮月。得照詩人一舸歸。

渡河抵王家營卻寄半查

于湘遺彙

卷二

行人先鳥起。相與鳴征鑣。空林日色淡。曠野風力驕。長

河橫我前。極目莽蕭條。豈無萬斛舟。水落沙際膠。臨流

不得渡。短楫同枯匏。立者意惆悵。去者心鬱陶。咄哉雙

鑠翁。謂嶼谷主人。垂老氣益豪。况若生兩翮。談笑輕波濤。趨

險得夷塗。歷危成安交。平生類如此。快意隨所遭。薄暮

息徒旅。明燈傾濁醪。卻憶雲間鶴。寂寞歸舊巢。

雨阻重興集

行次桃源境浮雲天際橫。解鞍投逆旅。聽雨滅孤檠。前

路愁難進。西風肯放晴。曉來茅屋下。寒擁敝裘輕。

過沂州作

道出琅邪郡。寒流遶郭來。卽今逢大祀。在昔有高臺。香

稻能留客。清沂可濯埃。龜蒙紛在望。遲我白雲堆。

○蘭山道中雪後曉行

多謝荒雞鳴。促我曉行邁。人家貯冰壺。車輪轉縞帶。始知昨夜寒。山中雪花大。粉嶂吐朝霞。冰泉戛天籟。如何塵壤閒。忽具此佳槩。往來詎易遭。賞心神所賚。北風叫枯楊。馬毛縮如蝟。前村有酒沽。且須謀一醉。卻羨城中人。此時正酣睡。

曉發青駝寺望蒙嶧諸山

驅車遠過大峪嶺。人家雞犬初不聞。霜花滿地若殘雪。山色四圍惟白雲。蒙茶卻擬谷泉試。嶧碑但惜野火焚。坡石犖确苦難上。安得鞭汝爲羊羣。

于湘遺彙

卷二

羊流謁羊太傅祠

故里猶尸祝。平吳有戰功。藏環迷老樹。綬帶緬英風。祠宇徂徠近。登臨峴首同。至今堪墮泪。殘碣卧荒叢。

河閒懷古

漢代封藩地。今猶祀獻王。閭閻存禮讓。畜牧雜耕桑。冰帶滹沱合。雲連滄海長。此中吟眺者。五字數文房。

新店食餅偶紀奉寄竹町丈

奉符城頭吐朝旭。奉符城下車。輕轆千村萬落傍。雲根亂石堆牆茅。蓋屋屋底晨炊餅。餌香汲泉煮茗何清淑。指點橋西賣餅家。門外行人暫停轂。坐看餽餽出爐頭。軟勝于絲白于玉。一枚入手祇數錢。兩枚便足充我腹。

拆作十字母乃奢畫作十字一何俗主人爲言早潦餘
今歲來牟幸豐熟鄉里家家有蓋藏別郡猶聞飯不足
客言主人且歡喜前夜雪花大無比準備來年打麥忙
餅餌依然得飽嘗卻惜故人遠離隔白頭但作江南客
風味如斯那得知一笑歸來爲君說

途次聞嶰谷生女詩以賀之

偶徵蘭夢意如何一笑翻憐白髮多盛德在人終有後
先教月上伴維摩

停鞭旅館欲黃昏酒殘燈前持勸君老去眼前良可慰
阿宜十歲已能文

春前江上賦歸期擬聽桃花磧面詞含哺爲言須用脯

于湘遺藁

卷二

三

他年好遣作門楣

宿地安門外僧舍

地安橋畔夕陽收多少輪蹄去未休卻借阿師房裏宿
靜聽流水出宮溝

嶰谷主人以京師食物寄半查令弟兼屬梅泚

對漚同作

殷勤風物寄江干昆弟情深似此難易酒泥封愁路遠
張梨絲裏怯天寒要令千里還同味想得三冬好佐餐
愧我有兄貧且老迢迢翻累憶長安

雪後陸賓之侍御招同嶰谷梅泚對漚諸君集

飲抑齋分得春字

烏府先生藝絕倫高齋今始挹清塵座中快語兼吳楚
酒畔忘形孰主賓殘雪隔簾明似晝溫爐曲室暖于春
殷勤此夜留髡醉一笑長安有幾人

冬日同嶰谷梅泚對漚諸君登陶然亭用抑齋

侍御韻

偶尋陶穴入幽深遙聽霜鯨空外音滿地水痕冰鑑合
四天風色帽簷侵縱非九日還同眺不見西山也快吟
是日西山爲浮雲所掩 幾輩登臨觴詠地獨留倦客抱冬心

歲晚寓齋有懷廣陵諸先生

香溪

卷裏新添嬌女詩慰情良勝弱男兒莫言短髮渾如雪

于湘遺藁

卷二

四

興味依然年少時

樊榭

借問南湖瘦居士近來曾到廣陵不更無消息緣何事
忍遣西園寡倡酬

竹町

客裏幽居一事無詩成餘墨便臨摹眼中犀角尤堪慰
少子從來愛老夫

謝山

窮愁落魄四明山誰爲朝廷借此賢陶令有官羞
折圍棋賭酒過年年

秋涇

相思何處尺書傳。待得南轅定判年。只恐寧親歸去後。
江頭空覓孝廉船。

嘯齋

官罷巖營三徑資。招邀詞客賦新詩。幽并老將差堪擬。
一騎能當百萬師。

恬齋

苦憶南園舊酒徒。彈棋擊劍與投壺。不知此老今何似。
稍解西河痛也無。

半查

深巷園扉晝不開。蕭然坐擁亂書堆。世閒清福憑消領。
肯羨繁華入帝臺。

于湘遺棄

卷二

五

巢林

可惜雙瞳內膜遮。卻妨蘸筆寫梅花。君嘗茗飲都無驗。
桑苧由來欲毀茶。

西唐

閑寫青山當酒貨。茅堂醉卧詠新詞。幾曾海內知名士。
不識淮南老畫師。

玉井

往往高歌泣鬼神。依然峻坂困麒麟。白頭辛苦南陔養。
肯為豬肝強累人。

西疇

開篋猶存粉墨新。當年聲價竝機雲。遙知獨坐空齋裏。

細雨孤鴻不忍聞。

環溪

山入清冬事事幽。樓霞紅葉滿僧樓。南陽司馬高情甚。
一月中閒幾度遊。

曲溪兼寄白天舍姪

有姪孤漂託勝流。為言努力好姸修。休同癡叔無才思。
南北東西汗漫遊。

漁川

天涯同是未歸人。我在長安君在秦。想得夜吟仙掌雪。
可能不憶帝臺春。

賓谷于九昆季

于湘遺棄

卷二

六

最愛君家兄弟賢。閑居獻壽畫堂前。寒宵對課青燈畔。
試問何人割半瓊。

松滋

年時動即到高齋。檀板聲中鬥酒杯。此日雲泉開雅集。
不知添得幾清才。

步江

幕府曾聞薦馬周。天衢未許騁驂驅。君詩大有陵雲意。
縹緲如登北固樓。

蔚洲

經過短驛與長亭。纔見霜天落曉星。卻羨故人高卧穩。
半竿紅日界窗櫺。

甘井寓齋送對瀝歸津門予亦將還廣陵
歲晚相逢後天街試馬蹄對牀曾幾日惆悵各分攜酒
殘憑誰勸盞花向客低夢魂何處遠七十二沽西

宿潭柘寺下院

薄遊潭柘寺中路夕陽低谷遠聞樵唱山深倦馬蹄下
方能款客禪榻共分題明發籃輿上雲峯西復西

遊潭柘寺

西山四百寺潭柘踞勝壤清泉繞階墀修竹夾方丈閣
後羣峰迴窗中白雲養昨聞此山鐘今茲禮香象妙巖
苦熱修雙趺寄精爽殘輒閱興亡摩挲動愀愴公侯布
黃金華構世無兩自非佛力宏此福詎能享更聞山僧
于湘遺藁

卷二

七

言盛夏得奇賞盧溝與胡良諸水俱暴長衆壑受奔流
萬丈雪混漲我來惜非時猶勝託夢想齋分帝青鉢一
飽發內期季冬風日暄吟眺屬吾黨矯若出樊籠曠然
遺世網鬱鬱辨皇州佳氣觚棱上太行大如礪東海小
于掌卻笑長安客至老不一往縱蠟阮公屐一生著幾
編爲語山中他年復來訪

龍潭

昔聞二龍子出水聽談禪不作人閒雨深潛雪後天碧
潭清可鑒殘碣記何年欲訪盧師去鐘聲動晚烟

重過趙北口

趙北湖光玉不如倩誰爲我幹征裾一鞭殘照寒林下

來去長隄看打魚

次泰安州

殘年氣候入春風嶽麓冰泉暖欲融驢背吟猶未穩
白雲送我出封中

旅次奉陪劉補齋先生夜話

居起殊相憶南還共一途犯寒渾未怯上馬不須扶旅
舍長鄰並春風入座隅劇談今夜月高唱可能無

正月九日飲抱山堂作

人生苦漂蓬年光易流轉我心若枯亥得春時一展新
月已有情不待清光滿况茲對良朋勸我飲一酸梅花
倚修竹娟娟了可辨此宵殊復佳能令土思緩

于湘遺藁

卷二

八

元夕山館聯句

山館留賓作上元嶢谷東風當戶月當軒嘯齋光添積
雪晴逾豔西嶽影炫華燈夜轉溫半查到手觥船如下
埭竹町同聲詩句抵吹塤玉井流連莫問金吾禁環溪
高會何妨一笑喧于湘

正月二十日集著老書堂遲燕聯句

漸近錫簫社鼓天嘯齋春風五戊到花前畫梁預掃織
塵淨竹町珠箔空憐盡日懸只恐雨迷芳草岸于湘已
看泥軟碧芹田幾時涎涎重相見玉井不厭書牀澗太
乎嘯齋

和同人早春催梅原韻

紅萼年時已作花又披風帽問江涯數枝臨水寒猶勒
幾日巡檐思更賒應犯雪冰舒冷豔漫隨桃李鬥繁華
依稀月落參橫後窗外先教瘦影斜

雨中遊淨惠寺

清遊冒微雨詎肯虛嘉辰門對碧潭淨心與高流親老
僧本同郡相見意頗真剪此原上蔬享我城中人齋鐘
集飢鳥忽念過去因癸酉賑災於此故云澹然得義諦秋香吐荒
榛

兩泊江口

船尾東風急船頭細雨來篝燈江上宿夢逐夜潮回

丹陽道中

千湘遺藁

卷二

九

自憐浮浪跡慣向此中行赤柳曾標郡青山不記名地
閑艘挽盡風定權謳清瀟灑同吟伴殊勝獨客情

遊慧山

石林卧松陰松吹入幽耳隔歲還一來山僧見亦喜竹
鑪有古製幽窗酌泉水落梅滿苔徑日夕香不已
偶從泉上行湛然若冰雪窺臨寂心魂含漱潤肌骨山
鳥去復來澗芳殊未歇不見桑苧翁清風滿巖穴
名園倚山麓蒼翠一潭會烟霞地所豐林壑此爲最春
晝變暄淒孤蹤樂閑外去鄉無百里如何曠披對

虎卯上巳

辛夷花開不肯飛猶抱殘香待我歸剛及靈辰修禊飲

況逢法界散晴暉山前山後畫船橫
那知寂寞少年心總到家山如客裏

夜步劍池上

秉燭池上來喧寂判昏晝人遠山氣清星淡松影秀悠
然憩盤石微詠落月後

過明瑟園

扁舟漾山淥落日到茅茨水木有古色禽魚如舊知竹
垞曾作賦祭酒剩題詩梅村先生有意難忘一闕名輩風流遠琴尊
又一時

百年高隱地止宿見情深新月林閒上濁醪池上斟悠
然動吟思偶爾愜山心縱是浮萍跡還期復此尋

千湘遺藁

卷二

十

天平山六詠

水石閒

當軒何清幽巖石繡苔髮一片山下泉皎若照秋月

白雲泉

絕壁散泉脈滌洄方丈閒但與雲同色不隨雲出山

石屋

隱隱青松頂白石結爲宇老僧住百年不知有風雨

雲磴

危磴高入雲對峙若雙闕自非烟骨輕仰視不敢越

蓮花洞

烟霞互吞吐自發菡萏香終古苔蘚濕疑有蛟龍藏

劍削厓

丹崖如削玉特立青林端雨洗千萬古猶帶鐵花斑

支硎山

天平折而西數里得支硎支公有遺跡於此緡金經雲
鶴不可呼空復名其亭幽澗吼瀑泉白日陰泠泠如鼓
朱絲桐一聽心一清復上此山頂盤盤青螺形竹徑凡
幾轉交翠延幽情吳中盛遊覽車馬喧春牋伊予今始
來能無笑山靈

靈巖山

昨逢綠髮翁知我抱山癖遺我九節杖登覽快扶掖于
焉上琴臺一訪殘霸跡零落黃金櫓乃作化人宅至道
于湘遺業 卷二 士
惟空虛浮雲有生滅欲問鴟夷子渺渺烟波隔目極千
里外天水混一碧寄言湖上山吾將挂帆席

華山

入天松色冷夾道泉聲喧足未及初地心已如清源香
林出梵呬烟嵐散朝暎舉手招猿鶴絕壁同攀援巨石
勢欲落六鼇力負艱竭來蓮花頂遂失他山尊颯然御
長風列子難與論未得此棲隱惆悵歸塵寰回望所歷
境乃在青雲端

過落木巷

茅屋空山剝劫灰竟陵談藝互相推小池怪底清如許
曾爲先生洗句來巷有洗池

由石壁至予墓

潭東及潭西梅林實深窅花發興自佳花落意亦好山
行四十里草木香未了卓午到石壁松陰覆苔藻五湖
浮我前俯檻一以眺爛若白銀盤點點青螺小盡日相
周旋山雲與谿鳥同調四五人更欲事幽討回車叩精
藍夕陽在林杪

竹塢

一代清風不可攀草堂零落翠微閒偶吟新漲桃花句
可是無心更出山文肅公自題竹塢詩昨宵山雨添新漲流出桃花事又多

過澗上草堂

滄海橫流印空山結屋牢艱難餘阜帽憔悴一青袍澗
于湘遺業 卷二 士

水明秋雪松風起暮濤不知寒食後誰與薦溪毛

將渡太湖石公山僧來迓

欲問靈威洞烟波隔幾重偶遲孤櫂去先與老僧逢雨
後朱櫻熟山中綠樹濃明朝寺樓宿同聽一聲鐘

留別明瑟園

軒窗面面漾澄鮮不是平泉卽朝川記取客來修楔後
波心看到兔華圓

無日無詩與酒杯花開花落坐莓苔最憐暖翠浮嵐閣
欲別還思一上來

薄暮登石公山

已訝非人境梯空入鳥羣湖心窺倒影洞口識歸雲終

古銀濤漱何年玉峽分一笻行勃窣松頂已斜曛

白石山放舟至林屋洞

石公山頭留信宿石公山下乘孤篷須臾浪靜風不作
十里到岸扶烟筇一徑牽確入青靄草木便覺靈秀鍾
巖巒龍從跨絕境安得不有羣仙蹤卻立緬想元化始
一竅融結風雲通金庭既闢天后宅玉簡亦助神禹功
昔聞好事恣幽討束縕而入驚蛟龍伊予魄動但窺瞰
殘春氣候猶嚴冬陽烏飛光兔孕腹萬古不燭如鴻濛
自笑形骸本濁俗紫泉白芝那可逢恍然久立亦有悟
尻車直欲陵天風

消夏灣送春

于湘遺藁

卷二

三

五湖長在夢魂閒纔放扁舟春又還只恐明朝尋不得

一重烟水一重山

零落吳王避暑宮風光都半屬漁翁怪他不管興亡事

波上年年醉落紅

舟中望縹緲峯

崔嵬入雲中本是諸峯長清暉隔蘆灣秀色落烟榜知
有仙靈棲安得扶筇上

包山寺

偶隨樵路入古刹似荒村碧蘚上禪榻青山抱寺門松
高接天影泉冷湛心魂皮陸曾題句徘徊何可言

毛公壇

手把丹書去不回仙壇積雨徧蒼苔石泉僻遠無人沈
時見松陰鳥下來

石公菴僧樓

山樓卧聽風雨湖上清遊暫妨幾點漁舸出沒三州烟
樹微茫窗中寂無人語簾外微聞佛香待得水天開霽
好尋角里相羊

洞庭西山懷同社諸君

廣陵相別後遊事不曾閑病酒桃花塢尋僧明月灣詩
歸雙屨底春盡亂峯閒吟社應相笑扁舟忘却還

茶塢雨中招遊石湖

榜伽山下雨霏微春盡餘寒戀袷衣珍重故人留客醉

于湘遺藁

卷二

四

歌聲低壓水雲飛

會聞湖上采香尊空美沙頭釣紫鱗彷彿文家圖畫裏
綠蓑青笠過橋人

載將茗椀與吟殘消領江南櫻筍天烟雨綠波移櫂去
安知不是石湖仙

一春縱酒百千場況是閑身在故鄉只恐他年忘不得

畫船絲竹過橫塘

吳趨雜詠

吳趨雜詠

壁水西偏屋數椽千秋俎豆使君賢近來亦有流亡者
不識何人媿俸錢

石橋宛轉水彎環幽絕都非城市閒長史清風千古在

空亭日暮欲忘還

欲叩師林訪舊踪。閉門何事鎖春風。禪窩本是無常住。清景還能似畫中。

文獻凋零劇可嗟。舊時香草失根芽。此中已自堪惆悵。

那更平泉屬酒家。謂紅鶴館

送竹町返錢唐

吳鄉山水足何事。苦思歸攜得新詩。本還尋舊釣磯茶。烹龍井好花放馬。賸稀縱戀鄉園美。吟壇莫久違。

雨中集山館

出門苦淫霖。欲效坐夏衲。深甌遭蒸炊。閉戶謝塵雜。主人東忽招。山館涼可納。縱使天瓢翻。詎礙朋簪盍。蒼蘚

于湘遺彙

卷二

五

積潦淹新篁。濕雲壓美醞。迭勸酬好書。任漁獵自從使。

君來為孟亭王丈談。燕更歡洽。彼或命高軒。此則倒輕屨。擊鉢吟百篇。卷波飲一盞。既窺庾信園。復埽徐穉榻。垂溜

聲浪浪。灑窗鳴。雲霧清風林下來。披襟趣彌愜。

懼歌行

郎騎紫駟馬。妾倚沙棠舟。回身妬雙鸞。戲泳青瑤流。微風蕩爾漭。落日度蘋洲。翻波不斷應。似妾離愁。

題清湘道人金山圖

茫茫大江中。金焦帆相對。勝槩各東西。登覽不偏廢。如

何苦瓜僧別。自有領會。但愛浮玉山。烟嵐信手繪。金碧

炫化城。波濤湧香界。帆席紛去來。風雲互顯晦。江天最

奇處。具此尺幅內。所以恬齋翁。常用玉叉挂。我來當新秋。火老不肯退。解衣坐盤礴。披圖忽稱快。特立山蒼然。長風起天外。恍疑聆粥鼓。宛若見玉帶。即今漲百川。驚濤益澎湃。何當凌絕頂。舉手弄烟靄。

于湘遺彙

卷二

六

于湘遺彙卷二終

于湘遺藁卷三

長洲 樓綺 于湘

題翁朗夫徵君三十三山草堂圖

銀濤決滌天地寬。白雲滃鬱浮層巒。君家草堂在何所。黃歇浦口青山顛。三千賓從不可接。四八蛾眉殊可憐。著書隱几老亦得。烟霞滿眼非人閒。如何造化忌清福。鶴書促駕辭松關。日邊待詔半縫掖。殿前獻賦登鸞班。祇爲漳濱臥公幹。非關明主棄浩然。騷壇到處執牛耳。樂府何日歌刀環。金鵝白鹿久相待。草堂定鎖莓苔斑。昔我游從甫弱冠。延譽小草同幽蘭。燕臺一別忽二紀。沉淪老大終飢孱。披圖不覺興飛動。諸峯羅列高雲

于湘遺藁

卷三

還安得千金買鄰舍。杖藜席帽同躋攀。

又題春蓬聽雨圖

領略江湖味。蕭然鶴髮翁。一蓬寒食雨。五夜杏花風。歸夢應難續。殘缸只自紅。曉來凝望處。沙鳥去溟濛。

過惠照寺訪徹上人遇

休足古招提。荒庭有菜畦。佛前黃葉墮。人外白雲低。野鳥窺龍象。山童狀鹿麋。問師何處去。乞食向城西。

登觀音閣

即迷樓舊址

五塘流汨汨。不見錦帆來。鴛瓦人閒盡。僧樓天半開。瓣香攜藕袖。點屐破蒼苔。徙倚前朝樹。窗中日影頽。

寄懷蔣秋涇張筠谷

相別曾幾時。綠陰當畫清。花落趁歸櫂。鶯啼起遙情。四

愁諒勿詠三。徑將何營東。園采桑椹中。廚烹竹萌還。家

亦云樂。惜予不同行。梁月皓已滿。有酒難爲傾。

綠樹篇

庭前有嘉樹。翠幄羅高軒。苟非三春力。安得清陰繁。雨歇鳥聲樂。畫長人意閒。赤日照其上。涼風生其閒。甘蕉與苦竹。對之抱慙顏。如何謝搖落。顧盼秋露溥。

初夏過讓圃懷梅泮京師

話別匆匆憶帝鄉。當時鬚鬢已蒼浪。忍拋震澤銀魚美。苦戀豐臺紅藥香。前度遊盤總陳迹。兩人棲泊尚殊方。可能歸買江南棹。重向花閒醉幾場。

于湘遺藁

卷三

冷吟

客舍清于水。聊吟小碎詩。繞廊時擁鼻。據案獨揩頤。風幌茶烟裊。寒廳日影移。興來剛得句。終不要人知。

閑醉

所欣無俗累。爛漫倒芳尊。本不干人事。何嘗聽婦言。酣應忘夜永。醒尚覺顏溫。此外非吾適。休嫌智欲昏。

奉和方西疇雨中見懷原韻

已是苦卑濕。淫霖奈若何。鳴蛙偏得意。來屐竟無多。湖上添新水。齋中養舊疴。故人勞記憶。佳句問烟蘿。

湖上看落梅

一片香魂逐路塵。記曾雪後見精神。蘭橈且向隄邊駐。

狼籍苔痕總是春

春寒不到酒人衣。看盡花飛戀夕暉。十里平山堂下路。滿身香雪醉扶歸。

分詠得驛館留別邗上諸君

山驛蕭條古道旁。年年星使往來忙。臨河空舍依官柳。背郭寒廳帶夕陽。人去馬通長滿地。雨餘蠟篆徧頽墻。江南梅信先春發。莫惜殷勤遠寄將。

方丈息翁將歸龍舒以詩留別即次韻送之

早聞佳句繡弓衣。此日追隨興欲飛。酒出奇兵亡小戶。詩逢老將豎降旂。吟髯似雪看猶健。客櫂逢春忍便歸。手把驪珠臨別贈。為言道勝自能肥。

于湘遺藁

卷三

三

席閒又送息翁仍次前韻

斑斑小雨濕行衣。鄉夢先隨去鳥飛。洛社未能陪杖履。騷壇空遣望旌旂。月當春酒三回滿。人與東風一舸歸。重掃苔磯釣江水。綠楊吹絮紫魚肥。

著老書堂即事

湖上花開排日飲。一尊又向草堂前。細雨濕衣冷亦好。落梅滿地春可憐。平生謬作湖海客。何時歸種桑麻田。高歌起舞且為樂。安用大藥求神仙。

春日廣陵寓齋送盛青嶼歸靈巖

客中相見即離羣。信宿歸帆到里門。好與梅花為伴侶。免教芳草怨王孫。九衢塵土休回憶。萬里關河總斷魂。

我亦倦遊懷故國。何時風雨對清樽。

贈吳法曹退耕丈

延陵丈人吾服膺。簪纓久脫清如水。半正半壑可終老。一花一竹俱友朋。隱居事事隨所適。春釀新篘出留客。白髮尤堪慰眼明。玉雪佳兒向人揖。亂頭麤服誠養高。林下相逢興益豪。已傾樂府柳三變。更擅篇章謝法曹。寂寞柴門可羅雀。除卻吟詩卽杯杓。回頭宦海空茫茫。塵世何人得真樂。

題悟石軒

昔聞有高僧說法。悟頑石殘夜風泉清。一片山月白何處。非禪機我心亦有獲。

于湘遺藁

卷三

四

和筠榭風雪歸舟之作

客路天寒酒易醒。怪君便欲放歸舲。詩人空覓秦海淮。風雪蒼茫斗野亭。

哭姚憲田

天奪斯人去平生。劇可悲劉蕡終下第。伯道竟無兒。詩律憑誰問才名。舉世推苕溪歸旅。楓風雪更淒其。

題林泉清集圖 并序

易君松滋端居多暇。以吟詠為事。廣陵寓公能詩者。咸樂交焉。每春秋佳日。招集山齋。為文字飲。嘉興張丈浦山為之作圖。同人各賦古詩一章。

蓬麻偶同科。不扶自能直。玉石本相懸。攻瑕有微德。伊

予廁羣英所樂在文墨願言根道義或免乖名實俯仰
愛景光永懷舊鄉國會合寧久期的酒寫胸臆五音非
一弦千里非隻翼努力同心人大雅庶毋忒

雨後飲荷亭

一亭如笠面陂塘占斷人間六月涼雲壓柳陰垂四角
雨餘荷氣滿中央偶隨諸老狂呼酒爲說鄰翁競插秧
我亦閑情似鷗鷺日西睡足水雲鄉

過蕭孝子祠

昔聞蕭孝子剖脅駭棲神但冀回親病寧知有此身倉
皇和藥餌慘澹動天人莫謂非純孝傷生更苦辛

秋齋

于湘遺藁

卷三

五

秋齋晴更好散帙對修篁逕僻通初地心空卽道場
一尊逢舊雨雙蝶下殘陽剩有寒葩豔翻憐後夜霜

曲阿道中聞笛

一舸中流自在行宵分碧月柁樓明春風有意憐岑寂
吹到歌聲與笛聲

讀黃唐堂太史香屑集

跨鶴何年去不回一編香屑覩奇才要知能自出機杼
卻向他人借酒杯豔色從來重西子白頭聞始近蓬萊
更無集彙成裘手開篋長吟日幾迴

春日歸泊閩門感賦

年年踪跡感漂蓬冷落柴門烟雨中燕子歸來迷舊壘

桃花何處笑春風牽船古有張思曼賃廡今無臯伯通
且濯塵纓三日住幾時重問館娃宮

虎丘看玉蘭用皮陸揚州看辛夷韻

短簿祠邊玉一叢斜柯歲久荷神功亭亭香萼堆晴雪
寸寸銀釘颯曉風卻訝上方鄰月府直疑下界傍鯨宮
玲瓏樹底探看後斗薄辛夷爛漫紅

春中返吳門三宿卽行不得往予墓探梅悵然

成詩

吾吳鄧尉山風號梅花窟旅遊踰十年靈境翻開潤人
情戀鄉里我心詎能過銅甌及銅井相思到肌骨今歸
花正繁謂可一披豁況有同襟期謂嶺谷主人屢欲叩巖穴

于湘遺藁

卷三

六

舟楫何勞人還復候明發勝事天所吝咫尺未遑達悵
悵立春風惟聞喚鷓鴣

過慧山聽松菴敬觀 御製竹爐詩

錫山泉石揔生光鳳輦曾聞到上方性海竹爐邀 睿
賞舍人圖卷賁 奎章捧持自欲驚凡眼留鎮端應供
妙香坐聽松風塵慮淡更將活火試頭綱

吳蔚洲以 賜橘分餉作此奉謝

厥包初貢後 行殿賜來新作頌宜驩客分甘及故人
喜君叨異數媿我飽芳津歸櫂尤堪羨探懷獻老親

歐舫齋中遲蔣秋溼

鴛湖風雪載歸艘曾約重來早渡江獨客多愁春寂寂

懷人無夢雨淙淙明朝若得連吟榻排日還應倒玉缸
悵望吳天消息遠數聲歸鴈度高窗

兩明軒晚坐

向晚添幽思還期飲十分涼生荷葉雨暝送竹梢雲小
坐情逾愜清言意自欣亂蛩吟斷砌時雜遠鐘聞

野泛

十里清溪一葉舟野人來慣不驚鷗此中清景還如舊

蘆荻蕭蕭兩岸秋

吟邊怪底足清機太半人家傍釣磯秋水灌河魚大上

潮痕也復到柴扉

積雨初霽

于湘遺彙

卷三

七

有秋幾失望猶幸轉天心場圃開殘照村墟散積陰人
將議收穫予亦罷愁吟沽酒時相勞茅檐共淺斟

分詠仙事得梅福隱吳市

一疏何曾感至尊此心鬱鬱向誰論浪遊非薄南昌尉

吏隱翻憐吳市門越嶠幾人知姓字漢廷無計轉乾坤

自拋妻子成仙去看盡扶桑浴海暎

除夕

雁聲哀斷暮雲閒歲盡如何客未還燼炬成灰孤館靜
一樓寒雨夢家山

早春苦雨

客中忽忽入新年懊惱三旬氣候愆苦雨更兼風作黨

掃愁但覺酒無權花如寒女嫁長晚春似高人詔不前
晏起虛堂無一事策勲茗椀共吟殘

懷程風沂侍御

繡衣轉漕拜新恩暫借霜威出諫垣門對南池開壽戟
山連東魯按輪軒定憐民力輸公賦肯向春風憶故園
悵望清淮千里隔若為明月共琴樽

春日山家

乘和出林扉照陽暖鄰曲石泉濺欲飛澗草紛已綠
雞入白雲驅牛散平麓會心即遠遊緩步得恬目安得
高人來山中酒初熟

送吳抱村觀省京師

于湘遺彙

卷三

八

作賦年猶小才華更灑然綵衣趨畫省官柳拂吟鞭雅
會何時續離亭落日懸長安揮手去莫忘尺書傳

送筠樹遊杭越山水

六龍臨幸後水木倍清華湖上尋高士山陰醉落花柳
風吹短樞槐火試新茶為問春歸處疑藏蘇小家

奉和嶰谷泊舟青山望棲霞寺

山影如張蓋迢迢不可攀眼明烏榜外松暗白雲閒卻
憶高僧約空憐飛鳥還不緣波浪惡相與叩禪關

登燕子磯

六朝何處問烏衣剩見江頭舊燕磯赤地東南數千里
可能將雨拂雲飛

觸榻扶筇絕頂來，俯窺峭壁大江隈。此遊應被山靈笑，卻似潮頭到便回。

同儕谷遊莫愁湖

故人老去儘風流，又向湖邊問莫愁。我亦勾留苦回望，菰蒲楊柳似新秋。

秦淮

十里秦淮盪畫橈，舟人指點上浮橋。過江名士今誰在，水榭燈船總寂寥。

月夜同張玉川作

寂寂疎林露下依，依涼月宵分最愛空。明天宇不須點綴微雲。

于湘遺藁

卷三

九

蘿園消暑贈汪敬亭

鑿江艤櫂叩柴荆，隴畔惟聞秧鼓聲。山繞溪迴堪避俗，雞鳴犬吠總忘情。風來修竹炎氛遠，日轉虛堂客夢清。愛爾茶瓜有真意，淹留拚卻誤歸程。

奉攀孟亭丈泛舟湖上因雨不果改集坐雨軒

即次見東原韻

一夜五塘梅熟雨，縱妨游屐不妨詩。疎簾高館消長晝，白髮青樽感舊知。南郭泛舟終有待，北窗跛腳也相宜。晚來最愛清涼意，夢狎鷗羣占水涯。

開河行

城北河流半淤塞，低處種芹高種麥。昨日官司下火符，

要使河身寬百尺，千夫荷鍤兼旬挑塗泥。堆積如山高一夜，盲風復怪雨東西。決決吹波濤役夫踏水歌，且泣天亦不憐民作勞。

秋日飲抱山堂

秋日高齋裏看雲，度碧空客愁含落木。病骨警西風愛酒，嵇中散留賓陳孟公。此權良不易，澤國有哀鴻。

秋荷

采蓮艇子去匆匆，翠蓋依然無路通。禁得幾番喧暮雨，怪來相倚怨西風。蜻蜒瞥眼窺殘碧，鷗鳥驚心墜冷紅。總使離披霜倒後，又看踏藕出泥中。

荷亭

于湘遺藁

卷三

十

漠漠垂楊澹澹風，水禽飛過鏡香中。野塘盡日無人到，消受清涼鶴髮翁。

送香溪翁之武昌

尚有庾公為地主，謂唐中丞未妨老健作清遊。鞭絲遠指嘉魚縣，酒棧狂呼黃鶴樓。杳杳雪飛千嶂合，蕭蕭木落大江流。峴山自古登臨美，為問何人與倡酬。

冬日泛舟紅橋

遊人不及待春期，為愛繁華勝昔時。夾岸樓臺齊門麗，連山花木半含姿。東西鷺嶺開金像，長短虹梁跨碧漪。拚向城陰偷蕩槳，好風吹軟白琉璃。

初夏退耕招飲砥室松滋以足疾不赴因寄

林下風期賦盍簪怪君有酒不同斟非關偏跛還能履
何事今朝便廢吟縱使閉門貪卧穩爭如黃鳥喚春深
他時強起扶筇竹更約重來看綠陰

浴佛日過榮木軒小飲

首夏清齋興味長淨名園畔自林香醞醑灌罷無事
好借天花作道場壁上有仇實父
天女散花圖

送秋涇歸嘉興

怪君歸思勇秋氣滿禾興客路剛逢雨人家正采菱烟
波浮釣艇兒女伴吟燈半菽謀非易還應望歲登

韻
初秋具上人招集老樹山房用東坡遊祖塢院

千湘遺藁

卷三

十一

雨過諸天發妙香滿花世界倍清涼不關秋士吟懷健
卻愛空門氣味長幾處蟬聲穿樹急一庭日影上堦方
等閑領得無生話從此聲聞酒厭嘗

紅橋秋泛

延緣不待酒旗招沙鳥雙飛破寂寥記取年時橋上過
滿湖明月聽吹簫

元朱華玉銀筵摩

菩提有真形凡眼那得睇良工朱碧山乃用白金製豪
髮貴精誠雕刊見神異惠之塑豈工貫休畫可廢彷彿
渡江濤面壁少林寺靜參無上乘獨傳第一諦卻怪蕭
老公不識西來意

題空山泉響圖爲陸南香明府

漠漠雲林弄晚晴春山犖确路微明此中若可攜雙屐
來聽飛泉作雨聲

讓圃秋散

不改修竹陰高館益清闕涉秋屢游譙於焉復同憩霜
鯨遞遙響雲鶴逗清唳豈惟悅幽懷亦以忘世諦落葉
下空庭孤花戀寒砌物候有枯榮朋歡諒無替

八月十三夜同玉井秋涇蕃釐觀翫月

乘月叩琳宮落葉散微步即趣興彌愜仙隱非外慕杳
若入空山塵寰屢迷誤殿峻肅心魂庭閑浩風露圓魄
良可翫令節殊易赴勝引苟不逢羈懷復何豫

于湘遺藁

卷三

三

京師王曇子手技歌

王曇手弄白玉椀百尺竿頭恣旋轉初如仙掌擎露盤
瞥若池荷向風卷須臾復換老瓦盆獨拳一足走且奔
兩竿敲戛互更替故作失勢空中翻手揮金彈更便捷
露頂黏丸作標的仰視依稀天隕星直愁擊腦髓裂
三刀飛擲繞指柔舉壘著臂如轉毬次舞雲旗一千尺
迴風舒舒電燁燁咄哉藝妙有如此昔聞獻伎走朱耶
垂老翻成橫垠遊逢場作戲揚州市擊鈴蹴鞠總與儔
曾博君王一笑來

城南秋泛

垂楊依舊綠參差又向清溪漱晚酣惟有白雲閑似我

也移涼影過城南

此中蕭澹總詩材處處延緣忍便迴兩岸蒹葭晴亦雨

一汀鷗鷺去還來

坐看落日下荒灣隔水人家漁未還最愛冷烟籬落外

高原草色似秋山

題文待詔自寫煮茶圖

零落停雲高館卻瞻小影圖中待詔似東臯子愛茶如

桑苧翁試問三升美醞何如兩腋清風高唱直追六美

待詔自題煮茶圖七律一首至今傳播江東

寄懷厲樊榭王梅泚兩徵君

江南兩詩老各在天一隅或彈馮公鈇白首留皇都或

子湘遺藁

卷三

三

從揚子津載酒歸西湖夙昔聆高唱有若吹笙竽今茲

間南朔不逢雙鯉魚草木漸凋落何以慰離居吾將理

北轍攜手在須臾但惜西湖長良會日以疎安得陵風

翼問訊今何如

、竹西亭寒眺

一筇飛鳥外不斷朔風吹天遠山如夢江空雲欲凝霜

林發清磬風葉覆殘碑寂寞無來客孤吟杜牧詩

抱山堂同秋涇松滋夜話

羈懷澹如此搖動悲吟不有風霜苦寧知草木心寒

蟬沉逸響朔鴈遞哀音此夜偏多感各愁年鬢侵

寓齋卧疾蒙竹町玉井秋涇松滋愛甘諸君以

詩見訊

豈料漳濱卧秋來體更厄若為求聖杖何處問醫王九

日黃花避終宵玉漏長故人勞問訊思苦激衷腸

謝方西疇贈裘

珍裘傳惠好佐我北行裝豈曰無衣褐爭如衛雪霜緜

袍何足數紫綺詎能方輕暖差便體高情未可忘

、見園丁曬花種

隔歲收花種驕陽以曝之託根原有待生意在於斯轉

眼充庭實經心藉圃師物情宜燥濕偶向靜中知

重九後喜晤孟亭尊丈小飲彈指間即送其入

都

子湘遺藁

卷三

四

素節挽不留登臨聊復爾我懷本蕭閑雲林澹如此日

月兩浮萍去來一彈指卮酒且勿辭遠道自茲始

題江關集後寄息翁

一卷江關集開雕斷手初熟吟窺半豹遠寄雙魚好

貯東林寺還添鄰架書秋來江水濁獨立眇愁予

題洪曲溪丸藥聽鶯圖

平霜初擣後鶯轉綠陰濃使婢非陳壽攜柑笑戴颙感

時何在再因病得從容底事勞三請殷勤自裹封

山館納涼

本來無熱惱偶此得清歡隱几荷香淨移牀竹色寒底

須留客飲猶許借書看地主知應笑偷吟興未闌

殘桂

桂樹突窠露尚溽。濃香吹落恨無端。小山偃蹇秋風勁。
黃雪飄零玉砌寒。招隱漫勞林下詠。不眠曾向月中看。
菊來芳醕何清美。細酌空庭意未闌。

冬夜飲抱山堂同賦剪燭八韻

綠醅頻勸客。紅燭故高燒。良夜心偏短。歡筵淚易飄。花
隨金剪落。影上素屏搖。烟霧還輕裊。溫飛卿詩。蠟烟如霧。新燈滿。釵
蟲漸欲銷。詩成剛一寸。酒罷恰三條。照舞情何豔。修書
意自驕。西窗談往事。不覺漏迢迢。

分詠古蹟得响嘍山送江于九之官湖南

帝禹導水敷淺原。予夷之神功莫論。至今豐碑插响嘍。
于湘遺愛

卷三

五

科斗錯落形模尊。歎雲洩霧窮靈異。退之未得窺其秘。
為政餘閑到上頭。萬索千搜辨奇字。

微雨山齋

靄靄雨中春悠悠。池上酌靡靡。徑草生寂寂。簷花落所
惜。滯天涯。芳辰強為樂。我懷夫如何。孤雲寄寥廓。

會合吟

臨淵翫游魚。入竹聞鳴禽。同氣易為感。獨學非所欽。幸
獲厠羣彥。時復偕清吟。方舟出西郭。提壺入中林。高論
發遐想。長謠契夙心。墳簾輒並奏。笙磬本同音。理妙或
互賞。趣愜聊自矜。頽陽在高樹。清風淡盈襟。于焉不為
樂。白髮來相尋。

春日雨中松滋招集依柚齋以茅齋依橘柚清
切露華新為韻分得橘字

仲春風雨交氣緒尚蕭瑟。良會寧暫妨。高齋足清逸。浮
雲捲亭臯。遲日映窗隙。今來詠江梅。夙昔頌楚橘。時節
有異同。興趣獲儔匹。逍遙憺忘歸。嘉樹靄以夕。

賓谷齋中枯藤復花同人詠之

君家有古藤。胷挂青松枝。三年使繁蔕。幾隨秋草萎。晨
葩忽爛漫。紫霧何紛披。以茲悟物理。為樂當及時。榮悴
有定分。霜露寧我私。

野渡

野水無多潤輕篙。趁夕暉。牧人沽酒去。農父裹鹽歸。疎
于湘遺愛

卷三

六

柳村墟遠荒灣。屋舍稀。渚烟愁欲暝。幾點白鷗飛。
寄棲靈寺僧訂看梅之約

風侯漸暄美。梅花放幾分。何時弄山笛。倚醉踏溪雲。月
待吟邊賞。香先定裏聞。為言須愛惜。莫遣汚游氛。

湖上探梅寄秋溼松滋愛甘諸君

載酒探梅信。春陰上野航。臨溪辨繁萼。覓路覺微香。醉
裏韶華近。吟邊鐘韻長。故人不共賞。寂寞轉迴塘。

摘豆

眇彼南山下。豆莢日以肥。離離繞田畛。正當蠶熟時。采
之長滿筐。麥浪吹人衣。村野無至味。至味良在茲。豈惟
供客饌。亦足充我飢。辛勤記初種。草盛畏苗稀。三月作

花紫香氣何辭微今幸獲其實兼餘一束其

于湘遺藁

卷三

一七

于湘遺藁卷三終

于湘遺藁卷四

長洲樓綺于湘

過半丁齋觀弈二十韻得先字

愛此開方罫。憑子擁舊壘。分明松下客。彷彿橘中仙。藝
妙無三品。才優較一先。更番飛電影。錯落布星躔。攻擊
須從腹。安危在拓邊。出師傾趙牧。運智失龐涓。戰合神
逾靜。謀深坐益堅。并吞母乃虐。割據謾稱賢。謝墅為孤
注。宣城直幾錢。閉門愁剝啄。插架廢漁畋。敵漸重圍急。
旁尤諦視專。亦知徒棄日。却喜可忘眠。進退猶難決。旌
旗未易攀。月輪浮海嶠。羲御返虞淵。得失憑殘局。艱難
更著鞭。補偏嬰半壁。救敗出中權。功豈雲臺議。名非樂
石鐫。乍停雙子落。稍待一燈燃。默默虛窗下。依依短榻
前。此時惟袖手。柯爛不知年。

于湘遺藁

卷四

一

雨後過西疇小飲

春雨夜來足。有人隴畔耕。杏花雙燕語。芳草一牛鳴。濁
酒能留客。高雲懶入城。偶然逢勝引。吟眺有餘情。

紅葉

接天楓葉晚。幾夜醉霜花。村遠明殘照。江清帶落霞。蕭
疎行客路。點染野人家。閑憶題詩處。惟聞噪亂鴉。

題吳恂夫齋前太湖石

延陵古君子。好尚無與匹。既滋九畹蘭。復置三品石。雅
稱騷人風。突過奇章癖。我來觀雲根。玲瓏歎奇絕。瀨湧

千疊波凝結太古雪陵嶮硯山圖彷彿仇池穴流攬豁
塵襟刻峭侵詩骨鼎足列軒窗疇能第甲乙再拜爲君
誇林塘增氣色

分詠社事得社飯

東作會有時炊黍祀田祖既糝以果蔬復佐之酒脯裹
從楊柳村搏向杏花塢分甘及兒童飽食先農父冉冉
風力喧遲遲日卓午想其坐茅檐一笑腹可鼓

抱山堂坐雨

高齋愜冲抱兼之秋氣清殘雨竹閒滴薄雷雲外鳴散
帙欣有獲端居澹無營涼颺一以振草木俱含情

集竹西亭送江于九之任湖南

于湘遺藁

卷四

二

征鞍纔見出皇都又展瀟湘十幅蒲五斗定勝謀菽水
雙鳧未許戀江湖銜杯無計留才子作賦何心問左徒
待得衡陽迴鴈後可無一字寄潛夫

影硯詩爲孟亭文作

紫雲一片美且腴墨花淋漓不可汗厥背肖像出誰手
笠屐彷彿同髯蘇衛州太守欣得之與已活脫了可呼
不同者面亦妄語虎賁中郎何代無愛之不暇藏寶匣
日事吟詠爲歡娛人生顏貌豈常好石交交久終不渝
送唐再可應京兆試
與君結交十載餘嶽崎歷落吾不如賦詩橫槊爲歡娛
時清有才貴展舒昂藏固是名家駒文采要亦丹山雉

平生吐論忠義俱飽食碌碌羞侏儒君家世讀中秘書
肯容獨抱荒山鉅翩然挾策遊鴻都落花滿路飄征裾
龔王風雅今豈無謂合肥尚書明經薦達朝大夫忍使
英俊沈泥塗嗟子所好非吹竽齊門往往遭詆誣試看
滄海探驪珠石渠繼迹良偉歟早晚榮問傳鄉閭

有所思

有美人兮雲髻裁貌矜獨立兮巖阿從霧豹兮友麋鹿
餐松柏兮被芰荷三年不見兮我心苦日月其邁兮我
將奈何願爲兔絲兮附女蘿悵修阻兮江之沱

秋漲篇

大火方西流陽侯何披猖九河既塞百川茫洋君不見
于湘遺藁

卷四

三

高家堰召伯埭波濤泛濫通銀潢客有揚帆鼓枻而渡
者其險過於呂梁秋風蕩漾民心徊徨苟欲免爲魚矣
請從事於宣房

友人於京師廟市上得客氏拜三字名刺因賦
是詩

客氏拜勝國金甌從此壞蠅營狗苟無時休雜沓都街
走冠蓋官人特勅號夫人對食居然九千歲趙媯宋娥
何足論表裏權奸作威福保抱君王痛鼎沸一朝血污
浣衣局天意欲教留穢迹至今刺字未漫滅買從廟市
祇三錢當日投門萬金直

像生花歌

嫩萼嬌房出并剪巧奪天功悅人眼長紅小白混芳叢
真偽模糊詎能辨更比黃荃渲染工誤來雌蝶與雄蜂
如何百種千般巧不藉勾芒一夜風

食瓜戲效短歌行

盜泉之水不可飲帝臺之漿安得嘗不如削甘瓜能使
肺腑皆清涼既非種故侯又非產燉煌子母相鉤帶迺
在孝陵旁樂莫樂嚼復嚼一片甜冰解熏灼

山雨

雨來空翠裏盛夏亦淒清不辨前峯色惟聞幽澗聲竹
扉當晝掩薤簟覺涼生未必妨樵牧懸崖返照明

贈內

千湘遺愛

卷四

四

十載蕪城客翻憐是婿鄉嗟此知命窳兒女覺情長佐
讀青燈畔裁縫錦瑟傍歲時應有恨不及事姑嫜

力疾書懷寄同會諸君

廡下棲難穩憂深病易纏跡非高士隱貧累故人憐嬌
藏乘秋燭愁城向夜堅他時如勿藥肯負入山緣牛查環溪

曾訂攝山之遊

奉懷錢孺堂尊丈真州

客授鑿江畔蕭條白髮翁尚餘琴鶴在忍放酒杯空聽
雨燒殘燭看山倚晚風杖藜何日返莫惜寄詩筒

春宵話別圖為程筠樹題

龍眠老詞客主宿見情親細與論詩律相期到古人苦

吟添鬢雪歸思動江春無奈將離意花紅月似銀

陸茶塢至自吳門共話春遊之勝

別君山水窟相見忽清冬勝事應難忘歡遊未易逢尋
詩飲花國聽雨宿雲峯卻憶洞庭橋霜從前夜濃

訪具公不遇

一室晝長掩去尋何寺山風林清磬遠香界白雲閑素
侶偶乘暇高禪未可攀卻憐吟眺久不是在塵寰

送友人遊攝山

雨餘山翠好飛楫渡春江松影分禪榻泉聲清夜窗路
隨芳草引鐘帶白雲撞若訪徵君宅莓苔掃石幢

送筠樹歸新安

千湘遺愛

卷四

五

千里揚帆去新安省舊坐吟懷動山色鄉夢入灘聲猿
鶴初相識松楸久自成吾生霜露感對爾豈無情

賦得以詩為佛事

點筆非求福長吟作道場假饒無慧業何以讚空王妙
悟優曇鉢清機篤耨香終篇無色相半偈共參詳居士
差堪稱風人詎敢望微言原結習蓮社肯相將

行菴雨中

客至庭花落悠然晝掩關雨餘涼似水林密靜於山衆
鳥啼初歇微雲去復還平生半羈旅所得是蕭閑

早秋僧房

偶訪逃禪客禪房暑未消颯然風雨至萬木忽蕭條齋

鉢分香飯茶鐺拾墮樵是身逢爽健不用喻芭蕉

憶鶴

儲梁曾記養僧寮去逐閑雲不可招松頂舊巢餘落日
枕邊清淚隔重霄亦知標格非凡俗肯受牢籠伴寂寥
碧落瑤臺消息遠幾回搔首立清宵

棲靈寺納涼

松風盡日灑崇岡熱惱全消青豆房頓悟禪機逢北澗
細嘗泉味坐東廊隔江山岫飛空翠別浦荷花送冷香
假使當年高塔在直登霄漢更清涼

水村

遠看溪水上村落若浮空小舫家家具平橋處處通知

于湘道棗

卷四

六

非避秦客半是捕魚翁八月收菱芡蒼涼烟雨中

同松泉具如兩上人秋泛

輕舟若浮杯雲水碧無際偶謝區中緣共結閑外契沙
鳥自飛鳴風蟬互搖曳心空入澄流境遠遺世譏坐對
忽忘言虛亭澹荷氣

題阮亭先生倚杖圖

司寇風流絕代無白頭歸隱大明湖尚餘靈壽君王賜
不用籃輿弟子扶尋徧鵲華秋色裏題殘海右古亭隅
追隨最恨吾生晚此日空教對畫圖

賦得賣劍買牛

湛盧曾費十年磨換得烏犍意若何太守勸耕非敢負

君公評價更無煩時清那用躬身佩飯罷還能叫角歌
俠客於今作農父力田扛鼎不同科

晚春湖上

人生行樂及年少韶華空負良可哈野桃夾岸自開落
溪艇掠波時往來一泓便作濠濮想三春但惜風雨催
楊花亂撲酒罇畔日暮醉眠還幾回

寄懷秋溼

鄰下何曾似阿鴻常謀半菽感飄蓬珠厓銅柱憑懷古
嶽秀河英佐采風畢竟文章憎命達肯緣牢落哭途窮
近聞教授虞山下邵氏諸郎號聖童

奉懷息翁

于湘遺棗

卷四

七

與酣落筆湧江濤吟到青山價倍高何必神仙有官府
不妨奴僕命風騷一尊花月烟波隔千里關河魂夢勞
想得白頭豪氣在試看兒輩釣連鰲

孔北海墓

世胄神明本素王危言直欲挽顏綱英雄早識劉玄德
名士尤憐盛孝章此日清尊虛北海當年遺墓傍昆岡
我來載拜瞻祠宇意氣千秋尚激昂

坐竹間亭嶰谷半查竹町玉井同作

坐向幽篁裏翻疑秋意深涼颺催短髮斜日戀清陰所
對俱名輩何妨作冷吟孤蛩咽危砌為我動商音
送秋涇歸嘉興用東坡送劉景文韻

山中猿鶴遙相呼似惜漂泊淮海隅挽之不留爭歎息
車公詎可入座無途窮慟哭豈豪士堂上伊優誠鄙夫
扁舟歸載但書籍大笑入門紅袖扶嗟予困學乏師授
苦言藥石時相須篇章往復意頗愜議論切直無回迂
日落潮生次瓜步橘香人遠投姑蘇此時歸路頗不惡
獨憐孤客吟興殊娉婷倘受于明珠速傳尺一來慰吾
人生那得如魚樂日日同隊游江湖

席上聞息翁談春及堂集中舊事

雪盡鴻飛跡已陳百年吟嘯有酸辛若非親炙詩中意
錦瑟徒勞疏後人

怨李思牛亦等閑白頭剪燭話長安始知昭代留詩史
于湘遺藁

莫作尋常彙本看

曝書亭留客圖爲息翁題

金風亭長賦歸田白髮留賓話酒邊試問金鍼誰度得
替人千古屬龍眠

師門高格訂黃初此日傷心對畫圖
可堪重問舊鴛湖

秋窗

疎櫺殊可拓秋淨覺虛明對竹通涼氣攤書愛晚晴漫
勞窺玉女不比老經生別有閑滋味新涼傍短檠

秋日苦雨戲東張筠谷

愁霖何苦負清秋淹爛庭花未肯休不是故人疎問訊

家家門外似溪流

次韻答茶塢見懷之作

憶共名山策短筇三旬遊興肯疎慵林園處處能留客
花氣偏如人意濃

回首紅塵隔洞天剩將句裏覓雲烟平生踪跡何漂泊
如此清遊亦偶然

別後心情懶似泥隔江何處覓書題故人欲識相思苦
腸繞吳門西復西

城南看芍藥

郭外看花幾度來一闌紅藥泥深杯依然香氣濃如雨
莫向春風怨後開

于湘遺藁

九

蕭然物外古人風把酒相將對露叢見說近來名品富
待看續譜繼歐公

賞徧林亭爛漫時淡紅香白一枝枝夜闌醉踏空階月
欲別還吟小謝詩

水亭荷花有一兩枝開放者偶成絕句二首

水亭漠漠雨餘天菡萏吹香似去年花意也應憐酒客
一枝偷放綠尊前

嫣然和露展重臺看試紅香第一回爲報故人須愛惜
扁舟日日出城來

秋懷四首

火雲如傘蔽遙空一葉朝來落井桐高館頓饒疎快意

故人不見見清風

客中何處破愁顏賦罷淫霖望遠山吳下忽傳消息到

土龍乞雨不曾開

城南新漲泛輕槎一道清溪似若耶偶向釣家門外泊

竹籬開到水蒨花

一身漂泊此淹留却愛淮南事事幽不用高人苦招隱

十年睡足小山秋

竹西亭種竹

竹西久荒蕪不知幾何載好事歸詩人傑構追往槩手

植青琅玕荷鋤入烟靄萬个羅蕭森肆覽意頗快已覺

清風來更藉春雨灑齋鐘時一聲吹落碧雲外

于湘遺藁

卷四

十

郭外看落梅

兩度看花出郊坰發興新縱饒連日雨未減十分春處

處鶯啼樹時時雪滿身天涯如此景端合讓閑人

雨窗散帙

韓子賦窮鳥盧郎詠病梨偶同今日感敢與古人期久

雨妨吟屐殘春廢酒厄神衰易拋卷失學悔應遲

懷全庶常謝山

廣陵相別去日望此重過共爲文章惜其如疾病何無

書寄迴鴈有夢託流波我亦清羸甚因之減嘯歌

題徐侯齋先生吳中諸山畫幅分得光福

吾鄉有高士采薇歌澗上百年同逝波丹墨獨無恙幽

勝光福湖羣山若屏障了了現真形歷歷出意匠長橋
束巨浸一塔卓青嶂二月梅作花白雪忽彌望有家胡
不歸對此立惆悵烟波繞村墟何時一舟放

春月

小院溶溶月關情又一年露華剛漱澗人意共嬋娟鶯

轉將殘夜花明欲曉天春光只九十已是雨回圓

雨後過環溪

郊野霽初景芳園成麗囑叢蕩綠岡垂茅亭照溪淥風

昔飲秋香今來颺春服舉杯惜飛英把卷坐修竹頌茲

十畝閒蕭然遠塵俗野老向田耕一犁雨初足

題方小師松溪釣艇圖

于湘遺藁

卷四

十一

松陰落溪流溪聲夾松吹中有垂釣者悠然領其意好

手不復見此圖益可秘所欣是丹墨終日可相對

竹西亭望江南諸山

一兩天地秋澄江散烟靄了了潤州山獻媚闌檻外極

目眇千里賞心非一態草木遠蔽虧夕陽明向背五洲

勢欲浮金焦帆相對中多隱君子遯跡迷世代安得從

之游浩歌餐沆瀣

五哀詩

胡中丞復齋

神龍豈泥蟠風雲偶際會貝錦詠詩人雀羅感渠耐易

理悟剝復歌詞合雅吹執經問疑義此願惜未遂

唐太史天門

襄陽續耆舊非公其誰歟機泯物無忤道窮德有餘老
厭江湖味少讀蓬萊書見士騰口說何嘗較親疎

方文學環山

長髯善談詭入座春風生山水天地秘粉墨開精英食
若填巨壑氣欲吞長鯨脫畧見真率終古懷高情

厲孝廉樊榭

七齡卽開敏學詩從何師如何玉堂客翻屬里中兒心
契名山業懶營三徑資失此行秘書念之能勿悲

姚徵士蕙田

君在弁山青君沒若水濁今人重遺文昔誰辨良玉申

于湘遺彙

卷四

三

蟠謝浮名子春誤傷足書籍歸何人淒涼舊茅屋

秋熱

兩曜無停機四序有代謝如何失其常當秋反成夏炎
涼忽倒置吾欲罪元化青蠅揮復來白鳥伺昏夜枕席
不敢帖汗流及腰胯遂令困鬱蒸更欲處臺榭安得呼
清風晞髮長松下幸歸白帝權願返祝融駕

風雨渡江

名山從此去清興幾人同沙岸吹涼雨江帆得正風不
知巖岫遠先與夢魂通欲問徵君宅微茫霽色中

龍潭道中

曉發龍潭驛扁舟入翠微蘆叢含雨色塔頂弄晴暉清

境偶然得幽情似此稀更憐漁釣者江水漾柴扉

遊南澗宿紫峯閣

拂曉望山背亭午遊中峯秋氣得幽賞嵐翠清塵容奔
泉若飛雪澗壑鳴琤琮次第叩精舍表裏羅長松白雲
自來去不見高士踪負病足力減禪榻安我慵昨夜龍
潭泊星星聞此鐘

由北澗至天開巖

入山雖未深步步恬心目孤芳夾路明墜石繡苔綠峯
迴境忽殊松古秋氣肅遺谷迹已蕪禹碑尚可讀突兀
天開巖幽險副吟躡嚙削出鬼工蒙密落樵曲結茅吾
豈能選勝意頗屬深規此山僧採汲生事足

于湘遺彙

卷四

三

題棲霞石壁

最愛棲霞好幽居得靜便僧厨亂泉入佛宇一峯專芋
栗初收日松杉不計年何當謝塵役頭白此安禪

登石梁望大江

偶從山僧飯一飽續勝遊復尋南澗行林鳥鳴啾啾磴
道盤空曲攀緣輒少休懸崖勢欲落倒射潭深幽石梁
架松頂斗絕猿猴愁鍾阜狀拱揖衆山無匹儔仰窺白
日近俯瞰大江流葉葉建康帆杳杳海門秋眺遠固所
快窺臨亦可憂悄然振歸策暮霞棲嶺頭

卽目

不見明居士空餘古道場松公無輩行石佛有齊梁境

僻人來少心閑日易長要看楓葉赤試待滿林霜

泛舟石步橋

暮秋楊柳綠噴岫曲曲清溪岸岸山橋上趁墟人散後
遠聞鑿石翠微閒

山中閑步

山南與山北散步意遲遲敬禮開皇塔閒尋江總碑看
雲無住著採藥入幽竒松下人初去還餘未了棋

僧樓夜雨

忽聞秋澗雨響入翠微層點點敲山枕疎疎灑塔燈一
龕閑共佛五夜靜於僧只恐蒼苔滑難扶七尺藤

秋園

卷四

十四

于湘遺藁
向夕興不淺主人開竹關不知涼雨歇但覺高雲閑當
窗理吟事得酒啟歡顏草木散清氣恍然入深山

挽陸茶塢

養病重到聯吟地執手俄驚易簣時從此雲山成獨往
豈期歌哭在於斯貧猶愛客常投轄老漸逃名強賦詩
計日喪舟歸舊隱園中草木盡含悲

題泝江太史松風澗響圖

鳴琴榮啟斯投絃那根矩林泉養高望此老並千古動
操面空山音響何激楚松頂飛寒濤石竇歎秋雨希聲
若相答別自諧宮呂此調非人間試向空外譜

題陳徵士丈玉几畫鶴

故人本高閑偶寫青田格長身不受籠兀然臨水立秋
夢萬里雲寒啄一片雪孤山儻歸去梅花正狼籍

九日登竹西亭分韻得人字

天公知我意雲物開鮮新虛亭一延眺亦足酬嘉辰寒
烟秀羣木遠岫羅空旻餘糧尚棲畝在野無閑民勿言
歲月晚幸將風雅親跡有出處異道同意氣真凌風病
俱爽瞥眼迹易陳不飲杯中物負此籬下人

日出入行

義和縱轡無停機魯陽揮戈母乃癡人生百年內窮通
哀樂相推移貴亦不足喜賤亦不足悲春風飄忽秋風
催古來賢聖俱蒿萊黃金如山買歌笑要是達者勿相

卷四

五

于湘遺藁
謂擣蒲挾策同亡羊是非得失豈殊調噫吾將攬六龍
之轡廻挂于扶桑挽北斗以挹酒漿仰天縱飲千萬場

過彈指閣訪朱稼翁

文獻中吳盛今誰是典型青燈談往事白首抱遺經院
靜鳥初下秋高葉未零為憐同泛梗不厭出郊坰

春日嶰谷半查招集行菴看梅

卧病剛累月今始赴招尋入寺春陰淡當杯花氣深高
枝弄微雨修竹換鳴禽薄晚歸來後餘芬猶在襟

春日園居

息影一畝宮遂性足蕭散有園常不窺董生非所羨幸
無塵世勞敢云場圃賤或替時雨功閉門勤澆灌果蔬

不外求草木亦可玩波喧躍潛鱗烟暝嬌歸翰寂靜觀
化遷忘機物無患

題劍閣圖

遠遊閭道竟無緣此日披圖便了然地控岷峨為外戶
山連井絡倚青天試尋張載題銘處休問公孫躍馬年
梯石棧雲天下險向人指點草堂前

重五日喜伯氏過存即欲歸里以詩留之

離悰契濶已三年夏簟宵來總廢眠酒釀蒲香欣會合
兄衰弟病各顛連壻鄉牢落徒生女老屋漂搖擬問天
聚首異方殊不易明朝忍便放歸船

哭馬嶸谷

于湘遺藁

卷四

十六

塵事紛如織偷閑結古歡本期同竹柏終歎類膏蘭
鬼方思譴醫師欲治難九原安可作淮海泣孤寒
廿載遊從舊常筵孽短箋謬推居客右當許在盧前
含殮嗟何速疋羸孰見憐予患羸疾屢蒙贈問漫思隨令弟早晚哭
靈筵

于湘遺藁卷四終

于湘遺藁卷五雪坡詞附

長洲樓綺于湘

木蘭花慢

秋角

正霜天破曉早吹徹戍樓人想萬里龍荒數聲悲壯透
入蒼旻逡巡西風又起帶殘星嗚咽麗譙門能使城烏
怨侶更教番馬悲羣紛紛白草接黃雲聲急斷還聞
試數徧哀笳聽殘恨笛未抵消魂邊塵古來用武定淒
清攪淚落三軍今日太平撤警健兒閑弄斜曛

綠意

松影

于湘遺藁

卷五

一

蒼然百尺正空山日午圓覆苔碧淡約流雲亂灑寒濤
喚起髯龍幽魄閑來慣訪陶貞白愛滿院涼陰留客更
幾番哦罷新詩移上摩天青壁曾與高人對局記斜
臨澗水釵股狼籍特地迴巖勢欲蟠拏一片殘陽明滅
憑誰貌取鵝溪絹算只有韋郎奇筆怕月明獨鶴歸來
錯認舊巢難覓

醉翁操

過今有草堂聽泝江太史彈碧天秋思
花龕漁菴幽探脫朝衫清談撫琴動操驚松杉落花飛
絮相兼風滿簾一曲攬吟髯老子於此原不死敏心
妙手迺在漪南不須海上自可移情碧巖傳古音於空

嵌變韶華于清殿能令俗耳矚高懷公無慙獨坐在茅檐韻流空外聊自耽

百字令

寄王孟亭使君

竹西邂逅又輕分重負橋邊紅藥目送蘭橈湖上去刻

地春寒為瘧使君探梅西歸待得迴船翻馳遠道北邙兩

地悲離索依劉重賦怕題舊日蓮幕向客衛州官舍即

聞道讀禮深居華堂人去猶下雙鳴鶴惟我感恩懷

舊淚雙社湖寬難著試挽飛鴻聲聲訴與鎮日情懷惡

若教知道也應愁滿天角

前調

于湘遺彙

卷五

二

答澤州太守朱鹿田

書題一紙道而今長與青山為侶誰似風流輕郡守換

得水經山疏使君守澤偶修郡志遂挂彈章響答詩筒冷添酒椀總是

牽情處太行青斷百回看更悽楚使君手書有青斷太

行不得詩筒往復之回首千里停雲騷人不見直欲懸車度甚日歸來

歸便得長嘯蘇門烟渚殘笛樓頭小車花下容我聯吟

否漁洋仙去幾悲風雅孤注

天香

寶珠茉莉

瘴海移棹炎州噴雪簾櫳盡洗煩暑翠幄濃熏玉葱纖指別有殢人憐處鬢華貝葉知總是離愁別苦漫向釵

梁輕顛還須枕函深貯幾度熏風院宇趁斜陽滿奩花聚暗捻粉痕長伴茗槍同煮抹盡羣葩媚嫵算惟有金仙共千古卻憶梅川小蓮秀句

臺城路

和趙文飲谷宛工重五

年時長憶秋娘渡輕移畫船簫鼓曲檻波寬橫塘路杏

轉眼天涯塵土芳辰暗度又羽扇邀涼簞笠消暑夢影

淒迷淩蘭人更在何處驚心寬盡臂縷忍千杯縱酒

九辯懷楚細數歸期沉吟舊事短袖何堪自舞此翁倦

旅笑尚有閑情水嬉重賦小疊紅牋半蟾蕉葉雨

霓裳中序第一

于湘遺彙

卷五

三

題津門查氏七烈編

甲申際陽厄動地黃巾犯宮闕忍見皇綱頓絕歎金狄

悲涼金甌殘缺從容引決挽頽波偏在中幃看查氏紅

顏白練七媛隕同日寧惜碎珠投壁獨正氣還能抗

賊雕梁凝淚化碧訝弱腰芳魂義姑貞魄甦後翻對泣

恨地下相從未得嗟忠烈感人如此千載播方策

高陽臺

破鏡

曲檻凋花迴塘墜月依稀半而窺人試抹春山翠眉卻

減愁痕海天飛出明蟾影怕夜寒憶著前身問何時驀

地重圓一笑深情秦嘉在遠難分餽甚孤鸞罷舞淺

黛含顰漫拭紅緜。儵然一葉秋雲。平生勲業應如此。歎杜陵看取何堪。儘妖墓吸卻金波。蝕卻水輪。

意難忘

樊榭南香竹。町諸大雅。會飲廣陵客舍。選賓谷不至。南香有作。依調和之。

誰管飄零。但樽前舊約。細酌聯吟。花唇翻倦。蝶竹尾墮。涼螢風似。扇酒如灑。少箇醉先生。香山詩且來待雲時

憑殘去問。奈隔重城。凭闌猶為消凝。早瓊籤報夜。弦月當廳。轉憐容易。別還解此重盟。驚墜露似秋聲。愁向綠中行。更不禁酒人去後。依舊醒醒。

梅子黃時雨

于湘道囊

卷五

四

低護簾陰。訝疎雨未來。涼氣吹徧。更作則。故就絲絲。一天銷黯。重熨度梅衣袖。驀然歸夢。因風健。憑雛燕說與。倦懷醉醒相半。誰念故溪心眼。正金丸薦酒。何計消遣。悵烟草橫塘。賦情人遠。纔放斜陽。明樹底。惺忪早又。成秋苑。愁難浣。橋邊碧澗。應滿。

探春慢

墻雪消銀簷。梅破玉春。較去年來早。簫鼓喧晴。林園作。暖吹到東風多少。試問花消息。漸陌上泥融。芳草待看柳放梢青。更教添箇啼鳥。何處夢魂飛繞。但想入吳都翠深紅窈。細雨山村。淺寒城郭。輸與冶遊年少。漂泊揚州客。漫贏得汀洲移櫂。次第尋芳。等閑寬了愁抱。

飛雪滿羣山

寓齋對雪竹町詞丈同賦

客未歸。歎歲云暮矣。可憐何處。埋愁銅虬。乍滴玉龍起。舞此時。誰權扁舟。翦鐙聊散快。夜深只覺寒欺。敝裘人閒多少。淺斟低唱。莫道不風流。空撥盡殘灰。還覓句。與梅花高卧。夢徧羅浮。廣庭積素。虛窗易曉。又看濕絮。拋毬共君。惟袖手。但贏得時時。倡酬待披風帽。水村山郭。乘醉遊。

瑣窗寒

冬閨

繡榻停鍼。薰篝貯火。瑣窗深掩。輕貂覆額。怪煞北風如剪。這些時。偏慵倚闌。樓頭怕有孤飛鴈。想夜來竹裏吹。脚凍。萼悄無人見。酒殘憑誰勸。又九九銷寒。此情更嬌。空庭舞雪。卻憶天涯人遠。慣宵分。愁理翠衾。強假睡。鴨歡夢短。甚金錢買得春歸。鬪草邀同伴。

于湘道囊

卷五

五

漢宮春

定窰蠶蛾香合

徑寸花磁。是定州燒出。持作香函。摩挲最憐巧樣。彷彿圓蟾。配伊銅箸。儘一生相守。無嫌。帶淚痕。更兼粉骨。已聞價重當年。蛾兒甚時。撲到愛銀泥小。蓋兩翅輕黏。分明水沈微炷。戀著濃愁。宣和故物。算人閒幾許。流傳遺置。向雲窗霧閣。儘教密貯龍涎。

洞仙歌

席上聽吳童歌雨零鈴

晚秋庭院甚鶯喉交轉似勸休辭翠樽滿怕櫻桃醉後
菱角歌迴風漸緊莫把珠簾高捲曲中聞夜雨彷彿
當年閣道淒涼幾悲怨笑問錦纏頭多少詩篇可不負
鸞簫鳳管頓忘了今宵漏聲長更響過行雲燭花重剪

洞庭春色

橘酒

色瑩秋臬香浮朱實霜後乍飭愛麴生家鮑木奴風味
須拚一飲那惜千頭卻笑當年蘇玉局但醉取黃柑恣
拍浮又爭知厥包佳製價重雙醖 葡桃漫誇釀美較

于湘遺愛

卷五

六

芳液畢竟誰優憶輕拋吳苑慣羈燕市逾淮無恙入肆
常謀今日隔江誰餉我算鄉味還能掃客愁甚時歸去
向秋風震澤築個糟工

大江東去

和李闡成太守南池懷古用東坡赤壁懷古韻

謫仙去後更何人管領濟川雲物碧檻雕甍應好在只
恐蝸涎四壁斜倚荒城前臨淶水幾點鷗翻雪高吟長
往此中端讓詞傑聞道露冕郊遊憑闌凝睇樓外花
爭發極目關河浮魯甸無數風帆明滅狂客何之騷人
獨詠搔首悲華髮地憐名勝甚時同醉烟月

木蘭花慢

詠木犀香數珠

桂花誰擣就幾清製費柔夷然顆顆心珠微聞芳韻輕
逗禪機梅溪解題俊句道分身金粟影離離休憶月同
秋夢翻疑露染紅薇偏宜齋罷新持渾指徧記經選
想夜窗深窈香懸秀腕涼透水肌依稀素娥幽怨向碧
虛零淚濕瑤枝縱許此生圓合靈峯不斷相思

梅花引

行菴感舊

玉山高會舊吟儔有應劉有錢劉細數樽前曾幾共清
遊葉又漸凋花又落夕陽外步荒苔擬散愁 散愁散
愁難自由笛滿樓風滿樓歎也歎也歎不盡華屋山邱

于湘遺愛

卷五

七

為問詩魂此地更來不事往中年渾易感身現在且休
辭藥玉舟

揚州慢

雨後登康山

凍雨喧旬綺霞蒸曉卻誰喚我憑闌見間閣撲地盡雉
堞鸞環自康老風流雲散草堂寥落腰鼓拋殘更何人
痛飲悲歌重問江天漫留勝壤但依然空對青山儘
倚樹邀涼解衣坐晚贏得狂歡幾度酒闌起舞琵琶裏
怨恨誰彈歎千秋遺調而今都付哀蟬

小梅花

憶王徵君梅沂京師

雕龍手談天口。如此才華今白首。別蘇臺。走燕臺。可憐
懷抱強自向人開。休輕塵土披山褐。曾給當年尚方札。
把吟鞭。聳吟肩。日日長安市上酒家眠。隔千里。無一
字。借問先生近何似。觸驚塵。感蓬漂。樽前還有鄭櫻桃。
紛紛竈養中郎將。空署頭銜五湖長。為誰行。作嫁裝。依
舊囊空未抵放歸艎。

掃花遊

遊春食楳

宛如方勝愛次第。開看砌成盤。橋慣隨酒客。向竹裏行
厨釘殘肴核。雕繪玲瓏。卻喜吳童易擊。恁鬆漆。費幾許
黃金。世間買得。頻把衫袖拭。怕花雨霑濡。酒痕狼籍。
于湘遺藁 卷五 八

澡蘭香

小龍船

居然頭角也。具之而繫。處宛如競渡。彩橈不動。畫鼓無
聲。慣傍葵榴窗戶。但年年提挈兒童。彷彿波心戲舞。巧
樣誰描。錯認金明偷取。多少紋紗剪就。那解浮湘漫
勞。弔楚薰風易透。梅雨休沾。好把錦標深護。算而今老
大情懷。懶趁水嬉伴侶。記舊事。依約西湖。鬧竿曾贈

水龍吟

廣陵觀賽神

水嬉纔罷龍舟。又看報賽迎神去。家家珠箔。峨峨紅粉
早如環堵。十里香烟。畫竿前導。繡幢高舉。愛兒童玉雪
妝成。踏臂尚彷彿。傳芭舞。怪底虔充輿隸。為靈威百
邪能禦。傳呼官道。未來雲駕。已無人語。廿四橋邊。十三
樓畔。遞聞簫鼓。想夜深。戶闌荒祠。寂寂。賸鴉啼樹。

百字令

自述

非狂非隱。笑潘年已過。聲名未立。總角漂零成底事。刺
字懷中漫滅。燕市騎驢。梁園命酒。回首俱陳迹。書生意
氣。碧油幢下長揖。一自彈鋏歸來。心情疎懶。那更因
人熱。重到揚州。尋杜牧。偶向驛壇。廁跡。文選樓頭。月明
于湘遺藁 卷五 九

邁陂塘

新荷

過桃花一箭。新漲田田。剛又千頃。翠盤嬌小。渾無力。擎
露貼波。明淨當畫靜。怪驟雨飛來。已覺喧清。聽游魚戲
影。漸綠暗。陂塘涼生。衣袖渾欲礙。孤艇羨。傾蓋次第
勻圓。點鏡浮萍。羞逐無定。倚風未吐。花消息。別有冷香
微沁。休折損。試看取。亭亭障日。還須等。那回勸飲。漫象
鼻高擎。鮫絲半批。莫負此幽興。

菩薩蠻

詠數分得十八

雲鬢縮就渾無力。傷心聽罷胡笳。拍次第見風姨。闌嬾問荔枝。繡殘尊者像。新築花毬樣。夫婿屬詞流。瀛洲占上頭。

眉峯碧

題遙岑寸碧樓

幾點烟螺髻。明滅斜陽裏。誰在高窗拄笏看。怕一雲浮雲起。遠襯魚霞尾。翠滴雙眸底。知是江南何處峯。依稀蓮鐔青如洗。

江城子

著老書堂盆中初開白蓮一枝

瓦盆纔放一枝蓮。颺清泉。弄嫣然。彷彿孤鸞窺影鏡中。

湘遺彙

卷五

一

天三十六陂看未足。還立向草堂前。遠香吹到劇堪憐。帶闌干。擘吟牋。水佩風裳。擁出藐姑仙。只恐夜深殘月墮。難覓處。冷娟娟。

唐多令

南園新霽

宿雨杏花殘。嬉春興未闌。況今朝吹盡餘寒。最愛城南芳草色。風日美。蝶成團。誰倚赤闌干。疑從畫裏看。繞平林。只少雲巒。爛醉不知身是客。歌舞榭。儘貪歡。

前調

野泛

春水滌迢迢。春風蕩畫橋。算閑情未抵今朝。欸乃一聲

烟柳外人脈脈。過平橋。薄酒醉還泚。輕寒著敝袍。傍疎籬。開了紅桃。羅襪晚來渾不見。清鏡裏。老漁蹤。

前調

同對滬封田嬉春北郭

迤邐日初斜。江城雲半遮。掩疎籬。春水人家。燈事匆匆都過了。還小駐。有梅花。芳陌走鈿車。旗亭驟馬。慙怕垂楊。早又棲鴉。合向樽前懷酒伴。休說道。是天涯。

柳梢青

仿許圭塘體

纔擘獅柑。又挑燕筍。鄉味偏甘。處處園林。家家歌板。寺寺烟嵐。遊人側帽輕衫。慣陌上。花開酒酣。春水如羅。

湘遺彙

卷五

二

畫船如屋。好箇江南。

調笑令

秋日集晚清軒

池館池館。割取秋光一段。涼風輕逗。簾櫳。麝地香來。桂叢叢。桂叢桂。消得冷吟殘醉。歸未歸。未又是。已涼天氣。絕憐三徑蒼苔。看竹從教去。來來去去。聽徧秋池夜雨。

一痕沙

詠環溪梅影

倒浸水花千斛。別有冷香堪掬。不怕笛聲吹鏡中。鏡中鏡。明滅淥波殘照。誤煞翠禽飛到。較比小窗橫。更分明。

月下笛

宛轉橋晚步橋在天平山下春遊最盛

幾樹桃花記曾含笑窺明鏡畫橋重凭剩見青山影
惱亂閑愁未必春風省人歸盡數峯烟暝月浸波心冷

一痕沙

無題

一响繡屏私語何處透籠鸚鵡若箇最魂消鄭櫻桃
紅燭漸昏羅帳好作葉砧模樣相見小低頭兩含羞

阮郎歸

明瑟園池上詠落花

晚風何事妬香魂時時吹滿身舞紅猶戀鏡中春不隨

于湘遺藁

卷五

三

羅幃塵能幾日又輕分梢頭空翠雲畫欄十二總愁

痕林塘月色昏

浪淘沙

清江晚泊

要待落潮風小泊蘆叢蕭蕭瑟瑟雨聲中回首棲霞青
未了猶自留儂斜日半江紅目送飛鴻江南江北去

匆匆徒倚篷窗看不定水態雲容

綺羅香

春寒

細雨冥濛東風料峭釀就妬花天氣已近清明單袷不
曾輕試誤幾度拾翠情悵怪盡日薰爐朋比總饒他妙

筆天隨此時難賦恁滋味空堂寂寞易晚燕子歸來

相並笑人憔悴殘雪堆鹽早又夜窗如水更何處寶馬
填街但一桁繡簾垂地最無膠酒醒燈昏倩誰溫翠被

解珮令

秋日坐七峯草亭

數間老屋千竿修竹正秋深一襟寒綠刻竹題詩算便
是人閒清福度迴廊杳如空谷庭移初旭徑留殘菊
有良朋舉杯相屬細數青峯尚髣髴七賢高躅儘徘徊
了無塵俗

高陽臺

紅橋秋泛

于湘遺藁

卷五

三

疎柳園林澹烟城郭曾經多少歡遊斷浦荒灣依然撐
箇扁舟當年本是繁華地到如今肯付沙鷗且臨流金
碧斜陽頓洗閑愁此中自有詩千頃問誰添別館新
起高樓好趁西風來聽水調歌頭尊前莫負頻開酌算
清懷偏稱清秋漫勾留冷淡芙蓉掩映汀洲

憶故人

懷樊榭嘯齋

拍遍闌干遠憐吟客烟江權秋風贏得兩閑身帶煞西
湖好徒倚亂峯殘照更誰知此時醉抱柳邊明月沙
外雙鷗忍教歸早

木蘭花慢

秋帆

看懸蒲幾葉正得意趁商飈共雨後歸雲橫拖清尾斜
掠山腰迢迢映波片影愛孤明遠觀碧天高已是爭先
去鳥更憐暗送涼潮飄搖乍轉出林梢直欲礙溪橋
慣老子安眠舟人不語滿耳刁騷江臯冷楓半隱帶殘
陽誤認酒旗招腹飽西風無恙故人明日回橈

浣溪沙

竹粉

寸寸新篁出舊欄翠苞解後認調鉛薄施淺暈縱天然
只恐倚風黏翠袖未妨覓句代香牋素痕微褪雨餘
天

于湘遺藁

卷五

十四

買陂塘

仲秋集東園

喜西風捲將殘暑不教妨我遊事瘦筇共訪東田陌門
掩一壺秋水雲影裏看幾點沙鷗猶戀殘荷菱林亭信
美算除卻江南徧尋淮左無此釣遊地筠廊底前輩
曾留屐齒舊時高會誰繼風流頓盡添惆悵不見山公
狂醉珍重意怕粉壁蒼苔點污龍蛇字危樓倦倚正隴
首雲飛林梢露下留客遠山翠

木蘭花慢

秋燈

正蘭缸暑退喜此夜伴孤吟恰一室青熒半窗黯淡掩

映疎林侵尋涼颺乍起怕籠紗明瑩薄難禁幾度相親
客裏分明翦盡秋心惜惜歸夢隔江濤殘焰颺愁霖
記兒時嬉戲偷窺蟋蟀照徧墻陰而今情深老大鎮無
眠挑罷坐更深寂寞金蟲墮處樓頭玉漏沉沉

一剪梅

立夏後一日同人集晚清軒補作送春之會共

賦此調

欲倩飛花去趕春不分閑身悞了芳辰今朝何處饒東
君淺夏江村新綠柴門春去天涯第幾程一片斜曛
總是愁痕可憐倦客尚飄零無限離情且付清樽

于湘遺藁

卷五

三

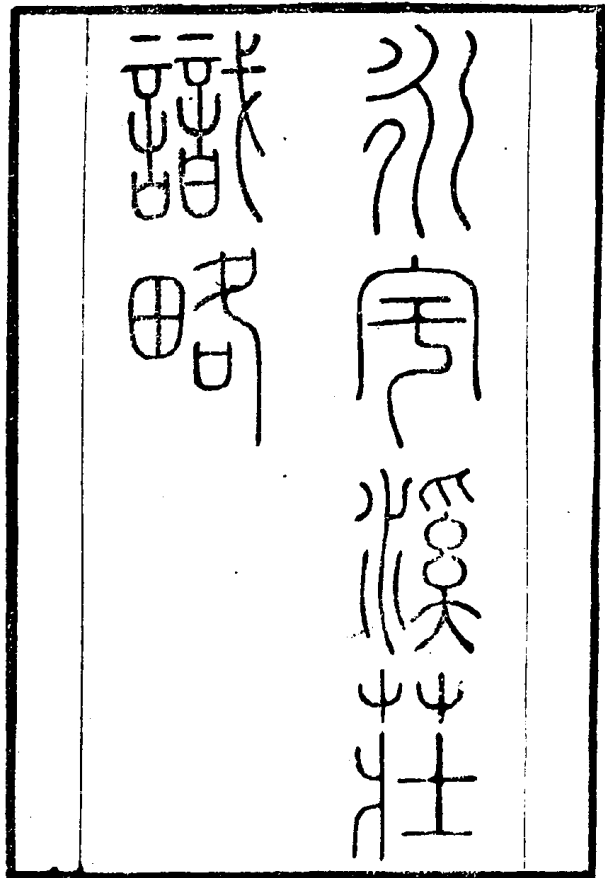
于湘遺藁卷五終



〔清〕曹庭棟撰

永宇溪莊識畧六卷
首一卷續識畧一卷

清乾隆三十年刻增修本



永宇溪莊識畧序

老氏言長生釋氏言無死二說不同皆有諱死之見存也程子曰死生存亡止此理耳死亦是理何諱焉知其為理而俟之以豫此壽藏之不可以已與抑聞之記曰全受全歸語曰臨溪履薄蓋不敢輕視其身則凡所以為身慮者不得不慎且周也歲庚辰余年六十有二欲為壽藏計於北郭熙寧門外之永宇

永宇溪莊識畧序

圩卜得隙地永宇之義頗與壽藏合遂名永宇溪莊賦詩并作文以紀之經營相度先壽藏次莊屋木石之費漸而易給閱五載壽藏成而莊屋亦差能竣事或且曰壽藏不可以已莊屋亦不可以已乎夫哭於斯者歌於斯惟其為壽藏也則莊屋愈不可以已者也去冬之仲月樂其既竣灑掃列几案於茲小憩偶憶數年來工築之役與詩文之作隨筆彙

鈔居然成帙因附記閒居著述及生平閱歷
梗槩釐爲六卷更繪圖冠於首題曰永宇溪
莊識畧顧事本無多已覺文煩而辭復猶稱
識畧者何竊冀自今以往衰朽餘年尚得優
游歲月工築或量力而增詩文著述或隨興
而積至於閱歷梗槩自可揆年以叙續之補
之似屬有待然則是編之輯也詎爲詳盡哉
鈔旣畢爰命梓之

永宇溪莊識畧序

二

乾隆三十年歲次乙酉仲春月慈山居士時
年六十有七書於順寧居

永宇溪莊識畧目錄

卷首

繪圖

卷一

識壽藏

卷二

識莊屋

卷三

永宇溪莊識畧目錄

一

識雜文

卷四

識題咏

卷五

識著述

卷六

識閱歷

目終

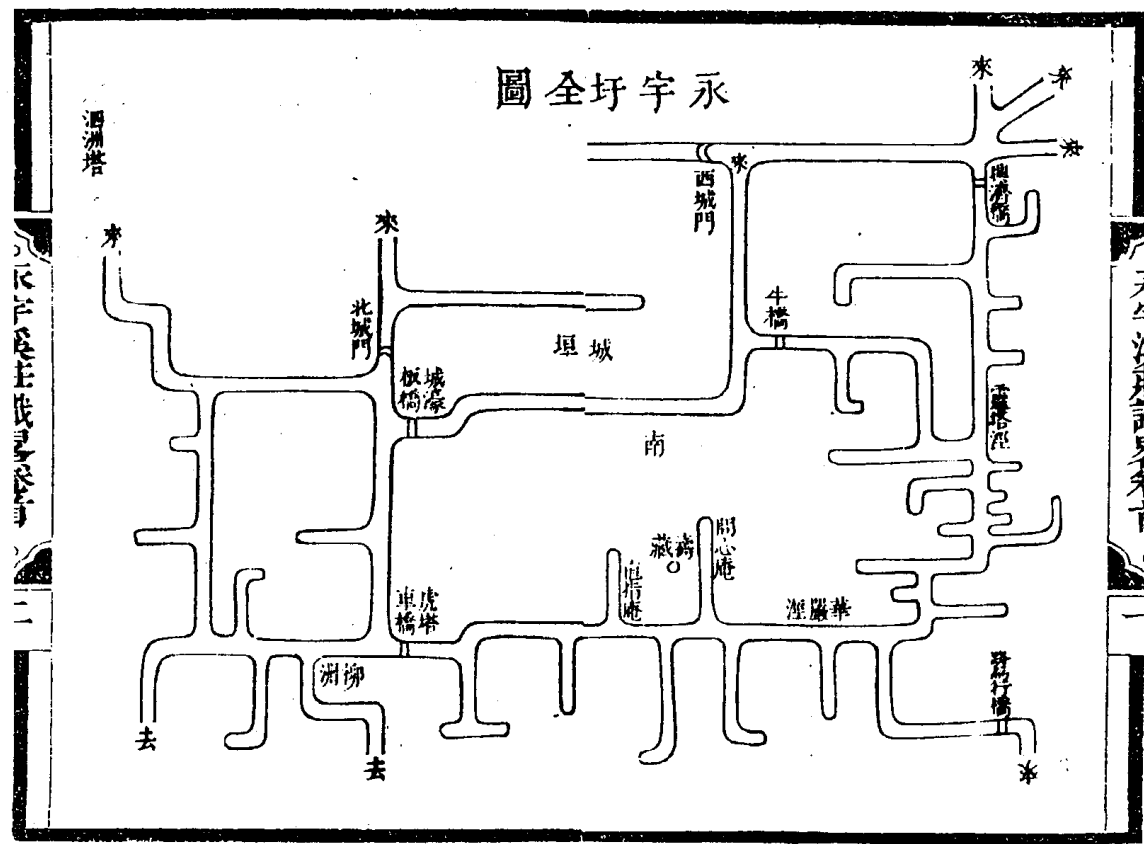
永宇溪莊識畧卷首

慈山居士撰

繪圖

古者紀事必有圖圖以蒼萃所紀於舉目間俾指點即得也顧圖有分合合以舉其大凡分以詳其細節似茲一隅隙地圖列為五或分或合亦有不可偏廢者在繪如左

永宇溪莊識畧卷首



圖說

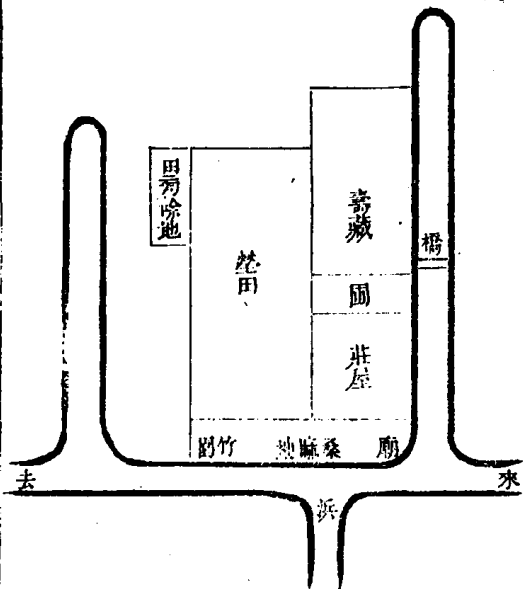
壽藏居圩之正中少近北有兩浜自北插入圩心分界左右壽藏又少近右坐癸向丁其南隔水為城垣遙作屏幃後排五浜以擁護塔影數層峙於巽方至於去來水道邑之水由郡東來會於西關外其分而北流者皆旋繞茲圩圩西北隅又有水自鷺行橋轉而南注與北流諸水會合同趨

東北而去自興濟橋直北曰靈塔涇由靈塔折而東曰華嚴涇華嚴以東柳州也跨圩通行之橋凡三東南有城濠板橋西南有牛橋其東北有虎塔車橋今改名泰來鄉里仍以虎塔車稱之若夫庵觀隸茲圩者問心庵在壽藏西浜之西相隔一水直指庵卽在兩浜內踞地東偏與我塋田相接界此永宇圩之大概也

永宇溪莊識畧卷首

三

塋域全圖



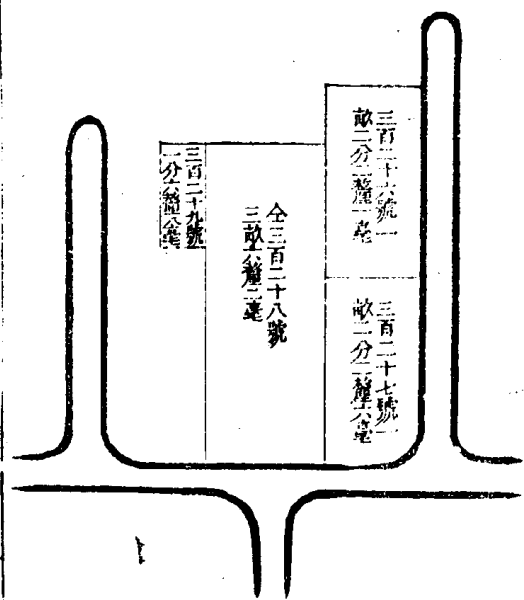
圖說

兩浜東西分列塋地近比西浜壽藏在前莊屋在後田附於左就浜內區畫界限除直指庵基外皆我塋地也壽藏西北隅築橋以達問心庵其南石岸橫亘於前為圩內通行之路石岸而北有道以達壽藏有岸以達莊屋俱屬田廛之舊徑地界之自然不由另闢

永宇溪莊識畧卷首

四

挨號圖



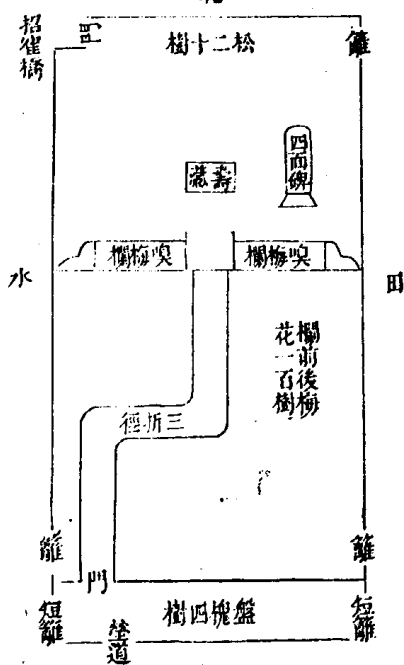
圖說

統計塋域其地號數有四立曹永宇戶名辦賦共五畝六分七釐七毫度其地形廣闊不齊易致淆混茲據挨號魚鱗印冊詳核弓口四至繪圖畫界如示諸掌內三百號地一分六釐八毫為浮厝者盜佔未知其姓氏訪之鄰近據云清明時有子孫來賦屬虛賠存俟釐正

永宇溪莊識畧卷首

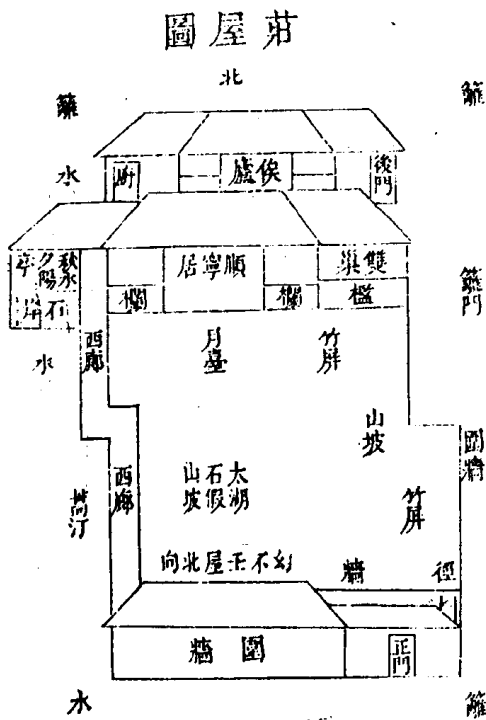
五

壽藏圖



圖說

壽藏制作不與世俗同非好異也有取其
經久者如壙用石碑用方是也有取其幽
僻者如門偏右徑作折兩旁列石欄種梅
與茶與盤槐是也若夫四圍編籬最後栽
松所謂聊復爾爾者乎諸詳後卷茲總為
一圖俾覽者即可指識其概



永宇溪莊識畧卷首 六

圖說

屋不多則修整省便更不高大則著脚牢
固勿用華飾以存樸野之意有設客座處
有供眺覽處有藏修及偃息處亦云麤備
其中各標題額并各贅跋語俱出己意而
手自書之不使他人分謗也圖繪其畧悉
於後卷

永宇溪莊識畧卷首 七

繪圖終

識壽藏

萬物歸於土人亦一物耳所須者不過
丈尺之地此外皆非吾有而適為之區
界限勞位置罔矣雖然就地偏隘稱力
為之藝花闢徑假以娛老豈求多於造
物哉故凡此經營所及不嫌纖悉條舉
其有經營所不自及亦著於卷俟之善
繼其事者

石壙

壙凡三穴居士壽藏卜其中穴元配葬於
左繼配壽穴在右采靈巖山石作牆及蓋
厚尺有二既方以整量壙為長廣涵和鐵
屑聯其合縫處壙門兩旁鑿石作槽封壙
石自上而下如闌板狀壙後同葬穴已封



永宇溪莊識畧卷一

一

訖壽穴封石備而藏之以既下不能復上
耳甄築牆暫封其外

附記封壙次第以示後人封壙石其
式如衣有兩袖先令洗刷極淨巨木
搭架索繫兩袖間懸起高於壙用山
灰調勻鐵屑填滿壙門石槽內然後
徐下封石既下再以涵和鐵屑修其
外縫細細捺入無纖隙乃止

甄銘

志壙用甄本之漢制壽穴葬穴俱銘以納
諸壙中名曰墓甄茲用甄長一尺廣五寸
隸書小字勒銘其上銘辭簡質未作吉祥
語俱仿漢人體例

志壽穴云此慈山居士之壽藏也惟
乾隆二十八年二月十一日午時封
固居士自為銘曰面城帶河梅華繞

永宇溪莊識畧卷一

二

之百歲之後言歸於斯吉祥永永

志葬穴云慈山居士元配西泖陳氏

於乾隆二十八年二月十六日午時

葬此居士為之銘曰嗚呼沒世閱四

十年送歸此日轉愴為歡吉祥永永

又志壽穴云此慈山居士繼配三韓

郭氏壽藏乾隆二十八年二月十一

日午時封固居士為之銘曰鑿石貫

永宇溪莊識畧卷一

三

鐵豫築同穴願茲偕老人壽如石吉

祥永永

龍

石壙上覆土為壘僅掩壙後與兩旁不及

壙前以其為壽藏也壘之高約以丈廣則

倍之若夫壙前覆土令圓增其高廣俟後

之繼其事者

四面碑

碑制方廣二尺四面如一其高三尺有奇

上不題額雕石作雲覆之下承以趺方如

碑亦雕作雲趺之外四周沿以條石低於

跌碑立壽藏之東南隅相去丈許有詩載

題咏卷內

南面隸書慈山居士壽藏六大字兩

旁分行書小字左書乾隆二十六

年歲次辛巳十月之吉右書居士自

永宇溪莊識畧卷一

四

題

北面隸書慈山居士自叙傳昔楊子

雲有自叙傳仿其名以述生平行事

之畧文載雜文卷內

東面大字草書自題永宇溪莊詩詩

作於庚辰冬時著續魏塘紀勝以此

詩附其末今載題咏卷首

西面行書永宇溪莊壽藏記時未築

壽藏擇地於茲預爲營度志其基始
文載雜文卷內

塋門

塋四周編竹爲籬高七尺植小枝楊以附
籬兼栽雜卉點綴籬下塋門亦編竹爲之
近右在壽藏之丁位門似籬遙望若無別
識門外餘地丈許更作短籬高可二尺環
匝於前出入之道亦偏於右與門有差有

永宇溪莊識畧卷一

五

編籬詩載題咏卷內

塋道

道自南來小而僻僅可通行塋門近右道
亦偏於右位置天然非假造作塋之西北
隅更設門自塋而達另闢小徑西通橋北
通莊屋從其出入之便

三折徑

自塋道入門以石鋪徑極平整中微隆起

雨過便可步由門而北折向東又折向北
以達壽藏故名三折徑夾徑皆梅紆迴在
花下行有詩載題咏卷內

梅稜

壽藏前後梅一百樹移自西崦湖之馬駕
山所謂硃砂紅綠萼玉蝶及單瓣江梅諸
種悉備梅惡溼鋤地爲稜可免水漬患最
後沿籬松二十樹籬前盤槐四樹俱移自

永宇溪莊識畧卷一

六

馬駕山與梅作映帶而已辛巳二月十有
二日爲種梅之期有種樹詩載題咏卷內
壬午冬壽藏前補種盤槐二樹

嗅梅欄

欄凡八鑿石嵌空其中更置欄尾二似欄
而體實附於欄之盡處以固其左右之結
束中有石柱相間高出於欄分列籬內兩
旁當壽藏之前梅花之下名以嗅梅欄有

詩載題咏卷內

茶壩

籬門之外短籬之內餘隙地有壩之義焉
既種盤槐旁地尚有餘甲申冬有南海
僧攜茶子斗許以贈普陀山種也茶不宜
移植下子種則易茂冬初風日晴暖於槐
旁掘坎下子計三十有九叢有種茶子歌
載題咏卷內

永宇溪莊識畧卷一

七

棟塘

塋西竹籬一帶近與水逼岸易坍塌築石
岸則修整難繼用椿木密布欄以版土實
之遍栽棟樹於上俛根盤結棟子著土即
生種棟子成樹棟生子子落復生棟可相
續不絕以為固

招雀橋

橋在壽藏之乾位跨東西僅可達問心庵

非尋常通行之路其初僅架以板有記有
詩志之壬午冬左右分作石塊隸書招雀
橋三字勒於其左上仍架板慮水漲礙行
舟高低可任人力兩旁設欄以朱塗飾之
記與詩並載後卷

且亭

此亭辛巳春初構塋地時所築也踞地中
央方廣丈許階前分列短欄東西置檻檻
可坐檻上置欄欄可倚北築牆仍虛其中
圓若滿月有詩載題咏卷內壬午秋已毀
去即為壽藏立穴處附記以備考

永宇溪莊識畧卷一

八

卷一

永宇溪莊識畧卷二

慈山居士撰

識莊屋

墓傍築屋恒有之大都以奉香火及居
守墓者皆身後事耳竊意及身營構兼
可以佐游息一椽片瓦躬自點檢尤適
已志今日之咏斯陶斯者非即他日覓
魄所默憑依者乎爰於甲申歲購材集
工始秋仲迄冬仲規模畧其中有碑刻
及題額俱酌宜位置屋後有廟由來已
舊在我莊地例得附書

侶雀圖碑

碑刻居士像像之長約四尺有奇稱像以
製碑碑高六尺左隸書侶雀圖三字右行
書乾隆甲申歲慈山居士時年六十有六
屬當湖陸天如寫其下承以方趺立於莊

之正屋

贊曰頭戴笠可為農兮爾力不足於
耕手采芝如入山兮爾志弗託其名
子乎寡儔兮介焉奚求守黑兮知白
聊與雀而同遊

正門

門面南在莊異隅戶之廣不過三尺其高
舉手可捫門外悉以牆圍匝入門一間三
架篆書永宇溪莊四字刻石嵌於東壁其
北簷下左右設欄庭築短牆界隔南北牆
之東開小徑以入

順寧居

此為莊之正屋三間七架統為一以前一
架作廊侶雀圖石刻像位於中間北壁南
向兩旁以壁湊合令與石平其外護以疎
櫺紗籠之前有窗窗外為廊廊下左右分

置短欄各一

隸書題額跋云慈山居士管壽藏既竣復構數椽匝其後暇即泛舟過之習靜於中西銘有生順沒寧之語摘為顏以寓己志勉期克踐云

月臺

順寧居之前庭廣四丈餘闢如之階下發石為臺高僅尺方約丈清曠可以玩月臺

永宇溪莊識覽卷二 三

之南累太湖石作山坡種斑竹數竿於上竹下栽蘭四五叢東偏以梅溪竹結為屏紆其往來之徑凡花有藤蔓者隨意移植以纏附之

雙巢

在順寧居之東偏一間七架有南窗有北窗設門六扇界其中央以隔之前後另有門各通出入

篆書題額跋云一室耳分而二之方各以丈計僅足容榻聊備偃息之所夏宜北可納涼風冬宜南可迎暖日順時之宜而仍弗遷其室命之曰雙巢巢以喻其小也

秋水夕陽亭

亭一間五架面西臨水下築石岸方若平臺之半更架椽以敞其檐西與南北周以

永宇溪莊識覽卷二 四

窗及檻俱臨水南北二面尤可眺遠東比順寧居

行書題額跋云亭面西溪水橫其前古樹叢篠覆之掩映幽翳非秋而涼每當落照時波光欲浮樹影斜入亭壁如繪倪黃水墨圖致足玩也爰以秋水夕陽名我亭

西廊

廊五間長四丈有奇東面一帶俱設短欄
西周以牆微作折牆外近水隨地勢築之
楊誠齋詩有月到西廊第二間之句茲廊
在西卽以西名無題額

補梅田說石刻

梅百樹慮或殘闕撥田取息作補梅資因
撰補梅田說草字書之楷字錄田區圩細
號刻以條石嵌於西廊壁間廊下往來寓

永字溪莊識畧卷二

五

目願後之人毋忘斯意說載雜文卷內

蒿汀

莊西偏自北而南粉牆曲折沿水岸圍繞
卽西廊之背也岸寬不及丈種垂柳及芙
蓉周遮牆外春與秋胥宜其下多生蒿取
詩小雅匪莪伊蒿之意名以蒿汀隸書刻
石嵌於牆面水

幻不壬屋

茲屋兩間五架築牆蔽其南設窗於北與
順寧居相照由西廊以達其西偏近北一
架更爲廊輒築矮檻攔其外戶西向

隸書題額跋云不讀作孚花萼跗也

鄭樵謂象花跗形詩小雅常棣之華
鄂不韡韡是也山有華不注水有餘
不溪皆擬似花跗者茲屋在壽藏北
而與梅邇因以幻不名壬屋云者昔

永字溪莊識畧卷二

六

鍾繇築舍墓田以其在南也故曰丙
舍今在北卽謂之壬屋也可

俟廬

最後一帶三間樸而陋僅如農舍中間勝
以俟廬二字南簷下亦有廊有檻西偏爲
廚近水設門以便汲其東命守莊者居之
自廊而東更設門莊之後門也俾平時出
入由此

隸書題額跋云侯廬之名未搆廬時所預擬者今數椽既具而以此顏其最樸陋處亦念居易之道應爾也非是則奢書之兼以志傲

土神廟

廟在莊屋後未考始自何時有堂有軒高僅及丈鎮於北港口向乾亥間今年春重加修葺以土人報賽於是衆共襄之隸我

天字溪莊識畧卷二
七

莊地卽爲我莊之土神廟

蔬圃

莊屋正門外地廣數弓鋤之可得七八稜藝蔬其上足以學圃右偏近水灌溉得其便左結籬自南至北直抵莊屋盡處沿籬有徑以通前後

塋田

莊屋之南爲壽藏西與北皆瀕水其東有

田三畝有奇聊可課耕附於塋是爲塋田田以北沿水有餘地兼繞屋後種竹植桑麻土神廟亦在焉結籬以障其北塋域悉爲圍入勢若聯絡云

天字溪莊識畧卷二

八

卷二

永宇溪莊識畧卷三

慈山居士撰

識雜文

意發而為辭辭著而為文文者文其辭也若紀載壽藏瑣瑣叙述不過假辭以達意意達輒忘其少文矣茲萃所作勒諸石者與有關塋地者他或連類而及紀事紀地附以備考者並列如左

永宇溪莊識畧卷三

一

永宇溪莊壽藏記

北郭熙寧門外有永宇圩其廣千又一百二十七畝在柳洲之西由虎塔橋而入更西為靈塔涇茲圩當其間圩之北岸有水口二南去不通舟俗呼為浜二浜短長不齊而左右相抱近右浜有地隱然而高多竹木中為農廬城堞遙列於前若屏幘之衛余往來曾識其處以其右浜之右為問心庵與同人結元

永宇溪莊識畧卷三

二

日清齋之社詣庵必取道於是也昨歲庚辰余年六十有二欲為壽藏計方擇地農人適以是請夫地之凶吉何常生而樂之即死而安之是地固余所樂也遂厚貲購焉時維仲冬命遷其廬并芟竹木墾土令平如砥及今春種梅花百樹周之以籬籬南為門門之前種盤槐四樹梅賞其清孤盤槐取其天矯從所好也或曰植物之堪經久者惟松與柏竊意得時而滋且培也梅槐與松柏同榮苟其失時即松柏亦與梅槐同悴奚必松柏哉於是一創百創審地勢先構亭命之曰且亭廣不過丈旁設欄檻可坐而憩當梅梢著花槐葉敷蔭之餘來登斯亭與田夫野老課農桑占晴雨或招攜朋舊清談淪茗流連俟夫歲時之宜毀亭而即營穴所謂歌哭於斯者非邪南行數武旋踵即達問心庵猶嫌浜水之

限於亭之西北隅架板橋以便涉古有墓旁而建香火院者茲蓋天作之合也春暮經畫畧具因圩名永宇而壽藏適在是卽名永宇溪莊伐洞庭西山之石自題慈山居士壽藏六大字而爲文以記並勒諸石焉居士元配西泖陳氏早歿將遷葬於此繼配三韓郭氏時年五十有九附書以志他日之同穴

慈山居士自叙傳

永宇溪莊識畧卷三 三

居士非逃名晦跡自托於棲遲巖谷者流也少讀書志顯揚不汲汲於求遇而卒亦無所遇中年以後遂絕意進取負郭有田麤給衣食居有園敞廬荒徑掃除便自謂佳蕭然杜門窮年著書於其中時或彈琴賦詩寫蘭石摹古篆隸以抒其閒寂之抱得失兩忘榮辱弗及縱無可樂亦若不知有憂也與人接無飾容妄言簡質類傲恒自貶抑然值是非邪

正之交不少屈己以就人以故世之人愛者憎者半焉足跡所經北燕南閩山左江右江南往來登涉務探其勝此特壯盛時事嘗於所居累土高數丈環植花木奉母以娛命之曰慈山因自爲號著有易準四卷孝經通釋十卷逸語十卷昏禮通考二十四卷琴學內外二十六篇宋百家詩存二十弓魏塘紀勝正續集俱完書刻木所作詩爲產雀亭集隨作隨刻按年分彙今八彙初就其現在撰錄者格致畧史紀外編魏塘人文志曹氏一家詩後之君子讀其書可以知其人矣居士系出華亭千溪曹氏占籍嘉善已七世爲少宰蓼懷公孫慶元學博樸存公子名庭棟字楷人號六圃初名廷後改爲庭以示終老牖下之意云

永宇溪莊識畧卷三 四

元配陳氏室人葬記

室人名葵字心日父彭年公諱嘉綬家江南
金山之泖上有隱德母陸氏當湖清獻公胞
妹室人幼秉父母訓兼親舅氏道範以故言
動舉止端莊閒靜年二十三歸余事我父母
克孝處衆御下咸得大體舉室無間言嫻書
史善楷字余作詩文彙就每代鈔錄兼工畫
設色花草及白描佛像畫必佳紙絹鈐以小
印篆鐫泖上女子四字彭年公畜古名人書

永宇溪莊識畧卷三

五

畫最富此皆其幼時習見樞仿得之暇日從
余學琴嘗於月下設兩琴對坐而鼓仰見月
華流爛若錯彩一時倡隨之樂頗越恒情然
絕不涉於燕昵也素藏清獻公手書閨箴彭
年公跋其後居常頻出展視奉爲終身誦余
詩有繡窗幾度從頭看不獨難忘是渭陽之
句雍正甲辰十一月二十六日以病歿溯其
生年康熙乙亥六月十四日得年三十歿之

歲厯樞南郭外乾隆癸未二月十六日葬於
永宇溪莊余臨其穴而送之并作銘以納諸
墓

繼配郭氏室人壽宥記

乾隆癸未歲室人年六十有一矣甫生三月
父竹溪公宦蜀中襁抱以行嗣是相隨遷轉
年二十三歸余隨公宦江寧時也公諱汝楨
康熙丙子舉人歷官刑部郎中先世爲從

永宇溪莊識畧卷三

六

龍名臣籍係三韓家有世職室人幼失恃育
於祖母女工而外能通文字性謹慤明大義
歸余方閱歲遭我父變旣盡其哀而又多方
以慰我母後值我母病徹晝夜侍寢側累月
勿懈丙子秋遭我母變一慟致氣喘病迄今
猶時作時已與余處幾四十年無片辭相忤
凡余出入動靜有少涉意氣者每婉言諫止
更澹於仕進嘗謂余曰我自幼隨父宦二十

餘年此中況味見聞已熟與其役於利名身非自主毋寧布衣蔬食優游以適已志乎至其律身儉勤食不兼味衣不厭故一切日用瑣屑精詳周匝此余得以蕭閒自放不爲家累內助二字室人可以無愧矣今春余於永字溪莊自營壽藏兼與室人營壽穴既訖爰最家常之畧爲室人壽穴記

補梅田說

永字溪莊識畧卷三

七

曩余過秀水梅會里於農家見有古梅大兩抱餘相傳唐宋時物知梅非不可以經久也余壽藏前後種梅百樹未敢望其得至於是而先慮其或有殘闕擬撥田畝取其租息遇有蠹傷折損卽購而補種之而一切埜域中歲修之費事不一端卽因梅而及如籬所以護梅也束縛周匝可杜攀折墾地所以長養梅也土鬆則根下達而枝葉始茂鋤草所以

去梅之賊也草易叢蠹尤當隨時削除之至於枝繁則斡弱每值花後葉前又必量加刪節凡此人工雜用皆取給焉若夫莊屋數間卽在梅花後修葺補綴及管守者工食所須亦取給於是所謂因梅而及歲以爲常者也酌費撥田雖不能敷亦不至於不足倘他日繼其事者善體斯意租息所入悉爲梅用使梅無殘闕之患且得經久莊屋亦不致傾圮豈不甚幸乎哉雖然余嘗有詩云但願他時畱數樹道旁指點動吟歎則今日鰓鰓過計者亦自笑其多事矣

招雀橋記

永字溪莊識畧卷三

八

溪莊種梅百樹有水縈其側水之西爲閭心庵近相阻也歲辛巳擬架橋於溪水上與庵通往來時以我莊未構廬舍故藉引而就之以爲憩足之便住持僧文瀾亦欣然願從焉

遂於是春審度地宜於我莊梅徑之西北隅架以木達於庵之東廊廊下設門以達於橋費省而工捷不旬日橋成文淵請於余曰有橋不可以不名竊意惟雀與梅其清孤爲同格余家東園曾產雀產於園者可招於此且他年歸來華表梅花樹下或有奠滄泉一杯登斯橋而延佇者爰名之曰招雀橋自茲過我莊必蒞止於庵庵與我莊不啻同在戶

永字溪莊識畧卷三

九

庭之內或嫌其混而一之也然而溪莊在東庵屋在西未始非各有畛域橋之設卽以作分界觀亦可夫復何嫌

東園產雀紀事

附

我鄉有雀湖相傳以產雀名其產何地何時無可考相雀經云雀二年落子毛七年羽翮具百六十年雄雌相視而孕雍正甲寅之春余自武林攜歸雙雀亦莫識其由來幾年所

宅東有園園有池有竹木雀飲斯啄斯迄今八閱歲每當春夏之會雀必交與凡羽族無異知雄雌相視而孕之說已屬不然乾隆辛酉四月十有七日薄暮微雨余偶立池亭閒眺忽一雀疾行登佛阜巔引頸卷足如作楚狀疑其病也及視之一卵生卵之大倍鵝卵之半色類野鷗隱約有紫斑似湘竹痕閱二日又生一卵結果就地雄雌遞更抱之至五

永字溪莊識畧卷三

十

月廿又四日夜半聞雀鳴聲甚急及蚤園丁報曰昨夜雀舉一雛矣閱二日又一雛破卵出毛茸生深黃間黑聲啾啾如雞雛計生卵迄雛生凡三十有八日所云百六十年而孕則弗可得而知也夫淮揚間俗多畜雀未有以產雀聞蓋難遇其匹更難值當孕之時今遇其匹又值當孕之時而孕焉而產焉而雀湖之名於東園且得一實證矣因爲志其地

志其時并卽以產雀顏我亭

東園圖記附

居士家中阿里宅東有園相距一水架板橋為渡先人嘗游息於中命曰東園甲子冬十月越嶠顧虎承渡江來訪虎承工繪事為居士拓筆圖之西北隅檐楹宏敞其後梧桐環匝為雙芝草堂堂之南屋三間在長松下短籬界於前為六松山房右側面東高閣曰清

永年溪莊識畧卷三

土

氣閣閣前古柏挺立垂柯夭矯如人昂首掉臂狀左側面東小軒曰攬翠軒軒旁禿幹古柏其上叢條密葉纏絡如藤蘿者凌霄花也直北重簾幽邃陳圖史列筆研是為漱秋吟屋欄前秀石瑤草參差羅布雙雀飲啄陂池間池曰鏡潭池南巖石玲瓏林木陰翳望若靈鷲者為小飛來其右橋曰香雪橋臺曰招涼臺其左樓曰杏花春雨樓軒曰依綠軒池

以北而南一亭清波浮檻綠蕉映窗香蘊茗椀楚楚備具一童子捧花罇以入中有手持鐵如意據胡牀而睥睨者居士也是名產雀亭亭之東奇峯秀削如螭蟠虎蹲古柏十樹擁衛森立是為佛阜卽產雀處最後東北隅一山屹峙修竹映帶曲徑縈紆如螺旋而上者曰慈山此居士奉潘輿以為登眺之所滿園景物於茲山俯而畢收矣圖成爲志其概數百年後園之變遷不可知儻有尋居士之踪者按圖而考不歷歷可指數哉

永年溪莊識畧卷三

土

卷三

永宇溪莊識畧卷四

慈山居士撰

識題咏

余嗜詩而不多作作輒付梓入產崔亭集乃於集中摘其有涉溪莊者或古體或今體或倡和或獨吟依次錄之五年間已得數十首興會所存不自覺其煩復矣悉陳於卷

永宇溪莊識畧卷四

自題永宇溪莊

覓得栽梅地數子生遊死即葬於中天然永宇名稱當虎塔橋西靈塔東

永宇溪莊四詠

昨歲庚辰既卜壽藏地今春於立穴之所先築亭命曰且亭種梅百樹編籬繞之籬之前種盤槐四樹架板橋於亭右以達問心庵躬親營度次第

竣事得詩四首

築亭

風光近郭倍恬熙。麤構簷楹志地宜。老境賞心聊復爾。他年埋骨即於斯。崢嶸古堞如屏列。叵匪清溪似帶維。計久却先勞計暫。營營自笑總成癡。

種樹

沃壤方鋤膏雨澍。及時種樹待敷陰。槐蟠已作潛虬勢。梅稚終含比雪心。倘假餘年常健在。得偷小暇便攀尋。看梅成拱槐成幄。多費平生幾句吟。

永宇溪莊識畧卷四

編籬

劇知生寄幻泡輕。懶散胸懷百慮平。爾界此疆微識別。後岡前道藉分明。編來尺地真吾有。圍出芳疇與世耕。兼插菑苗親灌溉。春時預擬賞秋清。

架橋

隔溪幽絕一庵存架得漁梁通履痕倚水虛
欄斜作徑夾隄雙樹正當門步隨磬引拖筇
捷語帶禪參坐榻溫天設後來香火院現前
緣早結元根

溪莊九月梅開

不信梅花開九月一枝點綴我溪莊要撈瘦
骨儕叢菊自分清容耐早霜莫嘆美人秋及

永寧溪莊識畧卷四

三

暮却先庚嶺暗生香賓鴻影裏孤亭畔索笑
難禁興越狂

梁邑宰恒齋過訪溪莊卽事賦詩率

和二律

出郭屏輿從衝寒舟泊灘來看四面碣徒倚
百梅欄子野還借侶時攜客同遊微行不識官得
陪緣亦偶清話有餘歡
籬邊通畧徇爲更到精廬金石籠紗句龍蛇

挂壁書瓶花香故故牆竹影如如指點檀那
地芄狐藉闕除時有庵前侵佔之禁

壬午梅始花

百千回到弗辭頻沁鼻香迎此度新短短梅
方栽隔歲疎疎花已發先春清寒一徑開吟
思風雪滿亭來故人吾適吾情吾自得無相
干世世何噴

易東研北相訂溪莊看梅因他適及

永寧溪莊識畧卷四

四

歸已過花期

曾作探梅約遑巡何處回未妨遲展到只是
負花開有態月還照多情雨乍催他時綠陰
下一笑讀碑來

赴省抵家口占

別家便擬言歸速及至歸家一事無微雨關
心罌粟放溪莊正好去提壺
東易東研北

春初君約我郭外揆梅意甚果夏初我約君
瓦鑪煮豆來嘗新如何自約胥自快出門百
事不回顧及茲閒居各杜門梅早籠煙豆飽
露梅花開尚待明年豆老却得氣味完拔其
尤者大且圓試拈一顆餘芳甘從今再約卽
今日曳履禪坊勿相失清齋較省肉食費追
歡一醉良可必

同易東研北過溪莊

天竺溪莊識夏卷四 五

愆約仍邀踐能來詎厭避竹籬陰繞處梅徑
霽新時勝賞偏拋却閒行卽到斯不須人說
得吾亦笑吾癡

題梅西釣檻

溪莊之西問心庵之左偏也新闢窗
牖臨水而對梅花余題以梅西釣檻
既作古隸以勝之復次杜少陵遊何
將軍山林十首韻書其壁

碧草庵邊岸紅欄港口橋窗開剛對水樹繞
更騰霄妙境緣梅闢孤情似我招一筇頻出
郭跛躄不辭遙

溪灣斜送日雨過麥風清隴上催眠犢枝頭
澀囀鶯偶傾三昧酒兼飽百宜羹農事驚方
迫村村負未行

顏廢誇能健登臨畏強支逃禪尋北垵哦句
憶南池聊適一時賞敢期千載知徘徊搔短

天竺溪莊識夏卷四 六

鬢如雪任風披
臨流堪把釣聽法亦拈花悟徹瓶中雀機念
杯底蛇靜覘時物變懶嫌市朝賒忽漫思遊
子天涯何處家

鄰屋依灘結穹城面野開簷虛早得月籬短
不遮梅掃榻留雲宿撒簾迎燕來老僧趺坐
處綠上半塔苔

煙裊開蘿徑茶香品石泉佳賓何絡繹清話

故纒綿露竹輕粘粉風荷小疊錢良辰端莫
負遊者慨如川

邀借清齋共堆盤豆莢香心將齊物我眼不
著炎涼層塔雲微吐空亭樹密藏檻前容放
棹劃破水痕蒼

潭訪全移谷無勞別鑿池柳陰閒碌礪萍隙
隱鼠離捐妄心猶佛謀歡態尚免有人貽草
笠拖屐與相隨

永宇溪莊識畧卷四

七

吾莊看咫尺共此一溪雲壁寫高僧傳碑鐫
居士文數椽幽自得兩岸景平分却借雙梧
蔭朝陽射影紛

古隸曾標勝情彌眷眷何詎茲攬勝獨應我
種緣多老去羞諧俗興來慣放歌悠然遺世
想還約抱琴過

閏五月五日同人邀集梅西釣檻次

少陵重過何氏五首韻

重逢重五日特寄遠公書掃徑好延客賞時
又造廬但令樽有酒莫道食無魚牆角榴如
火還應燦梵居

白社添多侶輕舟趁午移路稀纏綵女畦有
輓犂兒幽磬響沉晝短槐陰覆陂頻來吾不
厭坐到日斜籬

憶吟題壁句轉眼已經時復借酬端節足成
和杜詩當風揮玉塵臨水勒烏絲蒲葉抽殘

永宇溪莊識畧卷四

八

碧殷勤踐夙期

占候猶鶉火追涼興倍長詩城新壁壘酒陣
舊旗槍羹進點鹽菜飯炊呈佛梁齋廚供給
便却自費張皇

邇接歸藏地多逢快活年襟情閒似雀世味
冷於泉擬築三間屋猶餘半稜田何時聯後
會隔岸聽楚然

同月林至且亭看月

溪莊風景尋遊熟。曾未拏舟夜出城。路便得
借朋共到天空。只許月孤明。清光漸向籬根
轉。涼氣先從樹底生。聊供杯茶堪賞。此閒談
不厭坐更癡。

永宇溪莊後四詠

四面碑

愧何功德勒珉垂。潛室新成也樹碑。自製記
文兼傳畧更先。表墓復題詩。隸行體作循環
列大小書隨向背。宜高不及尋方中。矩偶仍
舊制。豈爭奇。

三折徑

草根疎處白皚皚。縈繞籬心任往來。策竹縱
宜行直達。穿花詎厭路重迴。試看兩兩梅交
匝。何似三三徑別開。信我平生懶趨捷。屐痕
宛轉印蒼苔。

嗅梅欄

梅叢一片暗香蒸。琢石爲欄舊未曾。香故無
痕隨處透。欄如有意待人憑。壓頭枝恰疎相
接觸。鼻花尤清獨凝。敢向碧城誇十二。聊堪
小憩沁煩膺。

招雀橋

情耽雀與伴無聊。圍結茅亭此築橋。臨水每
當雲作態。撫欄不覺首頻翹。支公院靜開籠
久。坡老舟回憶夢遙。想得飛來華表日。有僧
撐杖立清宵。

甲申春看梅二首

北郊春事又相關。我與梅應有夙緣。遶壑舊
曾栽百樹。開花今忽闕三年。久濡灌溉姿仍
瘦。耐鍊冰霜骨自堅。爲約結廬商位置。幾回
來趁嫩晴天。
短籬曲徑石欄杆。灑灑花光弄影寒。清況如
茲客我占。芳情勝昔任人看。亦知難作千春

計却要煩追盡日歡。但願他時留數樹。道旁
指點動吟歎。

雨後過溪莊

迷濛香霧匝籬笆。二月將過草未芽。寒勒今
年春信晚。杏花風裏放梅花。
攀枝弄影自徘徊。不到昏黃不肯回。珍重花
開隔年事。那辭一日一番來。

永字溪莊識畧卷四

士

殘連夜雨梅花應不要人看。
攜樽約客趁朝晴。料峭風生玉笛清。落落枝
頭留數點。相看轉似有餘情。

同月林過溪莊

君家北亭北地與我莊連。出郭路偏近過門。
招更便舟移微雨後。話對落花前。獨肯偕遊
數天教冷作緣。

劉邑宰筠谷過訪溪莊賦詩見贈次

原韻四首

兼作風騷主。膺符蒞我洲。句將裁就錦。筆欲
積如邱。竹院涼陰合。琴堂晝藹浮。自公有餘
暇。任意命清遊。

屏跡知予癖。窮年守蠹篇。歸藏聊卜地。結構
別開天。幽訪響高屐。浩歌起暮煙。追陪悵相
失。誰共酌寒泉。

永字溪莊識畧卷四

士

籬角橋通徑。溪坳庵面城。還來與僧話。隨處
勸農耕。倚權檻前泊。讀碑梅底行。更教動流
覽。四壁富題名。

仙喬曾一識。老我臥鄉枌。私祝無邊澤。相期
不朽文。何嫌情落落。彌覺思紛紛。好句難爲
報。因循日再曛。

種茶子歌

百凡卉木移根種。獨有種茶宜種子。茁芽安
土不耐遷。天生膠固性如此。有僧浮海擷子

來量可斗計不數枚大者如栗小如豆渾圃
清氣含微蕤爲我指畫種茶法更與儿植殊
滋培初冬恰值風日暖溪莊周覽商新栽槐
根斷泥淺作坎下子繼以大麥糝糠粃雜土
層覆之要令生意交相感交相感麥先敷穿
土力弱茶性紆曲折藉麥爲前驅待得茶生
便刈麥功成者退復誰惜粉槍雀舌發先春
期以三年供採摘色香幽自海山分應勝沙

永年溪莊識畧卷四 三

液
溪井鄭宅會須掃雪活火烹好嚼梅花和靈

莊屋初成

灣灣梅徑踏蒼苔除趁晴光恁地來水檻竹
廊新位置自家得意任徘徊

劉邑宰索和古碑一律卽次原韻兼

自題溪莊碑

會鐫小碣傍梅花歲月旋驚赴壑蛇況是剝

殘多蘚跡不知閱過幾韶華模糊猶認先朝
宇零落難尋故吏家僵立自存千載意剛方
耐得雨風斜

乙酉二月望日過溪莊看梅

又見梅開與雨期去歲花時值雨尋梅冒雨亦奚辭

花飛黏袖泥黏屐人恰回舟我到時

永年溪莊識畧卷四

古

卷四

永宇溪莊識畧卷五

慈山居士撰

識著述

人有恒言窮而著書余性本澹漠非天窮之也杜門三十年閒靜中晤對古人偶有所得輒錄成編大抵不襲舊跡不徇時好悉以己意為斷其是與非俟之論定者茲為遞詳其目并節錄序例以明著述之旨首列少作不加汰削存以自驗其志趣而已

幽人面目譜三卷

序。昔周茂叔以蓮為花之君子以菊為花之隱逸余謂蘭實兼之生於空谷隱逸之風也無人自芳君子之德也是以古之人稱之曰幽蘭擬之以幽人其高世絕俗之致有言所不能道豈筆墨所易為摹寫者乎嘗見寫不能兼擅寫蘭無他其品格臻其妙而獨不能兼擅寫蘭無他其品格超越故也其有以專擅名者如宋之鄭所南元之趙子固噴噴在人口而真跡罕見此外流傳筆法各殊遞相指授拘守者失

永宇溪莊識畧卷五

一

火珠林遺意四卷

之弱豪縱者失之蕪皆非真面目也余好此有年絕無師法嘗藝蘭數叢花開時對花寫之竊謂是即我師也是固真面目也習之既久會心良多撰寫蘭譜以明用筆用墨之法更選咏蘭名作附於後以當贊辭題曰幽人面目譜有詰之者曰藝蘭既可為師曷用譜為雖然寫葉有起止轉折寫花有向背肥瘦用墨有濃淡枯潤必合於法乃傳其神若徒求形肖不過畫工已耳亦寫生家盡能之矣世有賞識者以是譜觀可也

永宇溪莊識畧卷五

二

序。易以卜筮得存秦燬吉凶悔吝以前民用其理大推之無不通故得其一節亦足盡神自漢以來其學各有師承大都談理勝而不專卜筮京氏房衍為八宮分為卦氣直日主之以世應納之以六甲參之以飛伏究之以五行著火珠林示人趨避之道顧原本無傳而散見他書者法猶可考今市肆間擲錢布卦亦得竊其說以決人疑惟是世俗相沿或穿鑿或傳會而且納甲飛伏數大端亦生異議其失京氏之遺意多矣余嘗研究易學竊謂此亦易理之一節世俗往往妄憑臆見致昧本真於是博稽傳述溯其源流證其是非分門類聚輯為一書題以火珠林遺意蓋取其決疑趨避之便而傳京氏未絕欲晦之緒或有以卜筮小我易者其未達古聖人以前旨與之

隸通二卷

序○古人臨文每有通用字見諸六經者衆共識之他如老莊荀列及史漢諸書通用字尤多按籍而求可考也至於漢隸碑本散布宇內後人書隸偶有記及隨筆書之不特覽者未悉即書者亦不知所自轉展仿倣致多錯悞余留心隸學廣購漢碑暇日檢所藏而按其通用字諸碑往往有之通用外更有仍其本字加以偏旁或本有偏旁節而去之者爰摘彙錄次以古韻詳其出何碑以爲考據所惜者難得漢碑之全而集其成耳閱未洪氏之隸釋隸續明婁氏之字原所采最富不過三百餘種要非漢碑之全蓋去古既遠遺人巳多即存者類皆剝蝕漫漶不易識漢隸迄

永宇溪莊識夏卷五

三

今幾成絕學是編之輯也雖僅爲隸學之一端然於古人臨文通用之遺意少存萬一兼足與六經及老莊荀列史漢諸書互證異同或亦考古者所不廢與

宋百家詩存一百卷

凡例○一宋人各家詩分選彙刻宋時巳有之如呂居仁江西詩派二十五家陳思名賢小集六十四家情原本流傳甚少家石倉十二代詩選宋宋代百數十家有僅得五六首者潘訥叔宋詩選吳孟舉宋詩鈔陳言揚十五家詩存詩較多茲依分選例各自爲卷仍其集名潘吳及陳巳采者不復入選僅得十首以下者亦不附入○一是編俱采僻集若近時坊刻巳有專集行世雖未經選家采輯亦不備載○一潘

列叔選本乃未成之書故其原序云有目十餘家茲於潘吳巳采未刻者收入數種但有事蹟罕著或散見他書竣事欲速搜討尚多掛漏閱者鑒焉

魏塘紀勝二百條

例說○我邑舊隸嘉興路爲魏塘鎮一名武塘相傳魏武帝窺江南嘗駐此或云有魏武二大姓居此又云有魏姓武名者集商成市於此皆世遠無徵傳疑莫斷者前明宣德五年析爲縣名嘉善嘉靖三十二年始築城溯自漢唐來所謂勝地勝事其湮沒無聞者又何可數計夫地可傳曰勝地事可傳曰勝事亦有因事而地傳因

永宇溪莊識夏卷五

四

地而事傳更有因人而地其事遂傳并歸湮沒此余魏塘紀勝所以作也其例分題而詠準以百條考之邑乘參之他書采諸遺聞證諸目見隨作隨錄不加詮次標題之下先列小序志其地述其事務在詳盡以備稽考至序中稱謂前人或以官或以字或竟書名祇期覽者易曉不拘一格其不曰嘉善而曰魏塘蓋事有在析縣以前者故溯其始而名之

逸語十卷

例說○孔子之言見於論語及周易禮記春秋三傳孝經孟子已皆尊之爲經頌諸學校天下萬世其規矣他如周秦兩漢以訖晉宋齊梁其間諸子百家之書尚多記

述第傳聞異辭純駁互見固不可概信為
真亦豈得盡疑其偽是在後之學者為之
審擇以昌明聖道也宋元以來有采羣書
而竊集者如戴良論語外書楊簡先聖大
訓薛據孔子集語孔傳闕里祖庭記又東
家雜記馬廷鸞洩道編蔡復賞孔聖全
書徐元徵孔庭纂要鍾韶論語逸編凡此
之類往往雜采成編不加審擇則其所以
篡集之意揆之昌明聖道之旨得毋未協
與庭棟學識荒陋敢云間道特慮羣書沿
襲疑信相參用是彈心潛體削証正誤以
傳其信夫去聖已遙微言莫質亦信夫理
有可信而己若及門諸子之言間亦附入
合而輯之次為二十篇大抵專於紀言畧
於紀事故凡敘述繁冗無關誦法者摘錄
訓辭約文見義其例皆竊取論語而其文

永宇溪莊識覽卷五

五

則為諸經之所逸因名曰逸語至於篇以
類分自修己及乎治人與夫所以為窮理
格物之助者悉具其梗槩使讀者循節求
之諸經而外更覩聖人垂訓之詳於學術
人心不無小裨畔道之譏儻獲免夫○漢
儒釋經專事詁訓宋儒則精研義理二者
當未可偏廢庭棟輒述語則既成書復宗朱
子論語集註之意詁訓義理兼蒐以詳註
之先儒語錄有可參證者并引據焉每二
篇合為一卷凡十卷自揣所見膚淺豈足
以盡探蘊與訂其闕失是所望於後之君
子○搜輯聖言俱見諸隋唐以前之書於
每章之末各註書名明其所自出也其中
有全書散佚僅摭一二者有兩書相類專
據一書者并列書目詳其
篇卷令讀者有所徵考焉

琴學內篇二十二外篇四

例說○樂必備八音而八音中絲為君絲
之中又以琴為君良以琴之用具十二宮
之還轉一器而全樂之法在是涵養德性亦在是
所常御定律之法在是涵養德性亦在是
三代而降古樂散亡器則猶存而記傳所
載說琴者固多求其能得聲律白然之應
與夫微強制作之原者竟不一觀是何也
論律者空言其理而不能施於用以指法
授受者能施於用而不復究其理於是往
往相左其沒古聖人造器協律之精意蓋
亦久矣庭棟少時嘗學操縵識清濁迨
後尋繹律書歷考漢唐來論者糾紛卒無
定法雅西山蔡氏能探其本著為新書而
亦未施於用爰不揣聾聵器審聲竊撰

永宇溪莊識覽卷五

六

琴學凡二十有二篇為內篇以律合琴即
以琴證律而知正律之外必有變律還宮
五聲必取半律實出於琴聲清濁之自然
而與蔡氏新書有互相發明者若夫以十
分定半律以九寸為虛數則與蔡氏之說
微有不符焉至於取應必兼三節定微俱
出均分制弦則巨細同歸律位則寸分各
具似此之類固為新書所未備亦漢唐以
來諸儒所未論及者也又外篇有四蒼萃
古今琴說安以已意按其是非非敢譏議
前人蓋不知是無以明其理之必然與其
馬之變化方今學士大夫幸生
盛世正宜調聲均律以應麻和琴雖一器
具十二宮之還轉足以涵養德性為君子
所常御者其所係尤切而要也以庭棟之
管窺蠡測縱不獲遠追古樂之遺而於古

聖人造器協律之精意庶幾闡明其萬一誠使憑器以求因其自然之聲台乎一定之律得其理而兼得其用所謂古樂猶今樂不可舉一琴以概其全也哉

昏禮通考二十五卷

例說○昏與喪為人道之始終皆禮之大者而言禮家往往詳於喪而略於昏故喪禮有專書而昏禮獨闕焉庭棟年來闕居杜門參訂三禮因於諸經中有關昏禮者摘采其文節引疏解彙錄現行定制并蒐史傳及羣言雜說以廣之自天子至於庶人遞詳昏禮始末推及變禮雜儀分條類聚蒼萃為編四閱歲三易稟而卒業題曰昏禮通考凡以表章聖經宣揚國制而於稽古之中益凜從今之義謹以

永宇溪莊識畧卷五 七

現行定制集為一卷冠於首上以昭天家大婚之重俾薄海內外咸仰隆儀下之使世俗嫁娶知守成規不敢僭替禮所不及法以維之律令並著於篇定制而外采諸往籍另為二十四卷別其條目別有六十引經文以為據者十居其九無非家語大戴記雖不列於學官而所載諸經並列焉若歷代之儀節不同諸家之議論各異鉅細弗遺雅俗畢舉皆以資言類難明載史傳無與齊民之要概不參入是非或有以鄙言按其下者或釋文義或審非敢獨出已見擅加論斷也嘗見崑山徐氏有讀禮通考一書乃專輯喪禮者與余

所輯昏禮體例別而取裁同顧其積卷盈尺茲則僅及其十之三得毋喪禮本詳而昏禮本畧之故與補其遺而正其誤尚俟夫博聞好禮之君子

孝經通釋十卷

例說○古文孝經二十二章與尚書論語同出孔壁孔氏安國讀而訓傳其義者今文孝經成爲之傳唐明皇朝題其章名如鄭氏康成爲之傳唐明皇朝題其章名如鄭氏康成爲之類是也二本章第不侔罔彼此分合而異古文所多者闕門一章耳至字句互有增損亦非懸絕自唐以十八章之今文爲定而二十二章之古文幾廢然以孔氏之經出孔氏之壁古文之信而有徵明甚茲恪遵古文其與今文章第及字句

永宇溪莊識畧卷五 八

有異者悉註於本文章本節下後儒分經別傳刪節原文更易章次亦據其說以備考若夫歷代註家或從古文或從今文不過沿習其名案之全經實義初無古今文之異特註者各出己見其說因之而別猶夫觀天者此窺其一角彼識其一隅然而無非天也故統古今文註而兼采之不爲分析其顯背於理及膚淺衍說者則從刪或前人己言而後人復出者亦從刪乃復申以解說不扶同不矯異非從前人要論定疑無臆斷因文釋義並俟讀者之斷句於宋邢氏易疏中見之考唐開元時明皇集六家以作註元氏行冲博采諸家以作疏邢氏所引即本元氏所采其中明著姓氏者六家外又有十家故茲所輯錄

斷自唐始而唐以前之說畧備於中焉由唐以來註家完本猶有存者他如語錄如雜著凡有及於此經悉為摭入唐得五家宋得十七家元得四家明得二十有六家其中又有雜引漢以來諸說得十有二家更博訪

述母德詩一卷

序○今年丙子初夏我母起居安和時天氣煩溽晚飯蚤畢我母葛衫蕉扇坐南窗

永字溪莊識畧卷五 九

下庭棟侍側方閒話家常我母突謂庭棟曰我他日身後無別事屬汝念生平自幼迄老頗嘗艱苦汝曾學詩當為我一述之庭棟斯時聞命惶恐無措屏息不敢仰視我母願而微笑亦不復言嗚呼詎意甫閱兩月我母竟一病棄世矣苦塊迷亂中切記遺命爰就所知見者銜泣哀吟陳梗槩雖言之無文事皆實錄儻有隻字粉飾是失我母所以命庭棟之意奚敢哉昔謝靈運有述祖德詩仿其意題曰述母德詩凡二十有九章

易準四卷

例說○天地之道在陰陽陰陽之象在奇耦原夫奇耦所由立有數焉為之紀所以

極陰陽之變而成易之神故言易者必言河圖洛書良以圖書為天地之數之原傳謂易與天地準準此也顧義皇世遠指授無憑言圖書者固多而以易按之圖已非其圖書已非其書於是疑之者曰圖書乃後人偽托印信之者且曰圖書自為圖書何與於易岐圖書與易而不求其合宜乎大衍之數無明徵據著之法多治誤蓋自尼山傳易以來解者失其意旨之所在抑又久矣庭棟少時有志於易即留意於圖書冥搜博討詎無指歸今年逾邁甲幸而天淵其衷得識河呈洛負之真爰為反覆玩索觀其會通更參著法以達諸用說似創而實因圖似新而實故列為四卷各以類從第一卷明河圖出希夷與世所謂圖者中位則異第二卷明洛書有本象

永字溪莊識畧卷五 十

與世所謂書者實數則虛竭其一得闢抉務該開有前人所已言者亦撫而並錄第三卷明大衍圖大衍有十圖皆為洛書傳之者既罕言之者絕少則抒獨見以發揮而疏解外誤又不辭研辨求得掛一歸奇之旨凡以求合於圖書之數而已若夫卷分篇篇又分條因其一節有兼各義非區網別目不足以分致其詳至復推類旁通及於干支五行圖書中有此數皆易中具此義者也故是書之作明圖書即易明蓋天地之數圖書備之作明圖書即易明蓋實用歸於著法所以定吉凶成慶廢苟因之而印數觀理修齊平治之學不於是乎畢寓也哉

續魏塘紀勝六十二條

例說○歲壬戌余作魏塘紀勝一時廣為
撫攬掛漏尚多庚辰夏園居無事偶取園
中林廬景物分題各詠一詩非云勝而紀
之也與之所之聊以寄意得詩一十二首
既畢鼓其餘與復索邑中勝地勝事有前
所未紀者而紀之於是東園諸作即錄諸
首以表紀勝之由統而名之曰續魏塘紀
勝至前所紀得百首不過準以成數茲隨
咨訪考據之所及信筆而吟既無詮次亦
無限數且其中紀人紀物及紀瑞紀異有
前百首中無其例者特假為吟詠之資以
寄我意并不以勝地勝事為拘也乃彙所
作詩共六十二首除東園雜詠外適得前
紀勝之半始夏初迄秋中興盡而止又豈

永宇溪莊識畧卷五 士

著測六卷

遂無掛漏乎他日復有此興續而再續仍
符百首之成數亦未可知而東園諸作終
為紀勝之
贅疣也可
例說○易傳曰幽贊於神明而生蓍又曰
陰陽不測之謂神後之人揲蓍求卦所以
測之也然第執爻象之辭占其吉凶悔吝
所謂神而明之者安在乎原夫以言者尚
其辭以動者尚其變以制器者尚其象以
卜筮者尚其占若揲蓍所尚在乎會通於
象而取決於變與辭固合四者而一之者
也余嘗著易準於卷末辨正蓍法至於占
法未敢妄置一語誠以易無方體不得設
一成例以相索其既而細釋傳文而知傳

之示人以占法者亦詳而有要矣傳不云
乎聖人設卦觀象繫辭焉而明吉凶然則
象也者辭所由繫即吉凶所由明其有關
於占為最重惟是象繫定辭占無定事故
象隨事立就一卦一爻之中各有無定之
象行微義博遂覺從之而未由竊為擬拾
叢說分析其條目薈萃其義類管蠡所及
詎能詳盡然使著者循是而觀其變玩其
辭或有所依附以得其占亦引伸觸類之
一法也要而論之莫非經所已備及傳所
已言不過推廣發明一一援為蓍者之用
輯錄彙畢名之曰著測神而明之則仍存
乎其入矣乃於卷末更考左國及史傳所
載占驗擇其有當於著占者附錄以備參
觀至著法已詳
易準不復贅云

永宇溪莊識畧卷五 士

卷五

永宇溪莊識畧卷六

慈山居士撰

識閱歷

閱歷曷識按歲而記事猶之年譜古人亦有自為之者顧余碌碌無所表見漸就衰老則閱歷又曷識第念自幼迄今性情好尚與夫境遇推移隨時而異聊書之以備自省至若事涉當道及富貴

永宇溪莊識畧卷六

聲望中人概不敢引以為重自今以往所謂隨時而異者境遇非所知性情則老而彌癖而已如識閱歷如左

居士姓曹氏名庭棟字楷人號六圃始祖信庵公仕元為學提舉居華亭于溪鎮分支嘉善高祖峨雪公諱勳明崇禎戊辰會元歷官禮部侍郎曾祖子閑公諱爾坊廩生贈禮部侍郎祖蓼懷公諱鑑倫康熙己未

進士歷官吏部侍郎父樸存公諱源郁癸

酉副榜官慶元教諭母陸孺人乞老友蔣公元填諱

康熙三十八年己卯十一月二十五日亥時生

時我父母相依外祖觀文公家公籍平湖居城中仲街坊堂曰樹德誕生即其地

康熙三十九年庚辰二歲祖宦京師元日得聞

辛曾取辛

康熙四十年辛巳三歲病嗽羸怯骨立有賣藥於市者詣門自薦葫蘆

中傾藥水少許服之頓瘥

永宇溪莊識畧卷六

康熙四十一年壬午四歲父遊粵西○外祖終養起復補江西上翁

令母攜孺隨行舟中指訓識字

康熙四十二年癸未五歲母錄唐人詩口授成誦○猶署有池偶嬉戲池濱淤泥中見有木版令人掘而出之

版鏤畫并題字朱子像也外祖命供於署

康熙四十三年甲申六歲母課讀小學○初冬隨回當湖○是春父自粵西回

康熙四十四年乙酉七歲從孟肩張師平湖人授讀孝經學執筆作

字○是冬十月隨父母始回本邑大安坊錫類堂祖居○四叔父東牧公領北闈薦

康熙四十五年丙戌八歲從晉民戈師授讀四

宅中阿里堂曰宸翰
○十一月古謙弟生

康熙四十六年丁亥九歲從學天街從叔祖四

詩宅東偏跨水有閣
曰枕流時課讀於此

康熙四十七年戊子十歲春初因痘輟學○三

父經理喪事時三叔父書能公早歿四叔
父東牧公五叔父苻庵公俱隨祖宦在都

康熙四十八年己丑十一歲外祖舅氏早歿表

兄弟俱幼諸大事舅母與我母對酌盡禮
既畢出所遺什物玩好舅母指謂余曰任

永宇溪莊識畧卷六

擇其可意者余以舅母命取鈔白古文一
部外高祖叔度公所選後遂奉為讀本○

呈請我母前我母微笑而已

康熙四十九年庚寅十二歲從楚民周師授讀

於宅東隔水購荒園數畝架橋為
渡名以東園秋有雙芝產於庭

康熙五十年辛卯十三歲從宣城陸師凡八載

八家文父命即習舉子業夜則篝燈讀經
閱史并性理諸子書嗣是習以為常○三

月朔祖少宰公卒於官聞訃父奔喪至都
蒙賜祭葬同兩叔父馳驛扶柩歸里

康熙五十一年壬辰十四歲春初病肺父母遣

書養病少暇學琴於母姨夫數東顧公表
兄慈存投合不異同氣讀書學琴俱共事

康熙五十二年癸巳十五歲功課之餘好射及

○二月父同兩叔父管祖大葬
於本邑斜塘鎮北之郭家村

康熙五十三年甲午十六歲有道士黃奇毓上

時曾從軍能講武聞而喜之輒演勇力事
市諭月致腰痛疾作而止○是秋父母命

締婚金山彭年陳公
女○五叔父舉於鄉

康熙五十四年乙未十七歲紹興顧虎承工繪

呂家遂好摹寫山水不匝月即已又寫
花鳥旋亦棄去○夏父遊江右歲暮歸

永宇溪莊識畧卷六

康熙五十五年丙申十八歲好作詩師戒有妨

咏所作時涉感憤意白村從會叔祖見而
叱曰作詩須稱地位遂終身服膺斯語

康熙五十六年丁酉十九歲三月娶元配室人

學使新安汪公錄入嘉興
府庠嗣是赴省試者十

康熙五十七年戊戌二十歲同妻弟檢亭過陸

公長子直方叩所藏遺著出雜錄一冊檢
亭欲付梓商所以名是書余擬以三魚堂

廣言遲數年託雲間姚鱸鄉校
刻之○四叔父成進士入翰林

康熙五十八年己亥二十一歲我父遊閩有同

於閩借歸延至家為古謙弟課讀余亦得
同研席論文談詩受益頗多○學隸字始

康熙五十九年庚子二十二歲秋初赴省同素
甫半塗月色昏黃山徑中聞虎嘯甚恐投

宿村家主人乃隱於農者出詩相質挑燈
達旦臨別贈書一冊名今日寓

康熙六十年辛丑二十三歲好奕與時所稱國
輩共角勝偷暇便為之後悔廢時失業

康熙六十一年壬寅二十四歲中隱人也年八
十餘工奇門太乙之學延至家備聞其說

繼而恍然曰是二者皆洛書緒餘耳鳳來

永宇溪莊識畧卷六 五

亦心然我言○有方士授黃
白之術始惑之旋即屏絕

雍正元年癸卯二十五歲始學作散體文○古
鄉試中副車冬娶婦亦園蔡公女○是冬

撰幽人面日譜譜為寫蘭而設此著述之
始也嘗賦畫蘭歌有前不師古

安論今之句歌係中年後作

雍正二年甲辰二十六歲結文社共十人余兄
彙所作名素心集欲梓未果○科試錄入

廩庠學使澹園何公○十一月二十六日
室人陳氏久病歿作悼亡詩十首

黏於靈幃我母見輒墮淚遂去之

雍正三年乙巳二十七歲四月隨父遊維揚寓
天寧寺有僧浩然能

詩兼通演禽之學得悉其說午日有江霖
公邀集紅橋詩社月杪溯江流抵金陵寓

秦淮河上時知江寧府事三韓竹溪郭公
為我祖丙子典試順天所得士相見甚歡

二月十六日於寓中行親迎禮三日後進
署度歲除夕詩有所嗟今夕酒不共膝

前傾之句○是歲十月古謙弟生子煥

雍正四年丙午二十八歲授慶元縣教諭將赴
任延友徐丹初同往隨侍至錢唐江岸命

返○三月至金陵鍾山書院夏陳兩山長
公啓延入文會每會以文付刻有醫士姚

玉亭能詩盛夏結社於清涼山之憑虛閣
賓主三十人分上下平韻賦鏡中燈七律

永宇溪莊識畧卷六 六

我父適以公事至省告假暫回得數
日侍奉○四叔父典試粵東歿於關

雍正五年丁未二十九歲自錢唐江取道仙霞
嶺由閩轉浙兩旬餘入慶元界時二月八

日晚投宿聞我父於初四日已辭世街痛
徒步宵行二十里抵慶署大事賴丹初經

理畢一動倒地丹初力抱樹勸越數日扶
輿返及江夜半聞舟子私語曰潮至將迎

潮輒移舟入江心俄而潮至孤舟旅櫂黑
暗中掀簸於沙灘洶湧間驚

悸膽落幸扶櫂得歸里門

雍正六年戊申三十歲春仲與弟古謙營父櫬
之白龍潭辦理事宜俱承母命○長夏杜

門居憂自朝至暮惟習行楷字學書始此

雍正七年己酉三十一歲五月服闋六月遭

變隨五叔父後經理大事事畢祖母遺有

膳田三百畝及衣飾金珠將議分析中有

難之者於是請於我母曰計財便傷骨日

盍盡讓諸叔父以為葬費且使得者有名

乎恰合我母意絲毫無取○七月古謙弟

生子焜○外舅竹溪公內轉郎中初冬赴

金陵偶行於市見有鬻龍者怪而詢之網

自大江中色黑長丈餘鱗鬣爪牙畢具僅

未角有鄭部九精六壬盤桓匝月盡得其奧

遇有奇中者亦有竟無驗者始悟術

試之學大抵如是回家後撰術數辯惑

數之學大抵如是回家後撰術數辯惑

雍正八年庚戌三十二歲著火珠林遺意○秋

初至郡偶宿冷仙祠相傳祠可祈夢是夜

果得夢見有儒冠儒服者而貌奇偉憑几

而坐余至前長揖授書一函曰待子久矣

永字溪莊識畧卷六

七

五叔父赴任四川雲陽令

雍正十一年癸丑三十五歲開歲仍纂經義適

校時保舉宏博長安故人貽書相招我母

促裝就道纂經義未幾卒業○八月古謙

弟元配蔡氏歿○九月余兄弟先後北行

余由金陵繞道抵都留匝月疾作即南還

○過濟寧旅店中遇風鑑者謂余曰君渾

身傲骨豈入世之具哉余默然服其言

雍正十二年甲寅三十六歲十月九日我母六

文稱祝命舟遊西湖侍奉以內甥三韓

秦復山適在省以雙雀奉贈載之而歸終歲

蘭居無事日惟板輿奉母彈琴賦詩寫

蘭作字以為樂交遊酬應日漸稀少

雍正十三年乙卯三十七歲閱邵子皇極經世

手處有閩人薛雲翔遇於郡談甚契出西

蜀張文饒所撰皇極詳解以贈悉心體究

粗得其旨○同人舉放生會於問心庵余

永字溪莊識畧卷六

八

乾隆元年丙辰三十八歲高祖職雪公塋地為

言者不獲已出而控於官計訟十載始得

返我汶陽○是歲以孝廉方正薦敦促驗

看自問不敢當此以病辭

髮白復黑之說知非虛語

半後月餘仍轉為黑昔人有

暮母病侍湯藥三十六晝夜兩眉忽白其

豈是誇張恩及物教從敦本做將來○秋

亦與焉旋即已後有題旌陽放生碑詩云

粗得其旨○同人舉放生會於問心庵余

蜀張文饒所撰皇極詳解以贈悉心體究

手處有閩人薛雲翔遇於郡談甚契出西

雍正十三年乙卯三十七歲閱邵子皇極經世

手處有閩人薛雲翔遇於郡談甚契出西

蜀張文饒所撰皇極詳解以贈悉心體究

手處有閩人薛雲翔遇於郡談甚契出西

蜀張文饒所撰皇極詳解以贈悉心體究

乾隆二年丁巳三十九歲徐丹初自慶元偕歸

春病且劇有勸其歸家者不許余謂生於

我館死於我殯旋歿一切後事從厚經理

為位以哭之邑中創建書院時古謙弟

北回余與斟酌主特於中重建祠以祀我高

祖峨雪公與鄉里德尊望重者

為六賢祠捐田以佐歲修費

乾隆三年戊午四十四歲是歲延牧亭從叔祖課

往時及冬初自念數十年精力大半於此

消磨嗣後無復為此檢所付刻題曰六

圃戊午四書文以寓知止於是之意○室

人以余四十無嗣請命我母納妾吳氏○

授州同知歲暮歸

乾隆四年己未四十一歲纂輯隸通○我父遺

弟繼娶婦含貞丁公女五月弟即赴都

乾隆五年庚申四十二歲載始竣事校刻者我

友陸蓼九也○同人議續修邑乘集梅華

庵是日賦詩倡和後聞而和者得數百家

俱相質於余遂序而梓之題曰梅華庵

乾隆六年辛酉四十三歲二月弟歿於都計音

發逾時忍淚踞膝前我母已微察其意乃

婉辭以告然傷老人心多矣作哭弟詩十

絕有云獨向慈幃頻左問低頭一轉傷

神祇緣見我九思如左扶持少一人○傷

永宇溪莊識畧卷六 九

園中產產二雛作東園產雀紀事葺亭題

以產雀亭刻石嵌於壁歌詠投贈者遍四

方○去歲議續邑乘不果行竊纂魏塘人

文志棄取勿敢苟且搜羅以漸未即成書

乾隆七年壬戌四十四歲元日借沈松阜陳希

心庵為清齋之會嗣後邑中同志者歲以

為常庚辰元日距此十九年在會九人余

詩有年常玉節初歸漢人比香山半老蒼

之句○二月東園桂花盛放同人存春月

桂花吟彙錄成冊○作詩向不存彙自庚

申夏迄辛酉冬存而彙刻為產雀亭詩一

稟是夏著魏塘紀勝○十月吳氏妾

生子室人寢之已牀我母命名佛緣

乾隆八年癸亥四十五歲人哭之勸余曰命也

何哭且恐傷我母心不敢下滴淚後忽發

眼疾乾涸作痛數月乃愈○邑中舊有五

賢祠久廢木主亦他徙倡議捐修迎主入

祠○秋仲倡掩埋之舉集眾慈雲寺議之

是夜忽病昏厥久乃甦事不果行○冬出

乾隆九年甲子四十六歲隨侍遊虎邱靈巖天

平諸勝老人頗喜動於色○邑中有瀋河

之役闕艮隅餘隙地令堆積淤泥人便之

更拆去北廊五架盡為堆積地數日間歸

然成山以恰值母壽名曰慈山嘗賦詩有

時維二月九春和氣融瀼慈幃無兩之句

對茲山爽茲山詎云高我鄉却無兩之句

遺稟謙齋弟自號也○是冬著逸語始

永宇溪莊識畧卷六

乾隆十年乙丑四十七歲是歲延許蓉川課兩

燈下少暇論詩文談經義及持身涉世之道兩姪兼得侍側聞之。自春徂冬惟以屏絕迄歲除功未半

乾隆十一年丙寅四十八歲即卜於北翠圩厝

地並營我母壽藏。是歲著逸語勿少懈注及盜泉二字未考所出檢水經注已終卷不得忽風過几案間揭開盜泉出處乃注明之。冬煥姪娶婦秀水滌三未公女

乾隆十二年卯丁四十九歲余著是書每值疑

義竟夜不成寐彙凡屢易反覆體玩覺與身心亦有受益處正字畫辨音義我友浦

永字溪莊識畧卷六 十一

秋稼與有功焉。秋仲著格致畧始是書分天地人物四門窮其所以然之理有採之前人者有出諸臆見者事繁理奧非刻期可竣有得卽錄以冀漸迄成書。焜姪科試入泮學使金陵秋崖陳公後陳公以孫女許字焜姪

乾隆十三年戊辰五十歲夏秋間米價騰貴人

苟可爲力何忍坐視奈未能取給於家典貸兼營購米平糶五日富室從而劫之或三日或五日相繼一月有餘。煥姪歲試入泮學使耐圃于公也我弟沒時兩姪俱幼每值家常閒話必繼以訓督嘗題焜姪小照兼示煥姪云幾年撫汝令成長珍重

傳家負荷難要想昂藏軀七尺豈徒寫作畫圖看。初冬我母呼而謂曰禮言七十

老而傳我年已七十有四操家五十餘載當日祖遺田三百畝汝父自置田百畝幸

不墮舊業今分給汝輩務以量入爲出四字作持家法謹踞而受命不敢忘於是與公弟之繼娶婦丁氏各授田二頃。刻產雀亭詩二稟以魏塘紀勝爲三稟

乾隆十四年己巳五十一歲二月著琴學始

文歷法相與推究頗收其益。九月琴焜姪赴金陵擬就婚於陳請期未許而歸刻之是書究明律呂非止爲鼓琴而設緣既竣復理舊曲登閣中清氣閣鼓靜觀吟二章有謗數十集於松樹間曲終散去。是冬著昏禮通考始

乾隆十五年庚午五十二歲四月焜姪娶婦陳

永字溪莊識畧卷六 十二

莫逆是春病歿哭之以詩有可但老夫亡好友吾鄉亦少一詩人之句後其子出遺詩爲之選定序而梓之。素好飲每宴會必期達旦四十歲後飲漸減是秋尤減於前嘗賦詩有廢書紙覺心無著少飲從教腫亦清之句又數年竟斷酒

乾隆十七年壬申五十四歲正月焜姪婦陳氏

稟以時代爲次不便查閱更循行禮節次類聚之。煥姪兩姪有志韻語示詩云情真豈要分唐宋語妙何曾費刻雕每燈下率姪輩侍我母側或話家常或論詩文務

至夜分候我母就寢乃出冬夜詩有三世依依同笑語一堂夜夜得團圓之句

乾隆十八年癸酉五十五歲仲春過于溪拜始

商續修家譜于溪有小普陀宗祠在焉議
捐資修葺○自庚午歲纂輯昏禮既易其
豪又抄清本書可盈尺俱手
自錄之初冬卒業隨命梓

乾隆十九年甲戌五十六歲我母八十壽仍欲

止屆誕辰延僧誦經於問心庵從我母志
也○患頭眩延醫治之無効自閱方書服
之亦無効嘗賦詩有讀易始知占尚德學
醫翻信藥無功之句○創制銅磬十二按
十二律廣約三寸以線繫其端擊之首與
律應懸於簷下風過如環珮聲自天而降
名之曰風磬○是
冬著孝經通釋始

永宇溪莊識畧卷六 吉

乾隆二十年乙亥五十七歲園中雙雀相繼化

詩志之○是歲惟以注孝經為事時多請
業者暇與講論隨事勉勗兼及詩文圍居
雜興詩有引練方慚探學海停車多負叩
元關之句○姪輩與同學結詩社月兩舉
冬暮為之選定序而付
梓題以柳洲吟課初集

乾隆二十一年丙子五十八歲正月孝經通釋

春聞雲間張二銘欲以雀贈去冬歲歉正
當人憂艱食之時賦詩云曾不飽人翻飽
雀那能枵腹看翺翔又云歲凶習儉嗟何
及身賤憂時策枉然○我母素有脾疾七
月初病忽劇十一日亥時竟棄世呼嗆昏
迷勉理大事既竣伏草哀鳴作述母德詩

二十九章刻之遵遺命也○五
叔父告休在籍十一月以病歿

乾隆二十二年丁丑五十九歲三月經理我母

葬於公墓○居憂杜門長夏參河洛考著
法著易準始○張二銘遣使龍雀至答以
詩云分來籠裏香山雀渾作陶家弔客
吞淚感故人高誼在轉憐清淚助凄酸

乾隆二十三年戊寅六十歲乙亥秋焜姪曾赴

示詩云遊倦歸來兩度春搖鞭又指東門
塵臨行倍有銷魂處不見扶鳩送汝人○
十月服闋○冬彙己巳以
後所作詩為四彙梓之

乾隆二十四年己卯六十一歲敬書秀水學宮

永宇溪莊識畧卷六 吉

於明倫堂○七月易準告成彙丙子後詩
為五彙並付梓○焜姪赴試北闈試竣即
旋里榜發得副榜○病腰見客不能為禮
園居詩有病教揖讓虛文減老覺敦龐古
意多之句○慈山下忽生著
草采之怡得五十莖撰著說

乾隆二十五年庚辰六十二歲長夏著續魏塘

以後辰夏以前詩為六彙即以續紀勝為
七彙並梓之○嘗閱地理書不下數十種
互相參考別有心得初擇地於北郊承
字圩名以永宇溪莊將自營壽藏冬日園
居詩有預卜歸藏搜地脈早探河洛見天
心之句○是歲三月焜姪續娶婦海鹽東
亭朱公女六月北上赴
試試竣歸又得副榜○是秋著著測始

乾隆二十六年辛巳六十三歲春永宇溪莊築

橋作詩四律和者百有餘家○四月秋澄

蔡公仿香山故事邀為會秋澄時年七十

八在會者二蕉戴公八十二虎仲顧公八十一

竹君詩公七十三宸園謝公六十八第一

錢公六十七余年最後集於尊德堂設宴

陳樂各賦詩屬余序而刻之為尊德會詩

乾隆二十七年壬午六十四歲正月八日焜姪

二月焜姪婦朱氏歿○我宗以詩名者甚

多搜校遺藁分卷彙刻名曹氏一家詩○

學宮內巘山之上舊有仰高亭公捐重建

余賦詩落其成有流覽已堪小一邑攀躋

亦自有層階之句同人屬書刻之勝於亭

柱○焜姪領鄉薦冬繼娶婦允修丁公女

乾隆二十八年癸未六十五歲藏始是春二月

工竣月之十一日封壽穴十六日葬我元

配陳氏○應穀甫過歲早晚啼笑聲隔樓

微於耳惜其失恃焜姪又赴公車告知弟

乾隆二十九年甲申六十六歲正月焜姪赴新

告假歸里○是歲八月

永宇溪莊前後四詠將序而付刻○焜姪

煥姪生子命名應垣

永宇溪莊識畧卷六

三日構莊屋工始十月告成○庚辰至癸

未詩彙為八稟梓埃○余自三十五歲北

歸便作杜門計歲庚辰嘗自題書室有兩

西一几南窗下三十年來坐榻穿之句時

未及三十年也今歲恰三十年九月閒榻

果穿矣乃以版掩穿處仍坐其上不忍即

棄置云○表姪畫圖朱君余與最契去

冬以應穀締婚其第四女今冬女公

乾隆三十年乙酉六十七歲正月八日煥姪生

仲夏劉筠谷惠白雀一雙賦詩云題橋證

不虛一快夙願償謂溪莊有招

雀橋也○秋習草書畫墨竹始

乾隆三十一年丙戌六十八歲茶圃去冬下子

今春發生茂密凡百有餘叢○與澹齋叔

祖商訂族譜閱十餘年矣排行世系今獲

成編澹齋之力也余補撰九世以下台傳

四篇兼按雜文酌體例夏初付梓○焜姪

調任成都縣○七月煥姪長子應垣傷○

乾隆三十二年丁亥六十九歲二月邀釋氏貫

孫說編入家譜六月家譜刻工告成○撰繼

初積雨後溪莊侯廬就圯七月廿又五日

鳩工重建仍以侯廬頗之有但期適我何

永宇溪莊識畧卷六

嫌窄亦足居僧可伴閒之句。是歲招承哉姪為應穀課讀。

乾隆三十三年子七十歲溪莊種茶已開三載今穀雨節採茶

始色香味俱佳命名曰梅瓣。東園產雀亭歲久就圯七月重蓋亭凡園中軒堂欄楯俱加整頓。九月焜姪題陞西陽州直隸知州。自甲申迄今十月彙所作詩為九稟付梓。十一月二十五日余七十誕辰概辭稱祝之文友戚各攜盆花盆果相餽盈庭。

乾隆三十四年丑七十一歲室人郭氏一病三載於五月二十

十日子時竟棄世距生於康熙四十二年七月二十八日巳時享壽六十有七隨於

承溪莊識叢卷六

七

九月十五日巳時葬永宇溪莊。焜姪告假省墓於五月中旬抵家盤桓逾月即赴西陽州任。○山右董帷圍詩人也憶歲戌寅來我邑傾蓋甚歡歷今一紀年已七十重來相訪乃友誼中一段佳話也余贈詩云數千里外結相知喜復南來慰積思縱隔十年才一見百年三度尚堪期

乾隆三十五年庚七十二歲正月溪莊棟塘改築石岸

姪署嘉定府篆遣役接家口於八月二十四日起行煥姪送入川。○自丁卯年著格致畧始閱甲子二十有四中多作輟今少有就緒類而聚之手錄清本。○夜少寐經年不作詩文惟書草字及寫蘭竹聊以遣意而已。○臘月中旬時大寒節候天氣暖

如仲春溪莊梅花已盛放并見菜甲抽心牡丹含蕊此吾鄉從未見之事

乾隆三十六年卯七十三歲歲朝晴暖春蘭花放試筆寫之

題詩其上云椒花影裏墨光浮春色還憑老腕收溪谷暖回芳信早一年歡喜看從頭。○元宵得夢兆戒勿出門遂終年屏跡謝絕酬應。○長夏搜輯古逸詩二卷

乾隆三十七年辰七十四歲臨水一帶俱種梅昔為棟塘今為梅塘矣莊屋大門外種榆六樹

○四月七月集順寧居凡九人有彈琴鼓瑟吹簫三者合奏雅音寥然令人神往曲終觴詠繼之。○夏焜姪調任瀘州。○自秋入冬薄病纏綿終日獨坐臥室著老老恒言四卷。○除夕偶成孤對側聽笑

承溪莊識叢卷六

六

言諱如客如僧尚有家但祝今宵能穩睡明年打點看梅花

乾隆三十八年巳七十五歲元旦口占爆竹聲喧日上初醒猶戀枕起徐徐衰年自笑曾何補四卷新

病不及往觀去歲除夕之句徒虛語耳乃知凡事不可預定如此。○興邑廟田碑并書勒石。○二月煥姪自川回聞焜姪去瀘州任在軍營辦事。○夏初發刻老老恒言補著粥譜一卷共五卷歲暮刻工始竣

乾隆三十九年午七十六歲莊屋大門外鋪築石岸

○四月開煥姪奉書體勢會通二級以部員用。○長夏集草書體勢會通二

卷○閱浙江刊刻 進呈書目內採拙著
易準孝經通釋 昏禮 通考 琴學 產鶴亭詩
集凡五種 ○八月 守莊 僧貫 一去 世其 徒
孫雲珊承管莊務 ○九月 煨姪 陸補 禮部
鑄印局員外 ○夏秋 間畫 蘭頗 多每 畫必
題一詩 集舊作 近作 凡百 首歲 除付 梓

乾隆四十年 乙未 七十七歲 應毅聘雷氏女去

八日續聘象思朱君女 ○三月 管莊 雲珊
辭去 是月 十七日 邀僧 慧順 住莊 ○題畫
蘭百詠 刻竣 又撰 數珠 解梓 之 ○莊前 擴
地數丈 計廣 二分 擬裁 以桑 ○南浦 攜贈
雙鶴 ○是歲 宅內 另構 密室 顏曰 觀
妙終日 起居 於此 不見 客并 不窺 園

乾隆四十一年 丙申 七十八歲 元旦試筆作畫

永字溪莊識覽卷 九

平安竹 兩朵 添將 如意 芝須 識四 時閒 適
越筆端 預為 報吾 知 ○阿將 軍奏 請煨姪
講戶部 員外 補山 西司 ○開 浙江 刊刻 書
日聞 集拙 著老 恒言 又續 煨姪 辦事 軍營
靈檜 菴碑 記隸 書勒 石 ○煨姪 辦事 軍營
掃滅 大小 兩金 川後 奏請 送親 回里 於七
月抵 家子 詩有 帳別 八年 老未 死從 軍萬
里險 能生 之句 八月 赴都 供職 ○舊刻 題
畫蘭 百詠 編入 產鶴 亭集 為十 彙重 刻之

乾隆四十二年 丁酉 七十九歲 春仲作懶吟詩

歲不復成一字 ○自壬午年 彙鈔 曹氏 一
家詩 我高 曾祖 考詩 隨卽 付梓 族眾 詩搜
覓數 年十 得七八 今秋 始始 命續 刊 ○冬初
煨姪 告假 非親 旋里 ○守莊 僧慧 順辭 去

於十月十一日 命孫應毅 行親迎 禮娶 於十一月
二十七日 命孫應毅 行親迎 禮娶 於十一月

乾隆四十三年 戊戌 八十歲 元旦作詩 我
八十又從 頭餘年 天與 須珍 惜那 肯將 心
着熱 愁亦知 萬事 總由 天奪 想隨 時樂 眼
前春 意入 梅芳 信邇 看過 今歲 冀明年 ○
三月 錢翁 茂秦 邀高 年同 志十 二人 為順
存會 于興 樓又 方外 一人 共九 百六 十歲
○撰 嘉興 樓真 寺碑 記草 書勒 石 ○應毅
歲試 入泮 學使 雲相 彭公 ○撰 刻續 識畧
○于 八十 誕辰 撰辭 祝啟 致友 戚 ○園中
雙芝 草堂 子兄 弟少 時課 讀處 弟有 遺言
曰兄 號六 圃弟 號六 菴改 題二 六書 堂可
乎今 加修 整始 書而 揭之 ○十二 月上 旬
天氣 暖如 仲春 溪莊 梅花 已盛 放泛 舟往

永字溪莊識覽卷 十

觀有 恰喜 衰翁 今八十
年頭 年尾 賞花 開之 句
乾隆四十四年 己亥 八十一歲 元旦題壁詩云
年幾 多過 眼等 雲烟 天心 人事 知難 定但
得清 閒便 是仙 ○歲初 付梓 後俟 續

永字溪莊續識畧

慈山居士撰

引言

自歲乙酉撰溪莊識畧付梓後每歲閱
歷事跡於每歲終彙錄隨命刻工續入
至如補綴壽藏添置莊屋及詩文著述
之作則未之及迄今戊戌又閱一十四
年予年屆八旬就所未及者續為之識
而仍其舊名曰畧所謂只今只說只今
話也除閱歷已續前識外依舊例次第
列如左

長青壟

壽藏覆土歸然成壟蘆草雜生經霜便黃
萎今遍栽麥門冬草其葉瑣細而長遙望
若紛披綠髮終年無改色小草而具後彫
之姿故別名忍冬草又名不死草

崔頸徑

自塋門達壽藏有三折石徑其西北隅由
後門而入泥道不便雨中行亦甃石作徑
寬僅尺灣環抱塋右子按梅詩有從今弗
慮泥黏屐之句指此也詩載續題咏內

桑林

塋門外有短籬作盤槐四樹之衛地界即
此為限新拓地數丈撤去舊籬另編籬圍
入栽以桑行見發生茂密沃若成林既足
擁護塋前兼資守莊者之利

梅塘

籬西面水舊植楝欲藉其根以固土終失
捍水計乃盡去楝用楓山黃石方整而長
者橫直交錯自水底層層實疊其厚三尺
高七尺如墻然後畚土塞其裏上種梅臨
水頗得清淺橫斜之致

已上續識壽藏

俟廬重建

舊存老屋三間在順寧居後修整所未及
曾以隸書題曰俟廬跋有居易之道應爾
非是則奢之語備載前識茲重建亦作三
間延僧守莊居之中供佛東西為寮房雖
局於故址已覺改觀額重書仍題舊名仍
錄前跋附後跋

永字溪莊續識畧

三

行書題額後跋云茲本農舍由來莫
知幾年所丁亥仲夏積雨後四壁岌
岌欲倒不得已卽於是秋有更新之
舉且近邀釋氏守此釋氏必需奉佛
地又不得不量加整飾既落成仍其
舊顏書之儻攬者以踵事增華相譏
議予能毋有愧前言

香積廚

俟廬之東折而北築舍兩間以爲爨所前
卷繪圖未有此設此專以飯僧卽名香積
庭中榆自拱把見其合抱西偏有門門外
餘隙地養竹數竿地瀕水汲以供廚爲便
泊舟亦於是

四友坡

順寧居中庭有湖石山坡坡上斑竹成林
已久茲覓五鬣青皮松一樹植於坡之左

永字溪莊續識畧

四

更覓洋種梅花兩樹一植松下一植竹旁
梅與松竹三者交映予以白髮蕭騷婆娑
其間謂之四友也可洋梅開較遲花較大
其色紅酣予舊作紅梅詩云須知冰雪心
腸在祇恐兒童錯認桃可移贈洋梅詩載
續題詠內

菊畦

莊屋大門外舊爲蔬圃隨改種茶甫三載

漸及可採遭潦淹之今藝菊旁有榆六樹
炎夏藉其垂蔭秋澱花盡後卽爲滌場納
稼處莊無餘地故也

己上續識莊屋

置田記

予曾撰補梅田說載前識良以重在梅而所
該實不止於梅維時專其責者不過傭工力
作之人栽培灌溉縱不致廢弛梅或可以無

永宇溪莊續識畧

五

恙至埽除無曠日使莊屋中座不積塵庭不
荒穢弗能也能之者殆惟釋氏古之人守祠
用僧非無見而然耳第有僧則有所以膳僧
者必歲計其常足資日給乃得盡心於梅兼
及莊屋誠非田不可當日我莊規模初定欲
議置田卒未果緣一時難得老成可託之僧
暫令傭工守之又三閱歲茲有蓮域庵貫一
禪和誠樸而善經理於丁亥歲之二月延住

我莊隨以本區田二十畝設立一冊開明區
宇細號卽囑辦糧取租任其自便住莊條議
數則首登於冊莊屋中所有什物亦瑣列以
備查檢將此冊同鄰庵問心禪友公閱面交
命藏以爲信嗣是而後梅無殘缺而莊屋亦
得整齊潔淨則予今日之志也儻將來續有
捐置俾得經理從容亦未可定若夫歷歲久
遠廢興何似此時數之不可知就今日意計

永宇溪莊續識畧

六

所能及不過如是己耳亦何莫非時數爲之
我願與住此莊者蠲除一切芥蒂一切妄想
其安夫時數之自然可乎

承接住莊記

洪元禪和來自郡之祇陀庵留單問心三載
於茲予過溪莊時見之其爲人質實無修飾
不失禪家舉止予心焉識之久矣歲甲午守
莊僧貫一下世嗣後承接住莊者非一人數

年間相繼辭去殆俱以不耐澹泊故予於是
屬意洪元第住莊所資者田畝我莊置田無
多恐亦難甘澹泊嘗聞洪元曰禪家衣鉢而
外無長物隨緣以爲去住使有屋可居有田
可供饘粥尚何復有他願予曾嘉其言今於
丁酉初冬卽延赴莊洪元欣然樂就所謂隨
緣去住者與住莊以來百凡整頓無改無替
絕不以澹泊爲嫌且收徒以共此清况徒年

永字溪莊續識

七

尚幼洪元請予字之予曰字以定山何如蓋
有鑒夫不定者而期於定因徒而隱以及其
師洪元頰首和南曰善哉命之矣

己上續識雜文

溪莊有招雀橋筠谷劉邑宰適惠雙

雀喜而有作

襍襍雙白雀來自聽訟堂謝却文錦條掉頭
入林塘我見如舊識雀亦無張皇石徑穿曲

折飲啄安其常平生萬里心付之一壑歲憶
昔我莊上爲爾架橋梁咫尺招莫致矜欄徒
彷徨有友人許忽復慈山下比翼翺且翔數
年耿耿情不覺潛消忘還期梅放時與遊過
溪莊題橋證不虛一快宿願償

夏日園居

鷓搖頻指北城北際此煩歎隔往回六卷乍
刊新著作五年幾闢舊蒿萊嘆乾坐嘆經旬
久優渥俄欣并日來最好繞籬梅百樹恰堪
葉底潤芳胎

永字溪莊續識

八

立秋後八日邀同人溪莊小飯飯後
偕赴宗亞遯溪觀荷之集

新涼村舍不聞蛙絕似山居遠世譁欲擬作
賓先作主且邀看竹遞看花老兼廢酒談無
味秋最宜人興自嘉一棹出城遊次第追尋
永日健堪誇

東月林

澗澗雲四合微風生樹頭拋將數點雨做得
十分秋梧葉飛入戶蛛絲罥上樓預期新月
出夜泛北莊舟

和視北贈詩原韻

稠疊惠佳句知君逸思偏熱消連夜雨衣換
早秋天憶其賞新竹曾邀醉薄筵幾時我莊
上再穡米家船

永宇溪莊續識畧

九

丙戌新正十七日溪莊漫興

新年尋舊興不過是溪莊松傲春先碧梅含
雪後香所期吾自適渾與世相忘到此原無
事徘徊又夕陽

溪莊看梅

百樹梅花手親種花開五見歲華更種時樹
與人肩並今喜人從樹底行
鹿籬疎不隔春風如雪丰姿暖氣融滿眼芬

霏香四匝閒搯籬杖立當中

不期疎幹翻成密栽剪餘春及未芽祝爾枝

頭齊向上漫誇映月態橫斜

連宵風雨悞花期冷澹為歡訂舊知客餉虎

跑泉滿甕研茶還賞落殘時

惺齋移樽溪莊邀集

約我我莊去相携俱我儕恰當朝雨歇彌覺
晝晴佳梅葉綠於染石欄淨若揩殷勤旅殺

永宇溪莊續識畧

十

核不飲已酣懷

丁亥新正五日過溪莊接梅花消息

是日立春

和風恰恰送林隈歷盡冰霜暖欲開今歲接

梅始今日一春應到百來回

石徑新成雀頸如安排尋賞雨風餘從今弗

慮泥黏屐到即穿花興不虛

纔見勾萌坼土痕已薰春氣綴籬根不妨緩

費芟除力也是梅邊生趣存

迎春芳信故遲遲次第南枝及北枝早有遊

人來絡繹直從蓓蕾到開時

晨起見雪憶溪莊梅

暖氣方回谷寒光忽徹霄亦知春欲雪曾見

霧連朝鱸續未灰火裘披已敝貂遙憐我莊

上粉白滿疎條

客訪溪莊者往往以詩見投比子於

永宇溪莊續識畧

五

林逋吳鎮作此解嘲

昔逋種梅孤山旁不聞親手管歸葺鎮也題

塲等游戲自號梅花種却未今吾恰爾兩兼

之實則與昔兩參差世人紛紛輒比擬意指

無過緣梅起平生不學林與吳從吾所好吾

自吾梅固天地一公物何必定與二老匹書

窗數點樂已頗繞墓百株未為多亦知論定

在他日與梅曾不關得失

溪莊疊石

臨溪低疊石傍石曲編籬聊爾得山意居然

足自怡綠遮榆葉亂紅襯蓼花宜突有客相

訪渾如是宿期

長夏遣懷

溪莊數載繫閒思每動吟情輒及之另拓徑

緣移石補曲編籬要趁橋宜芭蕉舊種心方

吐湘竹新抽淚不滋屋後欲商添架屋經營

永宇溪莊續識畧

三

又是一番癡

重建俟廬落成

重蓋茅檐整竹關依然結構只三間但期適

我何嫌窄亦足居僧可伴閒靜炷鱸香參入

妙亂堆庭石任成頑題將舊榜從初擬百念

于茲一例刪

戊子二月九日溪莊看梅

佛香乍見出蓬扉靜與僧宜遠俗機不為梅

花也頻到。况逢晴日正芬菲。

百樹栽梅已作林。六株移贈感同學。謂香他雨也

時一樣看成拱。認取無忘知己心。

莫道花開今較少。芳情珍重勝于初。詩人有

句誇踈影。落落何妨真箇踈。

年年花信到如期。携酒呼朋賞及時。花愈清

妍人愈老。卻教雪鬢對冰姿。

壬辰除夕口占

永字溪莊續識畧

三

孤斟側聽笑言諱。如客如僧尚有家。但祝今

宵能穩睡。明年打點看梅花。

甲午上元後雨臆憶梅

節逢雨水催梅放。梅放偏嗟值雨多。溼透玉

鱗香欲墮。蹉跎柰我撥梅何。

去歲當春剛臥病。與梅有約負梅開。須知事

總難前定。吟句空教打點來。

羅浮芳訊夢中寒。仍悵拖泥策杖難。不及梅

邊住莊者。風風雨雨得頻看。

雨洗烟籠態亦奇。幽姿還自與晴宜。何時檐

雀喧朝日。顛倒衣裳踐宿期。

乙未二月中旬溪莊梅花盛放予適

樓居養疴葦牕以詩見投次原韻

天將薄病逸衰年。半日踟躕半日眠。合眼時

縈莊上夢。此身如到石欄前。

撥梅笑我興偏辜。卻讀君詩意不殊。萬事祇

永字溪莊續識畧

丙

從想像好繁華。亦爾况清孤。

又續二首

意想何如日見來。未能忘情也強吟終莫解愁媒。

清孤滋味嘗方永。浪把繁華一例推。

乍寒乍暖柰春何。擬趁晴光放權過。花若有

情應待我。漫嗟零落雨風多。

丙申正月初旬溪莊梅已開予病足

尚遲往觀賦此遣意

吾年七十還添八計種梅花十六年辛巳種

健飯能撐羸骨在須知未了看梅緣

霏微如霧白皚皚繞墓生香暗遞來清到十

分天不許年年風雨妬花開

杖難支足悵遲留孤却春光兩度過一徑灣

環香雪裏往來多讓別人遊

陰晴不定是初春夢想幽姿分外親縱值紛

紛落殘候未妨才作撥香人

永字溪莊續識畧

五

溪莊梅開時兩年來予俱不獲往觀

今丁酉正月廿又九日與當湖士周

叔夜泛舟同往

梅開兩載夢空縈今挹風光眼倍明循徑往

來來復往一回堪作數回并

偶種二三紅問白嫣然粉頰醉春醪須知冰

雪心腸在只恐兒童錯認桃

合抱相期願亦奢橫斜已覺勢杈枒莫嫌餘

老無姿態偏會抽條嫩着花

竹籬環似香爲國風磴飄將玉作茵策杖不

愁成獨賞同舟載得覓詩人

己上續識題詠

老老恒言五卷

序○孟子言老吾老以及人之老庭棟久失怙恃既無吾老之可老今吾年七十有五又忽忽不覺老之及吾宜有望於老吾者使吾克遂其老也嗣孫應穀年甫弱齡未能老吾之老并不知吾之法非有他也宋其老自老其老而已老之法非有他也宋

永字溪莊續識畧

六

張未曰大抵養生求安樂亦無遠難知之事不過起居飲食之間兩昨歲壬辰自秋而冬以迄今春薄病纏綿動多拂意此正老態畢現欲得所以老之法能蒼萃其類者率罕成書也爰於臥室呻吟之餘隨事隨物留心體察間披往籍凡有涉養生者摘取以參得失亦祇就起居飲食瑣屑求之素問所謂適嗜欲於世俗之常絕非談神仙講丹藥之異術也縱無解於老亦自成其爲老更無待於老吾者而所以老之法在是而吾所以自老其老亦在是隨筆所錄聚之以類題曰老老恒言其中有力易辦者有不易辦者有易辦而亦非必辦者有不易辦而不可不辦者概存其說遂付梓以公諸世是即所謂及人之老可各竭其力各老其老俾老者起居寢食

咸獲康寧之福竟若不自知其老優游
盛世以享餘年吾之老與人之老得同為
太平安樂之壽民豈非
大幸與豈非大幸與

題畫蘭百詠

序○東坡云世未有以墨畫花者也下人
尹白能之然則墨蘭之作宋以前無此法
所盛稱者惟元趙子固鄭所南一二人而
其畫法亦無傳子自幼愛此花裁以小盎
開時置之書案間日領其趣乃發興欲畫
墨蘭第法無手授名蹟又罕目見於燈下
照影摹之自謂獨有心得嘗著幽人面目
譜詳畫蘭法又賦詩云前不師古安論今
以明得失皆由獨見無旁貸也歲乙酉畫
蘭之興頗酣每畫一幅即詠五言二韻題

永宇溪莊續識畧

七

其上得詩三十餘首客歲乙未屏居清暇
畫之興酣於前則詩亦倍多於前隨畫隨
詠合前詩約百有餘首莫非題畫蘭而作
亦有題蘭而不及畫且論及畫蘭法者
更有旁及芝草竹石之類以點綴蘭者畫
不一格詩非一例題畢錄出不復類聚山
谷云一翰一花為蘭一餘數花為蕙茲亦
不加分別通謂之畫蘭而已畧刪繁複集
為百首大都信口而發皆閒澹無華之辭
難悅眾聽祇以老興所寄聲情俱赴不使
輒作覆瓿爰
命胡剛氏

產雀亭詩集十稟

十稟各有小序文繁不載于詩有作必存
自庚申夏始約可成卷即付梓或二三年

為一稟或四五年為一稟所存之詩亦屬
寥寥分於著述之日多也迄丙申歲始就
十稟已閱三十七年矣乃彙而次之以溪
莊石刻自叙傳一篇冠於首題曰產雀亭
詩集邇年來老衰懶倦所作尤為無幾昨
偶得句云細撥甘苦空千首徧閱于支又
廿年適以事敗興竟不復續然此興猶存
他時冀得成卷編為十一稟刻以次於後
茲續題詠內有數首未
入集者即十一稟云

己上續識著述

永宇溪莊續識畧

六

卷終

拾輯 21 - 420

〔清〕陳黃中撰

東莊遺集四卷

清乾隆大樹齋刻本

陳和叔先生著

東莊遺集

大樹齋藏本

序

南郭子綦曰我悲人之自喪者我又悲夫悲人者我又悲夫悲人之悲者其後而日遠矣是言也予嘗載讀而疑之悲人也悲人之悲也宜無若聖人然聖人日與萬物酌酢往還撫摩嗅咻之若慈父兄於子弟淳淳同以萬物為體而萬物自莫之及豈不遠哉必也離萬物以自潔寶獨畏群是不能於物思逃空虛休息而已先自物也何遠之有然而曰避世無悶不見是而無悶論語稱不知不愠記稱依乎中庸其意與荷蓀丈人晨門接輿長沮溺荷耒之倫同耶不耶聖門諸賢其文章政事達之天下皆有康濟斯民之實非虛談者鼓瑟浴沂與轍環天下之旨其果同耶不耶而聖人嘆之所謂日遠者殆是與去聖久遠微言寂寥千有餘載有志之士抱質而趨各就其所明以自為方藐然未覩憂樂之原人已通合不貳之故其夢夢於宮室妻妾文藻聲歌醉飽瑣屑之端者不足言矣君子博觀古今得失之林又頗習聞聖人悲天命憫人窮之說有動於中薄走隘沉冥不返之徒為非奮然思建功名於當世所如不偶退無聖人為之依歸則怵惕煩懣自傷徃徃不免焉能無令人益思聖人乎哉彭子允初輯東莊陳先生遺集成以授其友羅生有高且曰吾子昔慕先生名惟子能知先生子其序之子讀其文其詞徃徃與南宋之能者

培其志深而味隱其子墓所謂悲人者與悲人之悲者與昔子受業翠庭雷公嘗後問當世豪傑賢人公輒言先生曉世務食貧著書有節概予心動欲見先生上下其議論及予至吳而先生沒已五年矣所欲請於先生者僅乃發之簡端也悲夫乾隆三十二年春二月瑞金羅有高序

序

傳

陳先生名黃中字和叔自號東莊谷吳縣諸生也父景雲字少童博聞彊識以儒術名吳中先生自少通敏為學長於史深究前代治亂往復所由以達於當世之務乾隆初應博學宏詞科廷試被黜乃縱遊南臨洞庭登衡山東浮錢唐入閩北馳驅燕齊河岱間學益精當是時上即位數年銳意膺績列聖治績紹往古絕業中外大臣承明德爭延致天下豪俊虛已訪時政闕失而先生尤為大學士海寧陳公所知既先生上書陳公論用人理財養兵數大事其言通達治體鑿鑿切利病無少諱頃之有詔求骨骸質樸之士如古

傳

馬周陽城者陳公奇先生欲以先生應詔旨屬先生友招以書先生辭焉先是先生客湖南巡撫幕府土苗或小警巡撫欲興師勦之屬先生屬奏草先生曰此召亂也撫而輯之其可弗聽先生辭焉遂行己而苗叛用兵期年乃靖先生初至京師最善山陰貢士胡天游天游故奇士負才氣傲晚當世士鮮當意者顧獨為先生屈所著文必以示先生先生輒為發其壘別其良以示天游未嘗不相視而笑也天游豪宕自喜不肯循尺度為勢要所排斥竟窮死而先生介然有節概謹去就嚴取舍之辨然其窮與天游等年四十餘杜門著書無僮石之儲泊如也於里黨間落落不相中卒為人所構下

縣獄歷而得免又一年以疾終年五十有九居嘗恨宋
 史燕雜是非混失平則發奮刪其繁累搜討兩宋先正
 舊聞折其中成宋史纂一百七十卷又著新唐書刊誤
 三卷 國朝謚法考三卷殿閣部院年表六卷督撫年
 表六卷詩文集四卷其歿也貧甚至不能治喪具姻黨
 或以金賄者妻張氏固却之曰柰何以貧故傷夫子義
 鬻居以葬子三文雖文寬文德乾隆三十一年春三月
 同里生彭紹升撰

傳

二

東莊遺集目錄

卷一

議

京東水利議

邊防議

練兵議

養兵議

導河書

卷二

書

上海寧相公書

東莊遺集 目錄

與王次山書

答光岳書

與沈冠雲書

答沈椒園書

啟

上舉主渤海公啟

上合河孫公啟

序

宋史稿自序

謚法考自序

送副都御史雷貫一歸養序

卷三

墓誌銘

奉政大夫福州府同知吳先生墓誌銘

查東木墓誌銘

中大夫直隸長蘆都轉鹽運使蔣公墓誌銘

惠定宇墓誌銘

亡妻高氏墓誌銘

墓碑

查太恭人墓碑

傳

沈徵君彤傳

東莊遺集

目錄

二

銘

隱拙齋銘 并序

卷四

詩

讀史四首

西師

李穆堂先生出桂林陣法圖見示賦贈

留別沈冠雲先生三首

次韻張輿輝見寄

苦熱

輓舉主渤海公六首

晚抵淮安

夜泊黃河口

次韻王次山見贈

過邵伯鎮

次王中安廢營

武昌登樓

詠史二首

拜史督師墓

洋菊行

讀沈學之喁于詩草因題其後

次韻沈椒園見寄

東莊遺集

目錄

三

東莊雜咏九首

除夕為寓庸居士戲題荔柿圖

和東坡獄中韻二首

東方未明之硯歌

哭雷貫一二首

哭朱近堂二首

歸自濟南寄懷桑伊佐兼簡沈椒園五首

寄懷沈椒園兼壽其六十四首

東坡先生以建中靖國元年辛巳七月二十八

日卒於常州迄今六百六十年矣東臬沈椒園

於是日邀灤源山長桑伊佐設先生遺像於官

舍拜而祀之各有詩紀其事寄余屬和二首

東莊遺集目錄

東莊遺集

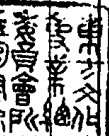
目錄

四

東莊遺集卷一

議

京東水利議



論治水於東南常利多而害少論治水於西
 而害多何者東南之水大為江河小而破澤或以濟輓
 輸或以資灌溉有一水即得一水之用雖或有泛溢其
 為害常淺至西北之地旱則赤野千里潦則萬頃洪流
 上游諸水迅駛而多泥橫流潰決遷徙不常在畿輔為
 尤甚此豈水害獨重於西北歟無亦未明其去害之要
 故祇見其害而未收其利也夫畿輔水患無如蘆溝滹
 沱二河蓋其源遠流長發源天池溢為桑乾順流東下
 東莊遺集 卷一

千有餘里會大同宣府保安雁門應州雲中諸水穿西
 山入蘆溝橋是為渾河亦名蘆溝河東南至看舟口又
 分為二一由通州之高麗莊入白河一南注霸州合易
 水注直沽入海其上流在西山之陰水勢束於山峽故
 流湍而無害其下流在西山之陽則地平土疏隨時漫
 溢康熙三十七年以連歲水患頻仍 聖祖仁皇帝
 特命大臣相度自良鄉至東安開渠築隄東水歸淀入
 海賜名永定此永定河名所自起也自開築以後迄今
 四十餘年歲糜帑金以十萬計而夏秋之際淫潦間作
 決隄妨稼者歲常不免順天真定河間半為沮洳橫激
 壅淤淀河俱被其害近者臣工建議以永定河下口壅

淤應改移固安城南霸州城北以順東趨之勢由津水
窪接東淀達西沽入海將西引河壅閉而引河兩岸不
設隄防任水漫溢則勢散而不爲害低田可收肥淤之
利以爲此實不治而治之上策然余竊以爲猶有未盡
也夫治水之利害與墾田相爲表裏自古及今未有聽
水泛濫而田不爲所害者故水之爲物非享其利即受
其害誠使水性就治則瘠土可化爲膏腴不治則沃壤
亦鞠爲萑葦利害懸絕正未可以不治爲上策也故竊
以爲今日治北河之法有三其一濬下流以決其壅自
三角淀以東廣加濬導使沿流而下略無阻滯則衝決
之害可息其一則借淀以刷其流渾河挾泥濁流故元
東莊遺集 卷一 二

雖建閘設壩然欽隄漸圯玉帶諸河之水往往侵嚙隄
址若苑家河之逼窄莽牛河之溢漫固安霸州諸邑並
患之雄縣趙北口實爲西淀咽喉而潞龍河柴淀口每
多潰決爲行旅之患漕電二河直逼新安雖築護隄其
勢終可慮也今誠於築隄設壩之外更於上游十五河
疏濬溝渠引以灌田以殺水勢下流復多開陂池以蓄
橫流淀之最下者留以潴水稍高者仿南人築圩而田
之募南人給以衣食農具使以一教十俟墾有成績各
給以世業二項准作土著其北地之無力者假以牛種
俟秋收後還官早濬則免相度地勢擇其便宜則易水
可以溉京畿渾水可以溉真定澹水可以溉定州滏水
東莊遺集 卷一 三

史有小黃河之名如於雄新諸淀要害之處觀度形勢
旁通曲引藉清水之力刷濁流之滯則東趨入海當益
暢流其一則廣開支河以殺其勢水趨一壑則河形隘
而溢流旁引支河則水勢分而力弱使於固安新城雄
霸之間隨地高下因勢利導多開小河使漲水之來有
所停蓄自無決蕩田廬之患行此三者而永定之害可
除害除則利可興矣夫直隸之水經流有三北爲白河
南則衛河合二河入海者爲淀河淀之南則子牙北即
永定京南則滹沱實爲大澤綿亘千餘里今則時決時
淤不甚爲害惟子牙爲滹沱滏陽大陸諸水下流水濁
泥多入淀每多壅滯至各淀自清苑以下文安以上今

可以溉順德漳水自鄴而下西門豹史起常用之矣河
間當下流之衝與江南澤國無異京東永平灤州抵滄
州慶雲地皆膏壤元虞集京東水利之議行則北起遼
海南濱青齊皆良田也其他山下之泉地中之水所在
而有誠使水無餘利行之十年歲可得穀千萬石而山
東山西陝西亦皆可次第及之使西壯之水利既成則
東南之漕粟可減且使西北倉庾豐盈而東南七省之
漕各留本省則水旱不足爲害此萬世之利也或謂向
者營田水利未收其效種植之產南北異宜此則未明
治水之要者也夫將有所取必先有所棄故欲興水利
于西北當先規度地勢棄最下之田蠲其常稅潴爲陂

澤而田間廣開溝洫使貫注陂渠則潦有所洩旱有所資第使每邑蠲去若干頃而其餘所墾之地凶歲俱可無虞是一時所蠲之數甚少而久遠之利無涯且畿甸水旱頻聞蠲免動以數十萬計是與其施蠲於被災之後歲歲無窮曷若預免於興利之先公私永賴至去水稍遠之地其土性所宜植者自當聽之于民則地力自無不盡是治水即以治田除害即能興利正未可諉為水不必治而聽其害之無所底止也如必窪下之地利其肥淤寸寸而畊之水既無所歸則漫溢旁流高原並受其害是得肥淤之利少而受泛溢之害多此尤不可之甚者至遠水之區亦強令種稻此前者營田之所以

東莊遺集

卷一

四

無功豈可吹羹而懲齋因噎以廢食哉而其要尤在得人而任之耳

邊防議

論今日邊防之策宜於遠乎近乎其在藩籬之遠者人皆知之而在門庭之近者反皆狎而玩之何者今之準噶爾策凌部落隔絕西塞前者屢肆跳梁自邇年欵關效順以後大兵雖撤而廟堂之上守邊之臣嚴烽燧而慎封宇者不遺餘策則藩籬之遠固有備矣惟京北西塞外蒙古諸部綿亘幾及萬里自本朝開國之初即稽顙輸誠迄今百有餘年惴惴焉歲效貢職莫敢或怠蓋自開關以來中外一家未有過今日之盛者然旃裘

諸部逼處肘腋百年無事習為固然間嘗按其山川度其形勢竊以曲突徙薪之計謀國者正不可不早為留意也夫自古國家建立京邑必嚴內外之防廣藩衛之固故漢都關中則置朔方之郡列障戍於河南又開河西五郡以絕羌與匈奴之路唐之盛時守在河北築三受降城置安西北庭都護臣屬西域故長安得以無患及至德後河隴沒於吐蕃而渭北涇陽虜騎充斥此皆已事之明驗者 國家定都仍明之舊遼左為王業肇基復建陪京以為右輔京北諸關隘並各分置重兵其制不為不備而各口外去京三四百里即皆外藩部落雖各震懾 國威狡馬啟心萬萬無有然西極寧夏東

東莊遺集

卷一

五

抵遼京歸化城處其中央實據山西之要去殺虎口僅二百餘里俯瞰神京有扼吭撫背之勢處百年無事之後邊備久弛牆堡頽廢苟有意外之變其何以禦之今塞外大寧開平興和東勝舊地皆吾牧廠之區與諸部多犬牙相錯熱河八溝營鄭家莊雖分列副都統總管駐防而由河屯營以西開平舊衛其街陌遺跡尚存興和現有屯田客戶獨石口外則有紅城歸化城為東勝舊地彼處並土泉深厚水草豐美宜於屯牧使於開平故地設屯牧使一人總領其事復分設口外四路滿漢同知隸之畫疆分駐聯為應援現今內務府上三旗及會稽司諸衙門閑散之丁約數萬有餘漢軍披甲外閑

散者亦有二萬餘人此等與其使聚食京師貧窘無聊不若徙之塞下使各分其力每歲撥發三萬人復募邊民願往者各給以種糧牲畜令其分地屯牧擇其中之驍捷者教練爲兵耕牧之餘復習騎射擊刺之法名爲屯軍使世守其業五年以後始酌收耕牧之稅即以供給屯軍饗勞之需復以其餘力繕完牆堡修整戎器第使人自爲守經費所出取之屯牧已自有餘且外藩之性貴貨易土逐水草而居少所係戀苟以糧畜資之遣之漸壯因勢利導自所樂從是外收屯牧之功陰寓徙戎之計行之以漸撫之以恩遲以十年旃裘諸部盡移漠北而大寧開平東勝諸地屹然並爲重鎮南拱神京

東莊遺集

卷一

六

東護遼左西援山右且舉京師數十萬之游惰悉納之尺籍伍符使各遂其俯仰之資國家獲收鎮戍之用於以銷未然之患而奠磐石之安矣

練兵議

塞外屯牧之法果行則廣漠之地生聚繁兵食足隱然有長城之重矣請復推此法以行之西北諸邊更變通而調劑之如陝西甘肅沿邊郡縣向故由衛改設並與蒙古部落接壤其直西則抵土魯番與準噶爾隔處思患預防當於無事之日今雖分駐重兵扼據要害謹烽堠嚴邊察籌邊之計亦既詳且備矣然尚有可輔戍卒之用者則莫如練土兵而收屯牧之利第令彼地每戶

各出一人仿宋河朔弓箭社之法擇其家資武力衆所推服者立爲長副計一社以百人爲率令各籍其名於官平居無事時演習弓矢擊刺之法即令社中長副監閱之其民故皆健勇驍悍其技必易成每月朔就近文武官集而一試第其高下而加賞罰彼其膂力長技起居飲食本略與塞外同又其親戚墳墓所在使人自爲守且出入守望皆其同里閑暇則寓兵於民有事則一呼而集適有事變之乘子弟之衛父兄手足之捍頭目不足喻也視遠方之移駐戍卒其益多矣至中原腹地神明此法亦可因地制宜如村墟人戶稠密之所約以戶出一人爲率其教練亦同於各邊第使千戶之村得

東莊遺集

卷一

七

練千人百戶之村得練百人則猝有緩急盜賊不得而逞然民可與樂成難與慮始立法之初必先使鼓舞樂從乃足以收勇夫而揚士氣弓矢器仗官爲給之復定以三年內其社中技藝精練境無盜賊者其社長予以把總劄付而以社副升爲長更即擇百人中技勇出羣者許拔補馬兵其境多盜賊技藝生疎者量加示罰使其曉然知上之設法皆所以衛民而復立爲賞罰以約束之民必樂於從事且內地千百戶之村其中富厚之室常凜凜馬慮爲盜賊奸民所窺謀所以備禦之方無不至今誠得秉成法於公家而又絕無所以擾累之者彼亦必歡然以爲民倡且更有以鼓勵之至每月激賞

之費則以社倉之息供之第使每社之中廩有餘粟戶有勇士則水旱不足虞而奸宄不足慮此法行而邊疆內地坐得數十萬教練之兵朝廷無屯聚仰給之繁額設疲懦之卒可因事漸除則在官在民皆為勝兵矣且自古知兵者每言募兵須得鄉野朴實之人而極言市井游滑之不可用今所在應募之卒悉皆市井游滑之徒何者彼無常業而應募近便也至鄉野之民去城邑既遠即有勇力過人者亦祇秉耒田間安能入于軍伍窮迫無聊其中桀驁者必且流為盜賊此亦事勢之必然今行此法于鄉使強悍之夫得有所托足且懸拔補之法以勵之則可消其放僻邪侈之念而強者既隸之

東莊遺集

卷一

八

伍符則弱者自安於耕鑿此尤遏亂源弭盜賊之一助也

養兵議

今日治軍之法在汰之使少淪之極嚴厚其糧餉重其賞罰則養一兵得收一兵之用否則養兵愈多士苦常飢度支不繼上下交困雖有百萬之師無所用也綠旂之兵自沿邊諸鎮外大約馬一步九其守步月餉計月僅得銀九錢有奇一卒之家約以三口計是一口每日僅得銀一分餘耳夫重賞始得勇夫而薄餉必無強卒故今之名隸伍符者皆市井游惰不克自存計無復之苟延歲月始肯入伍猶且逃亡告退者甚多若其人稍

東莊遺集

卷一

九

有謀生之策必不肯為其中更有挂名冊籍規避差徭別營他業以自給而其技藝之不堪又不待言矣夫兵民既分以後軍伍之政不修舉農夫力耕之稅以供罷懦坐食之兵糜費日滋捍禦無效是兵適為耗國病民之一蠹不可不求所以善治之法也夫名募之兵自二十以上至於衰老不過四十餘年其足以披堅甲冒白刃者不過二十年耳而應募以後即皆廩之終身是一卒凡二十年無用而俱仰食於官以此推之養兵百萬則是五十萬可去屯兵十年則是五年為無益也府兵之制猝不可復矣則養兵之法亦當為之斟酌其善者而行之如定募兵之制二十以上則收年過四十五即復為民而除其籍使其入伍之日先知除籍之限則除之無有怨心且其精力尚可別為謀生之計此法行而行伍無老弱之兵軍中收簡練之實然法不宜驟變其現在營制姑仍舊規第使營中現兵凡有事故無另為募補行之十年而疲弱者可汰之使盡因即以汰兵之費倍加贍兵之需則兵可日精矣然庸人習於固常必以為紛更軍制且坐少數十萬之兵必憂行伍缺乏此必不然夫邊方內地凡堡塞村落既有團練之士卒各自成軍則守衛自不憂單弱且所汰者皆老弱無用之疲兵存之適足糜財汰之無關輕重治軍之要必自此始況以汰卒之糧加精卒之餉示 國家無銖黍利于

其間尤足為有勇知方之勸至月餉既加而蒐簡之法始可整肅今外省督撫提鎮之閱兵務為姑息都試之日賞輕罰少積習既久賞不足勸罰不足懲將懦卒驕緩急難恃閱兵之法當列為差等法曰兵無選鋒曰北凡一隊之中勇怯能否必有區別若混為一途則臨陣接戰怯者先逃勇者亦動故選鋒為治兵要務全才難得貴舍短取長斯人各自効當令督撫提鎮通飭偏裨於本隊中人為試驗選其弓馬出類膂力兼人有膽氣有智略四事皆備或三事兼擅者定為第一等四者之中二事可取者為第二等一事可取或二事粗可觀者為第三等四事俱不足取而年方強壯可加練習者為

東莊遺集

卷一

十一

第四等其演習器械苟有專長勝人皆可備二等三等之選並令開報仍親加閱視律以教習條約其賞一人重而必信其罰一人嚴而必果使偏裨士卒凜凜焉懼吾不測之恩威然後三軍之士赴湯蹈火惟上所命斯乃為節制之兵而可收貔虎之用也夫

按諸議凡二十二篇其目具上海寧相國書中先生沒搜篋中所藏率已散軼獨存六七篇亦頗多塗改處蓋未定之稿也因為詳審字句錄其可讀者得四篇

導河書

乾隆七年春余佐戎淮陰偕漕帥混同顧公轉漕北

上公日三四過余舟中時詢及治河事余曰公母以河事為問也河之受病者深行且大決度公力不足以任之公入見 清問所及如率爾而陳 聖主

以此委公殆矣公以為然六月二十四日抵都時南河已報決公即日入對 上果以此詢公公如余指以對既退輔臣西林鄂公桐城張公錢塘徐公俱造公問治河策公以不知謝翌日鄂徐二公復至意若欲以河事付公者公遜謝如初鄂公默然徐公愠色而去其明日遂有 詔直隸總督高公赴江南視河而以吏部尚書溧陽史公攝督直隸余時寓外城混同公造余述其事且曰先生何料之審也時余將

東莊遺集

卷一

十一

南歸省親赴楚督合河孫公之招而溧陽公忽過余寓力欲邀至保陽余初未識溧陽公且以先許合河兼急欲歸省因婉謝之混同公仍邀余同下見河湖交漲濟寧以下茫無涯涘田廬冢墓靡有孑遺有耳目所不忍聞觀者既冬月余抵武昌得混同公手書報余以石林再決余以河水方割園作導河書三篇首述河患之源流中陳疏導之方略而設辭辨難以終其說俟有為芻蕘之詢者告焉不以寄混同公蓋仍不欲其譚河事也

河入中國四千年陵谷有變易而天運有循環其遷徙之源流隄防之大略考之於古驗之於今得失具在可

畫地而談也夫河自禹至五代北流者幾三千年漢武帝時始南注鉅野通淮泗武帝發數萬人塞之導河北行復禹舊蹟自是至唐千年河無大患晉開運中河決于滑浸汴曹濮單鄆五州環梁山合汶水與南旺蜀山湖連河始自北而東宋嘉祐中分為二流由大名東至德滄入海者為東流由大名北至恩冀乾寧宋乾寧軍今直隸青縣入海者為北流熙寧中河又南徙分為二派一合南清河入淮一合北清河入海河又自東而南元豐後又折而北文彥博諸人力主回東之議竭天下之力以塞之元符二年六月河決內黃口勢全北流東流遂絕北流合御河至清州入海頗為通利南渡地入于金河始

東莊遺集

卷一

三

黃緩清口亦日壅迄今又數十年下流之塞者益多則上流之決者日甚勢有必然無足怪者是以邇年河水漲溢即直注洪澤于是以一湖而全注黃淮二瀆之水湖身既不能容又黃水挾沙淤墊洪澤益加淺狹非東溢高寶即西注微山淮揚徐海郡縣歲被其害不得耕獲者且將十年前後賑恤蠲貸不下數千萬而其害正未底止今則洪澤溢于東而下河百萬生靈有突決棟焚之勢二十鹽場亦危如累卵大河正溜大半注於微山豐沛蕭碭先受其災兗豫二州必繼蒙其害而司水之臣坐視異災束手無措其平居所謂治河之略不過減歲費督夫役覈工料而已至地形之高下水勢之順逆茫乎未之講求徒惴惴焉為不終日之謀歲修而月搶東塞而西決以僥倖于無事一經異漲則諉于運數之遑然而生民之魚鱉國帑之虛糜若以為固當然者徒使九重宵旰閭閻蕩析歲以數百萬之民命數百萬之民財直付之洪波巨浸而終無紀極不有變通其何以善其後故今日非得通知古今深曉地勢者會全局於胸中施救時之方略改弦而更張之吾見川壅而潰淮揚徐海之間究鄆宋汴之境淪胥以鋪正未已也

東莊遺集

卷一

三

禹之治河也播九河醜二渠以河流湍悍故分河以殺其勢導河北行其所入之水猶少自是以後漢有屯氏

及東郡渠唐元和中開古黃河於黎陽以決舊河水勢而滑州遂無水患由宋及明中葉河雖東南行而宋分二派元有三汭明於濮圯之間關陽儀封之境尚各有支渠不使并行一道今河流既歸于一又自中牟以下合汴徐州以下合泗清口以下合淮口諸大水以助其勢奔騰迅激自數倍於禹時乃專恃一海口以爲尾閭之洩而海口又僅存昔日之二三如是而欲河不爲患是必今之治水者愈於禹而後可也故欲除河患必先探其原悉其委其發也有自來則上流當多開引河以殺其湍其歸也有所潴則下流當廣闊海口以暢其流夫河自大伾東走平地二千餘里始達於海合則勢強

東莊遺集

卷一

十四

而衝突分則力弱而安流其勢然也爲今之計當先於河南山東二省河水經行之地相度形勢因其高下分導其流引湍悍者陂爲支河捐卑下者潴爲大澤疏其淤而洩其漲則上流有所分而衝決之患自減至安東海口雖多淤塞然今漕標六營如東海之營游門佃湖之灌河口廟灣之窈港小關之野潮洋鹽城之新洋斗龍二港凡諸海口並去河不遠引而分注爲力甚易又葦蕩營及黑風口及射陽湖濱皆昔時河流入海之地今已淤壅數十里開之難以施工聽之貽害無已當盡舉此數十里之地委而捐之撤屯聚之兵民任河流之泛濫則海口既復而下流壅滯之患亦除然此猶其小

者夫河性無常南流已六百餘年今南河日淤高於北岸矣水性就下當順其勢而利導之河南封邱北岸與直隸山東犬牙相錯當先以水平測量定其高下其封邱險口金龍爲最昔時北流舊蹟尚有存者若決金龍口由大名引而注之漳河合滹沱諸水借以刷沙達之天津以復北流故道南北分流河患自減醜渠播河不泥其迹而師其意此功既成中州長免潰決之憂南流可減非常之漲數百年之利其在是矣

東莊遺集

卷一

十五

國家發帑已至八百三十餘萬兩米粟至三百萬石而蠲賦之數不與焉 聖主恩至渥也若復興茲大役國何以支而費何所出乎余曰固也子不聞治天下之患者擇害莫若輕擇利莫若重乎夫河患所以至斯極者以司水之臣頻年以來未知宣導之方專以節費爲事故邇年江南河東兩總河之歲費不及今振恤之二三玩愒歲月苟安目前養癰以待其決速一發而難收遂至國與民交受其害此已事之明驗也議者遂歸咎於節費之非不知其弊正不止此使治今之河無變今之法則節費亦決濫費亦決誠得幹濟者任之移此賑恤之財卽爲治河之用選災民之強壯者什伍而聯屬

之贍其身而役其力則上不致坐食縣官虛費帑廩下
可以撫安凋瘵永奠民居俟水行地中而上下江數十
州縣之災地可耕可獲退淤之地其收自倍則國賦仍
登民生保聚視徒急於振濟緩於治河以至年年告災
議蠲議賑未有窮已其利害相去萬萬矣難者曰上流
分或致黃水細而妨漕運海口闢或致水勢盛而決鹽
場奈何余曰自明李化龍開泇河而呂梁之運道遂廢
今之糧艘僅絕黃而一過固無須於濟運也且黃水果
細則洪澤寬而高堰安淮湖盛則刷黃有力運河益清
吾見其利未見其害也況北地之田素無溝洫若分水
法行則既殺河流又資灌溉更募江浙農人給以衣食
東莊遺集 卷一 六

事因也非創也夫前世之治者無論即明之中葉如宋
禮引汶水以濟運先測量水平計濟寧平地與徐州山
巔相準懸流三十丈故魯橋闢以南稍啟立涸舟行半
月始達東兗之民苦挑淺之役者百六十年自改鑿新
渠導汶入運諸閘不煩啟閉舟行日百餘里而泇河未
開之先初計費數百萬相視及當事者皆謂斷不可行
潘季馴始尋蒿墟嶺故道尚未暇濬治後舒應龍稍從
韓莊疏鑿至李化龍遂決意治之初尚淺淤艱阻後遂
沛然通流費僅及二三遂得避黃淮三百里之險此兩
人所奏之功皆創前人未有之跡其遺利至今賴之亦
惟能因水之性疏導得宜克成偉績況有成蹟之可因
東莊遺集 卷一 七

東莊遺集卷一

東莊遺集卷二

書

上海寧相公書 乾隆六年

十月一日某再拜謹奉書相閣下某迂拙無狀向曾辱一顧之知藏之胸中謂當今公卿間自任天下之重博大而卓傑未有如閣下者比七月中從闕抵京屬聞有宣麻之命中外欣悅因已迫試期足不跡貴者之門故不敢求侍言于左右乃者猥承閣下降挹尊重一再惠臨開誠布公與草茅書生講求天下之大計于芻蕘之說不惟傾耳聽之兼命詳書其說以進虛懷下士樂聞讜言 朝廷之上真未有如閣下者也特自顧迂

東莊遺集

卷二

愚寡識何足少助高深且天下事亦本非草野所宜與者因又念昔賢如韓退之僕僕光範門下三見辭于閣人范希文進萬言書于時宰亦不聞有所採納竊嘗為二公惜謂在上者素無求之之誠而輒以言強聒固自取輕于彼相其言之不行宜矣今閣下偉抱遠觀超邁流俗禮隆而意切較唐宋之庸相賢否相去何如用是不敢嘿嘿略陳固陋以效忠于執事竊惟 天子之宰輔經邦論道其于天下之事本無所不當知然治之必有其原施之必有其序綱舉則目張表正則影直正非必事事而親理之人人而遍識之也行道濟時貴探度重輕而以當務為急愚以為當今之急宜講求者有

東莊遺集

卷二

三曰用人曰理財曰武備願詳進其說唯閣下裁擇焉自古國家之盛衰係賢才之多寡人才衆多然後朝廷清明百揆時叙今內自公卿臺諫以下備官者不為少矣然罕有正色立朝事君以道者大臣阿諛以持寵小臣懷祿而苟安 聖主以大臣為不足任往往驟拔小臣于稠人之中而小臣幸高位之已及身遂亦踵襲大臣之智馴致繩愆糾繆竟無一人則 朝廷之上可謂乏才矣督撫為方伯連帥之職專制一方其權尊其任重必明毅而公厚始足以鎮率外臺緩急倚賴今天下督撫二十餘人較短絮長莫能相尚大抵小有才者唯用苛覈為精明優于量者祇以廢弛為寬大舉劾任愛憎而不公臨下則恣肆而無忌其間倚任稍分輕重即有相凌之勢一唱百和從風而靡置閭閻疾苦于罔聞以阿諛取容為得計吏既不稱其職民豈能安其生哉近者行臺大吏坐食墨敗官者相踵則自藩臬以降官方可知外省之官以司計者三十有六以道計者一百有四以府計者一百九十二以州計者二百二十以縣計者一千二百八十六而丞倅以下不與焉在上者欲使人人深悉而任之雖堯舜復生有所不得宰相以人事君唯在內而九卿外而督撫舉能其官而內以庶察之賢否責之九卿外以藩臬監司守令之優劣責之督撫使各遞相檢察則一命之士皆可得人俾傑出者

既得盡其展施則中材亦自能奮勉勞于求賢而逸于任人政治之源孰大于此舜任二十二人而無為而治文王日昃不暇而庶獄庶慎則罔敢知今至流外小校悉煩至尊引見一日萬幾豈暇及此詳于小者每遺于大明于邇者常忽于遠聖君賢相坐論廟堂

曷不務為大者遠者而顧終日奉行文書拘牽成例屑屑焉為此叢脞之舉乎今為約舉用人之目有十曰分科取人曰慎擇舉主曰重名節曰辨邪正曰加俸曰汰冗曰寬法網曰覈名實曰懲貪曰酌道里以銓選國家內外賦稅歲入四千萬有奇較宋之熙寧嘉泰則為不及比唐之開元大歷則已倍之乃京庫所餘歲僅五十

東莊遺集

卷二

三

餘萬外省藩庫僅足支銷郡儲僅有虛名州縣上供殆盡養廉取之火耗公費定于平餘上之取者愈多下之征者如舊且關權鹽筴耗羨日增故雖無加賦之名而民已隱受重賦之累至設官制祿在下者固宜懷故事後食之心在上者貴先以重祿馭富為勸今養廉定額在臬司各道郡守已苦拮据至州縣各官尤患費多而少少謹飭者勉安于寒儉不肖者必恣為侵漁是官病而民愈受其病矣州縣一錢一粟既不得以自專故凡境內工役之廢興早潦之緩急皆付之無可如何視民如秦越視官如傳舍急公奉上之意少患寡憂貧之念多矣非有以寬其公費之需厚其私家之祿而欲其洗

手奉公興利除弊其可得乎至京員窘迫尤不待言欲使盡力于朝廷必先得遂其俯仰若貧窶已甚愁歎無聊中材未能固窮安保其自立今漢官自輔臣以下名為倍俸然統計歲僅得銀七萬有奇米三萬餘石而已僕貨芻秣半多不贍太平全盛之時輦轂豈宜有此方今司計之臣方憂匱乏更為此論必指為迂然論天下之經費當合中外之大計操其本而為恒足之圖誠得酌盈劑虛立經遠之法以制國用自可綽然有餘寧藏富于民無聚財于上誠當今之急務也今約列財用之目有六曰定旂制曰權錢幣曰興西北之水利曰輕征權曰減漕粟曰定鹽政自古設兵之制遠者無論矣即

東莊遺集

卷二

四

舉兵民既分以後論之唐天寶中鎮兵僅四十九萬宋開寶中僅三十七萬寶元用兵以後至有一百二十五萬明初養兵專用屯田法故聚兵百萬不費朝廷一錢無事則畊戍有事則調發永樂中設京衛七十二計軍四十萬畿內八府軍二十八萬中部大寧山東河南班軍十六萬春秋入京操演深得居重馭輕之勢嘉靖末始別募民兵遂置軍不用萬歷以後加派日增軍民交困由此觀之兵精則雖少而強兵羸則雖多亦弱從古已然今天下之兵自禁旅以外計七十萬人合各省駐防滿洲漢軍計之已及八十餘萬而每歲養兵之需至一千七百餘萬蓋居國用十之六七費無鉅于此者分

閫將臣則為將軍提督者各十四為副都統者四十為總兵者六十七為專協副將者九十五兵衆則財匱將多則力分是以所在將卒器仗朽鈍技能怯騫沿邊鎮戍以輓輸不繼而苦于常飢內地綠旗以月糧過輕而不能收壯士蒐簡視同兒戲戎行半皆惰游故有名挂伍符業兼擔負逐錐刀以自給假尺籍以橫行徒有養兵八十萬之虛名而究難收一甲一兵之實用蓋武備之廢弛為日久矣兵不可一日不備其可不加之意乎今為約舉武備之目有六曰謹邊防曰嚴海禁曰鍊土兵曰修軍器曰簡帥臣曰加月餉夫天下有形之患易防而無形之憂可懼今天下之勢法令具備而教化凌

東莊遺集

卷二

五

夷四民凋弊內無社稷之重臣外無折衝之名將即使今日庫財充溢士馬飽騰而人才消亡閭閻乏意外之變尚多可憂而況各省庫帑空虛常平匱缺猝有緩急將何以支幸今天下無事耳然水旱之憂 聖世不免蠲復賑貸事不可常設遇災侵頻仍度支告匱督撫不盡以上聞郡縣復失于撫輯飢寒流散之衆鋌而走險草野奸民必且圍顧而起輿言及此可為寒心明者見幾于未兆銷患于未萌閣下累承華臚回翔四十年奉事 三朝內外敷歷受 恩重則報稱難更事多則謀慮遠茲者新登政府必有以答 主知下有以慰民望夫嘉謨嘉猷以為我 后之告更孰有急于

此時者乎而其要尤在正己以格 君積誠以悟

主崇寬厚以鎮浮凜風操以立懦懷堯舜君民之心祛富貴利達之見此固親臣世臣之所宜自效者也且宰相時至則為屈指 本朝漢相至閣下已五十人矣其間克著相業者有幾人哉惟望閣下救時匡主為千百世之名輔臣以登斯世于唐虞三代之治狂瞽之言想延登後定無有以此瀆陳左右者忝承殊遇思有以仰報愚戇之罪幸蒙矜察至條目既多此書雖略陳大槩復各分著其說共得二十二篇知閣下奉監視 泰陵典禮之命即日西行比日某又適有俗務倥偬猝猝無須臾之閑不獲盡書以獻輒先附往四通餘俟繕

東莊遺集

卷二

六

寫續寄風氣日寒萬惟為國自重某再拜

與王次山書 乾隆三年

昨閱邸報知執事已拜烏臺之 命得名諫臣 聖明之特簡肯任言責賢者之用心報非常之知副蒼生之望後天下而樂必先天下而憂區區超擢之賀詞知無足以相恩也昔司馬文正論言官當以三事為先一不愛富貴二重惜名節三曉知治體三者具而始可稱真諫官然兼之者難矣執事久以直道著聲輕富貴重名節此素所蓄積固不待言惟是今日之居言路者非言之難而言必有當之為尤難恭惟 聖人以不世出之資勵精求治明目達聰廣開言路而于耳目之司

尤慎重其選固將收其忠言讜議以輔襄化理非徒以清要之官為諸諫臣持祿養交地也乃或毛舉簿書期會之末或漫陳迂愚誕鄙之詞上無足動九重之聽下適貽四方之譏又其甚者伺探意旨與時高下外沽鯁亮之名中懷欺罔之實上之所期臺諫者至厚而臺諫之自處如此遂使聖主求言若不及之心轉有輕視言官之意蓋臺綱之不振也久矣不有君子誰能救之夫御史之職本無所不當言而其要者在裨

主德肅紀綱持大體而已

至尊春秋鼎盛天

縱賈聰溥如天之仁以幸天下三載以來澤無不被政無不舉至仁至明巍巍乎漢文帝唐太宗之上矣然古

東莊遺集

卷二

七

者蓋臣之效忠每憂盛世而危明主蓋盛世則持滿為難明主則易于自足當豐亨豫大之時而人主故怠荒之念此君子之所深懼也是以賈生陳痛哭之言鄭公進十漸之奏直言極諫不以為嫌而當時人主亦皆容納聽受書之史冊主聖臣直以為美談此誠萬世君臣之義也今則上有轉圜之聽而下未聞折檻之爭啟心沃心大臣之責也而大臣則惟以容悅固寵為能拾遺補缺臺諫之事也而臺諫則以奔走囁嚅為智以大有為之君屢下求賢之詔而有君無臣倡而不和便辟側媚者進聲色玩好之端開防微杜漸不可不慮此治亂安危所繫也夫以唐虞之盛臯益之賢廟堂

矢謨有吁有咈君臣之際獻可替否乃成恭交惟臯錯小子有五帝神聖其臣莫及之語諂子織兒藉為口實此正所謂一言可以喪邦者也以道事君當探其本而反自貴者始孟子曰責難于君謂之恭陳善閉邪謂之敬吾君不能謂之賊今深宮燕私之間用人行政之舉豈無一事可議而公卿輔弼之臣侍從臺諫之列莫不唯阿面諛卷舌同聲牢不可破無乃遠于恭敬之義而殆有賊之意歟惟執事素有比稷與契之心當必有致君堯舜之術繩愆糾繆格其非心乃為無負

聖主之簡擢耳惟望以至誠憂國之心絕絲毫近

名之念積忠懇之實抒切直之辭要于進規之中不失

東莊遺集

卷二

八

告君之體則明主固可以理奪引

君當

道而天下莫不正矣故執事今日所陳苟非有關乎

君德之大者則願勿言御史為執法之官柱下惠文

本以彈治為事臺閣生風則奸邪始有所畏忌而

君上之勢尊古之能舉其職身犯權奸不計一時之利

害者不可勝數初非好為訐直蓋其守官之分宜爾也

而今之為御史者何如哉方其未居此官則昏夜乞哀

權貴之門以求其援引之力既得入臺則方且懷薦達

之恩私聯黨同之聲氣日揚揚焉以五品之官從九卿

之後泰然若以為御史固當如是者緘默奉已者一二

年其中猥瑣尤甚者權貴復喜而汲引之其烈焰流毒

深中士大夫之膏肓至有寧負君父而必不敢少忤權貴者舉 國家之臺諫盡甘為權貴之私人士大夫之廉耻道喪失其本心至于此極此非僅臺諫之羞而四維不張實社稷之憂也而所謂權貴亦初非有奸人之雄如偃月格天之甚也特以頑頓無耻為有度以穢稜兩可為合宜不學無術以自是其愚植黨乾沒以自神其智此真患得患失之鄙夫不可與事 君者耳而言路之風靡已若此萬一有古所稱權奸者竊政柄以抑揚威福尚望此諸臣能為 國盡忠抑其勢而挫其氣吾知其必無是理也人人如此則臺諫之有無何關 國事之輕重與設官之初意不其刺謬歟夫雞鳴不已于風雨松柏後凋于歲寒獨立之君子當之其必有以處此矣執事回翔史局者十五年閉戶編摩泊然自守跡不及權貴之門卓然直諫之節素已取信于世前此當軸者屢欲引置臺端力辭未就今茲選由主上慨然受職想高懷計之審矣肅白簡之威袖中彈文將必有在苟抨劾所加無繫紀綱之大者則亦願勿言至若用舍之辨軍國之宜閭閻之休戚皆當舉其大者遠者而陳之更必洞悉其得失之要斟酌其可行之實然後形之封事乃非徒為無益之空言若第請朝改一例暮增一法以為解嘲塞責之計此自有其人為之尤不願執事瑣瑣及之也昔陽道州范文正之為諫官

退之永叔以其不即言也故或著為論或貽以書激之使言惟恐不至今某知執事則非患不言者故敢以所不必言者諷執事以勿言其意與韓歐兩公異而實同也夫人無不可立之節事無不可為之時惟有志者事竟成耳宋史言士大夫忠義之氣至于五季變化殆盡真仁之世田錫王禹偁范仲淹歐陽修唐介諸賢以直言謹論倡于朝於是薦紳知以名節相高廉耻相尚盡去五季之陋忠節者相望某昔讀之未嘗不廢書而歎知國家用諫臣之得人乃可易天下之風俗也 聖清之興休養生息于今百年矣內寧外安幅員之廣生齒之繁跨越百代獨是士大夫之廉耻名節遠遜前古懷東莊遺集 卷二 十 利相接頽墮委靡邇年以來日新月異雖在草野竊嘗隱憂以為必得有亮節偉度之人出居言路則精神足以折衝邪佞議論可以激發懦頑滔滔之勢尚克挽回執事負英偉奇傑之才素以名節自期天下想聞風采之日久矣今承 三接之遇望冠柏臺萬惟以天下之重自任犯顏納諫行道救時以為後來忠直之倡使異日史官記之謂 本朝名諫官自王其始豈不偉歟元之希文諸公安在其古今人不相及也某迂愚寡陋非不知此書所云皆當世所掩耳而指為怪物者特以素蒙深知愧無少補于左右且以為惟執事可以聞此言也故欲已不能輒獻其說縱筆書意遂盈數紙伏暑方

盛起居何似惟冀爲 國自重不宣

答光岳書

風塵萬里奔走三年黃紙無名素衣欲化人竟嗤其聲
漫鬼亦獻其柳榆信行路之多難嗟我辰之安在望白
雲以延睇式道其歸指清溪以倘佯茲之永歎憶對床
之舊昔夢依依辱折簡之招新愁痒痒長卿四壁方息
駕于臨邛伯鸞五噫重寓居於廡下鴻鵠之飛倦矣泥
雪之迹宛然牆角梅花笑人寂寞梁間燕子閉此曉煉
交集者百端當饗而三歎嗟乎窮達有命富貴在天悔
浪走之真癡姑假館於精舍歌聲金石點勘丹鉛罕逢
知己之一人曷不尚友乎千古落花寒食且住爲佳煙

東莊遺集

卷二

士

柳斜陽怨春不語得子由於四海望美人兮一方湖海
之氣未除澄清之志猶在聞雞而舞捫蝨以談好聯梁
甫之吟羞學楚囚之對買肝仲叔肯以口腹累人落魄
牧之仍擬江湖載酒易歲寒於松柏聽雞鳴于雨風誰
歎莫逆於心惟爾相視而笑人龍文虎自慙同甫之題
春草池塘更續惠連之夢身歸冀北記取乾隆二年花
滿江南恰值暮春三月人生行樂耳吾何不豫哉誌周
南此日之滯留增草堂異時之佳話詰朝相見思子爲
勞

與沈冠雲書

乾隆三年

分張吳苑猶記晚秋伏處海濱如逃空谷同明月於千

里湖伊人於一方知堂斧之初封必誠必信計練祥之

已及慨然廓然未陪執紼之賓永媿生芻之奠某浪游
齊魯蓬轉幽燕杏壇登絲竹之堂岱岳訪云亭之禪樂
游原外重望石馬之陵慈恩塔前再看稻梁之雁障縹
塵於京洛暫假館於天津雖豪氣之未除晚師道之久
廢汗流籍湜今也則無心服晁黃吾聞其語愧季長之
授高弟子如同父之教小秀才欲守鸞湖鹿洞之規恐
招蜀日越雪之怪惟求息于此也能無慨于中邪厭厭
耻類於曹蜍寂寂真慙乎鄧禹匣中寶劔夜或有聲野
外荒雞聞而起舞為曠野之率君子亦有窮乎或抱膝
而吟時人未之許也嗟乎回薄萬古交集百端緣負米

東莊遺集

卷二

士

而遠遊常陟岵而興歎杏花春雨最憶江南明月清風
尤思元度感杜陵之新雨懷元亮之停雲談經寔中壘
匡衡之流篤行乃魯山邵南之匹悵執經而地阻知讀
禮而水枯落月屋梁我之懷矣吳江楓冷彼有人焉為
報平安寄聲好在承索隱君之挽語輒謹別紙以錄呈
敬誌景行之思用慰仁孝之望緘詞寄遠敢冀聞弦而
賞音順禮適情尚望加餐而努力

答沈椒園書

乾隆七年

牙校南回手書北至忠盡溢於尺素寵存過於百朋肅
白簡以生風未慙傅氏想玉珂而問夜重有杜公更屢
鞭策驚疲雕鐫朽腐假窮鳥之翼吹死灰之然既魏虜

意之良殷竊訝審時之未盡何者旁求有 詔招隱無
文望終南者有時世賢居水北者多報恩子抵掌摩足
影組彈冠賓王斗量元宗接踵若某者一生江海萬里
馳驅胸有剛腸體無媚骨落落人嗤其難合棲棲自安
於固窮嗜既異乎酸鹹風更殊於牛馬臥龍雞鳳願躬
耕以獨寤言短簿髯參綠負米而儕餘子鴻飛良倦蓬
轉無邊載酒江湖側身天地南州孺子且躉客於諸侯
東海蕭生未有聞於當宁悵皮骨之奔走感束縛以蹉
跎瘦髀拊而長嗟荒雞聽而屢舞分將老吟風月逝閒
十畝之桑脫略公卿不羨八騶之駕然效洛生之詠捉
鼻已忘而賦沔水之章憂心未弭稷契轉拙空媿布衣

東莊遺集

卷二

三

堯舜致君還期公等敢煩巨源之故懶致子公之書其
如蒼生何非吾所及也習于相君者于走何有哉謹修
報章略陳固陋裂麻購宅側聽風聲天台保昌幸俱問
訊伏暑方盛良食自珍

啟

上舉主渤海公啟

乾隆元年

吳苑甘棠坐春風而如昨楚天福曜仰使節以維新承
三接之隆恩明良相合懷一生之知己感忭交深蕭奉
長箋用申末悃恭惟閣下問世偉人盛朝元氣文章措
諸經濟望係蒼黎道德著於功名事光竹帛羽儀四國
海內瞻爲鳳麟屏翰三朝 天家倚爲柱石頻臨重鎮

蔚爲寶臣旌牙殆遍九州勳爵並高一品心存報 國
志切樹人式隆吐握之風用培楨幹之器致令謏劣亦
預甄陶採其箕斗之虛名許以經史之實學薦之年少
敢自附於賈生舉以衰然輒有慚於董相荷茲厚德豈
易名言抑且略勢分之懸殊每獎掖之逾量出紅杏之
絕唱令賡白燕之章披素髮之清詞雜誦中秋之什詩
人固公餘事儒雅信爲吾師名德仰模楷之宗老成倚
典型之重回憶仲春之杪當公入覲之時銜鞭爭擁於
金闕父老追攀於澣野從容叩謁載奉話言既獲侍於
仙舟又許收之賓館悵躉違於函丈方懷負笈之思值
已迫於載塗遂負執鞭之願尚冀康成游學來依絳帳

東莊遺集

卷三

南

者三年庶幾伯玉入都不負清文之百軸邇者載辭鄉
國于役京華擬杖屨之是親冀提命之不倦道謁伊川
于濟上始聞楚塞之新綸任叔子於襄陽知 聖主
倚毗之重違伯樂於冀北垂駕才驅策之思雖外慶雄
藩之得人實內切私心之悵望收杞梓於幕下未從俊
傑之游吞雲夢於胸中欲借江山之助伏念某性資頑
鄙學殖荒蕪夙懷狷介之操素乏交游之援許身稷契
每輒自笑其愚尋樂孔顏未勉人嗤其漫特有憂於菽
水始欲求於斗升當 聖天子求賢若渴之時正賢
公卿以人事 君之日鶴鳴縱遠終致九天之聞蘭
性雖香未慮當門之忌辱誤加之拂拭頗有志於功名

奉此簡書來游京邑撫心自哂鼠雀亦盜於太倉搖尾
羞為獷獺或嗤其怪物漫滅正平之刺愁絕子昂之琴
迹比東方月索長安之米心馳南國目斷衡陽之鴻唯
思直道而行以為國士之報苟欲效平原之客求見處
於囊中上光範之書懼不出於門下則進退以禮亦富
貴在天道之將行也歟義所不敢出也獨是才非翔籍
名愧崇宣辱聞絃而賞音輒長言以見志竊附盍各之
義幾同不忤之詞能致其身本素無溫飽之志欲報之
德惟益堅忠孝之心毛羽雲霄非公安仰江湖魏闕於
我何加惟期以我公歸沛雨霖於四海詒爾多福和鼎
萬於三能尚慎興居之調用慰朝野之望

東莊遺集

卷二

五

上合河孫公故 乾隆五年

保陽稅駕荷昨歲之下交使院摠衣媿鉅公之弘獎恭
惟閣下瀝洛淵源富韓經濟曰誠曰一顛顛為彼都人
之望能保能容休休具一个臣之度鎮臨畿輔望藹巖
廊惟邦圻為首善之奧區而制府實保釐之重寄軍屯
繡錯關塞星羅爰藉寶臣領茲雄鎮威儀正是四國文
武憲於萬邦僚采奮揚軍民豫附如大川喬岳不見其
運動而雲雨之滋液何窮如威鳳祥麟第儀其羽毛而
驚猛之潛消無盡兒童走卒呼君實以相公鄉校與人
仰國僑如慈母較望之于馮翊德重而才不踈比翁歸
于扶風用長而體兼備佇聽延登之拜廣施霖雨之功

某蒞蘆下士吳會鄙儒菽水有求風塵游倦許身稷契

每輒自笑其愚尋樂孔顏未免人嗤其漫開卷一尺置
身千秋登五嶽者三歷九州者七東西南北棲棲者歟
用舍行藏皇皇如也昨者行臺謝謁鈴閣侍言親元禮
之楷模接茂叔之風月褒稱逾量優禮有加重蒙先以
餼牽助其資斧雖辭曰饋贖却之固為不恭然聘還圭
璋貧或觀所不取竊慕魯連之義遠希牧仲之風既荷
寵存敢忘悚戢惟是九溪五寨方發虎符雜草獮禽漸
成鹿鋌未聞火戢深恐蔓延况菁密溪深方駕戎車于
六月而將疲卒懦安保渡瀘之七擒客主之勢既殊疫
癘之興可畏且霧雨瘴毒征苗古無全勝之方臺拱古

東莊遺集

卷二

六

悚惕之至

序

宋史稿自序
元世祖平宋即詔開局纂修宋史訖至正而後成蓋百
年矣然繁冗踈漏秉筆者類非史才又元初去宋未遠
歲月相接子孫之求句史家之假借虛美隱惡並所不
免亦有後裔寥落不能表彰先世則雖當紀述者顧並
逸之後來史官即據前書潦草歲事詞筆庸猥去取踈

駁令覽者讀未終篇輒欲棄去有明一代改修者不一家其最著者如蒲田柯維騏之新編祥符王惟儉之宋史記亦僅取舊史稍加刪節至其中一人兩傳及是非失實者俱並仍之較短絮長莫能相尚佗如揭陽王昂之史補天台王洙之史質尤簡略不詳自鄧以下無足論已 本朝通人朱彞尊嘗譏諸人長編尚未寓目輒奮筆著書行世猶夏蟲之不可與語冰因欲彙宋代諸書考其是非同异自定一書惜老而未果黃中少時每欲仿新唐書事增文減之例重加改脩負米遠遊猝猝未遂然暇時每遇有關宋史諸書隨時采獲積二十年至乾隆十三年夏歸里以親年益高杜門侍養因盡發東莊遺集 卷二 七

所折衷名曰史藁志未成也

謚法考自序

本朝易名之典視前代爲重明代自洪永後閣臣及六部尚書左都御史非以罪去其恩禮始終者鮮不得謚即卿貳及三品京卿詞臣五品以上往往多預焉 國家定制惟京官列二品者外僚文則督撫武則提鎮之卒於官者所司始以上請然非出自 特恩即政府七卿之長猶不盡得典綦重矣彙而輯之俾異日徵掌故者得有所考其宗藩之得謚者亦以類附焉若夫事了蓋棺久而論定是在論世之君子

送副都御史雷貫一歸養序

東莊遺集 卷二 六

昔司馬溫公居洛嘗問邵康節光何如人康節曰君實脚踏實地人也方溫公分司留臺時名震天下所謂兒童誦君實走卒知司馬者而康節所稱乃止於是溫公且深歎以爲知言古人素交質直度越流俗如此副都御史雷公以靖共正直早結 主知其爲通政時天子念其母老不能迎養也 特命視學浙江以便其私行臺就養又閱七寒暑矣今年夏試事將竣公以太夫人春秋益高請赴 闕面對陳情歸養 天子鑒公誠孝 特賜允俞且 命即奉母歸里 聖主錫類之仁教忠之義前後曲盡君臣際會可謂盛矣公自入翰林即直 內庭講讀游登九卿數歷中外溫乎

其容廓乎其度富貴貧賤不動于中知無不言言必有中誠意孚乎上下故 九重敬而信之海內推正人亦必以公爲稱首温公之雅望公庶幾有焉惟是此行也版輿綵服優游故里承 國恩而隆家慶視温公之滯留洛下惟以獨樂名園者所遇奚啻過之則公遭逢之盛也公受非常之恩必矢非常之報江湖魏闕一飯不忘公雖行也豈殊在 帝左右哉公啓行有日以書命某曰良友相愛之情近始蒙恩得遂更能以一言相贈乎某自顧無狀妄自謂知公獨深因輒舉康節語以復於公且知公異時出處大節必能克配前哲也於是乎言

東莊遺集

卷二

九

東莊遺集卷二

東莊遺集卷三

墓誌銘

奉政大夫福州府同知吳廷生墓誌銘

漢自孝武表章六經尊崇儒術由是公卿大夫士吏彬彬多文學之士班固以爲祿利使然旨哉言乎自祿利之途開而學行遂判而爲二窮經守正者往往與時齟齬而曲學希世者每頡頏而取富貴故守正如董生申公等甚者胥靡其次下吏而公孫丞相匡衡韋賢父子張禹孔光諸人並以媮媚取宰相自後若熊安生許康佐陳暘高閑等皆頑鈍詬佞而史家無識以其服儒衣冠傳先王語猶並列之儒林傳蓋經術之僞上以釣顯位下以博名高漢代以後宜乎經說愈多而經愈晦若余所見中林吳先生其庶幾窮經守正之士矣先生學醇論高含咀諸經精洽貫弗三禮之學尤爲專家雍正初以乙科官內閣中書舍人居二年出爲福州府海防同知以經術緣飾吏治侃侃不阿暹羅國初入貢世宗皇帝嘉其向化 詔以三品服寵其陪臣其返也行臺欲循朝臣三品出使恭請 聖安例先生爭曰督撫持旄鉞爲 天子殿海邦當示外夸以威重向陪臣請 聖安非體也事遂寢夸使以晉秩自倨欲以屬禮接郡守先生折之曰春秋之義王人雖微序諸侯上使者秩雖高猶陪臣也 天朝自有制度夸使爲

東莊遺集

卷三

悚屈琉球國貢硫磺還必稍挾中土物以歸關吏持之急先生引周禮環人送迎門關無譏及野廬氏第禁不時不物爲請關使謝之其居官引經持正多類此久之以疾致仕 今上初元用大臣薦修三禮總裁諸公詢纂修之要先生曰周禮儀禮多爲後人參雜宜識其真偽禮記出於漢儒多與古不合當辨其是非註疏舛繆者經有明據則証以經無則集衆說而折衷之庶皆有倫有要矣諸公頗聽其言然體例先定未遑正也在館凡十年用力最深其分緝諸書請發 秘府所藏諸儒禮圖得七十餘家詳審同異多所訂正書成得晉一級尋歸教授于崇文書院以經學課士乾隆二十年八

東莊遺集

卷三

二

月二十日卒年七十有四所著三禮疑義儀禮章句曲臺小錄東壁書莊集凡若干卷先生諱廷華中林其字也先世自休寧遷海鹽今爲錢塘人曾祖文祖谷皆不仕父昌齡贈如先生官妣許氏張氏贈宜人娶沈氏繼娶金氏封宜人子三可馴副榜貢生先卒壽祺舉人待次知縣壽平舉人保安州學正女一適國子生陳啓洙孫六嘉穀縣學生嘉會嘉定崇典嘉師崇禮孫女二余初識先生父子也於其姻沈椒園所談論相合雖未獲盡讀先生所著書然知其爲質直好義之君子也乃分符疾罷禮館十年皓首窮經矻矻不倦先生之遇亦塞矣然著書滿家歸老湖山嘯歌自得視董申諸公未爲

不幸區區青紫及當世名又何足爲先生輕重哉壽祺將以某年月日葬先生於某所奉其外舅椒園之狀來請銘銘曰

六經初厄秦火燔漢更利祿汨其原詩禮發冢笑漆園或飾六藝文姦言折角五鹿乘朱轡三經新義尊璵璠斷爛朝報誰更繙三禮聚訟尤爭喧偉哉先生理絲棼欲從九派探崑崙繼公崇義圖紛紜大手筆定如斲輪五禮秩秩肅駿奔十年禮局寧迤邐拂衣一笑西湖濱遺經獨抱貽後昆經師循吏傳八閩千秋萬歲此銘存

查東木墓誌銘

東莊遺集 卷三 三 余友查君東木既卒之踰月其外弟沈椒園狀君行事

以授余且爲其諸孤請銘嗟乎君非今世之人余與君亦非今世之所謂交者椒園請亦何敢辭君諱隆禮字東木杭之海寧人少日讀書目數行下年十四五五經三史皆能成誦十六補博士弟子員宗老前輩咸亟稱之顧爲文好奇吐棄臭腐坐是屢擯于有司君了不介意益肆力於學旁搜遠討無所不通詩古文亦奇矯清峻尤工尺牘性故伉直內行修喜解紛周急恒欲以己律人有不當意公正發憤輒面折人不少假借不知者訝其少可多怪面譽背毀之君自如也與人交誠摯而有終始余與君定交十數年見其言無苟同行無矯飾直諒多聞君實有焉余頻歲病足杜門君時時扁舟

過訪別後書問日相接也今春過余云行將有所遠余力尼之不可語過夜半余疴發于舌乃各就寢君歸後發書謝曰君言良是今聽君矣及五月中椒園自河南按使得請歸養君聞喜甚迎之至吳自胥江扶杖過余者再及七月之末余以書抵君旬餘無報書忽有僕自海寧至則其孤以凶問告蓋君遽以疽發背捐館矣悲夫君生長世胄少負雋才初視擢上第據要津如俯拾顧乃數竒蹭蹬投老境益蹙而嶽嶽負氣如初又狹中不能容物感激怨對往往見于辭色余每靳之曰君殆欲執塗人而聖之耶恐劉四罵人人亦不怒非可望於今世也君亦爲驟然查氏世有顯人君行尤高乃獨以

東莊遺集

卷三

四

諸生終其遇可謂不幸然以君之才使早宦達挾其孤行一意持方枘以入圓鑿亦安往而不窮否則將易其剛直之性勉爲脂韋面柔委蛇斯世吾知君之心必百倍於瘠背之苦也君又何憾君世居海寧之袁花鎮明諸生嗣琪曾祖也少詹事昇祖也貢生武英殿纂修待次知縣廣考也曾祖妣丁氏祖妣陳氏妣胡氏君以乾隆二十年八月十七日卒年六十五初娶范氏雲南督糧道溥女繼娶吳氏左諭德廷楨女三娶陳氏中河通判麟女子三燧焜焜皆縣學生燧後君兩月卒焜爲君弟後女二歸祝某許某將以某年月日葬君某原銘曰巨鱣海橫孰若蝦蟆當鼎味也幽蘭揚香不如包茅縮

酒器也銘詞孔傷九京其可慰也

中大夫直隸長蘆都轉鹽運使蔣公墓誌銘

世宗皇帝御宇十有三年勵精圖治勤求民瘼尤重牧守親民之吏爲官擇人立賢無方至輟文學侍從之臣付以專城之寄者不可一二數諸臣亦並能祇順德意奉宣條教故一時多良二千石治化洽和貪墨屏迹庶幾所謂吏稱其職民安其業者以余所見全州蔣公其尤可稱述者也公諱林字元楚世爲州著姓曾祖彥賓明州學生祖景濬贈中大夫父時昂封中大夫曾祖妣唐氏祖妣熊氏封淑人前妣趙氏封淑人母趙氏封太淑人公少警敏年二十一領鄉薦舉康熙五十四年進

東莊遺集

卷三

五

士選庶吉士授翰林院檢討入直南書房十年不遷泊如也雍正初大將軍羹堯方貴寵呼喻能爲人禍福其幕府翰林數人皆請於朝以往公門生汪德容與焉羹堯重公名亦欲請之德容固勸公往公遽請急歸省人皆指爲迂未幾羹堯敗在幕下者多汗黨籍人始服公先見頃之還朝調戶部郎怡賢親王方總戶部事一日檢籍有三稅銀目顧問諸司皆左右視莫能對公進曰在昔淮南河漕鹽三院解皆故民田後田爲官廨而賦未除故以關稅之不及三釐者半抵田賦半供吏祿有故籍在可覆視也王顧諸司曰官不當如是耶會有齟齬公者時尚書爲蔣文肅公每對王論諸

司賢否必言郎曹中無如蔣某賢忌者迄不得行王益
器公才遂以道府薦公 召見稱旨 命往福建以知
府用至即為延平守未匝月調邵武精強幹敏過于老
吏以坐倉糈失察吏議解官有 詔引見 命往浙江
仍補前官至則攝守杭州明年移嚴州既兼攝金華杭
二守事先後歷守三郡剴煩鎮靜因俗為治事上官不
激不阿臨事有執守在杭日值織造隆昇建議塞海門
尖山別開引河以固海塘公移書極言不可有曰公能
使海不潮則役可興否則勞民傷財萬無成理又上書
督撫極爭俱弗省十二年三月二十五日漏下二鼓牒
下索杭夫萬五千人合旁郡無慮數萬人期三日集海
東莊遺集 卷三 六
上公力爭曰田桑方棘而期會迫萬一勿戢將若何必
不得已獨不能俟蠶功畢耶昇怒督愈急且以抗 制
脅公乃以四月送役往又面詰昇以共山必不可塞狀
昇益忿因留公督役以困之且虞有變即誣以罪公冒
雨撫循泥深沒脛役人感公誠盡力并又虐使衆役
動以捶撻立威棄鋤而譁者數矣當是時微公事幾殆
俄役迄無成昇竟得罪去杭郡大獄屢起公所訊鞫平
反為多有欲以周內為功者側目視公弗顧也治嚴以
清淨為化訟衰獄空歲飢檄屬邑開廩振貸不俟報可
修舉荒政全活無算婺俗驚悍無賴子縱橫里閭聞公
治尚寬恣睢自如公取尤無良者痛治之遂不敢犯

今上即位以公治最有聞 召赴闕入對即日除長蘆
運使洗手奉公廉隅凜凜商故有公使錢異時院司歲
各費數萬緡公以身率儉歲費不及百緡院亦憚公歲
取幾減前數之半然用是望公亦無以中也嘗再護院
事得闕征羨餘數千吏白故事當歸私橐公命留之庫
不私一錢居四年以父母老請歸養 上覽奏顧謂
近臣曰世乃有不願久為長蘆運使者耶 命籍其名
始俞其請明年丁父憂哀毀盡禮葬後日一至墓所哀
至輒慟奉母居鄉八載足不跡城市與兄弟友愛尤篤
待族黨皆有恩鄉人化其德有為不善惟恐公知之性
儉素既貴布帷布衾及歸後黃冠草履往來阡陌間出
東莊遺集 卷三 七
於坦誠人不議其矯也與人交有終始外和内介自號
曰介亭此其志也公以乾隆十二年十二月十六日卒
年五十四娶周氏封淑人子六良翊乾隆十九年進士
知萬全縣良騏乾隆十六年進士翰林院編修良驥乾
隆庚午舉人良駟良駒良驥良駟皆後公卒女六
諸生謝璠曹若瀾太學生謝之伯趙汝銘曹文唐啓瑜
其婿也孫六善長善承善士善交善啟小同孫女五惟
公弱冠登 朝回翔中外歷二十餘載甫踰強仕即挂
冠侍養難進易退卓有古人風烈用世之才又未獲盡
展故其吏跡見於治郡為多余嘗踰仙霞入閩坐篋輿
中知與人嚴產也因詢以前後州守孰賢愀然曰惟十

年前將使君愛民如子百姓無福好官豈可常得耶余為嗟歎久之初余以乾隆三年客京師公屬掾吏聘余入使署課其三子故良翊良驥良驥皆從余游其明年秋余辭歸省侍後三四年間往來南北又兩見公于天津酒酣耳熱公輒抵掌縱譚天下事兼論人才邪正及生平進退大槩其英風偉抱抑塞磊落至今猶想見其為人而公不可作矣公卒後十二年良驥亦侍母里居走書踰三千里奉狀來請銘且曰非先生無可銘吾先大夫者然則余又何忍辭銘曰

大鵬絕雲斥鷃笑之駑馬戀棧驕駟馳猗歟蔣公玉堂早登冷官寂寞冰山肯憑振職郎潛屢騰刻章出館東莊遺集 卷三 八

郡符政繼龔黃治劇撥煩見善者機衆人之母可慰渴饑繼處脂膏若將挽公歸拜高堂其樂融融人謂公才勇退曷為詎知公心好爵莫廢粵嶺之高湘源之清起懦激頑公實豪英紗帽山陽公豈是藏毅魄睽睽浙水桐鄉我最其迹幸無媿辭萬世有攷其在於斯

惠定宇墓誌銘

本朝中吳世族以經義名家世取科第者無慮十數家其繼世科之後獨抱遺經遠承絕學則有吾友松煙惠君蓋其學醇行粹所傳者遠所積者厚其實大聲宏非苟也君諱棟字定宇松崖其自號也先世扶風人後從建炎南渡居湖州明嘉靖中又遷於吳曾祖有聲始以

經學教授與同里徐枋以節義相尚祖周惕父子奇仍世入詞館有大名世所謂老少紅豆先生者也君世家學弱冠補弟子員即遍通諸經於漢唐說經諸家熟洽貫串而易學尤邃所著周易述一書專宗漢說歷三十四年四五易稿猶未卒業其專心孤詣類如此少紅豆前以修城毀家君遷居城南閉門讀易聲徹戶外其世交多躋膺仕義不一通書問惟以授徒自給而已兩淮盧運使館之官舍居三年後以疾辭歸丁丑除夕病中以書抵余拳拳論學術人才之升降其識趣高邁又雅不欲僅以經師自命也夏侯勝有云經術明取青紫如拾芥今觀於君其於經術明耶否耶乃所遇若是使易其東莊遺集 卷三 九

窮經之力習場屋臭腐語數千言固宜早取上第去乃舍彼取此為舉世不為之學晚歲一應公車徵且以為幾得售矣又未及抵都輒報罷終身學漢人之學曾不得一遭漢儒之遇而處之固然耿耿自信不為窮達所移斯可謂篤信善道之君子已然君晚歲遇雖益蹇名益高四方士大夫過吳門者咸以不識君為耻人亦以小紅豆稱之其所以紹門風者蓋不以爵而以德也君為人通不隨波介不絕俗為學廣博無涯浹於經史多所論著有九經古義二十卷周易本義辨證五卷易漢學七卷古文尚書考二卷左傳補注四卷明堂大道錄八卷禘說二卷後漢書補注十五卷續漢制攷一卷其

他如王尚書精華錄訓纂汪鈍翁說鈴注乃少時所著也君以乾隆二十三年五月十二日卒年六十二娶張氏有婦行子五人承學承德先卒承附後君半歲卒承緒承萼孫一廷鳳君卒之明年三月某日其孤將葬君於某所以余知君深涕泣來請銘義不敢辭銘曰

羣經賴漢僅得存陋儒訓詁增紛紜經義經術殊途分太清點綴翳浮雲拾潘剽竊夫已村談易理障尤蒙昏輔嗣以降一律論惟小紅豆漢學尊九師廢易唾河汾卓爾大雅信不羣貫通象數追三墳燭然不爲俗學醜獨尋墜緒韋編溫荆榛鹵莽勤芟耘下惟著述輕元纁江公狗曲徒信信遺書傳後名彌芬有求芳躅視斯文

東莊遺集

卷三

十

亡妻高氏墓誌銘

亡妻高氏年二十歸於我未期年坐瘵疾以卒卒後十二年始克祔葬於先姑之兆嗚呼可哀也已君生長望族姿稟淑慎方三四歲即喜讀書稍長通四書孝經列女傳小學旁及史傳及唐人詩頗能識義理余初以家貧就婚甥館仍授徒于外以君抱疾日劇時歸視之君每以疾稍間慰余囑勿數往返余年少氣銳遇事觸發常多不遇時之歎君必委婉開喻以平余心余初意其一弱女子惟能婉婉無違而已久與之習時見其停針徙倚輒顰蹙晚余俯首喟然曰英雄可憐聲甚微而悲若惟恐使余聞者心始歎異之先妣中年長齋奉佛君

頻謂余姑年漸高豈復堪此異日余從君歸子舍當手調羹湯以進後如其言先妣重違其意爲加一膳焉君

自廟見後奉尊章未及匝月以卒生一子又後君兩旬殤其遇至窮且酷然其可稱道者不可沒也君卒之歲爲雍正八年九月十六日今歲星一周矣自君卒後余頻歲飢驅南北負米風塵極速遭流落之困使君尚在不知其所以憐余者當復何如每於孤燈旅館山巔水涯追念曩昔輒爲哽咽失聲念劉穆之妻剪髮以市食王章之婦慷慨于牛衣儼諸其倫君庶幾無愧顧落無成如余者既貽君感歎於生前又無以少慰君於地下視空臨穴尤有重增余之悲者因泣然流涕而銘之

東莊遺集

卷三

十

銘曰

納納乾坤輪囷肝膈知已一言乃出巾幗曾是之子年止二十從姑九京遲余同穴千秋萬歲斯銘不滅

墓碑

查太恭人墓碑

乾隆十九年十二月壬申河南按察使沈廷芳以時入覲承恩三接既備奏閭閻民隱清問所及知其母老怯於道途未就迎養也因體其將母之忱寵以奎章之賜皇帝若曰噫嘻爾母查聖祖朝名侍從昇女也克有賢德爰躋耄期教忠而有子烏可以無勸其持是以賜之欽哉廷芳懼忤拜舞捧歸邸舍稽首

敬觀霞霽雲蒸昭回輝映得 御書凡四字其文為壺
範遐齡廷芳即馳寄以歸揭之私第奉以為太恭人光
寵其明年春廷芳即陳情得請侍養里門太恭人年八
十有九矣而康強無恙神明不衰其秋九月遽以無疾
端坐而卒廷芳偕昆弟既祔葬于其先公之兆乃緣經
踵余門以墓道之文固請黃中與廷芳昆季及太恭人
之姪隆禮交深且久數十年來太恭人之徽行備聞於
其內外兄弟間即條件繫書有不能盡者惟念太恭人
德修閭闔而母儀淑懿至上徹 帝聰 親灑宸章
用褒壺範以是表諸神道大書深刻於麗泚之石耀君
恩而彰母德假寵于沈氏而勗其子孫宜莫大於是遂
東莊遺集 卷三 主

傳

沈徵君形傳

沈彤字冠雲吳江人七世祖漢明正德中官刑科給事
中以直諫顯高祖琬萬歷中官山東按察副使曾祖自
南 國朝順治中知蓬萊縣並以進士起家祖父皆潛
德不仕彤少自樹立家貧力學從良師友游久益汎濫
百家沉潛六藝早歲藉速遊養親中年兩抵京師一預
禮館編纂一舉博學鴻詞科以親老南歸抵家而父已
沒三年中衰麻哭泣纖悉中禮識者謂喪禮久廢數十
年來未之見也既投老里門授徒自給釜炊朝夕不繼
而著述益勤有羣經小疏若干卷果堂集若干卷祿田
攷及雜著若干卷貧而好施壯歲束脩所入盡以給親
族之尤乏者生平坦直和易人不忍欺然中有吟域其
東莊遺集 卷三 主

不辭而敬書之且推本 后王降德樹之風聲將以
垂內則昭彤管為天下賢母之準則焉更不徒為沈氏
子孫一家之寵榮已也其可以弗書太恭人生於海寧
袁花里世為著姓歸贈朝議大夫山東登萊青道前文
昌縣知縣仁和沈公元滄子三廷槐府學生心縣學生
廷芳其季也孫二世煒舉人世燕縣學生曾孫二守中
守正俱勿至太恭人之孝慈仁厚著于家庭任卹睦嫻
普于宗黨及其他言行之詳有天台齊侍郎召南誌文
在

東莊遺集

卷三

主

可否斷如也為文潔靜有體分寸合度乾隆十七年十
月二十五日卒年六十有五雅好佳山水嘗客南陽經
泰安遍攬桐栢岱宗之勝在京師未嘗闕貴人門時跨
蹇驢恣游西山炎暑中輒數日一賃雞棲車觀荷西苑
人莫不笑之晚歲每入郡城訪其友陳黃中主人出脫
粟菜根踈踏辭以宴輒笑曰余有水田三畝不足供公
家稅近恃賣文日計以十三錢自給已得飽腹著書君
又何謝為黃中以是益服其度彤與黃中先後皆吳氏
尚書房自出又與文道先生偕游何學士焯之門故黃
中少以丈人行事之乾隆初為同舉生朝夕京邸以文
行相砥礪親厚無間不復以執友自居每有論撰必通

懷推論沒之前數日為宗人表墓文寄令論定黃中為
易數語且舉歐陽修許尹洙者稱其簡而有法纖詞在
几而凶問及門惜其不及見因哭之以詩有曰論高疑
近拙志大本非迂知形者謂頗得其實云

論曰孔子稱善人吾不得而見之況三代以下乎方彤
在禮館中朝大官欲資其該洽多嬖嬰煦嫗之彤性淳
篤輒為之盡而實莫能推挽者以故訖不得少施然于
彤何所輕重惟是彤窮老无悶經明行尊德薰鄉國即
輕陂僂薄者遇之莫不勉為善言陽為浮慕中孚之吉
信及豚魚彤庶幾近之矣

銘

東莊遺集

卷三

西

隱拙齋銘 井序

晉潘岳為散騎常侍讀汲黯傳見司馬安四至九卿而
班史目以巧宦因喟然為賦欲自托於拙者然岳諂事
賈謚每候謚及廣成君郭槐出降車道左望塵而拜其
所謂拙者之政非遠以濟其巧宦之具乎中世士大夫
奔走勢利無所不為及有時智巧俱窮則又往往自附
於拙然由君子觀之宦途愈巧者心日勞而日拙究之
身敗名裂如安仁輩者何限豈不深可歎哉椒園侍御
初由館職改官拜 命之明日過余旅次語及時事慷慨
慨奮發余諷以太夫人年在喜懼盍亦姑為委蛇侍御
義形於色曰成敗利鈍付之于天若身為諫官苟容緘

嘿負吾君即負吾母也余聳然深媿其言未幾封章屢
上能言人所不敢言同朝多搖手咋舌竊笑而引遠之
侍御弗顧也其寓居之齋名曰隱拙者有年矣屬余為
銘嗟乎侍御之為宦也其竟以拙終乎拙於謀身者必
工於謀國孝由忠立其所以安太夫人者至矣視安仁
輩不猶糞土哉乃為之銘曰

拙之守清容而厚虛中以受寧獨立而無偶拙之施急
病讓夸絕利與名唯義之宜浩氣折邪不徒以辭拙之
勇峨我身冠盈庭震竦折檻裂麻山立不動 主聖
臣忠太平之基以鞏竊祿而肥大隱願願一時之得萬
世之譏夏日秋霜凜名節是依用拙存道微斯人其誰

東莊遺集

卷三

五

與歸

東莊遺集卷三

東莊遺集卷四

詩

讀史四首 癸丑

劍落蛇分失暴秦運開崛起軼卻幽地歸鷄首天無醉
渡斷烏江帝有真策力盡收傳將將宗藩廣樹尚親親
蕭何律法孫通禮宏遠規模四百新

駕馭英雄漢武才俳優輕畜只鄒枚蓬萊長望仙人至
郊祀還歌天馬來直節尚聞容汲黯開邊未許赦王恢
珠簾甲帳千年遠猶為初明拜表回

典午蒼生倚安石茂宏江左魏夷吾文遲九錫真存晉
局罷圍碁已破符誰說功名慙遠志只憐性命忍須臾

東莊遺集 卷四

撫筆最感桓伊詠越席沾襟起挽鬚

千載英雄有寄奴中原馳驟奮征誅生擒天子名堪數
深入神州氣若無已喜衣冠看父老誰教關隴陷羌胡
空餘北固登臨恨淚灑山川紆壯圖

西師 甲寅

西師久屯逆胡殘 詔語春溫湯網寬已有張騫通大
夏不勞介子斬樓蘭庭翠青海空傳箭臂斷陰山更築
壇長愧菰蘆無遠略賈生三表笑酸寒

李穆堂先生出桂林陣法圖見示賦贈 丙辰

禁中宿望推頗牧開府威名比范韓部曲已隨新將隸
寒燈還把舊圖看陳嚴蛇虎三軍寂帳擁貔貅八桂團

兵法藥師能教我他年揮羽渡桑乾

留別沈冠雲先生三首

丙辰五月余入京師訪沈冠雲先生於旅館不見者
三年矣握手道舊問無恙外間論讀書作文余素不
工詩文顧辱以此見推昔劉忠肅謂文人無足觀而
韓子亦以詩人為餘事蓋輕之也區區以詞章勝即
工且不足道况拙劣如余者又何足挂齒牙哉君固
非面諛人者其推許之偏正昔人昌歎羊棗之嗜未
易詰其所以然也季冬之朔余將東裝之山東君索
詩留別感故人之眷眷賦詩三章聊志歲月交遊不
常聚為之慨然若詩之工拙則固不足道也

東莊遺集 卷四

二

沈君東南英傳經慕劉向蚤年勇者述蔚推祭酒望鑽
研古義疏得失討銖兩探微疑獨剖芟煩語少長羞隨
鄭元車還窳馬融帳幾年京都游楓冷吳江上聲名藹
公卿諒抑謝朝諂禰衡空騰書侯喜祇申狀得失不挂
眼經味愈充盡式微胡不歸諸公未許放解頤辭轉高
折角氣逾壯而我先君歸益友少直諒貽我球琅篇慰
我羈旅况感君真實意情倍陽關唱歸途寄君詩雁行
正北嚮

潘徐風雅微柳塘文采散老成那可追典型修已遠之
子生其後矯矯抑何健文每師昌黎詩必親子建失勢
落千丈尚擬搏九萬歸乎鄙馮煖貧也等原憲兩窮適

相遭寂寞同此歎伊人求友生况復兼親串與君溯自
出少保門閥冠而我憐飄泊魏舒竟虛願凱風寒泉思
淵明每繼繼君豈蓬蒿人宅相符左券鶴翎行自冲驥
足寧久絆努力寶榮名松陵紹文獻

忠信川可涉豈弟神所勞宰相至則爲功名那用禱三
公不易介守正固非傲君子安義命進退必以道吾性
剛且拙養氣愧未浩晒彼夸毗子失足陷泥淖下流有
所歸垢汙不可掃人熱那足因吾禹重逾部明信苟自
持藻蘋可薦芼臨岐無贈言持此爲君告此詩慎勿傳
還恐起衆噪

次韻張輿輝見寄

東莊遺集

卷四

三

少年志頗放未肯掃一室縱非磊落人蟲魚懶著述才
拙而性剛疎迂媿鎮密窮達安義命古訓是祇適空事
城旦書一飽未可必灰死溺韓安鳥窮賦趙壹技等黔
江驢蠹同韓非蝨經世夙有懷致身苦無術小言陋詹
詹淺謀咄恤恤空抱昌黎志嗟哉惜此日不才得免烹
小器未畏溢憶昨走迷途誰遣小草出翩然山澤雁強
欲班舞佞虛名祇驚坐嚴冷厭公弼千帆飽風去何害
沉舟一旁觀拍手嗤虎皮而羊質頭顧我自知妄念蚤
已窒涉世如探湯思之色悼慄亡羊知多岐避影悔走
疾濞井寒泉空詎望垂修綉回首江南雲翻辭北林歎
維時逼歲除歷下暫停驛明河俯戶牖豹突看湧瀉水

木氣佳哉春光漏明瑟高樓登四照岱宗何崔嵬看山
獨支頤長吟每抱膝使院十日留懷抱向誰悉傾蓋得
平子超軼難儕匹和粹人共欽清剛我獨怵汪汪萬頃
波矯矯千鈞筆餘事了十人彈琴妙音律名士如畫餅
君乃名副實南轅遽分張悵惘若有失君留比元瑜書
記事未畢會當玉堂貢豈返匡廬佚新傳雙鯉魚字密
如此櫛上言侈經濟下言敦膠漆下和還抱璞左徒仍
誦橘三復意轉深窈眇兼必栗臨風懷故人長歎聞梁
臯懸知齊魯游好在安且吉地遠而心同豈在煦煦暱
和詩當報章摠寫任坦率還憐才思疎佳句媿張必

苦熱丁巳

東莊遺集

卷四

四

室無一丈寬文史去其五此中僅容膝何以銷夏暑軒
窓况面西毒體逾猛虎仰屋思著書奈彼趙盾侮朝蠅
與暮蚊啖咋恣其怒陽烏向晚沉餘勇猶可賈渴睡那
容著中宵枕獨撫恨無層冰踏當此亦良苦喟然百端
集嗟此非歎所似聞山東旱赤地劇齊魯冀豫勢稍殺
飢民已拾糶邇者淮徐間蝗螟生翅股幾輔更蘊隆太
甚不可沮深宮切已飢神祇靡不舉振廩兼勸分使
者日旁午租庸况特蠲湛恩良已普直北近降霖歌舞
遍萬戶傾盆無時休仍復哀淫雨渾河湍齒橋良鄉波
沒樹早既虛麥秋水行漂黍稌吾皇甚神聖罪已
過湯禹經邦信有人焦勞托聖主下土蟻蝨臣聞

愁獨縷縷十雨與五風此語聞自古幸值 聖明朝
休景宜重親惟昔貞觀初水旱徧寰宇仁義用魏徵相
業倚房杜行之三載效糾毅賤如土吾 君法堯舜
視彼何足數太平行有象蒸黎共安堵何時慰此懷清
涼生肺腑西齋雖云熱豈獨無寧處

輓舉主渤海公六首 戊午

戊午陽月歸自京師過清江浦驚遇渤海公之喪北
歸感念存歿痛哭失聲為賦輓詞

忽驚丹旆拜清江哽咽無聲淚萬行海內虛傳相司馬
士林共歎失歐陽湘潭菊臥三秋雨淮浦楓凋十月霜
門下賈生非妄恻慈遺一老為時傷

東莊遺集

卷四

五

幕府西南三度開禁中頗牧歷羣材五溪苗洞牧孤矢
十載巖疆弭禍胎桂嶺安危專閩寄滇池輕重卜公來
而今父老無從涕靜鎮長思濟世才

澎湖浪靜夕烽低赤子龍蛇萬目睨牙燾移來擁童馬

島蠻控引息鯨鯢八閩枕海襟喉寄兩浙重江節制齊

玉帳安邊軍府地風雲猶護舊時題

上游開府重三江雄要非徒財賦疆一自行臺領南北
坐令遺愛失于湯吳中直節傳青史淮左彈章有阜囊

毅魄千年定何處隋隄夢莫即桐鄉

館閣儲才側席求 制科詔下訪枚那滔滔湖海懸豪

士落落英雄許豫州獼猴已看嗤失水菰蘆未害著閑

鷗胥關扶路他時罷惆悵羊曇涕未收

知已虞翻有一人巫陽欲遣下招魂仙舟許豎三年別
團扇詩篇萬里論毛羽雲霄垂宇宙丹青臺閣感邱園
淮壩泣送靈旗壯腸斷塞幃慟寢門

晚抵淮安 已未

淮水通黃久巖疆是此隅江湖俯襟帶南北控燕吳釜
底人煙聚城頭烏尾適當年賈讓策多恐未全愚

夜泊黃河口

永夜河聲壯扁舟容思孤山川雄兩戒漕粟擁千艦明
月中流湧歸鴻隔岸呼一生江海意對此獨踟躕

次韻王次山見贈

東莊遺集

卷四

六

驄馬當年歎偉人居廬今絕庾公塵生風臺閣猶傳傳
不事孫劉尚有辛跡滯周南虛遠抱詩船楚澤豁天真
他年終為蒼生出莫向滄波挽釣絲

過邵伯鎮 庚申

謝公樓東山聲色何放曠四十大布衣久係蒼生望出
隨中郎軍還寨老兵帳及夫踐台司艱負逾導亮羊曇
一局棋靜鎮絕非誑功參微管高江左儼無恙大臣繫
安危國存宜自壯何為淡衷人持此疑雅量纖兒撞家
居精忠負謔誇空令桓子野當筵發清唱中年過哀樂
憂國志豈妄常恐兒輩知此意誰能諒舊鎮比甘棠千
古高風仰我來艤水濱春光正搖漾堤岸垂綠楊江頭

插青嶂遙瞻八公山臨風起惆悵

次王安廢營 辛酉

鹿逐中原鼎未移將軍曾此駐偏師奇才天下今安在
暨子成名彼一時嶙峋荒郊無古骨風號大樹有新枝
空餘籀筆儲胥地極目漸漸麥秀岐

武昌登樓 癸亥

行藏路拓漫登樓楚塞山川四望收納納乾坤懷管樂
滔滔江漢憶曹劉五年重到仍為客此地從來說上游
水漲民饑風景惡未知誰作徙薪謀

詠史二首

李蔡為人在下中剖符擔爵位三公無雙才氣真何用

東莊遺集

卷四

七

百戰難收尺寸功

先生齒貝目明珠贖草三千計已迂天子大臣寧用此
空令饑死笑侏儒

拜史督師墓 丙寅

師撤防河勢搆虛纖兒真自撞家居北門鎖鑰方籌筆
南國山川已爛魚遂有龍驤浮戰艦空聞杜宇泣荒墟
英靈千載梅花嶺霜雪侵凌恨有餘

洋菊行

洞庭木落秋風涼鶯鷺颯颯推羣芳天公故欲扶真陽
獨遣秋菊華有黃由來正色推中央素蕊紫艷敢雁行
况許凡卉較短長東籬千載追羲皇風流詎數黃四娘

品格自是姬與姜何時尤物傳海航不脛萬里來吳閩

千枝萬朵真煌煌爭新闢巧何披猖有如妖冶倚市倡

施朱傅白時世粧識者唾棄猶批獮偏工拍手兒童狂

薄植豈能凌雪霜強名為菊誰主張不殊春秋吳楚王

顧名可嗤不自量就中絕品超尋常追逐時態同張湯

未許正直隨孔光幾日猶植瘴海傍移來謾詫蓬萊鄉

適時得所聲價翔坐令陶令三徑荒我來作詩增慨慷

搗殘薑桂筆有銜牆根幾枝餘晚香臨風三嗅神慘傷

讀沈學之囑于詩草因題其後

機山巉削泖水長中有奇士來堂堂沈君下筆騫鳳凰

竭遊白下經秋霜住未匝月詩滿囊雲蒸風湧格老蒼

東莊遺集

卷四

八

突然得句恒繞牀擊鉢立就辭焜煌多才未可斗石量

興來直欲排天閭商歌雜雨聲琅琅拔劍斫地慨以慷

唾壺擊碎皆裂睚心如鷲鳥期遠翔剪翎送籠未得颺

又如汗血殊昂藏繁來棘下猶騰驤絕塵奔逸那可韉

游思斥逐渺八荒振衣欲上千仞岡唾斥俗物猶糝糠

請君且少抑清狂臧穀得失俱亡羊何如無蹠師漫郎

牆根菊花餘晚香與君沽酒澆愁腸平生知已有杜康

逸來何憚典鷓鴣酒酣絡繹新篇章試更為我揮練綱

次韵沈椒園見寄

三年觀海市五載臥江潯出處分天意行藏共此心春

陵如有作梁父亦時吟雙鯉傳芳訊挑燈一整襟

東莊雜詠九首 癸酉

介巖

奇草鐫甲乙良嶽封盤固咄此一拳頑三公不易素

墮履橋

長懷一編書過圮直墮履孺子無子房徒跣亦自喜

雨後溪

宰相至則為時來聊爾耳雷雨助灌輸澎湃誰能止

混混泉

活水源頭來晝夜常不舍不涸復不盈吾取一泓者

觀瀾峰

九天風回颺大海紫瀾立觀水如是觀無乃一口吸

東莊遺集

卷四

九

坦坡

鳥道與羊腸九州歷其七倦游來此行履道安貞吉

屋下山

齋中置小山猶勝屋下屋陟巔日幾回方寸填五嶽

鼓吹池

門外無雀羅草荒三徑綠池蛙惱幽人鼓吹自成曲

大樹齋

參天俯草堂詎借將軍重落五百年材大難為用

除夕為寓庸居士戲題荔柿圖 戊寅

今我不樂歲云徂風簷雪虐寒生膚甌滿凝塵煙斷厨

啼饑號寒任妻孥蓬門剝啄聲何處寓庸居士來于于

入門抵掌掀凍鬚眉間黃氣增敷腴衞袖長歌荔柿圖

音同義合握左符禱頌利市良非誣我為居士隨唱喁

識時務者俊傑徒萬卷讀破勞伊唔一錢不直等狗芻

交易為市開黃虞肥家潤身惟此塗齊心同願望不孤

五賊逐去追陶朱黃金億鎰萬斛珠錯落火齊青珊瑚

百寶光怪眩目瞿門邀冠蓋雍容都賣漿販脂非一途

華堂會食轟朝酬猩唇熊白傾醍醐喧闐羯鼓雜笙竿

飲豪雄辨譚屠沽貧交門側空曠嚙醉眠狼籍千金狐

曲房砥室堆氎氍十眉環列傾城姝百萬盧喝雄袴蒲

天降地涌俱青蚨屋子塞破貫朽枯眼寒措大忽驚呼

持此安歸報國子急師收豕佐軍須封侯卜式恩寵殊

東莊遺集

卷四

十

專城持節經濟輸寶氣騰躍報腐儒錢至百萬通神夫

塞鹽亦勝千里駒坐看兒曹步天衢金多位崇懾婦姑

勃谿詬誶保絕無國恩家慶和氣孚滿牀堆笏劍珮趨

奮執君王丈二及少懸重賞購勇夫掃除小醜同兔羆

金人收取如休屠天山健兒乘勝驅永清沙漠藏胡雛

捷書夜奏甘泉愉策勲飲至大慶敷甲兵一洗絕鼓桴

丹青帶礪盟無渝奇貨可居良足娛居士首肯云非迂

可憐谷叟守故吾夏侯不利徒睢盱直窮到骨氣不癯

大言少成一何愚居士掩口方胡盧門外爆竹催屠蘇

和東坡獄中韻二首 庚辰

舊紵行臺四十春 吳縣外獄為前江蘇巡撫吳存無端

亦著不羈身自綠房瑄生前定此豈章惇解累人直道
固應罹法網放歌彌覺長精神同文鈞黨從來事靈夢
相乘那有因

蕉鹿已知同夢幻聲名那復計高低腥羶有味憑爭蟻
醜甕無心看舞雞遠復庶希顏氏子苦言猶記伯宗妻

清河君每以剛直
賈相相戒故云結廬偕去虞山老爽氣支頤看閣西
新居西閣
正對虞山

東方未明之硯歌 辛巳

硯材為端溪水巖長僅三寸許廣殺三之一硯池作
殘月狀借鸚鵡眼作星額刻東方未明之硯六字硯
背有銘詞曰殘月暉暉太白睽睽難三號更五點此

東莊遺集

卷四

十一

時拜疏擊大奄事成策汝功否則同汝敗下署夢白
居士題共三十六字下刻南星兩字小印蓋高邑趙
忠毅公舊物辛巳正月余於濟南按察使沈椒園所
見之椒園告余銘前尚有未刻一行為孟津王鐸書
五字嗟氣指摩即可辨識余如言試之而信為感歎
久之椒園屬余作歌遂喟然而賦

天啟中年天有醉二儀傾側三光糶口含天憲憑逆豎
朝士袞袞俱成狐維時冢宰高邑老長庚天降生非誣
黜幽主察四兇去秋霜凜凜生眉鬚壯年精忠早貫日
帝閣屢叫爭青蒲晚歲立朝尤蹇蹇抨劾客魏死荷戈
陵谷變遷世運往獨留題硯一銘字字如驪珠旁列半

行未鐫刻墨花沁入石理膚隱隱孟津王鐸書五字固
知鐫時神物呵護不受么麼汗硯今硯今爾形匪鉅爾
氣不癯是曾見楊左諸公流涕念王室亦曾佐夢白居

士摩厲擊奄之鉞鉞想見傍徨中夜草疏候憂國憤激
滂沱血淚幾回撫爾和墨同沾濡疏成從容銘厥硯此

身進退善與俱節取昌黎三致意曠觀禍福真區區百
四十年反乎覆爾迹顯晦非天平祥刑使君有奇氣珍

爾什襲踰璉瑚早年我身觸邪佞培擊死奄如摧枯仆

碑磨文入朝奏

天子神聖夕報命

官御史日嘗疏
請毀王振祠介

其只今弭節來齊魯平反慈惠民瘼蘇硯今硯今爾其
長留使君所錦綵薰沐敢以爾為耳目娛慎勿箋蟲魚

東莊遺集

卷四

十三

注爾雅依伊唔佔畢冬烘頭腦之豎儒更勿為無行文
人所使驅藉爾作西第頌草南園記只貢媚而獻諛我
來摩挲欲下拜為爾感喟增踟躕當時聞熾何足數中
朝黨惡多蛇軀見泉無子最下石亦有故劔靈狸姁鈞
黨牽連起詔獄公先謫戍增嗟吁從此清流一網盡綬
騎四出催屠劊三朝要典點將錄羣奸無不攘臂奮筆
以抹塗鳳味龍尾汗萬萬孰若此石清光炯炯德不孤
纖兒拍手曾幾日詎知轉眼不復完頭顱終使公名垂
宇宙直如兩儀五緯芒寒色正煌煌萬古光不渝流芳
遺臭寄片石千秋得失孰有無嗚呼偉哉忠毅真丈夫
五虎十狗何其愚嗚呼五虎十狗何其愚天教此硯懸

日月留作萬世臣節模夜闌燈暗題詩罷正看昱昱明星照戶隅

哭雷貫一二首

風義雷陳古晨星忽復孤重為天下惜寧止故人徂憂樂江湖渺丹青臺閣無關山愁引領清淚洒寒蕪

太息溝中瘠封章叫九閭

主恩春浩蕩南國飽饕

殄論議非河漢情親托弟昆山陽傳苦語嗚咽更聲吞

近得彭芝庭書有翠庭忽游道山海內少一正人語故云

哭朱近堂二首

痛絕平陰信茫茫惜此人脂膏真不潤薑桂有餘辛宦跡憑風梗心期貫雪筠裏言猶在耳嗚咽幾沾巾

東莊遺集

卷四

三

淮海重浮艇黔山再陟祖有才尤卓犖勇退不趨趨立

仗初鳴日論交廿載餘河汾類屈指懷舊更歎歎往時每與

孫文定公論當世人物必屈指及之

歸自濟南寄懷桑伊佐兼簡沈椒園五首

投老寡交游心知半凋謝翻手覆兩雲機筭吁可怕大

則主殺機小亦助嘲罵山左餘素交招我游歷下驅車

十旬留款語勤慰藉彼都真有人兩叟名德亞使君氣

不凡山長情無鱗高論時激昂幽懷一傾瀉心醉若飲

醪有味如啜蔗感此風義真彌鄙五交詐嬾廣孝標文

還師卜子夏

吾愛五岳叟論士貴奇志狂狷最稱許鄉愿必唾棄掉

頭每獨往庸流若免避陳情脫簪組晚節堅道義吐辭每驚俗懦頑或心悻閉門餓亦奇此語吾時記我劣如驚駘叟才實天驥胡為繆見推無乃昌歌嗜雲龍逐上下擬議只增媿詩文亦小技此外大有事勿為外人道且寄相思字

師道久已亡標榜來蟻附抗顏為人師庸妄難齒數門徒號召多涼燠即岐路傳道與解惑聞者舌搖吐誰為孫明復石介操杖屨誰為胡翼之諸生效矩步卓哉桑伯子雙焉為此懼著錄三千人因材各陶鑄教嚴道益尊狂簡斐然聚推結易章甫鄭衛奏韶漢我欲從之游悔已十年暮

東莊遺集

卷四

四

中材處世拙意外觸蜂螫元亮松菊荒玉川破屋賣歸

來少四壁對此一長喟自許百鍊剛固窮節未壞聞說

西溪灣山水清而快更有萬樹梅花時香可啜兩叟招

耦耕山靈應不怪會當踐息壤荷鋤未敢懈看山殮朝

霞玩月飲夕灑勞苦食吾力三公不易介耕田勿識字

直欲垂家誠含哺鼓腹游熙皞絕機械山林喜深密何

用伯夷隘

伐木詩久廢箴規義尤闕古意叟獨存念之那敢忽一

飯不就人招我羅殺核僮僕私竊訝此客頗突兀西城

候門送未怯風發發講堂諄諄語感荷尤至骨驅車出

齊郊回憶情恍惚冒雨三日程車覆愁銜概傍徨泰山

下性命輕如髮任城挂歸帆浩蕩鷗波沒高弟喜同舟
說叟口未歇翹首濟潭鱣小別遽三月精力定強健詩
格尤超越綽綽看進退對山日拄笏近寄詩有綽綽還
看吾進退之句
倘過柏香堂持此當我謁繫維或滯留素書時一發

寄懷沈椒園兼壽其六十四首

豫章千尋材那肯生培塿使君瑚璉器清華映圭自古
色點斑爛俗目眩蝌蚪置之清廟中可以光嘗耐弭節
臨東齊衆歌來何後三年報政成 天子許借冠東
人喜得留尸祝騰萬口煦嫗而煥咻子產真吾母正值
覽揆辰 詔語春溫厚父老前致詞酌斗爲公壽公毋
歸 廟堂慰我黃髮叟使君所然笑恂恂循牆走

東莊遺集

卷四

五

論人以形似失乃逾千里子房奇偉才狀乃如女子魏
勃負勇名直妄庸人耳賢者那可測觀人必於是使君
登蓬瀛體不勝裴綺一朝荷 主知我我冠獬豸朝拜
夕奏疏騰落真御史班行震直聲媿嬰側目視 主
聖容臣直小躡旋復起陳臬再秉節亦云光顯矣繫累
何足云臣心本如水

詩教三百篇敦厚而溫柔從政及專對聖訓當研求大
雅一凌遲風月工雕鏤試之使與政何殊南北翰使君
風雅宗筆力追前修性情溢翰墨溫肅兼春秋甘泉紫
筆從皇華每諮諏元和韓退之春陵元道州其言必有
物體備諸家優政以昌其詩益如春氣流

論交三十年忽忽行共老出處雖分途歲寒諒可保使
君多雅游四海遍紆綰吾慚性狹中知交殊草草服君
如飲醇見者先傾倒兼容渾黑白風義謝涼燠倔強獨
容余淡成情愈好只今甲子周吏民致頌禱遙指三神
山共說安期棗珠履集佳賓長筵或放鴉而我伏菰蘆
裁詩少文藻延佇望齊門此走東秦道

東坡先生以建中靖國元年辛巳七月二十八日
卒於常州迄今六百六十年矣東臬沈椒園於是
日邀灤源山長桑伊佐設先生遺像於官舍拜而
祀之各有詩紀其事寄余屬和二首

東莊遺集

卷四

五

傾葉經霜泣露葵春夢乍醒回瘴海詞林百代仰我眉
莫盪再閱周天歲斯道斯文終古悲
文登高密分符日來往齊州是此間公擇鬢髯猶髣髴
官奴唇鬢久朱殷風流千載招遼鶴俯仰當年比峴山
笠履神游重至止明湖秋水正潺湲

東莊遺集卷四



拾輯 21-460

〔清〕陳敬撰

山舟紉蘭集二卷

清乾隆十八年四宜軒刻本

乾隆十八年春重鐫

周太史霽峯先生選定

陳少君紉蘭集

山舟堂藏板

叙

余叔女子一為徐廣文女一為陸
太學母皆生存而其父為子乞
言以章之晚而叔周君誠閑妻

黃序

一四宜軒藏板

陳氏端寧之符則年二十七死矣
因為贅壻而從師遠方故詩
多愁思之什既盡哀於舅歿
而盡瘁於父病以死惜哉其才

而歿也或問余何數教女子訪余以
孔子之刪詩也毛公所叙在姜之
綠衣燕之日月終風共姜之柏
舟許夫人之載馳宗襄母之何

黃序

二 四宜軒藏板

漢衛女之泉水竹竿凡數乎情
止於義禮者咸取焉而朱子
傳則屬之后妃大夫妻以逮宮
人媵妾遊女思婦棄妻該正

變之風極比興之體蓋成國文
盛雖閨閣胥嫻文辭習謳吟
亦得言之一均采風及之秦燬
詩書而虞子戚夫人和歌春

黃序

三 四宜軒藏板

歌以傳皆生於周末猶有遺
風也而後乃陵夷蕭寥腐儒
老生識翰墨非女子事然雅
行如卓蔡而白頭之嗷幽憤之

詩尼山復作未之或刪逸矣烈
幽閒貞靜範禮義道性情
者之為之也惡得而廢諸夫
溫柔既合詩教慧心妍辭

黃序

四 四宜軒藏板

或過於男子而吐之於音同
於候虫時鳥筆之於書化
為冷煙飄風不亟章之以
言是天關山川之靈氣而

淹匿其秀采為大可惜也我
朝文化媲美成周無論海內即
我郡士女如張汝傳之繡餘
王媛鳳之玉榮袁寒管之

黃序

五 四宜軒藏板

綠窻何韞潔之幃篋皆見
其離本雙花有作盛矣喜
無采風刪詩之人幾何而不
泯也余葺通志列女傳增

入孝女才女若端寧可不謂
孝且才哉不幸早歿其夫君
誠閑刻其所著纫蘭草其夫
兄外部郎雷峯先生叙之復

黃序

六 四宜軒藏板

介其中表魯望范君來曰必
先生一言而論乃定余見其
詩備眾體或工緻可錄固不
待余言章之碩不能默而已

者深惜之惟恐其不章矣
七十翁黃之佳所撰



黃序

七 四宜軒藏板

序



天馬山愛蓮周先生先君子同年友也猶憶敬未冠時先生過村居與先君子談制舉義甚久畧不及人間事

焦序

一 四宜軒藏板

廿餘年來先君子掩關浦上而先生亦息駕山居音問裁通過從不再狀先生之風神局度至今炯炯心目也世兄誠閑年少能詩文而咫尺間阻

未遑把臂今年秋屬李子丹六以其夫人陳端寧氏之紉蘭草來求序李子其僚婿也為道端寧之孝且文而遂及其羣從姊妹之工吟咏嫺酬唱

焦序

二 四宜軒藏板

湘簾繡戶彩筆交飛葢宛平有先朝吳江宛君少君紈紈蕙綢小鸞之餘風焉嗚呼盛矣余讀之既卒業為喟狀嘆也方誠閑之身為贅婿而負笈

師門也地不踰州里之間非有秦樹
吳雲之迢遞也時不過月日之近非
有咎楊今雪之流連也狀而感庭院
之深沉悵雲山之重疊候蟲送響則

焦序

三四宜軒藏板

便切離憂時鳥飛聲則長縈愁思風
有之未見君子憂心忡忡亦既見止
我心則降用今注將古今人固同一情
歎若乃仰維門第勤康成無忝之思

俯念家風有德曜庶幾之志以至雁
聲嘹唳挑盡殘燈燕語呢喃忽驚紅
日斯又不惟女子善懷而已者也夫
夫婦之間死生之際自古達人莫能

焦序

四四宜軒藏板

遣此矧得婦如端寧而春秋鼎盛花
月愴狀猶曰知其不可奈何而安之
若命乎雖欲強言疇其信之誠閑既
壽其文於梨棗而又將博求序言以

表之子荆情重奉倩神傷誠閑其信
有之乎其所以圖不死端寧者可謂
至於斯極也矣余本恨人言愁亦愁
擬太上之忘情實非其質念他生之

焦序

五四宜軒藏板

未卜每用惘狀是所為觸緒增懷而
不復以不文辭誠閑者也至其詩之
怨思抑揚質文相副蓋與同郡袁寒
篁氏綠窗小草相匹敵余又不能不

以先君子之不及見為端寧愔也嗚
呼使先君子而在其為欣賞又何如
也

焦序

六四宜軒藏板

金山焦以敬撰



序

冠玉封侯之裔舊有傳人德星聚里
之家還生女士幼而習禮節協玳瑁
弱即知書情耽竹素馬倫是姊親承

周序

二
四宜軒藏板

紗幔之經謝暹為兄對用芸窻之筆
胭脂盃裏賦成香茗連篇瑤瑁奩中
頌得梨花盈帙鄉邦早騰其譽閨閣
咸仰其風爰及笄年于歸家仲姻媿

往復洵嫺嫩之非誣減獲經過更掄

揚之莫罄短衣出汲桓少君畫屏鉛
華椎髻供春孟德曜不辭勞勤幽貞
本性慈孝因心憶宗袞之先摧髻經

周序

二
四宜軒藏板

而奔哀助廬居之淚幸老姑之無恙
滑甘以奉善怡堂上之顏同繫總功
從無間語一門娣姒愆若連枝惠必
當調餉遠撤粧臺之鏡恩尤逮下裝

嚴貸污衣之羹爾乃勉夫子以令名
辟疆佐讀藉閨中為師友織錦資吟
趙明誠金石之藏宵深互檢高世遠
贈荅之作畫永同賡黛管頻搖巧移

周序

三
四宜軒藏板

鸚舌烏欄試染香懸龍涎侍兒記咏
柳之詩隣女做簪花之格斯則鮑家
小妹嬪齊武而彌彰劉氏三娘儷徐
悱而逾顯者也然而羞為問世偷裁

朱鳥牕邊秘不示人暗襲青牛帳底
流傳奚自披覽安從茲者碧月俄沉
彩雲忽散安仁之流連遺翰能忘蕙
質蘭心季則之摩撫殘編忍使香消

周序

四
四宜軒藏板

粉蠹於是搜厥琬琰付諸棗梨人詫
驚才體兼衆妙行見詞壇沈謝採入
詩歸佇看通國姬姜珎為談助要之
吉光片羽定自駭其陸離文豹一斑

都未賅其行狀云爾

夫兄吉士頓首撰



序

五
四宜軒藏板

序

少君頗好吟詠處室時所著有繡餘雜詠于歸後有山舟紉蘭集倡隨集丁巳病亡余取紉蘭集屬家太史靄峯大兄選定付梓親戚之來唁者各贈一冊於時繡餘雜咏及倡隨集皆託大兄次序評閱六兄以從游日盛課程益繁委置案頭未暇寓目鄉城睽隔會面

自序

二
四宜軒藏板

甚稀間往取索每以異日為期歲辛未大兄下帷見三舍弟齋中歲時把盞輒與言及此事兄不能辭一有間隙即為吟玩一日給還原本且告曰我於去取之間頗能不苟子宜速登梨棗以成全璧今而後遲延之咎在于不在我矣壬申季夏大兄不幸捐館而其去取甲乙丹黃尚新若仍留之篋底以飽蠹魚

微獨掩抑少君并負大兄叮嚀之意矣大兄嘗言閨閣著述不必誇多故所選甚少繡餘倡隨二集皆不能成編因附刻於紉蘭集中分為上下二卷嗚呼少君之詩或得藉大兄之評定而傳而其淑慎婉婉究非詩之所能盡校閱之餘為之於邑時乾隆十八年歲在癸酉蒲月望後之三日亦何周忠所識

自序

二 四宜軒藏板

傳

婁邑鄉進士周誠閑妻陳氏名敬號端寧又字髻儒幼而淑慎至性過人家人骨肉間咸有飲醇之致事父母退然靜默而承順意志無不曲中以故鍾愛尤甚不能一日離雍正癸丑特開甥館請誠閑為贅壻誠閑尊人介文先生聞而善曰父與夫皆天也事父母與

傳

一 四宜軒藏板

事舅姑皆孝也為女如此為婦可知遂從其請無何介文先生卒倉卒奔喪哀慟幾絕時尚未能共挽鹿車也父虞在公素善瘁後乃轉劇髻儒偕其兄步青奉侍湯藥夜以繼日形神並瘁雖親得少瘥而身患內傷已不可為矣平時閱書籍遇孝女節婦志行卓拔輒為編葺往復留連勃勃然巾幗而有鬚眉之

氣獨至親疾則恐懼憂傷如不能終日蓋其
天性篤摯不自遏抑有如此束髮解吟咏深
自韜晦未嘗角勝於同堂姊妹間既合盃始
畧備諸體大抵皆思其君子之作親黨以其
賢而天也競欲一觀其翰墨以慰令德之思
誠閑乃刻其山舟紉蘭集二卷凡一百七十
八章雲間閨秀頗多而唐堂黃太史賢之而

傳

二 四宜軒藏板

序之者不過三人髻儒蓋其一云

贊曰閨秀不足為祥秀而兼彥斯君子重之

蓋雲間自黃太史出而閨秀乃藉以傳矣

紫堤汪宜耀拜手撰

山舟紉蘭集卷上目錄

四言古體

題彭城姊妹像

五言古體

有所思

七言古體

紀事

紉蘭集目錄卷上

一 四宜軒藏板

遠行吟

短吟

五言律詩

即事

咏茶

七夕遇雨

雞冠花

九日

春郊即目

苦雨二首

次樂安袁夫人溲河放舟韻二首

七夕

白秋海棠

桂花一律呈夫子誠閑周君

紉蘭集目錄卷上

二 四宜軒藏板

七言律詩

春雪次韻

夏日同夫子誠閑作

苦熱即用夫子誠閑韻

十五夜二首

秋夜寄懷諸女兄

重九前二日晚眺

燒香

元夜次夫子誠閑韻

次夫子韻

答姚淑人見投原韻

中秋寄夫子誠閑

秋日奉侍 姑大人家園散步應命次

壁間韻二首

紉蘭集目錄卷上

三 四宜軒藏板

元旦立春

送夫子之紫堤書館二首

西河柳

待月

十五夜有懷諸女兄及從女弟

賦得江城五月落梅花

元日仍用舊韻

丙辰歸省彭城姊已成永訣憶昔同叙

互有唱酬開函覩舊作不禁泣然聊成

一律以誌傷感

喜范表妹至

贈別表妹范孺人

寄夫子誠閑

睡蝶

緜蘭集目錄卷上

四 四宜軒藏板

五言絕句

聽夫子彈琴以手揮五弦為韻四首

十四夜對月

送夫子誠閑

別表姪女二首

秋海棠三首

雨窓寄二姊兼寄四姊二首

戲贈隣女

六言絕句

曉坐

奕棋

湖亭夜坐

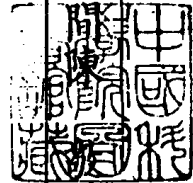
緜蘭集目錄卷上

五 四宜軒藏板

山舟緜蘭集卷上目錄終

山舟初蘭集卷上

雲間



男周厚

培地培字號



四言古體

題彭城姊像

蓼莪易萎。蒿蔚猶存。劬勞父母。篤生五人。

山舟初蘭集 卷上

四宜軒藏板

兄三姊。子最愚。冥惟茲。四姊配。擇劉君。鳳卜是吉。鏘鏘和鳴。梁孟相敬。舉案如賓。虔恭慈幃。惟孝惟誠。佐理家室。婉婉儉勤。鄉閭親串。不淹令名。詎歸五載。權華蚤傾。傷哉奉倩。構筆追神。描摹想象。終莫肖形。追惟三載。廼像斯成。河水湯湯。白雲鱗鱗。遙寄百里。慰我萱椿。予為展軸。惻愴心驚。是耶非耶。彷彿其人。

父母嗟咽。子滋涕零。親命握管。記述生平。嗚呼哀哉。有言莫申。庭幃奉侍。孝竭二親。墳荒友愛。克讓克矜。宗親恩洽。聞政脩明。鬢眉空愧。巾幘堪箴。日月逾邁。姊德不泯。自顧弱質。疇為典型。勉奉兄弟。以淑其身。

五言古體

有所思

山舟初蘭集 卷上

二 四宜軒藏板

朝亦有所思。暮亦有所思。所思固非遠。奈何同天涯。相思不相見。相見還相離。德徽良可慕。非傷離別私。秋風振疎林。寒蟬鳴枯枝。驚心看物候。含愁莫我知。

七言古體

紀事

去年七月稻垂秀。細虫翻飛心葉攢。青房半

空成糠粃。獲歸不得飽。一殮餓殍流離冬。滿道令我聞之摧肺肝。今春涉夏更枯旱。赤地欲烈人愁煎。桔槔辛苦望秋成。溝洫餘生猶幸全。豈知孟秋之既望。狂飈挾雨翻百川。折竹摧梧不足道。崩沙移岸溟渤連。天吳海若登平陸。魚鱗從空墮。簷前千村屋塌不復辨。那問禾苗豈木棉。餘威滅市猶振尾。高門媚

山舟初蘭集

卷上

三

四宜軒藏板

縮。突。無。煙。閨。中。徒。作。杞。人。憂。徹。夜。彷徨。坐。不眠。雖。無。良。田。與。廣。宅。只。恐。漂。泊。隨。波。旋。颶。風。豈。必。讎。農。桑。此。情。欲。問。蒼。茫。天。一。燈。幢。幢。明。欲。滅。泚。筆。紀。異。成。短。篇。

速行吟

大風忽起欲拔木。中宵不寐起燃燭。亦知風雨事尋常。無奈愁人縈心曲。狂風吹妾妾憂

君今夜扁舟何處宿

短吟

悶對月明無意緒。回身自掩羅幃卧。今宵有夢到君邊。擬把閒愁夢中訴。

五言律詩

即事

淑景到芳閨。閒情信筆題。風來花裊裊。雨過

山舟初蘭集

卷上

四

四宜軒藏板

草萋萋。飛絮粘蛛網。殘兵點燕泥。晝長無箇事。又送夕陽西。

咏茶

采采試旗槍。詩人舊慣嘗。香傳村女手。露重野僧筐。破睡功無敵。清神韻獨長。樵青知我意。爐竈竹間將。

七夕遇雨

天上填橋夕。人間乞巧期待看。弦似月。不分
雨如絲。濕徑流螢墜。涼。總團扇。垂仙。凡應一
致別。淚灑河涓。

雞冠花

群卉悲搖落。輪囷獨晚榮。連枝華月散。鬪色
綵霞明。意態如人舞。風神勝木成。最宜泉石
畔。無復綺羅情。

山舟初蘭集 卷上

五 四宜軒藏板

九日

樓開當九日。蒼翠染秋郊。新酒初成釀。寒花
欲拆苞。輕風捲簾幙。淡日在林梢。漫坐憑今
古。佳時未忍拋。

春郊即目

郊原春色麗。時已過清明。堤柳籠煙濕。林禽
呀曉晴。草薰遲日暖。蝶趁惠風輕。慚愧求桑

女提筐陌上行。

苦雨二首

難期晴霽日。更苦夏春交。復帳梅風入。深窻
竹雨敲。翻香匙欲澀。伸紙几能膠。閨閣無他
出。屨廊愁積坳。

又

兩聲分緩急。簷際總淋漓。親舍雲非白。山池

山舟初蘭集 卷上

六 四宜軒藏板

流盡黃漫憑朝日漏。翻可夜星茫。諺有明星
爛地之說

明日知晴未。秧田恐便荒。

次樂安袁夫人寒邗河放舟韻二首

水天同一色。渺闊片雲孤。畫舫窮何際。烟村
澹欲無。波光搖落鴈。帆影導游鳧。極目蒼茫
處。惟聞吳榜歛。

又

卯色涵天影。羅紋感水波。寺邊清磬歇。雲外
遠帆多。寫出滄洲趣。傳來聲韻和。顧予慚孺
子。清濁漫成歌。

七夕

勝賞逢茲夕。爐香坐夜闌。涼風來遠樹。清露
滴幽蘭。天上經年別。人間蹶夜看。可憐銀漢
月。偏照玉樓寒。

山舟初蘭集 卷上

七 四宜軒藏板

白秋海棠

院落新秋冷。花宜雅澹粧。低回遲玉珮。彷彿
試霓裳。露重凝脂濕。風柔膩粉香。素心塵不
染。漫說斷人腸。

桂花一律呈夫子誠閑周君

秋光何處好。只向桂叢尋。細蕊雕香玉。蜷枝
簇碎金。應從蟾窟折。肯就小山吟。祝願青雲

客一枝表鄰林。

七言律詩

春雪次韵

餘寒醞釀隔年來。節近燒燈雪又催。忽訝梨
花飛小院。早驚柳絮點新苔。圍爐剩有春盤
味。煮茗還餘冬荻灰。那得晴和散幽悶。謝孃
空自負詩才。

山舟初蘭集 卷上

八 四宜軒藏板

夏日同夫子誠閑作

傍林池館四時宜。入夏陰涼較可怡。風滿雕
簷驕鐵馬。雨侵石几潤琴絲。玉箋分韵詩成
後。金鴨添香月上時。清茗一盃書一卷。箇中
幽况更誰知。

苦熱即用夫子誠閑韵

爍石煎波金可流。絺衣五月似披裘。亂書堆

架塵拚漬殘。繡攤床。婢嬾收。扇底風來，還炙手。簾光日映，更羞眸。何當忽地涼。颺起澹月，溶溶浸畫樓。

十五夜二首

長空萬里絕纖塵。碧海飛來玉一輪。貝闕露寒鸞馭迥。瑤臺風定珮聲淪。徘徊林影驚棲鳥。泛灩池光躍隱鱗。闕塞極天閨閣近。可憐

山舟初蘭集

卷上

九 四宜軒藏板

同是月中人。

又

試呼小玉上。簾鉤放。取涼蟾。入畫樓。色混水雲千頃碧。光生榆桂一天秋。誰家砧杵遙相和。幾處笙歌夜未休。此景人間難可得。不辭袖冷為遲留。

秋夜寄懷諸女兄

獸憑高閣望層波。一夜霜華老芰荷。月滿雕梁燕子去。風高錦瑟雁行過。淞江寂寞丹楓冷。申浦淒涼白草多。處處秋光愁極目。遠山依舊月婆婆。

重九前二日晚眺

沈寥瀉出九秋天。極目蒼茫起暮烟。幾點鷗翻輕浪裏。數聲雁唳夕陽邊。歸雲擁樹迷山岫。落葉隨風墮客船。回首又看佳節近。東籬把酒一年年。

山舟初蘭集

卷上

十 四宜軒藏板

把酒一年年。

燒香

艾蕪都梁貯一匳。蘭閨清課手隨拈。溫磨自覺爐灰活。斑駁還看鼎色暹。小小葯房雲觸石。輝輝桂月霧縈簾。小鬟領略風光細。不把烹茶武火添。

元夜次夫子誠閑韻

萬戶傳柑月滿城。落梅風軟愜游情。聯鑣車
騎騰騰去。逐步綺羅緩緩行。蠟炬千圍生暖
氣。笙歌一片帶春聲。聖朝熙皞成風俗。荆
布猶知頌太平。

次夫子韻

節哀強欲致愚衷。聞訃崩摧意緒同。杖履瞻

山舟初蘭集

卷上

十一

四宜軒藏板

依君失怙。危厄奉侍。我成空。蓼莪廢讀。腸輪
斷。風木啣悲。淚雨重。想見思親。愁絕處。總幃
岑寂。月朧朧。

答姚淑人見投原韻

芳名久覩未相親。喜得吟箋等秘珍。咏絮詞
工謝道韞。簪花筆妙衛夫人。蟾宮素著修書
史。洛浦遙傳拾翠神。蓬華欣逢粧閣近。瓊瑤

還冀惠余韻

中秋寄夫子誠閑

少女推雲喚月魂。鄰家歌管動黃昏。風微院
落香凝。靄露重。塔除草帶痕。獨抱閒愁垂綉
幙。漫將離恨對芳樽。遙知人病清秋夜。孤館
輕寒靜閉門。

秋日奉侍

姑大人家園散步應命次

山舟初蘭集

卷上

十二

四宜軒藏板

壁間韻二首

幽棲喜得傍林邱。煮茗看花不識愁。烟柳碧
蕉新過雨。露葵紅蓼晚來秋。窓前脩竹鏗瓊
珮。池上高梧展翠幃。常侍堂前無一事。更從
何處問瀛洲。

又

未覺秋庭花事空。還依花譜著戎戎。每欣菊

號萬年壽雅愛薇名千日紅涼雨蟬方嘶羨
蔭微霜蝶尚宿芳叢吟成便算兒嬉戲博得
慈顏一咲融

元旦立春

臘去春回換歲華百年今日恰此梅含瑞
雪將舒萼柳拂條風欲茁芽獻壽正欣斟栢
酒試吟也學頌椒花韶光整整無餘欠從此

山舟初蘭集

卷上

三

四宜軒藏板

遨頭好共誇

送夫子之紫隄書館

尋師遠去寄淞南月窟天根好徧探温飽不
為志士動利名幾見達人貪康城門第君無
忝德曜家風我頗諳莫為炊虀牽內顧貧宜
甘也學宜耽

又

幾日叮嚀意未申臨行切切更重陳揣摩務
貴求心得發泄猶須用意真夏暑秋霜應自
玉分陰寸晷是為珍斷機莫作當年話定看
歸時業又新

西湖柳

六橋風景尚睽離何處移來碧玉枝想見長
堤明月下却當深院晚涼時嬌花欲墮芙蓉

山舟初蘭集

卷上

十四

四宜軒藏板

粉弱縷誰裁楊柳絲分付西風莫搖落淡烟
疎雨繫人思

待月

却愛清暉雪色同前身應自廣寒宮侵尋涼
發梧桐外宛轉光搖楊柳中窺樹且由偏髻
王下塔那惜濕鞋弓自來猶有姮娥念靜入
深閨伴綺櫳

十五夜有懷諸女兄及從女弟

一片空明夜色幽。自驚孤影倚江樓。西牕聽
雨三更燭。南浦乘潮八月舟。閨閣有情天共
遠。弟兄無計月同遊。懸知清露沾羅襪。只與
蛩聲互唱酬。

賦得江城五月落梅花

藩臺觀風試題

誰奏霜筠雅調清。信風吹徹滿江城。瓊英亂

山舟初蘭集

卷上

五

四宜軒藏板

落原無跡。玉蝶羣飛却有聲。聽去只疑隨絮
散。飄來猶想作葵傾。正逢時雨南薰候。應動
和羹一點情。

元夜仍用舊韻

繁華原屬五葦城。此夕歡游洽衆情。錦幔結
來高閣迥。紅燈引處長官行。千株火樹魚龍
影。十里春風絃管聲。聞說綵牌坊上字。家家

依舊寫昇平

丙辰歸省彭城姊已成永訣憶昔同敘
互有唱酬開函覩舊作不禁泣然聊
成一律以誌傷感

猶憶當年春水深。綵舟同返舊庭林。三更雨
雪論消復一別。雲山成古今。鴻雁音書還斷
續。鶴鴿魂夢重追尋。開函猶有遺牋在。讀罷

山舟初蘭集

卷上

六

四宜軒藏板

臨風淚滿襟

喜范表妹至

碧海澄鮮珠斗移。欣逢舊侶慰相思。敲棋猶
記三年局。檢韻重論七夕詩。風度繡衣飄暗
麝。露沾花蕊濕凝脂。却嫌未盡西窗話。又縮
離愁到兩眉。

贈別表妹范孺人

咫尺粧樓晤却稀。相逢幸得話深闈。喬林求友鶯相命。故纍尋巢燕並棲。愛爾神針常受譜。嗤余耽句為拈題。明朝欲別先惆悵。一片離魂白苧西。

寄夫子誠閣

寒梅映雪是歸期。春柳含烟又別離。聚散却疑身似夢。留連何計淚如絲。半春消息江淹

山舟初蘭集

卷上

十一 四宜軒藏板

賦百感。心。情。蘇。蕙。詩。別。有。愁。腸。言。不。盡。淡。閨。吟。罷。倚。闌。時。

睡蝶

綠暗紅稀鶯語沉。小闌鳳子似愁人。香鬢短。短。尋。花。懶。粉。翅。垂。垂。傍。草。馴。夢。返。漆。園。迷。舊。迳。化。逢。橘。叟。悟。前。身。鴨。鬢。繞。扇。休。鶯。起。留。與。滕。王。別。寫。神。

五言絕句

聽夫子彈琴以手揮五絃為韻

稽古緬英皇。宜家愧周后。薰風與文王。一時在君手。

又

閨房真靜好。調翰亦音希。心鄙求凰操。寧煩綠綺揮。

山舟初蘭集

卷上

六 四宜軒藏板

又

空把無絃撫。茲辰遊太古。深恐對尊嫜。曲終昧三五。

又

離鶯良可怨。朝雉亦堪憐。偕老今何幸。通靈更一絃。馬明生遇神女所彈

十四夜對月

月華看漸滿。青桂欲舒香。又是中秋近。蘭閨愁思長。

送夫子誠閑

欲別猶未別。離愁已不勝。知君今夕影。何處對殘燈。

別表姪女二首

爾正髻垂日。余將髮種年。茲時好團聚。別去

山舟初蘭集 卷上

九 四宜軒藏板

定淒然。

又

女紅不可害。婦德最宜純。慎莫師余拙。耽吟徒敝神。

秋海棠三首

玉露侵堦冷。空庭寄跡幽。斷腸何處見。暈頰似含愁。

又

微雨凝香汗。輕風舞細腰。倚牕無限意。纖手總難描。

又

想怕娥眉妬。幽堦隱艷姿。三更擎玉露。應是淚零時。

雨窓二首寄二姊兼寄四姊

山舟初蘭集 卷上

十 四宜軒藏板

卅里鄉閨夢。十年離別情。那堪風雨夜。嘹唳雁來聲。

又

聚散若飄萍。離愁何日醒。梧桐今夕雨。猶憶舊同聽。

戲贈隣女

繡領挑心字。銀罌貯口脂。粧成終日坐。底事

獨。攀。眉。

六言絕句

曉坐

浙。瀝。枕。函。夜。雨。熹。微。簾。額。朝。晴。且。復。梳。頭。小。

坐。下。堦。恐。蹴。殘。英。

奕棋

勝。負。總。成。坐。隱。攻。圍。惟。仗。心。兵。半。响。綠。牕。人。

山舟紉蘭集

卷上

主

四宜軒藏板

靜。惟。聞。落。子。丁。丁。

湖亭夜坐

碧。山。靜。對。無。事。午。夜。涼。生。水。軒。聽。露。和。松。子。

落。香。風。入。藕。花。翻。

山舟紉蘭集卷上 終



山舟紉蘭集卷下目錄

七言絕句

春日即事

一舟過母姨王太夫人宅

題自畫飛花舞蝶扇

夫子偶述維揚風景戲作

綠萼梅

紉蘭集目錄卷下

一四宜軒藏板

雨中牡丹

聞笛

春思

雨中春暮

立夏

輓隣姬二首

對花有懷

排愁

聞姻黨有愛聽彈詞者戲作

秋夜送從妹歸南浦二首

十五夜

題畫

海棠

荷包牡丹

紉蘭集目錄卷下

二一四宜軒藏板

玉簪花

盆景

題書齋畫美人二首

書綠滿窓壁

水亭偶咏二首

憶春時諸女兄有同歸之約

即目

秋寒

九日

夜坐

輓彭城女兄一十八首

除夕

人日

仲春風雨病中偶占

紉蘭集目錄卷下

三一四宜軒藏板

有感

和小青韻二首

信筆

夜坐

促織

秋葵

瘦不自覺

望遠

曉起

聞蟋蟀

次夫子誠閑韻

奉侍 家慈至瑯琊清河兩尚書山莊

即事一十六首

遊山寺示諸侍兒二首

紉蘭集目錄卷下

四一四宜軒藏板

春日偶成

曹夫人寫梅花一幀并題詩寄祝姑大

人應 命即次原韻

應命再次原韻

次瑯琊蔣太夫人月下梅花韻三首兼

寄樂安袁夫人

鉞中菊

迴文體詩

迴文詩二首

條環迴文二首

又二首

次夫子誠閑韻二首

連環體迴文二首

集唐五律

紉蘭集目錄卷下

五一四宜軒藏板

登于山上峯閣

秋日池亭偶集呈夫子誠閑

集古七律

梅花

再集前韻

附詩餘

送春 調畫堂春

咏燈花調如夢令

二十四夜憶彭城姊調憶秦娥

寄夫子誠閑調意難忘

春思調如夢令

春暮調減字木蘭花

荷花調浣溪沙

花朝風雨調柳稍青

級蘭集目錄卷下

六一四宜軒藏板

集宋詩餘

春暮調踏沙行

春閨調阮郎歸

夏閨前調

秋閨前調

冬閨前調

山舟級蘭集卷下目錄終

山舟級蘭集卷下

雲間陳

敬

子號瑞亭

著

男周厚

培

七言絕句

春日即事

畫日霏微雨織絲。春寒惻惻繡簾垂。獸爐裏

山舟級蘭集 卷下

一四宜軒藏板

斷殘烟炷覆得閒。一局棋。

再過母姨王太夫人宅

園花非復舊時栽。感昔傷今意轉哀。燕子不

來春寂寂繞堤無。數野棠開。

題白画飛花舞蝶扇

蝶趁花飛最有情。縈紅撩白往來輕。寫生未

得毘陵筆。一種翩翩画不成。

夫子偶述維揚風景戲作

揚州四節好風光。十里紅樓珠翠香。君管停
撓在何處。不教離思斷君腸。

綠萼梅

不是江妃舊日粧。綠華仙子下雲鄉。貞魂肯
逐小么鳳。偷向羅浮伴趙郎。

雨中牡丹

山舟初蘭集

卷下

二

四宜軒藏板

應憐昔日。上林時翠幙。金鈴好護持。一自胡
笳吹散後。年年風雨更誰知。

聞笛

沉沉夜雨滴三更。風動羅幃夢未成。何處一
聲清笛起。閒愁都向此時生。

春思

柳色萋迷鬢黛長。花情融冶亂衣香。東風不

會愁人意。偏送鶯聲促曉粧。

雨中春暮

花展嫣紅扶架重。燕拖濕翠入簾遲。一春擱
筆非忙誤。不忍吟成黯淡詩。

立夏

春光九十日已過。新夏晴和景亦幽。若使人
間無別恨。任他春去又何愁。

山舟初蘭集

卷下

三

四宜軒藏板

輓隣姬二首

咏雪題香滿紙愁。翻憐才藻悞風流。古來薄
命應如此。何獨傷心燕子樓。

又

玉碎珠沉千古愁。季倫空自解風流。鳳笙錦
瑟知何處。腸斷淒風九鎗樓。

對花有懷

疑霞疑錦復疑雲。繡出春工五色紋。記得去年臨賞處。綺箋分韻賦迴文。

排愁

晷牖沉沉雲不開。繞簷淅淅雨還催。漫憑詩句排愁去。終得拈詩愁又來。

聞姻黨有愛聽彈詞者戲成

誰將今古漫揚搨。俚調蕪詞譜入絃。便當師

山舟初蘭集 卷下

四 四宜軒藏板

箴與賸賦。閨門壓倒大家篇。

秋夜送從妹歸南浦

挑燈話別漏沉沉。執手相看淚滿襟。今夕一樽同夜月。明朝回首暮雲深。

又

廿年閨閣最知心。得句時同花下吟。雁影自今分兩地。池塘春草夢來尋。

十五夜

燈影參差花影搖。繁絃急管徹中宵。悶懷賴有嫦娥解。不放清光照寂寥。

題畫

摩詰高才戲墨池。皴成老筆自紛披。却慚未得蘇公識。道出先生畫裏詩。

海棠

嬌紅初綻一枝枝。嫩色凝香力不支。却似太真新睡起。夜涼私語玉關時。

荷包牡丹

眼前花事正嬌紅。誰寄當歸到綺櫳。越水吳山多少恨。紫苞不展貯春風。

玉簪花

瓊姿誰把細雕鏤。皓月簾櫳香氣浮。忽聽侍

山舟初蘭集 卷下

五 四宜軒藏板

兒私笑語舞風搖。落玉搔頭。

盆景

尺許極杖卷石。隱樹根石罅。草紛披綠。惚恍有山林。意愧我人非。林下姿。

題書齋畫美人二首

誰將綵筆寫真真。髮鬢瑤臺夢裏身。斜掩漢宮秋月扇。倚風何事默凝神。

山舟初蘭集

卷下

六一 四宜軒藏板

又

庭院悄悄兩後涼。踟躕誰者曳霓裳。素紈不著人間字。較與班姬思更長。

書綠滿窓壁

阿翁理學古賢如。綠滿窓前草不除。新婦入門翁已化。流連遺跡淚沾裾。

水亭偶咏

傍林池館夏偏涼。水面風來荷芰香。坐起玉階驚自笑。碧梧枝上月如霜。

又

傍林池館夏偏清。石砌無塵月自明。庭宇深人不到夜。來何處玉簫聲。

憶春時諸女兄有同歸之約

幾回相約竟如何。雲水迢迢別恨多。目斷故園紅樹色。秋風猶恐嘆蹉跎。

山舟初蘭集

卷下

七一 四宜軒藏板

即目

倦蝶踈花意態新。晴秋光景勝三春。閒窓盡日堪憑眺。不似東風惱亂人。

秋寒

一番秋思到蒹葭。蕭瑟淒風透碧紗。蛩咽聲微人不寐。朦朧殘月認霜華。

九日

一樽聊醉菊花時。檢韵終無九日詩。千古龍山成往事。羞拈舊帽作新詞。

夜坐

重寒漠漠雨絲絲。獨坐焚香夜午時。清茗一盃銀燭下。閒拈小韻自裁詩。

輓彭城女兄一十八首

山舟初蘭集 卷下

八 四宜軒藏板

簪髻書生嫁老萊。班家禮法謝家才。從來間氣歸峰泖。閨範何人能及來。

又

少小常遵四德篇。簞瓢不厭女顏淵。斯人而乃遭斯疾。脆促纒週廿五年。

又

也學孤臣泣楚騷。蘭摧玉折動長號。高堂腸

斷憑誰慰。霜雪新添兩鬢毛。

又

盧跗難逢愁奈何。刁圭誤入致沉疴。可憐未盡蘋蘩願。一旦年華委逝波。

又

憶昨分携送鈿車。幾回回首淚沾裾。那知一別成今古。無計重泉致尺書。

山舟初蘭集 卷下

九 四宜軒藏板

又

靈風肅肅掩重扉。孤月亭亭冷絳幃。聞道彌留鄉思切。芳魂應化杜鵑歸。

又

嬌女伶俜三尺齊。安仁對此益酸嘶。牙牙學語無人會。半是呱呱索母啼。

又

暮天飛雪朔風吹。感逝傷離淚雨垂。回憶昔
同閨閣裏擁爐細。咏謝孃詩。

又

閨閣相依廿載春。堂前聯步問晨昏。從今愁
絕稱觴日綵舞。班衣少一人。

又

小別誰知生死分。雁行零落怨離群。空餘萬

山舟初蘭集 卷下

十一 四宜軒藏板

點傷心淚。哭向窮泉聞不聞。

又

不須宋玉賦招魂。一點靈心彷彿存。昨夜空

庭聞嘆息。曉來花上濕啼痕。

又

當年小閣共盤桓。一卷閨箴廢寢餐。今日全
歸知實踐。肯將古訓等閒看。

又

觸處傷神淚暗潛。凝思疑是夢初還。祇餘半
幅吳縑在。猶記同床繡白鸞。

又

殘燈挑盡近三更。皎皎寒空片月明。風景依
然人。不見羨他鴻雁一群鳴。

又

山舟初蘭集 卷下

十一 四宜軒藏板

碧海三山去渺茫。何須重覓返魂香。世間真
壽流芳好。鍾郝於今猶未亡。

又

欲種紅萱為解憂。傷人感物又增愁。年年春
至花還發。人到幽房自不留。

又

寶釵明鏡暗塵凝。瑣却粧臺第一層。如是傷

心荀奉倩。每看舊案淚沾膺。

又

碧落何年謫女星。偶來人世駐雲駟。天風環珮飄然去。仍向瑤臺閉玉扃。

除夕

忽忽流光歲又除。長筵依舊思何如。明朝獻壽情應懶。不見椒花姊氏書。

山舟初蘭集

卷下

十三

四宜軒藏板

人日

綵勝春幡闢巧新。年時姊妹慶靈辰。於今對景偏多感。忍向釵頭祝健人。

仲春風雨病中偶占

殘雪初消二月時。玉梅約略尚含姿。無端連日東風雨。吹落橫窓第幾枝。

有感

雨後斜陽細細風。蒼苔落盡粉脂紅。時人莫漫因春瘦。過眼穠花總是空。

和小青韻

粧成無語浣輕紗。淚灑烟波為憶家。瘦影自憐誰得似。一枝飄泊斷腸花。

又

何事傷心嘆白頭。茂陵風月浩難收。相如才

山舟初蘭集

卷下

十三

四宜軒藏板

藻情無限只賦長門欲淚流。

信筆

銀缸昨夜報花開。不信良人果遠來。離緒匆匆說未盡。去帆又被夕陽催。

夜坐

可奈眠來意轉傷。倚窓無語黯思量。十年月地雲堦事。併入今宵引緒長。

促織

嬾婦頻驚向月明。千絲萬縷竟何成。聽來似織璇璣錦。欲斷還連宛轉聲。

秋葵

出塵標格道家粧。紅粉誰堪與頽頽。還記前秋人病起。新裁衫子淡羅黃。

瘦不自覺

兒夫抱恙日晷輦。消息傳來總未真。愁到濃時不自覺。十分清瘦動傍人。

望遠

陰陰連日作秋寒。密雨和愁不暫寬。極目雲山何處是。幾回凭暖小欄干。

曉起

燕語呢喃驚曉睡。半窗紅日上樓西。九峯雲

山舟初蘭集 卷下

十四 四宜軒藏板

樹重重。隔閨夢無由到。紫堤

聞蟋蟀

寂寂窓紗月上遲。空庭葉落響枯枝。不知蟋蟀愁何事。叫做風清露冷時。

次夫子誠閑韵

弱意柔情強自支。閒時盡是怨愁時。背人偷讀新吟句。又怕雕籠鸚鵡知。

山舟初蘭集 卷下

十五 四宜軒藏板

奉侍 家慈至瑯琊清河兩尚書山莊

即事一十六首

畫船峭發早乘風。樹色微茫一望中。雙櫓忽驚眠鷺起。曉星漸落日初紅。

又

一篙春水碧溶溶。夾岸桃花粉艷濃。遙望諸山皆入畫。箇中挺秀有雲峰。

又

千條楊柳綠絲絲。拂拂柔風着面時。侍女不知船去急。推窗欲折小桃枝。

又

掠波飛燕近篷窗。歛起差池過石缸。漸近山村添野趣。竹籬開處暗聞尨。

又

織織徑草未經鋤。綠樹重重閉野廬。邨女自來勤紡織。髻鬟斜墮不粧梳。

又

鬱鬱松楸照水清。纍纍古墓不知名。朝來正值清明候。挿竹誰家兒女情。

又

晴靄蒼蒼綠樹齊。含青堂外翠巒低。日長山

山舟初蘭集

卷下

十六

四宜軒藏板

靜無人到恰恰流鶯自在啼。

又

雲外雙松轟杏冥。亭亭百尺接天青。此來不見華亭鶴。山半空留聽鶴亭。

又

山逕參差積翠鋪。行來真入輞川圖。尚書胸次藏邱壑。搜剔烟霞與世殊。

山舟初蘭集

卷下

十七

四宜軒藏板

又

賞心未足侍兒催。又向清河莊上來。不信此間奇更絕。白雲深處有樓臺。

又

回巒曲磴疊層樓。水色山光一望收。碧瑣窓紗開面面。画簾都上小銀鈎。

又

堂開錦幕護花王。綠葉欹斜待晚粧。一樣怒苞含露態未分。魏紫與姚黃。

又

行。遍。迴。廊。繞。曲。欄。繞。欄。盡。是。綠。琅。玕。照。來。人。影。皆。深。碧。陡。覺。清。風。掠。面。寒。

又

樓。前。曲。澗。響。潺。湲。樓。外。花。枝。手。可。攀。此。地。最。

山舟初蘭集 卷下

十六 四宜軒藏板

宜。窮。遠。目。平。疇。宛。在。西。園。間。

又

路。轉。峯。迴。別。有。天。小。橋。曲。曲。水。涓。涓。雙。鬢。遙。指。山。彎。處。道。是。餐。霞。亭。子。邊。

又

却。尋。歸。路。步。遲。遲。啼。鴉。聲。聲。足。繫。思。洞。口。桃。花。須。細。誌。莫。教。迷。誤。後。游。時。

遊山寺示諸侍兒二首

髻。儒。敢。便。托。儒。林。家。範。從。無。佞。佛。心。却。笑。村。姑。慣。勤。苦。衣。糧。扣。作。施。僧。金。

又

輝。煌。金。碧。寶。蓮。臺。每。占。溪。山。佳。處。開。儂。自。耽。幽。為。泉。石。上。山。原。不。拜。如。來。

春日偶成

山舟初蘭集 卷下

十九 四宜軒藏板

曾。記。深。閨。少。小。時。看。花。惜。月。夜。眠。遲。祇。今。何。事。疎。慵。甚。消。盡。春。光。總。不。知。

曹夫人冰鑑寫梅花一幀并詩寄祝姑大

人壽應 命即次原韻

皎。皎。霜。空。碧。月。天。一。枝。瓊。質。自。清。妍。調。羹。事。付。青。青。子。表。率。群。芳。年。復。年。

應命再次原韻

不那羅浮別有天。寒枝常覩色新妍。信知裁出姮娥手。未許人間共小年。

次瑯琊蔣太夫人季錫月下梅花韻三首

兼寄樂安袁夫人篁

碧窗人靜倚寒晴。瘦影清輝分外明。冰透雪肌香粉濕。夜庭傳出笛中情。

又

山舟初蘭集 卷下

干 四宜軒藏板

淡中幽致最宜人。不與凡塵色笑親。一種清芬浮欲動。素娥影裏鬪精神。

袁夫人先曾次韵

又

玉韻珠輝上苑春。臨風宜笑復宜顰。雪濤箋素傳芳影。愧步香塵買字貧。

餅中菊

一枝寒菊胆餅中。頓覺幽窓景不同。好是晚

來燈影下。紛披淡墨上簾櫳。

迴文體詩

迴文

寒鴉宿樹曉溶溶。日映紅窓奈起慵。難別話多情脈脉。殘粧粉淚落盈胸。

又

胸盈落淚粉粧殘。脉脉情多話別難。慵起奈

山舟初蘭集 卷下

壬 四宜軒藏板

窗紅映日溶溶曉。樹宿鴉寒。

條環圖迴文

花試香濃漸日長。日長時覩蝶飛忙。蝶飛忙趁東風暖。風暖亭臺花試香。

香繞妝臺試繡裳。繡裳新刺兩鴛鴦。兩鴛鴦帶飄龍腦。龍腦薰多香繞妝。

圖式

赴東風暖亭試繡裳新刺
 忙飛蝶 妝花 兩
 觀 統試 香 帶 鶯 鴛
 時 長日漸濃多薰腦龍飄

又二首

秋夜清幽倍月明。月明偏照別離情。別離情

山舟初蘭集 卷下

三 四宜軒藏板

滿閣庭院。庭院深沉秋夜清。

清笛聲沉已二更。二更花影小窗橫。小窗橫

處珠簾捲。簾捲還聞清笛聲。

又二首次夫子誠閑韵

陌上鶯啼曉日晴。日晴搖曳柳絲輕。柳絲輕

拂飛花片。花片啣來陌上鶯。

鶯轉聲來感怨情。怨情總為惜春生。惜春生

發花撩亂。撩亂東風鶯轉聲。

連環迴文

陽和天氣百花香。香蕪金爐清晝長。長惜花
 飛春欲暮。暮烟芳草黯斜陽。

又

塵郊風暖正晴春。春日遲遲景物新。新燕穿
 簾來復去。去啣飛絮落香塵。

山舟初蘭集 卷下

三 四宜軒藏板

集唐五律

登于山上峰閣

高閣逼諸天。青雲在目前。長堤春樹發勝地
 石堂偏綠野。明斜日。巉巖帶晚烟。余生負邱
 壑。茲意與誰傳。

岑參 高適 張九齡 杜甫
 虞世南 謝眺 皇甫曾 李嶷

秋日池亭偶集呈周君誠閑

爽氣集高秋。風簾自上鈎。小池殘暑退。谷鳥一聲幽。綠樹村邊合。清泉石上流。願同詞賦客。心折此淹留。

馬戴 杜甫 沈佺期 王維 孟浩然 王維 盧綸 杜甫

集古七律

梅花

彈壓千花不敢春。不須粧抹自然真。更無俗

山舟初蘭集 卷下

四宜軒藏板

艷能相雜。時有清香暗襲人。千片白雲吹不散。一林疎雨淨芳塵。世間絕品應難識。雪後行看倍有神。

張澤民 張豫源 鄭毅夫 馮海粟 余淵 申時行 林逋 周履靖

再集前韻

倚風無語淡生春。肌粉凝香冷太真。萬斛幽香浮席几。半窗疎影伴詩人。凝霜賦雪輕含

粉。玉潤冰清不受塵。花史標堪垂不朽。柔枝鐵幹俱精神。

趙子昂 失名 周康僖 本明 沈子勺 曾南豐 張邵 蘇舜欽

附詩餘

調西堂春

送春

呢喃雙燕傍簷飛。綠陰搖曳成圍。朝來便覺

山舟初蘭集 卷下

四宜軒藏板

眼前非初試。羅衣寶馬香車入。散金鈴綵幔花稀。年年此際對斜暉。可奈春歸。 調如夢令

咏燈花

縹緲綠煙籠霧。一朵朱粧明吐。春色貯銀缸。空使蝶忙蜂妬。休悞休悞。莫作等閒花數。 調憶秦娥

二十四夜憶彭城姊

心如結。風前空把名香爇。名香爇。姊歸何處。
貝宮瑤闕。銀缸頻剔明還滅。聽來邨鼓含
悲咽。含悲咽。怕傷親意淚珠偷裛。

調意難忘

即調寄夫子誠閑

曾記花前看鶯翻燕掠。儘日留連春光依舊。

山舟初蘭集 卷下

三五 四宜軒藏板

好。人。瘦。綠。楊。天。情。細。細。意。懸。懸。怎。欲。說。還。咽。
但。覺。的。閑。庭。午。倦。夜。不。成。眠。當。年。塌。盡。鴛
箋。趁。花。光。月。色。詞。闕。新。妍。那。堪。長。獨。靜。一。縷
逗。爐。烟。消。蕊。王。長。苔。錢。偏。踪。跡。茫。然。祇。看。他
隣。娃。結。隊。笑。賭。秋。千。

送調如夢令

春思

病酒貪眠人意困。柳淹花天氣。舊院憶櫻桃。
應徧胭脂鋪地。閒。觀。閒。觀。春。在。江。南。何。處。

調減字木蘭花

春暮

深沉庭院。細雨霏微。簾不捲。綠怨紅。顰。數。點。
花。飛。滅。却。春。怎。禁。愁。繞。喚。起。臨。寤。啼。不。了。
酒。困。詩。慵。愁。味。爭。如。酒。味。濃。

山舟初蘭集 卷下

三七 四宜軒藏板

調浣溪沙

咏荷花

膩臉常疑曉露紅。清香暗發夕陽中。朱欄屈
曲。却。臨。空。疑。是。凌。波。諸。女。伴。明。妝。相。約。會。
鮫宮一震翠羽侍青童。

調柳梢青

花朝風雨

約勒春陽。花朝今日。雨黯風盲。剪掛紅綃。量
斟綠醕。先祝花王。遲、步徧迴廊。捲簾處。
憑闌盼望。淺碧纖梢。輕黃短葉。未是濃芳。

集宋詩餘
調踏沙行

春暮

燕子來時。蝶戀花餘。寒猶峭。秦觀魚
游春水。牆頭陌

山舟初蘭集 卷下

天一四宜軒藏板

上青梅小。劉叔安。小樓昨夜又東風。李後主
亂紅堆徑。無人掃。絳唇。點。欲繫青春。朱淑
戀鶯聲漸老。冠平仲。浮生長恨歡娛少。宋子
樓桃花無語伴。想思。歐陽永叔。長空黯。淡連
芳草。冠平仲
本調

調阮郎歸

春閨

小池寒綠欲生漪。秦觀。日長蝴蝶飛。歐陽永
倚欄無語惜芳菲。本調。直落紅成地。衣。本調。
花欲盡葉添肥。無名氏。綠陰鶯亂啼。燕養
一宵風雨送春歸。康伯可。鶯花都未知。渭
老夢玉
人引

夏閨

柳陰庭館占風光。曾純甫。荷花鏡裏香。張泌
南歌

山舟初蘭集 卷下

天一四宜軒藏板

子小橋依舊燕飛忙。王翬。用呢喃清晝長。曾
調本。紅日永轉池塘。和凝。小紅蓮卸晚粧。
無名氏。風乾微汗粉襟涼。周美成。疎簾月到
床。岑參。南

秋閨

韶華不為少年留。秦觀。江烟花春復秋。李珣
一段。芭蕉不雨也飈飈。吳文英。香牋莫寄愁
雲。

黃叔暘 長相思 金約腕 玉招頭 無名氏 鷓鴣天 月明人倚樓 白居易 淡 烟流水畫屏幽 歐陽永叔 浣溪沙 婁清

冬閨

遙山雪氣入疎簾 毛滂 少年游 飢鳥噪野田 宋之問

愛他風雪耐他寒 朱希真 鷓鴣天 黃昏獨倚欄 李後

郎主 歸阮 金屋冷玉樽殘 沈億年 本調 畫屏金博山

山舟紉蘭集 卷下 三 一 四 宜軒藏板

黃山谷 留連光景惜朱顏 李後主 本調 笙歌醉夢

間 李煜 阮 郎 歸

山舟紉蘭集卷下 終



〔清〕閔華撰

澄秋閣集四卷二
集四卷三集四卷

清乾隆十七年刻本

虞仲翔云人生得一知己死且不恨丁敬禮云後世誰相知定吾文者予既不得知已於生前又安望後世之相知耶然敝帝之珍不忍自棄將平生所作詩歌刪汰之餘自定為十二卷分作三集付諸梨棗異日置之几案閒展閱一過聊以自娛非敢汲：求知于當世也

乾隆壬申秋九望後一日玉井閔華自序



澄秋閣集第一卷

江都閔

古今體詩

將進酒

將進酒歌今年海水不溢風不愆曰兩

田穡：穰：穗則駢無蟲賊蟻蝻豈有稂莠

滋其間既穫乃積盈斯解紅鮮白粲斗十錢况

嗣后聖臣工賢租減半更逋負蠲生土盡墾游民

還三推反率天下先農功拜薄

恩詔宣大酺五日熙：然迎神送神何喧闐却

卷一

社鼓聲赫：願

皇壽考萬且千

擬樂辭六首

高漸離擊筑歌

昭：兮白日黯：兮黃塵不受羈紲兮四海一身

落：燕市兮惟吾兩人酒酣兮擊筑目眦裂兮暴

秦

補正平搗鼓行

搗鼓搗鼓莫謂我侮四座無人誰為漢輔大兒孔

文舉小兒楊德祖餘子碌：安足數一搗再搗兮

淚如兩

陳子昂碎琴謠

世人賞我琴無人賞我音曷若一碎之毋令傷我心有文餘百軸何物為千金相顧不相知行將歸舊林哉、蜀山高、清、蜀水深、冥、西飛鴻、虞羅休見尋

王子晉吹笙曲

萬古此緱山萬里此明月冷然御風行下視到窮髮展開綠繡囊吹出鳴鳳凰相逢浮邱公邀我朝帝閭飲以酒流霞食以飯屑王縹緲落仙音偷入

卷一

二

雲和曲

楊鐵崖鐵笛吟

湖水兮悠悠、明月兮扁舟望吳宮兮生遠愁莫邪鐵笛兮寫我憂一弄兮驚起宿水鷗再弄兮躍出潛淵虬三弄兮空雲變色風琴、夜深無人山鬼嘯七十二峯銀漢秋餘音兮何許大海兮西流寒生兮鶴鬢清極兮不可留歸小蓬壺兮且休老婦理嫁兮將焉求

康對山琵琶引

對酒忽不樂攏撚邏娑槽古今多感慨發我秦聲

謠弔讓有太邛易播無儀曹白璧不可為蠅玷道所遭峻嶒在方寸欲與秋爭高羈人何限情仰天風蕭騷

金盤曲

為史、夫人作事見楊光先筆記

山壓城摧大星落海上么虜亂將詐稱楚將項燕存一夕渠魁就擒縛令歸故第辨偽真廳屏一出、夫人將軍錦瑟弦初斷願得文君締好姻遣來太守將新幣滿室輝煌照珠翠製就紋綾映蝶裙裁成豔錦鴛鴦被為言家世本殊勲弱冠遼陽作領軍睚眦殺人如郭解三千食客似田文夫人

卷一

三

聞罷臨妝鏡擅袖從容操白刃可憐扶眼落明珠承以金盤一雙進嗚呼當年曾薦美人頭狼藉能令金盤愁此時但置兩眸子淋漓卻為金盤喜金盤復金盤惟此名節完至今嗚咽叩溝水曾洗芳容帶血痕

責鼠

鼠子宅我墉善蓄固其性初惟乘晦出遙巡瞰鎧擊匿竄多畏懼拱立似恭敬故丸飯極飢且施花助慶作耗良匪奢銜蟬詎忍聘不謂仁者慈反致若輩盛縛筆鬚兩張求官目雙迸椒薑亦何點數

錢象相競竊倉與涉筐一、畫苦橫那曾避驅叱
竟至損堅硬破敗到詩書厥罪赦豈更遽熾憂社
及欲灌忌器併行將黨諸穴去則貸以命告汝適
彼郊聊繼風人詠慎毋仍貪殘得犯張湯令

真州

港曲遙通楫山明近捲簾人家多水竹生計半魚
鹽春渚芹芽美秋塘芡實甜他時成小隱終此蓋
節檐

花下曲

昨日枝頭好顏色今日階前已狼籍一月春風笑

卷一

四

幾回顧毛易白難重黑男兒可憐蟲鹿、塵網中
既不能車前、騶作三公又不為負薪五月披裘
翁海上三山亦荒誕世界一粟成虛空若不縱飲
非英雄一樹花前一壺酒人間萬事無何有

呈徐激齋先生四首

曾錫瓊林啟御進第三臚唱

聖人前文章未必居嚴後聲價終當在庾先白虎
觀中朝侍從紫微花底夜傳宣兩朝者舊如公少
豈合山林樂靜便

妙選詞臣布國威都門祖帳擁龍旂

加謨特重三山使

御賜曾披一品衣洋號梅花纜放舶橋名真玉早
迎駢至今詩句流傳在不比雞林市得歸

載鶴將琴別故山芙蓉江上水潺、舟移粉郭朱
橋裏帆桂花明柳暗聞去日定知聞

帝座到時應是近

天顏會看小試經綸手管領諸曹十二班

賤子年、對短檠紙勞墨瘁竟無成欲因說士邀

前輩敢辱求賢及後生片羽驚看石鼓句曾請宋石鼓大作

辨香遙企闔閭城此時剛得親函丈爭奈東風引

卷一

五

去旌

江村二絕

無多茅屋隱清暉青竹芭籬白板扉我為幽尋臨

水次湖天蛤吠午風微

小舟雙牀盪微瀾天鏡雲峰倒影寒一帶柳絲斜

拂處荷花開到石闌干

捕蝗謠

民捕一斗蝗官給一斗糧不願蝗生官給糧但願

蝗死禾無傷禾無傷完官糧

雙烈詩

一為優徵朱世遠原聘妻方氏
一為江都陳國材妻周氏

赤蚪忽駕緋衣下杏，簫聲鳴鳳寡杜鵑啼血背
東風枕函暗漬珍珠瀉生憎燕，羽差池春日營
巢畫棟飛猶自強餐青竹實可憐長憶碧梧枝瓊
消粉瘦無顏色七載言歸思比翼從茲絕粒赴重
泉只恐相逢不相識

竹竿有節枯青春幽房鬼火光燐，豈無三尺萍
秋水毀殘自惜非完人單牀輾轉飢腸吼眼裏空
花大於斗金鏤檢得嫁時奩不著耳邊吞入口咽
眶淚盡臘脂紅玉骨一把雲髻髮魂兮魂兮渺何
許巨入長天為白虹

卷

六

放牛

牧豎雙了髻橫騎野原偶然吹短篴隨意過前
邨與息桑林下更浮溪水渾夕陽歸路晚各自識
柴門

放鶴

不為耳目翫何苦閉樊籠從禽一朝去乘風千里
空招邀值鸞鳥得失笑雞蟲回首齊州小孤飛滄
海東

放鷹

勁翮森颯起翛然脫臂條天空盤遠勢野濶注秋

瘦仰面驚初下翻身逆更高州聞有狐兔飛獲莫
辭勞

放鴨

溪童啟竹欄引隊過前灘細艸眠時短新蘋浴處
殘能言空自喚下水不知寒日暮驅歸去枯荷繫
一竿

觀穫

散日向秋原刈稻西風老相逢帶索翁拾穗田間
道行歌述田意使我抒懷抱上頌祖賦錫下美年
歲好歌終意無盡頽然卧荒草僕，我何為學稼

卷

七

苦不早

由青溪過板橋遺址

數株楊柳赤闌橋寂莫沙頭馬駐畫橈若問繁華舊
時事一溪流水送南朝

家，弦管鬥喧闐往事風流二百年試問阿誰曾

繫馬輕烟澹粉小樓前

門前畫種王孫艸筆底曾開待女花大抵憐才是

紅粉更誰中幙魯朱家

荒蹊一抹澹春烟雌蝶雄蜂滿露田曾是昔人佳

麗地菜花猶學舊金鈿

寄家書

寄得家書去清宵淚不乾客心何限思只道是平安

登高旻寺塔

崔魏宰堵坡遠勢一錐卓取次漸分明瓏玲、窗
拓入寺松篁清丁東響檐鐸衣升梯梳宛轉入
螺殼窺牖空雙臚凭闌怯兩脚頗疑所歷高去天
只一幕川原莽回互風烟澹寥廓明鏡翳海嶼疎
碁點江郭吳楚但冥濛古今亦蕭索夕陽閃鴉背
長風旋羊角于茲得曠覽暫以解塵縛暝色下來

遲僧鐘振林薄

贈劉東郊

天涯憔悴一衰翁五字詩篇老更工曾向長安吟
落葉幾經遼海哭秋風曉行殘月霜林外夜坐孤
鐘旅舍中莫悵間關頭已白才名如此不妨窮

重過田隅艸堂有感

舊識溪邊路草堂疎竹離樹成人去後秋老客來
時白鷺一雙影枯荷三兩枝裴回欲愁絕鄰笛正
孤吹

題松圓老人遺像

松圓老詞客遺貌古風存其筆健無敵作詩清有
源貧因驕子累道以布衣尊一笑虞山空期隱
鹿門

十月十八日同余菴邨厲樊榭陳竹町遊

禪智寺作

江北已無山蜀岡一培塿田衣廬其巔水帶東之
右峰影拱揖前陂勢縹緲後門排高松深徑積落
葉厚相傳隋離宮寂寞刺此阜憶昔二世楊帆錦
官河口事往時已千餘觀只楊柳孤兔誰氏邱歌
吹何處酒但見烏鳥飛巢古佛四肘長廊故跡存

卷一

九

作者記誰某吳生本天人碑畫神所守塵掩鏡面
昏苔蝕鳥爪垢刀尺齊與梁瞠目一杖負更讀玉
局詩鏗若鐘在叩已無騎鶴人祇有扶犁耦卓哉
兩堅珉終古兀不朽荒寮復逡巡緇汲清且瀏齋
廚藤絡壁過竹兩聲走禪人亦解事為我貯升斗
茗飲青豆房寒日越已久或追粉鏡叢或憫枳棘
藪一笑語同行是鄉本何有

城虎詞

猛虎闌入將軍宅三百射生擒不得晴光燥地聲
吼雷如奉將軍命令來將軍命令何為爾似與相

期後先死吾聞驅逐非網羅善政能教虎渡河

書茁邗先生葛帳使羣詩後

休託寒吟論是非交情豈待死生違任君尚在游
山澤曾已秋涼刺結衣

屠家女

屠家小女作小婦不愛春風好花柳頗諳數米與
秤薪日奉大婦猶奉母大婦一夕泣且言我老更
嫁非所論年華十八正如水當求對值為汝婚小
婦低頭不忍應只自銜前勤織任明朝大婦向東
家已受釵錄一雙聘東家有媪來始知一哭痛於

卷一

十

初嫁時須臾媪去戶已閉再拜亾靈從此辭劇憐
尺組高懸處空梁即是黃泉路貧家姓氏人不聞
但識阿師橋畔住

題汪為山秋銜聽雨山房

翻名父子孤坐掩山房一夕秋銜雨千絲曉鏡
霜耳根何索莫人影自蒼涼我亦愁霖客題詩想
對牀

懷茁邗先生之漢陽

佯狂稱逋客人外獨攤書踪跡從漁父江干已卜
居又將和氏淚重問德公廬昔日蘭臺侶相逢自

下車

金壽門至自魯國留處小齋踰月夜窗風
雪銜火依人明日扁舟江上矣因拈斷句
以代驪歌

裘馬天涯客東來訪敝廬不妨呼作泰所媿食無
魚

折脚鐺中茶發缺唇瓶裏梅馨何處共銷寒儉垂
簾一穗銜青

江空烟靜水平鋪安穩中流十幅蒲定啓蓬窗看
山坐北風吹雪上鬚鬚

卷一

十一

贈楊榆亭

為儒不得力小隱在江城五字春雲澹長身秋竹
清有親思負米無計遂歸耕握手憐淪落將毋共
此情

書漢隱逸向長傳後

隱士不隱名往見諸史姓字傳互異惟有子向
子了知富貴情已得損益理既殊宗炳遊亦勝管
輅死而我累口腹溷跡在城市山水願尚違婚嫁
事方始

書晉隱逸張忠傳後

儒者佩聖教不仕隱亦得或樵水漁山或艸衣木
食要皆樂恬退無為事矯飾如何張先生是儒卻
非墨其術類導引窟居泰山側弟子從之遊又奚
取諸默弟愛赴徵召野服不受職乞身還岱宗未
抵已疾革生辭尚父尊死享太牢特欲問捫蝨人
此禮毋乃惑

懷菴邨先生三首

直木無曲影古調非新聲新聲悅凡聽直木羞春
萌落々濡雪翁漢水成孤征清詩琢冰瘦欲即寒
稜生不為適俗韻不隨衆州榮

卷

十三

蓬屋生妍姿朱門無對值清晨天桃花敢與儼顏
色何為工刺繡倚市人莫識不如返舊山抱影深
自區傾國情誰媒思之淚沾臆

野藤與喬木異本如連枝心氣一相感刻骨纏綿
之著花雖有殊榮悴願一時空林變秋候葉落多
來差結根既相倚霜雪安足移

白沙雜詠四首

一望平蕪生野烟東園遺跡總茫然空餘歐九文
章在冷落江干七百年
苦竹叢：一向依數家節屋俯清溪浣紗人去磯

頭溼伍相祠邊日又西

五官才技亦英多戎馬臨江興若何莫便登臺賦

詩句有人心事託微波

一簇帆檣集水涯奔流如電走江沙春風春雨迎

鑿鎮吹落楊花又李花

綠肪研歌為吳飲牛作

羚羊峽髓詎可得流傳半是他山石延陵詞客購
真材一片光凝天水碧嗜好豈殊前輩耽愛德一
日摩挲三顛風抱之破巨浪直以性命輕江潭于
時健者攫所見妾不換馬惟換硯石卿之交終弗

卷

十三

渝瞥眼肯視傾城姝初如覆舟持帖立復效紹秦
懷壁逸從茲慎勿矜收藏巧媮豪奪君其防

懷沈輪翁先生

老辭玉署脫朝簪山澤清游性所耽似舅風流羨
何謝謂令甥有兒著作作繼遷談遙知溪雨添春漲閑
看江雲擁暮嵐爭得重來竹西路筍蕨藤杖問名
藍

青白線為烈婦高氏作

一莖線兩莖線羞見兒夫與姑面一莖白一莖青
須臾畢命歸泉扃寄言強暴客休污我清白空房

掩泣淚滂沱密、鍼縫衣上多妾身不辜姑不淑
兒夫兒夫如母何

論詩十七首

風雅淵源本六經閒關秦隴久飄零營成隱士巖
棲屋便是遺山野史亭

正始遺音復在茲天留一老及期頤如何力過鍾
譚喙但賞松圓五字詩

飄然中服過江東慷慨論兵幕府中吟到歌風臺
上句沈雄不數李空同

卷一

十四

城暮猶有心傷故國情

海內風騷擅盛名四郊賓客有將迎不知世上孤
寒淚多少黃金鑄得成

鏜火秦淮亂後明丁家水閣賦詩成饒伊賺得千
金贈變雅變風無此聲

水仙去後天如夢山鬼來時雨似塵江上至今傳
好句孤墳何處拜詩人

平生着大布衣裳學杜歌行亦可傷我為東海吳
處士別才一語信滄浪

嶺南三子角詞場最愛清吟獨灑堂七字曾經弔

漳水居然風調逼中唐

新城詩別有風神真見清時獨角麟絕代佳人倚
修竹亂頭麤服是何人

史擅三長孰與儔書經七上合歸休即令眾口工
謠詠不易詩人第一流

樓閣華嚴本無一領一覽費工夫阮翁摘句尤
堪愛合入詩人主客圖

風流曾羨宋黃州開府三吳足唱酬江左諸生勞
獎借一時桃李滿瀛洲

卷一

十五

較晚歸然猶見魯靈光

白傅詩篇着意摹恬吟密咏有工夫九重怪得知
名姓臣本烟波一釣徒

把讀漁洋弟子詩謂西涯遺澤諸君爭教吟社不同時若逢
樊榭山民輩逐鹿中原未可知

廣陵前輩十餘公出入王令變調中若論詩篇推
絕席此閒應讓顧花翁

朱龍作硯歌

四人之業工不賤况割雲根琢良硯足衣食外復
何求更有餘錢償酒券絕勝為士多苦辛胸中道

與貧交戰從令逢得石田秋
與路歎嘔轉憂患吾
聞朱華玉擅銀槎工朱仁濟
妙名琴斷當時作藝
只等閑至今姓字流傳遍
阿龍阿龍應勉旃好樣
磨治要完善顧嫌手段巧
無雙慎勿貽渠一笑情

秋日懷竹町玉裁

絕席陳無已閑居姚秘書
故人俱寂莫芳訊漸生
疎蒼弁秋堪畫玉湖清
可漁遙知兩詞客搖艇入
芙蓉

水礮歌

礮初以石送以火著物頓令成飛塵
是獨用水異

卷

六

所用作者擇術何乃仁人間百巧窮
諸器只此纜堪敵炎熾其力足使祝融
迴其功乍可玄冥比或方而樞兼通
長製度彷彿同車箱一竿一曲復一
直瘦蠢有漸中機藏以力激水逆空
際雨勢落手隨低昂今年五月原如
燎土圻龜紋秧欲槁安得大雨傾滂
沱一夕盡起田中禾但能救火不救
旱嗚呼奈此水礮何

由揚子津至白沙夜宿舟中有作

澤國霜寒候扁舟盡日行
港潮通子午江樹半陰
晴薄暮落帆處北風聞雁聲
孤鐙照無睡相對有

餘清

江上晤李象樞即贈

阻風江上接臺流說劍論兵卒未休
杜預故應稱武庫劉琨端合鎮并州
分明樂奏燉煌日彷彿歌聞勒勒秋
忽漫相逢同翦燭不知今夕在扁舟
提刀上馬捷如飛絕藝曾教冠武閭
叱咤聲中驚虎伏風雲影裏識兵機
清時作帥諳邊事名父生兒壯國威
會見策勳空幕北手擒伊里逆酋歸

哭外父二首

薄宦衡陽郡雁回消息稀
祇知山水隔不道死生

卷

七

違有子相從歿時內兄亦逝一家何所依
靈煙兼瘴雨枯

骨幾時歸

五嶺三湘路吳頭楚尾程相望
四千里誰挈室家行嗣幸孤孫續
親慚半子情招況江上水遙拜涕
縱橫

青山道中

冷々春水漱空灘蘋末風微拂面寒
一路看山兼看柳十分青翠在蒼端

題方南堂歸山圖圖為注

天上恩波一詔頒二毛人喜得生還
故交慘澹經

營裏舊隱分明咫尺間燕啄新泥來畫棟龍眠空
翠入松關 聖朝聘賁非常格只恐歸山又出山

懷余研南

名父有佳兒儵然鸞鶴姿阿戎堪共語小謝最能
詩艸閣江聲外春城夜雨時舊遊無限好相望各
天涯

村巷

雨晴邨巷青艸肥導我獨行蝴蝶飛柴門半掩白
日靜隔籬風颭黃蒿後

野渡

卷一

六

野水半篙碧寬閑是此濱泊船無定所隔岸有來
人小雨春潮上空灘細艸勻白撐仍自繫還注各
知津

水村

一抹露平沙臨流見幾家偉蕭為日課種水即生
涯蟹斲當門曲魚標出柳斜晚來人事息小艇泊
兼葭

山店

山家籠癸貨生計此巖居屋角旗誇酒門前樹繫
驢地偏收市早日落過人疎見說秋防虎題牆白

粉書

野橋

橫界小溪中前村路可通淺泥平疊滿枯樹倒撐
空時過跨犢子偶來扶杖翁分明畫圖裏夾岸綠
楊風

迴廊

乍收殘雨夕陽開風掃迴廊淨點埃樹影正搖空
壁畫恰添山鵲忽飛來

卷一

十九

澄秋閣集第二卷

江都閔 華廉風著

古今體詩

汎舟過容園故址石空存感而有作

青艸侵船纜深柳一邊斜直多田畝萬頃油一麥
秀中巨石真疑五丁割此地為園十里遙此石猶
存百年久昔者致一忽得二役彼千夫沈水取輦
歸位置巧天成遂使名園喧眾口延津之劍飛來
峰共作三奇應不朽穎川創始天啟間國始創于江氏黃金
那惜傾量斗攜說看花人走馬容園有走馬者美富之極毋煩過

卷二

客尊攜酒瞥眼滄桑劫已遷重樓複閣嗟何有可

憐千樹萬樹花半折沿江驕卒手緬思吾祖更徑
營小闢亭臺荆棘數雖無金粉門前豪尚有林巒
娛白首由來勝事繼亦難此何尤甚遭兵後一時
土木盡銷零材大反回不材壽我今四顧風淒然
日落遙村聞吠狗東園一記只空傳平泉殘葉誰
曾守漫勞感慨憶當年好趁潮生放清澗

憶真州城南水閣二絕

故人水閣石橋東老樹沿溪引釣筒想得城陰過
微雨白鷗雙下瀉花叢

早秋天氣亦曾經木榻當窗敞四楹戶外微風水
楊柳遮來涼火一星

題石濤和尚自畫墓門圖

君不見梅花道人有遺墓雪壓寒香三百樹又不
見生前作壙顧玉山吟朋樂妓娛其間誰者亦師
二子意不向高原鑿幽隧寫得平林土一邱墨瀟
淋漓雜清淚嗚呼丹青已老曹將軍國香零落趙
王孫石公之姓不可聞石公之筆今徒存北邙壘
累多秋墳西風何處招孤魂可憐一石春前酒剩
有詩人過墓門詩人高西唐獨數友誼至今猶為之掃墓誰將一石春前酒漫灑孤山雪後墳石濤句也並記之

卷二

贈榆亭

白沙翠竹江之濱風光消受唯有君幽居不讓薛
野鶴妙繪直逼王孤雲賦詩臺畔山花朵長蘆寺
外波云一舟四楫挈鉶楫吟到茂林西日曛

海陵道中

六月海陵道南風吹浪平人家漁是業澤國柳為
城挂席日初落披襟涼欲生斷雲將細雨一夜水
車聲

雜書四首

四民各有業不仕農亦得春種秋可成子耕婦以

織負耒柳陰下抱甕溪流側所積惟倉箱所務在
稼穡有時人牛俱閑、樂休息豈無風雨乖或亦
日月食在野雖見聞記注乃史職區、田間氓只
合歌帝力

夢穢令人富笑雪令人貧二語聞古昔莫究虛且
真因汚反得財以潔轉累身此理定無惑智者宜
書紳

古道不復作五交空紛紜心本植荆棘口吻流芳
芥一旦小利害掉臂皆離羣朝為膠漆投暮作吳
越今耳餘末相賊誰直成安君

卷二

三

陟棧王陽悲捧檄毛義喜用意固有殊名俱載青
史慚予七尺軀慈親方暮齒輕作漫浪游危于薄
冰履半菽養不能寸草心曷已仰彼前賢風淚瀉
似鉛水

水邊

水邊漁舍柳邊曾百頃湖田半種菱比戶入秋勤
夜作荻簾疎射緯蕭鐙

送沈丈樗岷之漢陽

寒林木葉下愁見置離尊白髮詞人別况非歸故
園帆開約雲影霜落減潮痕此去烟波里相思不

可論

歸來一絕

海上秋初落葉飛江干歲晏旅人稀不知客路愁
多少黑髮辭家白髮歸

冬日漫書二首

峭冷閤三逕畏人殊少歡心情孤雁邈世事一蟬
寒戶小啣杯數交多乞米難支頤望庭際霜月在
簷端

歲晏北風急嚴威入夜增茅檐三尺雪布被一稜
冰東郭貧方劇山陰興欲森寂寥小窗影寒色淡

卷三

四

孤鐙

王梅泚見過

屋上芻尼噪語時故人披戶入書帷共驚老老年
來貌漫檢鐙前別後詩啜蔗漸佳空自笑食熊反
瘦有誰知何當與子駕湖曲雨笠烟簑一釣絲

四月十七日同人出郭登上方寺取徑由

寶城過鐵佛禪院歸路憇飲旗亭以壁間

詩各分四字為韻

步出郭東門曉氣霏烟蕪濛清鑿人影揚白黏衣
裾我似脫樊羽勢逸不得拘騁目復騁足十里雙

浮圖幾堆平遠山一角彎環湖：邊有池館交蔭
竹與梧欄葉紅已齊田秧青始鋪翻：兩蝴蝶勝
王畫不如

禪智一簣山重來感時節昔登寒始霜今過夏聞
鳩事往山依然流年水嗚咽入寺循修廊閑摩兩
殘碣儵然：關齋藤花闕門闌拾松燂買泉果榻
菊苗擷初地小淹留相將陟岡凸回望紺殿紅稍
稍露林缺

蜿蜒徑長岡下瞰寶祐城：圮多宿莽佳麗歸農
耕空餘錦地衣野花難具名飢村數家聚古木千
五

本清中有鐵佛軀寢殿三五楹一僧瘦于鶴樵汲
兼寫徑壞衲木葉穿善氣眉閒生惜別過橋路共
聽潺湲聲

垂柳與戶齊上有誇酒旆宛轉六枳籬茆亭艸香
外劔筍糝作羹魚斫為膾草：列盤餐亟喚村
醪兌那問春有無曷計戶小大一吸三百杯擊頭
仍散帶醉鄉鮮所爭蟲沙不吾害叩缶歌烏：金
盆隋烟霏

曠書行為梅泚作
王家自昔人多癖好馬譽兒堪一啞此郎與物百

不諧只有縹緗動顏色半生舟楫兼蹠輪兔園冊
子皆隨身連朝客舍對梅雨熏香辟蠹雙着蟹條
然開霽日亭午白汗翻襟熱如煮後度躬身禪祭
魚百回狂走薑搬鼠牙籤觸：碎玉鳴楮墨卷：
乾葉聲生憎杞柳垂陰覆更恐芭蕉側露傾可憐
半背紅于炙躡履階除猶出入忽發清言弓傳叢
人生當著幾兩屐

游萬松亭作

岡脊峙亭孤一笠戴松頂路折之字升陰：生夏
冷泉流無躁響鳥呀有交影萬井見縱橫千畦間
六

斜整萋：烟艸迷漠：水雲靜倚杖一尋僧坐樹
同淪茗指點蒼茫中古今非一境對景生遐思聞
鐘發深省太息前王奢空留後人做安知寂寞鄉
不為我輩幸勝地足清娛吟嘯盡日永暝色權歸
途缺月懸散餅

七夕

今夕是何夕秋光如此清三更待河鼓微月卧桃
笙有巧末由乞寸心無限情輸他小兒女瓜果拜
前楹

新涼

過雨天光似水澄
晚涼池上月初升
荷珠聚後替初瀉
螢火飛遲力不勝
白羽扇輕猶在握
紫蕉衫薄欲生稜
恰宜小閣疎簾夜
竹几攤書對一鐙

紅橋秋禊詞四首

小秦淮水沒篙深
夾岬簾櫳畫景沈
一道酒船銜尾出
柳陰斷處接橋陰

水鄉風景在菰蒲
澹日輕烟宛畫圖
何處飛來雙綬帶
蹋翻荷葉半身珠

湖邊把棹對秋空
卯色天光落掌中
一點微風動蘋末
白雲吹絮雨濛濛

卷二

七

情、歌管叶箏琶
記取春游枝水涯
瞥眼新涼入林館
紅薇花落、槐花

懷王裁

抱病幽憂日著書
樓居清似小蓬壺
未能泛宅浮家去
水暖蘋香夢玉湖

秋夜同汪師李作

微風吹木末
庭戶已秋深
疎雨夜方歇
寒蛩時一吟
易生搖落感
那更別離心
正對孤檠暗
星、髮滿簪

秋日同榆亭范次獄散步北郊即事四首

江城疎雨後
秋水靜湖船
微日過雲脚
澹晴生樹顛
山明最高處
人健已涼天
記取閑風物
黃花又一年

垂楊憔悴色
猶占半堤陰
郊景秀而野
溪流安且深
游鱗無定影
振杙有餘音
不異濠梁樂
誰人知此心

前輩風流邈
樓仍記治春
是日飲治春樓為既亭輩觴詠處
徑荒苔上壁
秋冷蕙為薪
竹檻俯行水
板橋聞過人
擎杯望空闊
風入酒鱗

秋早竹西棹
離筵七客同
中原後麟鳳
入鼓是英雄

卷二

雄餘子棲幽野
懷人對晚楓
何時續高會
觴詠禊堂中
首秋同梅洪輩修禊紅橋今梅洪師李齊吹風相次赴大科入都

東岳邨先生

尺素秋風問起居
夫君消息近何如
莫言多病無文字
猶有人鈔卻聘書

耕巖州堂歌

龍鱗批虎鬚
將前明徵士
宣州客思宗
方倚武陵楊
諫疏淋漓爭
不得幡然拂
袖徑歸來
誰釀潢池遂
移國西北
神京作盜區
東南復社標
名籍小朝更
欲斬陳東
大國俄來繫
蕭繹無何
以命走千山

所至衣冠爭物色先生之名不可逃先生之身有
時匡亂後何曾隱市門終焉只自耕巖石蘆簾紙
閣着妻孥友樹賓風閣朝夕野史人推元祐之草
堂世羨盧鴻乙空山寂寞敬亭陰異代清風仰遺
跡樛崖老子名公孫九十頭顱如雪白舊隱田廬
役夢魂窮年衣食資文墨索題示我州堂圖展卷
臨風三歎息善人之後轉沈淪天道悠莫能測
嗚呼天道悠莫能測

秋漲

怒捲淮黃濁浪驕西風猶挾雨蕭蕭長堤決處孤

卷二

九

城閉一路哭聲千里遙老樹有顛浮槁葉遶山如
髮露青椒水衝錢已勞謾畫深幸知幾是

帝堯

已酉冬奉旨增修百萬有奇修築高城今年河決揚郡故得無患

竹西游侶入秋多喜得湖添一丈波幾處長橋鏗
火亂誰家紅舫管絃過蛙聲閣鳴高柳魚陣堂
堂獵晚禾我亦杞人憂思切茫天水獨悲歌

江村林亭

清江亭館白沙溪三月新流漸沒堤東岫桃花西
岫柳春烟如海水禽噓
露浥繁香欲墜枝薄寒花榭月來時晚風何處一

聲遂驚起空庭雙鷺鷺

題樊榭碧湖雙棹圖

王湖雙棹送人歸浮動山光碧四圍一霎水窗聞
絮語夜涼蓮子落紅衣

雪濁茗清曲通人家竹樹隱瓊瓏此間舊有雙
荷葉笑指溪邊水閣中

秋色平分一鑑開明珠生蚌已含胎拾以八月十五日納
宵容與烟波裏也等浮家泛宅來

小隱南湖學灌畦鶯春雁夜有新題他年游履名
山合把清娛到處攜

卷二

十

冬日賦送樊榭杭荳浦赴大科入都

大科試鴻儒厥初自唐代韓柳方見收玉溪猶弗
逮歷四宋元明中間樂興廢我朝右文學所舉一
以再憶昔歲己未得人江浙最西河與竹垞矯
衆人內堯峯蕩漁儔才力差可配迄今五十年名
字天壤在近者固多士薦十僅一解豈予蓬蒿人
聞見失之隘獨知二君子當此始不愧聖籍既窮
源詞章乃餘派繩糾上下古逸響振聾瞶平生手
著書捆載牛腰大匪特繼毛朱兼過宋洪邁二君
吾故人北道阻江介是時天雨霜落葉積門外翻

然入敝廬共坐鐺脚對食以脫粟飯佐之冬菹菜
索我錄別詩頗似搔癢疥工拙那復論欲吐且一
快此行如登仙曷用感離會惟伏在下風嘉譽俟
君輩

謝飲牛送紙

乾鵲聲中尺素開喜聞漢上故人回清游漫道歸
裝儉分得雲藍五十枚

題玉裁蓮花莊

結屋苕溪上扁舟直到門鄰家賈耘老舊宅趙王
孫水濶紅蕖醜風輕白鳥翻此中容隱遜何必慕

卷二

十一

五樊

雨中過榆亭寓居步園冠霞原韻二首

塞裳涉水不辭難寺轉松陰古屋寒鏗漸作花垂
藥暗雨初成雪灑窗乾一雙小榼圍爐坐三百枯
棋籠袖看到得納奩休校候晚鐘樓上已聲殘
西窗擁鼻幾詩狂擊鉢聲催宮應商酒為澆寒何
論戶人因避漏更移牀奇胸直欲吞雲夢險韻難
于上太行吟罷聞情話疇昔雨中高閣憶江鄉

冠霞初識於
真州江閣

和次嶽題明妃出塞一絕句

莫因遠嫁惜娉婷從此蛾眉去漢廷不使傾城與
傾國論功也合賞丹青

放歌行

男兒墜地時譬之裊上花風來更吹去那復記誰
家既不願山中飯胡麻亦不願海上浮仙槎生子
當如孫仲謀娶妻當得陰麗華傾財結死士冶游
愛狹斜平生常毀程不識此身肯屬李輕車慷慨
仗劍出門去指揮殺賊如切瓜肘後佩金印帳前
排虎牙縱橫轉戰五千里直令塞外無鷲沙飲月
支頭氣彌壯斷匈奴臂功堪誇已封狼居胥復立

卷二

十二

呼韓邪入關擁塵蓋還朝鳴鼓笳天家特賜上公
第有時休沐歸私衙粉白黛綠競羅列錦衣玉食
矜豪華華館厭厭輝芳砌流紛絕金罍沆瀣注綺
戶眾愚遮長檠輝煌照珠翠小部嘈雜喧箏琶為
歡苦不足繼以良夜賒一朝幡然謝富貴乞身人
外娛烟霞或擊舟而泛五湖或躡屨而遊三華行
行采藥逐麋鹿閑放釣依蒹葭量晴較雨不妨
耦農父談空說有隨意偕僧伽從茲蹤迹無尋處
占斷山巔與水涯

東城閑眺三首

生綠繡平野微陰澹遙岑登高一展眺露霧沾衣襟此間無俗喧風靜聞琴音

綠艸緣坡陀蜿蜒露微暎不見烟中庵但聞烟中磬何處鳴流泉空林遙相應

緩目情已移迴步境亦換楊柳蔽樓角亭出牆半野水盪空明遙村孤岸斷

過樾香樓有感

重過園林憶昔時水軒花榭後追隨豈無旨酒閑消夜每有良朋解說詩雲散風流何太遽生存零落總堪悲憐余暗漬尊前淚已被雕梁燕子知

卷二

三

和沈幼牧寒夜述懷詩即步原韻同劉漬

村作

老羊裘短僅覆蹠榻面承凹獨趺坐雪大風狂正
虛人一影一鉞空對我茶奩酒琖任狼籍敗筆殘
煤紛右左桑家鐵研凝寒冰張氏銅鑪埋暗火自
顧生涯合閉門肯把行藏更占瓦事往同悲墨子
絲計錯真成吾彥鑠人閒只愛假粉黛時世偏矜
好梳裹過眼雙丸不暫停側耳三更方競打天寒
歲暮念故人越水吳山各歸舸此心願作兩鳥鷺
泛中流尾雙杙

閉門

閉門斷客作白事敗筆破書終滿家既鳴且止曷
旦鳥欲見不得萑蒲花塵土何處浣腸胃風雨有
時生頗引老之將至忽自惜東西塗抹荒年華

江邨納涼口辨

水邨六月好風光垂柳陰拂岬長有白鷺鷺閑
似我隔溪分得芰荷涼

扁舟容與水之涯一段溪光月上時柔橈有聲人
不語南風吹軟白琉璃

斜拓窗櫺看過雲隔林吹絮白紛紛風迴殘雨著

卷三

十四

荷葉一點滴聲敲枕閒

同江賓谷吳封田小飲追悼次嶽兼懷冠

霞江阜

四月淮南櫻筍賤交蕩啣杯日相見獨少平生范
巨卿旒引孤魂返山縣更憶天涯兩故人鈴網驢
馱驅黃塵可憐傷死復傷別那不尊前一愴神吾
徒會合亦偶爾如絮隨風萍在水但期各保冰雪
顏老矣江鄉作鄰里

送劉補齋宗伯還白田即用畱別原韻

前輩擅風雅阿誰為正聲矯々宗伯公琢白如冰

清久負昂鉉望忽契山水情偶來竹西游遂執牛
耳盟所幸侍函丈老氣見縱橫

披裘載扁舟居然一漁者云歸古射陂有屋長林
下既可塵慮屏彌令人事寡揮手謝親朋北風冰
雪濃離筵酒一觴予懷不能寫

率筆五絕句

玉尺持量不易裁阿誰能得盡卿才衛公矯之多
風節何必曾知貢舉來

萬里丹山一鳳鳴我將稽首拜陽城隱情惜已無
言語只恐前賢愧後生

卷二

十五

風雅期將一力任惟公終不負初心祇今欲殺憐
才者一孤寒淚滿襟

南湖風物亦佳哉十月迎暄拆早梅不用玉溪箋
奏手青山無恙合歸來

已判生涯一釣絲名流空自費嗔吹老儒汨沒殊
堪念尚有韓王句讀師

寒夜汪丹麓李培安幼牧冠霞榆亭家改

亭見過同用坡公孫莘老求墨妙亭詩韻
詩篇倡和傳松陵組織競捷雙梭騰而我寂寞寡
儔侶戢羽獨立如緜鷹吳江越嶠幾名輩入室頓

令開眉稜酒脯詎能吐嗟辦柴頭且熱荒鐮冰亟
請選韻繼嘉會庶幾後者將徵憑或搖其頭或抱
膝吟苦不覺傷人憎我亦閉目若僧定一聲凍雀
聞裂僧白戰共奮作後勁偏師各出爭先登若皮
若陸昔只二未比濟之多吟朋况有好句似白石
又兼能事同青藤謂榆亭少焉客散月在地晶瑩小
閣搖孤鐙對案更酌劉夜坐時清村下榻閣莫將閒恨
填心膺

題江又李表母舅楷書冊子後

詩人老去未心灰日展琉璃研匣開不比涪翁曾

卷三

十六

病普黑花飛墜眼前來山谷題跋云老夫病苦不能作楷書試
書此目前已有黑花飛墜矣
共侍椿庭日正長臨池法乞諸郎醴陵至竟
多才子不數柳家鴻雁行

題宋高宗御筆荔枝

荔子垂丹露影含一枝誰寫上雲藍紹興御墨多
閑暇不憶中原憶海南

聞蟬

曾經羽蛻具靈姿踪跡孤鳴在一枝暑雨宮槐新
霽後水烟堤柳午涼時風高不覺聲彌厲性潔翻
令腹苦飢且自林間耐炎熱秋來消息汝應知

寓程氏林亭同人見過分韻

古屋占城阿空欄俯碧波溪光三里遠荷葉十分
多小住連宵飲高吟上客過晚涼風露下同坐看
星河

真州道中三絕句

尺寸推移下水船復槽清注憶當年濬川杷用揚
泥法第一功名范子淵

冰滑羸駝道路難流離雁戶遍河干北風正厲雲

花作葛帔羊裘各自寒

幾曾侵曉怕嚴霜攜稚扶衰滿路傷頃刻千人同

卷二

七

一飽也如法乳自驚王

送陳江阜入都

平生慕締交與子稱最善文字替譽勸學業相苦

勉駕言之長安意勇莫能緩謂此紛華區坐失歲

月晚曷若牢落游抱蘊或可展其辭頗感觸使我

淚滿眼一如鳥脫樊一如蠶在繭羨君有諸兄日

侍高堂飯

江南桃李春粉郭而朱橋黃河一以浚野色風蕭

蕭寧無故山思回首心鬱陶何況西子湖秀豔不

可描清時肯自棄努力前途遙孤往策鈴馱亟赴

良友招日下多貴游想見爭攀交僕過黃金臺為
我呼燕昭

城東程氏林亭觀荷用荷淨納涼時五字

為韻

城東最佳處百頃風中荷珍珠亂零落夜涼清露
多何來采蓮人打棹前灣過驚起兩睡鴨花羽紛

簾：程家好亭子林木森以映四周如水絡一面當花

感柳風何太清荷氣相與淨檻外不來人白魚跳

錦鏡

卷三

六

葉：城頭帆隱：烟外塔相看無近遠一：虛窗

納于焉得所欣茶宴朋簪盞稍：聞擘音鈴語空

中答

出門望原野落景天色涼垂：鴨腳樹磊：雞頭

塘水邨好風味採摘爭先嘗此間真樂土信美非

吾鄉

昔來藕方種水濶波漣漪今來花已疎葉大光參

差娟：新月生習：涼風吹相期成後游共聽微

雨時

詠牽牛花

小圃牽牛翠滴明年、秋種滿籬生笑他空乞天
孫巧只有花枝繡得成

脫胎青瑣欲擊難竹尾藤梢露正溥如此秋容殊
冷淡有人清曉立闌干

八月二日宿隱葭庵曉起有作

曉起看烟水空亭立片時竹深涼意滿秋閨雁聲
遲柳港橋三折漁舟舫一枝向來塵土窟清境少
曾知

卷二

九

澄秋閣集第三卷

江都閣

古今體詩

壽並村先生六十

名為無量壽微此壽猶殤之子在巖壑有聲聞廟

廊年來虛薦牘老至薄詞場孤負論才者平生感

孝章

手散黃金盡銷寒一卷詩倪迂原有癖王述綫曾

癡學萃千狐腋心傑、蠶絲只今無屈宋江漢少

人知

卷三

廿載親面丈交情世亦希飢從仁祖食寒與顧郎

衣風絮忽焉散雲龍何所依迢、湘水濶爭得片

帆歸

小春風日好名蹟後登臨老子南樓興清尊北海

心月看江夜冷酒勸客杯深此際應長嘯低回思

不任

過法雲精舍聽明上人彈琴

春晴沙路輒初地訪琴聽古貌見冰雪七弦生水

風窗分山窈窕檐接樹玲瓏曲罷日斜處落花明

一紅

水檻遲雪同寶田方可邨冠霞作

水次依林屋城陰敬雪天吟詩幾人在對酒一鑑
前山冷雲披絮溪明月上弦此行非訪戴如泛刺
中船

黃澹園送牡丹即報一絕句

病裏春光欲判時竹間水際正相思不圖尚有看

花福分得黃園第一枝黃園用楊萬里詩

盧雅雨先生招飲羅酒四絕

衛公已是寂寥諳千里相思致一觴淺注玉舟春

水色濟南風味勝江南

卷三

二

數間屋似草玄貧得酒翻招問字人怪得目睽連

曉夕使君分酌故鄉春

座有門生議酒材謂李肅村沈斯民共收家釀淨無灰醉鄉

差免人謠詠痛飲何妨十日來

北酌南酌各鬪清酒邊記注一閑評若無烏氏兼

程氏山左風流獨擅名

閩重九集水澄園分韻

百年纔得此重陽流水園林共舉觴綠酒黃花如

白傳香山問重九詩有黃花葉裏傳真前句霜蓮露柳憶吳郎吳華實閩重九飲郭園詞露柳

霜蓮十分已知今歲三分去只覺殘秋一倍長莫漫

登高賦詩句西風吹帽更蒼涼

贈汪巢林

廢池荒樹野夫家一架殘書閱歲華客至煮茶燒
落葉人來將米乞梅花交游舊雨兼今兩身世無
涯亦有涯時向假山亭子上吟吟閑坐日西斜

渡江

一聲柔櫓發數點綠蘋春斜日江飛雨扁舟浪恐
人沙頭排雁戶柳外聚魚民亂石中流墓虛傳郭
景純

金山月夜作

卷三

三

水心樓閣鬱崔嵬五載扁舟一再來記取今年今

夜月照人微醉妙高臺

江干估舶起簫聲樹隱微塔火明行遍長廊清

不寐滿襟風露待潮生

夜過：共一僧閑笑語流銀激電閒時倚石關看

煙水茫茫何處伏牛山

過招隱寺

野花黯淡紫春山委蛇青午暄廟微和入谷松冥

冥昔人棲隱地鸞鶴殊可聽覆寺樹奇古繞竹泉

澄潭不見玉蕊開但聞幽蘭馨上人壞色衣為我

啟塵扃樞答膜拜梵唄清冷、更瞻銅女像佳
武此娥姪望、磨笄山天風吹雲軒

戴公山

踏、戴公山霏、竹林雨清、春澗泉澗、入花
塢如聞張玉琴松風時一鼓

竹林寺

振衣陟巔脊披艸青芊、下露石骨黝犖角臨清
淵佛刹在其背壁立千尺懸伸臂引樹墜有若猿
猱然入門見丹壑窈窕而華鮮裹以梅檀香參以
玉版禪僧雜善解悟為斛林公泉風廊曲蘊牀游

卷三

四

倦吾欲眠

放舟登焦山展眺

岷峩萬里江流奔建瓴直下趨海門鰲背屹立生
雲根勢能摩水魚尾分我來正值春晴暄中流條
忽濃雲屯猛風挾浪高于人一出一沒驚拜豚小
舟似葉千簸撒向夕乃達山之垠既登始得寧心
魂山僧導客循短垣琳宮紺碧圍嶙峋松栝柏櫟
椽榆椿中巢幽鳥鳴百羣遠海瀕洞涵烟昏沐日
浴月相吐吞圖山何處青無痕對岸儼若狂象蹲
戰艦排列依墩墩海氣久息聲無喧枯木之堂鐘

韻聞開房且飯齋鈴芹餘勇可買藤蘿捫

入山至三詔洞

黃緣細徑脩蛇入山半梯空三百級便旋雅盤足
底雲詰曲籬通峯頂宅江明兩葉三葉帆樹崩欲
落不落石森然下視見驚流目眩空花枝無力不
知何處雨吹來但覺迷濛衣上濕隄士高風莫可
追且向深巖覓遺跡夕陽再拜薦清泉一陣花飛
如雪白

登峰頂小庵題壁

簣管明爐樹參單佳處剛容燕子龕輸與老僧閒

卷三

五

倚檻看飛春雨過江南

松寥閣

壁上瓜牛蝕蘚痕四窗虛受水煙昏閑尋碑版松
寥閣不見題詩薩鴈門

京口四首

風颿葉、水茫、山勢蜿蜒接建康宋帝義師資
北府劉生殘炙乞東堂中流岫色雙峰峙到海江
聲萬里長自昔兵戈稱重鎮後回憑弔立斜陽
四山嵐翠接城闌百越舟車此問津仙女作花開
九日鱗魚登網薦殘春小橋高樹留題處用張祐詩邢

蕊韓香佐酒人若問江南舊煙月可憐如夢復如

塵

穉柳柔柔自一邨人家多半倚雲根偶因入竹思

素葉每為尋詩問許渾風過衆山皆作響溪迴小

市不聞喧明朝更擬登高處要看初陽出海門

斜拓船窗倒酒餅春陰黯黯思冥冥結廬處士違

三詔披褐先生拜五經異代山林應寂莫過江文

物久凋零一聲長嘯空江夜只恐魚龍出共聽

拜陳少陽祠

建炎人士憶雲陽瞻拜荒祠一感傷自是君心願

卷三

六

南北不思言路繫興亡平生豈止同歐澈到死何

曾識李綱贏得千年遺像在斷碑埋沒滿頽牆

登錫山寫望

水見全吳大山仍霸越餘高人三柳楫名士九龍

居雲木莖秀風篔簹个疎此行如畫裏往跡詢

樵漁

吳江道中

浪靜風恬曉氣清疎星猶倚遠帆明夜來枕上聞

漁唱知入吳江第一程

蘆香亭在水雲隈千古高風去不回何限輦紅京

洛客肯因魚味一歸來

柁樓閑倚欲斜曛款乃風微靜裏聞貪看太湖三

萬頃吹來一片洞庭雲

好山千疊翠浮空落日青林一抹紅行盡松陵三

十里布帆都在菜花中

過秀州

秀州門外足煙波小有人喧喚渡河柳岬石橋隨

地見桑林茅屋倚城多扁舟長水塘邊泊細雨桃

花里畔過欲試鴨餛飩味好不妨拄杖著漁蓑

塘樓

卷三

七

片帆細雨過塘棲春風已近寒食時雲光連蕩山

破碎村景歷落花參差漁子臨流曳釣繭榜人唱

歌搖櫂枝滿前幽意畫不得更看酒市飄青旗

乾隆庚申冷節後二日初至西湖泛舟過

段家橋小憩蘇堤復由陸歷飛來峰登韜

光絕頂歸宿湖干旅舍得詩四首

曩聞西子湖清興欲飛越及茲所歷境瞪目不得

說水清魚可數堤亘柳成列羣山抱名藍金碧燦

林缺偶依桃花行閑看白雲滅翠羽一聲來迴風

灑紅雪

我陟湖外山晴旭出林乍豔：花敬然茸：料可
藉突兀見孤峰靈秀後失談松根與石爭泉脈似
空下不聞援聲哀但聞溪湍瀉何當共譚僧于焉
一銷夏

看竹不知寺入寺仍有山中流百道泉登覽清瀟
瀟逆我躡壞磴宛轉通禪關春山富茶筍一餉僧
房間孤藤榮餘力更上青屨顏飛鳥忽在下龕赭
煙霽間

既愛湖上行更向湖邊宿明晦變物態庶使幽興
足風微山有聲波淨月如浴不知何寺鐘悠然闌

林屋水際夜寒多虛窗澹孤燭挈鷺提鷗情入夢
亦絕俗

謁表忠觀

唐綱不振藩方驕一時負販生人豪單師初破越
州賊義旅更滅羅平妖里屯八百挫大敵弩射三
千卻怒潮而今霸業春烟冷桃李漫山如覆錦祇
餘金碧炫靈宮象劍儀刀空凜：我來瞻拜仰英
風名馬王帶真英雄平生事跡同張軌孫子功名
似竇融百年享國王無憾請看他日匡山畔髡楊
曾發宋家陵未廢湖干表忠觀

拜于忠肅公墓

覆師土木勢顛帖倉卒都城已戒嚴天下此時應
兩帝世間何處得魚噉立君沮敵春秋是經國籌
邊將相兼太息功高反稔禍一坏黃土日西崦
議阻南遷志激昂一身許國與存亡君王幸免青
衣屨臣子翻令碧血藏流水墓門春黯澹空山祠
宇暮蒼涼相望松柏森：處異代烝嘗共鄂王

獨泛四絕句

曉來雙槳弄清漪只有湖邊宿鷺知如夢水烟昏
十里落花飛雨過橋時

卷三

九

手撐筇竹漫梯空四照虛亭面：風城裏好山看
不空人家浮動白雲中

金碧名藍倚岸高迎門新水綠于袍作詩為報司
花者遣取春寒護小桃

湖光纔受三分雨山影全拖一片青堤外狎鷗行
檻小載將暝色入西冷

短簿祠

一樹梅花短簿祠塵窓斜啓見鬚眉幸公不有期
頤壽未及桓玄九錫時

春游篇

吳中為蠶鄉婦功勤於他郡然其俗嬉
春時則矜妝飾服男女胥靡焉夫美與
刺詩人賦也作春游篇

春和扇游事艇進晨鳧躍吳娃鬪明妝桃李氣如
削駕言虎阜行妖冶紛綽約亦有輕薄兒衆中恣
笑謔吾聞此宜蠶不聞日夕作試問一絢絲相將
能綫絡國風采芣苢鄭風贈芍藥二者欲比倫詩
人意安託

游西山三首

東風吹我入山行纔卸蒲帆竹簷迎花氣人衣過

卷三

十

虎阜汀烟澗艸失魚城三春只有殘春在十日剛
逢一日晴為愛長林蒼蘚徑幾回臨水坐聞鶯
嵐光林影翠成堆處：春風苦棟開仄徑乍依峯
脚轉流泉多入馬蹶來趙家廢圃看飛瀑釋戎荒
寮問困梅舊隱寒山人已歿一邱黃土漫蒿萊
渺：禪棲欲度難危梯層疊路迴盤但聞鳥語無
人語漸覺松寒似水寒仙卉舊生青茁茁妙香微
嗅白梅檀具區遠接烟波闊更向峯頭試一看

過法螺庵

春蹊宛轉梵王家澗水流來有落花曾是支公棲

息地不知何處飲頻伽
佛閣梯空入翠微霏、細霧欲沾衣青苔滿地一
僧定斜日半林雙鶴飛

過五人墓

委鬼布餒昏乾坤天子不名稱厥臣舉朝屏氣若
龜息市中乃有此五人當其矯旨孰敢忤十狗十
兒五彪虎已將一網盡東林更速吳門周吏部吏
部濁世之清流剛介疾惡如仇讐平生意氣動鄉
里焚香夾道爭遮留撫臣阿黨怒方威緹騎愈驕
衆愈忿惡人及蟹紛老拳立斃街衢一尉命于時
差可快人情惜不擊賊如楊榮以何東南錢大獄
五人甘死萬人生而今市朝已非故尚有餘悲感
行路請看昔日嬌閣祠竟作纍、五人墓

甘露寺

入寺倚松樹江天一望間雲中衛公塔雨後宋家
山地迥徑魚靜時清戰馬閑月生問歸路漁笛起
前灣

中流

中流倚柁日沈西沙市垂楊與戶齊正是鮒魚好
時候郭公墳上郭公墟

送丹麓之巖溪

送子故鄉去悵然思里問山寒吹落葉溪淨上游
魚舊并勞存問三秋慎起居高堂慈母在早寄一
行書

贈國棋施襄夏即送之漢陽

當代何人稱國碁江南有程蘭如浙有施中原旗
鼓一相值鬪智空堂月白持兀然對案若僧定不
聞動息聞風吹片雲忽斷秋雁陣寸心競吐春蠶
絲度外二子已棄置湘東一目誠孤危無何轉負
即為勝此意未必傷人知觀者往變顏色好事

卷三

十一

製譜嫌鈔遲嗚呼施生施生抱此藝况乃家學能
兼詩謂今叔三年三度渡揚子未逢大敵誰驚奇而
今遠赴瀟湘去公卿絕席爭迎之憐余澠瀆銅池
候斂手推枰獨爾思

過墨香上人後圃納涼

閏夏餘殘暑侵晨到上方舊宮秋艸綠高樹午風
涼羣動息禪磬躁心清佛香所悅蓮社侶同憩遠
公房

和樊榭移居四首即次原韻

書生事業在三餘卜築何妨近市居瓊裏壘鹽堪

閱歲門前車馬不關渠詩人舊有雙楠宅名士從

來一草廬莫問周南與張北已將踪跡混樵漁

風流絕似海棠顛灑落真如白石仙纔拄杖行栽

藥溼又吹簫上蕩湖船刪除塵土三生夢消受清

涼一覺眠此日東城重徙宅應知不費買鄰錢舊任

東城故云

竹樹交陰一逕斜儘多幽事向人誇閑將史筆三

長手澆遍秋園半畝花大布裁成居士服香節苦

作野夫家南檐剛得綠車歇又聽風前雀語譁

卅年蠹卷輯遺聞野史亭中日著勳識比癸辛增

卷三

十一

逸事編成甲乙待箋云林淵勝處應孤往鷗鷺飛
來自一羣爭得過君仍止宿小窗燈火許平分所著

有南宋雜詩東城雜紀宋詩紀事等書

秦郵舟中

逆浪牽舩水驛長未秋蘆荻已蒼々野雲隔浦將
疎雨沙柳負村搖夕陽一道危堤碁纒子萬家安
土燕巢堂杞人憂思君休笑日暮西風着意防

淮陰道中雜詩

蘆葦蕭々白露秋西風河上使人愁只令治水無
中餘錯鑄淮黃併一流

小艇如梭去復回漁人生計浪花堆溪宵水面青
燐聚莫認珠光誤網來

釣臺瀰漫水連空枚里蕭條州暗叢千古射陽城
下路此邦人士憶滅洪

伏雨瀾風欲暮天淮流和淚總消、依然一櫂清
江浦往事傷心四十年

釣臺

寂寞荒臺枕濁流臺邊人去已千秋平生恩怨兩
中惘少日行藏一釣釣勲業也應輸渭水功名終
是遜留侯可憐高鳥良弓喻丈種還同異代愁

卷三

十四

李陽冰仙都篆石歌

仙都獨峰相傳軒轅氏上昇處唐李監
令緇雲時篆黃帝祠宇四大字樹之碑
祠毀碑失不知何始若溪鄭孝廉平木
為學博搜得叢棘中從置學宮焉前賢
法跡晦久而藪爰紀以歌

仙都之山峰伍々中有獨峯如削斧山巔一片昂
湖雲山腰黃帝留祠宇人間劫換後滄桑、葉唐
年逢筆虎大書四字鐫諸碑從可二尺橫尺五只
今祠毀碑亦倒寂寞空林臥風雨山深幸免礪牛

角歲久曾未遭春杵年少翩、鄭廣文冷官偶作

名山主攀蘿捫葛歷重巖萬索千搜到灌莽自擅

衫袖剔莓苔且督僮奴舂泥土長繩大木搜碑立

如虎如龍篆法古不識歲月識姓名更附葛蒙書

媚嫵類有丹陽高蒙
勅石六楷書因思至物鬼神守顯晦有時天所

予李侯素願書石經昔也未酬今可補直令百夫
成一心昇入巖宮樹東廡愛之既同碧落碑寶之

不啻岐陽鼓種椎手拓費徑營寄我賦封達江許
展看翠墨尚鮮新惟效坡公指畫壯斯翁之後見

斯人上溯千年楷隸祖心師只有嶧山銘程遊蔡

豈安足數對此如躡忘歸臺石筍松柯互撐柱

峨嵋院六詠為獨峰上人作
並序

釋子以金人設教養于口而養于身天
地間一惰民也若上人者耕植食用其
行儒迹墨者歟爰作六詩詩各繫題
上人手自農二畝半種稻插茲青差、雙髻沒泥
潦慎矣擇良苗毋傷有命州

右棟秧

種蔬三十品青、初地隅今年感春雨快意供齋
厨寄語閉門人抱獲真良圖

卷三

十五

右藝蔬

寺外宛轉橋、下淪漣水暑風荷葉生秋霜藕花
死誰知清淨心託根在泥滓

右植蓮

松乃不臣木頗忤霜雪教何如樹杞柳葉墮秋可
掃緝之為衲衣拾之給茶竈

右種樹

猗：臨水岍高下什伍莖禪心肆翦伐及此冬枯
青為篲亦為箕不惹垂魚腥

右科竹

卷三

六

一稜山薯預遂生春雨滋所得在本根枝葉從紛
披三衣白木柄道遙行飯時

右鉏藥

坐榆亭水閣見綠陰紛敷可愛因賦

江鄉四月翠成堆多半清陰在水隈滿港新潮流
不忒沿堤小艇載將來涼分虛檻疑張幄低覆斜
陽欲護苔漸恐行人生道暘可能高樹一時栽

真州城河竹枝詞

東頭西頭烟水深上岸下岍杞柳陰誰家少婦隔
窻見對鏡通頭抽玉簪

右接江流左接淮此中清濁兩分開有人把釣坐

秋水畢竟清多濁少來

屋邊水巷青竹籬屋後水門青石磯：頭水溼沙

鳥立時有厨娘渡朱歸

荷花荷葉擁樓臺千枝萬枝含露開江上女郎搖

艇子暮潮歸太早潮來

江上

看竹閒過寺尋僧又渡河蕭疎雙岍柳搖落滿江
波款乃中流楫滄浪孺子歌：身世感只合老
漁簑

卷三

七

丁家山

倚杖丁家山一覽極幽邃裏湖三百頃落日澹烟
翠襟帶引雙堤柳光盪波次近榭與遙岑羅列紛
可識我聞彭城公闢此乾淨地有亭翼其巔屏騎
時一至或泛創金船湖中了公事閑詢樵牧言不
令鷗鳥避只今泉石間艸木見標致聞寂疎檣敵
華確危梯墜徒使後游人登臨憶循吏暝色下坡
遲長松遞遠吹

王泉寺觀魚

古寺翠微裏虛廊曲檻圓一方靈乳碧五色錦鱗

肥解聽鐘分食疑乘霧欲飛正如濠上樂相對已

忘機

錢江觀潮四首

吳越中分此浪堆兩峰青峙海門開
鏡看匹練橫江起旋作連山擁
雪來列缺金鞭驚已掣馮夸鼉
鼓競相催射潮暗憶錢王事
強弩臨流亦壯哉波光澹蕩日
西晡雲淨江清一鳥無髣髴
初張洞庭樂須臾如桂北風圖
百羣天馬行空過萬里神龍
鼓鬣俱畢竟英雄淘不盡至今
千載祀靈胥候潮期驗月虧盈
特地來看喜復驚一縷氣涵空

卷三

六

有色萬人魄動噤無聲操舟黃帽
先知避踏浪紅旗險更迎我是
江南未歸客茲遊奇絕冠平生
憑闌極覽盡端倪樓起餘湍立
復低終古通生潮子午一川分
扼浙東西才人有賦吟羅刹霸
主無軍陳水犀好是暮天秋
汐後柳邊漁具滿平堤

續篠園花下看鐘歌

昨日看花飲一石滿樹花明覆
雲白今日看鐘飲一杯滿徑花
飛覆綠苔今日看花已如此
明日看花可知矣若教池上不
重來空使春光入流水尊前已
落十分多花外何堪更作歌
悠々一曲東風

夜酒綠鏗紅喚奈何

二月十三夜同方環山陸南圻登平山作

二更上孤月清境冷遊塵水靜
魚跳夜松深鶴警人風前生
嘯咏露下濕水中惆悵不能
去空山何處春

過環溪

移門當竹迳挿柳護山田野
水明籬外疎梅落檻前朝來
課春作客去理殘編不信歸
林下官人正少年

卷三

九

澄秋閣集第四卷

江都閔 華廉風著

古今體詩

送雅雨先生出塞四首

冰霜萬里是王程，
汧隴瓜沙取次行。
塞上將軍延揖客，
幕中賓佐侍門生。
謂夏秀才之孫
十年已罷龍城戰，
五夜應談虎帳兵。
想得防秋戎政肅，
大旗風動不聞聲。

黃沙白草莽蕭蕭，
把卷行閒未寂寥。
休謂數奇同李廣，
自應坦步繼班超。
臺邊落日聞吹角，
雪後平原看射鵰。
贏得詩名與官職，
他年麟閣一時標。

卷四

莫問長城路，
幾屯薄邊終是惜。
孤臣仍教舊秩同，
三品始識殊恩自一人。
野戍不驚烽火靜，
澤堅微泮塞垣春。
清時坐鎮多閑暇，
好著籌邊筆記新。

脩然琴鶴與成三，
自佩吳鉤駕一駟。
天許立功先漠北，
人思遺愛半江南。
綠楊將絮初霑袂，
紅藥吹香暫盍簪。
此去鴈門知近遠，
卻于何處寄書函。

北山寺送春

人壽不滿百，
冉；雙丸催問春。
向何許，
遠在天一涯。
春歸尚可返，
老去莫能回。
青草忽已長，
白楊忽

已推顧此繫者，
不飲徒心哀。
我來弔遺跡，
昔人安在哉。
丞相空有泉，
五官何處臺。
為彼地下人，
且盡三百杯。

游上方寺二絕

打糝東風此暫停，
長岡松翠倚雲屏。
由來名勝山光寺，
借看江南一岸青。

平原一望艸蕭蕭，
鳳管龍絲久寂寥。
剩得流螢千古在，
夜深飛過月明橋。

南園月夜

青、楊柳岸豔，
冶桃春水影倒垂。
樹月光斜立

卷四

人小橋通鶴徑，
修竹與僧鄰。
記取清遊夜，
閑吟露滿身。

憶春用高青邱體

昨日春別離，
為作送春詞。
春何與人事，
一夕成相思。
思相思一點空，
濛濛不在山中。
不在水，
縱令花鳥似前時，
未必人心變。
愁喜爾去自悠悠，
我懷空有愁垂楊，
最是無情樹。
只恐春歸也白頭。

宣德漆奩歌為方西疇作

有明宣帝成祖孫，
憫雨憫旱何憂勤。
漆之為奩固一物，
誰使極巧供至尊。
要知漆器古所戒，
製造注

往多宵人當時其責在楊夏曷不疏諫歸樓溥而
今外洋更精好年、船載來海濱輕于一銖薄于
絨以彼易我千百緡近聞廷議有洋禁能不顧
手稱聖神爰思是物作前代宮中陳設應紛紜因
依官鑄薰香具朋比佳窠促織盆可憐一劫滄桑
後零落人間何限春西疇居士頗好事叔羅鎮日
摩抄頻排列一、絢古色几案拂拭無纖塵吾聞
悅生用玩物且須對此開清尊莫將今昔無端感
負卻風清月白辰

七夕效齊梁體

卷四

三

滿庭風露清半壁桂輪明銀河會靈匹金盤呈
生橋憐鵲羽駕巧驗蛛絲縈不得長相見深閨無
限情

將赴京都示張錫熊

秋風楊柳無婀娜之子扁舟來送我宅有賢甥實
所望酷似其舅則不可汝舅真是可憐人文籍滿
腹不庇身誰曾病苦三年艾自此籠篋十丈塵吾
甥有志親文史以汝所學教吾子休將入泮等閑
看功名萬里從茲始臨岐那用淚沾襟汝孝汝母
寬我心讀書努力須年少莫負西憲一寸陰

擬古二首

皎：東南隅月沒替以星無端被陰霾不復光青
燐天聽一何卑遂使空冥、我欲訴天公懼倏生
雷霆默、淚如雨淚落星俱零長宵抱虛影獨對
秋繁醒
落葉不返樹逝水無迴波葉小初成陰鬱、青交
柯一夕嚴風來吹落水一涯東流日趨下只恐淪
泥沙豈無新葉生其如非故何寄言孤飛禽毋仍
遭網羅

夏日讀水經注二十韻

卷四

四

仲夏喜書長暑風清有餘流觀桑欽經其注何紛
敷橋詞變兩京錯采新五都昔以書作注今則注
有書譬之治九河功在初鑿疏故道雖已失後亦
猶可趨道元不易才豈惟翰與觚心力極學海足
跡半地輿既制景純濫更補君長疎且以括職方
奚止標河渠紀水亦叙山續有而廓無惜哉隔南
北彼此分精羸我生老江鄉但識佳魚蒲縹緲望
三山浩瀚憶五湖讀此覺自失汗下沾衣裾吾徒
事章句東抹兼西塗不有萬卷學不涉萬里區不
得九川源安別百派殊縵短思汲深歲月忽已徂

掩書發長喙檐月涼生初

對酒同冠霞作

空雲低結北風陰相對秋堂夜已深人事悲歌一杯酒鴈聲離合十年心杳無上界量才尺橐盡長安賣賦金從此期君作鄰比各攜妻子入山林

題環山畫冷泉亭圖

環山筆底生靈液一燈又空疑雨濕羣峰動影水流聲真似冷泉亭上立松耶柏耶遠莫知鱗者羽者終來集竹筧參差翠浪飛石竅玲瓏白雲入雨後苔花有鹿行風前桂子無人拾何當著我畫圖

卷四

五

中負杖空山挑箸笠

消寒第二集登山樓看殘雪步坡公聚

星堂韻

夜蟹行沙蠶食葉詰朝灑遍園林雪約共登樓不怕寒剩射斜陽更清絕未融仍借老松擎已凍還愁穉竹折尖埋遠岫半有無跡印飛鴻乍明滅坐來初見凡稜平消去真如電光掣休將皓潔比顛毛但覺晶瑩舒眼纈似聞殘滴作輕澌猶有迴颺吹點屑掃難盈掬入茶煎留不成堆供眼瞥此際寒多驗鶴語明年餅大徵農說相將兀影似孤羸

坐擁青氈呵研鐵

消寒第三集仍疊前韻

天公刻楮裝林葉誰家正掃堆門雪半在平林半作泥一上高樓一奇絕羣公九九約消寒曷用先期招簡折到來鑪火正生紅此時頓覺寒威滅共道年光赴壑蛇鼓勇休辭將尾掣莫論藥可醫手龜只有酒堪消面纈不願功成九轉丹寂寞深山飯瑤屑不學空談五祖禪世事等閑同一瞥但得哦詩送歲華流傳掌故他時說縱無好句鬪髯蘇肯效靡如老鐵

卷五

六

過濡雪堂讀遺稿

把卷寒廳涕淚零忘年小友此重經當時曾共窻鏗白今日空悲墓艸青不第生前惜羅隱有兒身後勝劉伶篋中殘稿須珍重莫使詞場失典刑

歲首五日擬郭外作游以春寒甚厲不果

坐史湘雲靜寄東軒同用陶公游斜川詩

韻

春初風物美歲首人事休蕭辰過鄰曲擬作南阜游散步出重城褰裳渡中流取適攜琴尊寓目親魚鷗不友比郭駮安問東門邛無何匿曠景有似

噴吾儔餘寒既云厲嘉願難為酬借問風雨中能
試蠟屐否不如且飲酒聊以寫我憂所欣同心人
詎殊羊與求

薰香詞

紅薇斗帳珊瑚鈎欲辟春寒覆錦裯玲瓏誰作氤
氳窟織得湘江一段秋蓮花漏點單牀客銀甲摻
摻空自憶剩暖零香正惱人清霜滿月東方白

關茶歌為張漁川作

窮春秋演河圖不如載得茗一車朝入省暮入臺
但羨烹來茗一杯昔人嗜好有如此而我渴疾方

卷七

七

未已張郎開宴關茶嬉况試江南慧泉水虛堂宿
從靜無聲已覺清風兩腋生竹廊乍裊烟雲起石
鼎旋驚水火爭當時關茶惟關餅磨臼紛々供啜
飲何如煎點雨前芽一々旗槍誇異品各具陶家
壺滑澤如女膚花瓷勝紅玉淺注碧色腴一任人
嘲作水厄一任人毀為酪奴愛此蒲團曲几側日
與水說茶徑俱諸公於此興不淺清詩疊和黃與
蘇是日各用蘇黃信和雙井茶韵明朝重過和仲宅為問名泉刺得
無

花畦四絕句

荒畦手自闢蒿萊小白長紅次第栽畢竟閑人消
受得年々葉落與花開

辛勤託命白木柄滿灑生涯紅藥欄碧葉尚含芽

尚短惱人天氣是春寒

司花御史不知名管領神官列殿楹多謝灌園人

創造一般春社祝杖成

池邊柏葉燒茶竈門外楊枝繫酒船記取百花生

日々大家同坐水西偏

題馬麟春江鴻鶴圖

霜縑爽々生奇色江艸江花雙鴻鶴傍書小字紀

卷八

八

臣麟依稀略做黃荃墨此時畫苑非宣和眼底江

南風景多不摹御筆條鷹立但寫文禽浴碧波

題贈張嘯齋著老書堂落成用坡公逸老亭韻

題贈

五十早棄官人物第一流讀書慕高鳳耽吟同羅

蚪拂袖別潁水結屋思邇州遂彼一朝志反笑五

載留先生薄世味首藉不外求所嗟白雪唱地僻

無人酬歸心因汲々官興殊悠々百弓既云闢三

徑何太幽閑寄或絲竹交洽兼劉侯有時自作達

鎮日不裹頭紅塵戶外劇綠醕杯中浮多君折輩

行晨夕相與遊

四月二日登康山喜環山歸自新安各賦

五言古詩十二韻得鱗字

此日足可惜樹底留餘春今日良讌會江上歸遠
人共登最高處俯視郊綠勻一水遠衣帶萬凡排
魚鱗昔賢此棲託事往迹已陳那復弦聲悲空聞
鳥語馴吾徒在林壑所際無否屯佳時感會合矧
別子數旬輟然一執手相慰仍相詢初知年歲稔
更及里閭親安能返舊都與作山水都悲哉武功
康寂莫他鄉身

蓋

九

題梅洪所輯廣陵倡和錄後

三度飄零過此都一篇輯錄費工夫也如河嶽英
靈集不是張為主客圖大抵好詩在林壑可憐名
士滿江湖慙子十載同酬倡竊恐他人笑濫竽

漢銅雁足鎧歌為馬牛查賦無下有杜云竟寧
九年日護為內者

漢銅雁足鎧重四斤十二兩漢武去霸極廣漢左右丞
實守令廢護工衣史不禁音山宮內者第廿五受內者

漢代製物備禮儀要佐燿燎通神祇無足曰鎧有
足鎧厥器命名母乃違神壽年見五色雁得非鑄
象為之祠嗣主守文亦繼造上紀職某其名誰次
第中分素女琴字畫上法秦相碑想因罷廟被靈

謹巫令內者更鑄為當時列炬祀午夜韋匡貢薛

終相隨千官行序儼鶴立光熊：閃飄鸞旂氤氳

香屑撒滿地至誠上格龍髯垂豈知此鎧二千載

土花碧蝕光陸離幾番顯悔閱人世真似爪跡飛

鴻遺首山之宮已無有首山之銅今在茲炎精銷

歎剩短檠清光冷射詩人惟讀書藉汝眼如月更

攷古篆兼銘辭笑他山谷未任見擬放上林鎧一

枝

夏日過馬嶺谷齋中觀壁間金焦石刻因

憶兩山舊游同用坡公自金山放舟焦山

卷四

十

韻

屹波雙嶼陰耽：界在江北仍江南記曾秋夜凌
絕頂客與水月俱成三而今闌闌苦炎熱自笑束
縛同纏蠶四體雖得六月息中心未免名山慙有
人避暑作夏課匿影直似蛟潛潭羣公攜我造其
室盃荷照座紅香酣或徑解衣作箕踞或亦摩扇
矜雄譚墨榻大字障四壁昏森黝墨如幽龕寺門
摩挲想前昔清游有味應回甘譬之得隴復望蜀
卻於此際生心貪兩山風順片刻耳期僧結夏猶
能堪先尋坡老留帶處更訪隱士蝸牛庵

小漪南與西疇蓮塘相對七月七日同人
燕賞用林齊山鑄景菰蒲外買鄰鷗鷺邊
句為韵分得外字

遠岡抱澄湖列畦若方罫中有十畝塘涼波柳陰
外雲錦兩家分衡宇一溪對亭榭參差處花木伯
什輩二老何風流來注鷗鷺界而我泝其間風葉
見向背曉來清露多零亂珍珠碎連村雞相聞隔
岸蛤交吠斜陽更延眈宛入湖莊畫今夕復何夕
得此良讌會酒闌秋河明客散秋月在天上與人
閒盈一衣帶

卷四

十一

獨立

獨立長堤望雲黃晚稻秋狂瀾不東注大火已西
流遠浦參差樹平波浩蕩鷗今年兼漁父安穩在
扁舟

南圻合刻姜白石詩詞成賦以識之

豐城埋劍氣合浦交珠光神物有呵護會合非尋
常緬昔白石翁布衣家番禺馳聲公卿間稅駕山
水鄉清詩琢冰雪秀逸超尤楊才人有仙語美女
無妍粧特工長短句含宮而咀商宋樂見雅奏越
俗騰歌章異代少繼響俎豆尊詞場詩歌凡六卷

或存而或亡秀水朱檢討考據稱精詳太息不得
見欲輯澆茫詎知物久晦益用人彌載通聞有
善本始自南村藏傳鈔已南北錄者多罹殃監官現
以事申報松陵汪氏
欲繼之亦不果南圻好古士得此喜欲狂去取辨真
偽字畫推偏旁整頓付梨棗校對勤丹黃鏤板既
已竟印訂成端良傳觀悅四座彷彿聞鏗鏘初疑
小紅唱月底簫聲颺又疑七弦操流水松風涼古
人雖已杳風流猶可望公乎厄生前泛越仍浮湘
身世成贅壻官職惟齋郎卻於交友際往生慨
慷豈識六百載有客蒸辦香遺編為緝綴不啻平

卷四

十三

生張從茲是完璧永垂縹緲臨風試一誦百丈
生光芒

七月十六日懈谷招集南村晚過黃氏園

看桂花用顧仲瑛玉山亭分得金粟影韵

彎環曲沼連洲渚夕汐朝潮互吞吐陰老樹擁
樓石寸秋花媚園圃西風吹我落江村一桁青
山看北府避人投林白鳥飛導客入門黃蝶舞鄰
園叢桂正芬芳路轉清溪見衡宇拄杖過橋得
看莫待殘花落泥土憶昔東家全盛時排日清歌
叶商羽袂今明月照寂寞空刺連蹊樹奇古夜深

清露濕衣裳一漱天香如墜雨

飲黃園桂花下疊前韻

繞生旋落潮通渚已缺仍圓月華吐誰將萬斛碎
寒金灑作秋英遍林圃人閒真有蕊珠宮天上疑
無廣寒府涼風入樹仙樂鳴香屑飄空散花舞林
端星斗如撒沙錯落花光粲秋宇作詩我欲賤天
公蟻虱微臣居下土不願功成泛五湖不願身輕
插雙羽但得花天酒地閒端正銀蟾照終古更主
林神好護持莫遣繁枝被風雨

南村雜詠四首

卷四

十三

左架橫梁右引渠此中營得好林廬西風招我看
叢桂借取君家下澤車

岍繞篔簹水一池綠蘋開處出魚兒手牽楊柳凭

闌坐看到江湖大長時

夜深鏗火散林光水榭風軒一味涼半睡半醒明

月下夢魂猶帶木樨香

江流一曲卧牀前自起開窻納曉烟忽聽榜聲雅

軋過隔籬知有賣魚船

嶰谷半槎昆季已購得晉樹堂併入行庵

漁川將更置行庵東偏別業喜而賦之同

用合字韻

詩人十笏居茶竈及禪榻日結文酒緣地闢花竹
雜去住有輕車來注或老衲西偏挺晉樹扶疎不
知臘依幹纏修籐懸巢棲怖鶴側影時過來濃綠
窻戶納雖無間物我未免限分合一旦忽俱有繞
徑得周匝東偏更隙地叢木如畫卷七八多閒地
三五架小閣張郎將並宅買鄰作酬答自此兩家
春籬門任開闔濁醪那待呼落葉定共踏其閒雖
儉飾儘可容挈榼因之感今昔歲月等馭駢謝公
此捨宅風流付蕭颯惟餘我輩人于茲試履蠟維
時首秋月草際猶吠蛤用以代鼓吹也應勝嚙啗
豈樂兼并為所幸朋簪盍

卷四

十四

古鏡

古銅斑蝕土花腥愛此重開一片青埋沒有時光
皎潔消磨無限影娉婷宮人莫漫徵乾德道士從
教幻洞庭顧我頭顱已如雪不堪同上策勲亭

樊榭以山粟見遺用報一章

故人來自淞之濱鄉味分將一秤貽蛸索鑄餘收
紫顛筠籠盛處織青絲閑思沈約同徵事寄較倪
迂卻少詩從此期君共寒夜地鑪煨火下風帷

西疇以艾綾半臂貽樊榭並系以詩因和

一律

半臂著來輕裁健尉帖平吳綾初製就斷艾併裝
成病異劉公幹才如宋子京天寒宜此服珍重故
人情

九日行庵以仇實父畫五柳先生像作供

用人世難逢開口笑菊花須挿滿頭歸十
四字為韻得難字

天地一蘧廬日月雙跳丸豈不愛佳節良朋共清
歡况茲乾淨地霜木森以攢黃花被三徑翠竹覆

卷四

十五

一闌有酒既可飲有琴亦不彈丹青懸素壁古色
生毫端那知千載下復見晉衣冠先生冲淡懷高
寄窮巷簞綬解五斗朱屣脫七品官仇生逞墨妙
寫此形神完吾徒作重九采掇秋英餐為公酌一
觴出處誠大難

集環山齋中題明寧王權畫山水長幅

劉安昔好道世遺鴻烈篇權也慕茲術今有繪事
傳其筆頗踈秀松桂方森然三盃蠹水九壺匡
廬烟乃知斂澹時不在移藩前林間著精廬有客
真懼仙風骨常人殊中袂何踈躑懿此秋景澹彷彿

佛囊雲天惟王晚嗜學欲比東平賢將毋中心慙
寄意琴上弦主人今畫師直追迂與顛以之懸素
壁六法應差肩

秋日過建隆寺用沈傳師遊道林嶽麓寺
韻和樊榭作

荒寺往蹟不可論破垣但見狐兔奔當時曾是駐
蹕地此日耕為種菜園憶昔點檢作天子藩鎮上
奉黃袍尊驢背既聞撫掌陳舟中亦有量江樊黑
王重進據茲郡負固只欲稽朝昏萬乘龍旂似電
發六師虎帳如雲屯譬諸功成勒銘字建隆勅賜

卷五

十六

光禪門而今已歷八伯載飛鴻爪雪空畱痕村
林木墮福葉歲々野艸抽陳根我來夕陽一憑吊
景物刺付澆清樽劇憐兵戈亂五代置君易於斂
餅翻厚顏多效長樂老三臣遺事真騫軒詞人莫
奏淮海濁轉眼山河更屬元

金陵移梅歌

老梅將得春消息一舸江南到江北輕椒尚帶秣
陵霜孤根已傷宣州石十三株樹總離奇一々橫
斜無醜枝瓊瓏山館今宵月只恐花陰鶴蹠疑

卅溝廟

勾吳往事已成空
廟枕寒流一道通
草色遙連子胥浦
濤聲不到館娃宮
魚鹽自擅千年利
城漕猶存昔日功
正是江鄉春社過
殿門深鎖夕陽中

梅花紙帳歌

阿誰裁作吳香窟
似花非花月非月
由來十幅寫雲藍
刻畫江梅到毫髮
巢林畫筆如有神
幻出羅浮夢裏春
不須更覆蘆花被
已是溫鄉雪滿身
遊仙一枕知何處
定在前村深雪路
孤城隱角聲吹水湧
雲寒鶴飛去夢裏
春無涯相逢萼綠華
迴風拂衣袂斗柄枝橫斜
斜覺來幽境宛在目
剩有暗香疎影生
頰牙笑他紅薇之帳
鳳花錦繡闥深沈
春不醒何如剡溪
藤詩人共寢興恍疑
銅井銅坑外直上蒼
巖翠後層

卷四

十七

開歲三日過行庵用程併江先生元日韻

祇林雪後澹晴天
吟侶來過又隔年
老樹交枝如讓木
兩家同井即廉泉
纔傾一瓊心先醉
乍減重裘體覺便
不待斜川修故事
春風三日已分箋

行庵舊有大樹
嵌入僧壁中
懈谷購得聞而出之因賦

行庵有嘉樹
枝柯高入雲
曾識謝太傅
未值馮將軍

軍約帶四十圍
閱人一千載
滄桑屢更榮
落歲不改因樹
以為屋昔聞
申屠蟠今士亦
何殊拓此數畝
寬誰者看牡丹
狼藉破僧壁
與之一相媿
正可供笑啞

晉府鐵鼎歌為西疇作

有明太祖之子
桐九世藩服
居晉王此鼎不知鑄
何代白金間鐵
工精良腹下三字
勒小篆識晉府
造書端莊完好
固自匠手出
愛說定向王宮藏
一朝運會厄
陽九竟與玉石俱
滄桑因思鼎食
須德輔孰咎膳夫
身罹殃由來覆餗
乃自取致使逮問

卷四

十六

披銀鑄是器
轉異辱金辱有口
可守腹可量
西疇居士偶購得
寶之奚啻周與商
潞府銅器近安在
魯王如意誰持將
鼎兮鼎兮爾有知
應效銅狄生悲涼
我欲撰作續鼎錄
載此亦足徵興亡

二月十九日行庵清齋禮佛各賦長句

庵中老樹青刺
天門外冶枕紅
欲然幽人自結
林下屋餘事能
逃醉裏禪暫將
詩社為蓮社共
禮西來忍辱仙
是日曼陀灑疎
雨朱翠增華鮮
雁字之堂亦何
有諸大士相供
養專陶者治者
繪繡者要皆名
物千年傳或紆
風帶白衣好或
緙霧鬚

天男妍或學寶陀羅峙立或摹倚樹頭容偏化身
 一、難具寫恍現如意珠光圓况有八十種好佛
 諸天雲擁紛幢帶象香遠自異域致有密供各藏名似香故云
 由旬塔騰空烟而外陳設更清絕古鼎彝敷白豆
 邊一餅一鉢水清淨五莖七葉花姬娟瓔珞垂
 天竺果珠琲雌、瓊羅綿吾徒蒲團消一箇吮毫
 和墨分吟箋焚香掃地斯可矣生天成佛奚慕焉
 試參文字真禪味一飽伊蒲淨饌筵

卷四

十九



澄秋閣二集第一卷

江都閣

古今體詩

過峨嵋院

我蜀院獨峯上人住持可也予每歲暮春來遊真州必詣獨峯吟咏竟日以邦人士多與俱焉前年洪寶田先輩季去年王子初山亦卒而獨峯又復云心感令悲昔遂作是詩

年年三月此江村今日重過不可論為哭故人驚
 白髮况逢蕭寺欲黃昏蒼苔舊徑無行跡春草閒
 房自掩門莫待題詩感疇昔眼前風景已銷魂

過小金山林亭

小園猶是舊亭臺覆迳新陰掃不開叢桂樹成人
 已歿乳鶯啼老客重來十年聚散三春夢幾許悲
 歡一酒杯對此寂寥明月夜底須聞笛始生哀

行菴食笋限筍字

行庵首夏時綠陰滿楹楯幽人歎息足閑情或品
 筍林初露頭角節未茁楠蠹拾磔遂長養約緼限
 畦畛仄步折防繞徑數準頤朵心尚惜涎流
 欲屢忍令辰特召客上番修成箇且分飢鳳食宵
 顧蟄龍窘始鉏只幾輩漸末至一稠那計齊小大
 曷違辨壯北尖剝肖削指根斲類別贖釘付厨爨

為法效定更允張定更有但喜味可口何妨髮凋
本華多食鬢本華多食牙牙衆箸舉頃史一梓盡因思煮簣
請更憶噴飯哂玉版丞須叅莫待風籜墮

打麥詞

中男腰鎌大男荷十畝黃雲隴邊卧昨日下午今
日晴村邨遙響連初聲大麥初青作連展小麥初
乾上車輦明朝交與田主家床頭破甕留些些那
得自田還自種但抽什一官倉送

養蠶詞

頭蠶上箔嚴機杼東鄰西鄰聞吉語前村斜倚林
間梯大嬾小婦筐提攜今年三月風雨好桑葉不
稀亦不老歸來窗戶靜無諱聽蠶食葉聲沙三繭
成家公上城去將得新絲換苧布

行菴坐雨

水墨染林陰蕭蕭古寺深四牕修竹暗一院午鐘
沈冷淡入詩思寂寥生道心夕陽成小霽叉手看
歸禽

南莊晚眺用坡公題王定國所藏烟江疊

嶂圖體韵

村深境靜疑空山夕陽淡淡浮炊煙平橋野水柳

卷二

二

卷三

三

陰下臨風獨立心灑然此時郊原放眼一空濶但
聞瀟瀟鳴流泉東皋黃雲被麥隴中有一道清冷
川遙遙墟落似圖畫歸人在後牛居前斜通薔薇
港口路直接木樺林外天西疇人家最幽處連町
翠篠修而妍雖異江陵千頭木奴橘却勝笠澤通
江田更北望七十二洲洲外影紫藍綠白仍年年
樹杪匹練江淼淼屋角寸戟山娟娟或來或往漁
艇過三點兩點沙鷗眠夜闌清景入夢寐彷彿一
枕身遊仙求田問舍且姑置賦詩飲酒須作綠詰
朝盥罷不暇懶共咏南莊水竹之居池上篇

題五毒圖

虫類有毒人能知或憑佞鬼牙爪施或矜脉脉綠
壁竒或歷萬歲成肉芝或恃百足行不疲或暗伺
螫人膚肌是圖作者始阿誰舉俗獨懸重午時人
生身體五毒隨此則可避彼則遺五色蔽目光陸
離五音悅耳神紛馳五味適口傷肝脾宴安之毒
良在茲若蠢蠢輩奚能為展畫一咲題新詩小筵
蒲酒方滿巵

雲木相叅樓看殘雪

平林雪洗槎杖出一帶城陰尚寒慄層樓睥睨兩

爭高中有畫師餘粉筆而我瞪目恣狂呼此景一
失不可摹與禽決起斜陽下明日來看知有無

集劉補齋先生寓居咏庭中老桂

天上曾分種淮南近作鄰是香多麗月有蕊不驕
春愈老如敦復用宋文初芳似都說連蠶深樹底可

以宴嘉賓

賦得春風送梅泝渡江

春風無畛域著物自昌昌日變陰晴色時生草木
香最輕惟燕子不定是垂楊目送還家客空江一
帆張

卷

題郭熙寒風密雪圖

郭熙官畫不可見是幀圖成御書院流傳南北歷
滄桑天上人間幾遷轉茲辰又看夏初晴素壁森
森覺寒眩老樹槎枒失鷹爪亂石崢嶸迷鬼面想
見經營落筆時直疑朔吹零冰霰吾聞宣和御府
中卅軸裝潢畫完善一朝海上敗盟來搜括珍奇
到繒練趙家二帝竟蒙塵金人一輩都離汴譬諸
銅狄兩仙人故國南辭應淚灑識璽曾非德壽宮
奉宸却在蘭皋殿此時此畫世已無易以銀金知
不賤慎勿輕將寒具油點澗雙絲好束絹太息蒼

茫閱五朝真如過眼烟雲變

彈指閣落成

一彈指頃去來今坡公傑閣初開祇樹林掃地打
鐘他日願焚香宴坐此時心花明蔞蔔恭禪味鳥
聽頻迦學梵音我自低回生愛戀幾曾三宿在桑
陰

黃樹江邨雜咏五首

林塘一霎走輕雷澹澹天容霽色開剩有殘霞吹
不起又成疎雨過溪來

卷

窗紙曉來空院積桐花

五

老柳分張擘岬風一竿烟水任孤蓬此時畫手誰
能事寫我披裘學釣翁

板屋如船傍石磯幾回臨水憺忘歸一聲溪刺魚
跳處驚起卷翎鴨隊飛

隔柳人家事耦耕小樓終日對來清新秧白水鳥
健外時見村農荷擔行

新秋

西風剛得到林亭便覺秋聲不可聽幾日涼生江
上雨一竿愁換鏡中青碧梧舊井鶯棲鳥野草離

宮冷露螢何處有人閑弄笛夜深吹月入疎櫺

秋日胡復齋先生病起攜酒相過

先生初病起抱影在衡門悟得浮生生理時為達者
言睡鄉閑有味勲業夢無痕不負清秋日相逢倒
一尊

聽雨同葑田作

秋風颯颯雨綿綿何處曾聽不可憐五夜有懷孤
枕上百年無味一燈前蕭疎竹樹禪樓地寂莫菰
蒲水宿天今夕又教追往事爭能人世不華顛

壽程松門七十

卷

六

七十身猶健文游輩行尊山林一老在廊廟幾人
存自耻丹青譽誰親風雅言飛揚無限意濁酒送
朝昏

憐君不得意垂老傍人門直道難違俗羈愁不可
論持家惟妾勝扶杖有兒孫誰壽黃金百買田江
上村

秋日同人掃茁村先生墓以零落歸山邱

五字令韻得零字

衰柳淡落日穢棹巡幽垌言尋故人墓野草秋冥
冥不聞鬼唱詩但見松栢青供以古香篆佐之清

酒餅空林展儀拜蕭檝悽心聽想公生前杯吸飲
如建瓴興酣出竒句牙頰冰霰零山林隱徵士江
漢老客星焚香菰蒲叢避債烟水汀可憐首邱願
三年閉泉扃我忝文字交宿契道精靈灑淚濕荒
隴磷火飛螢螢

平山堂池上二絕

重重松樹青如障澹澹涼波淨似指一種荒寒誰
寫得水禽相向立蓮蕖

危綠初黃水楊柳歌紅間白木芙蓉池光不定微
風起良久一教僧飯鐘

卷

七

重陽後三日集行庵適大恒開士來自西

湖遂邀入會同賦五言古詩一章

上人秋渡江一鉢與一笠好句冰雪携壞衲雲嵐
濕交忻握手初社效攢眉入明年定訪君春水西
湖楫

追和劉後村樂府三章

李夫人招魂歌

綠章封事踐天公茂陵之客悲秋風迴旋慘澹陰
雲裏玉珮珊珊落帳中乍離乍合疑幽語非霧非
烟無定所一聲長樂五更鐘懊惱君王淚如雨

東阿王紀夢行

五官沉醉喚不醒玉漏迢迢清夜永宓妃飛出一
點魂猶認舊時金帶枕有情作賦託微波費盡清
才八斗多他年縱獵秋原上射鹿其如母子何

趙昭儀春浴行

交飛燕燕春日長昭儀晚學慵來粧芙蓉露濕紅
衣褪秘室重熏豈菟湯君王暗啟葳蕤鎖不見華
燈明一朵披香博士淖方成早識宮中水滅火

瓦枕歌

瓦為徐中山王府中物
漁川得之作枕因賦

未央宮銅爵臺至今遺瓦為硯材此瓦閱世四百

卷

八

載用之作枕令人哀濠泗之間聖人出虎臣矯矯
多英才功成賜第孰第一中山王府何崔嵬諸子
盡侯王幾葉成輿僮先朝雖還魏公宅異代誰惜
王氏槐雕牆剝風雨繡石埋蒿萊惟此善解脫不
受劫火災老僧支床歷年歲空山苦霧生莓苔張
郎得之若奇貨愛重不啻瑤玫瑰歸來承以八尺
斲州之竹葦那羨松根石化山徂徠放頭一覺臥
昔人安在哉興亡瞬息付夢寐大笑金印累崇
王階

集著老書堂用坡公送楊孟容韻送詩田

之東海

子我文字交十載同此邦中間幾回別迢遞隔漢
江今夕復何夕共坐秋風窓酒兵盛莫敵詩陣堅
難降純純城鼓伐錯錯鄰鐘撞稍聞僕夫動忽見
行李扛云之東海游已著芒屨雙歡聲咽諸口離
色慘在龐其地雖儉謙其俗猶敦敦願言樂中聖
萬事付一缸

行菴晚秋

行庵秋已深古屋晝逾靜清霜滿院花黃葉隔林
蒼鳥下寂無人微風動蘿迳

卷

九

真州道中

一櫂真州路天寒木落時荒墩石人戍獨樹土神
祠邨店喧闐過風帆美滿吹一叢檣影集知已近
天池

過龍潭

寸寸人行上翠微懸崖如赭映斜暉扁舟十里龍
潭驛卧看秋山鑿石飛

自沙灣洲放舟至青山

秋空無際捲晴雲浩浩風濤十里聞地指西南孤
艇去天連吳楚一江分迎鑿舊事如春夢洗馬新

愁有夕曛回首方山烟外影汀洲蘆絮正紛紛

宿攝山渡

江風吹殘霞零亂入暝色沉沉嵐影中忽露秋月
白渡口幾人家臨流倚青壁老樹森枯了崩崖墜
危石惜惜一燈顯隱隱疎鐘隔遙想翠微庵僧歸
少行跡

游攝山棲霞寺留止三宿得詩三首

捨舟理輕策細路盤山邨峰迴就平曠繚垣啟三
門稍見岫色露漸聞禽語喧上有千佛軀一一鐫
雲根轉因象教力遂使空山尊蕭齋事已泯只此

卷

十

留餘痕悵悵未能去坐久磐石溫石傍老楓樹顧
我寂不言叩之若有蒼閔杳如朝昏

素月出高嶺照見西南峯纁黃未脫葉淡淡呈秋
容導我石壁下蔭以千尺松微風忽鼓盪欲起深
山龍悠悠法界靜礪壑流疎鐘頓令毛髮清一洗
塵土蹤以身得暫息佳處忻初逢空憶明居士千
載安能從

陰寒山骨青起伏非一狀始踐天開巖疑役鬼斧
匠既登最高峯江山入遙望英英白雲內萬事付
惆悵俯視尤絕奇水出松果上向來所歷境修已

墮煙嶂虛籟履齒生微雨帽簷颺歸路不逢人幽
篁隔蕉唱

南都四首

西風衰柳石頭城往事蒼涼百感并江左君臣唯
共狎湘東兄弟又稱兵烽烟故國無生氣夜雨荒
陵有哭聲不信悠悠天整險怒濤終古摠難平
霸才那復見夷吾風景新亭舉目殊擾擾蟲沙讐
社稷紛紛人士隱菰蘆降藩無賴高從誨閣黨餘
兇阮佃夫却幸檀來歌奏日明年一笑殺諸奴
秣陵自昔帝王州襟帶三吳控兩甌如此江山應

卷

十一

有恨是何天子竟無愁不防周旨能飛渡但忌王
敦在上游見說磯邊餘戰血陰雲黯黯鬼啾啾
直指南都五夜風龍驤巨艦下江東六朝王氣隨
流水一夕秋聲滿故宮幕府山頭軍作壘大冢坊
外草連空傷心內苑三千女不向胭脂舊井中

清涼寺

寺有翠微亭故址
為李後主避暑所

今日清涼寺當年避暑宮翠微猶好在白下幾成
空演梵冷冷磬吟商葉葉風江南無限恨偏是月
明中

山中懷同學諸公

秋燠日夕佳雲景看屢變試若石間泉尋僧竹中
院念彼白社人江山阻文宴風雨正鷄鳴相思不
相見

再入攝山一絕

金粟初逢巖下發珠槃又見雨中開今年大有看
花分十日秋山兩度來

雨中歸舟作

揮手謝烟巒巖舉向山路微微衣上雨舟舟松間
霧離岬潮始平維舟日云暮回望最高峯正在雲
生處

卷

十三

小女生過長女墓所

女兒歿後仍生女只恐嬌娃是再來慰我眼前初
在抱傷心泉下欲成灰中年婚嫁嗟難了他日衰
遲事可猜若使有靈憐小妹冥冥常送與錢財

歲暮坐半隱軒

風雨歲行盡此中方晏如竹聲雙戶掩燈影一牕
虛已得無聊味仍縉未見書寂寂吾輩在珍重惜
三餘

題錢王習弩圖

英雄割據多武功指揮卒伍如羣童兵威已震鷗

兇國猛氣直懾馮夷宮畫師不畫王衣錦猶是唐
裝居宴寢戟排兩仗光森森弩較千夫神凜凜綠
楊樹底懸絲棚如堦如虎分層層一弓十矢相競
發鬚眉欲活威矜能後者居前前者却想像更番
事鉤殲不知中的彼何人但覺鼓師雙杖落他時
用射羅刹江白馬冤胥怒魄降米弩莫教誇第一
當時有米志越軍應自歸無雙從來善守非善戰
誠弩為第一未必美材惟竹箭故里方升石鏡山中國俄開弓
弩院

送團冠霞入都

卷

十三

隔年纔握手此地又分襟白髮幾回別清尊十載
心淮流春浩浩江樹暮沉沉送子燕山去風前思
不禁

走馬伎

看場隄柳濃陰下飛出紅羣錦羈馬舉似臨風蛺
蝶驚低如拍水鴛鴦打忽喧忽寂詫千人與馬迴
旋成一身須臾伎了輪蹄亂滾絮吹花一闌塵

小舟

八尺輕舸似缺瓜小於學舍大於車剛容奴子安
茶具恰受閑人訪釣家夜雨菰蒲無定所秋風菱

艾有生涯記曾泊近垂楊岸空立鷓鴣到日斜

過福緣精舍訪願上人

隔歲訪山寺風帆翦大江今朝登佛閣雪嶽默空
窗蔬果分齋鉢香花擁繡幢願留桑下宿同聽晚
鐘撞

三月晦日集行庵是日為唐南軒先生生
辰因追悼之

三月今朝盡臨風想故人死纔能返棹生已不逢
春孫復窮經老默妻守正貧舊陪吟賞地重過一
沾巾

卷

十四

鶴聲

底須嘹唳九皋雲引吭清陰已出羣古寺松閒常
警客孤山花下恰宜君千年幾見歸丁令一夕徒
勞作晉軍莫向風前悲鐵羽華亭回首不堪聞

猿聲

誰把山林物性違一聲腸斷苦思歸如聞絕壁懸
崖下疑帶寒藤落葉飛嶺上袁公應嘯侶尊前蜀
客合霑衣從茲莫漫矜猿絕終古虞羅有禍機

犬聲

一種猙獰性未馴傍人門戶苦信信月明輞水莊

前夜花落桃源洞裏春與子同仇生客過干卿何
事故衣貧要知此輩非閑蓄也勝當時不吠臣

鴉聲

生憎鮑佐影迴旋啞啞鳴鳴何處邊曉日高城危
堞上晚風寒樹古祠前吉凶有兆仍難卜飛止無
依劇可憐憶否丈人情獨厚故巢曾借一枝便

秋日泛舟過環溪以秋水纔深四五尺野
航恰受兩三人向平韻分拈得人字效吳
體

體

卷

十五

環溪離城可五里勝日訪秋來幾人涼風兩岸
舟倒載荒草滿原車獨輪入門導蛛影栩栩隔竹
吠犬聲信信茆亭坐久未能去潑刺清池聞躍鱗

食蟹

秋深登俊味郭索幾尖團好薦黃卷瓊如堆赤玉
盤醯澁乞亦得薑欲撤應難右手休停飲西風正
晚寒

諸葛銅鼓歌

銅鼓斑斕發奇絢細碎雷文圈一面物肖蟾蜍蹲
四角花似蒲萄垂兩瓣傳聞是器始駱越伏波曾
鑄式名驥胡為系以諸葛名想見南征麾羽扇種

人服化不復反做製將母從俗便其俗峒戶各君
長跳躑空屈伏深箝岳字音龜見范成大桂海虞衡志以之功用
頗不一攻鬪炊烹兼祭薦有時合樂走徭獠吹叶
葫蘆聲一片綾衣戲面鴉尾刀鼻飲陶栝雜首眷
媚娘繡頰珥雙環花練郎當扣釵遍羣蠻得此便
稱豪遺事尤詳劉顯傳明劉顯傳附載可知一物
感人多不在區區苦爭戰

哭南堂先生

半生患難老途遭計達江鄉一黯然幸爾故山埋
白骨那堪十口累衰年方干及第原身後任昉孤

卷

十六

兒在眼前多少交游爭悼惜可能為置百金田

天池石壁圖

為寄舟上人作

吳中富名山亦有蓮花峯未遊山中寺曾撫山下
松林端互隱見一朵青芙蓉於時已曛黑下界聞
昏鐘俗駕未能往靈境空自逢師從茲山來紫衣
嵐氣濃示我石壁圖如聆泉琤琮何時造石屋遠
繼高沈蹤仰見林月小俯視天雲重

過叢樹江村

漁港農村地名園占斷清門高春水閣樹引遠江
明喚酒移舟過看花帶雨行此中遊已熟鷗鳥不

須驚

送程松逸歸黃山

黃海州六峯一一含網縕中有數畝廬松桂方待
君揮手謝朋好驅車遠塵氛永結烟霞侶高揖鸞
鶴羣仙蹤近可攝人事了不聞采藥向何處矯首
空山雲

壽對田四十

我較十年長與君如弟兄夜曾對床宿時或易衣
行只異弦韋性都傷老大情一觴為汝壽所勗是
修名

卷

十七

題周東村舉網得魚圖

身將隱矣烟水窟子姑待之菰蒲業平生少可快
意事要看得魚如網中

展重五分詠鐘馗得執笏

陳老蓮畫

虬髯蝟磔生兩輔雙目眊軀背偃倮綵袍烏帽尚
唐裝執笏居然如拜舞老馗老馗真鬼雄昔曾見
夢開元中不能治人能治鬼帝曰手版錫汝躬區
區魚鬚象齒固足貴匪徒恣爾食鬼貪饕凶吾聞
在人不在笏物自因人成得失君不見宰相極諫
魏元成又不見太尉擊賊段秀實或者仆她妖患

息不爾挽船惜民力庶令以笏生顏色幽冥雖珠
用則一廛也慎母忝厥職老蓮作此非荒唐六法
直逼驃騎張紛紛繫殺那足做只畫終南進士垂
紳裳

集篠園水亭以香山水鳥雙飛起風荷一

向翻句今韻得荷字

虛亭坐烟水彌望風中荷陰陰曲碕柳澹澹澄湖
波曉奩窺越女夕珮遺湘娥參差雲錦合搖落露
珠多微雨度原隰清香散林阿隔花知有人悠然
聞權歌

卷一

六

題趙承旨蕃馬圖

紅羊劫後易銷魂悵淡風沙白日昏忍把丹青畫
蕃馬低回無限趙王孫

看劍

寒光初出匣握視幾沉吟自昔千金價平生一片
心報讐渾細事脫贈少知音如此鋒銛利韜藏直
至今

借書

秘本貧家少奇書閱市無更番抽歎架還往負奚
奴卷帙頻教數丹鉛未敢污常慙故人意却之一

瓶俱

問宗處士元鼎故居

閑門耽詠客小傳賣卷人戶大生前酒家貧亂後
春荒畦尋有迹舊宅問無鄰惆悵斜陽下臺禽是
逸民

題顏平原書元靖先生碑版後

句曲多仙迹弘君事亦奇精修一卷易瑞應百莖
芝豈有至人道而為王者師即今名字在猶藉魯
公碑

檐鐵

卷一

十九

何處響丁東朝朝暮暮風無人閑院宇秋思小房
攏碎珮叢鈴外淒音別調中檐牙正蕭瑟敲動玉
玲瓏

過行庵

吟窩分葺傍禪宮戶啟迴廊曲檻通花藥已成三
徑裏嘯歌不廢十年中客來有夢蕉藏鹿事去無
蹤雪踏鴻跡取滿林修竹在大家杯筍莫辭空

送泝江先生之楚

種帽苜裘短策籠霜林如畫客程中欲成太史名
山業先採騷人大國風獨鴈驚心懷漢上暮雲回

首憶江東銷寒一瓊梅花釀洗瓊開嘗尚待公

哭王裁

白首研經道未非即今才識似君稀
琴書業在將誰付復求功多與病違
地主豈辭朋友殞旅魂應逐弟兄歸
從茲苔雪雙溪棹忍過詩人舊釣磯

坐分月石下

羣籟一以息空山何所聞
泉鳴礧中石人語頌頭
雲雜草得幽境看松戀夕曛
我來崑下坐松葉暖氣氤氳

自般若臺至壘浪岷

卷

二十

陟彼沿礧曲帶月入林陰
幽邃欲無盡清寒如不禁
石疑羣獸伏泉想一龍吟
更擬重來日桃花春水深

明日擬遊石城西疇先返揚州悵然有作

我留君去兩匆匆指爪鴻泥印迹踪
獨客歸心雙槩月幾人離思一樓鐘
不知許事難為別如此清游亦偶逢
明日東西各回首翠微庵在萬株松

過紫峰閣

深山黃葉路高閣紫峰陰
一杖入空翠白雲生遠林
佛光明日脚泉味淡人心未得留
三宿依依鐘

磬音

過梁始興王憺墓所作有碑記吏部尚書徐勉造吳興貝義

書

民之爹始興王可憐玉體俱黃腸
即今千載墓門失但有碑邪躡路
傍茫茫野草望不極蕭瑟西風吹
白楊殘碑敬危顛扇斷雨淋日炙
摧文章貞書徐造字畫在若階若
謚猶能詳餘者漫漶那得辨僅指
句讀無完行我來摩抄重太息中
心慨慷懷蕭梁老公開門揖戾景
青絲白馬來壽陽彼哉捨身究何
益慈氏不救臺城亡于時此地已
戎馬豈待歷劫更滄桑因思臨賀
艦迎賊更憶湘東兵匿喪等朽白
骨尚遺臭何如哺乳歌名芳低回
寒日未能去時見邗童來牧羊

遊永濟寺

未遊巖際寺先入谷口路絡索藤
罽壁槎牙石插樹懸空絙幽撐鑿
不龕敗塑拄杖造禪宮落茶響行
屨修修梅檀林灑灑摩羅雨室無
唱梵聲壁有籠紗句老僧已百歲
云往城中去却笑我輩人反愛此
間住

登燕子磯

拾級危磯上凭闌試一看江聲催落日雁影逆高
寒葦三連三楚茫感百端石頭城下水終古有
哀端

卷

五

澄秋閣二集第二卷

江都閔 華廉風著

古今體詩

倚瑟行擬鮑溶作

雲山遠接邯鄲趙君王忽指新豐道美人鼓瑟寫
鄉愁中有哀音動懷抱一絃一柱思華年眼前黃
屋終黃泉世間豈有千秋萬歲作天子令人傷心
一望霸陵田一歌音慘切婉孌恩情有時絕再歌
聲淒清人間大藥不可成兒女生前情邱壟身後
計一般瑟繪兩般憂龍門筆瀉如鉛淚如鉛淚悲
不任無端儉主生奢心當時若少張廷尉直錮南
山百丈深

閏七月望日集晚清軒懷西疇

佳日值良會念君還舊鄉思如秋月滿別似閏年
長水蓼湛華沼露葵明綠牆不知江上路曾憶此
風光

吳剛斫桂歌

補天不到清虛府一點瑤星化為樹粉田空影太
離披吳郎管領三千戶手塞金粟伐修柯力挽銀
潢淬蕭芥月中辛苦自年年淚灑人間作秋雨

聽陳道士彈琴

玉勾道士顏貌古日友桐孫賓桂父携將兩袖白
雲來散入冰弦作風雨虛堂瑟瑟秋生衣至音造
極終幽微竹西只愛凡歌吹草履布衫何處歸

同人話攝山舊游

静居息人事寒日生清温偶起雲霞想遂述山水
言攝山足林礪深秀名蹟繁既登俯大江始踐沿
疎邨紅葉欲無路白雲常在門身沾嵐霧濕耳洗
松濤翻清境匪一致幽事難具論萍蓬本無定鴻
雪空留痕茲焉渺歲月尚爾縈心魂連宵正有夢

夢落蒼巖根

東礪老人書按歌

按為虞山錢宗伯故物
初歸王虛舟吏部所令

移贈玲瓏
館主因賦

紅豆莊絳雲樓其人往矣其物留等閑一按耳想
見羅書史嗟哉據按人所欠唯一死當公東林標
黨魁頗覺此按高崔嵬可憐蕭瑟度蘭成更惜期
頤褚彦回置身滄海橫流外卻令此按生慙媿終
無枚卜到金甌空使腰圍移草帶人因及物重嗟
咨幾度摩挲憶往時即今三易主各各能攜詞冥
公著作按不辭坐公几按公豈知此日流傳歸絳

帳幾年位置在烏衣莫生玩物無端感且用擱肘
搖豪共咏詩

送蔣秋涇赴禮部試四首

吾徒素業在不在榮一身此身尚不達奚慰倚閭
親送君千里道遠涉水雪辰末由偕升名別淚空
盈巾

讀書三十載研典而究墳橋詞富聖籍彈豪揚清
芬才嗟用立晚名豈能詩聞春聞得此人自足張
一軍

卷三

三

君處吳越交因憶知名者沈齊兩春官文學實淹
雅榮遇竝一時今已歸林下後先能繼聲微子世
亦寡

子我文字交宜契難為宣遙情馳寸心離緒紛殘
年宵征霜在衣曉發星滿天尤憐茹店餐土鏗炊
荒烟

羅烈婦詩婦姓李氏羅經南繼室也揚州
破借其如劉氏女官姑妾婢梅

氏李氏前華葦十
三人登樓自焚死

王師南下臨江濱蕪城摧破鐵礮喧人羣鳥散而
獸奔殉節有以閨中媛烈哉倡義李太君不惜軀
命願愛恩左提右挈女娣弟笄旒卅三人

能一心捐眾身登樓縱火以自燔猛風煽熾樊家
園天跳地蹕如陸渾紫電開闔紅雲焯萬挺擊物
聲礮礮空中彷彿迎朱軒神官冉之排炎熅絳幢
導引朝帝閭頌史粉黛成灰塵赤脚之婢惟脚存
而外莫辨尻與元一邱埋玉荒山根江都之宮西
華門即今剪紙誰招魂濟之冠珮諸來孫樹蘭歲
歲薦苾芴祠堂俎豆歆秋春

老僧

一衲補千重長眉古佛容剃頭飛白雪問臘指青
松久斷還家想真堅出世蹤龍鍾雙耳重多失飯

時鐘

春霽

匝月始開霽小園春未闌好風清宿雨遲日散朝
寒鳥語交喧樹花陰半覆欄遙憐湖上路塵暖撲

瑠玕

書曹生谷堂遂譜赤壁賦後曹為程水南舊客

點拍宮商法曲成髯公兩賦最分明何當夜月秋
江上醉聽鐵龍吟一聲

賀老當筵白髮新一聲清唱欲沾巾而今重過菰
蒲曲水南隱居名不見山陽笛裏人

清明日竹町携酒過易松滋半厂齋同賦
長句

閑門臥疾春不知佳節已值桃李時飢來當詣謝
仁祖肯從酒食屠沽兒清晨長鬢折簡至喜閱戶
限忘其疲指動嘗羨古所有目矚得酒非吾欺陳
生與我稱至友况就地主同論詩庭階半落老梅
樹餅葢旋挿新柳枝安排茗椀酒鎗在勺釘粥香
飭白為鴛湖蔣子亦奇特謂秋亟命奴子指以頤
既效食筍文與可更擬燒豬佛印師欣然一飽老
饜腹世間珍錯皆糠粃始知萬物有真味烹調未

卷二

五

許凡人治湖山此日富游醞等閑竹肉空紛馳何
如我輩文字飲飲酣自唱春風詞莫辭百罰尊前
醉看取飛花入酒卮

過張浦山閣話黯然有作

握手論交白髮新與君俱是可憐人編蒲少日同
孤露耕硯終年各苦辛席帽青衿惟一子畫師詞
客本前身略將心事從頭說悽惻相看淚滿巾

聞鮑步江獻賦未達

良玉不得剖此時何限情岩堯望宮殿寂莫返紫
荆相慰憑妻子無聊到友生憐才兩行淚多半為

君傾

蒙谷采茶歌蒙谷在蜀岡後唐時貢茶有春貢亭

蒙谷中間三兩家滿園茶樹是生涯雨前嫩葉從

教賣官裏而今不貢茶

報春小鳥一聲過茶園采茶人唱歌近日種花魚

種柳此中茶樹已無多

吳公臺鬪雞篇

吳公臺吳公戰後猶崔嵬年々春草綠日々鬥鷄

來魏冠高距各殊態羽隨魂飛爭賭采芥粉將塗

合占場狸膏用助應難敗可憐臺畔風淒淒血跡

莫辨人與雞鬼聲嘯夜雞啼曙曾使昏昏一夢迷

食鮮荔枝一絕

白玉肌膚裹絳裳擘來鮮嫩尚含漿劇憐萬里緘

封至醉然涪州十八娘酒浸始能致遠故云

六月六日同人游小漪南歸舟風雨大作

日暮晴霽因紀以詩

溪亭足幽賞彌望蒲與蓮迴舟眇空際卯色澄湖

天微雲倏以變黯慘茫無邊風橫不及泊倒瀉雨

半船人聲風雨聲浩浩同一川群推阿香軸亂掣

列鼓鞭驚悸各不定倉卒衣重棉如此將安歸勢

欲沉諸淵移時忽風返夕陽高樹顛東船揮酒瓊

西舫搗箏弦炎官斂而退草木生秋妍畏景一月

中始得今宵眠尤欣此甘澤禾稼起中田庶幾望

有秋擊壤歌豐年歸途踐泥淖昌故嗟迤邐

送秋涇還嘉興

分携楊柳岸落日望迢遙歸去桃花里閉門卧寂

寥也知非久別無那此秋宵不盡纏綿意愁心逐

暮潮

懷浦山

故人消息近如何潦倒曾無廢嘯歌隱士青山隨

分老貧家黃葉閉門多鴛鴦湖上三秋盡烟雨樓

頭幾度過邇日明廷重經學也應聘貢到煙蘿

白華樓秋眺

層樓憇虛敞延景為清娛微日照遠樹澹烟生野

蕪風物見采菊時節微斷壺肅肅場圃淨閑闌人

牛俱因之契農事舍此非良圖誓將棄筆硯老作

耕田夫

題九容圖

張老奕奕真臞儒殿前作賦曾搯觚一朝醉飽沾

天厨陳君箋奏天下無頗可蹇諤為大夫卻令烟

波稱釣徒蔣子力學為舊奮軟紅十丈秃尾驢春
司謁罷歸舊廬吳郎虬髯貌費胡肌體瓠肥中不
麓河梁五言能步趨樓生聰明米雪如彈豪錯落
零珍珠可憐飄泊江淮湖易兄中年味道腴一身
馬梨兼詩書竹林時與阿咸俱賤子五十慙髯須
終日負米於路隅有淚不敢沾衣裾王郎風骨凡
人殊六法豈特工形摹酒酣點筆成絃圖

殘柱

淮南叢樹未銷亡秋刺離灑石床金粟影踈露
露濕玉輪香散入雲涼人閑夜靜空山裏已落猶

卷一

八

開古磧傍大抵繁華易凋謝年辛苦笑吳剛

題香溪先生平山小志後

江山已屬文章守志乘應歸太史公高館夜寒添
半臂一編新緝紀淮東

鶯花烟月古揚州海底珊瑚一網收好是昔人遊
賞地芟荷楊柳亦風流

圍棋三十韻

小院松風滿人閑俗事無奚將消永日當得作清
娛懶慢疎吟侶喧啾謝博徒聊為隱橘叟漫笑牧
猪奴對案枰初設探奩子各殊斜行同過雁列象

擬連珠鬥智終雙手爭雄始一隅力騎盤翻鶴思
裊吐絲蛛攔肘疑生柳僵身欲槁梧儼然逢大敵
倏尔犯前驅本具中分勢咸存割據圖潯藏白衣
隊迅疾黑雲都犄角誠難破籌邊尚可虞重瞳方
敗楚一子已擒吳後勁能堅陣先登勇執弧蔡功
惟斷耳魯逼豈以乎半渡防衝擊長圍礙走趨傍
觀偏汲汲臨局轉于于我最輕餘子誰曾讓老夫
理原參筭學法頗叶陰符累劫纔休息相持又覲
覲因之窺奕旨大抵教兒愚略識盈虛數空勞歲
月徂謀深仍殺伐慮遠只斯須狡獪贏官職優游
失鼎樞競心非志士率意是吾儒每以貪成悔何
妨負屢浦燒燈遲玉漏移月上金鋪光景佳如此
嬰酣興不孤着殘還更覆時與海僧俱

卷二

九

月夜同秋涇于湘過蕃釐觀作

明月肅道觀夜久無人高樓高閣雲霧樹老棲神
靈爛垂星炯炯涼透風冷冷以茲貺朋侶遂爾同
游經聊止石壇上正當秋露零理言契真誥妙思
道黃庭萬古不駐景一往無遺形名花昔絢世佳
哉空留亭

餞送于湘入都

冠蓋紛紛謁 帝閣也將書劍別江郎東經泰岳
羊腸險北渡黃河馬足渾遙望觚稜雙鳳闕通嘗
鯖味五侯門應知此去長安樂一笑西風倒酒尊

分咏茹店送嶰谷入都

編荻誅茅架屋成依村傍路有經營晨炊自作三
家市午飯聊停半日程處處當門安土銚房房挂
壁照油藥行人車馬初投止備保欣然挽轡迎

對鏡

諱老常鑷白壯心猶未已病餘攬鏡看今日真老
矣頭顱雪淨空自憐歲月浪擲良可耻太息復太

卷三

十

息瞥眼如逝水大抵無方能却老那得有藥長不
死對影轉自慰置鏡且歡喜我腹虛枵飽仁義我
目昏眇識文史此生若過七十年快活尚足踰一
紀世事徒紛紛予懷聊爾爾何必黃金壽乃公只
把青氈付兒子

憶存園梅花次東坡松風亭下梅花盛開
韻

昨宵夢落何處村寒香冉冉清心魂千花萬蕊冰
雪艷橫枝偃榦烟雲昏過橋茆屋入竹所究是流
水城東園濶遠一枕幻冷境瘦蛟凍蟄無春溫正

看林際射殘月不覺海上升朝曦醒來恍惚尚記
憶小有鶴逕通籬門羅浮仙人別我久相逢一笑
皆忘言幽探詎待春風暖亟跨驢鞍挂酒尊

歲首出郭

霽色邀浮艇禽聲喚倚闌微風春渚靜殘雪野橋
寒身世雙游屐生涯一釣竿落花粘翠蓋猶憶去
年看

上元前一日集晚清軒分得八庚韻

回首匆匆歲籥更一尊離合友朋情東西客去經
三嶽嶽謂華嶽泰嶽西北人歸說兩京各有烟霞收蓋

卷三

十一

箇重將詩酒會江城明朝又是燒燈節相約閑坊
踏月行

題汪巢林畫梅

雲藍十尺寫橫斜想見清風處士家可惜客塵生
眼界墨池枯酒更無花

辨之鈎成鐵線同繁枝密蕊更玲瓏憐君刺世春
風筆我亦看花似霧中

訪巨公上人不值

杖錫天涯去閑房掩薜蘿不知春雨後何處白雲
多寂爾聞槌磬悵然歸渡河夕陽回首望行殿鬱

嗟峨

荒園歎

某故將軍園在京師北城同里吳負外
南莊曾假館居繪彼林水歸而張諸壁
間暇日指圖述往相於惋歎爰即其語
以作長歌

千邱萬壑生豪素一燈又空起雲霧樓閣沈之望
幾重烟波渺之知何處吳君指點為我言某為月
榭某風軒數峰黛色千章樹此是長安第一園之
林原近將軍宅有鶴遼陽歸不得野草叢生玳瑁

卷三

十二

梁落花飛上狐狸跡憶曾秋日長安居一貫青蚨
賃一隅弔月庭中蛩響咽窺鎗窓外鬼聲呼萑苕
漸剝雕牆改林水分明猶好在丞將清景寫成圖
只恐重過不相待慨想豪華升載前將軍熏轅勢
迴天工部給材緣賜第羽林役力敢論錢池臺錦
繡皇都裏騶從小車時一止使酒尊前殺美人裂
冠階下筭朝士胡床側帽隱囊斜樂部銅籠正鼓
撾花底女腰學楊柳之邊馬汗門桃花豈知盛滿
成傾覆世事由來如轉燭故人不去已可憐醉尉
相逢更堪哭那須鬼懾武安侯早是君恩賜杜郵

梁氏服輿灰共爐竇家田地水空流而今舊境遊
人換好事題名都漫漶樵客與薪薪出使門隣家撲
棗堆空館我聞斯語重歎秋富貴終須有盡期若
問平泉醒酒石勢家豪奪不多時

今咏葛稚川移居圖

袖亂丁永嘉清流橫遭戮是以抱朴子遠令愜所
欲移家勾漏時宛然入圖軸子雖不見畫景物猶
在目前導為白羊浚殿有黃鹿少婦髻如鴉小兒
貌比玉阿翁顧之喜手麾松塵綠肘後丹藥囊車
上巾箱錄日將雞犬行暮傍煙霞宿可知明哲人

卷三

十三

高懷託仙躅終焉羅浮山隱矣謝榮祿相逢許邁
儔定爾憫嵇陸

書偽吳尋陽公主墓碑後

迎鑾鎮上迎揚溥大位大名非所予將母路人鑪
火中反手他年便攜取紫色蛙聲劇可憐女鼎亦
僭稱公主想當下嫁配劉郎萬貴千奢競誇詡朱
門開國舊英雄粉黛領郡兼文武生男生女各六
人大者冠笄小者乳玉几金床失宴眠鳳臺鶴市
空延佇無何霸業亦銷沉覲觀有人水亭語閉門
徒似高令公歸國難同錢尚父江南楊柳亂飛花

早謝芳華翻幸汝君不見李勢妹作桓溫妾侯景
妻為簡文女大抵邦家覆沒時朝是天潢幕囚虜
全家久係丹陽宮一坏猶占揚州土至今西鄉袁
野村耕出殘碑知墓所臨窻試展翠墨文滿眼興
亡感前古

日出入

日出入相迴旋朝滄海暮虞淵黃人去不息夸父
追難前顧茲無停晷迫人有盡年余曾慕學道葆
真棲空山采藥得不死鍊丹成大還偶驂白羽鳳
游戲負嶠顛咲折金烏翅醉奪羲和鞭上帝怒譴

卷二

十四

責罰作詩窮自縛囚人間

擬陶飲酒

閑居寡人事閉門秋色中悠悠白雲下淡淡黃花
叢恰逢新釀熟小酌邀鄰翁鄰翁何真淳有敬無
虛恭倭指計時令脫口誇農功願馬請學稼服此
吾將終

藜床非不貴帶索豈不榮一勇恃其氣捐軀笑慶
卿君子慎守己烈士空狗名我家種秫田春作秋
可成靜裏閱人代浩然徒有情匪此一尊酒何以
慰吾生

謁大忠祠

大忠祠傍古城阿曾是間闕此處過憶昔兵戈滿
天地豈知江海有風波燕山十載孤臣淚滌市干
秋正氣歌今日臨流薦蘋藻如公方不媿魏科

過遍舟開士精舍一律

虛亭延遠岫疏牖納閑雲野水無人處秋原散馬
群詩情隨鳥去禪味與僧分一晌支頤坐江村又
夕曛

重過江村二絕

江流一曲繞紫荊拳石當階竹樹清我正空亭坐

卷二

十五

煙水片帆將雨過棋枰

依然山色隔蘆漪江草江花又一時回首舊遊如
夢過此情惟有白鷗知

雨意一絕

雲滿長空水滿陂昏黃曉白幻多姿我來十日江
村住看足秋陰釀雨時

西北有高樓

西北有高樓上與浮雲齊有女當窻坐膏沐慘不
施頭插聘時簪身著未嫁衣十五初受聘二十始
來歸之時不見夫虛堂飄素幃從容換喪髻悽切

中心悲遂稱未亡人矢志守空閨兄公有夫婦但
識雄與雌背人竊相語此事亦大奇二郎未識面
何以守節為終當令其嫁之作他人妻荏苒十二
載茶蘼甘如飴譬之以磐石磐石終不移譬之以
素絲素絲終不淄兄公是家長事之當依隨緝緝
本自諳搦作所不辭奈何見凌逼出語何洗滿我
家空蔡爾汝夫知為誰聞之大憾慟淚落如縷縷
閉戶啓箱篋剪斷機中絲畢命三尺練下赴黃泉
期哀哉彼貞烈埋沒無人知顧茲荆棘叢乃得產
靈芝因之重大息放筆為歌詩用告採風者旌門

卷三

七六

庶其宜

懷張筠谷

西風蔗芋滿田稜門外穹窿翠幾層有客讀書茅
屋底半林黃葉擁秋燈

薄暮

乳書堆裏送年華坐對秋叢冷淡花花到歛時書
合卷一庭暝色起風鴉

送陸我田還吳

蕭蕭葉落古寺啣之虫吟暮秋蓮花溼邊詞客菜
萸灣口歸舟僧窗正憐病起酒琰同生別愁明日

片帆人去牽雲曳雪難留

題趙子固畫蘭

故宋王孫似蘭斯馨寄情繪素寫茲數莖無人空
谷流水芳汀琅芽淡之玉戟青之宛紉楚珮如鼓
湘靈有芝輪囷有石瓏玲天寒日暮見此娉婷我
願寶之不啻蘭亭

題董浦寄巢

太史歸田後新巢寄一區母須乞居帖不費僦金
圖枕藉書千卷婆娑樹幾株上林曾借處爭奈有
朝趨

卷三

七

沙河道中和竹町韻

十里肩輿路南莊喜重尋霜空寒日上沙岸早潮
侵舊識村三戶遙看竹一林寂寥人外境已似入
山深

會宿南莊

玉妃闕雪停寒空林間梅蕊偷春工疎花怪恁過
微雨冷挂半破青磨銅人來月下傾醺醖索笑巡
檐看不足會宿何分上下床吟詩只在東西屋憶
曾游日近清明倏忽還同變雨晴祇將樹底雙鳩
喚換得風前一鴈聲吾徒歲月無虛擲風流豈頓

殊今昔憑誰畫作朝川莊我亦圖中一裴迪

登佳處亭用石刻趙水壺原韵

捫讀水壺句尚存虛亭人坐水雲昏沙頭一鴈業
蘆沒江上千峯落日吞掃葉深林逢白足扶藤危
磴引青猿茫々目送東流去終古潺湲漱石根

焦山看月

山風送月升林表雲淨江寒絕飛鳥乍起乍滅漁
燈明或往或來帆葉小解門一派白漫々京口諸
峰青香々夜今天地轉空明如此江山入吟眺十
年夢寐落巖阿塵事苦多游跡少今來正值冬大

卷三

十六

溫重向焦仙酌清醪天公還我白玉盤照澈長江
波浩渺須臾陡作風怒掃高浪排垠欲傾倒攪動
魚龍不敢眠且歸一覺僧房曉

登雙峯閣

雙峰杳何許遙望生烟縕堵節造絕巘菴在山中
分一崦野梅發數植清磬聞導我憇茵閣江水方
斜曛高寒有鳥跡幽巖無人羣天風忽吹來爐烟
化為雲

歸宿南莊二絕

板橋初上晚潮痕帶月人歸竹裏門更為梅花留

一宿好將清夢落江村

小池凍合白琉璃寫影寒林宿鳥枝清境一時消
受得冷燈水閣夜吟詩

記鳥

似狐非狐貉非貉是鳥不鳥鵲不鵲何來鬼物蹲
屋角夜黑雲陰聲膈膊把火起視生怖愕以挺擊
之隨槎落貓頭鳥翼兩其脚厥形得無與鵬若憶
昔有賦賈生作臆對座隅傷索莫而我賦命尤窮
薄獨抱詩書惟守約禿盡顛毛齒搖鬻人生浮脆
風墮穽禍福奚關汝妍惡汝先我凶堪一噓吾鄉

卷三

十九

最夥惟此雀新安多密篠深林恣跳躍多所見汝
弗汝攫何不飛向生處樂

懷南圻在環溪

遙憶環溪上春寒正掩門水風垂柳岸烟雨落花
村把竹潛鱗得然松濁酒溫有人此林下吟醉送
朝昏

燕巢

香泥銜自雨中春如以巢成亦苦辛危幕暫安因
哺子雕梁雖好却依人日逢戊己應知避時入簾
櫳不覺頻只恐太孳經點泥廬家方寸有承塵

飲桃花下

一片出牆紅提壺坐晚風無言芳樹下得氣酒杯
中草色欲迷路鳥聲都在空翛然却屋底閑羨灌
花翁

過祇庵訪韋葑仙

一徑入禪關相逢茶話間春歸憐客久老至愛僧
閑竹几麝煤迹石欄苔蘚班讀書兼習靜即此是
深山

坐環溪林亭見魚翠

環溪溪上雙翠碧鷗鷺為群水為宅磯頭閑暇立
移時恰有鯈魚自跳擲悠然飲啄已忘機曬翅晴
沙託跡微江湖至竟多增繳莫羨烟波濶處飛

卷二

二十

環溪主人劇筍餉客

鴉嘴小泥鉏劇來春兩餘鮮新煮溪瀨風味足山
居入口甘于蔗堆盤嫩似蔬忻然同一飽白髮任
凋疎

晚春過讓圃

逕曲多幽草林陰有白雲自同南郭隱不用北山
文野色空樓得高花兩院分劇憐春晚晚蜂蝶尚
紛紛

題李公麟畫陽處父脫膠圖

左氏書事如繪圖直以詞令工形模李生繪圖如
見事能使權譎生眉鬢憶昔教之役二陵風雨夕
武夫力而拘諸原婦人暫而免諸國于時浩々河
流聲三帥已在舟中行縱敵任教先軫唾釋纍已
宥孟明生匆匆岍上驂與舟相近遠倉遑疇荅問
河流去不返文情畫意兩絕奇六法屈鐵如遊絲
分明馬嘶雜人語以老丹青能爾為九歌那得觀
八事不復遺龍眠真跡今見之請看孟明含怒處
父笑知有彭衙拜賜師

卷二

三

得解谷南歸消息

無端迢遞入燕京忽爾中途罷遠征想返轡時仍
去騎計遊岱日是歸程人情已厭炎蒸苦 天語
應教涕淚傾我擬溯淮重買棹曾相送處復相迎



澄秋閣二集第三卷

江都閣

古今體詩

題蕭照畫宋高宗瑞應圖

蕭郎六法晞古徒不獨工繪兼工諛包羞忍辱一
臣構直把錢唐作汗都天生此人限南北謂有瑞
應何其誣卜碁卜射偶中耳遂乃傳會天人字當
時若以康易肅奚至竄走東南隅小朝求活詎不
耻大讐未復真非夫李綱既罷岳侯死豈更有意
中原乎少康一旅那可擬光武九穗馬能符唐家

卷三

五葉僅中主尚反舊物如厥初矧諸武功異典午
燕雲唾手應長驅胡為偏安志已足區區但保蜀
與吳二勝之環置腦後晚用歌舞娛西湖想進此
本德壽日遠媿元頌真卿書傳聞照製只六段得
母好事增臨摹要知作畫寓諷諫爭及文公返國
圖蕭照畫師李晞古中興預應六
段法本晞古晉文公返國圖

聽嶰谷半槎談遊泰岳因賦一律

津津齒頰欲生風只此名山不負公雲氣倏來天
下白日光初起海東紅宸游玉檢金泥後人在
松聲岳色中見說百盤巖磴險六龍巡處馬行空

過巨公方丈

老至慕禪悅齋心造精廬一逕森檜栢半晌鳴鐘
魚朝榮露槿後夕斂風葵初于茲畢清晝涼陰生
廣除時節見瓜果亭臺連菜蔬空廊忽返照正曝
貝多書

贈沈歸愚先生

晚達如公少殊恩亦自奇纔吟五字出已被
九重知桃李春官盛山林暮景宜遂令諸老宿不
肯廢論詩

采菱曲

卷三

秋風一棹采菱歌采菱女兒攢黛蛾儂怕角芒傷
指爪移船摘得折腰多
吳娃十五手纖纖弄水橫塘翠袖黏郎若采時須
早采嫩菱滋味十分甜

石壇看月同就研作

幽客愛遙夜石壇隨意行月陰高樹轉煙景斷垣
生恍與仙人接虛疑木鶴迎悄然風露下一鷹落
秋聲

送葯畊上人之楚

飄然物外寄閑蹤七澤三湘任所從林下獻花應

遺鹿水邊洗鉢莫驚龍定吟黃葉前朝寺知在白雲何處峯料得歸來多歲月庭前量取舊栽松

過陸莊

日色照溪色竹陰連樹陰秋清山雨後人坐草堂深頓有濠濮想豈無沮溺心何當作漁佃消受此園林

同焦五斗吳梅查湖上作

城壕西畔去風物正清秋老柳齊高堞浮萍滿壞舟招携惟素侶寂寞是嘉遊尋菊前村路蒹葭古渡頭

卷三

三

觀釣谷畫山水障子

臞儒弱腕千鈞力一挺險麋分五色濃者自淡淡者濃變幻豪端莫能測一石一水元氣成不染不漬空雲生三時煙景山村曉一角嵐陰澤國晴伊人舊隱篔簹谷朝吸湖光夕餐菊却令清思入丹青會見徵車如阿叔

喜息翁至自桐城

故人雙髻雪蕭蕭十載重逢廿四橋久已田間避徵辟却來江上訪漁樵馬蹄秋水閒情遠虎尾春冰往事消好是摘天新酒熟莫辭剪燭話今宵

題曝書亭留客圖為方息翁作

梅花里畔讀書莊畫手曾煩沈太常今日披圖談往事有人親奉束修羊

善本鈔藏萬卷餘趨陪函丈樂何如應知對酒聯吟暇更讀人間未見書曝書亭集有同息翁聯句

曝書亭有替人存詩學分明見本源賤子自憐生較晚瓣香何處奉師門

哭樊榭四首

握手論交正少年流光過眼各華顛每當風雨鷄鳴夜最憶烟波鴨嘴船排日看花聯臂去常時剪

卷三

四

燭對床眠竹西自結吟詩社江海才人半九泉唐自天門先生及後及君五人

豈止胷中富五車有才無命劇堪嗟精華空自瑀詞藻姓氏何曾作榜花被鬼挪揄身嬾慢誤人顛

倒眼麻茶却教贏得湖山老踏遍僧家與釣家聯

著作平生欲等身高蹤端可擬先民隱居教授臧指詞

榮緒經筵紛綸并大春感賦行年傷鵬鳥賞詩高閣畫麒麟山林自有千秋業却幸門生是替人謂

西

春到將殘絮欲飛，傷心空有淚沾衣。十年已覺三生夢，雙槩空催一舸歸。望裏祇愁雲樹隔，別時豈料死生違。從今衣錦城邊路，忍問南湖舊竹扉。

客氏拜

池北偶談載順治己亥京師慈仁寺前

鬻書者賣一敝刺大書客氏拜三字寶

應朱克生得之賦詩因追和其作

客氏拜三字帖墨跡遺百年至今未漫滅當時冠

蓋何紛紛此帖不入韓劉門韓煥劉亡何一網東

林盡此帖公然答薦紳可憐誰使金甌壞對食宮

卷三

五

中九千歲一紙飛如駕帖來好官磬折樞衣待紙

色猶鮮官已敗後日流傳市中賣嗚呼古來女禍

傾人國若衰若姐事非一未聞乳媪擅朝權也啜

皇孫陷妃匹趙媵宋娥那足論盡惑君王仍少術

此事堪咄亦可吁燎原撲後已無餘等閑一紙休

輕觀抵得斜封墨勅書

聽息翁談往二絕

回首京華旅食春，八哀詩在劇酸辛。應劭已逝金

張換愁煞尊前說舊人

雕肝鉢腎詩千首，抹月批風話兩朝。話到夜深紅

燭短寒林無雨葉蕭蕭

得樊榭函問越十日同人集行庵惟位而

哭各賦一律

又向西風拭淚痕，朋交惟位禮猶存。重過碧蘚行

吟逕，一采黃花薦酒尊。鷄黍已教虛宿約，魚羹空

自用招魂筭，時更喚西湖權宿艸。空山拜墓門

清冬

霜清群木秀，寒日轉蒼然。不盡暮雲色，纔過小雪

天。孤花開石背，一鴈落尊前。只此閑風物，相看稱

老年

卷三

六

蕩子篇 并序

紹興胡肇麟國棋第二品少贅於睢陽

鄭氏婦甫有孕即去遊京師久之牢落

無所遇依人歸越復娶妻生子女僑居

揚州與婦不通音問者四十年初鄭媿

子有成教以稼穡家遂豐子復生孫乃

命尋父迹其子入燕趙歷吳越始值父

於揚州將歸睢陽爰作是篇

萱慈枝頭春意微，東家蝴蝶西家飛。風前杜宇年

年喚蕩子天涯去，不歸靡蕪綠遍江南道。野斷空

閨失音耗小婦酣眠大婦醒舊人啼哭新人笑寒
來遷雁苦將雛山下何曾逢故夫往日綉縵秦釵
墜此時輕薄魯秋胡可憐健婦持門戶逝水年光
容易去料理田園子復孫丁寧道路兇尋父燕山
迢遞入淮流得識衰翁淚始收破鏡重圓知有日
白頭相見合低頭

題秋江聞雁圖

水樹散秋烟落日澄江靜雁聲天未來蕭寥滿孤
聽嘆斷入雲遙行踈折風勁客子正相思悠然發
謠詠

卷三

七

題趙秋谷先生葑溪集後

天教才命兩參差垂老吳門放浪時酒食過如蘇
長史風流人比杜分司湖山烟月歸吟筆里社粉
榆入夢思何幸頻行言笑接心香一瓣屬吾師

過石濤上人故居

僧帽儒衣老畫師蕭然危坐此樓時澤蘭蕪與瀟
湘竹迅掃霜毫憶楚詞
一帶頽垣擁樹根阿誰曾識舊清門至今門外春
流色猶染當年浴硯痕

早春湖上

孤艇汎春早雪消湖水清柳迴雙岸色禽聚半林
聲時節猶挑菜風光已賣錫誰家最年少簾舫坐
調笙

史閣部墓

百年前事有遺聞史相衣冠瘞此墳南渡奸邪方
忌汝東林弟子獨憐君報書上國心空壯死守孤
城力已分相望雙忠祠宇近陰靈來往結愁雲

銀槎歌為嶰谷昆季作

綠瓊之舟黃金螺紛：酒器那足多何如扶風重
古貨朱提巧鑿為枯槎脫諸囊中朴而雅寔之席

卷三

八

上平不頗渾融初疑結鉛汞低昂乍似浮海波尋
源使者坐其上意態彷彿津明河刻畫真能畫豪
髮瑠璣豈獨空枝柯只愁風雨欲飛去就中恐有
織女梭背鐫甲子紀至正朱碧山造應無訛當時
虞搗大手筆飲獻外定供吟哦後來好事繼賡和
體製但作謠與歌填青書刊遍匣笥澤不留手光
蠟磨是器壽世五百載再歷劫似紅羊過要知神
物有歸宿主人筆妙今東坡撐腸挂腹飲文史兄
酬弟唱樓林過每從詩戰競雄長却於觴政捐煩
苛樺燭千枝照春夜梅花一甕開行窩玉卮無當

既未設水精不落仍兼羅惟此神工悅座客令我
愛玩頻摩抄一升滿注貫竅穴引吸不覺衰顏醜
更闌酒半更斟勸戶小其奈銀槎何

哭亡兒濬四首

寥落孤宗一綫存身如病樹已無根劇傷子舍空
遺女忍聽慈幃尚喚孫往日心期都是妄他年計
料不堪論纈五世荒山裏麥餘何人灑墓門
質先蒲柳未秋衰大故都由積漸來辛苦燈窓多
歲月因循醫藥少錢財早知文采歸無用何似天
年養不材泉下汝孃兼汝姊此時相見合相哀

卷三

九

風雨愁添白髮長不禁棖觸恨茫茫空餘燈影搖
孤櫬無復書聲繞曲廊几上縱橫殘藥物牀頭顛
倒舊衣裳老懷何計能消遣只剩遺文貯兩箱
血淚全枯眼欲盲幾回疑夢幾回驚可憐門戶將
誰託又被詩書悞汝生未了一心惟似續再來兩
字最分明時語終非熊縱得重為子難必衰遲見長
成

送息翁歸桐城各用喜晤原韵

蕪城春盡雨蕭蕭握別官河渡口橋喪我正同南
郭子送君終作北山樵燕飛江上帆初去花落風

前酒易消一種愁懷與離思十分併入可憐宵

舍雨亭補種桃花

種梅欲踈桃欲繁要令迷路如仙源清晨園官界
花至一鉏春雨培其根舊株巧作中婦笑寂寞無
言亦娟妙新株相間倚參差小婢春風最年少茅
亭面蒸晴霞什伍紅天斜墻東缺處休重
補正接僧房一樹花

彈指閣憶鶴

頂想丹砂雪想衣重來僧院事應非青田有路終
當去碧落無情望不歸舊柴自開遺跡在清陰雖

卷三

十

好和音稀要知仙翮難難住忍別林逋何處飛

春日湖上效吳體

幾日東風吹雨斜新晴一望春無涯桃花湖上接
溪上楊柳酒家連釣家玉參差弄六柱舫紅叱撥
碾雙輪車眼前穠麗已如此惟有素絲添髮華

集依袖軒咏古臺分得吳公臺

吳公去不返高臺遺至今臺邊春艸綠臺下江水
深江南一片地能繫壯士心

依宋人韵贈送唐再可試京兆

唐生個儻才有餘豐年之王曾不如漁經獵史為

清娛置身上下濤與舒春風忽策轅下駒於時馭
鳥方乳雛行衣短後橫劍俱意氣壓倒園冠儒君
家世讀東觀書終焉肯把田間鋤幡然拂袖辭江
都何人為絕溫燠裾別離有淚親已無知君筆力
雄千夫自可坦步遵清塗未比濫吹南郭等弓裘
繼業語不誣况乃手握靈蛇珠奪幟非子而誰歟
矜看衣錦光門閭

初夏集行庵王孟亭太守攜鱒魚至同用

坡公漢陂魚韻

江上閑雲開復掩青蒲出水如交劍剛是鱒魚欲

卷三

十一

上時微風吹動波光閃江城初夏郭公啼一片林
陰似新染况此幽居遠市喧半篙碧漲浮城整却
笑清貧太守饒買得銀鱗自沙店肯許分飡到老
饜下箸萬錢應太僭主人櫻筍具行厨略備時珍
惟一欠飽嘗滋味已成貪屬和詩篇猶待延顧茲
佳讌儘豐華媿我拙才乏宏瞻午餘行飯步階除
屋角茶蘼正香醺

去冬孟亭以記光春酒遺玲瓏館主今年

孟亭來出此共飲同用坡公蜜酒歌韵

記光湖水甘如醴霜落秋深淨清泚有客嗜酒語

酒經滿注冬缸釀湖米醉成無灰蕪少沫甕中盞
盎春雲活扁舟犯雪寄揚州珍重封泥未忍撥餘
春小墅聽鶯聲玉盃斟來一倍清喬家白酒那足
數對此能令詩思生先生詩句花栽骨大笑楚弓
仍楚得飲酣身世付悠悠阿誰曾識為郡侯

城南看芍藥三絕

輕雲澹日養花天小墅城南絕可憐四面亭臺萬
紅芍一時開到酒尊前

兩餘微濕在欄干繞徑循廊次第看名品又開金

帶種者番應是屬春官

謂婦恩先生

卷三

十二

天教爛熳殿春時人立風前鬢欲絲不是無端感
榮落此花開後即戎葵

小車三絕為懈谷作

不羨軟塵紅雙輪駕玉驄優游在鄉里猶是舊家
風

無人與馬為二有人與馬成三試問閑游何處落
花芳艸江南

車聲轆々馬駸々揮手長安返舊林肯把工夫學
輪扁出門合轍也無心

有所思

歲月既云邁容髮日已衰思我少壯年擇術忘其
非豈不慎馳騫豈不戒荒嬉老羞慚至道自悔雕
蟲為譬之紅蕤花終謝青松枝始悟學者心那必
令人知

送江皋之津門

苦棟風多尚作寒征帆纔卸又征鞍幾番朋舊分
攜易兩地鄉心去住難別館鶯花留小酌客程餅
餌勸加餐附書為報盧醴使道我南辭鍛羽翰

題漁洋老人感舊集後

風流絕代是新城一輩詩人藉獎成四海交遊殘

卷三

十三

稿在老年編次尚分明

一編感舊篋中珍誰識漁洋有替人好是津門盧
運使搜羅補傳費精神

采兼廊廟與巖阿一代風騷入網羅何事偏遺趙
宮贊不教畱得一詩歌

清吟蟬腹聖鳴蛙生不同時只自嗟他日若畱詩
數卷不知編傳屬誰家

懷息翁

千疊龍門翠繞邨一帆歸去臥邱樊寄言腐鼠休
輕嚇應識冥鴻已息鷺朋舊關心多涕淚文章垂

老見根源羨翁有子承家學席帽飄然赴白門

端居多暇偶憶山間四時遂作是詩亦不
必專屬四時也

暖翠浮嵐裏數珠漱玉聲靈因知脉遠深可鑿心
清究轉浮花出參差接算行有人修若事巖下蕪

松明山泉

竹塢苦鳴鳩山居雨亦幽數峯雲氣合一夜澗泉
流濕蘚妨樵逕斜風掩石樓欲尋垂瀑處荷笠與

僧游山雨

踈雨前峰過浮雲隔嶺飛微吟倚庭樹待月入林

卷三

十四

扉銀漢斜明夜清輝暗濕衣美人坐磐石為我搗

金徽山月

一白浩無涯千峯寂不譁遙看深崦裏莫辨幾人
家斷壑填應滿高林積更加騎驢覓前路何處有

梅花山雪

荷亭

一片空亭澹夕暉水雲猶弄雨霏微舟迴柳岸歌
仍去鳥下蓮塘浴更飛花外吟謠經歲隔尊前檢

點幾人非可憐傷逝兼傷別對此能令減帶圍

過行庵

開心一以適孤坐興悠哉微雨竹間止夕陽原上
來餘花供點筆幽鳥喚行杯盡日無人到林陰滋
碧苔

孝子篇為吳興沈禮存作

猛火延颺風發兒抱母棺淚啼血風烈之火炎
母棺幸完兒身殲兒生本自母違惜爛其首孝心
忽感蒼旻道須臾滅火仍返風可憐但保七尺木
却令兒死兒願足

懷茶塢病中

故人歸後病家居尺素曾通問訊書累月臥床應

卷三

十五

更瘦衰年恃藥莫教疎不知飲食能依舊未必獲
苓尚有餘願得吳門重會合遊山脚力健如初

懷秋涇海虞

怪來心性太孤清不戀蕪城戀石城白飯青芻殊
未乏暮雲蒼樹豈無情先生自足新知樂賤子空
餘噩夢驚多謝八行將好句臨風展誦淚縱橫

早秋過具公禪室

初地秋先到涼風滿戶間鶴聲松院靜僧語竹牕
閑蔬果生禪味烟霞見道顏一椀貪坐兩薄暮欲
忘還

平岡秋望

金氣已收潦縱目心彌閑了見原野遠淑明玦
環瓜豆盛籬落鷄犬欣田間因知田間氓有秋無
苦顏予茲快登陟層岡閱禪關靜聞幽籟生不復
驚潺湲

秋泛

啣尾湖船一字行菰蘆深處領秋清老年不耐繁
歌吹要聽蕭似雨聲

平林斜帶日西晡水際輕烟澹欲無一種清香過
橋路豆花籬落酒家壚

卷三

十六

一道清濠碧玉流十分清景在扁舟憑誰改取長
江向水浸城根老樹秋

明空鏡點秋光剩有殘荷幾葉香除却釣師與
詞客無人消受水雲涼

題張墨岑畫

篔簹君故里山水最清佳黛色浮層嶂泉流挂斷
崖自因供御暇聊寫欲歸懷艸閣何人坐疎松
落細斂

五君咏

通守自秦中數遷得開府誰何敢作色墮憤振一

怒獻賦始江關窮經終囹圄餘生天放閑蕭然閉

環堵胡中丞復齋

舊傳辭朱郎南跡卧一室著作早有聞遲鈍未為

失終日竈無烟累月頭不櫛几席任塵凝繡經正

捫蝨唐太史南軒

于思我至友小字呼常應黃金輕一擲轉以貧自

矜六法世所寶五言人共稱長指謝制府迫促吾

不能方秀才環山

天教老巖壑益以昌其詩深林每獨往聖籍靡不

窺一朝醉飽恩千里江湖思伯輿為情死絮飛春

畫時厲孝廉樊榭

讀書窮根源奇才乃淪跡生為在野臣死作離鄉

客西風柳暉汀秋水鷗波宅乘月更無人扁舟盪

涼碧姚徵士蕙田

籬門

小樓編芳槿雙樞繼苦瓜時來農間稼徑入客看

花空掩碧苔色半撐枯樹义此中無輻轆知是野

人家

秋雨歎步少陵原韻

今年秋水河大漲邨々網罟撈腥鮮可憐得魚不

得食官家賑恤靡金錢北風捲浪連朝急人在危

隄雨中立眼看禾稼半隨流那不椎心仰天泣

小山叢樹花續紛四野不散凝濕雲閉門子桑十

日病得毋負此秋平分雙丸匿景林陰黑夢斷江

南好消息那堪孤坐對愁霖潺々急雷垂檐直

束薪如桂槩可數况復空囊羞阿堵負居遣日不

成歡節近重陽又風雨丈夫豈獨憂飢寒世路茫

茫欲濟難誰能久蔽扶桑日不照東南下土乾

問高西堂疾

見說斯人疾憐余問訊遲默時惟獨笑食頃已三

遺花逕閑常閉硯田荒不治還期君健起拄杖過

東籬

白石棊枰歌為抱山堂主人作

五洲山骨堯年雪大塊網縕氣融結阿誰巧割作

紋楸移設苔裯已清絕主人珍重比琅玕青油幕

覆烏絲闌方罍縱橫十九道樹底時飛玉子寒好

秋澗潑銅池夕明月中庭看一色正可閑娛隱橘

仙也稱傍觀爛柯客局殘灑面松吹涼晶瑩冷點

疎星光用去任教蠻觸戰閱人那計楚凡七石子

石兮何鑿々以時莫漫嗟淪落幸不踏作長安街

翰尔置身高一著

讀江關集懷息翁

客中往事尚依然把讀江關集幾篇
乘興而來刺溪掉畏寒不出石湖仙
雲山魂夢常千里詩酒情懷又一年
今日相思君不見西風黃葉滿尊前

立冬日集抱山堂

今年今日為冬始風雨蕭々滿橋林
我輩又生秋後感誰家先契歲寒心
將收尚溢金天潦已霽還蒸澤國陰
如此時光人老大不勝催勸酒杯深

望河復

卷三

十九

憶自黃河併淮泗遂尔洪流悍難制
人事隄防八百年幾度高山作平地
黃河之水天上來奔騰萬里何雄哉
邳徐狹隘不容噎往々决溢成奇災
今年癸酉九月半上流橫衝下流斷
全河灌注入湖中淮海維揚無畔岸
安得一夕吹北風河復故道熙寧同
至尊可使輟宵旰大澤亦得歸魚龍
小春初霽連旬兩次第施工當塞堵
只愁無處避明年終是疏排望神禹

王壘子手技歌

修竹得風如笑語一片庭階淨無土
千人注目一

人嬉有物迴旋半空舉斷竹續竹作長竿
左欹右側青甃盤失勢一落不到地故為險
極驚傍觀徐徐忽弄宜僚手植立不動亦不走
紛紜五色亂拋空繚繞珠光滿前後探囊更取五銖輕
反覆園文掌上擎翻身一擲高數丈巧墮丁東巨擊聲
王郎擅斯技工夫但惜成遊戲不師貫虱似車輪不學運斤
向人鼻徒矜十指走天涯只博賓筵一解頤且將歌付王壘子
正如傳作郭貓兒百八梧

有口技部
貓兒傳

卷三

二十

澄秋閣二集第四卷

江都閔 華廉風著

古今體詩

聽馬山人彈天台引琴曲

山人調玉軫操弄天台引一彈如春和桃花千樹
多再鼓若秋肅石梁噴飛瀑曲罷有餘清空階霜

月明

客餉香溪先生虎跑白沙二泉水因招同

人品之各賦七言古詩一章

太史酌我泉兩甌分嘗小杓生芳甘客來汲自西

卷四

湖上北山之北南山南殷勤遠致六百里水載舟
行舟載水仰出側出揔至清合之離之應婉美我
生嗜此居近江僕夫每用餅罌扛中冷昔人稱第
一大明聽語誇無雙舊聞水說凡七等大抵兩泉
皆上品苦無鑒識別淄澠曷敢妍媸判邢尹籤題
虎跑與白沙茗飲真成好事家阿誰竹屋風軒裏
紗帽籠頭自煮茶

舟次晤雅兩先生

移節近江城能令墨吏驚鐵船真得渡竹馬更來
迎霜氣應同肅淮流欲比清憐余縫掖賤歡笑若

平生

書懷用杜荀鶴自叙詩韻

讀書讀律不闕身老大徒將道戰貧已置世間無
限事要為天下可憐人豈同被褐藏榮緒敢擬逃
名鄭子真渴則飲湯飢噉飯此生終媿太平民

送江蔗畦選拔入都

醴陵才子多清華小弟聰明冠舅家七歲早傳黃
雀賦一日咏遍河陽花從來鄉舉清塗重才似珪
璋充入貢風流不墜在江郎好將文史天家用高
堂有淚遊子衣怕阻行期肯祝歸可憐北渡黃河

卷五

去回首江鄉獨雁飛

竹西亭落成香溪先生招讌亭上用東

坡石刻詩韻

昔人已千載遺世如蛻蟬空餘竹西路烏犍耕蒼
煙我來睇新構虛亭崑岡顛攬彼江山秀宛若圖
畫懸誰歎復往跡玉堂瀟灑仙落成置佳宴高咏
追前賢捫讀三絕碑汲飲第一泉東頭多翠篠風
態猶便娟川馳去帆健寺噪啼鴉翩惜暮鐘動
殿角丹楓然

贈盛青嘯

落拓風塵兩鬢絲年之贏得在天涯秋經蜀道聽
援夜雪下梁園授簡時三逕松筠應自好五湖鷗
鷺至今疑先生歸計須料理莫使烟波欠釣師

四歌

網罟設自先民子孰謂其仁兮曲鈎製自上立兮
孰謂其智子名可釣子吾不餌子漁
空山子葉飛礪我斧兮朝采暮歸負薪而讀子誰
謂我非乞以樵風兮已而樵

桑柘陰之十畝閑之兮牛宮雞柵業居其間子五
風十雨幸逢年兮醉歌烏之言我田兮耕

卷四

三

牽飲清流兮與息于野我駕我牛兮爾策爾馬牧

歸雁

數聲嘹唳隨蒼菴歸路雲間字一行每到春風懷
故國又逢新燕說他鄉南辭洲渚痕留雪北向關
河背有霜猶勝年之長作客寄書迢遞自衡陽

送青樓還里

休辨淮黃濁與清掀空惡浪幾回驚一朝喚醒天
涯夢不是風前杜宇聲
一路春帆到草堂舊時花藥未全荒從茲二老閑
來往合是龐眉沈侍郎

重過巴氏園

園舊為予諸從兄讀書處今園已易主
而諸兄亦相次下世回憶嬉遊恍如夢
寐白頭重過悽感不勝爰作是詩

荏苒年光老大身小園重過劇酸辛林亭舊主非
新主兄弟十人無九人曾鬥拋壻憐碧沼更能上
樹憶青春風前便是金城柳不待心傷搖落辰
著老書堂即目效吳體

卷四

四

久晴且喜一日雨廣文飯足招吟朋落花草根似
積雪砌石階面如層冰作者七人有咸藉藁尔小
邦為薛滕諸君餘事定輸我著棋擔糞誇猶能

題素心齋石

船載大江濱庭階位置新愛茲三品石如對六朝
人雲竇英之白沙痕細之斂若教評甲乙太華總
嶙峋

重建慶遠黃文節公祠為查儉堂作祠舊為宋

太守張丹霞創建

查侯之官古龍溪肅恭上謁山谷祠兩林日炙憫
象設隨者為起荒者治當年公名注黨藉想見遷
謫來邊陲見志大書范滂傳執經早有俞生師舉

朝縱忌六君子何至目之佞史為一時遠州各安
置數定不返藤與宜公居昔日苦湫隘今也壞棟
丹彩施八法更募鑄石壁半畝亦拓穿墨池榕陰
散碧滿階兒靈宮妥侑為公尸既同韓公潮州廟
又若柳子羅池碑即今歲：作生日老巫跳舞蠻
童吹黃茅瘴起異昏旦空中髣髴揚雲旗公乎公
乎阮當岳忠孝久繫州人思遂令文物變殊俗流
傳派學西江詩千秋俎豆幸不替重道尊儒良在
茲遙知配食享來禊張侯而外非侯誰

過西疇

卷五

五

隴前麥青、林扉靜不扁名園當二月春色滿空
亭楊柳梢棋局梅花覆酒罍夕陽歸路好歌吹滿
前汀

竹西亭即事

古松修竹徑將雨欲風天冠蓋來林下煙雲滿寺
前誰家正歌吹何處有神仙薄暮泊歸路春陰漲
麥田

集舍兩亭

香苑亭子面城隈古寺深幽曲逕開上巳已過寒
食近桃花初放酒人來正當好鳥鳴長晝又得春

風笑一回况是滿林新雨後不妨移席坐莓苔

泛舟紅橋

酒舫簇汀沙微風吹柳斜歌聲戀春水人影過桃
花以此憐遲日曾經駐 翠華至今湖上路草木
亦清嘉

題柳柳州遺像石拓

刺史歿作羅池侯柳人繪影石上頭豐頤廣頰雙
眉修星光炯、生明眸曹衣吳帶工鏡鏤拓本迢
遞來遐取張諸屋壁墨彩浮憶昔遠謫古粵州獨
敦友誼播易劉才名孟縣無劣優第惜競進非其

卷六

六

儔作文始記西山游奇石美竹供冥搜筆洩秘奧
山靈愁即今瘴江遺廟留猿嘯之春鳴鶴秋綠蘋
丹荔為神羞酌公一觴公來不

清明

風雨過清明閉門斷客行落花新草色深樹亂鳩
聲江水望不極春山空復情年來無限淚未向墓
門傾

雨中抱山堂作

灼灼園中花青、池上草風雨不相貸顏色安用
好尋景潛以移春光倏如掃注筭無百年對此今

人老暫爾戀朋歡聊一散襟抱嗒然適所遭蘊真終自寶

雨後過環溪得沙字

潦積尚妨路林轉先見花行々入花柳疑即仙源家清流五迴抱著屋如浮槎花光縈動蕩水氣含鮮華佳游憶屢踐勝景生新誇閑情對溪鳥矚翅翹晴沙

湖上

短々蘆芽簇釣沙兩行風柳燕飛斜連朝剛霽三春雨一日同看五處花儘把閑情娛草木敢將詩

卷四

七

句門穠華江鄉四月豐魚笋橫棹橋南問酒家

放雀

忍將物性違縱爾一朝飛誤入誰家網今從何處歸擇棲深樹穩覓食野田稀最是王孫彈蹠防有袖機

初夏坐讓圃東梅泚京師

憶曾詩酒樂同羣去馬歸帆袂屢分江上春過今又夏鏡中我老亦憐君百年光景如炊黍兩地生涯各賣文猶是舊時吟賞處殘花五見落紛紛

東園為賀吳邨作

垂柳垂楊翠幾株風廊月榭互縈紆勾留酒舫調笙管粧點遊人入畫圖竹色半藏禪院藕花多傍餅師壚遙知賀監邇來日不向君王乞鑑湖

坐抱山堂用四月有餘春為起句

四月有餘春畀我靜觀處石背冒孤花林陰遲落絮飲水清在躬澄懷澹無豫風光轉戀人低回未忍去

茶塢以蓴菜寄半查因作羨同食

味以清故佳物以稀見珍分嘗一勺羨因之懷遠人憶昔具區游采々向芳津雲水一為別相思秋

卷五

八

復春忽爾命扁舟貽此釵股莼所惜不俱來共飲

杯中醇

過彈指閣訪陳燭門

絃歌歸後近游頻一擢重過揚子津君自同龕伴彌勒我來初地訪詩人空庭樹老青成幄幽砌苔深翠作茵莫把風波話前事從知宦海易沉淪

贈李景山

制藝似君稀名場拂袖歸忍貧如忍欲無食更無衣陋巷居能樂良朋遺轉違讀詩思必水吾道未應非

贈半查

嘉林多逸羽恬流無躁鱗所以賢達士出處咸自
珍明廷騰薦牘豈乏平生親微之不肯起失此有
名人

君家擅文譽兄唱弟亦酬交游接名彥花月娛春
秋一朝有急難大被同扁舟感我空一身淚落清
淮流

南樓插萬軸中有未見書菁英采四庫學業成三
餘况君有仙骨憑風能御虛六詩與三筆頗愧吾
不如

卷四

九

締交三十載幽事常相關荏苒到白髮沉酒惟青
山聯吟水雲際策杖煙霞間願言託松栢各保水
雪顏

荷亭

白板平橋外籬門傍水涯岸痕三尺雨池影一分
花倚檻鳥初下回舟日已斜不知歌酒地清景屬
誰家

東徐夫人

風雅閨中第一人每於詩句見精神遺書封鮒常
千里點筆橫經到七旬白髮自生明鏡滿開門

稱舊家負絳紗帷設虛堂靜可許過從問字頻

過思山草堂

堂為子仲舅列業階前
枇杷對為表第林手種

白頭如夢此重經感慟西州涕淚零堂下嬉游人
已歿枇杷手種自青

燈前

重簾不隔篆飄烟五月虛堂衣薄棉猛雨初收月
將出各携書卷在燈前

輓高西唐

論交白首鎮如新淪茗譚詩過從頻筆墨久令朝
野重語言常濟友朋貧百年易盡看流水老淚無

卷四

十

多哭故人料理殘書君有子不勝長觸盆酸辛

輓茶塢三絕句

一朝委蛻客中身山澤清游失此人回首橫塘烟
兩裏水窓絲竹餞殘春

淵源風雅有師承說舊尊前興轉增他日湖山誰
是主中吳文獻已無徵

自譜新聲入夜聽殘年冰雪憶揚舲而今櫬返家
山去秋兩秋風皂莢庭

新開竹徑

幽徑闢初成短垣修竹清入門依樹轉芟艸導人

行一片碧雲色平分秋雨聲向來僧院裏空闕
龍生

風雨渡江

吾生仗忠信風雨不須驚賦命原窮薄波濤亦自
輕陰暮秋色哀落潮聲回首迎鑿鎮蒼茫烟
樹平

龍潭道中

西風宿雨收安穩泛扁舟水氣空涵曉山容淨洗
秋白鷗為舊識紅葉憶前游知有漁家在炊煙起
荻洲

卷四

十一

游中峯澗歸宿紫峰閣

一雨過中峯百泉奔爭赴導我沿澗行塵心逐流
去前游迹易陳白髮計多誤終誓此煙霞將以了
遲暮靜聞巖桂馨欲覓不知處歸愁翠微庵疎星
在高樹

由北澗至天開巖

一峯分兩澗道若崩雲巨石繡苔色細石流錦
文北澗何委蛇行水清沄上有長松蔭下有幽
花芬窮源谷已盡聞寂離人羣嶄然立青壁楓樹
方微曛何當結團茅簪冠如微君

登石梁望大江

境險始得奇游苦方回甘茲山屢登陟舊徑吾曾
諳延緣歷松磴次第過僧菴稍見平曠散石如
眠蠶納趾亂峯入下踐彌勒龕魄動不敢視有戒
無心貪江光忽混漾點明遙帆捲却此絕巘差
喜今能堪下方暮鐘動歸樵逢兩三

攝山二律

峯秀雲木幽絕此靈區地主明居士山神楚大
夫野花開佛髻流水入僧厨若問齊梁跡而今半
有無

卷四

十三

三日山中住閑游占斷清澗泉隨竹杖巖桂落楸
枰隔嶺尋僧去穿林采藥行幾回捫翠壁重覓舊
題名

山居四絕句

英嶺上雲隨風飛一縷山窓曉無人栗林窺蒼
鼠
老納具袈裟挑杖過東家貽我山中物連枝翦木
瓜
空山人獨行落葉沒雙屨丁樵斧聲不知在何
許

筆硯小樓間聽泉盡日閑徘徊未能去高枕一房山

過彈指閣訪朱稼翁時方輯令祖竹垞先生經義考

著作承家學名公復有孫披帷方宴坐把卷正無言一逕槐花落滿庭梧葉翻案頭殘稿本猶見典型存

武林吳繡谷先生舊藏手批許用晦集散軼已久令子敦復於京師市上得之同人因作詩以紀其事

偶過長安市居然壁返懷一編丁卯集重入癸辛

街手澤依稀在牙籤次第排寧論為故物能讀父書佳

送焦五斗之楚

何處著詩狂辭家之漢陽蕭疎雙短髻落拓一空囊驛路霜初白河橋柳半黃請君盡杯酒明日是他鄉

雨宿江口

篷背雨蕭蕭併入江流響夜久覺船移知有春潮上

遊慧山三首

蜿蜒九龍山春烟澹墟落弭權入香林殘梅著芒屨淨掃石上苔閑披竹爐作禮壇成後遊吾將踐僧諾

微吟
石泉流落雲松陰一杯辨水味再酌清人心幽音發孤聽如鼓風中琴緬懷桑苧翁倚樹成

泉流自不竭散入林亭間既從人外游復此池上閑吟看樹移景目送雲歸山未得一宿留禊飲浮杯還

虎邱上巳

東風扇蕩謔雲熱車馬紛々寺門咽客來正欲袂塵襟恰逢虎阜重三節落花如薦草如茵樓閣家
家面綠津水邊人影橋邊柳都與山塘作好春

晚步劍池

鳥宿人未宿夜語空山清星自池底見僧從林杪行悠然磐石上坐待寺鐘聲

過明瑟園

門掩春波闊庭餘古木尊幾人浮野艇一逕入花源者舊當時隱風流異代存詩筒蕪酒琰吟醉月黃昏

一夕竹房臥曉來春鳥鳴披衣時獨立拄杖或開
行靈岫當窓見梨花隔水明名園無好句殊負此
幽清

天平山六絕句

水石間

小憩宛橫幅一石與一水細路曲通樵入山自茲

始

白雲泉

英：靈竇出澗：幽澗鳴未能作霖雨應戀在山

清

卷四

十五

雲磴

雲自峽中流人從磴道上毋使進步迷一失落千

丈

蓮花洞

玲瓏石竅入絕似齒齶房中有不染心自然生妙

香

劍削崖

誰將三尺水削此一片石風雨繡苔花兀立太古

色

石屋

鑿丁置佛屋高與浮雲齊清鐘傳上下迷路失東
西

支硎山

筍輿輒鳴出谷復入谷步踏雲泉邨：過花
竹佳處時一休臨風想遺躅支公調鶴地孤峯秀
羣木香花古道場至今留佛屋寒山舊隱人墓草
春風綠空餘臺榭間幽咽噴巖瀑浮雲今古同白
日人去速幸我腰脚健清遊已能續一笑俯平闌
鬚眉照池綠

華山

卷

十六

五丁運蕭斧鑿壁成梯枕直上數千仞乞我為津
梁躡足蓮花峯恍若乘風翔去天只一握下視何
蒼茫眾瀆似縈帶亂石如散羊飛鳥已在下天風
飄衣裳疑有鸞鶴迎縹緲吹笙簧歸途屢迴繞夾
徑青松長

靈巖山

遙望靈巖山孤墻矗林表坡陀草樹青窗中見了
了今朝山出雲一朵宿園篠繚繞失群巒網緼散
池沼振策入空濛濕衣春雨少馬達寺門風過
倏如掃曠然天宇開目送空際鳥始知山水間晴

晦看揔好輸與住山僧清景閱昏曉何處舊琴臺
千年問芳草

鄧尉山

舊聞香雪海中有空王宅茲遊不及梅沿村李能
白新綠浩無涯落英紛以積行遠山已高花多徑
逾仄宛轉造香界娑婆古桂栢隨意循短牆一覽
具區色片段過湖雲掩卻半峰碧落之巨浸中點
點見帆席明日泛扁舟定宿西巘夕

天池

亂石圍荒寺雙扉久不關鹿麋終日往老病一僧

卷四

十七

閑松桂婦厨嬰萋苔上佛斑清之滿池水流不到
人間

石壁菴

蘿葉藤花滿壁懸漁洋山在石床前他時燕子龕
中住卧看秋帆販橘船

過落木菴

翛然林屋翠微間想見清風日掩關身世亂離傷
白髮文章聲價重青山禪宗能忍都虛幻詩法鍾
譚亦等閑獨愛至今池水淨與僧分飲一瓢還

韓忠武墓

崔嵬巨石壓龜趺為問蘄王墓有無一代戰功先
此府十年身退老西湖憶曾冠服埋丹嶂刺見牛
羊卧綠蕪泉下忠魂應不憾青城依舊係公俘本傳

過澗上草堂

吳中有高士遺澤澗之濱遁跡憐王霸逃名憶法
真石垣三徑草木主一龕塵寂莫空山裏誰來薦
綠蘋

將過太湖石公山僧來迓

風雨小遲迴扁舟待水隈心期青嶂遠僧帶白雲

卷四

十六

來湖上人初去山中花剎開為言夕光洞先已掃
萋苔

薄暮登石公山

湖水四無垠巘岼亂石斂懸崖虛受佛絕壁下通
人幽怖生殘照高寒失暮春洞天知不遠儻一遇
仙真

白石公山放舟至林屋洞

昨日湖中快烟水一瞬風帆一公里今朝湖上數
雲巒柔艣嘔鴉明鏡裏取次漁灣菽港收此身已
入洞天遊金庭玉柱似不遠紫泉白芝如可求洞

天本是神仙窟中貯金經藏日月天后何嘗闕
門世人爭奈多凡骨茲來正值春日晴洞口已覺
陰風生稍深石髓沾衣濕漸入雲英著屬輕宵然
疑有蛟龍伏肌體森々軫寒粟未經險處索幽虛
却從歸路看平陸人家屋舍倚青山麥隴桑畦春
晝閑此中自有畊蠶地舟楫何須接世間

包山寺

雙塔青林外三門翠嶂邊鳥知山寺路松識石幢
年流水看無厭疎鐘聽渺然我于清絕境直欲老
樓禪

卷四

十九

毛公壇

鍊得形骸一羽輕石壇人去石泉清山中樵客曾
相見明月松間嶺上行

石公山僧樓

到來山寺三宿時倚僧樓一吟倏有倏無峯影半
晴半雨湖陰蕞菜鱸魚入饌盧橘楊梅滿林乘興
出門展眺不知身在波心

銷夏灣送春

幾重青翠亂山明一片菰蘆野水清若問吳王舊
宮殿綠陰深樹子規聲

扁舟一葉轉湖濱回首烟波惜別頻我與春光共
歸去不知銷夏是何人

明月坡飲酒歌

青々萬古石根浸天吳宮七十二灣月未到獨私
先照光玲瓏於時春風激湖水浪花吞吐聲撞春
我來坐對姮娥浮大白愛此一片淨瑩中嵌空用
手摩挲比積鐵以杖扣擊如精銅吟咏既經鹿門
子鑿賞定值奇章公傳聞茲山昔受良嶽劫磨刀
亂割青芙蓉仙家洞府秘奇跡水窟靈怪潛幽蹤
其材反等不材壽想因五丁開鑿難為功石兮石
兮酌汝一杯酒知汝可與明月相長終安得盛夏
避暑造巖下赤脚踏之生清風更欲天寒水落石
盡露宛轉穴竅行能通直探水底尋蛟龍

雨中遊石湖

筆床茶竈畫船輕銜尾橫唐一字行鷺起沙鷗莫
相笑尋詩添得管弦聲
嵐陰黯黯水冥冥如此湖山始一經幾度行春橋
上望退紅僧寺石櫺櫺
一簇松杉翠色寒稜稜瘦墩擁林端分明似展行
看子染黛峰頭半未乾

卷四

二十

野色蒼茫翠欲微
榜人都挂綠蓑衣
櫓聲乍起歌聲歇
載得瀟湘暮雨歸

送竹町返錢唐

斟酌橋邊別風帆
各自飛客中仍送客
歸路不同歸行色
分流水離情共落暉
西湖君到日我亦釋
征衣

吳趨雜詠

政事詩名冠一時
至今泮水有遺祠
如何小宋新書在
佳傳曾無及左司

水石能娛放逐情
文章意氣兩縱橫
劇憐身立逢

謠詠留得滄浪萬古清

遙看翠竹滿牆頭
咫尺師林惜未遊
高士畫圖空想像
却愁脂粉浣林邱

停雲舊館久荒涼
猶剩樓前半畝塘
待詔得蒙新賜句
即今泉石有輝光



澄秋閣第三集卷一

江都

懷江蔗畦長沙

通守長沙郡伊人
正少年仕因慈母養
憐草色三湘遠雲光
五嶺連是鄉非舊

耕田

蹋繩伎

烏綾覆額紅袂腰
雙趺便捷猶猱翻
然身手各有態一
蹴風前爾許高綵
繩離地可七尺忽
向橫牽繩上立險
處偏能利走趨汝
不是仙應是賊肌

澄秋閣

卷一

體柔弱骨欲無要
人憐愛如兒夫兩
袖飄颻飛蛺蝶一
絲懸挂落蜘蛛陌
上正有青裙女清
晨采桑走風雨養
得蠶成更織機織
作羅紈賣與汝

天寧寺舊有青龍泉湮塞已久今復闢出

因紀以詩

古寺重開舊井澄
幾回荒徑翦榛荊
聽經已去青龍子
汲水還來白足僧
自昔有泉隨地出
即今將雨見雲興
何人得似無波起
驗取心源一鑑冰

天寧寺鳴脚相傳為晉時樹因賦

森森鳴脚榦輪囷
占斷千年古寺春
水部早梅為

舊識謝家雙檜是東隣根株行處疑無地風雨來時合有神想得青青初植候也應曾見過江人

斷鍼吟為李道南母氏作

積此一篋鍼刺入孝子心惟茲鍼兩截刺出節婦血孤燈寒夜長兒讀母縫裳鍼斷且勿悲學廢無復望兒今述母語聲咽心凄苦予亦失怙人看鍼淚如雨

題王穀原青谿邀笛卷子

一番去住總魂銷攜手西風過石橋好是青谿谿上別水窗紅燭話南朝

澄秋閣

卷一

二

隔年寫得舊風流笛裏江山月下舟回首故人天際去冷烟疎柳不勝秋

江北江南數往還水邊吟侶幾追扳遙知他日長相憶只在秦淮大小間

倚杖

何以輔吾衰孤筇手自撐出門向平野臨水立多時白日為閑伴青山與老期緩扶歸路晚暝色帶茅茨

輓嶰谷二首

一笑凌雲去空餘隻鴈飛鄉閭減顏色人士失依

歸用世才難盡居仁道豈非小同行繼業天意未

應違

知交三十載倏爾死生分舉世誰憐我何人不惜君湖山追往事冰雪想遺文逝水年光去芳蘭只自熏

秋日過行菴

鴈唳秋空葉墮枝舊遊無處不堪思虛廊月上看花夜小院風清倚竹時我輩忍教重置酒此生直欲廢吟詩西園好在應劉逝贏得愁添兩鬢絲

與秋涇

澄秋閣

卷一

三

潘郎憔悴鬢成絲相對秋堂夜坐時聽得蛩聲已愁絕忍教開篋讀君詩

秋日過讓圃

碧空雲淨鴈初飛十畝閑園過客稀我正無言坐林樾一雙山果落秋衣
虛廊修竹接比鄰回首前遊跡已陳巖桂自開還自落滿庭秋露更無人

聞謝山凶問

遙從甬上達江湄消息初聞半信疑病客逢秋應更劇才人賦命竟如斯生前官秩空憐汝身後碑

銘却情誰別有傷心同一琴書雖在已無兒

樽前

樽前花月奈愁何自入秋來廢嘯歌
手把詩篇閑檢點大都傷逝暮年多

有懷五首

均田飛檄遍中州太守幡然挽不留
野火未燔皆幸草風波無患是虛舟
將詩遣日從嘻笑以酒爲年恣拍浮
但苦每遭河伯虐奪他秬稻十分秋

崢嶸奇氣軼人羣山嶽鍾英合在君
少日報讐同魏朗中年折檻似朱雲
尚餘薑桂生來性曾賞椒

澄秋閣

卷一

四

蘭味外芬見說 明廷重名起不禁
額手一懽忻

躓直危言亦可思事君慎重也應知
况當虞舜求

言日未到陽城極諫時一代文章漁
佃用十年蹤

迹鷺鷗疑而今贏得清狂甚題徧湖
山處處詩

五經腹笥本紛綸十載彤庭侍從臣
折臂作公期

異日探懷還錦與何人就家著作 君
恩重治疾

刀圭 御賜頻料得此時應健起桃
花扶杖石梁

春

驚疑初定喜生全荏苒流光二十年
先笑後咷俱

是夢雷霆雨露總由天已能再聽華
亭鶴正可歸

畊下溟田何日相逢重置酒留髡一石
醉鐙前

懷南圻攝山

棲霞古名藍迢迢江水隔遙望江上雲
忽憶山中客置身麋鹿群安心吉祥宅
或搯峰頂筇時挂松間憤巖壑故靈秀
草木助標格應知用世才不受忙事迫
舊侶久分携歸期眇朝夕莫負故園秋
月明桂花白

題嘯齋小照

夫君秉微尚置身邱壑中空山生靜境
流水偕清風齒齒多白石落落皆青松
回首潁水上束帶仍

澄秋閣

卷一

五

持躬一朝謝簪紱遂性成天慵願言此
林下抱膝

將長終

哭補庭

容易浮生盡如君詎可論三秋勞慰問
一夕判琴尊示疾無多日銜哀赴九原
老親惟恃粥稚子僅能言空有殘書在
都無長物存朋交爭悼惜誰與恤衰門

留秋涇

尊前且復緩歸期遲暮心情怕別離君
欲去時須徑去臨行莫遣老夫知

過晚甘園懷程萼江

故人讀書處蒼茫水雲間高潔倪元鎮風流顧玉山坐深黃葉落吟苦白鷗閑惆悵不相值扁舟月下還

題嘯齋聽雨樓

小樓聽雨夜蕭瑟滿空陰喚醒江湖夢愁添老大心高林聲淅淅虛檻影沈沈曉起逢開霽賣花春巷深

重過清涼寺

重問山中寺仍登寺裏山樓如彈指現石似點頭

澄秋閣

卷一

六

頑寂寞千年事蒼茫八代間翠微亭上望愁思滿江關

登燕子磯

磯邊潮落更潮生獨上空亭望眼明白鷺自飛春渚綠蒼烟初捲暮山橫阻風中酒年年事弔古懷人處處情一片江南何限思白頭愁殺庾蘭成

六齡童子作書歌

為松滋令子賦

明珠一顆光瑩然十指僅寸揮雲烟弓裘繼業能小年柳家舊法元和脚心正筆正由家學有時擘窠大書作篠駮荻戟置座隅隄一挺為嬉娛出

塾揖客唇齒烏即今只應教方數脫口已知誦章句來歲定吟黃爵賦

後五君詠

侍郎領節鉞三輔避風稜出為萬里使終作一條水白田魚稻鄉湖濶波清澄每有西風起老懷常兢兢 劉艾堂侍郎

拂袖別史館林泉宴居奉答書謝要津進難退須勇能令百技爛常耻一事情恐過舊竹西空亭暗荒峯 程香溪太史

詩書為素業山水乃忙事榮利本無心誰使脫顏

澄秋閣

卷一

七

出春荒謝公墅夜冷姜家被吟社有斯人風流應不墜 馬嶧谷副使

讀書具別識匪徒憾前修酒中無日月筆底有陽秋狂言遺世事散髮歸林丘文章千古事遺稿誰當求 全謝山庶常

少孤乘至性間關千里程身負父骨歸不啻親所生結念雲霞上吐辭冰雪清可憐莊烏死猶有故鄉情樓于湘上舍

訪吳荀叔不值

故人今已貴芳訊久生疎見說依僧舍猶能讀父

書夕陽連巷陌春草滿階除相訪不相值餘香空
掩廬

哭青樓

朋舊吳中少秋風又哭君客愁三峽水歸夢五湖
雲良玉終難剖芳蘭本自熏只今江筆去誰是沈
休文

竹町以白蘋花送孟亭先生寓居各賦五

古六韻

盆池種白蘋清泉浸根莖合是美人貽置之高士
齋空庭過微雨花葉如新措湘女水心珮漢后風

澄秋閣

卷一

八

中欽恍疑柳渾汀采采泛芳涯將毋為此花小住
亦復佳

題俞楚江秋江泛月圖

胸中幾雲夢何處著扁舟帆影隨湘轉江聲帶月
流山川有今夕風物自清秋長嘯烟波里嵐光正
拍浮

懷敏修上人

淨掃玻璃地香熏貝葉函閑持竹如意隨意數秋
帆佛鉢花長滿禪關草不芟遙連明月夜清磬出
松杉

秋夜

秋夜眠還起虛窗掩復開鴈從鐙下至雨自月中
來老去嗟何及時清愧不才寸心無限思顧影久
裴回

著老書堂小集梅泚竹町因赴恬齋招不

至詩以柬之

近來踪跡閉門多高館秋清試一過名士忽分如
蜀洛新詩欲和少羊何幾人各自為賓主兩地應
無廢嘯歌會合更期重九日莫教佳節又蹉跎

展岳忠武畫像

澄秋閣

卷一

九

凜凜見英風生綃立幅中長城檀道濟遺像秋梁
公終古悲冤獄千秋頌戰功誰能寫膚裏涅字表
精忠

謁三賢祠

名賢先後繼清風近闢新祠地百弓異代詩人三
長吏一時師弟兩文忠堂前楊柳千株綠橋上關
干九曲紅各有篇章傳不朽烝嘗贏得几筵同

畫竹歌為方竹樓作

遊戲翰墨貴士夫筆頭奇氣凡人殊畫中寫竹乃
一物要亦先明篆籀書我友竹樓子便腹貯文史

心師造物初畫竹得神理有時興到寫檀欒迅管
如飛濕翠寒早從八法悟六法遂令一竿生兩竿
風晴雨露各殊態兔起鶻落畦町外此君真有影
千尋伊人已得竹三昧隨意點森梢便覺秋蕭蕭
石室先生餘逸韻梅花道人遺清標平交王孟端
下視夏仲昭合以一銚金易彼金錯刀殷勤為我
圖立幅玉鴉又懸看不足酬百碑礫苦未能將一
擗瑜嫌太俗何以報之歌詩章似聞戛玉聲琅琅
莖莖瘦蛟走葉葉青鸞翔彷彿一段空濛烟景生
虛堂詩成寄君一噴飯可能更剪鵝溪十丈寫瀟

澄秋閣

卷一

十

湘

題普賢洗象圖

明王仁增畫

杪樞樹底風灑灑瑤光之精在其下本來無垢亦
無塵浴菩提水何為者菩薩忽現由旬身坐下如
山一獸馴五十光明摹處好百千顏色染來勻此
時若以心喻象大衆南膜齊合掌掃除方寸放空
明大海原為一盆盞伽那伽那能通靈清涼如濯
甘露餅從來狂象伏定力况茲般若湔清冷王生
具此丹青手刻畫諸天各妍醜文殊降靈既不覲
獅子擎象亦無有可知家法自龍眠略放師門大

梵天幾回讀畫思禪理消得旃檀一篆烟

晚過行菴

記曾燈火滿林間夜半嚴城未下關今日重過太
岑寂月明扶杖一人還

開新湖成因感前事

卅年前記此曾經淖擁隄根葑塞汀一道新流明
瘦白兩行舊柳失高青即今浦澈何空濶頓覺烟
波接杳冥當日水衡誰浪擲錯教黃鵠語丁寧

邯鄲倡

倡名梅枝相傳為前明天啟間人

有客曾值邯鄲倡粉袂結束慵來粧亭亭花外驚

澄秋閣

卷一

十一

初見脉脉尊前黯自傷妾本長安舊韋杜移家更
向金陵去白鷺洲邊橫畫橈烏衣巷裏開朱戶鬢
髮如雲雪作肌細梅宜稱淡丰姿授經舊有名師
傅刺繡爭誇好女兒東家郎君求作配筮得交成
叶歸妹禮重千金彩帶新世承七葉金貂貴盈盈
十五正華年嫁得王昌合比肩寫韻彩鸞銀鑲管
題詩徐淑錦裁賤沈沈金屋藏嬌處秋月春花等
閑度正爾擎為掌上珍忽焉吹作風中絮夫婿豪
華等季倫象因有齒自焚身妻孥散作功臣婢親
戚都為陌路人雲山滿目江南遠棄置由人幾遷

轉杜宇聲中血未乾哀猿啼處腸應斷一身淪落
在泥塗鎮日顰眉憶故夫平生最是羞紅拂到此
纔教羨綠珠無聊時作琴三弄至竟白頭誰與共
含悲猶記昔時憐馳想又成當日夢夢中情事竟
如何暫得歡娛一刹那玉鏡臺前同笑語錦屏風
外列笙歌綺窗繡幙分明見一樹梨花照庭院剛
啟香奩弄玉釵忽驚夜漏催銀箭覺來淚漬枕函
紅若個同衾夢不同舊識往來南北際新愁朝暮
送迎中可憐絕藝仍殊色話到傷心幾於邑畧將
踪跡訴而今獨有姓名聞不得斯人不偶殊可嘆

澄秋閣

卷一

三

死難

讓圃八詠

青青庭前松了了松閒月將以印禪心可玩不可

說松月軒

簡公一塲遺鑿石作層疊閱世四百年年年覆黃

葉簡公塔

片片宿林際英英浮檻前風來忽吹散古木正蒼

然雲木相參攖

遺此水一泓合在廉讓間但滋花藥叢不洗塵土

顏遺泉

種梅小坡陀長守雙白鶴雪裏與風中一年一開
落梅坪

幽人關林館與世愴相忘不比蕭惠開齋前種白

楊黃楊館

幽逕少人行綠蘿垂作帳時有清風吹花落青苔

上蘿徑

高幹閒踈莖交陰散涼碧月明知有人鼓琴坐磐

石碧梧修竹之間

懷寶月開士

澄秋閣

卷一

三

幽絕此清夜因之憶海僧疎林槌磬月深院覆棋

燈入社曾相許逃禪尚未能明朝擬過訪閑策一

枝簾

過曾襄愍墓

遺墓空山裏陰雲慘不開感時思黨禍論世惜邊

才牛礪豐碑壞蟲饕宰木摧朝衣赴東市終古有

餘哀

聞塞上撤兵

湯網仍開逸獸奔釋兵勝筭即

君恩要知

子密能擒寵未必公孫尚客表此日游魂依絕漠

異時函首達中原寄言邊塞諸屯將不用生俘入

玉門

喜南圻歸自攝山

秋風送君處江上采芙蓉良會又今夕丹楓霜正
濃匆匆憐歲序欸欸話離悵舊共題名石苔封復
幾重

席上贈京口程生荆南

白社耆英盡吟詩久寂寥青年有之子良晤得今

朝游跡春申澗居隣丁卯橋從茲共還往相隔一

江潮

澄秋閣

卷一

古

雪後僧房

清磬冷香林疏寮曉生白中有坐禪僧鼻涕垂一

尺折竹悟空音團蒲印深迹不以佛作薪詎用芋

餉客定性能忍寒掉面獨向壁戶外少來人朝陽

濕松柏

雪晴江上

宛宛雪巘橫莽莽江流廣極覽入空明一寒赴新

賞朝光既澄鮮霽景亦開朗了了沙上洲烟波動

懷想何當乘素舸凌寒自孤往著屐造禪棲荷蓑

狎漁長雖殊龍門遊詎異山陰訪置身冰壺中天

地同澗瀆

六十生辰自述五首

憶昔學語初嚴親俎他方我母襁負之予于踰關
梁葭蒺風蕭蕭月黑河水黃零丁冰雪中曷計道
里長十日始含殮哀痛摧肝腸四顧旅舍空僮僕
皆逃亡家貨少長物秉穗無遺糧素旆引孤榜招
魂歸故鄉

少日不曉事頗亦自知耻幸聞長者言謂苗村導
先生

以究文史謂可繼遷固謂可臻杜李下被閭里榮

上佐唐虞理忽忽四十年流光悲逝水守道豈異

澄秋閣

卷一

五

營趨途有前軌雖已負明時能無感知已自矢判

餘生著書以沒齒

昔有同懷弟少小肩隨俱方將恃急難奈何中道

殂我生本閭弱况丁喪敗餘譬之大厦傾一力焉

能扶衰宗既不振十口將何如夜長姜被寒秋盡

田荆枯出門復入門獨弔形影孤擬結來生因其

如非故吾

皇天降譴罰天奪我佳兒四歲解屬對七歲能咏

詩十五游泮水聖籍靡不窺我德固涼薄汝心實

仁慈胡為竟短折未及延宗支我今年六十精力

已就衰寧論材不材生子安可期中夜心徬徨五世其餒而

清冬建子月維日十有九爲子降誕辰醅酢謝戚友再拜奉母觴清淚滴在酒兒命際蹇剝兒生困箕斗涉世尚貽憂寧無負阿母但事親日長天幸俾兒壽回首顧小娃強索開笑口一女更女孫疇將恤予後

徐青藤鳩硯歌

一片雲根出中洞櫻桃館作文房用阿誰命意鐫春鳩似鮮催人硯田種又能喚雨滋東臯未必焦

澄秋閣

卷一

去

枯到兔豪那知十耕九不獲天下英雄徒爾勞青藤頗擅詩書畫耻向風前學鷹化對此牢騷無限情不妨逐婦遭人罵可憐死去硯空留流轉人間二百秋久爲濡雪齋中物寂寞同生異代愁只今有子抱遺硯索我和詩雙淚法平生蹤跡怨鳩居試覓舊巢人不見

東漁川

我才秋後葉霜漸摧凋零君才春始花日益滋敷榮自昔共吟讌落筆心先傾次第見精進難拔如堅城悔我少年時心力紛經營遊戲弄柔翰鹵莽

窺治生遂令兩相妨老大俱無成輸君甫盛壯枕籍唯六經南陔養母闕北海尊常盈著書無外鷲孺子皆知名劇慚率爾人詎止殊尹邢其年不可及其學亦已宏譬諸華既實敢云監謝青因之重大息歲月奚能爭

聞北征消息二首

遁寇稽三世王師合有征豈知非族類難與共功名壯志思投筆衰年愧請纓何當誅叛虜萬里塞塵清

因獸雖能鬪前途尚可追將軍真負腹弟子合與

澄秋閣

卷一

去

尸我 后方宵旰羣酋敢謾欺只今勞薄伐何處避旌旗

喜馬石蓮卜居城西

婚嫁五嶽願絃歌三逕資先生歸去來卜居宜在茲其屋餘隙地其樹多孫枝既謝車馬喧定使花藥滋栽種自撰日澆灌應及時譬諸宰大邑肥瘠各異治又如置學舍有黃培植之清涼在胸次詎殊華棖施行將徙家具溢載惟書詩前乏白羊導後少青牛騎用葛稚川楊通老移家事漫嗟去人遠隣曲無相知合有好事者載酒來問奇

和萬少滄松家翫月

娟娟月吐山蒼蒼山浸水水月盪空明江流見千里
幽人屏塵事讀書爨戶裏愛茲磐石閒清光露華洗
孤懷靜以澄閑吟淡彌旨坐久不知還風林落松子

題藥地上人山水小幀

龍眠公子本翩翩為墨為儒劇可憐平生點勘三萬軸
餘技丹青亦偶然一官早歷滄桑劫匪影深巖銷歲月
禮佛能離世界塵棄家盡雜頭顱髮似將心事寓烟霞
刺水殘山入畫又倪元鎮寫無人

澄秋閣

卷一

六

境鄭所南描去土花想公宴坐維摩室一水十日石
五日卻勝當時水繪園花枝看染姬人筆

過晚甘園懷萼江

不見幽人泛艇來獨携茗椀坐莓苔夕陽又是匆匆
去孤負野梅溪上開
羨君隨分侶樵漁不向明廷獻子虛高臥林亭千畝
水看人塵土上征車

桃源道中

民命一隄懸民居轉晏然風帆曳車上水網挂門前
小市晨炊餅孤城暮起烟不知秋汛候何處避

漁船

曉發

嚴裝當曉發百里見平原驛路菰蒲水人家梨柿村
紛紛集冠蓋袞袞過車軒我味青芹美無由獻至尊

望峒崕山一絕

疲馬郎當響鐸鈴渡河北去路初經卻將十日黃塵
面仰看峒崕一角青

坐榮木軒聽鳥

高館坐清晝聽禽欲忘還午晴芳樹下春靜小窗

澄秋閣

卷一

七

閒入耳自成韻與人相對閑悠然絕塵思直似在深山

梨花

翦冰為質月為魂瘦盡東風寒食村夢逐曉雲疑有
迹影窺春水欲無痕青旗何處人沽酒細雨誰家畫
掩門記泛扁舟洞庭去雪明千樹擁山根

過鶯脰湖追憶王緄庭

鶯脰湖邊望澄波淡不流銀魚方大上翠麥已齊抽
舊隱人何在為農業尚留欲尋君丙舍灑淚濕荒邨

過震澤

曉風過震澤
挾柁入清川
塢影雲虧半
湖光樹約圓
片帆春水遠
青草白鷗天
甫里先生後
誰來泛釣船

途中恭紀四首

清口橫流濁浪多
片帆斜日渡黃河
北方景物初經見
細草青青卧駱駝
穹廬個個挂弓刀
側帽風前颺彩毛
一帶平沙如鏡淨
綠楊陰裏餓鴟號

澄秋閣

卷一

手

影過紅雲冉冉日當空
羽林萬隊簇旌旗
帳殿帷宮頃刻移
臣本江南漁釣客
九重深遠不曾知

澄秋閣第三集卷一

澄秋閣第三集卷二

江都閔 畢廉風著

過露筋祠

叢祠河畔路
行客仰芳徽
野宿真無那
貞心自不違
蛾眉從此殞
豹脚至今飛
一片蒹葭水
荒村又夕暉

曲溪病起招飲

之子病初起
招邀客重過
感時三月盡
懷舊九原多
此會真難得
為歡定若何
寂寥吾輩在
對酒且高歌

澄秋閣

卷二

一

春潮曲

春去又春來
月盈還月缺
網縵一氣暗
迴旋日夜大江流
不歇潮信來
有時江流無盡期
一回潮落一回老
流盡年光那得知
年年歲歲無窮已
暮暮朝朝復誰是
烏兔升沈十二時
魚龍出沒三千里
有人江閣正憑闌
夕汐朝潮不忍看
誰把長繩繫白日
誰將巨手障迴瀾
吁嗟乎人生百年猶旦暮
似水韶華難久駐
雨中桃李斷腸花
風前楊柳銷魂樹
潮生潮落滿汀洲
江草江花逐水流
不分祖生空擊楫
可憐衛玠最工愁
長江衮衮波濤白
欲

向老漁分一席鷗鷺飛來即友朋菰蘆種得爲家
宅既不識清流屈左徒亦不知沈寃伍大夫有時
得魚且沽酒醉舞獨速歌鳴歌鳴鳴歌鳴鳴雙漿一
生生計浪花堆江上乘潮日還往

偶見茁邨先生贈漁川詩有感而作

吾黨濡雪翁愛才入骨髓作詩不浪投伊人乃獲
此脫畧輩行尊緘封寄千里藏弃廿年餘茲辰忽
展視其詞若塞澁其音叶商徵其清足以仙其寒
足以死細抽獨繭絲稍吐冬柯蕊想見苦吟時鏗
冰嚼牙齒予昔忝小友過從質文史縱橫草滿階
澄秋閣 卷二 二

坐方氏荷亭

高閣俯池水藕花猶未開座移雲影過人待雨聲
來小鳥窺碁局高梧覆茗杯晚涼風露裏欲去幾
徘徊

重展園亭讌游圖爲吳聖培賦

吳家兄弟何慨慷當年結客少年場若人甫壯鬢
初出而我方強髻未蒼園亭即是君家宅花木成

陰饒水石畫師寫作宴遊圖蕭灑林泉十餘客人
事推遷二十年興衰存沒一淒然梁間燕影來仍
去戶外蟾光缺更圓只今華屋東家住回憶吾儕
行樂處選伎徵歌詎有期酬花罰爵應無數此日
相逢又一時我衰君亦有霜髭誰憐平子工愁詠
不獨嘉王好酒悲汝兄阿大遭時擯篋裏黃金隨
手盡三千里外不歸來故家盼斷無音信羨君有
子成丈夫也曾卅角附茲圖劇傷往事都如夢零
落高陽舊酒徒

紅橋觀荷

澄秋閣

卷二

三

佳遊棹澄波一往遂幽性過橋池館多彌望紅藻
盛籬落引岍長亭榭兼林靜風香浩無涯雨珠跳
不定蟬響敬高柯人心澹清境對此不能還徘徊
水烟暝

漁

小艇宿菰蘆愛茲江上漁綸竿終老計烟水好家
居盡日或孤往有時還得魚勞勞釣名者至竟欲
何如

樵

腰斧陟微逕空山萬木陰滿身黃葉下回首白雲

深慣見猿偷果常驚鹿竄林縱令操翦伐應有惜
材心

耕

曉起一犁雨春畦叱犢行遙聞深樹裏布穀兩三
聲四體未遑息全家資以生農功此經始容易得
秋成

牧

青青原上草手耜出牛宮淺渡半溪水橫吹一笛
風作勞因與息羸老念同功相對閑眠處莊前棟
樹中

澄秋閣

卷二

四

吳氏林亭坐雨

虛檻坐烟水冥冥晝景沈雨聲上荷葉雲氣在松
陰不盡催詩意聊寬望歲心此時應屏篔簹涼稱一
披襟

為山六十生辰以詩見示因和二章即贈

舉舉佳公子清才劇可思八分韓擇木一曲馬東
籬意氣驅愁去衰顏仗酒支暮年欣有後牢落更
何為

較齒予差長論親子卻尊少期吞溟渤老懼失饗
殮風雨時開卷行藏各掩門匆匆花甲過寂莫卧

叩樊

貞鶴行

鶴鵠鳥之微亦自有匹偶棲宿同一巢維時方值
穀不謂覓食還卵易小兒手毋何成厥雛未識肖
誰某雄者顧之怒飛飛啄其母若云不類我汝行
實孔醜雌者不能明自嫌蒙此詬悲鳴學雉經引
味挂其首朝為並命禽暮刺孤飛鳥叶嗚呼此鶴
鵠清白不受垢可以勵節操亦足傳永久至今海
濱人艷說不置口瘞之如鴈邱增為小培塿別鶴
韓公吟義鵠杜老取我作貞鶴行用告為人婦

澄秋閣

卷二

五

懷惠定宇

吳城梅雨正溟濛大抵蕭條屬此翁遣日藥爐書
卷裏閉門深巷綠陰中常時卧病劉公幹兩世傳
經鄭小同何日得教身健起片帆吹送渡江風

送梅泝入都二十韻

江海名流盡寧毋惜此翁還家殊草草行路復匆
匆祖席臨官道離亭對晚楓江淹仍賦別阮籍尚
途窮憶昔論交始相逢逆旅中雲龍千里合香火
幾人同琢句羣堅壘研都各課功良金成島佛至
寶見岐公姓字曾驚座文章或薦雄三冬徵用足

一飯紀 恩隆不分輸春藻難教語夏蟲無聊吟
落葉有恨爰秋風上國三生夢清宵往事空心長
憐髮短遇畜幸才豐狐腋為裘易霓裳借舞工年
華潮汐水蹤跡去來鴻吳下鱸魚會淮南桂樹叢
是鄉差可念一棹即能通况有耕漁侶何妨隴敵
終願君歸計早休戀軟塵紅

送玉几歸里

川流終入海葉落仍歸根物情且如此豈不念叩
園悽悽遊子吟哀哀履霜操天涯歲月多孤懷向
誰道朝憶越山青暮思湖水深迢迢隔江路望望

澄秋閣

卷二

六

愁人心衰年返舊廬君應自此遠後會寧有期努
力加餐飯

池上鷺鷥

孤鷺池邊立其如鍛翮何縱令安飲啄終是失烟
波潔白憐毛羽翻飛值網羅此時定相憶秋水五
湖多

爰曲溪三絕

問疾空齋卧榻前分明苦語託遺編昨宵檢點窗
鐙下忍讀君詩到幾篇

入社君常帶病行有時酸楚可憐生而今重到論

詩曰轉憶呻吟一兩聲

颯颯西風夜雨時阿翁那不一思兒輪君此際無
聞見不管秋閨少婦悲與君俱抱西河之痛故云

秋涇南歸寄簡穀原

不見王秋部西風兩度吹因君暫歸去道我正相
思親老能辭職身閑不廢詩未知明鏡裏新白幾
莖絲

過榮木軒

小雨靜階除微風動林薄高館正無人彈琴桂花
落

澄秋閣

卷二

七

嘯齋謀隱江村詩以堅之

丈夫各有志不仕農亦可先生久歸來及今計非
左况聞好田廬乃近江之沱鄰里但樵漁種植兼
花果所得在山水為貪只耕播掩卷草堂眠罷釣
苔磯坐即此是仙源豈惟遠塵堞庶幾遂初心努
力慎毋情他日定相過風帆乘一舸魚笱正豐時
作羹其餉我

題環山畫讓圃老樹圖

老樹輪囷自何代髯也繪之今幾載幸因什襲畫
圖存轉惜蒼茫人境改展玉鴉人憶往年簡公石

塢尚依然森柯矗雲千尺上密葉籠烟五畝圓一
時吟侶來林下曾見揮毫恣摹寫可憐癡絕顏將
軍也應愁殺桓司馬只今雲散舊風流一代丹青
土一叩更思玉砌雕闌外落葉空階白露秋

早起二首和嘯齋作

清露猶未晞稍覺衣衫薄草際一蟲鳴秋花滿籬
落

不待朝暘升已有幽人起一夜西風吹開軒拾桐
子

郊行

澄秋閣

卷二

八

何以散襟抱閑閑踏野原尋僧過古寺問菊欵柴
門鷺浴秋塘水雅翻夕照邨我欣人外境清絕已
忘言

榮木軒看菊

秋色方清妍繁霜猶未落花氣澹疎叢曦光燠高
閣茲地吾屢過流連觴詠作主人復召客具此林
間酌夫豈異杯鐫其如感今昨檢點綠尊前疇能
不為樂

時活齋
新遊

貞女吟

為嘉禾汪震
川令媛賦

夫死嘗從夫姑在當事姑生世不諧夫何如十日

不食粟五日不飲水不負夫言為夫死相逢泉下
合沾襟初未識面今識心

拳毛騮歌和張漁川作

拳毛騮爾具此箭雲馳電之奇材不向邊庭擊賊
助陣戰而乃終日碌碌隨駑駘從來有才難自見
况復尋常居豆棧可憐不遇九方歎似此驂騮淪
下賤主人忽跨向秦中但覺四蹄蹀躞生旋風始
知良驥行千里珍重雕鞍覆錦幪嗚呼世間豈無
逸足能奔放懷才未試空惆悵嚮使此馬伏櫪徒
悲鳴誰識拳毛為異相

澄秋閣

卷二

九

題宮怡雲方伯七柏圖

君不見羅浮山上七株松化作七客長相從又不
見嵩陽觀裏五株柏一一皆受將軍封厥木惟柏
厥數七離立幽巖森翠色攫霧挈雲定幾重參天
拔地應千尺公昔滇南理大藩循良著績至今存
已經朔雪嚴冰候未損貞柯勁節根一朝拂袖歸
林下悠悠誰識遺榮者丹青貌出宰官身倚樹盤
桓恣瀟灑曾聞萊公植栢比甘棠赤松子餌栢葉
香于斯二者足壽世年符七百仍尋常天涯歲月
逢初度蹤跡江鄉留小住金井高梧報早秋小山

叢桂溥清露索題示我七柏圖彷彿似見巢鷓雛
正如王氏三槐樹莫擬秦時五大夫

題左寧南小像

帳中左侯面色紅尚覺凜凜生威風傍坐狎客柳
麻子鼓舌搖唇若翻水分明閑暇在軍營肅然自
衛荆襄兵經略中原無遠志尊崇宿將有虛聲其
時國政由阮馬匆匆構怨何爲者傳聞太子已南
來遂令全軍忽東下鬻拳兵諫豈愛君王敦作賊
乃逆臣此舉何名當諫止軍中惜少讀書人柳麻
子侍侯側抵掌詼諧復何益難挽遲回玩賊心終

澄秋閣

卷二

十

故強梁不臣跡我聞昔曾作圖戎馬間一爲破賊
一入山二圖零落竟何所卻于此軸瞻侯顏嗚呼
小朝剩保江南境直以安危付公等驕帥仍矜瑪
瑙坡辱王徒恃臙脂井

懷梅查近遊

吳中富山水子昔恣遊行老至倦登陟君茲喜初
踐江湖本一源測之有深淺巖岫乃同岑歷之知
近遠佳境若隱見幽蹊每紆轉要識風雨奇當極
烟雲變即景生妙悟所得不已善節候正新寒故
園菊花晚佇望予方殷流連君自返掃逕待重過

閑窗燭共翦

孤泛

露落壕流清扁舟信所適瑟瑟復蕭蕭斜陽一川
白偶契人外閑暫釋區中役趨向本無心行行泊
亦得過橋殘柳踈入竹寒禽寂誰與和微吟水烟
澹將夕

白菊

采采小籬東秋英粲幾叢清餘霜露外淡極色香
中旣愜月明夜更依潭影空憶簪重九日剛稱白
頭翁

澄秋閣

卷二

十一

慰程魚門覆舟

行李尋常信宿過覆舟爭奈此宵何橘洲僅免驚
初定楔帖雖亡幸已多大抵平生仗忠信未妨人
世足風波不祥且喜前除盡休擬篳篥唱渡河

贈孟亭

弔服加麻禮尚存平生風義見師門漂搖旅櫬歸
三尺慘淡幽魂慰九原不避險艱惟盡分敢論知
遇合酬恩白楊蕭瑟空山冷獨立霜天淚暗吞

懷少滄

知君非一日握手只經旬相別忽千里論詩復幾

人浮雲渺南浦流水接西津
盼斷秋來信長江六鱗

廢池

昔鑿勞人力今遊感物情
風漪三畝在卧柳一枝
生戶啟從隣釣橋危斷
客行雍門休更奏終見曲
池平

廢寺

顏垣何代寺持梵久無僧
蘿挂龕爲慢螢窺佛作
鐙歸空仍未得不壞究
誰曾象教猶如此人間幾
廢興

澄秋閣

卷二

十一

木棉花歌和方問亭制府作

吉貝之花生木棉厥產乃自蠻
中傳粵稽不載禹貢法更攷未入爾雅
篇計其功用等黍稷肯與群卉爭芳妍
而今生植遍南北曾見花開照阡陌
萼不差小較戎葵五出竊黃好顏色
秋來摘實滿筠筐顆顆迸裂如雪霜
幾家疊絮彈弓響到處交梭織布忙
奇温那異吳蠶吐易種多于廣川樹
收成歲歲復年年尚有無衣在行路
誰將一片大裘心民隱關情爾許深
公詩直是寒年續展向南榮曝背吟

過梅查桐花館清話

扶筇來扣讀書關坐盡斜陽
欲忘還析論不離文字外
游心多在水雲間一時人物
無滅否蓋代才名亦等閑
惟有相期成隱遯百年高卧
老青山

歲暮

歲時行欲盡殘雪閉門深
老覺疎人事貧慚濟物心
鷄蟲看得失身世任浮沈
消息春風近寒梅試一尋

題吳仲圭夏山欲雨圖

陰雲忽覺生窗內雨在羣
峯峯在畫勢將頃刻雨

澄秋閣

卷二

十三

聲來只欠癡龍伸一噫
梅花道人儒者流筆墨能
令真宰愁分明濕翠濃嵐
裏釀出深山五月初

塞上曲二首

九邊春盡覺春來
積裏寒雲漸欲開
三十六屯征戍客
一時齊望鴈飛回
莽莽平沙塞艸枯
橐駝萬里走軍需
喜聞一疏靈臺奏
推測伊犁入版圖

過玲瓏山館與半查

杯酒三年隔園林
半日留鳥聲修竹徑
花影夕陽樓往事
烟雲過浮生
歲月流所欣君健起
扶杖一

同游

過著老書屋看殘梅

高館中春候梅花委地殘坐來明月下剩得幾枝
看薄霧不掩色微風仍作寒餘香在何許池上曲

蘭干

榮木軒病海棠作花

海棠雖病樹留得在窗前春色不汝棄作花殊可
憐枝枯行蟻上根老蝕蟲穿我亦成衰朽相看更
幾年

自鳴鐘

澄秋閣

卷二

古

大西洋本歐羅巴厥初請貢來中華從茲算法用
三角自鳴鐘亦隨浮槎鯨鏗既異鳧氏鑄霜應那
必豐山誇計其製作頗鉅釘驗之時刻無參差大
覆龕罩極環麗小納懷袖尤精佳五金互用較毫
黍諦視但隔玻璃遮其中瑣碎詎悉數要識運動
皆機牙左旋右轉叶天象中橫外貫般雷車制如
連箱之躁蟹縈以蛻骨之修蛇不遲不疾合矩度
或往或來難停擘鐘音斷續間奇偶鍼影長短交
了又每至一時一奏樂悅聽鼓笛笙箏司水昔
聞挈壺氏測景亦屬太史家彼何人斯始綉造徒

矜淫巧供豪奢况此一器百金值易我菽粟兼絲

麻損將有用得無用致令識者生咨嗟 聖

王御世固無外教以反樸寧非嘉不見空山記刻

漏一十二瓣浮蓮花

題梅查疏泉圖

英英雲滿山瀾瀾泉出穴散漫不成流將毋有壅
闕所以志士懷亟令事槌抉譬諸心本清湛然抱
明潔時加疏導功靈源自不竭久之物我忘相於
一澄澈

綠野

澄秋閣

卷二

五

一碧與邨連幽蹊間露田人耕春雨後地盡遠山
前黃蜨風低草烏健暖卧烟此中遂生植灌溉有
清川

讀明史帝紀十六首

太祖

虎踞龍盤古建康手提三尺此開疆百年運盡傾
元祚一代功成媿漢皇力挽兵戈歸禮樂氣吞江
海掃欃槍帝王自昔多徵應常繞祥雲五色光

惠帝

弱枝強幹古曾論爭奈匆匆遽削藩將異亞夫難

制敵計違主父失推恩由來事去無天慙不信生
存出鬼門高廟有靈應涕淚可憐飛燕啄皇孫

成祖

燕地風高士馬強况兼智慮類先皇朝廷縱使誅
梟錯兵甲終難止晉陽已是豆萁煎骨肉可憐爪
蔓殺忠良異時逆煦仍思亂畢竟貽謀自不臧

仁宗

北平居守已能賢故得雄兵靖九邊自是儲君成
令主爭教嗣位不終年禁中早建宏文閣海上初
停取寶船見說簡編流覽暇更占星象夜觀天

澄秋閣

卷二

六

宣宗

塞夏三楊得并時君臣一德際昌期求賢曲製荷
蘭操餞別詩成太液池舉世盡珍宣廟罷何人不
為景陵悲獨憐讓后非佳事當日寧無故劍思

英宗

覆師已是失匆匆復辟依然倉卒中奄寺幾成七
國禍武臣惟冒奪門功三秋落葉南宮雨大漠驚
塵野帳風他日郟王還土地忍教重索玉玲瓏

代宗

知人善任倚臣僚能制方張虜勢驕我國有君宗

社在斯民無恙甲兵銷惠公未必思重耳宋主由
來忌德昭致使小人乘間作百年又見革除朝

憲宗

更增新殿別西東刺事讎令自掩聰汪直行兵惟
兩鉞萬安進藥作三公黃金布地酬方外白水書
符狎禁中猶幸平生重儒術先賢祠祀特尊崇

孝宗

天公警戒最分明正恐賢君懈怠生三鳥忽飛來
紫禁一熊曾踐入皇城已聞地上黃河塞不見人
間大藥成好是謝遷劉健在賡歌論道樂昇平

澄秋閣

卷二

七

武宗

諸臣伏道苦遮留跋馬邊關卒未休釋子寺中同
笑樂貧兒村裏似風流西江一戰擒藩逆東海千
舟覆賊酋不是祖功宗德盛官家幾撞壞金甌

世宗

淵深聖度自雍容端可垂裳正九重漢室諸臣迎
代邸宋朝大禮議英宗邊材首輔成冤獄方士箕
仙盡救封獨是幽風亭上坐自書無逸戒妨農

穆宗

不識先朝創業難宮中行樂有多般盤龍製就鞦

韃架嵌玉裝成芍藥欄內府已焚承運庫尚書猶
作買珠官幸當那吉來歸後邊境差能數載安

神宗

江陵去後事應非養疾深宮廢萬幾十載因循置
儲貳一生牽制在房幃虐民稅使紛紛出失業農
夫歲歲饑已自釀成亡國禍閣臣空有淚沾衣

光宗

青宮身世本憂危門戶分張競一時挺擊自難窮
指使紅丸只合律庸醫人心已繫恩初沛天意偏
教病不支遺命忽傳封選侍平生幹父亦何爲

澄秋閣

卷二

六

熹宗

東廠威刑北寺同更兼乳媪蔽童蒙遂令八俊三
君輩盡入羅鉗吉網中自執斧柯成底事屢頒鐵
券究何功應知彙進羣陰候天命潛移歷數終

懷宗

此日神州漸陸沈萬方多難百憂深逆璫剛得夷
三族亡命旋聞起綠林謀國無人空歎息失藩有
淚獨傷心劇憐尺組棠梨下哀詔淋漓血滿襟

四月八日清齋禮佛

閑居作佛事超然覺心遠况當新夏交綠陰午風

善供以瓶水清兼之鉢花滿風聞慈氏言識道苦
已晚聊亦悟生滅于茲寄蕭散何爲消晝長淨名
經一卷

蟬書樓下見新竹一竿

檻外孤生竹新莖出舊林纔看露初節便覺益清
陰人有滋培力天無靳惜心成材如此少相對一
沈吟

京師萬壽寺永樂華嚴鐘歌

厥初造鐘正八音音正樂協和人心後來慈氏入
中土藉以祈禱通精忱不見京師萬壽寺昔日鐘
澄秋閣 卷二 九

懸今仆地八十一品華嚴經細勒週遭經上字有
明成祖真人豪內除外攘何功高託名遜國寶竊
圖直眎人命如鴻毛可憐末路慈悲在鑄此鯨鏗
思懺悔聲聞百里已錚鏘力重萬鈞亦隄隗我聞
鐘大不撤橫其材有度工有程何至一杵合衆力
未必神聽生和平又聞鐘重不過石胡乃勞民爲
物役平生種得孽根深縱施多金復何益他年倉
卒崩窮荒榆木川邊塞草黃譬諸贖身同泰寺佛
力不救臺城亡那能製用如上古擊之卻令鳳凰
舞聖王至德感人多端已垂裳樂鐘鼓

榮木軒分詠

種竹

故人讀書處新竹栽去聲三兩纔看解擇初已具干
霄狀入夏敞疏櫺青青日相向讀書功用深琅玕
應自長朝風搖幽吟夕露滴清響蕭蕭樹石間影
落蒼苔上

養魚

一盞清冷泉中有紅鱗魚空行水紋動閑吹萍點
疎筵復復險險此樂當何如吾聞悅生者玩物乃
其餘必也遂長養且以觀安舒鎮日靜相對遊心

澄秋閣

卷二

二

入太虛

澄秋閣第三集卷二

澄秋閣第三集卷三

新涼飲酒三首

江都

秋氣動叢竹夕景方參差將以遲明月遂爾臨清
池昔歡布廣宴今賞辭深危念彼泉下友宿草久
應滋歲月不相貸顧予亦已衰撫此感零落鬱挹
中心悲

讀書思致身淪落今已矣常逢阮途罟幸免卞別

恥萬事付濁醪一觴時自止值此秋日佳貺我清

風美隨意成謳謠無心究文史高枕小窗中閑心

澄秋閣

卷三

一

夢林水

感物意無極適道心自欣澹然與人事仰見高空

雲涼風一以至砌下幽蛩聞流水何茫茫落葉行

紛紛持杯聊自勸隱几方微醺四序有嬾代那必

愁心殷

送南圻入都

豈不戀林壑時清未許閑依然歸省掖復此別家

山酒勸分携處愁生去住間何當從乞郡重會舊

江關

垂老知交盡如君復幾人閑懷清似水情話暖于

春此別寧無感曾過不厭頻從茲風雨夕相憶一
酸辛

女孫蘭殤四絕句

我無兒子爾無爺嬌小珍憐一倍加不見牽衣下
堂笑從今薄暮怕還家

教讀詩篇舊本殘學拈針線剩零紈眼前都是傷
心物且置箱籠不忍看

冰霜矢志艷陽時朝夕相依只此兒一旦遊魂歸
冥漠汝娘艱苦有誰知

痘瘡七日已無生白髮衰翁涕淚盈大抵寒門易

澄秋閣

卷三

二

淪落免教他日嫁村氓

黃連港

小泊黃連港人家隔浦多春容搖岸柳風色起江
波且住爲佳耳頻遊奈老何平生宗懋志不道已

銷磨

春日過秋雨菴

隔水見僧舍過橋一徑通閑房深竹裏疎磬落花
中世事沾泥絮行蹤踏雪鴻偶來清淨地拂檻坐

春風

送秋溼之秦中

同調最憐君臨岐袂欲分風塵愁遠道文字惜離
羣一曲渭城雨三峯華嶽雲行衣初卸候消息定
相聞

竹亭翫月送秋溼

竹林一杯酒共此空亭月晚晚惜春時星星生白
髮尤憐茆店餐後夜清光缺

依柚軒久不舉文酒之會新秋小集各賦
五律一章

只此讌良夕當杯何限情寧無傷久別那更值秋
清白髮愁難遣孤懷感易生棘人雙眼淚敢向友

澄秋閣

卷三

三

朋傾

冬日過秋雨菴亭上

黃葉深邨路措筇一叩闕經聲依竹靜禽語向僧
閑問義浮雲外觀空止水間悠然此亭上日暮欲

志還

題雅雨先生旗亭畫壁傳奇後

大都名士值傾城造物偏慳與合并好是詞人新
樂府不令往事太無情

七言斷句叶宮商高響元音各擅長當日酒旗歌
板地一時頓有兩王郎

當時華館鬪笙歌有客魂銷喚奈何畢竟美人是
知已紅牙輕拍唱黃河

清平調按李青蓮長恨歌翻白樂天不道稗畦居
士後又因唐句演唐年

昔遊

庭樹閱人代廢興知幾何吾儕值其間只若一刹
那顧此清切地亦曾同嘯歌昔歡成夢寐今游徒
婆娑無復羣彥集暫許閑客過因之憶前侶零落
山邛多逝者遽如斯矧予髻已皤故巢非舊燕新
葉仍陳柯方增暮年感又見西日趨徘徊更徘徊

澄秋閣

卷三

四

天風吹雲和

枕上

長日恣徜徉風軒角枕涼老知閑有味慵與世相
忘輾轉生詩思逡巡入睡鄉此時如展卷欵案近
方床

古鏡詞

古銅斑駁出土初圓月食既光無餘背紐齧缺銘
字在曾是皎如今霧如當時一片何清烟銷磨幾
許娉婷影美人對此殊可憐施粉施朱鬪粧靚物
能壽世本無情我亦愁看白髮生爲語妍媸休更

鑒只宜常晦莫常明

項王廟

停車來拜憤王宮慘澹靈旗捲朔風能使諸侯罷
戲下竟無子弟返江東喑鳴叱咤千人廢忼慨悲
歌霸業終聞說當年狂杜默也因失路哭英雄

書王荆公傳後

不幸斯人名禍患平聲紛紛紹述放羣姦敢將經術
輕韓范只以文章埒馬班徒好事於無事日獨憐
才與不才間暮年時倚鍾山樹閑看斜陽倦鳥還

往事三絕

澄秋閣

卷三

五

匆匆南渡已荒唐人事夢如益可傷試問有誰公

道在詐稱帝子是王郎

武臣跋扈詎堪論門戶清淮亦幸存未必安危繫

公等忽教江上炮王敦

尚論前賢有定評要將蹤跡證平生如何肯作姚

平仲夜遁青驃隱姓名

秋室三章

一室之內有琴與書婆娑其間亦足以娛日夕不
遑謂我何如

催我授衣鳴蟄在戶豈曰無衣念我慈母四野無

人蕭蕭風雨

春華既徂秋實已成子然一身實感我生淹忽歲

序憂心怛怛

傷檻猿

本具山林性誰教潔白身出羣翻累汝置檻自由
人悽惻腸應斷艱難臂欲伸那須聽啼夜清淚已

沾巾

曩會于方環山所即題其畫冷泉亭圖是

日詩成日暮皆不及書屈指二十年矣環

山下世且十載今令弟西疇出此軸索書

澄秋閣

卷三

六

往句因憶一時同遊諸君又大半零落不

勝悽感復識以斷句云

當時題句冷泉圖今日空傷舊酒壚更二十年須

記取不知能看此圖無

雅雨先生招集平山堂探梅分韻得橫字

春暄花信早地勝遊人并湖山非舊觀草木增新

榮我公政閑暇探梅朝出城沿流盡曲折艤棹臨

深清崇岡遞松吹古寺鏗鐘聲花依樓角轉人在

花鬢行亂玉粲斜日寒香矜晚晴于茲契良會主

倡賓亦賡杯杓溢鄉醞是日飲歌管聆家伶歸途

照燈火篙檝紛縱橫橋外吏人立水邊旌旆迎回
首望岩際白雲明英英

遊弘濟寺

阻風江上路初地喜重尋怪石三成僻閑房七葉
林偶吟呈佛句已契問禪心未斷唯癡想誰為鑄

島金

過隱仙菴

清淨修真地垂簾曲密房空山多歲月老樹閱滄

桑披草尋丹鼎牋天想綠章因之感前代碑石紀

貂璫庵為前明太監李晉造

澄秋閣

卷三

七

過孟亭白下故居

太守歸來此買鄰凌雲一笑幾經春渡仍桃葉空

留櫂巷有烏衣不見人名輩生涯唯日飲吾徒交

道只心親可憐北郭停車處寂莫東風雨似塵

金陵雜詠四首

鍾山佳氣鬱菁葱八代興亡一夢中手取江東成

霸業孫郎畢竟是英雄

劉裕生擒數天子暮年歸去帝家成何如坐鎮關

中老免被千秋作賊名

亡國江南兩後主適丁運會最憐渠若教尚屬承

乎世文采風流政有餘

君后偕焚事可傷劇憐殘忍是燕王也知一字難
逸得故遣疑詞說出亡

過榮木軒

首夏天氣佳清風起慵惰言尋故人居故人方念
我徑筍欲拍竿庭花尚餘朵所惜吟會疎聊一情
話可年過駒騁隙事去弦送筇撫景且裴回舉杯
傾白墮

鱖魚歌

棟花風起江流長揚子江心魚大上林陰冉冉郭

澄秋閣

卷三

八

公啼漁子扁舟撒魚網一尾初出銀鱗鮮城中高
價那論錢纔辭京口垂楊岸旋入揚州芍藥筵想
當饌出饗人手配豉芼薑無不有况值青梅綠酒
天未臻淺夏深春後貧家口味食常遲下箸盤餐
又一時自是惜鱗應可貴轉憐多骨劇堪思時珍
似此誠貴獻合以充庖尚方醢豈知 聖德及潛
鯉不使風塵勞驛傳

贈杜補堂太守

二千石中誰與儔即令坐嘯亦風流詩人不用誇
名郡曾領杭州更越州

扶持名教合推君手撤貪人木主焚直似初門張

侍御封章奏毀逆闔墳公牧通時撤鄉賢祠
魏藻德木主故云

徵求負擔劇堪思邀免 殊恩特紀碑不是乃公

為大尹民瘼爭得 九重知為詳免油
麩稅事

天許還山事耦耕淡然人世百無營二三詩老閑

來往不染髭鬢狎後生

追憶浦山

與子昔携手蒼然鬢已華交遊尊老宿著作自成

家同是營巢燕俱為反哺鴉平生蹤迹似相對一

興嗟

澄秋閣

卷三

九

暮年君有子中道我無兒灑淚悲今日論心憶往
時烟江何浩渺雲樹正迷離遙望梅花里新墳宿
草滋

送余研南之楚

問字玄亭日伊人最少年書能半袁豹詩亦小斜

川舊夢迷三楚新愁寄七絃故園叢桂發又上九

江船

詠燭和董浦

樺燭然枝入夜深十分光燄徹窗陰作花不藉春
風力垂淚難灰寸草心剛欲滅時鴻歷歷正重翳

處雨滂沱有人曾照修書坐半臂初添禁漏沉

過秋雨庵分韻得院字

遐心赴幽林駕言出郊向連岡野草滋入竹涼風
扇花際澹秋陰飄香滿僧院擷蔬佐齋厨汲泉作
茶宴禪悅詎無情談空已忘倦盡日小亭留昏鴉
正便旋

懷魚門

京口僧寮十笏清有人時出讀書聲思探月脇天
心得筆挾江風海雨行刻楮功多應不易穿楊技
好孰能爭遙知待 詔帷宮日射馬華林賦早成

澄秋閣

卷三

十

書于孝子事

于文瀾字石香奉天人

淮黃陡漲西風怒一夕洪流没平楚河隄使者失
防秋逮得多官歸園歸園不得生帑完貸以
命寬汝一載程孝子悲且喜父命或不死賣身作
書慵匍匐乞請市形倚枯木又淚瀉長河水荏苒
已迫期愛性感君子准安程君恕先為施五千緡有司方
移文豈惟救一死實令生兩人移文未及達犯官
那能活只此頃刻生難挽三尺法是日赴市曹慘
慘鑼聲馱劊子頭插花舉手揮鋼刀刀起刀落何
迅速子抱父頸願代戮此時天地為晦冥哀動傷

觀失聲哭刑者亦歛啟倉卒緩須臾塵飛一騎法
場到乃是于君免死書嗚呼精誠能迴造化力他
人無兒救不得孝子孝子殊可憐我作長歌幾於
邑

夕陽

夕陽何限色相對感衰年暮景堂堂去西牕漸漸
偏有情霞散彩不盡樹留顛夸父空追逐其愚亦
可憐

初月

愛此初三夜清光第一回早升東嶺上暗約暮潮
澄秋閣

卷三

十一

來玉尺休相擬蛾眉莫漫猜賺他兒女拜薄霧正
吹開

過汪椒谷昆季林亭

老柳垂陰覆畫闌秋光澹泞水雲寒幽居合住東
西陸好句爭傳大小韓烏榜正宜排筆硯黃金不
惜買峰巒近購奇石散置庭際因名曰九峯園此中自有詩情在莫
作園林一例看

巽南圻三首

妻妾與偕亡全家滯異鄉琴書雖有子官職止為
郎舊戚誰相顧先疇已盡荒長途扶廣柳何日返

維揚

直以明為累仍殷用世心姓名邀 帝注才術重
儒林引退終難決遲迴病已深彌留當此日應憶
昔抽簪

文酒當年盛佳遊興不孤經寮山徑曲花嶼稻田
隔事逐烟雲散人隨歲月徂衰遲憐我在回首一
嗟吁

過竹林禪院有贈

梵夾儒書一行脚日伴天親與無著問之不肯道
姓名惟有眼中雙淚落僧也自是人中豪馬禦文
澄秋閣 卷三 三

章技總高家世蟬連八柱國功名少小一青袍無
端白壁蒼蠅玷致使全家被拘檢未必逃禪學閭
仙只緣亡命同張儉伊家家尊政績優外臺曾領
眾諸侯不親珠玉乖常性但喜田疇慶有秋遭逢
无妾官初罷遠問琅璫驅日下一旦妖書失曠生
幾年繫獄憐黃霸可知父子本恩深縱得生存亦
痛心往日豪華貴公子此時披剝古叢林一餅一
鉢天涯去行無常行住無住富貴浮雲那足論家
山極目知何處大都男兒忠孝身每因患難殉君
親藥庵藥地諸公後道跡空門又一人

過筠榭齋中題幽風圖

是月田功成民人當大酺吾徒文讌閒幽風懸繪
素既寫周公詩復採康成註紀月亦紀日曰風兼
曰雨分明太古初山川淳朴處蠶績婦子勤耕獲
丁男赴村景何蕭閑人物多暇豫刻畫到草木瑣
屑及毛羽大抵不違時自然有餘裕緬思周代興
至德在藝樹事往三千年遺風見章句吾聞古圖
畫匪徒玩好具所以陳艱難或亦儆戒懼唐代扶
風遙宋世王孫去此圖誰仿為令人起遐慕

雨中集街南書屋

澄秋閣 卷三 三

新寒晚結北風陰雲氣溟濛日影沈人事悲歡一
尊酒兩聲蕭瑟十年心侵尋歲序殊今昔感慨交
情各淺深至竟不如閑草木舊時栽種已成林

陸宣公墓栢重青歌

君不見孔明廟前有古栢千載更生無改色又不
見寇公種栢比甘棠遺愛在民民不忘陸氏吳中
有先墓贊父初葬蘇州見舊唐書想得宣公歸葬處而今枯栢
忽重青世既重人因及樹唐家八葉困兵戈內相
謀猷自不磨東渭軍移紆忠早興元詔下感人多
艱難足繭山南走天子殿前呼陸九當年謠詠彼

何人秣令公名成不朽公不朽樹復生後人齒冷
裴延齡要知草木亦可敬况主林神爲效靈柏兮
柏兮多勁節老幹堅貞僵立鐵直是孤忠未死心
又如崛強平生骨若宵小輩等萊菔滋蔓難除只
一時何如異代邀

人主御筆新題墓道碑

過建隆寺

松柏森森古梵宮興亡一代感英雄黑王據鎮憐
臣節黃屋親征見武功往日御容懸壁上有時遺
鏃出沙中崔巍紺殿依然在轉惜匆匆宋祚終

澄秋閣

卷三

二四

老馬

四蹄踰伏眼麻茶荒廐閑眠到日斜伏櫪已無干
里志出羣刺見滿身花行經孤竹途應識歸向空
山齒更加底事不教逢伯樂一生心力困鹽車

老妓

羞鬪新妝倦掃眉自憐冷落舊生涯多年蕩子閑
爲侶鄰曲嬌娃奉作師夢裏歡娛思往日人前聲
價說當時妾家少小章臺住老柳而今剩幾枝

聽研南月下彈琴

石上一琴橫林間霜月明悄悄七條絃中含天地

清至音本幽淡人心亦和平初如春陽舒漸作流
泉鳴久之空雲凝颯然寒吹生始悟靜者妙將以
移我情

得海塘消息慰定庵

聞說鹽官縣西風捲暮濤勢疑吹海立怒欲沒隄
高如此將安極寧論適所遭平生忠信在未必及
吾曹

秋艇

小艇西風裏閑依柳一株或移收橘袖亦用采菰
蒲水市常裝貨湖庄半運租晚涼垂釣去喜得四

澄秋閣

卷三

五

腮鱸

宋岳少保墓

痛飲黃龍事可期長城萬里是誰隳中興諸將尤
憐汝南渡偏安正在茲十二金牌終古恨五千鐵
騎一時悲只今遺墓空山裏松柏都無向北枝

秋日田園雜興

一年農事喜西風秋稼初成芋粟豐千畝黃雲圍
草舍半林紅葉覆牛宮預籌婚嫁爲家計已蓄雞
豚報歲功開到菊花新釀熟分杯小酌與鄰翁
禦冬旨蓄更何如水豆連勝架已除處處打場明

月下家家擇菜早霜初農夫自足三秋望太史還
應大有書待得簌揚新穀後送租準脩獨輪車

送秋

雞挽匆匆歲月徂蒼然暮色滿平蕪登山臨水思
何限白鴈丹楓景不殊人世幾番成代謝天心四
序有榮枯西風又作經年別暗點霜華入鬢鬢

壽吳一山

少小論交日心親獨有君神清衛叔寶筆妙沈休
文時過青楊巷看書白練裙酒盞與棊雨不寐到
宵分

澄秋閣

卷三

夫

良玉經三獻流年到六旬山林餘我輩科第失斯
人耕硯雖無獲攤書莫厭貧一觴爲汝壽所勗在
千春

挽程萼江

機舟淮水濱落葉正紛紛東道曾爲主西風每憶
君小園如庾信下第惜劉蕡從此山陽笛淒涼不
可聞

禹王廟

陰森古廟翳榛菅翼像甲宮識帝艱砥柱中流蕙
嶺水桐棺三寸會稽山勞身樺槎舟車裏生子辛

壬癸甲間四載平成應不易請看塑壁列神姦

董子祠

古祠寂莫掩蒿萊世仰真儒漢代才醇正過于揚
子學遭逢豈獨賈生哀只今第宅惟苔井自昔春
秋有玉杯見說公孫多沮忌平津官閣爲誰開

孔北海祠

身歿從教漢祚移只今寂歷剩荒祠要爲魯國真
男子休比楊家一小兒破卵毀巢傷往事讀書隱
几憶當時如公不愧宣尼後敢享千秋俎豆宜

謝太傅祠

澄秋閣

卷三

七

謝公遺愛有遺祠江左風流劇可思且喜小兒能
破敵不妨長日但圍棋庭階老檜俱零落香火初
孫自護持猶是法雲唐代寺斷垣春草沒殘碑

卞忠貞公祠

大桁倉卒督舟師豨突宮闈戰不支他日青塘更
韋粲並時涇縣有桓彛鄉閭異代猶存祀父子俱
亡益可悲曾向江南拜公墓一坏黃土草離離

文選樓

選學於今久寂寥高樓猶自倚僧寮文章博採逾
千載帝子清才冠六朝鑿水臺荒雲黯黯池陽墓

壞草蕭蕭昔人遺蹟相望處誰託此詞賦大招

范文正公祠

古殿塵龕白晝陰昔賢象設世人欽斷蓬畫粥書
中味後樂先憂天下心自有甲兵嫻將畧豈惟經
術重儒林海濱綿亘長隄遠斥鹵桑田直到今

雙忠祠

一木難支大厦摧孤城同守劇堪哀人間正歷紅
羊劫江上初聞白鴈來德祐殘疆終破壞睢陽高
節並崔魏竹西祠宇千秋在合繞寒香百樹梅祠在嶺側

澄秋閣

卷三

六

秋蘭和就研作

寂寞無人境空林也自芳花雖坼秋令功亦稟春
陽合作騷人佩真為王者香阿誰能護惜風露漸
蒼涼

九日聞梅槎遊鐵佛寺楊旣夫焦在竹遊

禪智寺詩以懷之

嘹唳西風鴈一羣懷人心作兩岐分楊家舊宅惟
衰草隋代離宮有夕曛好是登高能作賦况逢佳
節卻無雲李白有九日天氣清登高無秋雲句遙知古寺長松下笑
插黃花酒半醺

嬰壽門

飛揚意氣漸消磨流浪天涯奈老何五字舊傳劉
洞句八分誰作李潮歌兒收白骨來僧舍旒引孤
魂轉漕河幾度臨風雙淚落文章知己世無多

對菊

天意惜涼秋畀之顏色好雨雨復風風不令就枯
槁豈曰可療飢聊以淡襟抱移植隱者居無媚有
清矯臭味將毋同冰霜各為保肯教寄籬下埋沒
隨眾草

秋夜

澄秋閣

卷三

九

輾轉清無寐秋衾覆一重新涼風動竹疎雨夜鳴
蛩微尚詎能遠故人何幸逢相如謬文字將以待
東封

送松滋之魯

敝裘羸馬渡黃河往事蒼茫付逝波輕去故鄉非
得已漫投前路欲如何長途歲晚冰霜厲舊友情
深涕淚多惟願子歸吾健在酒邊重唱此驪歌

聞鴈

飛鴈長空送遠音蕭蕭入夜感人深高樓思婦三
更夢窮海孤臣萬里心不分斜行衝細雨可堪疎

響答秋砧西風望斷衡陽路迢遞書來隔歲沉

聞箋

孤館秋清露白時誰家玉笛正橫吹三年重過桓
伊步七字空憐趙嘏詩對月凄其成獨立臨風
觸輒相思舊遊零落知多少不待山陽淚已垂

食車螯二十韻

俊味登秋深先煙後郭索鮮美蚶不如文采蛤
若表裏分剛柔小大異堅薄詎能免胃生但示守
口弱產自海一隅收值潮初落拾之于沙岬盛之
以篾絡裝載來舟航負販入城郭始將霜刃解次

澄秋閣

卷三

干

用寒泉淪買取充庖厨勻配置釜鑊撤薑恐未可
得醬殊不惡佐合黎初多點宜索郎畧作羹應益
湯下箸或兼勺而我尤嗜之得此即命酌憶事遠
可徵識物苦不博帝子理固愆門生議非錯厥銜
為脆尹厥名更移角內蘊雖渾沌外棄亦磊砢食
飽匪貪饜價廉稱貧約珍如鼎食餐快勝屠門嚼
座上無車公使人輒不樂

澄秋閣第三集卷三

澄秋閣第三集卷四

江都閔 華廉風著

題邨學圖

誰寫邨學圖展翫倒好嬉重葺數間屋六枳三面
籬庭前野樹陰階下疎花枝中有猢猻王梧槁冠
巾軟豈是邊孝先愛眠亭午時弟子亂座席跳擲
無不為一兒學拱揖一兒能指揮一兒荻戟舞一
兒竹馬馳此外六七人或偶而或奇縱橫未耜經
塗抹神童詩一兒似最黠拍手挪揄師意謂多牛
翁自足官人貲挂角讀何益編蒲書可嗤爾夢我

澄秋閣

卷四

一

方醒我美爾不知肖像本游戲刻畫真淋漓因之
感人事畫理彌堪思上有曠曠者應被羣兒欺

欲雪

蒼葭低偃水雲屯雪意初成凍有痕暝色滿空風
滿野亂雅歸樹客歸邨閑修茗事先安竈靜愛高
眠判掩門只恐六花飛處冷敝裘惟覆一人溫

梅槎歌為梅查作

梅根擁腫成枯槎螺紋細篆縈浮葩似癭非癭椰
非椰中虛彷彿窪尊窪而外秀澤如蠟搽其製也
朴良匪奢用之貯酒不貯茶什襲乃藏吳生家吳

生筆吐寒冬花空腸得酒生杖杆時有暗香霏頰
牙才思日進飲量加寶茲豈啻黃金車景升三雅
安足誇命名即此寧非嘉風流自賞殊匏瓜相看
是邪還非邪兩忘物我無等差往往醉倒仍擎擎
醉鄉浩蕩春無涯千林萬樹枝橫斜中有仙人萼
綠華

城頭月

城頭寒月明城中擊柝聲柝聲未絕寒月落窮子
無衣手皴瘃手皴瘃敢怨嗟縣令督責挨家查那
能使民安作無辛苦清夜分明聽更鼓

澄秋閣

卷四

二

田頭夫

田頭夫錢有無富者避貧者趨春作不作一月餘
民折夫價官入橐田頭之夫用不著

市上新

市上新不論斤吏收十束當五束官給一分無半
分日暮空擔歸鄉邨歸鄉邨借私債長官矜廉不
科派來年三月官發賣

田間鷄

田間鷄喔喔芳草鷄棲綠子隨母行啄遺粟昨朝
縣牒徵邨哇一卵一月償一鷄不聞鷄啼聞人啼

紀新安汪賀二女事

東家有姊西家妹各自樓居正相對十年不字同
苦辛夜半祝融延卧內東家驚起走倉皇轉顧西
家更慘傷飛雨灑空燒益烈迴風捲地煽逾狂其
時門戶猶關鎖相服先經燎于火一絲不挂夫何
如且避且呼毋救我須史粉黛成灰塵不惜捐生
惜此身莫道臨危無義士要知守正是完人卻教
痛絕東家姊妹死寧辭與俱死可憐再拜一悲號
躍入炎炎烟燄裏此際旁觀感不任萬人哀悼淚
沾襟孤芳舊作連枝蕙珍羽今為共命禽而我聞

澄秋閣

卷四

三

之重歎息特書幸得龍門筆同邑程君耕遲為作合傳徵詩天跳
地踔太無情竟燬人間雙白璧

雞鳴山二首

日出雞鳴山春烟散寥廓山川八代餘王氣今蕭
索迢遞入古寺宛轉登壯閣下瞰玄武湖激澗風
濤作緬想陳代興于茲展霸略一戰覆齊師迅若
風隕籜享國僅一世母乃德涼薄結綺與臨春千
秋成寂莫鑒此前人奢可誠後來約坐久旃檀銷
疎鐘振林壑

有明功臣廟遺構山之陞崇垣日以頽畫桷亦已

隳几筵竄鼯鼯象設生蚺城豐碑文字在缺蝕莓
苔滋嗚呼前代功今人不復治因思王者興風虎
雲龍隨等閑濠泗間名將並一時蕭曹本故人褒
鄂多英姿要皆應運生歿爲神亦宜如何論英雄
獨思鐵木兒

過城西蘭若見楊已君遺墨

記得長干舊里居放狂身世最憐渠而今不見楊
風子壁上空餘小篆書

正月晦日同黃星槎金棕亭吳梅槎洪閣
公出郭探梅以枝高出手寒五字分韻得

澄秋閣

卷四

四

高字

佳辰二月近勝地良友遭春柳正搖岸春水已沒
篙是日朝霧斂午晴花氣高種梅十萬樹點綴先
城壕取次最深處花缺剛容舸此外一空濶繡錯
粧林皋舸經舫緯去澹澹生風濤吾徒適會合瀟
灑皆同袍况有新相知吐辭叶風騷中流一寫望
即事供含毫清景不可失隨意斟郵膠莫待香雪
落風景歸穠桃

二月十八日湖上

春波瑟瑟半湖風堰尾沙頭曲折通烟雨樓臺揚

柳外水雲窗戶杏花中誰家酒舫兼歌舫我輩詩
筒與釣筒到得晚來燈影上榜枝搖曳入空濛
擬看桃花因雨不果

宛轉桃蹊繞碧漪惱人風雨放舟遲再遊水北花
南地未必將衰正盛時大抵去留無不可卻憐蹤
跡鎮如斯從今莫問仙源路只合烟波弄釣絲

詠牡丹

一片穠熏捲翠裯朝紅暮白見丰神掃除人世無
窮艷占斷天公稱意春鎮日臨風如解語有時經
雨亦含頰而今移植江南遍莫把名花問洛濱

澄秋閣

卷四

五

題陳居中西湖雨霽圖

陳爲宋理宗
畫院供奉

雨奇霽亦佳西湖無限好秀潤山週遭澄解波浩
渺陳君供奉官六法世所寶摹寫極林巒刻畫到
花鳥高峰夕照明深柳扁舟小傍識作圖年湖山
屬殘趙人事想嬉娛樓觀見縹緲憶我昔曾遊幽
邃恣探討大容有晦明物態變昏曉酒罍訪蕭娘
魚羹思宋嫂至今夢寐間閑懷尚縈繞即此當卧
遊恍入孤山道

飲獐酒一絕

萬里灘江一甕春斛泉釀麴自獐民等閑濁酒休

輕覩愁絕中原遣戍久

四月十九日讌九峰園

華館靜長晝澹澹澄空陰野水到池盡綠楊連屋

深房櫳何窈窕峯嶸皆嵌岑嘉名錫

睿藻翠輦邀

宸臨榮光被草木佳氣生山林主人置讌席良辰

盃朋簪餘花粲丹若夏果堆黃金波間見魚騰竹

裏聞胎禽風雅有遺則墳麓多好音清歡憶往昔

勝地貽來今

過十八峯草堂分韻得月字

澄秋閣

卷四

六

草堂在何許置之入林樾尋深曲塢幽坐久清籟

發松翠盪眉睫竹涼沁心骨高樓已宏敞遙峯尤

突兀稍離人境喧不遠湖波汨于茲儻乞隱可以

忘日月

過休園

喬木百年在林深暑氣微廊腰圍翠篠池面蓋紅

薇前輩留題遍閑門過客稀東家有華屋但惜主

人非感居隣

朱蘭田見過夜話

驚起秋涼一枕眠呼鐙共話小堂前可憐作客常

千里忽湯相逢又五年豪氣未除增白髮風流自
賞有新篇語君莫惜蹉跎甚四海朋交半九泉

寄懷汪約谿歸橋野莊

有田不歸如江水此語曾聞東坡翁而今老我無

著處得過且過寒號蟲羨君有田可耕書可讀榆

柳成行高覆屋前邨深瀉種梅花後舍清池浸修

竹霜葉牛宮紅春草鷄棲綠浪浪霖雨足三時坐

待涼秋秔稻熟寒至衣重棉飢來飯脫粟紫芋大

如拳青松甘勝肉大布織成嬉婦子濁醪釀得歡

鄰曲新葺舊茆堂經史紛滿床閑情啜茗六七椀

澄秋閣

卷四

七

得意作書三兩行朝看湖上雲暮泛波間月有時

拍銅斗臨風歌一闋歌一闋無人知筍蕕籐杖歸

來遲兄酬弟唱樂復樂更有佳兒解誦詩

菖蒲歌爲管平原作

茸茸石上蒲落落水中石于茲手澤存湛然見清

白春來灌溉勤寒至護惜深幽人一時藝孝子十

載心昔聞王右丞積雪蕉池裏願君寫堯韭終古

相媲美

雨中憶湖上桂花

滿湖風雨作朝寒黃雪紛紛下釣灘不是扁舟泛

前夕此時應悔未曾看

秋日趣園看花四絕

垂垂裊裊絡枯筠，幾點牽牛翠染勻。不是吾儕來較早，滿園風露正無人。牽牛

蒹葭西去影離披，臨水欹紅見幾枝。寄語遊人須亟賞，好花榮落不多時。芙蓉

半林紅葉照斜陽，一種鮮妍儷晚芳。回首春風笑桃李，幾曾經得九秋霜。紅葉

秋香披拂滿風軒，清露如珠桂葉繁。一樣波光與鐙影，只教叢樹憶江邨。桂

澄秋閣

卷四

八

百年物

送秋湮之平陽

此去路三千重，逢知幾年臨岐。同握手相視，各華顛。汾水清堪飲，唐風儉尚傳。遂憐官飯窄，依舊一

寒瓊

文酒當年會如君，得幾人是非。多面諍踪跡，有心

親所惜。來仍去相思，秋復春。此時成遠別，那不一

沾巾

途次口號

衰年風雪走天涯，一夕河冰阻去槎。生怕有人相

問訊，卻因何事苦離家。

甃溪橋畔小遲迴，喚放篷窗半面開。粉野瑤林三十里，一時盡入掌中杯。

見說山陰訪戴遊，不妨興盡即迴舟。我今已是思歸切，更向溪邊一日留。

朝雪纒晴暮更飛，濁膠無力火無威。九龍山下江南路，載得春寒一艇歸。

史文靖相國挽辭四章

文字唐燕許，功名宋范韓。年高猶秉軸，

恩重敢辭官。密勿頻諮畫，民人早治安。不教遺一

澄秋閣

卷四

九

老風裁鎮朝端

四世恩榮極，三朝寵渥深。薦才賢相業，盡瘁老臣

心。入直容騎馬，還家有

賜金。百年曾幾日，散髮在山林。

天許歸田里，優游一歲中。人方羨疎傅，相復起山

公。溫室言惟謚，綸扉望亦隆。何期梁木壞，素幔返

江東

風雪扁舟去，生芻一束陳。得經旋馬地，不是掃門

人。丙舍依然在，夏庄即公家丙舍地公歸里居此午橋空復春。只

今逢會葬涕淚亦沾巾

懷丁敬身

老去湖山卧白雲小樓書籍篆香熏潮聲細雨江
村路曾訪錢塘丁隱君

有子真能讀父書阿翁相顧樂何如近來家具須
料理抱朴巾箱一炬餘

城

壕流一曲貫橫梁老柳千絲覆女墻門禁有人司
旦暮礮痕無語說興亡堞邊青草生春雨樓角烏
鴉起夕陽作賦不須同鮑照只今井逕未荒涼

巷

澄秋閣

卷四

十

宛轉三條廣路旁八家同住各連墻乍經北阮兼
南阮更識青楊與白楊芳草色憐行處遍賣花聲
覺過時長昔年王謝家何在容易春城又夕陽

春衫

一領春衫製得成吳綿越紵熨來平老夫被體還
相稱小婦熏香更有情微惹酒痕逢社飲淡霑雨
漬看花行尋常買醉休教典尚有餘寒麥秀生

春榼

枝頭好鳥喚提壺蠻榼閑挑入畫圖芳草郊原人
共坐梨花村店酒堪沽略將飲具杯鐺外小有盤

餐筍蕨俱我輩春遊殊省事底須竹裏置行廚

贈玉川上人

塵埃夢過了無痕湯說家風咬菜根拋得妻孥如
敝屣自挑書擔入空門

住世無情出世難琉璃燈影夜漫漫篋中留得青
青髮獨向閑房掩淚看

僧歸山寺白雲出鶴踏松林明月來不是老夫親
問訊爭知癩可有詩才

遙嗅旃檀踏磬聲縹緲流相見已心清怪來吟得新
詩瘦時繞梅花樹裏行

澄秋閣

卷四

士

題野寺尋碑圖為杜補堂作

鴈門司馬死關中商洛難成剿賊功見說黃巾殘
褚貢可憐青史失韓通百年遺恨斜陽裏三尺孤
墳灌莽叢不是表忠賢太守斷碑零落卧秋風

題宋十六帝御容三十韻

圖繪千年在興亡一代中丹青浮八彩日月點重
瞳龍種原殊衆天潢自不同御容瞻宋帝妙筆憶
何充肇運先宣祖開基始建隆畫河存大理僭國
掃羣雄忠厚規模遠寬仁氣量洪殺降隳白起死
節表韓通應識天水碧傳疑燭影紅嗣王多令德

先聖得尊崇識月占星聚書年紀歲豐如何疎骨
月寧不愧蒼穹緬想仁宗政真躋上古風人謠黃
竹什世泣鼎湖弓未幾言功利因之召怨恫君心
何汲汲人事亦匆匆志輕遼夏荒嬉寵蔡童計
乖忘舊好策失錯和戎倉卒東都破蕭條良嶽空
九君無廟食二帝竟塵蒙南渡徵符瑞中興仗武
功一從臨浙右僅得保江東積弱經三敗早詞乞
兩宮諺曾飲胡馬讐幸復襄公德祐天心改厓山
歷數終孤飛南去鳥淒斷北來鴻此日瞻遺像當
年費畫工垂裳思衮服便憤見紗籠五國傷俎落

澄秋閣

卷四

三

三衣憫幼冲疇能齊得喪展玩意無窮

送沙白峴

五湖烟水足生涯耕有書田釣有車何事卻拋香

雪海假山池上看梅花

河梁風雨易銷魂况是斯文老弟曩此去我歌誰

和我白雲如練望吳門

觀儀研園作大書歌

平生少可快意事萬物無情但昏睡那得清風一
起予忽見儀君擘窠字伊人本是人中豪馬梨吟
詩技總高興到作書縛巨帚中山貌免皆潛逃淋

滴墨汁塗堵上瞥眼驂騑倏奔放古藤寒木互交
枝虎攫龍拏不相讓劍舞分明八法閒解衣盤礴
有餘閑須臾怪雨盲風過洗出芙蓉朶朶山枝乘
七發陳琳檄自昔文章能已疾我觀作此將毋同
所愧報詩無健筆

三女詩以香山句作起

晚生三女擬如何况是衰翁白髮多他日豈惟牽
一犬今年已各畫雙蛾隨娘次第教針線繞父嬌
愁索綺羅我為無兒憐汝輩幾回贏得淚潏沱

送羅兩峰之海州

澄秋閣

卷四

三

客程公路浦旅舍鬱洲山之子一為別扁舟期早
還潮生沙岸迥日出海門殷病後須珍重層巒莫
漫攀

過趣園

野草燒仍綠林花落更開扁舟宿楊柳流水入樓
臺多雨三春過無人雙燕來吾徒愛幽寂茗飲坐
莓苔

菜花

邨畦彌望裏一片粲如金正色都歸野春光不在
林絕無人欲采只有蝶相尋對此尤多感英雄老

去心

過誦茗上人禪院

十笏琉璃地雙林蒼菊林論詩參佛偈問義識禪
心野菜朝餐足幽篁小院深偶偕蓮社侶聊此聽

春禽

東松滋

一樹櫻桃亞石斜幾人閑詠在君家竹町老去秋
徑遠惆悵春風又作花

桃杯歌為西疇半查生日作

巧匠朱提鑿雙筍流霞漱澗中間瀉厥形偷得綏

澄秋閣

卷四

西

山桃葉葉枝枝交上下此酬彼贈作生辰七十齊
年強健身花底一尊供燕喜江鄉四月尚餘春吟

詩把殘思吾黨昔士無雙今有兩甲辰那復論雌
雄月日相同無少長佳時置酒共稱觴我亦露嘗

琥珀光犀槎銀槎各為侶好語兒孫什襲藏西疇舊藏

有犀槎半槎舊藏有銀查

晤年耕餘

相見不相識鬚眉各老蒼浮雲悲世事流水惜年
光一艇維高柳清言戀夕陽可勝今夕感親舊半
存亡

真州道中

一日潮來去扁舟搶送迎偶因閑景物憶得舊經
行隴麥連邨秀江峯隔樹明自憐雙白鬢強半此
中生

同聚公夜話

高座能參最上乘雁堂清肅佛香凝偶來初地經
三宿同證前因對一燈春藻何曾及秋實夏蟲空
自語寒冰行藏若與師相較我亦叢林退院僧

贈平原

才藝如君已絕倫更教人羨比肩人竇家眷屬能

澄秋閣

卷四

五

謠詠梁氏夫妻自主賓東壁有圖皆筆妙西窗無
繡不鍼神直疑天上雙星謫暫向紅塵締好姻

題前明徐中山王遺像

漢初功臣起豐沛中興名將多南陽濠泗之間聖
人出佐命亦有中山王功臣廟食塑像設我曾瞻
拜雞鳴岡冠服剝落蛛網暗鬢眉黯慘苔衣蒼只
今為庶有孫子傳家畫像猶珍藏輕裘緩帶儼儒
者手持如意神清揚不見指麾見風度直視伐國
如尋常雲臺冠鄧功亦大凌烟褒鄂材俱良何如
一旅自南北遠令元主奔遐荒王尤仁武不嗜殺

師行到處迎壺漿大功既成心更小得故十葉雙
金章觀茲遺像三歎息轉勝河山帶礪長

題高西唐為朱老匏畫蜀岡烟草圖

偶因讀書憶西唐烟草離離滿蜀岡君昔曾募詩
老墓我今并悼故人亡賣漿屠狗常為侶說士論
交祇自忙近日眼前無此輩爭教展卷不淒涼

聽彈白翎雀

四絃一抹響泠泠鷲鳥颺風漸入聽宛似健兒盤
馬去臂鞬初脫海東青

幸未虞羅觸禍機相殘同類也應非空教潔白憐

澄秋閣

卷四

六

毛羽碧海青天何處飛

牟郎九髻小年時推卻琵琶李叟師到得技成人
已老翻憐竹肉不如絲

過影園故址

開為明故職方鄭公所
構詠黃牡丹即其地也

野菜畦連苦竹岡居民猶指鄭公鄉東林名士簪

裾會南國詞人翰墨場一道溪流想遊釣幾家茅

屋閑滄桑至今楊柳蒹葭外夜月還過舊女墻

無賴強藩憶昔年廣陵城外耀戈鋌未能心跡明

周顛反使民人禍魯連曩哲風流雲散後荒蹊青

草白鷗邊不知花放姚黃日誰與黎郎此篔簹

歸來

歸來安穩卧茆茨散帶擊頭事事宜差喜袖中無
湯刺更看卷裏有新詩鹿蕉得失真如夢凡楚存
亡未可知多謝故人成我嬾不令仍恨苦低眉

追悼于相次岳

吳郎多病范郎貧慈愛聰明兩俊人幾日揚州芍
藥嬌白楊裁處已成薪

題趙承旨訪范寬畫軸

上有方正學題跋
并紀所得之處

水晶宮裏墨飛香造物珍如魯壁藏略似范寬新
設色寫來山骨亦青蒼

澄秋閣

卷四

七

曾聞正學跋千文世禁書年紀舊君此幅居然仍

合壁後人猶得挹清芬

春水廊晚眺

天淨雲初斂林深暑亦微柳涼侵夏簟荷氣著生
衣落日一蟬響平川雙鳥飛今宵應有月小艇不

須歸

題文文肅公竹塢山房小印

我昔吳中西山游曾向空林拜祠宇龕塑摧零文
肅公一片籬篠障風雨更訪竹塢之山房扶筇遠
遷行山岡前除古松欹似蓋後苑死竹森如槍公

乎公乎不可見因人及物應堪羨四字誰鐫小篆
文想印朱泥上書卷緬思大盜亂神州當軸誰何
與國謀已是存亡在呼吸可堪人物雜薰蕕其時
公亦居調燮爭奈綸扉紛囀嗚烏程陰鷲宜興貪
詎異蠅丸與蘇合毋何歸後此棲遲老去猶然勝
國時摩抄此印三歎息異代清風尚繫思

紅橋權歌

往日湖邊過插禾而今樓閣浸烟波我家舊在湖
邊住不唱秧歌唱權歌

紅橋十里水東流只載歡娛不載愁嬉春三月桃

澄秋閣

卷四

六

花塢乘涼六月藕花洲

七夕詞

金風玉露夜迢迢人世茫茫恨未銷精衛何曾及
烏鵲年年辛苦爲填橋

相望銀河欲渡難人間天上路湯湯饒伊乞得天
孫巧繡出鴛鴦只自看

題維摩示疾圖

爲羅生
兩峯畫

衣稜戍削風帶紆宛在毗那離城居是想非想相
非相宴然一榻身跏趺至人本無疾何有示疾圖
欲叩大導師空外仍有無爾時世尊遣問訊大迦

葉葦不敢俱諸天咸願聞妙法誰其行者爲文殊
維摩無言若有契證取西來真實義似看滿室散
天花已滿盛盂飯香積三千龍象護威儀五百珠
光生智慧由來佛力大慈悲俾諸苦惱皆如意兩
峰居士有宿因藝寄六法心離塵吳道子休上人
規畫梵像常相親亦曾敬禮寫佛真面如滿月高
由旬獻之

行在恩賚頻古刹供養垂千春搖毫作此豈逡巡
經營慘淡摹其神獅座莊嚴各位置華香瓔珞皆
鮮新要知法即是妙藥能已維摩示疾身

澄秋閣

卷四

元

秋雨和松滋作

一雨洗殘暑頓令懷抱開亂偕梧葉下涼約鴈聲
來有味攤書卷無聊託酒杯新秋殊可喜爭奈老
相催

秋日過建隆方丈與夢公茶話用韋蘇州
慈恩伽藍清會韻

緇流有前期清齋叶心賞鳥先朝日鳴人俱白雲
往入秋苦陰霾茲辰忽開朗即此悟起滅因之識
消長經聲生竹靜樹影交庭廣我叩西堂禪振聵
發奇響且息區中緣聊爲塵外想種瓜自得瓜經

時遂盈壤

秋泛

幾日西風起新流沒釣磯
雨過巖桂落秋至浦蓮
稀天淨雲初斂月明人未歸
蒼茫烟景裏鎿影出林微

東西疇二首

韓江詩社散寥落幾人存
風雨常追憶行藏各掩
門舊歡春夢影新髻曉霜痕
有酒休辭飲親朋多九原

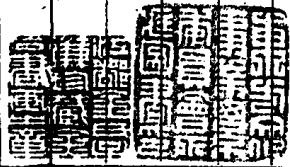
西疇秔稻熟清迥已涼天
拄杖時孤往吟詩日幾
澄秋閣

卷四

三

篇午眠修竹裏晚飯桂花前
似此軍叟世能閑即
是仙

澄秋閣第三集卷四



〔清〕顧于觀撰

澥陸詩鈔九卷

清乾隆四年汪頎刻本

昭陽距郡城僅二百里耳熟萬峰詩名未聞
 丙辰丁巳予在都門萬峰來已久聲沉影絕
 軟紅塵中若竟未嘗着此兩人者今冬十一月萬
 峰入郡追數陳跡傾寫懷抱於是益嘆萬峰之高
 而媿余之僻而陋也萬峰詩不苟作尤慎持擇去
 秋汪子榕巖餞其詩一百四十一首今冬復續入
 九十首萬峰自待至高其才橫鶩捷出足以震懼
 一切遲久不遇有數存焉予反覆雜誦其詩骨氣
 深穩孤詣入微當其志意萌折凄斷沈吟渺渺乎
 若懷春之靜女如寒梅始萼蹙兩雪於空山已而
 振觸湧決萬馬忽驚雷霆乍奮晴空急雪天半飛
 來則伍大夫鼓錢塘八月之潮鬱怒驍騰手旌旄
 而指揮出沒於蛟鼉之窟宅也萬峰之詩若是萬
 峰其無爲戚戚矣萬峰之識予以十一月而其別
 子入都也期以來春二月萬峰歲序詩之詠十一
 月曰黃河水絕北斗風摧此爲厚殖愚者焉知其
 詠二月曰六合舒顏雷聲開關萬峰之所殖厚矣
 天昔人事信而有徵從此舒顏開關即欲如向之

序

匿影銷聲何可復得萬峰笑而不吾應也江都同
 學弟馬榮祖

序

二

萬峰詩雄渾高秀有盛唐中唐人風格宋元來名家可與頡頏者屈指且無多人余非知詩者以意論之如此當代賞音者或不以為私許也乾隆初元花朝之吉莪山八十老友孫勳

孫序

乾隆四年吾友海陸七兄攜令弟包山就醫廣陵余與家三兄蒞谿因得以詩文相與劇切凡五六閱月而海陸之詩見於縑素扇頭者不少因索其全集觀之海陸再三吁喟謂向者全稿焚於河間今存不過得之追憶莪山先生曾訂定之近有所作亦多半散失矣海陸之詩性情醇至才力高雄筆墨靈異不必有意驚人自然遠軼塵表王孟李杜合為一家尋常豈能望其項背海陸所期者甚大不欲以一斑自見余恐其不自收拾見存者久

注序

而復亡因取其諸體詩各為一卷刻者姑開其端後來可以繼續他日積而愈多成一大集以是為之嚆矢奚不可哉同學弟汪頌

澥陸詩鈔卷之一

顧于觀萬峰
澥陸

四言詩

歲序詩十二首

大化如環割之成歲飲食燕樂精神來萃無心者
天有節者帝萬物惟新佳哉元氣

右正月

六合舒顏雷聲開關餘寒栖栖客處林間木末纖
織野綠油油冰霜之力鬱而乍流

澥陸詩鈔卷一

右二月

解衣而遊傲儻情志窮幽極漠何春弗至花柳顛
狂山川粹盜有客無言看雲溪上

右三月

我耕既周我禾既發來牟將堅三農咸悅懿筐之
婦顧念蠶飢有兒待哺提菜來歸

右四月

炎炎朱明邁此一陰極盛難守大人震驚勿謂方
微履霜冰至君子盈廷宵小勿肆

右五月

雨潰雲奔山川晝暝雷霆截裂赤日騰精長林之
葉尸而不舉物視之豐余視之寡

右六月

來而不達化工必匱斂而藏之其利十倍新涼之
生在彼庭宇驕陽不服亢而相距

右七月

民之夷矣納稼作社玉露濯月金風簞野物情清
真余懷瀟灑蟹螯登盤一杯堪把

澥陸詩鈔卷一

右八月

老醜剪除耳目嚴潔新霜覆地民力徐歇衣裳須
縫酒漿載管人情飽滿天地清寧

右九月

剝盡純陰君子苦之謂之陽月兢兢輔之憂患方
深運會必移霏霏雨雪開泰之基

右十月

天地閉塞孤陽下生毓之曰靜宜舍其英黃河水
絕北斗風摧此為厚殖愚者焉知

右十一月

租賦既供婚姻亦畢首蓄預謀優游暇日悲哉農
民終歲勤苦四體就閒如登太古

右十二月

述懷

晨礪我劍松風在刃劍色悽悽予懷耿耿鉛亦有
刀爾劍奚爲舍光在室庶養而威

土壤在山亦巍其高涓滴在海於焉滔滔大道無

我達彼英髦草木同春天地光昭

灑陸詩鈔卷一

渡河

操我扁舟涉此洪河颺風自東我行蹉跎洪波汨

汨憂心遲遲風多水濁欲渡傷悲

居庸關

會山崔嵬青雲有之重門設險王公守之

長城

築城亘天與山陟降萬世之城二世之王

灑陸詩鈔卷之二

顧于觀萬峰一字灑陸

樂府

邯鄲才人嫁爲厮養卒婦

厮養有英才趙王妻以女美人蒙塵土一朝明月
吐萬類有匹儔歡情不足語所欣良際會功名歸

國主

少年行

少年心萬里不自知所以千乘等兒童一諾同生

灑陸詩鈔卷一

死生死亦浮雲肝腸割如木

塞上曲

班生題彩筆漢伐齊蒼天蕭條清萬里落日明燕
然塞馬自成匹偃仰姑衍側驃騎昔年過旌旗火

雲赤大漠廣且閑時平白骨安免於戎馬踐飛鳥

不妨街

枯魚過河泣

枯魚過河泣潛魚躍波出出者無歸期居者恒鬱

鬱

艾如張

艾而張芟荷為幄蓀為堂蔓草割絕我心悲傷願
得將身作時雨化猶為薰竟九土我為孤飛蓬飛
飛臭味皆吾與腰鎌繡澀苔花占

將進酒

將進酒悽以悲須我友起徘徊白日欲匿英雄難
為明月在手清光與誰登泰岱涉河淮窮九疑歷
峨眉泛渤海行邊陲長太息空來歸左拔雄劍右
揮金盃有酒獨酌不快意丈夫意氣雷風飛

灑陸詩鈔卷二

淮南王篇

淮南王自言尊雞鳴狗吠通天門望故國懷舊恩
高皇之孫子同是一本親爾獨入雲去何以謀吾
君君所尊熟五穀明人倫父母妻子兄弟朋友嬉
嬉秩秩無喧爭閭閻術蕩蕩蓬瀛孤行天漢上
落落無性情千秋萬歲而不死者喜怒哀樂廢蠶
蠶如塵塵河間禮樂郁郁彬彬祇今行其野慕之
如神明

灑陸詩鈔卷之三

五言古詩

顧于觀萬峰一字海陸

言懷

松柏炊為薪芳香媚幽谷和氏殘其形不自疑其
玉大人貴守已與物違其欲出則孔道明入則周
情沃用舍惟其時於分無不足巖居風雨心萬類
毛相屬莫謂東山人哀哉自焚獨

灑陸詩鈔卷三

寸心若圓月乃墮塵烟中憂沉不自舉與物俱
茸誰能揭之出萬里乘清風 朝廷重英俊薦達
多名公蕭條江海間物色應已空道法學鄒魯詞
賦闕褒雄有人伏衡茅飢寒日來攻飢寒誠何傷
歲月去忽忽生逢 堯舜君慚愧遊蒿蓬

秋夜南園

秋水積寒玉下函秋宇青魚龍伏深壑夜半餐明
星林風乍迴薄谿黑雲烟扇何處神靈雨飛來宿
酒醒

七里灘

積水蟠龍門迴灘扼帆力篙師爭寸進起仆足屢
躡我舟成邱山凝然良其德咫尺酒家樓可望不
可卽須臾撥船頭一發過箭直雙峯自天削萬丈
立寒碧空中聞畫眉微茫清歷歷一水穿羊腸千
峯密如織高處青稜稜天風相齧蝕飛雲落其中
盤桓去猶溢脫木飾風丹陰崖積雨黑峩峩子陵
臺下迺洞仙宅斯人詎再逢松石亦可惜船尾撥
哀絃清謳雜柔泣昂藏進尊酒一笑萬山滌幽崖
亦人烟房櫺修竹幕溪毛流堪羹淵魚釣如拾我
激激

滌陸詩鈔

卷三

二

秋夜三首

傍月坐珉砌疎星綴秋旻微風動河漢露滴如有
聞舍烟一樹碧欲去爲朝雲襄王秋夢短顛顛爲
思君

秋燈度明月直照南墻陰秋月入我堂秋燈一以

深燈月相隱映水壺爲我心因心發新謠颯颯飛
空林回風上北堂冷然吹玉琴

三年羈客秋一片故鄉月月中懸素絲下與客心
結百結忘其端頭緒焉可說勞君寫我心化作滿
天雪

眎從遊

昌黎勤學者勸士董踟躕吐詞含風騷字字蛟人
珠精神如汲泉汲多泉益腴井冽苟弗食氣死泉
爲淤青青山上松枝葉日扶蘇滋長不自已永若

滌陸詩鈔

卷三

三

生厥初靡靡陌上草旣足日以枯結實不充糧託
根空在途學人善自策歲月堂堂徂逝川不我待
過隙寧能紆張目眎其去老至方嗟吁天地生我
才無瑕專有瑜磨礪已弗力歎息胡爲乎才人足
其智錮蔽真難除因循而徘徊殺身以自娛哀哉
顧吾黨經訓乃苗裔

秋日遊法海山寺

秋樹潔逾碧秋山靜益妍尋秋上法海清梵來秋
天入寺望孤塔過橋舍吟鞭下馬躡危石迴迴俯

寒烟澗石古苔黑巖花野蔓懸平疇列圖畫貼地
松陰圓雲中見樓閣縹緲明珠璿泉聲落方丈靜
極生微喧茶話得小憇心神尤曠然主人謂二慈禪師
攜我手竟陟山之顛窮源細縈紆冥契呈初先一
鑑自新淥其流幾萬年天地有蘊奧誰能詰其端
幽軒關山腰當窗排玉泉名泉出山麓秀色山可
憐主人洞瀟洒示我新詩篇遙岑其娟妙妙悟非
言詮童子供茗餐適意無拘牽盤桓四山遍樵牧
相與旋林風晚徘徊乍絕還乍延賓鴻流逸響客

濟陸詩鈔

卷三

四

思滿山川宿我最高閣疎燈天上然青楓葉半赤
睡起朝霞鮮主人共吟眺豁若偕飛仙天機自清
發會意難爲傳秋光且未老着意能留連

對菊雜詠五首

澄懷看秋宇養拙憇幽軒世事泊無與寸心時獨
言繁英愛霜菊秀色滿衡門遙念風林晚悠然若
獨存

對菊亦旬日泊然無酒杯酒杯不在手酒意時復
來我有平生友結茅在西山西山關塞北境絕不

可攀其神實在我觸寤開形顏黃花在我室酒家
南陌頭南陌如天涯天涯還可求詩成淡如水冷
然花間語

堂前十本菊手種得其半我花顏色親反復自矜
玩非惟花實佳苦辛更相眷半爲友人遺花如友
人面一見一相思相思汝應見兩花今同居兩人
今異縣

家貧乏僮僕役事情復疎雖云植佳菊枝葉半荒
蕪長身忽欲卧剪竹相持扶如逢山中人倚杖立

濟陸詩鈔

卷三

五

清癯顏色自矜貴風日爭妍媸一人與一卷坐對
忘朝晡平生嬾慢意賴爾爲吾徒

團團菊花開歲蕤菊芽發未故復含新營生永不
歇智力感于衰中歲漫顛蹶秋風懷苦心夜久吹
殘月

途中雜詩 乙卯臘月自京師如荏平

凌高望西山烟嵐蘊晴雪孤村延暝色夕陽在林
樾驅車歷長冰馬寒嘶不發道旁生青松獨立向
車轍哀哉行路人愧此後凋節

長途盈積雪曉寒念僮僕酸風墮殘月見馬冰生
腹馬寒人何堪馬嘶人蕭蕭聚葉燒空林人窮笑
如哭眉上霜初融與淚淫於目獨我在車中狐裘
豹余復豈敢道艱辛祇慚才鹿鹿

凝陰嫉朝光日出寒屈強不見霜飛來霜華滿衣
上寒急下車走肢勞氣方盡傭食無衣人負荷雪
中在得食腹無枵得勤體亦養逸以戍其生吾慙
昔者罔

陌上誰家墳車馬侵凌之骨肉均一氣行人苦不
濟陸詩鈔卷三

慈烏巢高樹林魚潛深水池托身向行路啼噓爲
之悲陵谷有時遷山川無改移寄語賢孫子千秋
宜遠思卜吉慕榮華貪人實是痴

新月何宛轉照我車中人我行在車中已見歲華
新非買復非宦天涯投此身皇天實生我實不念
我貧我貧誠何傷我有衰老親長嘯望四野浩浩
空埃塵願爲嗟來兒乞食依城闔何獨有文采飄
飄度關津

廣陵贈汪三葑谿汪大白巖

悠悠廣陵人趨新無時息榮華驚須臾搖落思在

昔蕭蕭風雨吹笙歌夢遙集我友二汪子好古共

晨夕風期各自礪志趣率以一浩歌烟嵐飛痛飲

江河吸既醉兩不省來朝世相隔所與多英賢

大仲寧蔡三松原潘大桐岡李三嘯村范大月三

姜大倚將冒大葦原姜四香巖姜六念圖姜七在

經彬彬文且質交驩如弟兄攻瑕亦砭石期與古

人齊高深豈有極子弟復駭白巖 麟 子 子儂上各

無匹髻亂已能書老成畏其逼詩書餘潤澤繼體

得岐嶷富貴而可長豢養卒奚益况乃等浮雲朝

濟陸詩鈔卷三

七

歡喜還泣題詩譽君家願爲茲世式

寄施二竹田

飄飄吳山雲颯颯燕地雪潔白同華姿寒温異時

節雲因薰風翔雪乘北風殊會合兩難期江天不

可越念我平生友棲遲謝千謁巖扉苔石靜窈窕

流明月君心爲我懸我夢緣君結同懷千載憂只

愁春草歇

過高大犀坐

桐華深巷靜竹實小亭香幽人如白鳳愛客炊黃

梁圖史清歡真隱淪籌策良浮雲久變滅江海猶清光

題蓮公丈室北窓

蓮公池上曾闢牖延清涼風竹數聲響菱荷香滿床主人出不歸予遊亦不去既跣塵事嬰復與新秋遇竟日同清歡幽情憇深樹

寒夜不寐聞北風聲

居閒自營拙及物空多心為有無衣者畏聞北風陰反側竟此夜生憎高樹林

濟陸詩鈔卷三

八

其二

周親何所貴急難能相扶跡其寒且飢生余胡為乎天地大如此一籌曾莫抒

其三

骨肉幸相望不以余不才空就數卷書與世恒相乖林鳥棲不定攬衣起徘徊

其四

尚未填溝壑焉能遂忘憂鬢眉偉且閑謀身事難周貧賤見鯨寡慚愧空低頭

醉後同俞棠村李霞山張曲江胡祝斯登泰山墩看月烟光滉漾有若雲海復飲酒

賦詩限七虞

乘醉升高陵城郭在水府烟光結波濤空明自吞吐豁若海無風潮平日亭午高樹浮青蒼遙山過江浦飄飄百尺竿帆檣汎雄賈髣髴如有聞輕謳傍柔艣孰知於其中樓臺藏萬戶犬吠皆天上淮南不足數大笑呼酒瓢已散客重聚却笑姮娥痴瑤樓獨清苦

濟陸詩鈔卷三

九

山豐

用李長吉感諷第五首韻俞棠村俞重光李霞山張曲江同賦

山寒骨亦驚慘裂裂壁痕瘦側入剝力雄中離艮體厚如嫌嘯吼頑欲劈雙峰秀藏疾勢未容出雲氣先逗何當風雨穿欵見星月漏長嘯呼巨靈一擘同拉朽

閏六月十七日

亡兒先源以閏月生既死十四年值此生朝感而痛哭

生兒復有才定知非我福死去歲月遠茲情余久伏儻焉感今辰余哀若新沐兒死年十四兒生年止六顧念六年中何曾余在屋兒生余在東兒死

余在北中間靡定居禍亂兼不測兒生六月餘父
未見顏色邗城歲晚歸馬上月當臆夢兒入我懷
厥面肖英特思之撰其形無端忽憐憶入門拜我
母妹抱兒在側已知是吾子生疎乍難卽豈意解
余親依依舊如識至性篤其天兒生實岐嶷維時
乳母少乳兒夜我室余惡涉嫌猜命渠就夫息頗
聞滿洲風子與乳母出王宮方且然况余特圭華
正月余復東父子箕與畢十月家書來北風正凜
凜乳母盜金逋兒饑夜如漆循床索乳啼墮地仍
游陞詩鈔 卷三

責母死毀其居兒朝扣空壁求我故由房哀哀感
親戚記曾及宵分戀父卧我席恐渠溲溺遺命去
祈請迫幸託阿翁懷保無穢汚迹小手摩雙肩宛
轉歷腰脊移時潛嘆吁不忍父寒瘡阿母遺挂有
伊威怒噬磔兒聞抱我頸痛詈向墻隙明年余北
征送父能拜揖頗謂當成人家學賴以緝况余曾
祖考明德三世積廉吏家雖貧琳瑯富經籍海內
尊人文鄉邦懷利益小子生也才庶其奮雲翻萬
里天池遙去以六月息忝紹賢者後豈曰無先澤
游陞詩鈔 卷三

爾翻哭余茲境倘能易却怨天生人不如生木石

送費二執御時欲返西川而未能

蜀門歸未得移宅傍川梁兒女輕波濤江漢浮舟
航三峽水難犯萬里橋堪傷祖宗數千年墳墓焉
可忘

其二

聞說成都好於今為樂土先人田宅遺相望心血
苦歸則永康寧得歸待資斧爰莫能助君慙愧淚
如雨

游陸詩鈔卷二

十三

其三

數世皆名流似我兩家少交情自祖父爾我仍相
保憶昔俱少年抗懷凌八表豈知共沉淪相送就
衰老

游陸詩鈔卷之四

顧子觀萬峰一守游陸

七言古詩

泰山高

泰山高到得青天更遙鄉里小兒踞暗嶺日月
星辰擎在手吁嗟嘻高者難為下者知將高作下
爾能為

黃河深

黃河深入地方知厚地心眼前污垢常如此地德
載物清於水吁嗟嘻厚者難為薄者言納污舍垢
其道尊

游陸詩鈔卷四

十一

其道尊

沽酒行

客船夜泊龍江關海月正墮長江南江月浩浩天
四垂買酒無路客低徊隣船老子誇足健騰波踏
浪升高堰須臾舉酒上船頭明月盪盡空江愁參
差樓閣枕流水窈窕歌聲波上起龍笙象板雜鼙
鼓空天何處來秋雨一唱三嘆而躊躇使我沉吟
淚如注索之未解悲何因但語長年拔船去長年

移艇就魚罾漁子剩酒仍數升罾上躍起三尺鱗
霜刀斫瀉如飛銀大椀縱橫十幾巡星月迸落天
無情漁子醉卧客悄悄長夜空江一點燈

○青山歌 李白 蔭處

朝青山暮青山青山秀色滿人間李白之骨化爲
水還餘清氣飛爲嵐君不見朝朝山上吐青蓮又
不見夜夜山下鳴清泉泉聲萬派歸滄海蓮花飛
去青山在吹龍笙擊鼉鼓激清歌揚妙舞捶青龍
鞭白虎何事方春却又秋令人無今不成古與君
游陸詩鈔卷四

觀潮行

閑拈海棕杖步上吳山巔叢祠簫鼓聲喚喚江上
之峰空紫烟第一峰前試回首晴光滉漾來秋天
歛然咆哮氣清激排山擁雪轟霹靂初飛一線海
門東頃刻銀屏當面立萬山東却日退飛風伯躡
之殊力疾地天寂寞久躊躇白晝蒼黃人語滌伍
員匹馬立潮頭玉貌英風縹緲忽旌旗窈窕掣雲

霓簾霰揚烟下空碧百川倒灌吁噫噎量小鯨波
吞不得可憐江上弄潮兒絕險矜能爭出沒更有
迎潮萬斛舟直上我囁超崩岸人間壯觀有如斯
昔者鬚眉而墻壁會須乘潮過東海萬里扶桑看
紅日不然走上崑崙邱一笑河源清滴滴

趙北口歌

春雲欲去低徊翔水底青天白晝長細浪風吹錦
繡香水花鳧雁共方塘楊柳參差弄夕陽朱橋宛
轉虹霓光趙女當壚沽索郎魴鯉入釜鬻鬻揚停
游陸詩鈔卷四

車歇馬恣徜徉僕夫買醉還趨踰南人烹魚饜羹
湯北人炮熬魚腹黃居人結屋傍魚梁全家白小
爲糟糠耕無土壤蠶無桑故網夾絮縫衣裳客行
感此意徬徨作歌書事願循良誰其粒民以稻粱
免使風波夜鳴榔

○雨中逢李生豪飲詩以送之

旗亭遇豪士半醉闌我飲春雨初滿城芳菲節如
錦我家淮南君趙北相逢何用雙飛翼諸公四海
皆吾廬所憾同居而偏側爲君起舞聽我歌身騎

白鳳超天河璇宮織女顧予笑落花飛入黃金梭
丈夫盛年不稱意空以餘艗置平地有酒不得成
江河焉用樽壘徒不賈

別路行

美人頭上花欲開欲開不開待郎來郎來又欲東
方去摘花贈郎臨別路路遙遙花爛爛春光有盡
豈能延別路無情何日斷

書不工

書不能工思學畫滿胸奇氣無絲欸昨夜夢見王

澤陸詩鈔

卷四

四

將軍模糊未肯低頭拜朝來細繹王公書書貴天
成恨不如胸中有書書不得半生才力徒空虛怒
脫布衫沾美酒一尺海螯持在手丈夫筆墨絕可
憐功名不立今老醜秋日穿簾白奕奕秋花無言
惱人碧不信生余七尺軀老向茆齋抱書策

自號青城山人戲爲口號

我於青城山最宜上有嘉穀下蹲鳴川遙未可便
往食念之亦足紓其飢五岳丈人不足奇靈仙洞
宅空爾爲岷山千里青不斷一峯縹緲窺天倪三

十六峰八十洞光景變幻何參差時灑飛泉代碁
漏兼可節制吟新詩女子許嫁笄而字余愛青城
亦字之他時白髮入山去須識山人舊爾私

李生行 爲復堂作

李生五十神始堅屏棄物欲全其天觀於作畫用
筆力免豪僅寸山可穿猛虎潛伏虬龍起月窟天
根淨如水何自而來何處歸無定其形有定理微
于一物窮其情草花含血月能行李生賦形兼予
性茲事豈得非神明亦復有如不經意澹泊從容

澤陸詩鈔

卷四

五

技斯至澹中有味濃如春去目留心交寤寐揭來
相遇京師城一官未得裝囊傾逢人索畫便飲酒
撐腸礪硯澆難平供奉承 恩二十年往事變幻
從風烟耕田露宿桃花港伐荻霜食板子船老大
艱難重作令風塵之間以爲命顧我不語但歛歛
精氣沉潛骨格勁鄉里小兒善輕薄得失沾沾論
好惡君看有似李生才而不坎壈相纏縛

示從遊諸子

蛟龍在陸不在澤高陸龍游百泉闢神物所至成

江河涸澤魚鼈爭窟宅丈夫失意走天涯天涯莫
往非其家落落同心三四子自然猿鶴非蟲沙夜
月高文佐尊酒狂來六翮生兩肘九天之上拏風
雷倒吸銀河歸北斗天生百物各有宜况爾驚人
虎豹姿靜掩衡門歌一曲虞廷應有鳳來儀

寓居半野園有懷雨山竹田兼呈午岡開士

午岡時爲半野主人雨
山竹田其舊主人也

故人跡判如參商江湖夢冷烟茫茫半野亭孤燈
夕陽當年血戰此詞場酒龍詩虎各無雙耳熱下

灑陸詩鈔

卷四

六

筆翻銀潢少年意氣不可當矢念堯舜其君王兩
山官去涉沅湘竹田倦遊返餘杭予亦乘舟泛滄
浪尊空花落月到床風吹琴薦棲餘香茲來信宿
重相羊吟魂久旅還故鄉張緒風疎柳帶長嵇康
憤結青棠荒樓頭旦夕猶清光西山嵐翠沾衣裳
白頭開士曰午岡廿年行脚疲津梁買山小憇夫
何妨醉着許詢支公堂竹田寄我新詩章舊遊屬
念情悽愴詩懸在壁月在梁誦之如客嘯我傍撫
時慷慨涕浪浪境遷如葉隨風狂兩山斥職走四

方祇今剩有冰雪腸赤霄懸圃何時翔坐令羽翮
成摧藏卽事爲夢焉可常託身大化如飛檣偶然
游戲成文章上人觀此莫傍徨

寄潘桐岡

桐岡尋山中老竹根刻書畫印章特奇妙余
屢羨之復堂命余詩寄桐岡以請數月矣
昨夜忽夢板橋呼我云桐岡亟索汝詩遽
爲驚醒枕上遂成二篇

桐岡搜山闕竹根龍鬚半折頭角尊泉寒石瘦鍊
灑陸詩鈔

卷四

七

筋骨輕如朽木堅如琉璃剪鬚剔皮相姿質詭奇閃
秀磨礪出方策千年有後生姓字名賢資篆刻桐
岡好奇今所無心骨瑩潤青珊瑚尋常未可共酬
酢荒隴破廟飲春蕪天台之人揚州住澗伏泥蟠
鱗爪露秦碑漢鼎爛其胸刀法文情相與注天然
書似竹所生豈知竹更人所成性體通靈人竹一
精氣麗噩同流行玉刻圭文銅鑄印浮雲瞥眼胡
能定豈如老竹寫書生萬歲丹砂常照映
文章有神杜甫說余於桐岡亦信之復堂謂汝才

第一其人其文堪所師顧七爲詩便寄往竹根袞
袞來吾期我愛桐岡書畏其人品孤詩往不來奈
何許酒闌閣筆空踟躕昨夜打窗風雪重板橋大
叫入殘夢桐岡要汝新詩篇夢裏起來捉寒凍既
覺重眠枕上吟詩如涎流不可禁流涎應爲竹根
濕早晚江南有消息

拙刻初成書呈葯谿榕巖

兒時弱翰操生龍四方上下馳颺風古人往往不
當意况與餘子爭雌雄有客向我誦新句瞠目不

游陸詩鈔

卷四

八

語如痴聾鏤珠刻玉作面目血氣斷絕徒爲工二
十餘年事游覽江山照我神清空前賢佳士間一
遇悟境印証心融融朋友之樂莫逾此十年或者
能相逢揚州二汪特矯矯詩吟杜公兼李公知人
論世上下古兩目如炬聲如鐘見我索詩付梨棗
死灰吹火慚雙虹詩百五十分卷九造端於是非
終窮古人已往不可見蕭條白鶴鳴青松但須買
酒就君兄弟飲醉啞一曲朝暎紅

○揚州女兒行爲叅軍項卜熊婦徐氏作

婦揚州小人女以雍正十一年鸞爲卜熊
側室未入門卜熊逮戍西陲有女八齡無
以自立女距厥父母命自往項氏鞠育之
乾隆四年卜熊奉 赦生還感其高義
請前中丞胡復齋先生暨某總戎爲之主
婚敬修六禮遂迎女爲夫婦焉

揚州女兒吁可嗟黃金多處爲夫家孤根轉移無
定所誰令顏色紅如花金多使人性情薄花開不
復憐花落良宵絲竹移新歡故人房櫳空杜若揚

游陸詩鈔

卷四

九

州有女青松枝紅情不趁凡葩馳二八盈盈冰雪
姿鴛鴦獨宿春風池夫子猶未接恩私名爲之婦
心歸之狂風吹客八千里邊戍迢迢隔生死豪門
勢落無親賓弱息空堂絕依倚女違父母往從兒
義在甘荼不甘齋宵銜紅續畫裁縫宵宵畫畫無
春冬纖手作活筋力窮倦拈箴齒神朦朧香魂窈
窕度關塞黃沙白骨風烟晦夢見夫子非人形一
哭冰天淚同碎嗚嗚格格痛忽醒人問難言復羞
態

天恩詔釋流離歸美人綠髻朱顏衰夫子殷勤前致
謝不語却立如嫌倩退言貧賤亦有體婚嫁尊卑
無異禮此心久死成寒灰此身不濁同秋水夫婿
聞言益起敬送女還家重行聘開府元戎互往來
之子于歸名義正車馬闐咽觀者咨棄婦聞之含
涕洩東家淑女合歡始却是人間恩斷時人間只
重花開早誰能老更容顏好亦有花開不逮春霜
隕霰集無洞槁爲人性重情始輕苦樂從來亦兩
平總使賢媛終不偶自然天地存清名養女莫教
淋陸詩鈔 卷四 十

聞斯牢記憶

題雁宕群峰圖

奇懷六合無吾投欲挾五岳凌滄洲虎阜山堂客
孤坐見畫若到天南頭雁宕奇峰七十七縹緲烟
鬟可憐碧平湖十里高峰巔春雁歸時濺雲翼龍
湫之龍若魚鱗雁宕飛鴻如點雪靈襟洞曠與迴
翔天姥赤城等閑別衡文使者與我期已辨赤脚
登天梯中道回船意蕭瑟十年清夢猶栖栖

學者約

往温台尋調安徽是以不果至今悵然 見画心酣身境隔短杖非龍
騎不得欲向懸山乞天馬雲海翻時爲公下

虎阜山堂與施二竹田

虎阜山堂十日住日夕所見惟游船明燈載將波
上去繁絃急管徒喧闐君來清氣徹庭戶筆跡照
我如銀蟾論心叙澗夜不寐鼓篋示我新詩篇十
年懷我詩甘首清詞麗句何纏綿以君之才不偶
俗黃金散盡仍迤邐古來文士必顛倒異才大筆
方流傳與君既隍試安坐生我殺我惟蒼天明朝

淋陸詩鈔 卷四

十一

且須買棹靈巖去卧看具區三萬六千頃平鋪玉
簞橫秋烟

題蓮公画冊兼示竹田

劉侯愛畫入骨髓我無其技同其癖先人况以能
事傳六法微茫似曾晰巨然下筆無纖塵山光潭
影秋一痕靈心飛動不可控倏忽變幻如有神乾
皴亂點復濃抹異境特闢江之津觀之快意雜諸
謔喜極不譽翻微嗔平生好遊兼好画藉此空明
撐眼界九州浩蕩遽難周復恐名山遙詭諱烟霞

爲我之性情山水爲我之氣骨猿鶴爲我之徒隸
草木爲我之毛髮一時相失魂魄離往往動作成
顛越題詩更報施肩吾明日布帆從此發

題戴山人画竹僧廊

蘓公浣壁常遭馮懷素縱橫自矜詫人賤我貴爭
雌雄書家結習渾難化画興吾家顧虎頭錫飛杯
渡鶴兼鷗奇懷亦復厭瑣碎不如轟雷一擊蛟龍
走破屋四面風颼颼剡溪戴君不須訪自然相遇
山塘上篔簹一片寫僧廊秋聲萬里何奔放與可

解陸詩鈔

卷四

主

大筆能通神修織却笑管夫人籀龍離奇欲飛去
勢將拔宅登天閣又恐鈞天之樂缺簫管碧血橫
流截材短不如留影傍雙林常爲詩人覆茗碗

若水禪師見遺荆谿茗器余適以之貯酒醉

後復爲之歌

磬山師歸遺若器清光照客水壺空風廊摩挲月
未上却疑桂魄生懷中荆谿粗砂紫泥色工人袖
手工埏埴大彬之製埴鼎彝一陶能堪三十帛上
人斯贈其等倫清絕翻愁神鬼竄獨醒已爲衆所

棄况乃若氣滿心魂呼僮開尊注濁醪飲器雖賤
飲人高玉川饑死洛城裏高陽年少方雄豪又聞
彌勒佛米汁亦頗喫從今勘破清濁緣不論龍升
與螻屈

怡賢寺僧雜草遂傷修竹一枝余取挿之空

尊舉酒相對而歌

緇徒揮刀割蘿蔓遂傷修竹墮一枝頗喜全身脫
牽縛又憐數節飄飄姿前者新買官窰尊將以寒
夜漉酒爲且無香醪實其腹殘書敗筆塵埃堆疾

解陸詩鈔

卷四

主

呼奴子便傾倒貯以秋水盈于卮位之中堂挿短
竹燒燈對酌歌獻秋酒猶未終竹葉卷失其所本
終難持我離吾天亦視此養之晝夜功難隳海棠
幽倩松色潤房樞映帶生光輝龍孫顛顛絕可念
志士在野同其悲男兒要須絕早致通貴不然便
令埋頭水崖雪窖甘澗摧慎勿誤遭眼前小夫相
愛惜嗚呼吾視此竹涕漣而

題秋澗堂圖

蓮公往持余所書扇過牧山先生秋澗堂

牧山見余書思欲見余者三年戊申九月
余再入都方坐蓮公之深草堂中一老人
秀骨清神自外步入蓮公遽起迎之轉指
余相謂曰先生所欲見者此人在矣牧山
知是余即自洗硯磨墨索余書而去明日
來見我曰昨夜觀公之書已過夜分卧復
呼婢吹燈伏枕玩味妻子讓余肩臂凍折
乃寢公之傾倒余書至矣予居深草匝月
牧山日夕恒來不則余與蓮公同往秋澗

海陸詩鈔

卷四

古

一日論余書似汝帖高廟靈器元守元年
郡守因許還山卽以是帖見遺比余南歸
牧山還山不得一爲別又二年蓮公南下
牧山始以帖寄余又九年蓮公始授余于
蘓州之怡賢寺余寶愛斯帖益重念牧山
暇日便請蓮公画秋澗堂於帖之前素幅
開卷髣髴一牧山相遇堂在京師廣渠門
外三里所其前爲尊先大人司寇公墓右
卽蓮公舊居之深草堂邱木蒼茫逕路微

通余三人往復出入於斯至數牧山雖老
健蓮公今奉

勅主席怡賢他日過斯堂難得此三人綢繆
似昔不可不賴茲圖以存嘉會之迹而是
帖旣歸於余亦恐牧山宿愛未忘當使常
得依依於是庶幾魂夢之來如可接焉云

爾

眼前秋澗堂依然秋聲倒海來幽燕牧山老矣吾
曹散淚洒欲濕江南天公昔見書思見我意暮宵

海陸詩鈔

卷四

五

須逾三年以爲斯人必奇古不爾神秀如飛仙深
草堂前歛相遇取硯自滌臨秋泉看我書歸寂無
語明日再見膺拳拳謂昨觀書過夜半已卧呼婢
鐙重然伏枕反復方諦視內子嘆凍摧雙肩自此
過從迹如織爾來我去林陰穿論書以我似汝帖
高廟十字其神傳許我還山便寄與我遠東下如
騰烟蓮公歸越託遥致九年相望期何愆神物之
合應不偶江湖夢斷心遙牽秋風一帆落虎阜冊
子到手沈痾痊掣翻蛟龍與星斗河山一氣相盤

旋此中境地亦不一妙悟特契周秦先牧山欵識
復精好載觀還念山之巔老人失此恐鬱鬱畫出
秋澗於書前遙山蒼蒼入几席尺幅浩淼秋無邊
林間一人植杖者如迎髯顧與僧蓮是帖於今終
屬爾卽爾并與子留連牧山之情慰不慰風隳默
坐神淵淵

因瓶中白海棠却憶葯谿齋中雪蘭寄詩以

索

味蔬堂前蘭似雪素王無遇神幽潔深草堂前白

游陸詩鈔

卷四

十六

海棠宵幃酒暈醒燿光含嬌婀娜竟體弱翠被不
掩水魂香姑蘓臺畔秋風早一枝斜倚軍持小夜
久燒燈看不眠詩腸縞皓雪霜湔秋月無情忽相
妬飛光入幙欺嬋娟晉侯夜中虞郭見我於雪蘭
亦復然精神相遇必相得隴望蜀情何堅題詩
寄乞葯谿老壁馬一去來何年

知我篇與史三禮門

我生知我者爲誰吾師我山纏繞多恩私吾友復
堂秋墅後山緘齋竹樓定齋板橋鄉里角逐同英

竒端已旣閑願若力本白民執御風衣沙鹿孟亭
萬資壽民諸子江之北鹿田壽門葯林莖浦賓之
紅泉守峰竹田一輩潮之西四方名士緇衣黃冠
毀者譽者無不有譽之使我愧毀亦深所宜前年
余與景明僦屋居京師太史五峰西原觀我壁上
詩傾倒往往競傳誦因之松江司寇未見我已云
江東之人無有加於茲弟子秀升肆農仲孺在田
星階敬哉文濤於野七八士秀才明經孝廉久矣
可以爲人師頗能辛勤折節於進學尊余北面而

游陸詩鈔

卷四

十七

師之余與諸生閉關坐背擁木棉之裘重如鐵座
有張公談易之虎皮研經論史細吟誦席上雪厚
方如圭忽來車裘叩門者其人溫恭爾雅多令儀
厥姓史氏名義路字曰禮門家會稽與余未嘗昔
者或傾蓋已若十年劇切通肝脾笑而問所以乃
言昨經琉璃廠裱家案頭光陸離宣德之紙橫一
丈上寫古詩卅有奇其詩骨古非貌古更無一字
類於今之人所爲卽問此卷自董氏五峰先生指
我來於斯幽燕方苦寒啟戶指可折日夕就君南

城隅堆床縱橫書畫帖簞鐙徹夜同品評高典聯
翩詎能歌曾持冊子索我書書成君去情黯如江
帆東下爲之子對君懷抱清於水山塘游墅一水
間蕩漾扁舟三十里眼前儔輩易膠漆惟我與爾
淡泊可以保終始長篇贈友今任華杜李得汝相
矜誇風塵尙且困國士爲君感激成咨嗟早年豪
俊佳公子老去跌宕稱詩家詩成具有凌雲氣書
工鍾索廻戈避舍弟包山病數載湯藥注之可以
填江海庸醫智力所及止皮毛展轉附會心煩勞

解陸詩鈔

卷四

六

齋糧資盜盤藏府劫人血肉成枯焦食君之藥駭
流俗大劑吞之欲滿腹夫君豈徒能活人用此相
推足醫國深培元氣不治病氣充病退真神速萬
事惟須殖本根學者胡爲躡躡於風塵世上知余
自有人君不見代胥靡築傳巖者明王發夢何其
神

九日同竹田雨中泛舟至靈巖山

登高成世俗放棹爲尋秋不有名山在難消我輩
愁群峰低昂如拱揖委蛇夾岍延虛舟宿雨吹陰

沈大壑松聲暗沸烟中樓飛嵐拖青冑林樾欲度
不度情夷猶靈巖蒼蒼連震澤翠霧欲起銖銀流
七十二峰遮明晦半面綽約疑含羞乾坤生爾幾
萬載至今娟媚顏何幽我過四十頭未禿齒牙搖
動心銜憂回看舟船載巨石生氣琢斷離青邱青
山不能保其骨况我與爾血肉之脆柔會須回船
痛飲直入醉鄉去未應長嗟短嘆與茲聲利之士
同悠悠

題山堂唱和詩後

解陸詩鈔

卷四

九

余以庚戌正月別竹田於吳山寓樓十年
之中止以及門馬用楫奉

使入越一通音耗已未八月忽相值於虎阜

山堂殊非意中所及彼此各出奉懷之詩

相示又隨時事畧有唱和共書一冊以記

好友合并之迹而壽門又適以來遊見余

屏間書翰相訪遂索隸書題此冊額予既

愛而觀之復書數句於後以當作跋

莫謂天地小十年道路相逢我友何其少莫謂天

地大世上并來能得人幾個反復觀之不厭類文字雖故心思新自從古人牽綴連合至於今一人一手一時一事五字七字頃刻萬變能通神而我竹田往往出新製偏師取勝亦具巾扇飄飄之逸致小人李廣不封侯射石躍馬筋力道二人頡頏不相下世間擬議空悠悠客有非余而是竹田又有是余而非竹田者嘉哉金髯善題句合之雙美無偏護文字須佳不貴同火炎水澗下風虎雲從龍似茲區別各其性罔不一氣於鴻濛題詩志喜兼報昌黎翁我與竹

濟陸詩鈔卷四

辛

田復躡先生東野踪既留筆迹共此世其人何必長相從

雨中鈔莪山先生詩漫題其後

孟冬晝陰如仲春薄寒栖微中人空堂颯道響亂葉明窓氣潤書可親吾師新詩較鮑謝佳句脫手珠圓勻人間錦綺汝無色素霓一疋飛天津俯首細錄忽傾耳恍然鳴鶴過城闈文章之趣靜者得吾廬闕闕完天真舉頭儵已視天外海岳咫尺聯清神人問瓊細弄晴雨邈焉一笑同埃塵

題孔石村水墨畫障

平生好遊名山水兼喜細讀古畫圖岳瀆神全氣雄秀不以人事結構點綴脂粉汚畫愛梅花道人與倪迂筆墨高澹風味腴先師論繪不先素丹青炫爛胡爲乎佳哉今日觀此障如入名山秋與俱舉頭林端接天籟修嵐數疊相縈紆不有五岳四瀆之氣在君腹君能淵懿高潔洗脫一切如此無吁嗟乎筆墨工麗性情枯世人刻苦徒區區不有五岳四瀆之氣在其腹焉能洗脫一切如此圖

濟陸詩鈔卷四

壬

玉嵩上人贈余端溪硯子詩以報之

上人愛硯如妻子碧紗幮中同卧起又如床頭酒一壺朝來莫去無時疎吟時細捻白髭鬚炯如月魄臨方諸心光所注墨泉湧波瀾浩渺來虛無李生霞山愛其善詩酒向余譽之不離口移尊屢過雙桐軒見硯摩挲不敢言膚澤冲腴色妍澹着手濡膩驚旅魂我有嘉硯誠不少對此踟躕忽傾倒貪多自恨雙眼明有若鍾情怨窈窕至後春來歸思濃夢回愁絕石尤風知已盤桓惜將別夜闌秉

燭猶相從鉢響詩成興方劇翩然師至神雍容燈
前拜手致此硯欲接未接顏微紅頗如司馬不虞
文君至乍見驚遽忸怩難爲容徐君墓前空有劍
季子傷心淚如霰不及師能割愛於當面受者神
魄震宕猶未寧與者爽氣豁達清風生

贈孔麗九別駕

采珠求蚌不求魚斗筭無士士惟儒誰者國士美
且都 文宣王孫人瑾瑜山藪藏疾川納汚斯人
欲匿瑕則無少補博士通經書墳典索邱窮獵漁

解陸詩鈔卷四

三

彬彬文質重粉榆賢良應

詔僉曰俞一再見

帝天顏舒

帝命作吏江南徂先人林廟埒

王居

闕廷拜謝恩澤濡中使賜食金盤孟折俎加遵卿禮
逾雲龍出入疑在虛段光瑩瑩鑑弗如朝牛十二
解有餘州郡邑五操銅符使君白哲頗有鬢玉山
峩峩立廉隅

王事東西南北趨器利盤錯同朽枯水火稼穡厥事

殊兵農禮樂析其途一身肆應百職俱威儀抑抑
神魚魚催科不畏姦史胥豚魚心革由中孚猛虎
出境涌還珠罷瘵果腹溝瘠腴山川風露勒轉輸
馬煩車殆人不吁量衡不失粒與銖燥濕寇盜胡
足虞飛蝗撲滅滅稻苗蕪畚鍤所至成清渠耕者欣
然行者愉頌聲滾滾康衢關隘報罷築城滁用
力弗耗工無巖棘闕數四供所需一雞亦藉牛刀
屠非君官守日馳驅君之爲政夫何如勸民孝弟

解陸詩鈔卷四

三

士詩書行已競競御德與秋風吁陌盈秔稌雜猗
無驚靜荏苒三年借寇臨海隅商旅蕩蕩行吾塗
北海尊開畫閣虛徐陵筆架青珊瑚布帆十幅飛
菰蘆名流接武來東吳他人惟賄君惟譽清心月
魄懸冰壺不忍家學自找蕪龜勉由 聖思勤劬
厥子經訓爲苗裔鸞鴛五色翔南禺膝前照乘雙
明珠童孫幼子相嬉娛憶昨南歸過泗洙水土氣
厚風物踰麟趾千年美不渝璠璣善賈清時沽晨
鳧銅爵名家駒早晚蹀躞鳴天衢

贈板橋鄭大進士

鄭生積學晚有名感念平生意悽惻深心地底迴
星芒苦節堅永鍊木德文成亦愛今人賞宦達仍
慙古賢責遇我揚州風雪天酒闌相向意茫然邱
陵同尋史閣部祠廟還過董廣川亦有爭奇不可
解狂言欲發愁人駭下筆無令愧六經立功要使
能千載世上顛連多鮮民誰其收之惟邑宰讀爾
文章天性真他年可以親吾民

先子

解陸詩鈔

卷四

五

先子文雄百萬師風簷下筆風雷馳英姿怒欲拔
喬岳清心細可治勞絲往往一戰冠多士重復贊
嘆勞主司精理積實光怪溢出沒變幻盤蛟螭將
軍堅臥氣勿動勇銳顧笑生熊羆高文流傳厭人
意至今維誦恒於斯豫章千尋棟梁待猛風吹折
民怨咨千林黯慘病無色三光彳亍寒其輝行年
四十若童穉二人顧養情依依宵分吟颯雜歌泣
髭鬢欲白肝腸摧自傷養志祿難致生我不得揚
親眉降心爲文自抑制溽暑不扇燈重帷客中三

旬遘疾厲倉皇一棹秋風歸入門不識所生面口
語手畫神支離十中一二語可解飛騰踏蹬顛倒
爲身後親衰兒女幼道路感泣蒙親知翻以遺孤
累王父八年負擔肩難弛艱難哀痛畢昏禮水旱
荐至家難持舊事回頭那忍憶大地理究恐不支
兒今老大復貧賤父書雖讀人迂痴不能干謁事
通顯徒於經史勤追隨吾翁得年若兒子九霄羽
翼當雲垂不才空存實奚益有慙堂播涕雙揮

題馬四力本孝廉

解陸詩鈔

卷四

五

廣陵八月濤未息飛入馬氏之健筆蕪城地薄少
名山馬氏之人貌姑射終年鍵戶窮冥搜充棟經
書啜其汁往往下筆無古人紙上鴻濛境初闢天
風沆瀣灑其清霹靂蛟龍走其力泰山其骨堅莫
舉飛雲其身變難測古人以外成今人今人古人
所不及古人窟宅今人開古人門戶今人易掃盡
陳根碧葉生耳目清新百靈出制義文頌演連珠
示我高言疊三冊詞嚴義密精意凝露草排珠濃
未滴萬象真情供使驅至道微茫譬健的作者功

高頌亦宜臚列班班級可拾古人心苦不自知自
爾言之應感泣頗如身破百重圍身在圍中不自
識歸途舊侶細追詳震懼翻令心胆失四子書文
文最難格調卑庸變不得亦有專求文字高親切
仍難理氣適嗟爾神勇不可當脉正思淳筆孤逸
夜深長詠神鬼駭萬里風潮撼我室潑洄瀨瀚細
悠揚乍寂俄驚天地坼空明震宕了不分坤軸翻
捋壓雲日東南壯觀無此奇昔者濤聲何足述君
看勢利濁揚州馬氏一人人玉立

游陸詩鈔

卷四

五

游陸詩鈔卷之五

顧子觀萬峰一字游陸

五言律詩

渡江

長江聲浩淼天際出金陵一舸橫秋下驚濤帶雨
興山光晴似雪客思冷於冰擊楫歌慷慨蛟龍莫
我憎

黃河

孤雲如有意延佇大河灣白日洪濤裏長風碧落

游陸詩鈔

卷五

一

間滔滔元不息去去幾時還若到扶桑外應懷積

石山

小至偶興

灘聲寒更急孤獨夜方闌歲月此中去行藏鏡裏
看江風搖亂雨客棹迂驚湍見說日長至無悲行
路難

山樓晚眺

居人喧暝色獨客倚山樓萬事鄉心外孤帆天末
留星連漁火動江咽亂沙流故國庭前月飛來照

旅愁

寄松風上人樊村精舍

結屋遠村落開門向水雲
佃漁堪入畫風露迥成
文海月床頭出寒濤定裏聞溪邊春樹發南望最
思君

晚下石城

漁火綠楊岸秋聲白葦洲
山當晴漢沒烟入大江
流晚飯同僧鉢鳴蛩上客舟
寒濤千萬頃浩蕩一

浮鷗

解陸詩鈔卷五

京口曉望

萬戶沉蒼靄鳴雞出翠微
江聲自流轉秋色靜依
稀海日千峰出吳船一棹飛
東南形勝地蕭爽有餘暉

看雲憶繼芳上人南樓

顧此白雲色懷君溪上樓
千峰明似雪一葉去如
舟紅蓼霞方曙綠楊烟已秋
高窗送日月兀兀迥添愁

晚進西便門

城霞煇樹色川練起雲陰
一騎夕陽靜重門古逕
深生涯有底急塵事日相侵
却羨寒鴉陣歸飛有舊林

舟晚

野艇春風亂津門夕照孤
釜香知飯熟酒澹得詩
癯自與江梅別徒看塞草蘇
今宵倍惆悵歸棹隔東吳

阻雪

川路起雲陰春寒雪更深
青蕪鎮日靜赤岸駭濤
解陸詩鈔卷五

侵小酌面天水孤吟任滯淫
榜人惡沾溼倚棹傍空林

夜行

扁舟夜不息搖夢入荒陂
人共冥鴻語冰生春草
池清風臨曉疾柔艣過灘遲
不寐憐三老寒雞爲爾悲

秋夜同及門李仲孺田在田趙肄農聯句

秋色蟾光裏李長河練影斜
西風吹白雁顧北闕
引清筇酒盡客無寐趙天寒露有華
月中多桂子

他日落誰家 田

春郊即景

匹馬春城外晴沙
躑躅莎明霞墊飛閣
倒景下澄河蝶戲叢
人去鈿香奈爾何
多情怨楊柳終日醉
烟波

甕社湖

甕社秋千頃維舟夜
未央星河翻影落鷗鷺
背人翔剪燭湖烟碧
開尊岸蒨香明珠在
何處聞照讀

書堂

海陸詩鈔 卷五

客有言獻千里馬者感而有作

有馬能千里還知獻 聖人真龍宜近 御異物

不言珍相陋蠻奴憎居高駿態新拔蘆淹邨者見

說默傷神

寒月

寒月倍高潔孤行耐遠天
風威在自振霜魄靜逾
鮮慄慄山河氣兢兢象緯
懸乾坤正清肅泉籟敢

早喧

至日同肆農分賦

先王齋此日珍重毓天根
衆小永霜厲孤陽幼穉

尊其蕪觀草木交泰卜乾坤
把酒看雲物高歌擊

瓦盆

寄甯香田

山愛秣陵好人思甯戚賢
雨深春種藥風定夜聞

泉壘嶽滄江冷孤峰夕照
妍舊遊如夢寐欲話意

茫然

農家與飯書以志愧

穀味農家得炊饋土竈香
器形窳亦古人意靜而

海陸詩鈔 卷五

莊果腹竟所願謀身愛爾
臧停車分一飽欲謝愧

淳良

五人墓

異姓如兄弟千年共一邱
英風相掩映爽氣颯松

楸義以匹夫奮朝爲卿士
羞居然一闍寺威福動

神州

峇竹田題陔蘭圖

同懷將母意于役各酸辛
關塞黃雲外鄉園亂水

濱爲儒宜學稼謀道愧憂
貧三復南陔句溪風爲

愴神

與竹田坐蓮公水閣

小閣環雲水
賓鴻振遠音
江山留過客
跌宕惹香林
禪寂參虛坐
詩狂同醉吟
有時月華
爽驚散白沙禽

中秋雨中懷母

時舍弟祐從遊

令節愁風雨
勞人思故園
衰親應望子
小弟獨依扉
心與月同晦
懷將酒暫溫
天涯無限意
搖落爲王孫

解陸詩鈔

卷五

六

登瑞光寺塔

浮圖高百尺
萬里見清秋
心地一何曠
江山如有求
飛嵐招倦客
落日隱扁舟
頓覺名韁解
逍遙到上頭

古劍

何處見肝胆
虛堂古劍明
風雲含氣色
霹靂欲飛鳴
萬里天光靜
百年心事平
塵埃今見汝
感激激若爲生

泊仙女廟

竟夜水聲中
蕭涼欲曙風
鄉心摧不斷
夢雨笑還空
盜憎圖書富
奴嗤氣象雄
江湖久淪落
高詠愧袁公

獨立

獨立對斜暉
蒼茫白鷺飛
凝寒天宇寂
一碧晚風微
人語清溪外
舟尋古渡歸
連宵吟眺處
多半倚僧扉

懷及門仲孺肆農敬哉在田秀才星階明經

文濤於野孝廉

解陸詩鈔

卷五

七

十載居京洛
蕭然咏索居
願迎王粲客
亦授邠原書
神駿誰當重
芳蘭世所鋤
別來思數子
風雪掩吾廬

板橋移居口占以贈

見說移家室
蕭然屋幾間
有才終拓落
下筆絕斑斕
境與吾曹迥
天成大器艱
此生無樂事
所得是高閑

風雨

風雨朝還夕
青天不肯春
萌芽生轉溢
化育意何

屯默感飛騰暮情知進退真省茫觀物理竊自愛

艱辛

黯然

鬱鬱不自釋黯然花鳥間多時成獨語幽室悵空

還述作乖時論栖遲隱厚顏衰親須顧養未敢去

深山

客感和友人

新綠映朝日幽吟感客懷乘時榮小草汲古困雄

才歲月不相待浮沈祇自哀回頭看松栢鬱鬱隱

海陸詩鈔

卷五

八

風雷

國士

薄俗啞何憾高情愧滿膺微時寧有異國士本無

憑冒詬出鄉井懷奇闊廢典心期恒萬里落拓亦

堪憎

遊子

草色雨餘潤空城水氣涼孤帆覓生理遊子念高

堂老病儼難忍憂虞日倍長艱辛在明世慚痛淚

沾裳

草色

草色延荒塚濤聲擁亂帆古今同滾滾天地日巉

巖不盡浮雲態難弛倦馬銜東風新燕子寒食又

誦誦

客感

無才天所棄文采世尤憎道路人情泛登臨客感

興有朋為際會得酒便飛騰莫漫言千古難求是

斗升

讀司馬溫公神道碑

海陸詩鈔

卷五

九

誠至物胥應君民戎夏間仰公似冬日行我入春

山信任孚三德精靈動八蠻當其謝樞密居洛意

何閑

道路

道路憑魍魅生涯展轉迷天非厭良士人自少崇

基江海行吾素波濤任爾為三山在天末長嘯展

雙眉

東海五先生詩

宗子相先生

明吏部員外與李滄溟王鳳洲輩齊名

世號七子詩文有集楊椒山先生戮于

市先生哭之哀脫朱袍以覆其尸

七子同風氣操觚法盛唐雲中天馬逸江上錦帆

揚氣節忤權倖笑歌輕虎狼所嗟年未永學力止

升堂

叔曾祖叔向先生

明中副車晚年著書不仕以史學與伯

外祖贈左都李映碧先生相劇切性孤

游陸詩鈔

卷五

十

情有子三人而無後

遠抱望千古蒼然止數人人文同峻絕時命合遭

迤隱矣心猶壯懷哉道未伸孤墳在原野一哭向

東津

吳野人先生

清布衣以詩傳

野人東海士詩骨愛清真個儻謝雕琢深沈足苦

辛布衣身自貴瘠土家長貧樂府張王上先秦兩

漢民

伯外祖李壺公先生

清布衣以詩傳

自有清醇意居然王孟音磨礪成器苦蘊藉得春

深小縣推先進流風拂雅琴外孫藏筆札珍重比

南金

王父松巢先生

清布衣贈荏平令詩畫並傳厚德愛人

年八十四卒鄉黨哀泣比於父母

春雲抱寒岳骨氣摩青天舉世購詩畫此心消歲

游陸詩鈔

卷五

十一

年人情元可愛天性本無偏上壽考終命鄉隣泣

涕漣

新涼

新涼眠不穩乃逸使神荒展轉入憂患安貞始樂

康不才身自毒有益禍先嘗莫以就清適其亡遂

可忘

新秋慮無衣作

大火西流日絺衣正御時永霜交寤寐早夜失棲

遲老母衣裘典痴兒命數奇窮時時更短心織髮

成絲

憶弟

弟病無消息愁來獨苦吟食珍時噫淚聞樂最酸
心藥物誰當檢憂虞爾更禁朝昏謀救水生事日
相侵

揮蠅

屢揮終不去相附意堪悲豈有豐腴澤能令屢飮
為炎敵方肆日陰氣暗生時莫以朱明節千年更
不移

濟陸詩鈔

卷五

七

別戴二京珣

一別不能別相尋又數言此人猶落魄使我益煩
冤過目書如漆雄談史若泉鬚眉正神秀豈是老
邱樊

茫茫

夜黑愁如海茫茫魂不歸衰親難有夢弱弟更無
衣天短厲風色寒深澹日輝沾危慚顧養應悔壯
行非

過內子李君墓

百年同有盡先死少離憂鏡裏多紅粉人間渺白
頭文章與顏色寂寞還山邱吾力猶強健艱辛且
未休

懷前觀察栢堅節先生

夫子重英俊肝腸直與人黃金元糞土綵筆當風
塵管樂才難汨曹劉句有神別來心耿耿迨立向
秋晨

過汪中丞別業壁間有常近辰司馬題詩

躡屐林亭勝宛然江上堂綠沉松桂影清泛芷蘅

濟陸詩鈔

卷五

七

香文采思先哲淹留若故鄉當時五才子來憇共
相羊

謂公權大木我山秋
谷四先生與主人

水曹詩句在名飲憶當年滿座要詞客傾家為酒
錢清風傳屬邑潑墨照初筵俯仰成今古斯遊意
惘然

離思

雲物牽離思他鄉客遠行無知羨魚樂有孝愧烏
情經術終何益飄零半此生懷兄猶病弟日夕念
孤征

家慈命書素筵卽詠梅花

老親催擗管書扇詠梅花思入春暉永行隨踈影
斜仁風開語笑芳氣結雲霞待擷黃金寶朱明日
可遮

陰晴

陰晴渾不定氤氳亦多情草色如雲起及心似水
平身早慙命鈍學厚笑名輕莽莽乾坤內寥寥百
感生

哭舅母李淑人 淑人季女為余婦

澥陸詩鈔

卷五

四十

淑人恩義重門極伴蒼天教諭開蒙釋化離恤盛
年愛才珠玉賤厄運雪霜堅報德知無日哀哀哭
逝川

二

過江衣履錫幼日喜多端金鳳肘頻拭紅蘭踵自
看懸擗着肺腑望女壯門關往事堪重憶低垂淚
暗彈

三

移家傍滄海識面始茲年飲食深勞勸寒暄總見

憐帆來恨遲暮棹發遺留連醉飽難禁得人譏溺
愛偏

四

父沒成婚晚祖年皆八旬時蒙佐甘旨兼誠篤尊
親道重無私愛家和得大倫母恩亦師傳感激動
天真

五

玉折哀嬌女蘭摧惜外孫見甥惟飲泣執子慘無
言轉勗鸞膠續仍期燕翼繁世人多吟域高厚理

澥陸詩鈔

卷五

五十

難論

六

薄遊開夢寐書至隔山河就養成虛願銜哀強放
歌凶年人事於禴祭厚顏多血淚傾何益伊蒿實
匪莪

感懷叔父思齋先生敬述六首

有叔憐猶子兒時劇戲嬉與笱為耄耄帖絮肖鬚
眉溺愛千端有典宗百不疑逢人誇僞慧里巷笑
公痴

二

誘我為文字苦心難具陳淵源雖有自點化不無

神叔父學于先子 踈恐兒耽逸嚴虞祖見嗔艱難

親又學于叔父 頓酌劑日日教思新

三

兒孤周鞠育八載不知愁自若嬌憨性寧分菽水

謀舌耕饑饉歲心織雨風秋一第將衰得酸辛涕

未收

四

游陸詩鈔

卷五

六十

薄宦數千里流離迹屢遷洞庭愁歷浪王屋夢浮

天無祿霑妻子有貧淹歲年尚分膏火乞走隸向

幽燕

五

清白元家法先曾王父以廉吏稱慈祥本性情以茲翻被黜

所學竟難行道必師先哲才難學後生

君思定傾覆端不負平生

六

夙昔推三鳳王公詩見稱

先子叔父季父同有文名兼孝友王勿齋先生

作三鳳歌以紀其盛于今賴羣季有志惕欽承老大終無術
師資遠莫馮邱山恩未報或者與飛騰

游陸詩鈔

卷五

七

澥陸詩鈔卷之六

顧于觀萬峰一字澥陸

七言律詩

題清湘漁父圖

奇松倒插上雲根絕壁危懸江水奔數點山痕歸
碧漢一雙帆影下清沅涼風白雨連蒼野大笠青
簑寫藥村此際漁醫應讓我只須人爲寄芳尊余
舊

號藥村

北極閣

澥陸詩鈔卷六

鍾陵積秀邈霏微北極臺高山四圍樹底人家蒼
翠合雲間樓閣亂紅飛湖烟北望迷春草江勢西
來捲夕暉下去玉階承輦處收兒橫笛打牛歸

月夜江行

孤帆觸月走江烟潮漲芳洲綠似錢雲水止憑山
作界魚龍應以夜爲天樓船簫管商人婦白露兼
葭處士田我自寸心依碧落任風吹去不須還

八月廿一日飲燕子磯上小詩自壽

嶙峋高步出人間翠壁丹梯任我攀細把芳樽坐

飛閣下方烟雨失羣山江流似綫通銀漢秋色連
空起白鷗但有良辰須自壽百年豪宕正朱顏

贈梁虛谷

虛谷先生閉兩扉草衣山人放棹歸春光滿地孤
蓬轉壯歲還家萬事非東海釣竿苦剝盡北溟飛
翼風送稀會須相見各飲酒莫道王孫心事違

婺州試院後有宋皇子魏王節度使碑院故

節度使第

立傍殘陽看古碑雙松殿角隱蛟螭河山一去成

澥陸詩鈔卷六

千古笙鶴重來是幾時複道雲深迷客屐叢篁春
盡老孫枝浮圖空外聞鈴語瑣院庭閒月上遲

吳山元日

江城積雪化春烟曉日江邨風物妍正好吟時翻
下淚不堪愁裏又新年江光亂擁千峰去雁影虛
隨一舸還更是從頭說勞動十年裘葛道途邊

晚晴

樓閣攢雲柳傍城人家夾岸小橋平一從遠浦紆
迴顧正喜層陰逗晚晴高樹競於霞裏碧孤帆獨

自水中明女牆無限歸飛鳥却傍懸巢棲復驚

釣舟

扁舟似趁鳥相呼欸乃衝烟出綠蒲數點輕鷗沉
浦漱一竿斜日傍菰蘆官司貸爾供租賦風雨闌
君入畫圖轉盡蓮塘三十六晚來歸去鯽魚湖

德州曉發

關河秋盡客衣輕一月慈親夢裏行水過平原還
北向雁來沙漠總南征寸心渺渺同千里暮雨蕭
蕭送此生何日扁舟到茅屋舉家相見淚同傾

游陸詩鈔卷六

東樓水悼亡

悼亡多病百憂身不哭應知更愴神鏡匣有香鸞
影斷珮環無暖麴塵新天留好夜供瑤瑟地璫長
春隔錦茵莫道近今眠食少向來才子苦情真

過及門馬從聞墓

龍鍾淚眼看良鄉萬木颺颺百草黃有骨何人能
不朽此生於汝最難忘霜寒穴靜狸鳴苦士賤年
飢馬鬣荒十載交情更何處一尊遙酌與斜陽

夢遊天台

錢塘江上維舟日夢去天台事亦奇三老石梁蹇
翠幙五龍玉闕捧金卮歸雲靜後身如鶴天姥過
時壁有詩未是謫仙當日句臨風細讀轉生疑

寄鄒大簡可

大梁回首數經春舊事縈懷各愴神國士至今猶
拓落助吟何處不悲辛玉簫音淡龍吟水寶劍光
寒夜嚮晨最是平生相重意昂藏贏得道邊塵

望望

望望春山氣味深登樓時復見遐心江梅夢冷三
年笛海鳥情移一曲琴涉世險多長獨立得天晴
爽且高吟穠桃豔柳翻愁思猿鶴蕭蕭松桂林

游陸詩鈔卷六

四

待萬壽僧送竹不至題詩桐葉以遺之

為迎修竹午眠疎忽忽高春尙倚閭急雨過檐聲
轉續鈍雷出地響頻虛閒拈棲鳳枝邊葉瘦擬行
蝸壁上書好寄橋西雙樹裏早分清籟乞吾廬

劉項

若王重瞳又一秦可憐義帝解安民入關有意先
劉季如約居然絕楚人自信瘡痍天亦苦何堪酷

虐禍逾新良平建策才防虎大義朦朧見未真
沛公不門能摧羽妙智高於日月光戰騎豈誠溝
可禦真龍未是劍能戕英雄至死心猶忒長者勝
殘福自昌獨有分羹言太險不如歸爾父堂堂

龍津

閒飛短棹出龍津烟樹前頭絕比隣海鶴一聲天
似水藕花千頃浪如銀蓬瀛合在汀洲外神女虛
聞江漢濱擬寫新詩託明月爲予將付藐姑人

同李三復堂遊大明湖

溥陸詩鈔

卷六

五

誰裁圓鑑成方罫割截明湖亦可傷舟楫屢迴谿
岸曲芰荷收盡水田荒嵐光下覆人烟暝月色高
含海氣涼北極臺邊重回首一聲長嘯寄滄浪
迴船向月水粼粼四望寒烟不見人海右亭孤前
輩老謂孫義山趙秋谷二先生江東客至旅愁新少陵詩好聞
君詠北海尊空笑我貧却愛野人風雅甚尙能一
曲和陽春

登岱八首

詞客江南老布衣倦遊京洛返柴扉將登岱岳臨

滄海恐發狂吟動紫微九土無聲非附和百年何
事敢依違合舒冷眼青冥上倒看人問日月飛
萬歲千秋不老身千年難一見高人秦封勦襲應
無謂杜望沉吟若有神貴客祇經山下路元功誰
識雨中春要知望祀三公秩端爲爲霖福我民
宇宙之閒獨至盟嵩恒衡華盡呼兒東巡五玉侯
先集出震八風春始鳴不見明堂默惆悵下臨魯
國氣呼嘯水精之子修王道燦燦常如朝日明
逕迴頃刻峯巒失瀾瀾雲光下界寒汶水天翻銀

溥陸詩鈔

卷六

六

漢影齊州地縮紫泥丸泉生絕巘高浮雪松據危
岑倒捲瀾偃仰嘯吟光景合欲呼青帝與盤桓
錦石千尋壓磴推更懸飛瀑走轟雷藍輿已過心
猶怖席帽微傾首重迴山特高奇風愈勁人經險
絕氣彌恢部婁自昔無松栢不見名山莫問材
峭壁千重十萬松媧天劈斷見飛龍寒聲衆壑頻
驚雨石氣一年長似冬好事題名心獨苦攬奇索
句興偏慵漢皇最是英雄客十丈崇碑苔蘚封
聖目何須定遠明吳門見馬亦荒唐前旒作法垂

先帝片石傳疑枉素王海日出時心有像秦松枯
處骨無香當年若覆明天子造物還應與壽長
下山仍是上山人景物移時別有神耳目豈從靈
境易心源自喜向來新山容變幻真兒戲元氣氤
氲足渾淪說與後生何必信合將文字付先民

渡河 時走水甚厲

誰截崑崙作玉泥連雲直下夕陽西銀龍蛻蛇霜
森甲鐵騎嗥喧電繞蹄問渡蒼茫天水合中流蕭
瑟馬牛嘶輕舸似入鸞叢路石骨稜稜萬刃齊

游陸詩鈔

卷六

七

答汪葑溪贈硯硯背有亡友程寅旃摹刻蘭
亭序葑溪因余愛寅旃手跡故以見投

物在入亡涕淚深感君持贈見余心類翻小硯觀
佳刻靜倚高樓傍暮陰毫髮有情通變化夢魂無
路亦追尋公能更乞家山石濡墨吾當萬遍臨

人歎

渡京口江

嵩裏江山出潤州江聲日夜豈能休乾坤老矣菁
華在人代蒼然烟雨收秀句尙傳詞賦客霸圖難

認葦花洲先生渴飲吞滄海多恐蛟龍攪客愁

漁壯園文讌

依然絲竹舊東山轉燭韶光卅載開翠壁倚雲臨
竹屋環溪繞徑到松關高吟月榭驚鳥鵲醉舞烟
汀起白鷗最是歡場動哀怨不堪飄泊老朱顏

雲谿精舍小集疊前韻

寒林寂歷抱空山有客携尊落照間刻苦詩情宜
孟賈蕭疎畫意儼荆關野塘靜處鳴元雁海月飛
時驚白鷗飲罷空庭僧磬冷清光如水映蒼顏

游陸詩鈔

卷六

八

詠史

蕪蕪倉卒又淖沲天子深慚厚意多竭力危時相
慰藉此情終古不消磨英雄每念事之細感激寧
論境已過青史至今留小詔人間非復漢山河

賤日

賤日畏人成匿影狂來斫劍歌商聲青春莽莽催
群動白日茫茫祇獨行屠狗當年扶社稷飯牛一
女致公卿明知轉瞬飛騰定未忍悠悠負此生

呈玉嵩上人 時借寓雙桐軒中

初辭杯酌愧情深久託沉冥愁此心通夕有眠歸
酒德掛帆無計惱春陰孤踪自誰桐棲鳳逸氣誰
憐鶴出林獨倚支公重神駿濁醪相勸意惜情

○偶成

道充原不羨膏腴獨宿空山跡未孤自有鬼神隨
筆翰豈無溝壑寄頭顱天應刻意窮吾黨物每多
情眷老夫行樂眼前何限好人間心計太區區

長貧

難言士亦不長貧四十蹉跎近五旬千古浮沉微
解陸詩鈔卷六 九

特我一身榮落豈由人實無經術籌當世徒以憂

虞咎鮮民

聖王懇懇望平富井田難復淚沾巾

○吞聲

老於道路天倫薄久近詩書血氣平恩義有虧慚
切肯怨尤無補泣吞聲人間贅物惟名士天下良
圖祇力耕他日生兒能負未未妨底死不飛鳴

過子公精舍

爲愛義公栖寂地扁舟一至一經過寒天漠漠歸

禽少古木蒼蒼夕照多白社故人何寂寞春城佳
句未消磨頗憐弟子猶蒼蠹靜守遺編臥綠蘿

聞莪山先生函信率成五首

酒闌聞信乍如聾僂立重聽語又同只待開年趨
絳帳誰期此世隔春風文章楮墨蟠精氣心跡幽
明貫始終他日墓門能一奠英靈猶自念飄蓬

其二

生逢執手淚雙垂死別茫茫無見期悲痛祇今難
更有飛騰此去亦奚爲每嘉古誼匡時輩仍戒高

解陸詩鈔卷六 十

文戾王司不分無才復孤直終身能辱大賢知

其三

子弟相親如骨肉家奴偶見亦依依共薰德意成
高厚恒體羈愁入細微六合一家真氣象英才茂
士同依歸大人愛物心忘已老乏黃金尙典衣

其四

歐陽司馬范韓富異代與公同性情利澤未能霑
四海風流久已厭諸生人惟古直身難進道有充
盈物自輕記得乞休歸故里蕭然行李出都城

其五

開亡報謁大將軍朝議孤伸涇渭分仁義在心如
皎日功名過眼本浮雲人亡士氣爲之塞地遠天
寒哭不聞江上酸心同鄭谷無言相向立斜暉時與

板橋同
客揚州

澗陸詩鈔

卷六

十一

澗陸詩鈔卷之七

五言排律

顧子觀萬峰一字澗陸

題陳其年先生填詞圖

一代文章老半生知遇遲詞成山岳挫思變鬼神
疑誰信飛騰定羣嘯命數奇飄零沉虎氣寂寞滅
鴻儀彩筆驚 人主英姿上 玉墀 九重加顧
盼多士競追隨頓覺鬚眉改方知學問宜名高天
下日心愧古人時刻苦何能已深沉未有涯填詞

澗陸詩鈔卷七

寄圖畫風雅信吾師

壽莪山先生四十韻

玉雪澄心地烟嵐岩筆精生爲山岳重才挾海潮
驚盛世無雙士髻年擁百城文傳鰲極震身出鳳
池榮量雅襟期逸人高富貴輕辛勤延白屋浩蕩
契鷗盟勁節今元禮深衷古晏嬰布衣常滿座縞
帶自平生譽髦空南國宗師謁 上京吹噓由草
芥騰達半公卿愛士元天性推賢本至誠田園非
我志囊橐與人傾論秀漢黔外掄英閩越行先生
曾典

試福建視
學貴州

泮河搜竹箭海嶠掣鯤鯨化次南天雨

衡懸北斗晴 明廷登俊造哲匠啟聲名卅載金

閨彥三年廷尉平仲山方補袞傳說待和羹小挫

層風翼終爲萬里程虛公集 朝議瀟灑慰幽貞

長告歸田里高居荷 聖情林風吹鶴髮蘿月映

犀觥德厚鄉鄰愛家貧子弟清人歌麟有趾世濟

鳳齊鳴弱息才逾敏曾孫學早成何枝非玉立是

響必金聲日月山中永經書靜裏評天淵通出入

風雨佐經營桂露薰帷幕松濤沸鼎鑄賓來龍下

澗陸詩鈔 卷七 二

食僮卧鶴司更日耄神如鑑無荒目似耕斯文根

性命尚友快逢迎賤子京華客微長大雅呈授餐

兼適館土壤寄蓬瀛少別星霜易長謫感愧并孤

絃在山水大樂憶雲英古道真難繼時賢未許爭

景行懷耿耿願學意磴磴執與探河海常時佩葆

蘅乾坤留大老泰岱仰籛鏗

半園冬夜有懷崖州牧楊二棣中

獨客戀殘月空園飛曉霜巖寒山鬼泣澗伏螭龍

藏高樹雲爲葉孤松雪有香何人供酒琖無夢到

池塘作牧淹南海懷鉛滯朔方天涯同此意一望

一沾裳

澗陸詩鈔 卷七 三

泚陸詩鈔卷之八

顧于觀萬峰一字泚陸

五言絕句

○長橋

長橋跨通川明星動川底風吹橋上人雲隨衣帶起

○古意

宛馬換吳姬龍泉易漢鼎白日照春愁焚香看髮

影

泚陸詩鈔卷八

觀河

我觀黃河源乃得黃河流天高馬足短不到崑崙

邱

秋山

雨後見秋山木葉婁更碧洞壑無纖霾侷儻露泉

石

秋堂

老樹脫繁陰虛堂湛孤罔下砌日幾巡掃地看秋

影

送史二嗣修

夜雨復不落秋天催曉星離人勸殘酒燈燭不成

青

嚴陵瀨

寂寂嚴陵瀨悠悠江水情孤燈巖際宿依約客星

明

晚涼坐芭蕉葉下

涼雨綠天碎晚風永簾橫醉眠秋可矣長呖鶴三

聲

泚陸詩鈔卷八

夢中贈別麗人

合歡枝上月滿占十分春忍見雙蛾蹙擎杯送遠

人

麗人答

莫言千里別會合豈無因笑指窗前月重來是舊

身

題画

兩人溪上語隔溪紅樹秋新鴻流逸響纖月在南

樓

又

山淡帶秋色林空待幽人小橋歸遲晚沙白水紅

絕

鶴鳥

鶴有摩天翼凡禽得見無鳴陰雖解和反哺不如

鳥

龍駱

神龍勞其身飛澍不自澤棧豆肥駱駱長鳴笑龍

德

游陸詩鈔

卷八

三

游陸詩鈔卷之九

顧于觀萬峰

七言絕句

采石磯二首

磯上蒼蒼百萬松松顛水鶴雪姿容狂歌衣錦人

何處但聽空山古寺鐘

磯下茫茫萬頃波波漂菰荻與鴛鴦便將波浪化

為酒難得山東李白歌

晉大甚原以所輯家湘靈叔遺稿見示感賦

游陸詩鈔

卷九

服斬居廬弟子賢不如漂泊守遺編四方學者多

私淑國士文章賴此傳

先子當年好弟兄騷壇相繼長同盟名山共有千

秋業知已從來託後生

過鄭逸溪明府寓齋

鄭時以內艱去任

僕隸都亡親串稀猙獰怪石守巖扉客來坐語還

山事老淚龍鍾血滿衣

晨訪諫公

蠟屐穿林散早雅道人門上有霜花一龕夜坐殘

燈火補了寒衣自煮茶

南樓四咏

春風多情不解語
日夜吹愁上南浦
芳草濛濛烟水深
斷魂幾點桃花雨

急雨空鳴野水昏
斷雲如石壓頽垣
鷓鴣灘鴻飛不起
搶折荷花自翦翻

白波秋淨樹微黃
月到山樓分外涼
乘興櫂船湖畔去
薜蘿衣上稻花香

雁鶩連雲背海飛
平川風攪雪花肥
門前空有斷澗陸詩鈔

卷九

二

橋在十日人無欸
竹扉

深草堂賦別同蓮峰上人坦菴員外

深草堂前月東出
深草堂上客不發
搔頭更坐深草吟
來日思君見明月

與宋幼堅

記得湖船解纜時
七年前是別君期
關山月冷南飛夢
總到君前君不知

遠樹

平遠秋清樹一林
丹砂碧玉淺還深
誰披小李將

軍畫截住行人索苦吟

嶧山

天寒策馬嶧山陰
秀石玲瓏洞壑深
便使孤桐遺響在
成連海上少知音

寄龍淙

一片綠雲江水深
春風寂寂聽龍吟
可憐牛渚西崖月
照見巴渝萬里心

太液池

細縠波紋曳柳絲
平蕪日夜碧華滋
彫闌卸砌樓臺小
天上春風太液池

卷九

三

臺小天上春風太液池

重陽後一日題邊壽民回菊

重陽已過菊初見
尙在邊鸞圖畫中
不是江南秋色晚
人間歲月太恩恩

題臥虎

雄心萬里更無邊
畫裡逢君意灑然
爲我起來騎爾去
射雕原上看秋天

絕句

海棠經露拆胭脂
力小臨春不自持
未忍多時見

狼藉曉風微動閉翠思

題畫松

海天六月風雨秋老龍空際鳴啾啾霹靂一聲雲
破裂爪甲迸露山鬼愁

詠史

未有英雄羞賤貧平原無識信陵嗔一朝趣駕因
毛薛公子何曾是妄人

板橋

百年若箇是知音日觀峰高渤海深到處逢人推

解陸詩鈔

卷九

四

賤子一生慚愧板橋心

秋海棠

海棠何必更含香見此盈盈欲斷腸白露已過蜂
蝶瘦憐君猶作女兒粧

題射獵圖

禽荒何必不清狂玉雪精神萬里長石路馬蹄秋
雨迸一聲弦響貫雙狼

〔清〕唐英撰

陶人心語六卷

清乾隆唐寅保刻本

唐俊公先生自少與予同侍

內廷長予一歲而面貌相似有初識予兩人者每
誤認錯呼之顧先生之書畫法皆臻絕妙又能
詩善屬文才情煥發聲望卓然予則碌碌惟奔
走供職而已當時予既慕先生之多才藝復每
自媿念與先生之年與貌徒相若而何其才藝
之遠不逮也相與同殿侍者幾十年予乃遷
職自是予兩人不復常相見蓋二十餘年丙辰
之春先生以奉

高序

命督權淮關來自西江陶署相逢話舊回首三十
年前歷歷如昨日而皆垂垂老矣密邇淮濱素
心晨夕忽又三載於茲今先生任滿將復往督
陶西江瀕行餞別聚散關情不禁黯然先生乃
出示其詩文曰陶人心語命予為序予鄙陋無
文既不能詩且不知詩何能贊一辭惟是先生
之言曰予之語予之心也行將去矣請序其心
先生獨許予以能知其心則序其心語有不得
而辭者於是剪燭焚香披讀其心語數過乃喟

然歎曰先生之心吾深知之其心忠厚惻怛之
心也故其詩與文則皆忠厚惻怛之語也夫忠
厚惻怛者仁心也仁者必得其壽予兩人今日
雖暫相別再歷二十餘年予亦幸得與先生年
俱臻耄耋將復把晤歡聚於梓里同樂康衢擊
壤之歌以優游於堯天舜日之中不亦共相愉
快也乎爰歷叙予兩人自少至今相與之情以
為之序昔

高序

乾隆戊午嘉平既望同里弟高斌拜書於清江
之固哉草亭

二

考工記謂夏后氏上匠殷人上梓周人上輿而有虞氏獨上陶豈誠如史記所稱舜陶河濱作什器於壽邱蓋其身所習者有得於心因欲以甄陶天下也耶陶亦重矣哉內務府唐公少負奇質工詩文書畫心悟絕人侍直廬出入

禁籟三十餘年歲戊申奉

命至饒督陶政於浮梁我

朝家法以堯之樸禹之儉世世相承而陶器上供

宗廟朝廷之用瑚璉簠簋以蕙器易金玉非可以過

李序

三

陋者公斟酌華實間龍鋼均窰追絕業復古制而未嘗稍近於奇技淫巧蓋公之陶政即公之心為之也心正則器亦正矣公暇不廢翰墨詩文盈帙余門人顧震滄為選錄成集而公自標目曰陶人心語公嘗司權兩淮今又權九江不專督陶而陶為專職十年呂來珠山昌水見之筆墨者為多故曰陶人也河道總督高公自幼與公同學同仕最為知公之心者既為之序矣又寓書千里屬余序焉余展諷周環讀起蛟行

及甲寅五月詩見公憂

國愛民之心讀除夕憶禁中直宿詩見公不忘

君恩之心讀悼亡詩及憶兩兄詩見公篤於人倫之

心讀崔節孝詩施貞孝贊見公重節孝端風化

之心讀龍綱記見公好古之心蓋公之詩文皆

公之心所發見者也命曰心語豈不宜哉雖然

心語是矣陶人之目其果以其職耶公嘗為人

作詩序其論古今詩人獨推淵明一人為品高

道勝公治陶之地故鄱陽為淵明祖居安知公

李序

四

之自稱其非職之謂其謂淵明後之一人歟書以復公果且以為然否也乾隆己未孟秋既望臨川李紱拜撰

言為心聲字心畫自古文章從此關上下相去
數千年以意逆志還如揭綿綿漢魏逮三唐縹
囊流傳才名溢陶韋淡遠李杜豪襟懷各向詩
中繹小儒挾簡習吟哦風雲月露聊相憚靈局
咫尺茅塞深穉蟲春鳥鳴隨歌敦盤標榜棗梨
災一叟揮去何足惜王青鼓權泣西江邂逅珠
山風雨夕殷勤示我一編詩把觥招尋坐官宅
督陶自稱曰陶人在公夙夜不敢釋韻語自題
曰心語言志指歸永無戮制器尚象神明之清

金序

五

廟明堂羣推擇以此模範古今詩銘經鑄詞輝
典冊宛然中膊與中懸五字七字咸入格素位
性情得道真雜誦亦使我心獲公昔供奉五雲
車公令銜

勅九江驛政事文學兩輝煌到處留題聲籍籍茫
茫駐節又相逢黃華豁眼堪攜屐因以長歌東
公前即作題詞書末榮心知不用費形容一切
厄言從翦絕如公不吝廣陶甄商量邃密還求
益乾隆壬戌長至月檜門弟金德瑛拜手

昔柳子厚自言其文曰漱滌萬物牢籠百態少
陵亦有詩云老去詩篇渾漫興春來花鳥莫深
愁嗚呼兩先生之自評其詩若文者可謂至矣
顧論者謂少陵不居蜀子厚不居柳州則無以
發其詩文之奇而蜀與柳州又若天地間未始
有其地待兩先生而後出者古稱地靈人傑信
然江右自昔稱名勝地而浮梁之景德鎮其所
稱珠山昌水者於時獨晦名人吟咏之所不及
疑千百年來亦若有所闕而不輕洩待大賢君

顧序

六

子之居其地發其幽怪而遂以獨擅其名者瀋
陽唐雋公先生扈從

聖祖皇帝三十餘年於雍正六年奉命督陶其
地公餘之暇極意風雅搜奇抉怪凡雲霞之出
沒草木之榮悴與夫候蟲時鳥嘉卉異石僧寮
古剎靡不入其毫端而增其才思由是環鎮數
十里之地遽然萬變若與匡廬武夷並出於天
外先生篤於倫理幼承

恩眷勤勞出入篇什之下每飯不忘悼亡訓子諸

作纏綿悱惻根於至性尤與少陵絕類其於感
時賦物劇心銖腎窮形極相其造詣未知比兩
先生何如而所謂牢籠漱滌者庶幾近之矣嗚
呼文人遭遇亦有幸有不幸如子厚之觸罹罪
罟不足道若少陵羈窮流離出入東屯瀼村之
間幾無寧居其詩雖工而其遇亦已苦矣先生
弱冠即侍殿廷洎承 恩命為

天子陶成宗廟祭器政務清簡無簿書繇雜之務
以撓其志慮而阻其心思故其詩從容怡愉寄

顧序

七

意清遠讀者豈徒為先生一人之幸又以慶

聖朝之景運於無窮也先生之詩甚夥余為刪取
其精者得百數十餘首因督陶於景德鎮故以
陶人心語名其集云錫山顧棟高書

原夫官分六府典司則搏埴惟工樂奏八音按
籍則陶匏在御况資清廟明堂之器備擅詩壇
文陣之雄金碧落千尋漢賦應自慙瓦礫筆花
騰五色甯封又奚羨雲煙固不獨土鼓餘聲悠
揚未歇酒經遺製風雅斯存已也潘陽唐俊公
先生畫省名郎蘭臺貴客本以家聲通顯雀印
長銜兼之才望瑰奇蛇珠入掌尺幅練裙染就
行行見金錯瑤釵團團紈扇描成對對簇沙禽
汀鷺益多能無所不可而平日於詩尤多方風

趙序

八

簾官燭之餘饒客韻分題之興瀏漓脫腕行間
字織龍梭旋折因心波底珠探驪領誦玉宇高
寒之句蘓子瞻長是愛君憶池塘春草之篇謝
康樂永懷羣季他若瑩篴作譜南唐之小令何
多玳瑁裝函燕國之鴻篇不媿洵所云榮施竹
冊譽溢縹囊者矣夫蠖緣伏地而長吟鶴夢牽
雲而遠唳由來才子恒祖述乎離騷自古名人
不盡隆夫思遇故羞杜陵之白髮冠劍秋霜泣
司馬之青衫琵琶夜月孰有如先生者卅年執

戟久列春明

帷幄之班千里乘槎更添晚歲江山之助昨望婆
羅碑樹駐牙幢於郊子國中令聞窾坎鐘聲披
繡闥于英王城下浪花雲葉摘付奚囊酒幔茶
檣安排庫露地界青蒼吳楚官閒得鼓吹清遊
星聯牛斗東南容滿但從容商訂何須賀老纔
賜鑑湖便是張華曾貽書乘僕也揄揚有願鎔
鑄難工猥辱弁言還問挈瓶之智用嘉偉績堪
師運甓之勤豈勒銘必壽邱以來將繼武自義

趙序

九

熙而後心期可溯幸宮詹已証前言陶咏斯從
為作者試尋樂地乾隆六年人日學齋弟趙大
鯨拜撰

予集江右十餘年之殘紙敗墨繕寫成帙名之

為陶人心語志興會也客有不得其解而問者

曰陶為勞力之事陶人勞力之人其事其人槩

可想見又何所取於其心更及於其心之所語

哉予曰然客亦知夫人各有心心各有語乎統

富貴貧賤而莫之或異也夫存於內者為心發

於外者為語此固夫人而同之又夫人而不同

者也蓋富者心侈而語奢貴者心傲而語夸貧

賤者心卑戚而語寒寒大都因境而移其心違

自序

十

心而異其語者比比皆是至有撫拾浮言鋪張

聲勢語是而心非者則又出於欺世盜名之流

皆有所為而為之非所論於胼手胝足不識不

知之陶人也陶人有陶人之天地有陶人之歲

序有陶人之悲歡離合眼界心情即一飲一食

衣冠寢興與夫俛仰登眺交游之際無一不以

陶人之心應之即無一不以陶人之心發之於

語以寫之也故有皆守其心而無語固澹澹漠

漠渾然一陶人也有時藉其語以達其心亦似

畊而食鑿而飲熙熙怡怡一陶人也或陶人而語陶故陶人之本色即陶人而不語陶亦未始不本陶人之心化陶人之語而出之也其故奈何生逢

盛世陶鑄成全薰陶漸摩於其中者蓋十年於陶矣此陶人心語義也客之覽心語者脫以詩目之是不知陶人之心無惑庠不知陶人之語而反為予陶人誄笑耳蝸寄唐英自識于潯陽使署

自序

十一

陶人心語總目

卷一

古體詩 三十一首

卷二

五言律詩 長律附 一百十二首

卷三

七言律詩 二百八首

卷四

七言律詩

總目

卷五

五言七言絕句 詩餘附 二百七十二首

卷六

雜著 附可姬傳 二十六首

陶人心語卷一

潘陽唐 英俊公

五言古詩

為方亮書廣文畫百歲撫孫圖

雪霽簷溜鳴春和回萬里山鳥喧南枝披衣人
早起晴日半窗紅天涯鬢客喜三五集虛堂團
鬪列床几說鬼訝荒唐談玄厭譎詭惟此筆墨
癡與日爭寸晷筆彩吐奇葩墨香結芳芷世眼
重燕支真賞察神髓方君天下才春風來泗水

陶人心語卷之一

一

亮書原任
泗州教諭

傾蓋天作緣陶冶佐分理巨眼鑒小
毫篋中出片紙索我寫生面媿媿請不已雖非
顧長康鈍拙敢自恥唯君瑤臺鶴豈等斥鷃比
廿年歷世艱困頓羈燕市誰分司業錢詎索監
河米向平志尚違婚嫁敢言侈元方與季方繞
膝兩賢子桐老望孫枝含飴欠麟趾春秋花甲
週俯視泰猶否為寫撫孫圖更祝期頤社杖頭
攜青蚨足跟着朱履侍遊三尺童朶頤芙蓉藥
炯炯珠為眸瑩瑩玉作齒大父與雛孫愉婉相

依倚此日羨瓊瑤它年兆朱紫畫母筆端求寓
意尋畫裏頰上無三毛是爾不是爾爾後四十
年披圖應識此

上元夜渡揚子江

雪壓富春江除夕清無比除夕大雪舟行富春
江中船為沙洲所淺
因即停泊明月照上元送我渡揚子飄飄五兩
風浩浩長江水巨浸向黃昏千舟萬舟艤一葉
忽凌波疾逾脫弦矢回首望金山拳石盆盎裏
快哉列禦寇仙乎跡可擬沙氣迷太虛月銷光

陶人心語卷之一

二

似紙衝破水中天飛濤聲撼耳江豚吹腥風蛟
蜃出窟底篙師力不勝僮僕駭欲死匪懈一臣
心範驅御非詭鴻毛與泰山重輕勘物理茲役
關陶工涉險豈容已詎云軀命輕臣心聊可恃
自不作風波風波何處起崩騰萬里濤直可蠡
勺健奇險不在江人心險於此

古意

妾從江上來芙蓉正天好枝上笑秋風開傲黃
花早陶令營斗升三運閒秋草秋草碧連天遠

接西江道西江旅雁哀思婦聲中老妻少不知
愁花扶月上樓倚闌近天漢耿耿望牽牛牽牛
虹梁側可望不可即時節過穿鍼靈鷲無完翼
相對寸心飛顧影長歎息牽牛意若何擲我雲
中梭天孫有遺巧明河無迴波莫惜閒刀尺試
此水蠶紵願織鴛鴦錦不作迴紋歌

題戴延仲採芝圖小照

巢由不臣堯綺用不事漢商山牛背間乾坤脫
羈絆盛世容逸民高士自崖岸咄哉戴鷺山

陶人心語卷之一

三

也號白首埋里閉四壁擁烟霞一心空水炭搖筆
落珠瓊琅琅復燦燦好古不薄今與世忘輪彈
賤不以貴移貧不以富亂巧拙聽自然庶豕遊
汗漫動靜悟方圓楸枰理融貫性好奕寒暑
寢食俱忘陰
阜古名區奇士斯為冠潦倒久踽涼遭我互驚
歎寒雪屯溪樓壬子嘉平雪夜晤于
於屯溪潘氏小樓中赤日陶人
館癸丑六月攜杖訪我
於新平珠山之界朴野率性真不以形骸
判昂昂千里駒霜蹄血流汗令子大傳性謙慧
見託於嚴署從事
墨筆脫銜付我槽傾吐忽一旦世路何悠悠望古

共增歎茲圖誰墨妙神到如可喚青笠挂吟肩
短褐露老骭俯仰世外天喬柯蔭梓榦與誰將
無同郊島寒瘦半

冒雨遊棲賢寺

名利號棲賢我來遭風雨油幘障籃輿煙雲失
山塢水鳴三峽雷繞寺有
三峽澗樹吼萬壑虎與會托
耳遊峰嵐難目數山靈斬奧奇似不納僖父昔
賢既堪棲我何艱一覩賢不賢可知或非棲者
伍

陶人心語卷之一

四

廬山近如上人侍者至漫以里言代簡
僧自匡廬來破衲沾雲氣林茶烹浪井半染塵
滋味面目問廬山雨深藏變蘊遙憶定中人飛
瀑撼耳沸

和程午橋太史五脫樓原韻五首

洪源方竹杖

憑倚隨方圓扶持有成竹君友愛君深脫以觚
稜玉卓然登蜀岡太史維
揚人江天盱駭矚

一漚子琴

奇材蘊古音採斷來東嶧廣陵散至今嵇康傳
靈迹吁嗟三士窮操者幾思革

綿津研

端友重商邱原自來市肆舍人購貺君片石難
為秘磨穿今古人人與石誰遺

五茸筆格

仙僧一片竹太史賞偏奇以此半圭玉索君江
管詩揮雲還掃霧心手自相師

味諫壺

陶人心語卷之一

五

忠諫餘甘果象形製脩整但有味可回金玉皆
贅癭苦茗代汁漿吟啖不着鯁

自題箇中圖小照

有序

此予三十四歲小照也康熙壬辰友人
莽卓然所寫未及設色乾隆甲子秋家
人自京中挾之至已閱三十寒暑矣圖
中之鬚眉面目幾同隔世不勝毛髮森
森悽然心動因歎人生百年能更幾番
夢境爰倩人布置設色作此箇中景象

更綴以箇中狂歌噫癡人說夢比之謂

與

我是箇中人箇中多少我我笑箇中人箇中人
笑我笑我人自笑笑人我笑我箇中天地癡箇
中遊者夥一覺百年長欠伸萬事左情騰電影
飛的礫露珠顆漆園蝶蘧蘧槐柯蟻瑣瑣驢向
邯鄲鳴鹿在蕉下跛耐躑幻窮通枕簟生蟻軻
喚人我未醒喚我誰非我

南湖行春訪蔡笑翁茶話題辭留贈

陶人心語卷之一

六

晴日命籃輿行春南湖右過訪蔡笑翁廿載我
老友茶話斗室寬醉心不在酒盆盞花木清几
案無宿垢首猶長闌干琴書四壁有老我賦皇
華使節此持久相看皆皤然談雄互抖擻泉石
與風塵天地留二叟不讓平原歡重把浮梁手
宛爾虎溪人相逢兩笑口春自滿江州爾我春
不負興會識他年丁卯春王首

題朱崑源杖笠逍遙圖小照

圖中芒屨

杖笠愛子侍遊儵然有出塵之表

山容淡以清山氣肅以穆杖笠者何人亭亭異
凡俗小伴垂髫兒儼然懷橘陸瑤環玉碩膚明
珠漆點目雲巒境幽深提攜人不獨歸認我故
人喬梓共寒燠清出廣陵濤賢裔徽國族耿介
濟溫 and 廉靜昭謁泚三年淮海交十載孤山巒
憐我酬報心相我甘櫪伏風雨不辭勞感君我
肯毅忍效庶門麗年非商山角斲擬逍遙遊曠
懷託尺幅

畫蘭吟 有小序

陶人心語卷之一 七

蘭艸四盆入秋以來箭茁花馨頗饒逸
致小窗閒暇濡墨揮毫繪之藤牋因綴
數語兼以寄意

蘭為王者香幽芬自空谷大美不終閱服妍衆
草獨品向瀟湘清色脫穠豔濁紛佩逢騷人操
縵聽古樂素心無俗韻甘露忽滋濯蕭艾亦叢
生資稟各厚薄何意九畹芳却借郎官握漢書尚書
郎懷香握蘭口含鷄舌 墨瀟灑藤牋傳真在素樸拳石藉
培護根抵慮削剝揚徽戒當門寧僅來謠詠

七言古詩

雨窗題吳堯圃畫山水歌

已酉上元春雨連綿淒清邸署適堯圃
吳生以所畫尺幅山水見贈烟雲邱壑
浩然動長林豐艸之想慨發狂歌代申

噫氣

新春風雨昌江多千山萬山雲波跼署冷官閒
遊足健一亭環翠珠山阿四望望山望不極燕
山易水愁關河吳子風雅擅繪事筆尖落紙通

陶人心語卷之一 八

靈氣尺幅烟霞興會深頰樹江雲益生意羣峰
岌業列翠屏虬松怪石盤蒼青深溪野水瀉千
里西續東流勢不已塵襟對此羨孤清何時高
臥從山水

昌江官廨送方泳亭之南昌

異鄉萍聚昌江隈客中送客離筵開酌酒飲君
君須醉莫待別後愁啣杯君不見子安作序滕
王閣落霞孤鶩飛猶昨西山南浦待君吟好收
勝槩歸詩索蘚亭苔榭百花洲百花無主生春

愁君家大阮饒逸致竹林懸榻爭風流輕帆一
葉鄱陽道東風吹綠西江州丈夫意氣輕別離
咫尺烟波路非杳但恐歸遲春意闌里村桃李
花開早

昌江夜泛過玉筍峯

玉筍峯在浮梁縣之西南昌水中雙峰
峙立皎潔嵯峨頗有意致即俗所謂寶
石者是也

浮梁西去昌江隈兩峯岌立江天開造物直自

陶人心語卷之一 九

鴻濛闢神工鬼斧驚奇材削出芙蓉雙倍蕾稜
收皺隱凝崔嵬女媧失手落江澗嶙嶒激取蛟
龍怒幾番欲攫夜光珠礮霹靂隨風雨青山
碧樹同春秋朗月明星照令古今古春秋億萬
年嶢嶢玉柱撐空天三百六十灘水惡狂瀾到
此流涓涓玉山不頽清流在米家長揖徒成顛
莫將嵩岱藐拳石海田縱變無移遷

春暮送吳堯圃之均州

絮落花飛春已暮幾欲留春春不住離筵黯黯

趁春開春風引客均州路山山水水幾許長帆
檣雲樹愁蒼茫穀城黃石峴首淚酒材詩料攜
輕裝丈夫出門各有道知己情深在懷抱此行
陶冶賴成功鐘鼎尊壘關國寶玫瑰翡翠倘流
傳搜物探書尋故老君不見善遊昔日太史公
名山大川收胸中陶鎔一發天地秘神工鬼斧
驚才雄文章制度雖各別以今仿古將毋同不
惜驪駒三疊唱內顧無憂行色壯荆襄一水遊
有方不比天涯成孟浪荷香蒲綠權歸舟倚閭

陶人心語卷之一 十

白髮顯顯望

吳堯圃畫松戲題長歌昔十月望後三日
也

歲閏冬初寒已久嚴霜皚皚北風吼昌南羈客
煨芋談塵尾欲揮不出手狂桃媚柳剩空枝嫩
白嬌紅歸鳥有五龍陽府失菁蔥山骨稜稜透
叢藪時當搖落易生愁萬木枯榮比人守珠山
高處有孤松挈空天矯如飛龍勁色偃蹇不改
舊凌霜傲雪無衰容礪砢心堅君子節大夫不

愧當年封我愛此松常欲畫濡毫畏縮非闕懈
釋仁夢龍四百條古根枯枿人稱怪畢宏韋偃
古擅名慙余筆墨非其派吳生繪事稱神妙造
化落腕叅靈奧傾翻墨海雷雨飛斗室盤旋雲
氣繞回枝屈鐵攫龍爪礫戟髯張聞虎嘯英奇
遭際會有時此松此筆堪同調千年共守歲寒
心任彼三春桃李笑

長至日聞龍眠方泳亭生子再為其尊人
亮書寫撫孫圖并題長歌奉寄

陶人心語卷之一 十一

古暑離筵花下酒斟酌阿翁言在口嗟爾元方
與季方饑駘同父天涯走前年送別歸宜家共
祝舍飴慰衰叟今朝長至冬是庚回首別時春
在酉犀錢裏向弄璋書蓮幕侵晨歡到手董糖
吳餅邀同人試問撫孫圖驗否阿翁謝祖復謝
天歛手回身拜老友老友喜婆娑君意當如何
因君六十子生子撩我年來歌復歌君不見龍
眠挺秀多奇士人文代起推方氏斷事太僕迄
宮詹節義文章在青史泰極否生遭世艱望重

門高動 天子廿年青鬢染京塵歸仍白髮拋
桑梓漁濱兩載相陶工伴余同飲西江水矍鑠
此翁松栢姿剝復天心良有以三代一堂萬事
全瑤環異日兆朱紫翁也拍手和我歌歌罷臨
窗舒刻紙狂毫怪墨我不辭又寫翁孫圖畫裏
彷彿長文侍太印次第六龍寧止此前圖已是
撫孫符斯圖百歲券如彼更有微言勗泳亭無
聲無形即聽視春花秋實安石榴纍纍多子從
茲始泳亭泳亭念之哉人子今為人父矣

陶人心語卷之一 十二

起蛟行

起蛟起蛟天茫然好生好殺敢問天一蛟方生
萬戶死江左江右常若此蛟也幸矣民堪憐江
邨溪堡填深淵蛟生於天何功德民死於蛟何
冤愆將欲殄惡彰天討洪濤誰見分愚賢更謂
民孽應浩劫狂蛟司命天無權天不見蒼頭黔
首蚩蚩子骨肉漂流一時死攀流觸浪命懸絲
呼救號天天不理縱使萬死漏一生廬舍田園
空逝水今宵新鬼昨宵人昨日富室今孤貧一

艸一木天生意忍驅赤子飽鬻鱗安得周處斬
蛟劍遍搜谿谷窮涯津盡斬蛟頭掃種孽狂瀾
永盡無沉淪

歛警程知二索堂額率以壺中人三字贈

之并綴以歌

壺中人壺中人壺中世界斬然新未遇長房縮
地去市上混跡懸壺身壺中有日月不是烏兔
倫壺中有龍虎何常牙爪鱗嬰兒配姪女漫猜
慾界因黃芽點白雪寧止成金銀坎離分水火

陶人心語卷之一

三

生化勘虛真駐顏不藥藥悟旨自神神壺中藏
紫氣壺外飛紅塵壺中有活水派遠伊維濱未
即作霖雨且溢上池春壺中人壺中人壺中萬
有人寰貧

效古離別行一首贈高東軒

君不見冷雪連朝迷古道望失青青原上草傍
徨歧路歎亡羊何堪驪唱驚人老冰天凍地酒
頻斟一滴一點故人心故人心醉故人酒欲別
未別重攜手交道於今行路多忘分忘形幾真

友淮陰三載坐春風此日此情人未有長嘯一
聲歸去來萬緒千言不在口

遊陽府廢寺題壁

陽府古寺陽山隈探幽曲徑揮雲開蒼蘚老木
忘歲月頽垣離立經風雷青燐夜燄瑠璃火香
廚野鳥啣花來捫碑刊缺字半蝕古墨神護存
樓臺名臣賢士感陳迹寺有岳夫子羅龔
正先生手書對聯滿目
今古成悲哀

賀老友白沙邨七十四添丁

陶人心語卷之一

四

醉吟先生七十四邨下元方又添季何物老蚌
出雙珠頭角岐疑真偉器他時衍慶卜充閭此
日啼聲已先試同袍會詠弄璋詩九老圖繪湯
餅事六籍書堂樂事多六籍書堂沙
村堂額也讐經校史
頤天和龐眉鶴髮稱童子沙村自號十
四齡童子據鞍顧
盼廉家頗斗米晁肩加餐飯矍鑠此翁老更健
百歲尚餘廿六年蘭馨桂茁應操券繩繩蟄蟄
歌螽斯昌熾足為善人勸盛代昇平人瑞坊我
來策杖為君建

題芝雲圖小照

錢邃先生我錚友垂髫識我我皓首諤諤屹屹

古人風聲飛輦轂笛在手杖頭錢醉月明樓

驢背詩吟馬市口廿年前先生秋興詩有驢背
塵埋馬市口杖頭錢盡月明

樓之筆花墨彩動王公聲價文章不脛走桃花

源冷憶漁郎沅水湘雲歸一叟充閭令子志四

方矍鑠此翁七十九又復將雛奮遠空淮陰遇

我重握手策鞭同入春明門風流誰是當年偶

丁巳歲予與錢邃翁遇於淮陰適予入
翁偕入都重訪故人不勝曉星殘月之感 觀晨

陶人心語卷之一 五

星交繫爛船洲舊雨情牽白社柳唐李白曾結
社於會同縣

故有白 可憐萍聚六年中忽來江左忽江右相

逢袁浦又潯陽二老不知老更狂河上名成君

有子我亦有子紹書香長君紹麟河防奏績近
有不次遷權之音子次

子寅保適有 水源木本思先澤痛我失怙音容

忘君有侍遊將車樂芝雲圖畫神仙鄉神仙鄉

駐景光山疊疊水湯湯青松翠竹鬱以蒼盛世

逸民君先子科頭把卷坐羲皇道貌芝顏我未

見此日披圖乃逼見使我塵俗對高風俛首齋

心愧且忤欲贈以言言不文詩訝况列名世彥

光華錯落皆琳瑯十丈鷺溪書殆徧嘵嘵嘵

何情深養高承志兩堪羨聊同錢邃譜金蘭此

筆為君揭生面公餘盥手一濡毫瓣香縈結烟

如線

送西席華烟巖之任貴溪

我好讀書少文福風塵宦轍笑鹿亢宗幹蠱

奢念癡教子乏術空舐犢天人作合十年前慕

君學行扳君轂蓋池山巖蠅舍居淮海文瀾涵

陶人心語卷之一 六

泳駘犬豚舛角昧之無鱸堂講席承樂育黃卷

青鐙提命勤冬夏朝昏忘寒燠易子教逾生子

心愛勞我反慚骨肉頑璞凡質遭磨礱時雨絳

帳吹春風春風桃李君門盛聯翩拔幟騫南宮

或登卿貳或令尹文章事業為世崇鵬奮驚遷

齊振起弱翎接翅吾家童少司空穉璜其弟宣
城令璉一榜璜及進

士俞鴻慶孝廉馬重皆受業於先生之末 香分桂

子歲在酉逢辰又看杏花紅玉堂金馬天上路

陶榷家風非敢慕泥金帖子日邊來忽報瀛洲

隨趨步方喜有子附儒林更聞君名御屏注一
時師弟笑彈冠蘭署花封共展翰小艸幸露金
莖露竹馬應知江表歡羨君成物兼成已我喜
共飲西江水西江江水連且清飲水寸心思原
委九派江流萬里長長江不斷感沒齒願君霖
雨念蒼生撫字亦如教吾子

四女祠 有小序

祠在衛河南岸距恩縣四十里古貝州
歷亭縣地也據碑勒漢景帝四年此地

陶人心語卷之一 七

有傳清字景山者無子生女四皆終身
不嫁矢志養親各植一槐以自明後俱
白日飛昇其地遂以四樹名土人為之
立祠塑像其父母居上四女左右侍坐
皆巾服作男子狀或壯其孝節之志而
不敢以巾幗目之也至白日飛昇之說
事近妄誕殊難為訓余於戊辰九秋舟
過其地入祠揖像怒然動倫常孺慕之
感衝口率成長句雖事遠言輕不足以

表揚萬一聊以發潛德之幽光云爾

生子養親親之心體此心者子尚少女生外向
各有家女代子職誰所料君不見衛河南岸四
樹祠樹朽祠圯芳名無土戶泥垣尚儀像書史
失載傳於斯殘碑別辭讀古字茲事綿邈在漢
世傳姓生女不生男男無一丁女有四自傷憫
獨涕沾襟至性激烈囊釵心雖乏鬢眉作巾幗
顧復劬勞何淺深四心一心各自矢親在養生
沒送死門前種樹生枝苗盤根踞地柯凌霄將
樹盟心心比樹縱有摧折無動搖古蹟未滄靈
氣在人子見之汗流背

陶人心語卷之一 六

和荅李仙蟠監司琵琶亭書懷之作

潯陽江水流今古琵琶亭子江之滸斷碑圯岸
騰荒基荻花瑟瑟楓葉舞彈絲寫淚傷心秋一
夕秋動千秋愁亭側我歷十寒暑聞鷗野鷺同
悠悠頭童齒豁不知倦書山墨海恣遨遊隨地
隨緣隨分足耕牛無力甘蝸牛蝸角有國鬪蠻
觸我厭煩囂但留殼循牆畫壁逐方圓未能免

俗聊隨俗馬足車塵五十年磨涅未損性中天
東西朔南足跡徧 翠華豹尾隨盤旋 恩沐
陶鑄

三朝重廿載

西江五色煙蕭騷白髮垂肩背活活

潑潑童心堅童心活潑何妨老分量志行自探

討于耜舉趾方寸田嚼墨含毫未云飽君不見

樂天風雅傳至今偶然謫宦愁何深逆旅過客

雲聚散獨留勝迹供豪吟淮淶兩地君共我一

彈再鼓憐知音久要脈脈無終極蝸仙亭合千

陶人心語卷之一 元

年心 蒼崖先生現在結梅蝸仙亭於甘棠湖中
留志我兩人踪跡蓋以一號蝸寄一號仙
也

陶人心語卷之一 終

男寅保校刊

孫凌雲 恭閱

陶人心語卷二

潘陽唐 英俊公

五言律詩

仲春日登觀音閣

勝跡臨昌水探幽入徑深萬蘿新石磴階砌老

苔陰野鳥喧朝暮山僧話古今閒情春極目清

曠豁塵襟

海棠書屋月下宴集送方泳亭歸桐城

送客憐春暮歸裝一葉輕落花催別酒團月照

陶人心語卷之二 一

離情夢向來宵訂思從今夜生與君無限意一

醉破愁城

中秋日昌水泛舟文昌庵題壁

客裏度中秋西風汗漫遊尋僧投野寺問水放

輕舟塢古明殘照城荒聳戍樓芙蓉夾岬發旅

思望悠悠

里村北看花小憇萬福庵禮覺峰和上肉

身塔

偷閒過野寺心境片時涼松竹迴門徑風幡靜

法堂化僧餘蛻古遊騎帶花香不負春來興歸
鞭指夕陽

立秋日夜雨書懷二首

炎涼經兩度遠客意悠悠暑減連朝雨風來一
線秋旅思常作病良藥不醫愁北雁生堪憎鄉
書隔歲投

其二

地好亦思家潘絲感鬢華炎威欺北客急雨鬧
山衙觸目南歸雁驚心繞砌花明河秋皎潔何

陶人心語卷之二

二

日泛回槎

自浮梁城中晚歸回棹即事

逸興忙中減歸程片刻清岬蟲隨櫓急漁火貼
波平山暗殘霞歇江寒夜氣生不教驚野浦恐
散白鷗盟

寅兒遠至兩月於茲情態婉轉頗慰羈懷

聊賦二章志喜

阿寅三尺子逐食也天涯母在寧投遠官貧覺
累賒卑枝憐鳳彩荒徑惜蘭芽骨肉相依處浮

蹤即當家

其二

繞膝從朝暮嘻嘻伴老身應聲旋屬對穎悟絕
常倫體父諱思母趨庭懶過隣念茲婉轉意倍
覺一沾巾

中秋前珠山晚坐二首

徙倚寒初夜高亭四望幽山昏迷噩夢月好照
離愁陶火明斜漢流螢入破樓何當歸路雁天
外一聲秋

陶人心語卷之二

三

其二

香破桂花天臨風一泣然秋欺孤客瘦月想故
鄉圓形影撫今夕存亡夢昔年欲愁愁不得心
事轉無邊

孀女遠來慨成二章

予奉 差後長孀
天折次女亦亡

半子未能全相逢倍汝憐明珠重寄掌片月已

虧弦稚女魂依父

有一外孫女
是年新幼嬌兒夢隔天

外孫留
侍其祖此來非意想有命莫悽然

其二

女死失佳婿，婿亡孀女歸。天涯人漸老，鄉國事全非。志短晨雞舞，愁長寡鵠飛。向平無限累，計拙強忘機。

乳媪

乳媪不知老，天涯戀我來。乍逢啼更笑，久別認還猜。肥瘦較，令昔家鄉說苦灾。劬勞曾代哺，益重北堂哀。

稚女

稚女遂漁濱，相看淚滿巾。六齡五載別，四目一

陶人心語卷之二

四

時新乍見耳，中父還疑路上人。問伊亡母事，知痛未能真。

八口遠來悽然相，向萬緒千愁付之一歎。

始知黯然銷魂江郎不止為別離賦也。

相逢惟有淚，別久轉無言。面貌互驚眼，心情各

斷魂。江寒飢鷺下，天遠旅鴻騫。已破家重整，窮

鄉即里門。

雨夜隨潮渡錢塘江

飛渡錢塘夜，春陰接海濱。帆衝千嶂雨，風亂一

江雲。漁火沙頭見，潮聲浪裏聞。中流猶彷彿，白馬素車軍。

春夜青溪泛月

迢遞歸心切，蒼茫夜放舟。村煙迷晚樹，漁火點中流。鷗鷺盟孤夢，桑榆入暮愁。篷窗今夕月，汗漫載同遊。

灘聲

聲勢驚奇險，朝昏逝不停。軍威喧鼓角，天怒走雷霆。石漩苔赤噴，花帶雨腥。身經三百六，華

陶人心語卷之二

五

髮半星星。

重陽前昌江夜泛

預作登臨興，歸途入夜清。帆檣驚鷺起，燈火亂波明。新月隨人影，秋山荅鼓聲。勝遊偕勝友，遮莫下殘更。

仲春珠山陶署即事

久客渾忘客，浮家且當家。捲簾通燕壘，洗耳報蜂衙。有限寒隨雨，無邊春到花。陶漁成宦隱，鬢鬢任年華。

甲寅五月望日浮梁北鄉靈霖起蛟昌水

汜溢兩岍田廬漂沒殆盡越十有二日

予入城經過舊遊處斷草黃沙不勝今

昔滄桑之感賦此志之

昌江經泛濫風景慘交加草挂高巖樹村堆激

浪沙空山啼水鳥斷岸失人家利濟慙身世徒

深袖手嗟

連日酷暘一雨生涼新月清宵短章志喜

兼邀幕中諸友屬和

陶人心語卷之二

六

天氣今宵好新涼珠阜多故人秋欲至是月初十日立

秋酷吏暑將過遠邃吹山雨輕螢點砌莎水腸

堪共滌君子意如何

三子生小詩志喜

二子伴漁濱丁添慰旅人敢期三鳳貴願授一

經貧樹老秋花實山寒晚照新報酬勗爾輩我

已負君親

上元前一夕谿灘舟行即事

卜夜王程急烟波四望迷激灘流碎月狹巷

叫荒雞怪石扶舟過歸雲拂榜低元宵燈火近倚棹寄寒谿

晚宿青馱寺

野宿青馱寺黃昏問路頻橋荒沙岸遠碑蝕蘚

苔新綠水留春月青山認故人十年歸

帝里僕馬總精神

過劉伶臺

晉代無杯土孤臺尚草茨古今天不醉風雅地

難埋色豈雷霆變心應世道乖長眠君不醒醒

陶人心語卷之二

七

恐累形骸

戊午秋祀天妃後陪高東軒先生閱工洪

澤湖舟中口占二首

跋涉因公事蒼茫洪澤秋清黃雙溜合上下一

天浮鎖鑰憑高堰低窪念泗州西南風信轉疏

淪仰神庥西南風起則湖水暢流足以例黃濟運於河防權務均有裨益

其二

追陪凌巨浸逸興未全刪浩淼連天水微茫隔

岸山香憐菱芡熟飛羨鷺鷥閒報稱頻相勗驅

馳任鬢斑子與東軒先生齒間一歲相看鬢髮皓然而酬報心堅互相勗勵

已未首春將去淮陰過韓侯釣臺漂母祠

有作

殘碣荒祠在孤臺春水深垂綸原釣楚飢客早
揮金巾幘塵中眼英雄胯下心停橈一憑吊長
嘯去淮陰

寄別姚象山監司

半生慙拙陋君外更誰知醇飲中山酒清吟驛
路詩新春遂別處殘夜到門時憶客夏督運南旋子夜過我傾

陶人心語卷之二 八

倒達旦為生平快聚由今回首黯然消魂矣 酬報期同礪形骸漫繫

思

江行元旦雪霽篷窗

九載月逢寅元辰旅况新山川明霽色草木靄
陽春對鏡慚華髮鳴珂憶 紫宸洪鈞開令節
感世樂陶甄

九日方廣舍題壁

重陽客五度秋思感登臨志苦難酬願情多易
醉心正冠慙白髮把菊笑黃金指點柴桑路西

風雲水深

語文兒

文也汝來前詒謀宜勉旃拙寧同老父巧勿逐
時賢志苦堪移命心誠可格天從 龍家訓在
忠孝外無傳

文兒等館課請題偶占得我愛秋天月五

字令賦因續成斯章示之

我愛秋天月超然物外清礎聲敲不碎桂露洗
逾明體備虧盈理光含今古情廣寒宮闕近努

陶人心語卷之二 九

力念雲程

深秋有懷

七載混漁濱 君親報未伸服官難自賤食祿
敢言貧事業雲過眼行藏蝸寄身西風吹冷淚
今古吊同人

寄勉六姪天保

世路愁金盡達人愧瓦全書中真事業身外假
因緣暴棄難言命操存莫問天阿戎宜自愛曾
見我當年

凌約銘東軒讌集

真率東軒會追隨大雅羣澄懷天浸水空翠檻

堆雲東軒頗幽潔有荷塘塘上築小亭有澄懷空翠二額心醉耽醇飲情

深任夜分形神十載合離緒又紛紛

偶寫潯陽訪古圖并題幅末

權關初駐節名勝慰生平廬阜當窗碧潯江俯

檻清柳藏陶令宅雲露灌嬰城圖畫深心在千

秋懷古情

秋日庾樓懷古二首

陶人心語卷之二 十

城角危樓聳千年勝迹存荒庭明野色古瓦繡

苔痕且飲潯陽酒難招庾亮魂西風吹粉堞颯

颯向黃昏

其二

也動元規興登臨到上頭清宵依舊月晋代可

憐秋事業空典午風流尚庾樓汚人塵在否窳

窳古江州

遊萬杉庵菴有宋包孝肅龍虎慶嵐四大字勒於石上

昨宿開先寺秀峯古名今朝又萬杉染衣松滴翠礙

帽竹依巖石勒名賢字經緡古佛函半生塵面

目到此擬超凡

雨遊白鹿洞

化雨來徽國春風想貌顏洞開天地後功在古

今間道脈源頭水心傳靜裏山物微名幸附白

鹿重人寰

過周濂溪先生墓

下馬拜榛蕪荒碑記宋儒傳心承孔孟絕學啟

程朱品見蓮花說功垂太極圖萬年尊道統未

陶人心語卷之二 十一

與骨同枯

秋杪稽閱陶工駐節景鎮浮梁沈明府懷

清招飲歸途口占

十年徙倚地此日過忽忽樹杪舞霜葉草根冷

候蟲秋容千嶂淡夕照一江紅無限故人意西

風往復中

深秋于役浮梁道中即事

權使兼陶使昌南于役頻景鎮故名昌南秋山黃葉路

茅店夜燈人雲氣侵衣薄霜華染鬢勻整時樵

牧伍不覺在風塵

都陽道中有作

秋深于役遠途路敢辭煩陟嶺天疑近穿林晝
亦昏鷗閒黃葉渡犬吠夕陽村何處堪投宿山
家早閉門

江州為古雄鎮歷朝疊經兵燹井里蒼涼

不禁撫景成句

九派繞雒州乘閒問俗遊人家十室邑園圃一

城秋樹老清風閣漢宋均守九江多善政人垣
建清風閣祀之至今尚存垣

陶人心語卷之二

十三

頽庾亮樓晉庾亮中秋夜登樓
處有樓基在北城上臘脂山上望治

東有臘
脂山不斷大江流

殘冬山行遇雪

山行頻越境歲暮六花飛俗美村墟靜年豐雞

犬肥田家評臘雪稚子着年衣冷路轍中容相

看一息機

題謝梅莊監司奉母督運圖

輓運供 天庾方舟奉北堂 王程勞自得臣

母喜能將菽水江湖便 君親報効長春風花

柳岸淮口接瀟湘

其二

總起東山重難容碁墅清酬恩忘鬢髮養志樂
將迎孝遂終身慕情憐一疏誠望雲陟岵者臣
子道難并

雨霽曉發

春來經月雨此日快新晴風水沿江順籃輿逐
路輕麥方能作浪柳已解藏鶯泥濘皆夷坦天
憐旅客情

陶人心語卷之二

十三

山行喜晴

辛年春仲月遊覽半因公雲漏玲瓏日林穿寒
暖風孤村新綠裏茅店野花中仕隱渾忘我倘
祥興不窮

新秋

志澹期無夢心安客即家閒階看蟻陣醒枕聽
蜂衙辛苦將雛燕精神結子花秋風真故舊消
息到天涯

留別九峰山水得五七律各一首

遊到九峰寺，匡廬面目新。雲封山拒客，花擁路迎人。老衲清如鶴，秋林色擬春。留連塵世外，悔現宰官身。

孤山衙署

權署瀕彭蠡，居然一境中。浪花飛几席，飄影上簾櫳。屏宇烟嵐迥，湖天世界空。千檣與萬櫓，游泳及同風。

辛酉榜發時正奉使潯陽聞寅兒獲雋

漫成二首示勉

陶人心語卷之二 古

科第尋常事，聞來喜覺深。憐兒今日捷，遂我昔年心。澤幸承先世，文寧博賞音。致身初得步，漫自許華簪。

其二

六齡悲失母，隨宦指南天。裘馬無餘習，詩書有夙緣。棘闈愁禁劇，葢榜忽名傳。轉眼春花發，瓊林好着鞭。

書懷

庸碌無他技，遭逢分已過。心田培雨露，宦海靜

風波。花甲年如此，生成報若何。陶烟與樵水，白髮任婆娑。

其二

何事垂垂老，天涯羈旅臣。風塵中學者，冠蓋裏陶人。才拙將勤補，詩猶發性真。向榮同草木，露被總陽春。

其三

勞勞六十年，盡已敢求全。繼志書貽子，存心命信天。隨緣隨地足，不受不知憐。迂拙憑人笑，枯

榮自坦然。陶人心語卷之二 古

其四

此生何憤憤，謀志不謀身。人豈難知我，我寧敢負人。花輪時艷冶，梅契古精神。天鑒猶憐處，迂疎抱寸真。

潯陽晴發

經月春來雨，新晴送使軺。濕雲開坦路，漲水落荒橋。招隱山容澹，撩人鳥語嬌。東風遊冶興，直欲擬扶搖。

書懷

陶山蕪樵水花甲已逢壬馬齒六十又一前壬戌迄今乃本生年也

心為情緣執家隨宦况貧無休身外事有幾箇

中人矍鑠寧忘老生成報未伸

孤山樵署夜坐

衙齋塵境外清宦自乾坤層疊山藏屋蒼茫水

拍門千颿歸落照一角靜黃昏不為耽吟事真

銷獨客魂

由孤山至秀峰凡七十里山路款險且以

陶人心語卷之二 六

午後發行於子夜方到口占志事

遊興不辭遠宵征捉晚程山譙入夜斷野燒挂

峰明是夜發行遙見月白千林黑豁幽一水鳴

蒼茫迷徑路敲夢問柴荆

秀峰方丈假宿夜坐口占

偶來山寺宿幽境喜能探水吼峰頭瀑燈明松

杪庵荒鐘敲睡鶴野月浸空潭萬籟僧同定閒

雲護古龕

歸途八里坡即景

八里坡距江州東門外八里地勢高聳

匡山潯水雉堞田廬俛首歷歷瞭若指

掌洵大觀也

欲極尋春目停驂八里坡孤城浮水面雙塔入

雲窩花柳妝村落樓臺擁辟蘿龍河歸晚棹帆

挂夕陽多

春日山行即景

于役春風道行行野興賒荒橋堵老樹峭壁掛

新花啼鳥知名少歸雲渡水斜炊烟林杪出深

陶人心語卷之二 七

鳴有人家

看鏡自嘲

老面驚方識相看自汗顏頭餘鸚鵡髮鬚之端

秃鬚殆盡惟自門黑髮一簇轟然上指如鸚鵡之冠憤然粧點老景醜態可發一笑鬢起

禹鍾珽宦矣常栖野僧乎何處山西風蒲柳質

秋水映溪灣

小齋春坐

蕭散官如隱渾忘外事侵倦何妨午睡忙不廢

春吟櫛鳥調新曲風鶯弄素琴傳聞花有信便

擬一相尋

炎窗夜雨

一雨尋常事能蘓萬井心驕陽酷吏去新爽故人臨露釀秋風玉香胎桂子金炎途白髮客燈火坐更深

題自畫菊扇贈始北山人

愛此淡然菊蕭蕭對淡人名同五柳重香占晚秋新粟里羈遊宦霜天殿小春口吟心更寫無限野情真

陶人心語卷之二 大

丙寅立秋後三日琵琶亭即景二首

不墮琵琶淚登臨俯大川秋深寒歲閏雨霽淡江烟鷗鷺幾灘雪帆檣一鏡天吟情老未倦爽健興翛然

其二

三庚暑欲退亭敞沁寥天爽氣纔梳柳秋聲已到蟬漁磯狎客鷺雨蓋渡江船自笑風塵吏居然烟水仙

琵琶亭看雨

秋雲飛遠岫攜雨過前川烟鎖隔江樹風催歸港船野漁閒澤國吟客愛詩天却勝蕉窗外更深枕臂眠

八里坡望江州

信宿皇華使乘春豁倦眸隔花帆楚尾抱柳塔吳頭雲度晴山動江平新水流籃輿歸路穩景物望中收

四月十六日密廠發行回九江山行即事

五日昌南道歸途放眼寬童山簪獨樹活水響

陶人心語卷之二 尤

高灘雲過蒸衣濕風來帶雨寒清鐙茅店酒引

興任甜酸

和伊翼庭江州權舍即席原韻

權陶銜

命遠良友絕音聞志苦曾憐我情多實感君三秋

來舊雨廿載賦停雲嗅味芝蘭合爐空柏子焚

由浦口發行入

覲夜行即景

宵征趁晚涼風景歷蒼茫楓老疑人立松圓儼

蓋張村烟連月白漁火落江長歸路皇華使渾

遊廣漠鄉

過閔子祠和壁原韻

孝哉兼德行閔氏直傳令一子全三子兒心格

母心權門堅志絕汶水豈情深祠宇儀型肅蔚

然松栢陰

河間府懷古

高陽臺下過夕照馬頭紅學士登瀛海仙城寓

中童漢河間王築置客館二十餘區以延文學之士士之得入者謂之登瀛洲。始皇遣

陶人心語卷之二 二

徐福發童男女千人至海上求九河湮故道河

仙因在河間築中兮城橋寓漢河間獻王生五子毛董

故道古九河五壘失荒宮分居五處謂之五壘毛董

綿裡祀崇儒仰漢風府城有毛公書院祠漢博

月夜過臨清

臨清今已到倦客興悠哉一水穿城出運河穿

岸孤帆挂月來氣隨秋共健心逐雁先回襟被

無餘物關巡不用猜是夕抵碑閣關為關後喝叱阻滯者久之

過分水龍王廟口占

疏瀾通南北功垂利涉深惠源開濟汶遺澤祀

周金廟內塑明季治河使者周金二使君像志快中流楫人歸逝

水心蒙莊餘興在游泳足豪吟

八月十七夜月篷窗口占

前夕中秋月令虧天上弦持盈須戒滿抑損自

終全蟾兔光微飲山河影半懸篷窗斜挂處恰

對客孤眠

高東軒相公以素心蘭見遺賦此荅謝

異卉臨歧贈悠然見素襟香分黃閣佩澹擬白

陶人心語卷之二 三

頭心蕭艾徒滋茂根源自淺深猗蘭聞客操明

月對閒吟

遊弘濟寺華笑軒小憩題壁

百年僧不老萬古寺長存方丈默然上人龍挂

前朝樹庭前有銀杏婆羅二大樹據僧言五百年物也江懸遠浦村窗

開雲繞榻花笑軒高徑僻水當門花笑留人久

蒲牢吼石根寺內幽冥鐘日夕不輟

洋山磯晚泊即事

兩月浮萍迹一身驛路中途艱滑緯雨船待上

磯風黛想遠山碧霜新浦樹紅投林歸鳥樂心事獨忡忡

己巳季春巡視陶工鄱陽道中新晴口占

子役春風道隨緣心境通遠沙閒鷺白古渡野花紅興味陰晴外形神陶冶中雙旌東指處五色瑞烟籠

忘機閣聽琴

琵琶何處問大雅有遺音樹影環虛閣江聲入素琴漁樵堪結伴鷗鷺欲盟心傾耳神清遠悠悠

陶人心語卷之二

三

然一解襟

庚午清和月之六日舟泊青山候風登道

華寺峰頂望鄱湖匡廬即景有作

道華寺志

乘原名桃華寺迦陵和上改為道華寺

停舟登古寺高處敞虛明四面千山小連天一水平僧龕叢菊隱樵逕野雲生到此忘身世胸塵萬斛清

舟次南安登東山寺道源書院訪山長黃

思亭

道脈興賢地高山仰景行亭臺懸樹杪雲壑列檐楹俯檻羣峰拱尋源一水明更逢黃叔度鄙吝此全清

遊峽山寺登飛泉亭觀瀑題壁

觀瀑飛來寺銀河樹杪懸雷霆轟殿角珠箔掛檐前溪轉玉龍走磴開霄漢連靈泉堪洗髓塵吏擬登仙

重陽前五日粵海權舍感成二首

雲散碧天秋行藏問白頭宦情山北向世態水

陶人心語卷之二

三

西流花發蜂爭釀庭閒鶴伴遊登高心眼豁指

日五層樓

其二

海泛枯槎遠蕭疎不似官秋憐蛛結網春笑蝶成團娛老書千帙磨愁墨一丸嘻嘻領鄰繞拜舞問清安

適寅兒奉命以庶常銜助理權務攜其媳與孫子孫女輩遠自京師

署抵

遊光孝寺即事

落日蒼葭外僧窗雅集時秋過方見菊花好可

無詩色野依人淡香寒上座遲會心相賞處何

必酒盈卮寺有黃花數本甚佳僧出伊蒲之供清茶淡話頗有逸致

庚午除夕口占

七十來朝是行藏去日知老懷仍落落官况也

熙熙綵換宜春帖顏酡餞歲卮詠歌原故癖恰

值太平時

辛未仲冬恭逢

萬壽聖節從衆長壽菴齋宿即事

落落此蘭若昔曾金布園前方丈石瀟大士開拓修葺殿宇廟寮備

陶人心語卷之二 五

極知敬精細所費金錢數十萬蛻餘僧化鶴榕古木當門西廊有化

僧肉身龕殿前古榕一株週袤數圍壽域開蓮舍蒿呼望 帝闈

步趨陶榘吏連日逐高軒

長壽菴僧房齋宿有作

與世無減否行藏老自知憑人蜂尾毒守我虎

頭癡心醉中山酒情深沁水詩僧房今夜夢萬

里繫遐思

再題光孝方丈定宗梅花獨立圖小照

梅隱空山中僧立梅花裏梅性愛孤芳開不伍

桃李古淡叅枯禪妙香印止水立地見家風漫

認閒徒倚

炎旱兩三月幸際新秋聊寫片時清涼心

地之樂

三庚餘一伏炎勢若為留敲氣荒茶飯新涼逗

詠遊雲峰奇極散蟲陣開終收襪誰家子應

回轅路頭

其二

執中叅冷趣酒肉持心齋強飯培吟力攤書寄

陶人心語卷之二 五

澹懷會堪入白髮遊羨著青鞵抖擻忘年興龍

鍾亦復佳

其三

炎海三年役西江又權陶物華桐落葉天象斗

移杓官况初澄水人情慣拆橋生成憐樸野袍

笏伍漁樵

壬申除夕潯陽官舍獨坐口占

來朝七十二今夕坐深更檢點從前事磨礮此

後清難爭天巧拙敢越分經營殘臘春和轉無

邊光景生

其二

明日月建寅令宵聽漏頻三冬寒旅况五夜轉
陽春辛酒清無力梅花瘦有神忘年白髮叟興
會宛然新

登觀音閣

心性耽幽寂籃輿恰趁晴偶然過竹院何必話
三生勝地逢人少塵懷借衲清便應長此住難
得謝時名

陶人心語卷之二 五

清明前借諸友里淳村看花

陌上春如海行尋古鎮東武陵偕伴入白社寄
情同小點穿花雨輕颺度柳風言歸有餘興回
首夕陽中

立秋

朱明威漸解大火已西流暑減連朝雨涼生半
夜秋砌喧虫應候夢冷月當樓未作閒居賦天
涯浪白頭

留別陳寅弟

君來我又去來去不須嗟當以心酬國莫云客
憶家征帆衝臘雪歸路寄梅花日下長安近最
忒使者槎

附長律

九日偕王少尹章縣尉暨幕中諸友觀音

閣登高即事

九日同為客登高喜共邀天涯成快聚地主半
寅僚昌水澄新碧陽山鑠窸窣舒懷憑傑閣樂
志放輕橈空憶籬頭菊聊尋谷口樵丹楓明夕

陶人心語卷之二 三

照秋漲落荒橋影斷西風雁聲寒老木凋霜整
傾綠酒倦眼入長宵忙減題糕興年頽戲馬驕
賦才敢擬宋歸計尚慙陶逐此龍山會辭難勝
友招茱萸隨衆插心事獨蕭條

癸酉元旦書懷十六韻 有小序

亂齡供奉白髮郎官七十年牛馬風塵
大半世羈柄陶樵陽回臘去晴光泫氣
日逢元人老歲新古榦梅花風第一門
臨活水恩流九派之波屋繞春山秀嶺

雙峰之翠吟情無恙壯志依然敢云學

同年進纔覺境以時遷試筆掀髯寫心

寄興

運轉三元首梅風第一香榷陶年老大身世境

微茫事業憑人笑行藏只自商淵深臨戰慄冰

薄履徬徨雌伏銷英氣嚶求冷鞅腸半升軟齒

飯七尺側眠床百口籌溫飽一官賸恐惶纏綿

兒女債唯諾應酬方志苦生成報情癡冷淡場

無營清自福寡愆介為剛止酒心偏醉耽詩癖

陶人心語卷之二 天

近狂愛看真面目厭對假鋒銚怨已情緣短持

平道路長塞翁非重馬列子豈亡羊終始全人

道窮通守大防勞臣七十二抖擻作康彊

陶人心語卷之二 終

男寅保校刊

孫玉珠恭閱

陶人心語卷三

潘陽唐 英俊公

七言律詩

早行富莊驛題壁

瞻雲心切敢遲留秉燭宵征當夜遊野水遠橫

橋似帶曉天斜挂月如鈎生憎旅夢頻縈思怕

惹閒愁懶賦秋此去勞臣歸有日不須惆悵鳳

鳳樓

山莊

陶人心語卷之三 一

山莊瀟灑近巖阿茅屋難豚安樂窩寺古殘秋

霜樹老溪灣漲水野橋多戍樓盛世無烽火故

壘斜陽起牧歌不是 聖恩叩命遠林泉風景

幾曾過

沂州道中口占

萬里西風賦遠遊短衣匹馬踏清秋一天雨意

寒重九滿路黃花接兗州旅雁相逢紅葉嶺行

人待渡白沙洲半山殘照孤村近幾縷炊烟野

店浮

戊申除夕偕幕中諸友守歲即席一首

時初

蒞厥署

歲舊年新換物華辛盤椒酒客為家天涯良友
團紅燭眼底寒梅放早花四十七番鬢髮吹五
千里外道途賒官閒署冷窮方稱不必奴星縛
柳車

憶客歲除夕 禁中直宿回首已隔一年

感而賦述

去歲歲除當此夕紫微垣裏列曹司玉樓金勝

陶人心語卷之三

二

迎年早銀箭銅龍駐景遲今夜臣心飛 北闕

來朝春氣上南枝 御廚猶記頒 天膳醉飽

恩榮正紀詩

月夜環翠亭納涼聽幕中諸友度曲有作

古亭雅集趁新涼明月依人照異鄉老樹靜風

鷓睡穩山衙報漏鼓聲忙向平心事誰知已度

亮襟期自笑狂白雪陽春歌滿座不堪回憶少

年場

九月廿八日和方老雀初度自壽原韻三

首

懶向重陽把菊看愁來自解覺難寬蔣生未合
荒三徑陶令何須戀一官錦瑟音稀殘月暗斷
鴻聲切暮天寒白衣恰送南山酒強與方干破
涕歡

其二

黃菊西風戲馬臺天涯節序遞相催三秋旅夢
因心幻萬里鄉愁逐雁來難助功名人賺老羸
籬身世首慵回自知不是烟霞骨敢說山隈與

陶人心語卷之三

三

水隈

其三

紅葉黃花落帽天西江脚 命又經年甄陶選

上明堂罷桑梓空餘負郭田鶴老西風雙翮健

尊深北海旅愁捐憐予蒲艾稱觴日稚子聞人

望眼懸端午日為子誕辰三十
年來未得家庭一度

題四聞詞 有小叙

維揚諸生江山永喪偶不娶賦四聞詞

蓋聞砧聞笛聞鈴及雁也繕帙徵詩索

子拙句漫附一章用唐李商隱錦瑟原韻賦之

曲譜離鸞向斷絃鬢絲頃刻老青年擣衣夢散空閨月橫玉音飛午夜鷗入棧郎當淋暮雨失羣嘹啖落寒烟可堪聞處情何限一字多應一泣然

悼亡

命寧違顧室家幾番炊白夢天涯盆當再

鼓莊生老予年二十九喪元配趙淑人繼以令弟人馬氏相莊十八載竈已

陶人心語卷之三 四

生風慧婦嗟粧鏡影留殘月暗嫁衣香散落花

斜遙知易箒臨岐眼欲瞑還開望使車

其二

猶憶臨歧共泣然豈知一別隔重泉愁山怨水五千里裙布釵荆十八年塵夢未完兒女債鄉書驚判死生天亦知去住原無著法喜難尋彼岸船

九日登高馬上口占

牢落天涯又一週陽山昌水笑重遊偏逢物候

偏愁客不醉黃花不當秋萬里一官緣斗粟十年三徑負西疇風高羞落楚前帽昔日潘絲半白頭

十月望日重遊紫雲巖圓通庵題壁

十月江寒水自流紫雲巖下又停舟年來重疊添新恨秋去荒涼感舊遊壁上句留當日興天涯心繫故園憂適聞京師有地震之信楓林樹葉殘陽影併入西風作暮愁

首春重遊西湖梅花嶼題壁

陶人心語卷之三 五

蹉躓曾來三度春憶昔翠華南幸曾經三度蹉從錦衣班裏

傍清塵林逋有跡尋梅嶼玉輦無聲禮聖因

湖上雜宮今改聖因寺供奉聖祖皇帝龍牌四面故交山識我一湖

明鏡水撩人廿年風景還如昨欲向烟蘿再問津

津

二月十日偕吳門諸友泛舟擬登支硎山

為風雨所阻回舟後忽爾晚晴

名勝不容塵吏跡蓬窗聽雨望天平不辭蠟屐衝泥淖恐累山僧遠送迎枝上梅花隨意澹陌

頭春草逐愁生東風似笑歸帆早故捲浮雲作
晚晴

聞文兒有五月自京攜家遠來之信夜坐

賦以志感

就食全家出 帝城天涯傳語喜還驚三更燈
火緇書信萬疊雲山數驛程兒女計深忘短鬢
馬牛力憊逐虛名此身已歎浮萍寄八口風塵
又遠行

文兒攜家遠來客有過諸途者還告喜賦

陶人心語卷之三

六

兼以志慨昔六月廿四日也

南指舟車信已真初聞失喜忽沾巾全家跋涉
勞因我半世功名苦累人兒女早籌團聚樂夢
魂先覺笑言親糊窗掃地安床席離合方知最
損神

兒女遠來天涯團聚遙憶兩兄神飛萬里

和淚揮成存致志痛

艱辛八口天涯聚雁齒西風思轉深潦草已完
兒女計纏綿不了弟兄心五年遺累多家難百

歲相依幾寸陰猶是一松堂上月一松仲凡圓
堂頤也
虧兩地照沉吟

夜雨秋興二首

數椽陶署抱山中把卷公餘蠟炬紅雨過寒蟬
鳴地籟夜深疎竹撼天風但思力為君親竭
不分心因老病空指日登高重九近飛騰雲表
羨冥鴻

其二

迢迢山漏欲敲殘箕踞攤書興未闌窗外雨侵

陶人心語卷之三

七

燈暈暗庭前風落葉聲寒漫誇蔗境濃於酒未
必秋山淡似官犬馬酬知心正切非關五斗易
漁竿

寄顧德淵

萬種心情尺素書漫勞知已問何如官貧不服
兒孫計地僻頻憐親友疎一枕故園雲繞夢廿
年壯志雪盈梳盛朝高厚難言報犬馬期無負
遂初

寄小築主人

故里心期尚幾人
臨風屈指獨沾巾
朱門裘馬歸林下
聞小築主人已散居林下
白首陶漁寄水濱
報國喜君多令子
聞其長君襲封伯爵
恩憐我一孤臣襟懷莫問離羣後
纔了秋悲又到春

和汪秀才新秋原韻

閒情偏覺老來多
寧止聞歌喚奈何
墨沼西風揮巨浪
心田秋雨潤嘉禾
一官酬國志遲暮萬事違心笑唯阿
故里天涯遊汗漫
寄形無地不行窩

陶人心語卷之三

八

初冬蝸亭漫興

過眼秋風萬事新
陶漁江上一孤臣
久停綠酒歡延客
賸有黃花冷伴人
勞為君思頻作病澹由真性不知貧
晨窗夜火攤書讀
擬作天涯梁父吟

贈錢蘧翁并序

錢蘧翁姓劉諱珩字瑒白錢蘧翁其自號也楚之靖州人尚氣節磊落慷慨有古人風工詩兼善寫竹名噪燕市四十

年王公大人靡不折節下之余當時碌碌風塵中交未深而心折已久其後久不相聞問乾隆丁巳春邂逅於淮陰使署時翁年已七十有五矍鑠猶如前日慰勞話舊披瀝傾倒屈指舊遊不勝晨星曉月之感盤桓數月賦詩留別予以時屆嚴冬改其期於春明實由黯然消魂未忍也因賦贈之

陶人心語卷之三

九

前度劉郎此會奇
淮陰一笑廿年思
貧偏見節常揮竹老不忘情
只有詩肝膽却羞時輩信行藏
惟許故人知賞音
屈指無多耳
錢蘧還能為我吹

康仲山監司寄詩見憶率疊原韻二章荅之

高爽喧傳君子風
浮雲身世宦途中
思留萬戶甘棠在
仲山原任淮徐道
心折三年表浦東
酒興詩忙無事事情多
志苦不窮窮相期
別有神交處漫據形骸說異同

其二

身如片葉舞長風萬態千奇白髮中彭澤歸心
方薊北邯鄲驢背又淮東形神未覺當年苦興
味翻嫌近日窮瓶盞朝簪堪共伴蕭然塵吏與
僧同

即事

三年權使一身輕束帶纓冠學送迎冷熱面前
陪色笑馬牛風裏話平生滔滔淮水流羈思澹
澹秋山照宦情總為 恩深難報稱鬚眉看鏡

陶人心語卷之三

十

寸心驚

去淮留別程夔州二首

故人相送去淮天把臂臨歧共黯然澹處心情
君耐久塵中面目我堪憐三年幸免前車覆一
笑還期後會緣漫道關河成間隔夢魂無日不
纏綿

其二

欲別還留意若何離思不解為君多名園春樹
梅先發

夔州有春樹園中有梅花百餘株為淮南名勝

塵吏雄心鬢已

瞞三疊陽關淮市酒一聲河滿雪兒歌益山湖
水盟同訂他日登臨放眼過

淮權署後有益池山山子湖余鹿鹿

三載未暇一遊

京口阻風登甘露寺多景樓有作

篷窗風浪鏢壽愁甘露名藍訪古遊煙火萬家
連北固雲山四擁壯南州兩拳岌立金焦近一
鑑平鋪江海流日暮行吟歸路遠約將明日送
孤舟

已酉閏七月十四日送同事汪秀峰督運

陶人心語卷之三

士

北上

臨歧酌酒不須辭聚散人生未可期今日送君
旋錦處去年憶我別家時江雲燕樹臨風淚古
驛山城紀里詩從此共勞南北夢桃花潭水重
相思

九日登紫雲巖小憩圓通庵題壁

久慙腰折陶潛米又逐龍山會裡來綠酒十年
無我分黃花今日為誰開不關興廢山僧話也
自榮枯古洞苔北望烟雲秋萬里西風落帽一

徘徊

沈曉岡司馬署中賞素心蘭

漁濱白髮笑盈簪
乍染奇芬臭味深
冰玉比清君子佩
鉛華羞御美人心
藜分九畹標孤潔
開想三閭寫素襟
獨抱國香方寸淡
南村晨夕共高吟

有薦風鑑客者賦此示之

君心已不同吾面
君眼何能相我心
昔日孔顏知己少
一時操莽動人深
鏡中白髮隨蒲柳
檻

陶人心語卷之三

十一

外浮雲自古今
得喪枯榮隨大化
欲將无妄作金鍼

其二

卜為疑多相為痴
却將已事委人知
但從從敬急分凶吉
豈藉干支辨險夷
功業不從實處立
利名空向片言期
向平不死麻衣在
畢竟難窺造物奇

其三

面目天成那可更
行藏久已此心明
花因培厚

開應茂水到源深
浪自平如漆前途
獨億逆望梅情緒
淡經營晏嬰寢陋
曹交偉靈蠢何曾
按譜生

其四

進可酬恩退可休
進何營逐退何憂
漫將夢向柯南說
幾見瓜從豆壟收
有據身心勤檢束
難憑面目懶搜求
一番得失誇奇中
播弄痴人喜復愁

平山堂

陶人心語卷之三

十二

孤城如斗接江鄉
一線河開起戰場
艷冶風流思殿脚
繁華遺習笑髯商
離披荒圃花遲李
掩映虹橋柳姓楊
獨倚平山舒眼望
古今興廢剩斜陽

奉命入覲途中恭賦二章

捧節天南鬢欲皤
趨朝叩命此經過
平疇綉野豐年屢
甘雨和風愷澤多
千里夢魂依鳳闕
一枕精白向鑿坡
恩承格外愁難報
犬馬心堅矢不磨

其二

十年薄宦返輕裘迢遞山河道阻長雲望堯天
皆五色春回禹甸已三陽眼新物候冰霜盡路
識鄉關水土香寧止小臣沾被厚行看舉世入
虞唐

景鎮視陶工歸棹遇雨舟中口占

花點輕裘雨送行風塵眼界一時明烟中賈舶
帆檣影樹裏人家鷄犬聲鬚髮慙輸芳艸綠襟
懷喜對碧流清尋幽探勝匆匆去恐惹漁樵問

陶人心語卷之三

丙

姓名

庚申中秋後三日三子生於江州使署賦

以識之

難言育子即寧馨牛斗懸弧感地靈天上一年
光滿月人間六十客添丁啼聲敢擬驚温嶠占
孕渾同兆夢鈴梁任昉母夢天降彩旗四角懸鈴偶一鈴落懷中覺而孕生昉
笑我半生愚且魯聰明願爾愧趨庭

九日漫興

駒隙流光客裏過題糕戲馬興如何性孤宦遠

親知少人老秋深感慨多晚節逢時霜後菊野
情寄傲醉中歌天涯重九十三度子於雍正六年奉差江
右經今一蒲柳驚同鬢髮皤

深秋閱陶景鎮過湖口縣遊石鐘山有作

秋深于役泛潺湲名勝稽留片刻間襟帶江湖

三面水控連吳楚一城山縣治居民俱在城西瀕水遙望縣城惟縹

繞一兩鐘攷古人敲石上下兩鐘遊者率皆敲石聽其聲韻絕壁

懸菴僧閉關上鐘山有倒石崖懸建觀音閣臨於狂瀾峭壁間登者勢甚危險

聲韻備傳蘓李記唐李渤宋蘓軾俱有石鐘山記撲天形勢半

陶人心語卷之三

五

遺刪

劉鏡篔翁自淮陰抵潯見訪相與吟詩作

畫傾倒兼旬喜贈二章

兩地形神各夢尋相逢一笑自淮陰紅塵未染
漁郎面古調仍吹鐵篔心曉月晨星知己少寒
江舊雨故交深共忘老大饒佳興怒墨狂毫競
嘯吟

其二

故人遠訪過潯陽楚水淮天話異鄉胯下橋空

無國士爛船洲冷有漁郎

湖南有地名爛船洲

清燈同聽

連江雨老病相憐點鏡霜此去知君風韻好撲

天嵐翠入沅湘

和友人守歲原韻

東風瞬息換殘年節序天涯旅思牽白髮驚心

羞往事青雲緩步遜時賢顏憑栢酒回春色冷

與梅花訂夙緣郊野行看新雨露芳菲極目興

依然

秋興

陶人心語卷之三

六

西流大火三庚盡寒燠銷磨百歲身雲白天青

秋面目鐙明夜靜客精神匡君已去廬千古粟

里空存歸幾人漫據形骸求進退山林朝市總

風塵

其二

廿載山巔更水涯不違內顧尚浮家盈虧雙碧

樓頭月次第孤塘陌上花客舍淒清新况味宦

囊瀟洒舊烟霞未能免俗朝昏事也逐遊蜂放

兩衙

其三

白髮青衫一老夫胼胝啣

命尚江湖逢場傀儡休唾郭借枕邯鄲總姓盧簷

際懸絲蛛絡網雲中排字雁啣蘆炎風朔雪經

過慣心地清涼坦宦途

其四

蝸寄蛩吟老未休三年滯跡古江州寒山冷水

連天碧苦竹黃蘆滿地秋庾亮高懷頻對月安

仁無賴入閒愁西風也動蓴鱸思去住 恩深

陶人心語卷之三

七

不自由

秋日遊九峰寺過獅子庵晤務中上人

作

九朵蓮華捧梵宮雲封樹罨路猶通水環馬尾

嘶風急

九峯水名馬尾

窟探獅菴踞嶺雄石薛屐痕初

破碧嵐花醉眼尚留紅一條筇竹經行處菜綺

無心識務中

務上人本主西林頃養靜菴綺精舍去獅子菴里許能詩所著有風

錄懷

水府廟望九峯寺題壁

路隔塵寰一線通
亂雲堆裏梵王宮
孤清僧占
羲皇世高曠
天開濠濮風
溪水無橋紆
逕遠野
花有艷
向人紅
幽探白髮青衫
吏深入
匡廬與
域中

遊九峰寺賦塵近如上人

渡水穿雲眼界寬
肩輿初卸此憑欄
情多野鳥
歡迎客禪悅
山僧不識官
人事原無三日定
秋
光已見一分殘
自憐塵網羈
迷久退步還如進
步難

陶人心語卷之三

六

其二

步履探竒願力能
秋高一杖九峯登
遠公笑未
薄塵世陶令歸
寧輕斗升松粉落
風香細細苔
斑經雨綠層層
空山冷趣無人領
合讓閒官與
野僧

留別九峰山水得五七律各一首

山磨水滌萬緣空
到此塵心老衲同
秋已連綿
消夏雨桂將次第
報香風簿書不廢
偷閒與魚
鼓爭傳晚課功
相對忘言歸意懶
一丸斜日透

林紅

八月初四日視權大孤塘晚坐衙署口占
軒轅呵殿去
怱怱不暇尋秋
為急公竹把木簾
催漲鼓鹽帆
賈舶過關風烟波
四面連雲濶
楓
栢千山釀雨紅
晚角吹殘衙放後
居然老衲一
龕中

秋日江州即景

漫笑風塵未肯休
隨緣不惜鬢逢秋

恩深敢作還山計
心淡渾如出世遊
一塔斜陽蕭

陶人心語卷之三

六

帝寺滿城黃葉
庾公樓羨他九派
長源水潮落
霜清不斷流

朝珠日久繩解
珠脫及地旋轉
聲脆機活

有大珠小珠
落玉盤之致戲
而有作

山衲朝官空
色禪輪環斷續
總因緣機輪木
棹
纍纍熟詩愧
明珠顆顆圓
旋轉秋荷清
滴露依
稀春殿早
鳴鞭漫愁散
亂難收拾
百八叅通一
線穿

中秋日觀演邯鄲
夢暨自製野慶諸
雜劇

率成二首

絲絃急管度中秋興味渾忘已白頭枕上乾坤
場上夢塵中事業掌中甌隨緣風景差堪取過
分林泉敢妄求任笑癡人猶未醒心空不慣着
閒愁

其二

六十年來面撲塵連朝野興薄秋愛還山有志
思難負涉世無方老率真廬阜月推千嶂出
潯陽楓染幾村新片時借景慙過望農圃漁樵

陶人心語卷之三

二

作四隣

自景鎮回九江午後發行紆迴深山中入

夜抵汪家橋漫成

辛苦勞臣力尚能霜天曉凜冰兢風塵宛爾
林泉叟興味居然酒肉僧水濺冠纓差勝濯山
歸詩索不須登烟橫野塢孤村晚寒犬聲中一
點燈

寄輓三癡老人兼呈信州劉蘊輝副戎

并傳

老人姓陳氏諱璋自號三癡子秦人也

遨遊江湖間有年居停無定跡人不能

窮其所自始善鼓琴嗜吟咏兼擅書畫

素不耽飲每當臨池染翰輒呼尊命酒

棹盃迭進亟亟如飢渴狀乘酒力揮灑

筆勢道古操縱如不經意而結構折旋

往往得未曾有愈醉愈奇書畫各具筆

墨外趣酒盡則不能執筆擲筆則不能

復進點滴矣余曾面索其書故得其梗

概如此性恬澹枯寂常獨坐有會心處

陶人心語卷之三

三

或援琴而歌或把卷而吟或飛筆潑墨

延晷自怡而已不樂與人交遊亦無有

知之者信州劉副戎蘊輝從容裘帶具

儒將風有心人也邂逅於采石江上奇

其人結世外交延入幕府相與探奇說

劍飲興吟情跬步必偕者數年曾未一

語及官常事冠蓋僚友鮮有窺其半面

者老人高乎哉歲庚申蘊輝攝篆江州

與余同梓里且有臭味之合偶言及老

人子心動期欲一見強而後可其人眇
一目貌不甚揚而樸野有古風度衣履
布素不乘輿馬賓主相接長揖之外澹
如也及叩其家世宗系笑而不荅迨之
則曰不足道也終不一言即親密如蘊
輝想亦領其大畧未必悉其端倪耳辛
酉嘉平之十日得蘊輝書具言老人於
七月間嬰噎症不飲不食者累月日無
億容不親床簟安閒如疇昔一日援筆

陶人心語卷之三

三

濡墨長吟留別詩一章大書箋素書竟
跌坐而化噫其來也飄然其去也灑然
可異也蘊輝為之卜兆於信州之南屏
山一杯亭畔即所謂君子亭者是也亭
側有趙文若謝疊山二先生墓老人之
塚為之比隣墓後人每傳其有異跡城
鄉男婦僉以仙人墓呼之一時文人墨
客率多展拜吟咏於邱壟間老人有知
自應含笑於白雲之鄉矣於戲名流勝

地義舉高風老人蘊輝一時並見可傳
也况余曾有傾蓋之雅一日千古豈同
泛然聞之喜慨交并情不能已爰口占
七律一章聊寄輓慰更泚筆而為之傳
癡到三癡癡已真脫將癡殼出紅塵青山事業
神仙墓高世行藏謝趙隣絕筆吟尋西嶽睡援
琴醉鼓一杯春南屏封樹將軍意來去楓林接
夢頻

重陽日野農送菊花偕諸友對花飲酒即

陶人心語卷之三

三

席口占

四度重陽江上看匡山栗里又秋殘有人送菊
難言俗無地安籬自笑官陶令花開添興味白
衣酒至破寒酸昨非今是垂垂老佳節天涯且
卜歡

春遊琵琶新亭唱和草

琵琶亭唐白香山遺跡也在九江權署
之左相距不里許歷久傾圮間有古今
題咏碑碣半淪沒於寒烟蔓草中孤亭

敬仄旦晚莫支予司權江州數至其地
不忍古蹟荒落因捐俸新其亭更創小
樓三楹以供登眺以冬春雨雪未遽竣
工癸亥二月九日始得朗霽而樓宇適
成爰偕同事諸君子泛舟一遊憑闌遠
矚興會勃然率成里語二章諸君屬和
新年舊臘雪交加二月郊原未放花行潦近山
驚暴漲客星浮水駐枯槎東風白髮吹遲暮春
樹鄉心望遠家試問潯陽江上路幾人清夜訪

陶人心語卷之三

三

琵琶

其二

欲開塵眼每登樓此日登臨興更幽遠水浮來
舟似履孤亭閒立客如鷗偶捐七箸留風雅喜
附人文作勝遊却笑當年白太傅琵琶聲裏泣
深秋

鄱陽道上書懷

因公蠟屐附行滕野性翛然逐境增喜雨催花
多不怨愛山如畫遠偏登童心真率輕狂叟禪

味叅通酒肉僧槎上年華春又到陶烟榭水泮
層冰

秋日書懷

鬚眉白盡風塵面迂曠慚叨冠蓋榮老不耐思
詩更拙秋還餘暑夢偏清塗鴉潑墨臨鶯帖徹
燭開窗引月明心力經年忙事業在他人總笑
閒情

其二

非分功名望已過陶烟榭水鬢婆娑膝前子順

陶人心語卷之三

三

貽謀少架上編殘長物多稚女讀書學拜揖雛
孫捉筆解吟哦心空性直忘機械壯不如人老
奈何

續秋興

萬寶功成令屬金波澄巒翠氣蕭森冰壺一片
江州月玉杵千家溢浦礎蝸殼盤旋成廣厦雁
聲嘹唳當長吟西風暮雨天涯客不是閒居作
賦心

其二

冠裳踪跡雜荷衣，廨宇荒涼近釣磯。
辭社燕歸偏有信，爭柯蟻蠢未忘機。
何須去後知今是，直可當前悟昨非。
門外青山湖上棹，黃包香熟紫蠟肥。

其三

秋水秋山眼界寬，推遷人事總同觀。
冷場自可安鷄肋，熱路徒勞問鼠肝。
粧點楓林天意巧，支持澹境世情難。
春花作意矜新艷，不及東籬菊耐寒。

陶人心語卷之三

三

其四

風塵面目幾曾更，雲碧花黃五度清。
老去已難添酒量，公餘猶未減詩情。
遠峰江上新來瘦，涼月中分外明。
如水心情官似隱，閒依高柳聽蟬聲。

立夏後二夜雨窗觀劇偶演予笳騷填詞

座上有擊節歎息形之吟咏者，率和本

韻示之

殘春新夏雨聲中，拍譜清笳蠟炬紅。
醉酒客非

耽酒客樂天翁是信天翁，臣心自異滄渠水。
官况誰同濠濮風，懶向槐根說曉夢。
銅琶鐵板唱江東。

其二

西江決水滌胸塵，慷慨淋漓自寫真。
綠酒紅燈翻漢史，零風碎雨餞殘春。
佳人腸斷胡雛遠，騷客情深拍調新。
擷笛鳴笳愁滿座，縱教見慣也傷神。

水車二首

陶人心語卷之三

三

奇器裝成似轉環，轆轤鳴處激潺湲。
凌波人蹴濤飛雪，飲澗虹拖雨過山。
津要輪番通，脚底清流汲引達。
田間賣龍咒井，誇神術溥潤無聞只等閒。

其二

造物生成藉斡旋，農工勤處可回天。
木牛僅輓行軍粟，流馬難滋待雨田。
漠漠平疇千頃綠，熙熙秋社萬家烟。
可知備物前民用，利濟功深不偶然。

甲子重陽後一日招友人看菊優飲翌日

有賦詩投謝者各賦七律一首覆荅

其一德化縣學賀
翔辰喬梓

陶稚年華遲暮時西風雅集古江湄吟情有限

同邠老巴唱無聊當雪兒綠酒紅燈長夜興黃

花名士九秋期鑑湖賜後鍾靈秀夫小知章此

會奇

其二宋搖章
秀才

佳節纔過意興頻開樽澆酒愧陶巾情豪聽管

陶人心語卷之三

三

題糕侯名重雞窗渡蟻人風雅會當秋月夜奈

何聲喚菊花新青衫白髮君休笑塵吏襟期澹

率真

其三德化孝廉何孟揆任淮寧令乃
姪何師堯縣學諸生同在座

高朋雅補龍山會黃鞠青罇雙碧樓雙碧樓有
樓碧樓

醉不妨文字飲折花重上老人頭詩裁錦句傳

佳興拍譜清笳唱暮秋是日演文姬歸夏
十八拍曲一闕本色

何郎非傳粉阿咸尤喜擅風流

其四德化學諸生王二尹
乃尊王又石同在座

塵吏柴桑逢九日南山空對罷登高蕪葭秋水

知名士遲暮漁濱笑老陶籬落昨朝誰送酒吟

壇今夕補題糕黃花會比蘭亭勝義獻風標兩

世豪

甲子重陽後一日江州諸文士小齋看菊

花即席徵詩各有新句見遺孫花陳三

生未預斯會越日補詩見投因各賦一

律荅之

其一荅孫揚
若貢生

陶人心語卷之三

三

青衫白髮笑逢場佳節纔過興轉狂聊補登高

臨嘯圃曾當戲馬憶孫陽天然正色黃花澹偶

爾閒情白酒香五斗折腰還顧曲盛朝陶令老

周郎

其二荅花叔
秀秀才

甘谷流通漢史槎九秋勝友聚天涯罇餘綠蟻

東籬酒座繞黃金晚節花醉飲野情冠自正香

催新句手頻又陶漁事業柴桑客誰識風塵處

士家

其三 答陳定九秀才乃翁
陳開先是日同在座

重陽已去興偏狂
朱履青衫卜夜長
吟對黃花無事事
飲招韻友不忙忙
聚星塵吏慚荀朗
執杖人文擬季方
且補登高真率會
官途遮莫笑荒唐

登南充頗有懷

陶漁事業西風道
陟嶺瞻雲老漸侵
白水淡烟開倦眼
疎林野屋逗鄉心
霜清旅雁飛鳴健
天末孤臣歲月深
疋馬斜陽無限意
萬山高處一長吟

陶人心語卷之三

三

長吟

自廠署回江州始發之日與中賦謝張子

車親翁 景鎮司馬張寶賢封翁也

輸君齒德長三年
一在風塵一洞仙
附驥儼然成二老
攀蘿幸爾識羣賢
晤其賢即令孫皆翩翩佳致
山林城市同心地
酒興詩情合性天
擬欲赤松聯袂訪子臣身為受恩牽

王觀四秀才於長至前五日補投菊窻燕

集詩率成和覆

何處登高老孟嘉
歸來烏帽尚欹斜
白衣詩補陶潛酒
黃菊香遲冬至花
戲馬勝情慙我輩
題糕豪興屬誰家
萸萸重渡君須醉
風雪吟留護壁紗

劉玉甫廣文於長至後十日補投菊窻燕

集詩率成和覆

霜姿冷艷擬南金
首荷齋頭鑒賞深
想對藜光評逸興
如聞鷄舞起雄心
劉蕢藥榜花同殿
夢得豪情餒補吟
重渡萸樽堪共倒
晚香餘韻代登臨

陶人心語卷之三

三

登臨

春興

臘雪春雲鎖大江
新晴蝸室啟南窗
閒情每為看花動
老興何當醉酒降
衙放待聽蜂陣陣
社盟喜報燕雙雙
韶光從此真如海
豐饒吟肩儘力扛

其二

識得東風又一年
青衫白髮興偷然
酒狂意飲添春色
詩債心償廢午眠
砌草盆花連次發
蜂

黃蝶粉及時妍滿江新漲浮吳楚萬櫓千帆天上船

其三

小隊行巡趁曉晴柳堤桃塢筍輿輕平鋪軟綠
添芳草迭奏輕簧語稚鶯籬鼓村村迎社火犁
杷處處動春耕一年好景占豐稔倦眼塵胸對
此清

其四

欣欣物態含羣動剪剪輕風四野吹問柳路通

陶人心語卷之三 三

陶令宅種花人浚愛蓮池薦鮮蘆笋堆盤日應
候魚苗上市時更喜朝來新雨霽忘機鷗鷺浴
漣漪

續春興

蝸形解傍打魚川小榜應題書畫船社燕重來
增舊壘嫩蕉預擬代吟箋看花領畧色香外聽
烏機神遠近邊唱殿放衙公牘少宦途的的有
閒天

其二

極目陽和已泮冰蕭騷白髮任鬢鬢香清茗
風塵隱月印花粘冠蓋僧活潑門前新水去淡
濃窗外遠山凝閒情編簡春來課多在朝昕與
暮鐙

又續春興

欲將蓑笠伍漁樵春到江鄉麗景饒撥刺銀濤
鱗落網叅差玉柱笋抽條可人攏鳥吟風巧得
意餅花受水嬌極目連天春意好菜花麥浪足
新苗

陶人心語卷之三 三

其二

暖風細雨又江州陶榷頭銜野境留無藥醫狂
惟止酒有方却老但蠲愁甘棠湖泛桃花舫溢
浦堤開楊柳樓冷宦訂盟誰道少舍南舍北總
閒鷗

贈雲籽上人

流光東去斗杓南偶近清涼古佛龕筆墨道場
僧共賞水雲公案鶴同叅炎途倦識門無二故
里遙思徑有三餅盃朝餐身示現欲將消息問

瞿曇

其二

萬緣不藉聽聞收雲公重聽九派江同一法流說偈

魚龍多出水悅禪鸛鶴總巢樓孤圓色相匡廬

月澹泊家風溢浦秋笑我七年來幾度偷閒破

俗小勾留

和臥鶴山人幽齋獨坐原韻

連朝暑雨借秋陰衫袖清風把卷吟變幻雲峰

炎世態棲遲水署冷官心時當火德三庚近門

陶人心語卷之三

三五

對江流九派深幾點沙汀鷗鷺浴棹忘渾不覺

浮沉

雨窗撥悶

身在烟霞窟裏居青衫白髮稱陶漁零風碎雨

炎偏好潯水匡廬畫不如鄰叟送花朝帶露庖

人進食晚宜蔬廿年吏隱慙癡福消受床頭幾

架書

暑雨斗室獨坐口占

蝸廬亦自有羲皇半近雲鄉半水鄉江上纔過

炎夏雨座中已似嫩秋涼吟情勘破詩公案狂

態叅除酒道場手把殘編歌枕臥簾垂風定裊

爐香

中秋後一日賦答徐大川琵琶亭詩意二

首

白髮青衫老不知天涯旅况自熙怡衙齋近水

驚秋半廬嶽當樓得月遲供養香甘童進茗幽

閒鼓吹客投詩頭銜商畧冠裳外民在無懷上

古時

陶人心語卷之三

三五

其二

西江秋色平分半桂月曾看七度圓斷簡偏能

開老眼牢愁從不壓吟肩調高座對句吳客座有

吳姓者善琴風古騷停孺子船烟水琵琶持贈意勞

勞亭外有閒天

中秋後三日雙碧樓讌集志興疊韻二首

黃蘆紅蓼西風裏星聚人文雙碧樓溢浦江城

都入畫吳歛巴唱恰宜秋天邊雖減三分月座

上憑催午夜籌萍水互驚成雅集可無新句志

名流

其二

風清此日開荒署月滿前宵鎖庾樓庾亮樓為潯陽名勝
在府治內人不得遊覽登眺 楓葉艷纔妝淺色黃花盟已訂
深秋胡旋變弄聊從俗韻友良辰豈預簫曲奏
迴波須盡醉門臨東去大江流

陶人心語卷之三

三六

陶人心語卷之三終

男寅保校刊

孫玉亭恭閱

陶人心語卷四

潘陽唐 英俊公

七言律詩

汪滙川十年契濶近登賢書乙丑仲冬至

自都門訪余於潯陽官署以詩見贈尋

歸婺州次其原韻送之

十載曾先貢舉知十二年前提滙川厥署中相逢

互認舊鬚眉期君寧止科名貴慰我無虛抱負

奇獻策金門來日下歸帆花信好風吹驪歌未

陶人心語卷之四

一

盡平原興潭水深留去後思

仲春送徐大川歸維揚

江上歸帆又做裝柳風梅雨指維揚青雲事業

傳鸚鵡白髮文章吐鳳凰斗室月明歌宛在瑤

花春暖發奇香大川有弄璋之信留君無計送君去千

里烟波道路長

丙寅閏春巡視窰工山行口占

皇華興致老依然眼底風光心境連天意留春

長歲閏是年閏三月宦情隨地證塵緣艇浮野水漁

堪羨艷鬪空山花可憐綠笠青鞵何日事十年
前已慕坡仙

夏日琵琶亭納涼即事

琵琶亭下泛輕橈避暑登樓勝友邀撲檻青來
廬嶽翠搖隄綠擁九江潮機忘野鷺狎人近雲
幻竒峰隔水遙塵面熱心方一息樹林深處幾
聲蛩

丙寅中元琵琶亭讌集即事

放眼秋雯望不窮淡烟暝色水雲空會心翠岫

陶人心語卷之四

二

澄波外寄興高天爽籟中江失舊汀連夜雨帆
開遠浦夕陽風相期載月遲歸棹好看孟蘭寶
炬紅

長途病目籃輿中自嘲聊以撥悶

老眼已難追少壯病來尤覺苦昏瞶掩幃羞澁
新迎婦閉目跣趺入定僧鐙暈幻成蓮朵朵花
叢隔斷霧層層縱教太乙燃藜照天祿塵封久
未登

丙寅冬夜珠山行館獨坐時目疾方痊

霜風竹樹響虛庭斗室渾疑泛野舫如霧如烟
新瘡目半山半水舊居停書攤子夜零星讀琴
課兒童將就聽晚節亭亭瓶內菊花香月白伴
鐙青

冬夜兩窗四首

自笑年華孟浪過山陶水榭寄巖阿對人血性
論心較忘已交情識面多顧曲且開公瑾眼學
書不換右軍鸞鏡中白髮三千丈肯為龍鍾減
嘯歌

陶人心語卷之四

二

其二

雪白鬚眉逐歲新長宵紅燭守庚申耐寒老友
梅花古請益良師編簡真殘漏裏風敲旅夢孤
舟載月泊江濱此中空洞原無物况復餘年近
七旬

其三

權陶銜

命駐江千冬盡春回天地寬苦竹黃蘆清雁渚寒
宵凍雨靜漁灘宦情澹為酬恩較書癖忙因悟

道難檢點身名堪媿幸不衫不履老郎官

其四

雨柝風鈴漏不停靜中消息一鐙青憑將樸拙
還天地肯把愁思損性靈酬唱神怡皆白雪關
元本會在黃庭兀然無事深宵坐澹定從他彭
弔形

雪夜偶興

紅鐙靜夜坐蘧蘧澹境居然樂遂初筆墨共嫌
緣尚淺寒酸人笑氣難除真清真白階前雪奇

陶人心語卷之四 四

富奇貪架上書肉食憑朝未免俗枯腸詩外半

藝疏

雙碧樓喜晴 有小序

連朝雨雪今日晴明曙色融融春歸幾
許矣曉起披襟喜而有作

久暝初晴似醉醒曉光新靄上疏櫺年豐瑞應
雨兼雪宦况清奇益與餅潯水渡雲千頃白匡
山撲檻一樓青披襟據案閒功課半是儒經半
佛經

嘉平月五日深宵讀書

官齋入夜靜鶯塵城市山林忘此身牆外柝鼓
三鼓月案頭梅綻一餅春挑鐙看劍空千古對
影攤書恰兩人幾度欲眠還起舞吟情老興逐
年新

即事書懷二首

平生不解歎蹉跎得失曾無減嘯歌夢庶功名
隨醒睡浮槎事業任風波顛如張旭顛猶少老
比馮唐老已過蓆帽布袍同志隊交遊癡福我

陶人心語卷之四 五

慚多

其二

六十五年半賤貧賤貧琢練老精神酬知無具
功名澹處世何營編簡親廿載郎官慙列宿一
身職業署陶人雞皮鶴髮江湖叟萬事由天命
信真

立春前一日琵琶亭望春

盼春已約來朝至餞臘令辰興不孤老鬢年華
流似箭豪情天地小於壺東風漸暖噓冰泮殘

雪徐融熨柳蘓瞥眼韶光濃似酒江亭招集一
歌呼

丙寅除夕寫懷

官燭餅梅此夕清暗香疎影逗虛明不如意處
勤修省到遂心時戒滿盈天地自隨人大小古
今多以事紛更來朝白髮逢新歲管領春風別
有情

丁卯上元前四日琵琶亭即景

徙倚危欄放遠眸野亭春首此登樓紅新綠嫩

陶人心語卷之四

六

鶯花信雨卜風占菜麥秋烟杪晴飛廬嶽翠沙
痕漲溢九江流鳶魚相對機忘處漫撥琵琶動

古愁

正月廿五日琵琶亭望春

柳欲成陰花漸好融融春色滿平蕪亂帆貼水
官簾夾新草連天鶴問湖野艇渡江雙槳滑東
風伴我一亭孤獨慚馬足車塵更此日全身入

畫圖

和張蕉衫留別原韻

離思別恨向春生黯黯魂銷計遠程從此蕉聲

滴蔦雨憶曾蠅室話閒情句敲韻索孤詩興柳

縮鶯啼送客行櫻筍故鄉歸處士識舟亭望一

星明蕉衫燕湖人其地有織舟亭

丁卯立秋前三日雨後琵琶亭望秋即景

歷徧鼓炎興宛然遊乘新爽嫩涼天望鄉路遠
四千里拊髀肌生二十年驅暑輕風嘲殺客催
詩小雨送歸船自慚塵吏居名勝結得潯陽山
水緣

陶人心語卷之四

七

雙碧樓秋望

白髮青衫尚異鄉時人遮莫笑顏唐世情滋味
居官澹書債因緣作客償娛老性天無事事消
閒詩境不忙忙曉來雙碧樓頭坐秋水秋山入
望長

中秋聞徽縣令何南村旋里

騷歌唱後互相思酬報分途會那期千里重歸
何水部三年還記菊窗詩甲子秋與南村暨諸友有看菊唱和詩刻
名菊窗花封遺愛隨公度晉何隨字季業司空
燕集何武之子衣食儉樸

力學著書不揚人過不
與世較人稱隨公雅度
政事疏屏

天子知宋何琬字子溫仁宗嘗疏其名于御屏曰政事何琬雲白風清秋正

好良朋簪盍月圓時

和伊翼庭題陶人心語原韻

拙陋向為儕伍笑多君獨賞此心真近昏阜白
輕狂眼仍守疲癯本分身輟路名場慚事業閒
情澹境注精神交遊耐久誰知己屈指應難第

二人

補上元詩

陶人心語卷之四

公務控徬上元虛度越三日偕諸同事

琵琶亭望春兼補傅柑雅會即席漫成

上元佳節忙中過會補傅柑興不窮鏡鎖星橋

連釣浦銀花火樹逗春風是日有爆竹烟火等戲江搖歌

管清音細鐙上亭樓碧落紅麻檻懸鐙廬兒猶

是琵琶彈恨地令人何必古人同

和蔣孝廉見贈原韻

花甲週餘七度春迷途人是過來人閒情循分

忙中得至味隨緣澹處真堦埴場無鍾鼎鼐水

雲鄉有鸞鷗身西江久識東風面檐外寒梅二

十巡

其二

故態依然勝老奴息機身世嬾躊躇賦心不敢
誇鸚鵡曲眼何妨顧鸚鵡權水陶山藏拙宜烹
葵剪韭稱父厨風塵隊裏多相識韻雅知音子
外無

其三

疎狂那復解風流花愛三春月愛秋故國他鄉

陶人心語卷之四

終是客黃金白髮不關愁也知身寄蝸牛角正

好官閒宦海鷗廿載西江林壑福水聲山色上

樓頭

其四

鬢笑梨花壓帽檐東皇雨露喜偏露醉如酒酌

何嘗飲貪以書淫不肯蕙彈月吹風狂未減漁

心樵性更仍蕙匡山潯水供吟嘯長物年年詩

卷添

入 覲回潯重遊琵琶亭時戊辰九月廿

一也

景物依然未減加我來重此泛枯槎身名廬嶽
楓添色歲序潯江浪蹴花鞍路歸裝慙襪深
秋宦况憶琵琶香山應笑頻年興白髮青衫手
尚又

其二

此日登臨是舊遊匡山南峙水東流年豐村落
眠黃犢灘長蘆洲下白鷗柳岸漲浮雙槳渡楓
林霜染萬山秋昔時送客人何在風韻無邊倚

陶人心語卷之四

檻收

獨坐書懷

雪白肝腸雪白髯誰恩誰怨復誰嫌愛人以德
拌傷惠樂志逢花肯矯蕪盡已交情憑變幻遍
嘗世味耐酸甜癡歎久學坡仙賣嬾向君平卜
再占

戊辰冬日琵琶亭縱目

琵琶誰向此重聽名勝逸人屐齒停溢浦漲消
沙岸濶鯉魚風送網船鯉凌雲古塔撐天白映

水遙峰挂樹青譜月彈秋娛冷宦樂天許我借
斯亭

冬夜雪窗獨坐口占

官鄰鷺隊門臨水署比蜂房晚放衙光映窗明
深夜雪影搖鐙暗一藥花胸空傀儡澆捐酒詩
費吟哦潤索茶冬盡陽和消息近餅梅香早報
春華

戊辰夏日入 覲北上登浦口寓樓和韻

胸塵眼障倚闌空列子仙子擬御風虎踞龍蟠

陶人心語卷之四

十一

烟樹外鷺洲燕阜翠微中天涵巨浸乾坤白帆
帶斜陽浦嶼紅二十年來重渡此勞臣皓首矢

初終 余雍正戊申奉
差江西曾經浦口

徐州弔古

形勢中原第一城千秋事業幾紛更雄圖雲散
令西楚霸氣烟銷古大彭滾滾黃河天慙壯
响綠野地維平東山鶴去空亭在風雅流傳尚
有名 徐州乃古
大彭國

炎暑徐州道中借宿朱秀才柳泉莊別業

和薛間張少宗伯勳齋準撫軍題贈原韻

州閣幽軒為我開
炎官躉喜脫塵埃
竹新花艷連朝雨
門掩人閒滿徑苔
路歸心雲樹外清
時高士柳泉隈
多君愛客長懸榻
不憚紆迢訪道來

暮秋登任城太白樓

太白樓高高倚天
我來何處問青蓮
梁空舊壘荒秋社
檻挂枯楊咽暮蟬
曠朗酒星終古醉
杳然

陶人心語卷之四 十一

平詩料萬家烟
江東渭北同相憶
雲樹依依跡
昨登太白樓
未得遊南池
謁杜工部祠感
成一律

樓登李賀感秋殘
工部祠荒罷倚欄
俎豆千秋神
人異代羹牆咫尺
我同官南池柳老
文壇鎖吟
客舟停詩膽
寒三舍避君遥拜
去漫疑遊興一時闌

秋日過淮陰留別高東軒相公

忘分交情白髮新
形神離合寸心真
又安赤子當丁卯
再錫玄圭紀戊辰
天畔雲霓連舊雨
秋深蒲柳暢陽春
十年重擬香山會
二老何須定九人

己巳元旦試筆

白髮青衫興宛然
江湖時序任推遷
耽書人笑寒酸性
教子天全翰墨緣
官閣風和扇歲首
瞻餅梅古發春先
無邊景物韶光轉
新水新山換舊年

陶人心語卷之四 十二

珠山行館書懷

館舍蕭涼為我開
珠山環翠重徘徊
階前手植花成樹
籬落親開徑鎖苔
樵牧行踪袍笏吏
風塵面目水雲隈
飛鳴也似營巢燕
身逐春秋兩社來

厥例三月開工十月止余每歲兩次臨厥

立秋前三日琵琶亭望秋

乘興三庚小隊遊
忘機閣上不知愁
冷泠江水流殘暑
嘒嘒蟬聲帶早秋
澹境野村無熱客
傲人遠浦有閒鷗
香山若也今猶在
寧借琵琶寄

隱憂

已巳仲秋淶陽官舍漫興

連日秋陰雨未晴
秋窗秋興兀然生
腸枯不慣容愁住
眼老偏當顧曲明
益友周旋書卷得
仙遊汗漫枕函清
半官半野憑人笑
江上沙鷗解此情

其二

天涯皓首尚為郎
柯上槎頭任渺茫
止酒敢誇能獨醒
愛閒無力勝人忙
琴心空憶鍾期操
菊

陶人心語卷之四

志

意行看粟里黃
陶白清風難繼跡
十年秋興暢淶陽

續賦老友天涯話歲寒

老友天涯話歲寒
紅鐙苦茗作清歡
鬚眉互訝風塵變
身世同憐閱歷難
酒國逃禪添酒債
詩城破壘勝詩壇
欲知松柏凌霄意
會向冰霜冷處看

九月廿二日琵琶亭即景

雨霽沙寒暴漲流
琵琶亭上小勾留
江環湖抱

船穿市鶯靜鷗閒
人倚樓遠近山光
都到檻丹黃樹色
總粧秋高天爽籟
蕭騷興銷盡風塵
老大愁

將之粵海寄復家我村換軍

星槎遠汎又羊城
千里壘荒奏送行
粵水身山輕跋涉
臣心臣力重生威
雁回庾嶺梅堪寄
春到花田香自清
祇有鵲鴿原上月
海南鄂北看同明

將之粵海留別江州風景

陶人心語卷之四

五

百歲韶華陶榷西
江二十載客天羈
旅棲遲溢浦十經
年行將去也曷勝
黯然江亭柳眼濛
濛春雨洒臨岐
嶺表心旌剪剪東
風吹遠道未免有
情何以遣此淶水
匡山清言共鑒

二月十五日

官齋惜別笑情癡
吏隱陶漁四序宜
迎社燕巢歌宛在
殿春花事詠將離
山愁去路雲深鎖
水挽行舟風倒吹
鷺約鷗盟期再訂
忘機閣反繫相思
琵琶亭畔余建
有到此忘機閣

其二

雙旌嫋嫋路漫漫
庚嶺江城去住難
潯水精神清老興
廬山面目澹塵官
賤花頌月春秋慣
斗室欠衙心地寬
他日舊遊重此過
撥琵琶敲句補餘歡

將之粵海王右石貢生以詩餞送和此荅

謝 王名安國別號鶴亭德化人家居

溢浦趙公橋畔

依依楊柳草芊芊
惜別情緣十二年
逝水嬾雲

陶人心語卷之四

六

分手處零風碎雨
落花天報酬老我
輕南海高
尚輸君卧輞川
他日趙公橋畔
過溯洄好認故人船

龍開河舟中夜坐聽雨時將有粵海之役

客天更遠三千里
水意山情一往深
嬾解禽言

清老耳怕看蟻陣
逗爭心前途柳換
江州綠行

索詩添嶺表吟
此去得隨觀海志
蒼茫浩落滌

塵襟

其二

絮落花飛三月中
浮家停泊待長風
烟籠岬柳春千縷
雲壓江波雨一篷
宦興並濃詩卷厚
課程未減夜鐙紅
勞臣不老關山力
抖擻心神早粵東

舟過大孤山口占

蠡口奇峰隻履傳

以其形似隻履俗名之為鞋山

中流砥柱勢

泰天影分孤壁水
搖塔青擁一湖山
滿船五老

南臨飛古翠
雙鐘北望失寒烟
卓然無倚凌波

立仰止高風十二年

大孤山乃余權政部領之地十二年未及一登嘻余

陶人心語卷之四

七

誠愴父也

舟次韶州府恭聞 綸音得實兒協助之

信口占紀恩 五月二十二日

異數遭逢體恤周 恩綸飛遞到韶州
鬚眉如

雪 骸瘁父子同舟渥澤優萬里
瞻天紅日近

半生捧節客星浮寸心高厚難為報
三字官箴

凜海陬

庚午九日鎮海樓登高題壁

逆旅登臨得躡閭憑欄靜寄對禪關

樓西南有觀音山即

古越主 臺故址 模糊壁古題名句突兀樓高占好山黃
屋虛無斜照外神仙踪跡白雲間 樓對江有白雲山秦時安
期生成道 飛昇處 芳尊每憶江州酒松菊東籬夢往還

庚午重陽馬義文都統坡山招飲登高賦

謝

九日坡山萸酒香將軍座許孟嘉狂黃雲白水
秋容肅碎雨零風雁陣長菊殿晚芳隨意淡詩
探醉膽不知忙淒清未減登高興鎮海危樓獨

望洋 是日清晨獨登五層樓望海

陶人心語卷之四 六

十月十九日奉陪劉延清司空錫和珍將

軍馬義文曹宗文都統程海蒼吳崑田

學使登鎮海樓

憑虛重此倚危欄 余重陽日曾於此樓登高 高處回看步履

難山對白雲千疊淡樓臨珠海五層寒望洋天

水真毫髮俯地村墟只彈丸漫笑禿鳩無健翮

孔鸞行隊許盤桓

漫興

百年踪跡感流萍形役心勞半醉醒世事難圓

秋後月交遊易散曉來星丰神淡愛經霜菊蕊
量拘憐守口餅鷗鷺機忘堪歎羨夕陽冉冉下
遙汀

十一月十八日曹宗文都統招同錫和珍

將軍馬義文都統重遊白雲山

日對雲山動野情昔人風致快浮生敢希放達
嵇中散憑笑清狂阮步兵遠宦鬚眉裝老况鮑
吟歲月浪詩名鷹揚驥附將軍獵倦眼空天又
一明 是日和珍將軍自調鷹隼獲野禽甚多同遊諸公俱有分惠

陶人心語卷之四 七

其二

澗底仙蒲九節紋我來何處嗅餘芬蹣跚隨步

離櫳鶴舒卷因風出岫雲玉帳二難揖傲吏詩

成三舍避將軍戈揮檄草天河挽武耀文脩靖

海氛 將軍都統年例試砲營寨于白雲山之陽氣象嚴肅整齊將軍都統俱有吟咏甚佳

白雲山卽事書懷二首

海徼天涯際太平鏡歌聲變管絃聲百年縱有

堪謀事三代原無可好名癡佛頑仙隨放誕佳

山野水寄孤清片雲頭上催詩雨應挽天河為

洗兵

是晚遇雨

其二

偷閒結伴興畚容名勝今探第二重

前數日曾作雲山之

遊 醫俗甚於醫病急愛山還比愛官濃舊遊過

眼隨灣水好景盟心耐冷松蒲澗瀟泉留客意

溪山雨障白雲封

仲冬夜官舍即事

卜夜公餘老興狂雛孫稚子擁方床黃橙朱橘

堆盤美白蜆紅蝦沁酒香敢向醉中誇獨醒即

陶人心語卷之四

三

從閒處讓人忙少年場裏真無賴燭影歌聲亂

繞梁

辛未春王月山海一樓中雨窗看梅

良朋雅會兩難逢况在天南逆旅中地暖不凋

庭樹碧春回先見檻梅紅年華宦境鬚眉異筆

硯清緣嗜好同十笏小樓生意動花香冉冉雨

濛濛

粵海權舍漫興

天障青雲海弄波英英浩浩眼中過交因欲善

人原少詩為求工句不多萬里孤鴻橫嶺橋百
年春夢寄槐柯風塵七十叅身世漫認龍鍾託
唯阿

即事

無聊極處悟從容也學禪和委太空人逞機鋒
徒蚌鵝天將困頓造英雄渾淪心眼層霄外活
潑乾坤方寸中險浪奇峰雲外態何如黃卷一
鐙紅

辛未端陽七旬初度口占

陶人心語卷之四

三

人生七十古來少笑我情騰七十年隨分隨緣
兒女債半濃半淡利名天身露雨露同蒲艾面
染風塵久變遷問水守株酬報職敢因得失忘
蹄筌

送陶克華北上

浮雲聚散雲無意逝水滌洄水有情遊興壯君
嫌蟻陣宦途老我歎鷗盟嶮灘峻嶺銷魂路瘴
雨蠻烟送客旌栗里不歸陶處士黃金臺勝尉
佗城

其二

一官七十拌勞形，酬報心如醉未醒。
老去分陰東去水，年來故舊曉來星。
陽關唱盡三聲疊，廿餘年老文抵粵後，
秣馬行難片刻停。儂指世情癡自笑，
桑榆倦眼望誰青。

將赴潯陽留別錫璞菴將軍

與君去住真無賴，把臂同憐白髮侵。
脈脈離情江共海，清清官况鶴兼琴。
鶯花別後歡應少，書札傳來思轉深。
栗里羊城一片月，春秋分照兩人心。

陶人心語卷之四

三

人心

將赴潯陽馬義文都統以詩預送情辭愷

切不勝黯然潛口占一律亦預為留

別耳

情深骨肉感君憐，曲疊陽關互黯然。
魚雁預籌雲外隔，形神先苦別離前。
鐙紅酒綠他時夢，溢浦羊城去路天。
海月依人無近遠，清光兩地照孤圓。

留別程海滄學使

心醉非關別酒濃，花開時節遠朋從。
溢城珠海三千里，粵樹江烟幾萬重。
雁盼零星天外字，夢分斷續客途鐘。
茲行留戀君門雪，路向青雲訂再逢。

復返潯陽故人林廷玉送至三水縣廻棹

賦此贈別

廿年甫聚兩年散，此日勞君送我行。
逝水離情三水郡，亡羊去路五羊城。
難言老鬢耽詩白，漫認衰顏作酒醒。
別後更誰堪晤對，篷窗孤影一

陶人心語卷之四

三

證明

其二

身如斷雁下斜陽，離合交情四十霜。
香浦花田迷去路，沙腰黃鼎送行裝。
香浦花田沙腰黃鼎是日經過四地名
夢隨客舫程遠思，起雞聲夜夜長。
面目惟君堪我識，宦途未改昔時狂。

去粵吟

近日心情祇自知，篷窗高卧起遲遲。
扁舟未泛潯江水，宦索新添粵海詩。
清似老僧歸冷院，靜

如處女坐深帷
整離案牘皇華道
野鶴閒雲兩月期

其二 回憶

穗城風日鬱昏黃
冰雪稀逢草木芳
酒興關關思北海
詩情幽怨落南荒
賜環天上更生樂
宦隱人間耐老方
瘴氣應難勝正氣
不曾從俗啖檳榔

其三 時過清遠峽

半生北馬南船客
靈境今過動嘯吟
兩岸引人

陶人心語卷之四 三

邱壑意四圍
招隱水雲心
石奇不暇南宮拜
泉響都成鍾子琴
耳目得親頌表勝
皇華 恩界

使臣深

其四 蓬窗書懷

嶺表孤臣感 賜環春風萬里拂
衰顏十年楚

尾吳頭客兩載炎風瘴雨間
案牘乍離權當隱

琴書作伴暫偷閒
此行敢擬歸湖棹
酬報無心

更買山

其五 舟中漫興

深掩篷窗擬閉關
此身豈比鷺鷥閒
殊方羈旅悲岐路
炎海歸途得好山
水火依然陶榷吏
孤清不改雪霜顏
粵東是我邯鄲道
夢裡遨遊覺後還

其六 舟中進食

斗米年來莫問錢
慳囊計日兩炊烟
清齋味永金鍼度
晚食參通玉版禪
菜供荒畦根淡澹
山飡秀色腹便便
浮家百口真齋贊
笑我勞薪未息肩

陶人心語卷之四 三

其七 舟過韶州府

歸舟閱歲又韶陽
訪勝探奇半月忙
荔子昔來

鮮帶露梅花今去凍
含香余以庚午五月廿三日舟過韶州赴廣城

在張蓮溪監司署初啖荔子今未成大隱還山

壬申二月初三日歸舟復過此志暨許閒官無事
狂記得 天恩憐舐犢郵筒

此地拜 龍章寅兒奉命助理關務亦於張監司署中接閱郵抄

其八 憶五羊城

嶺界南天海微寬
焦僥風土飽經看
緒脣口吐檳榔血
折棟心空白螳飡
酷熱陰寒衣脫着
鮭

魚燻肉食辛艱百無可處生尤物秋夏橙黃荔
子丹

題畫英石丈人 有小序

英德山中多奇石叩之作金玉聲千態
萬狀令人思議所不及尤奇者多類人
形老幼男婦冠冕兜鍪坐者立者臥者
徙倚者團聚顧盼者靡不畢極情態其
中有如老人者仙風道骨矍鑠清奇儼
然現渾靈氣象舟行所歷應接不暇昔
陶人心語卷之四 三

米海嶽遇奇石拜而稱之以丈良非盡
顛也茲於十八灘為風雨梗阻蓬窗兀
坐因繪其狀兼繫以詩
奇石如神形貌古米顛不過獨蕭寥空山斜月
肩常荷枯木歸雲杖每挑鬚髮蒼苔薛補筋
骸透漏雨風雕半生多少違心拜此老纜堪一
折腰

南昌舟中廻寄鎮粵將軍錫璞菴 有小序
相別四十日無日不懷思古云一日三

月一月三秋兩地同情然乎否耶愚於
仲春念五日已抵洪都大約季春之三
日可以抵潯恐塵遠懷里言奉慰

垂老酬 恩敢自由珠江逝水寸心留管寧只
合居龍尾顧愷何當占虎頭 將軍與余訂兄嶺
弟交情同手足嶺
界白雲分雁序柳含青眼替人愁篷窗旅夢通
呼吸夜夜春風山海樓 璞菴署中有小樓屬
余題山海一樓中額

重臨鎮廠感賦志事 有小序

余於己巳冬奉 命由潯榷量移粵海

陶人心語卷之四 三

逾二載歲壬申復調回潯於三月初三
日蒞任九江即於月之廿五日由陸路
巡跡密工抵鎮日渡昌江闔鎮士民工
賈羣迓於兩岸靡不咨嗟指點歎余之
龍鍾老僊者且歡騰鼓舞頗有故舊遠
歸之意余不禁憮然口占里言聊志情
事

重來古鎮匪夷想粵海渾如覺夢鄉山面水心
無改換人情物態有存亡依然商賈千方集仍

見陶烟五色長童叟道旁爭識認鬚眉雖老未
顏唐

壬申孟夏望日自粵返潯重遊琵琶亭口

占二首

三年又此卜居停影響琵琶慰晦暝平野岸低
江水漲遙天村遠樹痕青伶俚鷗鷺盟重訂伸
欠羅浮夢乍醒五老匡君迎故舊情空飛翠撲
孤亭

其二

陶人心語卷之四 六

江水洄環不斷流前波後浪自春秋青衫紅袖
吟清淚瘴雨蠻烟壯遠遊力竭忙來忘歲序心
空老去澹欣憂陶山榷海勞臣職慙愧乘槎博
望侯

壬申長夏旱炎酷烈偕老文始北山人李

廡竹琵琶亭避暑清話即事口占

琵琶亭上披襟坐儼附仙舟賦隱淪汗背輟中
形累我燠天炙手勢隨人為霖暑雨山圍隔作
態雲峰江瀨新高柳鳴蟬心地靜與君炎界一

清神數十日來匡南潯北皆降時雨惟
九江郡城尚未霑被故炎酷特甚

七月十九日琵琶亭望秋有小序

余由潯調粵歷已巳庚午辛未忽忽三

載征逐於蠻烟瘴雨間兼之公私酬應

日無寧容惟覺四時皆夏而清涼心地

幾成逐熱之場矣荷蒙

聖恩復調回潯登斯亭也一天爽籟滿目秋

光昔人云秋風來故人不其然乎濡毫

率成志興

陶人心語卷之四 七

登高作賦豈關愁不為琵琶戀此遊放誕襟懷

忘老况留連風景宛前秋余去粵三載此重
來第一度望秋也天

邊暝障羈人眼江上飄輕賈客舟汀鷺沙鷗盟

久訂十年期過白江洲白香山居潯三載至今
人以白江州呼之余則

往來此地者
十有三年矣

其二

秋水秋雲羈旅身浮沉瀟灑寄風塵何妨清濁
之間客暫作羲皇以上人鷗鷺不親機未息蜩
蟬猶響序方新回思海國炎天夢三載曹騰一

欠神

壬申八月邂逅故人吳蔚山於江州口占

有小序

蔚山名棧松江人乃尊吳璋字漢田俱

工繪事父子供奉

內廷三十餘年與余有筆墨同事之雅蔚

山與余自雍正戊申迄今睽隔二十六

年矣

供奉班聯筆墨仙天涯此會不期然聚萍宦海

陶人心語卷之四

五千里分手 金門三十年殘月曉星同憶舊

蒼顏白髮互相憐與君破涕還成笑伸欠槐柯

半枕眠

盧秀才過訪兼贈以詩和其原韻荅之

會侯兄以詩見贈雖愧不敢當然寫志

言情亦朋儕初訂交者在所不免爰步

其原韻荅贈

寄形蝸角若為名木訥心方笑類荆

爾雅翼云凡木心圓

方荆心 別有醉鄉非酒國更無堅壘是書城工夫

畫月招雲卧事業殘花聽鳥評白髮青衫陶樵

吏羞將瓦缶學雷鳴

癸酉仲春望後一日送李仙盤監司予告

歸鄂渚二首

瀟瀟風雨黯江春折柳歌驪五冷神林壑優游

歸綉豸漁濱烟火剩陶人仙舟飛渡青雲去鄂

渚遙看紫氣新盤谷昔賢令蔡店

蔡店新卜居之別墅也

山長水遠夢魂頻

其二

陶人心語卷之四

世路難如公渡河荒唐歲序古稀過書空咄咄

非無字對景休休且放歌塵夢渾如春夢短浮

雲幻似夏雲多自君去矣誰知己脈脈離情枕

上哦

二月廿一日琵琶亭再送李仙盤

有小序

仙盤解纜長行正深悵悵忽為西風阻

棹復得盤桓於琵琶亭者終日平生意

外快事莫此為甚口占一律識事

臨歧把臂意無窮岸柳隄花去路中人喜纏綿

遮道雨天愁離別打頭風琵琶送客仍迎客烟
水開篷又繫篷快意平生茲第一嘯歌重許片
時同

癸酉重陽前三日志機閣小憇漫成

連朝風雨暗江城節近重陽秋意清垂老情先
黃菊淡酬恩身比白鷗輕雲山有意催詩早烟
水無邊入望平小隊獨來江上立心飛賓雁度
歸聲

題畫菊贈郭令尹 有小序

陶人心語卷之四

癸酉小陽月之四日巡跡陶工過湖口

縣令尹郭錦純贈黃花數盆附舟載之

廠署位置行館中蕭疎偏反頗饒逸致

晴窗貌寫蕙綴里言識興并遺風雅主

人

東道寅僚郭細侯黃花驛路贈高秋故人儼對

籬頭坐行役渾如菊圃遊彭澤縣對江有菊圃

菊處發蝶炎蜂窮伎倆寒霜冷雨助風流與君志

興年來合湓浦鐘山遂報酬錦純令湖口余司

相得甚歡庚午歲余調任粵東錦純亦以疾告
歸里壬申春余奉命回尋錦純亦以病痊仍
令湖邑余二人踪
跡離合洵非偶然

潯署斗室吟

五老南臨彭尹果胼胝陶榷水雲中花爭人座
齋如斗月避庭除地似弓世窄大千原芥粟天
空小有即蒼穹委蛇十五年來住當局渾如橘
裏翁

陶人心語卷之四

陶人心語卷之四 終

陶人心語卷五

潘陽唐 英俊公

五言絕句

五人墓

壯哉五丈夫義烈堪千古若食斗升祿寧徒殺

閻腐

湖心亭題壁

獨立湖心亭水天渺一色凝神契太虛萬嶺飛

雲白

陶人心語卷之五

古城崖觀魚題壁

羨已澹臨淵漫疑退結網非魚樂在魚濠濮發

深想

賦得不朽即長生四截句

余誕辰李總鎮以詩郵祝有不朽即長

生之句余喜其言摯意深為賦四絕句

志感

不朽即長生名言見至情附君期上壽忠孝勵

愚誠

其二

無聞非壽考不朽即長生志節一言見千秋萬

古情

其三

人世幾滄桑聖賢原未老不朽即長生君言微

壽考

其四

命世誰今古謀身有重輕德功言并立不朽即

長生

陶人心語卷之五

偶畫墨龍并綴小詩

飛騰雲漢上霖雨及千方試問泥蟠日誰能測

短長

其二

金壺幾點墨飛灑入雲霄父老何須賽人間無

早苗

其三

蠖屈翁淪日風雲利濟心在天與在野總作盛

時吟

其四

頭角已崢嶸朝天尺木成行看破壁去霖雨及
蒼生

題老松霜隼圖

霜清天地肅獨立萬年枝神駿飛騰志難教鷄
雀知

題畫龍贈九峯僧

嶺下誰探珠盞中自飛颺慈雲法雨空不落九
峯障

陶人心語卷之五 三

為姚玉亭仲君作孚題一盞秋燈夜讀書

小照

蠹魚嗜自笑脈望化無成不道蝸亭外秋燈又
一明

其二

萬籟塵囂靜一鐙秋夜長攤書危坐者宛爾小
歐陽

其三

書向秋鐙讀應知愛日心環溪堂下水源活自

流深

其四

學勤忘寢息秋夜篝鐙清遙想高堂叟憐深偏
喜聽

雲籽上人送白蓮率賦五言截句二首謝

之

一花一世界一葉一如來清淨無塵垢維摩丈
室開

其二

陶人心語卷之五 四

白蓮開古社陶謝去來奇試問贈花者遠公第
幾枝

莫秋棹返西江過弘濟寺花笑軒小憇與

默默老僧閒話拈得花笑二字随口成

小詩六絕

軒中有小額華笑軒三
隸字係烟客王時敏書

簪笏伴袈裟僧年半我加默默上人時
年九十八歲杖藜同

老况笑倒一山花

其二

我欲看花笑花應笑冷官朝天歸棹遠江上不

辭寒

其三

默默廣長舌勞勞蠻觸蝸相逢同一笑指點笑
空花

其四

四大雙林果一身五葉花笑公公笑我根祇在
誰家

其五

拈花公撒手立足我懸崖漫笑迷途我如公亦

陶人心語卷之五 五

復佳 寺後石壁鐫懸
崖撒手四大字

其六

古寺停舟入山花笑我來老僧把臂笑公案十

年開 余與默公十載
神交今得一面

題畫山水

邃谷絕塵世危岡連遠峯空蒼人不到松老怪

於龍

其二

茅屋萬山中寒烟迷老樹幽人世外天不放紅

塵住

七言絕句

雄縣懷古

萬里西風起壯遊停驂憑吊古雄州高歌擊筑
人何在不斷滔滔易水流

平原

斷雲衰草九秋殘萬里西風冷繡鞍欲向平原
吊公子滿城黃葉水漫漫

其二

陶人心語卷之五 六

離離禾黍幾秋風太守平原一魯公欲覓古祠
耕酒奠夕陽衰草去匆匆

山中早行口占

衝寒的的傍山行殘月欹斜暗復明隔水不知
村遠近幾家茅屋動雞聲

深秋早渡汶河口占

茅店寒雞催客起行行汶水隔西東沙平岸澗
迷津渡人立殘星冷露中

嚴州舟行

二月溪山新水流輕舟一葉過嚴州東風無賴
春如海吹放梨花兩岸愁

題戴大傳畫雞奉其乃尊鷺山

朱朱祝祝似無奇飲啄花陰樂四時到老不鳴
君莫笑雞中自有鳳毛兒

其二

慣見家禽忽重輕寫來羽翼近文明雄心曾動
劉琨舞苦志君收枕上鳴

燕麓先生將赴禮闈索予畫龍并綴小詩

陶人心語卷之五 七

華燕麓諱西植
兒子輩業師也

韓孟交情合又離形神變化寫臨歧墨雲硯兩
生頭角禹浪商霖正及時

其二

首尾誰能測短長泥蟠早已志昂藏行看太液
晴瀾裏八十一鱗墨瀟香

去淮日和高二十五成之舟中送別原韻

蒲帆無恙挂新晴去路天涯芳草生堪恨堪憐
隄上柳送人折盡繫人情

高旻寺訪禪悅上人不過蕙遊故離宮

斷雲宿雨鎖樓臺春到枝頭花未開欲向禪闕

問消息支公雀放幾時來

其二

翠華西去現蓮臺仙館青春畫不開江北江南
雲未散有時飛上堦尖來

高郵舟中口占

西江淮海春風棹浪跡萍踪月一週去路重來
歸未得孤帆挂雨過秦郵

陶人心語卷之五 八

憶署中海棠

人逐春來春欲歸海棠村店也芳菲遙憐孤館
黃昏雨零落殘紅小院飛

憶珠山

宦隱襟期別有天居山不用買山錢莊生夢裏
翩翩蝶環翠珠峯夜夜還

送幕友方亮書

花落山窗雨閉門旅思離緒互紛紛分將杜宇
隨君去同向殘春叫斷魂

其二

清和時節整歸裝七日鄉關路不長嘗過天涯
滋味好何如櫻笋故園香

采石磯吊李供奉

飢烏白鷺繞祠飛孤壁臨江挂落暉事業李唐
何處問酒仙詩伯有寒磯

茅山夢贈何澹菴

潤州何澹菴諱游懸壺五十年名播大
江南北予久耳其名而未識也乙卯歲

陶人心語卷之五

九

仲春月之七日子棹返淮陰泊舟江干
日方亭午爰命籃輿以訪之為其闈者
擯拒不為達刺因急就小札數語以申
企仰造訪之意闈者欲付之丙丁其隣
人少年為予不平代投之怏怏登舟詰
朝澹菴猶子何宗孔諱樹策者啣澹菴
命投刺荆請辭禮甚恭且出其志茅山
夢小言一則鑿鑿娓娓澹菴筆也予不
禁愕然宗孔又言乃伯夜來閱味札意

因將夢中人之形貌詢之家人之見予

者頗有萬一之合驚咤輾轉達旦無眠

少即與疾鷄首一以荆請一以證因也

子以其高年衰病不忍累其往返因暇

其未至先往就之相見啞然執手有故

人意為予更述夢境設醴勸噫異矣

因賦得茅山夢截句贈之

蚌在恒沙珠在胎光離光合不須猜問君夢裏

僧誰是月滿恒沙蚌裏來

陶人心語卷之五

十

其二

大地茫茫夢未真夢中入夢是何身繡衣亭上

天池畔茅山上有天池又有繡衣亭相傳大茅君修道此山功行圓滿忽有天使三人

衣繡衣手執金冊我與先生又兩人

其三

覺夢幻時皆夢幻悟因緣後總因緣金陵地肺

同源水茅山為金陵地肺鑿破人間混沌天

其四

同根異榦菩提果五葉三花各自開試問茅山

瞿道士追隨夢裏見誰來茅山道士瞿秘文善
堪與滄菴從未謀面
向曾令其長君學菴轉態覓水
源開鑿是夕夢中瞿儼然陪遊

其五

新知故識任人猜昨日今朝得得來
關者想應知妙諦肯教公案等閒開

其六

是耶非也是還非非處同叅是處機
慧可袈裟真印絕何從重着舊傳衣

仲春丹陽雨泊

陶人心語卷之五

十一

扁舟卸 命束輕裝春到江南草木香
不是吹簫吳市客滿天風雨過丹陽

春夕訪朱草衣

高士何妨陋巷中土垣蓬戶自春風
朝天宮外昏黃夜把臂金陵一笑空

奉命入覲歸路風沙中口占

長途花柳盡含春綠水青山解送人
風土沾衣行色壯十年來染帝京塵

春日再過春樹園看梅殘雪零落主人他

出悵然却寄

春前踏雪探梅早重到風飄繞砌香
兩度訪梅一已終歲可憐看幾日花開時節主人忙

觀劇

戲前場外人心熱戲後局中人不忙
傀儡漫嗤無義意隱然一度小滄桑

畫龍寄錢集齋通政

淋漓潑墨興孤清離合形神寫寄情
非敢雲龍交妄擬蒼生霖雨望先生

陶人心語卷之五

十二

邀友人代簡

友人方松亭以所填泣琵琶曲見寄辭
句甚佳因成二十八字邀之

連朝風雨釀新秋病後人孤雙碧樓
雙碧樓署中樓額也白髮青衫同淚眼肯來斟酌古今愁

己未小陽月由潯陽臨景鎮閱陶工未至

二十里抵洪園望陽府山有作陽府山最高為

分水洪園路幾灣分水嶺距鎮三十里陶人公

作權人還一峯突出渾相識對我十年陽府山

重蒞厥署有感

十年宦隱昌南鎮三載重來眼一新疑信道傍
渾不識去時不是白頭人

韻

邀方司馬暨幕中諸友以詩代簡和方仲
駒司馬

漫笑天涯浪白頭 恩深宦海繫浮舟甘棠湖

上諸君子肯向風塵話勝遊

其二 汪一齋韻

陶人心語卷之五

七

風塵面目垂垂老林壑心情脈脈深寄語亭邊

烟共水澹濃清濁託閒吟

其三 方松亭韻

梅郎清境見精神詩字香圓韻調新水冷烟寒

亭畔樹嘯歌聲裏轉陽春

獅子峯務中上人侍者至寄覆

何時得向獅菴住木馬泥牛結宿盟竹韻松濤

風雨夜來聽八萬四千聲

山行早發

茅店荒蕪不礙更據鞍殘夢續難成山銜落月

無人跡滿地霜華雜亂鳴

康郎山忠臣廟乃明季建祠祀死事張志

雄等三十五人者予頗書食祿忠事四

字并綴小詩一截

食其祿者忠其事臣分君恩兩得之我過康郎

祠下拜致身三十五男兒

戲畫長笛挂壁綴以小詩

一聲長笛一聲秋白髮青衫雙碧樓未遇桓伊

陶人心語卷之五

古

空挂壁西風響絕古江州

題畫菊

朱朱白白紫蕪黃籬下霜姿筆底香從此不須

逢九日把杯看畫即重陽

棲賢寺假寓遇雨偶得紫霄峯下聽春雨

之句率賦截句四首紫霄峯在棲賢寺

東南

帶水拖泥前度恨余於庚申歲三月曾有匡廬
之遊至棲賢寺適遭大雨有

事作記雲遮霧鎖又棲賢紫霄峯下聽春雨興會

知難拘宿緣

其二

案牘餘閒擬暢遊雲封山寺倚僧樓紫霄峯下
聽春雨一箇鄉心幾種愁

其三

白髮青衫陶權吏籃輿兩日放閒吟紫霄峯下
聽春雨滴動金門待漏心

其四

縱識匡廬真面目誰知靜裏更真清紫霄峯下

陶人心語卷之五

十五

聽春雨領畧深宵萬籟聲

月夜坐漱玉亭聽歌口占二首

萬峯千岫夜冥冥人在匡廬漱玉亭龍抱月珠

潭底睡好憑絃管一吹醒

其二

插天瀑布走雷震動地笙歌繞石亭座上山僧
應自會從無聲處且來聽

邀李雲芳秀才以詩代簡

紫氣東來仰止深名高盤谷嗣蜚音江雲渭樹

論文興早慰風塵御李心

和友人江行詩原韻

會心自得向誰誇濃酒何如淡淡茶萬紫千紅
非侶伴小窓一樹老梅花

其二

權水陶山員外郎蕭騷白髮不知長塞翁自笑
原無馬得失何須著意防

其三

得意忘言境界新古人原不異今人未來已去

陶人心語卷之五

十六

空雲水著眼工夫現在真

其四

潯江豁眼連天碧廬嶽當頭拔地青風雅曲終
人不見琵琶千古問孤亭

案頭翫梅

送臘迎年外事無閒官斗室擬僧孤梅花對我
清如畫天女維摩問道圖

題戴寅谷持竿圖小照

我已臨淵澹羨心對君小照動沉吟廿年江上

陶漁伴雲水塵氛誰淺深

其二

我向江湖成宦隱君將漁釣寫清襟投竿踪跡
難同調渭水桐江各自心

丙寅深秋巡視孤塘關山行口占

籃輿小隊孤塘道秋過重陽爽籟清野隲不教
高唱殿萬山深處一僧迎

迎於
道左

孤塘道中峽石有惠
林山寺僧余往來常

其二

陶人心語卷之五 七

秋早闌珊綠歲閨老偏矍鑠為公忙去來紅樹
白雲裏得意遲遲道路長

其三

九分天水一孤山人在孤山天水間總覺太空
身世小忙忙垂老不知閒

其四

湖上孤山山上塔摩雲捧日蕩寒烟誰將隻履
橫波渡蹠破空濛鏡裏天

秋巡窰廠道中口占馳呈諸同事

潯江昌水輕來去矍鑠龍鍾遮莫嘲身似春秋
社燕子畫梁情重舊時巢

其二

序屬三秋菊綻籬當年陶令賦歸時自慚白髮
青衫吏黃葉空山行役詩

丙寅小陽月昌江泛舟

小陽春暖四山青慢艚輕舠過野汀澹境欲尋
鷗鷺夢雪兒低唱牡丹亭

其二

陶人心語卷之五 六

一片照人新月白半江搖浪夕陽紅裁詩度曲
今宵興同在高天爽籟中

其三

軟拍輕吹渡野灘鷗心鷺性海天寬漁樵相習
渾相識笑指陶山權水官

其四

風塵鞅掌何妨老問水尋山不礙閒佳興與人
同此夕蘭亭赤壁剡溪間

挽能仁方丈雲耕上人

塔鎖寒烟古寺迷
我来蓮社慧公西
橋頭一笑
渾難得落木斜陽
鴉亂號

其二

塵中凡俗原多累
世外山僧也白頭
撒手懸崖
乾净相有何將去
有何留

其三

石頭路滑廬山在
九派源同潯水流
山骨水心
空四大漫將僧臘
計春秋

其四

陶人心語卷之五 十九

僧去寒雲古寺封
蒲牢聲吼度深松
知公證聖
幽冥外青石無須
再造鐘感通卷曰拘留佛修
多羅院造青石鐘打
鐘時一切惡道
諸苦並皆停止

題自畫雨山圖 有序

丁卯清和月巡跡
昌南歸途山行連朝
遇雨僮僕輿從有
憊色余則拳曲籃輿
中野興勃勃渾忘
倦悴人有笑者抵署
後戲作雨山圖疊
綴四絕句聊以解嘲
兼志生平遊覽中
一清境也

連日皇華風雨間
興餘櫛沐未曾刪
雲谿烟鴨
籃輿穩身在徐熙
淡墨山

其二

廿載心情仕隱間
愁無增益興無刪
卜居不用
將錢買得意林泉
到處山

其三

淋漓旌節水雲間
潯路迢遙興不刪
綠醉紅酣
千萬態最多情是
雨中山

其四

陶人心語卷之五 二十

身近青蒼綠笠間
胸塵萬斛一時刪
金壺墨灑
并刀快割寫西江
帶雨山

送地仙曹侍御遊廬山

仙吏探幽駐繡鞍
雲叅水會現奇觀
山僧縱有
伊蒲供不及林巒
秀可食

其二

名區勝概傳今古
五老香爐瀑布間
不是匡廬
舊面目請君來看
九峯山

其三

清俸橋通帝釋家九峯閣對九蓮花陳思才藻

飛卿興七步詩成手幾又清俸橋係余捐造

其四

天花井畔天花落九峯寺有天花井獅子菴中獅子聲

漫訝空山呈異彩文星令向九峯明九峯有獅子峯峯下

有獅子菴

題畫潯陽送友冊子八絕句有小序

伊翼庭三十年前知己也於乾隆丙寅

秋杪相晤於江州官舍一宿旋北上於

陶人心語卷之五 五

丁卯春寄到見懷詩纏綿愷切情見乎

辭大有古人風致余為之愀然爰摹去

留送別情景作小畫八幅各綴以詩答

之時丁卯中秋後六日也

故人三十年来會恰值天空木落時雅興曠懷

渾似舊無情鬚髻白如絲

其二

天涯簪盞破愁顏茶話清歌意致閒興會輸君

先我占飽看九曲武夷山適翼庭遊武夷歸

其三

琵琶亭畔過江船離恨平分雲水邊逝水斷雲

留不住雁魚南北兩心牽

其四

潯江驪唱互傷神舊雨深秋別恨新立馬廬山

絕頂望風烟北去有伊人

其五

青鞵綠笠廿年餘水水山山深處居不道故人

天外至相逢一笑話樵漁

陶人心語卷之五 五

其六

歸帆幕歷秋烟失江郭微茫暮雨吞惆悵故人

從此去一番凝望一銷魂

其七

心交秋月圓時少世事江烟散處多所謂伊人

天際去薰葭白露動吟哦

其八

白髮我妝勞吏面青山君抱野雲心寒驢竹轎

深秋裏閩海西江供嘯吟

題桐陰濯足圖 有小序

丁卯莫秋余駐節昌南陶署訪袁震業

于珠山之梧桐書屋適閉門濯足相見

一笑越日戴寅谷繪景成圖因戲題志

興

芙蓉花老笑秋風耐冷交情訪邵公

漢袁安字 邵公汝陽 人曾卧雪 于洛陽 剝啄聲中人濯足滿階黃葉響梧桐

其二

蕉影桐陰幽境開秋山亭院總詩材臨流濯足

陶人心語卷之五 三

清吟興應怪風塵俗吏來

浮梁道中口占

山城拜客興遄飛樵徑繞過又釣磯自笑風塵

差不俗籃輿滿插野花歸

登寓樓納涼夜歸口占

東去長江拂檻流風驅炎暑似清秋多情今夕

秦淮月終吐鍾山便上樓

戊辰六月初九日奉 命北上避熱夜行

過臨淮縣朝食小詩志事

田蛙聒聒鳥啾啾遠道宵征靜旅懷酷暑歎炎
銷歇盡新涼曉霧過臨淮

炎夏暑雨過宿州

長途炎暑雨滂沱不為聞歌喚奈何觸熱向嘲

襦襪子此行病較夏畦多

其二

衝泥冒暑意偏閒油幕籃輿似閉闌幾度推簾

看不厭最撩人是雨中山

中秋前舟中對月

陶人心語卷之五 三

朝天歸去片帆輕野月多情鷗首明秋興秋心

人不識嫦娥相對玉壺清

其二

香滿輪中仙桂影光涵水底客途秋無端皎皎

團團月散作零零碎碎愁

題自畫清秋獨立圖 有小序

已巳花朝小窻兀坐客况蕭閒擬欲濡

毫作畫奈不能設色作工細生活爰隨

意得此聊寫清秋獨立之意并綴小詩

二首自志蓋余性孤潔愛秋也

天涯歲序又花朝擬把春光倩筆描李艷桃穠
難貌寫江臯籬落想清標

其二

東風暖處寫西風羞藉膳脂媚世工冷卉獨禽
濃淡筆春秋與會墨池中

題自畫墨蓮花

志潔行清老不慵苦心直節自為容金壺墨灑
蓮塘雨化作參天華嶽峯

陶人心語卷之五

三

題藍采和踏歌圖四截句用轆轤體

踏踏歌傳證上清千秋仙籟悅聞聲非誇白雪
爭時調按板陽春唱太平

圖作靴板
長歌態

其二

千秋仙籟悅聞聲道藏翻訝氣韻平滄海桑田
都不管地寧人樂對天清

其三

非誇白雪爭時調渾濁排場有太清歌踏藍仙
誰合拍自敲檀版度新聲

其四

按板陽春唱太平太平人地太平聲也知不入
塵寰耳且把形神一鬢清

浮梁訪友晚歸即景二截句

訪舊浮梁緩緩歸蒼茫暮景逗吟機雙旌喝殿
溪山過鷺起閒鷗幾點飛

其二

兩足山農愛日長玉田鏡水插針秧夕陽西下
未歸去不似風塵俗吏忙

陶人心語卷之五

三

自題畫菊贈湖口舊令尹郭錦純

幾年束帶同寮家歸去來辭先我吟籬落定多
清况味為君寄寫九秋心

庾嶺絕頂口占

踏磴梯雲行路遲路行心自路人知山迴水轉
分疆域絕是天空海闊時

南雄早發口占識事

有小序

乾隆庚午五月望後二日發江西之南
安府度庾嶺抵廣東之南雄府府南乃

湑水發源處也嶺峻源高水勢建瓴而
下涓涓潺潺不踰尺寸往來者皆乘舫
艣行灘溪中三百餘里過始興縣至韶
州府入珠江方得揚帆直達會城近因
雨歎水涸駁載維艱余甚徬徨不謂登
舟之前一夕忽爾山雨滂沱灘溪驟漲
順流直下不致稽程口占志幸

涉灘陟嶺到南雄垂老皇華又粵東天地有情
憐客况添波時雨順流風

陶人心語卷之五

壬

折枝雜支

紅荔磯頭泊使船晶丸猩殼薦盤鮮色香味裏
參身世結果誰能似此全

其二

五月南州荔子丹炎途齒頰玉漿寒北人漫笑
初相識七十年來畫早看

梅花宿鳥

時禽擇木立枝頭先占春風第一流古韻清標
棲息穩花魂香夢引羅浮

蒲桃松鼠

藤蔓如龍實似珠西涼釀供擬醍醐風搏露浣
累累熱擾亂秋棚恨野颺

小憇瀟泉寺

白雲山裏訪安期事到神仙未可知案牘風塵
閒半日也如羽化上昇時

其二

九節菖蒲寒似瓜白雲兜裡梵王家瀟泉蒲澗
傳仙跡可有千年巨勝花

陶人心語卷之五

三

冬杪觀奕

歲暮炎方半暖寒橘中事業費敲彈憑君舉世
爭先着輸我旁人局外觀

錫和珍將軍署中小樓工竣屬余題額率

題山海一樓中五字并綴小詩二絕

雲山古翠排窻入白雲山在其北珠海晴光撲檻來海

寺在其南容納乾坤一芥子小樓特為海山開

其二

隨意樓臺對海山洄環花竹水潺湲狂呼笑問

憑欄客還是人間是畫間

光孝寺僧圓德過訪彈琴口占二截句贈

之

塵官權含有僧尋半日閒情贈我深指上絃聲
絃外意冷然挑逗水雲心

其二

風雅奇貪不礙塵緣錮疾欠鍼砭高山流水
真音響此日聾盲悟指尖

題訪僧圖八截句 有小序

陶人心語卷之五

元

璞菴將軍風雲慧業人也往往於飲酒
食肉間得宗門禪悅味辛未中秋寫其
小照於光孝寺門外與開士定宗正襟
危坐形異神同與馬儀仗森列於榕陰
灌莽間兩人相對忘言有天空海濶意
旁觀一切門外漢靡不驚訝嘆羨余莞
爾笑曰余亦門外漢也然此種色相頗
頗理會爰衝口成小詩八首聊代二公
作一証明功德如何如何

大纛高牙命彼官再來面目禮旃檀老僧默契
知根抵九品蓮花一品官

其二

白雲出岫即青雲城市山林路斲分現宰官身
而度世大慈悲是大將軍

其三

世法參通通佛法色身印照照前身不知山衲
何尊宿坐對天南第一人

其四

陶人心語卷之五

辛

覺路游開三昧戲情根種出萬緣深一龕八座
觀平等豈是形骸晤對心

其五

侍從如雲閫外尊鳴騶呵殿訪空門相逢四大
真傾倒對面何須在語言

其六

雜思預墮前生淚寫照長留後世心呈礙原非
塵念重英雄仙佛總情深

其七

有情一切總因緣緣種因諧斷自連畫月指天
真印證天心明月水心圓

其八

一笑三生萬里逢空中色相現形蹤披圖此日
留公案光孝千秋有定宗

辛未嘉平月余恭承量移潯權之 旨將

挂帆之前署督新將軍索余拙筆甚力

辭之不能爰寫梅花一枝并綴小詩應

命

陶人心語卷之五

五

昔人別後折梅贈我未去時先寫梅只為春風

連日坐寒香冷艷傍公開

余將去粵光孝寺方丈僧定宗以梅花獨

立圖小照索題

春風歧路重徘徊妙煞梅花澹境開我向輭紅

塵裏去僧從香雪海中來

其二

先春消息到羊城玉邃吹風逗旅情遺世山僧

獨立處暗香古月照圓明

其三

古澹清竒老潔郎梅花叢裏獨徜徉和身跳入
梅檀海寧止夜深聞妙香

其四

繞屋放翁三百樹何曾身外解分身笑公此立

難言獨攜箇僧鄒却兩人

圖中畫一小
侍者隨行

壬申嘉平月能仁方丈曉蒼上人送紅梅

口占覆謝

臘雪交銜深閉闕玉山銀浪對孤閒妙香靜裏

陶人心語卷之五

五

真消息紅綻維摩斗室間

其二

連朝雪映小窻白此日花園一座紅澹泊繁華

經歷徧天懷無日不春風

其三

嶺表三年不見雪今冬雪裏看梅花總知冷宦

孤清夢不稱羅浮炎海槎

劍

脫手成龍入手丸海波新淬雪光寒畏他神物

無含蓄不敢逢人掣鞘看

附詩餘

吊緝梅 調寄滿江紅

惜玉憐香留不住香消玉碎計一月香紫孤夢
玉顏相對玉骨香肌歸去也墜樓金谷人同慨
燭香魂珍重玉嬌姿愁難耐 玉簫綠春應再
荀令香依稀稀退痛殘香剝玉兒情女態玉影香
痕消歇盡假香倚玉魔生愛悔香勾玉訂惹痴
情傷肝肺

陶人心語卷之五 五

春夜對署中海棠 調寄滿庭芳

燕子飛來春光過半海棠花發冰銜嫣紅蛇綠
搖拽綴枝斜日永翠亭珠阜引孤客重恨輕嗟
憑闌處春思萬里今夜落誰家 嬌疑沉醉後
春慵酒暈紅驪窓紗恰笑破東風漏洩春華漫
道無香有色憐爾我相伴天涯情痴也翻嫌子
美吟賞不卿誇

九日登紫雲岩小憇圓通菴題壁 調寄西江月

九日天涯遠客西風落帽非狂只緣無計解迴

腸翻恨陶潛孟浪 滿把羞看黃菊停舟且泛
萸觴紫雲岩下棹斜陽歸路西江月上

龍頭山望春戲題 調寄一翦梅

春風萬里到天涯紅了桃花黃了菜花竹籬茅
舍靜無譁花徑欹斜柳陌歌斜 行春太守課
桑麻 是日備黃司馬 過楚人家驚野人家三年羈客寄
浮槎來路雲遮去路山遮

虎邱閒眺 調寄滿江紅

海湧峯頭憑闌處廿年三度憶當初紫陌青春

陶人心語卷之五 五

翠華金輅剩水殘山愁客眼東風花柳斜陽
暮問山靈識得故人無曾經住 生公石闍閭
墓虎氣消魚腸耐笑今古繁華兩丸烏兔極目
雲山天際遠新紅嫩綠千村樹却不知何處是
家鄉來時路

和秦二泉太史見贈原韻 調寄金縷曲

廬嶽輝陽氣數晴峯光臨蔡戟吳頭楚尾權水
陶山儻面目金縷歌傳太史香齒頰清新港麗
瓦缶匏樽逢貝玉辨媼妍月旦評南汝陶伎倆

無懷氏 慚非不器難名器向閒中尋忙多少
蠻真觸喜自許風塵學者輩羞澁奚囊無貯問
身名荒唐堪愧知我知君神交處笑雷門般斧
何迺爾斯役也寄中寄

琵琶亭懷古 調寄青衫濕

琵琶一曲成佳話此地種閒愁水剩潄流山存
廬阜人憶江州 當年司馬調高境冷寄慨傷
秋新亭陳跡星移物換風雅長留

琵琶亭弔古 調寄滿江紅

陶人心語卷之五 五

一曲琵琶挑撥動今愁古慨問遊人到此消魂
也未猶是潄陽江上月誰來管領江山意羨紅
亭綠樹俯清流堪遊戲 青衫淚憑誰寄傷老
大悲身世借檀槽淒怨評量心事不識當年風
雅客祗徇風雅停船地笑炎官熱路冷經營同
中異
送始北山人李廬竹旋里 調寄青衫濕
兩年此日重攜手思抵幾三秋脈脈心言匆匆
離緒白髮盈頭 青蓮金粟隴西國士絕代風

流一聲去也雲孤月冷天上仙舟

閨秋舟行即事 調寄減字木蘭花

中秋閨到蓬窗怪道寒來早換葛添裘岸雨帆
風動客愁 羊腸歸路隨灣就曲行如住甚日
神仙浪靜風恬順水船

寫懷 調寄醉桃源

半生何事鎖眉頭吟春更嘯秋鳥箋花譜興無
休 渾然澹漠天得意處老忘年閒忙忙也閒
古梅花愛伴疎簷香清互解憐

陶人心語卷之五 六

贈篙工 調寄菩薩蠻

無可奈何齊著力漲水逆風吹溜急迢遞五千
程蒲帆卸水城 客迎籬落菊酒散篙工福同
醉夕陽天蘆花月上船

題天女獻花圖壽李仙盤監司 調寄一叢花

長春駐景進霞觴朱紫祝羣芳春嬌夏麗秋冬
艷見仙子採獻西江天上栽培人間秀茁禁籞
早飛香 鄴侯丰采自仙郎功德豈尋常借寇
啟天閣鹽梅手調燮試金湯萬戶千村福星顯

望遙指照南昌

陶人心語卷之五 終

男寅保校刊

孫玉笙恭閱

陶人心語卷之五

三七

陶人心語卷六

瀋陽唐 英俊公著

雜著

龍綱記

陶人心語卷之六

一

青龍綱邑志載前明神廟間造先是累弗成督者益力火神童公憫同役之苦激而舍生乃成事詳神小傳此則成後落選之損器也棄置僧寺墻隅余見之遣兩輿夫舁至神祠堂西飾高臺與碑亭對峙或者疑焉以為先生好古耶不完矣惜物耶無用矣于意何居余曰否否夫古之人之有心者之於物也凡聞見所及必考其時代究其款識追論其製造之原委務與史傳相合而一切荒唐影響之說不得而附和之或以人貴或以事傳或以良工見畫每不一致要不敢褻昵云爾故子胥之劍陳之廟堂揚雄之匱置之墓口甄邯之威斗殉之壽藏蓋其人生所服習死所裁決雖歷久殘缺而靈所依將在是矣况此器之成沾溢者神膏血也團結者

神骨肉也清白翠璨者神精忱猛氣也其人則神其事則創其工則往古奉御之所遺留而可不加之珍重乎由志所云萬曆己亥到今雍正庚戌相去凡一百三十二年其不淪于瓦礫者必有物焉實呵護之余非有心人也神或召之耳故記之缸徑三尺高二尺強環以青龍四下作潮水紋墻口俱全底脫

陶人心語卷之六

二

太上感應經序

太上感應篇出道藏中由來舊矣其文千二百一十有七大旨則諸惡莫作衆善奉行兩言蔽之先儒謂其理與吾儒相通欲借以扶持世教誘掖民生每引經傳語證之然而吾儒之理但云明善復性而釋氏則云果報道家則云感應儒之明善復性難曉釋之果報亦緩惟道之教嚴故感應速三者之理未嘗不相通而所以發明其理者各不同也夫人自有生以後志易靡識易昏心易窒而氣質易佻且浮志靡則情識昏則卑心窒則愚氣浮而質佻則流蕩忘返勿論語之以所難曉即果報之緩亦不足以適之告以感應迅速之故如影隨形如桴應鼓鬼神昭鑒禍福不爽於是靡者可立昏者可明窒者可通而浮且佻者可望其變化故宋元明以來註釋茲篇以立教者多矣要不及胡翁君一茲刻為完且善焉翁平居以長厚立心以澹泊養口體以輕財好施周旋親故安輯鄉里為已任

陶人心語卷之六

三

其于太上之旨亦既有其基而手披口誦之餘
恍然有悟其感應于身者一一可指數也遂易
篇為經昭其敬信且摭集註釋援據事寔泰致
圖像門晰部分章比目櫛刊為上下二卷以便
省覽蓋其為人也諸惡不作眾善奉行不靡不
昏不窒不浮且佻其扶持世教誘掖民生者功
不在宋元明諸儒下因其持此刻問序于予余
喜其獨善而兼以善世也故樂為之序

功過格序

人非盡賢聖也往往拘於墟而溺於俗其一念
之蒙昧以及言動之見於日用者每憤憤然不
知善惡之攸關知之而或因循掩護終其身無
所點勘以至敗名裂檢而不覺其可憫孰甚此
胡翁君一功過格錄之所由亟亟也原本列功
之格四其條三十有九過之格四其條四十有
二翁更發凡起例摭摭詳明重訂簡便六條以
為後集合作二則不啻家諭而戶曉之其引人

以入德之門者至深且切矣其日錄也所以啟
其事之勇而要其終身之有恒自一念以及一
言一動使勿遺忘果其有一之合於三十九條
也錄之為功人雖愚昧必喜即其有一之犯於
四十二條也錄之為過人雖剛愎必悔於是日
所錄者月以為總月所錄者歲以為成倘功浮
於過喜焉而因循之念不起過浮於功悔焉而
掩護之私不生故夫格也者法則也感通也法
之以待其精進則之以俟其補救久之而感通

自神書曰格於皇天是矣朱徽國公曰吾之學以銖積寸累而成趙清獻公日之所為夜必焚香告天之二公者古所稱賢聖之徒也且不能外此以為功又况拘於墟而溺於俗者寧不可孜孜勉勉由此以達於賢聖之徒之域也哉奉此格者其勉之

陶人心語卷之六

六

題婺源貞孝姑遺照

姑施姓名福德世居婺源之詩春邨父某家饒裕洪武初召天下富人詣南直輸餉姑父與焉歿于京訃音至姑有二姊俱已嫁姑年始十五弟繼善終二齡惶駭號痛莫知所措時猾族惡僕信信然利其賞計姑嫁而弟可啖也機械百出姑曰衆所覲者賞耳賞存而祀絕何如賞散而祀存耶因散其賞之大半饜

陶人心語卷之六

七

彼猾惡者復陰啖其豪使解散而身抵死不嫁與弟居由是獲安孤得以成立復業逮是時姑春秋已四十餘矣人有以于歸諷姑者姑曰吾年已至此尚復何適遂長齋繡佛終其身年七十餘卒由明迄今四百年施氏子孫千餘人衣冠詩禮相繼不絕族衆感姑之德為立祠以祀前明朱公衡旌之曰貞孝雍正十年歲次壬子子駐節西江督理陶務

塾師汪子涵素姑鄉人也出姑之遺照
屬題予感其事之有裨風化因書其事
之顛末而敬題數語于左

葵川施姑父死弟穉衆闕其資伏機環伺姑也
隱憂銷彌周至散金鞠孤終身不字賦嬰白心
足良平智從軍木蘭身蹈死地緹縈上書免父
吏議千古奇踪彪炳史記視姑所為孰軒孰輕
植一綫宗縣百世嗣繩緇蟄蟄繫維之賜卓哉
女子鬢眉莫比賢聖絕識英雄行事曰貞孝姑

陶人心語卷之六 八

允矣令謚肅肅遺容千祀不墜

題羅梅仙畫山水小跋

猶憶乙酉三月望後一日予與王司農麓臺先
生同繫舟于海湧峯下篷窗對月聽其論畫云
意託于畫畫所以寫意之雅俗而畫之好醜
形之非苟焉已也有志斯道者當于筆外求筆
墨外用墨印壑探之冰雪襟懷結構煉之爐冶
造化趣味在有意無意之間彩澤含若隱若顯
之際虛寔賓主位置陰陽務須從性分意見中
流出寧古毋今寧拙無巧惜墨等兼金運筆疑

陶人心語卷之六 九

鬼斧興至則吮毫舒楮興盡則跌坐閒吟作畫
時如萬物皆備置筆後一物不着乃為身在壺
中跳出圈外此則品高道勝也至於蒼秀古雅
暨光裡毛枯中潤之說譬諸九還既成金珠為
衣之候出之自然非勉強擬者可到昔荆關
董巨倪黃諸先輩以筆墨鳴千古者不外斯道
是則解畫者偶爾游戲效唾皆珠玉非今之善
畫者終身塗抹拾掇盡瓦礫泥滓也嗟乎司農
往矣其片紙點墨無不為世所寶惜斯論蓄子

腹笥者三十年無語人亦無語處茲觀羅生尺幅聊志其顛末於首蓋以羅生筆墨於司農所論微有萬一之合云

陶人心語卷之六

十一

題浮梁令沈敬脩祖遺像譜卷子後

右宋沈忠肅青田二公小像蓋紹定間學士棲霞先生纂輯譜牒中所遺留也有理宗御製譜序及諸名公傳讚題辭都成一卷歷今幾五百年中間兵燹滄桑不免散佚剝落迄國朝其裔孫子政力撿得之今上雍正十有一年新平令君敬脩矜重裝潢以復舊觀嗟夫學士之所以述祖德貽孫謀者至善矣顧非得後人之賢相與引之勿替則散者何以聚佚者何以存剝落者何以更新乎夫寶玉大弓魯之重器也魯人失而復得春秋許之是卷也先世之儀型手澤具在不翅如弓玉而已沈之子姓庶幾承學士志永永寶之余時奉使昌江敬脩偶以見示因屬題其後至二公暨學士之文望事業則理宗序及伊川諸前賢之題讚具在余何敢復贅

陶人心語卷之六

十一

史氏譜序

史之先相傳出自帝嚳子姓居魯周太史佚始以官為氏遷京兆其見于春秋者曰輅見于漢書者曰恭子孫漸以益熾位侍中封列侯有漂陽侯崇佐光武中興德于民歿而祀之其後裔世居漂陽今漂陽史氏簪纓冠蓋不絕相望大氏皆崇後也唐有曰謙恕者刺史歙州遂家于歙至後晉曰弘肇者以亢直被禍其孫義方乃遷于浮梁鎮西之永固鄉考之邑誌時浮梁尚

陶人心語卷之六

十三

未名縣而鄉即今之所稱官庄者是傳五世至宋熙寧庚戌進士兵部郎中白邈博聞強記世稱江東夫子則漂陽侯之三十六世孫今史氏奉為官庄一世祖嗣是用功名氣節文學獨行著名宋史者指不勝屈入明迄本朝派別益分子姓益蕃衍饒陽七邑所在皆有雖未甚顯達其父老皆輕財好義敦長者之行其羣從子弟皆讀書肄業恂恂孝謹舉明經列庠序無裘馬蒲博遨嬉之好譜圖所載井然畧舉獨其言始

遷官庄為義方則當以義方為官庄一世祖而祖又五傳之邈者何也自譜學而學士大夫往往莫識其所自于禮所謂尊祖敬宗合族之本意屢有知者而族之人相視若行路然加以遷徙靡常富貴窮達不一仁人孝子之心茫乎無所徵信或以始遷者為始祖或以仕宦于朝者為始祖殆亦莫可如何如史氏亦其一也今其裔孫庠生誠慨然脩葺世譜凡在饒之各屬者必書而官庄其本支尤加詳惟謹蓋以懲世

陶人心語卷之六

十三

俗之弊而敦合族之行確乎欲令子孫有以見先世之潛德使內外以別長幼親疏以序有無相調吉凶患難相助歲時蜡膳賓祭讌酬相周旋如是豈猶有相視若塗之人然者乎余時持節昌南誠弟諸生傳榮常從余遊因句余一言為之叙余喜誠能不失尊祖敬宗睦族之遺意其詮次釐正必當于禮而大合乎古者因不辭而敘其梗概如此

倒垂蓮說

周茂叔稱蓮為花中君子以其不蔓不枝中通外直出污泥而不染蓋為水植芙蓉言也然其種類甚夥予所見聞除尋常陂塘中紅者白者錦邊千葉者人所習見之外塞垣則有金蓮花生原隰湫澤中燦然金色朶大如胡桃鬚蓋纖柔草莖對葉叢生處鋪遍川谷望不可際出塞人間有移植漢地者然以土脈故形色輒改教汗部落有青蓮黃蓮佛座蓮三種與中國形同

陶人心語卷之六

十四

色異惟佛座蓮其花瓣無尖穎反而裏縮色仍粉紅部落語呼為吧嚙嗎即今諸招提中之佛座蓮花也西北域有西番蓮翠葉脩莖紫花草本致頗翩雅莖萼間有粗鬚一莖長三四分許隨動搖曳循環轉旋蓋中生樞鈕如磨之心軸然寔重譯之奇卉也黃山有木蓮花樹類辛夷葉花齊發葉差小而厚勁花七九瓣二種粉紅色他處未見有植者至倒垂蓮一種寔予見聞所未及產蜀中土人亦不能名休寧朱君某宦

遊其地命以斯名攜于新安植之其令嗣復繪之圖以志手澤一日出其圖索予識之余惟蓮香清遠脫垢離塵品之最高者也是花亦以蓮名而係以倒垂之號豈以君子謙謙與其仰失於抗母寧俯安于遜耶抑吾見世之君子孤標特出久之聞風響和影附失真如斯花者亦其類耶不然將無以德同而不以形侶茲之得為蓮寔超乎色相之外夫人得而名之不得而言之耶姑識一則以質世之愛蓮者

陶人心語卷之六

十五

顧秋亭詩集序

秋亭予故人也廿年前相識於龍沙豹尾間秋亭以青年名進士為

天子侍衛虎臣耽琴詩絕遠儕俗心竊異之自後不相聞問者二十年丁巳秋余客淮陰使署時秋亭以終養乞歸有年所矣余見其飄然有遺世獨立意不禁憮然太息傾倒者久之秋亭間出其囊琴為余鼓塞鴻漢宮一二搵悽然悲潛然泣不勝今昔之感越日又出其秋亭詩集屬

陶人心語卷之六

六

予敘予謝不能雖然予知秋亭者烏可無一言予惟詩以言志傳曰溫柔敦厚詩之教也粵稽三百篇以迄漢魏三唐其悲歡愉懽靡不見之于詩後之人往往因其詩以知其人夫子曰關雎樂而不淫哀而不傷言詩人能得其性情之正也今之為詩者多役于才矜于氣而又激于遇謂歡愉之言難工而愁苦之辭易好發而為詩往往多悽清寥歷激楚悲涼之旨亦足以動當時而傳後世嗚呼其詩雖工而其中之所存

亦淺矣於詩之道何有予於古人中僅得一陶淵明其品高其道勝其氣冲容而恬澹興至成吟自然天籟不知其詩之何以來也徐徐焉于焉自適其天與詩俱化先生所謂但得琴中趣何須絃上音者即于先生之詩見之子讀秋亭前後諸作自遭際承明以迄投閒致仕遇不同而秋亭之詩無弗一也庶幾離乎境而合乎道有合於淵明之所云者於是乎書

陶人心語卷之六

七

積翠軒詩集敘

積翠軒集河院高東軒先生伯兄遺稿

東軒先生出視其同懷兄東瞻先生積翠軒詩稿涕泣謂余曰予兄夙稟忠孝大節不屑屑于詞章見某作詩輒動色相戒洎官三楚蠻荒絕微與賓僚分韻賦詩輒奇邁有驚人語見者以為逼近少陵嗣後入

覲屬邊庭需率先生慷慨請纓遂奉

命兩征西藏提孤軍出塞數千里大小百餘戰裏

創突陣勇冠三軍斬馘俘醜奏凱言旋

陶人心語卷之六

六

聖祖嘉勞擢總戎興漢旋調涼州雍正癸卯八月卒

于軍四子晉收拾其遺稿若干首顧歲月易邁

忽忽已十有六年恐遂散佚擬授剞劂惟吾子

自少與余同侍

聖祖武英殿今吾兩人年垂老復得密邇淮濱敢乞

一言為余兄敘而傳之嗚呼先生効命疆場勲

垂竹帛子小子何能為役獨念與先生共依桑

梓稔知先生一生忠孝其為詩悉本至性非猶

夫世之抽青婉白以自命為詩人者比重以東

軒先生之命庸敢拜手而為之敘曰少陵作詩

於當日之行軍用師徃徃料敵決算洞若觀火

故其詩曰焉得一萬人長驅塞蘆子又曰莫守

鄴城下斬鯨遼海波世謂子美以詩人而饒將

畧嗟乎子美特袖手言之耳令子美身提一旅

之師親歷砲聲雷鉤箭鋒雨集之際磨盾草詩

淋漓潑墨當更感激悲壯今先生身踰絕塞轉

戰千里當夫朔風裂面劔戟如林俱足助其才

思而增其豪興蓋從軍出塞之作昔人得之擬

陶人心語卷之六

九

古者而先生身親見之故其詩格益恢奇聲益

宏壯雖其造詣未知視少陵為何如然固已自

足千古矣先生太翁光祿公嘗製嵌金繡甲先

生受

命出師太夫人手授以行逮功成獻捷閭里嘖嘖

嘆羨既忠且孝為今古詩人生色夫豈毛錐之

士矜一字一韻之工拾鼓角悲笳之餘響者哉

少陵晚年漂泊秦川當日之獨撫吐蕃尤甚遂

致流移轉徙今先生從軍西海即唐吐蕃建牙

處而卒蕩平逋寇疆圉宴如蓋少陵之遺恨至
先生為之一洗吾知少陵今日必更喜焉而欲
狂也已盥讀之餘不禁躍然彈劔謹泚筆而敘
之如此

重脩浮梁縣志序

浮梁江右饒郡之屬邑也邑侯沈君重脩邑之
志乘逸成請敘于余蓋以余嘗有事於陶歷茲
王者久風俗人情能一一道之也顧余何知知
陶而已陶之業陶之人以迄陶中所有之事幾
皆半于浮則一言陶而浮之風土人情未始不
可以概知耳憶余自雍正六年奉督陶之

命

駐節邑之景德鎮鎮去縣治三十里其人居之

稠密商賈之喧闐市井之錯綜物類之薈萃幾

與通都大邑等及按之從前邑志所載山川風
俗文章宦蹟猶若可稽獨於陶不曰賦役繁興
則曰誅求無已不曰藏奸納污則曰逃亡逋竄
若陶有甚不利于浮者豈志載之不足徵與抑
何殊於所見之甚也困進父老而深究其故始
知前明遣官督造間及中涓擅威福張聲勢以
魚肉斯民一逢巨作功不易成致重臣數臨郵
驛騷動令疲于奔走民苦於籌楚卒之大耗帑
藏之金重困閭閻之力而于巨作迄無成遂使

饒郡數邑供應不遑而浮邑之吏民更不堪命是害在陶而寔在浮矣迨我

朝定

鼎深悉浮邑之苦盡革前明之弊陶業稍復而邑治稍安既復為逆氛所擾致是邑之戶口蓋藏盡墟于兵燹此康熙十二年以迄十六年事也至今相距又復六十餘年

列聖

之德政所垂休養生息而浮之為浮遂得有今日余始信從前志載為非誣而所見之全盛有由也獨惜

陶人心語卷之六

五

聖朝滋培之厚是邑富庶之休尚未臚于志乘為闕

如耳維時沈侯亦初下車方極意釐剔以上副郵隆之治未暇遽及於此而余復固陋無文且職不在是惟鑒前此董理陶事者之失冰兢自持勸懲並用雖歲糜帑項幾及萬金而所得之大小窳罷則歲亦不下數十萬件間有巨作亦從未驚擾民間而罷卒以成計躬親其事者八載幸而工輯民安陶所無事固不能于沈侯之政治有所補益而未嘗以陶務干司土民生波

及秋毫至于胼胝督理之餘就耳目所及勉思所以推廣

朝廷

德意蠲助婚喪施予棺槨俾鎮之人在而相忘去而見思者寔賴侯左右之力居多令雖仍領陶務而權准權濬去邑鎮者越五年間一過之見其物阜民安之象較前更勝則沈侯寔心寔政有以致之也茲侯且以卓薦入

覲其

推擢有日矣猶復以重脩邑志為己任而于陶務三致意焉亦欲使後之君子一按邑志務因

陶人心語卷之六

五

陶之利杜陶之害以奠安斯民於億萬年耳獨以余之所有事者詳言以復諸侯

醫學全書序

自周官有醫師掌醫之政令養萬民之疾病而太史公著扁鵲倉公傳具言倉公受詔條所治病悉病之状况與所用湯劑藥物原本其師錄書及藥論甚精顧其書不傳識者恨之自東漢以後醫學代興其為書充棟汗牛然其抉微闡奧為學者金科玉律者張劉李朱四大家而已大抵仲景東垣之書主溫主補而河間丹溪之論主涼主伐二者各持一說如汾陽臨淮兵法不同而要歸於尅敵而制勝故四家之書與川獄並乾隆己未余奉

陶人心語卷之六

五

命司權江州維揚張子仲巖持所纂醫學全書見示且屬為之敘予受讀卒業作而嘆曰甚哉先生之為此書也先論人身體次論證治次論製方已復審人之貴賤辨土之高下而多補少尅之論尤為有功于世蓋神明四家之說而歸于中正又兼取薛氏王氏柯氏喻氏之書與四家叅會不膠一說不執一見先生是書之功于是

乎宏矣先生所論證治原于倉公所受之脉書脈以探人身之造化非洞悉夫臟腑癥結陰陽表裏之變未見虛寔寒熱之不爽也先生所論製方原于倉公所受之藥論藥以聚百物之精液非藝察夫溫涼燥濕湯液醴灑之情未見斂散補瀉之合宜也先生少精儒術不遇而肆力于醫其察理也精其用力也至擴之極于六合細之入於無形精微之至乃決死生指下與造化伍於戲非通於性命之故者其孰能知之此余之逡巡退避執筆而不敢輕下者也先生于康熙丁亥春值

陶人心語卷之六

五

聖祖南巡恭呈所著醫學階梯一書

聖祖嘉嘆擢選太醫院復奉

俞旨俾續成全集先生積三十餘年之久畢力為此書共一十八卷蓋先生所居係古醫師之職其受 詔亦與倉公等而其得不傳之秘於遺書視倉公之親受業于公乘陽慶者其為力益艱而其用心益苦此從前作敘諸公所未及者

余故并得而表出之

陶人心語卷之六

壬

瓷務事宜示諭藁序

予于雍正六年奉

差督陶江右陶固細事但為有生所未經見而物料火候與五行丹汞同其功兼之摹古酌今倣奔崇庫之式茫然不曉日唯諾于工匠之意旨惴惴焉惟辱

命

誤公之是懼用杜門謝交游聚精會神苦心竭力與工匠同其食息者三年抵九年辛亥于物料火候生尅變化之理雖不敢謂全知頗有得

陶人心語卷之六

壬

于抽添變通之道向之唯諾于工匠意旨者今可出其意旨以唯諾夫工匠矣因於泥土釉料坯胎窑火諸務研究探討往往得心應手至于賞勤做怠矜老恤孤與夫醫藥棺槨拯灾濟患之事則又仰體

皇仁寓賑貸於造作中之至意此微末小臣盡力宣勞之職也更歷五寒暑器不苦窳人不憚勞迄雍正十三年計費帑金數萬兩製進圓琢等器不下三四十萬件其間倖免糜帑誤公之

咎者上沐

聖明之寬恤下矢駑駘之心耳茲于

今上龍飛之乾隆元年承

命權准陶務告竣爰將歷年來事宜示諭諸藁除
散軼外檢其存者彙繕成帙以志九載辦理之
梗概緣以良工心苦慘澹經營並未扑責一人
貽誤一事卒之陶務得以有成者寔非偶然使
後之董是役者或有所採擇未必不備竹頭木
屑之用至於吾之子孫尤宜什襲藏之不惟識
此胼胝九載之心且堪脩異日奴傭婢織之問
未可知也

陶人心語卷之六 完

固哉草亭詩序

詩何以傳傳其性情之真而已窮通貴賤之故
無與于詩得失之數也詩盛于三唐夷攷其時
上自廟堂下逮山林草澤以詩名家者不更僕
數如元白之身都卿相而詩傳郊島之屈抑下
僚輒珂淪落而詩亦傳雖有豐腴寒瘦之不同
要皆不失性情之真如天籟自鳴故同歷百世
而不可磨滅也後之為詩者各私所好刻意規
撫以求一似矜采藻覈典故務為飾觀以自炫
其飭餽補綴之能而性情之真遂以日失此又
居李義山獺祭之後已東軒高先生與余同梓
里且少即同侍

陶人心語卷之六 完

內庭迄今雲泥判隔其德業聞望為天下所共信
固無俟余之贅論第論其幼窮於遇長富于才
而能不為遇困不以才炫以自陶泚于詩書其
所著作不規撫於古而自合蓋其性情之真有
以自見非屑屑拾人牙後慧者所可比也歲庚
申余司權潯陽先生郵其詩囑序于余且曰我

兩人相知久今鬢髮皤然老矣而情膠如舊為我作序當與偶然契合泛泛作鋪張語者不同噫先生愛我而忘其不文也惟余幼孤失學稍長復侍扈從之後驅馳南北雖性好讀書而不求甚解復解師承即間有所得亦格格不敢吐諸口迨後奉

命督

陶陶署在深山中無交遊酬應之擾官事外頗

有餘閒凡聖賢經籍及歷代諸史旁及釋老百家氏之言始得極意搜覽蠹魚之癖歷十年所

陶人心語卷之六

三

間一托之吟咏杼寫興會積久漸夥事在於陶而言衷諸心非如刻意規撫者有家數可指因漫命曰陶人心語固不敢言詩也復何敢序先生詩然猶記先生敘余心語云其心則忠厚惻怛之心也其詩與文皆忠厚惻怛之語也而先生自敘其詩亦云語則鄙俚或近和平心則迂拙亦鄰長厚噫先生此言可以見先生之詩矣不但真能知我并有以自如此即本性情之真而為詩者余固不敢驟謂與先生同亦復不甘

謂終與先生異也又云任情率易詩家之體裁格調未或前聞此又余向所謂不事規撫而天籟自鳴者先生雖以此作遜謝語余謂先生之詩之傳當即是在他日區區之心幸不即淹沒得與先生之集並垂俾後世辨別其豐腴寒瘦如元白郊島之傳于不朽者未必不在此同中之異異中之同也先生以為然否書竟啞然自笑猶夫陶人之心陶人之語也先生自有以鑒之

陶人心語卷之六

三

遊石鐘山小記

湖邑山水形勢東南一大觀也有山翼然分峙於縣治南北枕江扼湖為湘漢章貢之鎖鑰蒼茫浩淼孤山廬阜臚列如樽俎腥濤雪浪雷奔電激於兩山之下澎湃作聲即所謂上下石鐘者是也兩峯突屹砥柱狂瀾巨浸中玲瓏怪石自足及巔不可名狀余于秋杪過此水落石出見所謂上鐘者有倒石崖上豐下削壁立萬仞踞頂半椽為觀音閣懸繫蒼巖碧蘚間如雀籠

陶人心語卷之六

三

登者坐小艇從亂石漩溜以附崖足躡石磴攀援而上磴不盈尺身如猿猱一有蹉跌禍不測余咋舌而返遂登下鐘憩懷蘇亭是日天氣爽朗俯視城郭繚繞一山民居皆蜿蜒於城西水次遠瞻近矚吳楚勝概皆在目中坐息少頃微風徐來波濤鼓盪山勢為之撼搖毛髮不禁森然也夫臨流之石體薄中空風水相搏而成聲者所在多有何獨是山以石鐘著豈山水之名亦有幸不幸歟彼擊石求聲者固不足論而

第怪古今遊覽記載者概不及形勢之勝又似反為名所累者是可慨也爰賦長句并記所遊

陶人心語卷之六

三

劉氏宗譜序

余承

命司權尋江之四年武寧劉子持其所輯劉氏大成宗譜踵門再拜乞序余受而披覽焉卷帙不煩源流甚悉有宗圖有世系覈其官勲旌其節孝他如誌銘傳贊命誥之文莫不次第詳備犁然可觀劉子之用心可謂勤矣禮云尊祖故敬宗敬宗故收族古人之於一本之親至敦也余逮幼侍從

陶人心語卷之六

三

內廷而其後驅馳王事南北東西不遑內顧凡吾族之人少者壯者老其後生之輩出者吾不相識矣幸他年以報

主餘閒優游桑梓手取家乘而增脩之鳩族中之父老子弟斗酒敘平生歡誦先人之遺烈歌咏太平之澤於無窮當大慰區區之志而

聖恩優渥未許乞閒不獲即償所願今觀劉子斯編輒令予老人心羨也嗚呼宗法廢而族誼之衰久矣凡人之情近則親而遠則疎今自交遊

僚屬下逮僕隸之微苟其晨夕共處意氣交孚遽能相維相恤同富貴而托死生及其疏遠則骨肉而如秦越自宗法之亡無祠堂以合族無世墓以追遠一切冠婚祭饗歲時伏臘之文古人所以聚宗族之繁而通其志者蕩然無餘故人各懷其妻子而圖其私視族人之榮悴忽焉不加喜戚于心甚有遇昆仲于途而詢其姓氏外侮而搯同室之戈者

陶人心語卷之六

三

聖天子教思無窮諄諄以俗厚風醇為務愚以為欲風俗之醇當自收族始而職非守土未有師儒化導之權不獲與

聖世之民講明切究乎斯義今劉子以布衣獨能盡心乎尊祖敬宗之道兢兢於宗譜之脩

睦族矣余嘉劉子之用心於宗譜將化于其鄉也乃不辭而為之序

恭紀

御製詩碑後敬賦小詩識事

乾隆壬戌冬十月二十有七日 臣英 視陶景鎮

事竣回九江關途次鄱陽界之荻湖灘去鎮越

二站矣值京郵奉到

諭旨一道詩一章乃詠瓷花器之

宸翰也先是 臣英 曾造轎瓶仰蒙

鑒賞特以有畫無題故

製詩頌發

陶人心語卷之六

三

命脫之瓶上

臣英 用是仍回廠署偕同事 臣老格

錫蹶僨辦時當歲寒例停工眾工一經鳩集

歡忭子來閱十有七日而成完器十二件恭賚

以

獻 臣英 伏念我 國家一切政治莫不邁古超

今悉本

宸衷之準則日理萬幾

聖躬亦甚勞矣乃埏埴細務竟得上邀

天濠流輝煌然四十字如日麗天如雲出岫不啻

造化肖物豈三唐兩宋詠物即事之音韻所敢

比擬者哉 英 一微末小臣承乏陶務以一器之

微荷蒙

睿製稱嘉跪讀之下儼如瞻仰

天顏感悚交集瓶既告成爰敬勒琬琰建亭於廠

署珠山之巔以從眾工恢張

曠典之請并永紀

聖天子神明天縱超軼千古而優渥鼓勵又能使

眾工感激從事以昭子來之盛固不獨 臣英 臣

陶人心語卷之六

三

老格 敬銘夙夜以圖報稱即後之領節踵事於

此者必且觀瞻舞蹈錫蹶愚輸忠以分萬世之榮

於無盡也因恭紀碑末敬賦七律一章以誌小

臣賡揚喜起之意不勝踴躍歡忭云爾

轉天心自序

轉天心詞填甫竣有客索覽覽竟卒然問曰天有身乎余曰無之人有身乎余曰有之客咨嗟正色而數之曰甚哉吾子立言之誕而自相矛盾也天無身何有心天無心何言轉豈若夫人之有身有心而可言轉者哉至於福善禍淫之機之理無倖獲無苟免作于內而應于外古今之寔事定論也故聖賢有正心有求其放心而詩云自求多福其求已自反之訓彰明較著貴

陶人心語卷之六

三

之人心之轉亦至當至足矣而釋老因果報應之教吾儒槩無道焉子乃詭竒炫異創構幻想委諸空空洞洞無身無心之天下此轉語使蒼蒼者何所任受而蚩蚩者何所稽乎子縱非儒者嚮亦頗見讀書何至憤憤乃爾耶予憮然久之唯唯否否而謝曰子儻而迂者也天之外無所信心之外無所守守其心以信天信其轉以驗守聖賢之訓何肯自外釋老之教亦難妄評惟即其事以揆理即其理以揆心心與理洽

而人心轉矣理與事宜而天道合矣夫人為天之所生而身心即為天之身心身心為天之心而人心之轉不即為天心之轉乎此區區鄙陋之見也至若齊東之語原非欲以捺觚自命著作名家不過於鐙明月朗塵緣紛雜之餘借即墨管城諸君搬演一棚無聲無形傀儡聊自娛悅非敢持贈世人也脫必欲加以離經畔道詆譖荒唐之咎則有豆棚下閒話不通之老人在

陶人心語卷之六

三

題吳堯圃先人譜牒卷子

右新安吳氏上世譜牒所存四紙皆宋物也王
良齋方虛谷序二正肅公拜樞密敕一章衛立
公傳一惜其于公風槩不加詳僅載公與賈相
爭事上前一節亦不聞所爭何事公之言曰臣
所爭者職也顧力不能勝矣嗟乎公所爭必天
下大計自嘆不勝其時事尚可問耶獨是世家
名族多藏弄金玉玩好若乃楮墨之細經四朝
兵燹而世世子孫猶能收拾散落裝潢卷軸相

陶人心語卷之六 罕

與引之勿替重祖德而永世澤則僅見之延陵
焉其裔孫堯圃常從子遊因題此以應其請云

題自畫鴝鵒說

鴝鵒南禽間有攜至北方者類皆剪舌能言者
也貯以雕籠飲以香稻為曲廊畫檻中珍賞購
者其價動以數十金計人無或輕而易之者考
古載籍所傳有以來巢應謠者有以啣幣兆陞
者且有嘲效讎鼻食蝗禁捕者至於喚茶其小
技化蓮其幻相也余奉 使駐江左右見夫荒
田野店牛背桑柯飛鳴噪躍者千萬為羣較北
方之陽烏瓦雀為尤多焉然皆飛鳴噪躍而已

陶人心語卷之六 罕

其解語能言者曾不一二見始怪甚繼則悟曰
彼能言者教而學者也此不能言者失教而不
學者也噫同此鴝鵒耳學而能言則少而貴失
學不能言則多而賤不從可以喻人乎不從可
以喻學不學之貴賤乎鴝鵒其小焉者也然而
可以喻大因貌其圖以自儆并以示之子弟

九峯近公傳并序 窳碑文

天地萬物皆因緣也無因不過無緣不合過而合之因緣輻輳豈偶然哉予之駐潯陽遊匡廬山水因緣也識近公遊九峯方外因緣也識近公而清俸橋九峯閣以成名勝因緣也因緣是矣然亦有不同者有因緣一證而即了者有因緣既證了而不了者一時千古無一不在因緣中也其故奈何浮浮泛泛去去來來嚴浮提夢幻泡影之因緣也有意無意半合半離古今高

陶人心語卷之六 聖

賢名宿人傳事事傳人者天人作合之因緣也粵稽匡廬自開闢以來名勝舊矣遊者多矣要皆證因緣而來了因緣而去行雲流水不過與匡廬之草木春秋等耳予所謂夢幻泡影者此也若夫匡君之廬卒以名山遠公之蓮承以傳社三笑著虎溪棲賢存梵刹而石鐘鹿洞烟水琵琶迄今荒烟蔓草斷壁頽垣猶足引遊屐而動詠歎人傳事事傳人呼之欲出垂之不朽者予所謂天人作合之因緣也使予不遊匡廬不

識近公是無因矣遊而不識識而不合是無緣矣無因無緣遊如不遊識如不識何有於橋何有于閣哉橋閣之建近公為政予不過捐輸清俸少節七箸侶予乃近公因緣中之一人耳橋閣既成予為之序事立傳則近公又侶為子因緣中之一人矣予之與公公之與予是因非因是緣非緣後之度斯橋而憇斯閣者自有以會之無俟予之喁喁也序至此持筆拈髯視近公而笑近公執拂正色拍案一下曰咄咄怪事天

陶人心語卷之六 聖

地萬物皆因緣也爰序竟而更為之傳近公名明悟號近如中州程氏子世為宰官胄祖諱登高以副戎任九江遂家焉父為郡庠生母夏氏公生而多病父若母每禱於佛康熙辛酉之佛誕日父母同夢金色頭陀跌坐大婆羅樹下云汝子法中龍象罔極四恩當于空門中報之非汝所宜育者父母感悟爰薙髮于九峯少即敏辨了徹苦志焚脩究叅秘典為本寺補菴和尚知重年二十秉受具足大戒徧歷諸方叅學數

載復歸九峯既而父弟相繼去世孝養寡母者十八年母歿以禮葬于九峯山側哭奠盡誠益堅苦行以求解脫先靈名行緣此日著一時匡廬之高賢尊宿無不以法罷期之而思羅致於弟子之列公弗顧也後嗣法于秀峯之心壁和尚授以偈剝托以法統主席九峯開闡戒法十有餘載于乾隆戊午歲應南康守董星子令馮暨秀峯諸同門耆舊之請主秀峰方丈者數載子之得荆識於公者在秀峯已未歲也至辛酉公已年逾古稀遂以老邁辭仍退處九峯畔雲種雨木食草衣裹足不至城市者迄復數閱寒暑孔子曰仁者樂山山靜而壽近公之藏脩靜攝吾有以卜其臘之未有艾也至其前此之銳意精進孝行堅持僧俗道盡寔成匡廬一代之一人殆所謂超三教而逸六塵者乎因前序建造橋閣之因緣並述其梗概以留繼廬山十八高賢之後云

陶人心語卷之六 留

陳勦天詩序并小傳

陳思相字勦天莒萍其別號也其先世隸平西藩下我

朝定鼎之初平西駐劄滇南父某為平西屬大僚時勦天已舉孝廉列滇南十才子之一迨平西逆命

天討蕩平凡隸其藩下之員弁家屬咸械繫來京勦天其一也時

聖祖仁皇帝熙洽昌明注意人物廉得其才名赦之使供值

陶人心語卷之六 留

武英殿充辦古今典籍刊刻之事月賞廩既予與今大府高公東軒先生猶及與之同事數十年故其為人梗概得之目覩者頗詳第以俘虜之身繫逮萬里抵京之後貧窶困頓傍觀者為之不堪而勦天澹如也性孤介質樸不善與人相接洽心口本色真誠篤摯如不識字人故所與同事咸以迂癡視之暇則終日却掃枯坐人偶有呼之者回頭愕視噤無片言即侮弄唾詭置

若固聞故常有野鹿之號家雖貧能守志不苟
相識縱貴介富室從無一語及乞索稱貸事有
以禮餽之者少則受大謝之遇有窘迫枵腹累
日坦然不以寒酸狀示人所與契合者三四人
率皆鄉塾韋布之士常攜匏樽市脯就其家則
怡然相對酬酢盡歡醉則嘯詠諧譚拍手狂歌
而已善書法不擇筆楮率意揮灑致趣天成喜
作米海嶽草書而奇俏古勁過之人有索者磨
墨濡毫飲之以酒立就五七十紙不倦常戲署

陶人心語卷之六

吳

以米芾字款裱工仿舊裝潢貨之多獲重值雖
博古家不能辨也間有獲重值而分其餘羨以
遺之者笑而却之詢之則曰寫字破悶飲我一
醉大可人意我不慣使襄陽錢也此時日下米
字盛行多出其手購求貢之

大內者甚多竟至上動

宸聰垂問索查勢不能隱人皆為之寒心彼則貿
質自若及核其偽冒射利之事書則有之利則
無與也

聖明奇而宥之第戒其母再作米家書款而勸天
之名由是益著有子二三人其室人既逝人勸
以附塾讀書則曰貧不能也勸以自教則曰我
尤不能也叩其故則曰教者授也學者效也我
教我子即使我子侶我世則何取乎我又何取
乎我子也聽之可耳家貧無書讀蕭然環堵中
所日相對者跋案髡筆凹硯殘墨之外無長物
偶得裨官野史則手把哦吟津津如有會人有
以險僻典故叩之者靡不詳晰根柢百無一窮

陶人心語卷之六

吳

至於子史經籍今古中秘之書又源源本本融
會貫通悉皆探囊而出不事稽索如建瓴注水
不能窺其涯岸也同事少年輩往往以至鄙極
陋之題難之亦皆連篇累牘咄嗟應之人雖訝
其敏博而勦天究未嘗以聲律推敲為斤斤偶
有吟咏酬應旋成旋燬從無稿記時東軒具眼
嗜學每憐重而就正之子則少年粗疎不解文
翰雖同事數年忽其見慣卒等泛常失之迄今
三十年稍解謳吟間得其一二遺稿讀之不勝

寶山空回之嘆即今東軒文章著作推重當代
類得力于勦天非尋常章句家所能為役也乾
隆已未子與東軒相遇於淮陰談及勦天不勝
愀然人琴之感擬欲傳其人刊其詩所苦散軼
零落無可收拾適楚人鏡籛翁劉瑋白者勦天
摯友之一也時亦客淮行笥中檢得勦天詩一
百十二首文賦四篇大抵皆入 值時草率酬
應之作雖一斑一鬣而就其命意落筆一為追
想如窺全豹如味太羹令人深過後之思至其

陶人心語卷之六

吳

生平著作與閱歷玩賞交遊贈答之章想俱歸
滇南劫灰中矣雖然勦天沒且久茲猶得以遺
集傳其學品行事存姓氏于身世偏仄時命連
蹇之餘要皆

聖鑒知人

天恩浩蕩之所遺留于無盡得不謂之厚幸耶行
鑄其稿爰次其畧以為知勦天者道諒東軒先
生當不以予言為河漢也乾隆十年歲次乙丑
花朝撰

環溪草堂詩序

讀秦風薰葭白露之章不禁動環溪草堂之想
至溯洄從之道阻且長溯游從之宛在水中央
又不禁深玉亭先生之慕先生居白下環溪草
堂其南陽廬西蜀亭也顧余未識先生讀其詩
而想見其人先生未識余不知何所見而屢辱
贈言此兩心之潛孚默契有非聲氣形骸所能
喻者甲子冬杪郵示其所著環溪草堂詩稿且
屬為之序夫形交者酬應之文易工而心交者

陶人心語卷之六

吳

鍼芥之投難寫其敢草率以承乃靜覽默忝積
日閱月憬然曰先生詔我矣夫興觀羣怨詩之
用也事父事君詩之大端也溫厚和平風人之
旨也斲章取義無適而不通也夫如是而乃可
言詩若夫餽釘為富雕琢為工食古人之糟粕
而自汨其性真進不足與論世退不足與淑身
縱窮工極巧詩云乎哉先生之詩平奇濃淡無
美不臻而真心之所流露一皆本忠厚和平之
旨以出之蓋古風人之遺豈余淺昧者所能窺

其底蘊然竊有志而願學焉為吟少陵句云陶
冶性靈在底物風流儒雅亦吾師以此為復先
生其許我乎

陶人心語卷之六

五

忍字臆說八則

一則

忍為天下古今之美德如與人辯論是非能存
一箇忍字則省却多少口舌再如忍于酒食則
腸胃清健可以却病忍于色慾則精神充固可
以延年忍于貨利則清心寡欲可以立節全名
忍于營謀則形端表正可以知命樂天士大夫
處世凡動念作為先存一箇忍字使此心如馬
欲逸能攬轡加鞭控縱由已不至于落荒馳驅
則省却無窮顛躓

陶人心語卷之六

五

二則

忍之一字却有工夫未存忍以前見人之忍笑
為選懦既存忍之後知我之忍占盡便益蓋一
忍則身安心逸冲容澹漠中便有許多樂境然
先難後獲須由勉強漸進自然能忍于一時一
事更能忍于時時事事且足以垂戒子孫規勸
親友此乃動心忍性一段學問工夫也

三則

忍須用于無事之先不可用于債事之後用于無事之先則合于忠恕寬和之道用于債事之後則必至于理詘辭窮之悔同一忍也而有先後不可不審其用于無事之先奈何惟心和氣平反已容物而已

四則

忍用于逆境固足以安身立命忍用于順境尤足以遠患全名然非明世故達人情者倉卒不能辦蓋世故明則酌往古而准來今天下無過

陶人心語卷之六

垂

不去之事人情達則推一己以及他人天下無不可愛之人

五則

忍有用于理詘者亦有用于理直者蓋理詘則不得不忍已抱噬臍之悔乃庸人之所易理直則不能忍而忍斯見涵養之深為賢者之所難昔人云從難處做工夫吾人當所共勉

六則

忍字義意鄙愚臆見迺爾然此皆為處世立身

居心酬應而言耳若夫綱常名教忠孝節義所關死生呼吸一時千古鴻毛泰山之界小人藉忍以利身家君子則不忍以全名節此又不忍之忍乃千秋萬古之大忍也有心于忍者不可不辨總之君子立心當以太和元氣為主切不可過于嚴刻泥于拘滯也

七則

忍自心生心以忍辨慕富貴利達而忍者駟儻宵小之心也趨勢熾橫逆而忍者庸夫奴隸之

陶人心語卷之六

垂

心也競媚希憐有所干求而忍者婦寺佞倖之心也忍而出此尚可言哉若夫君子之忍揆義理順人情存忍之心而不露忍之跡合乎大體該乎小節使君子而在上則舉世盡登于春臺即君子而在下則坊表可型于鄉黨此則忍字之大率也如問存忍之下手工夫則不外浩然之氣大勇之心者近是

八則

忍有真偽之分真者造誼漸通乎仁智歷久彌

覺其光偽者設施皆出于欺詐一再必至於敗
惟准諸義理本乎性天能忍人之所不能忍斯
能為人之所不能為身名事業由此可望人能
純乎忍者天地鬼神無權橫暴奸猾失計若夫
居高臨下者因忍造無窮之福澤以下承上者
因忍成有效之事功忍之為義顧不重哉

陶人心語卷之六

番

匡廬九峯寺近如上人塏銘碑

九峯匡廬奧區也山壑幽僻與諸峯特異峯有
寺數椽傑出雲林間秀峯方丈近如師卓錫於
此余于近公結方外緣曾屢至其地嗚呼近公
今且輦渡矣其繼席法嗣悟止上人袞績近公
行狀乞余銘其塔余固不文然以知公故且嘉
悟止之不忘其本也義不克辭曩維雍正戊申
余奉使西江迄今二十餘載督陶司權日委蛇
于山巔水涯間心性澹野不惟忘宦抑且忘老
嘗自嘲為冠蓋打包風塵行脚余之於僧特因
緣未契耳嗣于乾隆己未之春自淮陰移節江
州江州地近匡廬因公過秀峯方丈得識近公
相值忘言啞然一笑如行人遠歸都無世法態
因即緣耶殊不可解迨後公退秀峯院歸錫九
峯寺寺距江州僅廿餘里余每當春秋案牘之
暇訪公于青岑翠巘中清茶澹話相對盤桓覺
塵中方外不知脉脈者何以通落落者何以合
也因重其人及其地相與策杖徘徊心神境會

陶人心語卷之六

番

思欲助勝山靈高確點綴相其巖壑溪澗之險
而難渡者橋之梁之曠而便眺者閣之亭之烟
巒岫嶂堪供詩情繪意者吟咏之額聯之并其
人之道履境之幽奧傳之記之特製瓷碣以永
久之此余與近公十年以來塵中方外之因緣
繪於筆墨語言間者既詳且盡余復何言今按
狀紀歲丁卯嘉平之望前二日公微疾無憊容
卓午索水淨身合掌西向連稱善哉于是日之
日映示窈法臘五十三世壽七十五建全身塔
于寺東里許府龍發脉丙山壬向朝對楚江蔚
然深秀堂堂乎佳兆也公之生年月日家世梗
概已詳前傳于瓷碣中茲因悟止之請為補紀
其示窈之日月建塔之本末以昭示其嗣法于
百世并係之以銘銘曰

師閉雲山我浮塵海山海因緣無在不在瓶盃
簪纓一栩栩誰象誰龍何勤何息山骨終堅
水心自滙五十三臘七十五載獅項解鈴馬尾
雖發來也何欣去兮何悔花井天長匡廬不改

陶人心語卷之六

壬

百千萬劫換類易類清俸橋頭因緣互待直看
雙劍劈倒九蓮峯五老拍肩齊喝彩

陶人心語卷之六

壬

自題漁濱課子圖小照

余自雍正六年戊申八月奉 使西江監視陶務胼胝盡職於景鎮窯廠者九閱寒暑至乾隆丙辰為

今上龍飛之元年特奉

諭旨量移淮安司權時余年五十又五矣長子文保年二十二次子寅保年十四以失母故相隨宦轍讀書於淮權官舍雖同胞兄弟而氣質體度各有差別知子惟父余蓋微窺其大畧適聞

陶人心語卷之六 五

人林子山者善繪事為余作漁濱圖小照因屬寫二子侍於側長捧劍次挾策相質授業養則必教余之職亦余之志也越十有五年文保繼余舊職供奉 內廷寅保於辛酉科得預鄉薦又附戊辰會榜末叨充館選嘻區區為父之職冒妄之志竟爾幸遂此則 君親天地之大恩生生世世不能仰報於萬一者也二子勉乎哉他日課子當思汝父也茲於庚午仲春余將有粵海之役涉灘度嶺須減從輕裝斯圖不便攜

帶爰筆識歲時於首付家人賚京為吾子孫輩之什襲瞻望者告時乾隆十五年二月既望蝸寄老人題識於九江關廨時年六十有九

陶人心語卷之六 終

男寅保校刊

孫玉麟恭閱

陶人心語卷之六 五

追隨吾 師三載見官事之餘即研究詩文焚膏繼晷常至五鼓漏下四方士大夫望以為標準觥籌飛觴對客唱和長篇險韻刻燭揮就篋衍極富復初先生為輯成五卷令 兩書之 兩嘗從吾 師學詩得附簡未竊有厚幸云庚申夏五月門人施兩田謹識

陶人心語卷之六

卒

書蝸寄先生陶人心語卷後

余得侍唐公在乾隆癸亥三月路過九江始時家叔烟麓翁設絳帳權署授公二子經其仲即虎侯先生也公精禪理善說因緣嘗讀所著九峯寺近如上人碑大旨謂闍浮提世界一切鏡花水月莫不各有因緣有因以故緣即有緣以證因舉世營營擾擾無非證因緣而來了因緣而去千奇萬變不出箇中及今虎侯先生屬余校訂公集而益信有道之言非苟發者回憶庚

一

午春公自九江移節粵海道南昌烟翁方宰貴溪非公事例不得越境遣余送公滕王閣下舟中舟先有一客共坐語良久公手二冊曰行當遠別二君皆擅風雅有近草願為點定各手一冊讀余讀未半客已閱竟視客意欲得冊即轉授客冊客受冊不復閱并二冊納袖中起揖曰此某當効力先辭去余亦隨別二十二年矣今歲來遊武林虎侯先生方以名翰院奉 命督織造杭州烟翁亦以舊師生相依倚幕中先生

出公集屬為校訂曰先人著述至富不甚惜雜
投故紙中遺逸蟬蝕者過半今所存若干卷非
盡愜意筆家本畜工匠有時屬草未定或道路
偶占侍者所紀錄輒持去付梓未嘗覆省不但
魯魚亥豕祈一為校之余淺陋無能為役然翰
墨因緣公固先啟之矣何能辭謹為編次如右
獨是當日者偶爾一言非有成見此其為因如
天際游絲渺然何許孰意歷二十二年之久距
公沒世且十七八年忽復遙相契證此豈尋常

二

意計所能逆料哉公才名震天下名公鉅卿一
世傾倒初集經復初顧先生選定及諸公敘跋
莫不金聲玉振洵足名世傳後若余者又烏得
而讚嘆之不過如公云證因緣而已然公言因
緣有一證而即了者亦有已證而不即了者不
知此翰墨因緣將一證而即了乎抑已證而不
即了乎是又各有因緣在

乾隆壬辰歲秋杪錫山後學瀟船華嶽蓮

乾隆歲戊午余客淮關權使唐公墓公出所作
可姬傳數千言余為刪節而存之昔坡公有侍
妾朝雲生子遜未暮而夫後朝雲亦歿坡公悼
之以詩至今朝雲之名與公集俱傳古稱附驥
尾而名益顯者亦又是耶余觀可姬事與朝雲
絕類獨是坡公為朝雲作志僅寥寥數言意公
不欲以閨閣故多費筆墨故爾忍痛割愛以自
存其為文之體然後人輒惜其事不大傳今觀
公所書可姬較之朝雲特詳則其過又為過之

顧序

一

嗚呼古之執中御以事人者多矣若如朝雲可
姬者身雖歿而學士大夫猶傳其名殆未可謂
之不幸也已重權使公之請於是乎書之九月
下浣八日錫山顧棟高

太史公謂國風好色而不淫又曰士為知己者
死女為悅已者容嗟乎史公特為尋常女子言
之耳若女而士行者從容巾櫛相成以義而其
夫君亦重其操行往往歿後而猶思之殆匪直
為閨房之私而已予觀可姬事有三難焉驚身
以全孝一也審擇所事二也婉孌得婦人操三
也其於公殆所謂知己而非徒為悅已者容歎
而公之流連意惜亦有合於國風好色不淫之
義嗚呼果若是是俱可傳也公之猶子庚係與

華序

二

子同舉賢書於余為文人行會當計借出可姬
傳命書數語為不辭而叙之如此戊午九月年
姪華西植書

金縷歌殘夢醒庾樓之月紫瓊吹斷香消江管
之花宋廣平鐵石心腸曾工媚語杜司勳溪山
詞賦多出傷春惟才子之鍾情亦詩人之善怨
而况玉釵摧折白鷺驚飛統扇飄零彩霞忽散
羅羣化蝶悲駐景之無方寶瓦成鴛思返魂之
無術此尤百鍊之易為繞指而一別之永以銷
魂者也惟我

律序

三

之際極人間之韻事獲天假之良緣爰有名姬
是真可者珍同翠羽拾自荒皋秀比芳蘭採從
空谷幽閒自賞不數耶溪桃渡之人明慧天成
彷彿姑射羅浮之伴跡其一二已堪擅美金荃
略具初終洵足分香彤管蓋自紅顏薄命生不
逢辰塵世多憂事難如意是以多而失恃少即
遭屯謝家詠絮之年先悲孝笋姜館投環之歲
已作孤雛痛堂前之鶴髮婆娑猶或朝餐莫繼
暮林際之烏私忱萬深憂反哺維艱遂計鸞身

充下陳謀無不中何殊借箸之籌言有餘悲
曷異陳情之既然而蒼江之明月遂差暗室以
輕投丹頂之神禽必擇瓊枝而始托惜身智士
較此非多識字佳免方斯未逮自宜鬼神默相
天地均憐巧繫紅絲喜佩宜男之草幸逢青目
欣歌膠木之篇者矣然姬則寵而不驕文而彌
質敬以事長三年侍疾幾同孝女報慈悻敏以
承歡一拜無言奚啻嘉賓慰賢主鉛華弗御雀
夫人之家教惟嫻童句能安鄭康成之詩傳並

徐序

四

妙雖溷釵環之列思在古人縱居紈綺之儔身
明大義於是網維獨恚穎悟尤奇偶覩秉忠完
節之端即吐忍苦流芳之論快如并剪羞誇曼
睥蛾眉朗若水壺綽有豪腸使骨嗟乎如韋如
脂何寵伊喔之鬢眉能眩能衰翻觀慨慷於巾
悅胡為識成鸚夢遽凋天井之蓮怨入烏啼忽
踏瑤臺之月懸孤終五日方徵鄭國之蘭捧第
僅八年竟失漢江之珮南陽菊水不見延齡西
域名香未能續命此權臺所以憫其懿行彌深

錦瑟之牽情錫以嘉名遂繼玉臺而索序者也
嗚呼碧玉無歸汝南王之抱痛詞足迴腸朝雲
既去蘇學士之傷懷言堪化淚風飄洛渚誰云
酒可忘憂月暗巫峯孰說犀能蠲忿象絃柱厲
將摧帝女之絲斷錦梭龍恐濕蛟人之泣漫裁
儂語用闡溪情錫山年家姪徐梁棟拜序

徐序

五

竊聞仲宣作賦愁逐羈生宋玉傷神悲因秋至
樓登江岬荻花亂客路之雲露滴瑤池蓮粉濕
空房之淚才以情而益重情因境以斯遷生既
眇歡豈能默默人非太上疇不依依况乎竊藥
羿妻訂畫眉於再世吹簫羸女期鼓瑟於他生
胡香則着領難消柔懷如昨儂珮則回頭已失
昔夢都非聆錦柱於當筵旺玉龍於別館悽生
百感愴動七情不啻精衛之千枝難填恨海石
鍊媧皇之五色莫補愁天此鮫室奏綉珠常的

沙序

六

磨而馬嫌製繭絲倍纏綿者也脊如夢筆才人
胸羅錦繡乘槎僊使家本桐封慷慨悲歌已鍾
靈於燕趙之域風流瀟灑還馳譽於牛斗之墟
七載駐昌江常凜臣心如水平門安灶火同憐
官袖飄風問事業於宦囊牙籤猶是富徑綸於
胷次柱石何慚乃天阨其才命窮於遇食前方
丈已憑若輩蚩蚩侍妾下陳何事我心耿耿盆
當再鼓星復遙飛石上精魂千里家鄉空有夢
篝中煤麝一牀客被已無香膏以明煎蘭因芳

墮呱呱而泣血啼五日之鵲栩栩以飛裊合三
更之蝶桂輪易及菱鑑難圓已極心傷宣忘哀
怨緒既百端之交集情更一逞而彌深試付彩
毫斑漆湘妃之管寫來黃絹絲牽幼婦之辭永
歎靡窮長言不足賦小星於參昴允推張宿之
班數逸韵於柳桃合定可人之涕泐之傳記醇
以詩歌結體清新不謬稊平之盲選聲哀怨略
無睚蝶之形荀奉倩之新編餘悲難已潘安仁
之東閣增慨無端聊以盡其鏘辭之盟終何補

沙序

七

於返魂之術忍灰一寸腸賸九迴僕本予愁忍
讀悼亡之作才慙短線敢題傷逝之文寄慰藉
於楚些聊為破涕綴荒蕪於簡末用代輓歌詞
目感而彌哀調以淒而較短七言依韻一叙奚
辭

附錄輓張少君二律

即用悼亡原韻

三千里外抱衾裯祇博多情恨未休槎渡銀河
人不見箱空金縷髻難留花殘月缺看星落兩
斷雲飛托夢遊最是將昏初旦後啼猿散亂襟

鳴鶴

欣戚無端境不同呼天欲問信難通
蘭徽好夢芽方茁珠毓靈胎蚌已空
淚濺三稜蓮子兩心懸一縷藕絲風
遙看參昴淒雲霧何處銷魂賦
在東長洲後學沙上鶴拜手叙

恭輓張少君二律次韻

小星泚譽賦衾凋誰識彩雲遽易收
蘭夢奇徵欣有子花魂短命恨難留
徒聞獨鶴空霄唳不見雙鴛作對游
落葉西風無限恨寒山血淚怨

沙序

八

哀鵲

輕塵弱草笑人同碧落黃泉路不通
芳字猶傳鸚鵡喚高情已逐曉雲空
香埋玉葬憐秋雨子熟花殘怨夜風
自是人間多恨事三山蓬島悵西東
雍正乙卯嘉平月朔星江後學汪澎拜手稿

陶人心語

可姬小傳

可姬張姓余箕箒妻也雍正壬子隨宦江西之
景德鎮甲寅七月廿日產子於珠山之易閱五
日以疾歿年甫二十有三曷傳乎哀有子也名
其子曰珠山志地靈也可之云者非名非字宜
於主人可之之辭也姬生古燕之通州幼孤其
大父母戮以男畜之年十三猶頂冠躡履携之
遊日下見者莫為之辨踰年始穿耳束髮卸丈

陶人心語

九

夫冠履年十六始歸子髮鬢鬢未盈握也先是
其大父某應役於倉場制府某公倚任之後某
公獲罪某亦繫縲三載家業蕩然資生莫措姬
慨然謂某曰免受鞠育恩今乃知所報驚免濟
度此其時也某失聲痛哭曰死則死耳忍驚汝
耶姬曰聚而死孰若散而生免志已決脫不見
許終當自裁親隣咸嘆且義之胥德愚從姬議
有陳儉者某友也以介紹為己任某揮涕揖陳
曰顛沛至此成免之孝則可斷毋以重值臨免

入席狼穴陳曰諾携姬過數家無不懸重聘以待頤姬意一無所向最後過余家適予他出內子與之語憐其稚而奇其慧拳拳若舊識子歸內子述所見且極力玉成之越日再至予私心竊奇之曰是庶幾可者詢其值曰若干余始酬其半以償之陳不應向姬曰行矣姬俛首舐望又促之姬撫膺大哭讓陳曰大父向託子以義子今以免為奇貨耶陳曰子幼而闇於事吾携子過勢要富貴之家數矣曾不當子意茲遠不

陶人心語

十

逮何留為姬曰是非子所知免不歸矣速趣大父來陳曰大父貸粟遵化歸且無期姬曰大父有女弟免祖姑也其夫李亦食祿者與兒大父至戚是可任促陳遜之至至則護軍校也語之故李有難色姬婉容悅曰免之為此者十六年萬一之報耳且語且泣旁觀者皆為動容李感其言曰成券付值且欲代付其家姬曰姑置此俟大父母至面付之越十有二日陳偕某至姬出十金為李壽復以八金酌陳餘付某跽而泣

曰免力止此幸酌用之無復以免為念某泣以十金遺之為鍼膏需姬曰此何時耶力却之時雍正丁未冬也姬既歸子家勤身操作一如廝養無生滋態問其好曰無好問其能曰無能委以衾裯井臼之事務竭勤殫智不遺餘力性本爽直遇人則和藹順柔絕不及人減吝居數月舉室始憐之繼則愛且敬而內子尤相昵飲食與居跬步必偕凡脂螺釧珥之素所珍蓄者盡貽之親為梳裹作時樣粧姬歛容謝曰婢骨寒

陶人心語

二

姿寢侈恐為廢得青衣素面廁身灑埽列足矣內子為錯愕改容嗚呼姬固可已內子可不謂賢乎已酉穩八月子奉使督陶江右昔家難疊興內子復嬰疾纏綿三載卒不救其間藥餌飲食侍生送死之事得姬一人之力居多壬子秋庚兒携眷南來及抵厥署姬飲泣一拜絕無言詢別來情事惟以平安順亨者為答叩其多故疾苦之狀則曰忘之矣更迫之則正色進曰主人勞心 玉事曷索此過去事增無益之感耶

予爲之爽然嘗賦詩志之云存亡五載別爾鬢
憶鬢髮學猶泣衾裯抱未暎伴傾思婦淚
代別授衣燈奔月人何在恩湏念昔曾閱二載
孕予戲謂之曰若喜乎曰喜固也曰何喜曰喜
主人之喜曰若憂乎曰憂或有之曰何憂曰憂
婢福薄耳嗚呼孰知喜者不全喜而憂者竟全
識乎姬性聰慧嘗值優人演劇姬輩數人伏覘
屏幕間每至忠烈節義寬慘奇橫之事無不切
齒殞涕有失聲者姬則曰若輩忍苦湏更流芳

士

萬世賀之猶可何以悲爲予莫測其見解之何
從也予性喜讀書每漏下四五披閱不休姬侍
側間教以唐人章句一兩年來長短成誦至三
百餘首因解字義他如方名算數滄茗許花無
不指掌瞭然至蒸梨剥棗女紅紡績之事又其
分也姬之始終梗概略如此蝸寄子曰子幼孤
且賤學書學藝卒無一成汨沒車塵馬足間三
十年來身世牴牾人之無可於予也久矣予益
可而姬復何可儼端潔則可之力作勤則可之

不事效治安於恬澹則可之敏捷可以備使令
服御可以慰寒暄情性之平可以洽濟伍巾幗
之見可臣伴丈夫生而鬻身可報其大父死而
遺子可酬予主人姬之可者如是故曰可姬也

男文保
寅保校字

士