

# 景岳全書

烈集

卷四十三  
卷四十五

卷四十四

# 十四

			一	漢
			二	書
			六	門
			五	
			五	
			〇	
			五	
			一	
			二	
			四	
			册	類
			架	
			函	
			號	

				內
				閣
				文
				庫
				漢
				書
				類
				號
				冊
				架
				函
				號
				冊
				架

內閣文庫	
番號	漢 12650
冊數	24 ( 14 )
函號	301 29



景岳全書

痘疹論

醫學校  
典籍方

景岳全書痘疹論目錄

烈集

卷之四十三

痘疹上

總論

初辨痘證

論脈

形色情性

日期

五臟證

分氣血

辨虛實寒熱

部位吉凶

痘形痘色吉凶

吉證

凶證

景岳全書

痘疹論

一

怪痘形證 十三

死證日數歌 十四

發熱三朝辨吉凶 十五

報痘三朝辨吉凶 十六

起痘三朝辨吉凶 十七

灌膿三朝辨吉凶 十八

結靨三朝辨吉凶 十九

落痂後辨吉凶 二十

痘瘡上論列方 二十一

卷之四十四

痘瘡 中

總論治法 二十二

熱證論治 二十三

發熱三朝治欵 二十四

報痘三朝治欵 二十五

起發三朝治欵 二六

灌膿三朝治欵 二七

結靨三朝治欵 二八

靨後落痂治欵 二九

痘後餘毒發熱 三十

禁忌 三一

出不快 三二

陷伏 三三

痒癢抓破 三四

作痛 三五

頭向腫 三六

痘疔黑陷 三七

飲食 三八

咽喉口齒 三七

痘瘡中論列方 四十

卷之四十五

痘瘡下

總論吐瀉 四一

泄瀉 四三

煩躁 四五

聲音 四七

昏睡 四九

腹痛 五一

厥逆 五三

失血 五五

嘔吐 四二

寒戰咬牙 四四

喘急 四六

驚搐 四八

腰痛 五十

腹脹 五二

發渴 五四

發疱 五六

潰爛 五七

夾疹 五九

晝夜啼哭 六一

目證 六三

疔蝕瘡 六五

痘家藥忌 六七

多汗 五八

夾班 六十

大小便閉 六二

痘癰痘毒 六四

痘藥正品 六六

痘瘡下論列方 六八

景岳全書卷之四十三痘疹詮

烈集

會稽 張介賓 會卿著

會稽 魯 超 謙菴訂

# 痘瘡

總論

痘瘡一證俗曰天瘡原其所由實山胎毒內藏而復因時氣外觸其毒乃發故傳染相似是亦天行疫癘證也但考之內經則止言瘍疹卽今斑疹之屬也故自越人仲景元化叔和諸

公皆無一言及痘可見上古本無是證而今則何以有之愚謂近代之毒必以醇酒五味造作太過較古人之恬淡相去遠矣或者未信余言第觀藜藿膏粱之家卽有不同今之北虜亦不出痘原其所由實由是耳豈果彼無胎毒耶故凡多遭此害者當以余言熟味之

一痘瘡變幻百出虛中有實實中有虛要非曲學偏見者可以窺其堂室若日力心思一有不到則害不小矣設或知證而不知形則無以洞其外知形而不知脈則無以測其內知脈而不知本則無以探其源知本而不知因則無以窮其變知

因而不知藥則無以神其治只此數事今醫果能全之否設有不能而強以爲能則致害於人獲罪於天能無畏乎故余于痘疹一門畱心既久積驗已多因蒐採先哲之最精於此者如文中陳氏仲陽錢氏立齋薛氏羅田萬氏晨峯程氏東臬徐氏改齋友氏并其他襍錄等書有述其舊者有發其未發者有剖其疑似者有因涉歷而吐其心得者盡我愚衷集而成帙痘疹玄秘似無出此

初辨痘證 二

痘疹發熱大抵初時與傷寒相似然傷寒之邪從表入裏故見

各經之證痘疹之毒則從裏出表證見五臟之證如呵欠悶  
 頓肝證也乍涼乍熱手足稍冷多睡脾證也面燥腮赤欬嗽  
 噴嚏肺證也驚悸心證也飢涼耳冷腎證也○又觀心窩有  
 紅色耳後有紅筋目中含淚或身熱手指皆熱惟中指獨冷  
 乃知是痘證也便當察其虛實隨證治之

辨痘歌

五指稍頭冷驚來不可當若逢中指熱必定是傷寒中指獨自  
 冷麻痘證相傳女右男分左分明好細看

看耳歌

兩耳紅筋痘必輕紫筋起處一里沉沉急須用藥相攻治十個難  
 求三五生

看痘法

凡初看痘法以紙撚蘸油照其顆粒次以手摸面頰如紅色隨  
 手轉白隨白轉紅謂之血活生意在矣若指之太白舉之不紅  
 是謂血枯縱踈亦危○又看目睛神光口唇舌尖紅活如常無  
 燥白之色乃為吉兆自可無憂此觀痘疹之大法

察脈法

凡看痘之法一見發熱即當先察其脈蓋凡痘瘡將出者未見

形迹必先發熱既見發熱脉必滑數但微見滑數有神而不失和緩之氣者其痘必輕而少若滑數加倍而猶帶和緩者其痘必多而重尙亦無害若滑數之甚又兼弦躁或芤急無神而全無和緩之氣者其痘必甚而危故余於初熱時便能斷其吉凶人多驚服而不知所窺在脉也凡診此之法但全握小兒之手而單以拇指診之亦最易也看痘之法此爲第一而今醫多不知之亦以古人之未之及耳

### 認痘法

凡痘瘡紫小克實者名曰珍珠痘此則易壯易靨高大飽滿者名曰大痘此則早壯而遲收四圍起而中心陷者名茱萸痘平扁不突者名曰蒸餅痘此則有凶有吉稀者輕密者重

### 論脉 三

痘自發熱以至起脹毒從內出陽之候也脉宜浮大而數不宜沉細而遲自貫膿收靨以後毒已外解陰之候也脉宜和緩不宜洪數又曰痘瘡之脉中和爲貴不可過於躁疾或見微小故曰脉靜身涼者生脉躁身熱者死又陽病得陰脉者死大抵四時以胃氣爲本胃氣者以脾胃之脉而皆兼和緩卽胃氣也蓋滑數浮洪爲太過太過爲實實者邪氣實也弦遲



微弱爲不及不及爲虛虛者正氣虛也設以太過不及之脈而中無和緩之氣是皆死候之脈故曰人無胃氣則死

形色情性<sub>四</sub>

凡天行痘疹之時有於未出之先察其形色情性可以預知吉凶也○一觀其色如面頰紅白明潤與平日同而無變者吉如忽見紅赤而太嬌或眊白而無彩頓然改變異於平時者凶又如額有青紋口有赤脈口有黑氣耳有塵痕者皆大凶之兆○二觀其形凡精神暢爽動止便利語言清亮者無病而吉也如精神衰弱動止遲滯言語低微異如平時者凶又

原具壽相者吉如有天相則凡頭破顱解項小腳細聲微目無精彩或睛光露神啼聲斷續無喜無情而自語自笑聰慧太早肉浮骨嫩者皆不吉之兆○三觀情性凡未發熱時忽生喜心若與父母愛戀不忍捨者及聞見怪異言語妄誕者皆凶兆也

日期<sub>五</sub>

痘瘡大約之數發熱三日報痘三日起脹三日貫膿三日結靨三日共十五日乃大率常數此其正也惟痘密毒甚者常過其期痘疎毒微者常不及期固有不可一例拘者但得痘色

明潤根葉紅活飲食二便如常又無表裡雜證雖遲數日不妨設有當出不出當起不起當膿不膿當靨不靨者須詳察其證或爲元氣虛弱不能運行則補其元氣或爲雜證攻剝不能通貫則去其雜證又六日以前毒發未盡有雜證者常也六日以後毒該盡出雜證當除而不除者爲逆須詳辨而急治之

五臟證 六

痘疹二證古人有云痘自裏而出於臟其毒深故久熱而難出爲重疹自表而出於腑其毒淺故暴熱而易出爲輕余謂此

說未必然也蓋痘疹皆出於臟腑未有表裏不相通者但出於腑者在痘亦輕出於臟者在疹亦重所以凡是疹子必發熱至五六日而後出不可言易且疹子多屬肺經豈肺經非臟耶

一心經痘證心主火凡紅赤煩渴或上竄咬牙者心臟熱也心熱者導赤散心虛者人參麥門冬生地黃當歸之類煩渴邪盛者葛根解毒湯○脾經痘證多有吐瀉腹痛者訣云發熱肚中痛斑瘡腹內攻發多防未透發少更防癰可見瘡疹腹痛乃爲惡候當察腹痛吐瀉各條治之○肺經痘證凡發熱

之時喘息氣逆喉中涎響此肺經惡候也蓋毒火內蒸刑肺  
而然當察本條治之○肝經之痘凡發熱之初多有驚搐等  
證蓋痘毒多熱熱則生風風熱相搏故發驚搐然有當速治  
者有不治者詳見本條○腎經痘證初發熱時便覺腰痛  
蓋腎與膀胱為表裏今毒由太陽傳入少陰所以腰痛此其  
毒陷陰分最非佳兆宜察本條治之

一毒歸五臟證有不同當詳辨也○毒歸於心則為斑疹為驚  
悸為壯熱為咽乾為痛為渴為汗為丹瘤為癰瘍潰爛○毒  
歸於肺則為痰為喘為癢為衄血為瘡乾燥皺揭為肩臂痛

○毒歸於脾則為吐為瀉為腫為脹為腹痛為唇瘡破裂為  
舌本強為手足痛為不食○毒歸於肝則為悶亂為水疱為  
目病為耶腫為乾嘔為筋急拘攣為吐衄為寒戰咬牙○毒  
歸於腎為腰痛為黑陷為失音為手足逆冷為咽乾痛為饑  
不欲食為多唾○毒歸於腸胃為泄瀉為痢膿血為腹鳴失  
氣為大便不通○毒歸於膀胱為小腹滿痛為溺血為遺溺  
為小水不通為頭頂腫痛為反張為日上視○以上五臟之  
證舉其槩耳凡諸證治俱備襍證各條之中宜詳究之

分氣血 七

一氣血各有所主○凡痘之終始無非藉賴血氣但得血氣克暢則易出易收血氣不足則變證百出故治痘者必當先顧血氣然氣屬陽無形者也血屬陰有形者也故無形之屬皆氣主之有形之屬皆血主之是以氣主標血主本氣主發血主肥氣主形血主色氣主橐籥血主根基故氣能起脹以主郭郭血能貫漿以成飽滿至其為病則凡為白為陷為灰色為不起發為頂有孔為出水為痛為痒為浮腫為豆殼為不靨不落為飢表不固為膚腠不通等證皆氣之為病也又如為紫黑為乾枯為無血為無膿為黑陷黑靨為腫痛牙疳為疔癰斑疹為津液不達為痘後餘毒皆血之為病也此氣血之分固有如是然血無氣不行氣無血不止氣至而血不隨雖起發而貫必不周血至而氣不至雖潤澤而毒終不透故治此者有不可不兼顧也

辨虛實寒熱八

一察痘之要惟在虛實二字蓋實者邪氣實也邪實者宜清宜瀉虛者血氣虛也血氣虛者宜溫宜補且痘本胎毒非藉元氣不能達非藉元氣不能收故此欲解毒清火亦須憑藉元氣使元氣無力則清亦不能清解亦不能解設有不支尙能

全書卷之三  
痘疹  
九  
堪此清解否此痘瘡之終始皆當斟酌元氣為主

一痘瘡表實裏虛者必易出難靨表虛裏實者必難出易靨若表裏之氣俱克實其瘡必易出易靨故凡自始出以至十日之外外則渾身壯熱內則飲食二便俱如常此即表裏俱實者也其瘡必光澤起發且易收易靨也

一表裏各有虛實○凡表虛者或惡寒或身不大熱或寒熱往來四肢厥冷或面青色白多汗惡風或怠惰嗜卧或痘色灰白頂陷不起發不光澤或色嫩皮薄痒癢或如水泡摸不碍手或根窠不紅或倒靨不能結痂脈必浮細而弱是皆表虛

之證治宜溫補陽分○裏虛者凡痘瘡已出未出之間有爲吐瀉嘔惡或喜熱飲食或爲少食不思飲食或食亦不化或爲二便清利爲溏瀉爲不渴爲氣促聲微爲神昏多睡爲腹膨愛氣爲吞酸爲脈弱無力是皆裏虛之證治宜溫補陰分表實者爲身體壯熱無汗爲面赤唇紫頭疼身痛眼紅鼻塞皮焦膚赤手足熱甚爲痘色紅紫揪腫疼痛爲皮厚而硬爲癰腫斑疔爲脈浮洪滑大是皆表實之證治宜清解表邪○裏實者爲二便秘結胸膈脹滿爲唇燥咽乾口瘡舌黑爲大渴欬嗽痰涎喘粗爲煩躁驚狂聲高譫語爲脈沉數洪滑是

皆裡實之證治宜清解裏邪

張翼之曰吐瀉少食爲裏虛陷伏倒靨灰白爲表虛二者俱見爲表裏俱虛用異功散救之甚至桂附靈砂亦可用若能食便秘而陷伏倒靨者爲裏實輕則射干蠶粘子湯重則前胡枳殼湯下痢多血能食者爲裏實若實其裏則結癰毒紅活綻突爲表實若補其表則潰爛不結痂

一痘瘡表裏皆有寒熱熱則陽證寒則陰證寒則血氣凝澁而不章熱則血氣淖澤而不斂然熱證多實最忌葷木桂附及諸熱燥之物若元氣虛弱者卽有熱證總不可執爲實熱寒

證多虛最忌芩連梔柏及諸苦寒之物雖形體強盛但見虛脈虛證總不可認作有餘

表寒者不起發不紅活根窠淡白身涼癢癩倒陷乾枯皆肌表無陽之證治宜補陽溫表

裏寒者爲吐瀉爲嘔惡爲腹脹爲腹痛爲吞酸爲不欲食爲寒戰咬牙氣寒喜煖爲二便清利完穀不化皆臟腑無陽之證治宜溫中補陽

表熱者爲肌膚大熱根窠紅紫頂赤發斑頭面紅腫紫黑焦枯癰腫疔毒痛甚皆火在肌表之證治宜散邪解毒

裏熱者爲煩躁狂言口乾大渴咽腫喉痛內熱自汗小便赤  
澀大便秘結衄血溺血皆火在臟腑之證治宜清熱解毒  
一虛實寒熱等證雖表裏之分各有如此然表之虛實表之寒  
熱孰不由中氣之所使故惟善治中氣則未有表不和調者  
也是卽必求其本之道

一純陰無陽之證凡痘瘡發熱手足却宜和煖若手足厥冷必  
其人曾有吐瀉脾臟氣虛也脾主四肢所以冷爲惡候卽有  
外證亦不可單用發散反損脾胃之氣此當溫中兼表宜黃  
芪建中湯或六氣煎五物煎加防風羌活生薑荆芥之類以

補養脾胃血氣而助痘疹之成就也

部位吉凶 九

一五臟之屬皆見於面故但察部位可知吉凶蓋人之面部左  
頰爲肝右頰爲肺額上爲心頰下爲腎鼻爲脾土又目爲肝  
之竅鼻爲肺之竅口爲脾之竅耳爲腎之竅舌爲心之苗若  
痘疹未出之先但得面中諸部明潤者吉燥暗者凶又山根  
爲命宮年壽爲疾厄宮此二宮紅黃光明者吉青黑昏暗者  
凶

一三陽之脉皆會於面正額爲太陽脉之所會唇頰爲陽明脉

之所居兩耳前後爲少陽脉之所過痘爲陽毒故隨陽氣而先見於面惟陽明經乃胃與大腸積陳受腐血氣俱多之處故痘疹初發但於本經口鼻兩傍人中上下腮頰年壽之間先出現者爲吉如太陽經則水火交戰之處少陽經則木火相并之鄉若於其位先現者凶凡起漿收靨亦皆如是  
一通身部位皆有所辨如頭爲諸陽聚會之處兩頤兩頰爲五臟精華之腑咽爲水穀之道路喉爲呼吸之關門胸腹乃諸陽受氣之海爲心肺之所居脊背乃諸陽之統會爲十二經藏氣之所繫凡此五處稀少者吉○若頭額多者謂之蒙頭

頸項多者謂之鎖項胸前多者謂之脯胸蒙頭則陽毒亢真陰竭鎖項則出入廢氣化絕脯胸則心腹近神失守兩頰兩頤多至成片或如塗朱則肝盛尅脾凡此者至八九日間多見滑泄瀉青或不能食最爲險候故皆不宜多也惟四肢雖諸陽之本然乃身所役使卒伍卑賤之屬故雖多亦不致害凡起發成漿收靨俱如此也○又心窩手足心謂之五心痘俱多者必重若頭向胸項手足細碎稠密一樣者恐氣血衰微脾胃虛弱不能周流灌注則無不危矣

痘形痘色吉凶



萬氏曰形乃氣之克色乃血之華凡看痘者舍此更無他法是  
故形貴尖圓起發若瘡皮厚硬而平塌者凶色貴光明潤澤  
根窠紅活而慘黯昏黑者凶然形有起發而或致變者由色  
不明潤根不紅活故耳若痘色光澤根窠紅活雖平塌亦為  
可治然色以紅活為貴而猶有圈紅暎紅舖紅之別圈紅者  
一線淡紅緊附于根下而無敗走之勢吉之兆也暎紅者血  
雖以附而脚根血色隱然不聚險之兆也舖紅者痘色與肉  
不分平舖散漫凶之兆也以此察之則死生可預決矣○根  
窠者血之基膿者血之成故六日以前專看根窠若無根窠  
必不貫膿六日以後專看膿色若無膿色必不結痂此必然  
之勢也

吉證 十一

- 一看口唇舌尖紅活無燥白之色者吉
- 二看根窠紅潤圓活地白分明者吉
- 三看心窩額上稀少者最為順候
- 四看痘頂出來不焦不紫者吉
- 五看顏色無黑陷痘頂內暗而黃如蒼蠟色外潤而黃如油色者吉

一凡看痘之法須察部位并察多寡大抵痘少者毒少而吉痘多者毒甚而凶如上而頭面次而咽喉前而胸腹後而腰背下而四肢凡此五處但得二三處稀少而頭面別無危證卽吉候也若五處通身皆密卽雖顆粒分明恐氣血不能周給必難盡貫或旣貫而不能收或旣收而不能脫客強主弱而外盛內虛小舟重載而力不勝任鮮不覆矣此多寡之宜察勿謂雖多亦吉也

凶證 十二

痘未出而聲啞喉喉者不治已出五日内見者亦不治

痘未壯而先抓破無氣血者不治

痰涎壅盛氣急者不治

痘未出已出而神昏氣促躁亂不寧者不治

腹痛而瀉膿血者不治

肌肉黎黑如被杖者不治

漿水米粒不入口或飲食噎喉者不治

眼內黑珠起浮油混睛者不治

眼中神光不明珠色轉綠轉赤者不治

閉目昏瞤舌捲囊縮者不治

頭溫足冷悶亂飲水者不治

吐瀉不止藥食不停不化直下及肛門如竹筒者不治

胃熱發黃身如橘色下利者不治

痘初出即青晦焦黑者不治

密如蚕種全不起發平片花搭者不治

痘瘡癢癩寒戰不止者不治

舊有瘡瘍走瀦氣血而敷藥不效者不治故曰不怕五心有痘  
只怕原瘡泄漏原瘡即是未痘之先有瘡泄去膿血最爲凶  
也若果五心稀少而飲食如常者亦不妨事

痘後傷風傷食肌肉瘦脫者不治

右除此之外雖有襍證險證及痘之稠密但畧有潤澤興起  
之意須仗醫之高妙患家之心託弗惑細心調理自有可收  
全功者

怪痘形證 十三

怪痘者乃逆痘中之尤甚者形證不一不可不辨

一痘初出時面胸手足已見紅點却不起發不成膿漿隨即收  
斂若加氣促聲啞悶亂者即死此名內陷證也○此證若無  
煩喘悶亂等候者名曰試痘過五七日後必復發熱而痘出

者其痘必重

一痘瘡初出如蚊蚤所咬三日後反不見者名反關痘五日死  
一痘子出現三兩成叢根脚堅硬成塊者此名痘母六七日死  
一痘子將出身上有紅腫結硬處似癩非癩似癰非癰者亦名  
痘母三五日死○以上二證俱宜真人解毒湯救之

一痘初出便成血泡或水泡隨即破壞者此名爛痘二三日死  
一痘出後遍身都是空殼不作膿水者此名空痘八九日死  
一痘當出現起發之時中有乾黑者此名鬼痘宜用臙脂水塗  
之勿使蔓延若不急治則乍起乍癩當醫不醫或多作番次

而出綿延日久而死

一痘出起發之時中有痛甚如刀剗叫哭不停者此名痘疔五  
六日死

一痘當起發之時枯燥不潤癩伏不起皮膚皺揭者此名乾痘  
五六日加煩滿喘急而死

一痘於起發之時皮嫩易破摸之溫手者此名溫痘六七日癢  
癩而死

一痘起發之時瘡色嬌艷皮薄光潤鮮紅可愛者此名嫩痘八  
九日後不能成痂必痒癩而死

一痘於起發養漿之時瘡頭有孔漿水漏者此名漏瘡五六日後痒癢而死

一賊痘者是諸痘未漿而此痘先熟也又名假雲泛多在太陽喉口心胸等處三日見者六日死四日見者七日死五六日見者十一二日必死也

一痘出雖稀根窠全白無血色三四日後雖亦起脹然按之虛突此亦名為賊痘氣血太虛至灌漿時必變成水泡大如葡萄皮薄若紙抓破即死

一膿水將成之時其瘡白破有孔而深者此名倒陷

一將靨之時不能成痂皮脫骨黑者此亦名倒陷俱不治

一痘於收靨之時不能成痂皮肉潰爛膿水淋漓者此名痘癩能食則生不能食則死○凡以上者皆不治之證

死證日數歌

十四

初出頂陷連肉紅過至九日一場空又如血點帶紅紫斑證只在六日中發斑黑者在朝夕斑青項刻去匆匆無膿痒癢期二日不治腰疼及挺胸報痕似癩如蚕種舌捲囊縮命不克紫泡刺出黑血者飲食喉喉證俱凶難療面腫痘不腫青色黑陷及無膿二便流利下腸垢更有吐瀉出虵虫頭溫足冷

好飲水痘先驚後藥難攻氣促泄瀉渴不止目無神者數當窮聲啞失音叫與哭痘色縱好也難終有種氣急亦難治庶幾貫好是傷風見此宜服參蘓飲起死回生須見功

發熱三朝辨吉凶 十五

一初發熱時身無大熱或熱或退神清氣爽唇鼻滋潤腰腹不疼自始至終皆飲食如常大便稠實小便清利而無雜證者吉不必服藥

一初熱時先發驚搐一二次而隨止者此痘出心經也乃為吉兆不必治之若甚驚不止日發三五次或連日不止痘出多

而密者乃凶兆也

一初發熱時吐瀉不甚而隨止者吉

一正發熱時或得大汗一身汗隨止而脈見稍平者吉

一初發熱時用紅紙條蘸麻油點照之如心窩或遍身有成塊紅者八九日後決死

一發熱一日即遍身齊出或稠密如蚕種摸之不碍手者決死

一發熱時腹中大痛腰如被杖及至報痘而痛猶不止者決死

一發熱時頭面上有一片紅如胭脂者八九日以後決死

一發熱時口鼻或大小便俱失血者決死

一發熱時妄見妄語昏不知人者死

一發熱時腹脹而痛大叫不止者死

一正發熱三日之內其熱忽退而反煩躁悶亂坐卧不安此外

雖清涼內却熱也若見手足冷腹脹氣喘者即死○以上諸

證俱不必治

報痘三辨吉凶 十六

一見點之時頭面稀少胸前背上皆無根窠紅潤頂突碍手如珠光澤此為上吉不必服藥

一發熱三日或四五日熱稍退乃於口鼻腮頤地閣頸項之間

或四肢先放數點大小不一淡紅潤色痘與肉色紅白分明

者吉

一痘作二二次出三日後手足心方纔出齊出頭面胸背

稀少尖圓緊實飲食二便如常者吉如無他證宜妄行用

藥

一痘之初出三五相連者必密單見者必稀

一痘瘡上身多下身少者吉反是者險

一發熱至五六日痘應出不出以燈照之只在皮膚中有紅點

但其色脉和平別無逆證忽然眩冒大汗出者毒氣痘瘡一

齊從汗而出者此名冒痘再無壅遏之患乃吉兆也○一痘瘡變化莫測有等身無大熱亦見報痘但不貫膿結痂或出而復沒者此名試痘不可誤作輕看再過數日忽然大熱必然復出宜審治之

一發熱一日便出者凶或一齊湧出如蚕種密布者決死

一大熱未退而見紅點數粒先見於太陽額角髮際天庭或山根以上等處此陽毒乘虛上侵陽位也大非吉兆再加目紅唇裂痰鳴色紫或白者尤甚又或有三五粒聚於一者此名銅錢痘皆不吉之兆急宜涼血解毒以防其危

一痘瘡初出紫色紅片者名紫雲痘四日死

一痘瘡初出當頂紅者六七日死蓋痘欲淡紅如線附於根下不欲當頂紅也

一痘已出一遍又出一遍心腹疼痛不止口氣臭色紫黑者決死

一痘瘡皮薄色白而光根窠全無紅色或根帶一點紅三五日後仍如綠豆樣此痘決不能成膿只成一胞清水擦破即死

一色紅帶艷皮肉盡紅者必不成膿痒癢而死

一報痘之時全不起頂有如湯泡及燈草火燒者十餘日後必



痒癩而死

- 一報痘之時有黑斑如痣狀或肌肉有成塊黑者卽死
- 一報痘時若口鼻及耳有紫紅色或血出不止者決死
- 一報痘之時應出不出或起紅斑如蚊跡者六日後必死
- 一報痘之時腰腹痛或狂言煩躁大渴吐瀉不食者俱不治
- 一報痘之後痘已齊而身熱不退反甚者死
- 一痘齊之後毒已外達則內當安靜而又見煩躁悶亂譫妄不止者此邪毒盛極神機無主也必死

起發三朝辨吉凶 十七

自報痘三朝之後不疾不徐先出者先起後出者後起大小分

明不相連串尖圓堅實紅活肥滿面目漸腫依期灌漿飲食

一二便如常而無他證者此表裡無病大吉之兆不必服藥

一痘雖起發而色見灰白腫如餠者看其人臟氣何如如能

食便調無他證者吉若不能食或吐利或癢痒者凶

一痘起一分則毒出一分至五六日不盡起發又色不紅活者

大無生理

一起脹三日已足痘皆滿頂紅紫者凶面目腫甚者亦凶

一痘當起脹之時遍身雖起而頭面全然不起或痘不脹而肉

全書卷四十三 痘疹 三  
張頭面皮肉紅腫如瓠瓜之狀而痘反不起者決死

一起脹之時遍身痘頂有眼如針孔紫黑色者決死

一痘色乾燥不潤慘黑不明或灰白漸至倒陷或發紫泡者皆

死

一起脹時凡腰腹大痛或腹脹不能飲食或氣促神昏或悶亂

不寧或泄瀉煩渴或唇白痰鳴或狂言妄語啼哭呻吟如見

鬼神者皆死

一起脹時吐利不止乳食不化或二便下血者死

一手足間見而復隱起而復癩或通身隨脹隨沒躁而發喘者

死

一痘已起脹內有六七粒細而成塊於中有一大痘扁濶歪斜者凶

一痘起紫色刺出黑血如屋漏水者死

一痘於起發時瘡頭便戴白漿者不分何處並非佳兆不特唇

口然也

貫膿三朝辨吉凶 十八

一痘自起發之後小者漸大平者漸高陷者漸起外帶微紅肉  
涵清漿以至貫膿之時都要箇箇成膿根腳紅活其形圓滿

光澤此時毒化成漿由綠色而漸變蒼蠟以手按之其皮堅硬膿漿厚濁約束完固無少破損飲食二便如常此上吉候也不必服藥

一痘密者自起至漿漸至壯大未有不相串者雖相連屬只要根腳分明陷者盡起無處不透則毒從漿化膿成而毒自解無伏留者矣此亦吉候

一痘之初出或頂平或中心陷下或白色只要其人能食二便如常治無乖謬以及貫膿之時陷者微起平者微尖淡白者紅活窠中血水盡化為膿但得如此毒已解矣又表無痛痒

之證裡無吐瀉之證是表裡俱無病也如此者坐待收靨不可妄投湯劑

一貫膿時紅紫黑色外剝聲啞者死

一貫時純是清水皮薄而白如水泡者三四日必抓破而死

一膿不能貫而乾枯焦黑或全無血水瘍陷者即死

一頭面腫大瘡盡搔破臭不可近而足冷者決死

一貫膿之時吐利不止或二便下血乳食不化痘爛無膿者決死

一貫膿之時二便不通腹脹肉黑發斑譫妄氣喘或寒戰咬牙

者決死

一回漿之時漸當蒼黑收斂而反光嫩不斂者此氣血兩虛漿不能乾必發痒搔破而死

一膿漿未成忽然乾收或青紫焦黑者死

一忽然作痒正面抓破皮脫肉乾者死

一諸痘有漿而天庭不起或額上如沸湯澆破臭連兩頰水去而乾似靨非靨者死

結靨三朝辨吉凶 十九

一痘至十日之外血化毒解膿必漸乾如蒼蠟色或如葡萄色

從口鼻兩傍面部收起以至胸腹而下然後額上與脚背一齊結靨而落別無內證飲食二便如常或從手足心手指尖或陰上先收者俱吉候也

一痘既蒼蠟收靨而身有微熱者乃燒癩之證但飲食如常俱不必治

一痘當靨時遍身臭爛目無神氣者決死

一當靨之時遍身發痒搔破無膿皮捲如豆殼而乾者決死

一當靨之時無膿而氣急聲啞或手足顫掉或寒戰咬牙或腹脹痰响或足冷過膝或小便少而大便頻者皆死

一當靨時兩臉乾硬按之如石者死

一痘至收靨飲食不進口中常如食物動而不止者死

一面部胸腹未靨而脚先靨者危陰勝陽也

一遍身俱靨內遺數粒獨不靨者尙能殺人如蛇之退皮中有

一節被傷不能全退者終死其有靨至頂下或至胸住定而

服藥不效者亦死

一痘瘡未該靨而卒然焦紫者死

一痘當靨時遍身未見膿成而口唇上下痘先黃熟者毒氣內

攻於脾也凶

一痘瘡有膿結靨者則為吉證若無膿收靨則立見其危

一痘未收靨而口唇腐爛及口白到舌者危

一收靨時前後有紅紫泡者不治

落痂後辨吉凶 二十

一痘瘡收後其痂先後自脫痂厚落遲離肉不粘者吉

一自食痘痂者雖有他證不死

一痘痂雖落而痘瘢雪白畧無血色者氣血脫盡也若不急培

元氣則過後必死

一痂落後每發驚而神無所依者心氣絕也危

一痲落後手足顛掉咬牙噤口目閉腹脹足冷過膝者不治  
一原痘乾燥膿少不貫雖結靨落痲而疤白者或有餘熱不退  
者雖過一月亦要死

痘瘡上論列方 二十一

真人解毒湯 痘五二

景岳全書卷之四十四痘疹論

烈集

會稽 張介賓 會卿著

會稽 曾超 謙菴訂

# 痘瘡

中

總論治法 二十二 共十九條

痘瘡一證順者不必治逆者不能治所當治者惟險證耳何爲  
險證如根窠順而部位險部位順而日期險日期順而多寡  
險多寡順而顏色險顏色順而飲食險飲食順而雜證險雜

證順而治療險治療順而觸穢險然猶有最險者則在元氣與邪氣邪氣雖強元氣亦強者無害只恐元氣一餒邪氣雖微者亦危設或犯之而不爲速治則順者不順而吉變爲凶矣凡此數者皆痘中之要領所當詳察詳辨也故凡欲治痘必須先識死生辨虛實審寒熱明此六者則盡之矣

一治痘之要惟邪氣正氣二者而已凡邪氣盛而無制者殺人正氣虛而不支者殺人及其危也總歸元氣之敗耳使元氣不盡則未必至死凡治此者但知補瀉二字而用之無差則盡善矣故補瀉難容苟且毫厘皆有權衡必不可使藥過於

病亦不可使藥不及病是以善用攻者必不致伐人元氣善用補者必不致助人邪氣務使正氣無損而邪氣得釋能執中和斯爲高手然執中之妙當識因人因證之辨蓋人者本也證者標也證隨人見成敗所由故當以因人爲先因證次之若形氣本實則始終皆可治標若形質原虛則開手便當顧本若謂用補太早則補住邪氣此愚陋之見也不知補中卽能托毒灌根卽能發苗萬無補住之理是以發源之初最當着力若不有初鮮克有終矣此可與智者言不可與庸人道也

一治痘不宜遲凡痘瘡之有不同者無過寒熱虛實四證大都  
寒則虛熱則實虛寒則宜溫補實熱則宜清解然其挽回之  
力當於三五日前治之過此則恐無及若七日之後毒發於  
外外不足則外剝而死若毒發不盡則又內傳內不足則內  
攻而死故治痘有時時之不可失也有如此倘初時不慎則  
後來之禍從此伏矣

一解毒當知表裏所謂毒者火毒也所謂解毒者求其所在而  
逐之也蓋痘瘡之發內則本於淫火外則成於風邪內外相  
觸其毒乃發故其發也不甚於內則甚於外甚於內者以火

邪內盛而熾焰於外也甚於外者以寒邪外閉而鬱火於內  
也故但察其無汗外熱而邪在表者則當疎之散之使熱邪  
從外而去則毒亦從外而解矣若察其多汗內熱而邪在裏  
者則當清之利之使熱邪從內而泄則毒亦從內而解矣其  
有內熱既甚而表邪仍在者則當表裏相參酌輕重而兼解  
之則邪必皆散矣若邪不在表則必不可妄兼發散以致表  
氣愈虛而痘必終敗其證則身有汗而外不甚熱者是也若  
毒不在裏則必不可兼用寒涼以致中寒脾敗而毒必反陷  
其證則口不渴而二便不秘者是也知斯五者則解毒治實



之法無餘蘊矣此外有虛邪虛火等證則當先酌元氣次察邪氣無使失楫中流顧本不及則尤爲切戒○凡云痘毒者痘必自內而達外但得出盡則內無毒但得化盡則外無毒既出既化而不使復陷則毒盡去矣故或宜散表或宜托送或宜清解或宜固中而治法盡之矣

一補虛當辨陰陽凡痘瘡血氣各有所屬已見前氣血條中然痘之所主尤惟陰分爲重何也蓋痘從形化本乎精血凡其見點起脹貫漿結痂無非精血所爲此雖曰氣爲之師而實血爲之主且痘以陽邪陽盛必傷陰所以凡治痘者最當重

在陰分宜滋潤不宜剛燥故曰補脾不若補腎養陰所以濟陽此秘法也然血氣本自互根原不可分爲兩如參芪白朮之類雖云氣分之藥若用從血藥則何嘗不補血歸芎地黃之類雖云血分之藥若用從氣藥則何嘗不補氣故凡見氣虛者以保元湯爲主而佐以歸地血虛者以四物爲主而佐以參芪蓋氣血本不相離但主輔輕重各有所宜而用之當否則明拙自有差耳

一治痘有要方茲表而出之以便擇用其有未盡當於各條求之

凡解表諸方乃初熱時所必用者諸家皆以升麻葛根湯爲首程氏則用蘓葛湯似爲更妥余則常用柴歸飲以兼營衛似爲尤妥此當隨宜擇用○營虛表不解者五柴胡飲○陽氣虛寒表不解者柴葛桂枝湯○元氣本壯而表不解者疎邪飲或加減參蘓飲○寒氣勝而表不解者五積散或麻黃甘草湯

凡清火解毒諸方所以解實熱也如欲解毒清火而兼養氣者惟四味消毒飲爲妙鼠粘子湯亦佳○熱毒兩盛而不化者宜搜毒煎○煩熱作渴小水不利者導赤散六一散○血熱赤斑煩燥多渴者犀角散○熱在陰分而失血者玄參地黃湯○內熱不清者東垣涼膈散○二便俱不利而火盛於內者通關散○熱毒內蓄小水不利而爲丹爲癰者大連翹飲○煩熱多驚而神不安者七味安神丸○熱毒內甚而狂妄者退火丹

凡表裡兼解諸方如內外俱有熱邪者宜柴葛煎或柴胡麥門冬散○裡邪甚而表邪微者解毒防風湯○表裡俱有邪而元氣兼虛者實表解毒湯○表裡俱實熱者雙解散凡托裏諸方有宜專補元氣者有宜兼解毒者如氣血俱虛

不起者六物煎或托裡散○虛寒不達兼托兼表者參芪內  
托散或十宣散○氣分虛寒不透者六氣煎○氣血俱虛微  
熱不起者紫草快斑湯

凡諸補劑皆痘中元氣根本祛邪托毒者之所必賴但見虛  
邪必當以此諸方為主○氣分不足者調元湯○氣虛宜溫  
者保元湯六氣煎○氣虛微熱宜兼涼解者參芪四聖散○  
血虛者四物湯芎歸湯○血分虛寒宜溫者五物煎○血虛  
血滯者養血化斑湯○血虛血熱宜兼解毒者涼血養營煎  
○氣血俱虛者六物煎八珍湯十全大補湯○氣血虛寒大

宜溫補者無如九味異功煎六味回陽飲卽陳氏十一味木  
香散十二味異功散但虛寒而兼氣滯者宜用之欲賴補虛  
大有不及

凡攻下諸方亦痘中所不可無惟必不得已然後用之勿得  
視以爲常也○血虛秘結大便不通者四順清涼飲○裏實  
多滯秘結者前胡枳殼湯○表裡俱實大便不通者柴胡飲  
子○血熱便結毒盛者當歸丸

一凡痘出已盡內無不虛蓋隨痘而爲托送者皆元氣也使於  
此時不知培補化源則何以貫漿何以結痂何以收靨倘內

虛無主將恐毒氣復陷無不危矣若痘之稀疎者氣血之耗猶爲有限若痘之多而甚者其氣血內虧必更甚矣此不可不預爲之防也

一平順之痘毒原不甚既出之後內本無邪此輩原不必治無奈父母愛子之切且不識病之輕重故必延醫診視既延醫至無不用藥既已用藥無匪寒涼在彼立意不過曰但解其毒自亦何妨不知無熱遭寒何從消受生陽一拔胃氣必傷多致中寒泄瀉猶云協熱下利更益苓連最可恨也又如痘瘡初見發熱每多不審虛實止云速當解毒凡於十日之外

多有泄瀉而致斃者皆此輩之殺之也冤哉冤哉余見者多矣故筆諸此以爲孟浪者戒

一痘在肌肉陽明主之故自出齊以後最不宜吐瀉與其救治於倒陷之後孰若保脾土於未壞之先故凡生果茶水之類皆宜慎用而寒涼之藥尤不可不慎也

一治痘須辨其證大都濕多則泡血熱則斑氣不足則頂陷血不足則漿毒不附裏實太補則生癰毒表實太補則不結痂裏虛不補則內攻而陷表虛不補則外剝而枯但使周身氣血活潑無碍則雖密亦不難治故惟貴得中勿使偏勝則寒

熱虛實自無太過不及之患斯足云盡善矣

一秘傳治痘之法首尾當以四物湯爲主隨證加減用之惟肚腹不實者須遠當歸但將全劑通炒微焦則用自無碍且復有溫中煖脾之妙

一首尾皆忌汗下此先哲治痘之心法蓋妄汗者必傷陽氣陽氣傷則凡起發灌漿收靨之力皆失所賴此表虛之爲害也妄下者必傷陰氣陰氣傷則凡臟腑化源精神鎖鑰飲食倉廩皆爲所敗此裏虛之爲害也然表虛者猶賴裏氣充足可以克之裏虛則根本內潰衛氣亦從而陷無策可施矣故古

人深以汗下爲戒誠至要之旨也然此以常道爲言非所以應變者設遇外感寒邪腠理閉密其出不快其發不透者若不用辛甘發散之劑以通達肌表則痘有壅遏之患矣又若有大小便秘結而毒有畱伏不達者不與苦寒泄利之藥以疏通臟腑則有脹滿煩燥焦紫黑陷等患矣故當察其虛實審其常變當汗則汗當下則下中病則已無過其制若無汗下之證則必不可妄用汗下以賊人之命也務得其宜然後謂之明醫而福自有歸矣

一萬氏曰解其火毒恐鬱遏而乾枯養其血氣欲流行而舒暢

按此說誠善然所謂火毒者以實熱爲言若火有虛實真假則不得槩認爲火毒

程氏曰痘瘡出自六腑先動陽分而後歸陰經其本屬陽故多發熱而陰血虛耗者多也首尾當滋陰補血爲主不可一毫動氣貴從緩治所以白朮半夏之燥悍升麻之提氣上衝皆不可輕用也且痘瘡多有血熱者故宜用四物加芩連之屬以養其陰而退其陽也

程氏曰痘毒根於淫火必因歲氣傳流而發故多兼表證則內外交攻此時若不用輕揚之劑祛風散邪淡滲解毒之藥利

便退熱則外邪內火何由得解邪旣不解則痘何由得善此治之不容已也然治之之法必須審兒形色察兒虛實因證用藥庶獲神效世之醫者多宗錢氏清涼解毒之論或按陳氏辛溫發散之方主見不同致誤多矣殊不知痘疹色灰白不起發根窠不紅活此皆虛寒必宜陳氏方救之苟非理明於心鮮不眩惑故必熱則涼之寒則溫之虛則補之實則瀉之何患乎疾之不愈耶

程氏曰治痘之要始出之前宜開和解之門旣出之後當塞走泄之路落痂之後清涼漸進毒去已盡補益宜疎

程氏曰凡治痘前後須加木通以瀉熱邪自小便中出不使攻  
胃令無變黑之證七日之後熱退者少用之○凡痘瘡前後  
總有危證萬勿用天靈蓋腦射之厲攻之蓋毒出一步則內  
虛一步血氣運一日則內耗一日豈可復用辛香耗氣之劑  
雖僥倖出必有餘害也是可見王霸之殊相去遠矣

程氏曰凡婦人有孕而出痘者以安胎為主氣虛者保元湯血  
虛者四物湯或加白朮黃芩砂仁陳皮必使胎氣無損為主  
程氏曰桂巖鄭先生云痘者象其形而名之也愚謂不獨象形  
而名而治之之法亦猶農家之種豆也豆之爲物土實則難

出土瘠則難長故實者鋤耬之瘠者灌沃之不實不瘠惟順  
其性不使物害之而已知此則可以語醫矣今人於痘初起  
不察虛實寒熱或過用木香散異功散之類則以火濟火致  
變紫黑倒陷癰毒吐衄者有之或妄用芩連梔栢寒涼之藥  
則大傷脾胃爲吐爲瀉爲寒戰內陷者有之故凡治痘之法  
六日之前不宜溫補亦不宜妄用寒涼師云凡解毒之內畧  
加溫補溫補之中畧加解毒此不傳不刻之秘訣也若六日  
已後毒已盡出於表當溫補而不溫補者膿不得壯而癢癩  
寒戰之患必所不能免矣

熱證論治

二十三  
共十一條

古云痘疹之病皆由父母胎毒伏於命門相火之中故每遇二  
火之令或主客溫熱之氣卽觸發而動此痘疹屬陽固無疑  
矣然陽毒陽邪無熱不成亦無熱不散所以非熱不能出現  
非熱不能起發非熱不能化漿非熱不能乾漿此痘瘡之終  
始不能無熱亦不可無熱也但熱貴其微不宜其甚蓋熱甚  
者毒必甚而痘亦必重熱微者毒亦微而痘出必輕無熱則  
不成不化此熱固痘之常也所以凡治痘瘡不可盡除其熱  
若必欲盡去之則未有不成陰證而敗者矣

一痘有三火蓋痘疹二證皆言爲火者是矣然軒岐之火義有  
三曰太過曰平氣曰不及也太過之火是謂赫曦炎烈之氣  
也其毒甚治宜清解平氣之火是謂升明蕃茂之氣也其毒  
平不必治之不及之火是謂伏明屈伏之氣也其毒陷治宜  
培補此陰中有陽陽中有陰之大義而亦痘疹萬病之法旨  
使不知此尙敢云醫

一治熱當知微甚及有毒無毒斯無謬誤蓋痘疹屬陽無不發  
熱若外雖發熱而內則不渴或飲食二便如常此蒸痘之熱  
耳熱雖在表而內則無病萬萬不可妄治其有熱之甚者痘



毒必甚此不得不為調理若甚於發熱之初必為之表散若甚於見點之後必為之清解錢氏曰熱甚而大小便閉則利之如果有熱毒實邪則不得驟用補陽等劑致令毒氣壅盛則熱終不退反為害矣

一假熱非熱假寒非寒見有不真誤治則死如文中主溫補仲陽主涼瀉雖若各有所主然無非因病而藥各有所宜是以二者皆不可偏用但得中和斯為貴耳余見近日幼科多不知陳氏之心法但見痘瘡則無論是虛是實開口止知解毒動手只是寒涼百證千家若同一轍豈必盡皆實熱乎如實

熱果真自非涼瀉不可然必內外俱熱方是熱證內外俱實方是實證但其中有似實非實似熱非熱者最多此不可不察之真而審之確也故凡見外證雖若實熱而內察則無如口不甚渴二便通利或見微瀉或稟賦素弱或脈息不強或聲色不振或臟氣多陰或飲食不化或脹滿嘔惡或吐衄或倦睡或畏寒或作癢或多驚恐或筋惕肉瞤之輩雖見有熱此皆熱在表而不在裏總屬無根之火非真熱證也最忌寒涼若執而妄用則必致敗脾無一免矣

一痘瘡熱甚者毒之盛也其痘必多熱微者毒亦微其痘必少

○痘既出而熱不減者痘必日增見點後而熱漸退者痘必  
疎矣○或有微熱而痘反密者其內熱必甚而或見煩躁或  
二便秘燥此毒深熱亦深也宜清其內而兼解其表○或有  
熱甚而痘反稀者以外雖熱而內則不熱此毒淺熱亦淺也  
一痘瘡初熱治法詳發熱三朝治法條中

一治陽邪實熱之法○表裡挾邪俱熱者柴葛煎連翹升麻湯  
○表熱不解而裡無熱者疎邪飲蘓葛湯柴歸飲○表裡俱  
熱而邪實者雙解散○內熱毒盛者東垣涼膈散或解毒防  
風湯○熱毒熾盛痘瘡紫赤煩燥者搜毒煎或大連翹飲或

犀角地黄湯○陰虛血少燥熱神昏者四物湯或二陰煎○  
陰虛血熱而大便不通者四順清涼飲○大便不通實熱內  
壅而胸膈脹悶者前胡枳殼湯或三黃丸○二便俱不利而  
實熱內滯者通關散○小水赤澀而邪熱內蓄者導赤散六  
一散○心火盛而驚搐多痰者萬氏牛黃清心丸或七味安  
神丸○痘瘡稠密身熱毒盛養營退熱解毒者鼠粘子湯柴  
胡麥門冬散

一純陽無陰之證凡發熱譫語狂妄躁亂大渴大煩如見鬼祟  
大便秘結小便赤澀六脈滑數急疾是皆火毒內熾之證當

用前法酌而治之

陳氏曰凡痘疹壯熱經日不除如無他證只用六味柴胡麥門冬散治之如不愈服七味白朮散○凡身壯熱大便堅實或口舌生瘡咽喉腫痛皆瘡毒未盡也用射干鼠粘子湯如不應服七味人參白朮散

程氏曰痘瘡前後凡有燒熱不退並屬血虛血熱只宜四物湯按證加減渴加麥門冬犀角汁嗽加瓜蒌霜有痰加貝母橘紅切忌人參白朮半夏之屬倘誤用之為害不小蓋痘瘡屬陽血多虛耗今但滋陰補血其熱自退此即養陰退陽之義

也

一痘後餘熱發熱證治俱詳痘後餘毒條中

發熱三朝治欵 二十四

痘疹一證雖原於有生之初然必因時氣相觸內外挾邪而後作凡痘之輕重已兆於發熱之微甚而吉凶於此亦可判矣毒輕者易出易靨固不必治毒甚者險證百出故不得不治凡治此者於初熱時急宜用輕揚之劑汗以散之但使外感之邪臟腑之毒皆作穢汗盡從毛竅中出則毒氣已減其半而重者可輕危者可活矣即如痘中一切變證亦無非毒氣

欲出不能之所爲一經表散則毒從汗去而諸證亦必自退然又當察表裡之輕重或宜解表或宜清裡或宜托助元氣孰者宜急孰者宜緩有不可執一也故胡氏曰表熱壅盛非微汗則熱不解裡熱壅盛非微利則裡不解失此不治則毒氣漸盛而逆證隨見矣

一散表之法當知邪之淺深毒之微甚表邪甚者微散之則表不能解無益於事表邪微者妄汗之則表氣必虛痘不起發而反爲大害故惟以得中爲貴亦以微汗爲貴不可過傷衛氣也其有大熱不退肌膚秘密或氣令寒凝之時則不得不

大爲表散一散未應或至於再必令身熱由汗而退則毒氣自解可無患矣此散之微甚有權宜也故凡是痘證最畏內外之寒氣務使表裏溫煖但得毛竅中常見津津潤澤亦猶庖人吹籠之法但欲其鬆則皮膚通暢氣無不達痘必易出易收無不善矣

一痘瘡發熱之候宜乍熱乍涼者爲常若遍身如火晝夜不休爲失常也此當察其表裏酌宜施治

一痘瘡初見發熱若無虛寒等證固不得驟用溫補以助火邪恐致鼓煽痘毒則反資大害若無實火大熱等證切不可因

其發熱妄用寒涼必致敗脾泄瀉則爲害尤甚此時醫之通  
弊也大宜戒之

一既經表散之後須謹避風寒若使外邪再感則皮毛閉塞熱  
毒必將復熾汗而再汗必不能堪又須切戒生冷水果若誤  
犯之恐寒濕傷脾而爲泄瀉不食則無不致害

一表散之劑凡初見發熱狀類傷寒未知是痘非痘卽當先用  
汗散此時欲散表邪卽當兼調營氣宜以柴歸飲爲第一惟  
大便不實者勿用之以其性多潤也其次則蘓葛湯再次則  
升麻葛根湯或只用加減參蘓飲亦佳○若冬月寒勝之時

或氣體壯實表不易解者須加麻黃必要表出一身臭汗爲  
佳但使熱退身涼苗則輕矣○若初發熱有惡寒身振如瘧  
之狀者陽氣虛也宜柴葛桂枝湯加黃芪主之痘出卽愈  
一清解之劑用治表裏而兼清兼散也凡熱之甚者毒必甚若  
身常有汗而大熱不退或兼煩躁熱渴者此其內火薰蒸而  
表裏俱熱也須兩解之宜連翹升麻湯或如聖湯○若身熱  
烙手而目赤口乾二便熱秘煩悶不安者此表裏俱實也宜  
柴胡飲子甚者大連翹飲雙解散或調益元散以利之  
一表汗已透者不得再汗恐外凶陽而內傷氣也

一發熱之時有腹痛脹滿者必外邪與毒氣相併未得外達而然宜參蘓飲加砂仁溫而散之

一初熱時有驚搐譫語者是為痘搐微見而隨止者不必治若元氣強壯而搐之甚者宜羌活散調製過硃砂以表之若痰涎壅盛喉內作聲者宜煎生薑湯調化痰丸服之或抱龍丸亦可

一此時渴欲茶水只宜少與葱白湯既可止渴亦可疎表  
一痘瘡首尾皆畏泄瀉宜檢本條速為治之否則內潰脫陷之禍不可勝言也

徐氏曰凡解表之藥必在紅點未見之前如熱之甚者邪毒必甚宜敗毒散或參蘇飲調三酥餅

張翼之曰凡痘瘡一見紅點便不可用升麻葛根湯恐發得表虛也程晨峯曰治痘者不可輕用升麻恐提氣上衝引動肺氣也按此二家之說是皆治痘之大要甚屬有理但其中亦有宜否之辨如陽氣下陷不能透達肌表者則暫用升麻固其所宜又或雖見紅點而表有熱邪未解者則仍宜解散亦不可緩此二說者雖不可堅執實不可不知也

吳東園曰初熱時只有二事惟去邪扶正而已邪熱盛則去邪

而正氣自旺正氣衰則扶正而邪熱自退正氣盛而痘自發  
熱爲痘用則不爲害矣邪氣退而正氣不受燬血脈充裕則  
痘自泰矣須於此時看明下手遲則無濟於事矣

報痘三朝治欵 二十五

痘之形色初見吉凶攸分而寒熱虛實亦已可辨凡調攝挽回  
之力惟在此時尤爲緊要且痘出三日內毒在半表半裏之  
間關係最重故妄汗則成斑爛妄下則成陷伏寒涼過用必  
傷正氣燥熱過用則助邪氣虛寒不補則陷伏痒癩實熱不  
解則變黑歸腎倘有一差死生立判醫者於此不可不爲之

慎

一痘瘡見點後身熱稍退別無內熱等證或色不甚紅頂不甚  
突者便有虛象雖在三五日內亦切不可用寒涼之藥恐傷  
脾胃爲害不小須以保元湯或六物煎之類爲主因證加減  
以培養之

一痘瘡必因熱而出因熱而起若熱甚則血燥血枯其出反難  
故於未見點之先必須察其寒熱預爲調理若有熱證勿得  
過用辛熱氣分等藥恐助火邪致滋多變  
一此時最畏泄瀉宜按本條急治之

一見點太早者有吉凶虛實之辨凡發熱一日或纔熱便見必血熱毒盛之所致其證多凶但得痘稀而飲食如常別無他證則亦無害○若其形氣本弱而痘現速者此營熱衛虛不能約束於外故出現太驟須兼實表庶可免痒癩潰爛之患宜實表解毒湯主之○如發熱一日便出而密者其證最凶其毒必甚此證最忌溫補宜搜毒煎加柴胡主之或羌活散加牛旁子紫草蟬退或調保嬰丹熱甚者調退火丹或雙解散急治之可保一二○其有痘雖出早而色不紅紫熱不甚者此全屬表虛之證如保元湯六物煎之類亦所當用

痘出不快者有數證須審其有無外感內傷而辨治其所病○如冬月嚴寒或非時陰邪外閉寒勝而出遲者宜五物煎加生薑麻黃細辛之類主之或五積散亦佳○如夏月火熱薰蒸以致血熱氣虛煩渴發躁而出遲者宜人參白虎湯加木通乾葛主之○有因時氣不正為風寒外邪所襲以致皮膚閉密發熱無汗而出遲者其證必頭痛鼻塞四體拘急酸痛宜疎邪飲參蘓飲惺惺散之類主之○若本無諸邪而出不快者此氣血內虛不能驅毒托送而雷連於內宜十宣散或托裏消毒散○若氣分大虛而出不快者宜保元湯六氣



煎血分大虛者宜五物煎或六物煎加減主之○若內有所傷氣滯而出不快者宜勻氣散橘皮湯加減主之○頭面出不快當用川芎荆芥羌活防風天麻之類爲引使○胸腹出不快當用藁本升麻紫蘓及紫草木通湯○四肢出不快當用桂枝乾葛甘草連鬚紫草葱白各加生薑爲佐連進二服出自快矣

痘不起發者雖證有不同然率由血氣內虛不能托送者居多此中或宜兼解散或專補元氣當辨而治之○凡出齊之後或被風寒所閉而發熱頭痛陷伏不起者宜羌活散參蘓飲加內托等藥治之○若紅點初出暗昧乾燥不起發者宜四物湯加紫草紅花丁香蟬退官桂或調無價散量兒大小與之○若便實內熱隱隱肌肉間不起發者宜紫草飲子○若血分微熱而毒不能達者宜托裏消毒散○若氣虛氣陷不起者保元湯或蟬退膏加黃芪○若血虛不起者芎歸湯四物湯○若血分虛寒不起者五物煎○若氣分虛寒不起者保元湯六氣煎○若氣血俱虛不起者六物煎托裏散○凡以上補助氣血等劑須加好酒人乳糯米更紗○凡發痘之藥用本不同有以毒攻毒而發痘者如川山甲人牙蟬

酥蟬退之屬是也有解毒清毒而發痘者如紫草紅花牛旁  
子犀角木通連翹金銀花之屬是也有升提氣血而發痘者  
如川芎白芷荆芥升麻蔓荊子之屬是也有解散寒邪而發  
痘者如麻黃桂枝柴胡乾葛防風紫蘊葱白之屬是也有行  
氣行滯以通壅塞而發痘者如丁香木香陳皮厚朴山查大  
黃之屬是也有益火回陽健脾止瀉而發痘者如附子肉桂  
乾薑肉豆蔻之屬是也凡此者孰非托裏起痘之法然但可  
以此爲佐而必以血氣爲主則在乎四君四物十全大補之  
類庶乎隨手而應無不善矣

一虛證見於報痘之時卽當速爲培補失此不治必不能貫漿  
結痂十日後必致不救蓋痘瘡實熱者毒盛可畏虛寒者內  
敗可畏但實熱證顯虛寒證隱人多誤認故爲害反甚且痘  
瘡之所賴者惟飲食血氣飲食之本在脾胃血氣之本在肝  
腎但使脾胃氣強則滋灌有力而無內虛陷伏之憂氣血克  
暢則毒皆生化而無表虛痒癩之患此其在氣在血或微或  
甚所當早辨而治也○凡痘出灰白不紅綻或灰黑頂陷或  
身無大熱皮嫩色光溶溶如淫濕之狀或口不渴飲食少腹  
膨澹泄二便清涼皆表裏虛寒證也○若氣虛者宜調元湯

四君子湯○氣虛微滯者五味異功散○氣虛宜溫者保元湯六氣煎○脾氣虛寒者養中煎溫胃飲或理中湯○血虛者四物湯○血虛宜溫者五物煎○氣血俱虛者六物煎五福飲或八珍湯○氣血俱虛而寒者十全大補湯○脾腎血氣大虛大寒者九味異功煎六味回陽飲○脾胃虛寒氣滯者陳氏十二味異功散○凡痘瘡色灰白不起發者氣虛也候出齊以保元湯和木通川芎最穩

一火證熱毒在見點之後宜速為清解若不早治則日甚一日必致不救○凡見點太赤根下皮色通紅此血熱氣有不能管束也後必起發太驟皮嫩易破或痒漏不可救宜急清血分之熱用涼血養營煎或鼠粘子湯或用六味消毒飲加芍藥治之或四味消毒飲益元散俱佳○凡痘瘡已現毒泄則熱當自解若瘡已出而壯熱不減此毒蘊於內其勢方張其瘡必密宜解其毒用柴葛煎或鼠粘子湯○凡見點之後壯熱不退或三四點相連色紅帶紫或根窠焦色紅紫成片或口唇熱燥煩渴喜冷舌上有胎或二便燥澀此表裏皆熱毒盛之重候急須清熱解毒如表熱甚者宜柴葛煎裏熱甚者宜搜毒煎加柴胡或用六味消毒飲加酒苓木通梔子黃連

山查蟬退歸芍紅花之類或調退火丹加減用之○如熱毒  
內甚而發驚狂譫語者宜用紫草煎湯磨犀角汁調硃砂益  
元散或退火丹解之○以上凡解毒之後紅紫退二便調能  
食不渴此表裏皆清也切勿再為解毒須急以保元湯四物  
湯六物煎之類調補氣血以助貫漿收靨否則恐變痒癩而  
不能善其後矣○如痘瘡內熱之甚大便鞭結不通大渴煩  
躁腹脹滿脉見洪數而痘出不快者此熱毒壅伏於內須通  
利之以祛其熱毒宜柴胡飲子或三黃丸甚則承氣湯或用  
猪膽導之然此惟熱毒在裏痘形未見不得已而微下之可

也若斑點隱隱見於皮膚中者此已發越在表乃痘瘡正發  
之時切不可妄用下藥○凡痘瘡初出但見紅點稠密急用  
纏豆藤燒存性加製過硃砂連進二三服或用薄荷牛旁子  
煎湯調退火丹服之另用吳茱萸為末以水調攤足心引下  
熱毒亦可解散其勢

一痘出變黑乃危證也蓋痘瘡賴血氣滋灌血足氣克則痘自  
紅活若熱毒薰燥則成焦黑若陽氣不克則成灰黑且黑為  
水色其虧在腎以陰犯陽最為惡候當辨而治之○若熱毒  
凝聚大便秘結或煩躁熱渴而為焦紫黑陷者須通其便先

以解裏之急宜柴胡飲子或當歸丸得利後宜卽以紫草飲  
或加味四聖散以化表之毒仍用胭脂汁以塗之○若大便  
不結別無大熱等證而痘色黯黑者總由脾虛不能制水故  
見黑色宜速用五物煎或保元湯加紫草紅花服之外點以  
四聖丹胭脂汁若漸見紅活則吉若更乾黑則凶○心鑑云  
凡治黑痘當用保元湯加芎桂補提其氣氣旺則諸毒自散  
黑者轉黃屢試屢驗

一夾疹夾斑證本非痘中吉兆然亦有輕重之辨宜酌而治之  
外有本條仍宜參閱○凡發熱二三日之間痘形未見忽然  
徧身發出紅點一層密如蚊蚤所咬者決非痘也此乃斑疹  
之屬多爲風寒所遏不能發越而斑先見也宜疎邪飲柴葛  
煎或敗毒散之屬微散而解之但得身涼斑必自退再越一  
日痘出必輕矣○凡痘夾斑疹齊出者亦宜辨其寒熱若表  
裏俱熱而邪不解者宜柴葛煎加減主之○若熱邪不甚而  
表邪甚者宜疎邪飲或柴歸飲加羌活防風乾葛之類主之  
或敗毒散亦可用○若痘夾紅斑如綿紋者宜涼血化毒湯  
加柴胡黃芩玄參犀角之屬主之○若痘出夾斑夾疹而眼  
紅唇裂者表熱也煩躁大渴妄言妄見者裏熱也表裏俱熱

全書卷四十四  
痘疹  
最為凶證若不表裏兼治何由得解宜雙解散主之○若加  
悶亂氣喘者必不治

一賊痘者於出齊之後其中有獨紅獨赤獨大摸之皮軟而不  
碍手者此賊痘也過三日之外必變成水泡甚至紫黑泡皆  
危證也急用保元湯或六氣煎加紫草紅花蟬退解之或用  
燈草木通煎湯調下益元散利去心經之熱而紅自退○如  
已成水泡宜用保元湯倍加四苓散利之此秘法也不然則  
遍身擦破臭爛而死

一病於未出之先倘有濕瘡膿水流注者用滑石末敷之以防  
其漏氣或真正綠豆粉亦可

起發三朝治欵 二十六

痘瘡放標之後漸漸起脹但肥胖一分是胎毒發出一分胖盡  
而毒出盡也有不起者或因元氣之弱不能送毒或有襍證  
阻滯不能升發皆痘前之失調理也此時當速治之否則後  
難為矣

一痘宜漸發者吉若一齊湧出皮肉虛腫者此表虛不能收攝  
故奔潰而出後必痒癩或成潰爛急宜人參固肌湯或芎歸  
湯○若血熱者宜涼血養營煎○虛甚者宜六物煎○毒盛

者宜六味消毒飲或四味消毒飲出人尺之

一痘不起發或起而不透者多由元氣內虛不能托送故毒氣  
留伏不出也毒不盡出則變證莫測凡見此者速當救裏以  
托其毒然當察其氣分血分辨而治之蓋痘之壯突由乎氣  
肥澤由乎血氣主响之血主濡之也若形雖壯而色見枯者  
此氣至而血不榮也宜四物湯加人參麥門冬之類主之○  
若痘色紅潤而形平陷者此血至而氣不充也宜保元湯或  
六氣煎加川芎主之若形色俱弱而不起發者此氣血俱不  
足也宜六物煎加減主之或保元湯十全大補湯調無價散

或獨聖散與之○若冬春之間爲寒氣所抑不能起發者宜  
麻黃甘草湯加歸芪或十宣散主之○若夏秋火盛不起而  
煩渴秘結內熱者宜人參白虎湯○若痘瘡起脹遲延不紅  
活者宜保元湯或六物煎加丁香山查糯米人乳好酒主之  
或用無價散量兒大小以好酒調服○凡痘瘡起發通身皆  
欲其透惟四肢稍遠難齊若脾胃素強能食者勿慮惟脾胃  
素弱食少者四肢多有不透以脾主四肢津液不能灌溉故  
也宜以補脾爲主用快斑越婢湯加當歸或黃芪建中湯加  
人參防風○若因誤服涼藥而致白癩不起者宜理中湯或

胃愛散

一痘雖起發若灰白色或頂陷者氣虛也切不可用寒涼之藥須六氣煎加丁香川芎人乳好酒主之或保元湯倍加酒炒黃芪當歸亦佳

一痘雖起發紅活若頂平色嫩皮薄不能堅厚者此氣虛也必惡變為痒癩宜六氣煎或六物煎加減主之或十全大補湯十宣散俱可擇用

一地紅血散不附者保元湯加芍藥當歸稍以收斂歸附氣位一根窠淡紅線暈枯燥者血虛也宜保元湯加當歸川芎酒洗

紅花再加山查以行參芪之滯少加木香以行氣而血自活也

一痘雖起發而乾枯無水或青紫黯色不久必變黑陷乃血虛之甚也宜四物湯加人參麥門冬紫草紅花或調服無價散外用水楊湯浴之兼用胭脂塗法

一痘瘡紅甚而引飲渴不止者名曰燥痘宜犀角地黄湯之屬一痘色紅紫滿頂或掀腫者血熱毒盛也宜涼血養營煎加丹皮木通牛旁子之屬主之然痘出六日以後有此證者多死一痘已出齊而熱尚不退或煩躁發渴引飲或二火司氣之令



可少與冷水數口無妨蓋水性下流不滯上膈亦能使毒從小便而出但不可用生果之類恐傷脾氣也

痘瘡貴顆粒分明如彼此相串皮腫肉浮或於本痘四旁旋出小痘攢聚胖長漸成一塊此候最險宜用快斑湯合六味

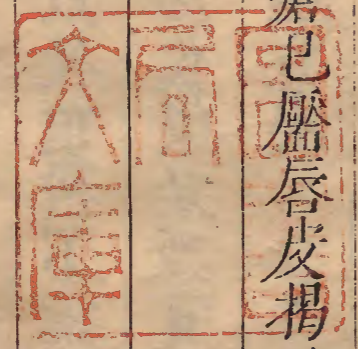
消毒飲以解其毒

一出齊後痘有小孔自頂直下至腳不白不黑與痘色相同者名爲蛙痘此因表虛腠理不密而爲此證失之不治則大泄元氣不起不發速人之禍也宜保元湯或六氣煎大加糯米川芎丁香提氣灌膿內補其孔甚爲捷徑連進二三服必孔

滿而痘自起若至黑色則爲疔矣

一口唇爲脾之外候人以脾胃爲本不宜受傷如初發熱即見口唇焦裂此毒氣攻脾乃惡候也宜用瀉黃散之類以速解之若不早治則毒聚於唇及衆痘起發而唇瘡必已先熟內帶黃漿及諸痘成漿而此瘡也唇皮揭脫漸變嘔惡澆水昏沉不可爲矣

灌膿三朝治欵 二十七



膿者血之變也痘瘡初出一點血耳漸起漸長則由血成漿由漿成膿始成實矣故有血則有膿無血則無膿也痘至貫膿

全書卷四十四  
痘疹  
大勢已成此時必有膿為主有膿則生無膿則死乃必然之理也故六日以前有熱則宜解毒無熱則宜調養血氣至此自然貫膿若痘至七日以後頂陷不能貫膿者必由先失調治故也所以治不可緩必俟漿足斯可回生若頂陷灰白漿膿不至此血氣俱離無生意矣

一痘瘡貫膿專以脾胃為主脾胃強則氣血克實膿漿成而飽滿堅厚不須服藥脾胃弱則血氣衰少所以不能周灌故雖見漿而漿亦不滿或清淡灰白不能作膿卽所蓄微漿仍是初時之血水而漿薄無以化膿者總屬血氣大虛之候若不

速治必成內攻外剝之證宜急用六物煎或六氣煎加減治之或保元湯或十全大補湯加人乳好酒與服亦效○欲辨脾胃強弱當於飲食二便察之飲食雖少而大便堅者脾胃之氣猶可也但微加調補以能食爲貴若大便不實或見瀉瀉則最爲可畏蓋一瀉則漿停瀉止則貫滿矣速宜用溫胃飲甚者用陳氏十二味異功散主之○如痘當作膿之時猶是空殼此血不附氣也血既不至則毒何由化宜五物煎或四物湯或紫草散加蟬退主之○如頂陷膿少或服內托藥而暫起復陷者血氣大虛故也宜十全大補湯倍加參芪當

歸糯米煎成和人乳好酒服之此助灌之妙法也

一貫膿三朝之內若身涼而痘色灰白或不進飲食或寒氣逆上而爲嘔吐或腹脹或泄瀉而手足逆冷此皆純陰無陽之證也急宜用保元湯加二仙散連進數服甚者必須九味異功煎或陳氏十二味異功散皆可擇用○若寒戰咬牙泄瀉等證俱同此治

一手足灌膿飽滿者方見脾胃之強氣血之足也若色見灰白漿水清薄或癰瘍不起者此必脾胃之弱也或灌漿已完而四肢猶有不灌者恐終變痒癩之證宜快斑越婢湯或六氣煎加防風白芷以達之庶無陷伏之患若毒有未透亦恐關節之處歷後致生癰毒

一痒癩不止者雖曰氣血俱虛然亦由火力不足故不作痛而作痒也宜六氣煎或五物煎加防風白芷木香蟬退主之○心鑑曰氣愈虛則愈痒當用保元湯倍黃芪以助表少加芍藥以制血其痒自止○若將靨發痒此毒退血活新肉和暢自然之理也不必治之

一貫膿痛楚不止者氣滯也少下保元湯加山查木香以行滯氣如膿色盛滿大下四苓散利之而痛自止

一痘瘡起發之後不作膿者有四證○有內虛而不灌者專宜托補氣血治法如前○有感風寒邪居膚腠而不灌者宜溫散之以柴葛桂枝湯加黃芪白芷○有熱毒熾盛身壯熱津液乾涸小便赤熱而不灌者宜托裏解毒利小便以紫草飲子或用辰砂六一散解之俟熱退後方可用保元湯熱甚者大連翹飲○若大便堅熱數日不通而不灌者宜豬胆瀉之使氣得疏通則營衛和暢不然恐成黑陷也○有觸穢氣而不灌者外宜薰解用胡妥酒或辟邪丹內服紫草木香湯或紫草快斑湯

程氏曰凡頂陷無膿者爲逆但得根窠紅潤血猶不散急用保元湯和芎歸白芍丁香糯米煎熟加人乳好酒溫服○若色白如水晶內無膿者治亦同但得膿痘相間者猶可治若純是水晶色者決死○若地紅血散有熱者去丁香加白芍地骨皮以斂血退熱○若寒戰咬牙宜以木香散異功散選用程氏曰凡正壯之時有痘雖起壯而皮膚無力按之水漿就出雖肉色不暗此乃名爲假壯至十一二日決不能回漿結靨內攻而死可急用保元湯加丁香川芎糯米提氣灌膿自愈此卽名內托也凡內托之法卽保元湯加川芎丁香便是

必千金內托也但按本方佐使用之

一痘將灌膿之時忽面上有乾靨者卽倒陷證也宜速用八珍湯或六物煎加金銀花牛旁子連翹麻黃之屬水煎熟調獨聖散服之○服藥後若乾者復起作膿未乾者卽壯而飽滿或空地處再出補空小痘者上也○若痘不作膿空處或發癰毒者次也○若連進三服而乾者不腫未乾者不飽補痘不多則最險證也宜以十全大補湯加金銀花調治之

一灌膿時發白泡如彈子者用棗針刺去其水外以滑石末敷之內服保元湯加石榴皮茯苓以利皮膚之水○如發紫泡乃毒溢皮膚之上也此證必危

一瘡爛成片膿水不乾者用滑石末敷之或敗草散敷之加珍珠尤妙

一痘瘡有重出者凡痘瘡破損潰爛處但得復腫復灌不致乾枯或於原無痘處復出一層如初出之狀亦以漸起發灌膿者此皆餘毒未盡賴裏氣克實毒不得入故猶出於表而不成倒陷是皆逆中之順證也但痘瘡重出一番必其人能食而大便堅乃足以勝其再作之毒自無足慮也如食少而大便潤者宜用十全大補湯之類補而調之若自利者宜陳氏

十二味異功散肉豆蔻丸主之蓋病久氣虛惟利溫補不可再解毒也

結靨三朝治款 二八

痘瘡灌膿之後肥澤堅實以手摸之瘡頭硬而微焦此欲靨也靨時乾淨無突陷滯濕破綻色蒼蠟皮堅厚外明內暗尖利碍指者此爲正靨若痘雖似乾而痲薄如紙或有內證未除此痘之極險時也急宜調補庶不致害

一痘瘡自出起至十日十一二日當從口唇頭面以漸收靨但自上而下者爲順自下而上者爲逆察有他證速宜治之

一將收靨時而一向身溫忽然發熱者名爲乾漿是亦常候此時不可輕用汗下若有風寒外感及飲食所傷乃當隨證治之

一痘瘡收靨太遲或當靨不靨者證有數種當詳辨治之○大都當靨不靨之證惟脾胃弱中氣虛者居多蓋中氣虛則不能營養肌肉使之成實亦或致潰爛也但察其別無他證而形色氣血俱虛者宜內用十全大補湯外用敗草散觀之○若當靨不靨微熱脈大而別無他證者此陰分之不足也宜四物湯倍加芍藥何首烏○若血虛熱毒未清者宜四物湯

加牛旁子木通山查○若因食少脾胃氣虛而不收者宜六  
氣煎或六物煎加減主之○若頻見泄瀉脾胃弱肌肉虛或  
腹脹煩渴而不收者宜陳氏十二味異功散或木香散外用  
敗草散敷之○若當靨不靨之際忽見頭面溫足指冷身不  
熱或泄瀉腹脹氣促煩渴急與陳氏十二味異功散或九味  
異攻煎遲則不救○凡痘瘡將靨之時而見泄瀉煩渴腹脹  
咬牙等證多有難救若與蜜水生冷等物必煩躁轉加而死  
○有因飲水過多或觸於濕氣以致脾胃肌肉濕滯不收難  
靨者宜五苓散或四苓散加山查利之○有因熱毒未退膚  
腠鬱蒸陰不能斂而當靨不靨者若不速解則毒必內攻爲  
害不淺宜犀角散加芍藥牛旁子○有內外俱熱陽毒散漫  
以致大便秘結陰氣不行而當靨不靨者宜內用四順清涼  
飲或三黃丸以通其便外用敗草散猪胆煎法○有天寒失  
於蓋覆瘡受寒凝而不收者宜服五積散外用乳香或芸香  
於被內薰之○有天熱過煖痘被熱蒸不收者宜內服人參  
白虎湯或五苓散四苓散以利濕熱外用天水散撲之○有  
爲邪穢陰寒所觸致傷元氣而不靨者宜保元湯或十二味  
異功散外以辟邪丹薰之猪髓膏塗之卽愈

一痘瘡內熱毒邪未盡化而乾靨太疾者後必爲日疾或爲癩毒及諸怪證宜涼血養營煎少清其火若大便過於乾結者宜微利之以解其毒當歸朮主之

一痘瘡有膿結靨則爲善無膿結靨則爲凶此治之不可緩也若痘已膿成不能結靨而致潰爛或和皮脫去者此名倒靨乃毒氣入內也急須大補中氣以托其裏宜六氣煎倍加芍藥及紫草防風白芷主之若兼濕熱者宜六氣煎加芍藥合四苓散主之○如頭面瘡破服補藥後但得復腫復灌或遍身無瘡處又出一層謂之補空雖過期延日而飲食不減

不爲大害若服藥後不起不補此毒已入溪最凶候也

一痘瘡無論已潰未潰於十二日之後但得結靨便爲佳兆若痂皮不結則必成倒靨其有回之未盡或遍身俱靨而但有數顆不靨者終致作痒抓破亦難必其生也速宜治之

一靨時色白如梅花片者此爲假回十二日後當死此不治之證也如不泄瀉可速用六氣煎或六物煎合二仙散大進救之

一痘瘡成膿不靨以致潰爛膿汁淋漓粘着疼痛不可着蓆者用敗草散或蕎麥散以絹袋盛撲之更多布蓆上襯臥尤佳



或用秘傳茶葉方亦佳○若欲面上不成癩者用救苦滅癩散以蜜水調敷之

一痘瘡潰爛先傷於面者凶兆也如飲食無阻二便如常更無他證者宜內用十全大補湯○如毒盛內熱者宜以解毒防風湯加當歸蟬退相間服之外以救苦滅癩散敷之

一痘瘡於未貫之先或曾傷犯破爛成瘡及諸痘收靨此獨不靨膿汁不乾更多痛楚若不急治漸成疔蝕損傷筋骨以致橫天宜服十全大補湯外敷救苦滅癩散或白龍散

一痘瘡抓破去皮而猶有血水者急用六氣煎或六物煎主之外以白龍散敷之

一痘有臭氣凡當收靨之時臭而帶腥者此痘瘡成熟之氣邪氣自內而出也為吉○若臭如爛肉濁惡不可近者此雖似結痂未可為真急須清熱滋血宜涼血養營煎或解毒防風湯○若於養漿之時便見臭者此毒火薰蒸之氣積於中而見於外也大凶速宜清熱以解其毒○若痘瘡潰爛不靨而臭不可聞者名為爛痘間亦有收靨無事者只要胃氣不衰飲食如故不作煩躁則為可治宜用八珍湯或四味消毒飲外用敗草散敷之

一痘瘡靨後而有生瘡潰爛成坑者須用托裏消毒散或解毒  
內托散主之如氣血俱虛而不斂者必用十全大補湯○如  
遍身瘡多潰爛溪而無氣血者必死

靨後落痂治法 二九

痘瘡結痂自當依期脫落其有應落不落及延綿日久者此亦  
不可不察而治之以防他變也

一結痂至半月一月粘肉不落或發痒者此必表散太過傷其  
津液以致腠理虛澁無力脫卸故也宜用人參固肌湯或以  
真酥油麻油潤之○如久而不脫宜六物煎加黃芪肉桂蟬

退主之切不可勉強剝去恐傷皮膚一時難愈

一遍身結痂雖完若餘熱未退蘊蓄肌表或身熱或煩渴而痂  
不落者宜涼血養營煎或解毒防風湯酌宜用之○如熱甚  
者宜大連翹飲加地骨皮主之○外宜用滑石爲末以蜂蜜  
調勻雞翎掃潤痂上卽落

一痘癍突起作痒不止者此熱毒未盡也宜解毒防風湯主之  
一痘癍發痒剝去痂皮或血出或復成膿如瘡疥者此血熱氣  
虛也宜四君子湯或四物湯加紅花紫草牛旁子治之  
一收靨遲而痂不落昏昏欲睡此邪氣已退正氣未復脾胃虛

弱也宜五福飲或調元湯緩緩調治之若餘火未清者宜酸棗仁湯

一痘痂既落中氣暴虛多有不能食者宜五味異功散或養中煎以調之

一收靨落痂之後若餘熱不退譫語昏沉者用辰砂六一散以小柴胡湯調服之若大便秘脹者宜當歸九利之熱甚者用大連翹飲最妙

一原痘不灌膿乾如豆殼雖痂落而疤白或有餘熱不退者雖過一日亦要死宜速用八珍十全之類調補之○或毒盛者

仍須先用消毒散

一痘痂既落之後血氣未復極當調護切不可宜澡浴及食飲生冷傷饑過飽損傷臟氣致生他病爲終身之患也慎之慎之

痘後餘毒發熱 三十

瘡痘無論疎密只要毒出得盡而無畱伏其發以漸而透其收以期而淨豈尙有餘毒哉若出不能盡發不能透收不能齊其人自有餘熱或渴而腹痛吐瀉或小便赤澀大便秘結精神昏憤四體倦怠飲食減少坐臥不安是皆餘毒未淨之證凡出之淨者作三四次出大小不一至成漿收靨之時於瘡

空中猶有補出者此皆出之盡也若只始出一層後無補空之痘此必尙有伏也又發之透者必於手足候之蓋手足部遠氣不易達若能克拓飽滿漿氣頗足可謂發之透也若只平癩不能成膿此毒雖出而未能旁達四肢必有留而伏者又收之齊者自面而下痂皮潔淨中無潰爛可謂之齊若收之太早或不成痂此必有內陷之毒也凡若此者皆有餘毒須察部位經絡寒熱虛實或補或利或解或散以平爲期若治之不應不已者此壞證也不必妄行攻擊

一痘後發熱不減者此有虛實二證如能食而煩渴小便赤大便秘者實也宜四順清涼飲三黃丸之類主之○若痘後餘毒未淨有諸熱證者惟大連翹飲爲最佳○如大便不秘小便不赤坐臥振搖飲食少進者虛也宜調元湯或五福飲加芍藥之類主之

心鑑云痘後餘熱者虛熱也虛熱多發於午後臉赤唇紅或妄言譫語切不可作實熱治當用調元湯或保元湯加黃連熱甚者宜大連翹飲若妄用攻下使胃氣一虛則變生他患致成壞證不可治矣

徐氏曰痘後餘熱不除者當量其輕重而治之大熱則利小便

小熱則宜解毒蓋利其小便使心火有所導引雖不用涼藥而餘熱自無容留矣小熱宜解毒者蓋小熱不解恐大熱漸至矣利水者宜導赤散解毒者宜犀角地黄湯○若但身表發熱而別無他證者止宜柴胡麥門冬散

禁忌 三一

一痘瘡起發之初全要避風寒遠人物節飲食守禁忌若到養漿之時尤宜謹慎如天氣大熱則撤去衣被當令清涼但謹門窗帷帳勿使邪風透入如天寒則宜厚漆蓋護房中勿絕燈火如或作痒須爲撫摩勿使搔破以致難貫最當慎也

一痘瘡房中凡諸臭穢腥香之氣及僧道師巫之人或罵詈呼怒震驚歌樂掃地對面搔癢對面梳頭之類皆不可不避  
一房中欲辟臭穢惟燒辟邪丹或紅乾棗或黃熟香皆佳若蒼朮之氣則太峻也

一飲食最宜調和無使太過不及或好食何物有不宜者但少與之以順其意若禁固太嚴使之忿怒恐反助火邪但不可縱耳至若助火生風及葱蒜泄氣等物皆所當慎

一痘瘡前後大忌豬肉魚酒之類恐惹終身痰欬

一痘瘡平復之後勿與雞鴨蛋食之則傷神

一痘疹退後須避風寒戒水濕如犯其邪則終身欬患瘡無  
有休日

東垣曰痘瘡宜避一切穢惡氣及外人入房遠行勞汗氣腋下  
狐臭氣房中淫液氣射香臊羶氣婦人經候諸血腥臭氣硫  
黃蚊烟氣廁缸便桶氣誤燒頭髮氣吹滅燈燭氣雞毛魚骨  
氣葱蒜韭薤氣已上皆不可犯須要時常燒乳香之類甘香  
之氣使之漸聞則營衛氣暢可無倒靨陷伏等患

陳氏曰凡痘疹熱渴切不可與瓜柿蜜水等冷物及清涼飲消  
毒散等藥恐損脾胃則腹脹喘悶寒戰咬牙而難治○輕變

重者犯房室不忌口先曾瀉飲冷水餌涼藥也重變輕者避  
風寒常和煖大便調也

薛氏曰前證若兼吐瀉手足指冷屬內虛寒而外假熱也最忌  
寒涼若大便不通渴欲飲水則蜜水之類又當用也但當審  
其熱之虛實可也今北方出痘多有用水無不愈者蓋北方  
多睡熱坑故也

出不快 三二

陳氏曰凡痘瘡出不快者多屬於虛若誤謂實熱壅盛妄用宣  
利之藥致臟腑受冷營衛澀滯不能運達肌膚則不能起發

克滿亦不能結實成痂後必痒癢煩躁喘渴而死

薛氏曰前證亦有各經熱盛壅遏而出不快者亦有毒甚痘疔一而不能起發者亦有餘毒而潰痒者當細審其因而藥之

景岳曰按此二子之說皆爲有理但此出遲不起之證總是氣血內虛不能速達者爲最多若風寒外閉及痘疔留毒而不出不起者雖亦有之但不多耳再若各經熱盛而壅遏不出者則尤爲最少何也蓋熱盛者毒必盛毒盛者勢必疾速而或密或早無能緩也故凡治此者必當察其熱之微甚以辨虛實再察外邪之有無以辨表裏如無外邪亦無痘疔而火

邪不甚者則盡屬虛證宜從溫補不得雜亂以遺後患也諸

治法詳報痘三朝治欵中

陷伏 三三

凡看痘之法其出欲盡出不盡者伏也其發欲透發不透者倒陷也其收欲淨收不淨者倒靨也伏惟一證陷有數種凡毒之伏者患在未壯之先其人瘡雖出而熱不少減或煩渴或躁悶此必有伏毒未得全出也陷則患於既壯之後其血漸乾而變黑者謂之黑陷漿膿未成而爲痒癢或破損者謂之倒陷漿膿既成而復濕爛皮破不肯結靨收不乾淨者謂之

倒靨亦陷類也是皆惡候凡治此者使非猛峻之劑安能望其回生時醫欲以尋常之藥救此危病其猶放雀搏鷓驅羊敵虎耳故其輕者宜奪命丹重者宜神應奪命丹則其庶幾乎倘服藥後而反增黑色者爲必不治之證

一痘之留伏毒不盡出者證有不同當辨治之○有元氣不足而托送無力者此必稟賦素弱飲食素少身無大熱而出有不透卽不足之證也宜十宣散蟬退膏之類加獨聖散主之○若虛而有熱者宜人參透肌散○有毒盛氣滯留伏經絡而出不透者必其人氣體厚濁身有大熱而汗不易出卽皆

有餘之證宜荆防敗毒散主之○若表裏俱實外有大熱內有秘結煩滿而留伏不透者宜雙解散

一乾黑不起而倒陷者當分五證○一則內虛而陽氣不能外達故致出而復沒或斑點白色或見灰黑倒陷者必其不能乳食或腹脹內寒或手足冷或吐瀉或寒戰咬牙皆內虛也速宜溫中輕則十宣散六氣煎甚則陳氏十二味異功散或九味異功煎外用胡荽酒噴之或更用十全大補湯但得冷者煖陷者起黑者紅活便是佳兆若服藥後而反加煩躁昏亂者死○二則毒氣太盛內外薰灼不能盡達於表因而



復陷於裏乃致熱煩躁擾氣喘妄言或大小便不利渴而腹  
脹是皆毒氣之倒陷也輕者利小便宜大連翹飲通關散或  
四順清涼飲甚者通大便宜承氣湯並外用水楊湯浴之得  
利後瘡出則佳更用加味四聖散調治之凡治此者但得陽  
氣不敗脾胃溫暖身溫欲飲水者生若加寒戰身冷汗出耳  
尻反熱者死○三則外感風寒肌竅閉塞血脈不行必身痛  
或四肢微厥斑點不長或變紫黑如癰疹者此倒伏也宜溫  
肌散表用桂枝葛根湯加麻黃蟬退或紫草飲外用胡荽酒  
噴之但令溫散寒邪使熱氣得行則痘自長矣○四則或因

誤下毒氣入裏而黑陷者先宜六氣煎或溫胃飲以培養胃  
氣如表有未解者後宜柴葛桂枝湯以疎散於外甚者再加  
麻黃○五則以房室不潔或爲穢惡所觸而黑陷者宜內服  
紫草飲子外用胡荽酒噴之或用茵陳薰法并用辟邪丹  
一將起發時雖有漿水但色見黑黯者最爲可畏急宜六氣煎  
加川芎以養血氣血氣旺則毒自散而色自活矣或以十全  
大補湯合無價散主之

一凡倒靨之證亦須看大便何如若大便秘結而內熱者宜利  
之以四順清涼飲或三黃丸主之○若大便不實而內不熱

者宜補之以六氣煎或十全大補湯加防風白芷甚而泄瀉者宜陳氏十二味異功散○有雖不泄瀉而虛寒甚者宜九味異功煎並外用敗草散

一治陷伏證有三驗法凡服藥之後但得陷者復腫漸以成膿乃一驗也若原瘡已乾而別於空處另出一層起發成膿漸以收靨者二驗也亦有不腫不出只變自利下去膿血而飲食精神如故者三驗也有三驗者吉無則凶

痒癩抓破

三四

訣云虛則痒實則痛又曰諸痒爲虛此固其辨矣然實卽兼熱也虛卽兼寒也蓋如瘡瘍之痛必由乎熱今不作痛而作痒此其無熱可知無熱由乎陽虛陽虛便是寒證諸有以初起作痒爲火者皆謬也且凡痘瘡發痒則多爲不起不灌而癩陷繼之最可慮也故凡治痒之法雖云當補然尤不可不溫惟溫補則營衛和氣血行而痘自起矣痘毒旣起而透則多有作痛尙何痒哉故痘於起發之時則宜痛不宜痒也然痒有數證亦當辨治如左

一痘瘡初見點便作痒者此邪在半表半裏之間而進退遲疑總由元陽無力欲達不能也速當溫補陽氣兼以疎散但使

腠理通暢則痘自起而痒自止矣宜六氣煎加川芎白芷防風荆芥之屬○若虛在血分而色白者宜六物煎或五物煎加減主之

一痘瘡出齊之後但是作痒俱宜保元湯或六氣煎加川芎當歸防風荆芥治之或用十全大補湯或用蟬退膏

一血滲肌膚皴蜚皮肉而作痒者亦以氣虛而然宜保元湯加芍藥當歸以制血或加丁香以治裏官桂以治表裏俱實自不作痒

程氏曰凡前後痒癢宜保元湯加何首烏牛旁子白芍藥何首

烏須赤白兼用

一痘瘡乾而作痒者宜養血潤燥以五物煎加防風荆芥外用茵陳薰法

一痘瘡濕而作痒者宜補氣去濕以四君子湯加防風荆芥桂枝以解之外用茵陳薰法

一頭面爲諸陽之會若痒而抓破則泄氣最甚速宜六氣煎或十全大補湯加防風荆芥何首烏之屬以培補之但得復腫後灌而飲食如常則無害若痒不止而滿面抓破者必死

一遍身發痒抓破膿血淋漓者宜參芪內托散倍加當歸及白

芷荆芥木香使氣和血行其痒自止外以敗草散敷之  
一瘡痒潰爛粘衣連蓆難任者內服十全大補湯加防風荆芥  
外用敗草散  
一痘瘡見形而皮肉紅艷起發而皮嫩多水者其後多致痒癩  
也急須先期調補之

一痘瘡將收而痒者其膿已成其瘡已回邪散而正復營衛和  
暢故痒也不須服藥但謹護之勿令抓破以致損傷成瘡  
一漿膿初化膿未成而混身癢痒不寧者此惡候也速當溫補  
氣血用六氣煎六物煎之類加以防風白芷荆芥之屬必令

痒去方保無虞若痒甚不休瘡壞皮脫其毒復陷謂之痒癩  
必不能活矣

活幼心書云凡作痒不止用荆芥穗以紙束之用刺痒處以散  
鬱邪其痒自止此屢驗之法內服消風化毒湯加參歸以解  
之

作痛 三五

痘瘡作痛有實有虛雖曰諸痛爲實然此言亦不可執若身有  
大熱而大便秘結煩躁不寧喘脹作渴而爲痛者此實痛也  
若無大熱而二便清利脾氣不健衛氣不克營失所養而作

痛者此虛痛也實者宜解毒清火當用解毒湯或四味消毒  
飲之類主之虛者宜補養血氣當用保元湯或六物煎之類  
主之

頭面腫 三六

經曰熱勝則腫大抵毒盛者必腫毒微者不腫故亦可以腫與  
不腫察毒之甚與不甚也然痘瘡應期起發毒必以漸盡出  
故頭面亦必以漸浮腫此毒火聚於三陽之分欲化膿漿其  
宜然也然止宜微腫而其腫者大非所宜○若當起發之時  
頭面全然不腫必其痘稀稀落毒氣輕淺者然此最吉兆也

一痘以漸起面以漸腫及灌膿收靨而腫以漸消此常候也如  
應腫不腫者必其元氣不足應消不消者必其毒氣有餘須  
急治之

一有痘未起發而頭面預腫皮光色嫩如瓠瓜之狀此惡毒上  
衝之候也又有痘點已見但隱隱於皮膚之中肉日腫而痘  
不起者決死○汪氏理辨曰痘起五六日之際有面目先腫  
而光亮者是陽乘陰分毒不能發也何也血乃氣之本氣乃  
血之標血有不足則根本之力已虧故致虛陽動作其氣妄  
行肉分區區不足之血何能載毒而出七日之後傳經已足

則氣退毒陷陰陽各失其正尙何可治之有凡值此者不可不預調氣血若待臨期無能爲矣

一痘正起發頭面腫脹時正面之瘡切防瘙痒不可使之抓破少有損傷以致真氣外泄邪氣內蝕則腫消毒陷多致死矣但得破者復灌消者復腫飲食二便如常則變凶爲吉矣宜十全大補湯或合苦參丸治之

一頭面腫脹而眼目咽喉痛閉者急宜解毒眼與咽喉相兼治之宜消毒化斑湯去升麻或大連翹飲主之

一兼疫毒之氣而頭項顛頤預腫者此必大 及蝦蟇瘟之

屬宜以疫氣治之如大連翹飲及普濟消毒飲之類主之但兼此者亦多凶少吉也

痘疔黑陷 三七

痘有紫黑枯硬而獨大針撥不動手捻有核者是爲痘疔若不  
去之則一身之痘皆不能起發或皆變黑色必致死矣其有  
黑大而軟者此名黑痘慎不可作痘疔治也

痘疔者以熱毒蓄積氣血凝敗而成也然其類亦有數種最爲  
惡候宜謹察之○有初出紅點漸變黑色其硬如石者此肌  
肉已敗氣血中虛不能化毒反致陷伏也○有肌肉微腫狀

如堆粟不分顆粒者此氣滯血凝毒氣結聚不散也○有中  
心黑陷四畔突起戴漿者此血隨毒走氣不能克也○有中  
心戴漿自破潰爛者此氣血俱虛皮膚敗壞也○有爲水泡  
溶溶易破者此脾虛不能制濕氣虛不能約束也○有爲血  
泡色紫易破者此血熱妄行而氣虛不能完固也○有瘡頭  
針孔漿水自出者此衛氣已敗其液外脫也○以上數證雖  
與痘疔不同而危險無異但於五六日間候之若見一證多  
不可治

一凡痘疔及黑陷者宜內服六氣煎加川芎紫草紅花木通之  
類以補血涼血而疔自退疔退後宜大進六氣煎或六物煎  
外用四聖丹以胭脂汁調點之○疔若大者用銀針挑破瘡  
口吸出惡血入後藥末卽轉紅活大抵黑陷而疔多或餘毒  
不起者多死○若痘疔挑去黑血搽藥不變仍是黑色者必  
死

心鑑曰痘疔見於四肢不近臟腑者易治若穿筋骨者亦難治  
但有見於頭面腹背逼近於內者其勢必攻穿臟腑矣如未  
穿者急須治之用飛過雄黃以真蟬酥拌勻爲丸如麻子大  
挑疔點入立效又或用巴豆一粒去皮膜合硃砂一分研爛

點入一時突出卽愈內服無價散汲井水加猪尾血三五點  
調下

一痘瘡黑陷者必氣不足血不活也急宜托裏散或六物煎加  
川芎肉桂紅花蟬退調無價散或獨聖散甚者宜九味異功  
煎或十全大補湯調無價散仍外用四聖丹點之○若見焦  
紫而黑混身皆是及身有大熱或大便秘結內熱煩渴者此  
亦有火毒之證宜四順清涼飲或承氣湯合萬氏奪命丹以  
解其毒俟火邪畧退卽宜用六氣煎調無價散以托其內亦  
可望其生也

一痘瘡起發之時但見乾燥其根焦黑卽當速治之如火邪不  
甚證無大熱者惟五物煎或六物煎爲最宜也如有火證火  
脉血熱毒盛而焦黑者輕則涼血養營煎或鼠粘子湯甚則  
以萬氏奪命丹合而服之

一原有瘡疥未愈至痘出之時其破處痘有攢聚而形色黑潰  
者急以銀針挑破吮去毒血吐於水中其血紅者可治黑者  
難治須內服加味四聖散或萬氏奪命丹外用萬氏四聖散  
塗之

一靨後痘疔潰爛成坑內見筋骨者宜托裏消毒散或荆防敗



毒散加川山甲蟬退僵蚕外用神效當歸膏或太乙膏貼之  
或以白龍散敷之

飲食 三八

痘瘡終始皆以脾胃為主但能飲食則氣血克實而九起發灌  
漿收靨無不賴之故能食者雖痘瘡稠密亦自無害不能食  
者雖痘瘡稀少亦為可虞此脾胃之調所當先也然證有不  
同最須詳審施治

一痘有毒氣正盛而不食者當痘瘡正出之時雖不欲食但得  
痘色真正不為害也蓋熱毒未解於將出未出之際多有不

欲食者待毒氣盡出自能食矣其有痘已盡出而仍不欲食  
者當徐用四物湯加神曲砂仁陳皮一二劑必能食矣

一痘見灰白別無大熱停滯等證而食少或不食者必脾胃虛  
也宜五味異功散或四君子湯○若胃中陽氣不足不能運  
化而食少者此虛而且寒也宜溫胃飲養中煎或六氣煎主  
之

一凡命門元陽不足則中焦胃氣不煖故多痞滿不食下焦腎  
氣不化故多二陰不調此必用理陰煎加減治之自見神效  
勿謂小兒無陰虛證也

一凡泄瀉或見惡心或嘔吐而不食者尤屬胃氣虛寒也輕則  
理中湯六氣煎甚則陳氏十二味異功散或用六氣煎合二  
仙散主之

一凡脾氣不虛但胃口寒滯或痛或嘔而不食者宜益黃散

一凡停食多食而不食者宜大小和中飲以清宿滯或五味異  
功散加山查麥牙神曲砂仁或合勻氣散治之

一凡口瘡不能進食或咽喉疼痛而不能食者但清其咽痛止  
自食矣宜甘桔湯或加味甘桔湯

一凡外感風寒邪入胃口則不能食須表散寒邪邪散自能食  
矣宜加減參蘓飲或柴陳煎或五味異功散加柴胡

一痘後別無他證而飲食不進者此惟脾氣不足宜五味異功  
散或溫胃飲養中煎之類主之

程氏曰凡水穀不能運化而飲食不進者只用保元湯加陳皮  
麥芽神曲砂仁扁豆生薑嘔者加真藿香

徐氏曰痘瘡不乳食者有虛實二證或吐或利面目青白或青  
黑色者為虛寒宜溫之補之若大小二便乾澀面赤而氣壅  
或渴或熱或目睛黃赤氣粗中滿者為實熱宜清之利之

咽喉口齒 三九

咽喉司呼吸之升降乃一身之橐籥也毒氣不能舒散則壅聚於此腫痛閉塞水漿難入則死生係之深可畏也首尾俱宜甘桔湯加麥門冬牛旁子玄參杏仁或加味甘桔湯及拔萃甘桔湯俱可用○熱甚痛甚者宜東垣涼膈散加牛旁子或以甘桔湯合黃連解毒湯加石膏木通牛旁子山豆根射干金外用玉鑰匙點之○咽痛便秘者宜四順清涼飲下之○以上證治必其能食肉熱者方可用此寒涼之劑若上焦雖熱而下焦不熱或不喜飲食者只用加味甘桔湯徐徐嚥服不必用牛旁子恐其性涼傷脾也

一咽喉腫痛凡痘瘡多有是證但七日前見者爲逆七日後見者無慮蓋起發灌膿之時內外之痘俱大以致氣道壅腫而然此痘也非喉痺之毒也待外痘旣靨則內證自除矣不必治之

徐氏曰凡咽喉腫痛不能飲食者內服加味甘桔湯外看身上有痘之最大者此其毒氣相連宜用香油燈草燃而焮之一焮卽愈或用手捻破以痘疔散塗之

陳氏曰凡身壯熱大便堅實或口舌生瘡咽喉腫痛皆瘡毒未盡宜用四味射干鼠粘子湯如不應宜七味白朮散

一痘瘡弄舌吐舌者脾之熱也輕者瀉赤散甚者瀉黃散

一唇口與五內相通故熱毒內發口舌必先受傷毒甚則口舌

或紫或白或黑舌或腫大此皆實熱之證宜內服黃連解毒

湯加石膏牛旁子木通生地或東垣涼膈散若大便乾結者

宜局方涼膈散外用玉鑰匙點之若口舌生疔者以吹口丹

或陰陽散敷之

一牙艱腫爛成疔者此陽明熱毒內攻也殺人甚速宜甘露飲

主之外用老茶葉萐菜根煎濃湯洗之仍用翎毛刷去腐肉

洗見鮮血乃以神授丹或搽牙散敷之日三次或綿鹽散亦

可○若爛至喉中者用小竹管將綿鹽散吹入雖遍口牙齒

爛落口唇穿破者皆可敷藥而愈然必有黃白膿水者方可

治若色如乾醬其肉臭爛日爛一分者俱不治

一牙疔臭爛氣粗熱甚舌白至唇口臭如爛肉大便瀉膿血壯

腹脹痛此胃虛毒氣內攻胃爛之證若山根發紅點者此疔

毒內攻故見於山根亦胃爛之證俱不治

一痘疹退後若有牙齦腐爛鼻血橫流者並為失血之證宜局

方犀角地黃湯加山梔木通玄參黃芩之類以利小便使熱

毒下行外用神授丹治之不可緩也若疔瘡色白者為胃爛

此不治之證

痘瘡中論列方 四十五

保元湯 痘一

調元湯 痘二

五味異功散 補四

四君子湯 補一

五福飲 新補六

九味異功煎 新因二二

四物湯 補八

五物煎 新因三

十二味異功散 痘二二

二陰煎 新補十

六物煎 新因二十

十一味木香散 痘二一

二仙散 痘二十

六氣煎

十全大補湯 補二十

十宣散 痘十四

八珍湯 補十九

六味回陽飲 新熱二

溫胃飲 新熱五

理中湯 熱一

七味白朮散 小七

養中煎 新熱四

理陰煎 新熱三

七味安神丸 小七三

益黃散 和十九

胃愛散 痘十九

黃芪建中湯 補二七

芎歸湯 痘十五

托裏散 痘四

參芪內托散 痘七

惺惺散 小二三

酸棗仁湯 補八五

人參固肌湯 痘十二

柴陳煎 新散九

柴葛煎 新因十八

人參透肌散 痘十三

柴歸飲 新因十五

蕪葛湯 痘二七

升麻葛根湯 痘二六

疎邪飲 新因十六

小柴胡湯 散十九

柴葛桂枝湯 痘三六

參蘓飲 散三四

柴胡飲子 痘四二

加減參蘓飲 痘三四

五積散 散三九

五柴胡飲 新散五

桂枝葛根湯 痘三七

雙解散 痘四一

羌活散 痘三八

麻黃甘草湯 痘三五

益元散 寒百十二

搜毒煎 新因十九

柴胡麥門冬散 痘二四

天水散 寒百十二

敗毒散 痘三一  
又三二

荆防敗毒散 痘三一

六一散 寒百十二

解毒湯 痘五一

黃連解毒湯 寒一

甘露飲 寒十

消毒散 痘四七

托裏消毒散 痘六

五苓散 和一八二

瀉黃散 寒五七

解毒內托散 痘五

四苓散 和一八七

退火丹 痘八四

實表解毒湯 痘五四

導赤散 寒一二二

苦參丸 痘九九

四味消毒飲 痘四八

當歸丸 痘九五

大和中飲 新和七

六味消毒飲 痘四九

三黃丸 攻六八

小和中飲 新和八

解毒防風湯 痘五六

承氣湯 攻一

肉豆蔻丸 小五六

消風化毒湯 痘五八

通關散 痘八五

橘皮湯 痘九二

涼血化毒湯 痘五九

獨聖散 痘七八

勻氣散 痘九三

曾濟消毒飲 寒十三

蟬退膏 痘四六

化痰丸 小九九

消毒化斑湯 痘五十七

無價散 痘七九

三酥餅 痘八十八

養血化斑湯 痘十八

敗草散 痘一二六

抱龍丸 小八五

涼血養營煎 新因十七

胡妥酒 痘百十八

保嬰丹 痘百五

玄參地黃湯 痘八六

水楊湯 痘百二十

大連翹飲 寒七八

連翹升麻湯 痘二八

胭脂汁 痘一二五

犀角散 痘六三

犀角地黄湯 寒七九

猪髓膏 痘一二二

快班湯 痘七三

快班越婢湯 痘七四

蕎麥散 痘一二四

鼠粘子湯 痘七六

射干鼠粘子湯 痘七七

茶葉方 痘一二

紫草飲子 痘六七

柴草木通湯 痘七十

白龍粉 痘二七

紫草飲 痘六六

紫草木香湯 痘六九

神授丹 因一五六

紫草散 痘六五

紫草快班湯 痘六八

綿蠶散 痘一三四

如聖湯 痘十一

加味甘桔湯 痘九十

痘疔散 痘百十四

甘桔湯 因一七五

板翠甘桔湯 因一七六

陰陽散 外一三三

四聖丹 痘百十五

參芪四聖散 痘八

吹口丹 痘一三六

玉鑰匙 四一九三

加味四聖散 痘十

搽牙散 痘一三五

辟邪丹 痘百二十

萬氏四聖散 痘百十六

茵陳薰法 痘百十九

人參白虎湯 寒三

四順清涼飲 攻二五

局涼膈散 痘十九

醃涼膈散 痘人三



全書卷四十五

前胡枳殼湯 痘九四

萬氏奪命丹 痘八二一

神應奪命丹 痘八一

救苦滅癩散 痘一二八

萬氏牛黃清心丸 小九四

神效當歸膏 外三二四

太乙膏 外三百八

卷四十四終

景岳全書卷之四十五痘疹詮

烈集

會稽 張介賓 會卿著

會稽 魯 超 謙菴訂

痘瘡

下

總論吐瀉 四一

凡痘疹吐瀉有不必治者有當速治者如初熱時即見吐瀉但欲其不甚而隨止者吉蓋吐利中自有疎通之意邪氣賴以宣泄不必治也其有吐利之甚者則不得不治又有元氣本

全書卷四十五 痘瘡下

弱而見此證者使不速爲調補必致脾氣困憊則痘出之後  
虛證疊見而救無及矣此痘前之吐利其當治不必治自有  
輕重之分也若見點之後則吐瀉大非所宜速當察其寒熱  
虛實而調治之

一痘瘡吐瀉雖曰多屬脾經然亦有二焦五臟之辨蓋病在上  
焦但吐而不利病在下焦但利而不吐病在中焦則上吐下  
利故在上焦者當辨心肺之脾氣在下焦者當察肝腎之脾  
氣此五臟之氣各有相滋相制之機設不明此鮮不誤矣

一痘瘡吐瀉大都中氣虛寒者十居七八然亦有邪實毒盛及  
飲食過傷而爲吐瀉者此宜詳審脈證自有可辨若果有熱  
毒實邪則不可誤認虛寒輕用溫補恐反助邪以致餘毒癰  
腫或爲潰爛難收等證

嘔吐 四二

痘瘡嘔吐大都虛寒者多實熱者少但當以溫養脾胃爲主卽  
或有兼雜證者亦必有實邪可據方可因病而兼治之故不  
得輕用寒涼及消耗等藥

一凡嘔吐之病病在上中二焦也切不可妄用下藥致犯下焦  
元氣則必反甚而危矣卽或有大便不通者亦當調補胃氣

從緩利導但得脾胃氣和則升降調而便自達此不可不知也

一痘瘡別無風寒食滯脹滿疼痛等證而為嘔吐或乾嘔惡心者必脾胃虛寒也宜六味異功煎五君子煎參薑飲之類主之或溫胃飲理中湯皆可耐用

一脾氣微寒微嘔而中焦不寒者宜五味異功散

一胃口虛寒嘔吐而兼有痛滯者六味異功煎送神香散或調中湯亦佳

一脾胃虛寒吐瀉並行者溫胃飲甚者陳氏十二味異功散

一脾腎虛寒命門不煖而為吐瀉者必飲食不化水穀不分而下腹多痛非胃關煎或理陰煎不可

一凡寒氣犯胃腹脹腹痛而為嘔吐者神香散益黃散或加炮薑若因飲水或食生冷瓜果而作嘔吐者五苓散加炮薑

一飲食過傷停滯胃口胸膈脹滿而為嘔吐者宜和胃飲或大和中飲或神香散

一痰飲停蓄胸膈而脹滿嘔吐者宜二陳湯或橘皮湯加炮薑

一三焦火閉煩熱壅滯胃口而為嘔吐者此必陽明火證也宜橘皮湯加黃連甚者再加石膏或用竹葉石膏湯但此證甚

少勿以虛火作實火也

程氏曰凡痘瘡嘔吐之證須辨冷熱熱吐者宜六君子湯加薑  
汗炒芩連冷吐者宜六君子湯加丁香藿香白豆蔻  
一痘瘡嘔吐不已聲濁而長或乾噦者最是瘡家惡候

泄瀉 四三

痘瘡首尾皆忌泄瀉而後爲尤甚惟初熱時有隨瀉而隨止者  
爲吉若自見點之後以至收靨毒氣俱已在表俱要元氣內  
克大便堅實庶能托載收成若畧泄瀉則中氣虛弱變患百  
出矣若初出之後而見泄瀉則必難起難灌既起之後而見

泄瀉一瀉則漿停瀉止則漿滿既灌之後而見泄瀉則倒陷  
倒靨內潰內敗等證無所不至此實性命所關最可畏也今  
多見妄藥誤治敗人脾氣以致莫救者猶云欲去其毒瀉瀉  
無害欺耶昧耶庸莫甚矣

凡治痘疹泄瀉只在辨其寒熱熱者必濕滯之有餘寒者必元  
陽之不足但十瀉九虛而實熱者極少故凡見泄瀉嘔吐腹  
痛而別無實熱等證者無論痘前痘後俱速宜溫救脾腎此  
大要也當詳察之若失其真誤治則死

一虛寒泄瀉凡證無大熱口不喜冷脈不洪數腹無熱脹胸無

煩躁飲食減少而忽然自利者則悉屬虛寒切不可妄用寒涼之劑再傷脾土必致不救宜溫胃飲養中煎五君子煎或理中湯四君子湯之類隨宜用之○若腹有微滯微脹而爲泄瀉者宜六味異功煎或五味異功散加砂仁○若泄瀉兼嘔兼痛而氣有不順者宜養中煎加丁香木香或四君子湯合二仙散○若泄瀉而山根唇口微見青色或口鼻微寒手足不熱指尖微冷瀉色淡黃或兼青白唾或露睛此皆脾腎虛寒之證非速救命門終不見效宜胃關煎理陰煎主之或陳氏十二味異功散亦可○若泄瀉勢甚用溫脾之藥不效

者則必用胃關煎或理陰煎之類主之○若久瀉滑脫不能止者宜胃關煎溫胃飲或陳氏十二味異功散送五德丸或肉豆蔻丸○若胃本不虛但以寒濕傷脾或飲水而爲泄瀉者宜佐關煎抑扶煎或益黃散加猪苓澤瀉或五苓散俱佳一蓄熱泄瀉本不多見而間亦有之然必有熱證可據方可用清利之藥如脈見洪數身有大熱口有大渴喜冷惡熱煩躁多汗或中滿氣粗或痘色掀腫紅紫或口鼻熱赤小水澀痛之類皆熱證也且熱瀉者必暴而甚寒瀉者必徐而緩皆可辨之然治熱之法當察火之微甚勿使藥過於病恐致傷脾

則必反爲害○凡濕熱內蓄小水不利微熱不甚而爲泄瀉者宜五苓散四苓散或小分清飲之類加木通主之○若濕熱稍甚清濁不分而泄瀉者宜四苓散加薑炒黃連或合黃芩湯治之○若食多脈盛氣壯而泄瀉者當從熱治宜黃芩湯加黃連○若熱在下焦小水赤澀而泄瀉者宜大分清飲或合益元散○若濕熱在脾泄瀉內熱而兼腹痛者宜香連丸○若頰赤身熱頭痛咽疼口瘡煩躁而泄瀉者陽明火證也宜瀉黃散○若濕熱在脾瀉而兼嘔者黃芩湯加半夏生薑或御藥大半夏湯加黃芩○若內熱泄瀉而兼氣虛者四

君子湯加芍藥黃連木香

一發渴乃泄瀉之常候蓋水泄於下則津涸於上故凡患泄瀉者必多口乾口渴但乾與渴不同渴者欲飲乾者不欲飲渴屬陽而乾屬陰此其辨也然有渴欲飲水者此火證也有渴欲飲湯者此非火也有雖欲飲水而不能多者有口雖欲涼而胸腹畏寒者此皆非火證也然則病渴者尙有陰陽之辨而矧夫但乾而不渴者此實以水虧而然若作火治鮮不爲害故凡有久瀉津亾而作渴者當審其非熱而不可不壯其水也

程氏曰泄瀉須分寒熱寒者小便清宜理中湯或參苓白朮散然白朮茯苓非泄瀉發泡者不宜用以其滲利故也○按此說可見治痘者卽滲利亦忌顧可妄爲消伐以殘其氣血津液乎

陳氏曰凡瀉頻津耗則血氣不榮瘡雖起發亦難收靨如身溫腹脹氣促咬牙煩躁譫妄者皆難治緣穀食去多津液枯竭故多死也速宜與十一味木香散或十二味異功散

萬氏曰瘡未出而利者邪併於內裏實也宜從清毒瘡已出而利者邪達於表表虛也宜治其虛凡痘瘡所忌惟內虛泄瀉若溫之固之而不愈者此不治之證

寒戰咬牙 四四

寒戰者陽中之氣虛也陽氣虛則陰乘之陽不勝陰故寒慄而戰也咬牙者陰中之氣虛也陰氣虛者腎元憊骨氣消索故切齒而鳴也總之虛在氣分則無非陰盛陽虛之病耳非大加溫補不可也

心鑑云七日前見寒戰者表虛也咬牙者內虛也七日後見寒戰者氣虛極也咬牙者血虛極也氣虛者保元湯倍加肉桂以溫陽分血虛者保元湯加芎歸以益陰分○余常用六氣

煎或六物煎加桂附治之無不應手而止其有獨寒戰獨咬  
牙者亦一體治之或合二仙散用之亦妙

一有寒邪在表身體大熱脈緊數無汗邪正相爭而為戰慄者  
此卽似瘧之類但散其邪而戰自止宜柴葛桂枝湯之類主  
之

一痘瘡灰白潰爛泄瀉而寒戰咬牙者此純陰無陽之證宜九  
味異功煎或陳氏十二味異功散亦可

一痘色乾紫黑陷大小便不通煩躁大渴而寒戰咬牙者此純  
陽無陰火極似水之證也宜雙解散

一養漿結靨之時有紅紫掀腫大小便秘煩渴喜水者乃表裏  
俱熱之證以瘡痛而振搖忍痛而咬牙也此非寒戰咬牙之  
屬如熱甚而便秘者宜四順清涼飲加連翹木通金銀花之  
類主之

一筋惕肉瞤似戰者以經絡血氣為瘡所耗不能榮養肌肉主  
持筋脈故惕惕然肌肉自跳瞤瞤然肌肉自動本非寒戰之  
證也宜十全大補湯之類主之

陳氏曰咬牙者齒稿也乃血氣不榮不可妄作熱治

一寒戰咬牙而氣喘譫妄悶亂足冷者非倒陷卽倒靨也不治



煩躁

四五

煩者擾擾而煩躁者煩劇而躁合言之則煩躁皆熱也分言之則煩在陽分躁在陰分煩淺而躁深也難知集日火入於肺煩也火入於腎躁也痘疹煩躁大非所宜若吐利厥逆腹脹喘促譫妄狂亂昏不知人而煩躁者謂之悶亂乃不治之證一痘瘡以安靜爲貴若忽然煩躁多哭切須詳審其故如別無逆證而忽然若此是必瘡有痛而然待膿成則痛止而煩亦止矣不必治之其或飲食寒熱偶有所因而致然者但當隨證調理之則無不卽安者

一痘瘡煩躁兼喘者火毒在肺也宜人參白虎湯加梔子仁

一煩躁多驚者火在心經也宜導赤散加梔子麥門冬或七味

安神丸

一痘毒未透熱伏於內而煩躁者宜六味消毒飲或兼萬氏奪

命丹

一熱甚於內而煩渴熱躁者宜導赤散或玄參地黃湯加木通

麥門冬或萬氏牛黃清心丸或四味消毒飲

一邪毒未解熱甚於表而煩躁者宜柴胡麥門冬散或羌活湯

一痘瘡紅紫乾燥壯熱口渴譫妄者退火丹或萬氏牛黃清心

九或用良方犀角地黄湯

一陰虛假熱自利煩躁者肝腎水虧也輕則五陰煎甚則九味異功煎或陳氏十二味異功散

一吐利不食而煩躁者脾氣虛也輕則保元湯溫胃飲甚則九味異功煎或陳氏十二味異功散

一瘡密膿成營血虧耗心煩不得眠者宜三陰煎加麥門冬如有微火者宜酸棗仁湯

一晝則煩躁夜則安靜此陽邪盛於陽分也宜人參白虎湯或加梔子如晝則安靜夜則煩躁者此陰中之陽虛也宜三陰

煎如有火邪亦可加梔子仁

一大便乾結不通而煩躁腹脹者四順清涼飲當歸丸甚則承氣湯若大便秘結痘瘡陷伏而煩躁者百祥丸或承氣湯

喘急 四六

喘有氣促不同喘者氣粗而壅壅而急喘為肺邪有餘也促者氣促而短上下不相接續促為肺腎不足也此二者一實一虛反如水炭若或誤治無不死也當詳辨之

一寒邪在肺作喘者此外感之證必欬嗽多痰或鼻塞或身有微熱或胸滿不清治當疎散肺邪宜六安煎或二陳湯加蘓

葉主之若寒邪外閉之甚者仍宜加麻黃北細辛之類○若兼氣血不足而風寒在肺作喘者惟金水六君煎爲最  
一痰因火動而爲喘急者當以清痰降火爲主若痰涎上壅者先治其痰宜枳龍丸清膈煎之類主之○若火上刑肺肺熱葉舉大熱大喘者宜人參石膏湯○若微熱作渴肺燥液衰而喘者宜人參麥門冬散○若夏月熱甚火犯肺金而喘者仲景竹葉石膏湯或六味竹葉石膏湯○若火伏三焦肺胃大腸俱熱胸腹脹大便秘結而喘者前胡枳殼湯  
一喘以氣虛者人多不能知之凡下瀉而上喘者必虛喘也凡

小兒喘息覺在鼻尖而氣不長者必虛喘也此實氣促原非氣喘若見此證急須速補脾肺或救腎陰輕則參薑飲六氣煎甚則六味回陽飲○若下爲泄瀉而上爲喘促者急用六味回陽飲或九味異功煎不可疑也○若大便不瀉而或爲多汗或爲腹膨或見痰飲狂躁但以陰虛水虧氣短似喘而脈氣無神者急宜貞元飲加人參煨薑之類主之○若治喘促用清痰降火等劑而愈甚者此必虛證也速宜改用溫補如前諸法猶有可救遲則恐無及矣

一痘疹發喘乃惡候也若利止喘定者生其有瀉利不止或加

脹滿或爲狂躁或痘毒入肺口張息肩目閉足冷而喘甚者皆不治之證

聲音 四六

痘瘡最要聲音清亮若卒有失音凶兆也先哲云瘡已出而聲不變者形病也其病輕瘡未出而聲先變者氣病也其病甚瘡出而聲不出者形氣俱病也凡此失音之證大爲痘瘡所忌然亦有吉有凶須當詳辨治之

一風寒外襲皮毛壅閉肺竅或致欬嗽而偶爲失音者此惟外感之證宜解散之以加減參蘓飲或六安煎加薄荷桔梗主之或待風寒解散其聲自出此固無足慮也

一火邪上炎肺金受制氣道壅閉而聲不出者宜導赤散合甘桔湯加炒牛蒡子主之或用甘桔清金散

一上焦陽虛而聲音低小不出者此心肺不足之病蓋心主血肺主氣痘瘡稠密則血氣俱損故聲不能出宜六物煎加麥門冬或導赤通氣散主之

一下焦陰虛而聲不出者其病在肝腎蓋腎爲聲音之根若證由肝腎而痘瘡稠密則精血俱爲耗竭水虧則肺涸故聲不能出速當滋陰益水以救其本宜大補元煎五福飲或十全

大補湯之類酌宜用之

一凡啼哭無聲而但見淚出語言無聲而但見口動者此皆毒氣歸腎而內敗也或聲啞如破如梗者此咽喉潰爛也皆難治之證

痘後餘毒失音其證有二○一以咽痛不能言者此毒氣不淨也宜甘桔清金散加天花粉○一以腎氣虛不能上達而聲不出者宜治如前或用四物湯加麥門冬白茯苓

驚搐 四八

驚者忽然驚惕而手足搐搦口眼歪斜每多忽作忽止其證多

由風熱蓋心主火而惡熱肝主風而善動驚痘之火內生於心心移熱於肝風火相搏故發驚搐然未出之先發驚搐者多吉既出之後發驚搐者多凶何也蓋痘毒將散而谿谷開張竅理疎解因致牽引伸縮得疏散達之氣痘出而驚自止則其內毒無留於此可見故俗名驚痘最爲吉也若既出之後則中之伏火亦宜散矣倘仍見驚搐則是外毒已出而內毒猶然未盡此其毒盛莫測乃可畏也故凡發驚搐者必隨發隨止者爲吉不必治也若連發不已此毒伏於心肝二臟速宜隨證治之不得誤以爲吉證

一治驚搐之法最當察其虛實酌其微甚如果有風熱實邪庶  
可解毒清火但得稍見清楚便當培養心脾以防虛敗之患  
若止見微邪則但當以調和氣血為主

一驚搐證多由風熱相搏故治宜平肝利小便蓋平肝則風去  
利小便則熱除風熱既平驚自愈矣若過用寒涼則氣斂而  
毒反潛伏痘出不透多致不救

一 心脾陽氣虛寒則神怯而易為驚搐六氣煎加棗仁硃砂

一 心脾血虛而驚搐者七福飲養心湯

一 肝胆氣虛多恐畏而驚搐者茯神湯

一 心血虛睡中驚搐或兼微痰者秘旨安神丸

一 心虛火盛多熱躁而驚搐者寧神湯酸棗仁湯

一 痘既出其色紅紫而煩渴驚搐者良方犀角地黃湯○若煩  
熱之甚而大便乾澀者多由陽明之火人參石膏湯加硃砂

一 心火獨盛而煩熱驚搐者硃砂安神丸或七味安神丸

一 心火盛小水不利而驚搐者導赤散加黃連硃砂或合硃砂  
益元散

一 痰涎壅盛氣急胸滿而驚搐者抱龍丸清膈煎或梅花飲琥  
珀散此宜暫用以開痰涎但得痰氣稍清即當酌虛實以調

理血氣

一肝膽實熱大便秘結而煩躁驚搐者瀉青丸或七味龍胆瀉

肝湯

一血熱見血而驚搐者局方犀角地黄湯○熱甚者良方犀角

地黄湯○若熱甚而大便秘結者拔萃犀角地黄湯

一風寒外感心脾陽虛而微熱不退或欬嗽惡寒而驚搐者惺

惺散○若虛在陰分汗不能出身熱不退而驚搐者柴歸飲

○若外有風邪內有熱邪表裏俱熱而驚搐者生犀散

一風寒外感身熱無汗但有表邪別無虛證而驚搐者敗毒散

或蘓葛湯寒邪閉甚者紅綿散然此皆表散之劑若兼虛邪

不得單用此類

昏睡 四九

凡痘瘡將出未出而猝然昏睡者其痘必重當察其脉證虛實

預為治之若痘後喜睡此毒氣已解元氣將復故邪退而神

安乃否極泰來之象不須服藥妄治如見寂然氣虛但以調

元湯保元湯六物煎之類察其寒熱漸以調之自然平復不

可妄行消耗致傷其神友必害矣

腰痛 五十

經曰腰者腎之腑又曰太陽所至爲腰痛蓋足太陽之脈夾脊絡腎而痘瘡之毒多出於腎循足太陽膀胱散行諸經乃邪之由裏傳表也如初見熱而腰卽痛或日以漸甚者此邪由膀胱直入於腎而毒有不能達也急宜解毒以泄少陰之邪以通太陽之經務令邪氣不得深入則痘雖稠密亦可愈也若不速治則邪必日陷而表裏俱甚營衛之脈不行臟腑之氣皆絕或爲疔瘍或爲黑陷終莫能救矣

一凡痘毒自陰傳陽自裏傳外者爲順自上傳下自外傳裏者爲逆若毒由太陽傳入少陰則毒陷而不升伏於骨髓之中不能外達所以腰痛大凡瘡疹之毒歸腎則死故但見腰痛急宜治療若毒陷不起卽宜發散解毒令其復出太陽而達乎陽道斯無害也宜人參敗毒散或五積散主之若腎氣虛陷不能傳送外達者必用理陰煎加細辛官桂杜仲獨活之類主之

一治發熱便見腰痛者以熱麻油按痛處揉之可止仍急服前藥之類如小水不利者宜五苓散如火毒內盛而小水不利者宜四苓散加梔子木通

腹痛 五一



治腹痛證當以可按拒按及宜飽宜飢辨其虛實不得謂痛無補法而悉行消伐也又當因脈因證辨其寒熱不得妄用寒涼也大都寒滯者十居八九熱鬱者間或有之若虛不知補而寒因寒用則害莫甚矣

一初見發熱痘瘡未出別無寒滯食滯而腹滿腹痛者此必起發不透痘毒內攻而然宜解表疎裏以化毒湯加紫蘇厚朴之類主之或五積散加木香亦可○若大便不通腹脹而作痛者桂枝大黃湯酌宜用之

一寒氣犯胃或食生冷而嘔惡吐瀉腹無脹滿而但有疼痛者溫胃飲理中湯加肉桂木香或小建中湯隨宜用之○若胃氣虛寒作痛而喜按者黃芪建中湯

一寒犯中焦氣滯作脹而腹痛或泄瀉者和胃飲或抑扶煎加丁香木香或陳氏十一味木香散

一脾胃虛寒下腹作痛瀉利不止者胃關煎

一誤飲冷水涼茶寒濕阻中小水不利而腹痛者五苓散或加木香或用小建中湯

一飲食停滯中滿作痛者大小和中飲或保和丸加木香砂仁若大便不通而痛甚者赤金豆或承氣湯利之

一發熱二三日後大便不通燥糞留滯而腹痛者當歸丸或用  
猪膽導法

一濕熱下利煩熱大渴小水熱澀而腹痛者大小分清飲或黃  
芩湯加木香青皮砂仁

一火毒內攻譫妄狂亂而煩熱腹痛者退火丹或硃砂元元散

腹脹 五二

痘瘡腹脹之證其要有二一以脾胃受傷一以邪氣陷伏蓋痘  
瘡將發毒由內生其證無不發熱或見微渴此其常也當此  
之時只宜溫平和解或兼托散無抑遏無寒追無殘及元氣

惟貴輕揚善導但令毒透肌表則苗秀而實無不善矣設不  
知此而見熱即退熱見毒即攻毒則未有妄用寒涼而不傷  
胃氣者未有但知攻毒而不傷元氣者胃氣傷則運行無力  
而脾寒所以作脹元氣傷則托送無力而毒陷所以作脹雖  
作脹之由猶不止此然惟此最多而人多不能察也諸未盡  
者俱詳如左

一誤服涼藥或過食生冷而作脹者其人必不能食或大小便  
利或腹中雷鳴此皆脾胃中寒之證速宜溫中以疎逐冷氣  
冷氣散則脹自消矣宜益黃散加薑製厚朴或人參胃愛散

加乾薑○若胃寒兼虛痞白神倦或氣促發厥者惟溫胃飲  
及陳氏十一味木香散俱爲要藥○若寒在脾腎下焦不化  
而作脹者非理陰煎不可

一 中氣本虛或過用消伐以致元氣無力不能托送痘毒而陷  
伏作脹者宜十宣散或合二妙散或神香散

一 痘毒陷伏於裏者必有熱證相襍如煩躁乾渴大小便秘而  
作脹者此只宜溫平快氣兼托之劑當用紫草飲子

一 寒邪外閉肌腠身熱無汗或氣喘鼻塞則痘毒不能外達而  
陷伏腹脹者宜五積散或加減參蘓飲

一 飲食過傷偶爲停滯而腹脹者此不過一時之滯食去則脹  
消宜大和中飲或合二妙散神香散

一 腹脹而目閉口中如爛肉臭或大便泄瀉或利膿血者皆不  
治

厥逆 五三

厥逆者四肢不溫或甚至於冷也四肢爲諸陽之本故常宜和  
煖若至厥逆則其陽虛可知如指尖微寒者亦陽氣衰也足  
心冷者乃陰邪勝也其有瘡頭焦黑煩渴悶頓大便熱結而  
厥逆者此陽毒內陷火極似水所謂熱深厥亦深也又有瘡

本灰白大便不結而厥逆者此元氣虛憊陽衰而寒也凡痘疹之候頭常欲涼足常欲溫若頭溫足冷者多不治故厥逆為瘡家惡候

一痘疹十指微寒者宜五君子煎六氣煎或六物煎加薑桂溫之以防虛寒之變

一痘疹瀉利氣虛而逆者胃關煎或陳氏十二味異功散

一痘瘡始出手足便冷或其人先有吐利致傷脾胃脾胃氣虛則為厥逆宜六氣煎六物煎加薑桂主之甚者人參附子理

陰煎

一痘瘡起脹之時手足厥逆此陽氣欲絕之候必其自利或嘔吐脈見沉細微弱或浮大而虛速宜溫補元陽輕則六氣煎加肉桂甚則六味回陽飲或九味異功煎服藥後手足和煖者生厥不止者死

一熱毒內甚而厥者必有煩熱便秘脹滿脈滑等證宜四順清涼飲或承氣湯

一痘後厥逆者此其氣血已虛脾胃已困無怪其有厥也宜保元湯或六氣煎六物煎加附桂之類主之

發渴 五四

痘疹發渴者裏熱也以火起於內銷燬真陰所以發渴又其津液外泄化爲膿漿則營氣虛耗亦以致渴此痘瘡之常候也若微渴不甚不必治之惟大渴者乃由火盛然亦須察其虛實以爲調理切不可因其作渴卽以西瓜梨柿之類輕以與之恐脾肺受寒致生他患也外有乾渴論在泄瀉條中所當參閱

痘瘡氣血內耗微熱微渴而喜湯者宜七味白朮散或五福飲加麥門冬五味子

一脾肺多熱渴而喜冷者宜人參麥門冬散或生脈散

一痘瘡多熱多躁口燥咽乾大渴引飲喜冷能食或大便乾結者此熱在肺胃二經宜人參白虎湯甚者再加黃連○若痘後熱渴者此餘火未清也其治亦然

一痘瘡自利不止腎陰虧損而作渴者病作少陰速宜陳氏十二味異功散或九味異功煎

一大便秘結腹滿煩熱內火不清而作渴者四順清涼飲

一痘瘡發熱時便見大渴唇焦舌燥此心火太炎腎水不升故血液枯耗也急宜解之以葛根解毒湯

程氏曰痘瘡初發之源乃壬癸水也水旣流出其源必竭奚不

作湯由此觀之可見治渴者必不可不滋腎水  
薛氏曰凡渴欲飲水者當審其熱之虛實若屬虛熱雖欲水而  
不多飲當用七味白朮散若係實熱索水喜飲者當以犀角  
磨水服其後亦無餘毒之患

失血 五五

經曰陽絡傷則外溢陰絡傷則血內溢血外溢則衄血血內溢  
則便血瘡疹之火由內而發毒不能達則燔灼經絡而迫血  
妄行血隨火動從上而出則爲衄爲吐從下而出則爲便爲  
溺陰陽俱傷則上下俱出凡痘疹失血若從鼻出者則有陽

明外達之意倘可望生若從他處則總屬陰分而火毒內陷  
乃悉爲危證

一痘疹發熱見血者多屬火證若衄血者宜玄參地黃湯或加  
茅根汁或加京墨汁同飲之衄止者生不止者不治○溺血  
者大分清飲或八正散○大便秘而見血者並宜四順清涼  
飲

一痘瘡已出未出之間凡諸血證俱宜用犀角地黃湯三方酌  
宜治之最佳血止後可進調元湯加水通  
一痘瘡十日之後忽膿血大作大便陡出者此爲胃爛不治

發疱 五六

痘瘡發疱亦與黑陷相類雖一以外出一以外入形有不同而  
邪氣畱結毒則一也或發水疱或發血疱或赤或紫或黑但  
見此證十無一生然亦有似疱而實非者不可不辨或其人  
身上原有破傷或瘡癤未痊或雖痊而癢痕尙嫩一旦痘出  
則瘡癤四圍痘必叢集此物從其類之理也因瘡作疱則其  
腐敗皮肉氣色本異宜與完膚有別不得卽認爲紫黑疱也  
至若治疱之法先以針刺破吮去惡血後用胭脂汁塗法又  
用百花膏敷之○此瘡極易作痒起發之後宜常用茵陳薰

法薰之勿令抵傷若不慎之則一及覆灌爛淹延不愈變爲疔  
蝕壞瘡以致不治者多矣

潰爛 五七

痘瘡膿熟或微有潰爛者亦常候也惟於未成膿之先卽有潰  
者此名斑爛有當靨不靨而身多破爛不收者此名潰爛良  
由未出之先當發散而不發散則熱毒內臟必潰爛而兼喘  
促悶亂或不當發散而誤發散則表虛毒濫亦致遍身潰爛  
此皆不善表之故也又有陽毒內熾火盛脈實便結喜冷而  
失於清利以致陽明蓄熱肌肉潰爛者此不善解毒之故也

故治此之法表熱者仍宜清理火邪表虛者即宜補養營衛  
且脾主肌肉尤宜調脾進食務令大便得所以生肌解毒但  
解毒不至於過冷調養不至於太熱必得中和方爲良法  
一表虛不收者必其衛氣不足別無熱證宜十全大補湯之類  
或去肉桂加防風荆芥穗多服自愈

一火盛胃熱潰爛者宜大連翹飲之類若大便秘者以猪膽導  
之

一痘瘡或發表太過或清解過當以致表裏俱虛陽氣不守則  
內爲泄瀉外爲潰爛急當救裏宜陳氏十二味異功散或九

味異功煎

一潰爛膿水淋漓者以敗草散或蕎麥散襯之若斑爛作膿痛  
甚者以天水散和百花膏敷之

一痘瘡衣以厚綿圍以厚被或向火偎抱或任其飲酒未七日  
而靨日期未足其收太急以致自面至腰潰爛平塌不作痂  
者蓋此非正靨乃倒靨也急宜解去衣被勿近火勿飲酒因  
立一方用黃芪白芷以排膿防風蟬退以疎表青皮桔梗以  
和中牛旁子甘草以解毒服後潰瘡復脹則中外毒氣俱得  
無留而漸可收矣



多汗 五八

痘疹自汗者以陰中之火自裏及表達於衛氣故皮膚為之緩  
 腠理為之疎津液流行故多自汗但得痘疹身常潮潤實為  
 美證此乃陰陽氣和血脉通暢蓋熱隨汗減毒隨汗散邪不  
 能留則易出易解雖見熱甚而汗出之後身必清涼此即毒  
 之消散也不必治之然只宜微汗不宜大汗若汗出過多則  
 陽氣泄而衛氣弱恐致難救難靨或為痒癩寒戰之患此則  
 速宜固表以斂其汗也又有汗出不止其熱反甚者此邪熱  
 在表陰為陽擾之患速宜清火解毒陽邪退而汗自斂也若

汗出如油或髮潤如洗而喘不休者此肺脫之證不可治

一別無邪熱但以衛氣虛肌表不固而多汗者調元湯倍加黃

芪或白朮散

一脾虛於中衛虛於外肌肉無主別無他證而汗不斂者人參

建中湯

一心氣虛神怯多驚而汗不固者團參散

一或吐或瀉氣脫於中陽脫於外而汗出不收微者五福飲加

炮薑棗仁甚至手足厥冷或嘔惡不止而汗不收者速宜人

參理陰煎或六味回陽飲遲則恐致不救

一陰中火盛或身有大熱而汗多不收者當歸六黃湯  
 一睡中汗出不收者以陽入陰中而陰不能靜也當歸六黃湯  
 一陽明熱盛火邪燔灼肌肉或身熱煩渴或二便熱澀而汗不收者人參白虎湯或加黃連  
 一收靨痲脫之後自汗不止者此邪去而氣虛也宜十全大補湯或調止汗散或外以滑石粉撲之

夾疹 五九

痘瘡止宜單出若與疹並出者謂之夾疹蓋痘疹之發皆有時氣而二者並見其毒必甚心鑑曰夾疹者即痘之兩感證也

大為不順之候若痘本稀少而夾疹者名為麻夾痘其證則輕若痘本稠密而更加以疹彼此相混些碎莫辨其證則凶急宜以辛涼之劑解散為先而托裏次之但得疹毒漸消痘見壘落者乃為可治若痘疹相雜毒不少減者必危無疑  
 一治夾疹之法先當察痘之稀密疹之微甚若疹輕熱微者但當以痘為主痘獲吉而疹無慮也若疹多熱甚者即當急解疹毒務令疹散而後痘可保也  
 一痘瘡初出內有細密如蠶子者即夾疹證也若痘稀疹多者宜但解疹毒為主○如表邪不解外熱甚內火不甚而夾疹

者宜疎邪飲升麻葛根湯荆防敗毒散或十味羌活散○如  
表裏俱熱毒盛而夾疹者柴葛煎解毒防風湯或十五味羌  
活散○如內熱毒盛而夾疹者六味消毒飲或合黃連解毒  
湯○如陽明火盛多熱多渴或煩躁而夾疹者白虎湯化斑  
湯或葛根麥門冬散○以上諸治如法而疹散痘出者可治  
然後隨證調理之若疹不散毒不解者難治

一痘疹俱多者毒必大盛雖治得其法疹毒已解亦必氣血重  
傷終難爲力凡遇此者惟當以保養脾胃調和氣血爲主庶  
克有濟

一收靨後復出疹者此餘毒解散之兆不必治之

夾斑 六十

痘疹夾斑與夾疹不同蓋疹則細碎有形斑則成片無形也凡  
痘瘡初出有片片紅腫如綿紋者有紅暈與地皮相平而全  
無興起之意者是皆夾斑證也斑以熱毒鬱於血分而浮於  
肌肉之間乃足陽明胃經所主或以寒邪陷入陽明鬱而成  
熱者亦致發斑俱宜涼血解毒但使斑退而痘見者吉否則  
皮膚斑爛瘡易搔痒而皮嫩易破也又有赤斑成塊其肉浮  
腫結硬者乃名丹瘤其毒尤甚瘡未成就此必先潰不可治

也

一治斑之法大抵斑在起發之前者多用表散在灌膿之後者多用解利如遍身通紅者其治亦同

一痘出夾斑輕者只以升麻葛根湯加石膏玄參甚者宜人參白虎湯合六味消毒飲

一風寒外感表邪不解而夾斑者宜荆防敗毒散或加石膏玄參

一斑色紫赤而大便秘結者宜四順清涼飲利之斑既已退即宜用四君子之類以固其脾庶可免其內陷

程氏曰凡治夾斑急宜涼血解毒以羌活散加酒炒芍藥紫草紅花蟬退木通官桂糯米連進數服斑退後以保元湯加木香豆蔻煎服以解紫草之寒防其泄瀉○如痘中夾疹治亦同此如稍遲則恐變成黑斑爲難治矣

一痘瘡結痂之後而見斑者此餘毒煎熬血分必致潰爛宜黃連解毒湯加當歸芍藥黃芩石膏甚則大連翹飲○若熱毒薰蒸於內大便膿血臭穢而見斑者此胃爛之證不可治一發斑潰爛者以救苦疔散敷之

晝夜啼哭 六一

凡小兒出痘而晝夜啼哭者當辨其虛實表裏而治之其有內未得出或外未得散而啼哭者此毒氣不解之使然也有陽邪火盛紅赤掀突而啼哭者此痘盤疼痛之使然也有心腎本虛邪熱乘陰而啼哭者此或以神志不攝或以煩熱不寧之使然也有飲食不節或偶停滯而啼哭者此胃氣不和腹痛腹脹之使然也知此之由而辨得其真則內未出者表之托之外未散者解之化之火之盛者清其熱神之虛者養其陰若痘毒本微而無故啼哭者多由飲食內傷或一二便秘結此或去其停滯或通其壅閉務令表裏和暢營衛通行則神

魂安泰而痘無不善矣或謂啼哭非疾卽熱而不究其本則失之遠矣

大小便閉 六二

凡痘疹小便欲其清而長大便欲其潤而實則邪氣不伏正氣不病若小便利者大便必實雖二三日不更衣者無碍也若小便少則病必進小便秘則病必甚以火盛故也但初熱時大便不宜太實若二三日不行宜微潤之不然恐腸胃不通則營衛不行而瘡出轉密惟起發之後大便却宜堅實若太實而四五日不行恐熱盛難曆亦宜微利之

然宜慎用毋輕易也

一痘後餘熱不盡內陷膀胱而小水不利者導赤散或五苓散  
大便不通者四順清涼飲

陳氏曰凡痘瘡四五日不大便用嫩猪脂一塊以白水煮熟切  
如豆粒與食之令臟腑滋潤亦使瘡痂易落切不可妄投宜  
泄之藥以致元氣內虛多傷兒也

薛氏曰前證若因熱毒內蘊宜用射干鼠粘子湯解之或發熱  
作渴或口舌生瘡咽喉作痛並宜用之

目證 六三

目雖肝之竅而實五臟六腑之精氣皆上注於目故其赤脈屬  
心瞳子屬腎白珠屬肺黑珠屬肝裹約屬脾又太陽爲上綱  
陽明爲下綱少陽循外眥太陽出內眥此其部分各有所主  
故可因證以察其本也然痘瘡之病目而爲癰爲翳者多由  
火炎於內而熱以生風風熱散於諸經因多紅赤腫痛之患  
故治此者亦當察其所屬而因證以調之也

一戴眼證凡痘瘡灌膿之後或大汗大瀉之後多有目睛上吊  
或露白者謂之戴眼此精氣爲膿血汗液所耗乃太陽少陰  
真陰虧竭大虛之證蓋太陽爲上綱血枯則筋急所以上吊

也速宜大補氣血以六物煎六氣煎或十全大補湯之類主  
之其有以此爲風熱而散之解之者是皆速其死也○若七  
日以前見此者多不治或無魂失志不省人事者亦不治  
一痘瘡目赤腫痛翳瘡等證無不謂之風熱故古方亦多用清  
火散風等劑夫痘瘡之火由中生日爲肝竅肝主風木而病  
在目故云風熱實以風生於火由內熱也所以凡治日赤目  
痛者不必治風但治其火火去則風自息矣何也蓋內生之  
風與外感之風不同外感之風升之散之則解散而去內生  
之風而再加升散則火愈熾而熱愈高矣常見治目多難救

一而寒涼反以傷脾者正以升降相雜而用藥有不精耳經云  
 高者抑之果何謂乎今如古方之治火眼凡用洗肝散及洗  
 肝明目散芍藥清肝散之類總不如良方龍胆瀉肝湯而良  
 方瀉肝湯又不如加味龍胆瀉肝湯之為得宜也

一痘瘡眼中流淚赤痛或多眼眵此肝火之盛也宜清解之以  
 加味龍胆瀉肝湯或抽薪飲加木賊蟬退之類主之若大便  
 結閉不通者亦可少加大黃

一痘瘡入眼腫痛或痘後生翳膜者宜蒺藜散蟬菊散或通神  
 散外以秦皮散洗之

一痘瘡目病熱少風多而昏暗澁痛眵淚羞明翳障者宜密蒙  
 花散亦以秦皮散洗之

一痘後眼閉淚出不敢見明者此內火不清而陽光燥之故畏  
 明也宜洗肝明目散

一痘後眼皮風毒赤爛或痛或痒燥澁羞明多眵淚者秦皮散  
 洗之

一痘瘡靨後精血俱耗而眼澁羞明光短倦開或生翳障者宜  
 四物湯甚者六物煎加木賊蟬退白蒺藜

一痘斑入眼在白珠上者不必治久當自去惟在黑珠上宜治



之當清肝火

一凡病目熱者最宜忌酒及椒薑牛羊雞鵝鴨一應熱物并雞鵝鴨蛋皆不可用以防連綿不愈之患

一痘瘡熱毒傷目凡必用之藥如生地芍藥麥門冬山梔玄參草決明連翹黃芩黃連肝熱者龍胆草陽明實熱者石膏石斛腎火盛者黃柏知母三陰俱熱者地骨皮火浮不降者木通澤瀉翳障不去者木賊草蟬退白蒺藜氣虛者人參黃芪血虛者當歸熟地但火炎於上者不宜升陰虛於下者不宜泄是皆治眼之大法

一痘瘡護眼法宜錢氏黃柏膏為佳從耳前眼皮上下顴面間日塗三四次可以護眼稀痘

一用點藥者凡日中生痘或食發物或熱毒太盛上蒸日竅以致熱痛或生翳障切不可妄用一切點藥蓋其非毒即冷必致寒熱相激反以為害惟余之金露散乃為相宜可間用之以解熱痛之急

徐氏曰痘之毒氣自裏達表故有目病治宜活血解毒而已活血不至熱解毒不至寒但得活血毒散則目疾自愈

痘癰痘毒 六四 又痘母見前怪痘形證

痘發癰毒者亦名痘母經曰痘前發母者凶痘後發母者半吉  
半凶大都毒發不透必發癰疽故蘊結於經絡之間然其壅  
結也猶無足慮而惟其不能消散及治之不得其法則乃爲  
可慮然散之之法當知要領其在虛實之辨而已如痘癰之  
有大毒者不得不爲解毒有大熱者不得不爲清火俟火毒  
畧清便當調理脾氣共有外雖見熱而內本不足者則當專  
用托法務令元氣完固飲食不減則毒無不化何害之有若  
不察根本強弱而但知攻毒清火則無不傷脾多致飲食日  
減營氣日削膿血不化毒日以陷而痘變百出矣所以痘瘡

始末皆當以脾氣爲主苟不知此則未有中氣虛敗而痘能  
保全者

一痘癰初起壅盛疼痛元氣無損飲食如常者宜先用連翹歸  
尾煎或仙方活命飲以解其毒俟毒氣稍平卽當用四君歸  
芪之類以補托元氣

一凡用托裏之劑如癰毒內無大熱亦無便閉煩渴等證或素  
非強盛之質或以陰毒深陷形不掀突不紅腫不化膿痛有  
不甚者此其毒皆在內俱速宜用托裏之藥以六氣煎加金  
銀花甘草節防風荆芥白芷川山甲牛旁子之類如陽氣不

足者仍可加肉桂附子用酒水各半煎服或全用酒煎亦可  
或托裏消毒散俱可酌用

一凡內熱瞞熱而飲食少思者多屬脾胃不足血氣虛弱宜六  
氣煎或溫胃飲加金銀花白芷○若癰毒色白而作痒者氣  
虛也治同上○若根赤而作痒者血虛血熱也宜四物湯加  
丹皮白芷○若腫而不潰者脾氣虛也宜六氣煎或六物煎加肉  
桂○若潰而不收者脾氣虛也宜六氣煎或六物煎加肉桂  
一凡飲食如常而內外俱熱癰毒腫痛或煩渴或大小便俱熱  
澁者宜大連翹飲或仙方活命飲可間用之○若飲食如常

內熱作痛或兼口舌生瘡者宜間用射干鼠粘子湯

一痘毒發癰有結硬實熱難解者宜排毒散

一痘後發癰癩者乃痘中未盡之毒留於經絡肢節而為癰腫  
也或解毒或清火各有所宜凡欲表裏兼解者宜柴胡麥門  
冬散欲潤腸解毒者宜消毒散及四順清涼飲欲涼血解毒  
者宜犀角地黃湯欲清火利便解毒者宜大連翹飲

疔蝕瘡 六五

陳氏曰凡痘瘡已靨未愈之間五臟未實肌肉尙虛血氣未復  
被風邪所搏則津液澀滯遂成疔蝕宜用雄黃散綿鹽散等

藥治之久而不愈則多致不起

薛氏曰前方乃解毒殺虫之劑若毒發於外元氣未傷者用之多效若元氣傷損邪火上炎者用大蕪荑湯六味丸○若赤痛者用小柴胡湯加生地黃○若肝脾疔證必用四味肥兒丸及人參白朮散更佐以九味蘆薈丸

萬氏曰凡痘後疔蝕瘡至毒壅肌肉內透筋骨外連皮膚時痛出血日久不痊者此毒在脾經甚為惡候乃不足之證也內服十全大補湯外用綿鹽散貼之○疔蝕出血者難治

痘藥正名 六六

人參 益元氣生精血復元神補五臟凡痘瘡表散起脹灌漿收靨始終皆賴之

黃芪 固腠理補元氣內托陷下皆用之

當歸 生血養血活血止血痘瘡賴以調血凡虛者能補滯者能行欲其升散當佐以川芎欲其斂附當佐以芍藥

熟地黃 痘疹之病形質之病也形質之本在精血熟地以至靜之性以至甘至厚之味實精血形質中第一品純厚之藥凡痘瘡起發灌漿收斂之用以參芪配之其功乃倍且其得升柴則能發散得桂附則能回陽得參芪則入氣分得歸芍

則入血分今見痘家傷寒家多不用此豈亦古人之未之及  
耶抑不知四物湯爲何物耶

生地黃 涼血行血養血治痘瘡血熱血燥凡吐血衄血痘瘡  
紅紫及解毒藥中皆宜用之

芍藥 可升可降能清能斂治痘瘡血散不歸賴以收之使附  
氣分能瀉肝脾之火故止腹之熱痛亦能止汗

川芎 能升能散能引清氣上行頭角以起頭面之痘能佐參  
芪以行陽分而解肌表之邪此可爲引導通行之使但性多  
辛散凡火在上而氣虛者當避之

白朮 健脾利水燥濕溫中能補氣故能發痘能固脾故能止

瀉

甘草 味甘平得土氣之正故能補中和中而兼達四臟佐理  
陰陽惟其甘和而潤故能解剛暴之毒瀉枯涸之火

麥門冬 生津止渴清肺滋陰除煩熱解燥毒痘疹陰虛而多  
火者宜之

糯米 善滋脾胃益中氣助血生漿能制痘毒不能內攻  
扁豆 健脾和中養胃止嘔

柴胡 發散熱邪瀉肝胆之火解肌開表退往來寒熱

升麻 升陽氣達肌表散風寒善走陽明

防風 散風熱解表邪舉陷氣佐黃芪能托裏祛毒

乾葛 解肌清熱涼散表邪故能止渴

荊芥穗 解風熱消瘡毒利肌表退腫清咽亦散頭目之風邪

白芷 散風邪逐寒濕止頭疼除搔痒化癰毒善走陽明故能

起頭面之痘亦托肌肉之膿

麻黃 陰寒沉滯之邪非此不能散亦痘家之要藥而人多畏

之由不能察也

薄荷 散風熱清頭目能利咽喉亦解熱毒

羌活 散肌表之毒風利筋骨走經絡故能止周身之痛

官桂 味甘辛能養營解表性溫熱能煖血行經凡痘瘡營衛

不克而見寒滯者必用此以導達血氣且善行參芪熟地之

功

附子 脾腎虛寒元陽大虧凡泄瀉嘔吐不能止寒戰厥逆不

能除者非此不可以益火之源

生薑 辟惡氣散寒氣溫中氣開脾胃止嘔吐之要藥若欲理

中寒止腹痛則炮乾薑尤勝

陳皮 和脾胃達陰陽開痰行氣和胃消脹可降可升

山查 消食快胃解利宿滯開導六腑無辛香之耗故可爲參  
木之導引

木香 調諸氣和胃行滯止瀉除胸腹痛亦能溫中若氣虛煩  
熱者不宜輕用

丁香 煖胃逐寒順氣止嘔且除腹痛寒滯者不可少也

肉豆蔻 固腸溫中行滯止瀉中寒滑泄者最宜之

茯苓 利水益脾去濕熱故能止瀉除煩以通津液

澤瀉 利水下行能去濕熱以消腫亦導諸藥以降火

木通 大利小便善泄心與小腸之火能使痘瘡濕熱之毒從

小便而出凡內熱毒盛者宜之若熱退中虛者不可築用

桔梗 性味輕浮能載藥上升清火解毒故治喉痺

鼠粘子 性味清涼能潤肺散氣利咽退腫欲解痘疹熱毒此

不可缺

紫草 味苦性寒能涼血活血制熱邪解痘毒滑利大便○程  
氏曰大抵凡下紫草必下糯米五十粒以制其冷性庶不損

胃氣而致泄瀉惟大熱便秘者不必糯米也

蟬退 散風清熱疎邪氣故能解痘瘡之毒風

僵蚕 散風消痰解毒尤利咽喉

川山甲 性竄而利善通經脈直達病所凡痘有毒盛而鬱遏不能出者宜此達之然必藉血氣諸藥爲之主而以此爲佐引則可

犀角 解心火及肝脾之火凡痘中血熱吐衄及焦黑驚搐煩躁不寧等證皆可用之以解熱毒

蜂蜜 益脾生津潤燥可結痂亦可落痂

硃砂 鎮心氣除熱毒墜痰涎安驚悸定神魂凡心經痘毒及痰火上壅有餘之證皆宜用之

琥珀 安神定志利水鎮驚

玄參 能解血中之熱清遊火滋肝肺除痘疹之熱毒

黃連 解諸熱毒瀉心肝大腸之火

滑石 甘涼下降利水道清解六陽之煩熱

石膏 清肅大寒善降陽明之火凡屬陽明實熱而爲頭痛目腫口瘡咽痛身熱煩渴狂躁便結者非此不能解

連翹 清三焦浮游之火解痘疹癰瘍之毒

梔子 利小水降脾肺膀胱之火使從二便中出

龍胆草 性寒而降大清肝腎之火上退眼目之赤痛下清足膝之熱腫



黃芩 性味輕浮能清肺金大腸之火

大黃 通壅滯逐瘀血退熱攻堅非有大實證則不可輕用

痘家藥忌 六七

人參黃芪皆補氣助陽之劑凡痘色白陷者宜用之若紅紫壯實者用之則血愈熱而毒愈熾紅紫者轉為枯黑反甚矣

白朮能燥濕專補氣分亦能閉氣多用則潤氣不行痘難成漿助陽生火亦難收斂

茯苓猪苓澤瀉滲泄燥濕能令水氣下行多服則津液耗散凡陰虛於下而精血不足者當避之

川芎性升氣散凡氣虛者不宜多用火浮於上而頭痛浮腫者忌之

生地性寒腸胃虛寒者慎之

升麻提氣上衝凡下虛上實氣壅煩躁者忌之

柴胡清散而潤利汗多者不宜用脾泄者不宜多用

紫草性寒利竅多服成泄瀉脾氣虛者忌之

鼠粘子通肌滑竅多服恐內損中氣外致表虛

蟬退能開肌竅多服恐泄元氣以致表虛

麻黃開竅大泄肌表妄用恐表虛氣脫

乾葛性涼解肌多用恐致表虛

枳殼下氣寬腸多用則損中氣

山查散血解結多則傷血陷氣

砂仁散氣動氣氣虛者不宜用

烏梅酸斂宜散宜行者不宜用

川山甲銳性有餘補性不足若任用攻毒而不以王道爲之帥則無異追窮寇而出孤注能善其終者鮮矣

人牙性烈發表太過若妄用之則內動中氣外增潰爛

訶子龍骨枯礬皆能阻塞肌竅欲通利者宜避之

大黃耗削力雄血氣中虛者不可輕用

黃連大苦大寒原非厚腸之物泄瀉無火者大忌之

山梔黃芩黃柏石膏龍胆草滑石連翹前胡天花粉之類皆大寒之物非有實火熱毒者不得妄行濫用

附子乾薑肉桂吳茱萸之類性皆溫熱凡煩熱紫黑便結毒盛者皆不可輕用

瓜蒌仁開結陷氣滑腸凡虛痰虛火及中氣不足而爲喘促脹滿大便不實者皆大忌之

桑虫亦名桑蠶不知辨自何人用以發痘今俗醫以爲奇品

相傳用余嘗遍考本草痘疹諸書皆所不載及審其性質不  
過爲陰寒濕毒之虫耳惟其有毒所以亦能發痘惟其寒濕  
所以最能敗脾且發痘者不從血氣而從毒藥痘雖起而中  
則敗矣此與振苗者何異矧以濕毒侵脾弱稚何堪故每見  
多服桑虫者毒發則唇膚俱裂脾敗則泄瀉不止前之旣覆  
後可鑒矣其奈矇矇者率猶長夜之不醒何蓋其但見痘之  
死總未知敗在虫毒也余欲呼之用斯代柝而并咎夫作備  
者之可恨

痘瘡下論列方

六八

保元湯

痘一

調元湯

痘二

十全大補湯

補二十

調中湯

小三

五福飲

新補六

五味異功散

補四

養中煎

新熱四

七福飲

新補七

六味異功煎

新熱七

溫胃飲

新熱五

三陰煎

新補十一

九味異功煎

新因二二

胃關煎

新熱九

五陰煎

新補十三

六味回陽飲

新熱二

佐關煎

新熱十

理中湯

熱一

七味白朮散

小七

六氣煎 新因二一

理陰煎 新熟三二

人參白朮散 小七

六物煎 新因二十

四君子湯 補一

參苓白朮散 補五五

四物湯 補八

六君子湯 補五

金水六君煎 新和一

六味丸 補一二一

五君子煎 新熟六

人參建中湯 補二六

貞元飲 新補十九

小建中湯 補二二

黃芪建中湯 補二七

生脈散 補五七

大補元煎 新補一

人參麥門冬散 痘二三

胃愛散 痘十九

酸棗仁湯 補八五

硃砂安神丸 寒一四二

團參散 小十

大和中飲 新和七

七味安神丸 小七二

參薑飲 新熟八

小和中飲 新和八

秘旨安神丸 小七一

益黃散 和十九

大分清飲 新寒五

加減參蘓飲 痘三四

養心湯 小五九

小分中飲 新和十

升麻葛根湯 痘二六

寧神湯 小五七

小柴胡湯 散十九

柴葛桂枝湯 痘三六

茯神湯 小六十

柴胡飲子 痘四二

柴胡麥門冬散 痘二四

止汗散 小十一

大連翹飲 寒七八

葛根麥門冬散 痘一四一

抑扶煎 新熱十一

紫草飲子 痘六七

解毒防風湯 痘五六

蘓葛湯 痘二七

大蕪荑湯 小百八

前胡枳殼散 痘九四

柴葛煎 新因十八

肉豆蔻丸 小五六

仙方活命飲 外一

五積散 散三九

疎邪飲 新因十六

連翹歸尾煎 新因三二

柴歸飲 新因十五

敗毒散 散三六

荆防敗毒散 痘三一

雙解散 痘四一

羌活散 痘三八

十味羌活散 痘三八

二陳湯 和一

羌活湯 痘四十

十三味羌活散 痘三九

橘皮湯 痘九二

白虎湯 寒二

人參白虎湯 寒三

惺惺散 小二三

化斑湯 寒三

人參石膏湯 寒三

十宣散 痘十四

化毒湯 痘五七

黃連解毒湯 寒

和胃飲 新和五

排毒散 痘九八

葛根解毒湯 痘五三

六安煎 新和二

消毒散 痘四七

托裏消毒散 痘六

清膈煎 新寒九

抽薪飲 新寒三

四味消毒散 痘四八

黃芩湯 寒百五

退火丹 痘八四

六味消毒散 痘四九

生犀散 小二八

益元散 寒百十二

玄參地黃湯 痘八六

二紗散 寒一三四

天水散 寒百十二

當歸六黃湯 寒六五

瀉黃散 寒五七

導赤散 寒一二二

導赤通氣散 痘八八

二仙散 痘二十

神香散 新相二十

五苓散 和一八二

射干鼠粘子湯 痘七七

五德丸 新熱十八

四苓散 和一八七

御藥大半夏湯 和十一

保和丸 小三五

八正散 寒百十五

九味蘆薈丸 小百十五

抱龍丸 小八五

甘桔湯 因一七五

甘桔清金散 痘八九

百祥丸 痘九六

承氣湯 攻一

四順清涼飲 攻二二五

萬奪命丹 痘八二

赤金豆 新攻二

桂枝大黃湯 痘四三

琥珀散 小八一

三黃丸 攻六八

良龍胆瀉肝湯 寒六二

梅花飲 小八三

香連丸 寒百十三

加龍胆瀉肝湯 寒六四

瀉青丸 寒一五一

當歸丸 痘九五

七龍膽瀉肝湯 寒六三

通關散 痘八五

洗胆散 痘百七

洗肝明目散 痘百六

通神散 痘百十二

蒺藜散 痘百九

芍藥清肝散 寒六一

蟬菊散 痘百十

密蒙花散 因三十

仲竹葉石膏湯 寒五

秦皮散 痘百十一

茵陳薰法 痘百十九

六竹葉石膏湯 寒六

雄黃散 痘一三三

胭脂塗法 痘一二五

局犀角地黃湯 寒七九

蕎麥散 痘一二四

敗草散 痘一二六

良犀角地黃湯 寒八十

百花膏 痘一二三

黃栢膏 痘百十三

抄犀角地黃湯 寒八一

紅綿散 痘七二

綿鹽散 痘一三四

全書卷四十五  
痘疹

十一味木香散 痘二一

救苦滅癩散 痘一二八

萬牛黃清心丸 小九四

金露散 新因四四

十二味異功散 痘二二二

