

国立国会図書館

タイトル『怡顔齋梅品 2巻』 請求記号 特1-2935

ガラス使用



目錄

梅品下

寒江梅

八朔江梅

六瓣梅

紫梅

鴛鴦梅

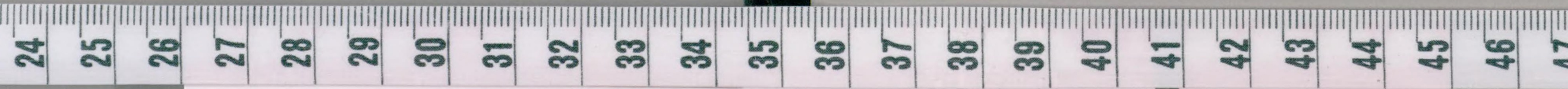
麗枝梅

江梅

之類

梅品卷之下

目錄  
藏書





梅品

江南  
出羽大輪

朱梅  
碁盤梅

未開江  
蕨梅

鈴江梅  
白梅

白江梅  
楊貴妃

梅  
2935

奈良俳梅  
櫻江梅

冬至梅  
花布梅

難波梅  
東福寺

叡山江梅  
行幸

宿酒江梅

目錄





雜色類

黃梅

黃金梅

常梅

五色梅

二色梅

墨梅

以上二十有一種

冒梅類

有名未識類

有梅名非品類





紅

紅梅



紅

梅

類

紅梅

類

官梅類  
正合本名殿  
百餘名花四姓





# 红梅

梅譜云：紅梅粉紅色，標格猶是梅，而繁密則如杏，香亦類杏。詩人有北人全未識，渾作杏花看之句，與江梅同。閔紅白相映，園林初春絕景也。梅聖俞詩云：認桃無綠葉，辨杏有青枝。當時以為著題。

東坡詩云：詩老不知梅格在，更看綠葉與青枝。蓋謂其不韻，為江梅解嘲云。

江梅

梅聖俞

家住寒溪曲，梅先雜暖春。字粧如小女，聚笑發丹唇。野杏堪同舍，山櫻莫與鄰。休吹江上笛，留伴庾園人。

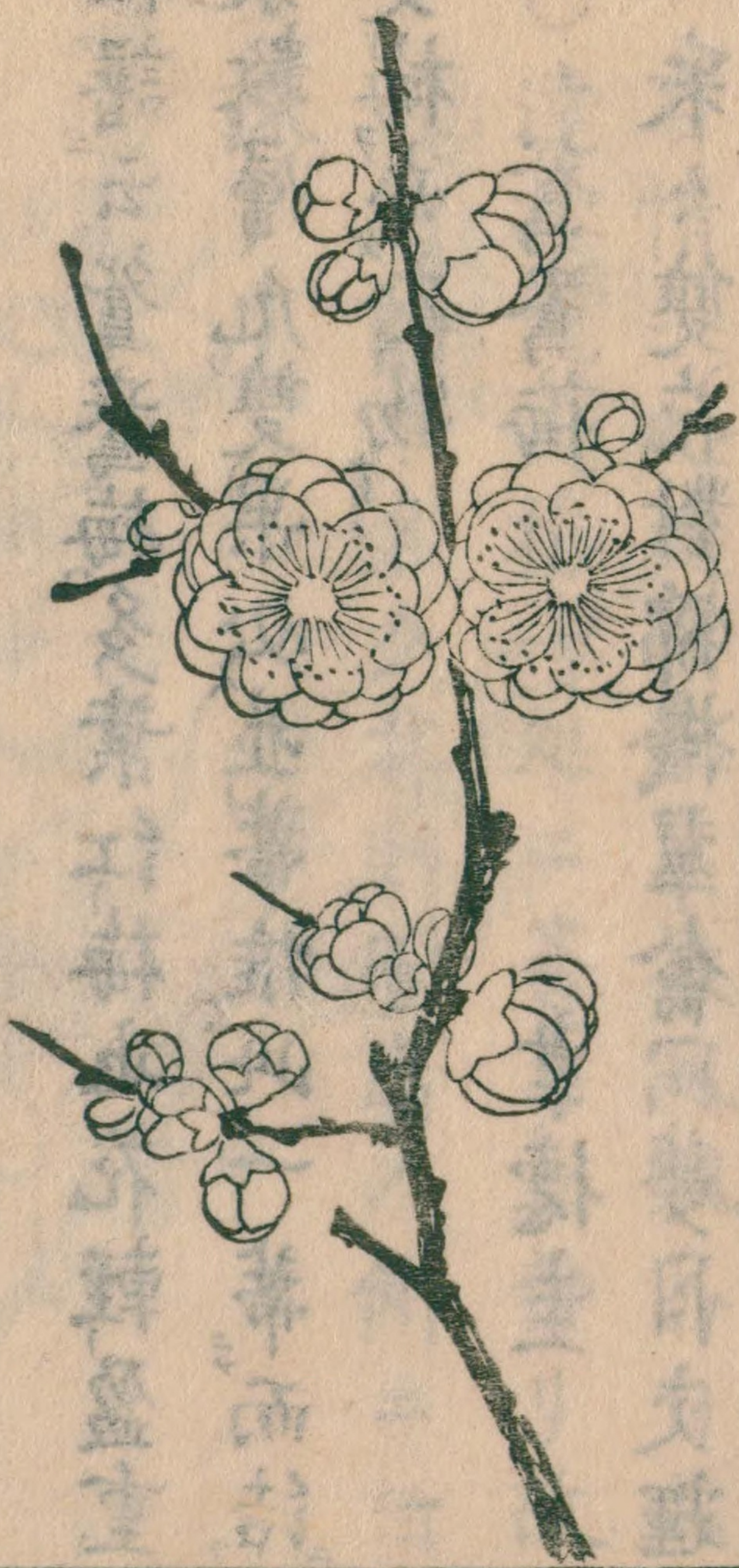
又

韋德圭





昨夜瑤池醉玉顏  
 曉妝濃試破清寒  
 應怜餐雪冰肌瘦  
 乞与春風換骨丹  
 ○ 達按江梅種類甚多  
 凡紅色ノ梅  
 皆江梅ト称スヘシ  
 品類尤ニ列ス



鴛鴦梅

鴛鴦

梅品下

味之八十八号



鴛鴦梅

和名 ハナザロン

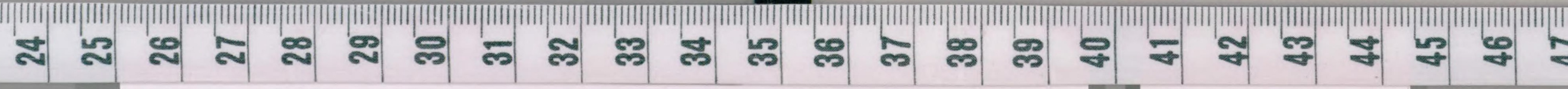
梅譜云鴛鴦梅多葉紅梅也花輕盈重  
葉數層凡雙果必並蒂惟此一蒂而結  
雙梅亦尤物

鴛鴦梅

韋德生

采々雙花對錦機翠禽同夢月交輝

有情一処随添水莫被風飄各自飛  
○達按此央梅一処二蒼多ク付リ故  
二坐論ト名ク北野菅廂ノ側ニ一  
株アリ





麗枝梅



麗枝梅

和名摩耶紅梅

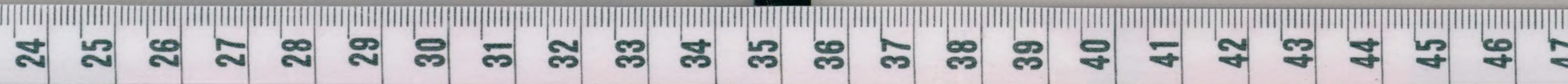
花鏡云麗枝梅花繁而蒂紫但結實不甚大

○達按冬咲夕單瓣淡紅色ハ朔紅梅ニ似テ二月迄有花枝間ニ密ニ並ツク蒂紫色枝直ニ揚起メ花一処ニナリ連ル

麗

梅品下

五





六瓣梅



六瓣梅

孝豊縣志鄆南十八景張九臯郭笑尋

梅詩曰

鉄幹幾株依白石  
寒花數点覓春暉  
一枝早透東風信  
萬片疑同瑞葉飛  
新緑未成詩已就  
素琴還抱客來稀

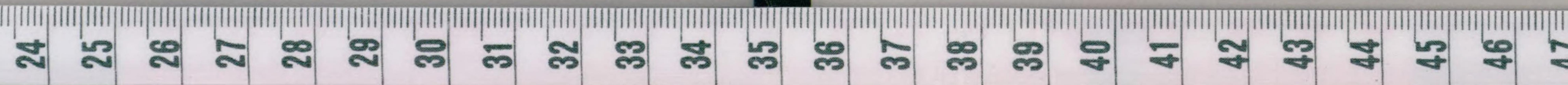




相看不賚溪山寂薄暮何妨帶月歸  
注郭笑山梅花六出天上瑞木花亦  
六出王綸女雪詩云乱飄瑞葉到人  
間

○達按六瓣梅ハ六出花ノ梅也白梅  
紅梅共ニアリ皆單瓣也白花ノモノハ  
消梅ノ中ニアリ紅花ハ藝花家ニ云  
ノキバノ梅也古人云花六出ノ物ナシ

惟雪ノこ六出其他草木ニハ梔子花  
ノこト云事彙編海集ニ論ス今六出梅  
アレハ天下ノ浩廣ナル萬物ノ擾々  
ル何物カコレ無ンヤ一轍ヲ以極メ難シ  
○六瓣梅紅花極テ小ク牛扁花ニ似  
リ揚赤色也六瓣ニメ瓣ニ尖アリ每  
瓣ノ間退テ一処ニ不重故ニ退葉ト名





紫梅

和名スハウコウバイ

○達按色紫色ヲ帯テ

光ナシ閑ヨリ

落ルニテ

色変セヌ

群芳譜ニ出ツ



寒紅梅

達按ハ重ト單ノニ  
種アリ十月末ヨリ  
閑クハ單瓣ノモノニ  
六瓣ノモノ交リ咲ク



寒

梅品

八



梅品下

八朔江梅



八朔江梅

一名カラクレナ

○達按深江八重小輪ニメ蒼苞干又真  
紅光有八月ヨリ開キ明年二月一至ル  
春ニ入テ色愈美也紅梅中ノ絶品ナル  
モノ也但育ニヨツテ八朔ニ咲ク又江  
梅ノ咲時節ニモ花咲モノ也

八〇江

梅品下

九





梅品

九

江南

○達按冬咲

單瓣淡紅

ナリ菟云花家ニテ

江南ト名ク



出羽大輪

○達按八重ノ紅花冬咲也

出朱

梅品





梅品

梅

朱梅

大鉢

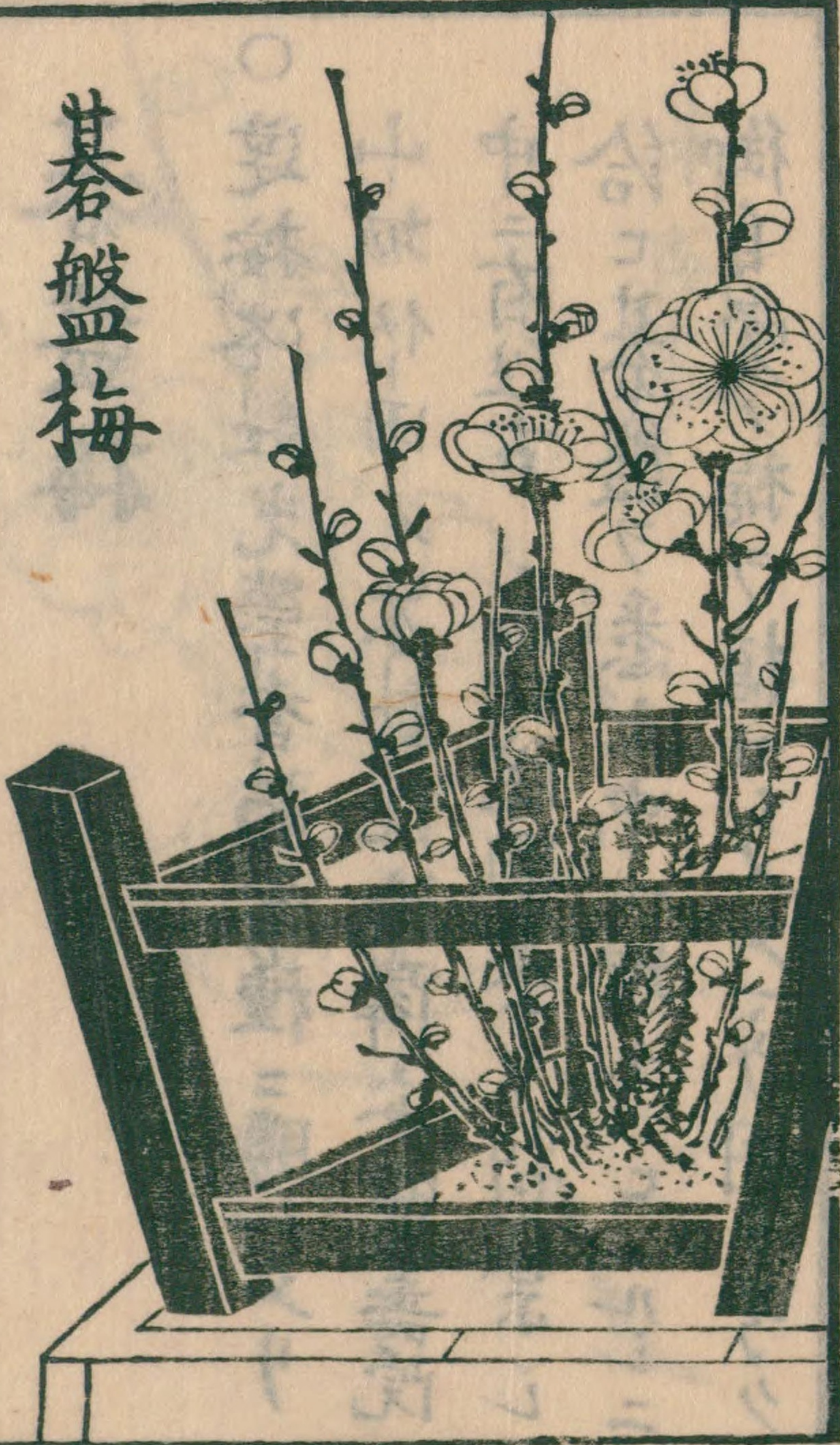
○ 達按是スハウ 紅梅ニアラス一種

色朱ノ如ク光アリ色

鮮紅ナリ



碁盤梅



碁

梅品

梅





碁盤梅

○達按<sup>レ</sup>淡紅光瑩香韵常種ニ勝レタリ  
 山城竹田ノ不動院近隣安樂壽院  
 中ニ有<sup>レ</sup>往古 鳥羽院囿其名ヲ制<sup>レ</sup>禁<sup>レ</sup>示<sup>レ</sup>  
 給<sup>レ</sup>碁盤ヲ悉<sup>コトク</sup>土中へ埋<sup>タ</sup>メ<sup>ヒ</sup>ル<sup>レ</sup>ニ  
 御自愛ノ梅ヲ植サシメ<sup>タ</sup>ウ<sup>レ</sup>因<sup>テ</sup>号<sup>ク</sup>

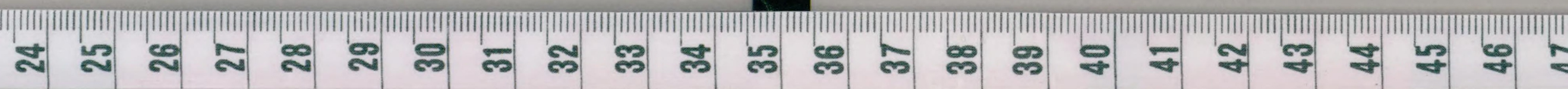
未開紅



未

梅品下

三十一





未開紅

○達按未開紅ハ未開時深紅也已ニ開ケハ  
 浅紅ナリ又哲言願寺ニアリ紅花ノ八重  
 未開紅ノ類也此本飛鳥井家ノ庭中ヨ  
 リ出人是ヲ知モノナシ哲言願寺ニ在事ハ世ニ  
 皆知所也藝花家ニ哲言願寺梅ト称ス

箬梅





簾梅

○達按桃花ニ似テ色淡紅カバ色ナリ花  
ニバラニ付大輪ニシテ花枝トモニ桃ニヨク似  
タリ二月ノ末ニ開ク北野菅唐東門ノ  
墻下ニ二ニ一株アリ

鈴江梅

一名神樂梅

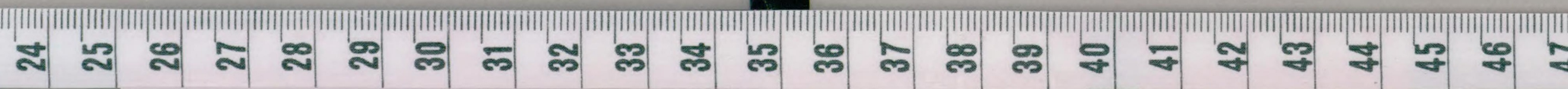


○達按色淡紅カバ色ナリ花  
ニバラニ付大輪ニシテ花枝トモニ桃ニヨク似  
タリ二月ノ末ニ開ク北野菅唐東門ノ  
墻下ニ二ニ一株アリ

鈴。白

梅品

○





梅品

十四

白梅

○達按八重ニノ香甚シ八重ノ緑萼ニ似テ  
梅于ニノ香好シ北野菅廂傍ニアリ



白紅梅

○達按小輪ニノ淡紅暈  
アリテ底ニ深紅暈有

辨ニバメリ  
香甚シ常ノ  
紅梅ニ香ナシ  
故一品トス



白。楊

梅品

十四



楊貴妃

○達按粉紅色  
越中梅ホドアリ  
白ニ深紅暈アリ



奈良緋梅

○達按全体白色ニメ  
底ヲニボリト紅也草辨難波梅ニ  
似テ萼赤ク蒼紅暈アリ香佳シ



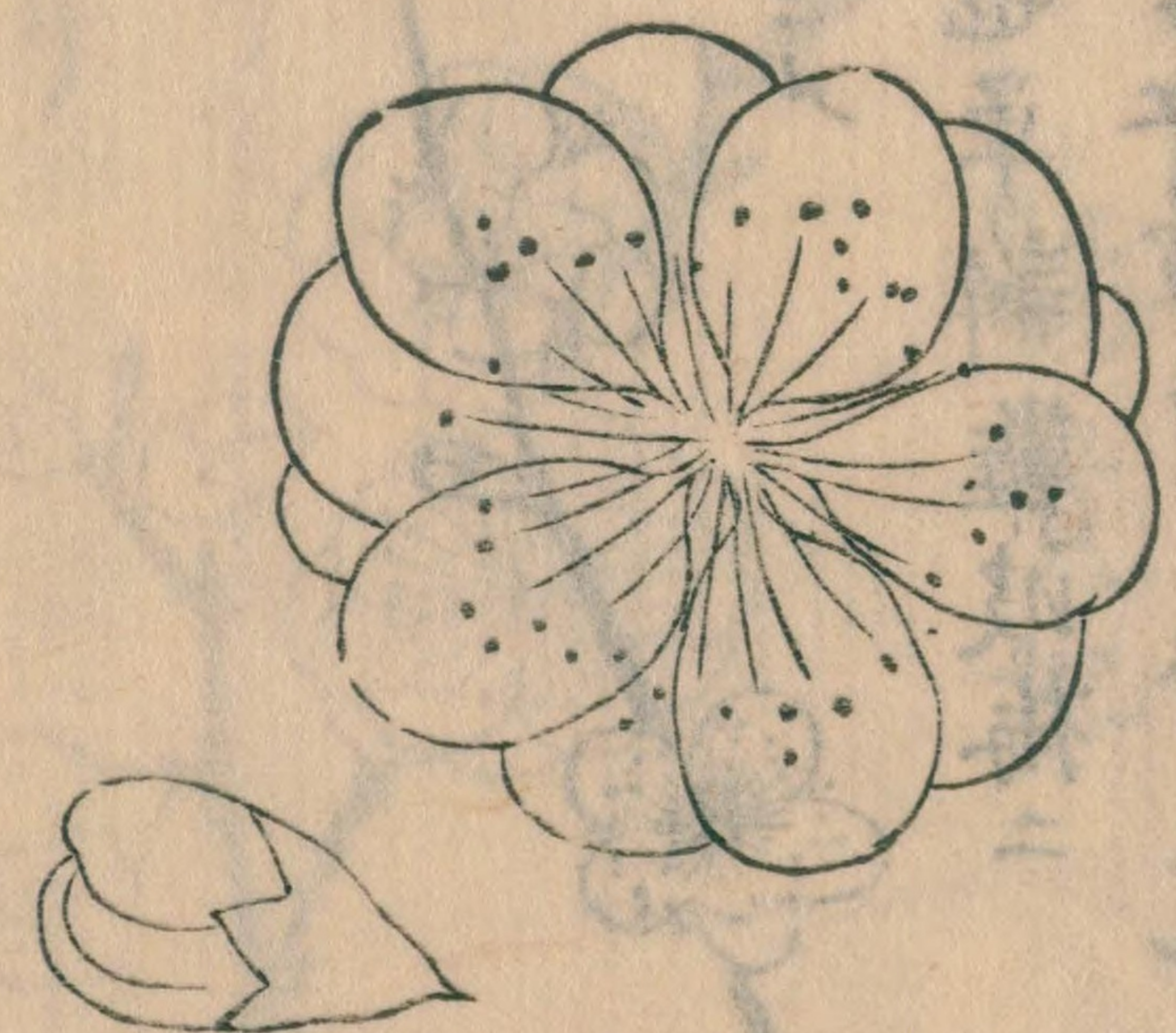


梅紅

十六

梅紅櫻

奈身淵林

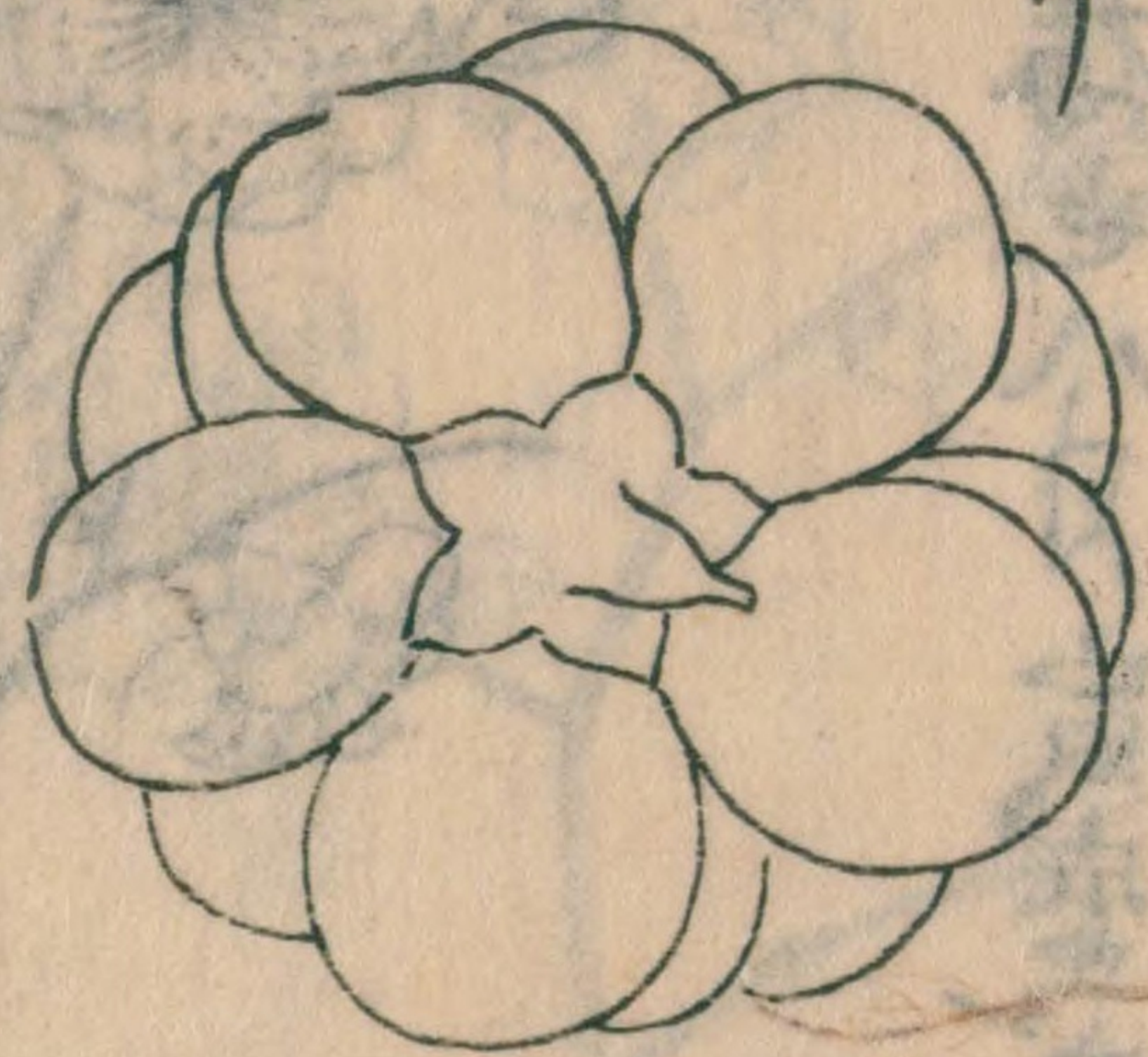


○達按山州梅宮ニアリ

又北野菅席ニモアリ

八重大輪色淡紅

マバラニ付



八重輪

梅紅

十六





梅品

久至梅

○  
遠接單瓣小輪ノ江梅也八月宸成堂ナリ  
久至ニ至レバ少シ衰フ洛御影堂ニ有

久至ニ至

久至ニ至



久至也

花布梅



冬。花

梅品

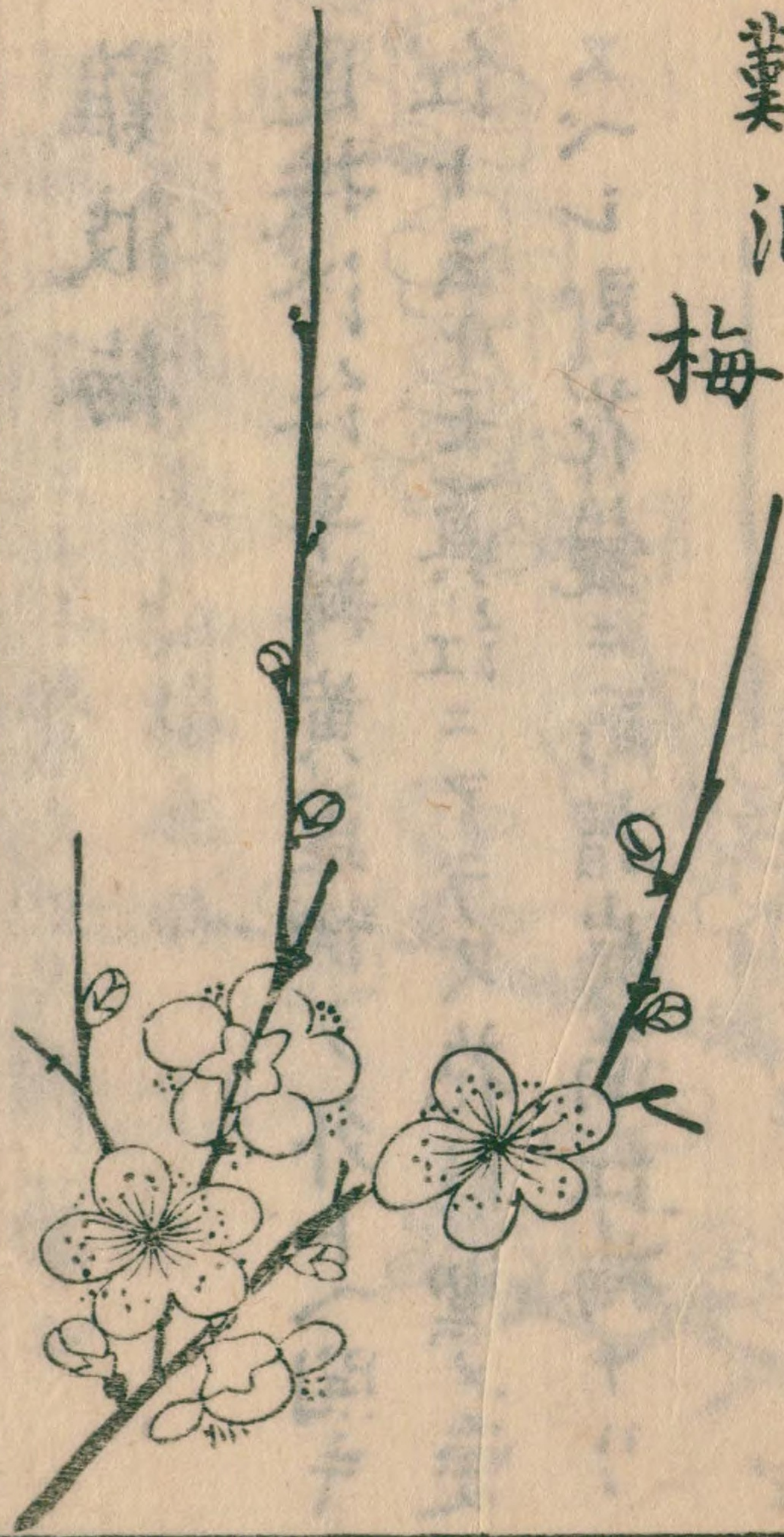
花布也



花布梅

○遠按臘月ヨリ春ニ至テ開ク小輪淡紅  
 色白色ノ中ニ紅暈アリ故ニサラサムメ  
 ト名ク実小也又白梅八重ニテ中輪ニ  
 紅ノシボリ有物アリシボリ梅ト云

難波梅



難

梅品下

廿九





難波梅

○達按淡紅單瓣黃蕊快夕外トハ開キ  
紅ト云トモ真紅ニアラス花形潔メ愛  
スベシ即花鏡ニ所謂嶺南紅梅ナリ

難波

東福寺

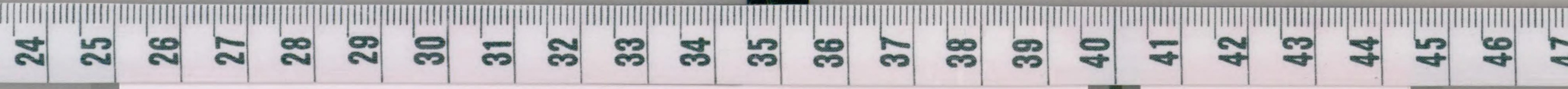


○達按一種ノ冬紅梅也  
小輪ニメ淡紅花繁クツク瓣一厚シ

東。慶

梅品

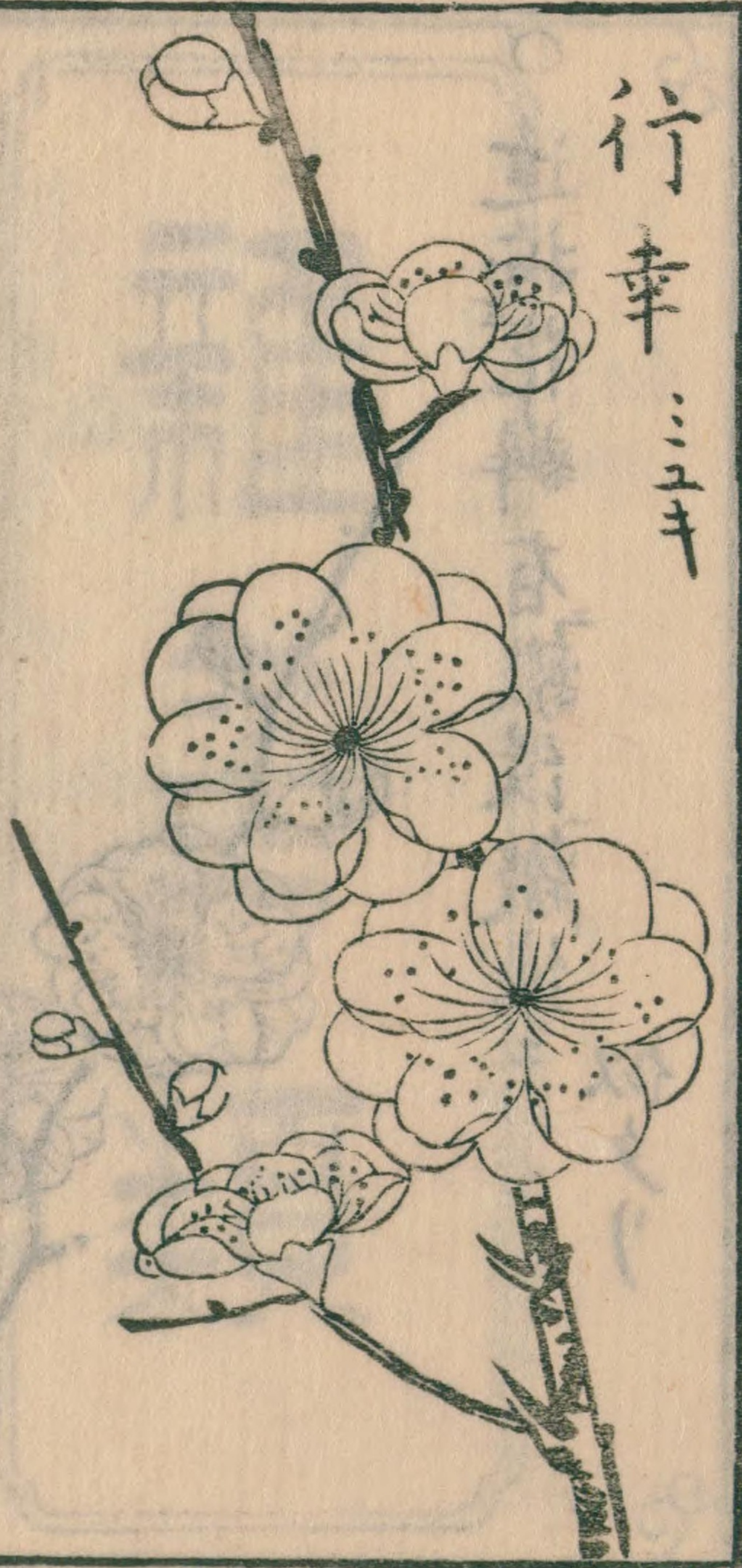
七





行。宿

○連接江梅ナリ花スコシ遅シ



行幸  
ニユキ

梅江叡山

東詠寺



○連接江梅  
白梅ニ似テ  
花遅ク江ノ  
八重ナリ

梅

十



羅  
子  
類

○ 千リメニ江梅

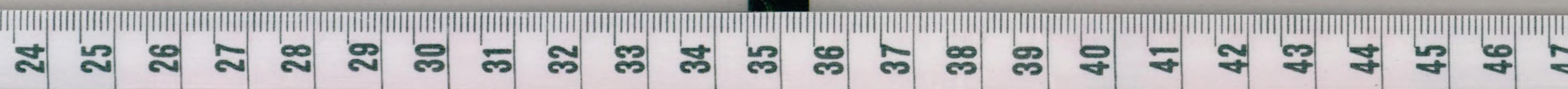
○ 達按<sub>ニ</sub>花瓣有<sub>ニ</sub>皺<sub>ニ</sub>改<sub>ニ</sub>皺<sub>ニ</sub>紗<sub>ニ</sub>

似<sub>ニ</sub>タリ



梅  
品  
類

梅  
品  
類



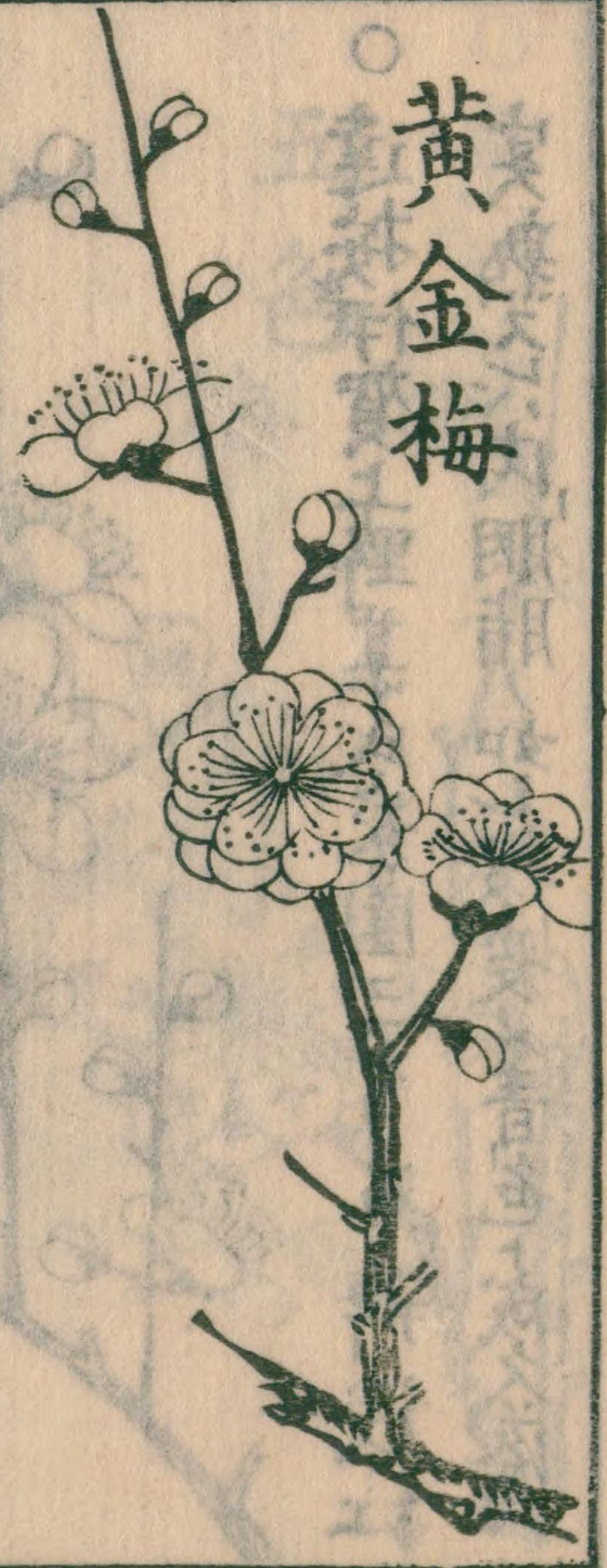


黄。黄

梅品下

七三

○達按漢土ヨリ來ル色金ノ如ク花ハ重香モアリ實ハ少也



黄金梅

黄梅

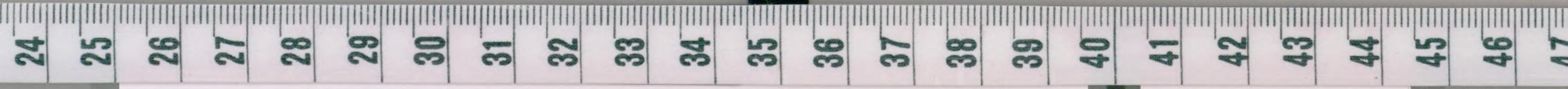
○達按<sup>ルビヤノ</sup>草<sup>ヤエ</sup>重ノ二種アリ小輪也瓣黄色ニシテ細シ



蘇子

梅品下

七三





梅品下  
三十三

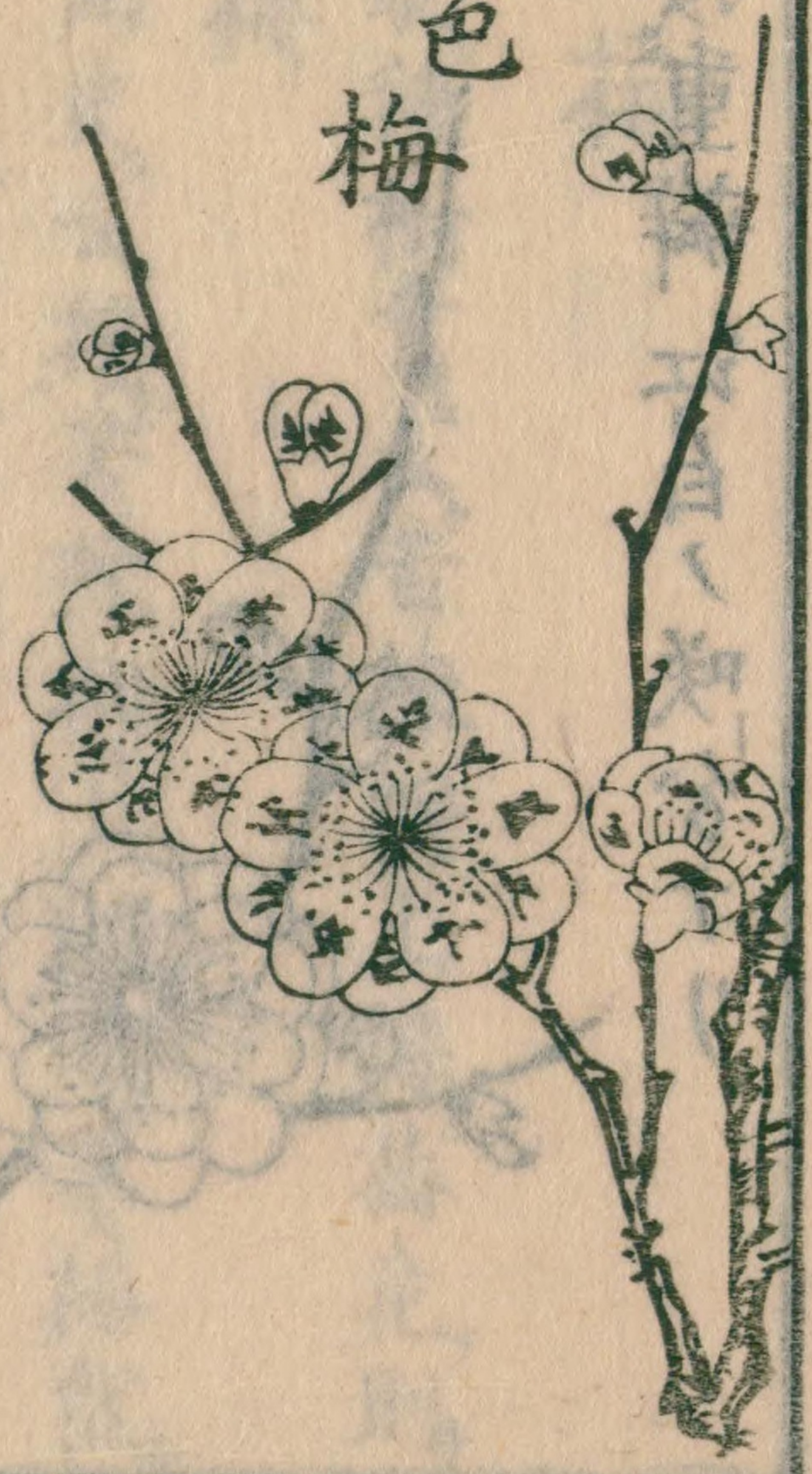
常梅 一名不断梅

○ 達按伊賀上野某氏家園ニアリ單瓣淺紅  
實熟スハ肉胭脂ノ如シ後變メ青色ト成久落ス

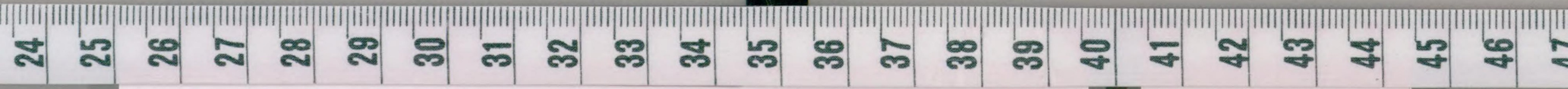


五色梅

○ 達按江白或ハ紅白点アリ日光山ニ有



常。五  
梅品下





梅品下  
七五

二色梅

○連接重瓣紅白ノ咲分ナリ



墨梅

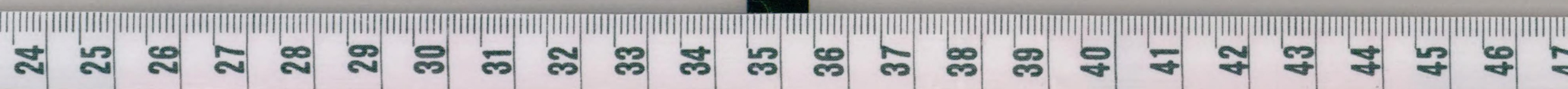
郭橐駝種樹書云苦楝樹上接梅花則成墨梅

汝南圃史云接苦楝樹上則成墨梅然詢之老圃獨宜江梅餘俱不然  
○連接墨梅之說未夕試之サレハ信ジ

二。墨

梅品下

七五





梅品一

ナキハ

ガタシ然レドモ圃史ノ支ニ據<sub>ル</sub>トキハ  
必定ナルコト、見タリ

南圃史ノ支ニ據<sub>ル</sub>トキハ  
必定ナルコト、見タリ

冒梅類

蠟梅

和名 ナキシムメ 南京梅  
一名 黃梅

梅譜云、蠟梅本非梅類、以其与梅同時  
香又相近、色酷似蜜脾、故名蠟梅。凡二三  
種、以子種出、不<sub>レ</sub>経接花小、香淡、其品最

冒梅類

梅品一

ナキハ





下俗謂之狗蠅梅。徑接花疎。虽盛開。花常半含。名磬口。梅言似僧磬之口也。最先開。色深黃。如紫檀花。密香穠。名檀香梅。此品最佳。蠅梅香極清芳。殆過梅香。初不以形狀貴也。故難題詠。山谷簡齋但作五言小詩而已。此花多宿葉。結實如垂鈴。尖長寸餘。又如大挑奴子。在其中。

瀛奎律隨。王平甫黃梅詩注云。熙寧五年壬子。是時但題曰黃梅花。未有蠅梅之号。至元祐。蘇黃在朝。始定名曰蠅梅。蓋王才之園中花也。

黃山谷詩集云。京洛間有一種花香氣似梅花。五出而不能晶。明類女。切撚蠅。所成。京洛人因謂蠅梅。本身与葉乃類。





菊藿

汝南園史云或曰蠟梅花不可嗅嗅之  
 則頭痛試之信然宋山甫知縣云大寧  
 監多蠟梅土人不識呼為狗蠅花狗蠅  
 或作九英以其花九瓣故也  
 ○達接蠟梅一臘梅ニ作ル臘月ヨリ開  
 フ込テ也然レ氏本名ハ蠟梅ナリ此種

モトヨリ梅類ニアラズ又何ノ種類トモ云  
 難シ一種ノ異木也アラモシト云木アリ  
 花同時ニ開テ花稍形鬚タリ然レトモ  
 全ク種類ニ非ス蠟梅ノ葉形状桃葉  
 ニ似テ肥大ナルハ桃ヨリ大也上ニ沙アリ  
 糙葉樹葉ト同シ木骨ヲ磨スレバ光沢  
 フ出ス実ハ梗長ニメ枝間ニ下リ垂ル





梅品下

廿九

長一寸餘中ニ黒子アリテ豆ノ大サノ

如シ

雀梅

和名ニハムメ

陸璣草木疏云唐棣即奧李也奧音一

名雀梅亦曰車下李其花或赤或白六

月中熟大如李子可食

埤雅云棠棣如李而小子如櫻桃正白花萼上承下覆甚相親尔采薇取謂彼尔维何维常之華是也

喜梅

和名ニハガクラ

汝南園史云榔李俗名壽李有二種一種開細白花單葉結子如櫻桃甘酸可

梅品下

廿九





食二月開花六月中熟即榔李也一種  
開細白花千葉俗名喜梅又名玉蝶一  
種開細紅花千葉俗名玉梅皆榔李之  
類而千葉者結實多雙此為異耳本州  
榔李仁取草葉者

○達按庭櫻庭梅形狀稍異トイヘ凡一  
類ニ係レリ千葉ノモノヲニハザクヲト云

○和ニモ紅白ノ二種アリ此ニ實ノ事ヲ云  
凡ハ凡都テ果千葉ノモノハ實稀ナリ  
此種ハワキテ實ハ希也

繫梅

和名閏月梅

形昂尔雅疏云枕一名繫梅郭云枕樹  
狀似梅子如指頭赤色似小柰可食



李時珍<sup>ツ</sup>潤目<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>杓<sup>ニ</sup>即山查俗作<sup>ニ</sup>椹<sup>ニ</sup>誤椹  
乃櫟實<sup>ニ</sup>指<sup>ニ</sup>杓<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>閩<sup>ニ</sup>樹<sup>ニ</sup>高<sup>ニ</sup>數<sup>ニ</sup>尺<sup>ニ</sup>葉<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>五<sup>ニ</sup>尖  
椹<sup>ニ</sup>間<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>刺<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>月<sup>ニ</sup>開<sup>ニ</sup>五<sup>ニ</sup>出<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>白<sup>ニ</sup>花<sup>ニ</sup>實<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>赤  
黃<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>色<sup>ニ</sup>肥<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>如<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>林<sup>ニ</sup>檣<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>如<sup>ニ</sup>指<sup>ニ</sup>頭<sup>ニ</sup>九  
月<sup>ニ</sup>乃<sup>ニ</sup>熟<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>兒<sup>ニ</sup>采<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>賣<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>閩<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>取<sup>ニ</sup>熟<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>去  
皮<sup>ニ</sup>核<sup>ニ</sup>搗<sup>ニ</sup>和<sup>ニ</sup>糖<sup>ニ</sup>蜜<sup>ニ</sup>作<sup>ニ</sup>為<sup>ニ</sup>椹<sup>ニ</sup>糕<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>充<sup>ニ</sup>果<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>  
○達按<sup>ニ</sup>山<sup>ニ</sup>查<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>邦<sup>ニ</sup>外<sup>ニ</sup>々<sup>ニ</sup>種<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>就<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>丹<sup>ニ</sup>波

ヨリ多<sup>ク</sup>出<sup>ツ</sup>藝<sup>化</sup>家<sup>ニ</sup>呼<sup>テ</sup>閩<sup>月</sup>梅<sup>ト</sup>  
名<sup>ク</sup>

# 楊梅

和名ヤブモ

汝南圃史云楊梅如楮實有<sup>ニ</sup>紅<sup>ニ</sup>紫<sup>ニ</sup>白<sup>ニ</sup>三  
色<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>五<sup>ニ</sup>月<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>熟<sup>ニ</sup>揚<sup>州</sup>有<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>種<sup>ニ</sup>白<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>土<sup>ニ</sup>人  
呼<sup>テ</sup>為<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>僧<sup>ニ</sup>梅<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>邑<sup>ニ</sup>志<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>楊<sup>梅</sup>為<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>名





品出光福山銅坑第一聚塢次之洞庭  
所產尤多唯宜醃以行遠其他蜜漬饌  
收火燻糖浸皆有法柯正平詩云五月  
楊梅已滿林初疑一一價千金味方河  
朔蒲萄重色比瀘南荔子深則古人已  
有奉而方之矣  
林邑記云林邑山楊梅其大如盃碗青

時極酸既紅味如崖蜜以醞酒号梅香  
耐非貴人重客不得飲之

○達坡楊梅和三七紅白ノ二種アリ白キ  
ヲ五雜俎ニ水晶楊梅ト云品甚高シ

# 茶梅

和名サシムハ

月令廣義云焦氏類林新羅國多海江





梅品一

廿二

即淺江山茶而差小自十二月開至二月  
月与梅同時一名茶梅

草花譜云茶梅花開十一月中正諸花  
凋謝之候花如鵝眼錢而色粉紅心黃  
開且耐又望之雅素無此則子月虛度  
矣

物理小識之茶梅其萼如山茶而小凌

冬不凋

○連接茶梅今サジンクハト云モノ是也サジン  
クハ茶山花ノ字ヲ用ニ山茶花ノ轉シタル  
ナリ山茶ハツバキ也誤テ茶梅ヲ山茶ニ當  
タルモノ也茶梅江白粉紅絞飛入ノ數種有

裏梅

和名ムクゲ

梅品一

廿三





桂海虞衡志云裏梅花即木槿有江白  
一種葉似蜀葵名玉修花

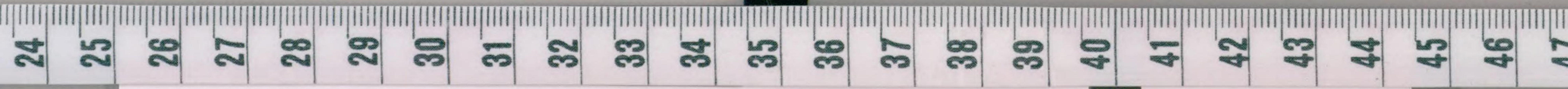
汝南圃史云木槿一名朝菌五月開花  
花如小葵葉如小葉爾雅翼云木槿今  
人植為籬木槿作飲令人得瞑与榆同  
切其花用你湯代茗可以治風然茗令  
人不睡木槿令人睡為異耳

群芳譜云木槿小兒忌弄令病瘡俗名  
瘡子花

### 金梅

和名ビヤウヲトギリ

汝南圃史云金絲桃一種似梅者名金  
梅其花差小比金挑似勝  
○連接ゾトギリ科ニ似テ花葉共ニ長大





ナルモノアリビヨウヲトギリト云形ノ似タル  
故ニ名クヲトギリ州トハ別種ナリ京師  
四辺山野稀ニ有レ之

# 石梅

和名ウミムメ

桂海虞衡志云石梅生海中一叢數枝  
横斜瘦硬形色真枯梅也雖巧工造作

所不能及根所附著如覆菌或云本質  
為海水所化如石蟹石蝦之類

○達按是ウミムメノ類ナリ松ニ似タルヲ  
ウミムメト云栢ニ似タルヲ石栢ト云梅ニ  
似タルヲ石梅ト云皆海中石上ニ自然  
ニ此ノ如キ物ヲ産ス本質ノ化スル所  
ニ非ス且石蟹モ活蟹ノ沙石ノ中ニ





挿ニレテ變化スト云ハ謬説也自然ニ  
蟹ニ似タル石ヲ産スル也花石ト云石  
アリ和名画石ト云石ニ鳥獸草木人物  
雲氣ヲ彫鏤シタル如ク巖然トメ真物ニ  
違ハザルモノアリ是モ亦本質ノ化シ  
タルモノト云ニ乎造物之妙唯是等ニ  
限ルベカラス

梅品下

卅五

有名未識類

秋梅

出江陰縣志

刺梅

出淇縣志

酥梅

桃梅

李梅

飯梅

搖梅

出福列志

時梅

侯梅

臘脂梅

冰梅

出群芳譜

未識類

梅品下

九六





石梅

○達按是海中ニ生スル石梅ト同ガラス  
肇慶府志ニ江梅ノ小者ヲ石梅ト  
名トイヘリ小輪ノ江梅花ヲ云乎

石梅

有梅名非品類

江梅

江辺者

山嶺梅

在嶺者

野梅

在野者

官梅

官中所植者

瓶梅

挿瓶者

以上出花史左編

古梅

其枝樛曲  
万状

苔梅

鬚垂於枝間  
或長數寸

以上出梅譜


非品類

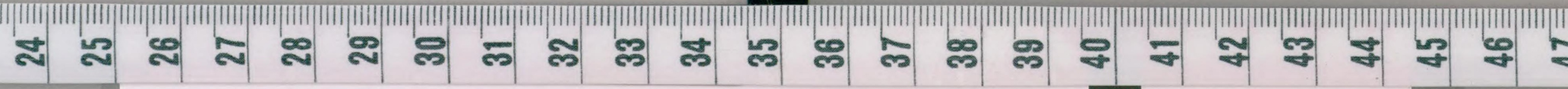
梅品下

廿六



○達按古梅又枯梅ニ作ル凡高山峻崖  
 風霜烈シキ処ニ生スルモノハ枝幹糾屈  
 シ或ハ四方へ披キ垂テ年ヲ経タル老樹  
 ノ如シ是ヲ古梅ト名ク枝間ニ苔藓鮮  
 或白竜鬚ナトヲ生スルヲ苔梅ト云皆  
 風霜霧露ノ薰蒸ニ因テ此ノ如形ヲ  
 ナス古又必梅樹ノこニ限ラス諸木皆然

梅譜ニ一種ノ品類トスルハ深考サルニ  
 似タリ群芳譜ニ梅ノ作り木又ハ鉢植  
 ニシタルヲ溥梅ト名ク小字梅ト云ハ  
 画家ノ点粧ノ号也  如此画タル  
 形小字ニ似タル故也兎拳兎耳ノ類  
 モ皆画梅点粧ノ名也





梅品

十六

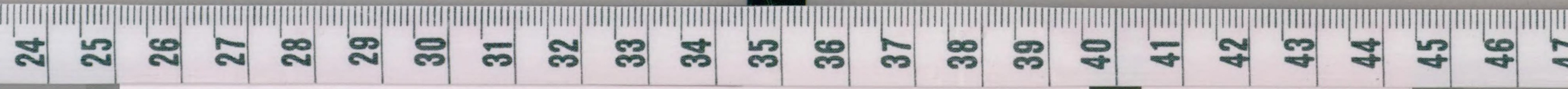
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品  
○梅品

梅品跋



張功甫作梅品止言其宜  
忌榮辱危至能有譜亦不  
過十數種先人博覽見諸  
書蒐集其種及

梅品跋





本邦所有者盡采注之題  
曰梅品戊寅秋余与甲枝  
二子校之乃謀上木余曰夫  
梅天下尤物花之於香也  
騷人墨客特注意焉果

實古人用以薦饌食之  
邊分亦不可無顯譜矣是  
之所為也寶曆八年八月吉  
田力典盤手百拜書





特1  
2935

# 書 肆

江戸日本橋南壹丁目

同貳丁目 須原屋茂兵衛

同下谷池端仲町 山城屋佐兵衛

同通本銀町 岡村庄助

大阪心齋橋北久太郎町 永樂屋東四郎

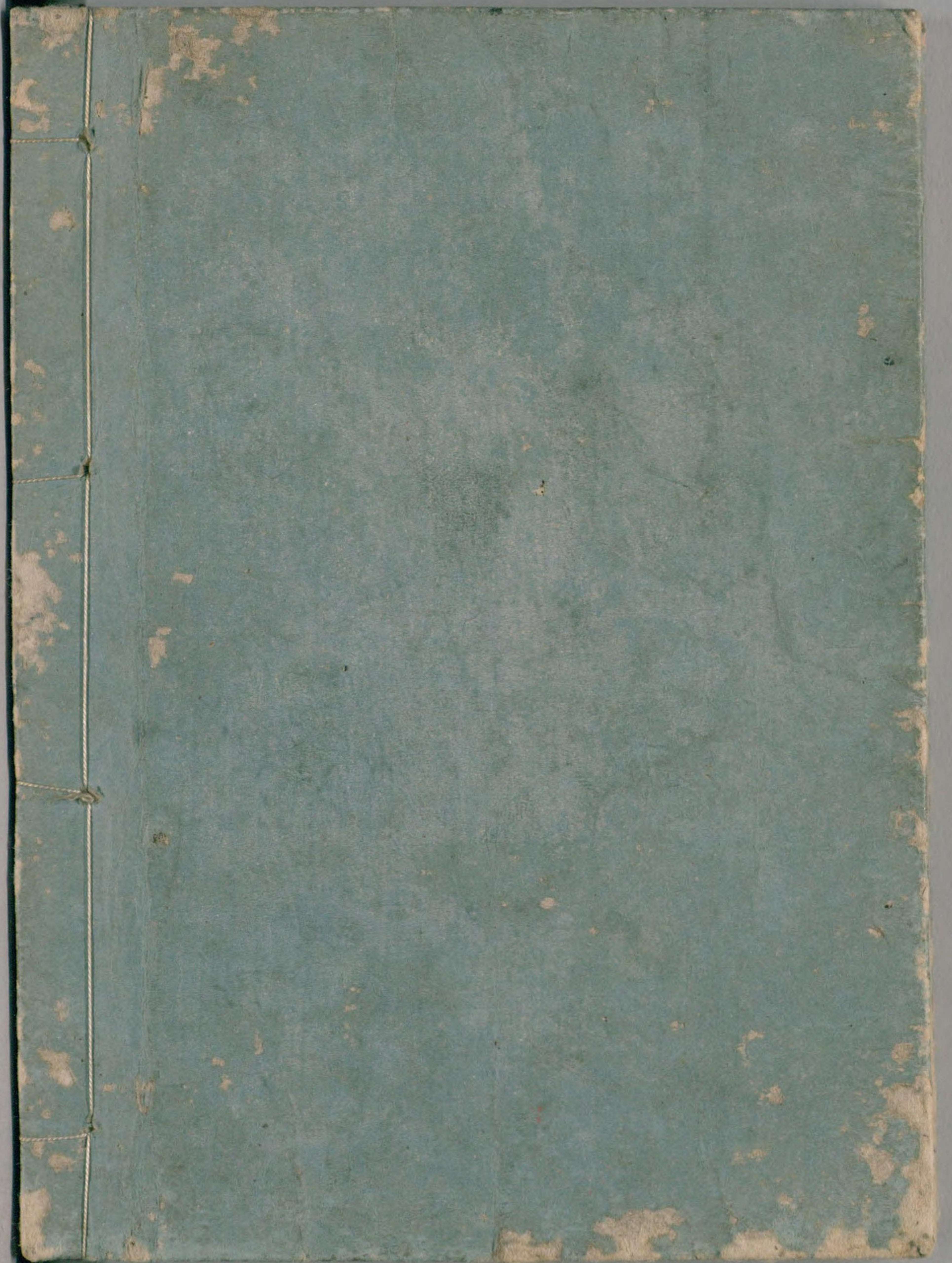
河内屋喜兵衛板

木下

Handwritten text in vertical columns, including a red seal at the bottom left.







国立国会図書館

タイトル『怡顔齋梅品 2巻』 請求記号 特1-2935

ガラス使用