

郵務總局特准掛號認爲新聞紙類電話南局七百六十六號

# 國語注音字母報

范源廉題

第二百二十期

中華民國十年十一月十五日

注音字母報第一一二二期

○本報宗旨○培養道德增進知識矯正風俗提倡

教育俾年長失學曾習字母者輸入三育為宗旨

○本報發行及價目○每月二本每月一日十五日

發行全年大洋壹圓半年大洋伍角零售大洋伍分

外埠每本加郵費半分空函定報不覆郵票代價須

上海

注音字母

用半分○本社在北京宣武門外大街中間路西

目錄

論說

中外故事

注音講字

實業淺說

國民須知

格言

雜俎

淺近物理

選錄

小說



論說



自助

(錄)

俗語有句最好的話：就是上天幫助自助的人。

這句話雖然彷彿不要緊，可實在有道理。自古

至今，世界上種種的事情，那成敗得失，全在

乎能自助不能了？什麼叫作自助呢？就是人的

存心行事，都能夠自主，都能夠自立，不一味

長

注音守母書

的仰仗着別人的力量；這就是自助。這麼看起來，  
 來，要想着自助，預先總得會自主，會自立，  
 不倚靠別人的力量，這才算自助。想要自助  
 的，須得有自助的精神；這自助的精神，是生  
 長明智，生長才能。第一要緊的法子，能有自  
 助的精神，愚人也可以變明白了；拙人也可以  
 變巧妙了。要沒有自助的精神，就是明白人也

成了傻子；者 巧妙人也成了呆子。者 中庸上說的最  
 好，者 果能此道，者 雖愚必明；者 雖柔必強。者 中庸上  
 所說的這個道，者 就是有助的精神這個道。者 可  
 見這自助的精神，者 真是最要緊的了！者 人要是真  
 能發作自己自助的精神，者 這人的志向，者 一定是  
 堅固的；者 這人的行為，者 一定是勇壯的；者 必定成  
 世界上能辦事的人。者 這人的氣概，者 一定是壯盛

注音字母

的；這人的骨格，一定是充實的；必定成國家的  
 裏最有用的。有自助的精神，就能辦事，就  
 能有用，一個人能夠這樣，個個人能夠這樣，  
 是全國的人都能夠這樣，這個國還有不富強的  
 麼？既是個個人，全都有自助的精神，還說這  
 國家不能強盛，這是決沒有的事情，萬不能這  
 樣的。人要是沒有自助的精神，志氣是頹敗的

，行為是軟弱的。這樣人怎麼叫他辦事？怎麼叫他有用呢？

(未完)

### 中外故事

#### 初創銀圓的考查

古時候東西各國，都沒有銀圓，買賣交易，使用金銀。後來因為平秤分量，很不方便，所以才創興了銀圓。初創雖然不能考查一定的年代



通商口岸

然而據西洋史記上記載說：亞洲西方的西利

國，在前二千四百年間，已經作了銀圓，通國

行用。後來日內滋，埃及，希臘等國，都不

用銀錠，都使用銀圓。到了羅馬時代，西洋各

國，銀圓作法，已經精緻到極處。要知西洋歷

代銀圓式樣，到外國博物院，一看便知。中國

現在雖然使用銀圓，可是不能以金為本位。不

但價格忽漲忽落，而且各省所鑄的銀圓，成色  
 也不一樣，分量也不同。不但外國不能使用，  
 就是本國也不通行。如上海不用北方銀錢。東  
 西各國，都是尊重本國的錢法，價值也是有一  
 定的。比如一個大銀圓，換十個小銀錢。一個  
 小銀錢，換十個銅圓。都是一定的。所以法國  
 在安南用的銅錢，上有百分之四十四個字。各國

注音字母

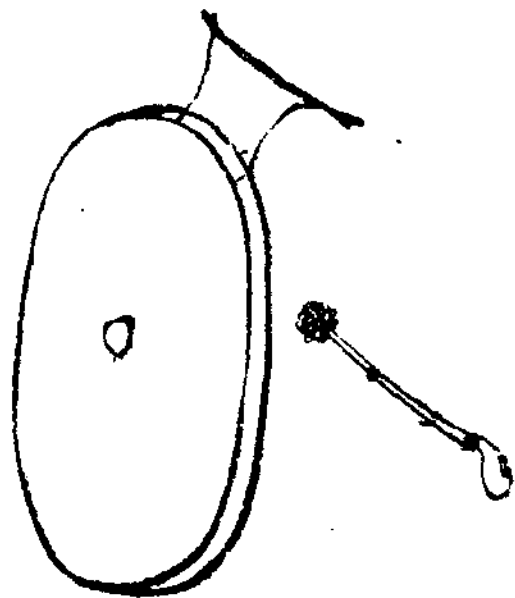
寫一圓大銀圓的數目，碼子總是寫一百。本國  
所用的錢，總是一律。獨單中國是很怪的！火  
車站總要挑剔，並且找錢也不公。若是一圓五  
的律價，你若給兩圓錢，他隨便找多少是  
，他們總說是外息，大家全仗着這個沾潤。  
這樣看起來：當初用這銀圓的法子，原是恐怕  
銀子分量為秤搗亂，誰想到中國也是有弊，可

見我們中國的官事了！

注音字母

# 鑼

鑼鼓的鑼；有大鑼，  
 小鑼，唱戲用的。  
 娶婦，死人的樂器裏  
 也用鑼。



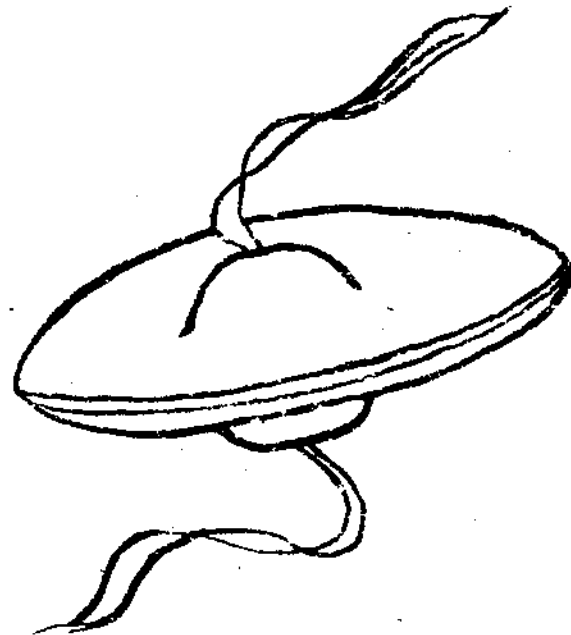
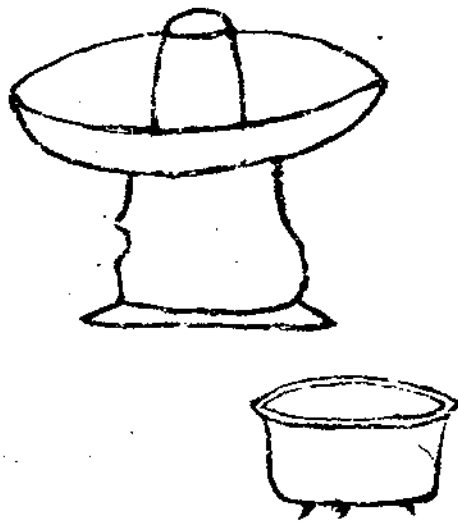
注音字母段

# 鍋 ㄍㄨㄛ ㄍㄨㄛ

# 鏡 ㄓㄨㄥˋ ㄓㄨㄥˋ

飯鍋的鍋；有銅鍋，  
鐵鍋，砂鍋，火鍋。  
都是作飯，作菜用的。

鏡鈸的鏡；也是唱  
戲作樂用的；和尚  
道士念經，也用



# 鈴

力工

鈴鑄的鈴；鈴有銅作的

，有鐵作的，也有金銀

的；家畜帶鈴；廟裏鐘

鼓樓角安鐵鈴；又名鐵

馬；小兒飾品，有用金

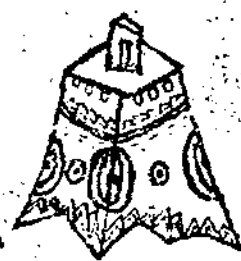
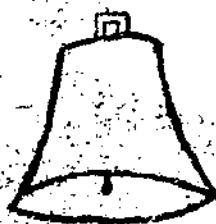
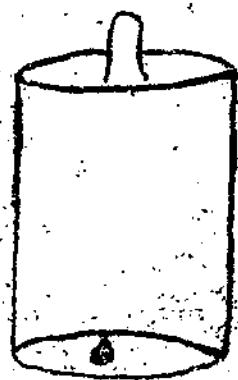
銀鈴鑄的。鑄是鈴鑄的

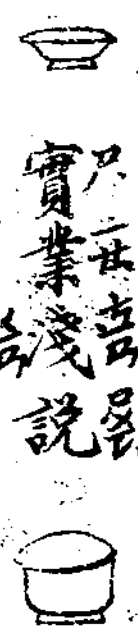
鑄

# 鑄

力工

鑄





實業淺說

阿拉伯衛生椰子粉製造法

小兒的衛生，比大人更要緊；因為小兒自己不

會保養，所以外人養小兒，食乳之外，還喫一

種衛生粉。衛生粉的種類很多，都是名醫研究

出來的，多少種之中，就屬阿拉伯衛生椰子粉

，在各國銷的最多。一瓶僅有四五兩，價錢賣

到兩圓多。其實不過幾種糖粉類，混合成的。  
 今得着製粉的法子：研究小兒衛生的何妨仿  
 造！仿造！

噶噶我（一名椰子粉），八十分。  
 糖，二百五十四分。  
 洋芋粉（山藥豆），六十分。  
 老玉米粉，六十分。

主守子良



治音字女素

以上各種：都要極細，混合一處，用瓶封好，用的時候，每一匙粉，加鮮牛乳一杯，溫火煮開。攪勻一次，喫一匙。一二歲小兒，每天喫一次。三四歲小兒，每天喫兩三次。這種衛生椰子粉，與小兒身體，是很有益的！



國民須知



說

勤

要知道這勤字，本是懶的反面。僅只是心裏明  
 白，能說不能行；或者行的時候，不能十分盡  
 力，仍就不能不算是懶。而且平時，並沒深思  
 熟計，無論何事物，全沒有先事經營的籌畫  
 ，臨時手忙腳亂，舉止失錯，耗費意外的工費  
 ，這也祇能算是忙，不能叫作勤。甚至於比較  
 着那懶的，還湏要損失的，可見這勤之一字，

主旨字及

此

法身只七者

不但要勤在臨時，更要勤在事既，才能算是真正  
 的勤哩！况且這勤之一字，不但是關於個人  
 的生計，簡直的是關於國家的治亂，社會的榮  
 枯；比如人要到了艱窘的時候，就算有學問的  
 人，慢說是貧富不移，算是鳳毛麟角，就算懷  
 刑自重，也就很不容易了！所以愚笨些的，就  
 去作寡廉鮮恥的事；強梁些的，便要挺而走險

；為非作歹。真所謂無所不至了！試問國家社  
 會，平空添了許多的盜賊，許多的惡棍，這國  
 家社會的前途，還有治平的希望嗎？還有榮威  
 的希望嗎？再想我們大家託命的地方，不是在  
 這社會國家嗎？社會國家的盛衰榮枯，又全這  
 勤不勤上劃界。除非是喪心病狂的人，仍就是  
 醉生夢死，去享那得過且過的渾福；他無論如

主音字母歌

十

何，也不肯改弦更張，那種人，是不必說他了

！凡稍有心肝的人，既知道這勤字關係的如許

重要，不但是在各人方面，要胼手胝足，苦身

焦慮起來，作到這勤字分際，還要拿自己作出

個勤字的榜樣來，辦事有定力，說話有秩序，

動作有定時，表率着大家，互相勸勉，各勤其

業，由一家，而一村，由一村，而一鄉，而一

業，由一家，而一村，由一村，而一鄉，而一

懸，而一國，何至終日患貧呢！不但是不貧，  
恐怕就是富強兩字，也不算我們痴心妄想。

格言

人生的根本，第一要重公道，本良心，不欺妄

，有信行，方是個人，

若是不公道，昧良心，多欺妄，無信行，那就  
不夠人格。

主言字母良

因為人民的知識淺，容易犯；所以又興出許多

的教來。如回教，佛教，道教，天主教，基督

教，很多樣兒。可以無論那一教，立意也是叫

人，立品，正行，公道無欺。

我們一個人，也不論在那教，或是不在教，只

要講公道，品行無欺。據我看比那在教不講公

道的壞份子，強着萬倍。

所以這，重公道，本良心，立品正行，是人人應有的。



雜

俎



蛇學鸚鵡

(寓言)

鸚鵡與蛇交友。蛇忽嘆道：我不如你，實在可

羞。也不知為甚麼？世上的人，都喜愛你，沒

有不恨我的。鸚鵡笑道：你若跟着我學，見了

金音字身取





人多獻殷勤，隨着主人的意思，自然也要愛你

蛇聽了，點頭說：從今必改過，這天蛇爬到

農人家中，大叫而入。

一邊說道：我可要

學鸚鵡了，從今改過，你

們當鸚鵡看我。我就會獻

點殷勤，也能隨着主人的意

思，農人大驚！舉棍亂打。蛇毒傷人，這人雖  
 沒被他傷害，也是一樣恨他。作了惡人，學着  
 巴結人，都是討厭的。可嘆！可嘆！



淺近物理



彈力的玩物

市上賣的玩物，很有些合着物理；如跳蛤蟆。  
 原是一個紙蛤蟆，自己會跳幾下，他自己能跳

王肯中手及

注意

，是甚麼道理呢？原來下面有個繃弓，另有一

塊大皂香蠟鋪賣。預先把繃弓的橫棍，搬到有

皂那邊，用力一按，粘在大皂上，等到大皂的

黏性一鬆，這蛤蟆他就自己一跳，這就是利用

繃弓的彈力，這並沒甚麼機器。若能照這個物

理推究，也可以作出實用的東西來。圖如下

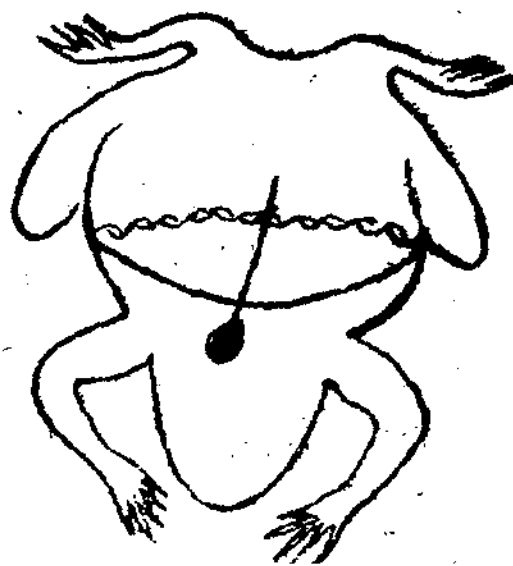
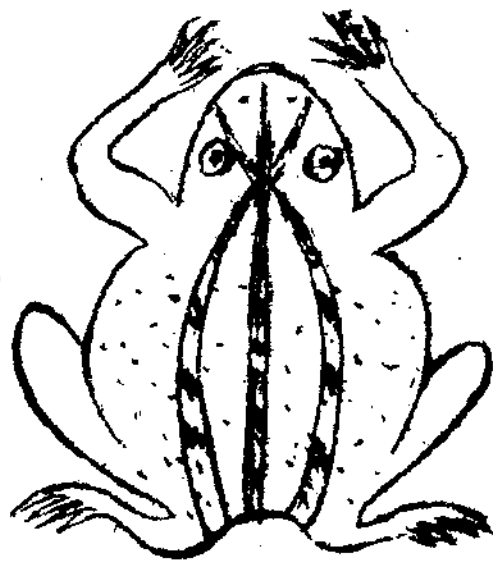
王 晉 卡 丹 曼

婦女解放問題



選

錄



江音學女報

我因為論到婦女解放，就連想到男女社交公開，我以為社交公開，是使女子取得社會上地位的第一步；却不是為自由結婚的媒介。現在有一班人以為社交公開，可以自由戀愛，這種觀念，實在是大錯。為甚麼呢？如果人人抱了一個擇配的心思，去到社會交際場裏，那便不是真正的社交了。這種心思，不但不能促進社會

公開，並且很能妨碍社交公開。我以為現在所以不能作到社交公開的緣故，就是因為這個求偶的心思作梗。要社交公開能夠發達，必定先打破這種利用社交公開的心思。人人用一種潔白的心思去作，要曉得社交公開的自身，就是一個目的。不是達他種目的手段。比如有人問：為甚麼要男女公開社交呢？可就回答道：沒

治音守母雜

有他的，只是要實行社交公開四個字罷了；所以  
我反對拿社交公開，作為自由結婚的手段。

(未完)



交



反右出勇无奇去

正可也客多反右出勇无

受出完忽多右在出出

正可也客多反右出勇无

尸尸出甲出忽在反无忽也

勿勿一父；去父尸之尸反在存勿又出。吾弟反  
 一高月之之在是是万所，吾一尸反高所，出是是  
 命，尸吊尸勿去。之尸是亡？且是月日之也一  
 之是文之台云，之是是反是且先也，之是又尸  
 出是勿在是是。是是云云，又勿又之支是是反  
 之万所，是是云云是是是万所。之云一之云是是  
 一父之是是是是是万所勿出也，是尸之也出是云云



注音字表

受勿台么長發。 五在長發房五受下勿， 么發台

勿發台發台在長發房勿台么。 日日出一發在

与去勿台么山長， 五五發在長發房勿， 且又尸

一發又勿。 又尸勿發又勿及發。 一且又且片

： 之尸完五五心發房在長上？ 五受及勿發； 完

又亦勿， 出尸五尸五在長發房么發尸勿發； 又

一五發台發台在長發房， 且之尸又發發勿及發。

(X 為)



含冤女

說



雅蘭自入子爵府中，與愛未雷同衣同食。  
 夫人始終愛敬他。雅蘭自出世以後，也沒享過  
 這樣的幸福。這若是尋常女子，遇着這樣的待  
 遇，他必忘了自己本來面目，能以驕氣欺人；

獨雅蘭受這優美待遇，他反不忘當初的苦處，

他總想自己冤枉雖明，天下受冤不明的苦人，

必然很多，再想老父晚年遭這樣的冤枉，死在

他鄉，又想老農夫婦那樣慈善，反遇着蠢子惡

婦，雅蘭心中只想念這些事，鬧的夢寢不安，

茶飯無心，愛米雷小姐見雅蘭這種情形，他很

納悶！慢慢探問明白緣故，就稟明他的父母。

子爵合夫人聽說：很是贊嘆雅蘭誠實！於是將

雅蘭叫到面前，說道：你想念松舍的老農夫婦

嗎？你快到那裏，將他夫妻接來；況且當年你

父親住的房舍園子，還都封鎖；若叫他們來，

也省得荒棄，你可以時常與他們親近，豈不是

一舉兩得？雅蘭聽了，感謝不已！第二天早起

子爵就命老僕陪着雅蘭，乘坐火車，至松舍

守貞

迎接老農夫婦。到了松舍，雅蘭進門，見老

農夫婦，更覺衰老，不似從前強健。雅蘭嘆吁

！說道：離別不到一個月，怎麼這樣的見老；

我的慈善二位老人家，快跟我走罷！使我早晚

奉養，別在這裏受這荒涼之苦了。老農夫婦答

道：你如今是貴人了，你不想媳婦欺辱你，

反到惦念着我們夫婦，真不愧是在女中的丈夫！

這樣的好女子，傑姆司老人，真不虛生一世！  
 我們情願跟你去。我還求你一件事：我那逆媳  
 婦難逃法網。我那蠢兒，求你在子爵面前討個  
 人情，饒他一死，好接續後嗣，我們就感姑娘  
 的大德了！雅蘭說：你老人家不要過慮，他本  
 無罪，不過因花娥的帶累，我必在子爵前討情  
 說完：遂攙扶老農夫婦上車，至安來被倫車

治老守其素

站，換乘火車，回愛去倍華。從此老農夫婦，

居住在爵府旁的茅屋，一切供養，都是雅蘭親

自檢點。

自從安來被倫的領事，將老農的兒子和花娥，

解送審衙門，審判官詢明罪狀，花娥以使婢欺

主，妄作證人，判定監禁十年。老農之子，娶

不良之女，任他虐待公婆，本應治罪，念其不

是出自本心，情尚可原，從輕釋放；於是老農  
 之子，在愛去倍革見過他的父母，就回松舍，  
 依舊耕田去了。花娥禁在黑暗獄中，又沒有人  
 去看他。要知花娥在獄中怎樣？下期再說。

● 恢復原價的聲明

敬啟者：本報原定價錢，每本大洋

敬啟者：本報原定價錢，每本大洋

手



注音字母

又因 紙料工價昂貴，賠累不堪，擬  
五分 為開通社會起見，故特別減價。  
今因 紙料工價昂貴，賠累不堪，擬  
於十一年一月一日，一律照原定價  
錢 每本售大洋五分。特此聲明。

本社謹啟