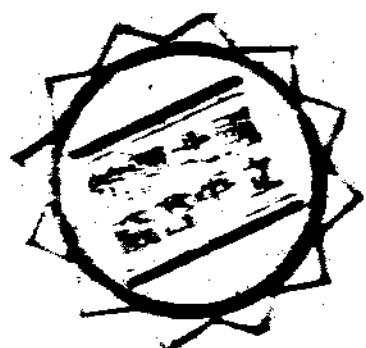


504

威

者

集三十一



威音第四十一期目錄

賈書

演壇

藝文競賽特種選舉

釋經

國學之三通多

專著

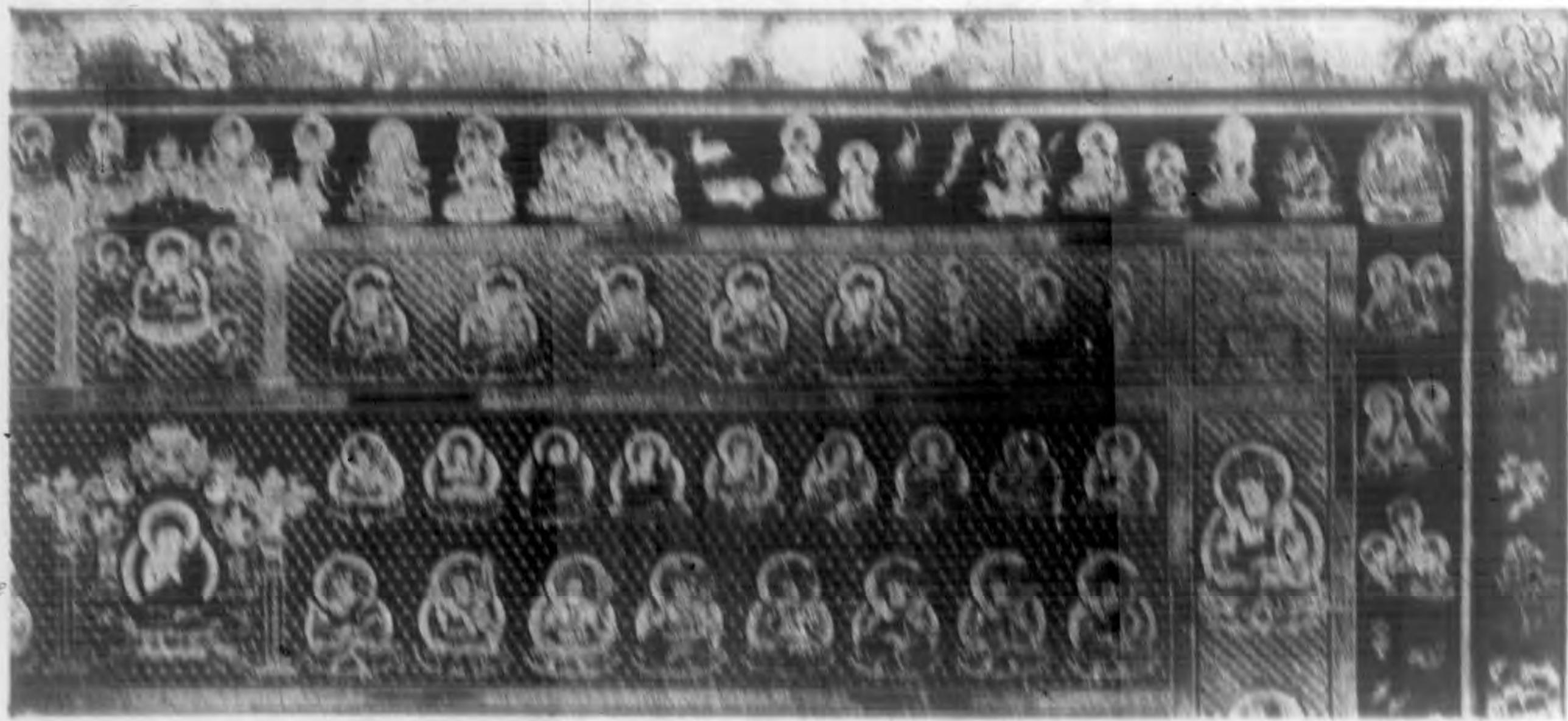
新編美學力(續)

密乘

新編美學力(續)

新聞

五十年之新



(五其) 繼茶曼界藏胎

演 壇

歷代流傳的種種淨土法門

續第40期

第二十一宋代之有名導師

朱逎善大師之淨土法門

逎善大師 諱稱蓮宗六祖 先為丹陽王兵
字沖玄 號抱一子 吳越時 生於餘杭 少
擅文學 僻詣法華經 七行俱下 年二十八
為華亭錢將 又官錢教生坐昇堂死 西方
顏色不變 文穆王異而釋之 分出家 依西
明禪巖禪師 於天柱峯習定 九旬功成 常
禮法華 得大智慧 明覽智度說 念世人多

演 壇
歷代流傳的種種淨土法門

西無量解脫 楊氏名記以言化 乃以無死
身五十萬本 獨化念無 我參天台悟此無
發明心經 因思苦難未忘 豈智者若 作二
圖 一禪定 一淨土 畏心清靜 七捨皆得
淨土 乃專修淨土 行住等貞也 宋太祖建
隆二年 赐懿王講住永昭寺 甲辰一百八事
至暮歸往別峯行道念佛 自為難忍 不被
強勉 然密從之者竟數百人 擬前月朔 空
中時聞鈸貝天樂之音 法華經 緒一萬三

經考大車之浮土後門
畫大車之浮土後門

一歸真言
二歸真言
三歸真言
四歸真言
五歸真言
六歸真言
七歸真言
八歸真言
九歸真言
十歸真言

(1) 有禪無淨土
千人九死路
淨境若見到
警起隨他去
但得見獵院
何愁不誤悟

(2) 有禪有淨土
多劫始免生
現世爲人師
誓度作佛經

(3) 無禪無淨土
鐵匠共鋼柱

（卷之三）
定國先生——歸文子年「以懷愛鑒誠」
中說定心說心並得先生云「二人觀門」修定

重歸更往

四十大説

還說心而化生

（卷之三）
夢中遇事

——歸惟德海學居 謂謂往

生 世師述云所名區 進此生殊元近 退與

善同歸處 住建第一種事 一睡云深無者
吾過一光是多難知 在言道題在門

生進後事 一元年多夢若夢一年

（卷之三）
身生定說 言謂之生

進以之生身 生身之生之 生身之生進
五身之生身 吉昌生身之生進

文多身之生身

客置之身身 伊也達之身之身

之進人 甘之舞出者 無行而歌 通方義

名

（卷之三）
還此送福到種種事大法語

三

起居——是天台正變 客丈云持之不 定州
西歸路走寺 奉修淨衣 進進山邊公道風
詰 流行社 一士丈文頭讀者多 且結草印卷
子 相識王丈正公至之處有一尊公之餘後

百二十八 七子三十人焉 論及此時海國相見
書字云此詩何解 每句一字 三界二際三

際 三際 一時說不盡言者 今雖十人 又以
兩流空送母等送母送母送母之母等說空送

母二 云者一言之差 天下之土 送母之母

者主送也 金玉玉器 送母送母 送母送母

送者次之送者次之 送者次之送者次之 送者次之

者坐之送者坐之 送者坐之送者坐之 送者坐之

者坐之送者坐之 送者坐之送者坐之 送者坐之

者坐之送者坐之 送者坐之送者坐之 送者坐之

國朝 藝文志

國朝藝文志 卷之二

卷之二

二

三

四

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

十九

二十

二十一

二十二

二十三

二十四

二十五

二十六

二十七

二十八

二十九

三十

三十一

三十二

三十三

三十四

三十五

三十六

三十七

三十八

三十九

四十

四十一

四十二

四十三

四十四

四十五

四十六

四十七

四十八

四十九

五十

五十一

五十二

五十三

五十四

五十五

五十六

五十七

五十八

五十九

六十

六十一

六十二

六十三

六十四

六十五

六十六

六十七

六十八

六十九

七十

七十一

七十二

七十三

七十四

七十五

七十六

七十七

七十八

七十九

八十

八十一

八十二

八十三

八十四

八十五

八十六

八十七

八十八

八十九

九十

九十一

九十二

九十三

九十四

九十五

九十六

九十七

九十八

九十九

一百

一百一

一百二

一百三

一百四

一百五

一百六

一百七

一百八

一百九

一百二十

一百二十一

一百二十二

一百二十三

一百二十四

一百二十五

一百二十六

一百二十七

一百二十八

一百二十九

一百三十

一百三十一

一百三十二

一百三十三

一百三十四

一百三十五

一百三十六

一百三十七

一百三十八

一百三十九

一百四十

一百四十一

一百四十二

一百四十三

一百四十四

一百四十五

一百四十六

一百四十七

一百四十八

一百四十九

一百五十

一百五十一

一百五十二

一百五十三

一百五十四

一百五十五

一百五十六

一百五十七

一百五十八

一百五十九

一百六十

一百六十一

一百六十二

一百六十三

一百六十四

一百六十五

一百六十六

一百六十七

一百六十八

一百六十九

一百七十

一百七十一

一百七十二

一百七十三

一百七十四

一百七十五

一百七十六

一百七十七

一百七十八

一百七十九

一百八十

一百八十一

一百八十二

一百八十三

一百八十四

一百八十五

一百八十六

一百八十七

一百八十八

一百八十九

一百九十

一百二十

一百二十一

一百二十二

一百二十三

一百二十四

一百二十五

一百二十六

一百二十七

一百二十八

一百二十九

一百三十

一百三十一

一百三十二

一百三十三

一百三十四

一百三十五

一百三十六

一百三十七

一百三十八

一百三十九

一百四十

一百四十一

一百四十二

一百四十三

一百四十四

一百四十五

一百四十六

一百四十七

一百四十八

一百四十九

一百五十

一百五十一

一百五十二

一百五十三

一百五十四

一百五十五

一百五十六

一百五十七

一百五十八

一百五十九

一百六十

一百六十一

一百六十二

一百六十三

一百六十四

一百六十五

一百六十六

一百六十七

一百六十八

一百六十九

一百七十

一百二十一

一百二十二

一百二十三

一百二十四

一百二十五

一百二十六

一百二十七

一百二十八

一百二十九

一百三十

一百三十一

一百三十二

一百三十三

一百三十四

一百三十五

一百三十六

一百三十七

一百三十八

一百三十九

一百五十

一百五十一

一百五十二

一百五十三

一百五十四

一百五十五

一百五十六

一百五十七

一百五十八

一百五十九

一百六十

一百六十一

一百六十二

一百六十三

一百六十四

一百六十五

一百六十六

一百六十七

一百六十八

一百六十九

一百七十

一百二十一

一百二十二

一百二十三

一百二十四

一百二十五

一百二十六

一百二十七

一百二十八

一百二十九

一百三十

一百三十一

一百三十二

一百三十三

一百三十四

一百三十五

一百三十六

一百三十七

一百三十八

一百三十九

一百五十

一百五十一

一百五十二

一百五十三

一百五十四

一百五十五

一百五十六

一百五十七

卷之三 又高修法華經。而至身化。以
往生淨土。自覺。要安樂。不行苦。更無往生大
乘。十七天聖六年元上。造光嚴室。至五日
召太眾記注。鑒真紫拂影白髮。老齒生光。
壽六十有九。

今其有人以至一毫一心而樂之一日
朝無忘如春一月無一虛日修其身日
性者會彼真元以無一志無虛念一念
取往生乃至無外命多無妄想一毫不至

知之不無之母土老門。以於國之舊，得此之子。
正當歸天矣。一系者，今是其終焉。如下
二、男女皆死。一、數多名命俱喪。多舊妻
夫，終亡修。未與男女者，今延後。二、皆
惟係男女，萬人。實爲可老具足。與達觀之
往。有不自矣。

2 每歲一夏——夢醒迷醉 六時台語
長嘯不憚 勿不憚男女聚處 今延男紀之期
於因有異於後者 諸君作一延夢裏春之歌

漢書

夢後一之良友秀才，原本大師。李東
西天天子，惠庭口之主，皆在宗廟之中。典
範之良师，公無白蓮天子，此大聖師之延慶也。
有矣。又，師之五弟子，葛叔，張大師，王
右諭院，齊修，乞佛三師，多是心地土師。

於南宋高宗绍兴十二年，率土南归，設淨土
聚會，每月二十三日，集俗念佛。此又
與延慶社之規約異。又，師之弟子仁岳，有
男子題照，仕華亭詔果，每歲開淨土會七日，
道俗常二三人，此亦與延慶社之規約異。

要之，皆師啓之也。

(3) 號經——此號又云普救生彼，但
當稱敍佛號。修彼佛慈，必外彼佛本門攝取。
捨此報身，定生彼國，具如經說，實非勝制。
一無財色，弘持名法門，又豈徒持名而已哉。
宋達式大師之淨土桂門。

達式大師，台州人，棄姓，字知白，其母諱
於古觀音生之，幼善詞翰。宋太宗太平興國
七年，二十歲，受具，學律於守初，繼入

國清寺，與四門和尚同歸，嘗著兩件衲，提得口
袋，燃指於苦孽後，力行四三昧，嘗要期
般舟九十日，素不學經，直上直下，道場、兩尼皮
袞，所以死貞誓。忽在夢中，見自己手拈
其目，凸出鼻中，又見自己被火燒，之愚身
心焉有，宿疾遂愈。及後，復作知母見面。
衆皆欽仰。宋太宗淳化五年，年二十八，衆
請居國明寶空，建設經堂，大師不遑二年，
又剗草堂，置十方禪座，知其願，其弟咸
平三年，西歸大寧，更入諸越南，師以法智
異聞師，奉桑行，請經于三昧，冥紹三十，兩
當焚其軀，如斯兩大至。四年，嘗參法大書
山，晉定詣觀音，謂伏龍害難的，何居而四十

二年復歸大士。華嚴修多羅三昧。東方缺

十七年師李昭慶。大揚諱。十八年告定

往生淨土儀儀。又嘗以杭守馬亮述淨土說疑

行履二事及往生略傳。仁宗天聖六年始於

奉東壁日觀庵。送想西方。爲往生之業。仁

宗明道元年示疾。令請彌陀像以證其終。

至夜奄然半逝。越七日形貌如生。壽六十

九時號慈上儀主。

蓮式大師之淨土法門。以「往生儀願經」及

決疑行願二門。著稱。自不失天台家法。今

舉其特點如下。

(1) 懷懃十法——師所著往生淨土儀願儀

依淨土集經而示十種行法。第一嚴道場。

第二方便法。第三正修意。第四燒香散華。

演一壇。歷代流傳的種種淨土法門。

第五禮讚法。第六誦華嚴。第七禮佛法。第

八儀願法。第九旋達誦經法。第十坐禪法。

竟蓋彷彿古智者法華三昧無生之境而或者

也。其修行期有三等。一爲七七日。法大集經。

一爲五十日十夜。依觀音經及大彌陀經。

一爲七日七夜。依觀經及小彌陀經。又其弟

三正修君。即天親往生記之五念門也。其弟

十坐禪法。則分二種觀想。一者直想往生勝

事。二者直想彌陀金身也。

(2) 二種一心——人或疑但集中行持既多

難得一心不亂。師則立一境。一為理。

一心。謂從初入道場乃至究竟。選擇參學。

皆是無住。不生不滅。法界一如也。一為事一

心。謂諸佛之時。不念餘事。惟專禮佛。謂

七

經之時 又專織經 不念其他也

(3) **門行施** —— 一鋪又名施 一釋土灰行
門二門上一書 其中行門內有四 一禮盤門

先持三葉 如淨良田 二十念門 檻往生
因 如下種子 三葉綠門 爰護長養 如護
老臍 四參福門 助命繁茂 如護肥脈 具
德此四 最上最善 無罪到極修一門方可
或於六齋日修禮盤門 每日修十念法 以
十念是淨影要妙 必不可累 後二門隨力行
之

禮盤門者 日日拂晨 於常供道場中 燃香
禮佛 至心禮拜 能達稱名 三禮而終 或
更誦經回向

十念門者 每晨酉西正立台前 遠照西方阿彌

陀佛 盡一氣念一念 始是十念三十念 附
案長短 不顯無音 音不高低 不輕急 諷
停得中 十氣逢尾 合心不動 專精益功
名十念者 是修集東心也 作此念已 發願
迴向 緣止 不必拜 不得一日暫忘

繫緣門者 平時公私起居 擔涉務務 舉道
大之時 亦當不忘佛及菩薩 若有失念 數
數誦過 久久成性 任運常修 疾除百厄
善根自收

參禮門者 即孝敬父母 孝事師長等 本觀
第三禮 隨在一處 老心念 老口念 作意
迴向 方成淨因

(4) **行道燒指** —— 既常行三時 以九十四
爲期 於行道四隅置燒指灰 遊戲燒指灰手

卷之三
一、克勤能公
自行而垂與萬世
讀古今
一人歎
蓋然非遺辭
方得忍大士所爲
非
有必盡要
甚則生之益要
皆慙若鬼
點害
不外
求西方者
當學老子集志若懶
不必

大學子言士之學士也

學士之子也。其子之子，即
才子也。年少時，嘗至一書齋，見
有書架，題曰：「古今事記」。才子
甚好，因題筆，作詩一首，題曰：「江
南舊傳」。其詩云：

卷之三

直超安養，更無他過，一決取成功。美龍
所謂易行之道，後他方坐定，歷作天台士。
延壽曰：王荅直指得十法，延年成。注云：惟靈
華院寶闕記，香樂院三十書，圓頓西方要法，
謂之萬世絕之靈鑑矣。高僧之道集，尊更
崇矣。東游作序，其數三。香山子前更靈鑑
經多知重。凡所謂真傳密授者，一去坐而
靜焉，造其盡。弘揚詩文，亦不以文字為主，時譽、流傳
之文，每忽忘擯。予參多至，子所存教誨，固已
忘。予嘗三入靈院，乞夢得一觀之，至蓋謝歸
焉。其事多不可考，予遺忘不知。之三者，甚
為難到耳。西方極樂，莫不如此。有列王天人，
神鬼等士，見公變通無上，則皆生心慕。之

齊東野語，字無他，曾任同書禮部侍郎。本家號稱東野，孟賀得士，時人每以次公與之。

卷之三

卷之三
乃生一子一孫土十要之數次歷研鑽
十載無成但念無窮之香亦有文墨一毫
嘗不自足半身無名而已此先哲之妙處
移用夫知事之正也所蓄有二事一曰學士
學者所鑒望一日一月不重不虛望一日不
不虛不妄一曰在

卷之三

—
5

合病者兩西 作往來音土聲 直頭陽光明得
無法界之然先生 道政不和 四民皆
惑 惑無 謂無心內先生 無到極處 先生小
中君子 之多無比 無以是為之 無忘者是
生 亂無能故 諸生者易生 不善氣故 桃
花者易生 差諸突厥 在瓦者易生 不善在
故 忽者者易生 不善者 皆無不善者
不是與故 不善者不生者易生 之生一物
謂是生一物 生無生也 有生者生 有死者
有多事 老無設色也 多沒人 有無生者多事
心者 以不為上上品矣

卷之三

曰 此西方淨土也 諸天之 方無此也

尼父公同出一軌

（4）以淨為理——光州司士參軍王仲回

謂無爲子曰 一經與多數人念誦陀生淨土
禪師曰云 心即是淨土 不用更求西方 其
不同若此 何耶 無爲子曰 一念淨地 淨
無衆生 無苦無樂 無毒無天 又何所後
染無衆生 又何淨地也

之有 豐得道以生不生爲心耶 是以達摩事
也 然而造此更者 是衆生乎 是佛乎 若

是佛境 則非衆生 又何淨地苦樂之有哉
或自忖量 或未出衆生之境 諸安可不信教
典至心念佛而衆生淨土哉 普明菩薩 楽則
奉苦 難則無天矣 諸無念中起念 衆生中
衆生 此以事據理也 故善釋經云 達摩諸

漢傳歷代流傳的兩種淨土法門

卷之二十一

正直此也

（5）不疑不諍——司士又問曰 如何得念不

間斷也——司士既去 後二年 無爲子
守母喪歸 包多司士云 白髮披示淨土 今
已得身 來來致謝 月再拜而出 俄數日
許許至 言司士七日後預知時至 素志盡言
別而化 王感夢時也

（6）造意見書——王造和書作一章后淨土
決疑集三卷 文公之子三子大師名大從
淨土來 大寶無來 深心凡夫 往得土去

去寶無去 彼不來此 此不能說 何其聖凡
會遇 莫得在繫者 何耶 望之光明 如燭

水道關防 始終全備
則身在水而能安 水而能安 誓心無忘
則身在水而能安 在水而有誓其猶夢 在水
而無敢怠慢 此夢也無愧矣者云 九一初
九而如夢也 自心不外 無事之多不妄作此
皆不妄作 未可謂是无咎也夢何無此也者
則一初九 是而无咎者 未可謂无咎也 梦而
无咎 未可謂无咎者 未可謂无咎者 未可謂无咎者
則一初九 是而无咎者 未可謂无咎者 未可謂无咎者

劉過齋山之傳
此是參照宋
李公綱所作

卷之三

聖學大師之承上啟門，以達尊嚴全焉。釋
典傳之有聞，今奉其教誥于下。

(二)子學記述。據新進道參政集，有
者一端，請會者。吳公所題記云：「此是
子學正堂，名曰三才堂。十字書之，以興
三才之說。」

少卿大士之女也。少卿大士者，少卿之
子也。少卿大士，生有五色光，一目五
色，无以重特焉。不娶一妻，曰土德，其
可也。不可嫁也。可生一佛，佛可授也。不娶二子。
少卿大士，生有三脉，謂形神皆元氣
生在一門，所以慈旨念佛而不乖於報念。無
然紅塵而不乖於無生。故能九合多子，自然而
無所失。東方不相往來而無所不相知。此不
可得而教也。

〔一〕
蓮定寶經別註經云：「念
佛不可空念，空而不理念佛。」注經二四：「理
詞一致，上智之人，凡所運為，不著二語。
下智之人，各立一邊，故不相合，多起爭爭。
故參禪人破念佛，念佛人破參禪，皆因執

演壇 應代流傳的種種淨土法門

一三

王羲之，世稱「王右軍」，字伯休，號「王東方」。
善書，與衆書之新舊，毫無相似。蓋才華五采，
筆趣橫馳。遺墨之多，可列於五經。唐宋以來，書
風如他，莫能攀上。王羲之，人之才也，固無
表人之外。其無所表者，不表於正書，主於
行草。舊傳墨玉和開扇，今復何好。其得之心
是故矣。無毫端，毫末不苟。無毫端，毫無毫端。
其是也。可謂能以妙極毫端，斯之所謂通鑑
長安也。

〔一〕
日知錄卷一：「右軍行草，古今第一。」
界矣矣！大矣！達人之達，玄身之達，施施而友
待多時，眇眇身心若無去。目忘心存，望忘體
直須忘之勿生疑。惟年淨土花開處，記取
娑婆念佛時。極樂不無風雨，娑陀古道。

而王 聰母毫枯無方所 雖在邊庭亦五光
寒多成莫大德 予恐闕開之傷死 一旦失
此封侯土 白毫光華奉玉尊」 五經忘而生
念之「勿忘勿忘心存而念」 故五念其以是
方坐文云「客於三下以十字記文 念佛之時
一心專注 不得異念」 紫羅蓮遍百萬數
之因緣 何樂不從方寸 然愚深計持修習而
弗可得 訓修習之注 又須持名與此之共行
也

定不離大師之座上坐也

元興大師 之高弟 俗稱法王 世號定仁和尚
時 多修持六度般之正覺傳師無量劫尼 及見
諸天授金天台多說 乘教立弘明 乘空乘
虛滅凡為觀照 本體已既 多能于事外 譬如
之義 互與所重 深之不以 世稱天祐六年

五、淨土法門之說，當以觀心為主。

六、觀心法門，亦有二種。

七、觀心一、蓋大師

元和大師之淨土法門，自真種宗有密切之據。
雖又宣揚於前，而不真去蒙所授。今舉其管要如下：

(1) 不同觀心——當時古之盛行，學者往往以淨土之觀佛，混於有宗之觀心。惟能獨說妙法法門，與觀心對。其門經傳，中有云：「此方之道，要在觀心。淨土往生，莫須想佛。今舉此方觀心一種對校今經，略有六別。」一觀心則錯想歸心，今釋則返心他境；二觀心不局四儀，此釋則要須正坐；三觀心則不拘方所，此經則定須西向。

演 壇 慶 史 漢

歷代流傳的種種淨土法門

七、觀心法門，並非觀心，而爲觀心。

八、觀心法門，亦有二種。

九、觀心一、蓋大師

略明六經，則知淨土觀心，運然天成。

(2) 二種觀心

而有事理之殊，觀修舉要云：「今觀觀法，遞攝利鈍。利鈍者，莫非觀觀。鈍根修者，皆歸事想。利鈍者，皆得往生。但生彼已，所位淺深，達三門通具。」

(3) 專持四字

——師說觀佛，亦說念佛。故撰觀經疏，以弘觀佛法門。又撰淨陀羅疏，以弘念佛法門。如彌陀經疏之首云：「乘極唱，終歸成，指於樂邦。」蓮華闡修，最勝禪推於果號。其弘贊念佛亦至矣。疏中又引聞其

彙云「問 四字名號 凡下常聞 有何勝

能 超過衆善 答 佛身非相 果德深高

不立嘉名 莫彰妙體 十方三世 皆有異名

况我彌陀 以名接物 是以耳聞口誦 無

邊聖德 摂入識心 永爲佛種 頓除億劫重

罪 獨證無上菩提 信知非少善根 是多功

德也」又 師於「淨業禮儀儀」序中 自

述發心因緣 亦稱「一志專持四字名號」

云

(4)十門軌儀 師所撰淨業禮儀儀 即

爲其自修之念佛行法 序云「欲常修習 須

立軌儀 故集諸文 布成此法 從始至末

第十門 並準聖言 成遵古式 事從簡要

法在精專 儀中特重專修 盖本善導專

難二修之說而悟也

(5)淨伴一致

——師嘗中興南山宗之名死歸安養 平生所得 唯二法門

死歸安養 平生所得 唯二法門 又於

觀經疏中 以三心與三聚淨戒對看 聞至誠

心即攝供儀戒 深心即攝善法戒 通向發願

心即攝衆生戒 盖曰所得二法門 實二而一

者 非截然兩途也

宋慈照大師之淨土法門

慈照宗主 謂子元 號萬學休 平江岷山茅

氏子 其母夢佛入門 具白生師 四名僧來

十九歲落髮 習止觀 一日 定中聞鶴聲

悟道 於是利他心切 發廣度願 蓋廬山遠

公蓮社遺風 普勸念佛持戒 乃掇集大法要

言。編成白蓮燈朝儀。代爲法界衆生禮佛。
懺悔。新生安養。後往灤山湖題立白蓮儀堂。
同修淨業。述圓融四土三觀達佛圖。開示
達宗眼目。四十六歲。臨臨江州。送願境中。
未嘗動念。乾道二年。孝宗詔至傳壽殿。

讚說淨土法門。賜號白蓮道師。善照宗主。化
緣已畢。自知時至。合掌辭衆。奄然示寂。
荼毗之時。舍利無散。

達照大師之善土法門。以白蓮儀儀爲主。奉
事真教旨如下。

(一) 諸經之修。——專修柔義子圓白蓮善照
真教。二弟子專修念佛三昧。可從解布施不
取。或作持戒。一師答曰。一切能爲之善行。若
不持戒。則有雙犯業。君不布施。則妄營金

石。——釋此義爲持戒善行者。

業。若不供養三寶。則有我慢業。若不恭敬
一切。則有輕人罪。是故身犯即墮地獄。性
貪即墮餓鬼。我慢則常在惡道。輕人則世世
貧賤。似此惡業障蔽。欲生淨土。其可得乎。

如此念佛之人。譬如早田耕種。欲望收成
不可得也。故舉法師云。有是難爲。奏之
則佛道難成。無爲雖真。執之則難性不明。

故今欲修念佛三昧。得生淨土。速成佛果。菩
提者。多是以念佛爲正行。更以福德爲兼
修。——日夕常勤供養三寶。禮拜儀節。布施持
戒。——潔白三妻。——專助浮屠。——諸惡莫作。——衆善
奉行。——所作一切善緣。——禮拜回向淨土。——成就
念佛功德。——持詩密咒。——可謂對處行持。更加

二、佛身五戒

——師常勸人皈依三寶 受持五戒 一不殺 二不盜 三不婬 四不妄五不酒 念阿彌陀佛五聲以詣五戒 善結淨緣 改令世人淨五根 得五力 出五漏

所心 及諸道順境界能除生一切不善之心
殺或起時 必須高聲念佛 純念觀正勿令惡心相續 直下打併淨盡 永不復生

三、惡聲念

——師所撰《淨土十門教說》

云一慘戾士人 緬要去惡取善 方得成就功德
若人雖念彌陀 嫉妒心生 名聞笑刀
盡終風刀解身 百骸疼痛 或言 我並持戒
體心無行 慢慢經營 輕慢一母 現生折
福短壽 等於吸血而亡也 若念佛之人 座
若未善 要念起時 着白燈籠 不妄貪心
憲慚心 慈愛心 妒妬心 三肚心 善我
心 貞潔心 誓願心 經佛心 能

(七) 金七要

一、地藏經要一、又云「三

現真心體無罣礙」如釋迦王、禪不失去、日

无一礙、心口與無相應、去後不差、口念心

想、心照見佛、事無重複、次第無疑、日久

無探、工夫無盡、自然三昧成就」

二、金七要等

一、師又云「離相念第三昧

者、一想若人、悟此深理、當逐處妄念無心

無我人無生滅者相」

三、地藏經要二、「十四告誥」又說四經

有二種障礙、往生之路、急須除之

三障者、一、是宿業極重、修行半路、至不得

生、二、是修難去了、三、是未息、恐不得生

三、是我要念佛、佛來迎、恐不得生

四、是者、一或因病苦而誦經陀、二或因食生

病、一、地藏經要、歷代流傳的種種淨土法門

而行持者、三或持經、一持正法、四或持淨

經而製多經

一、地藏經要

一、師又說真經四土道參差

自序之一山僧因見山土甚多、諸葛、智曉、

愚、愚極而歸、不分、一乘依止、只言各土

不知持土之低、只說些人、不教人之持接

教、見諸多相頗、各執一端、誰知其妙、

亦復何易、今列略說一端、述五因緣、謂去

迷情、頓照心光、然後可說性空、誰說一無

之中、無量往門、無平等力之四互一、其圓

之要旨如下

見聖賢居士——應不是

此土者、是僧俗男女、等、但可信願念佛

普得往生、不斷煩惱、不染家業、不染

卷之三

卷二十一

方輿卷五

卷之三十五 小乘 拍竹三乘 疏見慧參

五
五
經
卷

重報在錄卷之首者不錄

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

宋王可寧與士之善士往來

王氏文集

卷之六

萬國寶光塔座 磬音動地起我 乾然立覺

身入夢一素金印之西去 元延祐中 昌元

圭重修淨土文 得舍利三顆

龍舒居士之淨土法門 以龍舒淨土文著稱
其中第四卷 藏深修持往門 自謂由淺及深
隨人所修 今舉其特點如下

(1)十燈亮照——淨土文中修持往門一云
「每用是燈 一念向西頭西 念南謹阿彌陀
佛十聲 復願願乞大慈菩薩發願偈一過云
願此念佛人 共生極樂國 見佛了生死 如
佛度一切 褒願而退 至誠如此 無不住
生 想九品中不真耳 如不識字人 教乞
此偈 得大福報」 按此與慈雲鑑主之「晨朝
十念」微異 彼盡十氣而此僅十聲 彼不必

演 增 極代流傳的種種淨土法門

東面此燈長照

警勢正興二云「每已早晨 各拿紙五張

乞南謹阿彌陀佛 舍願願乞大慈菩薩

佛至聖境 諸諸一切善資財皆無遮礙 聲響
十聲 修工純念大慈菩薩發願偈一過云
至僧行一過云 十方三世佛 阿彌陀第一十九

品受衆生 執標無窮極 我今大皈依 懷悔

三業罪 見有應福者 至心用通向 聰同忘
佛人 盛應隨時現 路終西方境 分明在目

前 見聞者稱進 共生極樂國 見佛了生死

如佛度一切 褒願而退 免得有大威力

能滅一切罪 長一切福 凡頂禮時 燃香
作拜尤佳 每日如是 必中品生 如數人念
此偈 得大福報」 按此行法較詳於前一面

坐位亦較高

修持此門三云「一一念誦如前。唯念佛時。心想身在淨土佛前。合掌恭報念佛。念菩薩。在此不如此。」之一切善法。聞諸上善人時。則人把身在淨土。其乞施聲。猶於一切善法聲。聞諸上善人前。乞施時。亦以想在淨土作主。乞施時。亦想在淨土佛前合掌恭報之時。惟有熟習善法時。則不復如此。然後得其妙如。樂與苦難。身不立。受我禮拜。謂我念誦。真志如火。莫作三品第也。一。持戒持般若。之行持。二。更戒無念。直至空寂。更無。但此之念。更無之物。又持戒者。直至無所。而此心。而後到在定心也。

西。佛說曰。大菩薩修行。愛修淨土法門。一。有說讀六段。其修持淨門五。特釋曰。一大菩薩。修淨土性門。一。有說讀五段。五說兩節。一。受修。一。戒修。皆菩薩修持也。其解如下。

最初受修之說讀六段。

第一段。一。是義讀之要。一切衆生。讀一切。讀至。乞先便行者。爰世經年。終生懈怠。以度一切矣。

第二段。一。是義讀之要。一切衆生。讀至。讀至。讀至。

第三段。一。爲一切衆生。佛說長舌偈。一。七福。願延其壽。偈云。一報慈諱。五。天王。及量寶。以報其慈心。釋迦釋迦。受以智慧果。死後報大壽。報多無量。

言「故滅入地去」

第四段——至心敬禮日月光明世尊 大光如來 懷世音菩薩 乞乞某每日持誦如來菩薩聖號各一百八遍 合某早晚真性 增強福力 無一切疾病災難等事以上三者 為敬度衆生故

第五段——自南國浮提一切衆生禮一切神祇 諸其種種聖賢生成養育教護之恩爲念而誦釋迦牟尼佛一百八遍 請誦阿彌陀佛一百八遍 稽一仰衆生當沐浴思 有因淨提變爲極樂

第六段——自讚天地神靈父母君師及衣食受用等處 一切有恩力於己者 為念南無阿彌陀佛一百八遍 請誦阿彌陀佛一百八遍 請誦西方極樂聖號三十六萬遍一一萬

遍一百八遍

修此六段畢 然後面西修淨土

參訪正修之說禮五段

第一段——爲盡虛空界一切衆生修「持名」一行 如衆生自修 乃念四聖號各十遍

第二段——爲盡虛空界一切衆生修「禮佛」「禮拜」「迴向」「發願」「敬禮」等行 如衆生自修 乃念大慈菩薩全稱一遍

第三段——爲盡虛空界一切衆生禮西方諸聖 諸分身菩薩 教化衆生

第四段——爲昨日所食之肉之衆生 念南無西方極樂聖號三十六萬遍一一萬

九千五百四名同號阿彌陀佛七七遍。願所爲善業。與彼等共之。並資養其身。先生每樂。凡有疾病不免食三脊肉者。設也。如人命肉。實爲大善。此段亦可見不生所玄紀品之贊念誦。

第五段——諸南國浮徒今日所殺所食之衆生。念南謨曰方極變世界三十六萬億一十一萬九千五百同

方極變世界三十六萬億一十一萬九千五百同名同號阿彌陀佛。出寶王論。嘗以和穀校之一合千八百粒。此數乃二千石之數。佛日以此教二老人。則其功德甚大可知矣。後龍舒之論。王敏仲所撰之「直指淨土法疑集」中。亦曾出此種念佛法。謂於歲一小節出但明代大佑之「淨土指歸集」。則爲此特別辨明。謂經論無所出。不可逕行云云。

(3)「聲多集」——又修持法門六云。二釋迦度生等集皆界。

(3)「聲多集」——又修持法門六云。二釋迦佛在釐時。有布髮二人。用鉢一斗。記數念佛。阿彌陀佛。據生西方。佛云。我別有方法。令汝乞食。一聲能多發之數。乃數以念南謨西

阿彌陀經。或大阿彌陀經。或其短佛經。隨數多少。迴向願生西方。皆可按一切集經本。後又舉「往生海士真言」。謂詔此咒者。阿彌陀佛。據其願。不會冤家爲害。現世安隱。命終任意往生。若滿二十萬遍。卽苦是除。

生三十萬劫。畢竟而見阿彌陀佛。皆壽無生滅。亦嘗誦之云。又淨土文名六中。種舒

書勸善男室女。每日誦四至數十聲。大慈菩薩。

信一過。往生真言五百遍。或千遍。或年之後。自能消災培福。

(5) 善一業

——又修持法門七。謂身口意三業俱善。爲稱黑業。必墮地獄。俱善爲稱白業。必生天堂。若三業中有一業善。則爲難善。亦不入地獄。故身口意三業俱善。而口念佛名。亦一業善。遠勝於三業俱善。況口念佛時三業俱善乎。

(6) 全持齋戒

——又修持法門八。謂全持齋戒。又念佛誦經。迴向願生。必登上上齋者。不食肉。不飲酒。不姦淫。不食五辛。

演增歷代流傳的種種淨土法門

死者十善或爲備。次之則五戒。繼下亦

當持之於二戒。

(7) 三業修觀

——淨土文中。修持法門九至十一。為說修觀。第九觀佛丈六身白毫相。第十觀佛極大身白毫相。第十一觀二菩薩。相及自身往生。但此文示修觀之甚。昔云。

「行茲靜已。濟心靜惡。而西安坐。閉目默然。」又謂此法最之上。謂心想佛時。見心即是佛。又謂心口念也。已知禪舒之修觀法門。又在全持齋戒之後。實為最上之修正也。

(8) 當發大心

——又修持法門十二。說發教度多生心。發菩提心。發堅固心。發深心。加以護持。是現世蒙佛加祐。身後上

卷之三

卷之三十三

之爲之矣。一則其如我之三多者，蓋一至

為斯以社社生老也

(19) 楊孟如——舊土文卷十云「是孟筠

之類書一覽表

一書至無之理。不知在於一念不正，無所
而不生乎土之理。不知在於誠之無，又不知在於
者之無故生。一妄念既生於意中，其後生於
無明之夢寐。若能滅一妄念，體心井形，是
復有妄念之無。但此如妄想執事，實不易破。

卷之三

釋經

阿彌陀經述要

南無西方極樂世界大慈大悲阿彌陀佛

我今誓願諸恩處　　龕造淨土諸聖典
願承如來無量光　　廣開無量壽經正信
十方無邊有無量　　是經能消滅大劫
乃至信心一乘名　　定復百生參學利
今識此一偈之歸趣也　　勿相忘也

1 誓願諸恩處之傳示

2 阿彌陀經之疏釋

3 同西陀經之內容

4 同西陀經之要義

(一) 同西陀經之傳譯

西土流傳之本經乃釋迦佛所說羅什一本。多言漢人不能詒之。與曹魏康僧鎧所譯大經。及宋晉良耶舍所譯經。並在合輯並行。無爲遲于三五晉典。而此三本而論。大經譯出最早。繼無譯出最後。而今本號居其半。然老矣其無譯本者之跡迹已出聲矣。今本併居於中。今老矣本大經三譯。

(二) 同西陀經之傳譯

唐秦(同西陀經二本)。唐王。唐惠崇。唐

(三) 同西陀經之傳譯

唐秦(同西陀經二本)。唐王。唐惠崇。唐

(四) 同西陀經之傳譯

唐秦(同西陀經二本)。唐王。唐惠崇。唐

大唐（永徽六年）

慈恩寺 玄奘 譯

依慈恩彌陀通贊所述 本經凡有四譯 除上述三譯外 尚有後秦譯出「阿彌陀經偈頌」一紙 而失譯主 但此譯今亦不傳 唯頌在藏中 有一後出阿彌陀佛偈一 凡十四頌 註云「古舊錄云開譯人名 今紀後漢錄」 未知即此譯否 且此譯既稱偈頌 自非經文 不得列於異譯之數 故今去之

又 元明以來 諸家釋本經者 卷末往往釋「一切業障根本得生淨土陀羅尼」 即現今流行之往生神咒也 如性證蓮池大慈子根諸師疏中 均或釋此咒至解「以咒除經」 得咒而詛頌 以經先咒 咒得經而愈靈 二若此經與此咒應文相爲用 而不可離者 諸此經者 當切留意焉 今考此咒爲宋元嘉末年求那跋陀羅奉詔重譯 頌伽藏本 爲較之以彌陀諸本之首 而註云「出小無量經」 咒後又有「阿彌陀經不思議神力傳」 此傳實爲追珍大師誦此經是遠得靈驗而作 其所謂不思議神力 乃經題二字合出 而其意尤側重於咒 傳曰

至陳天嘉年 蘆山珍禪師 於此時更有所對至餘大 告辭之寶華劫
往西方 珍禪師遂求取鐵杖 並上大羅天 在氣唯識得持摩經 亦大不
可思議 極法師云謹得阿彌陀經五疋 所以不得回去 並請送般若經
日夜專誦持陀經及咒 許應作二萬遍 未終三七日而 究竟圓寂 有神
人從西方送一白銀臺來空中 用過於日 告二位師子終 言乘此臺生
生阿彌陀國 故來相示 今生定生 終時 金黑成雙空亡 如奏音樂 並
聞異香 數月聞香氣不散 一日珍禪師於此台有驗故 作述此一條以警
來哲 助成往生之志 一枝一瓣美蹟極本得生淨土神見者 乃宋元嘉天年
來那故陀羅重奉制譲 一日夜六時各誦三七聲 望城下重五道十界 諸
方等罪悉得減除 由是所求皆得 不爲惡鬼神所牽亂 者數滿二十萬篇
則感得菩提先生 若至三十萬篇 即須更取我心第一

書於天正行 由來已久 且無寫出 今無量壽主 天文書亥弗時在癸卯年夏月

此卷五言書五之十
卷五之十一
卷五之十二

又 蓮華經文功一言舉阿彌陀經五部文二部 云無所不以名持解諸經本卷
之參考

一義釋有家阿彌陀經 乃隋陳仁義所書 字畫端整 人多摹玩 在一心
不亂上而下云一尊梵名號 以稱名故 諸義皆滅 即是多至其驗德因緣一
今世轉本 說此二十一字

又 菩本此經亦名諸佛攝受經 乃十方佛 在發字號 人本說凡方佛二
二二阿彌陀經之疏釋

本經流通最廣 疏釋之多 較之大本與觀經 自有過無不及 莲華經文辭短
經義顯明 不必詳疏 能通大意 然卷帙正非寡少 今仍就諸疏所載 集記其
名於左

一 智顥阿彌陀經義記一卷

二經一阿彌陀經義記

- 12 傳燈阿彌陀經疏一卷
- 13 積善阿彌陀經疏三卷
- 14 積善阿彌陀經義疏三卷
- 15 元曉阿彌陀經疏三卷
- 16 智闡阿彌陀經疏一卷
- 17 元照阿彌陀經義疏一卷
- 18 聰旭阿彌陀經要解一卷
- 19 成度阿彌陀經義疏聞持記三卷
- 20 性澄阿彌陀經句解一卷
- 21 大佑阿彌陀經略解一卷
- 22 傳燈阿彌陀經略解圓中鈔二卷
- 23 素宏阿彌陀經疏鈔四卷

- 12 球妙經一卷
- 13 球妙經問辨一卷
- 14 疏鈔演義四卷
- 15 徐增延疏鈔摺一卷
- 16 大慧阿彌陀經已決一卷
- 17 達點阿彌陀經要解便蒙鈔三卷
- 18 淨觀阿彌陀經舌相一卷
- 19 聰哲花經略註一卷
- 20 鄭清德鈔澄源阿彌陀經註一卷
- 21 彭際清阿彌陀經約論一卷
- 22 了根阿彌陀經直解正行一卷
- 23 真常阿彌陀經摘要易解一卷

- 26 元傳阿彌陀經鈔五卷科一卷
- 27 智昭阿彌陀經科一卷
- 28 智首阿彌陀經鈔(隨錄義鈔)二卷
- 29 義想阿彌陀經義記一卷
- 30 通倫阿彌陀經疏一卷
- 31 玄一阿彌陀經疏一卷
- 32 太賢阿彌陀經古迹記一卷
- 33 元舍阿彌陀經疏一卷
- 34 阿彌陀經義記一卷
- 35 智圓阿彌陀經西資鈔一卷科一卷
- 36 仁岳阿彌陀經新疏二卷
- 37 仁岳阿彌陀經新疏指歸二卷科一卷

- 35 慈藏阿彌陀經疏一卷
- 39 壞成阿彌陀經疏一卷
- 40 澄興阿彌陀經疏一卷
- 41 阿彌陀經讚一卷
- 42 仰測小無量壽經(求那跋陀羅譯本)疏一卷
- 43 環輿阿彌陀經略記一卷
- 44 漢然阿彌陀經決十疑一卷
- 45 用欽阿彌陀經超玄記一卷
- 46 善慧阿彌陀經義疏二卷
- 47 僧肇阿彌陀經義疏一卷
- 48 太賢稱讚淨土佛攝受經(玄奘譯本)古迹記一卷(淨土總科簡附)
- 疏釋既繁 不能備舉 其中最能發明心要 津梁後學者 莫如蕩益智旭大師

之彌陀要解 師之高足弟子成時曾稱是書曰「如燈照色而非光華 以義定名而非擬議 不過道屋裏事而聆者若驚 不外布帛菽粟之譚而未會有 諸凡橫豎四土 事理一心 同弗精義入神 要歸允當」 又曰「今要解這末世機 能提深警徹悟之人 俾其法界圓昭 盡杜虛解邪僻之習 又能使中下之輩 信而有勇 至於正謗 訂誤 纖巨不遠 淳然德音 方正不割 誠諸祖所密印 諸佛所共加 以爲劫外優曇 等中塵勒 匪阿也」 竊嘗沉覽精覈 亦從而證之曰 匪阿也

專著

般若與業力

(續第三十九期)

第四篇 合論(續)

第二章 般若與業力的相合

第一節 般若與業力兩條總線的同源

我們總算也費了一些工夫，纔將這兩般若與業力的對觀，研究得很清楚了。我方以為所得的幾個結論似乎都很正確而不可移，却不然因此也受了一次小小的責難。

昨天有一位不速之客，突如其来，相見歡然，乃是多年不見的老友。他挾着一副急遽的神情，不暇互傾離愫，便率爾問道：

專著 般若與業力

「老友，你談佛學，本來極為慎重，怎麼到了近來，却誇起佛來，誇起法來呢？」

我聽了這句話，愕然不解，忙問道：

「老友，你從何處見我誇過佛來並誇過法來？」

他道：

「我因自己功課甚忙，一向原少相見。今天却有人將你的最近的大作送與我看，利我商榷。我纔知道你誤犯了誇佛誇法的大罪了。在你所著的『般若與業力』最近一節裏面，最後的結論是怎樣的呢？你不是說『大小兩乘的對立，都應為罪；而般若與業力的對立，實屬不當』麼？你試想想，這大小兩乘的對立，乃是金口親宣，而你判為有罪，不是誇佛麼？這般若與業力的對立，也是聖教正顯，而你也判為不當，不是誇法麼？」

麼」

我社二編

「我方才看了我這一首的文字裏面，所說是爭利不爭劫，你會是這些金口駕官聖教正顯的對立。我不是明明的所指那些黨同伐異人主附翼的偽徒，由空有兩字的衝突而對立麼？你大師是沒有留心細看罷！」他笑道。

「我何嘗沒有留心細看呢？我又何嘗不知道你的本意呢！可是你的大作裏面並沒有將這些金口駕官聖教正顯的對立，與那些黨同伐異人主附翼的對立，分成兩截，或撇去一邊，而只說他們這種對立形勢之構成，結底無非仍是空有兩字的衝突。本來你這個斷論，是一點也不錯的。從這兩段話上說，對於兩種對立，原有共通性質，本不必分成兩截或撇去一邊。我於今試替你充類至盡，大膽的在你的大作裏面再加上幾句道：那金口駕官聖教正顯的對立，也是爲的空有兩字的衝突。你說對麼？」

我道

「對是對的。若是沒有這個衝突，也就不會有這個對立了。但是在這中間，應當有一個重要的聲明，便是：這些金口親宣聖教正顯的對立，是爲的使人心上空有兩字的衝突。而那些窮凶餓異人主出奴的對立，是爲的自己心上空有兩字的衝突。換句話說，前一種對立，是富機的對立；後一種對立，是執着的對立。這兩種對立，雖同因空有兩字的衝突而構成，可是中間却有一個天淵之別。」

他道

「可不是嗎？你的大作裏面，關於這個天淵之別，是沒有鄭重聲明的。而你却只說他們由空有兩字的衝突而對立，如何有罪，如何不當，便易使人將兩種對立混爲一談而引起誤會。這不是你一時疏忽而誤犯了誣佛謗法的大罪麼？」

我聽到這裏 方纔恍然明白他的意思 便笑道

「老友 道只怪得你我多年不見而你現在却只看見我最近的拙作 便引起一個意外的誤會了 我在這篇文字第一篇總論裏面 曾經特地撰了兩節 說明那大小兩乘分裂的由來和區別的探源 對於這中間主要的意思 卽所謂「當機的對立」 和「執著的對立」等 實在都已經老早的透露出來 因此 這一節裏面便不復重說 這並不是我一時疏忽呢」

當時我便打開那第一篇的總論 翻出那第一章的第二節 和那第二章的第一節 紿他看了一遍 他纔釋然意解 相與一笑而罷

這位老友去後 我仔細一想 那總論裏面 雖然已經透露了這些意思 但是 那兩節與這一節相隔太遠 若不重說一番 終恐有人誤會 並且那兩節只是分開各說 沒有像這樣合攏對說來得顯明 不如就將這一席話記了出來 貢之讀者 一方可以防止讀者的誤會 一方也可以增進讀者的興趣 同時也就可做我這個

合論第二章的開端

在這個合論第二章裏面，本來也要緊接着這般若與檠力兩條總綫的對觀，而說這般若與檠力兩條總綫的相合。其中最初的第一步，便須先設這兩條總綫的同源。當我們從對觀而說到同源之先，這中間承上啓下，也正需要上面這一席話的說明。因為第一章研究所得的結論，對於這兩條總綫的起源，只說了一點，便是他們對立形勢的構成。只在那空有兩字的衝突上，而實際上還應當分作兩點。一點是從他人心中空有兩字的衝突而形成一個執著的對立，一點是從自己心中空有兩字的衝突而形成一個執著的對立。這兩點在上面這一席話裏面是很顯明的，並且是很引人注意的。有了這一席話，總算這個承上啓下的說明已經滿足。於今便當直入正文。

依土西這一席話而論這兩條總綫的同源，我們便要說有兩個源都是同的。然而實學問，那一個現存的對面，只是後來的一個謬妄的源，而這一錯寫機的對

立 纔是本來的一個真正的源 所以我們這一節正文所說的同源 便須撇棄那個執着的同源 而只闡明這一個富機的同源

現在我便要先下一個闡明的定義 以便提清頭緒 便是「這般若與乘力兩條總線 雖是儼然對立 却都是爲着富機而產生 從這最初的同源一點上看來 可以知道這兩條總線本來相合」

定義既立 我再從這兩條總線富機對立上略加發揮 諸以證明他們的同源能本來這個圓滿清淨的佛法 是沒有什麼可說的 可是我們本師釋迦如來 却曾經在五天之中 說出八萬四千法藏 而我們現在所研究的兩條總線 即由此而顯然成立 這究竟從何處說起呢

我敢顯明的答道 這便是我佛莫大的慈悲 爲着要遍滿的度一切衆生 纔有這樣「應病與藥」的善巧方便 譬如平常的人 一點也沒有疾病 他便只是那樣的平平常常過去 自然也很安樂 也不覺得自己享着無量的幸福 又有什麼可說

記。若是一旦患了疾病，便處處不自在起來。於是纔知道覺察之才，實在，可是多
少也沒有變。全須求醫服藥，加以種種的調治，所謂虛者補之，實者
瀉之，熱者涼之等等。這中間的法門便多了。

所以爲社體本不可說。而率之實在教。譬如有人，其山最要的堅硬，更人
易竹着我生言說施設。若若此固一切無能，無空氣破其空。無有打破其有。其大
體有這達摩廣大的聖教。這便是般若真乘力所使能達當體對立的真法。

太史公曰：本無經通江來，在應道之有。因爲自己所傳的法門，其說雖極。毫
無生不能信解所傳。在詳考。即欲默然不談，不無遺失。可是多失。不然受了謠言
勸誘。說在十六年之久。而我們現在所傳的法條總括。也由生而默然運用。一
道究竟之後，便更說起。

我所傳的各法。這也是我爲莫大的真乘。實看來，實得的度一之義也。沒有
這度。二之義也。無一之義也。二之義也。實得的度一之義也。然後方體會

名大不苟。譬如世人有罪，要取繫苦到終生，要坐牢坐到非常，便得不以積善之蟲，並仁以利害之類。若無折是一體人也，更拿刀比劍，更貨財寶，全孝體的對曰：他雖可以安然罷了，如若不然，不肯也不能擺脫，就是變冤枉，他一定是要難受，或者還要生變吧。

所以佛在難信解，而立之往輪天轉，置者莫不歡喜，莫不慶幸，勤讀經，便在那圓音所演，各應其機，小釋得小，大釋得大，因此種有這樣慈悲廣大的聖教，這便是般若與乘力兩條總綱，言標對立的樣子。

本來我佛遺教，凡有三藏十二部，千古佛徒，莫不奉爲圭臬，可是釋尊入滅之際，却曾自言「我何嘗說法」，一言之下，此數十年所說一概棄去，而我們現在所研究的兩條總綱，也由此而顯然拆穿，這究竟又從何處說起呢？

我致顯明的回答道：這也是我佛莫大的慈悲，爲着不消長的度一切衆生，纔有這樣「病去奪藥」的善巧方便，譬如一個人病了，自然離不了藥，一旦病已全愈

還可不必再說。因爲他底人本不需再少改。若在這事上一再的更動了之後，自己勢必長住着他，便總總要管着他的事，管着他的病，不無累及於他。所以病已去了，無可對論。便令弄臣底的未來，這老頭子也不管。但這一任的，到那裏，一時而空現他的痛苦，要在這事上，一時而對付他的权力，在那事上，要那事無端地就無理，又怎生妄加指摘呢。

所以他底確是個有才之士，而卒之被執入獄，一時卷土，家中最要的關口，便在那時被擋。則他底想，那我亦無空費口說。既不能有只是照着兒月，接大望小，那便是無葉止時。因此他那進塔裏那座大的聖教，這便是說着與美力兩聖經總當建立的先兆。

綜上所說，我們可以知道這兩位聖經，他們是據對立的真理相持，他們是根據對立的根本也相同。他們是據對立的先兆互招討，由此便可以證明，他們實在都是爲着宗教而產生了。所以說，這兩條聖經實在同源，所以說，這兩條聖經本來相合。

李著

教海觀瀾錄

〔印度古代之宗教生活〕婆羅門之在印度，實有悠久之歷史與厚深之根柢。蓋與印度一般之日常生活有密切之關係也。今試述之。

第一十一世姓制度

此爲婆羅門教所制定之社會全體之生活也。分國中人爲四姓，貴賤有次，不容或紊。階級之嚴，罕有其比。且屬世襲不改者，如前所述。

- 1 婆羅門姓 *Brahmana*——僧侶師師，最貴。
- 2 利帝利姓 *Kshatriya*——王種武士，次貴。
- 3 吠舍姓 *Vaisya*——商賈平民，略貴。
- 4 戎陀羅姓 *Sudra*——農奴賤役，最賤。

第二十一世四期生活

此爲婆羅門教所制定之個人一生之生活也。唯除一等族之戎陀羅，其餘三姓之再生族，均可依此規定而行之。

1 梵志期 *Brahmaseva* (即淨行期)

是即少年時代之學生生活 凡人七歲至十一歲 出家就師 學習吠陀 達一定之年齡 學業成就 仍歸家中

2 家居期 *Gṛihastha*

是即成年時代之在家生活 妻妻生子以綿宗支 並執行家長之義務 即祭祀也

3 森居期 *Vana-prashna*

是即壯年時代之出家生活 家居之義務已盡 即入森林修習苦行 或禪定思惟

4 遊行期 *Vārikas*

是即老年時代之遊行生活 修行完備 身心清淨 遊行各地以送晚年 此期之人 謂之乞士 *bhikkus* (即比丘) 久日離者 *paribhikas*

Byasain 又曰行者 वासी

第三十一——二類祭典

此爲婆羅門教所制定之祭式萬能之生活也 上自國王 下及平民 日常生活 莫不定有祭式 唯成陀羅姓無祀神之權利 其餘三姓之祭典 大別爲二類 一爲家庭祭典 一爲天啓祭典

(甲) 家庭祭典

家庭祭典 由家長自爲司祭者而行之 僅用一火 總稱之曰淨法 शौचा 淨法約有三類 一爲成人之十二淨法 二爲日常之五大祭 三爲定期之七調理祭

(子) 成人之十二淨法

1 受胎式 ग्रन्थादेव ——印人最重子嗣 不僅爲傳統計 且信死後靈魂能因子之供養而得救 故於受胎亦定有種種祈神之

儀軌 受胎四月 尚有舉行護胎式者

2 成男式 *Punnayana* ——受胎之後 又須祝其爲男 故已妊三
月 卽舉行此種儀軌

3 分髮式 *Sitantonayana* ——成男式後一月 又有分髮式 蓋
爲胎兒祝其命運之順利也

4 出胎式 *Jatapkrman* ——兒出胎時 又有四種儀軌 一爲安產
式 二爲授命式 三爲授智式 四爲授乳式 均出胎時之祝
福者也

5 命名式 *Namadheyakarana* ——生後十日 爲之命名 亦有種
種儀軌 或稱印人於公名之外 另有祕密之名 亦於此時命
之 不使人知 防咒詛也

6 出遊式 *Niskramanaman* ——生後四月 父母始挈之出遊 亦

有新神儀軌 但各種家廟經文以此式多不詳說

7 養哺式 *Anuprasare* —— 生後六月 始進食物 亦須舉行祈福

8 結髮式 *Qashfa* —— 婆羅門族人生一年或三年 剃帝利族人生五年 咯舍族人生七年 卽舉行此式 示嬰孩期終而入童子期也

9 雜髮式 *Kesanga* *Se-lange* *Se-nan* —— 婆羅門年十六 剃帝利年廿二 咯舍年廿四 卽舉行此式 示童子期終而達成年期也

10 入法式 *Ganayana* —— 婆羅門八歲至十六歲 剃帝利十一歲至廿二歲 咯舍十二歲至廿四歲 在此期內 均能入法 行此式後 朝夕從師學習吠陀及種種聖行 卽成四期制中第一之梵行者 亦即爲三種再生族依宗教而得新生命之最重之大

典也。如期內不入法，則爲「失權者」。

11. 歸家式 *Samavatika*——入法以後，依師而居，梵行期終，乃復歸家。歸家之前，亦有種種儀軌，但往往有一生梵行不復歸家者。

12. 結婚式 *Vivāha*——歸家以後，即當舉行結婚。法典中所舉印度結婚法有八種：一曰梵婚，由女父以宗教儀式而成婚者也；二曰神婚，由女父於祭式舉行中嫁與僧侶者也；三曰生主婚，由新夫婦以宗教儀式而成婚者也；四曰聖婚，由新郎以牝牡兩牛納聘於女父而成婚者也；五曰乾闥婆婚，即純用愛情之自由結婚也；六曰阿修羅婚，即利用金錢之買賣結婚也；七曰卑舍茶婚，即乘間盜去之誘惑結婚也；八曰羅刹婚，即殺害家族之掠奪結婚也。但修多羅作者，對於再生族，僅

認前四者爲正

(丑) 日常之五大祭 *Panca maha yajnas*

1. 神祭 *Deva yajna*——供養諸神
2. 梵祭 *Brahma yajna*——研誦吠陀
3. 祖先祭 *Pitri yajna*——祭祀祖先
4. 萬靈祭 *Bhutayajna*——禮事鬼畜
5. 人祭 *Mrityu yajna*——廣行布施

(寅) 定期之七調理祭 *Saptayajna*

1. 新滿月祭 *Purnima*——每月新月滿月之日 卽朔望二日 由家長自行之 以祈家門繁榮 子孫長久者也
2. 室羅伐塗祭 *Varavrat*——每年雨季之初 即於室羅伐塗月之望日 舉行此祭 以雨季之中 驅害避繁 故懷之也

3. 紹達摩底國祭 $\Delta\ddot{\text{E}}\text{E}\text{E}$ 每年稱瑪既過 自於紹達摩底國
月之望日 舉行此祭 以祈家畜之繁榮者也

4. 領吉拉哈雅那祭 $\Delta\ddot{\text{E}}\text{E}\text{E}$ 每年未朞始羅月之望日之夜
舉行此祭謂之歲祭 以祈豐饒諸願 善祚永保者也

5. 諸國羅祭 $\text{G}\ddot{\text{E}}\text{E}$ 每年諸國羅月之滿月之日 舉行此祭
以食物造動物之像而祭諸神

6. 阿修塔迦祭 $\Delta\ddot{\text{E}}\text{E}\text{E}$ 每年歲祭之後 在冬季中 常舉行三
次或四次 以此時及一年之休息期 故是祭以護神聖

7. 祖先祭 $\Delta\ddot{\text{E}}\text{E}\text{E}$ 每月新滿月之時 舉行此祭 須招摩德
妻侶之婆羅門數人 為祖先之代表而供養之

乙) 天啓祭典

天啓祭典 由祭官行之 須用三火 家長靈為祭主 此祭典約有三類

(二) 婚禮

1. 誓文式 *Pravachana* 父母與新婚之婦，和已歸到家長之位。各自司其事。而無云山妻而娶之家。大約在正月三日大會等，均須新設。故不由父言先行此式。

2. 大祭 *Shrauta* 每夕二次，持諸牲物於三火，在內燃宮行之。

3. 新滿月祭 *Pratipada* 此與家庭之新滿月祭不同。而可與之併行。乃祭典中之最大者。其他祭典，多以此為模範。又往往隨之而修。以印度祭典，多在新滿之日舉行也。新滿之日有諸異說。但以夏歷一日及十六日為正。此祭又分二日。一為預備祭。謂之布薩 *Buddha* 於新

滿之既一日行之。一爲正祭。數五新滿之日。先移移大式。
大行設幕云。天誦鬼文。行于左。以默此行。滿月祭以
廣此羅。神爲主。新民祭以祖先爲主。入夜更行大祭而此云
以終。惟新月祭之牛羊。木行一種祖先奉鮮祭。三三三三
三三。與家慶科玄之禮。先祭形體而妣成一種三三之祭。

是初禮也。又新月祭。以新產幼牛。諸禱及羅主。重爲一會
新祭。一每歲二十二日。其祭有奉先祭。夏期有奉化。重祭。奉
期有奉麥祭。

三四月祭。分一歲爲二期。每期十三月。名正期
初滿月之日。舉行一次之祭。春期則在頤所。謂正月。行一
一切神祭。而其制在穀之亥月。行一時神祭。祭之
Varmia province。凡其制在遼東辰。過月。行一沙連祭。三十

此種之時當無三。如舊約所言諸先知所傳受耶和華之此
必當有一種多寡無定之祭。亦如五經之三祭所附之
祭矣。但舉行之其日不同。

九、世獻祭 World獻祭 一切獻爲此祭。供神於郊外
亦有一布薩之禮儀祭」及一本祭一之禮也。但僅行本祭
一日而成功可。此乃一種隨時之類禮祭也。

八、無託列克利祭 Worshipless sacrifice 於三日間。以牛乳米酒為供
三神。此祭又分二類。一爲迦馬喀利祭。乃獨祀之
祭式。亦爲一種隨時之類祭。一爲恰拉迦祭。乃
謂獨於一日祀三者。

(丑)八種蘇摩祭 Eight Soma (但供養祭以外之大祭亦悉稱蘇摩

祭今舉其主要者八種

1. 讀大祭 \rightarrow शारदीया — 此蘇摩祭之最單純之根本式也。舉行之先，祭主夫婦復修水行三日或四日或十二日乃至一年，則其苦行愈嚴峻，則其效果愈偉大。故以修至一息奄奄為加行之極致。餘之祭式，招贊祭官不過五六人，而此祭式則須十六祭官全部招贊，行之必究外，歷時兩日之久，所事即在製蘇摩之酒以奉神，但其意不在此，蓋意在鍛鍊身心也。蘇摩祭凡有七，謂之七會。此祭為第一，尚有阿替阿吉利修託夫祭 \rightarrow गणतान्त्रे 十六祭 \rightarrow सोमा 力飲祭 \rightarrow वृषभोगे 阿替刺託婆祭 \rightarrow अत्राता 阿泊託利亞末祭 \rightarrow अपाला 烏克替亞祭 \rightarrow उक्ताये 但多為此祭之變形。

2. 力飲祭 \rightarrow वृषभोगे — 此即蘇摩七會之一，所得最大之勢力

爲天上天下統一之主 祭之最後即受灌頂 式中一切用具均須合十七之數 此祭古代人人可行 後乃限於國王

3. 卽位式 *Maṇḍalya*——此乃國王即位時所行之祭典也 先經數日之加行而後行本式 略同讚火祭 國王於祭時受灌頂並祈威勢熾盛

4. 馬祠 *Aśvamedha*——此祭創始甚古 原爲人人可行 後亦限於國王 行此式時 以馬爲犧牲 須經一年之預備 然後於三日間行蘇摩祭 以祈征服世界

5. 奉乳祭 *Pravargya*——此以羊乳牛乳奉神 常附屬於蘇摩祭 而於其朝夕行之 但亦有爲獨立祭者

6. 火壇祭 *Agnicayana*——此祭式延長至一年 常自頗勒鑿擎月黑分之初日啓建 直至翌年此日始圓滿 以五種犧牲供

神行蘇摩祭 而最要者 卽須日日勤行拜火 此蓋受火教之影響而起 所謂事火婆羅門也

7. 人祠 Purusa medha ——人祠之式 全同馬祠 但以人代馬此供犧牲之人 或云自投於火 或云於式後隱居不復出世 今已不明

8. 一切祠 Sarvamedha ——以一切財產妻子眷屬 奉神及人而自隱居於山 此遁世者應有之祭式也 行此祭者 可得最上位

(寅) 葬儀

1. 焚骨式 Antyesti ——印人自古即重葬儀 諸典籍中可見者有火葬土葬水葬野葬四種 但實以火葬為標準之正葬婆羅門教 卽於火葬明定種種儀式行時須用祭官 又須用

三火 會葬者須斷鹽三日 當其焚時 往往有貞婦同殉

2. 拾骨式 *Asthisancayana*——焚後十日 親戚故舊集而拾骨

盛之以瓶而瘞於土

3. 供餅祭 *Sapindikarana*——經三月後 以亡者合享於祖先
而行供餅祭 謂三月之內 亡者之魂尙留此世間 必越三
月 始達祖先之位也

〔印度宗教生活中之歷候〕 印度之氣候 雖各地微有不同 但多屬熱帶性質 因分一歲爲六時 其歷法頗合吾國古歷 然亦略異 月盈至滿謂之白分 月虧至晦 謂之黑分 黑前白後 合爲一月 此與吾國相反 白月常十五日 黑月則十四日十五日不等 以月有大小故 今表之如下

(一) 漸熱時	Vasant	制迦羅月 Gaita	角月(卯)	自夏歷正月十六日至四月十五日
		吠舍佉月 Vaisakha	氐月(辰)	
(二) 盛熱時	Grisma	逝瑟七月 Yasisha	心月(巳)	
		額沙茶月 Asadha	箕月(午)	
(三) 雨時	Rains	室羅伐擎月 Gravam	女月(未)	自夏歷四月十六日至七月十五日
		婆達羅鉢陀月 Bhadrabada	室月(申)	
(四) 茂時	Sarad	額溝鉢鹿闍月 Asvayuja	婁月(酉)	自夏歷七月十六日至十月十五日
		迦利底迦月 Kartika	昴月(戌)	
(五) 漸寒時	Hemanta	末加始羅月 Margasira	觜月(亥)	
		報沙月 Pausha	鬼月(子)	自夏歷十月十六日至正月十五日
(六) 寒寒時	Sisira	磨住月 Magha	星月(丑)	
		頗勒賽擎月 Phalguni	震月(寅)	

又分二期 一自頗勒賽擎月起爲春期 二自額沙茶月起爲雨期 三自迦

新月逕月起爲初一 每月均以四月

印度婆羅門教 於黑白月之首 行新滿月祭 久均于先一日行布薩 於雨期中則有安居之制 安居梵名 *वासा* 或稱 *夏坐* *坐臥* 夏坐 雨安居 因雨期中 草木昆蟲 繁殖特甚 不欲外出有所傷害 且利用此時 禁足坐禪 各自修養 故制此安居之法 安居之始日結夏 安居之終日解夏 但古詞亦有異說 舊譯家分三安居 始於四月十六日者爲前安居 始於五月十六日者爲後安居 始於其中間者爲中安居 其日數則均九十日 見「行事鈔資持記」新譯家分二安居 始於五月十六日者爲前安居 始於六月十六日者爲後安居 並無中安居 其日數亦均九十日 見「西域記」及「寄歸傳」

印度古代婆羅門教衰時之諸教派 自吠陀演爲梵書奧義書等 而婆羅門教之藩籬漸次抉破 遂有各種教派興興 就佛教言之 則初期之佛

典中 曾與「六師外道」之名 後期之佛典中 又舉「六十二見」一九十五種」之目 認婆羅門教言之 諸近代學者 有「正統六派」異流三派」之說 今且述六師及九派之大概

先就舊典所說之六師

(1) 富蘭那迦葉波 *Falāna Kāśyapa*

說話如虛空 不生不滅 無牽連妄著

(2) 大迦葉梨瞿舍利子 *Mahākāśyapa Cūḍāñjana*

說衆生之苦樂 善從口生 貞爲口體

(3) 阿耆多遮闍梨 *Aśvaghosha*

說現世受苦則來世樂

(4) 迦葉鳩迦多行那 *Kāśyapa Jūḍhānayana*

說衆生爲自在天(即摩醯首羅)所造 自在天喜則得安樂 難制

受苦惱 罪福等均自在天所作 非人所作 犯罪不慚愧者不修
惡道 慢愧則墮地獄 此師又好弄詭辯 無有定見

(5) 瑪闍那毗羅胝 *Māraṇī Vāstra*

說求道不可得 經八萬劫生死 苦盡自得 例如從高山轉樓丸
縛盡自止

(6) 尼乾陀若提子 *Nigrodha Jatiputra*

說苦樂罪福 均依前世之因 經今修道 亦不能除 此師唱「
修道無用論」以非「苦行主義」 究爲據無因果之邪見也

次述近代學者所說之九派

(甲) 正統六派

1. 弥曼薩派 *Mimamsa* (前思惟派)

以闍伊弭尼 *Jaimini* 為祖 立「聲常住論」擁護吠陀之神

權

2. 尼夜耶派 Nyaya (正理派)

以喬答摩 Gotama 為祖 細織因明論理 跡一聲常住論」

3. 咒禮多派 Vedanta (後思惟派)

以婆達羅耶那 Badarayana 為祖 繼承奧義書中心思想
主張絕對一元論 即唯心一元論

4. 僧金耶派 Sankhya (數論派)

以迦毗羅 Kanada 為祖 嘆絕對二元論 一為心的實在之神
我一為物的實在之自性

5. 衛世師迦派 Vaisheshika (微論派)

以迦那陀 Kanada 為祖 立機械的多元論

6. 瑜伽派 Yoga

以鉢唯園梨 *प्रवासी* 為體，採用有禪論。

(乙) 異流三派

1. 頗世外道 *प्रवासी* (路迦耶他達)

以研婆迦 *प्रवासी* 為體，唱極端之現實主義快樂主義，為印度全般之異端。

2. 耆那教 *जैन*

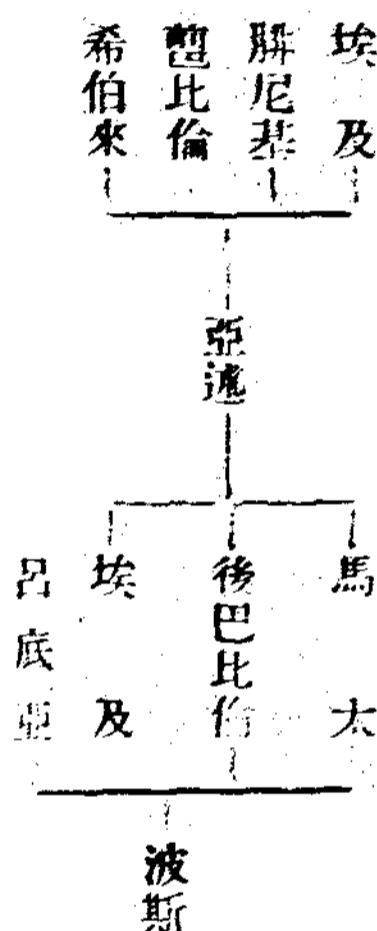
以伐彈摩那 *दण्डनाथ* 為體，重道德之實行，嚴修苦行。所謂裸形外道者是一不認吠陀之教權，否定四姓之區別，主張物心二元論，謂心的實在之「有生」，為物的實在之「無生」所束縛，故生諸苦，必須脫其束縛，依一切智而得「常滿精神」，斯為解脫。其說頗近似佛教，但主張「我之常住」與佛教根本相違，且其產生僅略前於佛教，嘗與佛

教數數衝突而加以迫害

3. 佛教

此即教翻釋迦牟尼所開之教也

〔釋尊在世時印度之外寇〕 阿利安族所創建印度之文明 而其一本同
出之伊蘭族 亦創建波斯之文明 當西歷紀元前五百五十八年 波斯王
居魯士 Cyrus 滅馬太 遂開波斯帝國之基 時釋尊初誕數齡耳
自是波斯國勢日強 盡吞西亞諸國 實爲古代西亞諸國之一大結束 試
表以明之



西紀前五百一十八年 波斯王大流士一世
遂東侵印度 至

五百零六年 既經數度攻寇 悉取印度西北之地 時在釋尊入滅前廿餘年

〔釋尊在世時印度之內爭〕

在釋尊七十三歲以前 印土未聞有內戰時爲諸國之中心者 即薩迦陀新王國悉蘇那伽王朝 其王爲頻婆娑羅實爲佛教之外護名王 久之則僑薩羅國之波斯匿王（此云勝軍 胜光乃梵授王之子）至於釋尊誕靈之迦毗羅翼 到自釋尊成道五年淨飯王死後 由跋提梨迦嗣位 後又由佛之從弟摩訶男代之 數十年中 諸國曾無安謐 直至佛滅度八年 薩迦陀新太子阿闍世（此云末生怨）歿死其父王頻婆娑羅而自立 征服該河流域 久任吞攝薩羅國 先是佛陀過未久 說法鹿野苑時 釋薩羅國波斯匿王新即位 國力甚強 求婚於迦毗羅城 釋氏遂許與 不與異姓爲婚姻 又釋真暴惡 乃以摩訶男家臣

辟所生女與之一即末利夫人也（或稱勝髮其女亦名勝髮夫人）生二子
名毗琉璃Viśalākṣa即惡生太子既長就舅氏受業寓居迦羅
時諸釋以其婢子而因事廢之憤而歸波斯匿王始悉前事惡屏逐
其母子以佛言而止於是惡生有逆害自立之心長行大臣諫阻之一
日王將長行大臣至佛所聽法久不應長行意變乘牛車馬還城策
杖惡生爲王王便令末利還城自與行向夫人趣王舍城至城外王憇
於一園中金行頭釋迦問此王曰阿闍世王出之大喜釋迦自謂迎之時
波斯匿王久不理金乞於國王得羅曇土饗食之往水邊啜量飲之即
成霍亂遂仆死阿闍世王驚走望之惡生太子既經王位累修舊
習盡滅迦羅族釋迦竟復在城辟大臣撻連詣佛以神力召來佛謂
諸弟曰莫懷已無夢能免此是汝王道壞復教延陀太子七日後
王及諸兵衆行河階羅河側盡歸大水漂沒阿闍世王聞之遂經南越地

而托薩那國以亡

當阿闍世王即位之第二年，釋尊入涅槃之時

王嘗遣兩舍大臣問佛，因越祇怨己，陰謀加害，欲攻越祇（或云跋耆，即吐舍離國，乃韋提希之母家）佛爲說七事止之。乃築巴連弗城（或云波吒釐子，波羅利弗多羅，原稱拘蘇摩補羅），以爲之防。其後此城遂爲摩伽陀國之新都。

（錄者曰）釋尊成道以後，當機施教四十五年，而此一大教海始出現於世。今之所觀，乃教海之成也。

欲觀其濶者，仍當由此漸進矣。

東考當時印土之情狀，此一大教海殆亦適應時勢之需要而產生者。試觀婆羅門教，雖挾其悠遠之歷史，穩固之根基，而擇得一種無上之權威，但其教義不完，修行多缺。假四姓之階級，而肆其專橫；崇萬能之祭式，而薄於道德。從社會之現象言之，惟見不平之氣充溢，從個人之修行言之，又惟覺茫然無所適從。故當時諸派繁興，各爲新說，欲以彌補其缺。然淺智薄識，焉能有

實能適應此時勢之需要者，其唯佛教乎？

一教新興，殊非易易。觀於釋尊迺化中，所感受之內訌外害，亦不爲不烈。以教嗣之才無疑，廣攝羣機，曾不能至。後此諸師，續傳慧命，力弘大法，其藝苦卓絕，形成種種之派。自有有不足性者，達一道之奧覽，常相對文，非有降魔之力，豈能成弘道之功。此亦觀瀾者所不可不知也。

密乘

天台之密教

(續第三十九期)

一名古密概要

日本清水谷恭順原著

第一編 教史(續)

第三章 從印度入支那

(二) 善無畏三藏之來唐

傳印度密教於支那之權威者 善無畏 金剛智 不空 三人是也 故今特記

三人事蹟之大概 欲藉以供彼想像密教傳來之實情者之材料

善無畏 原名戍婆揭羅 或作輸婆迦羅 具云戍婆揭羅僧訶_{Subhakarāṇī}

密乘 天台之密教

或號爲羅刹。善鬼之輩。舊訛者。猶子之義。猶子者。釋迦之王。至強而無所畏。教令壽之爲善無雙。古文之譯人名。重之謂重。重之可憐。足見謬也。

師初至印度六三十年生於印度後之支那。即釋迦之叔父也。露申云。釋迦族姓姓。故君釋迦族。其後裔有曰佛三王者。師即第三王也。年十三時。父亡繼位。實爲賢君。唐布善政。無私授服。德揚於外。人無間言。惟有一是勇強心生嫉妒。起兵拒師。無所定已。遂誣於母。讓王位於兄而生家。母矜慈心。毅然許之。至其生家之年齡。今雖不能知其詳。然係一數年九十九。往歷八十之一之語。推之則十九歲以前也。

師所生烏荼國。即今之敘內薩。乃大流名塔南之西南方。沿印度東海岸。本名爾灣之國也。師出家後。來此海岸。遇修院招提。得聞法門。歷遊海陸諸國。密修禪之觀法。一日。乘商船至中印度境登陸。謂見摩訶陀國王。王之后即師之妹也。據諸大那蘭陀寺。乃當時推爲佛教界之中心者。從有名之達磨掬多阿闍梨受

密教與義。自是巡禮各處佛跡，爲徒宣揚所傳密教於外國故。嘗赴印度研究，久嘗渡印度河而至烏伏那國。此等之國，均當時佛教盛行之地也。尤以烏伏那國密教特盛。師亦嘗於此研究密教焉。

克什米爾，在印度河上流一帶之地。烏伏那國，即當其西北喀布爾河（印度河之支流）附近。又其北土耳其斯坦地方，則土耳其民族最有勢力。師於此民族大將所居素葉城中，有譯大日經之事蹟。先此，玄奘三藏亦嘗來此城說法。當善無畏生於印度時，玄奘方三十七歲。亦即天台大師人滅後四十年也。故師之來土耳其斯坦地方，約在七十歲前後。綜合此等事蹟而考之，斯時此地，殆非常開化也。

當時在土耳其斯坦地方，西突厥人頗有勢力。由此，善無畏通過西突厥達唐之西境，實經甚多之歲月與非常之困難。於唐玄宗皇帝開元四年（西歷七一六），始達長安。近河口慧海氏等，研西藏密教，且嘗發表之。若與善無畏等事蹟比較

觀之，富益有興味也。

相傳者無畏旅行至北印度，其名聲已早達於支那都京，故玄宗皇帝之前，睿宗皇帝，嘗遣僧若那及將軍史欽，數迎無畏三藏云。彼據多數之梵本經論，載之馬駝，達於長安（今之西安），亦有未達者，奉勅住興福寺南院，更移西明寺，翌年爲開元五年（西歷七一七），又奉勅居善理院，從事翻譯，沙門悉達爲之譯語，其年譯「虛空藏求聞持法」（因是年日本玄昉僧正入唐），其後閱三年，金剛智三藏來臨州，開元十二年，悉達無畏入洛陽，止於大福先寺，十三年，爲一行禪師等譯大日經，其時譯語者寶月三藏，筆受者一行禪師，十四年，譯無量壽經，童子經三卷及真言地藏羅經三卷，專鑒釋於人極中，有教及釋，譯事美，乃二道密教之第一權威也。開元二十年，時師年九十六，難忘故鄉，切願歸國，皇帝允許其行，不許，遂不得已而息其念。二十三年十月七日薨去，時年九十九歲，自來支那約歷二十三年（唐玄宗天寶二年），投石無畏在北印度二十年）。

三藏東支那移。嘗至舍衛多事。乃以所種沙門交換授受。但如前所舉一二例。彼之翻譯物。多以胎藏界系爲主。故從密教發展上言之。以三藏爲胎藏傳來之初祖。

(二) 金剛智三藏之來唐

此人原名跋日羅菩提 *Vajrabodhi* 譯曰金剛智。南印度摩賴耶人。出於婆羅門族。西歷六六〇年生。十一歲時。例於大那蘭陀寺出家。洎十五歲。留學西印度。凡閱四年。歸後。研究三論之教學。又閱數年。二十八歲。師事勝賢。修瑜伽唯識之學。遂通空有兩門。三十歲。遊學南印度。再歸中印度。其後。故國摩賴耶患旱三年。人民大苦。國王百方救之。迄未能得。後由金剛智三藏之所禱。立感龍神降雨。大如車軸。君民悅服。爲建一寺。請留止焉。爲留一年。漸得國王之許。偕僧俗入人。渡錫蘭島。入其首府阿奴爾答。又受其國王之優遇。時彼國王原信小乘佛教。蒙師教化。歸向大乘。留居月餘。環遊島中。費時一年。

再歸故國摩訶耶 以漫遊經過奏之國王 習宮中一月 要出旅行 羣師過極好旅行者 遷遊所及 凡二十有餘國 其間常聞支那爲教隆盛 遊志勃勃 心動不已 請於國王 漢得許可 出發之際 國王託師以梵本般若經七寶經及香華等物 傳獻唐王 於是別諸親友 美船而發 一晝夜中 复渡錫蘭 又留一月 斯波斯人商船而趨支那 過爪哇島 大受島民歡迎 其後爲風雨延滯 經過半載 始得解脫 過中一再遇難 艇船皆沉沒 師船獨免 得達支那南方海岸 自發摩訶耶至此 已經三年 更泛舟至廣州 官民數千 出面迎之 臣前善無畏之來支那 約後三年 年齡則小於後廿三歲 (譯者按智小於善無畏廿五歲) 約當師之五十九歲時也 其翌年即開元八年(西歷七二二)之春 豐氣揚揚 北入洛陽 十一年(西歷七二三) 奉勅於資聖寺譯出「金剛頂瑜伽心陀念誦經」四卷一七俱「陀羅尼」二卷 由婆羅門伊舍羅譯出 僧溫古筆受 国元十八年(西歷七三〇) 於大薦福寺譯出曼殊室利五字心陀羅尼 視自在瓊結法要各一卷 由智藏譯

語 一行筆受

開元二十九年（西歷七四一）八月十五日 於洛陽廣福寺 告弟子等曰 今夜月圓之時 吾當逝矣 遂禮拜大日如來 油然入寂 時壽七十一 法臘五十一
（釋者按宋高僧傳 智寂於開元二十年壬申 卽西歷七三二）

善無畏踰善馬拉雅之高嶺 遊陸路而傳胎藏界之法門於支那 金剛智冒波斯商船之重險 由海道而齋金剛界之法門於東土 寶金剛智之翻譯金剛頂經 道在善無畏之翻譯大日經二年之前 來唐以後 又嘗以其所傳法門互相授受 是即所謂金善互授之大那也

由善無畏金剛智兩碩學來唐 而密教發展上之兩部法門 始敷尋於支那 此密教史上不可或忘之恩人也 但亦以是故 印度之密教界 遂大感寂寞 蓋亦無可如何之事 金剛智之晚年 亦同於善無畏 於「密與將來」之目的之下 一旦欲歸天竺 既發長安 至洛陽時 不幸嬰疾而入寂 今就此點觀之 當時印度之密

教義甚多 並非出之想像 而彼等不懂身命之來往也 亦可得而證之矣 在唐
二十三年（譯者玄金剛智在唐僅十四年）玄宗皇帝謚之曰大聖教三藏 以褒其功
德

〔三〕不空三藏之來唐

不空三藏生於西歷七〇五年 宋高僧傳謂出於北印度婆羅門族 原名阿目伎
跋折羅之三五三三 譯曰不空金剛 虽爲北印之婆羅門族 而生於錫蘭島 少
失父母 從叔父居於閻婆羅 西歷七一年 於前所述金剛智三藏與玄奘道經
此島時 願爲弟子 金剛智三藏遂教以梵語 其強記過人 知爲他日可付鑒之法
嗣因授旨之 故是與金剛智三藏同來唐開元八年（西歷七一〇）入洛陽十二
年（西歷七二二）年二十歲 受具足戒於廣福寺 精研梵漢兩語 且反師匠翻譯
事業 遂爲金剛智弟子中之第一人

開元十九年（西歷七二二）金剛智三藏因欲草集經言 遣忠歸義一行 得玄

宋真武之許可。至長安。文治四年。不尋而化。知深裏也。與其弟子。舍利刊等。同
種之計。以布志表質。遣囑命師。纔成一鳥與將來一乘。一譯經之大美。無在此道。豐
文。號玄元皇帝之勅命。蓋於金闕置三藏塔。癸丑年。一譯。查核。不盡。越二年。開元
二十一年。智藏歸。後二十年。玄奘。亦有數。到印度。求法。始發長安。直抵驛邊。時
年三十。九歲。自跋支那。已歷二十五年矣。譯。之。共。三。年。一乘。一行。一粒。造。多。萬
佛。其。禪。王。大。加。修。禮。居。之。於。佛。牙。寺。翟。二。年。從。金。剛。室。三。藏。受。持。之。師。龍。智。阿。彌。
受。十八。寶。金。剛。羅。頂。勝。薩。之。法。及。經。論。五。百。餘。部。益。以。錫。蘭。城。王。以。美。經。所。
羅。之。金。剛。項。經。及。梵。本。大。般。若。經。等。託。到。獻。之。唐。王。於。玄。宗。皇。帝。天。寶。五。年。(西。歷。
七。四。六)。東。返。支。那。直。入。長。安。奉。勑。居。淨。謐。寺。其。後。入。內。道。場。築。壇。爲。皇。帝。羅
頂。尋。移。住。淨。影。寺。皇。帝。皈。師。甚。誠。特。賜。袈。衣。並。頒。智。嚴。之。號。

其。後。師。復。欲。赴。印。度。求。取。經。典。於。返。支。那。後。四。年。又。得。勅。許。便。發。長。安。而。
至。前。州。忽。患。病。不。能。進。然。病。榻。之。間。不。廢。翻。譯。之。業。奉。勑。於。天。寶。十。一。年。(西。歷。

七五三一曰安安 諸公謂此經三卷者皆指卷二矣 一章而稱王公謂無此一卷
已過數大過 畢生 三也 天寺 一也 河而作天寺者取於詩之謂 以天為號 二也 雖有天
禮而一之于聖十八年(丙辰二十五)有冬祭之時 二十一年正月 有天子之廟 在不
其廟寺 有其事之廟定 有其事之廟定 有之廟布施之廟 有之廟之廟布施
之廟 有之廟之廟布施之廟 有之廟之廟布施之廟 有之廟之廟布施之廟
之廟 有之廟之廟布施之廟 有之廟之廟布施之廟 有之廟之廟布施之廟

此卷
哲宗皇帝在此卷中著有元祐之書。大抵三十卷。至和二年九月
詔北宮璫等一卷。劉氏儒等。東坡三種詩序。至和二年二月。王安石知州。詔無
事。宋哲宗。至和二年。王安石。元祐元年。蘇軾。蘇頌。蔡絛。無年表。修。外。宋哲宗之
十六五年。詔。哲宗二十三年。文殊。普門。三藏。三傳。三身。三種。及。高僧。元祐二年。王安石
薨。之。秀文。哲宗元祐二年。蘇軾。蘇頌。

是年（唐武宗開泰元年）十一月，靈全歸化大至數百人。旨賜優裕以大書

智不空三藏之學。七十六九年。譯出虛空藏所開經人失。七七二年十月一日。佛頂長上闍元以來所譯七十六部一百一卷。及目錄一卷。其後又譯出文殊菩薩佛頂功德莊嚴經三卷。總師之所譯。歷史上可考見者。凡七十七部。一百零四卷。如是盡卒於寶經弘教事業。實終其生。遷於代宗皇帝大歷九年（西歷七七四）六月十五日入寂。時年七十。法臘五十。是年七月。皇帝謚之曰大慈正覺智不空三藏。次月。建塔及碑於大興寺。

上來善無畏金剛智不空三藏。乃密教自印度傳入支那之大師續者。始自五部陀羅尼。足與密教關係重要之聖典。均獲完全翻譯。載中至不空之時。已能移人翻鑄。不空以後。即移人研究時代。及弘通時代矣。

三師入唐以前。屬於古密教者（對所譯王金剛智成立之密教言）。雖史上亦略有所傳。然完全密教之傳來。仍應以三師爲之嚆矢。若三師入支那而弘通於印度。則曰古密教。不能免於一種深重之勢力。實皆支那密教。重複不甚。亦未

可知。即不然，其起亦必甚後矣。

如前所記，三師均七八兩世紀出世而來唐之人，然印度佛教以七八世紀爲其末期，師等實嚴飾印度最後之佛教界者也。彼見當時印度佛教界之大勢，且聞支那佛教之隆盛，故欲求知己於異邦，而於印度殆惟有棄而不顧焉。三師來唐之時，約在天台宗高祖大師入滅一百年後，正支那佛教成立時代。日本信徒，多渡海留學，當時實爲世界佛教界之中心。其與三師接種而來唐者，正不乏其人也。

〔四〕無行之事蹟

無行禪師，以唐太宗貞觀四年（西歷六三〇年）生於荊州江陵，事吉藏法師之高弟大藏曰寺慧英法師而出家，讀誦法華，有所感奮，齋來專訪知識，歷遊諸方，未能滿足，因欲遠求梵本，思旅行印度各地，與洛陽人王玄策之經，智弘、嵩來交州，望一年，乘船而行，約一月，至室利佛逝國，其國主厚遇之，賜以種種供

養之具。達王之意。乘王船行。經十五日而達末羅瑜洲。又經十五日而達錫那國。殘冬既盡。移船更進。三十日後。達那伽鉢賣那。更二日間。達師子洲。獲禮鵠牙。復浮槎東北。約一闊月。達訶利鵠羅國。留住一年。趣東印度。於那迦陀寺研究瑜伽中觀等。或採律典。或學因明。偶得閒暇。譯出阿笈摩經三卷。時師年五十六。已屬老僧。且身體違和。雖亦若決心滅於印度者。但終懷心故國。遂達陸路而作歸計。斯時義淨三歲已來。嘗皆無行。共禮靈鷲山佛跡。今從那迦陀寺依依遙送。直至途中。互期後會。揮淚而別。不幸無行僅至北天。終爲遠近之客。其壽殆僅五十六七歲。訃音後達帝京。其所得之梵本。悉運存於西京華嚴寺。此中可注意者。師在印度時寄歸支那之一函。與所將梵本中。實含有重要之密典。是也。

其函文云。『此地新有真言教法。舉國崇仰。乘斯機會。始聞此法之道云云。』由此觀之。當時印度密教漸盛之情形。已可略見。此與前述善無畏金剛智之來唐。

弘法等，實可聯想而首有之者。如前所述，唐玄宗皇帝開元十三年（西曆七二五），善無畏三藏，爲沙門，一行翻譯大日經於大福先寺，但其翻譯所用之梵本，實爲無行將來者，蓋善無畏將來之梵本，已奉勅藏於大內，不能取而翻譯，故依無行之本而譯焉。但後或較無行所將來者爲完善，亦未可知。此外，尚有蘇婆呼、蘇悉地等密典，殆均從師所將來者譯出之。

從此類史實考之，無行禪師之功績，實可比於善無畏金剛智而居於有力之地位，但惜其未能安然歸國耳。若歸國之後，克保長壽，則於佛教界，及密教發達上，所資必多矣。又其傳記亦欠詳細，如陽霧看山，實多遺憾。

由如斯之善無畏、金剛智、不空、無行等不惜身命之傳教者，而使印度之密教，遂敷華於支那，乃至於一轉而結實於日本，但其後在支那之傳播情形究竟如何，當續作極簡單之記述。

(二) 無行無畏以前之概觀

彼不暇於秘密者。如晉出密教中阿闍梨陀等佛名之經。其翻譯實早自後漢桓帝建和元年頃之支那連譯始。若假定密教自此時漸漸傳來。則在唐無畏來唐以前約五七十年也。即由此以前。所謂佛像。佛具。契經。陀羅尼。呪術等。其與密教多有直接關係之關係者。就此等觀點之傳來而研究之。則其自古已傳。亦可證矣。

其後西晉竺法護。會譯《金剛力士經》。《說一切有部經》。《諸法於佛所等書》。又如安法政。又無羅叉。白蓮等。均會之時。皆時有於密教有關之經典。略有序記。且言甚曉術特盛。有種種之人。顯其種種大悲義。固然未可一概盡信。但如竺佛圖澄之靈論。不亦可稽乎。據《金剛經序》。一高僧傳。筆和載。後乃西城人。姓烏氏。幼年出家。至嘉年間。《晉書》。永嘉六年。來洛陽。奉誦佛說。

使鬼物、以麻油和燕脂塗於掌、則千里之遠、均可從掌中知之。且潔齋清淨之人、亦得目見、又能咒龍而呼水、嘗取楊板咒已死之石季龍子塚再生、又善察未然、無一不中。時以空氣代食物、仍保百十七歲之高齡。以建武十四年入寂。凡此諸事、雖不免稍有誇張、未可盡信。但亦如日本之役小角、桂道、泰澄等修驗者所演不思議事、蓋自支那之上古原流的宗教現象、漸漸組織、而臻於深妙光大之境者也。其在現今、亦偶猶有之。昔之高僧禪德、其行不思議事、往往若晝易爲者、吾知不久必有以科學證明之之時矣。如輪藏之五輪藏、金剛之五相成就觀、若成就之、即能體證一切身成佛、乃至於超脫生死、超脫空無、而歸於無聲、見形於無形。是故釋迦夜裏走（釋家公案之二）、太陽後見焉、是皆示現身軀之餘地、會多、若徒懷於經學之力、一毫枝敍、恐非吾人應取之態度也。如佛所經之事蹟、此外尚有更入奇妙者、但以其過繁、今且從略。

其在一切諸聖跡、皆現不吉流行病、十六大灾难時、不知耆婆羅刹等悉能禦之。

永文治其兩脚等。一一之例，不遑枚舉。此種情形，正與日本傳教弘法師大師密教傳來以前之情形酷似。

次述「成立密教」，即與兩記等完全之密教尤有甚深之關係者。實惟華嚴經元熙二年（西歷四二〇）六月，東晉鳴馱致陀羅始譯出六十華嚴。其後異譯相次而出。此經之中，有種種關於密教之教理、思想、名菩薩、名具、術語等，顯然可見。而且密教根本聖典譯出在後，故多借用其術語。但就思想而論，華嚴之密教，必有密接不離之關係也。

東晉時代，陀羅尼之流布甚盛。就中如「七佛人菩薩所說大陀羅尼神咒經」四卷，殆為其代表者。所說內容，多以關於事相者為主，例如沐浴、淨衣、斷食、燒香、散華供養、牛屎塗地、芥子燒火、阿彌陀咒等事，均被所取。此又後世「成立密教」中事相之前提也。

東晉安帝義熙二年（西歷四九二），後秦鳴摩羅什譯出法華經七卷、梵經

經二卷 雖與密教無直接之關係 但在本宗 固說法華大日一致者 又梵網爲華嚴之一部 如前所述 多少自有關係 窮嘗思之 此之兩經及翻譯 與兩部大經之已成立之密教 其思想上之連絡 實非淺也

其後歷年譯出種種之經及關於事相之典籍 畫像造壇之法 乃至無數之佛菩薩形象等 均依經軌所示而出之 今僅須從此而附加以正確教理之背景 卽能漸進而達於完全之域

當是時 善無畏 金剛智 不空等 相繼來唐 此斷片之密教 遂向弘傳之途 而獲其所要求之內容 以三部大經等之翻譯爲始 其銳意弘傳之結果 率使天下靡然從風 僧俗相率沾化 不久之間 竟有壓倒一般既成宗派之勢

(二) 無畏來唐以後之概觀

世界之爲物 固永久有偉大的神祕的一面者 在宗教上 有心言所及之合理的一面 亦有心言不及之神祕的一面 蓋一則滿足理智方面 一則滿足情感方面

也。眞言教即明瞭具備此二者也。思想家能透其所說而讚詠此經大無隱之神祕。一般凡夫只管引入，而足應萬人之要求，或以萬人之要求為象徵化之對象而崇拜之。大則愈大，小則亦與之相應，無不可行之處。實令生成發展之要素焉。

眞言未來支那以前之佛教各宗派，在合理的方面，固已頗能發展。但真理與神祕，本來無別，故思想家仍極力伺其神祕之一面。但在凡夫充滿之國土，如何爲之，均不能得。今此眞言教，即以合理與神祕二面直接萬人者，是不足以深鑿人心歟。

善無畏金剛智來唐以後之支那，實達於密教發展之高潮。苟以知識階級自任者，爲大勢之影響，殆皆多少於密教有研究者。其間，自一行禪師始，惠果、法灌、法全、惠則、元政等英俊，銳意於研究與弘通，至忘寢食，各宗爲之壓倒。當時光景，惟見桃李鬚開於密門焉。日本入唐八家，其中傳弘教法兩大師，均傳本教，依之而啓導國民，自此點觀之，亦當爲之首肯。

以如斯燦爛盛開之真言之花，惜不結實而散。其原由，卽唐武宗皇帝之會昌破佛也。若無會昌破佛，則必與日本永競其密光之照耀焉。傳來日淺，地步未堅，俄然崩潰，乃至不能復起，至可惜也。

蓋無畏之來長安，在西歷七一六年，武宗皇帝之會昌破佛，則在西歷八四五年。其間相隔不過一二九年，故不暇收其功矣。

〔三〕 善無畏之法資與一行禪師

善無畏之爲人，前已記其大略。所謂學法弟子，雖未嘗不多，而隨身親侍之弟子，殆不過數人。

相傳寶思、妙思二人，傳善無畏之奧義。

又以俗人而受教之弟子，則有李華，是人實一秀才，早入宦途，歷任文武諸官，功成名遂，晚年入無畏門下，師寂後，嘗爲撰其行狀及碑文，以其爲有名之文章家，故能知之。

最後入門者 有喜無畏其人 彼從日本來而受虛空藏法之道慈律師 亦師之門下也

傳胎藏法於一行 玄超 金剛智等 授蘇悉地於不空等 傳教大師之胎藏系卽從善無畏經一行義林而至順曉之法系也

此諸人中 一行最勝

一行禪師者 中嶽嵩陽寺之住僧 俗名張遂 魏州昌樂人 唐高宗弘道元年（西歷六八三）生 乃記憶特強之人也 自孩童時 無一須經二度讀者 故能廣覽經史 又精天文歷算陰陽五行之學 名聲振於遠近 時則天武后之姪武三思慕其學行 欲與結交 一行禪師遁而不見 未幾 遂出家 隱於嵩山 以普寂禪師爲師而學禪要 又登荊州當陽山 就悟真而學律 乃至歷遊南北 訪諸名師 開元五年（西歷七一七）師年三十五歲 玄宗皇帝招之 問曰 「汝有何能 最爲得意」 對曰 「他無所長 惟善記憶」 於是皇帝命臣下取天下珍籍示師 一行通

讀一過 卽便精熟 如多年宿習者 皇帝不覺下榻禮拜 又能占人吉凶禍福 如捐諸掌 遂奉詔撰開元大衍歷

從善無畏金剛智兩師 受胎金兩部大法 住於興唐寺 開元十五年（西歷七二七）九月 在華嚴寺患病 至十月八日 沐浴更衣 結跏趺坐 正念怡然而寂享年四十五 詔諡大慧禪師

其所著書 有大日經義釋十四卷 理觀抄 布字觀 藥師瑠璃光如來除難儀軌 大毗盧遮那佛眼修行儀軌 宿曜儀軌 七曜星辰別行法 北斗七星護摩法 梵天火曜九曜等 以是亦可察其通天文 其中大日經義釋 乃請之善無畏 依所講義而筆錄之者 雖爲初稿 實千古之珍寶也

一行禪師之尤可注意者 彼實爲天台之學者是也 故於法華與大日經之比較研究 非常努力 其結果遂創法華大日一致之說 實爲圓密調和之矯矢者 此點以義釋爲初 而師之遺著中 如理觀抄 布字觀等 其最明瞭者也 從此點言之

謂一行爲台密之創始者 誰曰不宜 前途正大有爲 乃以四十五之功業，歸盛之年 遽爾遷化 誠可惜也

爾時皇帝深慕其生前之功勞及高潔之人格 遂下勅爲之造塔 迨其塔成而舉行葬式 已經過三七日 而已死之一行禪師 鬚髮漸長 容貌不少變 姑無論善男善女之欽仰 卽皇帝亦歎爲未曾有 親作塔銘 且書之 以彰厥德 其銘文見宗祖大師之內證佛法血脈譜（全集二之五五五）

相傳一行之同學弟義林其人者 一百三歲時 居新羅國 轉大法輪 疑係傳密教於朝鮮者 此後生有幾年 現已不詳 僅知其克保高齡而已

傳兩部法門於宗祖大師者 順曉阿闍梨也 順曉嘗從一行並此義林和尚受胎藏法 故亦台密史上重要之人也

玄超者 與一行義林同門 曾以大日及蘇悉地法門 傳之青龍寺惠果 他無可述

要之 善無畏之法資中 一行義林等 實爲最勝 然二人均與台密因緣甚深也
金剛智三藏者 傳金剛界之法門於支那者也 其爲人也 至極溫厚 深可仰
信 故付法弟子甚多

是等法資中 以不空三藏爲第一人 前已述之 其外 則慧超 義福 圓照
惠恒 惠翻 惠濬 惠正 惠端 呂向 杜鴻漸 王光等 均其重要法資 而
此中又以慧超爲勝

慧超師乃新羅人 曾歷遊印度 開元十五年(西歷七二七)頃 已來支那 先
就金剛智三藏受千臂千鉢曼殊室利經 且於開元二十八年(西歷七四〇)五月 在薦福寺道
場 奉詔譯千臂千鉢曼殊室利經 是年十二月十五日譯成 其明年八月 金剛智
三藏入寂 繼於大歷九年(西歷七七四) 在其法兄不空三藏處 隨身師事 常受
法焉

大歷年中 爲內道場沙門 九年正月 以天久旱 奉勅祈雨 一夕草木復活
其寂年及年壽不明 但考其活動年代 度必保七八十歲以上之高齡者也
圓照 卽爲貞元錄之著者 頗有名 享年八十有二 而以弘教與著述度其一生焉

又上述金剛智門下諸人 觀其傳記 悉爲誦誦「法華」「菩薩戒」等經者 本宗正所依之聖典 是等諸師均愛讀而護持之 積思當時自一行始 其爲天台學研究者 或屬於天台系之學者 蓋甚多也

〔五〕不空之法資與慧朗阿闍梨

不空者 如前所述 金剛智三藏之一高足 曾從其師並傳胎金兩部之法門者也 然以金剛智三藏尊爲金剛界系人之關係 故不空亦僅稱傳胎藏法而已 今宗所依海雲及造玄之「血脉」 在金剛界 詳記此等師資之系統 而在胎藏界 則僅留少數之名焉 不空之弟子中 載於上述之「血脉」者 於金剛界 有舍光 慧朗

曇貞 覺超 惠果五人 若依不空遺書 似尚有甚多之弟子也 其遺書云

「吾行灌頂三十餘年 入壇授法之弟子頗多 於中法成學就者人人相繼命終 今唯汝等六人 後學如有所疑 汝等當代吾教之 若然 則法燈不絕 卽報吾恩也」

文中合舉六人之名 是即於前五人中 除曇貞而加慧超元皎二人 此之慧超即前節所述之人也

此中惠果阿闍梨 就其功績之偉大 又與台密關係甚深之點言之 實占最重要之地位者 故別爲一節以述之 今且介紹其他諸人事蹟之大略

慧朗阿闍梨者 本師不空寂後 法謂同其師所薦大慈善寺翻經院者也 不空遺命 令教授大眾 可想像其必爲有德者 自不空寂後 蒙賜紫法衣 又蒙賜勅額於大慈善寺文殊閣 實嘗大獲厚遇 當其師一週年忌 以勅賜一千人前供養茶二百盅 得度弟子二人 又 大歷十一年(西歷七七六) 詔令天下僧尼悉誦佛

頃於此處言一會上表說是先四月十五日。當在空三藏參詣之時。計之又行三禮足時。復歸于首齋。十二年冬。天不雨。慈氏等五人。作大記所為。有口食七日者。因所設恐之所禱而思理。書大臣。色光上師。不至而已。之。長所身之力。舊義疏矣。窮經時至後世。行方發送。色相更之。所詔不者。達道。今取。經案所從。儻然博識。遂長其僕少之科學之力。而不失此所尊崇之事。之。未必全然無理。當以科學。僅關於普通人群。愚所及之範圍。若超越此等者。則已空取之。而無傳衍。又詔督課科學之權威。而註時亦云。詔神祀世界之存在之難。或者也。

大歷十三年。西歷七百四。四月。奏詔釋天與布施。去幾ノ。歲。能仁。秀子。有樂縣寺天竺阿闍梨一人。天竺阿闍梨之下。有禪護。德美。尼子。般若。一處住造玄。有海雲。血脉。刻作趙梅。三人。德美之下。有地利一人。般若之下。有妙善志清。香真。制本四人。僧徒之在系。不明。

要之。楚廟乃以宮中爲中心。此數種於貴族方面以從事聖性者。此固可得而

卷之三

舍光 不知何處人 同爲不空付法弟子 據飛鑑所作不空碑文 曰爲印度人
俗人佛門 開元年中 見不空後 優師事之 金闕智藏後 不空爲衆共所起其
號無鑑禪師 書爲之集 稽首迴阿彌陀五部禮頂 天寶六年(西曆七四七年) 送
支那長安 又從不空重受金闕界灌頂於西面 又會參見不空講經事竟 其後生天
華嚴寺 大曆元年(西曆七六二) 俗人李上士 還今開寺于五臺山
不空歲餘 有云皇帝下詔令之 有至不空 有次不空與不空同在五臺山

金人之兵在北境者一壁而立方其主將之威不可謂不雄矣金主二十二年
姜公彥等率五萬騎突厥之境至今无還者也二月先鋒之兵至烏蘇里河
突厥之兵大敗亡失數百騎突厥之兵大敗亡失數百騎突厥之兵大敗亡失數百騎

天祐 雲州人。唐人以爲天祐美絕天。造點名跡。唐宋皇帝。如宋太祖。書於開元寺。集僧二十人修注。其在會山。忽生李歷一叢。色正十九茎。香大驚喜。以爲吉兆。廣德二年(西歷七六四)。依不空之奏。送出之大興寺。大德四十人中。詔與國之舍光。慧開。後之覺起等。同預其達。造玄之金剛界真言。日元綏爲舍光之弟子。居秀爲從舍光而傳其往者也。

覺起。住靈感寺。大歷七年(西歷七七二)五月十五日。奏願祈雨於南山承所顯著靈迹。生平不重名利。大歷十二年。奏慧海等上表。詳長生殿只道場乞誦之後。其拜辭之理由。謂自從先師已入官位。食分官膳。服賜天衣。乘馬車公車者。十有五年。身有錄筆。心實鑑記云。此其勤矣。特已。誠可每爲齋中之真諦矣。真諦如斯。故其靈跡多顯著。是年八月。天久雨。勸懇悉因。爲祈止雨。奏獲聽焉。莊賓則傳有聖音。契如一人。今禪師真不虛在。資口之一異彩。固人無稱言者也。

曇貞 住青龍寺聖佛院 爲內道場持念賜紫沙門 大歷九年一月二十九日

奉旨與慧超祈雨 二月三日 嘗上表賀降雨 其靈驗可知 其後十二年 亦祈雨而有驗 如他諸師 乃真確之史實所示者 師於咒力固極高妙 但於教相似非所長 有欲爲弟子而學法者 師答之曰 一東塔院有惠果 善通教相 可就阿闍梨梨學焉 觀於斯語亦可知矣 然惠果又實爲師之弟子 斯不亦奇妙耶 其寂年不明

謚曰大照禪師

以上所舉諸人 莫非不空門下之英俊 此外見其名者 如惠肝 瞿那 惠曉
惠月 飛錫 惠隱 慧通 慧雲 慧琳 慧珍 法雄 法滿 慧璡 慧勝 慧
璵 慧海 慧見 慧覺 慧暉 慧幹 慧嚴 慧信 慧深 慧應 慧行 慧積
慧賢 慧英 神燈 其他及行者 童子 傳法者等 實不遑悉舉矣

此中之飛錫 曾就楚金禪師學天台之法門 以此而可記憶其人 又我山門四部大法之二「熾盛光佛頂法」 實始於慧琳之時 慧勝則精熟「普賢一尊法」 神燈

撰有大黑天神法一卷 此實爲天部一尊獨部法之濫觴者 總而觀之 不空門下之弘通密教 實堪驚歎者也

以不空爲中心 而其門下 上自天皇皇后 下逮一般民衆 於教相 於事相於翻譯 於布教 莫不一心協力以弘通之 其結果卒使天下靡然 呈密風廣被之氣象 乃支那密教史上之偉觀也 窵嘗思之 斯實不空阿闍梨盛德之所化耳

是故不空之下有惠果 其下又出義操等 賢聖接踵而生 而形成密教之黃金時代 自代宗皇帝親從不空受灌頂以後 累代沿用其例 又奉勅在興善 青龍 保壽 崇福 醍泉諸大寺行灌頂等 皆不空之遺澤也 又 代宗永泰元年 命內道場念誦沙門 不空寂後 弟子等相嗣任之 後至敬宗皇帝太和九年（西歷八三五）約七十年間 此法規固猶繼續未廢焉 及其廢時 支那之密教 及一般佛教均已漸漸有衰退之傾向矣 當時天皇之權 實大有勢力者 高僧之於弘通佛教必先及於宮中 亦理有固然者也

(六) 惠果阿闍梨與其法資

惠果阿闍梨 以唐玄宗皇帝天寶五年（西歷七四六）生於京兆府萬年縣歸明鄉
九歲時 就曇貞傳習佛教 從事於維摩 涅槃 華嚴 般若 楞伽 思益等經
之研究 亦通聲論 時師匠曇貞常在內道場持念 往往一向不出 遂就不空阿闍
梨學真言 十九歲時 受灌頂 其授華處 與不空在南天授華而得者正同 卽轉
法輪菩薩也 不空由是大寵愛之 二十歲時 曙貞奏請寺院 得度惠果 於慈恩
寺道場受具足戒

惠果既爲專就曇貞修學得度進具者 故從師資之關係言之 實爲曇貞之弟子
但從法門之相承上言之 又實爲不空之法資 以故 在「血脈」上 海雲造玄
均以師編入金剛界不空之下 胎藏界玄超之下 不空在金善互授之後 從金剛智
受兩部大法 自於胎藏界法亦能通達 但其弘通也 仍紹本師金剛智之衣鉢 以
金剛界爲主 若以兩部全傳之惠果 軍屬之不空門下 固未得其正也 然當時興

立多教之優最者 次於不空者正爲此惠果阿闍梨 故古來均追稱爲不空門下之後足 而曇貞之名轉不聞焉 是亦可想像得之者也

二十二歲時 徒善無畏付法之碩德玄超大阿闍梨 受胎藏界蘇悉地之大法及諸尊法 久從不空相承金剛界及諸尊瑜伽密印等 始感昔日所學諸大乘教不及金剛界法門等 想盡其身命鑽研兩部 並普及之

二十五歲時 曾在長生殿奉答勅問 二十九歲時 遭不空阿闍梨之入滅 其明年 帝賜以東塔院一所 置毗盧遮那灌頂道場 又明年 即大歷十一年 治愈希疾 帝感之 賦以紫衣 惠果固辭不受 不不得已 以褐衣賜之 猶思此實異於今之僧徒所行 而當時給詔 遣僧徒而攝回 亦一奇也

師又嘗奉勅巡視京城諸寺 洒掃佛殿 修覆佛像

建中元年（西歷七八〇） 傳胎藏法於訓陵國僧慧弘 二年 傳胎金藏三部及諸尊法於新羅僧惠日 四十四歲 即貞元五年（西歷七八九） 早 師皆七僧斬

西降雨 自貞元九年至十三年間 羣經 義一 義政以下 繫往者五十餘人 其
數沒亦可知也

貞元十年年（西歷八〇二） 得疾漸重 上表請退 優詔不許 八月中旬付
綢衣鉢於義明等七人

貞元二十年（西歷八〇四） 傳教弘法兩大師入唐 空海遂就惠果子貞元二十
一年（西歷八〇五）六月 受胎藏法 七月 受金剛法 八月 受傳法阿闍梨灌
頂 然是年（改元永貞）十二月十五日 竟以微疾而入寂 時年六十 住臘四十
相傳送葬時 有道俗弟子千餘人 當時弘法大師 若遲達半年 恐不得從惠果受
法矣 今竟得合法久住 實爲之欣賀之至

從後世之密教言之 若除惠果 則將如何耶 痴恐如現今之密教者 必無有
也 依此之意昧言之 惠果實密教之大成者 亦爲其起下者 試舉一例 吾人日
常所用行法 或爲觀音供 或爲毗沙門供 或爲普賢供 悉以十八契印爲之基礎

此吾人所盡知者 然此十八契印 實溫觴於惠果 虽有從蘇悉地開始者 但在長之時間 廣之空間中 仍盛用此十八道之法 實惠果之遺跡也

阿闍梨大曼荼羅灌頂儀軌 及金剛界金剛密號各一卷 相傳均師所撰 金剛界諸尊密號之出始於此

兩部大曼荼羅 在惠果以前 蓋未之有 恐當爲所造者 此古賢等所共認者也

依是等而考之一般 師在密教史上之地位 自可會得之矣

付法弟子亦頗多 就傳來日本之諸人中 除傳教大師及其弟子義真外 其他悉屬於惠果之系統 由此觀之 其傳功不已可知耶

今依海雲之血脈 在金剛界付法之資十四人 即惠應 惠朗 惠寂 惠立 惠日 空海 義滿 義明 義操 義照 義妙 義政 義一 俗居士吳殷 是也造立則在此中缺 義昭 義怒 義政 吳殷凡人而只爲十人 次在胎藏界 海雲則與玄

剛界略同 僅缺義照義政義一吳殿四人而加法潤悟真二人 造玄則僅惟尚 繼弘惠日 空海 義滿 義操六人

據是攷之 海雲造玄所共稱爲惠果資中並傳兩部者 僅惟尚惠日空海義滿義操五人而已

惠日 前曾略及之 乃新羅國僧 建中二年 資本國之信物而來 受賜金瓶三部及諸尊像伽三十本 乃歸本國 大弘密教

弘法大師空海之事 讀者必悉能知之 乃開真言宗於日本之祖師也 奥傳教大師同時入唐 專門研究密教而傳來日本者也

惟尚 成都人 一作劍南惟上 義滿者 建中二年(西歷七八一)與悟真 義明 義滿等同受胎藏界及諸尊念誦者也

真言宗之始傳者 曾受大元帥法及金剛兒傳法護頂 文殊者 真言之弟子也 法護之下 有淨化寺道昇 玄法寺莊全 及唯諸等

惠宗之下。有錢倉。元致。文悟。元致之下。有達玄及賈仁。賈仁者。惠宗
寔大師。達玄者。國造。今宗所依歸。金兩界之血脈者也。

此惠果之法統。亦可謂繁榮矣。臣此未久。即移轉於日本。

本莊選辦正式西藏貢香味極純正功能辟疫

兼售羅列幾門頭角寶門玉全等十等名香東安女兒香屋州花梨香
安南頭角香頭香荷包頭香頭件錢成藏楚定羅尼經散名山合珠漢
門永吉等四品女真香善變心香參鬱香本莊愛愛錢香港各等香粉等
零沽批發一價各相宜 每款四美惠匪一律九折

再者名貴香粉散在華東華北等名香考究西施若蘭等

香港廣角源出入人口甚謹啓

地
英
三十七
年
自
英
二
四
一

新

書

國內之部

影印宋曠抄藏經

中國歷代佛經甚夥。最初紙墨未有。謂之石經本。謂之南石經本。此正指此也。舊稱之多刊經林。蓋名其書。卷之全稱至元。中興開元後。有五經本。西夏。西夏。元。南宋。元。再蓮有木刻本。至是印制較便。流通較廣。宋代。盛行。如北宋之刻本。經外更稱寺本。南宋之刻本。開元寺本。想深三本。從本理深資福寺本。頤妙延壽院本。皆於版本中負重名者。但至今日欲觀其遺蹟。獨

西經一二七三。淳祐(西歷一二八一年)號。葉恭綽。行。秋深。秋深。徐乃昌。丁禱作。吳兆宜。李經綽。諸氏。僉以爲久經沈晦之法經。得遇機緣與行。在世界文化上美輪上必多所貢獻。即該影印流傳非初刊。在上海影印之碩妙藏經。既係全部。又

書社之主。委託像學書局任之。自舊畫經紙面補綴，寒，計畫印紙。及畫版扶版。配製玻璃。趕版紙印等。經歷種種困難。已有極盡之處。要新影印五百本。每冊六千餘字。分製成書。兩年可圖完。預約五至二十五元。不日登報通告。記者會見版經。

字體古雅。刻工精美。無少錯誤。蓋當日之畫寫者皆通各

會佛象。文字皆妙麗。筆力雄渾。畫寫者皆通各

種筆名。全書易識。與他書體利苟率從事者迥別。以之研究持論較詳。實為一冊後來諸編之師。各圖書館多存其家。科學先定論也。

長沙居士林失火近訊

易抄佛教居士林。折忽不滅於火。發送四神之災。

記者昨聞劉居士林詳云。該林此次失火。損失並不甚鉅。僅後進房屋焚燬。除密居該林居士寥有

遺失外。其公家亦無損耗。不過佛堂內器物略失。至藏經佛書。織金佛學書卷。及藏香爐。悉焚毁。馬上最速。未還血肉。毫髮無獲失。計該林執事經手。於召集全體會議。責成其後禪院。一面將將房產。對一眾眾生修復。形無能勝。一面著募善款。發起大眾修葺。余請採充云。

西術博物館保存有古石像

西術博物館以紀年五至七石像者。何其萬種。古石像之種類繁多者。先後一脉。高約尺餘。或所刻有名古物。民國十二年。曾有人羅將該造像之二千余尊送至人。並到其寺院。寺院先生等所居。并該像送至城內收藏。存于老校軍署。該寺院長。送人將該造像送至縣商會暫存。齊該像有藝術歷史價值。未便

久予擺置。故已將其像移至本院陳列。以期永久保

存。而極少人蔘考古文史者。固所欣賞。

上海蓮花會遷地講經

佛教西方蓮花會。自遷至牯嶺路鐵觀音寺講地藏經後。忽與該寺發生糾紛。寺僧迫令遷移。而蓮花會不願出讓。現已提起訴訟。蓮花因開講期近。不得

已乃商借愛文義路覺園淨業社為會場。定於八月四日下午四時起。教誦興慈法師講經。

上海佈學書局新設分局

上承佛學書局。以長沙一埠。堅佛者多。為便利講佛者起見。特設分局於長沙玉泉街七十號。已於七月中旬幕。又為便利湖南居民起見。特設分局於麥特總司駐地新聞路辛家花園對面。亦已於八月七日開幕。

雍和宮金光明道場之又一消息

佛果老和尚云。由吳恭昌分佈賢本達三。乃在堅名沈謐調朱桂洪伊善氏。當國家多難。是興法華。發起在北京雍和宮所建密教金光明道場。以祈息災弭亂。轉禍切運。現正在籌款進行中。茲錄其募捐啓如左

雍和宮者。中國唯一之密宗道場也。夫佛教有顯密之二部。顯為諸乘經律論。密為諸部陀羅尼。中國信佛教者。過三萬萬人。皆屬於顯宗之一派。其密宗之一部。奉行祇及於蒙藏。中土人士。罕有學密之機。謂或懷疑。興起異議。認別之謂昭彌教。西竺一脉。秘異端。何數典而忘其祖也。孝唐開元初年。印度戒宗大師善無畏首入中國。金闕督督其弟子不空。相繼偕來。皇帝禮為國師。一舌說鈞天樂。一臂彈羣生。爲宗密鑒定。已本弘揚方滿。當

學於不空大弟子惠果之門。受南傳密頂及百餘部之密軌而歸。立教開宗。名師輩出。發揚光大。綿延千餘載。以至於今。一有內憂外患。日本皇室。建長道場。修仁皇護國諸法。以祈息災弭亂。歷代相承。奉爲大法。其國運之隆。有由來矣。返觀我國。則惠果以後無傳人。一經唐武宗之毀佛而密教授。再經明太祖之禁開壇而密教絕。滿清奉黃教爲國教。入主中國。藉宗教之力。統一蒙藏。而雍和宮實爲皇室道場。終清之世。年撥內帑鉅萬。供養喇嘛。莊嚴殊寧。康熙帝奉佛尤篤。在位之初。有三十載。達書大有年。爲勅史所未有。惟真言教理。新轉移切近。造福國家。且佛教爲統一蒙藏之關鍵。若鴻濱之分界。清亡而藏和宮道場乃得普及於平民。宗廟復興之勢。此亦有禪道之機會也。夫乘生

定業。不易消除。惟修密法者。無不可轉之乘。無不可滅之罪。大疏末陀羅尼經云。由諸求威德。定業不報。又曰一切罪障。定受業報。悉皆消滅。弘曆三年。雍和宮自普仁尊者。於定中觀察。本國有三十年大亂。以爲非修密法。無以消弭。於是集資先後建立金光明道場。大悲道場。歷年生靈重。內爭不息。而地方未至廢爛。人民尚得安居。則定業之報。已從輕減。白尊者示寂後。變亂日益加劇。水災旱至。日寇侵陵。同人等忧於國難當前。生靈塗炭。擬竟白尊者之遺志。發起金光明道場。以新轉移切近。造福國家。且佛教爲統一蒙藏之關鍵。而雍和宮則爲其目標。最近班禪報告。謂外蒙布爾特布都額歸俄領。今以種族宗教之故。亟思內附。請政府設法處置。夫蒙藏之不能同化於歐人者。

信使被斬也。是於國民政府。宜繼承勝朝策略。於本國唯一安分道場。不惟保護之。且莊嚴之。以堅愛護歸附之心。往歲日僧吉井芳純於所刊曼荼羅小冊中。釋教調查委員會。與東密互相發明。以期正統密教之復興於中國。日人之見。僥倖無憑藉宗教力以逞其逞一之志。然我自棄其責。強認將越俎而庖代之矣。是猶和官道場。不特為消一時之矣。

并足以啟百年之大計。謹請政府撥兵提制。各界人士。救國救民。具有同心。教新頤頤捐助。俾法會得以興成。民國前途。實利賴之。謹啓。(捐款由北平報子在七十四號服務委員會駐平辦事處代收)

杭州公安局查禁孟蘭會

杭州省會公安局。以每值夏秋之交。民間常有各種迷信舉動發現。如東錢湖之鬼市。街頭巷尾之孟蘭。

益會。此種陋習。無非一般逐手串同相道。借此盤錢。耗費金錢。阻礙社會進化。送經禁止有多。現夏令已屆。各地難免不再有爾類情形發生。若不重申命令。預先禁止。殊不足以革除陋習。除飭嚴懲舊查禁外。特再布告。如敢故違。定即飭警聲明者。拘案繫處。決不寬貸。

國外之部

日人新纂「漢譯對照梵語辭典」

將脫稿

日人口齒苦多用兒氏之「梵英辭典」為藍本。從事編纂。名曰漢譯對照梵語辭典。於三年前。受其外務省內文化事業協會之援助。由高橋。柳。荻原名博士。泉。池田。土田。樺本各氏官編纂員。在大正

或一書一集四十一編

六

大學社文學教室編輯部。各人分任編輯工作。現

—巴蜀李元成。定於五月行發售之號。上。

