



分類補註李太白詩卷之二十四

感遇

越中秋懷

越水遶碧山周迴數千里乃是天鏡中分明

盡相似

一本首四句云蹈海思仲連遊山慕康樂攀雲窮千峯弄水涉萬壑下同

愛此從冥搜永懷臨湍遊一為滄浪客十見

紅蕖秋觀濤壯天險望海令人愁路遐迫西

照歲晚悲東流何必探禹穴逝將歸蓬丘不

然五湖上亦可乘扁舟

齊賢曰王羲之曰每

遊天台賦序遠寄冥搜技乘七發將以八月之望觀壽平廣陵之曲江古樂府有登高丘而望遠海漢書會稽山上有禹穴張晏曰禹巡狩會稽而崩因葬山上有孔穴民間云禹入此穴士贊曰易曰天險不可升毛詩逝將去汝蓬丘及范蠡扁舟五湖事見前

效古二首

朝入天苑中謁帝蓬萊宮青山映輦道碧樹

搖煙空謬題金閨籍得與銀臺通待詔奉明

主抽毫頌清風

齊賢曰謝玄暉詩既通金閨籍毛詩吉甫作頌穆如清風

上贊曰漢書建章宮其北沼太液池漸臺高二十餘丈名曰太液池中有蓬萊方丈瀛洲

臺梁像海中仙山上林賦輦道纏屬鮑照詩雲生玉堂裏風靡銀臺取漢書東方朔待詔

金馬歸時落日晚躑躅浮雲驄人馬本無意

門飛馳自豪雄入門紫鴛鴦金井雙梧桐清歌

弦古曲美酒沽新豐快意且為樂列筵坐羣

公先景不可留生世如轉蓬早達勝晚遇羞

比垂釣翁

齊賢曰楮白馬賦望朔雲而躑足

掩上馳蘇林曰言天馬上躡浮雲也西京雜記曰茂陵富人袁廣漢於北邱山築園激流

水注內養紫鴛鴦謝靈運詩清歌拂梁塵新
豐事見前秦嘉詩為樂常苦晚士贊曰曹植
詩光景不可攀又轉蓬離本
根此詩樂府富貴之體也

其二

自古有秀色西施與東鄰蛾眉不可妬况乃

效其曠所以尹婕妤羞見邢夫人低頭不出

氣塞默少精神寄語無鹽子如君何足珍賢齊

賦序曰天下佳人莫如臣東家之子莊子曰
西施病心而曠離騷衆女嫉蛾眉史記武帝夫人
捧心而曠離騷衆女嫉蛾眉史記武帝夫人

尹婕妤好邢夫人同時幸詔不得相見尹夫人
自請帝許之令他夫人飾徒御者數十人尹
見之曰非邢夫人也帝曰何曰視其形貌不
足當人主詔邢衣故衣獨來尹望見曰是矣
乃低頭俛而泣自痛其不如也劉向新序曰
齊有婦人極醜號曰無鹽女曰頭深目長壯
大節昂鼻結喉肥項少髮折腰出胷皮膚若
漆士贊曰此詩刺時以色相尚而不好德者
故末句反言之曰寄語
無鹽子如君何足珍也

擬古十二首士贊曰擬古者擬古詩
也古人多有此体至於

句意亦不
大相遠焉

青天何歷歷明星如白石黃姑與織女相去

不盈尺銀河無鵲橋非時將安適閨人理純
素遊子悲行役瓶冰知冬寒霜露欺遠客客
似秋葉飛飄飄不言歸別後羅帶長愁寬去
時衣乘月託宵夢因之寄金徽齊賢曰古樂府東飛伯勞
西飛燕黃姑織女時相見淮南子烏鵲填河
成橋而渡織女又曰見瓶水之冰而知天下
之寒唐韞縠州有金徽州隸振武軍王贊曰
古詩衆星何歷歷梁宗懔荆楚歲時記黃姑
即河鼓也蓋詭訛所致云爾雅河鼓謂之牽
牛班婕妤詩新製齊紈素古詩被服紈與素
嬰時飄飄無定所梁鮑泉寒閨詩從來腰自

小衣帶就中寬王粲詩迴身入空房托夢通
精誠此篇傷時窮兵黷武行役無期度男女
怨曠不得遂其室家之情感時而悲者焉哀
而不傷怨而不誹真有國風之体此晦庵之
所謂聖於詩者歟

其二

高樓入青天下有白玉堂明月看欲墮當牕
懸清光遙夜一美人羅衣沾秋霜含情弄柔
瑟彈作陌上桑絃聲何激烈風卷遶飛梁行
人皆躑躅棲鳥去迴翔但寫妾意苦莫辭此

曲傷願逢同心者飛作紫鴛鴦

齊賢曰古詩

玉堂陌上桑及韓娥歌響繞梁鴛鴦事並見前陸士衡詩振衣聊躑躅士贊曰長門賦懸明月以自照芳徂清夜於洞房王粲詩含情欲待誰蘇武詩長歌正激烈禮記鮑照詩吞聲躑躅不敢言梁登鑑閨怨詩君言妾貌開妾意君心移易曰二人同心其利斷金此詩喻賢者懷才抱藝有以聳動人之耳目而不肯以身輕許於人思得同心同德者而依附也之

其三

長繩難繫日自古共悲辛黃金高北斗不惜

買陽春石火無留光還如世中人即事已如
夢後來我誰身提壺莫辭貧取酒會四鄰仙

人殊恍惚未若醉中真

齊賢曰秦王謂尉遲敬德曰公之心如山

嶽雖積金至斗豈能移之古樂府鑿石見火能幾時提壺云提壺沽美酒士贊曰潘岳詩人生天地間百年孰能要斂如敲石火譬若截道飈鮑照詩悠悠世中人陶潛詩得歡當作樂斗酒聚比鄰記檀弓曰以與四鄰交老子曰無形之狀無象之象是謂恍惚楊子神心惚恍此篇達生者之詩也古詩中有此體

其四

清都綠玉樹灼爍瑤臺春攀花弄秀色遠贈
天仙人香風送紫藥直到扶桑津取掇世上
豔所貴心之珍相思傳一笑聊欲示情親齊賢

曰列子云清都紫微鈞天廣樂帝之所居淮南子曰崑崙墟層城九重上有木禾珠樹玉樹璇樹離騷望瑤壇之偃蹇兮見宵窈之佚女士贊曰李陵詩各言長相思漢書薛宣傳一笑相樂此遊仙詩體

其五

今日風日好明日恐不如春風笑於人何乃

愁自居吹簫舞彩鳳酌醴鱠神魚千金買一

醉取樂不求餘達士遺天地東門有二疏愚

夫同瓦石有才知卷舒無事坐悲苦塊然涸

轍鮒齊賢曰蕭史吹簫感鳳凰來事見前應璩詩酌醴焚枯魚蔡邕與袁公書曰酌

麥醴燔乾魚漢書疏廣疏受稱病乞骸骨上許之公卿故人邑子祖道供張東都門外五

思詩可為達士模又塊若枯池魚莊子曰周

中道顧視車輒中有鮒魚曰我東海之波臣

君豈有斗升之水而活我士贊曰莊子曰極物之真能守其本故外天地遺萬物而神未

嘗有所困也淮南子曰盈縮卷舒與時變化
按鮒字本作魚若作魚是重押一韻今作鮒

莊子守鯢鮒注曰鮒音附又音蒲李云鯢鮒皆小魚也當作鮒音蒲無疑此篇亦達生而能與時卷舒者其太白之素志歟

其六

運速天地閉胡風結飛霜百草死冬月六龍
頽西荒太白出東方彗星揚精光鴛鴦非越
鳥何為眷南翅惟昔鷹將犬今為侯與王得
水成蛟龍爭池奪鳳凰北斗不酌酒南箕空

簸揚

齊賢曰易云天地閉賢人隱蔡琰胡笳曰胡風夜夜吹邊月春秋命曆序曰皇

伯登扶桑日之陽駕六龍以上下西王母晉
志太白西方秋金義也進退以候兵其出未
方失行中國敗妖星一曰彗星所謂掃星
者數寸長或竟天見則兵起大水主除舊
新彗體無光傳曰而為光故夕見則東指辰
見則西指在日南北皆隨日光而指古今注
曰鴛鴦水鳥鳧類雌雄未嘗相離人得其一
一思而死故謂之匹鳥古詩越鳥巢南枝鷹
將犬言昔鞬鷹牽犬獵於田野今皆為侯三
矣荀勗為中書令罷曰奪我鳳凰他六東詩
口維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以
挹酒漿士贇曰後漢陳龜表曰臣累世展鷹
大之用北史齊神武曰生平天柱時奴輩伏
處分如鷹犬後魏本傳揚大眼顧謂同僚曰
吾之今日所謂蛟龍得水之秋也自此不復
與諸君齊列矣此言兵興之後昔日起於行

伍效鷹犬之用者今皆為侯為王矣。按此篇當是太白從永王璘時嘗作詩諷王勤王而王不從知王不足與有為故作是詩也。運速天地閉喻明皇晚年賢人隱而羣小用事也。胡風結飛霜喻祿山兵叛也。百草死冬日喻人民遭殺戮也。六龍頽西荒喻明皇西幸也。太白出東方彗星揚清光喻兵興除舊布新也。鴛鴦非越鳥何為眷南翔喻王元非南人何為眷眷於南方也。惟昔鷹將犬今為侯與王得水成蛟龍爭池奪鳳凰喻起於行伍而能立功者已致高位也。今卒伍之徒能立功者尚致高位王向為眷眷然擁兵南方翔翔江上而不為勤王之舉以立功名取爵位也。哉北斗不酌酒南箕空斲揚喻王終不足與有為如北斗之空有斗名而不可以挹酒漿南箕之空有箕名而不可以斲揚空爾為

也。有盡而意無窮豈後人作詩明譏顯刺者所可同日語哉

其七

世路今太行迴車竟何託萬族皆凋枯遂無少可樂曠野多白骨幽鬼共銷鑠榮貴當及時春華宜照灼人非崑山玉安得長璀璨身沒期不朽榮名在麟閣

齊賢曰劉孝標廣絕交論曰出路險巖一

至於此太行孟門豈云嶮絕陶潛詩萬族皆有託左傳太上有立德其次有立功其次有立言此之謂不朽虞義詩當今麟閣上古詩榮名以為寶士贇曰左思詩咄嗟復彫枯魏

許昌碑表曰白骨既交輝於曠野楚詞質銷
鑠以為約兮神要妙以遙放江淹詩人事亦
銷鑠古詩為樂當及時蘇武詩努力愛春華
李善曰春華喻少時也鮑照詩尊賢永照灼
此篇乃熟識世諦同歸於盡惟
當及時立功名以傳不朽耳

其八

月色不可掃客愁不可道玉露生秋衣流螢
飛百草日月終銷毀天地同枯槁蟪蛄啼青
松安見此樹老金丹寧誤俗昧者難精討爾
非千歲翁多恨去世早飲酒入玉壺藏身以

為寶

齊賢曰月令季夏之月腐草化為螢莊
子音義曰惠與蟪同蛄與姑同司馬相

如云惠姑寒蟬也一名蛄勞春生夏死夏生
秋死神仙傳壺公賣藥於汝南市曰入後跳
入壺中士贇曰南史齊武帝紀曰卿雲玉露
楚詞白曰晄晄其將入兮明月銷鑠而滅毀
老子曰人之生也柔弱其死也堅強萬物草
木之生也柔脆其死也枯槁莊子曰夫藏舟
於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者
負之而走昧者不知也古詩榮名以為寶太
白素志學仙此詩是反古詩中服食
求神仙多為藥所誤之意猶反騷云

其九

生者為過客死者為歸人天地一逆旅同悲

萬古塵月兔空擣藥扶桑已成薪白骨寂無

言青松豈知春前後更嘆息浮榮何足珍齊賢

曰扶桑生碧海中見上古詩松柏摧為薪士贊曰列子晏子曰善哉古之有死也仁者息焉不仁者伏焉死也者德之微也古者謂死人為歸人莊子曰悲夫世人直為物逆旅耳傳玄天問曰月中何有白兔擣藥劉孝標論歷萬古而一遇陳延年詩萬古陳往還

其十

仙人騎綵鳳昨下閩風岑海水三清淺桃源一見尋遺我綠玉杯兼之紫瓊琴杯以傾美

酒琴以閑素心一物非世有何論珠與金琴

彈松裏風杯勸天上月風月長相知世人何

倏忽齊賢曰東方朔十洲記崑崙有三角一

仙傳麻姑云接待以來見東海三為桑田向到蓬萊水又淺於往日陶潛桃花源記見前士贊曰顏延年撰陶徵士誄曰弱不好弄長實素心倏忽見前

其十一

涉江弄秋水愛此荷花鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓佳期綵雲重欲贈隔遠天相思無由

見悵望涼風前

齊賢曰陸士衡有擬涉江採芙蓉一本有折荷有贈詩與

此全同上第二句改二字云愛此紅蕖鮮阮籍詩蕩漾焉可能月令孟秋之月涼風至士贇曰陸韓卿詩秋水落芙蓉謝眺詩佳期悵何詩江淹詩相思巫山渚悵望雲陽臺又竊愁涼風至此比興之詩也首兩句喻賢者慕君之爵位而欲仕也三句四句喻賢者纔得位而害之者已至也佳期是與佳人相期也釋楚詞者曰不敢指言君尊故托辭曰佳人也綵雲重者喻女謂讒夫之昌盛也欲贈隔遠天者喻賢者欲有所獻言於君去天遠而為女謂讒夫之所間隔也相思無由見悵望涼風前者喻雖思君而無從見君惟有悵望涼風之前以寄吾眷戀之意云耳涼風亦薄德之形容也辭微意顯可謂怨而不誹者矣

其十二

去去復去去辭君還憶君漢水既殊流楚山

亦此分人生難稱意豈得長為羣越燕喜海

日燕鴻思朔雲別久容華晚琅玕不能飯日

落知天昏夢長覺道遠望夫登高山化石竟

不返

齊賢曰蘇子卿詩去去從此辭漢水見前謝玄暉詩雲端楚山見陶隱居本草

云紫霄輕小者是越燕霄斑黑聲大見胡燕曹氏感舊賦曰胡馬仰朔雲淮南子曰西方

之美者有崑崙之球琳琅玕注球琳琅玕皆美玉宣城志昔有人往楚累歲不還其妻登

此山望夫乃化為石其山臨江周回五十餘里士贇曰陸機詩去去遺情素此篇其太白去國之時所作平身在江海心居魏闕懷君憂國之意藹然見於言辭之表末四句意是嗟嘆之曰雖遭時昏亂隔絕遠方然愛君之心猶石之堅也辭嚴意婉悲夫

感興八首

瑶姬天帝女精彩化朝雲宛轉入夢宵無心

向楚君錦衾抱秋月綺席空蘭芬茫昧竟誰

測虛傳宋玉文齊賢曰襄陽耆舊傳云赤帝女瑶姬未行而卒葬于巫山之陽故曰巫山之女楚王令宋玉賦神女事見前毛詩錦衾爛兮江淹詩綺席生浮埃士

贇曰莊子云茫乎昧乎未之盡者江淹詩誰能測幽微

其二

洛浦有宓妃飄飄雪爭飛輕雲拂素月了可

見清輝解珮欲西去含情詎相違香塵動羅

襪綠水不沾衣陳王徒作賦神女豈同歸好

色傷大雅多為世所譏齊賢曰漢書音義云宓妃宓義氏之女溺

洛水為神陳思王曹植作洛神賦誄之曰髣髴兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪

又曰願誠素之先達兮解玉珮以要之又曰凌波微步羅襪生塵毛詩携手同歸士贇曰

陶潛詩素月出東嶺阮籍詩明月耀清輝王
粲詩含情欲誰待高唐神女二賦乃宋玉寓
言以成其文章洛神賦則子建擬之而作後
世之人如癡子聽人說夢以為誠有是事惟
太白知其托辭而譏其不
雅可謂識見高遠者矣

其三

裂素持作書將寄萬里懷眷眷待遠信竟歲
無人來征鴻務隨陽又不為我棲委之在深
篋蠹魚壞其題何如投水中流落他人開不
惜他人開但恐生是非齊賢曰鄭玄注禮記曰素生帛也禹貢陽

鳥攸居孔安國曰隨陽之鳥鴻鴈之屬古猛
虎行饑不從猛虎食暮不從野雀棲書中蠹
魚一名蟬士贇曰晉書殷羨字洪喬為豫章太守都下人士因其致書者百餘函行次石頭皆投之水中曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬不為致書郵莊子曰此亦一是非彼亦一是非

其四

芙蓉嬌綠波桃李誇白日偶蒙春風榮生此
艷陽質豈無佳人色但恐花不實宛轉龍火
飛零落互相失詎知凌寒松千載長守一士贇

曰按此篇已見二卷古詩四十七首必是當時傳寫之殊編詩者不能別姑存于此卷觀者試以首句比並而論美惡顯然識者自見之矣

其五

十五遊神仙仙遊未曾歇吹笙坐松風沆瑟

窺海月西山玉童子使我煉金骨欲逐黃鶴

飛相呼向蓬闕齊賢曰王子喬好吹笙作鳳凰鳴魏文帝詩曰西山一何

高高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食士贊曰此比興之詩以喻賢者相招以求祿仕者

其六

西國有美女結樓青雲端蛾眉艷曉月一笑

傾城歡高節不可奪烟心如凝丹常恐彩色

晚不為人所觀安得配君子共乘雙飛鸞齊賢

曰陸機詩高樓一何峻飛步躡雲端毛詩螓首蛾眉漢書李夫人歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國士贊曰史記魯仲連好持高節左思詩高節卓不群謝眺詩既乘丹石心江淹詩綵色世所重此篇喻賢者有所抱負審所去就不肯輕以身許人復恐老之將至功業未建於時無聞思見君子盡心以事之與共祿位也

其七

竭來荆山客誰為珉玉分良寶絕見棄虛持
三獻君直木忌先伐芬蘭哀自焚盈滿天所
損沉溟道所群東海有碧水西山多白雲魯
連及夷齊可以躡青芬士贊曰按此篇已見
二卷古風但有數語
之異是亦當時初本傳寫之
殊編詩者不忍棄兩存之耳

其八

嘉穀隱豐草草深苗且稀農夫既不異孤穗

將安歸常恐委疇隴忽與秋蓬飛烏得薦宗

廟為君生光輝齊賢曰毛詩芾厥豐草種之
嘉茂又誕降嘉種陶潛詩種

豆南山下草盛豆苗稀大田詩此有滯穗劉
禎詩采之薦宗廟古樂府萬物生光輝士贊
曰此篇比興之詩刺時賢之不能引類拔萃
以為國用者歟嘉穀隱豐草草深苗且稀喻
賢人在野混於常人之中農夫既不異孤穗
將安歸蓋謂農夫見穀之在草而不別異之
猶賢者見賢之在野而不能薦進之也常恐
委疇隴忽與秋蓬飛者喻在野之賢惟恐老
之將至與草木俱腐也烏得薦宗廟為君生
光輝者以喻在野之賢冀望在位之賢引而
進之以羽儀朝廷也嗟夫士懷
才而不遇千載讀之猶有感激

寓言三首

周公負斧戾成王何夔夔武王昔不豫剪爪
 投河湄賢聖遇讒慝不免人君疑天風拔大
 木禾黍咸傷萎管蔡扇蒼蠅公賦鴟鴞詩金
 滕若不啓忠信誰明之齊賢曰明堂位曰周
 公朝諸侯于明堂之
 位天子負扆依南鄉而立注天子周公也負
 之言背也斧扆為斧文屏風於戶牖之間周
 公於前立焉尚書夔夔齊栗金滕曰既克商
 二年王有疾弗豫注不悅豫史記與書皆言
 為三壇周公北面植璧秉珪告于太王王季
 文王不言剪爪事又曰武王既喪管叔及其

羣弟乃流言於國曰公將不利於孺子周公
 乃告二公曰我之弗辟我無以告我先王周
 公居東二年則罪人斯得于後公乃為詩以
 貽王名之曰鴟鴞王未敢誚公秋大熟未穫
 天大雷電以風禾盡偃大木斯拔王啓金滕
 之書得周公代武王之說曰今天動威以彰
 周公之德惟朕小子其新逆我國家禮亦宜
 之王出郊天乃雨反風禾則盡起士贊曰此
 詩懼讒也隳括金滕
 之事以申其意耳

其二

搖裔雙綵鳳婉孌三青禽往還瑤臺裏鳴舞
 玉山岑以歡秦娥意復得王母心區區精衛

鳥銜木空哀吟

齊賢曰謝靈運詩搖曳起長

嫁蕭史吹簫似鳳聲鳳凰來止事見前大人賦曰西王母鬻然白首戴勝而穴處兮亦幸有三足鳥為之使張揖曰三足鳥三足青鳥也主為王母取食謝朓詩見就玉山岑士贊曰詩云婉兮變兮阮籍詩婉變有芬芳精衛街木石填海事見前此篇比與之詩綵鳳青禽以比佞幸之人瑶臺玉山以比宮掖秦娥以比公主王母以比后妃蓋以諷刺當時出入宮掖取媚后妃公主以求爵位者精衛銜木石以比小臣懷區區報國之心盡忠竭力而不見知者其意微而顯矣

其三

長安春色歸先入青門道綠楊不自持從風

欲傾倒海燕還秦宮雙飛入簾櫳相思不相

見托夢遼城東

齊賢曰唐京兆府長安縣即長安也霸城門民間謂之青

門江淹詩秋月照簾櫳士贊曰何晏景福殿賦從風飄揚江淹詩結髮不相見王粲詩託夢通精誠此篇閨思詩也良人從軍滔滔不歸感時觸物而動懷春之思者歟綠楊海燕以起興也婉然國風之體所謂聖於詩者此哉

秋夕旅懷

涼風度秋海吹我鄉思飛連山去無際流水

何時歸日極浮雲色心斷明月暉芳草歇柔
艷白露催寒衣夢長銀漢落覺罷天星稀含
悲想舊國泣下誰能揮齊賢曰顏延年詩芬
芳歇蘭若蘇武詩俛
仰內傷心淚下不可揮士贊曰莊子曰舊國
舊都望之暢然此詩太白作於竄逐之後乎
身在遐方心懷舊
國詞意悲絕哀哉

感遇四首

吾愛王子晉得道伊洛濱金骨既不毀玉顏
長自春可憐浮丘公倚靡與情親舉手白日

間分明謝時人二仙去已遠夢想空殷勤齊賢

曰全篇隳括王子晉事見前抱朴子曰金液
入口則其身皆金色神女賦苞溫潤之玉顏
士贊曰鮑照詩絲淚毀金骨葛龔與梁相張
府君牋曰悠悠夢想願飛無翼此詩蓋有所
懷托二仙
而言也

其二

可歎東籬菊莖踈葉且微雖言異蘭蕙亦自
有芳菲未泛盈樽酒徒沾清露輝當榮君不
採飄落欲何依齊賢曰淵明詩採菊東籬下
楚詞光風轉蕙汎崇蘭又芳

非非而難虧陸機詩清露墜素暉士贇曰古詩傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不採將隨秋草萎此篇喻賢者蒙朝廷養育之恩有才而不見用空受此恩也當可用之時而君不採之惟有飄零老死而已將安所依乎

其三

昔余聞姮娥竊藥駐雲髮不自嬌玉顏方希鍊金骨飛去身莫返含笑坐明月紫宮誇蛾眉齊賢曰淮南子曰羿得不死之藥于西王母未及服其妻姮娥竊而食之得仙奔于月玉顏金骨見前春秋元命苞曰紫之言此也宮之言中也言

天神圖法陰陽開閉皆在此中故曰紫宮大帝室也西京賦正紫宮於未央離騷衆女嫉余之蛾眉士贇曰陸機長歌行曰容華宿夜零無故自消歇此篇游仙躰也未向諷以色事人色衰愛弛者

其四

宋玉事楚王立身本高潔巫山賦綵雲郢路歌白雪舉國莫能和巴人皆卷舌一感登徒

言恩情遂中絕齊賢曰此篇隱括宋玉答楚王問及高唐登徒子好色賦

事見前班婕妤好詩曰恩情中道絕士贇曰此篇太白特借宋玉事以申已之意耳如後篇

詠壁上鸚鵡
亦此意也

寫懷 一十二首

翰林讀書言懷呈集賢諸學士

晨趨紫禁中夕待金門詔
觀書散遺帙探古
窮至妙片言苟會心
掩卷忽而笑青蠅易相
點白雪難同調本是踈
散人屢貽福促誚雲
天屬清朗林壑憶遊眺
或時清風來閑倚欄
簷一作下嘯嚴光桐廬
溪謝客臨海嶠功成謝

人間君一作從此一投釣齊賢曰漢東方朔待

書衣也謝靈運詩異世可同調
桐廬縣新安東陽二水合於此
遂東流為浙江其上即嚴光瀨
又靈運登臨海嶠初發疆中
作與從弟惠連見羊何共和之
詩曰倘遇浮丘翁長絕子徽音
王贊曰潘岳撰揚武仲誄曰彼
帙散書屢覩遺文陸機謝表曰
片言隻字不關其間毛詩箋青
蠅能汗白使黑莊子陽春白雪
其調高其和寡謝靈運詩高情
屬天雲謝眺詩林壑變暝色此
太白寫心之作觀此則前效古
一首槩可見矣

尋陽紫極宮感秋作

何處聞秋聲
脩脩北窻竹
迴薄萬古心
攬之

不盈掬靜坐觀衆妙浩然媚幽獨白雲南山
來就我簷下宿嬾從唐生決羞訪季主卜四
十九年非一往不可復野情轉蕭散世道有
翻覆陶令歸去來田家酒應熟齊賢曰陶潛
之下陸機詩照之有餘輝攬之不盈手老子
曰玄之又玄衆妙之門陶潛詩白雲宿簷端
張衡賦感蔡子之慷慨從唐生以決疑史記
司馬季主楚人卜於長安東市宋忠賈誼俱
出洗沐遊於卜肆謁司馬季主張景陽詩將
從季主卜淮南子蘧伯玉年五十而知四十
九年非衛大夫蘧蘧陶潛為彭澤令棄官賦
歸去來詞士贇曰淮南子商歌許慎曰

商秋聲也賈誼鵬賦萬物迴薄震蕩相轉詩
云終朝採綠不盈一掬謝靈運詩幽獨賴鳴
琴史記蔡澤者燕人也游學干諸侯小大甚
衆不遇而從唐舉相唐舉熟視而笑曰先生
昂鼻巨肩醜顏蹙膝攣吾聞聖人不相殆
先生乎蔡澤知唐舉戲之乃曰富貴吾所自
有吾所不知者壽也願聞之唐舉曰先生之
壽從今已往者四十三歲蔡澤笑謝而去江
淹詩蕭散得遺慮陸機詩天道夷且簡人道
險而難休咎相乘躡翻覆若波瀾陶潛問來
使詩歸去來山中山中酒應熟太
白雅尚冲澹是亦書懷之作也

江上秋懷

餐霞卧舊壑散髮謝遠遊山蟬號枯桑始復

知天秋朔鴈別海裔越燕辭江樓颯颯風卷
沙茫茫霧縈洲黃雲結暮色白水揚寒流惻
愴心自悲潺湲淚難收蘅蘭方蕭瑟長歎令
人愁齊賢曰顏延年詩中散不偶世本自餐
霞人九華真妃曰日者霞之實霞者日
之精養霞之道甚秘致霞之道甚易琴操許
由曰散髮優游屈原有遠遊篇古樂府枯桑
知天風淮南子曰遊於江潯海裔注潯涯也
裔邊也爾雅注杜蘅似葵而香王逸離騷曰
杜蘅非杜若也士贊曰范曄後漢書袁閔散
髮絕世趙景真與嵇茂齊書曰飄飄遠遊之
十託身無人之鄉淮南子曰一葉落而天下
知秋楚詞風颯颯兮木蕭蕭鮑照詩沙風暗

空起江淹詩黃雲蔽千里潘岳詩白水過庭
激謝眺詩寒流自清泚曹植詩咄嗟令心悲
楚詞橫流涕兮潺湲隱思君兮悱惻此太白
傷已之作也不惟傷已而復為同類者傷之
悲夫

秋夕書懷 一作秋日南遊書懷

北風吹海鴈南渡落寒聲感此瀟湘客淒其

流浪情海懷結滄洲 一作遠心霞 一作想遊

赤城始探蓬壺事 一作術 一作旋覺天地輕澹然吟

一作思高秋閑卧瞻太清蘿月掩 一作空幕松

仁

霜結一作雲散前楹滅見息群動獵微窮至精桃

花有源水可以保吾生齊賢曰詩云淒其北風天台山圖曰赤城

山天台之南門蓬壺蓬萊方壺也淮南子曰

太清之治也和順以寂寞北山移文春蘿罷

月陶潛詩曰入羣動息莊子至道之精窈窕

冥冥士贇曰陶潛賦世流浪而遂徂鮑照詩

流浪漸染經三齡淮南子曰澹然無欲而民

自樸顏延年詩懷情滅聞見莊子河伯曰世

之議者皆曰至精無形至大不可圍是信情

平陶潛桃花源記事見前莊子吾生也有涯

太白當謫逐之時乃能以仙

遊自解可謂善處患難者矣

避地司空原言懷

南風昔不競豪聖思經綸劉琨與祖逖起舞

鷄鳴晨雖有匡濟心終為樂禍人我則異於

是潛光皖水濱卜築司空原北將天柱鄰雪

霽萬里月雲開九江春齊賢曰左傳晉人聞

吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚

必無功易雲雷屯君子以經綸晉祖逖傳逖

與劉琨俱為司州主簿共被同寢中夜聞荒

鷄鳴蹴琨覺曰此非惡聲也因起舞逖琨並

有英氣每語世事或中霄起坐相謂曰若四

皖山寰宇記皖水在懷寧縣之西北晉廬江郡治陽泉有舒縣濠縣濠有天子山濠陽縣唐江州潯陽郡本九江郡禹貢九江孔殷在潯陽界士贊曰晉書劉琨祖逖傳史臣曰劉琨弱齡本無異操飛纓賈謐之館借箸馬倫之幕當于是日實佻巧之徒與祖逖散穀周貧聞鷄暗舞思中原之燎火幸天步之多艱原其素懷抑為貪亂者矣謝尚等傳史臣曰康樂資兼文武志存匡濟陶潛詩白日淪西河素月出東嶺遙遙萬里輝蕩蕩空中景俟乎大階平然後託微身傾家事金鼎年貌可長新所願得此道終然保清真弄景奔日馭攀星戲河津一隨王喬去長年玉天賓賢齊

曰大階事見前漢書陳萬年近太僕萬年庶平內行脩然善事人賂遺外戚許史傾家蓋士贊曰江淹詩恩紀被微身又別賦倘有華陰上士服食還仙術既妙而猶學道已寂而未傳守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅列子西門子謂東郭先生曰北宮子年貌言行與子並謝靈運詩終然謝天伐晉書庾亮臨薨上疏稱王羲之清真有鑒裁廣雅曰馭日義和

上崔相百憂章

時在潯陽獄

共公赫怒天維中摧鯤鯨噴蕩揚濤起雷魚龍陷人成此禍胎火焚崑山玉石相礪仰希

霖雨灑寶炎煨箭發石開戈揮日迴鄒衍慟

哭燕霜颯來齊賢曰列子曰共工氏與顓頊

柱絕地維莊子比溟有魚其名爲鯤海賦魚

則橫海之鯨突兀孤遊枚叔諫吳王書曰福

生有基禍生有胎書序曰火炎崑岡玉石俱

焚說命曰用汝作霖雨漢李廣爲右北平太

守出獵見草中石以爲虎而射之中石没矢

視之石也淮南子魯陽公與韓構難戰酣日

暮援戈而揮之日爲之以三舍法魯陽楚之

縣公楚平王之孫司馬子其之子又淮南子

曰鄒衍盡忠於燕惠王王信讚而繫微誠不

之鄒衍仰天而哭正夏天爲之降霜

感猶繫夏臺蒼鷹搏攫丹棘崔嵬豪聖凋枯

王風傷哀斯文未喪東岳豈頽穆逃楚難鄒

脫吳災見機苦遲二公所哈驥不驟進麟何

來哉齊賢曰史記桀召湯而囚之夏臺已而

列侯宗室見都側目而視號曰蒼鷹豪聖周

公也周公遭流言之變王道凋枯故幽以下

諸詩哀傷之孔子曰天之未喪斯文也匡人

其如予何檀弓曰孔子歌曰泰山其頽乎漢

書楚元王交少時嘗與魯穆生白生申公俱

受詩於浮丘伯者孫卿門人後元王以穆

生白生申公爲中大夫穆生不嗜酒元王每

置酒嘗爲設醴及王戊卽位常設後忘設焉

穆生退曰可以逝矣醴酒不設王之意怠不

去楚人將鉗我以於市稱疾卧申公白生強起

之穆生曰易稱知幾其神乎君子見幾而作
 不俟終日遂謝病去申公白生獨留王戊稍
 潘暴一人諫不聽胥靡之衣之赭衣使杵確
 曰春於市鄒陽齊人仕吳父之吳王陰有邪
 謀陽奏書諫王不內其言於是陽枚乘嚴忌
 皆去之梁從孝王遊宋玉九辯云驥進而不
 求服兮鳳亦不貪餒而忘食餒於偽切公羊
 春秋曰西狩獲麟有以告曰有麋而角者孔
 子曰孰為來哉孰為來哉反袂拭面涕泗墮
 袍士贊曰左思詩咄嗟復凋枯說文曰楚人
 謂相啣曰哈星離一門草擲二孩萬憤結習憂從

中催金瑟玉壺盡為愁媒舉酒太息泣血盈
 梧台星再朗天網重恢屈法申恩棄瑕取材

治長非罪尼父無猜覆盆儻舉應照寒灰

曰鮑照詩清如玉壺冰賈誼傳可為長太息

檀弓曰高子臯泣血三年未嘗見齒天官書

曰冠下六星兩兩相比者名曰三能蘇林曰

音三台老子天網恢恢疎而不失孔子曰公

治長雖在縲絏之中非其罪也士贊曰傳玄

擬楚詞曰光滅星離古詩歌竟長太息李陵

與蘇武書曰此陵所以仰天槌心而泣血也

丘遲與陳伯之書曰主上屈法申恩吞舟是

漏抱朴子曰是責三光不照於覆盆之內也

魏志劉廙傳魏諷反廙弟偉為諷所引當相

坐誅大祖令曰叔向不坐弟虎古之制也特

原不問廙上疏謝曰臣罪應傾宗禍應覆族

遭軋坤之靈起煙於寒灰之上生華於已枯

之木物不荅施於天地子不謝生於父母可

以死效難
用筆陳

萬憤詞投魏郎中

海水渤溘人罹鯨鯢翁胡沙而四塞始滔天
 於燕齊何六龍之浩蕩遷白日於秦西九土
 星分磬磬栖栖南冠君子呼天而啼戀高堂
 而掩泣淚血地而成泥獄戶春而不草獨幽
 怨而沉迷齊賢曰海賦天網渤溘桓子新論曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以為大戮於是乎有京觀注鯨鯢大魚名以喻不

義之人吞食小國齊之比曰勃海燕之東曰
 遼海尚書洪水滔天春秋命曆序駕六龍以
 上下元宗幸蜀故云遷白日於秦西左傳晉
 侯曰南冠誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也
 使稅之問其族曰伶人也與之豕者南音公
 語范文子曰楚囚君子也屈原傳人窮則反
 本故勞苦倦極未嘗不呼天士贊曰漢匈奴
 傳嚴尤曰胡地沙鹵多乏水草孝武紀曰建
 始元年四月黃霧四塞時安祿山反范陽燕
 地故云左傳曰芒芒九土顏延年詩臨堂對
 丘何為是栖栖者與高堂喻朝廷也

兄九江
 兮第二峽悲羽化之難齊穆陵關地愁愛子
 豫章天南隔老妻一門骨肉散百草遇難不

復相提携樹榛拔桂囚鸞寵雞舜昔授禹伯
 成耕犁德自此衰吾將安棲好我者恤我不
 好我者何忍臨危而相擠子胥鳴夷彭越醢
 醢自古豪烈胡為此繫蒼蒼之天高乎視低
 如其聽卑脫我牢狴儻辨美玉君收白珪賢
 巨九江三峽見前左傳南至于穆陵唐志沂
 州沂水縣有穆陵關洪州豫章郡南昌縣本
 豫章縣莊子曰堯治天下伯成子高辭為諸
 侯堯授舜舜授禹伯成子高辭為諸侯而耕
 禹往見之則耕在野禹趨下風立而問曰堯
 治天下吾子立為諸侯堯授舜舜授予而吾

子辭為諸侯而耕何也子高曰堯治天下不
 賞而民勤不罰而民畏今子賞罰而民不
 仁德自此衰刑自此立後世之亂自此始矣
 夫子闔行邪無事吾事耕而不顧吳太宰嚭
 與子胥有隙因讒之王使賜子胥屬鏹之劍
 子胥乃自頸死王取子胥屍盛之以鴟夷革
 浮之江吳人憐之立祠江上曰胥山史漢誅
 梁王彭越盛其醢以編賜諸侯莊子曰天之
 蒼蒼其正色耶士贊曰晉許邁遊山採藥後
 好道者皆謂之羽化矣左傳趙盾曰括君姬
 之愛子江淹別賦送愛子兮沾羅裙漢書帝
 謂燕王旦曰今王骨肉至親曹植詩含卒骨
 肉情禮記長者與之提携蔡琰胡笳曰天蒼
 蒼兮上無緣史記子韋謂宋景公曰天高聽
 卑蜀秦宓傳張溫問宓曰天有耳乎曰天處
 高而聽卑論語有美玉於斯毛詩白珪之玷

尚可磨也

荆州賊平臨洞庭言懷作

脩蛇橫洞庭吞象臨江島積骨成巴陵遺言
聞楚老水窮三苗國地窄三湘道歲晏天崢

嶸時危人枯槁思歸阻喪亂去國傷懷抱齊賢

曰唐岳州巴陵郡有象湖巴蛇吞象曝骨於此因以名湖寰宇記羿屠巴蛇於洞庭其骨

若陵故曰巴陵淮南子曰斬脩蛇於洞庭禹

謨曰七旬有苗格孔安國傳曰三苗之國左

洞庭右彭蠡上贊曰楚詞歲既晏兮孰華予

莊子曰枯槁之士宿名陶潛詩一亦枯槁

張載詩季世喪亂起禮記顏淵曰去國則

哭于墓而後行謝靈運詩懷抱觀古今

路方丘墟章華亦傾倒風悲猿嘯苦木落鴻

飛早日隱西赤沙月明東城草關河望已絕

氛霧行當掃長叫天可聞吾將問蒼昊齊賢曰屈

原哀郢曰發郢都而去國兮荒忽其焉極左

傳楚子成章華之臺赤沙湖在洞庭西士贊

曰晉書紀史臣曰生靈版蕩社稷丘墟謝靈

運詩風悲黃雲起漢武帝詞秋風起兮白雲

飛草木黃落兮鴈南歸班固答賓

覽鏡書懷

得道無古今失道還衰老自笑鏡中人白髮
如霜草捫心空嘆息問影何枯槁桃李竟何
言終成南山皓齊賢曰捫摸也莊子罔兩問
影曩子行今子止曩子坐今
子起何其無特操與漢書桃李不言下自成
蹊南山皓即商山四皓士贊曰莊子無從無
違也始得首見獨而後能無古今無古今而
後能入於不死不生老子曰失道而後德陶
潛詩一生亦枯槁

田園言懷

賈誼三年謫班超萬里侯何如牽白犢飲水

對清流齊賢曰賈誼為長沙王太傅事見前
班超字仲升扶風平陵人行詣相者
相者指曰生燕頤虎頸飛而食肉此萬里侯
相也後將本所從三千餘人平定西域五十
餘國皆納質內屬明年下詔封超為定遠侯
邑千戶士贊曰列子宋人有好行仁義者三
世不懈家無故黑牛生白犢以問孔子孔子
曰吉祥也以薦上帝居一年其父無故而盲
其牛又復生白犢其父又復令其子問孔子
孔子曰吉祥也復教以祭居一年其子又無
故而育其後楚攻宋圍其城丁壯者皆乘城
而戰死者太半此人以父子有疾皆免及圍
解而疾俱復

江南春懷

青春幾何時黃鳥鳴不歇天涯失鄉歸一作路

江外老華髮心飛秦塞雲影滯楚關月身世

殊爛熳田園久蕪沒歲晏何所從長歌謝金

闕齊賢曰黃鳥黃鸝也鮑照詩身世兩相棄陶潛詩田園將蕪胡不歸江淹詩歲晏君

如何士贇曰江淹詩青春滿江臯東漢書邊讓薦蔡邕於何進曰幕府初開博選精英華

髮舊德並為元龜楚詞心飛揚兮浩蕩顏延年詩慘淒歲方晏此太白流離湘楚之詩平

食息不忘君其志亦可哀也已

詠物 二十三首

聽蜀僧濬彈琴 蜀中

蜀僧抱綠綺西下峨眉峯為我一揮手如聽

萬壑松客心洗流水餘響入霜鍾不覺碧山

暮秋雲暗幾重 齊賢曰樂書相如蔡琰之綠綺峨眉山在嘉州峨眉縣與

青城相連陸機詩揮手如振素列子伯牙鼓琴志在流水後漢志南陽郡西鄂縣注山海

經曰豐山有九鍾是知霜鳴郭璞曰霜降則鍾鳴故言知也士贇曰嵇康琴賦云飄餘響

於秦雲

魯東門觀刈蒲

魯國寒事早初霜刈渚蒲揮鎌若轉月拂水生連珠此草最可珍何必貴龍鬚織作玉牀席欣承清夜娛羅衣能再拂不畏素塵蕪賢齊

曰梁簡文帝詩渚蒲變新節古詩新月似磨鎌士贊曰龍鬚草名見四卷此詩借蒲起興以自比也其有望君再用之意乎白之志亦可哀矣

詠鄰女東牕海石榴

魯女東牕下海榴世所希珊瑚映綠水未足比光輝清香隨風發落日好鳥歸願為東南

枝低舉拂羅衣無由共攀折引領望金扉賢齊

曰新羅多海紅并海石榴唐西域傳大秦國西南距海中八百里到珊瑚洲底有盤石珊瑚生其上海人乘大船沉鐵網水底發其根取之晉武嘗以珊瑚樹贈王愷高二尺許枝柯扶踈愷以示崇崇擊碎之乃命取珊瑚樹有高三四尺者六七株條幹絕俗光彩耀日曹植詩好鳥鳴高枝士贊曰古詩清商隨風發曹植詩羅衣何飄飄古詩攀條折其榮左傳引領西望潘岳詩引領望京室此亦君子在野思見君子盡心事之意

南軒松

南軒有孤松柯葉自綿幕清風無閉時瀟灑

終日夕陰生古苔綠色染秋煙碧何當凌雲

霄直上數千尺齊賢曰陶潛詞撫孤松而盤

敬語謝公公故瀟灑士贊曰北山移文于青霄而直上

詠山樽二首前一首作詠柳少府山瘦木樽

蟠木不彫飾且將斤斧踈樽成山岳勢材是

棟梁餘外與金罍並中涵玉醴虛慙君垂拂

拭遂忝玳筵居齊賢曰鄒陽書蟠木根底輪

社櫟樹不顧弟子曰自吾執斧以隨夫子未嘗見材如此其美也先生不肯顧何也曰敬

木也毛詩我姑酌彼金罍

其二

擁腫寒山木嵌空成酒樽愧無江海量偃蹇

在君門齊賢曰莊子惠子曰吾有大樹人謂

離騷云望瑤臺之偃蹇

初出金門尋王侍御不遇詠壁上鸚

鳥一作勅放歸山留別武陸侍御不遇詠鸚鵡

落羽辭金殿孤鳴咤綉衣能言終見棄還向

隴西飛齊賢曰太白自况也江淹詩列坐金殿側古歌辭曰上金殿酌玉樽漢表

侍御史有綉衣直指曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥

紫藤樹

紫藤掛雲木花蔓宜陽春密葉隱歌鳥香風

流美人齊賢曰選詩密葉成翠幄士贊曰歌鳥見一卷

觀放白鷹二首

八月邊風高胡鷹白錦毛孤飛一片雪百里

見秋毫士贊曰孟子曰明足以察秋毫之末

其二

寒冬十二月蒼鷹八九毛寄言燕雀莫相啁

自有雲霄萬里高齊賢曰漢書郅都嚴酷號曰蒼鷹啁鷹握切士贊曰

史陳涉傳曰燕雀安知鴻鵠之志哉陸機詩灼灼在雲霄莊子搏扶搖而上者九萬里

觀博平王志安少府山水粉圖

粉壁為空天丹青狀江海游雲不知歸日見

白鷗在博平真人王志安沉吟至此願掛冠

松溪石磴帶秋色愁客思歸坐曉寒齊賢曰唐博州

博平郡博平縣古詩沉吟聊躑躅南史陶弘景脫朝服掛冠神武門上表辭祿上贊曰莊子古之真人不遂寡不雄成不暮士

題雍丘崔明府丹竈

美人為政本忘機服藥求仙事不違葉縣已泥丹竈畢瀛洲當伴赤松歸先師有訣神將助大聖無心火自飛九轉但能生羽翼雙鳧忽去定何依齊賢曰王喬漢顯宗時為葉令其來數而無車騎密令太史伺之言臨至必有雙鳧自東南來於是候鳧至舉羅張之但

得一焉乃四年時所賜尚書官屬履漢書張良曰願棄人間事從赤松子遊耳抱朴子曰九轉丹三日得仙王贊曰易云先天而天弗違莊子曰百姓不違其度

觀元丹丘坐巫山屏風

昔遊三峽見巫山見畫巫山宛相似疑是天邊十二峯飛入君家綵屏裏寒松蕭颯如有聲陽臺微茫如有情錦衾瑤席何寂寂楚王神女徒盈盈高咫尺如千里翠屏丹崖粲如綺蒼蒼遠樹圍荆門歷歷行舟泛巴水水石

潺湲萬壑分煙光草色俱氤氳溪花笑日何
年發江客聽猿幾歲聞使人對此心緬邈疑

入嵩丘夢綵雲

齊賢曰巫山三峽及陽臺神女等事並見前古詩盈盈一

水間脉脉不得語南史景陵王子良傳賁字文煥善畫能於扇上圖山水咫尺之內便覺萬里為遙北山移文丹崖重泮唐江陵府荆門縣三巴事見前謝宣遠詩遵途嘆緬邈王贊曰楚詔風颯颯兮木蕭蕭天台賦搏壁立之翠屏背植詩山樹鬱蒼蒼楚詞觀流水兮潺湲陸機詩緬邈若飛沈謝瞻詩遵途歎緬邈良曰緬邈長遠也

求崔山人百丈崖瀑布圖

百丈素崖裂四山丹壁開龍潭中噴射晝夜
生風雷但見瀑泉落如滾雲漢來聞君寫真

圖島嶼備縈迴石黛刷幽草曾青澤古苔幽

緘儻相傳何必向天台

齊賢曰說文瀑普木切飛泉也滾在宗切

水會也又小水入大水也本草曾青生蜀中山谷及越嶠陶隱居云與空青同士贊曰淮南子擊之若雷薄之若風鮑照詩萬壑勢迴縈

見野草中有曰白頭翁者

醉入田家去行歌荒野中如何青草裏亦有

白頭翁折取對明鏡宛將衰鬢同微芳似相

誚留恨向東風齊賢曰日本草白頭翁一名野

草生高山谷及野田陶隱居云處處有近根處有白茸狀似人白頭故以為名

流夜郎題葵葉

慙君能衛足嘆我遠移根白日如分照還歸

守故園齊賢曰左傳趙莊子曰智不如葵葵猶能衛其足博物志張騫使西域得

安石榴

瑩禪師房觀山海圖

真僧閉精宇滅跡含達觀列障圖雲山攢峯

入霄漢丹崖森在目清晝疑卷幔蓬壺來軒

牕瀛海人儿按煙濤爭噴薄島嶼相凌亂征

帆飄空中瀑水灑天半崢嶸若可陟想像徙

盈嘆杳與真心冥遂諧靜者翫如登赤城裏

揭步滄洲畔即事能娛人從茲得消散齊賢曰賈

誼鵬賦達人大觀兮物無不可比山移文丹崖重滓謝靈運詩想像崑山姿天台山賦赤城霞舉而建標謝眺詩清暉能娛人士贇曰太玄經曰孝子行則滅跡立則隱形謝靈運

詩滅跡入雲峯郭璞江賦協靈通氣噴薄相
陶謝惠連詩清波時凌亂楞嚴經云何開示
不入羣邪獲真實心妙覺明性又
曰汝等衆生寶閣真心各各圓滿

白鷺鷥

白鷺下秋水孤飛如墜霜心閑且未去獨立

沙洲傍

詠槿二首

園花笑芳年池草艷春色猶不如槿花嬋娟
玉階側芬榮何天促零落在瞬息豈若瓊樹

枝終歲長翕艷

齊賢曰漢書孝成皇后居昭陽舍砌皆銅沓冒黃金塗白

玉階曹植詩零落歸山丘李陵詩思得瓊樹枝離騷折瓊枝以繼佩郭璞詩朱草正翕艷士贇曰鮑照詩千金顧笑買芳年謝靈運詩池塘生春草毛詩顏如舜華注舜木槿也記月令木董榮韻釋槿木名又名舜其花朝華暮落一名舜華蓋取一瞬之義楚詞惟草木之零落

其二

世人種桃李皆在金張門攀折爭捷徑及此
春風暄一朝天霜下榮耀難久存安知南山

桂綠葉垂芳根清陰亦可託何惜樹君園

齊賢

曰趙鞅陽虎曰樹桃李者夏得其休息秋得其實焉左太冲詠史云朝集金張館漢書蓋寬饒曰下無金張之託楚詞桂樹叢生兮山之幽士贊曰唐司馬承禎指終南山仕宦之捷徑耳易文言曰非一朝一夕之故

白胡桃

紅羅袖裏分明見白玉盤中看卻無疑是老

僧休念誦腕前推下水晶珠

齊賢曰應邵漢官儀曰封禪壇

南有白玉盤後漢明帝宴群臣大官進櫻桃以赤瑛盤賜群臣月下視之桃與盤同色群

臣皆笑云是空盤又大秦國以水晶為柱食器亦然

巫山枕障

巫山枕障畫高丘白帝城邊樹色秋朝雲夜

入無行處巴水橫天更不流

齊賢曰巫山高丘白帝城三巴

水及神女朝雲等事並見前注

南奔書懷

遙夜何漫漫

一作何時旦

空歌石白爛竊戚未匡

齊陳平終佐漢攙搶掃河洛直割鴻溝半歷

數方未遷雲雷屢多難

齊賢曰寧戚歌曰南山研白石欄生不逢

堯與舜禪從昏飯牛至夜半長夜漫漫何時

旦陳平家貧好讀書有田三十畝獨與兄伯

居伯常耕作縱平使遊學止魏王咎為太僕

人或讒之平亡去因魏無知求見漢王漢王

與語悅之拜為都尉掃河洛謂祿山反據洛

陽也史記項王與漢約中分天下割鴻溝以

西為漢鴻溝以東為楚易曰雲雷屯士贊曰

謝瞻詩鴻門銷薄蝕垓下隕攬槍尚書天之

曆數在爾躬詩天人秉旄鉞虎竹光藩翰侍

云未堪家多難

筆黃金臺傳觴青玉按不因秋風起自有思
歸歎主將動讒疑王師忽離叛自來白沙上

一作兵羅 鼓譟丹陽岸賓御如浮雲從風各

消散齊賢曰天人指末王璘漢初與郡守為

淮陰侯曰臣去項歸漢漢王賜臣玉案之食

四愁詩何以報之青玉案張翰因秋風起思

尊鱸事見前宣州當塗縣貞觀八年省丹陽

縣入焉縣有丹陽湖鮑照詩賓御紛岷沓士

贊曰應禎詩時修貢職入覲天人書牧誓曰

王左仗黃鉞右秉白旄以麾詩云維蕃維翰

鮑照詩曰賓御皆涕零王舟中指可掬城上

骸爭爨草草出近關行行昧前筭南奔劇星

火北寇無涯畔顧乏七寶鞭留連道傍翫太

白夜食昴長虹日中貫秦趙與天兵茫茫九州亂感遇明主恩頗高祖述言過江誓流水志在清中原拔劍擊前柱悲歌難重論齊賢曰左傳邲之戰楚乘晉軍桓子不知所為鼓於軍中曰先濟者有賞中軍下軍爭舟舟中之指可掬也又楚人圍宋將去申叔時僕日築室反耕者宋必聽命從之宋人懼使華元夜入楚師登子反之牀起之曰救邑易子而食析骸而爨雖然城下之盟有以國斃不能從也晉王敦鎮姑熟將舉兵內向明帝密知之乃乘巴滇駿馬微行至湖陰察其營壘而出敦晝寢夢日環其城起曰此必黃鬚鮮卑奴來也使五騎物色追帝帝亦馳去馬有遺糞輒

以水灌之見逆旅賣食嫗以七寶鞭與之曰後有騎來可以此示也俄而追者至問嫗曰曰去已遠矣因以鞭示之五騎傳翫稽留遂久又見馬糞冷以為信遠而止不追蘇林曰秦白起伐趙破長平軍欲遂滅趙遣衛先生說照王益兵糧為應侯所害事用不成其精誠上達於天故太白為之食昴昴趙分將有兵故太白食食者干歷之也如淳曰太白天虹貫日不徹曰吾事不成矣祖述范陽適人京師亂率親黨避地遠泗口元帝召為軍諮祭酒尹京口時帝方定江南未遑北伐述說曰晉室之亂非上無道而下怨時也由藩王爭權自相誅滅遂使戎狄乘隙毒流中國誠能發威命將使若述等為之統主則郡國豪傑必因風響赴度幾國耻可雪帝乃以述為

奮威將軍豫州刺史逖將本流徙部曲百餘
家渡江中流擊楫而誓曰祖逖不能清中原
而復濟者有如大江辭色壯烈衆皆慨歎史
記漢五年已并天下爲皇帝群臣飲酒爭功
醉或妄呼拔劍擊柱高帝患之叔孫通說上
起朝儀士贊曰毛詩勞人草草古詩行行重
行行左傳茫茫九土東皙詩恢恢大圓茫茫
九壤按此篇用事徧拈句意到雜史非大白
之作姑存而置諸卷末以俟心知其意者

分類補註李太白詩卷之二十四

