





王無功文集序

大唐太常丞呂才序

君諱績字無功太原祁人也高祖晉陽穆公自南歸北始家河汾焉歷宋魏迄于周隋六代冠冕皆歷國子博士終於卿牧守宰國史家牒詳焉君幼岐嶷有奇思八歲讀春秋左氏日誦十紙初君祖安康獻公周建德中從武帝征鄴為前驅大總管時諸將既勝並虜獲珍物獻公絲毫不顧車載圖書而已故家富墳籍學者多依焉其性特好學博聞強記與李播陳永呂才為莫逆交陰陽歷數之術無不洞曉年十五遊於長安謁越公楊





素于時賓客滿席素覽刺引入待之甚倨君曰績聞周公接賢吐餐握髮明公若欲保崇榮貴不宜倨見天下之士時宋公賀若弼在座弼早與君長兄侍御史度相善至是起曰王郎是王度御史弟也止看今日精神足見賢兄有弟因捉手引坐顧謂越公曰此足方孔融楊公亦不減李司隸素改容禮之因與談文章遂及時務君瞻對閑雅辯論精新一座愕然目為神仙童子初君第三兄徵君通嘗以仁壽三年因上十二策大為文帝所知賞素時亦欽其識用至是謂君曰賢兄十二策雖天下不施行誠是國家長算君曰知而不用誰之過歟

晚晴軒陳氏鈔本

素有慙色河東薛道衡曾見其登龍門憶禹賦曰今之庾信也因以其所製平陳頌示之一遍便暗誦道衡大驚曰此王仲宣也由是弱冠籍甚羣公之間大業末應孝悌廉潔舉射策高第除秘書正字性簡傲飲酒至數斗不醉常云恨不逢劉伶與閉戶轟飲因著醉鄉記及五斗先生傳以類酒德頌君雅善鼓琴加減舊弄作山水操為知音者所賞高情勝氣獨步當時及為正字端簪理笏非其好也以疾罷乞署外職除揚州六合縣丞君篤於酒德頗妨職務時天下將亂藩部法嚴屢被勅劾君歎曰網羅高懸去將安所遂出受俸錢積於縣門



外託以風疾輕舟夜遁隋李板蕩客遊河北時竇建德始稱夏王其下中書侍郎凌敬學行之士也與君有舊君依之數月敬知君妙於歷象訪以當時休咎君曰人事觀之足可不俟終日何遽問此敬曰王生要當贈我一言君曰以星道推之關中福地也敬曰我亦為然君遂去還龍門建德敗後君入長安見敬曰曩時之言何其神驗也君既妙占筭兼長射覆嘗過僕射裴寂覆鸚鵡鳥請君筮之君布卦訖曰翦落毛羽羈滯樊籠欲飛不舉能鳴有言此必鸚鵡也一座驚喜又覆一寶釵又筮之曰一身二足玉錯金纏上扶雲髮下雜花鈿此寶

晚晴軒陳氏鈔本

釵也其筮術之妙率皆此類才嘗奇君多識以為非積學所致君曰我學之精者爾非不學也後才於岐州陳倉山行忽見著一藪非常端實下馬數之得四十九莖因掘之不過一尺便得一龜徑可尺餘刻之將獻遇君於長安因以示君曰此龜是九江所出先生以為何如君撫龜歎曰此龜十境位六班炯徹千里徑如墨四緣張如花扣之若鐘磬是必陳倉著下阜龜也卿讀龜書不徧爾才遂謝服及才將著陰陽文書謂才於此最後然終須十二年乃了卒如君言君又與河南董恒河東薛收友善二人並早卒君追惜不已後為思友文及二



人誅詞甚感至君舅河東裴晞覽而歎曰不圖文誅之  
至於斯也莊周讀此亦當酸鼻武德中詔徵以前揚州  
六合縣丞待詔門下省時省官例日給良醞酒三升君  
第七弟靜時為武皇千牛謂君曰待詔可樂否曰待詔  
俸殊為蕭瑟但良醞三升差可戀爾待詔江國公君之  
故人也聞之曰三升良醞未足以絆王先生也特判日  
給王待詔一斗時人號為斗酒學士貞觀初以疾罷歸  
欲定長往之計而困於貧貞觀中以家貧赴選時太樂  
有府史焦革家善釀酒冠絕當時君苦求為太樂丞選  
司以非士職不授君再三請曰此中有深意且士庶清

晚晴軒陳氏鈔本

濁天下所知不聞莊周羞居漆園老聃恥在柱下也卒  
授之數月而焦革死革妻袁氏猶時時送酒歲餘袁氏  
又死君歎曰天迺不令吾飽美酒遂挂冠歸由是太樂  
丞為清流君後追述焦革酒法為酒經一卷術甚精悉  
兼採杜康儀狄已來善為酒人為酒譜一卷太史令李  
淳風見而悅之曰王生可為酒家之南董君歷職皆以  
好酒不終鄉人或吟之君自著無心子以喻志君河中  
先有渚田十數頃頗稱良沃鄰渚又有隱士仲長子光  
服食養性君重其貞潔願與相近遂結廬河渚縱意琴  
酒慶吊禮絕十有餘年河渚東南隅有連砂盤石地頗



顯敬君於其所為杜康立廟歲時致祭以焦革配饗焉  
貞觀中京兆杜松之清河崔公善繼為本州刺史皆請  
與君相見君曰奈何悉欲坐召嚴君平耶竟不見崔杜  
高君調趣卒不敢屈歲時贈以美酒鹿脯詩書往來不  
絕君又嘗葛巾驅牛躬耕東皋每著書自稱東皋子晚  
年醉飲無節鄉人或諫止之則笑曰汝輩不解理正當  
然或乘牛駕驢出入郊郭止宿酒店動經數日往往題  
壁作詩好事者尋錄諷詠並傳於代初武德中有賀德  
仁為蒲州治中弟襄隨德仁任因遊龍門歲餘襄文學  
見貴於時而亦溺於酒德自方陶潛故叟龍門人至今

晚晴軒陳氏鈔本

傳之故號君為小賀襄君聞之笑曰我得方賀襄是不  
減陶元亮故倫許復何所恨貞觀十八年終于家詩若  
干臨終自尅死日遺命薄葬兼預自作墓誌君常乘一  
紫驢養二白犬及君終後驢鳴犬吠有若悲號數日皆  
死鄉閭以為非常君所著詩賦雜文二十餘卷多並散  
逸鳩訪未畢且編成五卷君又著隋書五十卷未就君  
第四兄太原縣令凝續成之君又著會心高士傳五卷  
并酒經酒譜二卷及注老子並別成一家不列於集云



王無功文集序終

晚晴軒陳氏鈔本

王無功文集標目

王績字無功



第一卷

賦

遊北山賦

元正賦

三月三日賦

鷺賦

河渚賦

獨居賦

孤松賦

登龍門憶禹賦

酒賦

第二卷



詩

靈龜四首

郊園

被徵謝病五首

春日山莊言志

東溪中口號

獨坐

題黃頰山壁

詠懷

山夜

山中別李處士播

初春

遊山贈仲長先生子光

春晚園林

贈薛學士方士

春莊走筆

泛舟河上

薛記室見尋

題酒店壁

晚晴軒陳氏鈔本

醉後口號

過程處士

劇題卜鋪壁

贈程處士

嘗春酒

解六合丞還

獨酌

秋夜喜遇姚處士義

山中獨坐

題畫幃背

山夜調琴

田家

看釀酒

贈學仙者

春園興後

階前石竹

春旦直疏

贈梁公

山園

春日還莊



尋苗道士山居

端坐詠思

山中採藥

晚秋夜坐

野望

在邊三首

贈崔使君善為

崔使君善為答

冬夜載酒

崔答

讀真隱傳

性不好治產興後言懷

山家夏日九首

洛水南看漢王馬射

第三卷

詩

駕過觀獵

山中獨坐自贈

晚晴軒陳氏鈔本

自答

過鄭處士山莊二首

病後醮宅

初春

題山觀壁

過鄉學

春莊酒後

題酒店樓壁絕句八首

食後

採藥

山中避暑

春桂問答

圍碁

詠隱

贈李徵士大壽

春夜飲酒醉自問答二首

晚年敘志

盧新年平宅賦



別鄉中故人

獨坐

同蔡君知詠雲

贈山居黃道士

新園旦坐

未昏山中敘志

閑家書

古意六首

九月九日

登隴坂二首

辛苦

詠秋蓬示辛學士

在京思故國

遊山寺

觀石壁諸龕

久客齊府病歸言志

裴僕射宅詠妓

秋園夜坐

第四卷

晚晴軒陳氏鈔本

書

答杜之松書

杜使君答書

重答杜使君書

答處士馮子華書

答程道士書

與江公重借隋紀書

江公答書

第五卷

雜著

無心子

負苓者傳

仲長先生傳

五斗先生傳

醉鄉記

自作墓誌文



祭許廟文

祭關龍逢文

登龍門祭禹文

祭處士仲長子光文

荆軻刺秦王

項羽死烏江

陳平分社肉

張良過黃石公

禹接蒼水使者

伊尹負鼎見湯

太公釣渭濱

子推抱樹死

虵銜珠報隋侯

君平賣卜

嵇康坐鍛

藺相如奪秦王璧

梁鴻孟光

霍光受武帝顧命

老萊養親

甯戚扣牛角歌

晚晴軒陳氏鈔本

韓康賣藥

朱雲折檻

伯牙彈琴對鍾子期

王無功文集目終



王無功文集卷第一

賦

遊北山賦

元正賦

三月三日賦

鷺賦

河渚賦

獨居賦

孤松賦

登龍門憶禹賦

晚晴軒陳氏鈔本



酒賦

遊北山賦并序

余周人也本家于祁永嘉之際扈遷江左地實儒素人多高烈穆公銜建元之恥歸于洛陽同州悲永安之事退居河曲始則晉陽之開國終乃安康之受田墳壠寓居侯馬五葉桑榆成列俄將百年績南山故情老而彌篤東陂餘業悠哉自寧酒瓮多於步兵黍田廣於彭澤皇甫謐之心事隴畝終焉仲長統之規模園林幸足獨居南渚時遊北山聊度日以為娛忽經年而忘返西窮馬谷北達牛溪丘壑依然風煙滿目孫登默坐對嵇阮

晚晴軒陳氏鈔本

而無言王霸幽居與妻孥而共去窗臨水石砌遶松篁歌田園之去來亦已久矣望山林之故道何其悠哉詩者志之所之賦者詩之流也式抽短思而賦焉

天道悠悠人生若浮古來賢聖皆成去留八眉四乳龍顏鳳頭殷憂一代零落千秋斲時南面相將北遊玉殿金輿之大業郊天祭地之洪休榮深情厚樂不供愁何況數十年之宰相五百里之公侯兢兢業業長思長憂昔怪燕昭與漢武今識圖仙之有由人誰不願直是難求聞鼎湖而欲信惟橋山之遽脩玉臺金闕大海水之中流瓊林碧樹崑崙山之上頭不得輕飛如石鷲終是



徒勞乘土牛已矣哉世事自此而可見又何為而惘惘  
弃卜筮而不占將縱心而長往任物孤遊遺情直上覺  
老釋之言煩恨文宣之技癢彼事業之遷斥豈神明之  
宰掌物無待而成彰生有資而必養嗟大道之泯沒見  
人情之委枉禮費日於千儀易勞心於萬象審機事之  
不息知澆源之浸長烏何事而嬰羅魚何為而在網生  
物詭隔精靈忽恍莊周三月而不朝瞿曇六年而遐想  
有是夫况吾之不如先達乎請息交而自逸聊習靜而  
為娛乃披林樾進陟崑區連峰雜起複嶂環紆歷丹危  
而循絕徑攀翠險而視脩塗聳飛情於霞道振逸想於

晚晴軒陳氏鈔本

煙衢重林合沓而齊列崩厓磊砢而相扶覩森沈於絕  
壖視眺朗於高岬自謂搏風颺而出埃盭邈若朝玄宮  
而謁紫都碧巒之下青溪之曲望隱隱而裁通聽微微  
而不屬眷然引領茲焉頓足步擁路而遭回視橫煙而  
斷續古藤曳紫寒苔布綠洞裏窺書崑邊對局髣髴靈  
應依稀仙躅爐何代而銷金杯何年而溜玉石室幽藹  
沙場照燭松落落而風回桂蒼蒼而露溽月未側而先  
陰霞方昇而已旭喜方外之浩曠歎人間之窘束况乃  
幽谷藏真傍無四鄰紫房半掩玄壇尚新逢闔風之逸  
客值蓬萊之故人忽據梧而策杖亦披裘而負薪荷衣



薜帶藜杖葛巾出芝田而計畝入桃源而問津崑山若  
礪激解揚塵栽碧柰而何日種瓊瓜而幾春自然詭異  
非徒隱淪乃有上元仙骨太清神手走電奔雷移空時  
朽河間之業不齊貫淮南之術無靈受呪動南箕符迴  
北斗偃佺贈藥麻姑送酒青龍就養於甲辰亥牛自拘  
於乙丑永懷世事天長地久顧瞻流俗紅顏白首儻千  
歲之可營亦何為而自輕昔時君子曾聞上征忽逢真  
客試問仙經談九華之易就敘三英之可成拭丹鑪而  
調石髓衰翠釜而出金精珠流玉結雪曜霜明咸謂刀  
圭斲進足使雲車下迎紛吾人之狹見攬羣疑而自拂

晚晴軒陳氏鈔本

使捉足而咸安亦何為乎此物彼赤城與玄圃豈憑虛  
而構屈但水月之非真譬聲色之無佛過矣劉向吁嗟  
葛洪指期繫影依方捕風誰能離世何處逃空假使遊  
八洞之金室坐三清之玉宮長懷企羨豈非樊籠徒勞  
海上何事雲中昔蔣元翊之三逕陶淵明之五柳君平  
坐卜於市門子真躬耕於谷口或託閭閻或潛山藪咸  
遂性而同樂豈違方而別守余亦無求斯焉獨遊屬天  
下之多事遇山中之可留聊將度日忽已經秋菊花兩  
岸松聲一丘不能役心而守道故將委運而乘流伊林  
磻之虛受固樵隱之俱託逢故客於中流遇還童於絕



壑雲峰龜甲而重聚霞壁龍鱗而結絡水出浦而淺淺  
霧含川而漠漠是欣是賞爰遊爰豫結蘿幌而迎宵敞  
茅軒而待曙爾其雜枝相糾長條交茹葉動猿來花驚  
鳥去起公子之殊賞談王孫之遠慮山水幽尋風雲路  
深蘭窗左僻茵廡斜臨石當階而虎踞泉度牖而龍吟  
月照南浦煙生北林閱丘壑之新趣縱江湖之舊心道  
集吾室風吹我襟松花柏葉之醅耐鳳翮龍脣之素琴  
白牛溪裏岡巒四峙信茲山之奧域昔吾兄之所止許  
由避地張超成市察俗刪詩依經正史康成負笈而相  
繼安國摳衣而未已組帶青衿鏘鏘擬擬階庭禮樂生

晚晴軒陳氏鈔本

徒祀梓山似尼丘泉凝泗涑吾兄通字仲淹生於隋末

守道不仕大業中隱於此溪續孔子六經近百餘卷門

人相趨成市故溪今號王孔子之溪也忽焉四散于今

二紀地猶如昨人多已矣念昔日之良遊憶當時之君

子佩蘭蔭竹誅茅席芷樹即環珮林成闕里姚仲由之

正色薛莊周之言理此溪之集門人常以百數河南董

恒南陽程元中山賈瓊河南薛收太山姚義太原溫彥

博京兆杜淹等十餘人稱為俊穎而姚義多慷慨同儕

方之仲由薛收以理達稱方莊周薛實妙言理也觸石

橫肱逢流洗耳取樂經籍忘懷憂喜時挾冊而驅羊或



投竿而釣鯉何圖一旦邈成千紀木壞山頽舟移谷徙  
北岡之上東崑之前講堂猶在碑石宛然想聞道於中  
室憶橫經於下筵壇場草樹苑宇風煙昔文中之僻處  
諒遭時之喪亂守逸步而須時蓄奇聲而待旦旅人小  
吉明夷大難建功則鳴鳳不聞修書則獲麟為斷惜矣  
吾兄遭時不平沒身之後天下文明坐門人於廊廟瘞  
夫子於佳城死而可作何時復生式瞻虛館載步前楹  
眷眷長想悠悠我情俎豆衣冠之舊地金石絲竹之餘  
聲歿而不朽知何所榮吾兄仲淹以大業十三年卒於  
鄉館時年四十二門人謚為文中子及皇家受命門人

晚晴軒陳氏鈔本

多至公輔而文中之道未行於時余因遊此溪周覽故  
迹蓋傷高賢之不遇也臨故墟而掩抑指歸塗而歎息  
往往溪橫時時路塞忽登崇岫依然舊識地迴心遙山  
高視直望煙火於桑梓辨溝塍於鄉國斜連姑射之西  
正是汾河之北帳矣懷抱悠哉川域憶昔過庭童顏稚  
齡何賞不極何遊不經弄春風於磻戶詠秋月於山扃  
北窗照雪南軒聚螢綵衣扇枕縑布開經何斯樂之易  
失候銜哀而茹恤天未悔禍遭家不祚子敬先亡公明  
早卒余自此而浩蕩又逢時之不仁天地遂閉雷雲漸  
屯與沮溺而同恥共夷齊而隱身幸收元吉生偶昌辰



容北海之嘉遁許南山之不臣養拙辭官舍和保真豈  
若馮敬通之詐世趙元淑之尤人殷憂恥賤憔悴傷貧  
探井臼而無樂歷山河而苦辛豈如我家生事都盧弃  
置不念當歸寧圖遠志坐青山而非隱遊淶潭而似喜  
舊知山裏絕氛埃登高日暮心悠哉子平一去何時返  
仲叔長遊遂不來幽蘭獨夜之琴曲桂樹凌晨之酒盃  
丘園散誕窟室徘徊坐等枯木心如死灰亦有山羞野  
饌蘭漿木杪杞葉煎羹松根溜醪既採藥而為食諒隨  
情而不矯負鋤春前腰鎌歲杪草漸密而饒獸樹彌深  
而足鳥地寂寞而森沈路縱橫而窈窕野亭鶴唳山梁

晚晴軒陳氏鈔本

雉鷺遠遊之所幽棲之次或抱犢而新來乍聞雞而始  
至藿畦一兩茅齋數四山為險而無人嶺時平而有地  
石菌抽葉金芝吐穗鏡厭山精刀驅木魅泉遠砌而魚  
躍樹橫窗而鳥萃天網何寬人心豈難飲河知足巢林  
必安亦何榮而拾紫亦何羨於還丹紅藜促節之杖綠  
籜班文之冠野餐二簋園蔬一盤送阮籍而長嘯得劉  
伶而甚懽曉入柴戶春歸藥欄老萊地僻鄒生谷寒楊  
柳則條垂鍛沼杏樹則花飛坐壇賦成鼓吹詩如彈丸  
攜始醉之鳴鶴對新婚之伯鸞我有懷抱蕭然自保古  
人則難與同歸紛吾則此焉將老澗溪沼渚之蘋艾丘



陵阪險之桑棗接果移棠栽苗散稻不藏無用之器不  
愛非常之寶抵玉鶯禽揮金薙草接朋友於盃案弄兒  
孫於襁緥樂山澤之浮游笑江潭之枯槁戒非佞佛齋  
非媚道言譽無功形骸自空坐成老圃居為下農身與  
世而相弃賞隨山而不窮披衣竈北逐食牆東儻有白  
頭四皓龐眉八公小童乘日仙人馭風鄉老則杖頭安  
烏邦君則車邊畫熊心期闔合道術潛同解來相訪愚  
公谷中

元正賦

若夫四時定歲三元啓正無許都之日蝕值荊州之雪

晚晴軒陳氏鈔本

晴風雲淑暢宇宙融明磔雞厭疫懸羊助生趙國則庶  
人鳩獻漢郡則治中鶴驚爾其儺燈夜警齋筵夙設送  
終奉始之義餞二筵三之節土風則白廉為娛斗柄則  
青龍主悅改容端表門新戶潔况復春來氣序和家家  
少長相經過旦朝參賀密年前婚嫁多少婦裝金翠遊  
童盛綺羅椒花頌逐回文寫柏葉樽宜長命歌遙憶二  
京風日好玉城正殿年光早旌旃曄曄千門路冠蓋紛  
紛兩宮道天子拜安平儲宮迎太保大農司飲食之節  
尚書奏會期之草錫酒則濡淥新知加飲則彫胡始造  
逼側駢填威儀折旋樂調百戲觴稱萬年西京馬騎和



鐘鼓東國魚龍雜管絃日斜班束帛彤闈黯將夕但願  
皇家四海平每歲常朝萬方客別有故國人獨守寒鄉  
春昨夜竹聲驚百魅今日桃符安四鄰歲酒輕三老年  
盤貴五辛老夫無所欲光陰苦難足試看鷺鷥何日還  
坐望歸鴻已相續莫愁來歲晚但悵前途促年年歲歲  
有元正何年何月罷逢迎聊獻雀而相賀且吞雞而自  
營取樂長往栖身太平何必觀后幃之紗緯仰皇帷之  
緘成辭御牀而表德坐重筵而發名乃為歌曰獻歲風  
光早芳春節會多徑潘三月內恣意飽經過

三月三日賦并序

晚晴軒陳氏鈔本

余以大業四年獲遊京邑暮春三月斲騁娛遊新停隱  
士之船即赴羣工之席賞閒興洽接袂方轅西望昆池  
東臨灞岸帷屏竟野士女盈川寶馬香車星流雲布氣  
鮮風暖誠如褚爽之詞絡繹繽紛正是張衡之說不能  
默爾聊為賦焉同博奕之猶賢取波流之順俗終非白  
玉未可抱之而悲近等黃花猶當盍然而笑云爾  
年去年來已復春三月三日倚河濟正是地名為禊飲  
辰傾兩京之貴族聚三都之麗人自須被穢非徒解神  
潘尼已向天淵渚袁紹應過薄洛津舊嫌晦日年芳早  
情知上巳風光好誰家園裏泛紅花何處堤傍無綠草



翠幕臨流灞池曲朱帷曜野橫橋道石岸而誅茅入  
砂場而藉藁豔豔風光欣欣懷抱南隣戚屬北里豪家  
舊來常蕩平居自奢逢上林之卷霧值章臺之吐霞塵  
半溼而街靜氣全收而野華蒲梢果下之龍騎繡軸珠  
輪之犢車錦則鳳凰銜葉綾則鴛鴦戴花粉色傾新市  
衣香滿處斜歷艷城而轉蓋臨渭浦而停笳坐帷撐犀  
角行牀鋪象牙洛都故事陳留風俗障額鈎枝釵梁填  
粟玉盤盛果金瓶泛醪案列萬錢孟流九曲戲分羣聚  
人多座促爭臬帝女之壺鬪彩曹王之局六博退而臬  
盡擣捕停而馬足新投素卵始泛玄醪洞簫徐引仙琴

晚晴軒陳氏鈔本

對操喧趙瑟而絃急促秦箏而柱高連歌合舞節鼓鳴  
鼓方響銀纏架琵琶金屑槽席闌賞洽情盤樂恣徙榻  
渠邊回筵水次臨石礎而爭洗倚橋欄而半醉浪動鳧  
移沙平雁萃萍著浦而偏密荇連汀而漸概樹泊漁舟  
莎侵釣地沈玉轄而初設貫銀鈎而欲墜網飾茱萸竿  
裝翡翠振鱗挑尾穿腮約鼻金門舊學玉署新賢修太  
玄於暮齒擅中黃於早年校書芸閣之上射策蘭臺之  
前鳴儔北闕合集東川斲疑林竹逕真成都柳泉琴樽  
促賞少長同筵九班麟角之仙筆五色魚羅之綵牋杜  
篤題新賦張華揆雅篇問束皙而知博談子房而著玄



李膺猶捧手王澄偃仰眠羽林名騎期門謁者勇振行  
間聲高帳下鐵殿文鏤銀鞍鏤瓦新彎柘月之弧始被  
蘭池之馬既措盃而水綠亦鳴鞭而汗赭射堂高望脩  
衢迴尋弓聲中絕箭道平臨暈張棚滿塵驚埒深始銅  
穿而石漏終雁斷而猿吟帶周遭玉鞘縫恰金大堤諸  
絕豔中城之少女總角當鑪初弄杼臨鏡臺而憶昔  
出香街而嘯侶錦袖爭垂花鈿半舉浮絳棗而相逐槩  
紅蘭而延佇照影窺潭湔衫傍渚新開避忌之席更作  
招魂之所相呼攜手共留連著晚風光最可憐棠梨別  
館低斜日鳩鵲重樓含暮煙樹下遺香粉砂頭送紙錢

晚晴軒陳氏鈔本

尋春須得徧但住莫言旋紫騮停策青牛駐憶看射雉  
於平皋送乘羊於御坂悵望原隰徘徊林晚詎念城遙  
寧知伴遠聞烏啼而訝夕憶蠶飢而慮晚別有公子威  
光儀羽蓋相將連騎馳出入芙蓉苑經過連勺陂爭傳  
塞下梅花在強報閨中桑葉萎鬪雞宣曲路泛鷓昆明  
池浪影文青雀泥光濺綠羅若非五陵遊俠少定是三  
秦輕薄兒玉笛吹楊柳金冠飾鷄鶉念此日之嬉戲亦  
無窮之賞託但是津傍悉泛舟若箇山頭不投幕俎席  
交時煙霞綺錯何縣何州無林無壑俗非溱洧風成鄴  
洛年年歲歲傾城傾郭祇為春光動性靈剩使娛遊不



甞停南度橋邊無數醉東流水上幾人醒隱士船中藥  
秦王劍裏銘若嫌鄭國桃花浦為向山陰蘭葉亭

鷺賦

龍星掌歲鳳律移灰弱條垂柳殘花落梅鶯候煖而初  
轉鷺排暄而始來鷺玉戶之全掩喜珠簾之半開出入  
金龍殿瞻視銅雀臺何茲禽之微薄識自然之寒暑恒  
連栖兮並處繞翠檻而對語還將擇木之意自覓安巢  
之所昔年居屋桂棟蘭粉今來舊地谷變陵分若非歷  
陽隨水沒定是吳宮遭火焚逢海上之新伴憶秋前之  
故羣頡頏翥差池羽翼漢黨胡朋丹頭素臆並忘情

晚晴軒陳氏鈔本

而馴擾俱順時而動息止隩延貺依廬表德避戊巳而  
銜泥接雲霞而求食壁深巢闔簷高路直匪陋蓬宇誰  
矜杏梁網羅是避鷹鷂是防彼宗類之繁行實軒庭之  
末光若乃漢家溫室秦帝阿房紫樓青觀金閨玉房何  
歲不集何年不翔縈趙女之歌肆狎燕姬之舞行聲喧  
葉序影亂花牀故能翦爪蒙識風詩入喻傳石璽而無  
疑宿瑤筐而不懼位列司分之職名擅高謀之賦亂曰  
昔窺前殿花飛絮迴今過上苑雁度鴻來光陰遞代搖  
落悲哉眼看巢戶還應北開



晚晴軒陳氏鈔本

謝靈運詩集卷之六



晚晴軒陳氏鈔本



晚晴軒陳氏鈔本



王無功文集卷第二

詩

靈龜四首

郊園

被徵謝病五首

春日山莊言志

夜還東溪中口號

獨坐

題黃頰山壁

詠懷

山夜

山中別李處士播

初春

遊山贈仲長先生子光

春晚園林

贈薛學士方士

晚晴軒陳氏鈔本



春莊走筆

泛舟河上

題古意贈薛記室

題酒店壁

醉後口號

過程處士飲率爾成詠

劇題卜鋪壁

贈程處士

嘗春酒

解六合丞還

獨酌

秋夜喜遇姚處士義

山中獨坐

題畫幃背

山夜調琴

田家

看釀酒

贈學仙者

晚晴軒陳氏鈔本

春園興後

堦前石竹

春旦直疏

贈梁公

山園

春日還莊

尋苗道士山居

端坐詠思

山中採藥

晚秋夜坐

野望

在邊三首

九月九日

崔使君善為答

冬夜載酒

崔答

讀真隱傳

性不好治產興後言懷

山家夏日九首

洛水南看漢王馬射



靈龜 四言

靈龜君子有悔也言明不若昧進不若退彼靈龜兮潛  
伏平坻文列八卦色合四時出遊芳蓮入負神著吐故  
吸新何慮何思赫赫王會峨峨天府謀猷所資吉凶所  
聚爾有前鑒爾既余將爾有嘉識爾既余輔爰施長網  
載沈密羅于沼于汜于江于沱既剔既剝是鑽是灼姑  
取供用焉知其佗嗚呼靈龜孰謂爾哲本緣末喪命為  
才絕山木自寇膏火自滅敢陳明辭以告來裔

郊園

汾川勝地姑射名辰月照山客風吹俗人琴聲送冷酒

晚晴軒陳氏鈔本

氣迎春閉門長樂何須四鄰

被徵謝病

漢朝徵隱士唐年訪逸人還言北山曲更坐東河濱枌  
榆三晉地煙火四家鄰白豕祠鄉社青羊祭宅神拓畦  
侵院角感水上渠濬臥病劉公幹躬耕鄭子真橫栽桑  
節杖豎翦竹皮巾鶴警琴亭夜鶯啼酒甕春顏回惟樂  
道原憲豈傷貧藉草邀新友班荆接故人市門逢賣藥  
山圃值肩薪相將共無事何處犯囂塵

春日山莊言志

平子試歸田風光溢眼前野樓全跨迴山閣半臨煙入



屋敬生樹當堦逆涌泉翦茅通磗底移柳向河邊崩砂  
猶有處臥石不知年入谷開斜道橫溪渡小船鄭玄唯  
解義王烈鎮尋仙去去人間遠誰知心自然

夜還東溪中口號

石苔應可踐叢枝幸易攀青溪歸路直乘月夜歌還

獨坐

託身千載下聊思萬物初欲令無作有翻覺實成虛周  
文方定策秦帝即焚書寄語無為者知君悟有餘

題黃頰山壁

別有青溪道斜亘碧崑隈崩榛橫古蔓荒石擁寒苔野

晚晴軒陳氏鈔本

心長寂寞山徑本幽迴步步攀藤上朝朝負藥來幾看  
松葉秀頰值菊花開無人堪作伴歲晚獨悠哉

詠懷

桑榆汾水北煙火濁河東未必尋歸路居然息轉蓬故  
鄉行處是虛室坐間同日落西山暮方知天下空

山夜

仲尼初返魯藏史欲辭周脫落四方事栖皇萬里遊影  
來徒自責心盡更何求禮樂存三代煙霞主一丘長歌  
明月在獨坐白雲浮物情勞倚伏生涯任去留百年一  
如此世事方悠悠



山中別李處士播

為向東溪道人來路漸賒山中春酒熟何處得停家

春初

春來日漸長醉客喜年光稍覺池亭好偏聞酒甕香

遊山贈仲長先生子光

試出南河曲還起北山期連峰無斲斷絕嶺互相疑結  
藤標往路刻樹記來時沙場聊憩路石壁旋題詩葉秋  
紅稍下苔寒綠更滋幽尋多樂處勿怪往還遲

春晚園林

不道嫌朝隱無情受陸沈忽逢今日樂還逐少時心捲

晚晴軒陳氏鈔本

書藏篋笥移榻就園林老妻能勸酒少子解彈琴落花  
隨處下春鳥自須吟兀然成一醉誰知懷抱深

贈薛學士方士

昔歲尋周孔今春訪老莊途經丹水岸路出白雲鄉窈  
窕開皇道深沈指太方物情爭逐鹿人事各亡羊月明  
看桂樹日下覓扶桑寄語悠悠者誰知此路長

春莊走筆

野客元圖靜田家本惡諠枕山通箇閣臨礧創茅軒約  
略栽新柳隨宜作小園草依三徑合花接四鄰繁野婦  
調中饋山朋促上樽曉羹猶未糝春酒不須溫賣藥開



東鋪租田向北村夢中逢櫟社醉裏覓桃源猪肝時入  
饌犢鼻即裁禪自覺勳名薄方知道義尊所嗟同志少  
無處可忘言

泛船河上

初晴何以慰薄暮理輕舟白雲銷向盡黃河曲復流隨  
風依北岸逐浪向南洲波瀾浩淼森懷抱直悠悠自覺  
生如寄方知世若浮蓬萊何處在坐使百年秋

薛記室收過莊見尋率題古意以贈

伊昔遭喪亂歷數當閏餘豺狼塞衢路桑梓成丘墟余  
及爾皆亡東西各異居爾為培風鳥我為涸轍魚逮承

晚晴軒陳氏鈔本

雲雷後欣逢天地初東川聊下釣南畝試揮鋤資稅幸  
不及伏臘常有儲散誕時須酒蕭條嬾向書朽木不可  
彫短翮將焉據故人有深契過我蓬蒿廬曳履出門迎  
握手登前除相看非舊顏忽若形骸疎追悼宿昔事切  
切心相於憶我少年時攜手遊東渠梅李夾兩岸花枝  
何扶疎同志亦不多西莊有姚徐嘗愛陶淵明酌醴焚  
枯魚嘗學公孫弘策杖牧羣豬追念甫如昨奄忽成空  
虛人生詎能幾感迫常不舒賴有北山僧教我以真如  
使我視聽遺自覺塵累祛何事須筌蹄今已得免魚舊  
遊儻多暇同此釋紛拏



題酒店壁

昨宵瓶始盡今朝甕即開夢中占夢罷還向酒家來

醉後口號

阮籍醒時少陶潛醉日多百年何足度乘興且長歌

過程處士飲率爾成詠

莫道山中泉石好莫畏人間行路難蜀郡鑪家何必開  
宜城酒店舊來寬孟至定知懸恠晚飲盡祇應速唱看  
但使百年相續醉何愁萬里客衣單

劇題卜鋪壁

旦逐劉伶去宵隨畢卓眠不應長賣卜須得杖頭錢

晚晴軒陳氏鈔本

贈程處士

百年長擾擾萬事悉悠悠日光隨意落水勢任情流禮  
樂因姬旦詩書傳孔丘不如高枕臥時取醉銷愁

嘗春酒

野盃浮鄭酌山酒漉陶巾但令千日醉何惜兩三春

解六合丞還

我家滄海白雲邊還將別業對林泉不用功名喧一世  
直取煙霞送百年彭澤有田惟種黍步兵從宦豈論錢  
但願朝朝長得醉何辭夜夜瓮間眠

獨酌



在生知幾日無狀遂空名不如多釀酒時向竹林傾

秋夜喜遇姚處士義

北場耘霍罷東皋刈黍歸相逢秋月滿更值夜螢飛

山中獨坐

試逐遊山去聊觀避俗情引流還當井憑樹即為楹酒  
中添藥氣琴裏作松聲石鑪煎玉髓土釜出金精水碧  
連年服雲丹計日成還看市朝路無處不營營

題畫幃背

雲霞圖幃子山水畫屏風不應須對許坐慣青溪中

山夜調琴

晚晴軒陳氏鈔本

促軫乘明月抽絃對白雲從來山水韻不使俗人聞

田家

阮籍生年嬾嵇康意氣疎相逢一飽醉獨坐數行書小  
池聊養鶴閒田且牧豬草生元亮逕花暗子雲居倚牀  
看婦織登隴課兒鋤迴頭尋仙事併是一空虛

看釀酒

六月調神麴正朝汲美泉從來作春酒未省不經年

贈學仙者

採藥層城遠尋師海路賒玉壺橫日月金闕斷煙霞伶  
人何處在道士未還家誰知彭澤意更道步兵耶春釀



煎松葉秋蘇泛菊花相逢寧可醉定不學丹砂

春園興後

比日尋常醉經年獨未醒迴瞻後園柳忽值數行青定  
是春來意低頭更好聽歌鶯遼亂動蓮葉遠池生散腰  
追阮籍招手喚劉伶隔架窺前  
小瓶風光須  
用卻留此待誰傾

堦前石竹

上天布甘雨萬里咸均平自顧微且賤亦得蒙滋榮萋  
萋結綠枝曄曄乘朱英常恐零露降不得全其生歎息  
聊自思此生豈我情昔我未生時誰者令我萌弃置勿

晚晴軒陳氏鈔本

重陳委化何所營

春旦直疏

春夜猶自長高窗來月明耿耿不能寐振衣步前楹懷  
抱慙無擾自覺形神清遐想太古事俯察今世情淳薄  
何不同運數之所成歎息方重陳已聞晨雞鳴回首東  
南隅  
誰知忘機者寂泊存其精

贈梁公

我欲圖世樂斯樂難可常位大招譏嫌祿極生禍殃聖  
莫若周公忠豈踰霍光成王已興諄宣帝恒負芒范蠡  
何智哉單舟戒輕裝疏廣豈不懷杖策還故鄉朱門雖



足悅赤族亦可傷履霜成堅冰知足勝不祥我本窮家  
子自言此見長功成皆能退在昔誰滅亡

山園

幽人養性靈長嘯坐山扃二月蘭心紫三春柳色青卷  
簾看水石開牖望園亭琴曲唯留古書名半是經風煙  
長入詠几杖悉為銘切直平生盡何為勞是形

春日還莊

居人姓仲長端坐悅年光地形疑谷口川勢似河陽傍  
山移草石橫渠種稻梁滋蘭依舊畹接果著新行自持  
茅作屋無用杏為梁蓬埋張仲徑藜破管寧牀浴蠶溫

晚晴軒陳氏鈔本

織室分蜂煖蜜房竹密連堦暗花飛滿宅香坐棠思邵  
伯看柳憶嵇康自得終焉趣無論懷故鄉

尋苗道士山居

抱琴欲隱去杖策訪幽潛青溪無限曲丹障幾重簾水  
聲全繞砌樹影半橫檐甌塵炊暫拂鑪香盡更添短茅  
新縛薦細蘘始編簷寫呪桃為板題經竹作籤紫文千  
歲蝠丹書五月蟾三山今近遠飛路幸相兼

端坐詠思

張衡賦四愁梁鴻歌五噫慷慨  
樵悴將焉如紛  
吾獨無悶高臥喜閒居世途何足數人事本來虛三王



無定策五帝有殘書咄嗟建城市倏忽觀丘墟明治若  
不足昏暴常有餘寄言忘懷者歸來任卷舒

山中採藥

採藥北崑陰乘興獨幽尋澗尾泉恒細山腰溪轉深石  
橫疑路斷雲暗覺峰沈薄暮歸來去松丘橫夜琴

晚秋夜坐

園亭物候奇舒嘯樂無為芰荷高出岸楊柳下敲池蟬  
噪黏遠舉魚驚鉤暫移蕭蕭懷抱足何藉世人知

野望

薄暮東皋望徙倚將何依樹樹皆秋色山山唯落暉牧

晚晴軒陳氏鈔本

人驅犢返獵馬帶禽歸相顧無相識長歌懷采薇

在邊三首

客行秋未歸蕭索意多違雁門霜雪苦龍城冠蓋稀穹  
廬還作室短褐更為衣自憐書信斷空瞻鴻雁飛

又

羈旅滯胡中思歸道路窮猶擎蘇武節尚抱李陵弓漠  
北平無樹關南迴有風長安知遠近徒想灞池東

又

昔歲銜王命今秋獨未旋節毛風落盡衣袖雪霑鮮瀚  
海平連地狼山峻入天何當攜侍子相逐拜甘泉



九月九日贈崔使君善為

野人迷節候端坐隔塵埃忽見黃花吐方知素序迴映  
崑千段發臨浦萬株開香氣徒盈把無人送酒來

崔使君善為答

秋來菊花氣深山客重尋露葉疑涵玉風花似散金摘  
來還泛酒獨坐即徐斟王弘貪自醉無復覓楊林

冬夜載酒於鄉館尋崔使君善為

思君夜漸闌載酒一相看野館含煙冷山衣犯雪寒停  
車聊捧袂倒屣共臨盤今夕山陰賞誰知逢道安

崔答崔時為本郡刺史

晚晴軒陳氏鈔本

頽條忝貴鄉懸榻久相望處士同楊鄭邦君謝李彊詎  
知方擁簪逢子敬惟桑明朝蓬戶側會自謁任棠

讀真隱傳見披裘公及漢濱老父因題

四韻

被褐延陵逕耕田漢水陰由來驩擊壤何處視遺金李  
子停驂謝張溫下道尋世人無所識誰知方寸心

性不好治產興後言懷

自有人間分何須郭外田和光遊聚落獨與入山泉河  
曲編蕭坐靈臺結絮眠還應多藏客辛苦沒殘年

山家夏日九首



寂寞坐山家蕭條翫物華樹奇全擁石蒲長半侵砂池  
光連壁動日影對窗斜石榴兼布葉金莖唯作花落藤  
斜引蔓伏笋暗抽芽高臥長無客方知人事賒

又

隱士長松壑先生孤竹丘溪深常抱凍磳冷鎮含秋九  
春寧解褐五月自披裘誰信湯年早山燠金石流

又

山中舊可安無處不盤桓嶺澁攀藤易嵒崎策杖難藥  
供無限食石起自然壇樹密簷偏冷泉深堦鎮寒松根  
聊入釀竹實試調丹孔淳書數帙朝朝還自看

晚晴軒陳氏鈔本

又

嵒居何啻好野性本規閒青松生戶側奔泉涌砌間老  
父循渾沌稚子服編爛自得為巢許無勞買却山

又

追涼剩不歸高臥隱松闌野竹闌堦種嵒花入戶飛磳  
幽人路斷山曠鳥啼稀不特嫌周粟時時須采薇

又

山人有敝廬竹樹近扶疎傍嵒開竈井橫磳引庭除障  
子遊仙畫屏風章草書誰言非面俗更欲賦閒居

又



幽居枕廣川長望鬱芊芊北巖採樵路東坡種藥田  
泉通院井山氣雜廚煙向夕林庭曠蕭條鳴一絃

又

山居自可安樂道不為難甲乙題書卷梧桐數藥丸  
樹陰連戶靜泉影度窗寒抱琴聊倚石高眠風自彈

又

避暑長嵩東蕭條趣不窮密藤成斗帳疎樹即簷櫳  
花礙前浦荷香闌上風寄言覆苔客無事果園中

洛水南看漢王馬射

君王馬態驕蹀躞過河橋雨息銅街靜塵飛金埒遙  
鐵

晚晴軒陳氏鈔本

絲纏箭脚玉片抱弓腰日矜百中唯看楊柳條

王無功文集卷第二



王無功文集卷第三

詩

駕過觀獵

山中獨坐自贈

自答

過鄭處士山莊二首

病後醮宅

初春

尋蘇道士四首

過鄉學

春莊酒後

題酒店樓壁絕句八首

食後

採藥

山中避暑

春桂問答

圍碁

詠隱

晚晴軒陳氏鈔本



贈李徵士大壽 飲酒醉後自問答二首

晚年敘志 盧新平宅賦古題

別鄉中故人 獨坐

同蔡學士詠雲 贈山居黃道士

新園旦坐 未婚山中敘志

聞家書 古意六首

九月九日 登隴坂二首

詠秋蓬 辛答

在京思故國 遊山寺

觀石壁諸龕 久客齊府病歸言志

晚晴軒陳氏鈔本

裴僕射宅詠妓 秋園夜坐

駕過觀獵

天巡總禁營詰旦擁戈城旗常紛出沒毅騎鬱縱橫圍  
塵千里暗獵火四山明獸竭郊原迴禽殫灌莽平割鮮  
同飲至振旅以休兵動作威容備周旋軍令成金鏡清  
御道玉鼓節神行別有磻溪叟無日戰逢迎

山中獨坐自贈

幽人似不平獨坐北山楹攜妻梁處士別婦許先生擯  
俗勞長歎尋山倦遠行空山斜照落古樹寒煙生解組  
陶元亮辭家向子平是非何處在潭泊苦縱橫



自答

公子澹無為非關懷 移老萊猶有婦王霸豈無兒人  
世何勞隔生涯故可知溪流無限水樹長自然枝竹林  
橫 梧桐倚惠施楊朱那早計煩此泣途歧

過鄭處士山莊二首

鑿溪南浦曲栽援北嵒阿野膳調藜荏山衣緝薜蘿釣  
潭因舊迹樵路起新歌欲知幽賞處青青松桂多

又

僻處開三徑幽居無四鄰橫文彪子禱碎點鹿胎巾斷  
籬栖夜雉荒砌起朝廡薄暮東溪上猶言在渭濱

晚晴軒陳氏鈔本

病後醮宅

公幹苦沈綿居山畏不延白驢迎蒯子青牛下葛仙度  
符南竈曲寫呪北階前龍行初禁火鳥步即凌煙淨席  
三天坐香鑪五帝筵埋沙穰疫氣鎮石禦凶年鬼用泥  
為壁神將紙作錢山精愁鏡厭野魅怯燈然今日揚雄  
宅應堪草太玄

初春

前旦出園遊林花都未有今朝下堂望池冰開已久雪  
避南軒梅風催北庭柳遙呼竈前妾却報機中婦年光  
恰恰來滿甕營春酒



過山觀尋蘇道士不見題壁四首

暫出東陵路過訪北崑前  
蔡經新學道王烈舊成仙  
駕鶴來無日乘龍去幾年  
三山銀作地八洞玉為天  
金精飛欲盡石髓溜應堅  
自悲生世促無暇待桑田

又

上月芝蘭徑中崑紫翠房  
金壺新煉乳玉釜始煎香  
六局黃公術三門赤帝方  
吹砂聊作鳥動石試為羊  
緱氏還程促瀛洲會日長  
誰知北崑下延首詠霓裳

又

結衣尋野路負杖入山門  
道士言無宅仙人更有村  
斜

晚晴軒陳氏鈔本

溪橫桂樹小徑入桃源  
玉牀塵稍冷金鑪火尚溫  
心疑遊北極望似陟西崑  
迎秋還舊里蕭條訪子孫

又

真經知那是仙骨定何為  
許邁心長切嵇康命自奇  
桑疎金闕迴苔重石梁危  
照水燃犀角遊山費虎皮  
鴨桃聞已種龍竹未經騎  
為向天仙道栖遑君詎知

過鄉學

杖藜尋學舍樞衣向講堂  
杏壇花正落槐市葉新長  
聚徒疑魯國遊人即鄭鄉  
先生坐不議弟子入成行  
邴元供洒埽劉俊脫衣裳  
組帶填中塾青衿溢下庠  
佩玃情



已變術蟻藝應光寄語安眠者無為糞土牆

春莊酒後

郊扉乘曉闢山醞及年開柏葉投新釀松花潑舊醅野  
妻臨甕倚村豎捧瓶來竹溜還作杓樹癭即成盃北潭  
因醉往南畝帶星迴田家多酒伴誰恠玉山頽

題酒店樓壁絕句八首

洛陽無大宅長安乏主人黃金銷欲盡祇為酒家貧

又

竹葉連槽翠蒲桃帶麴紅相逢不令盡別後為誰空

又

晚晴軒陳氏鈔本

對酒但知飲逢人莫強牽倚鑪便得睡橫甕足堪眠

又

欲識幽人伴非是俗情量有業開屠肆無名坐餅行

又

或問遊人道那能獨步憂飲時含救藥醉罷不能愁

又

此日長昏飲非關養性靈眼看人盡醉何忍獨為醒

又

有客須教飲無錢可別酤來時長道貫慙媿酒家壺

又



仲任書卷盡平君不數充相逢何以慰細酌對春風  
食後

田家無所有晚食遂為常菜翦三秋綠飡炊百日黃胡  
麻山麩樣楚豆野糜方始曝松皮脯新添杜若漿葛花  
消酒毒萸蒂發羹香鼓腹聊乘興寧知逢世昌

採藥

野情貪藥餌郊居倦蓬華青龍護道符白犬遊仙術腰  
鑷戍已旦負鍤丙辛日時時斷嶂橫往往孤峰出行披  
葛仙經坐檢神農帙龜蛇採二靈赤白尋雙朮地凍根  
難盡叢枯苗易失從容肉作名薯蕷膏成質家豐松葉

晚晴軒陳氏鈔本

酒器貯參花蜜且復歸去來刀圭養衰疾

山中避暑

幽人自可憐避暑更蕭然片雲堪度雨小樹即生煙巖  
雪頻經夏溪冰定幾年橫階看臥石隔牖聽飛泉地使  
炎涼變人疑歲序遷詎知來遁俗更似得逃年

春桂問答

問春桂桃李正芬華年光隨處滿何處獨無花 春桂  
答春華詎能久風霜搖落時獨秀君知否

圍碁

飽食端居暇披襟奕思專彫盤蜃脛飾帖局象牙緣裂



地四維舉分麾兩陣前攢眉思上策屈指計中權勁卒  
衡圍度奇軍略地旋魚鱗張九拒鶴翅擁三邊逐征何  
待應爭鋒豈厭先雙關防易斷隻眼畏難全將驕多受  
辱敵恥屢摧堅驟覩成為敗頻看絕更連許知愁越復  
恤弱貴邢遷誹俗韋弘嗣邀名葛稚川分陰雖可重小  
道詎宜捐相公摧屐日樵客爛柯年唐堯猶不棄孔父  
尚稱賢博術存書錄壺經著禮篇寄言陸士衡無嗤王  
仲宣

詠隱

獨有幽栖趣能令俗網賒耕夫田作業巢叟樹為家晚

晚晴軒陳氏鈔本

谷柔殘黍春園埽落花忽然乘興往何必御雲車

贈李徵士大壽

孔淳辭散騎陸祖避中郎幅巾朝帝罷策杖去官忙附  
車還趙郡乘船向武昌九徵書未已十辟譽彌彰副君  
迎綺季天子送嚴光灞陵幽徑近磻溪隱路長編蓬還  
作室績草便為裳會稽置樵處蘭陵賣藥行著書維道  
德傳教正農桑別有懷幽侶由來高讓王前年辭厚幣  
今歲反家鄉有書橫石架無羶坐土牀蘭英猶足釀竹  
實本兼糧澗寒松轉直山秋菊自香管寧存祭禮王霸  
列朝章去去相隨去披裘驕盛唐



春夜過翟處士正師飲酒醉後自問答  
二首

樽酒泛流霞相將臨歲華  
酣歌吹樹葉醉舞拂燈花  
對飲情何已思歸月漸斜  
明朝解醒處為道向誰家

又

春來物候妍夜飲但留連  
晚鎗交鬢側殘樽倚膝前  
縱橫抱琴舞狼藉枕書眠  
解醒須及曙路遠莫言旋

晚年敘志示翟處士正師

弱齡慕奇調無事不兼修  
望氣登重閣占星上小樓  
明經思待詔學劍竟封侯  
棄繻頻北上懷刺幾西遊  
中年

晚晴軒陳氏鈔本

逢喪亂非復昔追求  
失路青門隱藏名  
白社遊風雲私  
所愛屠博暗為傳  
解紛曾霸越釋難  
頗存周晚歲聊長  
想生涯太若浮  
歸來南畝上更坐  
北溪頭古岸多盤石  
春泉足細流東隅誠  
已謝西景懼難收  
無謂退耕近伏  
念已經秋庚桑逢處  
跪陶潛見人羞  
三晨寧舉火五月  
鎮披裘自有居常樂  
誰知我世憂

盧新平宅賦古題得策杖尋隱士

策杖尋隱士行行路漸賒  
石梁橫澗斷土室映山斜  
孝然縱有舍威輦遂無家  
置酒燒枯葉披書坐落花  
新乘滋水釣舊結茂陵買  
歲歲長如此方知輕世華



被舉應徵別鄉中故人

皇明照區域帝思屬風雲燒山出隱士治道送徵君自  
惟蓬艾影叨名蘭桂芬使君留白璧天子降玄纁山雞  
終失望野鹿暫辭羣川氣含丹日鄉煙間白雲停驂無  
以贈握管遂成文

獨坐

問君樽酒外獨坐更何須有客談名理無人索地租三  
男婚令族五女嫁賢夫百年隨分了未羨陟方壺

同蔡學士君知詠雲

固陽陰正密侍族 方和巫山臣作賦汾水帝為歌繪

晚晴軒陳氏鈔本

色還成錦輕飛更作羅無衣昔有詠飄轉獨如何

贈山居黃道士

潔身何必是避俗豈能全動息都無隔浮沈最可憐嵇  
山高士傳莊叟讓王篇逃名遂得志 若為傳

新園旦坐

林宅資餘構園亭今創營

從此近全生鑿

沼三泉漏為山九仞成草香羅戶穴茅茹結簷楹松栽  
一當伴柳種五為名獨對三春酌無人來共傾

未婚山中敘志

物外知何事山中無所有風鳴靜夜琴月照芳樽酒直



置百年內誰論千載後張奉聘賢妻老萊藉嘉偶孟光  
儻未嫁梁鴻正須婦

閨家書

張氏前鈔本班家舊賜餘尚應千許帙何啻五盈車縫  
悉龜文印題皆童爪書牙籤過半在玉軸已全疎藥繫  
防黏蠹芸香辟紙魚下帷堪發憤閉戶足為儲為向揚  
雄說無勞羨石渠

古意六首

幽人在何所紫崑有仙躅月夜橫寶琴此外將安欲材  
抽嶧山幹薇點崑丘玉漆抱蛟龍唇絲纏鳳皇足前彈

晚晴軒陳氏鈔本

廣陵罷後以明光續百金買一聲千金傳一曲世無鍾  
子期誰知心所屬

又

竹生大夏溪蒼蒼富奇質綠葉吟風勁翠莖犯雪密霜  
霰封其柯鶴鸞食其實寧知軒轅後更有伶倫出刀斧  
俄見尋根株坐相失裁為十二管吹作雄雌律有用雖  
自傷無心復招疾不如山上草離離保終吉

又

寶龜尺二寸由來宅深水浮游五湖內宛轉三江裏何  
不深復深輕然至溱洧溱洧源流狹春秋不濡軌漁人



遞往還網罟相縈藟一朝失運會剗腸血流死枯骨輸  
廟堂鮮腴藉籩簋棄置誰怨尤自我招此否餘靈寄明  
卜復來欽所履

又

松生北巖下由來人徑絕布葉捎雲煙插根擁嵒穴自  
言生得地獨負凌寒潔何時畏斤斧幾度經霜雪風驚  
西北枝電損東南節不知歲月久稍覺條枝折藤蘿上  
下碎枝幹縱橫裂行當糜爛盡坐共灰塵滅寧關匠石  
顧豈為王孫折衰盛自有期聖賢未嘗屑寄言悠悠者  
無為嗟大耋

晚晴軒陳氏鈔本

又

桂樹何蒼蒼秋來花更芳自然歲寒性不知露與霜幽  
人重其德徒植臨前堂連拳八九樹偃蹇二三行枝枝  
自相糾葉葉還相當去來雙鴻鵠栖息兩鴛鴦榮陰誠  
不厚斤斧亦勿傷赤心許君時此意那可忘

又

采鳳欲將歸提羅出郊訪羅張大澤已鳳入重雲颺朝  
栖崑閭木夕飲蓬壺漲問鳳那遠飛賢君坐相望鳳言  
荷深德微禽安足向但使雛卵全無令增繳放皇臣力  
牧舉帝樂蕭韶暢自有來巢時明年阿閣上



九月九日

九日重陽節三秋季月殘菊花催晚  
萸房避早寒霜  
濃鷹擊遠霧重雁飛難誰憶龍山外蕭條邊興闌

登隴坂二首

客行登隴坂長望一思歸地險關山密天平鴻雁稀轉  
蓬無定去驚葉但知飛目極征途遠勞情歌式微

又

隴坂三秦望遊人萬里悲何關嗚咽水自是斷腸時風  
高黃葉散日下白雲滋悵望東飛翼憂來不自持

建德破後入長安詠秋蓬示辛學士

晚晴軒陳氏鈔本

過坎聊知止逢風或未歸孤根何處斷輕葉強能飛

辛答

託根雖異所飄葉早相依因風若有便更共入雲飛

在京思故國見鄉人遂以為問

旅泊多年歲忘去不知迴忽逢門外客  
道發來斂  
眉俱握手破涕共銜盃殷勤訪朋舊屈曲問童孩衰宗  
多弟姪若箇賞池臺舊園今在否新樹也應栽柳行疎  
密布茅齋寬窄裁經移何處竹別種幾株梅渠當無絕  
水石計總生苔院果誰先熟林花那後開羈心祇欲問  
為報不須猜行當驅下澤去翦故田萊



遊山寺

赤城仙觀啟青山  
梵宇裁中天  
疏竇座半景  
出香臺  
雁翼金橋轉  
魚鱗石道迴  
經文連樹刻  
仙影對嵒開  
別有迷方者  
終慙無礙才  
樞衣祇杖錫  
斂袂謁浮盃  
暫識嶠閣嶺  
聊詢劫燼灰  
持花龍女至  
獻果象王來  
講坐真乘闡  
談筵外法摧  
方希除八難  
從此滌三災

觀石壁諸龕禮拜成詠

萬里疏煙壁千龕  
對日宮瞻顏猶不暇  
合掌更難窮嶺路  
橫攜斷山心暗鑿  
通真如何處  
泊坐費計人功

久客齊府病歸言志

晚晴軒陳氏鈔本

君王寬脩竹  
正檀欒構山臨  
下杜穿渠入上蘭  
天人多晏喜  
賓窠盛鸚鵡  
玉舄鎮花簞  
金環果盤鬪  
雞新市望走馬  
章臺看別有恩光  
重恒嗟報答  
難沈綿赴漳浦  
羈旅別長安  
玄渚蘆花白  
黃山黎葉丹  
故人儻相念  
應知歸路寒

裴僕射宅詠妓

妖姬飾淨妝  
窈窕出蘭房  
日照當軒影  
風吹滿路香  
早時歌扇薄  
今世舞衫長  
不應須曲誤  
持此試周郎

秋園夜坐

秋來木葉黃  
半夜坐林塘  
淺溜含新凍  
輕雲護早霜  
落



螢飛未起驚鳥亂無行寂寞知何事東籬菊稍芳

王無功文集卷第三

晚晴軒陳氏鈔本

王無功文集卷第四

書

答刺史杜之松書

杜使君答書

重答杜使君書

答處士馮子華書

答程道士書

與江公重借隋紀書

江公答書

答刺史杜之松書



月日博士陳龕至奉處分借家禮并帙封送至請領也  
又承欲相召講禮聞命驚笑不能已豈明公前眷或徒  
與下走相知不然也走意疎體放性有由然棄俗遺名  
為日已久淵明對酒非復禮義能拘叔夜攜琴惟以煙  
霞自適登山臨水邈矣忘歸談虛語玄忽焉終夜僻居  
南渚時來北山兄弟以俗外相期鄉閭以狂生見待歌  
去來之作不覺情親詠招隱之詩唯憂句盡惟天席地  
友月交風新年則柏葉為樽仲秋則菊花盈把羅舍宅  
內自有幽蘭數蕞孫楚庭前空對長松一樹高吟朗嘯  
挈榼攜壺直與同志者為羣不知老之將至欲令復整

晚晴軒陳氏鈔本

理簪屨脩束精神揖讓邦君之門低昂刺史之座遠談  
糟粕近棄醇醪必不能矣亦將恐芻狗貽夢櫟社見嘲  
去矣君侯無落吾事王君白

杜使君答書

辱書知不降顧歎恨何已僕幸恃故情庶迴高躅豈意  
康成道重不許太守稱官老萊家居羞與諸侯為友延  
佇不獲如何如何奇跡獨全幸甚幸甚敬想結廬入境  
植杖山阿林壑地之所豐煙霞性之所適蔭丹桂藉白  
茅濁酒一盃清琴數弄致足樂也此真高士何謂狂生  
僕憑藉國恩濫尸貴部官守有限就學無因延頸下風



我勞何極前因行縣實欲祇尋誠恐燉煌孝廉守琴書  
而不出酒泉太守列鐘鼓而空還所以遲迴遂攬轡也  
僕雖不敏頗識前言道既知尊榮何足恃豈不能正平  
公之坐敬養亥唐屈文侯之膝恭師子夏雖齊桓德薄  
五行無疑眚夸故人一來何損蒙借家禮今見披尋微  
而精簡而備誠經傳之典略閨庭之要訓也其喪禮新  
義頗有所疑謹用條問具如別帖想荒晏之餘為銓釋  
也遲更知聞杜之松白

重答杜使君書

月日佐史楊方至奉報書兼枉別帖垂問家禮喪服新

晚晴軒陳氏鈔本

義五道度情振理探幽洞微誠非野人所敢酬析但先  
人遺旨頗曾恭習雖困於荒晏猶憶於異聞謹因還使  
條申如左夫三年之喪情理之極有正有義因事之作  
也正喪之練三升而已至於義服加其半焉豈非義有  
離合之理情無遷奪之法然親尊罔極冠受可均切至  
或殊練加其半微以見志有何怪焉至如父為長子獨  
施斬服蓋以所承者重情寄特深非唯親親且尊尊也  
至於庶子已不承尊雖有長子無預祖禰不為服斬義  
亦可知但古之君臣有國有家相承繼體血祀長存大  
宗小宗較然有別繼祖繼禰由茲可推故曰天子不絕



國諸侯不絕家貴人之宗也故別子為祖父繼之為大宗百代不遷之宗也已父為禰兄繼之為小宗此四代則遷之宗承百代之重且得不為其長子斬乎為四宗之祖亦且得不為其長子斬乎唯繼禰之弟無預祖禰庶子之義施此而已自秦漢已來家國道廢雖有其禮將安所行逮乎晉末中原大亂國內至親尚不相保祖禰之序知何以明故僕先君獻公因事起義欲使無逆於古且令可行於今以為今之分爵頗存古號雖無其實尚有其名故以始受封者猶古之諸侯諸侯之庶子即古之別子也別子之庶子即古之小宗也雖國破家

晚晴軒陳氏鈔本

亡朝遷市變譜牒存錄宗次可推咸可一依古禮行之私室至如沈沈耕者悠悠黔首族姓猶不能自辨何暇及於宗庶之事乎此古之先王所以不下禮於庶人也有何不可而乃疑乎至若夫妻之道誠為義合而家道之睦斯為首焉故傳曰妻至親也一體之名均於天性故妻之於夫也其服曰斬蓋移於父母之重焉夫之於妻也暮而有杖則踰於兄弟之功焉前賢往達曾無異議故曰妻者齊也一齊而不易如至失禮而出違妻之道終喪而嫁棄婦之義也違道棄義又何述焉苟全道義則天親也天親之服有何異乎列之正服斯為當矣



此先君獻公探記傳之旨大明後來之失敦人倫之源  
穆伉儷之道也夫何病哉明公又云君臣夫妻俱以義  
合而妻為正服臣為義服則君臣之際不如夫婦之情  
乎斯不然矣何者夫禮有以情作者父子夫婦之類是  
也有以義作者君臣夫妻之類是也情義之極俱終于  
斬此其無升降明矣但禮之為用緣情以至理因內以  
及外情者人之深心愚智之所共也孰有愚者而忘其  
妻子乎理者人之大節凡聖之所異也實有凡生而忘  
其臣妾焉故情者正也此妻子所以荷深心而報夫父  
以正服也理者義也此臣妾所以存大節而申君主以

晚晴軒陳氏鈔本

義服也故夫正義之作殊情而共禮也孰謂君臣之義  
而謝夫婦之情乎孰謂夫婦之情而厚君臣之義乎古  
之君子常度情以處斷義而行矣義可奪情衛石碻不  
能存其子情不害義宮之奇得以其族行故曰情義殊  
也情義均也故情義之服有正焉有義焉正義之禮無  
厚焉無薄焉此妻為正服所以無害於君臣臣為義服  
所以不傷於夫婦有倫有要夫何稽疑至如三殤之服  
禮有明文鄭與王杜各申本見由茲紛雜後莫能定然  
詳諸記義王杜為長某昔在隋末又嘗見諸賢講論此  
矣近者家兄御史亦編諸賢之論繼諸對問今錄此篇



附往幸詳之也至如衆子服朞其妻小功兄弟之子猶子也其服亦朞先儒以為其妻亦小功惟王肅以為喪服之例旁尊皆報明公以為重於子妻之服失禮之差此則袁準之義也夫禮雖緣情亦為義屈故有從無服而有服者亦何嫌乎兄弟子婦越己子之妻乎故曰兄弟之子猶子也蓋引而致之故不嫌於與己子同服矣旁尊不敢以厭降蓋避正尊而自報也故不嫌於越己子之妻矣輕陳末學豈能詳究又於楊方奉處分借王儉禮論門庭所蓄先無此書往於處士程融處曾見此本觀其制作動多自任周孔規模十不存一恐不足

晚晴軒陳氏鈔本

以塵大雅君子之視聽也尋問儻獲當遣祇送王績白

答處士馮子華書

乖別甫爾已十餘年誦采葛之詩增其慨詠夫人生一世忽同過隙合散消息周流不居偶逢其適便可卒歲陶生云富貴非吾願帝鄉不可期又云盛夏五月跣腳東窗下有涼風暫至自謂是羲皇上人嗟乎適意為樂雅會吾意吾河渚間元有先人故田十五六頃河水四遠東西趣岸各數百步古人云河濟之濱宜黍况中州之腴乎家兄鑒裁通照知吾縱恣散誕不閑拜揖兼糠粃禮義錙銖功名亦以俗外相待不拘以家務至於鄉



族慶弔閨門婚冠寂然不預者已五六歲矣親黨之際  
皆以山麋野鹿相畜性嗜琴酒得盡所懷幸甚幸甚近  
復都盧棄家獨坐河渚結構茅屋并廚廡總十餘間奴  
婢數人足以應役用天之道分地之利耕耘麓菘黍秫  
而已春秋歲酒以時相續兼多養鳥雁廣牧雞豚黃精  
白朮枸杞薯蕷朝夕采掇以供服餌牀頭素書三帙老  
莊及易而已過此以往罕嘗或披忽憶兄弟則渡河歸  
家維舟岸側興盡便返過天地晴朗則於舟中誦大謝  
亂流趣孤嶼之詩眇然盡山林陂澤之思覺瀛洲方丈  
森然在目前或時與舟人漁子分潭並釣俛仰極樂戴

晚晴軒陳氏鈔本

星而歸題歌賦詩以會意為功不必與夫悠悠閒人相  
唱和也孤住河渚傍無四鄰聞犬聲望煙火便知息身  
之有地矣近復有人見贈以五茄地黃酒方及種薯蕷  
枸杞等法用之有效力省功倍不能暇脩渾沌並常行  
之裴孔明雖是畏名教物然風月之際往往有高人體  
氣兼特受巧性思若有神自作素琴一張云其材是嶧  
陽孤桐也近攜以相過安軫立柱龍脣鳳翮實與常琴  
不同發音吐韻非常和朗吾家三兄生於隋末傷世擾  
亂有道無位作汾亭之操蓋孔氏龜山之流也吾嘗親  
受其調頗謂曲盡近得裴生琴更習其操洋洋乎覺聲



器相得今便留之恨不得使足下為鍾期良用耿耿吾  
所居南渚有仲長先生結庵獨處垂三十載非其力不  
食傍無侍者雖患瘖疾不得交語風神蕭蕭無俗氣攜  
酒對飲尚有典刑先生又著獨遊頌及河渚先生傳開  
物寄道懸解之作也時取翫讀便復江湖相忘吾往見  
薛收白牛溪賦韻趣高奇詞義曠遠嵯峨蕭瑟其不可  
言壯哉邈乎揚班之傳也高人姚義常謂吾曰薛生此  
文不可多得登太行俯滄溟高深極矣吾近作河渚獨  
居賦為仲長先生所見以為可與白牛連類今亦寫一  
本以相示可與青溪諸賢共詳之也亂極治至王途漸

晚晴軒陳氏鈔本

亨天灾不行年穀豐熟賢人充其朝農夫滿於野吾徒  
江海之士擊壤鼓腹輸太平之稅爾帝何力於我哉又  
知房李諸賢肆力廊廟吾家魏學士亦申其才公卿勤  
勤有志禮樂元首明哲股肱惟良何慶如之也夫思能  
獨放湖海之士才堪濟世王者所須所恨姚義不存薛  
生已歿使雲羅天網有所不該以為歎恨爾吾比風痺  
發動常劣劣不能佳然煙霞山水性之所適琴歌酒賦  
不絕於時時遊人間出入郊郭暮春三月登于北山松  
栢羣吟藤蘿翳景意甚樂之箕踞散髮同羣鳥獸醒不  
亂行醉不干物賞洽興窮還歸河渚蓬室瓮牖彈琴誦



書優哉聊以卒歲首夏方熱足下如何也願動息多宜  
黃頰之聚何時暫忘偶見南風略示所懷敬願彌厚不  
一二王君白

答程道士書

徐道士至獲書詞義懇切具受之也然吾嘗讀書觀覽  
數千年事久矣有以見天下之通趣識人情之大方語  
默紛雜是非淆亂夸者死權烈士殉名貪夫溺財品庶  
安生各是其所同非其所異焉可勝校哉故吾師曰莫  
若俱任而兩忘仲尼所以無可否於其間莊周所以齊  
大小於自適謂神而化之使人宜之百姓日用而不知

晚晴軒陳氏鈔本

也夫君子所思不出其位道有不同不相為謀蓋為此  
也足下欲使吾適人之適而吾欲自適其適非敢非足  
下之議且欲明吾之心一為足下陳之也昔孔子曰無  
可無不可而欲居九夷老子曰同謂之玄而乘關西出  
釋迦曰色即是空而建立諸法此皆聖人通方之玄致  
弘濟之祕藏實寄冲鑒君子相期於事外豈可以言行  
詰之哉故仲尼曰善人之道不踐迹老子曰夫無為者  
無不為也釋迦曰三灾彌綸行業湛然夫一氣常凝事  
次成萬萬殊雖異道通為一故各寧其分則何異而不  
通苟違其適則何為而不闕故夫聖人者非他也順適



無閱之名即分皆通之謂即分皆通故能立不易方順  
適無閱故能遊不擇地其有越分而求皆通違適而求  
無閱雖有神禹將獨奈何故曰鳧脛雖短續之則悲鶴  
脛雖長截之則憂言分之不可越也夢為鳥啖於天夢  
為魚沒於泉言適之不可違也吾受性潦倒不經世務  
屏居獨處則蕭然自得接對賓客則茫然思寢加性又  
嗜酒形骸所資河中黍田足供歲釀閉門獨飲不必須  
偶每一甚醉便覺神明安和血脈通利既無忤於物而  
有樂於身故常縱心以自適也而同方者不過一二人  
時相往來並棄禮數箕踞散髮玄談虛論兀然同醉悠

晚晴軒陳氏鈔本

然便歸不知聚散之所由也昔者吾家三兄命世特光  
宅一德續明六經吾常好其遺書以為匡世之要略盡  
矣然嶧陽之桐必俟伯牙烏號之弓必資由基苟非其  
人道不虛行吾自揆審矣必不能自致台輔恭宣大道  
夫不涉江漢何用方舟不思雲霄何事羽翮故頃已來  
都復散棄雖周孔制述未嘗復窺何況百家悠悠哉去  
矣程生非吾徒也若足下者可謂身處江海之上心遊  
魏闕之下雖欲行志不覺坐馳若以此見輕議大道將  
恐北轅適越所背彌遠矣吾頃加有風疾劣劣不能佳  
但乘化獨往任所遇爾不能復使禽婁役謏勞精怵



心蔽焉以物為事也勗哉夫子勉建良圖因山僧還略此達意也

與江公重借隋紀書

久承所撰隋紀繕寫咸畢前舍弟及家人往並有書借咸不見付豈連城之珍俟楚王而乃進崩山之操待鍾期而後發邪正應以左貂右蟬榮冠東省掌壺負璽望重南宮朝夕丹墀揖讓增價往來青瑛步頓生光豐屋華椽顧蓬蒿而徒眷鳴鐘列鼎想藜藿而移交不與驕期遂忘曩時之好爾僕遭逢明聖栖遲丘壑幸悅堯舜之風得全箕穎之操雖心期所託道固遙在而出處離

晚晴軒陳氏鈔本

異儀形難接所以願憑鱗羽宛若承顏望觀述作欣然得意足下裁成國典褒貶人倫欲使明鏡一時覆車千祀故當貽諸好事豈擬惟傳子孫方復固其緘滕嚴其高鏞天下之望豈如是乎僕亡兄芮城嘗典著局大業之末欲撰隋書俄逢喪亂未及終畢僕竊不自揆思卒餘功收撮漂零尚存數帙肇自開皇之始迄于大業之初成亡兄點竄之遺迹也大業之後言事闕然僕雖欲繼成無可憑採以此尤思見足下所作也還使請致無為再三玉君白

江公答書



賢弟千牛及家人典琴至頻辱芳翰索下官所撰隋紀  
雖承厚眷慙然自失誠恐持卻克之質入邯鄲之墟眷  
曹鄴之音歷莖英之肆所以遲迴簡牘伏念旬時輒揆  
短懷仰違前命今奉來札誨責逾深既以驕鄙相訶又  
以緘滕致誚欲加之罪其無辭乎正當要使必致爾了  
不知賢兄芮城有隋書之作足下既圖繼就須有考尋  
謹依高旨繕錄馳送然僕雖不佞頗聞君子之論矣嘗  
以為為國以禮君舉必書故左史記言右史記事言者  
申立德立功之意也事者敘立德立功之迹也所以明  
勸沮所以別是非自非可以關社稷之安危涉天人之

晚晴軒陳氏鈔本

興廢古之君子何嘗取諸褒貶之作有由然也自微言  
泯絕大義乖墜三代之教亂於甲兵六經之術滅於煨  
燼君人者尚美名以夸六合史官者貴虛飾以佞一時  
下及馬遷爰逮班固咸有述作庶幾聖賢其於斟酌典  
謨表章微婉曾不能觸其籬落者也魏晉之際夫何足  
云中原板蕩史道息矣然國於天地有與立焉苟能宅  
郊裡建社稷樹師長撫黎元雖復五裂山河三分躔次  
規模典式豈徒然哉是賢兄文中知其若此也恐後之  
筆削陷於繁碎宏綱正典暗而不宣乃興元經以定真  
統蓋獲麟之事下走何足以知之叔達亡國之餘幸賴



前烈有隋之末濫尸貴郡因霑善誘頗識大方至若梁魏周齊之間耳目耆舊所接風流人物名實可知衣冠道喪謳謠尚在頃者皇建其極君子道亨憑藉時來妄叨近侍廟堂多暇墳典自娛覽後魏周齊之紀傳考乎下官之所聞見莫不增減隨意曲直任情敘致浮雜褒貶阿黨述時望者以爵祿為榮談陳國紀者以狙譎為能事至於密會王道潛濟生人既昧於知音咸寢而不記貪求寫其祖父冠冕肩嗣婚姻以為譜牒之證爾豈不痛哉風俗之壞一至於此雖人倫王化備列元經而談談碩議或不可捨是以薛記室及賢兄芮城常悲魏

晚晴軒陳氏鈔本

周之史各著春秋近更研覽真良史也古人云過高唐者與王豹之謳遊睢渙者學藻繪之巧竊惟隋氏之王三十六年成敗否泰目所親睹誠懼後之作者復習向時之弊焉故聊因掌壺之暇著隋紀二十卷騁辭流離則媿於心矣書事簡要則嘗有志焉孔子曰我欲載之空言不如附之行事儻近是乎謹恃疇眷以塵清覽當積兼金以購竄爾又恐是紀傳之作須備異聞今更附王胄大業起居注往請檢納也陳叔達白



王無功文集卷第四

晚晴軒陳氏鈔本

王無功文集卷第五

雜著

無心子

負苓者傳

仲長先生傳

五斗先生傳

醉鄉記

自作墓誌文

登箕山祭巢許廟文

祭關龍逢文

登龍門祭禹文

祭處士仲長子光文

荆軻刺秦王

項羽死烏江

陳平分社肉

張良遇黃石公



禹接蒼水使者 伊尹負鼎見湯

太公釣渭濱 子推抱樹死

虵銜珠報隋侯 君平賣卜

嵇康坐鍛 藺相如奪秦王璧

霍光受武帝顧命

梁鴻孟光 老萊養親

甯戚扣牛角歌 韓康賣藥

朱雲折檻 伯牙彈琴對鍾期

無心子并序

東皋子始仕以醉懦罷鄉人或謂之東皋子不屑也退

晚晴軒陳氏鈔本

著無心子以見趣云

無心子寓居于越越王不知其大人也拘之仕無喜色  
泛若而從越國之載曰有穢行者不齒俄而無心子者  
以穢行聞於王王黜之無愠色退而將遊于茫蕩之野  
適績之邑而遇機士機士撫髀而歎者三曰嘻子賢者  
而以罪廢無心子不應機士曰願受教無心子曰爾聞  
蜚廉氏馬說乎昔者蜚廉氏有二馬一者朱鬣白毳龍  
體鳳臆驟馳如舞終日不釋鞍竟以藝死一者重脰昂  
尾駝頸絡膝踉蹠善蹶棄而散諸野終年肥遯是以鳳  
凰不憎山栖蛟龍不羞泥蟠君子不苟潔以罹患聖人



不避穢而養生東皋子聞之曰善矣盡矣不可以加矣  
負苓者傳

昔者文中子講道於白牛之溪弟子捧書北面環堂成  
列講罷程生薛生退省于松下語及周易薛收歎曰不  
及伏羲氏乎何詞之多也俄而有負苓者皤皤然委擔  
而息曰吾子何歎也薛生曰叟何為者而徵吾歎負苓  
者曰夫麗朱者丹附墨者黑蓋累漸而得之也今吾子  
所服者道而猶有歎是六府五藏不能無受也吾是以  
問薛生曰收聞之師易者道之蘊也伏羲畫卦而文王  
繫之不逮省久矣以為文王病也吾是以歎負苓者曰

晚晴軒陳氏鈔本

文王焉知病伏羲氏病甚者也昔者伏羲氏之未畫卦  
也三才其不立乎四序其不行乎百物其不生乎萬象  
其不森乎何營營乎而費畫也自伏羲氏洩道之密漏  
神之機分張太和磔裂元氣使天下智詭之道迸出曰  
我善言象而識物情陰陽相摩遠近相取作為剛柔同  
異之說以駭人志於是知者不知而大朴散矣則伏羲  
氏始兆亂者也安得羸歎而嗟文王負苓而行追而問  
之居與姓名不答文中子聞之曰隱者也

仲長先生傳

先生諱子光字不曜自云洛陽人也往來河東傭人自



給無室廬絕妻子開皇之末始結庵河渚以息身焉十  
餘年間以賣藥為業人莫之知也汾陰侯生以下筮著  
名因遊河渚一論而服曰東方管輅不如也由是顯重  
守令至者皆親謁先生辭以瘖病未曾交語著獨遊頌  
及河渚先生傳以自喻識者有以知其懸解也人有請  
道則書老易二字示之彈琴餌藥以終其世文中子比  
之虞仲夷逸

五斗先生傳

有五斗先生者以酒德遊於人間人有以酒請者無貴  
賤皆往往必取醉醉則不擇地斯寢矣醒則復起飲也

晚晴軒陳氏鈔本

常一飲五斗因以為號先生絕思慮寡言語不知天下  
之有仁義厚薄也忽然而去倏焉而來其動也天其靜  
也地故萬物不能縈心焉嘗言曰天下大可見矣生何  
為養而嵇康著論塗何為窮而阮籍痛哭故昏昏默默  
聖人之所居也遂行其志不知所如

醉鄉記

醉之鄉去中國不知其幾千里也其土曠然無涯無上  
陵阪險其氣和平一揆無晦明寒暑其俗大同無邑居  
聚落其人甚精無愛憎喜怒吸風飲露不食五穀其寢  
于于其行徐徐與鳥獸魚鼈雜處不知有舟車器械之



用昔者黃帝氏嘗獲遊其都歸而杳然喪其天下以為  
結繩之政已薄矣降及堯舜作為千鍾百壺之獻因姑  
射神人以假道蓋至其邊鄙終身太平禹湯立法禮繁  
樂雜數十代與醉鄉隔其臣羲和棄甲子而逃冀臻其  
鄉失路而道夭故天下遂不寧至乎末孫桀紂怒而昇  
其糟丘階級千仞南面向而望卒不見醉鄉成王得志  
于世乃命公旦立酒人氏之職典司五齊拓土七千里  
僅與醉鄉達焉三十年刑措不用下逮幽厲迄乎秦漢  
中國喪亂遂與醉鄉絕而臣下之愛道者往往竊至焉  
阮嗣宗陶淵明等數十人並遊于醉鄉沒身不返死葬

晚晴軒陳氏鈔本

其壤中國以為酒仙云嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥氏  
之國乎何其淳寂也如是績將遊焉故為之記

自作墓誌文并序

王績者有父母無朋友自為之字曰無功焉人或問之  
箕踞不對蓋以有道於己無功於時也不聽書自達理  
不知榮辱不計利害起家以祿仕歷數職而進一階才  
高位下免責而已天子不知公卿不識四五十而無  
聞焉於是退歸以酒德遊於鄉里往往賣卜時時看書  
行若無所據鄉人未有達其意也常耕東皋號東皋子  
身死之日自為銘焉曰



有唐逸人太原王績若頑若愚似矯似激院止三徑堂  
唯四壁不知節制焉有親戚以生為附贅懸疣以死為  
決疣潰癰無思無慮何去何從壘頭刻石馬鬣裁封哀  
哀孝子空對長松

登箕山祭巢許廟文

懷二子之高烈背嵩岳而來遊揖千載之遐軌登箕峰  
而少留昔時慷慨神輕九州今來寂絕魂辭一丘英蹤  
落落而猶在精誠冥冥而遂休山荒廟僻地古松秋餘  
鄙懷之有素仰前哲之清猷同聲必感異代相求如至  
誠之見接庶輕蘋而可羞尚饗

晚晴軒陳氏鈔本

祭關龍逢文

歲月日謹以清酌之奠敬祭夏忠臣關生之靈曰聖貴  
達節賢貴識時興亡有運用捨有期憑河暴虎前哲所  
嗤身滅主喪如何勿思我因行役歷子荒祠壯山河之  
舊壤歎墳隧之餘基松枯柏老草密苔滋託深悲於薄  
醑魂有靈而饗之

登龍門祭禹文

歲月日東臯子賤子王績謹以清酌之奠敬謁大禹夏  
王之靈曰百川既導三才即敘盛德安在靈威若存僕  
因行役偶觀遺廟悵望堂廡徘徊崑壑潦水降而黃河



秋山光沈而白雲晚我之懷矣登臨慨然敢陳薄奠王其尚饗

祭處士仲長子光文

歲月日隣人王績謹以魚醴之奠敬祭仲長先生之靈曰明道若昧進道若退鳥飛知還龍亢若悔嗟嗟夫子理融其內不伎不求無憎無愛古人有言微妙玄通藏用以密養正以蒙嗟嗟夫子允執厥中不見其始孰知其終蕩蕩止足悠悠默語周覽人事退居河渚何去何從誰弃誰與聊同聚散亦均寒暑大矣夫子其生若浮至矣夫子其死若休鄉黨不懼友朋不憂素琴猶在黃

晚晴軒陳氏鈔本

經若留老萊不昏梁鴻難偶筵無饋奠室無箕帚嗟嗟夫子豈圖其後金玉滿堂莫為之守凡我故人素服臨旃葛巾從窆桐棺以遷墳不易壠坎不及泉苟無怛化於何問天道性既喪仁義鋒起祭非古也禮之為始吾從其俗敢告夫子清尊薄奠神其歆止

荆軻刺秦王

銜易水報秦皇精心貫日匕首橫霜欲持兩間生禽一王惜哉智淺琴聲不防

項羽死烏江

項羽慷慨臨江問津馬贈亭長侯封故臣何為不渡自



取亡身八千子弟今無一人

陳平分社肉

陳公主社割熟頒生心忘厚薄信若權衡風期有素父  
老無驚儻安天下還如此平

張良遇黃石公

張良授履老父欣然試期三夜留書一編為師有日報  
德何年穀城相遇期諸九泉

禹接蒼水使者

大哉夏禹披圖接神簡照青玉繩光白銀山臨海上浦  
對江津繡衣使者誠為異人

晚晴軒陳氏鈔本

伊尹負鼎見湯

成湯作伯伊尹來觀風雲有會激動何難調羹即獻負  
鼎相干任夫雖賤鳴條以安

太公釣渭濱

栖遲養老寂寞何為地接皇澗溪連灞池釣舟始泊漁  
竿半垂君王先兆還應見知

子推抱樹死

晉侯棄舊功臣永吟情隨地遠怨逐山深追兵斷谷烈  
火焚林抱木而死誰明此心

地銜珠報隋侯



隋侯報德矜傷育鱗靈虵感惠効力輸珍月華浮吻星  
光曜脣此猶知報而况吾人

君平賣卜

君平不仕賣卜窮年日裁數局常收百錢道實兼濟功  
非獨全用吾言者今過半焉

嵇康坐鍛

嵇康自逸手鍛為娛曲池四遶垂楊一株銅煙寒竈鐵  
燄分爐箕踞而坐何其然乎

藺相如奪秦王璧

秦人市寶厥價從名藺生詭說其心則貞清齋抱憤身

晚晴軒陳氏鈔本

睨兩楹卒全尺璧仍邀十城

霍光受武帝顧命

武皇大漸冲人未知霍光受命周公在斯慷慨期託殷  
勤指揮昔時畫意君之所為

梁鴻孟光

孟光得擇梁鴻有妻琴書自逸上壑同栖五噫絕賞雙  
眉獨齊績筐采具相將共攜

老萊養親

老萊父母白首同歸欣欣愛養慊慊無違宛轉兒戲斑  
斕綵衣篤哉孝思心精且微



甯戚扣牛角

甯生不過商歌飯牛夜長難曉人生若浮寧惟石爛觀  
觀金流世無堯舜誰當見求

韓康賣藥

韓康賣藥道路銷聲口無二價心唯一平何圖女子盡  
識高名灞陵深入方知此情

朱雲折檻

朱雲獻直意在亡身願請神劍除君佞臣抗辭折檻輸  
忠犯鱗龍逢地下臣復何人

伯牙彈琴對鍾期

晚晴軒陳氏鈔本

伯牙揮手奇聲絕倫鍾期妙聽是謂窮神綠馬仰秣丹  
魚聳鱗崇山流水知音幾人

王無功文集卷第五



唐書藝文志載東皋子集五卷直齋書錄解題郡齋  
讀書志與之合諸家書目皆作三卷張氏愛日精廬  
所得趙清常藏書從焦弱侯本傳錄者亦如之孫氏  
中箱本岱南閣叢書所刊略同四庫館收三卷本係  
從明崇禎中刊本錄入館臣謂晁陳兩家不言陸淳  
序其真偽亦在兩可間鄙意以為五卷本呂才所緝  
也三卷本陸淳所刪也此為大興朱氏竹君傳鈔足  
本首卷河渚賦以下但存其目豈備書者省事耶全  
唐文失載賦六首祭文一首贊六首增祭杜康新廟  
文一首又祭仲長子光文增凡我故人以下兩段全



唐詩則較是集闕佚過半矣標首曰王無功文集宋  
時蜀刻唐集多如此時同治乙丑古重陽日陳文田  
硯鄉氏識於宣南寓齋之晚晴軒  
又原鈔本每半頁十二行每行廿一字附記

晚晴軒陳氏鈔本





