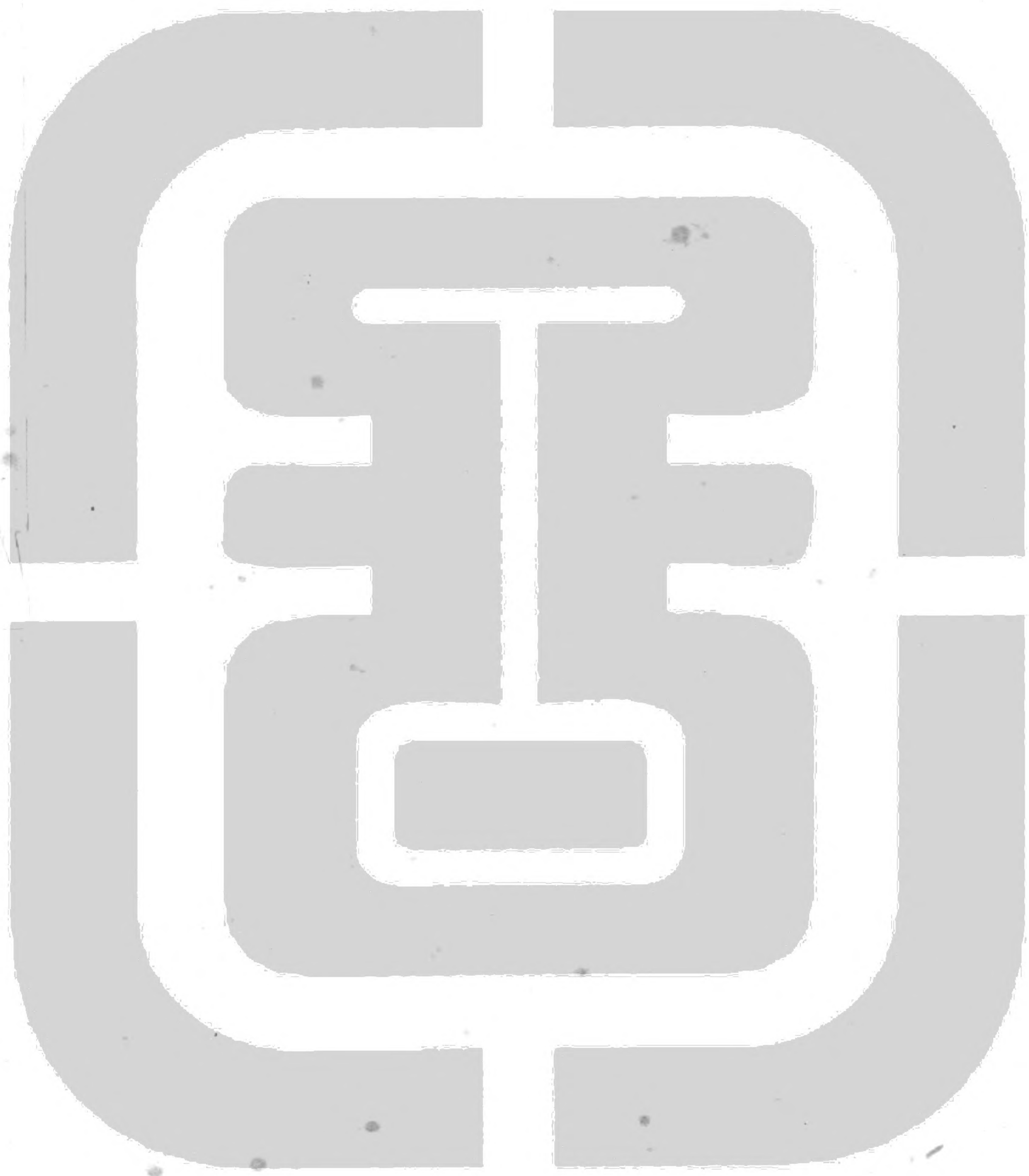


河

簡文皇帝蕭綱

三





梁簡文帝御製集卷之十一

正統



香港圖書館藏

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

序

莊嚴旻法師成實論義疏序

夫事秉文辭理通氣象涉之者尚迷求之者或
躡是以問玄經於揚子且云不習奏古樂於文
侯猶稱則睡曆校清臺壽王之課不密氣現斗
牛南昌之地或爽況乎慧門深邃入之者固希
法海波瀾汎之者未易自使河濟混淆魔塵紛

身集卷十一
一
糾皎皎毒霜童童苦樹善田之苗不吐意華之
彩詎發無常之樓互起暗室之火無暉是以餐
蜜挫糟俱珍異論持牛卧棘競起邪宗自佛日
團空正流蕩垢手擎四鉢始乎鹿園之教身卧
雙林終於象喻之說含生弗等開塞之義因機
感受不同淺深之言或異處處散說本應根緣
有不次第各隨群品金棺已掩旃檀之炭無追
乳池且涸白氎之灰斯盡迦葉入定歡喜智滅
末地之報已終優波之身且謝於是五部橫流

八乾起執尋源既舛取著尤別四相乃無常之
刀三聚爲苦家之質習續不斷稱爲集諦無爲
有體介然可求等智能斷羅漢猶退豈啻千里
之舛義起毫釐三豕之書謬符晉史北轅趨郢
木末塞蕖譬乎服子論丘利害不識膠柱鳴瑟
燥濕無變自佛滅之後八百餘年中天竺國婆
羅門子名訶梨跋摩梁云師子鎧四種圍陀在
家必習三品慧藏入道彌通師事達磨沙門事
均反啓於是歎微言之已絕傷頽風之不振抗

梁簡文帝集卷十一
言動論以朱紫爲先發意吐詞必涇渭由已於
是標撮領會商榷異端刪夷浮詭搜聚貞實造
百有二品以爲斯論成則據文實則明理舉成
對壞稱實形虛欲令毘曇外道二途皆廢如來
論主兩理兼與若夫龍樹馬鳴止筌大教旃延
法勝縈縛小乘兼而總之無踰此說故華氏之
王於茲頂戴樓佉外道結舌無辭百流異出同
歸一海萬義區分總乎成實豈止鼓腹涅槃旗
靡轍亂雞鳴真諦喪精掩色多歷年所復寡英

才粵我大梁炎圖啓運皇帝含天包地之德春
生夏長之仁以本誓願率化斯土梵輪常轉三
寶現前甘露聿宣四部無厭有莊嚴旻法師羽
儀鸞鳳負揭光景深以通志神以知來其跡同
凡其源莫測故以心包四忍行合三空慧比文
殊玄如善吉總持均阿難之德樂說有富樓之
功思媚我皇起予正法宣弘此論大盛乎京師
負笈爭趨懷鉛來遠無勞冠軍之勢自領衛客
固有華陰之德人歸成市擬議舍衛超邁泗洙

西關自耻南宮不競湘宮寺智禱筆札之功不
殊法汰之報安石清辯之妙何止道林之折子
猷凡如千卷勒成一部法師大漸深相付囑豈
直田生之亡獨卧施讎之手馬公之學方由鄭
氏而陳其義云

昭明太子集序

竊以文之爲義大哉遠矣故孔稱性道堯曰欽
明武有來商之功虞有格苗之德故易曰觀乎
天文以察時變觀乎人文以化成天下是以含
精吐景六衛九光之度方珠喻龍南樞北陵之
采此之謂天文文籍生書契作詠歌起賦頌興
成孝敬於人倫移風俗于王政道綿乎八極理
浹乎九垓贊動神明雍熙鍾石此之謂人文若
夫體天經而總文緯揭日月而諧律呂者其在

茲乎昭明太子懸明離之極照履得一之休徵
曰孝與仁窮神盡聖豐下表異垂髮應期若夫
嵩霍之峻無以方其高滄溟之深不能比其大
二曜朏蝕而凝明弗虧四氣猶爽而履信或一
言出知乎微行立彰乎遠湛然玄默巍乎莊敬
居身以約在滿必冲九德之保無以喻其審諭
六行之傳豈可語其拾遺叔譽知窮師曠心服
行一物而三善固無得稱焉至如翠鞋晨興斑
輪曉驚胡香翼蓋葆吹從風問安寢門之外視

膳東廂之側三朝有則一日弗虧恭承宸衷陪
贊顏色化闕梓於商庭旣欣拜夢望直城而結
軌有悅皇心此一德也地德褰帷天雞掩色搢
傾椒殿沴結堯門水漿不入圭溢罕進喪過乎
哀毀幾乎滅池綽旣啓探擗標之慟陵園斯踐
震中路之號率由至要之道以爲生民之則固
已事彰朱草理感圖雲此二德也垂慈豈弟篤
此棠棣善誘無倦誨人弗窮躬履禮教俯示楷
模群藩戾止流連於終讎下國遠征殷勤於翰

墨降明兩之尊匹姜肱之同被紆作貳之重弘
臨菑而共館此三德也好賢愛善甄德與能曲
閣命賓雙闕延士剖美玉於荆山求明珠於枯
羊賞無繆實舉不失才巖穴知歸屠釣棄業左
右正人巨僚端士丹轂交景長在鶴關之內花
綬成行恒陪畫堂之裏雍容河曲並當今之領
袖侍從坵塲信一時之俊傑豈假問謝鯤於温
嶠謀黃綺於張良此四德也皇上垂拱巖廊積
成庶務式總萬幾副是監撫山依播彩地立少
陽物無隱情人服睿聖此五德也罰慎其濫書
有作則勝殘去殺孔著明文任刑逞威伋疵淳
化終食不違理符道德故假約法於關中秦民
胥悅感嚴刑於關下漢后流名是以遠鑒前史
垂恩獄犴仁同泣罪幽比推溝玉科歸理遣之
恩金條垂好生之德黔首齊民亭育含養咸欣
然不知所以然此六德也梧丘之首魂沉而靡
託射聲之鬼曝骨而無歸起掩骼之慈被錫櫜
之澤若使驄馬知歸感埋金於地下書生雖殞

尚飛被於天上恩均西伯仁同姬祖此七德也
玄冥戒節沍陰在歲雪號千里冰重三尺炎鑪
吐色豐貂在御留上人之重愍終窶之氓發於
篇藻形乎造次輟宴心歡矜容動色嘆陋巷之
無褐嗟負薪之屢亡發私藏之銅鳧散垣下之
玉粒施周澤洽無幽不普銜命之人不告而足
受惠之家飡恩之士咸謂櫟陽之金自空而墮
南陽之粟自野而生此八德也陽河淥水竒音
妙曲遏雲繁手仰秣來風靡悅于胸襟非關於

懷抱事等棄琴理均放鄭豈同魏兩作歌於長
笛終噪漢貳託賦於洞簫此九德也恠寶竒琛
不留於器服仙珠玉玦無取於浮玩土木無梯
劇宮殿靡磨礪此十德也承華廣濶肅成且啓
秋光洞入春花洒樹名僧結侶長裾總集吐納
名理從容持論五稱旣辯九言斯洽如觀巨海
如見游龍令羅折談名儒稱爽無勞擁經八卷
豈假羊車詣門此十一德也研精博學手不釋
卷含芳腴於襟抱揚華綺於心極韋編三絕豈

直爻象起先五鼓非直甲夜而歌案無休書幌
密倦此十二德也群玉名記洛陽素簡西周東
觀之遺文刑名墨儒之旨要莫不殫茲聞見竭
彼綈緗總括竒異徵求遺逸命謁者之使置籛
金之賞惠子五車方茲無以比文終所收形此
不能匹此十三德也借書治本遠紀齊攸一見
自書聞之闕澤事唯列國義止通人未有降貴
紆尊躬刊手掇高明斯辨已亥無違有識風
長正魚魯此十四德也至於登高體物展詩言
志金銑玉徽霞章霧密致深黃竹文冠綠槐控
引解騷包羅比興銘及盤盂贊通圖象七高愈
疾之旨表有殊健之則碑窮典正每出則車馬
盈衢議無失體纔成則列藩擊缶近逐情深言
隨手變麗而不滯

彼命... 命者之使置簾
謝手變蠶而不蠶

益漸藉無夫鬪餘... 出傾車
志金地王... 文煥絲跡

臨安公主集序

四德之美戚里仰以為風七行之奇濯龍規以
為則若夫託勾陳之貴出玉臺之尊風儀閒潤
神姿照朗愛敬之道夙彰柔嫺之才必備鳳桐
遐遠清管遼亮湘川寂寞淚篠葳蕤比渚之句
尚傳仙靈之典不泯况復文同積玉韻比風飛
謹求散逸貽厥於後

馬槩譜序

馬槩爲用雖非遠法近代相傳稍已成藝鄧麓
縈魏后之廷武而猶質種馬入丹陽之寺雄而
未巧聊以餘暇復撰斯法搜採抑揚斟酌煩簡
至春亭落景秋臯晚靜嚴霜盡降密雲初晴纖
驪沃若天馬半漢盼金精而轉態交流汗血夢
連錢而息影不畏衣香雕衢與白刃同暉翠駝
與紅塵俱動足使武夫憤氣觀者衝冠巴童留
玩不待輕舟之楫越女踟躕無假如臯之箭

三日曲水詩序

竊以周成洛邑自流水以禊除晉集華林同文
 軌而高宴莫不禮具義舉沓矩重規昭動神明
 雍熙鍾石者也皇太子生知上德英明在躬智
 湛靈珠辨均河注騰茂實於三善振嘉聲於八
 區是節也上巳屬辰餘萌達壤倉庚應律女夷
 司候爾乃分階樹羽疏泉汎爵蘭觴沿沂蕙肴
 來往賓儀式序盛德有容吹竽孫枝聲流嘒谷
 舞艷七盤歌新六變遊雲駐綵仙鶴來儀都人

梁簡文帝集 卷十一
禮十拜二出過三契經不還罰禮十拜三鄰座
睡眠維那至而不語者罰禮十拜四鄰座睡眠
私相容隱不語維那者罰禮十拜五維那不勤
聽察有犯制者不卽糾舉爲衆座所發覺者維
那罰禮二十拜擎香鑪聽經三契六白黑維那
更相糾察若有阿隱罰禮二十拜七聽經契終
有不唱讚者罰禮十拜八請刺無次第罰禮十
拜九請刺白黑刺有誤者罰禮十拜十

自序

有梁正士蘭陵蕭世纘立身行已終始如一風
雨如晦雞鳴不已弗欺暗室豈沈三光數至於
此命也如何

飛仙長生妙道猶變六一於金液改三七於銀
丸蓄玉匣之秘研紫書之奧桃膠何是北斗靡
遯其形金漿非遠明珠還眊其價能使業門之
下鼓響獨傳雍祀之傍簫聲猶在周禮疾醫掌
萬民之疾凡民之有病者分而治之歲終則各
書其所治而入於醫師知其愈與不愈以爲後
法之戒也正如研精玄理考覈儒宗盡日清談
終夜講習始學則負墟尚諛積功則爲師乃著
日就月將方稱碩學專經之後猶須劇談網羅
愈廣鈞深理見厭飫不寤惟日不足又若爲詩
則多須見意或古或今或雅或俗皆須寓目詳
其去取然後麗辭方吐逸韻乃生豈有秉筆不
訊而能善詩塞兌不談而能善義揚子雲言讀
賦千首則能爲賦況醫之爲道九部之詠甚精
百藥之品難究察色辨聲其功甚秘秋辛夏苦
幾微難識而比之術者未嘗稽合曾無討論多
以少壯之時涉獵方疏畧知其草爲甜桂心爲
辣便是宴馭自足經方氓棄同庾斂之讀莊子

異孔丘之好周易然而疾者求我又不能盡意
攻治假使不能爲地自可卽爲已益所以然者
若無隔貴賤精加消息以前驗後自可解之日
知所亡坐成妙術而又告以不能也治疾者衆
必以孟浪酬塞悞人者多愛人者鮮是則日處
百方月爲千軸未嘗不輕其藥性任其死生浮
華之功於何而得及其夔深親屬情切支肌患
起膏肓痾興府俞雖欲盡其治功思無所出何
以故然本不素習卒難改變故也胡麻鹿藿纔
救頭痛之痾麥麩芎藭反止河魚之疾思不與
位事局轅下欲求反死者於玄都揚巴各於綠
帙其可得乎術道困窮於斯實至誠當善思此
意更興其美非直傳名于後亦是功德甚深比
夫脫一鵠於權衡活萬魚於池水不可同日而
論焉

乘槎之來織女擬雲駢之去故古人或言之禮
樂或比之仁讓或喻以脩身或齊諸道德良有
此也

梁簡文帝御製集卷之十二

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

七

七勵

藏名外臣體道好異遁跡埋影刻心人事任性
於蓼水之側放心於自得之場情苞六合德貫
九方巖栖谷飲絕際濠梁於是寂鏡公子聞而
往說乃飛車翠盖翔駕絳螭丹旌風轉碧幔雲
移映玉軼之綺靡照銀車之陸離經九嶠之曼

阻歷五曲之嶮危路入闌風道經通谷橋塗泱
澗路林蕭蕭石磴穹窿松關重複羊腸望斷邃
路迂餘攀林稅駕乃遇藏名之所居其居則蘚
苔沒砌幄葉斜林千峰脊頂萬仞懸深南危碧
流北障芳林左縈重陸右背高岑煙霞罩日石
澗籠陰聲諧百籟響弄千禽寂鏡公子曰蓋聞
智者不懷道沒志遺俗埋名迷邦碎寶却粒辭
榮今欲說子以默語之術寧欲聞乎藏名曰僕
雖幽栖遠紆名德寧忘潔已以受至言

公子曰夫怡情託體寔寄閑宮跨危樓於插漢
挂日景於迎風玩靈華於仙掌度窈窕於飛虹
金枝照曜玉壁玲瓏文窓洞右飛閣陵東桂柱
通光雄梁亘日璧鏡鈕懸抽荷弁出中宿綿延
長廊周密青錢碧影金墀玉律冬閨溫煦夏室
含霜圖以珍恠畫以禎祥瓊茅秋薦綠蕙春香
植宜男於粉閣樹君子於椒房迴風煙於璇題
垂珠璣於玉箱文魚水宿錦鳥雲翔乃登陟遊
踐望遠通疎權素藕於石鏡舉蔓草於康衢若

荆山之琢玉似隨水之弄珠若斯宮之閑麗子
能與我而共居外臣曰僕遊心蓬葦未暇斯處
公子曰夫靚粧嚴服託體必嘉五絲檀美獨璽
稱華組帷粲綵緹服含葩丹墀聚葉縷檻飛花
至如稷下縫掖泗上章甫雉緝霜鮮秦絲園縷
鳳色龍分鴛文鵠聚瑀紛瑤席綺飾瓊珮齊都
滑石南海瑋瑁散似綴珠離如並績蜘蛛弄巧
越女調樞夏則桃笙竹席冬則青筦金鬚溫麗
瓊臺密華承寢當戶之縠大文之錦華蒲萄之
綺衾麗芬若之丹枕金蘇翠幄玉案象牀子龍
從我樂此芬芳外臣曰帶索披裘自得山性雕
章麗服未敢攸同

公子曰五餌調神三芝輔性用康仁壽以弘貞
正乃使有伊之徒調嘗鼎味九州珍雜八方豐
貴名庶天地之聲殺竭山海之味蟬鳴秋稻鷺
頷玉精離紅之膾勺藥之羹蒙山檀重灌水傳
聲桂蠹石瓊龍胎鳳肺四膳八珍五肉七菜纍
似穀雜切均鮮繪色若紫蘭紛如紅粹若乃越

梅變實楚醴方添陳晨鳧之美味薦雉鷩之肥
甜洗以三危之露水調以大夏之香鹽霜薤沸
烈露葵繁舒芳菰之菜白霜之茹澄瓊漿之素
色雜金筍之甘菹素醪浮氣酃醪凝清獻三爵
之踰雅等千日之芳醴酌玉斗之英麗照銀杯
之輕蟻此亦天下之美味子能從我而享之乎
外臣曰藜藿可膳薇蕨堪飡五味口爽寧假玉
盤

公子曰若夫釣臺之樂葛天之歌飛七盤之妙
節動六變之清和綠綺麗琴丹山寶瑟縷器僂
雕孤枝伶律奏白雪之楚緩陳亭蓆之吳疾躍
鳥追飛潛魚伴出將使漸離擊筑雍門鼓琴鳴
繞梁之妙響發愁眉之清音至如五陵金穴六
郡豪家表流歌於東夏出秘舞於京華金鈿設
翠步搖藏花遙同暮雨逼似朝霞髮鬢如點纖
腰成削玉齒笑容紅粧綽約疾趨巧步霧袖芬
披舒蛾眉之窈窕委弱骨之逶迤載金翠之婉
嬋珥瑤璫之陸離芬芳於梧春之苑灼爍於長

梁簡文帝集卷十二
四
州之中于時斜光西委薄霧舒紅隋珠照影羅
衣從風觀者方堤覩者盈淇令二鷺之綴翼使
八鶴之增悲明君爲之歛泣西施爲之解眉於
是蘭閨寂晚曲韻相和對輕風之落景望明月
以清歌歌曰酣醕半兮樂旣陳長歌促節綺羅
人拂鏡弄影情未極迴簪轉笑思自親此亦聲
音之盡妙子能從我而聽之乎外臣曰滯聲亂
耳未足入聽方追山壑永弄林泉

公子曰夫心遊百氏理奧六經樞機性道陰陽
宵冥昭玉牒於年史覽石記而照情若夫鄒枚
上客揚馬俊人揮金入趙易服歸秦賣舌彈劔
買義追仁商榷萬古弋釣陶甄池中水黑席上
稱珍判二氣之氛氲辨六爻之終始烏變龍工
鳳書雲紀辭弘八索辨崇三耳至如范睢折脇
豫讓拉齒禮竭中心報深國士碎玉爭城藏圖
解劍見碣石之金堤望楚都之揚塹美陳平之
反間揖子房之智謀想秦君之傳器仁漢后之
解裘此亦天下之奧籍得性之林圃子能同覽

悅目以齊此心外臣於是色動清顏頓解高意
曰僕雖野陋頗悅帶經但負薪多疾未甘斯說
公子曰夫氛氳構象純雜不同共工折柱雖播
英風自古而然曾何足道但吹沙役寇抑自義
年吐霧藏妖聞之堯日至於今者昌運天啓握
曆寶年風猷駕層漢道德漏重泉至如玄蹄外
境紫舌頑人悖而無禮不沫皇仁於是騰三泉
之宵漫載五旗之飄揚引玉車於西隴鳴金鼓
於北邙拭龍泉之雄劒瑩魏國之寶刀銛踰巨
闕利擬豪曹至如牽鈞壯氣斗膽雄心綠腰白
玉帶珮黃金酬恩報死尅遠長岑騾裹白鷲耀
躍青離五玉察善十相無遺連腰錦帶半足塵
飛標威於鴈門之境振旅於龍突之鄉若乃驚
沙絕岸苦霧綿長秋河曉碧落蕙山黃紅顏素
改玄鬢斑霜征夫抵掌而飲膳壯士憤氣而沸
腸迴雲鳥之密陣背却月而相望旗纔轉而漂
杵鋒未至而驂傷前鋒紛其易幟後騎決其沙
囊何湯雪之能比豈拾塵之可方於是呼韓頓

頽龜茲銜璧羊牽旣袒熊山已積九截同文八
極齊軌帝曰念功班茅賜履青紫如拾賞歸詔
美此亦天下之壯績子能從我而效之乎外臣
曰葛伯不祀雖聞湯誥野叟力弱未敢振衣
公子曰堯舜垂拱煥彼前聞今惟聖曆萬代一
君壁儀照氣玉井珠分德合天地道方華勲滄
海碧徹黃河一作流黛文愛人育德澤等春雲一作
工宣尼茂典周姬禮容黃裳進士清襟俊童邦
知改俗國化移風賣藥無藏名之老河泗無洗

耳之翁德星夜映慶雲晝色異草雙條靈禽比
翼狐尾旣九茅脊復三金船漾寶銀甕呈甘康
歌壤笑悅禮樞談隆周謝德盛漢知慙慈照無
礙化湛靈覺散濟弘淳極澆敦朴國被仁壽家
欣教學三明鑒道六度弘風出塵照苦入冥觀
空善識無盡因性必通天不愛寶地無隱瑞百
神受職三苗奉義石策紫泥繩金玉刺或託諷
梁甫權卧德而龍盤或織箔涓濱耻藏名而鳳
跂於是露點鉛密溜泓澄於玉掌雲垂五采覆

綺旒於仙樓漾醴泉於浪井拂垂楊於御溝或
聯七葉一姓五侯外臣於是觀色內動神貌外
移忽正山中而言曰蓋聞幽居獨善見譏往聖
儻不遺朦叟亦願順來命

學三則聖前六
斯靈覺道

六神豔

神代

神代

大法頌有序

皇帝以湛然法身不捨本誓神力示現降應茲
土龍顏日角參漏重瞳衡表連珠文爲玉斗自
納麓開基天地之德已布封唐啓跡日月之照
先明百揆之序方舜九河之導均禹尙弘事殷
之禮且屈在田之則自五昴朝飛告赤文之瑞
其雨七日受綠色之符神器有歸鼎運斯集焦
門厭棄德之君鮪水發白旄之陣然後受皇天
之眷命當四海之樂推豈假祀蚩尤於沛庭託

河冰於王霸於時鳳凰裂序蒼蒼舛度乃選五
石以補之坤軸傾斜積水發圻乃緯九藪而正
之陰兔兩重陽烏三足乃定王業以暉之攝提
垂方孟陬失紀乃置清臺而辨之維冠冕於巳
頽綴珩珮於旣毀自憑玉几握天鏡履璿璣而
端拱居巖廊而淵默於今三十有二載也是以
天德一於上地數二於下復朗參辰不易日月
兩曜如合璧五精如連珠禋宗類昊虔丘禮澤
敬行五祀功被百神川嶽呈祥風煙効祉青雲

千呂黃氣出翼聽險山之威鳳製太夏之貞筠
陽管叶春雌鍾應律上林之課匪疎相府之占
無謬奏六英於若水張咸池於洞庭秉翟動和
天之樂建華宣易俗之奏協律有淪淪之序典
樂致雍雍之節詩書乃陳緗縹斯備蒲輪受伏
生之誦科斗薦魯宅之文蒸栗殺青玉牒石記
填委廣內暉煥麒麟置台命袞法河依嶽建職
樹司區雲祥火高山容與赤黻邈迤色麗文翬
章研織鳥諫鼓高懸芻言不棄肺石通惋書誦

橋板草名指佞便辟去朝獸稱觸罪姦回放黜
是以龍翔鳳集河濂海夷露下若飴泉浮如醴
桂薪不斧而丹甌自熟玉臯詎牽而銀甕斯滿
河光似鬣樹彩成車氛氲四照暉麗五色神明
磊砢徵祥布濩金鱗鐵面貢碧斝之睪航海梯
山奉白環之使戴日戴斗靡不來王太平太蒙
無思不服方叔邵虎之臣均輦應鼓之將秉龍
虎之秘韜握朱玄之異略受脈於廟堂之上揚
威於關塞之下出玉門而直指度金城而奏策
蕩雜種之殘妖匡中原之塗炭北臨地脈西出
天渠昆夷罷患夙沙自服獲犬戎之鹿懸密須
之鼓藁街有受纓之虜詔水觀受降之首四表
無塵六合共貫皇德隆矣太平之風浹乎無外
矣天子內韜無生之至慧外應體乾之弘跡將
欲改權教示實道遣方便之說導化城之迷乃
端扆神居吁而言曰若夫耽夢華胥怡然姑射
服齊宮於玄扈想至治於汾陽輕九鼎於褰裳
視萬乘如脫屣斯蓋示至公之要道未臻於出

世也至於藏金玉於川岫棄琴瑟乎大壑卑躬
非食茨堂土階彤車非巧鹿裘靡飾斯蓋示物
以儉亦未階於出世也解網放禽穿泉掩芻起
泣辜之澤行扇暘之慈推溝之念有如不足納
隍之心無忘宿寤蓋所以示物以爲仁亦未階
乎出世也紫府青丘陁山漳水敦河上之道文
悅岐伯之章句甘泉啓太一之壇嵩山置奉高
之邑碣石刻羨門之誓不期作交門之歌斯蓋
止愛久齡事在諸已篤而爲論彌有未弘雖獲

龍窅之禪終墮長生之難徒階三清之樂不祛
八倒之境豈若燃智慧之炬照生死之闇出五
陰之聚升六度之舟浮衆德之海踐不生之岸
於是莊嚴國界建立道場廣行利益開闡佛事
驅彼衆生同濟仁壽引茲具縛俱入大乘九有
傾心十方草靡如憑津泗咸賴歸依晬乎若朝
日之開衆華霈乎若農夫之遇膏雨功德之翼
已圓智慧之門必備以爲般若經者方等大法
峻極靡際深邃無底籠萬善乎無相兆九垓而

無邊譬猶枝川派別入大海而同味衆芳雜彩
到須彌而一色空空不著如如俱會不合不散
無去無來種覺可生允茲佛母羣典弗逮是號
經王乃欲震一音雨法雨示五眼引重昏昭暘
紀歲玄枵次星夾鍾應乎仲春甲申在乎吉日
將幸同泰大轉法輪茲寺者我皇之所建立改
大理之署成伽藍之所化鐵繩爲金沼變鐵網
爲香城照神光於熱沙起清涼於炎火千櫨截
學百拱穹窿紅壁玄梁華棖玉砌三階齊列四

注周流上玉翼而捫天飛銀楹而蔽景虹拖琬
垂承薨繞櫛蓮抽井倒冑宇臨窻彤彤寶塔旣
等法華之座峩峩長表更同意樂之國下鑿自
銀之塹傍暉金薄之甄高門洞啓不因銅馬之
飾寶殿霞開無假鳳皇之瑞金輪燭日妙臨淄
之地下層臺累駕邁宛委之空飛夏宇凝霜溫
室含煖雕樓之內滴動而響生洞扉之裏鶴歸
而氣激幢號摩尼旛懸金縷盤徑十丈鈴圍四
斛舒七寶之交枝流八功之淨水地芝候月天

華逆風法鼓夜鳴聲中聞法瓊枝且動葉裏成
音妙德陽之宮麗未央之闈故銅欄三丈追唾
井幹玉樓十二遙正神仙譬彼清涼之臺同符
蘭臺之寺忉利照園之東帝釋天城之北故以
辛壬癸甲綿蠻震雷對吁哉其不可狀鏘鏘吁吁
瓌譎雜錯邈乎其不可名於是璧日揚精景雲
麗色薰風徐動淵靈吐微垂後距屯威前茆警列
武校星連鴻鐘吐響日運天宮之法駕啓天路之
威神百靈扶持千垂小雷動六虬齊軫七斗垂暉

雲罕乘空勾陳翼駕超光躡景日被天迴金蓋
玉輦豹服鼉鼓織驪沃若天馬半漢綠弓黃弩
象飾魚文伙飛案節不勞斬蛟之劍虎賁張羽
豈假鳴烏之射湛湛奕奕赫赫出乎大通
之門天子降雕輦之貴行接足之禮頂拜金山
歸依月面如聞萬歲之聲若觀六變之動於是
乃披如來之衣登獅子之座均百慮之紛總愍
三請之慇懃啓真慧之深宗明度彼之弘教二
諦現空有之津二智包權實之底大乘豁其靡

礙道心究其歸涯因果之攝不運而行真俗莫
求弗動斯到不以二法會乎中道盡佛淵海入
佛法藏極脩妬之妙典研龍宮之秘法宣娑婆
之奧旨闡衆聖之微言正水旣沾邪難自息慧
日普照毒霜並消除黑闇於四生遣無明於三
界巍巍乎若彌樓之在巨海穆穆乎譬衆星之
繞圓月於時天龍八部側塞空界積衣成座散
華至勝三千化穢土之質火宅有離苦之期惡
道蒙休泥犁普息誦誦學侶濟濟名僧皆樂說
如辯才智慧如身子踰乎青目黑齒高彼廣膝
赤髭咸符寫瓶之思並沾染鬘之施如金復冶
似玉更雕聞所未聞得未曾得鬱搖動色請益
無倦百司俱列簪履相趨豐豹焜煌華綬苒蒨
謂舍衛之集大林之講無以過也將令一一佛
性逢了因而俱出一一佛土咸遣二而除三比
夫歌南風尚黃老臨辟雍講孔宅么麼安足而
語哉距於三月甲辰法席圓滿如來放大光明
現希有事雄雄吐色珠火非儔瞳瞳上映丹紫

競發榮河取其祥潤汾陰陋其暉影掩入殿之
紫雲奪鴻門之妙氣昔法華初唱毫照普林般
若聿宣通身盡笑王城之瑞千載更逢豈非聖
主同諸佛身降茲妙相等諸佛力若符契焉猶
秉淵默之謙虛弘懍焉之至誠爲而不宰推而
勿居以百姓之心爲心非關諸已荷負無倦攝
受四生皇太子臣綱視膳東廂親承大法以爲
西巡東狩讚頌以興柴山望祀詠歌斯作况頂
開而受露鞠躬而聞道敢述盛德之形容以爲

頌曰

玉牒悠復青史綿長道泐五勝風殊百王商丘
命瑱姬水開瓊河澄待聖海謚期皇方天譬地
功歸有梁垂拱南面克已巖廊權輿教義製造
衣裳九韶革響六樂改張儀鳳婉婉擊石鏘鏘
廣修璧水洞啓膠庠輕輶徵聘旌帛搜揚蘭臺
且富廣內斯藏芸香馥蘭綠字摘章文功旣被
武跡斯彰題雕臆鏤舌紫支黃南街請質北闕
來王飛旌集翰勒跡書狼銀車引附黑節招荒

文同海截化普龍鄉西踰月窟東漸扶桑卑宮
類禹解網如湯衢室納異明臺引良善旌弗卷
諫鼓其鏗萬符集祉百神啓祥黑丹吐潤朱草
舒芳珠懷鏡像星含喜光液池下鶴高梧集凰
赤熊旦繞素雉朝翔觀玉伯友訪道西王遊經
建木巡指盛唐終非運出豈曰津梁我有無礙
共向圓常玉鑿徐動金輪曉莊紫虬翼軟綠驥
騰驤虎文駐蹕龍驂啓行闌干玉馬照曜天狼
玄旄映日翠鳳晞暘前飛格澤後擁陸梁風移
霆掃參差焜煌峩峩寶座郁郁名香法徒學侶
塵沙堵墻慈雲吐澤法雨垂涼三密不限四辯
難量猶茲海寶譬彼山王慧流總被藥木開芒
佛日出世同遣惑霜帝釋歌詠幽祇讚揚空華
競下天琴自張山含影色地入毫光非煙繞氣
陸藕開房澤普三界恩均八方巍巍堂堂爲舟
爲航伊臣稽首萬壽無疆

邵陵王綸答皇太子示大法頌啓附

慈鋒鬱壯妙辯縱橫慧捨兩智包三藏故

五時之說既陳七處之禮斯聚拏般若之妙
源顯無生之真諦心注八流意含五忍能使
六地震動四花曾雨折木蓋鱗開羅散翮香
鳥步花馴游於雲圃瑞雀飛環翔舞於風前
高門洞啓不因銅馬之飾寶殿霞開寧假鳳
皇之瑞雖復長卿壯辭曾何足數子雲妙句
比此蔑如

玄圃園講頌

并序

竊以寶山峻極駘足未窺慧海遙波輕舟詎泛
故以探沙亂妙類杵迷形百代同昏千年誰啓
皇上託應金輪均符玉鏡低矜苦習續照慈燈
鶴樹還春龍泉更曉玄水躍祥丹陵瀉電功韜
火宅德覆雲衢智慧之光猶初日照忍辱之力
如明月珠天成地平遐肅邇睦澤漏無底化行
靡外滄河鏡淥碧海調風停瑞氣於三辰汎祥
煙於五節鱗羽被解羅之澤黎元沐仁壽之慈

於是正化潛通法輪常轉類空境之傳虛猶懸
河之瀉潤儲君德彰妙象體睿春瓊視膳閒晨
遊心法鍵擗管摘章旣嫵媚錦縹清談論辯亦
參差玉照夏啓懋德周頌慙風乃於玄圃園栖
聚息心之英並命陳徐之士掘談永日講道終
朝賓從無聲芳香動氣七辯懸流雙因俱啓情
遊彼岸理愜祇園靈塔將涌天華乍落于時藏
秋伸節麗景妍晨氣冷金扉霜浮玉管茲園邃
密獨華勝地朱堂玉砌碧水銀沙鳥韻頽於瓊
音樹葳蕤於妙葉液水穿流蓬山寫狀風生月
殿日照槐煙綱叨籍殊寵陪奉塵末預入寶樓
竊窺妙簡鳧興藻并獨瑩心靈敢作頌曰

皇儀就日帝道昌雲化隆垂拱德曼鴻芬機乘

八解道照三墳巍巍蕩蕩萬代一君其重離照

景玉潤舒華七淨標美三善稱嘉降茲法雨曾

洽生芽漣漪義水照曜文華其芳園鑿鸞天宮

類寶析論冥空玄機入道密宇浮清重閣相藻

日映金雲風搖銀草其肩隨接武握寶靈珠皆

梁簡文帝集 卷一
抽四照並揆九衢顧惟多缺徒奉瑛瑜終如燕
石更似齊竿其四

谷主榮敷節素水照鄒文華其四

景王臨管華少華對美三善無毒糾茲去用曾

八輔首照三寶騰騰萬萬升一甚好重鞫照

皇對錄日帝黃昌雲少劉垂掛漸曼烈烈繼乘

露巖少前景與英壯壯國望少表如

與日照對聖照以敬大德清洲素烈未齊及實難

音何滿臻外妙策外水事以教出高林風去良

梁簡文帝御製集卷之十三

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

頌

南郊頌 有序

臣聞惟天為大聖人敬其德知幾其神聖人契
其道故龍宮弱言之后合揆於蒼昊鳥紀垂衣
之君昭格於上帝莫不巍巍乎穆穆乎渙汗於
綠篇氛氲於丹冊者矣我梁皇帝之御天下也
乘燦祗之盛曜即璧月之遐照等乾覆之壽養

合坤載之靈長四三六五之意十堯九舜之明
名與功偕業將時並自撥亂反正伐罪吊民馮
玉几握金鏡君臨萬國於今二十有二載也緯
天維理地軸移澆風於末俗反淳正於區中化
不言而先顯教不嚴而已肅流樂復雅遠符雲
韶之世墜禮還章非因忠信之薄九垓同軌四
海無波儲明變照儀天作兩三袞咸作叶化台
光麴蘖王風鹽梅帝載塵清世晏蒼兕無用其
武功運謚時平鶴鷺咸脩其文德桃林散甲華
山發亦玉門罷候紫塞沉鋒屠羊釣壑之士厭
洗耳而襲簪佩版築藏巖之逸去燥穀而紆珩
組異人俊乂旣間出而在官世鏡河仙亦難容
而廊廟蹇蹇同於多士諤諤比乎得人五典三
墨旣葳蕤於壁水九流八索亦繽紛於石渠畫
一之政萬代表於時和三章之律百姓沐於仁
壽於是龍光之地日浴之鄉紫舌黃支頭飛鼻
飲自西自南無思不服欵關質子稱臣內向珠
樹素禽越火枝之地銀甕叩杖踰沉羽之埃出

赤野而連翩度玄沙之決漭於是嘉祥被衆瑞
登金人澤馬丹甌玉雞三角九尾四眉六足抽
鋪地之九莖發端門之連理參差於郊藪布濩
於宮闕府無虛月史弗能記周稱黃鳥之旗夏
有玄珪之錫無以踰此嘉祥方茲愍萃道洽世
昌國殷民阜鄉知舜讓邑比堯封委粟西畝神
絲被澤可謂我化若風民應如草我靜如鏡物
動猶煙天子猶未明求衣日旻不勅撤膳匪躬
詢輿訪道鑿旗徐動棄千里而弗乘寶瑟無虞
捐百金而不服廣行四等被慈雨於枯根大闢
三明驚法雷於群夢曲成萬物去殺愛生幽弊
之民與蒼雷而其悅否滯之義同谷風而開杼
昆蟲得性跂蠢欣生三驅有緩前之禽九門無
餒獸之藥至德之事如此太平之風如彼乃以
恭肅神祇理通孝敬江左以來爽塏未闢爰命
將作揆日載營三靈叶響百工咸事宛如神造
儼類仙居冲秘隱隣跨千畝於晉日閑曠麗遠
吞七里於漢年五達四通廓郊彌野南瞻重嶽

北眺芒嶺東臨灞澹西望舊豐紆餘委蛇丘陵
起伏澎湃堯光山川異態飛梁邃宇洞燭穴懸
紫殿仙宮霞騫鳥翥霧映倒梁日光疎鉞玉桃
卷葉銀樹抽芳百果千株三珠八柱朝葉與蜜
露共鮮晚花與薰風俱落露禽乍聚望比翼之
翱翔歸飛時宿聞同心之夜響故以熊熊灼灼
炫兩明而仰七曜紛紛泫泫承五煙而帶三靈
圓丘閑靜紫壇肅設五精之場千神之位八塔
弘麗四維博敞宛若千仞狀懸流之仙館煥如
五彩同瑤山之帝壇石牒神昌之瑞方臻金縷
飛光之徵永固是雕是琢鄙茅茨之爲儉非珠
非玉唾甘泉之已奢望昔方今獨高千古沿襲
異等質文斯中於是歲在單閼星次訾陬律中
太簇日惟辛卯特有事於南郊甸師清野封人
壇宮朱幕夕峙帷宮宿設曉漢斜陰挈壺升漏
天子御玉輅動金根八驥揚衡雙龍翼蓋雲罕
徐迴鳴鏡韻響風承豹尾日映鶡冠萬騎天行
千乘雷動石鎧犀衣之士連七萃而雲屯珠旗

日羽之兵亘五營而星列鬱鬱肝肝震震填填
克溢乎國都彌漫於鄜邑者也若乃迴輿降蹕
薦禮帝儀揖太清秩群望被太裘服山冕恭蒼
璧之明祀穆靈壇之禋敬黍稷非馨明德惟馨
日曜彤精天澄翠色百僚師師九官濟濟千神
叶福萬億均慶六典斯備三禮必該焚柴告成
罔不欽若翠煙升錄同河濱之瑞雲丹燎燭天
若帝鄉之美氣雲門麗舞咸池廣樂已叶九韶
之曲復諧六列之奏金匏既動望蜿蟬之遊龍
玉磬徐鳴觀參差之舞鳳桂鞞駕肩士女填噎
接袂爲幃連裾猶堵鼓腹擊鞀行歌舞抃然後
紆玉輦而謝書生登靈臺而望雲物欽明美化
跨萬古於茲日廣運愉樂表千載於當今方當
巡云云之禮啓亭亭之業封天蒼睭禮地徵靈
南山之壽無極七百之基長固豈不懋哉豈不
盛哉菲薄微臣謬與藩服馳心休禮秣馬之願
無由徒罄褊辭清風之藻多愧敢敷庸理獻頌
十章其辭曰

元始道一渾德氛氳遙哉遂古復矣初分磅礴

地載清朗天文大人覩物生民樹君其蛇驅龍

準作樂垂衣皇圖炤灼帝篆歲稔廓寥中代合

聖與誰於爍我后命世天飛其玄默馭辯寂照

秉真就雲握曆望日臨民謙光履德義禮稱珍

車書同軌天下歸仁其期章孔備盛化弘道酌

衢敬賓欽賢愛老變正是珍燭車非寶如海之

深如日之杲其肅恭明神迅聽前踵配天道尊

迎陽義重玄酒陶匏燔柴雲聳跨舜論韶籠堯

稱拱其赫矣郊宮載惟靜謐肅肅禁闈陰陰

室六戎列野八鸞照日架殿星羅重宮霧出其

蒲萄金橘靈壽木難素柰開暑貞檜陵寒山池

壯麗階閣彤彤丹葉垂疊雨花落重巒其康哉盛

德美矣世豐三辰炳耀七政永隆五方來泊四

隩茲通懸繩度竿駕鹿追風其既敷懋化復覩

瑞滋金車出野玉露霑墀紫槩神草華平瑞芝

長愉汪濊永固雍熙其照天漏洩遠肅邇睦惠

靡齊民恩彌比屋式光惇史踰斯郁郁皇哉康

空於莫限物因難量化緣將息林開白樹日映
青枝悲哉六識沈淪八苦不有大聖誰拯慧橋
皇帝體乾元之叡德含天地之純誠照玉鏡之
神握太平之運吞虞孕夏罩漢籠周御六氣而
子蒼生扇二儀而布亭毒緯樂經禮偃武脩文
秋荼不設廢九律之嚴科春雨愛生解三驅之
密網固以咸池之靈自失汾水之德知慙少陽
懋善於元真蕃臣燮和於槐衮八凱三座九棘
四科之士內宣王事運策橫行專城推轂之將
外守封疆一同文軌萬方共貫穿胸鏤臆之首
短身長臂之師南越鏢石北極天沙東邁日枝
西踰月紀莫不梯峰挂迥越繩度之山航海跨
深汎浮毛之浪奉方入貢進忠請職獻同心之
鳥貢比肩之獸爾乃嘉祥競發寶瑞咸委靈芝
滴露月萃郊園義鳳仁虎日聞郡國如珠如璧
旣照燭於中畿若雲非雲亦徘徊於宮雉於是
驅黎民於仁壽濟動植於幽隍歲樂民殷家給
戶足班白不提挈童稚有謳歌從善如流

猶草開農務本鑄刃銷鋒紅粒盈箱青蚨委貫
上照天下漏泉天既成矣地既平矣天子乃均
一子愍四先示正行之因標出要之路廣設道
場大弘妙法涅槃寶棹接惑衆於背流慈悲光
明照群迷於未曉法輪遍乎大千清涼被於小
葉故天人舞鳳去照園而讚善菩薩飛象越香
土而來儀五百寶蓋騰光自合十千纓絡懸空
下墜龕室莊嚴國界殊特製三三時之殿聳四柱
之臺雖漢后望神之宮軒轅待仙之觀曾何足
擬髣髴寶雲儀形等覺於是想成道之初建菩
提之樹四海呈珍百工薦巧雕金鏤碧綴鏡懸
珠製似雪山形同飛蓋四布垂陰五面益物名
高滿月德踰曾覆竝豔千光之樹連英五色之
華壁日垂彩玉蒂生煙微風徐動寶枝成樂儼
然妙色蔭此曲枝顯著金山尊如聚月信女百
味之初諸天四鉢之狀散漫祥草連翩青雀伏
吐電之魔却擔山之鬼奇姿瓌質不可勝言此
實生善之妙緣進行之深福當今盛美曩代未

梁簡文帝集卷一三
聞方應照德不窮懸諸日月巍巍永樂萬萬斯
年敢作頌曰

綿史載觀靈篇耿鏡寶冊歲筵帝圖掩映鳥紀
稱祥龍書表慶九州布德五絃作詠蒸哉至矣
有梁啓聖功覆終古業高受命金輪降道玉衡
齊政無思不服有德斯盛一乘運出五眼清淨
稟識康歌昆蟲得性舜厨靈蓮堯庭神莢豈如
道樹覆潤弘浹靡密垂光芬芳委疊時動百華
乍開千葉現彼法身圖茲瑞牒海度六舟城安
四攝惠澤旣播淳風曾叶休明智境清朗法泉
百神嗟仰千佛稱傳榮光動照玉燭調年菩提
永立波若長宣穆穆明后萬壽如天

編中或靈符... 禪祥龍... 有... 齊... 永立... 百... 四...

馬寶頌

有序

武帝幸同泰寺捨身公卿奉贖還宮幸德陽堂宴群臣設絲竹樂是月神馬出太子獻頌按轉輪王時自然生馬寶重騎出宮門飛行遶四海即日還宮頌稱馬寶指此也

皇帝應百姓之心副四海之願復履玉衡還臨億兆天地交泰日月貞明至理維新隆平方始遐邇壹體中外禔福含生欣欣若耘耰之逢夏雨懷情坎坎譬草木之值春風帝王之道超邁開闢睿聖之功殫歷邃古軒義不足鑿柄堯舜

不足憲章至哉大哉無得而稱也五月丁酉朔
絲竹會於德陽之堂于時日進內宮星次鶉首
仲夏之晷稍極陽城之圭甃賓之鍾初應穎川
之律縉雲旦卷南風晚扇惠氣入帷清陰周宇
玉輿雲罕照日克庭羽林中權分階列校簪笏
成行貂纓在席昭天之樂金石鏗鏘報地之禮
威儀肅省詔以馬寶示群臣太僕効官趣馬掌
贊三令五申丞聯事舉八麗四圍給役相趨暉
煜金鑣陸離寶勒天地無疆之德永星致遠之
功鸞舄善鳴龍儀美稱涕毅權奇之威趨攄抑
揚之態足轉驚電眼流含燭霧噴紛霏流沫飄
灑數千爲壽豈待原蠶之禁萬里一息不藉杜
衡之草王良不能控其衡策伯樂不能辨其文
機方知總轡崑岑周非吾馭張樂大野夏有慙
德豈止沉河用璧獨有綠文之稱盛德在木偏
受蒼龍之名至於干將寶劍遙服晉鄭之軍蓮
花烏玉騰威大海之際况乎馬寶義實踰之方
當夙沙自歸滑橋屈膝欵關入塞偃武脩文去

病無出師之勞克國罷議邊之畧五律成玠九
河如鏡臣謹按瑞應經彌勒成佛經中阿含經
覽愚經並稱第三之馬者三千歲華子云堯漢
皆得馬者堯漢皆火德正斗南方乘德而至也
豈非聖德汪濊皇風洋溢研機洞元備禮達義
是以天不愛道白馬嘶風王澤効祥朱鬣降祉
比夫圓蹄方足躑躅在郊風嘯電奔聲遨處囿
五彩依樹三雀登巢安髣髴於當今弗擬議於
休應百辟卿士咸稱萬歲伊臣不佞結慶雲霄
親承詔旨預觀寶瑞手舞足蹈贊揚不足宴禮
斯畢退而作頌其辭曰

帝廣運德欽明儀郊升道形聲德爲軌仁作經
璇璣正太階平割五禮和六英開四攝行八政
轉輪皇飛行聖愍含識資惠命引蒼生歸法性
菩提真般若淨七寶均萬邦寧遯惇史觀陳詩
域中大惟聖期闡玄妙復孝慈解流澤隨因時
刑已措績咸熙三農盛九穀滋萬祗悅八神怡
律有節曆得天景星曜慶雲連珠爲月醴爲泉

民何幸值皇年乾道應坤馬來度玉關升玉臺
鏤錫煥鸞鑣廻槃雲轉堞塵開千天駟百龍媒
永伏阜掃駒駉秣瑤粟委芳芻九夷款四表清
昨胥樂輿頌興

銘

大愛敬寺刹下銘

有序

夫波若真空導群生於假域涅槃有岸引未度
於無邊應此十千現茲權實隨方攝愛孰能弘
濟皇帝照盡神原心凝寂境深慈降跡下荅蜺
喙握鏡斷鼇經綸世阻故能天地貞觀日月重
光業曠四弘功侔十力慧雲旦聚浸澤灑於遐
外法炬夜明揚光燭於梵頂因心孝愛道契神
明昭事誠享曰隆哀敬金車荅瑞追德慶於虞

年甘露登祀比嘉祥於漢日旣而理局遙圖事稽終典思所以功超域外道邁寰中廣樹大緣增隆勝善事等淨名齊方便於圓極跡均妙掌襲兩寶於冥因乃於鍾山竹澗奉爲皇考太祖文皇帝造大愛敬寺焉惟茲神岳勢負龍形均太華之四成狀彭門之雙起曲澗推移激水精之浪清風窈蕩散雲母之竹顯帶皇邑標地德之慶雲彌望帝躔矚神居之敞麗昔鴈泉之願真如所騰鷲形之岳大聖攸居創此伽藍同符往跡以曾通三年歲次壬寅二月癸亥朔八月庚午建七層靈塔百旬旣聳千龕乃設漸山啓基踰於禁窳國土金刹長表邁於意樂世界珠幡轉曜寶鈴韻響聞聲者入道見形者除累仙衣梵帶去鴈塔而來遊天香風笙辭鶴城而下集靈祇叶贊有識歸依四將五龍翹勤翼衛八臂三日頂帶護持雖復劫盡恒沙衣消巨石儼如常住妙相長存作銘曰四雲寶樹妙相長存朕哉睿聖至矣炎精功昭鳳紀德契雲名冥符

卷十三
一五
七覺爰極四生儀形懋典道駿有聲皇心閱睇
理篤天誠八萬神構二四雲弁懸梁浮柱沓起
飛楹日輪下蓋承露上擎玉函蘊色珠髮韜明
花窟炎聚石影光輕天下欽仰幽顯贊成法舟
斯濟惠海方清淨界無毀金地永貞

行雨山銘

巖畔途遠阿曲路深猶云息馭尚且抽琴茲峯
獨擅嶽崎千變却繞畫房前臨寶殿玉岫開華
紫水迴斜谿間聚葉澗裏縈沙月映成水人來
當花藤結如帷磧起成基芸香馥逕石鏡臨墀

明月山銘

迢迢峯長威紆嶽聚既正雲門兼同天柱非競
小山寧論大庾豈學士龍詎須石鼓緞色斜臨
霞文橫豎

釋迦文佛像銘

至矣調御行備智周滿月爲面青蓮在眸心珠
可瑩智流方曾永變身田長無沙鹵
彌陀佛像銘

玉蓮水開銀花樹落惟聖降神拯彼沈漠
維衛佛像銘

灼灼金容巍巍滿月永被人天常留花窟
式佛像銘

影生千葉花成四柱塔象單留龕童雙舞

迦葉佛像銘

慧雨自垂仁風永扇照曜白毫半容月面惡因
有滅善燈無變

梁安寺釋迦文佛像銘

帝爲知仰皆規面象敬模螺髮式圖輪掌信根
有五覺枝云七仰福靈祇上生兜率

迦葉杖錫銘

妙節嘉光遊聖振灼排空霧轉騰雲鳳躍永異
玉神長踰金錯

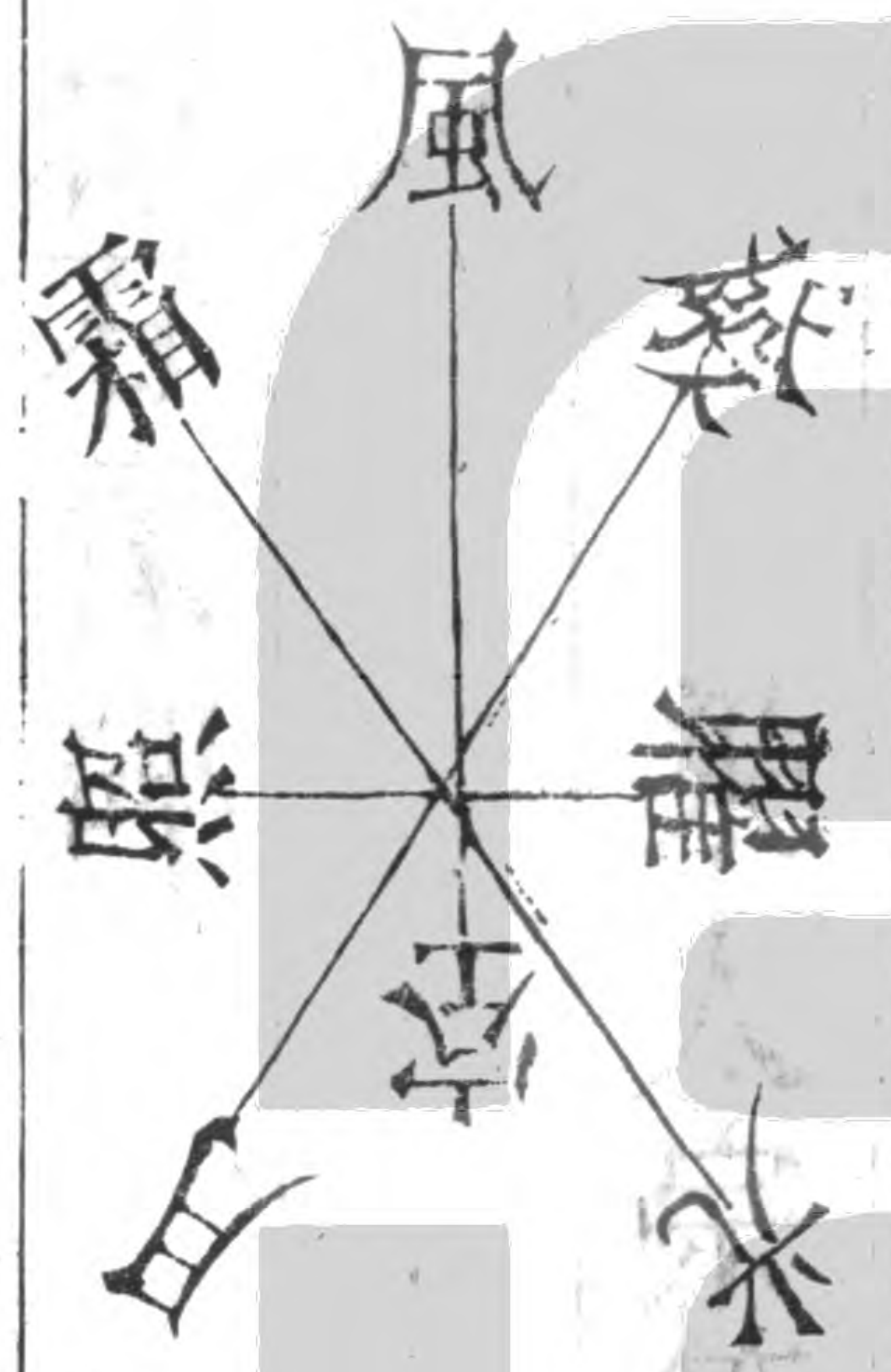
書案銘

刻香鑱彩織銀卷足照色黃金迴花青玉漆華
映紫畫製舒綠性廣知平文雕非曲厠質錦帷
承芳綺縟敬客禮賢恭思儼束披古通今察姦
理俗仁義可安忠貞自燭鑒矣勒銘知微敬勗

鏡銘

金精玉英冰輝沼清高堂懸影仁壽摘聲雲開
月見水淨珠明

紗扇銘

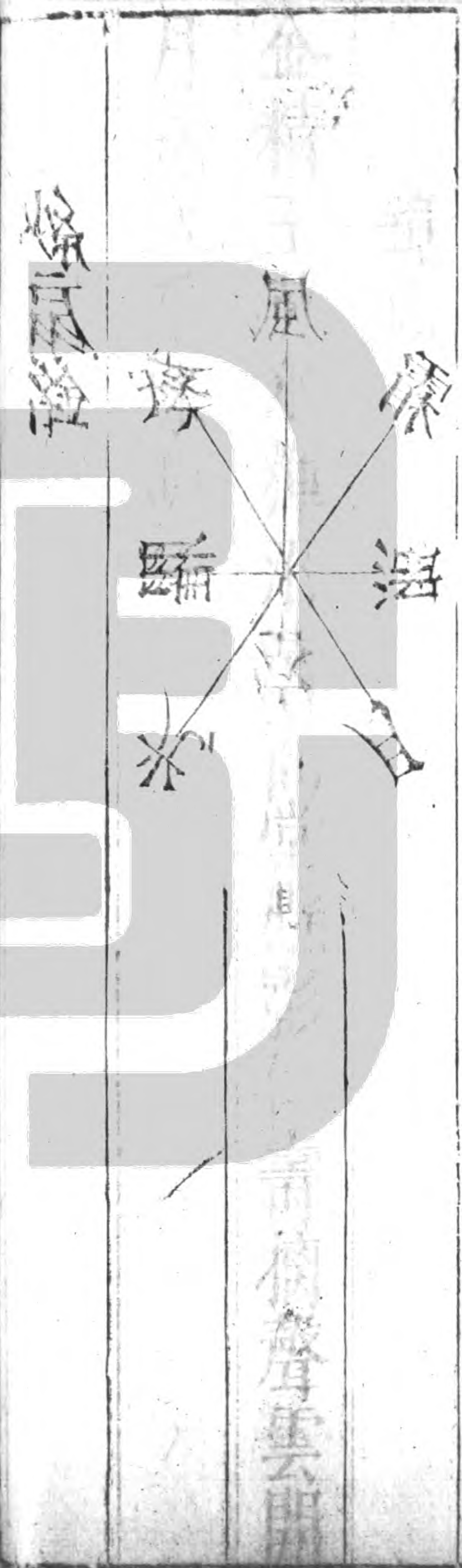


蓋聞軒宮之圖載浮河洛秦王之壁更涌滄溟

南徙

流而

朕紫雲製新機性靈如平交聯并曲屏質金
承芳符前啟各世... 德備東掖古通今察姦
理俗仁義可安忠貞自燭察兵勒銘知微敬最



梁簡文帝御製集卷之十四

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

碑

吳郡石像碑

蓋聞軒后之圖載浮河洛秦王之壁更涌滄溟
昭覃之洲乘清源而西泛蓬萊之岫

南徙况夫道由慈善應起靈覺是以無方之迹

隨機示現無緣之力因物成感晉建興元年癸

酉之歲吳郡婁縣界淞江之下號曰滄瀆此處

有居人以漁者爲業掛此簷綸無甄小鮓布斯
九戩常待六鼇遙望海中若二人像朝視沉浮
疑諸蜃氣夕復顯晦乍若潛火於是謂爲海神
卽與巫祝同往祈候七盤圓鼓先奏盛唐之歌
百味椒漿屢上東皇之曲遂乃風波駭吐光景
晦明咸起渡河之悲竊有覆舟之懼相顧失色
於斯而返又有受持黃老好尚神僊職在三洞
身帶八景更竭丹款復共奉迎尊像沉軀沒而
不見經歷旬日遐邇曾聞吳縣華里朱膺清信
士也獨謂大覺大慈將宏化迹乃沐浴清齋要
請同志與東靈寺帛尼及胡伎數十人乘船至
滬瀆口頂禮歸依歌頌贊德于時微風送棹淑
景浮波雲舒蓋而未移浪開花而不噴雖舟子
招招弗能遠驚而靈相峩峩漸來就浦仰覩神
像嶷然雙泛非因鷁首詎假龍橋豈藉銀連寧
須玉軸背各有題一名維衛一名迦葉於是時
衆踊躍得未曾有復懼金僊之姿非凡所徒試
就提棒豁爾勝舟指燕宮而西歸望葑門而一

息道俗側塞人祇協慶膺家住近通玄寺廼孫
權爲乳母陳氏之所立也亦一邦之勝地胥山
之神塔乃遷像於此寺武夫數百咸不能勝共
怪曰朱膺帛尼二人之力而能捧持不覺爲異
今人工甚盛確乎不移此必精誠弗能致也乃
復竭心同時稽顙然後乃動至自舟中故知據
井夜飛實無以異石不能重有覺憑焉後有外
國沙門釋法開來稱彼國衆聖所記云東方有
二石像及阿育王塔若能恭往禮覲滅無量罪
免離三塗禮已而去中大通四年歲在壬子館
汝靈侯奉勅更造銅光二枚其一高九尺其
一高八尺五寸銅邁丹陽耻論劉向之術區選
攻金無俟嵇康之鍛旣鑄旣鏤是磨是銑擘如
光定湛似日輪亦當遠照三千曾瞻色像遙覩
十方俱聞說法豈止惜命小鳥欣入影中重罪
衆生還逢愛日而已哉吳郡僧正慧法師深修
五定淨持七支於三寶中盡力宏護立摩尼之
勝殿製飛行之寶塔至於莊嚴妙色實有厥徵

夫魯聖云亡尚追儀於有若楚臣殞世亦託似
於優孟放勳之后更圖長樂之畫文命之君不
稽命之禩或傳諸徃牘或布在前司或贊述
盈耳或壽宮虛置况遠追應身近規靈迹不銘
不勒何以稱揚乃爲銘曰

巍巍天像堂堂最勝慧日獨圓無生永證愍此
魚鈎傷茲螺孕乍動慈舟時延寶乘留住待緣
獨有傳應傳應伊何寶茲靈像履水晨遊凌濤
夜上七衆有憑九垓咸仰照此真容開斯俗網
千輪足起萬字胸書身橫五分衣刻三鉢嗟爾
末俗心王所驅顙浮水沫命役馳駒宜宏希嚮
必盡勤劬覩相塵滅聞聲惑祛湛然神跡長處
全吳

不勒何以待其乃為... 規靈迹不銘

全吳

必盡... 未谷... 千... 招真館碑

招真館碑

夫東瀛淥水三變成田西嶽靈桃千年未子尙
以星起牽牛部首迢遞律生甲子氣數杳冥况
復上游玉清損之又損高排金闕玄之又玄豈
言象之能詮非時節之所辨海虞縣者則虞農
都尉太康置其宰境有虞山越絕書云巫咸之
所出也高巖鬱起帶青雲而作峰瀑水懸流雜
天河而俱灑雖日門採藥之地楚望懷椒之歌
湯反流沙之魂錦飾汾陰之鼎無以喻焉其峰

則有石城石門虛峗自然不度句吳之馬神功
挺起豈似岡陵之畫魏后冰城夜陣權息長安
慈石浴鐵暫流較跡比期優劣斯遠道士沛郡
張君諱道裕字弘真卽漢朝天師陵十二代孫
天監二年來至此岫栖遁十有餘載夜忽夢見
聖祖云峰下之地面勢閒寂宜立館宇可以
居裕師潘洪隱始寧四明山無何有人耳長髮
短云從虞山招真治來言訖忽然不見潘馳信
報君君因辭山舊居而以夢中所指峰下之地
卽以爲治故號招真高臺迥立有類玉臺之山
長廊宛轉還如步廊之岫柱削芳桂豈俟開陽
木飛材選海檀無勞豫章神拔黃庭司命之府
有類玲瓏朱陵赤石之觀同符弘做遠望仲雍
而高墳蕭瑟旁臨齊女則衰壠蒼茫蘚尋千仞
之木氣叶星晷華飛五香之草形圖宮室帷葉
綵花卷舒蹊逕陽桃侯棗榮落巖崖樹息金烏
簷依銀鳥鳳將九子應吹能歌鶴生七歲逐節
成舞旭日晨臨同迎若華之色夕陽斜影俱成

拂鏡之暉玉礎微潤應山雲於高牖鳴籟徐響
引和風於空谷方當專氣致柔入無為之境周
行不殆窮混成之致茅子算歸輟轡無已魏姬
宴罷留駕不還何止持節變淮南之金傳符蒔
北鐘之稻明月蛟龍之騎驅之使闢四銖七子
之鏡引以成刀散季齊之羽起雄鳴之霧而已
哉乃為銘曰

玉龜二始金書八會道浹地心功浮天外故帝
可小唯真能大德起同塵善生塞允物寶自然

人符交泰掩映綠蘿穹隆紫蓋仙治之美此焉
為最雄柱千步陽臺百丈水均下矚山踰高掌
野寂雲興禽繁山響升虹夕栖豐雷朝上元陽
作石竹龍成杖書藏玉匣藥蘊銀筒燒鉛雜鯉
折桂和葱羽衣可服雲輶易通斧柯雖朽碑石

無窮此篇載姑蘇志題曰招真治記治者本道
書言太上下二十四治付張道陵布法於

後嗣後盡立治於玄都故稱治也按陳馬樞道
學傳張裕起招真館梁簡文為製碑故今亦沿
之曰招真館碑○藝文類聚截其銘中數語稱
梁簡文招真館銘其為簡文筆無疑姑蘇志訛

為昭明
今正之

學制... 無竈 書言太土二十二十四

... 亦耳... 亦耳... 亦耳...

... 亦耳... 亦耳... 亦耳...

... 亦耳... 亦耳... 亦耳...

... 亦耳... 亦耳... 亦耳...

... 亦耳... 亦耳... 亦耳...

善覺寺碑

蓋聞在天成象倬彼雲漢在地成形高高惟嶽

蒼蒼幹運靈槎猶且去來巖巖峻極巫咸可以

升降穆貴嬪宿植達因已於恒沙佛所經受記

荊有緣娑婆降跡斯土行邁英皇德降華附河

南望浮雲之瑞新野表升天之祥光前絕後建

茲福地乃於建康之太清里建善覺寺焉大通

元年龍集巳酉有令使立碑文未獲構譔居諸

不息寒暑推移軒曜夙傾前星次掩歲在諏訾

始得補綴何言之陋何事之隆竊等仰由空悲
負粟之哽復異桓良終無維山之日永言纏纂
獨咽丹心銘曰

效彼毗城建斯福舍四柱浮懸九城靈架重欒
交峙迴廊遙迓掩映花臺崔嵬蘭榭陽燧暉朝
青蓮開夜

慈覺寺碑

竊以易表含貞記稱厚載龍星啓曜璧月儀暉
是以河外黃雲沙傍崩鹿故能發緯伊緒重闡
劉系亦有觀津美於西漢扶風盛彼東京未若
樊川之邦宛葉之境休祥茂祉獨繁前跡莊姬
流譽之所烈后興業之地南陽稱其何氏新野
猶曰鄧家逃彼遐蹤復履今慶貴嬪金聲早振
淑範增徽才實母師行爲女楷窮茲四德洞彼
六經溫明內湛慈慧天發綱綴慶璇枝聯休紫

漢幸得譽無負斧任重束薪實以契濶言提綱
繆善誘事具徙居義深則盼而叨恩作牧釁結
幽祇一訣椒慈長違寶幄風枝弗靜陟岵何期
祇奉儲訓謬茲刊撰道長業大遺範事隆嗟油
素之可捐懼故老之難述

相宮寺碑

真人西滅羅漢東遊五明盛士僉宣比門之教
四姓小臣稍罷南宮之學超洙泗之濟濟比舍
衛之洋洋是以高簷三丈乃爲祠神之舍連閣
四周僉非中官之宅雪山忍辱之草天宮陁樹
之花四照芬吐五衢異色能令扶解說法果出
妙衣鹿苑豈殊祇林何遠皇太子蕭緯自昔蕃
邸便結善緣雖銀藏蓋寡金地多闕有慙四事
久立五根泗川出鼎尙刻之罌之石岷峩作鎮

猶銘劍壁之山矧伊福界寧無鐫刻銘曰
洛陽白馬帝釋天冠開基紫陌峻極雲端實惟
爽塏棲心之地譬若淨土長爲佛事銀鋪曜色
玉礎金光塔如仙掌樓疑鳳皇珠生月魄鍾應
秋霜鳥依交露幡承杏梁牕舒意藥室度心香
天琴夜下緝馬朝翔生滅可度離苦獲常相續
有盡歸乎道塲

神山寺碑

天地始終愆長不極劫數沙塵寂寥誰辯雖鐵
界銅圍如影如約補石擎金隨生焰滅獨有驚
岳靈境淨土不燒螺髻金質聲聞難覩故髮塔
喜園流名天上耆山鵠苑布跡人中自非莊嚴
妙土吉祥福地何以標茲淨域置此伽藍皇天
子殿下幾圓上聖智周物外澄明離日照影春
星長歌安勝表察書之獨見馳道迴車鶩班輪
而不絕銘曰

關號天井山稱地雌碧雞金馬越瀆梁池懷靈
蘊德孕寶含奇此亦僊岫英名遠摘昔有鷲窟
不燒淨土邁彼高蹤構茲法宇引葉成巖卽樹
為柱石砌危橫崖階斜豎

蘊自

巖巖

巖巖

巖巖

巖巖

吳興楚王神廟碑

昔者武王詢於太公五神之禮正伊陟贊於巫
咸三篇之義作抑又玄矩司於坎宮漢興比時
黃虵感於通夢秦作西郊幽則鬼神其來已尚
楚王既弘茲釋教止獻車牛既舍黃駒安俟駢
角掌擊無左滌之勞牧人止福衡之務周房殷
俎惟有玄澗芳芝玉尊瑤樽止陳丹桂清酌漸
符不殺之教方行大士之心比夫黃樹赤光紫
衣朱髮茂矣哉王制云山川神祇有不舉者為

不敬太守元景仲稽諸古典於茲徃烈永傳不朽式樹高碑翠石勒文事偕神掌靈龜負字還擬洛書

長沙宣武王比涼州廟碑

黃曲之祀九井尙慙洙水之堂七壁猶在豈非德含體氣禮降空桑蒸民仰其立功太上懷其貴德公諱某蘭陵人皇帝之長兄也命世降靈峻極開著宗百川而成海倍萬俊而爲英爲南梁北秦二州刺史陽陵黑水改號難堪加以岳牧遷迴軍民徙散同高闕以爲塞象玉門而置關三尉寢謀六屯罷業功同疎勒之守備甚卽墨之堅圍公臨危制變殷如敵國是以六角摧

鋒兩賢釁鼓指撝則破勅敵叱咤而靜邊塵公
德應大賢照惟殆庶如鐘資叩似鐸發聲含朝
陽於千仞散風行於萬頃神武所固士卒忘水
火之難輦醪所驅小大一死生之志微管之風
餘芳無絕人畏其神德音不泯梁秦二州刺史
宜封侯條刺舉漢陽親覩遺愛有表請立碑置
廟天子許焉及宇飛風伏檻含日參差丹桂周
流紫房躩踞刻獸下臨綱戶茵萐荷華傍連屈
屋庶使邊韶所立之石豈稱高於陳郡袁逢所

勒之字非獨擅於華陽乃爲贊曰

帝圖開道皇源配天功書綠字事燭青編天漢
之陽黑水惟梁如仁永播流詠寧忘扶風高碣
召伯甘棠餘芳無泯望古可方構斯象室循茲
洞房琉璃照戶璧玉開堂秋條下葉春卉含芳
九微夜火百味朝漿

小姍姍火百和醇然

微管之風

感矣無報思云望王開堂煇紉干葉春共合共

召前甘棠猶茂無邪望古可式對德象室飲茲

之則黑水卦樂岐云示辭於精寧忘并風高風

帝圖開首皇甄幽天女書慈字事繼青絲美美

雖之學作詩賦伏華製以爲贊曰下下長生所

連珠

被幽連珠三首

蕭綱著

吾聞道行則五福俱奏連閉則六極所鍾是以

麟出而悲豈唯孔子途窮則慟寧比嗣宗

吾聞言可覆也仁能育物是以欲輕其死有德

必昌兵踐於義無思不服

吾聞有古富而今貧可稱多而賑寡是以度索

數下獨有衰神松栢橋南空餘白社

平之山若夫真以歸空爲美道以無形爲貴不
知悅生大德所以爲生不知惡死谷神所以不
死妙矣哉隱顯變化物莫能測旣而岫開折石天
墜玉棺銀書息簡流珠罷竈九節麗于空中千
和焚於地下仙官有得朋之喜受學振臨谷之
悲余昔在粉壤早逢圯上之術今邁元良屢稟
浮丘之教握留符而惻愴思化杖而酸辛乃爲

銘曰

無名曰道不死爲仙亦有元放兼稱稚川遁形
解化自昔同然猗歟夫子受籙歸玄梨傳苑吏
書因賈船虎車照景蜺拂凌烟餘花灼爍春澗
潺湲鬱鬱茅嶺悠悠洞天三仙白鶴何時復旋

正五

死如... 物... 節麗于空中千
 如... 仙官... 受學振臨谷之
 今造元良屢享
 潮... 天三山白...
 書因... 景... 翰... 春...
 前... 夫...

徵君何子哲先生墓誌銘

先生履玉燭之禎氣應大賢之一期實生而知
 機撫塵斯庶敬非習起孝乃因心聚徒教習學
 侶成群與沛國劉瓛汝南周顒為友陸璉賀瑒
 之徒更道北面永明中王文憲儉受詔撰禮未
 竟而卒屬在司徒文宣王王以讓先生因廣加
 刊緝故以含文燕居說六典五恩之義或齊侯
 所不鎮孟嘉所未知皆折茲大物成此良教小
 人道長每諷考槃之詩君子道消便執天山之

筮乃毀車挂冠拂衣東嶺始居若耶來從秦望
今上經綸天地權輿鼎業始徵爲軍謀祭酒實
允文若之舉且光彥先之選又徵特進右光祿
大夫高尚其事確乎不拔玄纁徒往束帛虛歸
而給白衣尚書祿固辭不受卒窆乎其山正衾
在殯嗤鏤器與玉衣堯典入棺耻密章及書綬
知與不知並懷惋愴咸以人亡素楷禮墜文章
洙泗頽經扶風罷學關西疑聖之德自此長淪
高松引風之氣於茲永息余昔在朱方亟枉翰
迹欽風味道迄淹歲時旣而位阻桂宮塗乖咫尺
不獲擁經步至問春卿之痾徐輪三反入杜
夷之舍痛祥雲之滅采悲列曜之晞暉追勒高
卿乃爲銘曰

文範高世玄晏絕倫復有令德遠之與均誰與
均此嗚呼哲人第五肥遁餘軌尚遵司空開學
其風不泯傳茲孝敬曰悌且仁氣高瓊岳心虛
谷神括羽儒囿舟輿席珍旣遊慧水兼引法輪
談扇猶在鳴琴尚陳如何不憇德素長淪寂寥

巖穴荒涼渭濱橋日隻雞徐稱酌素余欽夫子
風期夙著蓄思含毫傳芳寫譽沉礎雖貞玄泉
無曙

庶子王規墓誌銘

玉挺藍田珠潤隋水價重連城聲同垂棘偶應
龍之籥影等威鳳之羽儀名理超於荀王博洽
侔於終賈稍遷侍中佩玉璽於文昌珥金貂於
武帳文雅與綺縠相宜逸氣並雲霞俱遠副君
取敬杜夷時廻晉儲之駕追嗟徐幹亦降魏兩
之書爰發睿辭爲銘云爾

七畧百家三藏九部成誦其心談天其口勝氣
無儔高塵誰偶榮珪掩采靈劍摧鋒宋郊淪鼎

洛水沉鐘玄扉不晝幽夜恒冬

文書受發春輶為辭云爾

東端其吏却歐晉論之黠豈

左神文舉與裔遠昧宜發

斜林絲買能懸科中風王

蕭之奮湯等湖鳳之

王珙蓋田莊閩割水賈重

無干王賦墓誌銘

戎昭將軍劉顯墓銘

繁弱挺質空桑吐聲分器見重播樂傳名誰其

均之美有髦士禮著幼年業明壯齒厭飫典墳

研精名理一見弗忘過目則記若訪賈逵如問

伯始穎脫斯出學優而仕議獄既佐芸蘭乃握

搏鳳池水推羊太學內參禁中外相藩岳斜光

已迫殞彼西浮百川到海還逐東流營營返魄

汎汎虛舟白馬向郊丹旒背輦野埃興伏山雲

輕重呂掩書墳揚歸玄冢爾其戒行途窮士壘

弱葛方施叢柯日拱墜柳萸春禽寒斂託長空
常暗陰泉獨湧衲彼故塋流芬相踵

劉之遴上太子爲劉顯乞言啓附

之遴嘗聞夷叔柳惠不逢仲尼一言則西山
餓夫東國黜士名豈施於後世信哉生有七
尺之形終爲一棺之土不朽之事寄之題目
懷珠抱玉有沒世而名不稱者可爲長太息
孰過於斯竊痛友人沛國劉顯韞積藝文研
精覃奧聰明特達出類拔群闔棺郢都歸魂
有日須鑄墓板之遴已畧撰其事行今輒上
呈伏願鴻慈降茲睿藻榮其枯髓以慰幽魂
冒昧塵聞戰慄無地

德無絕於斯

晚麗采節

重擔假蹇

劉之卷士太子為烈顯乞言啓附

之濟言聞史叔柳惠不逢仲尼一言則西山

誠大夫區聖之德之德於後世信哉生有七

又之形骸為一信之之不行之事寄之題目

冒却聖則輝野無此者不稱者可為長太息

呈升鳳嶽慈和慈春藥榮其蘇燭相其蘇函既

本日冥識其其其其其其其其其其其其其其

長沙宣武王碑銘

金表龍符綠地龜圖且稱瑞漢寔曰開虞於昭

帝緒蟬聯厥初有微玄水亦作司徒重檐偃蹇

曲注逶迤重攄鳳翥桂棟蓮披文檀晚麗采節

晨輝春藤絡戶寒菊臨池惟馨惟德無絕於斯

安成蕃王墓銘

許氏猶龍荀家鳴鶴豈如宗子分聯華萼對策
雲臺觀書麟閣官美登朝文高入洛得意琴書
忘言丘壑

中書令臨汝靈侯墓銘

昔太祖時其惟宣武講道開天儀嵩作輔是日
邢茅籍規承矩如康嗣衛似禽居魯息轡巖隈
塗窮夜臺靈檐永閭松路方開草茂故轍松楸
新枚月明泉暗暑往寒來

儀同徐勉墓銘

朱弓表瑞寶劍攸歸長瀾斯注瓜瓞含輝舉直
斥僞校名責實朝有進賢野無遺逸違天卽地
歸幽去明空谷傳鼓哀風送鈴

太子舍人蕭特墓銘

威鳳五色朝陽千仞孫枝發響將雛流韻覆哉
若蘭頌矣懷熊瑾旣誕子恒乃歡胤銀鈞之巧
重世適雋况此臨池蟬輕露潤丹旒輕飛哀歌
徐引壠水春帷山雲晚陣

并為校名書實朝有進賢野無遺道通天身其
歸國大明宗不傳故其風送鈴

翁以蠶水春朝山雲與軒

重世靈書與此韻出鞞陣靈降丹茲陣新京燭
苔蘭更矣對漁董羽騎千回以薄餘險險之及
鳳凰正可睥睨千劫亦對嬰響泚鑿流時齋結

太子舍人黃律墓誌

湘宮寺智禱法師墓銘

嗟爾名德超然有暉五塵夙離三修允依戒珠
靡缺恐鎧無違智燈含影慧駕馳騑若韜山金
如苞海寶德邁西河聲踰東道伊時傾蓋于彼
朱方不期而遇襄水之陽掩此方墳悠哉泉下
鬱鬱翠微遼遼平野薪盡火滅歸真息假

同泰寺故功德正智寂師墓銘

峯頽木朽波逝江潭山川若此人何以堪亦生
亦滅如壑如舟千齡俱盡萬古誰留惟茲大士
才敏學優幼捐蹈火早去吞鈎法雷能響懸河
必訓辨才可匹妙德難儔

宋姬寺慧念法師墓銘

電逝生危舟沈道滅石析世儒星開殞哲是日
人龍亦號僧象慧氣素昭英賢夙上善渡愛河
能褰欲網如彼高山法徒斯仰如彼澄波不測
深廣

甘露鼓寺敬脫法師墓銘

岷岷緣假昏昏大夢六塵遠飛四流長控猗嗟
大士慧舟法棟早擅人龍夙標威鳳善堂間構
燈王布席辯河流水辭峯積石寂寥兩樹悠漫
三泉神明何託暗石空傳

淨居寺法昂墓銘

篠簜含聳蘭蓀表質甘露已凝智泉斯溢頓轡
中衢息棹脩渚隙陋白駒藤緣黑鼠同志酸傷
交朋哀楚

誄

司徒始興忠武王誄

皇源地闡帝業天維於穆忠武光國之基爰自
弱齡英明播越玉潤水鮮山靜雲發帝甲爾諧
僉議彼屬推轂兩江建旗三蜀將旋上國總結
四民三鱣表服二鹿隨輪方變正袞承範時規
天弗報善哲人其萎響哀挽於比邛去承明而
不入望參差之流影聽潺湲之雨泣

天帶祥善哲人其萎魯哀終其其減去承腹而
四男三艱妻期二喪割罽丈變五冬示彈劫賦
愈齋如鬪卦燁兩五其其三麗餅其土國戀餘
稟繼英世番越王郎木嶺山精雲發帝曰爾精
皇然此聞節業天聯伏默忠近光國之基爰自
同卦故典忠近王精

精

哀辭

大同哀辭

夫同字仁洽予之第十九子也生於仲秋殞於
冬末悲夫潛慟結於心愁眉慘於外夕坐於是
申旦當食以之不其客有謂予曰死生常也天
壽命也陳蕃所憇之家久傳紀錄之歲華歆所
聞之語已定北陵之期上聖所以忘情賢者所
以達節將何戚焉予對之曰觀其明眸豐下玉
色和聲豈不登髫歲而擬觸藩及紕袴而知折

李靈心摧於毫末慧識挫於趾步庶方悟於來
途遂窮魂於短日豈不傷哉乃爲辭曰

含精鬱抑歎嗟何極云誰之悲悲予弱息實天
道之偏頗觀賦命之殊舛彼神祭之靈長獲萬
春之悠緬有舜華之照灼寄一朝之浮命始夢
熊而非吉遂設弧而表慶驗天蘭之所受知地
井之可映愛菅草之有徵欣赤芾之在詠信歎
慰之未幾悼夭零之云及乃變樂而爲悲遂改
笑而成泣昔珠襦之交舒又金香之相襲籍綺

因於弱肌隱孩笑於羅帷今獨親於玄壤亦何
痛其如之憶餘態而心楚想媚質而迴腸藥尚
殘而染地衣猶襲而在床卷金屏之四葉開銀
函之九羊忽徘徊而想像曾何時而不傷於是
風景暮鍾氣嚴晚候葉欻欻而走塔水粲粲而
鳴漏月半鏡而開河雲羅柱而下岫燈發燭而
吐花火含光而成就金鹿之恨涕沾衣金瓠之
哀還掩扉猶茲紫山明玉碎譬彼西都芳草腓
終無逐浪鳧船反何時復聞龍種歸

出芥火含光而如煉金與之則慙哉亦金騰去
 而日半斲而開何雲羅林而來幽壑發發而
 風景暮齡宸巖卿那葉赫赫而致對水姿姿而
 而文小羊必指斷而慙對會何胡而不對效是
 而而樂此亦會樂而亦未欲金氣之阻葉開幾
 而其賦之詞繪韻而山焚慙慙而賦賦藻藻而
 而似陳州劉落笑於蘇神今賦賦於古製海而

梁簡文帝御製集卷之十六

梁太宗簡文皇帝蕭綱著

文

悔高慢文

弟子蕭綱又重至心歸依三寶竊聞禮稱弗傲
 表洙泗之遺文經云不慢驗踰閣之妙典故一
 遇恒神陵伽尚生餘習上賓天帝淮南猶有誤
 辭亦有才曰隱淪調惟高俗猶足座痺晉君立
 前齊王况復道隆三學法兼五衆如過前殿似

書