



松陵集卷第五

今體五言詩六十八首

武丘寺殿前有古杉一本形狀醜怪圖
之不盡况百卉競媚若姘若媚唯此杉
死抱奇節饒然闐然不知雨露之可生
也風霜之可瘁也乃造化者方外之材
乎遂賦三百言以見志

日休

種日應逢晉枯來必自隋鰐狂將立處螭闐未
開時卓犖擲槍幹必牙束戟枝初驚螺篆活復
訝猶狂癡勁質如堯瘦貞容學舜徽勢能擒土
伯醜可駭山祇虎爪拳巖穩虬身脫浪欹槎頭

禿似刷枿甯利於錐突兀方相脛鱗皴夏氏胝
根應藏鬼血柯欲漏龍漿拗似神荼怒呀如楔
猢飢朽癰難可吮枯廔不堪治一炷玄雲拔三
尋黑稍奇狼頭敦窄豎萬尾掘纒垂目燥那逢
燿心開豈中鉞任苔爲疥癬從蠹作瘡痍品格
齊遼鶴年齡等寶龜將懷縮地力欲負拔山姿
未倒防風骨初僵負貳屍漆書明古本鐵室抗
全師礮礪還無極伶俜又莫持堅應敵駮骨文
定寫黠皮蟠屈愁凌利騰驥恐攫池搶煙寒噤
嶰披薦靜離被威仰誠難識勾芒恐不知好燒

胡律看堪共達多期寡色諸芳笑無聲衆籟疑
終添八柱位未要一繩維盡日來唯我當春翫
更誰他年如入用直構太平基

奉和古杉三十韻

龜蒙

衆木盡相遺孤芳獨任奇插天形肆兀當殿勢
敵危恐是夸娥怒教臨截薛衰節穿開耳目根
癭坐能羸世只論榮落人誰問等衰危有巔從
日上無葉與秋欺虎搏應難動鷓蹲不敢遲戰
鋒新缺麟燒岸黑黓鯨鬪死龍骸雜爭奔鹿角
差肢銷洪水腦稜聳範天眉磔索珊瑚湧采林嚴

獬豸窺向空分犖指衝浪出鯨鬚楊僕船撞在
蚩尤陣轟墮下連金粟固高用鐵凌坡擬若符
堅榘浮於祖納椎崢嶸驚露鶴趨越闕雲螭傍
宇將支壓撐霄欲抵隄背交蟲臂搗相向鶻拳
追格鬪筆差初加獨立階干卓未麾鬼神應暗畫
風雨恐潛移已覺寒松伏偏宜后土疲好邀清
嘯傲堪映古茅茨材大應容蝎年深必孕變後
凋依佛氏初植必僧彌寺即東晉王家別墅僧彌王珉小字擁腫煩莊辯
槎牙費庾詞詠多靈府困搜苦化權卑類既區
中寡朋當物外推蟠桃標日域珠草侍仙墀真

宰誠求夢春工幸可鑿若能噓嶰竹猶足動華
滋

四明山詩并序

龜蒙

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一
旦訪予來語不及世務且曰吾得於玉泉生知
子性誕逸樂神仙中書探海嶽遺事以期方外
之交雖銅牆鬼炊虎獄劔餌無不窺也已上八言謝語不知所謂者何
一云出今為子語吾山之奇者有峯最高四穴在
峯上每天地澄霽望之如牖戶相傳謂之石窓
即四明之目也山中有雲不絕者二十里民皆

家雲之南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊榭
有潺湲洞木實有青櫺子味極甘而堅不可卒
破有猿山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也
凡此佳處各爲我賦詩予因作九題題四十字
謝省之曰玉泉生真不誣矣好事者爲予傳之
因呈靜美

石窻

石窻何處見萬仞倚晴虛積靄迷青瑣殘霞動
綺䟽山應列圓嶠宮便接方諸祇有三奔客時
來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶
風聞曉著衣全濕寒衝酒不醺幾迴歸思靜髮
髯見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴實膏枝多越
鳥啼夜清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝
筴手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓抄翠

微邊一半遙峯兩三條古井煙金庭如有路應
到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白麕過草細眠應久泉香飲
自多認聲來月塢尋跡到烟蘿早晚吞金液騎
將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉
麟歸乳蒂綠松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不
見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹雙羽管如奏落
霞琴倒穴漂龍沫穿松澗鶴襟何人乘月弄應
作上清吟

青櫛子

山實號青櫛環岡次第生外形堅綠殼中味敵
瑤英墮石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時
取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但爲連臂飲不作斷

腸聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦之誰
爲作君卿

奉和四明山九題

日休

石窻

窻開自直宰四達見蒼涯苔染渾成綺雲漫使
當紗櫺中空吐月扉際不扃霞未會通何處應
憐玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿跡寸步隔
人聲以杖探虛翠將襟惹薄明經時未過得恐

是入層城

雲南

雲南背一川無鴈到峯前墟里生紅藥人家發
白泉兒童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無
由稅石田

雲北

雲北書冥冥空疑背壽星犬能諳藥氣人解寫
芝形野歇遇松蓋醉書逢石屏焚香住此地應
得入金庭

鹿亭

鹿羣多此住因構白雲楣待侶傍花久引麝穿
竹遲經時培玉澗盡日嗅金芝爲在石窓下成
仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞開人笑松聲驚
鹿眠井香爲大藥鶴語是靈篇欲買重棲隱雲
峯不售錢

潺湲洞

陰宮何處淵到此洞潺湲敲碎一輪月鏗銷半
段天響高吹谷動執急歎雲旋料得深秋夜臨

流盡古仙

青櫛子

山風孰異果應是供真仙味似雲腴美形如玉
腦圓銜來多野鶴落處半靈泉必共玄都柰花
開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重煙蘿爲印綬雲壑是
隄封泉遣狙公護果教獐子供爾徒如不死應
得躡玄蹤

五賦詩并序

日休

毗陵處士魏君不琢氣真而志放居毗陵凡二
紀閉門窮學是乎里民不得以師之非乎里民
不得以訾之用之不難進利之被人也捨之不
難退辱非及已也噫古君子處乎進退而全者
由此道乎抑夷之隘惠之不恭不能造于是也
江南秋風時鱸肥而難釣菰脆而易採不過乘
短舫方言曰船短而深者謂之舫音步載一甌酒加以隱具由五瀉涇
入震澤穿松陵抵杭越耳日休嘗聞道於不琢
敢不求雅物成雅思乎於是買釣船一脩二丈
闊三尺施篷以庇烟雨謂之五瀉舟天台杖一

色黧而力適謂之華頂杖有龜頭山疊石硯一
高不二寸其侈數百謂之太湖硯有桐廬養和
一怪形拳踞坐若變去謂之烏龍養和有南海
鬻魚殼樽一澁鋒齧角內玄外黃謂之訶陵樽
皆寄于不琢行以資雲水之興止以益琴籍之
玩真古人之雅耽也因思乘韋之義不過于詞
遂為五篇目之曰五耽兼請魯望同作

五瀉舟

何事有青錢因人買釣船闊容兼餌坐深許共
蓑眠短好隨朱鷺輕堪倚白蓮自知無用處却

寄五湖仙

華頂杖

金庭仙樹枝道客自攜持探洞求丹粟挑雲覓
白芝量泉將濯足闌鶴把支頤以此將為贈唯
君盡得知

太湖硯

求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸劔外差千
疊蓮月融還似洗雲濕便堪研寄與先生後應
添內外篇

烏龍養和

壽木拳數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破
蛇瘡置合月觀內買須雲肆頭料君攜去處烟
雨太湖舟

訶陵樽

一片鬻魚殼其中生翠波買須能紫貝用合對
紅螺盡瀉判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭
那玉山何

奉和五賦詩

龜蒙

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥

還驚沙際擁江沫渡頭橫雨聲尚應嫌越相遺
禍不遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不為枯瘦於霜鶴脰奇似黑
龍鬚拄訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼
可到仙都

太湖硯

誰截小秋灘閒窺四緒寬繞為千嶂遠深置一
潭寒坐久雲應出詩成墨未乾不知新博物何
處擬重刊

烏龍養和

養和名字好偏寄道情深所以親逋客兼能助
五禽倚肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遙侶誰
知世外心

訶陵樽

魚骼匠成樽猶殘海浪痕外堪欺玳瑁中可酌
崑崙酒名木繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉
何必問乾坤

早春病中書事寄魯望

日休

眼暈見雲母耳虛聞海濤惜春狂似蝶養病躁

於孫按靜方書古堂空藥氣高可憐真宰意偏
解困吾曹

奉酬

龜蒙

祇貪詩調苦不計病容生我亦休文瘦君能叔
寶清藥須勤一服春莫累多情欲入毘耶問無
人敵淨名

又寄次前韻

日休

病根冬養得春到一時生眼暗憐晨慘心寒怯
夜清妻仍嫌酒癖醫只禁詩情應被高人笑憂
身不似名

又酬次韻

龜蒙

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是
骨清酒香偏入夢花落又關情積此風流事爭
無後世名

新秋言懷寄魯望三十韻

日休

新秋入破宅踈澹若平郊戶牖深如窟詩書亂
似巢移牀驚蟋蟀拂匣動蟪蛄靜把泉華掬間
拈乳管敲檜身渾箇矮石面得能顛小桂如拳
葉新松似手梢鶴鳴轉清角鶻下撲金鷄合藥
還慵服爲文亦懶抄煩心入夜醒疾首帶涼抓

杉葉尖於鋸藤絲鞞似鞞債田含紫芋低蔓隱
青匏老柏渾如疥陰苔忽似膠王餘落敗漸胡
孟入空庖度日忘冠帶經時憶酒肴有心同木
偶無舌並金鏡興欲添玄測狂將換易爻達人
唯落落俗士自饒饒底力將排難何顏用解嘲
欲銷毀後骨空轉坐來胞猶預應難抱狐疑不
易包等閒逢毒蠱容易遇咆哮時事方千蝎公
途正二嶠名微甘世棄性拙任時拋白日須投
分青雲合定交仕應同五柳歸莫捨三茅澗鹿
從來去烟蘿任溷殺狙公開後戲雲母病來攬
從此居方丈終非競斗筲道窮應鬼遺性拙必
天教無限踈慵事憑君解一袍

奉和新秋三韻次韻

龜蒙

身閒唯愛靜籬外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭
累巢岸聲搖舴艋窓影辨螭蛸徑祇溪禽下關
唯野客敲竹岡從古凸池緣本來顛早藕擎霜
節涼花束紫梢漁情隨錘網獵興起鳴髀好夢
經年說名方著處抄才踈唯自補技癢欲誰抓
窻靜常懸雜鞭間不正鞘山衣輕芥藻天籟逸
絃匏蕙轉風前帶桃烘雨後膠蘚乾粘晚砌煙

濕動晨庖沈約便圖籍揚雄重酒肴目曾窺絕
洞耳不犯征鏡曆外窮飛朔著中記伏文石林
空寂歷雲肆肯嘒嘒松桂何妨蠹龜龍亦任嘲
未能丹作髓誰相紫爲胞莫把榮枯異但平和
大小包由弓猿不捷梁園虎忘墟舊友懷三益
關山阻二嶠道隨書麓古時共釣輪拋好作忘
機士須爲莫逆交看君馳諫草憐我卧衡茅出
處雖冥默薰蕕肯溷散岸沙從鶴印崖蜜勸人
籟白菌盈枯枿黃精滿綠筍仙因隱居信禪是
淨名教勿謂江湖永終浮一大炮

秋日遣懷十六韻寄道侶 龜蒙

盡日臨風坐雄詞妙畧兼共知時世薄寧恨歲
華淹且把靈方試休憑吉夢占夜然燒汞火朝
鍊洗金鹽有路求真隱無媒舉孝廉自然成嘯
傲不是學沈潛水恨同心隔霜愁兩鬢霑鶴屏
憐掩扇烏帽愛垂簷雅調宜觀樂清才稱典籤
冠敝玄髮少書健紫毫尖故疾因秋召塵容畏
日黔壯圖須行行儒服謾檐檐片石聊當枕橫
煙欲代簾蠹根延穴蟻踈葉漏庭蟾藥鼎高低
鑄雲菴早晚苦胡麻如重寄從謂我無厭

奉和次韻

日休

高蹈爲時背幽懷是事兼神仙君可致江海我
能淹共守庚辰夜同看乙巳占藥囊除紫蠹丹
竈拂紅鹽與物深無競於生亦太廉鴻災因足
警魚禍爲稀潛筆硯秋光洗衣巾夏鮮露酒甌
香竹院魚籠挂茅簷琴忘因拋譜詩存爲致籤
茶旗經雨展石笋帶雲尖鶴共心情慢鳥同面
色黔向陽栽白恰終歲憶貂襜取嶺爲山障將
泉作水簾溪晴多晚鷺池廢足秋蟾破衲雖云
補間齋未辦苦共君還有役竟夕得默默

江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之

商洛宋先輩垂文二同年 日休

四載加前字今來未改銜君批鳳尾詔我住虎
頭巖季氏唯謀逐臧倉只擬讓時訛輕五殺俗
淺重三緘瘦去形如鶴憂來態似獬才非師趙
壹直欲效陳咸孤竹寧收笛黃琮未要城作羊
寧免狠爲兔卽須甕枕戶槐從亞侵堦草懶芟
堆泉教咽咽壘石放巉巉掣釣隨心動抽書任
意欵茶教弩父摘酒遣雙僮監默坐看山困清
齋飲水嚴蘚生天竺屐烟壤洞庭帆病久新烏

帽間多省白衫藥苞陳雨匠詩草蠹雲函遣客
呼林狄辭人寄海城室唯搜古器錢只買秋杉
寡合無深契相期有至誠他年如訪問烟鳥暗
彭彭

奉和次韻

龜蒙

我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買
雲巖水石應容病松篁未聽讒鐘香松蠹臙山
信藥苗緘愛鷺欹危立思援矍鑠謝才偏許
耽阮放最憐咸大樂寧忘在奇工肯顧城客愁
迷舊隱鷹健想秋冕硯缺猶慵琢文繁却要芟

雨餘幽沼淨霞散遠峯嶸洗筆煙成段培花土
作杓訪僧還覓伴醫鶴自須監荒廟猶懷李清
灘幾夢嚴背風開蠹簡衝浪試新帆悶憶年支
酒間裁古樣衫釣家隨野舫仙蘊逐彫函度歲
賒羸馬先春買小蟻共疏泉入竹同坐月過杉
染翰窮高致懷賢發至誠不堪潘子鬢秋促易
彭彭

憶洞庭觀步十韻

日休

前時登觀步暑雨正錚撥
看成綿絕登村度
石缸菴花時有簇溪鳥不成雙
遠樹點黑稍遙

峯露碧幢巖根瘦似殼杉腹破如腔校了綖了漁
人服符簷野店窻多攜白木鍾愛買紫泉缸仙
犬聲音古遺民意緒庖何文堪緯地底策可經
邦自此將妻子歸山不姓龐

奉和次韻

龜蒙

聞君遊靜境雅具更縱縱竹傘遮雲徑藤鞋踏
蘚缸杖斑花不一樽大癭成雙水鳥行沙嶼山
僧禮石幢已甘三秀味誰念百牢腔遠棹投何
處殘陽到幾窻仙謠珠樹曲村餉白醅缸地里
方吳會人風似井庖探幽非遯世尋勝肯迷邦

爲讀江南傳何賢過二龐

秋晚留題魯望郊居二首 日休

竹樹冷澗落入門神已清寒蛩傍枕響秋菜上
墻生黃犬病仍吠白驢飢不鳴唯將一杯酒盡
日慰劉禎

冷卧空齋內餘醒夕未消秋花如有恨寒蝶似
無膠簷上落鬪雀籬根生晚潮若論羈旅事猶
自勝臯橋

奉詔秋晚見題二首

龜蒙

爲愛晚窓明門前亦懶行圖書看得熟鄰里見

還生鳥啄琴材響僧傳藥味精緣君多古思攜
手上空城

何事樂漁樵巾車或倚橈和詩盈古篋賒酒半
寒瓢失兩園蔬亦無風虫葉凋清言一相遺吾
道未全消

初冬章上人院

日休

寒到無妨睡僧吟不廢禪尚關經病鶴猶瀘欲
枯泉靜按貝多紙閒爐波律煙清譚兩三句相
向自翛然

奉和次韻

龜蒙

每伴來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠
山泉畫古全無跡林寒却有煙相看吟未竟金
磬已泠然

臨頓里爲吳中偏勝之地陸魯望居之
不出郭郭曠若郊墅余每相訪款然惜
去因成五言十首奉題屋壁日休

一方蕭灑地之子獨深居繞屋親秋竹堆牀手
寫書高風翎砌鳥暴雨失池魚暗識歸山計村
邊買鹿車

籬疎從綠槿簷亂任黃茅賦酒移溪石煎茶拾

野巢靜窻縣雨笠間壁掛煙匏支遁今無骨誰
爲世外交

繭稀初上簇醅盡未乾牀盡日雷蟻母移時祭
翹王赴泉澆竹急候雨種蓮忙更葺園中景應
爲顧辟彊

靜僻無人到幽深每自知鶴來添口數琴到益
家資壞漸生魚沫頽簷落燕兒空將綠蕉葉來
往寄閒詩

夏過無擔石日高開板扉僧雖與筒簞人不典
蕉衣鶴靜共眠覺鷺馴同釣歸生公石上月何

夕約譚微

經歲岸烏紗讀書三十車水痕侵病竹蛛網上
衰花詩任傳漁客衣從通酒家知君秋晚事白
幘刈胡麻

寂歷秋懷動蕭條夏思殘久貧空酒庫多病束
漁竿玄想凝鶴扇清齋拂鹿冠夢魂無俗事夜
夜到金壇

閉門無一事安穩卧凉天砌下翹飢鶴庭陰落
病蟬倚杉閒把易燒木靜論玄賴有包山客時
時寄紫泉

病起扶靈壽，條然強到門。與杉除敗葉，爲石整危根。薜蔓任遮壁，蓮莖卧枕盆。明朝有忙事，召客斲桐孫。

緩頰稱無利，低眉號不能。世情都大薄，俗意就中憎。雲態不知驟，鶴情非會徵。畫臣誰奉詔，來此寫姜肱。

嚴美見題郊居十首，因次韻酬之以伸

榮謝

龜蒙

近來唯樂靜，移傍故城居。閒打修琴料，時封謝藥書。夜停江上鳥，晴曬篋中魚。出亦圖何事，無

勞置棧車

倩人醫病樹，看僕補衡茅。散髮還同阮，無心敢慕巢。簡便書露竹，樽待破霜匏。日好林間坐，煙蘿僅欲交。

倭僧留海紙，山匠製雲牀。懶外應無敵，貧中直是王。池平鷗思喜，花盡蝶情忙。欲問新秋計，淺絲一畝疆。

故山空自擲，當路竟誰知。祇有經時策，全無養拙資。病深憐炙客，炊晚信樵兒。謾欲陳風俗，周官未採詩。

福地能容漸玄關詎有扉靜思瓊板字閒洗鐵
筇衣鳥破涼煙下人衝暮雨歸故園秋草夢猶
記綠微微

水影沈魚器鄰聲動緯車驚輕捎隊葉蜂懶卧
樵花說史評諸例論兵到百家明時如不用歸
去種桑麻

禹穴奇編缺雷平異境殘靜吟封錄檢歸興削
帆竿白石堪爲飯青蘿好作冠幾時當斗柄同
上步網壇

強起披衣坐徐行處暑天上階來鬪雀移樹去

驚蟬莫問鹽車駿誰看醬瓿玄黃金如可化相
近買雲泉

野入青蕪巷陂侵白竹門風高開栗刺沙淺露
芹根迸鼠緣藤桁飢鳥立石盆東吳雖不改誰
是武王孫

踈慵真有素時勢盡無能風月雖爲敵林泉幸
未憎酒材經夏闌詩債待秋徵祇有君同癖閒
來對曲肱



松陵集卷第六

今體七言詩九十二首



寒夜同襲美訪北禪院寂上人

龜蒙

月樓風殿靜沈沈披拂霜華訪道林鳥在寒枝
棲影動人依古堞坐禪深明時尚阻青雲步半
夜猶追白石吟自是海邊鷗伴侶不勞金偈更
降心

奉和次韻

日休

院寒青霽正沈沈霜棧乾鳴入古林數葉貝書
松火暗一聲金磬檜煙深陶潛見社無妨醉殿

浩譚經不廢吟何事欲攀塵外契除君皆有利
名心

江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

日休

寒嵐依約認華陽遙想高人卧草堂
半日始齋青餼飯移时空印白檀香
鶴雛入夜歸雲屋乳管逢春落石牀
誰道夫君無伴侶不離窓下見
義皇

住在華陽第八天望君唯欲結良緣
堂局洞裏千秋鸞厨蓋巖根數斗泉
壇上古松疑度世觀

中幽鳥恐成仙不知何事迎新歲
烏納裘中一

覺眠烏納裘出
王筠集

五色香煙惹內文詩遠遊燒
香五色烟石飴初熟酒初醺將開

丹竈那防鶴欲算碁圖却望雲海氣
半生當洞見瀑冰初拆隔山聞如何
世外無交者詩邁與王羲
之父于為世

外之一卧金壇只有君

奉和次韻

龜蒙

一片輕帆背夕陽望三峯拜七真堂
二葉二許一陽
一郭是為真天

寒夜漱雲牙淨雪壞晴梳石髮香
自拂煙霞安筆格獨開封檢試砂牀
莫言洞府能招隱會輾

颺輪見玉皇

壺中行坐可攜天何況林間息萬緣組綬任垂
三品石珮環從落四公泉丹臺已運陰陽火碧
簡須雕次第仙廣文三想得雷平春色動五芝烟
甲又芋眠

良常應不動遺文金醴從酸亦自醺蓬萊公洛廣文以金醴四升待圭薄圭簿

浪其味酸桂父謔歌飛絳雪桐孫新韻倚玄雲春臨柳

谷鷲先覺曙醮蕪香鶴共聞珍重雙雙玉條脫
盡憑三島寄羊君

早春雪中作吳體寄龍美 龜蒙

迎春避臘不肯下欺花凍草遠飄然光填鳥窟
蓋塞外勢壓鶴巢偏殿巔山爐癭節萬狀火墨
突乾衰孤穗煙君披鶴氅獨立何人解道真
神仙

奉和 日休

威仰噤死不敢語瓊花雲魄清珊珊溪光冷射
觸鸚鵡柳帶凍脆攢欄杆竹根乍燒玉節快酒
面新潑金膏寒全吳縹瓦十萬戶惟君與我如
袁安

吳中言情寄魯望 日休

古來儉父愛吳鄉一上正月臺不可忘愛酒有情
如手足除詩無計似膏肓宴時不輟琅書味齋
日難判玉鱠香爲說松江堪老處滿船烟月濕
莎裳

奉和次韻

龜蒙

菰烟蘆雪是儂鄉釣線隨時好坐忘徒愛右軍
遺點畫間披左氏得膏肓無因月殿聞移屨祇
有風汀去採香莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽
衣裳

行次野梅

日休

萬拂蘿梢一樹梅玉妃無侶獨徘徊好臨王母
瑤池發合傍蕭家粉水開共月已爲迷眼伴與
春先作斷腸媒不堪便向多情道萬片霜華雨
損來

奉和次韻

龜蒙

飛棹參差拂早梅強欺寒色尚低徊風憐薄媚
留香與月會深情借艷開梁殿得非蕭帝瑞齊
宮應是玉兒媒不知謝客離腸醒臨水剛添萬
恨來

揚州看辛夷花

日休

臘前千朵亞芳叢細膩偏勝素捺功螭首不言
披曉雪麝臍無主任春風一枝拂地成瑤圃數
樹參庭是藥官應為當時天女服至今猶未放
全紅

奉和次韻

龜蒙

柳踈梅墮少春叢天遣花神別致功高處朵稀
難避日動時枝弱易為風堪將亂蘂添雲肆若
得千株便雪宮不待羣芳應有意等閒桃李即
爭紅

暇日獨處寄魯望

日休

幽慵不覺耗年光犀柄金徽亂一牀野客共為
賒酒計家人同作借書忙園蔬預遣分僧料廩
粟先教算鶴糧無限高情好風月不妨猶得事
吾王

奉和

龜蒙

謝府殷樓少暇時又拋清宴入書帷三千餘歲
上下古八十一家文字奇司馬遷書上下紀三千餘歲
太玄有八十一家率多奇字冷夢
漢臯懷鹿隱靜憐烟島覺鴻離知君滿篋前朝
事鳳諾龍奴借與窺

屣步訪魯望不遇

日休

雪晴墟里竹欹斜
蠟屐徐吟到陸家
荒徑掃稀堆栢子
破扉開澁染苔花
壁間定欲圖雙檜
厨靜空如飯一麻
擬受太玄今不遇
可憐遺恨似侯芭

奉和襲美見訪不遇

龜蒙

爲愁煙岸老神囂
扶病呼兒斲翠茗
祇道府中持簡牘
不知林下訪漁樵
花盤小墜晴初馱
葉攤踈籬凍未燒
倚杖徧吟春照午
一池冰段幾多消

開元寺客省早景即事

日休

客省蕭條柿葉紅
樓臺如畫倚霜空
銅池數滴桂上雨
金鐸一聲松杪風
鶴靜時來珠像側
鴿馴多在寶幡中
如何塵外虛爲契
不得支公此會同

奉和次韻

龜蒙

日上果懸疊影紅
一聲清楚萬緣空
禪衲滿地貝多雪
料峭入樓于闐風
水榭初抽寥泺思
竹窓猶掛夢魂中
靈香散盡禪家接
誰共殷源小

品同

辨正論亦有九流一曰禪家者流殷浩讀小品經下二百籤疑義以問支道林

獨夜有懷因作吳體寄蘇美
龜蒙

人吟側景抱凍竹鶴夢缺月沈枯梧清澗無波
鹿無鬼白雲有根虬有鬚雲虬澗鹿真逸調刀
名錐利非良圖不然快作燕市飲笑撫肉杆音
眠酒壚

奉和次韻

日休

病鶴帶霜傍獨屋破巢含雪傾孤梧濯足將加
漢光腹抵掌欲捋梁武鬚隱几清吟誰敢敵枕
琴高卧真堪圖此時枉欠高散物楠癭作樽石
作壚

病中有人惠海蟹轉寄魚壘 日休

紺甲青筐染落衣島夷初寄北人時離居定有
石帆覺失伴唯應海月知旗類分明連瓊瑤瓊瑤似中
蚌有一小蟹在腹中結出求食故淮海之人呼為蟹奴形容好箇似螭螟病中無用雙
螯處寄與夫君左手持

謝襲美見寄海蟹

龜蒙

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄
知郭索太玄經云蟹之郭索且非何胤敢饑餒何胤侈於食味稍欲去其甚者猶有鮓腊糟蟹骨
清猶似含春靄沫白還疑帶海霜強作南朝風
雅客夜來偷醉早梅傍

病中美景頗阻追遊因寄魯望

日休

瘦牀閒卧晝迢迢
唯把真如慰寂寥
南國不須收薏苡
百年終竟是芭蕉
藥前美祿應難斷
枕上芳辰豈易銷
看取病來多少日
早梅零落玉華焦

奉詔病中見寄

龜蒙

逢花逢月便相招
忽卧雲疏隔野橋
春恨與誰同酌
酌玄言何處問
逍遙題詩石上空
迴筆拾蕙汀邊獨倚
橈早晚却還巖上
電襲美時有眼疾共尋芳
徑結煙條

闔閭城北有賣花翁
討春之士往往造焉
因招襲美

龜蒙

故城邊有賣花翁
水曲舟輕去盡通
十畝芳菲為舊業
一家煙雨是元功
閒添藥品年年別
笑指生涯樹樹紅
若要見春歸處所
不過攜手問東風

魯望以花翁之什見招
因次韻詠之

日休

九十攜鋤僂僂翁
小園幽事盡能通
斷烟栽藥為身計
負水澆花是世功
婚嫁定期杉葉紫
葢

藏應待桂枝紅不知家道能多少只在句芒一
夜風

病中庭際海石榴花盛發感而有寄

日休

一夜春工綻絳囊碧油枝上晝煌煌風勻秖似
調紅露日暖唯憂化赤霜火齊滿枝燒夜月金
津含藥滴朝陽不知桂樹知情否無限同遊阻
陸郎

奉和次韻

龜蒙

紫府真人餉露囊倚蘭燈燭未熒煌丹華乞曙

先凌日金焰欺寒却照霜誰與佳名從海曲祇
應芳裔出河陽那堪謝氏庭前見一段清香染
郗郎

早春以橘子寄魯望

日休

箇箇和枝葉捧鮮彩疑猶帶洞庭烟不爲韓嫣
金丸重直是周王玉果圓剖似日翫初破後弄
如星髓未銷前知君多病仍中聖盡送寒苞向
枕邊

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻謝

龜蒙

到春猶作九秋鮮應是親封白帝煙良玉有漿
須讓味明珠無類亦羞圓堪居漢苑霜梨上合
在仙家火棗前珍重更過三十子不堪分付野
人邊僧辯嘗為荆南得橋一
帶三十子以獻梁元帝

病中書情寄上崔諫議時眼疾日休

十日來來曠奉公閉門無事忘春風蟲絲度日
縈琴薦蛙粉經時落酒筒馬足歇從殘漏外魚
須拋在亂書中殷勤莫怪求醫切只為山櫻欲
放紅

奉和次韻

龜蒙

或偃虛齋或在公藹然林下昔賢風庭間有蝶
爭烟蘂簾外無人報水筒行藥不離深時患
眼疾恍底
寄書多向遠山中西園夜燭偏堪憶曾為題詩
刻半紅

病中孔雀

日休

煙花雖媚思沈冥猶自擡頭護翠翎強聽紫簫
如欲舞困眠紅樹似依屏因思桂蠹傷肌骨為
憶松鵝損性靈盡日春風吹不起鈿毫金縷一
星星

奉和

龜蒙

懶移金翠傍簷楹斜倚芳叢舊態生唯奈瘴烟
籠飲啄可堪春雨滯飛鳴鴛鴦水畔迴頭羨豈
蕊圖前舉眼驚爭得鷓鴣來伴著不妨還校有
心情

上元日道室焚修寄襲美 龜蒙

三清今日聚靈官玉刺齊抽謁廣寒執蓋冒花
香寂歷侍晨交珮響闌珊執蓋侍晨皆
仙之貴侶矣將排鳳節分
階易欲校龍書下筆難唯有世塵中小兆夜來
心拜七星壇

奉和次韻

日休

明真臺上下仙官玄藻初吟萬籟寒飈御有聲
時杳杳寶衣無影自珊珊藥書乞見齋心易玉
籍求添拜首難端簡不知清景暮靈蕪香燼落
金壇

正月十五日惜春寄襲美 龜蒙

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花匠礙寒
應束手酒龍多病尚垂頭無窮懶惰齊中散有
底機謀敵右侯見織短蓬裁小檝牽烟間弄個
漁舟

奉詔惜春見寄

日休

十五日中春日好可憐沈痼冷如灰以前雖被
愁將去向後須教醉領來梅片盡飄輕粉鬢柳
芽初吐爛金醅病中無限花番次為約東風且
住開

聞魯望遊顏家林園病中有寄

日休

一夜韶姿著水光謝家春草滿池塘細挑泉眼
尋新脉輕把花枝嗅宿香蝶欲試飛猶護粉鸞
初學轉尚羞簧分明不得同君賞盡日傾心羨
索郎

襲美病中見寄次韻酬之

龜蒙

日華風憲正交光羯末相攜藉草塘謝孝字佳
酒旋傾醉嫩短船閒弄木蘭香烟絲鳥拂來
縈帶翠襟人收去約簧今日好為聯句會不成
剛為欠禮郎

春雨即事寄襲美

龜蒙

小謝輕埃日日飛謝詠雨詩有散漫似輕埃句城邊江上阻春暉雖
愁野岸花房凍遠得山家藥笋肥雙履著頻看
齒折敗裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠
鳴蓑夜半歸

奉和次韻

日休

織恨凝愁映鳥飛，半旬飄灑掩韶暉。
山容洗得如煙瘦，地脉流來似乳肥。
野客正閒移竹遠，幽人多病拚花稀。
何年細濕華陽道，兩乘中車相並歸。

魯望春日多尋野景日休抱疾出門因

有是寄

日休

野侶相逢不待期，半緣幽事半緣詩。
烏紗任岸穿筋竹，白袷從披趁肉芝。
數卷蠹書碁處展，幾勝菰米釣前炊。
病中不用君相憶，折取山櫻寄

一枝

奉和次韻

龜蒙

雖失春城醉上期，下帷裁徧未裁詩。
因吟郢岸百畝蕙，欲采商崖三秀芝。
棲野鶴籠寬使織，施山僧飯別教炊。
但醫沈約重瞳健，不怕江花不滿枝。

偶掇野蔬寄襲美有作

龜蒙

野園煙裏自幽尋，嫩甲香莖引漸深。
行歇每依鷗舅影，執頻時見鼠姑心。
凌風鵲彩初攜露，虛蹠或貯襟。
欲助春盤還愛否，不妨蕭灑似

家林

魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以謝謝

日休

杖擿春煙暖向陽煩君為我致盈筐深挑乍見

牛屑液

爾雅云薑牛屑一名水鷄

細掐徐聞鼠耳香

本草云葉似鼠耳莖亦可食

紫甲

采從泉脉畔翠牙搜自石根傍彫胡飯熟餽餬

軟不是高人不合嘗

卧疾感春寄魯望

日休

烏皮几上困騰騰玉柄清羸愧不能昨夜眠時

稀似鶴今朝餐數減於僧藥銷美祿應天折醫

過芳辰定鬼憎任是雨多遊未得也須收在探花朋

奉和次韻

龜蒙

共尋花思極飛騰病帶春寒去未能煙徑水涯

多好鳥竹林蒲倚但高僧須知日富為神授祇

有家貧免盜憎除却數函圖籍外更將何事結

良朋

徐方平後聞赦因寄龔美

龜蒙

新春旒屐御輦軒海內初傳渙汗恩秦獄已收

為厲氣瘴江初返未招魂英材盡作龍蛇蟄

時停音舉

戰地多成虎豹村除却數般傷痛外不知何事
及王孫

奉和次韻

日休

金鷄烟外上臨軒紫誥新垂作解恩涿鹿未銷
初敗血新安頓雪已坑魂空林葉盡蝗來郡腐
骨花生戰後村未遣蒲車問幽隱共君應老抱
桐孫

襲美以魚牋見寄因謝成篇 龜蒙

擣成霜粒細鱗鱗知作愁吟幸見分向日乍驚
新靈色臨風時辨白萍文魚子白好將花下承金

粉堪送天邊詠碧雲見倚小窻親裝染盡圖春
色寄夫君

奉訓見答魚牋之什

日休

輕如隱起膩如飴除却鮫工解製稀欲寫恐成
河伯詔試裁疑是水仙衣毫端白獮脂猶濕指
下冰蠶子欲飛若用莫將閒處去好題春思贈
江妃

病後春思

日休

連錢錦暗麝氛氲荆思多才詠鄂君孔雀鈿寒
窺沼見石榴紅重墮階聞牢愁有度應如月春

夢無心祇似雲應笑病來慙滿願花牋好作斷腸文

奉和次韻

龜蒙

氣和靈府漸氤氳酒有賢人藥有君七字篇章看月得百勞言語傍花聞閒尋古寺銷晴日最憶深溪枕夜雲早晚共搖孤艇去紫屏風外碧波文

襲美以公齋小宴見招因代書寄之

龜蒙

早雲纔破漏春陽野客晨興喜又忙自與酌量

煎藥水別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去借樣裁巾怕索將唯待數般幽事了不妨還入少年場

偶成小酌招魯望不至以詩為解因次

韻謝之

日休

醉侶相邀愛早陽小筵催辦不勝忙衝深柳駐吳娃憶倚短花排羯鼓牀金鳳欲為鸞引去鈿蟬疑被蝶勾將如何共是忘形者不見漁陽叅一場

以紗巾寄魯望因而有作 日休

周家新樣替三梁頭帶起髮偏宜白面郎掩斂
乍疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜今朝定見看花
吳明日應聞漉酒香更有一般君未識虎文巾
在絳霄房

襲美以紗巾見惠繼以雅音因次韻酬

謝

龜蒙

薄如蟬翅背斜陽不稱春前贈菴郎初覺頂
寒生遠吹預憂頭白透新霜堪窺水檻澄波影
好拂花牆亞藥香知有芙蓉留自戴桐柏真戴欲
裁烟霧訪黃房

聞襲美有親迎之期因以寄賀

龜蒙

梁鴻夫婦欲雙飛細雨輕寒拂雉衣初下雪牕
應眷戀次乘烟憶奈光輝參差扇影分華月斷
續簫聲落翠微見說春風偏有賀露花千朵照
庭闈

臨頓宅將有歸于之日魯望以詩見貺

因抒懷訓之

日休

共老林泉忍暫分此生應不識迴文幾枚竹筍
送德曜一乘柴車迎少君舉案品多緣澗藥承

家事少爲溪雲居然自是幽人事
輒莫教他孫
壽聞

襲美以巨魚之半見分因以訓謝

龜蒙

誰與春江上信魚可憐霜刃截來初
鱗隨似撒
騷人屋腹斷疑傷遠客書避網幾跳
山影破逆
風曾感浪花虛今朝最是家童喜免
泥荒畦掇
野蔬

奉和

日休

釣公來信自松江三尺春魚撥刺霜
腹內舊鉤

苔深澁腮中新餌藻和香冷鱗中斷
榆錢破寒
骨平分玉筋光何事貺君偏得所
祗緣同是越
航郎

館娃宮懷古

日休

艷骨已成蘭麝土宮牆依舊壓層崖
琴臺雨壞
逢金鏃香徑泥銷露玉釵硯沼只留
溪鳥浴
廊空信野花埋姑蘇麋鹿真間事
須爲當時一
愴懷

奉和次韻

龜蒙

鏤楫消落濯春雨蒼翠無言空斷崖
草碧未能

忘帝女燕輕猶自識宮釵江山祇有愁容在
佩應和愧色埋賴有伍員騷思少吳王纔免似
荆懷

襲美以紫石硯見贈以詩迎之

龜蒙

霞骨堅來玉自愁琢成飛燕古釵頭澄沙脆弱
聞應伏青鐵沈埋見亦羞最稱風亭批碧簡好
將雲會清寒流君能把贈閒吟客徧寫江南物
象酬

以紫石硯寄魯望兼酬見贈 日休

樣如金感小能輕微潤將融紫玉共石墨一研
爲鳳尾寒泉半勺是龍睛騷人白芷傷心暗狎
客紅筵奪眼明兩地有期皆好用不須空把洗
溪聲

同襲美遊北禪院

院即故司空陸耽舊宅

龜蒙

連延花蔓映風廊岸幘披襟到竹房居士祇今
開梵處先生曾是草玄堂清樽林下看香印遠
袖窓中挂鉢囊今日有情消未得欲將名理問
思光

奉和

日休

戚歷杉陰入草堂老僧雖見似相忘吟多幾轉
蓮花漏坐久重焚柏子香魚慣齋時分淨食
能閒處傍禪牀雲林滿眼空羈滯欲對彌天却
自傷

孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送之
日休

孫子荆家思有餘元戎曾薦入公車百篇宮體
喧金屋一日官銜下玉除紫府近通齋後夢赤
城新有寄來書因逢二老如相問止滯江南爲
鯁魚

奉和

龜蒙

直應天授與詩情百詠唯消一日成去把彩毫
揮下國歸來黃綬別春卿閒窺碧落懷烟霧暫
向金庭隱姓名珍重興公徒有賦石梁深處是
君行

薔薇

龜蒙

倚牆當戶自橫陳致得貧家似不貧外布芳菲
雖笑日中含芒刺欲傷人清香徃徃生遙吹狂
蔓看看及四鄰遇有客來堪玩處一端晴綺照
煙新

奉和次韻

日休

誰繡連延滿戶陳暫應遮得陸郎貧紅芳掩斂
將迷蝶翠蔓飄飄欲挂人低拂地時如墮馬高
臨牆處似窺鄰祇應是董雙成戲翦得神霞寸
寸新

聞開元寺開筵園寄章上人 日休

園鑊開聲駭鹿羣滿林鮮籜水犀文森森競泫
林梢兩巘巘爭穿石上雲並出亦如鵝管合各
生還似犬牙分折烟束露如相遺何胤明朝不
茹葷

奉和

龜蒙

春龍爭地養檀欒况是雙林雨後看迸出似毫
當垓塙孤生如恨倚欄干凌虛勢欲齊金剝折
贈光宜照玉盤更待錦苞零落後粉環高下搗
煙寒

春夕陪崔諫議櫻桃園宴 日休

萬樹香飄水麝風蠟燭花雪盡成紅夜深懽態
狀不得醉客圖開明月中 衛協畫 醉客圖

奉和

龜蒙

佳人芳樹雜春蹊花外烟濛月漸低幾度艷歌

清欲轉流鷺鷥起不成棲

松江早春

日休

松陵清淨雪消初見底新安恐未如穩凭船舷
無一事分明數得鱸殘魚

奉和

龜蒙

柳下江食待好風暫時還得狎漁翁一生無事
烟波足唯有沙邊水勃公

女墳湖

即吳王墓
之所

日休

萬貫千奢已寂寥可憐幽憤為誰嬌須知韓重
相思骨直在芙蓉向下消

奉和

龜蒙

水平波淡繞迴塘鶴殉人沈萬古傷應是離魂
雙不得至今沙上少鴛鴦

泰伯廟

日休

一廟爭祠兩讓君幾千年後轉清氛當時盡解
稱高義誰敢教他莽卓聞

奉和

龜蒙

故國城荒德未荒年年椒奠濕中堂邇來父子
爭天下不信人間有讓王

宿木蘭院

日休

木蘭院裏雙棲鶴長被金鉗聒不眠今夜宿來
還似爾到明無計夢雲泉

奉和次韻

龜蒙

苦吟清漏迢迢極月過花西尚未眠猶憶故山
欹磬枕夜來嗚咽似流泉

重題薔薇

日休

濃似猩猩初染素輕於燕燕欲凌空可憐細麗
難勝日照得深紅作淺紅

奉和次韻

龜蒙

穠華自古不得久况是倚春春已空更被夜來

風雨惡滿堦狼籍沒多紅

春夕酒醒

日休

四絃纔罷醉蠻奴酈醪餘香在翠爐夜半醒來
紅蠟短一枝寒淚作珊瑚

奉和

龜蒙

幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知
新月上滿身花影倩人扶

松陵集卷第六





