



07168

廣事類賦卷第十四

錫山華希閔芋園著

學術部 經學 史學

胞弟 希閔 芋園 重訂

經學

周禮儀禮而為七經七經之外又益以

孝經論語為九經以春秋分三傳為三合

六緯於是有一十二經焉以詩易書三禮春

秋三傳加孝經語孟爾雅謂之十三經

易有三名周官太卜掌三易一曰連山二曰歸藏三

之出雲連連不絕歸藏元易在連山夏易始於艮象山

藏于其中周易始乾文王衍易於美里趨周以別商

也亦有二義鄭元注易一名而合三義易簡一也變

德也變易者其氣也本義圖而造端繫辭河出圖洛出

也亦不易者其位也本義圖而造端繫辭河出圖洛出

伏義畫卦文王繫象辭周公繫爻辭孔子作十翼山

象象繫辭文王解說上下經鄭康成始以象經秦火

而不廢漢書秦燔詩書易為卜筮之四聖集其成

文志人更三聖世歷三古山堂考索三聖謂六爻宣

伏義文王孔子而不數周公父統子業也

其秘撰旁通情也粵自商瞿始受傳至田何漢儒林

高瞿子木受易於孔子以授魯橋庇子庸子庸授江

東野筮子弓子弓以授燕周賜子家子家授東武孫

虞子乘子乘以授田何子裝漢興何徙杜陵孟喜梁

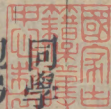
邱源流略似山堂考索自商瞿至田何凡五傳孟喜梁

延壽曆數居多

山堂考索

京房易

自費直既興而餘學皆



卦益無章句徒以象象傳自康成注於王弼康成見

紫辭文言解說上下經傳自康成注於王弼康成見

伯注繫辭以下三卷王弼又撰易略例一卷晉書王

弼主理略數孔穎達之正義山堂考索唐孔穎達為正義

之圖說性理邵雍字堯夫今所宗者程朱乃折衷於

至一按程子作易傳宋子作本義明欲觀象而玩占

繫辭居則觀其象而玩其占且研朱而點易高聯詩商

辭動則觀其變而玩其占且研朱而點易高聯詩商

以上易書道政事文有古今古文出於孔壁今文授

自伏生尚書籒孔子得黃帝元孫帝魁之書迄於秦

為世法者百二十篇以百二十篇為尚書遠取近定可以

侯家語序孔子未孫子襄以秦法峻急壁中藏其家

書備考孔子討論墳典斷自唐虞以下訖于周典諱

訓詁誓命之文凡百篇遭秦火不存漢文帝時濟南

伏生名勝年九十餘故為秦博士習尚書帝令晁錯

在受之口傳二十八篇其後有歐陽二

真虞書類藏卷十四經學

徒皆學伏生書以漢世文字號今文尚書古文尚

書者出孔壁中武帝末魯共王壞孔子宅欲以廣其

宮而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇皆科

斗文字共王入宅聞鼓琴瑟鐘磬之音于是懼乃止

不壞孔安國孔子後也悉得其書以所聞伏生之書

考論文義害其可知增多伏生二十五篇又分伏生

書中四篇為九篇并序一篇合為五十九篇又引序

各冠其篇首定為五十八篇正義武帝末民有得泰

普書于壁內者獻之故史漢并云伏生傳二十九篇

若受漢史房宏等所稱宣帝時河內女子壞老子屋

始得古文泰誓三篇于充論歐陽夏侯之徒並傳其

業漢儒林傳秦時禁書伏生壁藏之漢定伏生求其

陽生歐陽生授兒寬寬又受業孔子世世相傳由是尚

侯氏學皆出於寬寬授歐陽生先夏侯都尉從濟南張

生受向書以傳族子始昌始昌傳勝勝又事同郡商

卿商卿者兒寬門人勝傳從兄子建建又張霸梅賾

事歐陽高由是尚書有大小夏侯之學張霸梅賾

之屬實亂其真臨川吳氏曰孔壁真古文二十九篇為

數十又采左氏傳書敘為作首尾凡百二篇文意或
陋成帝時以中書校之非是晉梅賾始以孔傳奏上
而缺彞典一篇乃分堯典逸書者收為無遺此張霸
傳記所引書語注家指以爲真古文而諸家俱廢歸震川
爲書遠絕矣世遂以爲真古文而諸家俱廢歸震川
曰伏生尚書與孔壁所傳其詞之不同固不待別白
而可知唐之諸臣不能深考猥以晚晉雜亂五十九
之書定爲義疏而漢魏專門之學遂以廢絕

夏侯歐陽三家及古文是正文
宋代說書四子均之
字七百餘事名曰中文尚書

有失文公考定九峯實總其成
備考書注朱子所取
者四家然王安石傷

于鑿蘇軾傷于略呂祖謙傷于巧林之奇
詩本三千
刪爲三百更記古者詩三千餘篇孔子去其重取四

始六義詳其名
更記關雎爲風始鹿鳴爲小雅始文
王爲大雅始清廟爲頌始詩序詩有

六義曰風曰賦曰
司樂太師領其職
周禮大司樂以
此日與曰雅曰頌

道讓誦言語以樂舞教國子舞雲門大卷大磬大夏
大言聲依永律和聲
漢之說詩者約有四家焉齊詩

始於轅固而盛於匡氏
山堂考索齊人轅固生作傳
以授夏侯始昌始昌授後言

蒼兼通詩禮以授翼奉匡衡師丹伏理由是齊詩有
翼匡師伏之學史記儒林傳武帝以賢良徵固公孫

弘亦徵制目而視固固曰公孫
魯詩始於申公而盛
子務正學以言毋曲學以阿世

於韋賢
山堂考索初申公以詩經爲訓故弟子自孔安
國而下凡百數暇邱江公等皆守學教韓詩始於韓

授韋賢事江公傳子元成及兄子賀
韓詩始於韓
嬰而盛於王吉
漢儒林傳韓嬰燕人推詩人之意作

然歸一也又趙子河內人傳數萬言其語頗與齊魯間殊
食子公與王吉古授長孫順由是韓詩有王食長孫

學毛詩始於毛公而顯於鄭元
山堂考索毛詩起于
馬融鄭眾鄭元賈逵之徒皆發明毛公後傳徐詩其後

齊魯韓三家遂微魏晉之間齊魯之詩廢絕韓詩雖

齊魯韓三家遂微魏晉之間齊魯之詩廢絕韓詩雖

齊魯韓三家遂微魏晉之間齊魯之詩廢絕韓詩雖

齊魯韓三家遂微魏晉之間齊魯之詩廢絕韓詩雖

齊魯韓三家遂微魏晉之間齊魯之詩廢絕韓詩雖

齊魯韓三家遂微魏晉之間齊魯之詩廢絕韓詩雖

存而益微惟毛詩獨行至今正義河間獻王博士毛
公善說詩獻王號之曰玉詩詩譜大毛公亨為博士
傳于其家河間獻王得而獻之曰毛也詩苑鄭元取
然則大毛公為傳小毛公題之曰毛也詩苑鄭元取
毛氏訓詁所不盡及異同者讀為注解謂之箋若夫詩之有序說者不同或

云宣尼子夏或云衛氏毛公至考序之注出乃一剗
而皆空山堂考索舊說起至用之邦國焉名關雎序
謂之小序自風賦也訖未名為大序又關雎

序為大序餘詩為小序出於孔子及弟子之知詩者
習於詩而通其義或曰出於孔子及弟子之知詩者
所作鄭詩意大序子夏所作小序子夏毛公合作隋
經籍志先儒相承謂子夏所創毛公及衛敬仲又加
潤益唐韓愈以為非子夏時著其說不一篇自觀之
詩之有序自太史探詩之時已敘其意於篇首自美
非一人之手也或出於子夏或出於毛公與衛宏之徒
切刮去自本詩而為之說視古注簡切易曉然毛
鄭主小序其時去古未遠其說亦或有自以上詩

周禮一書其出最晚河間獻王秘府而莫窺劉歆校
理秘書而始見山堂考索周禮出最後漢武帝除挾
書之律開獻書之路河間獻王獻入

秘府世莫能見成帝時劉向之子歆校理秘書見之
始得列序著于錄略奏立學官然冬官亡矣以考工
記足之歆末年始信其杜子春九十能通鄭司農一
為周公致太平之述

堂並續山堂考索河南杜子春劉歆之徒也承平初
年九十家于南山能通其義由是鄭興及其
子衆賈徽及其子逵往受農焉又周禮注之者鄭康
注中所稱大夫者與也司農者衆也

成疏之者賈公彥山堂考索鄭大夫司農之義然則周
禮始于劉歆而成于康成其後唐
賈公彥名逵又撰周禮疏五十卷
文中之子居家而不
商道在是也如有用我則執此以往通也宗周之介
也敢忘其禮乎又曰周禮其敵唐太宗讀之而稱善
于天命乎按王通號文中子朕昨夜讀周禮真聖作
也首篇云惟王建國辨方正位體國經野設官分職

以爲民極誠哉深乎良久謂徵曰朕思之不可得也斯並
田不封建不肉刑而欲行周公之道不可得也斯並

以為網羅衆家括囊大典天官並鄭元以為括囊大典行然而授受雖多附離相半何休以為陰謀之書林

氏乃作十論七難賈氏疏周禮起于劉歆而或于鄭元附離之書太半故林孝存以為

未世瀆亂不駭之書惟鄭元知周禮乃周公致太平之迹

六國陰謀之書惟鄭元知周禮乃周公致太平之迹

故能答材下及歐蘇亦多論辨備考歐陽氏疑其說

頌之論難官太多陳氏疑其與

周官不合蘇頌頌有三不可信之詞胡王峯有無一

官完善之論况一壞于王莽再壞于蘇綽三壞于王

安石經三大壞而要為古聖人未成之書在乎用之

周禮所存無幾矣明道曰有闕雖此之意然後可書也程

遠權通變備考朱子云周禮周公未成之書也程

官之法度儀禮篇十七傳自高堂生漢藝文志周禮

三千周表諸侯滅去其籍自孔子時而不具至秦大

壞漢與魯高堂生傳土禮十七篇節閣書曰儀禮乃

是也其初蓋三千餘條秦焚書漢訪求之止得此十

七篇故多亡禮云曲臺有記后倉最明藝文志迄孝宣世后

倉九篇注行禮射于曲臺后倉為記淹中之學別

有古經出文志禮中多天子諸侯卿大夫之制雖不

能備猶愈倉等推十德勝兩公淵源本一見鄭賈注

疏流傳至今山堂考索周禮為末儀禮為本本則難

服虔鄭元而已儀禮疏明末則易曉周禮注者多門儀禮所注

則唐時尊公彥等所撰蓋周公之遺法儀禮乃其本

經石變取土法棄經任傅而附禮遂廢朱喪祭二儀

禮經傳通解以儀禮法度數則儀禮其本經而禮記

託勉齋成之又云儀禮法度數則儀禮其本經而禮記

其義疏也禮記之作非出一人翁閣書目禮

七十二子之徒共撰所聞以為記中庸子思所作禮

衣公孫尼子所撰月令呂不韋所修王制漢文帝時

所錄二百餘篇劉向所校定四十九首戴勝所刪存

廣事類賦卷十四 經學 五

節閣書且劉向校定得二百餘篇梁國戴德刪為八
十五篇號大戴禮戴勝又刪為四十九篇是為小戴
禮授漢馬融盧植諸家送王鄭兩家同經異注孔賈
今立于學官者小戴也

數子共出分門

禮記正義去聖逾遠異端漸熾大小
異注禮記序錄注禮記者六家盧植王鄭兩家炎蕭並
庚烏鄭元疏禮記者數家孔穎達宋王肅孫炎蕭並
公彥柳士寧范義領張權周元達趙君贊王士雄趙
去智按王肅鄭元有舊記注孔穎達有正義賈逵有

疏今所用之集說乃陳澍所纂成備考今所用者陳
上禮記亦春秋左氏後顯最長儒林贊初立博士惟
春秋公羊宣帝復立
穀梁平帝時又立左氏武夷莫精三家言其長則事莫
詳于左氏例莫明于公羊義莫精于穀梁左氏比二
或失之誣或失之亂咸失之鑿節閤書目左氏比二
家為後顯光武時諸儒廷議立左氏范升以為後未
不宜立賈逵言五經家皆無證明劉氏為後後者而
左氏獨有明文故卒立博士山堂考索陳元言邱明
至賢親受孔子而公穀傳聞于後世賈逵又條上左
氏長于二傳者二十餘事謂左氏深于君父公羊多

任權變又左氏有三長韓宣子見魯春秋曰周禮盡
在魯矣春秋之作始自姬旦成諸仲尼邱明之傳亦
有筆削及發凡例皆得周典其長一也魯文籍最備
邱明躬為太史博覽羣書如鄭書晉志之類莫不畢
觀每事皆詳其長二也子曰左邱明恥之邱亦恥之
以同聖之才而膺授經之托上詢夫子下訪其徒凡
所採摭實廣見

聞其長三也修其業者後有劉歆賈護前則賈誼

張蒼劉向別錄左邱明授魯中魯申授吳起吳起授
卿授荀卿荀卿授張蒼張蒼授抄撮人希張虛卿虞
子皆修左氏春秋傳諸漢左氏傳訓故賈公賈公
子長卿授張禹禹授尹更始更始傳于戚及翟方進
胡常常授賈護陳欽欽以左氏授王莽至趙軍而劉
詠從尹咸及翟方進受由是杜預左癖集傳維詳晉
言左氏者本之于賈護劉欽杜預左癖集傳維詳晉
杜預名武帝曰臣有左氏癖山堂考索杜預字元凱
集劉子駿賈景伯父子許惠卿穎子嚴之經分經之
年與傳之年相附其發明其多古今稱之館閣書目
隋劉焯撰春秋述議專解杜預左氏傳唐孔穎達為

正義公羊之傳董生胡毋何休閉門爰作訓詁敘子夏

廣事類賦卷十四 經學

正義公羊之傳董生胡毋何休閉門爰作訓詁敘子夏

傳公羊高傳其子平千傳地地傳敬敬傳壽至漢

景時壽乃與弟子胡母子都著以竹傳集詰其書遂

以公羊顯於朝又四傳至何休為經傳集詰其書遂

傳鄭元曰公羊明說休注引說最多漢儒林傳董仲

舒少治春秋景帝時為博士館閣書目胡毋生字子

都治公羊春秋與董仲舒同業齊魯之言春秋者多

事之公孫弘亦頗受焉其後有嚴彭祖春秋事俱失

賈孟由是公羊有顏嚴之學又仲舒說春秋事得失

有舉王杯蕃露清明竹林之屬數百篇十餘萬穀梁

言何休覃思不窺門十有七年作春秋解詁穀梁

之業申公瑕邱范甯集解博采旁搜山堂考索穀梁

受經于子夏為經作傳荀卿荀卿傳曾人申公申

公授瑕邱江公江公傳子至孫為博士其後浸微惟

梁廣皓星公二人受焉范甯以春秋穀梁未有善釋

遂沉思積年為之集解其義精當為世所重既而徐

總復為是三家者墨守痼疾膏盲叢譏無定備考而

之注羊墨守左氏膏盲穀梁痼疾三書鄭元作針膏盲起

痼疾廢墨守以排之休見之曰康成入吾室操吾戈

吾乎艷富辨技清婉得失維均山堂考索左氏艷而

意五廣事類賦卷十四經學七

而婉其失也短公羊辨而裁其失也俗若能富惟胡

康侯之傳乃今世所通行宋史胡安國字康侯靖康

有春秋傳卒蓋文定以上時為侍讀專講春秋所著

春秋三傳左氏公羊穀梁孝經之出自顏芝后

蒼張禹並號經師正義孔子與曾子言孝道門人錄

顏芝所藏漢除拔書之律其子真始出之長孫氏引

江翁后蒼翼奉張禹等各自名家所說皆十共王

有古文出於孔壁為之傳者孔氏安國正義魯共王

孝經古文二十二章孔安國作傳劉古今文小有不

向校經籍除其煩惑以十八章為定

同十八章宜為定說漢藝文志諸家經文皆同惟孔

文所傳微有不同于大義無不同非各為一書唐所

也山堂考索唐詔諸儒集議以十八章為定

行者今文合六家而采集山堂考索明皇詔議二家

諸儒爭之卒行今文帝乃采集六家折衷刊誤之書

自為之注頌之天下元行冲為之疏

折衷刊誤之書

折衷刊誤之書

還藉晦翁之力

黃氏曰抄朱子就古文孝經作刊說以天子至庶人五章為一章云疑所謂孝經者本文

詩云之語而并五章為一章云疑所謂孝經者本文止如此而指為經其餘則移置次第而名之為傳并刊其用他書竄入者遂以孝經為出于漢初左傳未盛行之前且云不知何世何人為之以上孝經

魯論既定齊古無傳張侯有論刪去二篇

山堂考索漢初存齊

魯論之說張禹本按魯論晚講齊論後遂合而考之刪去齊論問王知道二篇從魯論二十篇為定號張侯論世重之又有古論語與古文尚書同出章句與魯論不異惟分子張為二篇故有二篇包氏周

傳包周往矣何鄭行焉氏為之章句馬融為訓詁

陳群王肅周生烈皆為義說何晏又為集解是後齊論遂亡古論先無師說梁陳之時惟鄭元何晏立于國學周齊鄭學獨立至隋何鄭之齊古鄭氏盛于人間

正義鄭注本就包周章句考之齊古鄭之注焉何晏集孔馬包周諸家之說為集解盛行于世

黃氏曰抄晦菴為論語集註祖訓詁先明字義使其文坦然易知而後擇先儒議論之精者附之以發其

意

廣事類賦卷十四 經學 八

指要又恐疑誤後學為或問以辨之。以上論語 孟子註於趙岐七篇合於

陸氏史記孟子所如不合退而與萬章之徒序詩書述仲尼之意作孟子七篇集註序說韓子曰非

孟子自著二說不同史記近是山堂考索後漢趙岐為章句折為十四篇唐陸繼善合為七篇或非或辨說有多端配孔配曾配思書成四子

宋馮休謂孟子有可疑者或門人所增益乃作刪孟一卷備考前乎休而非孟者荀卿刺孟者王充後乎

休而疑孟者溫公與孟辨者東坡援今列于韓昌黎學宮者論語大學中庸孟子四子之書也

尊信於前朱紫陽表章於繼韓文公集孟子辨乎醇

疵備考虞允文作尊孟五卷爾雅之作云自周公終

軍能知豹鼠郭璞始註魚蟲邢昺疏釋詁一篇相承

有周公後事故先儒共疑焉山堂考索爾雅三卷或言孔子所增或言于夏所益或言叔孫通咏補羣書

備考爾雅倡于周公而成于子夏誠九流之與旨也

中道寢微世罕聞之自終軍豹鼠之辨其書始行訛

景純究心一十八載而草木靈魚調諸名勝昭然可
考發漢武帝時獲豹交胤羣臣不知軍因此驚鼠也
出爾雅乃詔羣臣習爾雅初淳集又獨裴林
班之郭羨字景純作爾雅註。以上爾雅

史學

古之良史首曰馬遷下終天漢上起軒轅馳古今而
上下貫經傳而旁穿核美惡而稱實錄創紀傳而易

編年惜是非之頗繆以黃老而為先漢書司馬遷據左氏國語采世

本戰國策述楚漢春秋按其後事蓋于天漢其言奈

漢詳矣至于承經抵傳分散數家之事甚多疎略或

有抵牾亦其涉獵者廣博貫穿經傳馳騁古今上下

數千載間期以勤矣又其是非頗懸于聖人論大道

則先黃老而後六經游俠則退處士而進奸雄傳

貨殖則崇勢利而羞賤貧此其所蔽也然自劉向揚

雄博極羣書皆稱遷有良史之才服其善序事理辨

而不華質而不俚其文直其事核不虛矣不隱惡故

謂之實錄正義丘貫油經傳旁搜于史上起軒轅下

說天漢作十二本紀三十世家八書十表七十列傳

山堂考索古之為史者舉其大綱而已堯舜二典是

也其後為編年以序事至司馬遷始創紀表言傳之

體焉文中子以為始失班史嗣興漢書爰起瞻而不

古史之體。以上史記班史嗣興漢書爰起瞻而不

穢詳而有體雖表志闕焉而精思蓋矣猶貽後代之

議不敘成仁之美史通史記止太初其後劉向劉歆

建武中班彪以雄散偽褒新室乃采摭作後傳六十

五篇彪子固以父所撰未盡乃起高皇迄列傳七十
二世三百三十年為帝紀十二表八皇志十列傳七十
凡百卷章帝初固坐竇氏事卒于獄書類載亂帝詔
其妹昭與馬融等就東觀緝校今八表及天文志其
所補也或云乃待詔馬續所作而古今人物表尤不
類本書山堂考索八表班昭所補而古志馬續所成
又遷文直而事覈固文雖而事詳若因之序事不敘
能不抑抗瞻而不穢詳而有體使讀之者盡而不
厭信哉其能成名也彪固譏遷以為是非頗懸于聖
人然其議論常排死節否正直而不能敘殺身成仁之
美則輕仁義賊守節矣回傷遷不能以智自免然身
陷大戮智及之而不能蔚宗東漢之作實集諸家之
守之也。以上漢書

廣事類賦卷十 史學

九

成言自詫為奇作謂體大而思精多見其無識况失

之不經山堂考索宋范曄集諸家作十紀十志八十七

成之又騰字蔚宗少好學善為文章剛衆家後漢書

為一家之作其獄中意者班氏任情無例惟志可推

觀古今著述殆少可意者班氏任情無例惟志可推

深旨至丁循吏以下及六夷諸論筆勢縱放奄天下

之奇作其中合者往往不減過秦論以方班氏非但

不愧之而已贊有賞音者絕博例為舉其大略耳不

窮意甚多自古體大而思精未有此也恐世人貴古

壤今所以稱清狂言耳更通范氏自謂無慙良史而

王喬臯履出于風俗通左慈羊鳴傳于抱朴子皆載

之傳誠莫大焉又隗囂從多始公孫述而叛光武范

氏乃為之辨論且加虛美多見其無識也又范氏傳

采羣書裁成漢典主于方術諸篇言唯迂誕事多詭

越以上志三國者晉之陳壽雖以高簡見稱頗覺

後莫書

褒譏之繆貶武侯而略儀廩事既堪嗤帝曹魏而斥

孫劉義於何有賴有松之補其缺漏史通陳壽字承

蜀亡晉武帝時為著作郎作魏志三十卷紀四傳二

十六蜀志十五卷吳志二十卷君臣俱謂之傳臯志

王通稱壽書細觀之實高簡有法山堂考索丁儀丁

真有盛名於魏壽謂其子曰可覓斛米當為尊公

作佳傳丁不與竟不立傳壽父為馬謖參軍認為諸

葛亮誅壽父被髡乃為亮立傳以將略非其所長諸

葛瞻輕壽乃言瞻名過其實議者少之又宋文帝以

三國志載事簡略乃命裴松之兼采衆書補注其闕

由是言三國志者以裴注為本又漢民之亡天下鼎

時論王道則曹遊而劉順語國祚則魏促而吳長但

以地處中夏人傳正朔度長策大魏實居多乃沒吳

蜀號謚呼權備姓名惡勸善其義安歸阮逸注壽

變史稱志大抵簡略存

其大義以上三國志至於採一十八家之著述為

百三十卷之晉書太宗曾為四贊諸臣分掌其餘詞

多駢麗事雜虛無異乎彰善癉惡之旨徒為解頤撫

掌之須山堂考索貞觀中太宗以看史何法盛等一

十八家制作雖多未能盡善乃勅史官房元

虞夏

唐書類賦卷十四史學

十

齡階遂良許敬宗等更加纂錄探正典與舊說數十
餘部兼引爲史十卷內宣帝武帝紀陸機王羲之
傳論太宗自爲之當時修史者多文詠之士好採
異以廣見聞學者譏之江左餘風文多駢四麗六非
作史之體故太宗親撰四寶以息浮議故總題曰御
撰云史通魏晉以下著述多門語林笑林世說俗
皆喜載調諷斯風一盛國史多同讀之者爲之解頤
聞之者爲之撫掌固異乎紀功書過彰善癉惡者也
又晉世雜書若語林世說幽明錄搜神記撰諸小說
神鬼怪物唐朝所撰多採以爲書若夫沈休文之於
終見唾于君子矣○以上晉書

宋蕭子顯之於齊或喜造奇說而失於限斷或喜自

馳騁而其文愈卑山堂考索齊沈約字休文補緝何

號終于昇明三年爲紀十志三十卷約見而嘆

名曰宋書梁裴子野更刪爲宋略三十卷約見而嘆

曰吾所不逮也由是言宋史者以裴略爲上沈書次

之魏志宋志兼載魏晉失于限斷又王邵謂其喜造

奇說以証前代如鄭邴書曰梁蕭子顯撰齊書六十

帝知而不以爲非館閣書目梁蕭子顯撰齊書六十

卷今存五十九卷亡其一初江淹爲齊志沈約又爲

齊紀子顯自表于梁武帝別作紀入志十一列傳四

十然天文志但紀災祥州郡不著戶口祥瑞多載圖

議會南豐南齊書序子顯之于斯文喜自馳騁其更

改破衍刻彫藻遺之變尤多而其文益下更通吳均

撰齊春秋三十篇稱梁武帝爲齊明佐命帝惡其實

並傳○以上宋書南齊書

梁陳二代之史姚氏父子

成之上於唐貞觀之代校於宋嘉祐之時館閣書目

修梁陳二史施功未周至于陳亡其書不就乃令志

思廉續成之貞觀三年思廉受詔典魏徵同撰乃採

謝氏諸家史刪次爲梁書紀六列傳五十魏徵惟裁

廣事類賦卷十四 史學

號爲穢史彼其滅惡由於納金何異作傳因而索米

既黨北而輕南妄升天而入地紀載之繆極於斯矣

史通北齊魏收博采舊聞勒成一史上自道武下終

孝靜紀傳與志凡百三十卷收詔齊氏于魏室多不

平既黨北朝又厚誣江左性憎勝已善念舊惡甲門

曾世薄其書號為穢史會要收修國史得楊休之高

助因謝曰無以謝卿當為卿作佳傳用榮子綽以

金故減榮惡而增其善梁紀收撰魏書頗以愛憎為

褒貶每謂人曰何物小子敢與魏收較收生絕允嗣

升天拔之則使入地魏志劉知幾謂魏收之推等別修

死逢割鯨皆陰惡所致後隋文帝使魏收之推等別修

唐貞觀中陳叔達亦作五代史皆不傳宋以收書北

命劉恕等校正陳壽索米事見上以上後魏書北

齊成於百藥後周纂自德蔡雜采他書而演或非實

錄之真史通北齊書唐李百藥撰初隋王邵李德林

以異聞造編年書號曰齊志十有六卷德林在齊顏

修國史藏之秘府唐貞觀初勅其子李百藥仍其言

錄雜采他書演為五十卷入紀四十二列傳今之言

齊史者惟王李二家館閣書目後周書唐令狐德棻

撰貞觀三年與岑文本崔仁師等同撰紀八傳四十

二凡五十卷魏志先是蘇綽秉周政軍國詞令多準

尚書牛弘為史尤務清言德棻因之以成是書故多

非實錄仁宗時出太清樓本合史館秘閣本又募天

尤佳每刪煩而補漏恨表志之闕如使典章之莫究

會要先是宋齊梁陳魏齊隋天下參隔南謂北為

索虜北指南為島夷乃續父業為南北史父欲改正之

事未成而卒運壽乃續父業為南北史父欲改正之

于北而略于南以唐承隋隋承周故也魏志二史刪

煩補缺過本史遠甚獨缺本志而隋書有之故隋書

亦傳于世通鑑李延壽亦近世佳史也雖于漢祚

頗闕燕穢之詞竊謂陳壽之後惟延壽可以亞之但

恨其不作志書使數代制度沿革隋史始於師古續

皆從不見耳以上南史北史

於魏徵元齡元忌並集其成淳風獨為三志天文律

歷五行

山堂考索唐武德間命封德彝顏師古修隋

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

爲五紀五十列傳惟十志未上又詔于志寧李淳風
韋安化李延壽令狐德棻袁孝禮三十卷高宗時上之
其志上總梁陳齊周之事哀志魏徵撰五行三志李
十五長孫无忌等撰志三十天文律歷五行三志李
淳風獨作。唐三百年書分新舊劉昫撰之於前歐

宋刪之於後雖曰文省而事增難免莫續之糾繆惟
義例之不齊因書成於衆手館閣書員晉劉昫撰唐

二十志三十列傳百五十九卷而志則歐公志十五列
宋時詔歐陽修宋祁修而志則歐公志十五列傳則
宗時詔歐陽修宋祁修而志則歐公志十五列傳則

于前其文則省于舊劉元城論新唐書敘事好簡略
其詞故多修而不明此作史之弊也所以不及兩漢

者病正在此山堂考索古之修史多出一家故司馬
遷班固姚思廉李延壽之徒皆父子論撰數十年方
成蓋通知本末故事實貫穿不輟惟後漢東觀群
儒纂述無統而前史譏之唐書所主既異而不能通
知其故紀有失而傳不知傳有誤而紀不見詳略不
以較此例則不同取前傳以此後傳則不合詳略不

廣事類賦卷十四 史學

三

一夫取未明書法無準豈非責任不專歟又舊史以
良史次宦者後以忠義次酷吏後是先小人而後君
子也以陳子昂之諫諍劉蕡之切直而概之以文苑
是韋大行而取小節也又宋吳縝摘舉新書舛駁繆
類爲二十門號新書科繆 五代之史專屬歐陽法精

而義遠文簡而事詳固權輿於晉史幾方駕於子長

會要梁唐晉漢周舊各有史宋開寶中虞多遜扈蒙
等修五代史褒貶失實仁宗命歐陽修五代史褒貶
善惡其法甚精發論必十四卷又歐陽修五代史褒貶

春秋之法師其意不襲其文其論曰昔夫子作春秋
因亂世而立法于述本紀以治法而正亂君此其志
也書滅舊史之半而事迹比舊史稍添議者亦以爲
不至下紀馬遷又謂筆力馳騁稍上下謂我 宋史之作

不一其人修於脫脫編自陳桎揭奚三史統宋遼金

惟元史之繼作乃洪武之儒臣元史至正中詔修三
史以阿魯圖爲總裁

脫脫爲都總裁宋史四百九十六卷遼史一百十六
卷金史一百三十五卷備考宋史作者不一其人六
命宋濂等纂修凡六閱月而成自古修史未有如此
之易者○以上宋史若乃通鑑作於溫公盡一生之精
史宋遼金史元史

力綱目成於朱子倣左氏之春秋而抵牾或不自保
首尾或不相侔斯汗青而頭白所以致憾於前修者

也循閱書目司馬光以載籍頗多人主不能遍覽乃
命續其事治平中薛官屬編集前後漢則劉放自
三國歷七朝而隋則劉恕唐訖五代則范祖禹公乃
剛削冗長舉撮機要關國家興衰生民休戚善可爲
法惡可爲戒者爲一書計二百九十四卷神宗製序
賜名資治通鑑命經筵進讀公又慮其書浩大難於
緝以備檢尋爲目錄三十卷公又慮其書浩大難於
領略而日探第撮精要之語無復首尾晚乃著通鑑
舉要八十卷凡十七年始成公自言一生精力盡于
此書胡安國稱爲典要之總會神宗製序亦稱其賢
于荀悅溫公表口力不足繼之以夜簡牘盈積浩如

堂
廣事類賦卷十四 史學 古
淵海其間抵牾不敢自保山堂考索溫公以昭烈于
中由靖王族屬疎遠不能紀其世數名位是非難辨
遂山之不得紹漢統又謂曹操取天下于羣盜非取
之漢室抑退蜀之主相不少假孔明北伐亦以又寇
書之習鑿齒作漢晉春秋以蜀爲正統則溫公之失
可見矣備考朱文公嘉慶麟經之後綱倣春秋目倣
左氏作爲綱目然自昔絕麟經之後綱倣春秋目倣
不相照綱目仍之或不免此病漢景帝四年中皆以
冬十月日食綱目並書于夏秋之後唐肅宗朝直脫
二年之事又自唐武德八年至于天祐之季甲子多
差其綱之不合凡例者雖得徐昭文爲之考證而目
中在正統如三多昔有人問朱文公綱目之意朱子
曰主入寇是冠履倒置何以示訓緣此遂欲起意成
書推此意修正處極
多○以上通鑑綱目

命宋濂等纂修凡六閱月而成自古修史未有如此
之易者○以上宋史若乃通鑑作於溫公盡一生之精
史宋遼金史元史

命宋濂等纂修凡六閱月而成自古修史未有如此
之易者○以上宋史若乃通鑑作於溫公盡一生之精
史宋遼金史元史

廣事類賦卷第十五

錫山華希閔芋園著

胞弟希閔黃圃重訂

絃度昭校

技術部 醫

相術 地理

卜筮 星學

醫

神農嘗草

史記神農氏嘗百草始有醫藥初岐伯神農究脉息辨草性制針灸作醫方岐伯

典醫

帝王世紀神農使岐伯嘗味草木上藥中藥

下藥分其等

神農本草經上藥養命謂五石之鍊形五芝之延年也中藥養性謂合歡獨忿

查草忘憂也

下藥治病謂大黃除實當歸止痛也

康養生論神農云

上藥養命神農云藥養性誠知性命之

理因輔養以通也

唐六典尙藥奉御掌和五氣五聲

御藥及診候之事

凡藥有上中下三品

五色察其微

周禮疾醫掌養萬民之疾病以五氣五聲五色五脈

生居膏盲而難效

左傳晉侯疾病求醫於秦秦伯使

下若我何醫至曰疾不可為也

在盲之上膏之下攻

之不可達之不及藥不為也

在盲之上膏之下攻

扁鵲過齊桓侯客之入朝見曰君有疾在腠理不

治將深桓侯曰寡人無疾後五日復見曰疾在血脉

後五日復見曰疾在骨髓司命無奈何後五日望見桓侯病召

走曰疾在骨髓雖司命無奈何後五日望見桓侯病召

扁鵲已逃去桓侯遂死

能知變法始曰良

師醫療病攻於腠理病乃易治

能知變法始曰良

醫王用無遺者

俞跗既遙

不時陽緩而陰急故暴蹙而死

扁鵲曰臣能生之中

湯液割皮解肌滌腸胃漱滌五臟練精

巫彭亦遠

巫彭始製藥九伊尹創煎藥秦和始為醫方

古有扁

廣事類賦卷十五

盧史記扁鵲姓秦名越人少遇長桑君傳以禁方

矣其懷中藥言飲藥三十日視見垣一方人以此視

病盡見五臟痼結特以診脈為名耳

未至地蓋承取露及竹木上水和藥服之當見鬼物

也列子季梁得疾盧氏謂之曰汝疾不由天亦不由人

亦不由鬼稟生受形有制之者矣藥石其如汝亦云和

何季梁曰神醫也重形遺之饑而疾自瘳

緩左傳晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之曰疾不可

臣將死天命不祐公曰女不可近乎對曰節以喪志良

日陰陽風雨晦明也分為四時序為五聲淫生六疾六氣

陰淫寒疾陽淫熱疾風淫未疾雨淫腹疾晦淫惑疾

明淫心疾女陽物而晦時淫則生內熱惑之疾今

歸不節緩見杏林之樹偏多廬山為人治病不取錢

物重病愈者栽杏五株輕者一株數十年得十萬餘

株後杏子熟奉于林下作倉欲買杏者照取杏之器

易輒逐之時號董仙杏林橘井之泉嘗滿瓠桂陽

人將仙去謂其母曰明年當大疫庭中井水簷前橘

樹可以代養染病者人食一橘葉飲泉水一盃自愈

語已乘雲上昇後果大疫鄉人取橘術精金液銀丸

泉治病所全活者千百人號曰橘井術精金液銀丸

祭簡文帝勸醫文久視飛仙長生妙道猶變六一子

何處北平靡綠其形金書有靈樞玉版有靈樞素問

漿非遠明珠還耶其價書有靈樞玉版有靈樞素問

玉版篇內有龍宮之禁方三十瘡瘡類書孫思邈通陰

金匱之秘書萬卷晉書葛洪自號抱宮子抄金匱丹

竈烟浮詩藥囊除紫蠹丹竈拂紅籬青囊春煖羅

先詩三部脈占心腹病一囊藥射太和春神出蛇走

之傑詩為君療却烟霞癖似藥膏囊藥更神出蛇走

獺之奇痒而不痛愈已復發如此七八年迎使視

不能行又令人拖曳五十餘里犬計三十餘里大因

臥不覺因取刀斷犬腹以所斷處向瘡飲令去二安

寸須臾有若蛇者從瘡中出長三尺遂愈異苑宋元

廣事類賦卷十五 醫

嘉中有張氏女暮宿廣陵廟門下夜有邪鬼假作其
昏來女迷惑成病海陵王纂能察群鬼始下一針即
有內走出

徒柳針茅之變

孫秦患發背龐宗噓氣

封之徒置齋前柳樹上明日瘡消樹為之瘦損齊諸記
餘日瘡大濃爛出黃赤汁斗餘樹為之瘦損齊諸記

錢塘徐秋夫善治病夜聞空中呻吟僧聲甚樂遊吏問
之鬼答曰我是東陽人姓斯名僧昔為樂遊吏夫

屢病死雖為鬼若亦如生聞君善醫故來相告秋夫
曰但汝無形何由醫治鬼曰但縛茅作人按穴針之

既訖棄流水中可也秋夫如其言復設祭多祭忽不見
人來謝曰蒙君療疾後承設祭感惠多矣忽不見

得肘後之奇方

見上金

分刁圭而必驗

神道於蜀老

君使玉女持金秦玉杯盛藥賜之曰此是神丹飲者
不死夫婦各一刀圭霜與鐵高麗博學草創刀圭一

主醒嗣名小刀圭主醒嗣名小刀圭主醒嗣名小刀圭
信詩盛丹須竹節量藥用刀圭主醒嗣名小刀圭

神仙藥乞取刀圭駐玉容蘇獻
詩促膝問道要遂蒙分刀圭

子解顛而理腦按太倉公
姓淳于名意漢時神醫

穿胃換心

抱朴子張仲景

列子魯公扈趙齊嬰有疾扁鵲治之同愈謂曰汝有
借生之疾今為汝攻之何如扈志強而氣弱故足于

謀而寡於斷嬰志弱而氣強故少子慮而傷于專若
換汝之心則均善矣遂飲以毒酒迷死剖胸探心易

置之投以神刮臂骨而毒去
蜀志關羽骨每流雨常

藥既瘳如初
乃除公便伸臂合醫劈之而割炙引酒言笑自若

腸胃而膏神
後漢晝華陀精于方藥處劑不過數種

疾發結于內針葉所不及者令先以酒服麻沸散既
醉無所覺因剖破腹背抽割積聚若在腸胃則斷絕

滿洗除去疾穢既而縫合傳以神
若斯之類亦屬非

膏四五日瘡愈一月之間平復
經言藝術傳序詳觀衆術棄之

療病者必知脈之虛實然後為
次辨君臣

以相宜攝唐六典凡合藥宜用一君二臣三佐四
使亦有一君三臣九佐十使此方家之大經也

陽相配
石骨肉有單行者有相須者有相使者有相

蔽志 書 可以決疑 禮也至傳所以使民決嫌疑定猶

筮短龜長交相為用 左傳晉獻公欲以驪姬為夫人

人曰筮短龜長策圓骨智各有攸宜 易書之吉公曰從筮卜

長不如從長 策圓骨智各有攸宜 卦之德方以智郭

璞客傲吾不幾謂於數賢 爾乃命詹尹以拂龜 楚辭

故寂然玩此區策與智骨 爾乃命詹尹以拂龜 屈原

既放三年不得復見心煩慮亂不知所從乃徃見太

卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決之詹尹乃端策

拂龜曰君將 令君平而開市 高士傳嚴遵字君平筮

何業而可以惠人有邪惡非正之問則依龜筮為言

賤業而可以惠人有邪惡非正之問則依龜筮為言

利害臨子言孝與臣言忠各導之以善口得百錢以

自給錢足則閉肆下 召葫蘆生 西陽雜俎裴沈常說

病鶴有白衣老子曰此鶴須三世是人矣其伯訪見之則能飛

也惟洛中葫蘆生三世是人矣其伯訪見之則能飛

事葫蘆生乃開襖取一石盆接針刺臂滴血滿盒其

伯持之還授老人盡塗鶴損處鶴毛即生 侯外傳

寶庭芝與卜者葫蘆生相善一日謂寶曰君侯大禍

將成若非遇黃中君但見鬼谷子亦可無患矣生乃

具述形貌服飾庭芝物色求之見李鄴侯必傾家結

之末幾朱批亂庭芝陷賊事平德宗命誅之必請滅

死且具述前事以聞特原其罪德宗問必曰所言黃

廣事類賦卷十五 小萃 五

九筮 周禮筮人掌三易以辨九筮之名一曰連山二

曰歸藏三曰周易九筮之名一曰筮更二曰筮

成三曰筮式四曰筮環五曰筮目六曰筮凡國之大

禘八曰筮參九曰筮環以辨吉凶凡國之大事先筮

而後 乘皇策之文 鄭勛記黃帝受河圖而定黃

邱之秘 傳書王知遠伏羲得神書而定皇策 啓青

攝六丁追取此 瓊茅索得且問靈氣 楚詞索瓊茅以

書遂失所在 瓊茅索得且問靈氣 楚詞索瓊茅以

為余 新雨行來言從季主 更記司馬季主者楚人也

占于卜肆中天新雨道少人謁季主安東市宋忠賈誼

甲行之汚季主捧腹大笑曰夫卜者法天地象四時

順于仁義自伏義作八卦周文王演三百八十四爻
而天下治越王勾踐傲文王八卦以破敵國霸天下
卜筮有郭璞先來好經術博學有高才郭公者客
居河東精于卜筮璞從之受業公以青囊中

至魏志管輅字公明平原人也年八十九歲便喜仰觀
精微清河太守華表召輅為文學掾安平趙孔曜薦
輅于冀州刺史裴徽曰輅雅性寬大與世無忌仰觀
天文則同妙甘石申俯覽周易則齊思之應得明

使君方垂神幽數留精九臯輅宜蒙陰和之應得明
羽儀之時徽于見辟為文學兆分為三周禮太卜掌
從事引與相見大善友之

日玉兆二曰瓦兆三曰原兆注兆謂灼
驅發火而占其象似玉瓦原田之象
其用四十九以象太極故止用四十九策其鑽七

十二遺策不能避剗湯之患鐵筆一枝金錢三字
耳目起王庭奏嘗召五明道士卜卦擲三錢皆舞又
漢京房始以錢代龜著從簡易也儀禮注以三少為

重錢重九也三多為交錢交六也兩多一少為單錢
單七也兩少一多為拆錢拆八也袁天罡詩一枝鐵
筆分休咎三個青純置焦公羊傳龜青純注純緣也
金錢定吉凶

注爐灼龜之木金滕繫幣書集傳金滕之物周家
卜筮既事則繫幣以比其命注既卜筮書命聚雪連
卜之詞與禮神之幣繫之於龜以合藏焉

山密雲擁氣連山見上注易密雲不雨自我西郊梁
之卜著名聚雪非關地極周山卦有密雲能擁西燕
郭生纜能射覆兼機含造化之神妙合乾坤之義李
而兩之竊自許矣太極機含造化出先則有鳴鳳啓

峯詩妙合乾坤根太極機含造化出先則有鳴鳳啓
天吉凶有定歸爻上消息無憑在畫前則有鳴鳳啓
仲吉是為鳳凰于飛和鳴鏘鏘非熊兆姜將出獵卜

霸王之輔果遇太公於渭陽鼎憂折足越筮之得
鼎折足子貢占之以為吉日越人水居行用舟不用足故謂

孔子占之以為吉日越人水居行用舟不用足故謂

孔子占之以為吉日越人水居行用舟不用足故謂

孔子占之以為吉日越人水居行用舟不用足故謂

孔子占之以為吉日越人水居行用舟不用足故謂

孔子占之以為吉日越人水居行用舟不用足故謂

孔子占之以為吉日越人水居行用舟不用足故謂

孔子占之以為吉日越人水居行用舟不用足故謂

廣書類賦卷十五

之吉魯伐越果克之禾傳李綱在晴仕宦不進旋之
得鼎筮人曰君當為卿輔然待易姓乃如志然仕不
知退亦折足為敗故網後觀利賓王敬仲筮之遇觀
類於唐數稱疾辭位去觀利賓王敬仲筮之遇觀
之否曰是謂觀國之光利用賁非正色象筮孔子嘗
賁于王此其代陳有國乎賁非正色卦去字

賁然有不平之狀子曰山下有火賁非正色也
陽光與業曰艮為山山出雲故知有雨與遇世曰坤
為地土制水故知無敗軍可決父筮之伯伐晉司徒
雨須臾雲散陽光見

也三敗必獲晉君奇瑞非常駕來朝京師將行使
術士韓禮筮之書一莖子然獨立乘舟以返孔子使
禮驚曰書立奇瑞非常不可言

子貢往外而未來謂弟子占之遇鼎皆言無下足不
來顏子掩口而笑曰無足者乘舟而來賜至矣子貢
果無水何傷曰河無水可守也王之疾痊矣

無疑而廢下謹自外至投龜于地曰卜人占猶豫今
唐書秦王將討魯使卜人占猶豫今

何卜為象以向明而克昌五代史高祖以太原
甚危急命馬重績筮之遇同人曰天火之象乾健而
離明健君德也明者南面而向之所以治天下也同
人人所同也必有同我者焉易曰戰乎乾乾西北也
又曰相見乎離離南方也其同我者自北而南乎乾
西北之卦戰而勝其九月十月之交乎是亦有蛇綬
歲十月契丹遂助晉擊敗唐軍遂有天下

占祥後漢書隗西太守馮緄開綬有兩赤蛇分南
名復五年更為大將馬鞭致富谷筮會淳于智至信
軍南征後皆如占

作一卦曰君安宅失宜故貧君至市有人持荆馬鞭
買之以懸舍東北大桑樹上三年當暴得財爰如其
言後浚井得錢折藥獲奴唐書杜生善易行人逢使者
十萬鎊二千斤折藥獲奴唐書杜生善易行人逢使者
懇丐其鞭若不可則以情告其人果值使者如其語
使者曰去鞭吾無以進馬乃折道旁藥代之奴伏其
下獲破墻得婦魏志洛中一人失妻管脩卜之分明
詞其豚走逸即共追之厥入書版索金晉書魏昭善
舍突破主人墻其婦出焉

廣事類賦卷五 卜筮 七

象以向明而克昌

五代史高祖以太原

甚危急命馬重績筮之遇同人曰天火之象乾健而

離明健君德也明者南面而向之所以治天下也同

人人所同也必有同我者焉易曰戰乎乾乾西北也

又曰相見乎離離南方也其同我者自北而南乎乾

西北之卦戰而勝其九月十月之交乎是亦有蛇綬
歲十月契丹遂助晉擊敗唐軍遂有天下

子曰後雖大荒勿賣宅後五年當有詔使來如冀其人負吾金以吾所書版煮之乃期果有箕使至冀

故書版以奇意耳金有五百斤盛以青甕覆以銅留

盤埋堂屋東去壁一丈八地九尺妻擗之果得金

直絕火異苑管輅嘗候一遠鄰中諸生駕黑牛轂車

必引留之宿能消之明日果有生來主人留之生急

求去不罷遂宿其家然意不安以為圖已乃把刃出

門倚積薪間假寐斂刀斫死視之乃抵也手持絕

口吹之生驚舉刃斫死視之乃抵也手持絕

授書晉書郭公者容居河東楮于下篋郭璞從之受

為火晉書郭公者容居河東楮于下篋郭璞從之受

所焚天津表柱晉書郭公者容居河東楮于下篋郭璞從之受

布居一日有貴公子讀榜命取箱如數下焉錢命書

先生誤乎錢云詩為訥語曰兩頭點土中心虛懸入

足踏取不肯下錢其人本意以買天津橋給之也

避屋之崩晉書淳于智能易筮識人夏侯藻母病詣

竟廣事類賦卷十五 卜筮

君速歸在狐卑處附啼哭令家人驚怪大小畢出

一人勿出哭勿止藻如其言母亦扶病出堂屋五間

而崩消雷之怒世說王丞相導令郭璞試作一卦其

消伏理否郭曰命駕西出數里得一栢樹截斷如公

長置床上常寢處災可消矣王從其語數日中果雷

震栢決狀頭於異時續定命錄太原王善筮者號巨

粉碎下生步從筮焉卦成久不言又大差異謂步曰據此

卦即君後二十三年及第是歲狀頭更後兩年而生

年何一十九歲步遽謂曰先輩貞元四年生所隱祇二

此以驚宰相之忽聚蒙遊相國寺詣一遜嘗與寇萊公

實告大驚曰一日之內忽聚宰相四人乃相顧一笑

而退後果若斯之倫不可勝舉要以彰往察來窮神

皆為宰相

知化易會啓大橫史記高后崩丞相陳平等使人迎

代王王猶豫未定卜之龜兆得大

卜者大驚曰一日之內忽聚宰相四人乃相顧一笑

而退後果若斯之倫不可勝舉要以彰往察來窮神

皆為宰相

知化易會啓大橫史記高后崩丞相陳平等使人迎

代王王猶豫未定卜之龜兆得大

卜者大驚曰一日之內忽聚宰相四人乃相顧一笑

而退後果若斯之倫不可勝舉要以彰往察來窮神

橫古曰大橫庚庚余
為天王夏啓以光
寧云小數
易記夫司馬季主通

能及抱朴子卜者小數
是以巫咸著於殷時
考史

善筮
司怪傳於太古
元命苞古
至於菑瓦之徵
術

擊瓦觀其文理分拆定吉凶
曰瓦不南謂新書西京

壽安縣有墨石山神祠
靈前有兩瓦子遇客投之

以卜休咎仰為吉覆為凶
即今焚卜也廣閣著龜論

殊方之卜或責象草木或取類
雞牛之具更記武帝

禘祝祠而以雞卜
柳州峒岷雞骨占年審

禹雜記鬻表凡事以卜
名雞卜牛下鼠卜米卜又有

傳虎卜紫姑卜牛蹄卜灼骨卜
雖不去于蒼廂亦有

可稱皆可審吉凶知去取此八頌所以相沿
周禮占

龜以八簪占八頌以八卦
五繇稱為頌慮者也
班固

既成羣后之讖辭又經悉五繇
以知吉解

靈卦兆辭也言盡卜者之大慮
以知吉解

歷家但說五行弘景始述三命
冥菴集天文星歷五

后漢河上公有三命一家藝文志
不著錄梁陶弘

景始述三命抄略述三命謂天中
最深于五行以人之

之者李虛中
始生年月日時所值日辰支于相生

義死旺相斟酌推人
習之者僧一行
冥菴集唐僧一

廣事類賦卷五
卜筮
九

星學

壽夭貴賤百不失一
禪師著天元賦
弼乾傳都利之經
星行歷推人命
行禪師著天元賦
弼乾傳都利之經
星行歷推人命
本梵書與兼云都利蓋都禎也
西域康居城富都賴
水上今所謂律斯經
子平善定真之論
宋濂祿命併
有祿命書陶弘景有三命抄
略唐人習者頗眾而僧
一行彙道茂李虛中
最精虛中後惟徐子平
尤造其
闕與三台命書未時始有
子平之說
或稱珞珞
通考
子平有定真論喜忌篇
推善篇等書
或稱珞珞
通考
出自蘭野幼慕真風
入肆無懸壺之妙
遊街無化杖

之神息一氣以凝神消五行而通道乾坤立其地此
金木定其剛柔書夜分爲君臣節時分爲父子不可
一途而取不或名醉醒通考星家又有醉醒子其書
神篇等書能闡天並近代之星家分聿斯之餘潤肆
道人命之與旨見上爾其爲術也以生年月日觀衰旺勝生見上用

四餘與七曜配天于於地辰通考拜星經三卷以日

氣月字十一曜演十二宮度數以推人貴賤壽夭休

啓及金木水火土爲七政其餘者紫氣爲木之餘日

支配合以觀其五行之生尅天貴臨門錢文穆茅檐

偶寄湖山野錄王處納推其命孤薄無壽貴處謂

日師生時正得天貴臨門必有列士侯王在戶否寧

門兩作避于茅月宿南斗韓退之磨蝎爲身東坡志

檐下甚久去廣事類賦卷五 星學 十

之詩我生之辰月宿南斗牛奮其角箕張其口牛不

退服箱斗不把酒漿箕獨有神靈無時停簸揚乃知

生多磨蝎爲身宮僕以磨蝎爲命官平然而南陽貴

人未必俱當六合長平坑卒未聞共犯三刑出唐呂

命後漢光武南陽人中興二十八將及封公侯祿

多生南陽故郭偁嘗識南陽多繻又秦白起破趙於

長平降其衆四十萬人起謂趙卒反覆非盡殺之恐

爲亂乃狹許盡坑殺之又星家謂地支六合主富貴

三刑六害梁適呂公或者偶逢三合歸田錄章得象

主傷殘不有命但生年月日時臨胎有三處合者不爲宰相

亦爲樞副張方平宋子京退而召術者以朝土命推

之惟梁適呂公弼命各有三韓王軍校未嘗不是同
處合後梁爲相召爲樞密王普同年月日時生若韓
庚說海昔有軍校與趙韓王普同年月日時生若韓
則軍校徵乃知日者傳空列於史記史記有河上公
有讎詞見上三聖人罕言以絕其弊達者順受
不載於藝文命注

以保其真者也詭海陶淵明云寢人前不宜說夢遠
心則被五行所惑有人前不可言命至急則無陰陽有妾
私心則為邪神所制

相術

人有相乎何故周公斷菑孔子蒙俱曹植相論堯眉

禹耳三漏文王四乳荀子非相籬仲尼之狀面如蒙
狀面無見膚傳說之狀身如斷菑卑胸之狀色如削瓜闕天之
伊尹之狀面無須臾廉馬跳湯湯偏人無相乎何故漢

祖龍表唐宗鳳姿史記高祖為人隆準而龍顏美須

生四歲有相者見之曰龍鳳之更聞偃月珠庭
論語

姿天日之表必能濟世安民斗繞戰國策司馬喜見

趙王曰中山陰姬眉曰準額權衡犀角偃月帝王之

后非諸侯之姬也後漢書梁皇后選入掖庭時年十

三相工孝通曰日角偃月相之極真也左目上為日
角骨右目上為月角骨偃月額形如半鏡月也陳高
祖紀珠庭曰角龍行虎步唐書李王舉明經李絳見

廣事類賦卷十五 相術 七

之曰日角珠庭非庸人相也伏犀鼎角後漢書李固

額角如日天庭如珠言圓也伏犀鼎角狀有奇表鼎

角匿犀足履龜文匡鼎角者角上有骨如鼎足匿犀

伏犀也謂骨當額上入髮際隱起也唐書袁天綱見

實軌曰君伏犀貫玉枕輔角全起十年且顯立功在

梁益閭後就為益州行臺僕射匡下枕謂骨當額上

入髮際隱起于後腦如伏犀犀角也相書骨犀豐盈

賢明之相辨命論龍犀曰角帝王之表河目龜文公

侯之或牛腹而為肩國語叔魚生其母視之曰是虎

相盈是不可廢也必以賄死犀為肩而牛腹龜文公

也唐書岑文本曰馬周為肩火色騰上必速貴恐不

能或豺聲而蠶目左傳楚子以商臣為太子令尹子

不可立也父楚子良生子越椒子文請殺之曰是子
也熊虎之狀而豺狼之聲不殺必滅若殺氏矣父叔
向生伯石姑視之及堂聞其聲而還曰是豺狼之聲
也狼子野心非是莫喪羊舌氏矣遂弗視漢書王莽
侈口蹙頰露眼赤精大聲而嘶長七尺五寸反膺高
視瞰臨左言有用方技待詔黃門者或問以莽形貌
待詔曰君謂鳴目已露但豺聲未振耳必能食人亦當
王敦曰君蠶目已露但豺聲未振耳必能食人亦當

所食龍行鳳頸知為王者之徵宋史太祖謂太宗曰

太平天子武后寶袁天綱見武后母曰夫人法當生

貴子后方幼姆抱以見給以男天綱視其步與目驚

日龍瞳鳳頸若燕頰虎頭識是封侯之略後漢書班

為官備書天子供養久勞苦行請相者曰祭酒布衣諸

生耳而當封侯萬里之外超問其輩曰燕頰虎頭飛

而食肉此萬里侯精其術者則內史叔服左傳王使

相也後封定遠侯精其術者則內史叔服

來會葬公孫敖聞其能相人也見其二子焉叔服姑

曰穀也食子難也收子穀也豐下必有後于魯國姑

布子卿實將軍也天之所授雖賤必貴呂公荊徹史

呂公見高祖狀貌因敬重之曰臣相人多矣無如季

相願季自愛臣有息女願為箕帚妾漢書荆徹說韓

信曰僕嘗受相人之術相君之面不可言許負唐生

封侯又危而不安相君之背貴不可言許負唐生

嗣亞夫為河內守時許負相之曰君後三歲而侯侯

八歲為將相後九年而餓死亞夫笑曰既已貴如負

言又何說飲死應劭注許負口河內老媪也高祖封為鳴

亞夫果餓死應劭注許負口河內老媪也高祖封為鳴

唯侯晉確類書許負至魏謂魏王豹曰貴在後宮王

出其妻薄氏令負相之曰此天子妻也豹遂反韓信

擊之擒豹以薄氏獻高祖後生文帝更記蔡澤從唐

舉相舉熟視而笑曰先生曷鼻巨肩臆頰臆臆

吾聞聖人不相殆先生乎澤知舉戲之乃曰富貴吾

四所有吾所不知者壽也舉曰先生之壽從今以往

馬疾驅懷黃金之印結紫綬于腰揖讓人刺之前食

肉富貴四十知亞夫之當餓見識英布之先刑

姓英氏少年有容相之曰當刑而王幾是乎後封九江王

欣然笑曰人相我當刑而王幾是乎後封九江王

隆馬先稱蔡澤見牧羊預定衛青

有一錯徒相青曰貴人也當至封侯青笑曰人訝方

奴之生得無書罵即足矣元史中封長平侯

進之奇骨漢書翟方進為小史從汲南蔡父相曰有

經以射策甲科為郎士器異陶侃之手紋

其能羅為丞相封高陵侯異陶侃之手紋

直達中指上橫節便止有相者師圭謂曰君左手有紋

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

指有豎理若橫于上位在無極侃以針挑之令徹血

流輝壁竹公字 疇赤者好殺 唐書竇軌為益州行臺

後果如其兆 曰目色赤脈貫瞳子語浮面赤為將必多殺人之類久

自誠後果多行殺戮坐事見召天綱曰公無憂面上

輻角右畔光澤不久必 耳白者聞名 死池筆記歐陽

遷果重接益州都督 不著幽無事得誇其名滿天下唇 紫胞必貴 南史王敬

僧相我耳白于面名滿天下唇 紫胞必貴 南史王敬

巫常謂人云敬則生時胞衣紫色應得鳴鼓角人皆

笑之及年長而兩腋下生乳各長數寸後封尋陽郡

公加鳥喙難親 史記越王長頸鳥喙可與共樂 面長身而至

以五代史桑維翰為醜怪身短而面長常臨鏡自

相奇曰七尺之身不如一尺之面慨然有志於公輔

眉過目而能文 唐書袁天綱見岑文本曰學堂成就

惜未大成 懸珠兮編貝 漢東方朔傳臣長九尺三

毛兮石稜 世說桓溫姿貌甚偉劉惔嘗曰溫鬚如反

人河目兮海口 時相者曰此貴人也後位至參政

五 廬山續賦卷十五 相術 三

梁柱兮天根 魏志管輅嘗嘆曰天與我才名不與我

弟辰間故答曰我額上無生骨目中無守精鼻無梁

柱脚無天根背無三甲腹無三王此皆不壽之驗

虎厄龜息之異 晉書簡文帝無子令善相者遍問宮

子而有虎厄帝幸之生武帝既為宮中指相者當主費

而怪虎厄無謂且生武虎乃命王圖形戲擊之患

手腫而崩定命錄李嶠昆弟三人年皆三十而卒母

憂之以嶠問袁天綱答曰神氣清秀而壽若不來母

大感又詩袁生診視連榻而寢袁登牀聽睡喘始不

氣絕初大驚怪良久偵候其出入息乃 盼忍橋木之

在耳中迷贊曰此龜息也 大貴且壽 乃 盼忍橋木之

形 晉書甘卓為歷陽侯善相者陳訓私曰甘侯頭昂

不制肉此為鬼蹠何晏之視侯視不守宅血不華色

為 暈幽皆非遐福之象 測夫人之黃氣 雜志江南一

妻立羣婢中召相者辨之相者遽曰夫人是 古及第於

頭上有黃氣羣婢皆竊視之乃云某人是 古及第於

青蠅青陽記公疑之及登科歸庭有青蠅作八行立於數萬

折躬再三無功還華山數年再召謂帝曰河東之事今可矣遂

其必見王門師役者將相也清粹自出風塵相山野

水為驟子時見陳希夷于華山希夷曰明日當再來

若水如期往見一老僧與希夷擁地爐坐僧然視若

水久之不語以火箸畫灰作佛不得三字徐曰急流

勇退人也若水辭去希夷謂可學神仙然若水又往

陳曰吾始見于神氣清粹謂可學神仙然若水又往

若水登科為樞密副使年四十而致仕若僧者麻衣

道人世說王珣云大尉神姿高徹如瑤林瓊樹自

是風車要之德不在貌實聖躬身修八尺有奇面

不勝心荀子非相篇相形不知論心論心不如擇術

善惡而心術善無害為君子也形相雖善而心術惡無

善惡形相奚假天綱之術定命錄袁天綱蜀郡成都

術唐武德中為火井命疾滿入京太宗召見曰古有

主固當更讀麻衣之經相經度陳擲師麻衣仙翁

古者葬不擇地亦不擇時司馬溫公葬論古者卜宅

無常地常日也呂才敘葬篇古者諸侯五月大夫經

葬是日時也青囊赤龜之說玉尺金斗之書交獻通考

之擢君子作陳希夷注赤龜經相傳張子房著平心

者皆形勝家所講實好事者為之漢藝文志形法

勢以立城若乃錦囊經青烏子玉髓真金鎖秘通考

郭璞撰葬書名錦囊經蔡西山訂正吳草廬刪正秦

青鳥子著奇鳥經宋國師張子微著玉髓真經五代

陳搏著金鎖秘訣

山崩鐘應之徵木華粟芽之喻東方朔別傳未與

前鐘無故自鳴認問朔朔曰銅者山之子山者銅之母氣類相感山恐有崩弛者居三日南郡掘山崩接

葬書引此為地理感應之據葬經木華粟芽春粟貴右

芽于室如人受體于父母木骸得氣遺體受奠黃右

虎而左龍欲藏風而聚水葬經堪輿家有青龍白虎

地欲藏惟棲連傘之形却月覆舟之勢相家晉青鳥

風止火矣覆丹葬之出富貴如雞卜百世之牛眠

如部戶或如覆丹葬之出富貴如雞卜百世之牛眠

棲葬之滅門如連傘葬之出二千石卜百世之牛眠

晉書陶侃微時喪母將葬家忽失牛遇一老受日前

岡見一牛眠山塋中葬其地者位極人臣侃每牛得

之因葬致九重於龍耳世說晉明帝解占塚宅問郭

其處人何以葬龍角法當滅族主人曰郭占元武之藏頭

璞言此葬龍耳不三年當致天子問占元武之藏頭

魏志管輅過母邱儉墓下倚樹哀吟人問其故曰林

木雖茂無形可久碑誄雖美無人可守元武藏頭管

輅

龍無足白虎銜尸朱雀悲哭四危以備法驗三公之

當滅族不過二載其應至矣卒如其言王氣若鑿

折臂言書有善相臺音言羊祐祖墓有帝王氣若鑿

折臂之則無後祐知之掘傾地勢相者再至曰道

唐書類賦卷五

地運

五

湖燈啓

祥

山志

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

折臂三公祐後

湖燈啓

祥

川縣造兵鑿斷山脚訪查邱延翰邱豎民間者數年

後下詔免罪召赴闕開其陰陽之說賜以亞夫之官

字天煥秘書郎之秘以王函金篆號八金精稱自五經

之士晉確廖弼年十五通五經鄉人稱廖五經精擇

土之精晉確廖均卿精地理永樂七年禮部尚書以

祖即日臨視定議封視墓畫地為圖印知

為天壽山板均卿官休咎故號撥沙委人有世患立目者問之曰祖墳有

木根傷害葬者之目必發墓去之既發果有根貫其

左目出之即愈術有多端惟求生氣葬經葬貴然而雖有地

形豈無天理須看風水辨上天之命反制于一禍福

之來善惡所致苟非其人安取其地孫鍾孤孝而致

三仙龍圖酷虐而夢二使筆意貴賤本乎天命盛衰

有此人苟非其人則此穴昧而不顯得而復失昔唐

李龍圖在政酷虐楊公得數代宰執之地欲以與之

音慶事類賦卷十五 地理 夫

夢二使此之而止孫鍾孤孝種瓜為業三仙示以葬

地後四世為吳帝然則不務積德而求美地亦不韋

天人之故矣唯五患之當除豈一坏之能制程子論葬唯

慎須令異日不為城郭不為道路不為溝池呂才所

不為耕犁所及不為貴冢所奪一坏見上注陰陽葬法

以力辨其說各論吉凶拘而多忌陰陽有大經喪葬

者乃附此為妖妄温公所以欲絕其弊者也司馬温公葬論

禁天下葬書

奕

奕之為技也雖云小數見孟固亦猶賢見論或云唐

帝所造傳物志堯造圍碁以教丹朱或云或曰桀臣

作焉韓信作紙鳶漢武作猜拳闔草劍向作彈碁

靜方圓還符四象鄭頌外傳李泌七歲召見

時明皇方與張說觀碁因使說

其能說請賊方圓動靜必曰願聞其略說曰方若恭

局圓若恭子動若恭材靜若恭死必即答曰方若恭

義圓若用智動若賊材靜若得意說即賀明皇大悅

班回奕旨局必方正象地則也道必正直神明德也

恭有黑白陰陽分也駢羅列布效天縱橫闔止爭

文也四象既陳行之在人蓋王政也

一先李巖賦妙縱橫闔之機神出沒死生之變西

薪恭一局遂與之敵爾乃既號手談

笑曰此但爭先耳爾乃既號手談

王積薪夜宿村店聞隔壁圍碁及亦名坐隱

明碁為無碁局問之乃手談也

後客來即用方幅為會戲夜雨秋燈

燈石幢花影司空圓蓋碁聲深疎簾清簾看來

簾疎簾流水古松同靜露花院謂之句吾嘗獨遊五

看奕碁老峯入白鶴觀松陰滿地不見一人古松跪止一杯

流小間惟聞碁聲然後知此句之妙也

一木之樛執與方圓之封枯碁三百號與萬人之將

廣事類賦卷十五

七

按枰木名其木理平可居然八陣馬融賦略觀圍碁

為碁局故碁局曰枰居然八陣法于用兵三尺之

亡眾武帝賦爾乃建將軍布將士列兩陣驅雙執

御鶴翔差池燕起援諸葛堪獨忿而忘憂南都新書

急難尚奕碁每下子安詳極手寬緩有時蹀怒家忘

密以碁具陳于前納觀便欣然改容取子布算都忘

其志晉書祖納遜兄也好奕碁王隱謂之縱閉爭而

日兩消寸陰不聞奕碁納曰聊以志憂耳

適性程明道詩却凭文楸還自笑碁如對項亦開爭

思將敗便飲口本圖適性志則有文楸玉子紅陽編

憂反若思勞神不如且已則有文楸玉子唐宣宗

朝日本國王來朝善圍碁帝命待詔顧師言與之

對手王出本圖楸王性冬則緩夏則冷王三十三

者如楸木色冷煖者王性冬則緩夏則冷王三十三

下勝負未决師言聖昏君命斂手疑思方落一子謂

之鐵神頭乃是解兩征勢也王子脛目縮手迴問鴻

國之三洪玉甫詩荆璞溝水銅池南史羊元保為黃

玉偽子井文楸作枰

文帝亦好奕一日帝召元保曰今日上何召我其飛

子戎曰金溝清池銅池搖颺既佳風景當得制棋

兩奩之黑白陸游詩對奕兩奩分白黑陳元與詩黑白旋盈盤分途各占寬爭一紙

於雄雌東坡志林張懷民與張昌言圍棋賭僕書字一紙勝者得之負者出錢五百作飯取

龍牙而自智自然機變百出智慧自生繫馬鬣以何

癡父苑羣鶴王積薪每出必畫紙為局深溪家則姑

勝其婦但有姑婦子積薪從明皇幸蜀戶聞姑謂婦曰

良宵無以為適與子手談可乎堂內無燭婦姑各在

東西室對談已而姑曰子已壯矣吾止勝九杯耳遲

明王其禮請問出局盡平生之好布子未及數十姑

謂婦曰是子可教以常勢因指示攻守彼奪救應防

拒之法其意甚緊曰此已無敵人之室矣王丞相則父戲其

兒世說王導嘗與其子掬圍棊爭道抑聞白獨亂局

西陽雜俎明皇與親王對局將輸貴妃放康國獅子

上局亂之上大悅按金鑿客記載豔珣臺局事見明

廣類賦卷五

六

錄皇雜青龍吐經晉確類書王積薪夢青龍吐謝安石

會遊別墅都督安夷然無懼色遂命駕出別墅親明

便策方與元園某賭別墅安某常劣于元是日元懼

汝遂造跡至夜乃還指授將帥各當其任既而元

元等破堅有驛書至安方對客留茶看書竟便揖于

牀下了無喜色某如故客問之曰小兒輩已破賊既

罷還內過戶恨心喜甚不覺履齒之折其孺病頓愈

此羊元保直賭宣城宋書羊元保與太叔奕某倚欄

柯而不覺異記信安郡石室山晉時樵者王質伐

食之不覺飢以所持斧置坐而觀局未終童子指詩

之曰汝斧柯爛矣質歸鄉里無復當年之入許潭詩

世問甲子須臾事聞急劫而何驚晉書阮簡為開封

嚴簡方圍棋長嘯吏曰劫何用期於必得亦欲聊試

急簡曰句上劫亦甚急蜀志費禕率眾魏軍來敵至禕許別求共圍

觀君某于時羽檄交馳人馬擐甲嚴駕已訖禕與敵

留意對戲色無厭倦故日向聊齋試君未必逢仙雲

耳君信可入必能辦賊禱至賊遂退且將消日李遠詩

雜記于子克勝之利萬不失一仙且將消日長日惟

坐于席上走兩輪歐陽炯詩開消憑輸三物西堂肆考

油一任走兩輪歐陽炯詩開消憑輸三物西堂肆考

西廳參政侍鄭奕基輸紙筆硯三遲或五更兩史齊

物屬宜毫適盡但送蜀戲端硯一妙惟十訣劉仲達

稽思莊與王抗奕自食時至暮一妙惟十訣劉仲達

局未竟上徐遣還省至五更方決妙惟十訣劉仲達

子爭先五舍小就大六逢危須棄七攻取願我回囊

須相應九彼強自訝數人於青桐西陽雜俎德北未

保十勢孤取和訝數人於青桐西陽雜俎德北未

東都龍門庭中桐始花有異蜂聲如人吟承視之具

體人也網襄一置紗籠中忽數人翔集若相慰狀曰

此此子與青桐君奕勝獲珍玳瑁異二叟於朱橘神

十福君出可為禮禪師率籃放之異二叟於朱橘神

邑邑印人家福園有大樹如三斗盃剖開有二老叟

相對象戲一叟曰君輸我贏洲玉塵九斛龍綳戰八

草堂還我耳憎之者或取我江晉諸陶侃為荊州

廣事類賦卷五

五

投之於江曰圍基堯舜以教愚子博殷紂所造諸君

並國器何以止為將吏則加鞭朴曰擣蒲者收畜奴

耳愛之者常思破荻南史齊武陵王擘常破荻為片

名品嘗于武帝前與竟陵王子良圍碁子良大托及

退際章文獻王曰汝與司徒手談當小相推讓答曰

博立身以來未王粲之覆局何神魏志王粲觀人圍

管一日妄語王粲之覆局何神魏志王粲觀人圍

某者不信以把蓋局使更以他賈元之常輸亦誦公

局為之用相比技不誤一賈元侍上碁太宗饒元三

詩冠蘇子瞻云太宗時有賈元侍上碁太宗饒元三

子元常輸一路太宗知其挾詐謂曰此局復輸當勝

汝既而滿局不死不生太宗曰更圍一局勝賜汝緋

不勝當投泥中既而局平不勝不負太宗曰我俸汝

握中尚有一子太宗大笑賜以緋衣野狐之譬良然

無掌筮奕者多廢事失笑猶以緋衣野狐之譬良然

故人曰碁枰為木野狐擔糞之嘲太激山堂肆考

云世間事皆能之惟須知治國如碁五代史治國譬

不能擔糞與着碁長安似奕碁如奕其用而

置得其况復長安似奕長安似奕碁如奕其用而

處者勝况復長安似奕長安似奕碁如奕其用而

卷第十五

廣事類賦卷第十六

錫山華希閔芋園著

同學鄒升恒慎齋 弟 希閔黃園重訂

戚族部 父子 叔姪

母子 兄弟

祖孫

父子

南山之木名橘北山之木名梓

說池南禽與康叔見周公三見而三管之

二子乃問商子曰南山之陽有木名橘北山之陰有木名梓何不往觀之

曰橘者父道梓者子道也黎是果宗攄何能比

小名攄父那小名黎交帝戲之曰攄何如黎答曰黎

是百果之宗攄何敢比後郊亡敷毀瘠成疾感勵益甚未甚而卒孝武旌

其所居稱孝張里肯堂肯構之兒書見長治良弓之子禮必教有義方

佐傳石橫諫曰臣聞受子教之以義方非納于邪斯家存

風矩書書柳公綽子仲野有父風矩牛爾乃河東三

鳳書書薛收與弟元敬從兄荀氏入龍後漢書荀

今荀氏亦有八子故改其里曰高陽里宋史韓億八

子綱綜絳繹維縝綽綽皆為開人時比之荀氏入龍

五桂還分五子五代史實馬鈞生五子儀儼侃偁偁

道贈詩曰燕山實十桂登科時人謂之實氏五龍聞見

義方靈椿一株老丹桂五枝芳三槐已卜三公錄王

有為三公者已而果然天下謂之三槐王氏一經傳

德漢書韋賢及子元成俱以明經歷位至丞相故鄒

傳書七業皆通晉書劉殷有七子五子各授一經一

業俱犬子曾聞司馬史記司馬相如字長卿少時好

鳳毛更羨超宗世說王欲字敬倫其親似父桓温

趙宗善文詞作魏紀諫帝遊因仲舉

數賞曰超宗殊有鳳毛勤造焉仲舉父出廷勤曰足下有不几子吾來侯之

不從卿也談共阿戎世說阮籍素與王渾為友渾子亦

言論終日談共阿戎戎字濬仲年十歲渾曰亦有陳

過渾仲清爽非卿倫也共卿言久然後出謂渾曰

左傳趙衰冬日之日也禁近同登唐書蘇瓌子瓌拜中

門下三品父子同文章並絕唐書宋之問父今文當

稱三絕後之問以文章起其弟之詩以號勇聞之悉

精草隸世湖皆得其父師歐陽修愛其文辭以典書

人與其二子軾轍至京師歐陽修愛其文辭以典書

蘇諸朝其二子同舉進士又同登制科然名顯京

師而蘇氏文既劣虎而優龍齊書王僧虔戒子書曰

猶虎亦雞羣而鶴立世說嵇叔夜子紹始入洛或謂

昂然如野鶴之在雞羣韓家四王器盡璠瓊名臣傳

曰王氏之子琪瑋玘璠器盡璠瑛韓氏之宗綜終

鎮維才皆經緯蓋王皆以五名韓皆以絳名也

氏五之才皆俊傑晉書王羲之有子七人其知名者

書集屏風唐書房元齡治家有法喪恐諸子名各取

一具曰留意於齋常會食唐書柳公綽有小齋諸子

此足以保躬及羣從弟宜力學於蒲編漢書路溫

會食自旦至暮不離小齋皆束帶晨省於中門之北

羊因取澤中蒲葢莫爭棊於瓜葛見奕賦父戲果有

以爲牒編用寫書莫爭棊於瓜葛見奕賦父戲

幹父之才易何妨譽兒之癖唐書王福時子勣勣勃

三珠樹其後勣助又以文顯皆者才亦杜易簡稱爲

癖何多耶因使助出其文至若陶訶通子詩雖有五

男兒總不好紙筆阿舒已二八嶺惰故無匹阿宣有

志學而不愛文術雍端年十三不識六與七通子垂

九齡但覓李譽衮師李商隱詩衮師我嬌兒美秀乃無匹王霸則曾慙

貴客後漢書王霸與令狐子伯為友後子伯為楚相

耕於野投末而歸見令狐子沮怍不能仰視霸目之

有愧容客去而久臥不起妻曰君少修清節不顧榮

奈何忘宿志而慙兒女子乎張憑則戲說佳兒世張憑

祖蒼梧嘗語憑父曰我不如汝憑父不解蒼梧曰汝

仲謀堪羨孫仲謀劉景升兒曰生子當如李膺

機孫資雜錄蘇瓌李膺到景升兒曰生子當如李膺

之脛剖賢人之心上曰破車難忍世說石虎小時善

蘇瓌有子李膺無兒破車難忍彈數彈人石勒曰

母欲殺之母曰快牛為犢子砥犢何為後漢書楊彪

時多能破車汝當小忍之所殺操見彪問曰公何瘦之甚對曰愧無日禪

先見之明猶懷老牛舐犢之愛操為之改容至於

歌罔極於蓼莪詩念承歡於慈承遠有望雲

傑授并州法曹叅軍親在河陽保登太行山反顧

見白雲孤飛謂左右曰吾親合其下顧望久之雲移

乃近而戲綵五色綵衣取藥作臥地為嬰兒啼以娛

親宜荷粉薪孔叢子子思曰僕聞其父析薪辭負米

家語子路曰昔由事二親之時嘗食藜藿之食為親

負米百里之外親沒之後南遊於楚從車百乘積粟

萬鍾累茵而坐列鼎而食顧欲伯瑜泣杖而悲說苑

食藜藿為親負米不可得也日未嘗泣今泣何也對

曰瑜他日得罪嘗嘗痛今日母之力不能使痛是以泣

也曾子受箠而喜蘇退鼓瑟而歌孔子責之曰小

杖則受大宜思扇枕之勤孝子傳黃香躬執勤苦盡

以身溫席晉書王延事親色養敢忘循陔之義爾亡

夏則扇枕席冬則以身溫被厥草油油彼其之子

諒孝子相戒以養也循彼南陔夕膳潔爾其羞

色思其柔眷戀庭闈心不遑留馨爾夕膳潔爾其羞

須知三釜之餐遠勝千鍾之味莊子曰吾及親仕三

廣事類賦卷十六

釜而心樂後仕三千鍾不泊吾心悲

母子

敬姜猶績國語公父文伯退朝少嬉戲為其母其母方績孟母頻遷列女傳孟

處子也乃去舍市旁其嬉戲為衛賣之事母又曰此非所以居處子也徙舍學宮旁其嬉戲乃設俎豆揖讓進退孟母曰真可以居吾子矣遂居之卒成大儒

斷機訓學列女傳孟子學以刀斷其機曰問學所至答曰自若也母以刀斷其機曰問學所至答曰自若也

吾斷斯織矣孟子曰自若也母以刀斷其機曰問學所至答曰自若也

懼旦夕勤學不息截髮留賢言書范逵宿陶侃家時大雪侃母湛氏乃徹所

臥薪薦自剄給其馬又密截髮賣與鄰人或丸熊而

助苦信書柳仲野母韓氏公等妻也善訓子故仲野

封鮒以資廉吳錄孟仁為監魚池司馬自結網捕魚

母非避廉之道也晉書陶侃少為尋陽縣吏嘗監魚池以魚鮒遺母母封鮒及書責之曰爾為吏以官物

虞事類賦卷十六 母子 四

遺我非唯不能益畫荻傳書聞之歐母宋史歐陽修

地為字以隔紗受業見說文宣晉書韋逞母宋氏書

置生徒百二十人隔紗幔受還百鎰幣韓詩外傳

業賦文宣君帝賜侍婢十人不能還百鎰幣田子相齊

三年得金百鎰奉其母母曰不義之物不入於館為

臣不忠是以不取一船錢唐書李景讓母鄭氏早寡家

王赦之以不取一船錢唐書李景讓母鄭氏早寡家

錢盈船母祝之曰願諸孤學問喜平反之京兆漢書

-5 240 45 940" data-label="Text">

疑為京兆尹每錄因徒還其母問不疑多有所平反

不食故不疑為怒慘酷之延年漢書嚴延年遷河南

吏嚴而不殘怒慘酷之延年漢書嚴延年遷河南

曰屠伯其母從東海來到雒陽適見報囚母大驚便

賢知其母延年兄弟五人皆有吏識綠衣之必貴南

材至大官東海號曰萬石嚴姬識綠衣之必貴

新書潘孟陽母劉晏女也時杜黃裳詣宅母問未座

綠衣少年何人對曰補闕杜黃裳母曰此人全別必

是貴人後擁纒被而甘眠吳志蔣鏡母昧眠纒被妻

約即敕御府為母作錦被改妾布裙孫權嘆其在貴守

易帷帳妻妾衣服悉皆錦繡爾乃萱草與思詩焉得

樹之背汪背北堂也孟郊詩萱草生堂階慈烏送喜

遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草堂階

黃庭堅詩慈母綵服青春杜甫詩遠傳冬前金花羅

紙春明退朝錄官誥院救郡夫人用金花羅紙清朝

燕喜之詩紫誥鸞回之勢詩魯侯燕喜合紙清朝燕

賀或持節而迎晉書汝南王亮母伏太妃常有小疾

戲吹震耀洛濱武帝登凌雲或捧輿而侍唐書崔邠

始視事大閱四部樂都人縱觀邠自第去起居八座

帽親導母輿公卿見者皆避道都人榮之起居八座

之榮杜甫詩遷轉五州防禦報答三春之意孟郊遊

母手中線遊居八座太夫人報答三春之意子吟慈

恐遲遲歸誰言寸草心報答三春暉亦有葡萄歸

奉唐書陳叔達為納言嘗賜葡萄荀荀不舉帝問

時甯史滕曇恭五歲母患熱思食寒瓜土俗不產曇

瓜分一相遺還以奉母舉家驚異先賢傳羅陸績當

年懷橘吳志陸績年六歲於九江江表術術出橘績

橘乎績跪答曰欲茅容偶爾烹雞容與共言因請寓

宿且日容殺雞為饌林宗起拜之曰既饒乎哉因飲

自以草蔬與客同飯漢記姜詩性至孝母好飲

令學卒姜魚方出水江東觀漢記姜詩性至孝母好飲

如江水口孟筍又生籬百監孟宗後母嗜筍令宗冬

出拾椹兮分置孝子傳後漢蔡順當竹林未大荒順

順曰黑者奉母白者自食截竹兮遠遺善事母以孝

聞母喜食脰孝嘗役於成都買魚盛竹筒以草塞之筒

備來觸岸異而取之見二魚曰此我夫 薑生兮粟滿

所寄也遂熟而進之王氏盛冬思薑而不言食不飽者一

旬矣殿怪問之王言其故殿暗年九歲乃好澤中櫛

哭聲不絕者半日及收淚視地便有薑生焉因得解

餘而歸又嘗夜夢人謂之曰西離下有粟廬而櫛之

得十五鍾銘曰七年粟百石以賜 鯉躍兮雀飛晉書

孝子劉殷自是食之七載方盡 鯉躍兮雀飛晉書

性孝繼母朱氏不慈數譖之由是失愛於父其母嘗

欲得生魚時天寒冰凍解衣將剖冰求之冰忽自

解雙鯉躍出持之而歸母又思黃雀炙復有黃雀數

十飛入其幕復以供鄉里驚嘆以為孝感所致庭

有丹杏結實母命守之 君羨可舍請以遺之 左傳顧

每風雨祥輒抱樹而泣 須念倚問之望 國策王孫

小人有母皆嘗小人之食 須念倚問之望 賈母曰故

矣未嘗君之義請以道之 休為陟配之思 詩見忍

朝出而不還來則吾倚閭而望 休為陟配之思 詩見忍

暮出而不還來則吾倚閭而望 休為陟配之思 詩見忍

矣截裾而去 晉書溫嶠初授左長史劉琨使勸何哉

投杼而疑 國策費人有與殺子閻名族者而殺人織

告其母曰曾參殺人母曰吾子不殺人織

自若有頃人又曰曾參殺人其母尚織自若 奉檄雖

也頃之一人又告之其母懼投杼踰牆而走 奉檄雖

聞毛義 後漢書毛義家貧以孝行解張奉慕其名往

邀而入喜動顏色奉心賤之及義母死公車徵不 當

至奉嘆曰賢者固不可別往日之喜為親屈也 當

歸且贈姜維 孫盛雜記姜維歸蜀與母相失復得母

書令求當歸維曰但有遠志不在當歸

祖孫

遠稱鼻祖 方言鼻祖始祖也獸之初生謂之鼻人之

鼻祖野客叢談凡人孕胎必先有鼻 亦有耳孫 漢書

然後有耳目之屬今之畫人亦然 亦有耳孫 漢書

以上及內外公孫耳孫廷耳孫元孫之子 續戎祖考

也言去高曾益遠但耳聞之也耳又音仍 續戎祖考

垂裕後昆 書 陳羣有與宗之號 魏書陳羣為兒時

兒必與 何曾得殆聖之稱 晉書何曾指諸孫曰此輩

吾宗 兄嵩哭之曰吾 杜氏之寶田斯在 合璧杜孟遊太學

廣事類賦卷十六 母子

而歸嘗訓子孫曰忠孝吾家之寶經薛家之磐石猶

史吾家之田時人號為寶田杜氏中有磐石祖道衡

存唐書薛元超轉中書舍人省中有磐石祖道衡美

為侍郎時常據以卓制元超每見輒泣然流涕泣

金篋之至孝我史張元年十六其祖喪明元恒憂泣

夢一老翁者得視之言遂請目三日燃燈七日明念石

硯之深恩晉書范喬年二歲其祖馨臨終撫喬首曰

祖母以告喬馬氏瑤環之秀韓愈文馬繼祖北平莊

喬執硯涕泣之子媚好靜秀瑤楊公清白之門後漢

環瑜珥蘭茁其芽稱其家兒也書揚

震性公廉不受私謁子孫嘗蔬食步行故舊長者或

以此遺之爾乃公雅置書山堂肆考丁度字公雅其

不赤厚乎爾乃公雅置書山堂肆考丁度字公雅其

千卷曰吾聚書多矣必有好學者為文貞遺笏唐書

吾子孫度力學有守登服勤詞學科文貞遺笏魏徵

五世孫藝為起居舍人帝問卿家書詔頗有存者乎

藝對唯故笏在詔令上送卿卿曰在人在不在笏帝曰

單不識朕意此笏乃今甘羅自是名孫更記甘茂之

耳然名家王鑑亦矜風骨山堂肆考王鑑七歲不能

物謙之一日攜至池上祖曰水馬池卜富貴於升卿

中走對曰遊魚波上浮後貴至臺閣平允務存寬恕

嘗曰東海于公高為里門而其子定國卒至丞相吾

雖不及于公子孫何必不藉文章於貽厥南史到溉

為九卿耶故字詡曰升卿藉文章於貽厥南史到溉

慧嘗從梁武帝幸京口登北固樓賦詩蓋受詔便就

上以示溉曰蓋定是才子翻恐卿從來文章假手就

蓋因賜絹二十匹後溉每和御詩上陸機則每誦先

輒手詔戲溉曰得無貽厥之力乎

芬駸機文賦詠世德之謝公則時陳祖德晉書謝元

靈運瑛少不慧而靈運文藻艷逸元嘗稱曰我瑛子

乃生瑛瑛那得不生靈運後靈運作述祖德詩驗世

業於手文康成以其手文似己名曰小同張先容

於畫壁魏書曹休祖父嘗為吳郡太守休於太守舍

見壁上祖父畫像下榻拜涕泣同坐者皆嘉

唐事類賦卷十六 祖孫 七

嘯或繼相以稱榮長繩伊尹相湯孫伊陟相太戊又

焉或封侯而著績李相筠之子吉甫其孫德裕相繼

傳呼谷璧同蕭愿次愿為兒童戲効傳呼之聲漢書武帝元狩三年封故或効為

諸客曰余不敢以得位為喜或嚴於歸謁石奮

者壽考今又有曾孫在吾日前孫詞辨既見淵源

歸老於家子孫為小吏來歸謁必朝服見之石奮

因長老肉袒固謝罪改之對許子孫詞辨既見淵源

勝冠者在側雖燕必冠申申如也

唐書員傲九歲升坐詞辨注射強項亦徵風烈後漢

帝異之曰員半千孫固當然射

強項真揚震孫奇曰卿公才公望喜說雲仍爾雅子之

孫之子為曾孫曾孫之子為元孫元孫之子為來孫來

南史王暕年數歲風神警援有成人之度時父儉率

作宰相賓客盈門見暕曰公才公望復在此矣率

祖率親寧云委蛻禮自仁率親等而上之至於祖名

名曰重罪子孫子非汝遺安於後勤隴上之耕耘後

有是天地之委蛻也遺安於後勤隴上之耕耘

書龐公未嘗入城府夫妻相敬如賓劉表侯之隴公

畝而不肯官祿後世何以遺子孫乎龐公曰世人皆

遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未為無所遺

也表歎息而去分食於前娛桑間之修植晉書王羲之與謝

修植桑果今盛敷榮牽諸子抱弱孫游觀觀此龍孫

其間有一味之甘剖而分食之以娛日前觀此龍孫

翰錄碎王慧龍幼聰慧其祖無慚燕翼詩見欣點領

之子儀問安不能盡辨但點領而已羨披簿之遷哲

谷璧季遷哲有妾媵百數男女六十九人第宅粗次

從往來其間縱酒歡譔子孫黍孫若葛垂孫賀詩子

見或忘其年名拔簿以審之孫若葛垂孫若葛垂

葛森如竹立蘇軾詩如今莫問老與無墜動業於將

門谷璧馬奔讀馬援傳至丈夫當死邊野慨然曰使

吾祖勲業墜地下乎卒為中興名將南史王猛之

唐書類賦卷十六 祖孫 八

孫鎮惡善論軍國大事或薦鎮惡于劉裕

與語悅之曰吾聞將軍將門有將鎮惡信然

當嗣家聲

於奕葉唐書狄仁傑孫兼謨剛正有祖風遷御史中

楊仲武誅伊子至若阿翁鑷白南史鑷林王五歲戲

之先奕葉熙隆高帝前帝鑷白鬚問

孫曰我誰王母舍館爾雅父之書馬太后曰吾但當

耶曰太翁王母舍館王母後漢書馬太后曰吾但當

含節瓜還縣陟見詩桐必生枝男兒羅薦蘭湯浴罷時

弄孫瓜還縣陟見詩桐必生枝男兒羅薦蘭湯浴罷時

唐許敬宗孫彦伯昂子也敬宗凡大典冊悉彥伯為

之嘗戲昂曰吾兒不及若兒昂答曰渠父不如昂父

堉生靈運亦復何奇祖德句注芹生大澤粟出西籬

見母子篤董戒五木之廢事好樗蒲祖母戒以破產

生今粟滿注業廢事蕤遂絕五取百藥以名之唐書李百藥幼多

木終身不以為戲母劉氏年老乃上表陳情辭官虞

名李密陳情而養母劉氏年老乃上表陳情辭官虞

虞虞卿賦卷十六祖孫九

詡作吏而辭後漢書虞詡早孤孝養祖母縣舉順孫

非詡不養國相奇之欲以為吏詡辭曰祖母九

相乃止孝通之稱斯允隋末大亂審理負祖母渡

江每有疾必親煮藥嘗而後進祖母曾子之號尤宜

合璧宗元卿少孤為祖母所養祖母曾子之號尤宜

元卿在遠方輒心痛鄉里號為宗曾子

王家癡叔

晉書王湛有隱德兄弟宗族皆以為癡兒

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

謝氏諸郎

南史謝現與族子靈運

歲為小阮俱稱玉樹之良晉書謝元與從兄朗為叔

亦云阿咸使其佳元曰譬如芝父所器曰子弟亦何瑩大

事王樹欲使其佳元曰譬如芝曾矜蠟鳳與兄弟集會

子孫任其戲適僧達跳下地作彪子僧虔累十二博

打既亦不重作僧綽採蠟燭珠為鳳凰僧達奪取

父玆稱其長者莫賭香囊晉謝元少好佩紫羅香

意因戲賭千里龍文之號北史楊愔叔父見之謂人

取即焚之千歲麒麟彪子之祥清操叔榮雅重之曰

當求之千里麒麟與吾宗者若乃劉孺既號明珠宋書劉

必此子也彪子見上注若乃劉孺既號明珠宋書劉

能屬文叔父瑱嘗置座側謝密可成佳器南史謝密

謂賓客時然後言家明珠也謝密可成佳器南史謝密

兒深中夙敏方成佳器有子如此足矣陸家盛饌

有損素風晉書謝安嘗詣陸納而納殊無供辦其兒

已傲遂陳盛饌珍羞早具安既至納所設惟茶果而

能光益叔父乃復穰我素業耶於足杖之四十楊氏

貧

廣事類賦卷十六 叔姪

十

銅盤獨踰諸子北史楊愔字遵彥幼時庭有柰樹實

大嗟異之謂客曰此兒恬裕有我家風宅內有茂竹

遂於林邊別葺一室命獨處其中嘗銅盤具盛饌以

飯之因以督厲諸子曰汝輩但如遵彥阮仲容北道

謹慎自得竹林別室銅盤重肉之食阮仲容北道

之貧注見上謝安石東山之費山營聖樓館林木甚盛

每攜中外子姪往來遊集肴饌亦屢費家駒譽重於

百金世頗以此為譏而安石不以屑意家駒譽重於

苻堅晉書苻朗堅之從兄子也畫虎誠嚴於馬氏馬

戒兄子書效伯高不得猶為謹勅之士所謂刻鵠不

成尙類鶩者也效季良不得陷為天下輕薄子所謂

畫虎不成反或獻泛湖之圖卷遊錄陳恭公判毫州

五湖圖贊曰賢哉陶朱霸越平吳名遂身或稱沼隱

退扁舟五湖公即日納節明曰乞致仕或稱沼隱

之寺因話錄李約于叔錡坐屢讚招隱寺標致一日

遊宴細看何殊州中約笑曰約所賞疎野耳若遠山

將翠幙遮古松用綵幅裹腥鱸澆鹿跑泉音樂劇山

鳥聲此則不如賢者得反金刀晉書慕容德請子為符氏所殺兄子超生

十歲而祖母公孫氏卒臨終授起以金刀曰若愚者

宜歸蔥肆南史呂僧珍出身甚微以販蔥為業連貴

韓家阿買杜家宜韓愈詩阿買不識字頗知書

於菟髮正垂蘇軾寄循子詩夜來夢見小於菟猶是

得蘇軾寄遲運遠三猶子詩未見破浪乘風會有時

宋書宗慤年少時叔父若富貴必破我門戶彭祖

自堪州牧伯晉書王渾從子浚字彭祖司空王沉賤

伯亂世可為都督三公後果為幽冀都督莫竊江

東羅隱詩詩話羅隱有詩名自號江東生紹威遣使

所為詩曰賸遺敘宗姓推為叔父醉嗜其詩因目已

偷江東集

兄弟

雁序分行禮兄之齒雁行邱遲與

弟急難唐書明皇天性敦睦雖讒說亂其間而卒無

亦為作頌古今詩話孫德殿廷木魏光乘作頌帝喜

屬鴉手足之怨晉書成都王穎將討長沙王王父節

必勝可乎二子不從卒為操所滅

家花萼之樓唐紀明皇友愛至厚設五王幄與諸王

之樓田氏紫荆之樹廣兄弟三人共議分財貴產

皆平均惟堂前一株荆樹識研為三樹即枯死真往
見之大驚謂諸弟曰樹本同株聞將分斫所以傾頽
是人不如木也因悲不自勝不復解樹樹

應聲榮茂兄弟相感合財寶遂為孝門

十六國春秋辛攀與兄鑿弟寶迅皆以才

識知名秦雍為之謂曰五龍一門金並

子有確類書裴宜明二子景鸞景鴻並

遺事帝遊後苑有竹數十叢牙箭未嘗相離密密如

裁帝顧謂諸王曰父子兄弟相親當如此因謂之竹

義人如杞梓並為學士與迪並為禮官緝紳高之時

趙冬職兄弟亦各有名張說莫爭卜式之田

嘗曰韋趙兄弟人之祀梓並為禮官緝紳高之時

畜為事有少弟壯式脫身出獨取畜羊百餘田宅財

物盡與其式入山牧十餘年羊致千餘頭與弟

復分與弟者數矣且共姜肱之被仲海季江俱以孝

行著聞友愛天至常共臥起注兄詩歌綽綽見

弟共被而寢不久房室以慰母心宜思競爽齊公

怡怡見論能念天顯即是家肥禮宜思競爽齊公

孫董卒晏子曰惜也子旗不免殆哉二定解聯飛

廣事類賦卷六 兄弟

士

惠競爽猶可又弱也子旗不免殆哉二定解聯飛

書崔陵為侍郎弟仲文為銀青光

祿大夫同日拜授時謂兩鳳聯飛

秀晉書謝道韞初適王凝之還甚不樂謝安曰王

郎羣從兄弟復有封胡羯末

不意天壤之中乃有王郎

穆寧四子贊質員賞兄弟皆和粹世以珍味目之贊

少俗然有格為醕質美而多文為酥員弟為醕員弟

乳腐至若兩到雙丁南史到兼善元理時人比之

龍文驥

親喻竹叢

元

莫爭卜式之田

式以田

仲海季江俱以孝

詩歌綽綽見

禮宜思競爽

齊公

胡俱稱彥

阿大

則阿大

王郎

醕醕酪乳並屬珍奇

醕醕

陸家雙

元方不讓

兄季方張載亦同張協晉書二陸入洛三張載價後
難為弟

也八龍之內尤重慈明後漢書荀爽字慈明穎川為
之曰賈氏三或星聚一堂唐書崔郾兄弟六人皆至

虎俸節最怒或星聚一堂
吏部再居光德里構便齋宣宗曰卿一門孝友可為

或門排三戟唐書崔郾兄弟六人皆至
每歲時宴於家以一榻置券猶重積其上

氣並蓋於關中漢書季信以弟
洛邑晉書陸機與弟雲華亭人太康末兄弟俱入洛

彼利獲劉孝標之綬方青
二後劉孝標詩四鳥怨離羣三

欲分飛四海其母悲鳴而送之為其往而不返也
馬季常之眉本白蜀志馬良字季常眉間有白毫見

馬氏五常玉溪花萼之編
一集號李氏花萼集寶氏聯珠之集

按王溪生李商隱號寶氏聯珠之集
人皆為郎工詞章為聯珠集科名則宋氏郊

行於世義取昆弟若五星然科名則宋氏郊
宋祁與兄郊同試禮部初為第一章獻皇后文采

則眉山軾轍見父子篇文
弟疇精漢書一時宗大馮小馮之治德漢書馮野王

之號太守民歌之曰大馮君小馮君兄弟繼踵相因
循聰明賢知惠吏民政如魯衛德化鈞兄弟康叔猶

二河南啓理學之傳宋史程顥字伯淳弟頤字正叔
庸二篇與語孟並行願以理學鳴世稱明道先生頤

與兄倡明道學出其門者最多世稱伊洛先生後人
稱二程洛州留循良之澤唐書賈敦頤為洛州司馬
夫子

唐書類賦卷十六

為長史人復為立碑其側號棠棣碑兩杜夾河漢書杜周久任事歷三

家貴累二劉分職梁簡文帝饒臨海太守劉孝儀蜀郡太守劉孝勝詩兩杜昔夾河二

龍今姿比雙珠晉書孟昶與弟顛並美才稱五絕唐書

出守張知春兄弟五人知工圖之稱其兄弟才容兩絕何

高第武后奇其貌詔元圖為中書令後去職與兄何

家大小之山南史梁何允為中書令後去職與兄

夏氏後先之績南史夏侯爽為豫州刺史兄直先惠

百姓歌之曰我之有州類仍御二龍於長途世說許

政弟劬字子將平與人也時謝琰有人倫鑒見許子

將兄弟曰平與之淵有二龍焉三國志陶邱洪薦劉

於長途騁異驥於千里翔三鳳於丹闕東三鳳注

兩驥齊驅潘確類書劉正兄弟二俊並出見上陸

注五張既號明經見上才稱三孔亦推鼎立詩話孔

仲平仲兄弟俱以才名播天下黃晉直有詩云二

蘇上連璧三孔分立鼎天不墜斯文俱來集臺省一

家之桐木稱榮谷璧韓絳韓鎮兄弟皆為宰相雜為

桐木千里之龍駒誰匹昌衡小字龍子俱英妙從兄

轉家曰盧家千里釋奴龍子晉書陸雲六歲能屬文是

與兄機齊名閱鴻見而奇之口此兒若非龍駒當是是

鳳位高八座之尊孔帖閻立本代兄立德為工部尚

之權操兩鎮之節唐書李勣自鳳翔隴右節度代其

徐峻兩鎮又孫簡歷河中興元宣武節度英挺風流

使而弟範亦為尚青節度使世推顯家英挺風流

華陽國志李宓字令角六子皆英挺秀號曰六

龍北史王忻生九子並風流蔣世號為九龍温

恭雅飭語曰張氏十龍儒雅温恭並登宰輔之班

晉書十壺兄弟六人並登宰輔世稱十氏六龍宋史

韓獻肅公絳兄弟六人並登宰輔世稱十氏六龍宋史

古未有父陳堯叟堯佐俱拜平章堯咨以儒臣授節

度使同同居臺省之列花帖裴寬兄弟八人皆擢明

嚴自浙西判官擢監察御史而收亦自西川遷兄弟

同臺當世榮之谷璧劉偉之為左史懿之時為給事

中兄弟並文行俱優孔帖韋綬兄弟皆名重當時又劉知

居兩省義與兄知柔俱以文詞知名鄉人以其兄弟六人俱

有名號其鄉曰高陽里曰居巢又陸象先兄弟景倩景

融景獻景喬僧一行少時與象先兄弟相善嘗謂德

人曰陸氏兄弟皆有士行古之荀陳無以加也

望相埒孔帖李至遠兄斯皆據要路之津策高足先

據要路唐書崔湜與弟液澄從兄洙並以文翰居

要官每宴私白比東晉王謝曰吾一門入仕歷宦未

嘗不為第一丈夫當先據要路亦並展摩天之翼孔

以制人豈能默然受制於人哉亦並展摩天之翼

崔光梯之子曰阿鴻摩天去汝可不勉哉然而非無

梯謂次子曰阿鴻摩天去汝可不勉哉然而非無

龍躍晉書張華見褚詢謂陸亦有蜂腰周弘正

直功孤俱為伯父捨所養弘正吃而能談晉元理為

世所宗弘直方雅敦厚氣調高于次昆或問三周孰

廣事類賦卷十六 兄弟

五

賢人曰若射牛何酬隋紀牛弘弟弼好酒而酬嘗醉

蜂腰矣射殺弘駕車牛弘還宅其妻迎

謂弘曰叔射殺牛答曰作脯坐定其妻又曰叔射

殺牛大是異事弘曰已知顏色自若讀書不輟擲

火何驕世說周顛字伯仁友愛過人弟嵩飲醉瞋目

聚蠟燭擲伯仁顛無忤色徐歎息燃其之詠魏史文

曰阿奴火攻誠出下策耳歎息燃其之詠帝嘗令

東阿王植七步中作詩不成將置大法應聲曰煮傷

豆燃豆其豆在釜中泣本是同根生相煎何太急傷

心縫布之謠漢書淮南厲王謀反事豈不食尚死民

兄弟二人參商不見左傳高辛氏有二子曰伯曰閼伯

不相容季曰實沈居於曠林不相能也

日尋于戈以相征討后帝不赦遷閼伯於商邱主辰

商人是以困故辰為商星遷實沈於大夏主參唐人是

事夏商禽跖偏遭左傳齊命于展禽更記盜跖日

不幸所人之肉暴戾恣睢遂起閼墻之覺詩見可憐每

聚黨數千人之肉暴戾恣睢遂起閼墻之覺詩見可憐每

斧之朝左傳宋昭公將去羣公子樂豫曰公族公室

之枝葉也葛藟猶能庇其本根故君子以為

比縱等斧 豈不聞讓棗推棗兄肥弟瘦 後漢書謝李

所得將食之孝 謂之即自謂請賊曰禮久餓羸瘦 如李肥飽賊大驚並放之梁元帝與弟武陵王書見

肥弟瘦永無相代之期 讓 後漢書姜肱與

夜遇盜欲殺之眩兄弟日 後漢書姜肱與

更相爭死賊遂兩釋焉 見危而授 後秦書姚襄戰馬

伯駭失教也謂之鄭志不言出奔難之也 致令秦

賊之走 左傳秦后子有寵于桓如二君故曰克稱鄭

之弟鍼適晉 中分財產寧取荒頓以為安 不學薛包

弟子求分財異居包不能止乃中分其財好婢引其

老者曰與我共事久若不能使也田廬取其荒頓者

曰吾少時所理意所戀也器物取其欲成弟名雖擇

肥美而何咎 百帖第五倫成許武為孝廉武以二弟

八畫

廬事類賦卷十六 兄弟

夫

取肥田強奴婢鄉人皆稱二弟義讓皆得選舉武乃

會宗族泣言所以分財取讓之意遂悉推財產於二

弟一無 推田相讓知延壽之化行 漢書韓延壽守左

有昆弟訟田延壽大傷之曰幸得備位為郡表率不

能宣明教化至令民有骨肉爭訟咎在馮翊因人臥

傳舍閉閣思過於訟者宗族傳相責讓此兩昆弟

深自悔皆自髡肉袒謝願以田相移終讓不敢復爭

灑淚息爭感蘇瓊之言厚 北史蘇瓊除清河太守有

斷瓊名普明兄弟諭之曰天下難得者兄弟易求者

莫不洒泣普明兄弟叩頭乞 上留田何如廉讓鄉

外更思分異十年遂還同住 人作悲歌以諷其兄名曰上留田曲交州後李祖仁

人皆同財業及各娶妻諸婦遂求分異形乃掩戶自

更何不能正其家平弟及諸婦聞之法將以齊整風俗

更為敦睦之行唐書婁師德弟守代州解之官師德

教之耐事弟日人有唾面潔之而已師
德曰未也繁之是違其怒正使自乾耳愛敬宜法溫

公采史司馬溫公與其兄伯康友愛尤篤伯康年將
八十公奉之如嚴父保之如嬰兒每食少頃則問

曰得無飢乎天少冷則恭讓嘗師延壽北史楊播家
稱其背日衣得無薄乎

義讓其弟椿津恭謙兄弟且則聚于廳堂終日相對
未嘗入內有一美味不集不食廳堂間在往肆幔隔

障為寢息之所時就休偃還共笑談按詩曰休論法
楊播字延慶弟椿字延壽津字羅漢

護與僧彌晉書王導孫玠字元琳小字法護其弟珉
兄右時人為之語曰法參佐三間且共栖世說補蔡

護非不佳僧彌難為兄參佐三間且共栖世說補蔡
見陸機兄弟住參佐廨中三間風雨對牀閒去好

羸屋士龍住東頭士衛未嘗一日相舍軀壯宦遊四
集輒幼從兄子瞻讀書未嘗一日相舍軀壯宦遊四

方藹韋蘇州詩至安知風雨夜復此對牀眠惻然感
之乃相約早退池塘春草夢來時南史謝惠連十歲

為閒居之樂嘉賞之云每對惠連輒得佳句嘗於永嘉西堂詩思
竟日不就忽夢見惠連便得池塘生春草之句曰此

廣事類賦卷去兄弟七

語有神助非異鄉加飯他年專杜收詩異鄉白日看

雲每賦詩狂甫註懷勇看雲白日眼

大麗草華北也
兼燭後說只午觀蕭書未嘗一日醉舍
武皇士蕭封東顧士倫出西風雨槿棧間去技

長我嫌只錄壯參出稱中三間風雨槿棧間去技
鸞非不自節節謙為只參出三間且共醉

只守和人為之請曰壯參出三間且共醉
驚地會爾晉書王湛字季野字元林小字處善其弟

謝安字安之弟謝道韞字凝之共笑鸞哥信曰木蘭去
謝安字安之弟謝道韞字凝之共笑鸞哥信曰木蘭去

未嘗入內有一美味不集不食廳堂間在往肆幔隔
義讓其弟椿津恭謙兄弟且則聚于廳堂終日相對

稱其背日衣得無薄乎
曰得無飢乎天少冷則恭讓嘗師延壽北史楊播家

公采史司馬溫公與其兄伯康友愛尤篤伯康年將
八十公奉之如嚴父保之如嬰兒每食少頃則問

曰得無飢乎天少冷則恭讓嘗師延壽北史楊播家
稱其背日衣得無薄乎

義讓其弟椿津恭謙兄弟且則聚于廳堂終日相對
未嘗入內有一美味不集不食廳堂間在往肆幔隔

廣事類賦卷第十七

錫山華希閔芋園著

門人尤世紳邦英 叅
胞弟 希閔黃圃重訂

戚族部 夫婦

夫婿 生子 雜親

舅甥

夫婦

詩稱偕老

見詩

易著家人

見易

三從有訓

禮幼從父兄嫁從夫夫死從子

四德宜循

世說許允婦即欲出因謂曰婦有四德卿有幾答曰新婦所乏者容耳士有百行君有幾許曰皆備婦日百行以德為首君好色不好德何謂皆備允有慙色遂相敬重按四賢思戒且見索忌司晨書無嫌葑菲式薦繁蘋並見既同牢而合卺禮當弋雁而鼓琴

見 綢繆義切

見 伉儷情深

宜子使叔相對日寡人未

命 有庇 厲君有辱

苟內則之無忝

按內則禮記篇名婦道備焉 自中

饋之稱能

結 爾虞恭中饋

不聞嗃嗃 易 每喚卿卿

勿復爾婦

日親 卿愛卿是以卿卿我不卿卿誰復卿

卿 試舉梁鴻之案

後漢書梁鴻字伯鸞家貧節介同縣孟氏有女肥醜而黑力舉石

白擇對不嫁

父母問其故曰欲得賢如梁伯鸞者鴻

聞而聘之

始以裝歸入門後乃更椎髻著布裙操作

而前鴻曰

此真梁鴻妻也字之曰德輝名孟光至吳

伎事伯通

居無下為人質者每歸妻為具食不敢於

鴻前仰視舉案齊眉

伯通異之曰彼且看冀缺之耕

備能使其妻敬之

如此非凡人也

左傳季曰

使過冀見冀缺捋其妻饋之敬相待如賓

與之歸言于文公

曰敬德之聚也德必有德德以

治民君

每下床而答拜 拜問英下床答拜陳實臣問

請用之

之英曰妻齊也供嚴整服而如賓 肅自少及長無聲

奉祭禮禮無不答

嚴整服而如賓 肅自少及長無聲

樂發幸之好與妻相見

正衣冠相待如賓 自少及長無聲

向妻再拜上酒酬酢既畢

便出一歲不過再三 亦聞

避世老萊 列女傳老萊子耕于蒙山之陽楚王駕至其門曰守國之孤願見先生老萊子諾妻

者可隨以斧鉞今先生食人酒肉受人官祿為人所

制也妾不能為人所制委辭榮北郭 韓詩外傳楚莊王聘北郭

而去老萊子乃隨之而隱 婦願入計之即謂婦曰楚

欲以我為相如何婦曰結駟列騎所安不過容膝食

前方丈所甘不過一肉而殉楚 或穿墉以窺宿 世說

國之憂可乎於是遂不應聘 公與二人異于常交謂

與稽阮契合金蘭妻韓氏越意欲窺之可乎他日二

人來勸公留宿具酒食夜穿墉以視之達旦忘返公

入曰二人何如妻曰君才殊不如正當以度量相友

耳公曰伊輩亦 或斷機而勗學 後漢書樂羊子遠尋

常以我度為勝 師學一年來歸妻機

問其故羊子曰入行懷思無他異也妻乃引刀趨機

而言曰夫子養學當日知其所亡以說諱德若中道

而歸何異斷斯織乎羊 挽鹿車以何勞 後漢書鮑宣

子感其言復還終業 妻桓少君裝

送資賄甚盛宜曰少君生富驕習美飾而吾實貧賤

不敢當禮少君乃悉歸侍御服飾更着短布裳與宜

共挽鹿車歸鄉里拜姑禮 漢書王章

舉提甕出汲修行婦道 為諸生學

長安疾病無被臥牛衣中與妻決涕泣其妻呵怒之

曰仲卿京師尊貴在朝廷人誰喻仲卿者今疾病困

厄不自激昂乃 買大夫之射雉未足歡娛 左傳買大

而美三年不言不笑御以如 百里奚之烹雌何嫌寂

阜射雉獲之其妻始笑而言 百里奚之烹雌何嫌寂

寘 風俗通百里奚為秦相堂上作樂所賃潯婦自言

知音因授琴撫絃而歌曰百里奚五羊皮隴別時

烹伏雖炊屢屨今日富貴忘我為奚 又有殺蠶妾以

驚問之乃其故妻也遂還為夫婦 又有殺蠶妾以

決謀 左傳晉公子重耳過齊桓公妻之公子安之從

告公子曰子有四方之志其聞之者 捐遺金以成潔

吾殺之矣乃與子犯謀醉而遺之 後漢書樂羊子嘗行路得遺金一餅還以與妻妻曰

妾聞志士不飲盜泉之水廉者不受嗟來之食况捨

遺求利以汚其行乎羊 知公子之必興 左傳晉公子

子大慙乃捐金子野 過曹僖負羈

之妻曰吾觀晉公子之從者皆足以相國若以相夫

子必反其國反其國必得志于諸侯得志于諸侯而

廣事類賦卷七 夫婦 二

故冲大故劍寧忘漢書宣帝與許后起微職及卽位

笑卷之故劍寧忘公卿議更立后帝乃詔求微特故

劍大臣知指無論縑素素縑縑日一匹織素五文餘

立許為皇后忍棄精糠後漢書光武姊湖陽公主新

將縑來比素不如下帝顧主日事不謂矣更聞貧不下

富易妻人精乎弘日貧賤之交不謂矣更聞貧不下

機戰國策蘇秦歸至家釁生肩戶齊名然多猜忌防

閑妻妾過甚有散灰扇恨天壤之王郎見兄弟篇封

怨白頭之卓女為妾卓文君作白頭吟以自絕相如

乃河魁致大監之驚荆湖近事李戴仁性迂緩妻聞

與則見忽一夕聞扣戶聲小豎報縣君欲見大監載

仁遠取百忌曆燈下看之大驚日今夜河魁在房不

宜行事傳語縣君謝齋日于太常之怒後漢書周澤

別閭氏慙怒而去齋日于太常之怒為太常辟疾

禁收送詔獄謝罪時人為之語曰生世不諧作太常

廣事類賦卷七 夫婦 四

妻一歲三百六十日朱翁子曾愧負薪漢書朱買臣

好讀書常擔束薪行歌誦道中妻羞之求去買臣笑

曰我年五十當富貴今已四十餘矣汝若自久待我

富貴報汝功妻患怒曰如公等終餓死楊志堅便同

溝中耳何能富貴買臣曰不能留卿聽書去志堅以

行路雲溪友議楊志堅居貧其妻棄書求去志堅以

眉此去便同行路客相逢即是下山時其妻持詣州

刺史顏魯公求別適公判妻笞二十任自改嫁楊志

堅秀才餽粟帛仍秋胡自爽其行秋胡者能通尚書

善為古諺字為翟公所禮飲以兄女妻之或曰秋胡

已經娶而失禮不可妻也曰今之秋胡非昔之秋胡

也許允慢嫌其婦見上四都無割肉之恩漢書東方

即伏日詔賜從官肉大官丞日晏不來朔獨拔劍割

肉懷去上令自責朔曰受賜不待詔何無禮也拔劍

割肉壹何壯也割之不多又便有蒸梨之懼冢諺會

何廉也歸遺細君又何仁也見上梨反目之占如此易

出其妻齊眉之義何居見上梨反目之占如此易

生子 附雙生 生女

蓬矢桑弧表男兒之壯志

禮男子生以桑弧蓬矢以射天地四方又男子設

門左犀錢玉果霑座客之華筵

蘇軾洗兒詞犀錢玉果利市平分霑四座

兆卜熊羆之夢祥占崧嶽之篇

詩並見麟級傳書聖人

出矣

拾遺記夫子未生時有麟吐玉書于闕里人家文云水精之子孫矣周而養聖故二龍造室五

星降處聖母賢明知為神異乃

麻胎指樹老子生焉

以繡綬繫麟角信宿而麟去

廣穎大目疎齒方

口耳有三門鼻有雙柱足踏

字手把十文神仙傳

老于母扶李樹而生老子生

亦有夢叶長庚

而能言指李樹曰以此為

書桓温生未晡温嬌見之

長庚星入懷生名英物

曰此見有奇骨可試使啼及

聞其聲曰真英物也父

郎有緇稱

君四十無子為公求之終南翠微寺有僧絕粒五十

年君遺以服玩受之則其嗣也果受之僧尋卒遂生

又云緇耶

人曰敬則生時胎衣紫色應

得鳴鼓角人笑之曰汝子得為

丹山威鳳之毛

鳳毛更羨渥水麒麟之骨

曰谷集韓退之云李賀之

超宗句注

天寶遺事張說母夢一玉燕自

當自喜玉燕之來投

東南飛來投懷中而有孕生說

後為訝靈禽之飛集

南史徐陵母臧氏嘗夢五色雲

人攜以候沙門釋寶誌摩

謝庭之玉樹芝蘭

之良王氏之神仙宗伯

真仙通鑑王遠知母夢彩雲

句注王氏之神仙宗伯

靈鳳集身因有娠僧寶誌曰

心通至道為少宗仙伯

或身繞絳霄

其翥遂或神鋪金席

林邑記東邑王陽遇其母縹

生尹喜或神鋪金席

于地生兒落盤

上金光詠采芣於周南

詩序采芣婦必徵蘭於燕

左傳鄭文公有賤妾白燕姑夢天使與已蘭曰以

為而子以蘭有國番人眼媚之如是既而文公見之

廣事類卷十七 生子 五

與之蘭而御之日妾不才幸

孫篇馬氏瑤虎豹鳳龍俱非凡質見父子篇既勃

環之秀向注五代史和峴生時會其父疑入翰林加

若和家三美金紫知貢舉喜曰我生平美事三者并

集名曰盧氏添丁添丁欲為國持役也子有不凡之

號見父子篇遊兒聞如馨之稱世說王濛美姿容嘗

日王文開那生如馨兒耶居貧帽敗

南唐近事樂史母夢異人授五

色球而生史後舉進士第一

域有七枝秀草若羅漢聖樓中印綬後漢書張奐為

懷孕夢帶負印綬登樓而歌占者曰武威夫守天際

復臨茲邦既而生子猛以建安中為武威太守

旗鈴梁書任昉母嘗書卧夢五色氣旗蓋四角懸鈴

日必生石浮泗水北史高琳母嘗御泗濱見一石光

才子彩可愛遂持歸是日夢人謂曰此

廣事類賦卷十七 生子

浮馨之精若保之必生

盆墜流星晉書桓元溫之孽

令于俄而有孕生琳子母馬氏嘗與同

華夜坐于月下見流星墜銅盆水中忽如二寸火珠

炯然明淨競以瓢接取馬氏獨得而吞之遂有娠及

生元有光照室占者

奇之故小名曰靈寶

楓生腹上唐書張志和母夢楓

腸遠吳門吳書孫堅母懷妊堅夢腸出遂吳閭門痞

執香爐而生弘景雲笈七籤陶弘景母夢日精在懷

遂生飛匹練而產虞生後漢書虞延初生其上者以

為青箱傳業宣室志沈約指其子謂陸喬曰此吾愛

吉傳吾之藍玉懷珍江表傳諸葛恪雖長子也少為才

業也名發藻岐嶷辨論應機莫與為對

孫權見而奇之謂瑾曰

不羨充閭之慶晉書賈充字

藍田生玉真不虛也

須符跨竈之名古今詩話吳璠

生充言後當有充閭

語之慶故以為名字焉

輒與陳季常書長子邁作文頗有父風三子作詩聲

韻與陳季常書長子邁作文頗有父風三子作詩聲

殊勝咄咄皆有跨竈之興世說王渾妻鍾氏生子濟渾曰生子聞說於菟見叔姪篇蘇氏於菟注生於老兔何須

新婦定配世說王渾妻鍾氏生子濟渾曰生子配參軍生子故不翅如此足慰人心妻笑曰若使新婦得未諳脫虜之占晉書索充

按參軍謂渾中弟淪也夢一虜脫且免弄麀之誚唐

李林甫舅子姜度誕子林甫手書賀誰云此事無勛

之日間有弄麀之慶客視之皆掩口誰云此事無勛

直得當筵一笑世說晉元帝生子普賜羣臣般羨謝

可使卿有勳又兩唐時宮中嘗賜洗兒果有近臣謝

表云狼棠寵數深愧無功李主曰此事卿安得有功

爾乃湯餅筵開唐書明皇王后愛弛不自安承問泣

恐為生日湯餅取帝憫然蘇軾詩甚欲大中郎喜有

惟恐錯寫弄麀書參軍新婦賢相敵阿去湯餅

餘趁三朝會日洗兒錢竟唐書楊貴妃以安樂山為

湯餅濕麀也洗兒錢竟不離保母便識之無唐書白居易七月能展書

錢保母指之無兩字解之百試

不試設辟盤能提戈印潛確類書周歲陳設曰辟盤

差生周歲日父母以百玩羅於前觀其所取彬左

手提于戈右手持俎豆斯須取一印他無所視始

憐香水之雛白居易詩洞房門上掛果是渥洼之駿

杜甫詩渥洼驥驥杜尤異是龍脊

附雙生

亦有學生之子戰國策夫學子之相似自然八士之

祥見論錦挑對襟玉刻雙璋易消午未之刻難分兄

弟之行鄭孃記任文二子學生德卿生於午道卿生

秀既繫臂而繫足實難離弟無二時之分有伯仲兩稽之

記霍將軍妻產二子疑所為兄弟或曰前生為兄後

楚漢吏醉卧不能瘦簡子怒欲殺之女得願以履
父之死將渡持楫者少一人女孺拳操楫遂渡為
子河激之歌豈特李氏平陽李自詩小左家嬌女
篇子納為夫人
左思詩左文姬則慧解聽絃世說蔡邕夜鼓琴絃絕
家有編女又故斷道蘊則才能詠絮晉書謝安嘗內
一絃姬曰第四絃道蘊則兄子朗日撒鹽空中差集俄而雪驟下
安曰何所似也蘇日未若柳絮因風起小可慰情
詩弱女雖非男大惟憐婿而已哉吾樂府小時憐母
慰情良勝無
論家

舅甥

元舅曾聞申伯送舅曰至渭陽並見詩甫史謝重王
敬禮多闕重子絢袁湛之甥也嘗于公座胡之外孫也於諸舅
復湛湛正色曰汝便是兩世無渭陽情魏舒宅相
晉書魏舒少孤為外家盛氏甥所養寧氏起宅有相者
云當出貴甥外祖母以盛氏甥小而慧意謂應之舒

童王

廣事類賦卷十七 舅甥

九

曰吾當為外阿士文章南史劉孝綽七歲能文舅王
家成此宅相阿士文章融深賞異之嘗與同載適親
女號曰神童融每曰天下文章若何無忌則酷似其
無我當歸阿士阿士孝綽小字也何無忌則酷似其
舅晉書桓元聞義兵起懼曰劉裕勇冠三軍劉毅一
何謂呂道貴則自詡為皇隋書呂道貴文帝從舅王
無成呂道貴則自詡為皇也凡與人言自稱皇舅王
行見譏於羊祜晉陽沈王夷甫年十七見從舅羊祜
衣起祜謂賓客曰此人必將以盛名殷浩素賞大韓
處當世大位然收俗傷化必此人也殷浩素賞大韓
康晉書韓伯字康伯舅殷浩稱之曰康伯居然是出
濟側詠曹顏遠詩云富貴他神采既推江總甫史江
人合貧賤親戚雜因而泣下性鼻蕭風韻亦有王郎
而孤依於外氏幼聰敏有至性舅蕭風韻亦有王郎
南史王筠清潔好學沈約以爲似其外祖袁粲謂僕
射張稷曰王郎非推額類袁公風韻都欲相似在甫送
輒娛笑惟此一條不能帶似莫柴荆之欲別舅詩源

塗豈珠玉環堵但柴荆又羨珠玉之在旁世說衛玠

見春江上別淚血涓陽清又羨珠玉之在旁珠玉在側

覺我形穢又嘗語人曰與珎同遊炯若明珠之在側在側

照人曰下既稱無對南史陸杲少好學身張融有高

無對曰下洛中偏自成雙合璧劉嶼字慶孫弟琨也

惟舅與甥京師為之語越石尚書郎郭奕之甥也

名著當時京師為之語越石尚書郎郭奕之甥也

曰洛中奕奕慶孫越石詠閒居而家賞南史謝貞幼

為春日開居詩有風定花猶落之乞別墅而增傷晉

句從舅王筠詩之曰追步惠連矣乞別墅而增傷

謝安與姪元瞻聖顧甥羊曇日以聖乞汝安卒曇經

樂爾年行不由西州門路因大醉不賢至州門囚悲

感以馬策叩扉詠曹子建詩生有亦有曾蘭同稱

華屋處零落歸山即獨哭而去亦有曾蘭同稱

謝靈運五歲時父未食乳姐欲令先飯爾終不進舅阮

孝緒嘆曰此兒在家則曾子之濟事君則蘭生之匹

因名之孫吳可語唐書李靖舅韓擒虎每與論兵輒

曰蘭惟取史書南史宗慈嘗陳器物誌諸甥時樂露尚

惟取史書幼所取惟書又取史傳德讀露累讀具

舉所記宗如披雲霧北史齊李繪儀貌端偉神情朗

怒益奇之俊舅和晏歎曰若披雲霧如對

珠玉宅相之豈若輕薄玳瑁之詩孺之言皇甫松牛僧

奇良在此甥夜入真珠室朝遊豪縱珊瑚之樹世說

玳瑁筵按真珠牛公侍妾名體驅草木以蒙護世

女婿

求薦諸夫人之幸注瀾遠也父之舅氏故稱願甥

送堯曰以肥之得備彌甥也有不腆先人之意馬使

爾雅男子謂姊固未盡彌甥之禮康子使冉存弟且

月且故耶斯雖有自出之親自出左傳厲公蔡公我之

當由劉家斯雖有自出之親自出左傳厲公蔡公我之

士同例高武聞之與延之書日翰言卿未嘗有別意

為第一延之為次延之甚不平每致餉都下朝與朝

木耶緣月且而藏怒南史王延之阮裕俱朝與朝

使草一斤此人便去季弘範聞之曰家舅刻薄乃復聖

行江州在尋陽有舊人投之都料理雖銅王不留

嘗以一手瑚樹高二尺許賜體驅草木以蒙護

王性手豪性武許賜體驅草木以蒙護

衛江州在尋陽有舊人投之都料理雖銅王不留

行江州在尋陽有舊人投之都料理雖銅王不留

使草一斤此人便去季弘範聞之曰家舅刻薄乃復聖

為第一延之為次延之甚不平每致餉都下朝與朝

木耶緣月且而藏怒南史王延之阮裕俱朝與朝

士同例高武聞之與延之書日翰言卿未嘗有別意

當由劉家斯雖有自出之親自出左傳厲公蔡公我之

月且故耶斯雖有自出之親自出左傳厲公蔡公我之

爾雅男子謂姊固未盡彌甥之禮康子使冉存弟且

送堯曰以肥之得備彌甥也有不腆先人之意馬使

求薦諸夫人之幸注瀾遠也父之舅氏故稱願甥

女婿

畫屏初射雀唐書賈皇后父毅嘗謂妻曰此女有奇

婚者射二矢陰約中目許之射者背女婿近乘龍

不合高祖最後射各中一目遂歸之

杜甫詩楚國先賢德黃憲李膺俱妻人尉桓焉女時

謂桓叔元兩女俱乘龍言得婿如龍也周仲士義親

啟秦樓年少吹簫此時可擬乘龍賈犬方隨婢晉親

之將嫁女謝石知其貧幸遣女必率薄乃令移厨吳隱

助其經營使者至見婢牽犬賣之此外蕭然無辦

牽羊正學農南史王敬弘所乘車轅提壺為禮之子何遜

歡夫飲訖暮而歸或怪其如此桐葉詩中先許蜀侯

答曰圖亦農夫田父之禮也

繼圖見一大桐葉飄陸上相思字侯時申籍凡五六

心中事羽管下庭除書成此詩任氏曰此是箋幼桃花

年方下任氏為婚嘗謂此詩任氏曰此是箋幼桃花

時詩君安得知侯乃出桐葉示之果任氏書也

洞裏初逢續齊諧記劉晨阮肇入天台山採藥述道

有仙客持桃來慶山來半子分唐書德宗詔酒行夫婦禮

女婿住牛年還家

廣事類賦卷七 女情

十一

今婿門見迴紇使者是時可汗上書恭甚言昔為兄弟

文乃命長嗣全倚丈人峯青城山記青城山為五岳

呼人婦翁為合岳妻之伯叔父列岳因此黃潘筆記

俗呼婦翁曰嶽丈曰泰山曰岳漢郊祀志大山川有嶽

矣孫持正曰俗呼妻父為岳丈此何義耶又美

晉樂廣乃衛玠妻父俗所謂岳丈或當云樂丈耳美

如曲逆敢娶張負謂其有女孫五嫁而夫孫死陳平

仲日平貧不事獨奈何子平負日人固有好賢

美如陳平而長貧賤者乎卒妻之後為曲逆侯賢

似梁鴻見夫婦篇試舉果獲麒麟之駿杜預初為劉

景處卒以馬肥良引為直士侍立通夜未嘗休倦景

於其手曰吾久負賢者謂妻曰為女求夫三年不覺

歸居樓見人於後圃有所座藏者訪之吏曰自軍裝

塞之說夔異乃引為按察判官許妻以女歸語妻曰

嘗求佳婿今得矣明日集呼為碧鶴雀說曰愛誰為

形瘠而長既入族人皆笑呼為碧鶴雀說曰愛誰為

其女必以為賢公侯妻也何以貌求人卒妻寬誰為

女倩史記黃氏諸倩注東齊之致搃婦翁後漢書明

偷日開君為史麗婦翁寧有諸聊對曰吾三娶皆無

父魏志太祖令曰第五伯魚三娶孤女謂之娶婦翁

為黑若乃隔幔牽絲天寶遺事郭元振美風姿張嘉

色不知誰是匹偶吾欲五女各持一絲子於幔前取

便牽之元振欣然從命遂牽一紅絲線得第三女就

東床坦腹東甯偏觀子弟門生求女婿于王導導令就

並佳然聞信至咸自矜持惟一人在東床坦腹卧獨

若不聞聲曰此真佳婿訪之乃羲之也遂以女妻之

詩得津梁談藝謝師厚為女擇對見黃山谷詩曰吾

公得句法故山谷有詩曰書偷玉軸蘇軾楊率娶博

自往見謝公論詩得津梁之後遊其書齋既而告人曰

富圖籍殆將萬卷成婚之後遊其書齋既而告人曰

崔氏書破人盜盡曾不之覺崔遠令檢之率躬腹曰

巴藏之清既如冰潤還如玉晉書衛玠妻父樂廣有

翁冰清女蘇舜欽雅擅文章宋史杜衍有女夫人鍾

婿玉潤蘇舜欽雅擅文章宋史杜衍有女夫人鍾

如蘇舜欽乃以女妻之皇甫必或耽蒲博青箱雜記

方殿云臣有女婿皇甫必適邊庭有報不暇敷陳他

日又欲面奏上遠還內遙謂曰卿累言婿得非欲轉

官耶可與轉一資畢不致辨唯而退即轉殿中丞

王鐸則呵氣成雲谷壁王鐸為辛果禪將嘗向天呵

日此極貴相伯珪則美姿拔俗魏志公孫瓚為郡門

聲侯太守器程顥以老成見奇宋史程顥十歲能詩

如老成人見奇之許妻以女富弼以修謹自足筆錄

至學舍一見奇之許妻以女富弼以修謹自足筆錄

獻封南京范希文權掌西監一日晏謂范曰吾一女

及并君為我擇婿范曰蓋中有二舉子富臯張為善

張疎俊晏即取富臯為婿後改名弼留詩自是驚

廣事類賦卷七 女婿

士

人合璧韓魏公知中山李清臣謁見其姪史親曰太

吏視方寢清臣為絕旬曰公否會說當時吐哺無

魏公見其詩曰吾知此人久矣竟為當時之選

幾同抱璞南郎新書李翱牧江淮郡有進士盧儲投

事長女及并見文卷尋繹數之置文卷九家問因此人必

為狀頭李問之深異其語乃選為婿來年果狀元及

第纔過殿試即早姻作催粧詩曰昔年將去玉京遊

樓第一仙人許狀頭今日已成秦晉言早教驚鳳下粧

遊青桂之宮詩話袁錫詩蕭安女月輪還有有意定

知青桂詩話袁錫詩蕭安女月輪還有有意定

近嬌娥繡芙蓉之褥崔雋詩屏開金孔暗文蕭之駕

采鸞詩話文蕭抵山西暗一妹歌曰若能相伴陟仙

伯雪喜碧雞之依蓮幕情源君已而赴岸雨幕帝之

霜寒喜碧雞之依蓮幕情源君已而赴岸雨幕帝之

曾祖通議贈詩曰藻思舊傳青管夢哲利新試嘆子

碧雞才下依仲寶通花幕更下温卿王紫臺嘆子

立之窮蘇軾和王子立處予窮一窻下風雨更相

識忽吉同舍生日吾夢為密州婿笑丁儀之眇目

何也已而果以子由之女妻之笑丁儀之眇目

太祖聞丁儀為令士雖未見欲以愛女妻之以問五

官將五官將日女人觀貌而正禮日不便誠恐愛女

求必悅也大祖從之尋時儀為搽到與議論嘉其才

日丁揀好士也即使兩日俱肖當實女何况但

吾見亦有章皐疎曠唐末遺史張延賞還婿無可意

詩之羣性疎曠延賞竊悔由是婢僕頗輕慢之推

氏待之益厚皐辭東遊後五年皐持節西川代延賞

改姓名修韓鄒人莫敢言至大回驛人告日代相

音章皐非韓鄒苗氏日俱肖當實女何况但

精案登徒乘吾位乎次日呂範風姿歷吏有姿貌邑

果事皐也延賞慙懼晉通呂範風姿歷吏有姿貌邑

人劉氏家富女美純求之女母嫌欲勿與蘇君好

長日觀呂子衡寧當欠貧者每夜必求酒一斗

酒宋史蘇舜欽在杜祁公館舍每夜必求酒一斗

未足姚合能詩唐書姚合有詩名李頰亦能詩走干

多也姚合能詩唐書姚合有詩名李頰亦能詩走干

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

張垆會誇珍玩翰林而肯以所賜誇均拘日此婦翁

遺齊井天子 鄭鑑獨着緋衣 西陽雜俎張說大婦

賜學士也 五品兼賜緋衣黃幡綽 鑑本九鼎封禪後獨遺

日此乃泰山之力也 還錢者裴頌 裴頌貧錢類萬

久而未還女歸寧戎色不歸產者孝基 神史張孝基

脫女遽還直戎然後誰 歸產者孝基 裴頌貧錢類萬

人止一子不肖遂之富人死盡以家財付孝基久以

其子丐於途孝基惻然使灌園管庫覺驪謹即悉以

財產然而藉何曾祖 更起張耳子救溺立為太子高

高祖從平城過趙王朝夕祖帶已全禿 晉張安

韜蔽自上食禮甚卑有子塔冠帶已全禿 晉張安

吾享君賜敢不敬乎子自食某之食禮不可也 未聞

婿快 阮史劉延明年十四就博士郭瑀瑀有女遠良

者延明奮衣坐日延先謂翁癡 晉書王述為揚州刺

明其人也遂妻之 史督謝萬日人言君

侯癡君侯斯皆自恃為嬌客 蘇軾和王子立詩婦翁

信自癡女婿曰嬌客子未肯比例於翁兒 父是翁此女夫

立乃子由婿也 廣事類賦卷十七 女婿附翁 齒

乃是兒列翁 乃不敬婦翁

何不敬婦翁 附友婿 俗呼

為亞之種 爾雅兩婿相謂為亞 注詩日瑣瑣 維私之

誼焉 譚公維私注 喬分大小 吳紀喬公有是也 二女大喬

媿分叔季 左傳晉公子重耳奔狄狄人伐齊咎如獲

以叔媿哀侯不禮息侯 左傳息侯將歸過蔡蔡侯亦

妻楚哀哀侯也止而見之弗實息侯聞之怒使謂楚 子路豈

文王曰伐我吾求救于蔡而伐之楚子從之 子路豈

同彌子 見孟 受辱每為家貧 合璧嚴助侍宴上問所

辱願為會 生隙常因冀異 宋史王拱辰歐陽修同為

蓋王主李文靖歐主范 蕭郎則位極人臣 俗壁蕭象先

為僚婿宜州夏業善相謂象先曰蕭郎庚氏則恥為
十年位孫人臣然不及陸耶一門盡貴庚氏則恥為
屬吏谷璧謝誨庚登之俱曹氏婿謂為荆州刺史請
謝之登之為長史登之恥為屬吏意甚不慚初無感
言既兄弟而成婚姻世說郭逸有二女長女亦姊
妹而為妯娌北史盧尚之欲求尚之次女曰家道多
由婦人欲令姊妹為妯娌尚宜思姻婭之親見篇無
之感其義於是同日成婚潛確類書范仲淹鄭徵皆自小官布衣
忘連袂之義選配李象政昌齡友為連袂又李晉卿
有二女其子與岳州判官王樂道布衣賤元發相善
李死諸家人云長女配樂道次女配元發二婿足矣
二人遂連袂不日相繼翰林
遂為兩府世傳李氏女多貴

雜親

盧李之親對雨繩李益盧綸大曆十才子之傑出者
兄蘇程之戚蘇軾表弟程德孺生曰詩仗下干官散

唐書類賦卷十七 雜親

五

粵壽骨遙阮千里之彈琴晉書阮瞻字千里讀書不

琴丙兄潘岳每命彈琴終日黃直卿之會食黃直卿

連夜無伴色不可得而榮辱序北山

黃東招其內弟鄭子恭而告之曰吾從母昆弟皆菜

所系不同自吾外祖父母以來一木而已今欲約人

歲正月之十日六月之二十日會于天寧之浮圖人

具酒肴合而飲食之共為娛樂抵掌外家之寶偏多

劇談於是重親感厚風教豈不善哉宗嘗載書數車

唐書元行冲章景順始子也為增儒宗嘗載書數車

自臨景駿子述入其室觀書不知寢食行冲異之使

屬文授經輒就行內弟之喪誰執谷璧又中子有內

冲曰外家之寶也羅太德魏之少貧常與妻兄江氏

內郡人寄來蜀茗羅太德魏之少貧常與妻兄江氏

龍空寄乞得檳榔雨食多見辱後江氏有慶會屬令

蜀茶來乞得檳榔雨食多見辱後江氏有慶會屬令

勿來穆之猶往食畢求檳榔江氏兄弟戲之曰檳榔

消食君饒何須此後穆之為丹陽尹乃令廚早以金

盤貯檳榔

一斛遺之王茂弘呼何充以麈尾谷璧王導早為顯

充嘗請導舍導以塵尾指床呼充共
坐曰此是君座也後充亦為強官
場沙哥引崔嫂

以油幢鎮東川樂天其妹婿也請以太子少傅分
戲代內子賀兒嫂詩曰劉剛與婦共斟油
亦土天何似沙哥領崔嫂碧油幢引向東川
汝土小笑右軍之高致徒見二謝而傾筐

嘗謂其弟司空平耳汝一適般浩有一人配卿
劉家三妹

倒屣見汝輩來有二妹恨不更有一人配卿
劉家三妹

世說劉孝綽有三妹一適瑯琊王叔英一
班大家之

救兒兄起延命沙漢至今積三十年骨肉生離不復
相識帝感其李交姬之養弟後漢書梁冀殺李固固

收固曰君執義先公今委姬賢而有智乃告父門生
其在君矣成乃將變乘江東入屈平既有女嬃

徐州界內令變姓名為酒家傭屈平既有女嬃

之嬋媛兮申申其誓
聶政非無賢姊史記韓取聶政
莫知誰子政姊嫫如韓之市伏屍哭極哀曰是軹深
井里所謂聶政者也妾其奈何畏殺身之誅絕滅賢
弟之名乃大呼天者三卒至若鮑令暉南史鮑令暉
於邑悲哀而死政之殉
嘗答武帝云臣妹才自亞辛憲英世語辛毗女憲英
于左芬臣才不及太冲耳
爽參軍司馬宣王將誅爽因爽出閉城門管芝將爽
府兵斬關出呼敵俱去傲問憲英曰大傳此舉不逆
誅曹爽耳爽之才非太傅敵也傲曰然則傲可無出
乎曰安可不出職守人夫大義也從衆而已傲遂出
事定傲嘆曰吾不謀不櫛進士谷璧關圖有妹能為
於姊幾不獲於義

士所恨絕代佳人西京雜記李延年妹有絕色一進
之得幸號或能臨畫谷璧李公擇之妹或解鼓琴史

李夫人或能臨畫能臨竹木石等畫或解鼓琴

石奮對高祖曰家有姊燃鬢之誼唐書李勣性友愛

能鼓琴高祖召為美人燃鬢之誼其姊病必苦為燃

曰豈為無人顧今姊年老勣亦老雖欲數為姊養粥

廣事類賦卷七 雜類

夫

得乎分秩之榮宋史庾彥達為益州刺史攜婦豈特

名齊道總晉書王凝之妻謝道韞才敵左芬晉書左芬之妹少好

每稱之似道韞元妹亦有才質才敵左芬晉書左芬之妹少好

修儀後為貴帝聞而納之拜空稱月姊王者姪事月季商僅號

內賓而已哉儀禮王人洗巖內賓姊姊也殷謝各家見上

二妹却王道術晉書却皆與姊夫王黃老之高士自可

句注郭林宗別傳林宗貧道學無資就何勞頭責

貸錢郭林宗別傳林宗貧道學無資就何勞頭責

張敏頭責子羽之余友秦生者雖是姊夫之尊少而

狎焉同時晤張荀之徒繼踵登朝而此賢身處恒

巷故同秦生容貌之盛梁氏節姑者其室失火入取

為頭責之文以職之梁氏節姑者其室失火入取

兒子輒得已子乃自赴火魯國義姑見一婦人荷一

而死君子曰可謂節姑其所抱抱其所攜齊將問

兒抱一見而行及軍至棄其所抱抱其所攜齊將問

之對曰抱者妾兒之子棄者妾之子也於是齊將問

會王廣事類賦卷七雜觀七

兵而止日魯未可伐也婦人猶持節行義况智能散

朝臣于魯開之賜也婦人猶持節行義况智能散

賢氏今無處矣乃悉出珠玉寶器散堂下曰毋為他

得乎

分秩

之榮

才敵

左芬

之妹

少好

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

也

殷謝

各家

見上

何勞

頭責

張敏

頭責

子羽

之

余友

秦生

者

雖是

姊夫

之尊

少而

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

也

殷謝

各家

見上

何勞

頭責

張敏

頭責

子羽

之

余友

秦生

者

雖是

姊夫

之尊

少而

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

也

殷謝

各家

見上

何勞

頭責

張敏

頭責

子羽

之

余友

秦生

者

雖是

姊夫

之尊

少而

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

也

殷謝

各家

見上

何勞

頭責

張敏

頭責

子羽

之

余友

秦生

者

雖是

姊夫

之尊

少而

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

也

殷謝

各家

見上

何勞

頭責

張敏

頭責

子羽

之

余友

秦生

者

雖是

姊夫

之尊

少而

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

也

殷謝

各家

見上

何勞

頭責

張敏

頭責

子羽

之

余友

秦生

者

雖是

姊夫

之尊

少而

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

也

殷謝

各家

見上

何勞

頭責

張敏

頭責

子羽

之

余友

秦生

者

雖是

姊夫

之尊

少而

才敵

左芬

之妹

少好

空稱

月姊

姊姊

而視釜中有羹山是怨食糠之詎何堪史記陳平與

縱封其子信為羹顏侯視家生產曰亦食糠數耳有叔如此不如無有伯聞

之逐其婦捉杖之情何苦世說王澄字平子行季弟

而棄之擔糞淫年十四諫郭以爲不可郭大怒謂澄

曰昔太夫人臨終以小郎囑新婦不以絲婦囑小郎

因捉其衣器將杖更有隔紗聽講郭洛陽岐記盧虔

之登諭窓片兒施幃解圍晉書王凝之弟獻之

老子道德經皮弟元與書談講詞理將屈

明隔紗帳以聽之王禹玉之必容唐書王珪字禹

道韞遣婢白曰微爲前議客不能屈馬伏波之盡

紗步障自蔽申獻之王禹玉之必容唐書王珪字禹

豐後漢書馬援敬事王禹玉之必容唐書王珪字禹

而寡嫂不冠不入廬王禹玉之必容唐書王珪字禹

後行長養東方朔漢書東方朔上書曰臣誰誣直不

疑盜嫂何也不疑聞日狀貌甚美然終無奈其善

煙之好娣姒之稱爾雅長婦謂稚婦爲娣娣姒也

婦冢婦先生後生禮介婦請于冢婦介婦無敢敵耦

並坐爾雅女子同出謂俱嫁一夫也宜學郝家之法

後生爲娣同出謂俱嫁一夫也宜學郝家之法

王冢妻鍾氏字琰弟湛妻郝氏皆有德行琰雖門高

與鍾夫人親愛郝不以賤下琰不以貴陵郝時人

稱鍾夫人之法莫嫌蕭氏之姻唐書高宗以太平公

郝妻蕭氏及顯弟蕭妻成氏非貴族欲出之曰我女

豈可與田舍女爲如妯耶或曰蕭氏瑤之姪孫國家

舊如乃止

廣事類賦卷七雜類

夫

夫

廣事類賦卷第十八

錫山華希閔芋園著

門人尤世紳邦英 叅

胞弟 希閔 賈固 重訂

交際部 師弟 朋友 嫌妯娌婚姻 附奴僕

師弟

古之魁士名人必有名儒師傅呂覽不廣學而能為魁上名人者未之有

也西都賦又有天祿石渠典籍之府命夫梓誨故老名儒師傅講論乎六藝稽合乎同異既負笈

而袂衣隋書房暉遠世傳儒學恒以教授為務遠方負笈而從者動以千計注笈書箱也韞詩外

傳孟嘗君請學於閔子使車往迎之閔子曰遂扣鐘禮有來學無往教於是孟嘗君袂衣往受業

而鳴鼓禮善待問者如撞鐘扣之以大者則大鳴扣之以小者則小鳴謝承後漢書董春少好學

精舍遠方門徒學者數百人諸生每升講堂鳴鼓三師事王君仲授古文尚書又詣京房授易後為師立

廣事類賦卷十八

師弟

一

入槐市以橫經華山記華嶽西北有槐市云揚震講學授徒成市其處多槐故號焉

遊杏壇而稽古莊子孔子遊乎輜帷之林休坐乎杏壇之上弟子遊乎輜帷之林休坐乎杏

漢書拜桓榮為少傅賜以輜車乘馬榮大會諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙稽古之力也道在

發蒙見禮宜博諭禮見禮宜博諭禮見禮宜博諭禮見禮宜博諭禮宜博諭

有人謂二子何勤苦也儀秦問之答曰吾生於歸谷亦云鬼谷者歸也乃教以于世出俗之端探胸內

得二卷說書言輔時之羨河汾之房杜唐書王通六經北面受學者皆當世偉人如竇威賈瓊姚義受禮

溫彥博杜如晦陳叔達受樂杜淹房喬魏徵受書李靖薛方裴賡王珪受詩叔恬受元經董鼓琴吹笛之

常仇漢書薛融才高博洽為世通儒教養諸生徒常風有千數馮融才高博洽為世通儒教養諸生徒常

吹笛達生任性不拘儒者之節常坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂胡安定次弟子會于首善但附

奏雅歌詩之趣谷壁胡安定次弟子會于首善但附奏雅歌詩之趣

奏雅歌詩之趣谷壁胡安定次弟子會于首善但附奏雅歌詩之趣

近於朱藍漢紀童子魏照求師郭泰曰經師易得本

無煩於夏楚禮見爾乃為模為範揚子務學不如務求

模不模範不濟濟祁祁爾居賦祁祁生南郭東陵之

日列子列子學於壺邱子林反居南郭外立學聚生

徒謂之南學宋紀上詔徵士周勳西河北海之時

於東陵立學裏擢受業者百餘人西河北海之時

子責元夏使西與汝事夫子于洙泗之間退而老

書鄭元字康成北海人也好學不倦學徒相隨數百

千人國相孔融深敬于元特立一鄉曰鄭公鄉廣開

門衢號為築宮為禮史記鄒子如燕昭王擄筆先驅

宮師親架廟留之云從其師公羊入東海吳主乃架

留之莫不請業請益禮經師人師見上朱絳帳列傳

經之弟子見上鼓元亭有問字之英奇漢書劉棻學作

奇字家素貧嗜酒好事者載酒肴從游學而鉅鹿侯

芭嘗從雄居受其太元法焉劉禹錫陋室銘西蜀

亭雲龍門高隱群施伊川先生隱居龍門止四方學

也鹿洞清規江州刺史卽與兄涉俱隱白鹿洞後為

洞建學館置田以給諸生學創臺榭南唐昇元中洞

主掌教授宋史朱熹知南康軍間請郡學引進士子

與之講論訪白鹿洞書院遺或坐風而立雪伊洛淵

址奏復其舊為學規守之庭見明道先生於汝州初見伊川伊川墮中而坐二

月采子語緣游場二子初見伊川伊川墮中而坐二

子侍既覺占尚在此乎且亦獻粟而裁衣拾遺記賈

學不遠萬里贈獻者積粟盈倉或云達非力耕所得

誦經口倦世所謂舌耕也唐書歸崇建議教授法學

生謁師贊用服脩一束酒一瓣香宜祝陳師道詩向

祝曾南豐按南豐名芒屨何辭南史范縝從沛國劉

輩后山師之故云芒屨何辭南史范縝從沛國劉

衣徒行於路獻門多南馬貴游民生在三國龍民生

續聊無恥愧及長博通經術民生在三國龍民生

麴尊類賦卷十八 師弟

二

拒病夫繩墨之側不拒曲下董子之帷漢書董仲舒
木師儒之席不拒曲士進退容止非禮不行學士皆師尊不
窺其精如此久次相授業或莫見其面蓋三年不
紹濂溪之祕宋史明道先生程顥伊川先生程頤少
願為理曹遂相從講學千人後漢書牟長自為
遂能紹千載不傳之祕齊已早梅詩數枝開
生講學者常有千餘師資一字齊已早梅詩數枝開
人著錄前後萬人齊已早梅詩數枝開
作一枝開齊已下拜人以谷為一字齊已早梅詩數枝開
見張詠作獨恨太平無一事請改撰齊已早梅詩數枝開
字師傳道解惑無慚師表之稱齊已早梅詩數枝開
也齊已早梅詩數枝開
時年十四淑疎然異之揖與語移日不能去齊已早梅詩數枝開
子吾之師表也齊已早梅詩數枝開
也博古知今不愧儒林之義齊已早梅詩數枝開
明道德之歸則吾師也齊已早梅詩數枝開
北史常爽號儒林先生學先自悟喜其會心齊已早梅詩數枝開
年十八以功名自許訪諸釋老之書無所得齊已早梅詩數枝開
之六經見二程於京師共語道學之要泐然自悟齊已早梅詩數枝開
宋

廣書類賦卷十八 師弟 四

史揚時從學程明道明道甚喜每言曰揚君會心齊已早梅詩數枝開
最為容易及歸送之出門謂坐客曰吾道南矣齊已早梅詩數枝開
無常師書先入為主齊已早梅詩數枝開
爾公曰先入須知青出於藍而青於藍冰生於水而齊已早梅詩數枝開
者為之主齊已早梅詩數枝開
寒於水齊已早梅詩數枝開
明故弟子不必不如師師不必賢於弟子齊已早梅詩數枝開
師說

朋友

君子之交淡若水禮見同心之言異如蘭易見易誌斷金
之語易見詩歌伐木之篇詩序伐木燕朋友故舊也自
以相成易見鮑分金之誼史記管仲曰吾始困時嘗與
者我貧也易見僑札贈紵左傳伍舉與聲子相善
知我貧也易見僑札贈紵左傳伍舉與聲子相善
子產獻易見既班荆而道故左傳伍舉與聲子相善
紵衣焉易見

黍而同餐談苑范式張劄千里蕭朱結綬王貢彈冠

漢書王吉字子陽與貢為友世稱王陽在位貢公

彈冠言其取舍同也又蕭育少與陳咸朱博為友著

聞當世故長安語曰蕭朱結落落雲霞之契南史謝

發玉貢彈冠言相薦達也落落雲霞之契南史謝

仗氣不營當世與范泰為雲霞之交又江淹曰袁

叔明與子有青雲之交非直銜杯酒殷勤而已依

依杵白之間後漢書公沙穆來遊太學無資糧乃

服客傭為吳祐質春祐與語大驚遂共

日交於杵鳳舉鴻軒之概顏延之詩交呂既鴻軒

康呂安高山流水之彈呂氏春秋伯牙鼓琴志在太

相友善高山流水之彈山鍾子期曰善哉乎鼓琴以

巍乎如太山志在流水子期曰善哉乎鼓琴洋洋乎

若流水子期死伯牙搥琴絕絃終身不復鼓琴以為

世無足鼓若乃色染朱藍也染之夫交之道猶素之白

琴者也若乃色染朱藍也染之夫交之道猶素之白

藍則情深膠漆後漢書雷義舉茂才讓於陳重刺史

青情深膠漆後漢書雷義舉茂才讓於陳重刺史

謂堅之語曰膠漆離隔雲泥而不爽其貞白居易詩貧

既已解帶而披襟宋紀孔淳之隱居剡山嘗遇桑門

得意之交同祇執友蕪落落僑札豈論乘車與戴笠

邊登莊惠俗性率朴初與人交有禮封土壘祭以犬

風土記越解帶一遇道落萬世

繼祝曰卿乘車我戴笠他日相逢下車揖君擔簞我

跨馬他日相故或共山林唐書韋溫少合所善惟蕭

逢為君下故或共山林唐書韋溫少合所善惟蕭

以塵事自蒙故或同硯席晉書劉弘少與武帝同居

溫號山林友或同硯席晉書劉弘少與武帝同居

或裹飯以相存莊子子輿與子桑友而霖雨十日子

或指困而不惜與志周喻過侯魯肅并求資糧肅家

瑜瑜益知其奇也遂或拜母而升堂吳志孫策與周

善瑜推道南大宅以舍或談心而竟夕後漢書尹敏

策升堂拜母有無通共或談心而竟夕後漢書尹敏

每相遇輒日忘食夜分不寢自以望衡宇而褰裳

為鍾期伯牙性周惠施之相得也

廣事類賦卷十八 朋友

荆州記龐德公居漢之陰司馬德操宅州之折梅花

而寄驛枝南無所斯皆豫應盍簪兌能麗澤並見既

耐久而到頭唐書魏元同與裴炎締交能保終始

亦忘年而降德日奇之請為忘年交劉師知沈侍

中集序降德忘年交情彌至交士傳劉衡有逸才與

孔融為爾汝交時衡二十餘而融已五十敬衡才秀

殷勤並稱金石之交漢書武涉說韓信曰今足下自

漢王所禽矣孟郊詩種樹須擇地惡土變木根結交

若失人中心道生謗言君子芳冰堅性春濃寒且繁小

有潛浪翻淮當金石交可與賢達論宜入金蘭之籍

宣武盛事戴弘正每得密友一人則爾其不善者則

書於編簡焚香告祖考號金蘭薄爾其不善者則

翻雲覆雨杜甫詩翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何足

隙末凶終後漢書王丹曰交道之難未易言也世稱

故知全之信渝白水色落青松左傳晉公子曰所不

者鮮矣白水廣絕交論授青松以誓色指白水而既少綈袍

旌信孟郊詩近世交道喪青松落顏色為微行敝衣聞

之贈史記魏使須賈於秦范曄聞之為微行敝衣聞

此哉乃取其一誰憐葛屨之窮世說任助家貧卒後

能自振生平舊交莫有收恤西華冬月著葛屨履襪

道逢劉孝標泣然矜之謂曰我當為卿作詩乃著廣

絕交論以斯所以興悲於河上致歎於谷風詩序谷

王也天下俗薄朋友道絕焉吳越春秋子胥曰子開

相憐緩河上之悲曲恐著絕交於朱穆後漢書朱穆

亦矯時大署門於翟公者也史記下邳翟公為廷尉

之作翟公復為廷尉賓客欲往翟公乃大署門外可

日一死一生乃知交情一貧一富乃知交態一貴一

廣事類賦卷十八 朋友 六

賤交情
乃見

媒灼婚姻

始倩冰人

晉書索統善占夢令狐策夢立冰上與冰下人語統曰冰上為陽冰下為陰陰陽事也

君在冰上與冰下人語

媒灼事也旋呼舟子見青鳥

傳書

薛道衡詩願作王母三青鳥飛去飛來傳消息

塞修為理

楚詞解佩鑣以結義臣吾令塞修或號麴

餅

漢書注齊人亦同姜桂而男女因媒而媒因地而薪斧

之詩

見線針之義淮南子線因針而不因針而掌

判斯存

周禮媒氏掌導言斯美

乃結襦而繫臂

詩親結其襦九十其儀侯鯖錄杜牧

者以緋綵繫其臂

今定親之家亦有云繫臂者合昏

廣事類賦卷十八 媒灼婚姻

而同牢

見無嗟梅實便賦桃夭

宗時于禮

于御膳拾一紅葉題詩云流水何太急深

宮盡日間殷勤謝紅葉

好去到人間祐題一葉云曾

開葉上題紅怨葉上題詩寄阿誰

置溝逆流為宮女

韓夫人拾之後祚托韓涑門館

成禮各于筭中取人

葉相示乃曰事豈偶然莫非前定

也韓氏笑曰一聯

佳句隨流水十載幽思縈素懷

今路值藍橋

日却成鸞鳳友方知紅葉是良媒

路值藍橋

雲英藍橋自是神仙窟何必嬌媚

上玉京後過藍橋

之航欲娶有老嫗揖之求漿

姬令雲英以一甌漿水飲

遂娶而笑詠何郎之扇

朝日照新婚詩霧夕蓮出水

雍伯嘗設義漿給行旅

一日有一人飲訖懷中取石

乃見

媒灼婚姻

始倩冰人

晉書索統善占夢令狐策夢立冰上與冰下人語統曰冰上為陽冰下為陰陰陽事也

君在冰上與冰下人語

媒灼事也旋呼舟子見青鳥

傳書

薛道衡詩願作王母三青鳥飛去飛來傳消息

塞修為理

楚詞解佩鑣以結義臣吾令塞修或號麴

餅

漢書注齊人亦同姜桂而男女因媒而媒因地而薪斧

之詩

見線針之義淮南子線因針而不因針而掌

判斯存

周禮媒氏掌導言斯美

乃結襦而繫臂

詩親結其襦九十其儀侯鯖錄杜牧

者以緋綵繫其臂

今定親之家亦有云繫臂者合昏

廣事類賦卷十八 媒灼婚姻

而同牢

見無嗟梅實便賦桃夭

宗時于禮

于御膳拾一紅葉題詩云流水何太急深

宮盡日間殷勤謝紅葉

好去到人間祐題一葉云曾

開葉上題紅怨葉上題詩寄阿誰

置溝逆流為宮女

韓夫人拾之後祚托韓涑門館

成禮各于筭中取人

葉相示乃曰事豈偶然莫非前定

也韓氏笑曰一聯

佳句隨流水十載幽思縈素懷

今路值藍橋

日却成鸞鳳友方知紅葉是良媒

路值藍橋

雲英藍橋自是神仙窟何必嬌媚

上玉京後過藍橋

之航欲娶有老嫗揖之求漿

姬令雲英以一甌漿水飲

遂娶而笑詠何郎之扇

朝日照新婚詩霧夕蓮出水

雍伯嘗設義漿給行旅

一日有一人飲訖懷中取石

氏女極美求之徐公戲曰得白璧一雙乃可公至所

種石處得白璧五雙以聘徐氏遂妻之後世親之

玉締潘楊之世好而子之姑余之伉儷焉云潘湯之

睦有自羨王謝之門高梁紀侯景請娶于王謝上曰

來矣王謝門高非偶可于朱張以

下訪既顧我而顧伊世說諸葛恢云羊都是平婚

求援而求繫國語萱叔娶于范氏宜室宜家詩見如兄

如弟詩絲既附蘿古詩與君為新魚還得水晉子齊

管仲求寧戚成應之曰浩浩乎有室安召我居注水

魚喻入配偶寧戚有卜鳳常諧左傳懿氏卜妻陳敬

說儀鳳于飛和鳴鸞有嬈之後莫與之京牽羊成

謂鳳凰于飛和鳴鸞有嬈之後莫與之京牽羊成

五世其昌並于正卿八世之後莫與之京牽羊成

禮敬弘以女適淳之子遂以烏羊繫所乘車轅提壺

其如禮至則盡歡共飲迄暮而歸也王鏡為緣見經

披扇而認剪刀寧棄南史江祐求范雲女為婚因酒

老如注南史江祐求范雲女為婚因酒

為聘雲笑而受之至祐貴雲曰昔與將軍俱為黃鵠

將軍今化為鳳凰荆布之室理隔華盛因出剪刀還

之祐更姻他族及休餘天帝之錢刑楚歲時記牽牛

祚敗妻下流離元纁妻下流離

萬錢下聘久不還天帝怒用飾元纁之幣儀禮納幣

驅在營室中每年祇一見元纁妻下流離

儷皮如元纁妻下流離

納吉禮元纁妻下流離

常奴誰似方回世說郊惜字方回有蒼頭知文章王

同義之曰小方耳何得比郊公才子孰憐穎士唐蕭

頽士有如事穎士十年答楚嚴慘或或多鷹犬之才

勸其去答曰非不能去愛其才耳唐蕭

陳琳檄鷹犬之未見海山之使晉璧陶侃家僮千餘

才爪牙可任晉璧陶侃家僮千餘

默坐侃一日出如奴執鞭隨胡僧見而驚禮云此一

廣事類賦卷十八 媒灼婚媾

八

都調笑酒家漢書愛幸臨奴馮子都幸延年詩昔有

酒家秦宮一生花裏後漢馮名子都依倚將軍勢調笑

威權大震季賀詩蓬頭垢面見者皆嘔齋在中書欲

僱老實耳他日領一蓬頭垢面愚昧之人來却即用特

團輔圓頤聞之必喜晉張翰周小史詩翻翻周生宛

肌柔澤素質參紅團或稱捧劍雲溪友議咸陽郭氏

輔望水眺雲不遵驅策一旦忽題詩一篇曰青鳥銜

蒲萄飛上金井欄美人恐驚去不敢捲簾看後將竄

復留詩曰珍重郭四郎臨行不得別曉漏動離心輕

車盲殘雪欲出主人門零涕暗鳴咽萬里隔關山一

心思或號典琴晉彥錄北齊王元或以便了為號

漢月或號典琴景有奴名典琴或以便了為號

便了決賣萬五千奴從百役使不得有二言但當飲

斗事訖欲休當春一石夜半無事浣衣當白奴不聽

唐事類賦卷十八 奴僕

九

教當篋一百接便了或以餘地為名風俗通公孫志

言幹事方便下當也

地年七谷兒菱角捍撥調笙百居易詩菱角執笙餘

舞紫綃隨意歌注菱角谷兒皆主藏休令海鳥庠柳氏

小藏獲名紅紫二綃乃女奴也

公權有銀盆孟一笥為主藏奴海陽所竊滕送窮漫

緘如故而器皆亡公權哂曰銀杯羽化矣

遣奴星薛愈送窮文主人鋤藥偏宜老叟施肩吾詩

叟挾香接河試倩崑崙西陽雜俎賈鏘有蒼頭善別

呼接河源水經宿色如練以釀酒名崑崙芳味絕

世至唐詩詠陶峴號為水仙省親南海養崑崙名

摩訶善淘水至西塞山下泊舟吉祥寺見江水深黑

謂必有怪物投劍命摩訶下取久之支體磔裂浮於

水上岷流涕回棹賦詩自莫責髻奴長鬚宜同赤脚

初學記王褒有奴號髻奴嘗有辭責其鬚曰我觀人

鬚長而黑髻弱而調離離若綠波之竹鬱鬱如春田

之苗附以豐頤呈以妍姿黝若元圭之垂若子髻髡

亂且赭枯槁秃瘁濁垢流離汚穢泥土無素顏可依

無豐頤可侍癡鬚瘦面常如死因曾不如羊之毛
尾狐狸之毫髮為子鬚者不亦難乎韞愈詩一奴長
赤脚老無齒何須阿段漁童可配樵青書志和奴
婢各一志和配為夫婦奴曰漁童婢搖大扇兮何勞
曰樵青遂仕甫有示僚奴阿段詩 李白詩平頭奴子搖大
扇五月不熱如清秋擊履箱兮何辱 梁武帝詩平
願為銀鹿得侍魯公國史補顏峴家僮銀鹿後 試

負錦囊嘗隨昌谷見詩賦編囊心苦何注 至若李
善原稱義士後漢書李善李元蒼頭元家疾疫相繼

萬諸奴婢欲殺續分其財產善潛負續逃親自哺養
乳為生續續年十歲與歸本縣修理舊業告奴婢于
官悉收衛青直取封侯漢書衛青使牧羊家人少時歸

殺畜之不以為兄弟數者嘗從人至甘泉居室有一
鉗徒相青口貴人也官至封侯青笑曰人奴之生得
無笞罵即足矣李布曾為僕隸更記李布為 雄翹亦
妄得封侯事乎

是蒼頭晉壁雄翹為石崇蒼頭性廉直有士風 王逵
之樸誠足取涑水記聞王逵者屯田郎中李曇僕也

事械繫御史臺獄親友無一人敢餉問之者逵旦夕
守臺門不離給飲食候信問者四十餘口曇坐貶恩
州別駕諸子流嶺外逵哭送之防者十餘日曇坐貶恩

人也豈得不爾數日曇死逵為治喪事朝夕哭如親
父子殯于城南而去嗚呼達賤隸也獨能發于天性
之撲滅不顧罪戾以救其故主之急于終始無倦如

賢哉 余成之忠信偏優黃山谷集役者余成忠信
樂離古之學問士大夫不能過也吾貧不能脫其役
與之同歸江湖之上作詩以識愧云丹籍生涯無列

鼎白頭忠信可專城自非車斯雖紀綱之屬左傳晉
驍將軍勢愧使王尼常作兵 豈是輿臺之儔至德輿臣

人羸氏以歸秦伯送衛于 豈是輿臺之儔至德輿臣
御史逮問張鑑奏言輿臺下類主反畏之悖慢成風

可長

節婦

若乃鏡鸞孤掩釵鳳分飛何遜書鏡想分鸞琴悲別鶴上官儀詩鳳逐清簫遠

鸞隨幽鏡沉李商隱詩為問翠釵頭上鳳易錦茵以

不知香頸為誰回又離鸞別鳳知何在

苦席代羅幃以素帷潘岳寡黔婁但餘孀婦高士傳

覆以布被手足不盡婦顰頭則足見覆足則頭見曾

子曰斜引其被則斂矣妻曰斜而有餘不若正而

足也問何以為諡柳下白有賢妻列女傳柳下惠妻

不伐以康為諡柳下白有賢妻列女傳柳下惠妻

柔從俗不強察今蒙取拔民德彌大分雖遇三黜終

幾還年今遂逝今嗚呼哀哉魂神泄今夫子之謚宜

為惠兮門人莫能竄一字君城崩杞婦死其妻無子

子謂柳下惠妻能光其夫矣城崩杞婦死其妻無子

乃求夫屍於城下哭之道路淚染湘妃二妃日湘夫

聞之者皆揮淚十日而城崩淚染湘妃二妃日湘夫

人舜崩於蒼梧二妃啼形能化石有望夫石狀若人

以淚揮竹竹盡成斑形能化石有望夫石狀若人

立古傳云昔有貞婦送夫行役山有摩笄史記趙襄

代王夫人簡子既葬未除服北登夏屋山請代王使

尉人操銅料以食代王及從者行斟陰令宰人各以

料擊殺代王及從官遂與兵平代地其姊聞之泣而

呼天摩笄自殺代王姊聞之泣而

詠柏舟而自誓詩序柏舟共姜自誓也衛世子共伯

而勿許故作託井水以無移孟郊烈女操波瀾誓歎

是詩以絕之託井水以無移孟郊烈女操波瀾誓歎

息粉書之扉後漢書陰瑜妻者穎川荀爽之女也名

同郡郭奕喪妻爽以七適陰氏十九產一女而瑜卒

悅之色命使建四燈盛裝飾請爽而出采因勅令左右

不輟奕敬憚之遂不敢逼至曙而出采因勅令左右

辨浴既入室而掩戶權令侍人避之以粉書扉上曰

尸還陰陰字未及成擢傷心烏鵲之詩列異志韓憑

有來者遂以衣帶自縊傷心烏鵲之詩列異志韓憑

人妻何氏美王欲奪之乃捕舍人何氏作烏鵲歌以

見志其詞云南山有烏扎山張羅烏自高飛羅當奈

廣韻賦卷十八 節婦

士

何俄而憑自殺妻與王登臺遂投臺下而死遺書於

帶願以屍與憑合葬王怒使人掘之冢相連結根

交於下又有鴛鴦雌雄各一恒棲樹交頸悲鳴殊人

悲之號其木黃鵠歌表陶嬰之義列女傳陶嬰夫死

日相思樹黃鵠歌曰悲夫黃鵠之早寡兮七年不雙飛求之

作宿鶉歌曰悲夫黃鵠之早寡兮七年不雙飛求之

獨宿何傷嗟此寡婦兮泣下數行嗚呼哀哉死不

可忘飛鳥尚然分况於貞良雖有賢雄兮終不重行

曾入聞清風嶺有貞婦之祠羣苑元兵入浙王貞婦

崖而死郡守立渺渺相思樹依依連理枝聽鳴鴛而

石祠於嶺上渺渺相思樹依依連理枝聽鳴鴛而

腸斷見上傷心詠孤燕而心悲南史衛敬瑜妻王氏

誓不再嫁戶有燕巢常雙去來後忽孤飛女乃以其耳

絲纏繫其足為誌後歲燕來猶帶前縷女因為詩曰

昔年無偶去今春猶獨歸髮封誰解唐書賈直言取

故人恩義重不忍復雙飛髮封誰解唐書賈直言取

訣曰死生不可期吾死非君手不解直言取髮二十

封之使直言署之曰非君手不解直言取髮二十

還

還

還

還

還

還

還

還

還

還

還

還

還

還

廣事類賦卷十八 節婦

宛然臂斷奚辭五代史王凝為號州司戶卒於官疑

以歸東過開封旅舍主人見婦人獨攜一子而疑之

不許其宿李氏顧天已暮不肯去主人牽其臂而出

之李氏仰天長嘯曰我為婦人不能守節此手乃為

人執耶不可以一手并封吾身即引斧事於

朝官為賜藥封瘡厚恤李氏而答其主人

人甘投習井吞壁渤海封夫人適般校書賊起為所

子相攜皆投俘奮袂罵賊為所般般長號而絕三婢

習井而死廬江小吏並掛枯株震仲記廬江小吏

始所出自誓不嫁其家逼之投水而死亦聞巴婦懷

仲卿謂之亦自縊古樂府有焦仲卿詩亦聞巴婦懷

清史記巴蜀寡婦清其先得丹穴而擅其利數世家

秦皇帝以為貞婦也能守其業用財自衛不見侵犯

容之為藥女懷清臺梁媛高行寡婦也其為人榮于

色而美于行夫死早寡不嫁梁貴人爭欲取之不能

得梁王聞之使相聘焉高行乃援鏡持刃女傳貞婦

曰今刑餘之人殆可釋矣於姬有稱貞者楚白貞婦

之妻也白公死其妻紡績不嫁吳王聞其美且有行
使大夫聘焉將以為夫人執守其墳墓衣履拂枕席
公生之時妾幸得充後宮軀守其墳墓以終天年
王賢其守節有女還諡怒昭家為李納所屠女七歲
義號曰貞姬 母憐其幼請為婢許之不肯曰母昆之諡之曰顯
而生問父所在西向哭再拜就死德宗崩所攻陷賊
為之諡寶帶徒陳 以寶帶異袍曰降我賜爾官不降
且死獻視妻秦氏秦曰君受天子恩當以死報賊一
品官安足為榮自是皆賤取 州尉尉徐氏還鄉里
之鉛膏悉屏 布衣粗食斥器膏繡繡不御會赦往迎
至荆州聞惟清死二髻奴將劫歸下江徐數其罪奴
不敢逼止劫其資以去陪道難兵至捕州得守以還
資薦草以營生 范氏養幸姑甚謹勿哭夫輒走山谷
中發聲長號不使姑聞貧無以自存適一日至瀾邊
浣衣見秀生薦草因取以織薦售而養姑姑死居守
墓旁至八十餘乃剪皮金而自盡 諡林玉烈婦劉氏
卒席草遂不復生

廣事類賦卷十八 節婦

三

服又翦一皮金為一耳晨莫其夫肩戶自縊至若割
以志也吾骨亦如是耳晨莫其夫肩戶自縊至若割
鼻告誠 八配奇一年而亡慎以姬少寡無子迎還其
家姬不肯歸迎者以父母命迎之姬遂操刀割耳及
鼻曰父趣我者不過以我年少而從弟今叔妻譙郡
將焉如迎 毀耳守節 列女傳曹爽從弟令叔妻譙郡
者空返 毀耳守節 列女傳曹爽從弟令叔妻譙郡
死乃斷髮為信其後欲嫁之令女聞即復以刀截兩
耳居止常依爽及爽被誅令女叔父上書與曹氏絕
之許迎令女歸徽使人諷之令女嘆且泣曰吾亦惟
刀斷鼻蒙被而臥其母呼與語 雖塗面以受汚列女
不應發被視之血流滿林席 雖塗面以受汚列女
難禮修以碧塗面亂頭張氏女也郡府遭賊高死君
不敢迫叔父矜其年壯欲更 實斷指而表潔 列女傳
伯妻段氏名紀配性聰敏達於詩書夫亡後父母將
有所許紀獨使古人壇行割鼻告誠以全其節紀配生
見禮義豈獨使古人壇行割鼻告誠以全其節紀配生
三章以謝父母乃援刀斮其指 截髮長號 果母崔氏

年二十而寡父彥雖欲奪其志崔抱善果曰婦人無

再離之義且幸有此兒棄兒為不慈背夫為無禮寧

當割耳剪髮以明素心勿頤自絕列女傳何南樂羊

違禮滅慈非敢聞命勿頤自絕列女傳何南樂羊

氏之女也盜有欲犯妻者乃先劫其姑妻聞操刀而

出盜曰從我者可全不從我者則殺汝姑妻仰天大

嘆舉刀以禮葬而死號曰貞義桑間却餽擬填海之

姑太守以禮葬之號曰貞義桑間却餽擬填海之

窀禽列女傳春秋胡子納妻五日而宦於陳後歸未

逢年採桑不如見郎吾有金頤歸夫入婦不受而去

狄胡歸母呼其婦出乃即採桑歸也數胡之罪而自

投於河迤異記炎帝之女燭采東海化為陌上彈爭

精衛每銜西山木石以填東海一名窀禽陌上彈爭

類啼珠之飯妾見夫婦篤彈陌上之桑句法博物貞

順自天終慷慨以旌心後漢書劉長卿妻者同郡桓

卿卒妻防遠嫌疑不肯歸寧兒年十五又天乃豫刑

其耳以自誓宗婦相與怒之曰何貴義輕身之甚哉

對曰昔我先君五更學為儒宗尊為帝師五更以

歷代不替男以忠孝顯女以貞順稱是以豫刑窮以

合三

顯我情節相王吉上奏高行蒸沐相給遂躊躇而飲

血吳書婦覽等謀殺孫翊覽欲逼娶翊妻徐氏徐給

令翊舊將孫高傳嬰與共圖覽到後聽命覽許之徐氏潛

泣盡哀畢乃除服薰香沐浴言笑歡悅覽密視無復

疑意徐氏乃呼高嬰置戶內使高嬰俱出徐氏出戶拜

覽適得一拜徐大呼二君可起高嬰俱出共殺覽

貞姜不棄約以求生列女傳楚昭王夫人齊女也昭

聞江水大至使使者迎夫出遊留夫人於漸臺之上王

宮人約命曰召若必以符今使者不持符妾不敢從

妾知留必死也然不敢棄約以宋女不因疾而改適

求生水大至而死乃號曰貞姜以宋女不因疾而改適

列女傳蔡人之妻者宋人之女也夫有惡疾其母將

改嫁之夫曰夫不幸乃妾之不也奈何去之適人

之道一與之醮終身不改曰夫采采芣苢之草雖其

臭惡猶始於撝采之終於懷擲之浸以益親况於夫

婦之陳孝婦之養姑不衰漢書陳孝婦年十六屬日

道乎死未可知汝肯終養吾母乎婦應曰諾夫果死

不遠婦養姑不衰居喪三年其父母將嫁之孝婦曰

夫去時屬妾以其老母妾既許諾之不孝不信且無
義何以生哉欲自殺乃止遂終養其姑淮陽太守以
聞使使者賜黃金婦曹令女之守貞何烈見上喪耳宋

王臺畔絕意偷生見上傷心董相車邊無心乞活列

傳安定皇甫規妻者不知何氏女也善屬文能草書
時為規答書記及規卒董卓強聘之立罵卓卓乃引
車庭中以其頭懸觀鞭撲交下妻謂持杖者曰何凡
不重乎速盡為惠遂死車下後人圖畫號曰禮宗

茲巾幗之賢盡是香閨之則形管揚休漢方生貞女

縣治下里龍燦年始弱笄適皮氏守節窮居五十餘
年師心率已蹈茲四德而形管未輝令聞不彰非所
以表賢崇善芳徽足式張林陳夫人理明景內映朗

激揚貞風 永矢心於冰雪者

也舌節婦吟瑤池古冰雪為妾作

妬婦

廣事類賦卷八 節婦

五

談禪居士聞獅吼以茫然蘇軾詩龍邱居士亦可憐

東獅子吼拄杖落手心茫然接東坡謫居黃岡與陳
遊遊自謂飽參禪學共妻柳氏最悍妬每設容
有聲妓柳氏則以杖擊照壁大呼客至為散去河東

柳郡也杜詩有河東女兒身姓柳之句故引為戲
吼獅子聲蓋借用傳燈 佐命相臣命債車而自載如

緣河東獅子吼之語 王導妻曹夫人性妬導憚之乃密營別館眾妾羅列

夫人知之乃命駕將婢手持提塵尾以柄打牛狼狽而猶
恐遲以左手攀車欄右朝延欲加公九錫導弗之覺

前司徒蔡謨聞之戲曰朝延欲加公九錫導弗之覺
但謙退而已謨曰不聞餘物惟有短轆轤車長轆轤

尾導大怒謂人曰吾往與羣賢共遊洛中何曾聞有
蔡克 王文穆宜添四畏之堂見聞錄王一品欲置姬

兒也 侍竟不可得宅後作堂名三畏揚文公戲 劉孝標故

日可改作四畏公問其說曰兼畏夫人 劉孝標故

有三同之慨甯史劉峻有字孝標常自為序云余自此

通雄才冠世志剛金石余雖不及之而節亮慷慨世英

一同也敬通達中興明君而終不試用余逢命世英

敢置 研花紅而不惜 有確確類書武陽女嫁阮宣性妒

后歎美之武怒取 有桃一枝花藥灼羅鮮紅可愛

刀斫樹摧折其花刻眉翠以生痕 西陽雜俎房婦左

右婢不得濃妝高髻一婢新坡稍佳崔怒曰汝好妝

耶吾為汝妝乃刻其眉以青填之燒藥灼其兩眼

角皮膚焦卷如朱傅善對而翻蒙綠縵南唐張氏妒

烈祖嘗命元皇后召張至內庭切戒之張氏曰業本

狂生遭逢聖運鴛馬未竭而又早衰多病縱之將悞

於任使耳烈祖聞而大拚生而寧飲金餅 朝野僉議

覆之賞以銀杯絲織 拚生而寧飲金餅 唐女頭尚

書在環教賜二宮女皆國色妻柳氏妒爛二女頭髮

禿盡太宗聞之賜以金餉酒云飲之立死不知即不

須飲柳氏拜勅曰妾與環俱出微賤更相輔翼遂致

榮宦今多內變誠不如死乃一飲而盡然非鳩也既

無醒帝謂環曰人不畏死朕尚不能禁卿其奈何皇

后召夫人謂曰寧不妒而生寧妒而死曰妾寧妒而

死乃酌一卮酒與之一舉便盡帝曰我尚畏見何况

元齡唱迴波之新曲 見上九 訝霹靂之奇聲 見聞錄蜀

其名妻妒每令婢隔簾奏樂後妻病甚語夫曰我死 若近婢我立取之後其夫幸一掌衣婢方寢息忽有 聲如霹靂帷帳 遇功封而翻哭 典論王琰以功封其 皆裂遂驚死 妻哭於家為其富貴 將髮 聞賊至而齊驚 五代史王綉曰黃巢既欲南來 如降 玉人兼妒 拾遺記甘后王質柔能媚容冶先 巢雪河南獻玉人高三尺置后側潔白齊潤觀者 殆相亂惑發寵者非惟嫉於甘后亦如於玉人也 點空存 鏡苑婦人面飾用花子起自上官昭容以掩 意輒印其面故 隱約幔中之花影 南史梁柳惔愛音 有月照錢點 隱約幔中之花影 樂而畏婦女妓精 麗曾先不敢視僕射張稷與惔狎而為惔妻所敬重稷 請淡以坐妓然後故 猜疑屏上之羅裙 妻甚妬呼其 出憐因得一留目焉 猜疑屏上之羅裙 妻甚妬呼其 見宿取一絳裙衣掛屏風上其婦拔 殺孔母令何 刀竟上牀發被乃其兄也慙如退 殺孔母令何 乳母抱之富閭黎民見充入喜笑充賦而拊之槐望

廣事類賦卷八 妬婦

見謂充私乳母即黷殺之埋侍婢分復生晉書于寶
黎民憐念而死充遂無嗣
婢母甚妒忌及父亡母乃生推婢於墓中後十餘年
母喪開墓而婢伏棺如生載還經日乃甦言其父嘗
取飲食與之恩情如生在家中吉凶輒語之生子掩鼻工
考校悉驗地中亦不覺為惡既而嫁之生子掩鼻工
讒之態國策楚鄒襄謂美人曰王愛子甚矣然惡子
日美人見寡人必掩其鼻何也入宮見妒之情
對曰似惡聞王之與王令劇之入宮見妒之情
任安書女無美惡入宮見妒戰國策婦怒因斷髮
人之所以事夫者色也而妒者其情也死猶毀形
宣城公主下嫁裴頭異有妾妹主怒死猶毀形
則耳劇鼻斷髮帝怒斥為縣主死猶毀形
妻語如紹死殺細寵婢五人為死者有知休撻悍虎
悉見紹于地下乃剪頭黑面人或其形休撻悍虎
遮齋聞覽延平吳姊妹六人皆妒悍時號六虎其
中五虎尤甚嘗夜分聞堂廡喧呼聲同室皆懼五
虎怒曰狂鬼敢爾耶闔戶移榻中庭持刀英逆妒鱗
獨寢微旦寂然人謂五虎之威鬼猶畏也
梁張濟如婦賊忽有逆其如缺喜郎君之歸京國
犯其忌制赴湯蹈火瞋目攘袂

舊唐書卷八十八 如婦

文

瑣言張揚典晉州外野所愛營妓生一子其內蘇氏
妒忌不取歸乃與所善張處士為子居江淮間常
致書問其存亡資以錢帛及漸長教其讀書有人告
以非處士子爾父在朝官高因竊其父緘札遁歸京
楊已死至家門無識者但云江淮郎君兄弟皆愕然
蘇氏泣謂諸子曰誠有此子我年少無端致其父子
死生永隔我罪矣家貧衆泣取顧愛姬之出宮門
入宅齒請兄之列名為仁龜
記莊宗愛姬生子后心如之一日元行欽待上側上
問曰爾新裝姬其復娶乎吾助爾聘后指愛姬請曰
帝再拜起顧愛姬已肩輿出宮門矣莊宗不樂稱疾
不出者不思膠木之恩化行女子
果日不思膠木之恩化行女子
無嫌如翻謂益斯之什撰自男人
公既深好聲樂後遂頗欲立妓妾兄子外甥等共問
以諷曰乃問誰撰此詩答云周公夫人曰周笑愁詩
公是男子相為爾若使策名蜀中為舒州軍卒其妻
之徒詠情如一日

