

樂全堂歸田錄
卷



清陰金文正公答樂全堂手簡

客歲家督之還備聞起居清福仍蒙手札惠示佳章感荷慰浣無以喻懷卽今春寒郊外保攝如何聞新構草堂於渡迷江岸此去弊廬不數里而近此身流落嶺外瞻望故山若在異國老病餘生何由更得從容於漁磯釣艇之間也只增耿耿惠詩竊屢諷詠而爲之語曰古詩彷彿二謝近體酷似空同五言駸駸老杜絕句若出家集私謂今世無可與並驅亦無可與論者也不佞固非真知實見者旣承眷問不敢自外効其愚心惟左右恕之老詩益甚又發妄言罪戾

日增飾巾待期臨書不能盡意統希下諒

小子昔在童丱之日嘗於伯舅副學公家得一古
簡視之蓋清陰金先生爲答我外王父東淮先生
書也其時稚昧雖不識書中意旨如何而然尚能
記得評詩數語過十數年之後更從諸從求見其
書則已於己亥江閣之火並與傳家書篋而爲燼
赫蹄雖小卽一斯文之寶而患難流徙又未免爲
六丁所將取則毀璧之恨寧有旣耶頃於印出樂
全全集之餘復取丁丑歸田後所著詩律別爲一
錄付之印局方欲問序於詞林諸鉅公而未果一

日偶從首輔文谷公語及茲錄則公謂昔於庚辰
春間淮翁嘗以歸田詩古律各體寄示於先祖寓
居豐山之日先祖爲之嗟賞彌日於答書中多致
慕悅之意其書今在先祖遺集中矣余聞之驚喜
亟取先生遺集而考之則其書果卽小子昔歲之
所嘗見者雖先生手墨之炯炯於毫楮之間者今
不可更得而時當變亂冠屨易置二先生之一時
屏處礪節守志江雲嶺樹隔以千里而兩相抒情
於書尺之中者猶可按而覩也况其所評斷詩格
正如蜀肆之辨石歐冶之論劍自有懸之千金而

不可易者則小子誠不敢更求他文仍寫此書以
弁之此錄之首噫九原如可作其亦必犁然有當
於我王父平日之志也已歲在甲子季春上澣外
孫清風後學金錫胄謹書

樂全先生歸田錄

五言古

山居書事

早春在基百堂無所事事吟得五古五律七
絕七律各八首貼之戶牖間皆率意無復點
檢云

拂衣歸梓里稅駕數椽屋疎籬挿江岸承雨種果木
萬象難強名變態相隨屬榮利不可極晚途嗜幽獨
二

志適勝神仙道存忘寵榮何勞上封事却笑昇天行



樂全堂詩三卷
三
一
稍捐人世累益覺軒冕輕白雲與我期臥看舒卷情

三

幽居節序換觀物心悟永化機雖萬緒動極復歸靜
人生亦如此老來從所乘睠焉有微感徘徊踐落景

四

浮生苦支離末疾仍萎蹇語默俱不可得失誰從辨
幸托山水鄉故里非云選優游且卒歲吾庶幾得免

五

林臥身何健江行心復清旣無外物牽自然遺世情
卷舒任時運出入隨陰晴春氣扇微和繞舍倉庚鳴

六

愛此江水清日夕興無極
沙暖鷺序圓藻深魚隊集
波赤夕霞影嵐青春雨色
簑笠出釣磯行人不相識

七

東風氣微和水色渺極目
烟芳靄春暉杖屨憇巖曲
禽語悅暄節晴光泛嘉木
獨酌三兩杯枯腸頗自沃

八

看山不厭遠泛水不厭深
翛然山水間一回一清心
窮村人迹少隔林雞犬音
雲端水鐘寺老釋許招尋

村興四首

節亭屈朱明新鷺深樹鳴田家趁時作無牛人自耕
力弱耕未多原頭老少并天且久不雨稻畦水不盈
杖屨村陌間方知沮溺情

二

屏迹在田間所營非虛假治圃北池上種豆南山下
曾論卽聖訓陶潛乃作者誰言我無事以此送春夏
怡然似有得冲襟一瀟灑

三

江村花事盡郊原謁新綠山中聞雉雉林間叫布穀
形神旣舒伸衣履無拘束境僻寡物累理達齊榮辱

燕處自超然不知居幽獨

感述

晨起盥沃罷床上披遺經有時省舊愆惕息心若驚
豈不欲自贖百年踰半程遇物隨所安淡然無所營
生涯此云足山高水自清

二

既無經濟責却愧軒裳榮規切言不入羈束病轉嬰
在朝殊不樂去國還怍營不如托山水聊以送餘生
安侍洗心人把酒論深情

三

屈逢九完蘭陶詩三徑菊託意雖在物臭味媚幽獨
余少賦遂初晚休脩潔服蕭艾未易除結屋依江曲
行止任天運不向漁父卜

四

巨浸橫中流舉世胥以溺兩翁能自拔立心本正直
手裂乞降書痛哭天地仄箴詞在衣帶剖心不動色
嗚呼烈丈夫卓然士之特

五

二子抗尺疏殺之甘不辭係頸出城門一去無回期
守埤萬三千孰不垂涕洟使者竣事還得意稱恩私

酪漿與貂裘口體無不宜

六

洪生耿介姿世人未爲奇
一投焚斬疏殺身良可悲
當其成仁日烈烈忠義詞
朝廷不收錄鄉井還點嗤
人情後世公千古名應垂

悼持國

谷翁昔賢儔文章無其匹
談理頗自運欲將三爲一
孟莊辯早著陰符解晚述
變禮問答成高識輔經術
斯人今又亡踽踽誰與質

告人

三
夕
東
湖
一
夜
投
楮
島
下
中
秋
既
望
月
寒
灘
鳴
更
瀉
澄
光
浩
無
際
鐘
聲
自
蘭
若
喚
僧
兩
三
輩
談
禪
頗
清
雅
遺
世
而
獨
立
我
非
悠
悠
者

次東州韻

老
去
厭
塵
紛
束
身
依
林
園
粗
得
辨
堂
室
不
復
治
籬
垣
一
經
有
餘
師
絕
意
於
筆
翰
生
涯
無
拘
絆
如
鳥
脫
籠
樊
天
寒
四
澤
凜
風
雪
翳
柴
門
歲
暮
念
友
生
關
山
勞
夢
魂
傷
心
屈
子
騷
讀
之
頗
煩
寃
天
問
杳
無
響
濁
世
事
堪
論
屈
伸
任
天
運
一
芥
那
足
存
著
書
期
不
朽
傳
家
幸
有
孫
古
來
賢
達
士
誰
能
免
馳
奔
否
極
應
自
泰
譴
極
當
施
恩

宜將淨名訣割斷悲思繁冥心會以神榮華無所宣
動靜有至理內景得自吞

夏日山中

朝涉野田出暮投林廬宿垂綸魚挂竿度壑雲在足
斷霞鳥背翔片月江心浴

二

杜花已辭榮躑躅方定赤林鳥亦不鳴茅屋日以闐
幸有一斗酒擊節歌白石

三

一
飲
匡
云
退
清
流
繞
幽
棲
疎
簾
容
月
入
列
岫
與
雲
齊

往趨無人會獨立意欲迷

四

種禾已盈疇種蔬還堪摘雜樹繞小籬疎峰淨如拭
無人問所思眇然竄太易

酬東溟次直夫韻

小山蟠江曲誅茅一畝宮依依墟里烟密密灌木叢
壠陌翳殘雪杖屨迷西東鳥性識氣早翔集隨條風
人生不如物凜凜愁病中悠然任天運那復念窮通
處靜頗觀妙悟後無異同機息心自泰塞兌甘長終

七言古

憶昔行贈金剛僧萬雨

憶昔崇禎四載秋，騎驢東入元和洞。表訓寺前師來迎，內水岵外還相送。萬瀑靈源固殊衆，造極最是毗盧峰。乃余攜師恣探討，鸞馭擬躡真仙蹤。當時恨未窮九龍，皓首如今塵土中。茅茨新構斗湄傍，老大堪爲田舍翁。人間世事不欲聞，耳目由來盲與聾。逢師倏已八年後，六根已淨顏仍童。孤燈風雨夜半話，金剛異事頗能通。真佛之北水晶窟，別有世界烟霞融。令我聽之心骨爽，欲傅羽翼御冷風。言訖飄然出門去，渺渺紫氣天之東。

寄黃翼就

憶昨摻裾白門前冬霧沉沉迷咫尺王程不許暫淹
留坐客咄咄杯堪擲明朝吾亦出東門音問居然歲
序隔關山一望幾萬重夢魂不通憂心積淮流春洋
物色換正想鴨江千丈碧雙鯉忽傳一封書書中一
字淚一滴君家婦子才且賢劬躬溫清勤曉夕古來
志士多如此移孝爲忠地無擇蒼黃山壘却敵日疇
能直前冒矢石叱咤壯夫爲先驅賊騎不得踰南壁
當時之事敢言功一段平生見忠赤是夫宜外不宜
內晉陽龍灣暇暖席伯仁已恨不碌碌男兒許身隨

所適亦知遭遇真非偶九重早晚推恩澤

放船行寄汝萬

南氏亭前初放船堂長島邊晚掛席背指水陰已渺
茫况復風烟迷咫尺潭回浪激勢益駛峰失崔嵬厓
轉壁高臺如垤樹如苗斜照含山半邊赤沉吟正想
棲泊處破屋蕭條門衙隘妻孥相對炊爨艱村閭薄
俗欺謫客櫃裏猶藏太史籍橐中應記潘陽迹數載
鳴珂等夢幻一言之詿舌堪咋流聞鶴駕近渡鴨
臣罪雖巨臣心釋從古行違固如斯孔墨遑遑亦云
厄候壺撥悶沃枯腸入門喜見梅花白梅花雖白共

誰看欲折南枝愁更積

題聽琴亭圖

衰人不堪供世事
誅茅一把東淮谷
琴書顛倒拋左
右北窻清風臥
幽獨何來朴生
美少年袖中龍
眠畫一幅言是
樓巖聽琴亭亭
臨月灘第一曲
上游形勝領略
盡羅代遺蹤在
耳目指點于仙
百尺臺金生廢
菴山之足最是
灘叟舊田園何
如淮翁江上屋
百頃穉靑不稀
千柄芙蓉森似
束問汝此中何
所事上事老兄
兼收族妻兒手
自操井臼貧士
生涯不干祿迎
賓垂釣頗潑刺
殺雞爲黍雜野
藪淮叟欣然有
成

言秋來欲訪島龜玉扁舟歷登聽琴亭畫中山川應
簇簇於是把酒題上頭肯負落霞與孤鶩

五言律

村居雜興

枕上青天近身邊白日斜春禽烟外語野藪雪中芽
外物那爲累幽居此足誇數杯成小酌沃渴瀉新茶

二

服食扶衰疾歸休似隱淪平生叨禁籍晚歲作閑人
城市塵塵幻村家事事真饑食仍倦睡終日不衣巾

書基百堂八窻

故峽初消雪新流欲沒沙
頑雲隨雨散弱羽任風斜
野望知春早江行覺氣和
荒田餘數畝學種邵平瓜

二

閑中多任性去來白雲期
床上書空在人間事不知
水流巖盡處酒熟月明時
活計饒清致歸休恨太遲

三

老結枌榆社新題水石居
羨魚還理釣學圃懶看書
白鳥機相忘紅塵夢亦疎
方知元亮意曾道愛吾廬

四

紅塵苦多累白首臥田間
頗悟浮生理方知此日閒

烹茶汲淮水採藥上眉山雜興時時作幽懷不可刪

五

誰識金犀貴居然土木形
義魚逢釣叟爲圃課園丁
隱迹追周史將身擬歲星
孤山二水會天地一茅亭

六

處約易爲適耽閑安所居
繰絲成細網逆水打游魚
種黍生涯足攜僧俗事
疎孤舟當落日嘯傲過江墟

七

疇昔冠裳會賓筵忝鹿鳴
風流稱燕及意氣憶飛生
夢蘼那堪說乾坤獨愴情
蓬蒿離亂後蕭瑟掩柴扃

蘇東坡詩集卷之三

卷之三

八

蕪絕陶潛逕參差宋玉茅亂餘無長物俗未少深交
園蕙初抽帶山蔬未解苞看書聊永夕林鳥已歸巢

題壁

小屋背流水疎籬帶白雲靜宜隨豹隱喧厭與人群
火種山田薄茶泉石竇分一塵無染處終日事天君

新居雨後

雨後江郊淨飄然一棹歸烟綿青草渚花落白雲扉
傍水堪垂釣依山可採薇幽棲聊自適身與世相違

感懷寄月塘

畸翁曾臥病谿老又長辭塵白元無着親知更有誰
湖雲空入望隣笛可堪悲隱几同禪定殘花落小池

偶題新居

繫舸依汀樹疏池引澗流江烟埋曉嶂花氣覆春洲
燕翼差池下魚兒潑刺游湖山聊自適於世更無求

二

地是千年僻江從十里斜門栽彭澤柳溪種武陵花
宇宙容吾懶湖山任爾誇籌車不必禳時雨夜來多

三

懶性妨行世幽居淮水東慙非臥龍客且作祝雞翁

茅棟臨溪出槿籬傍岸通門無問字者時有賣魚儂

四

谷口送春序却無人世喧鶯啼白日靜花謝綠陰繁
隨意開三徑微吟有五言閑情愜幽境雲物擁山樊

五

半世鳴鐘食衰遲返野居非關心翫麟頗識事盈虛
林外聽幽鳥花間引小車天機自流轉不復著窮書

張持國輓

曠識通三教高文軼二京風雲當日事簡冊幾年名
死孝元踰制新銜豈奪情空瞻屋梁月夜夜十分明

謝漢原問訊

老作漁樵伴江山取次行松臺送長夏茅屋寄餘生
薄酒聊爲命扁舟不限程野朝分世界書到夢魂驚
病中忽記清隱寄韻信筆書懷

北使進鸚鵡

未泯丹心在昭昭炳日星徒然嗟遇遯那復奏黎庭
謾說烏頭白還看隴羽青孤舟聊一繫寧負北山靈
蒼然亭與從弟君弼子旻小飲縱筆

春水開別浦野日翳孤烟契濶三年後團圓二水邊
相逢還作別垂老絕堪憐倘有乘流意桃花下瀨船

二

君去不須忙，忠原非故鄉。
開顏還此日，臨水復深觴。
野雪猶留暈，查梅欲放香。
寂寥吾道在，惜別有詩章。

三

不如適其適，流水還高山。
卜築宜雙岸，爲亭只一間。
休言經大難，聊欲占長閑。
壯士青天臥，柴扉白日關。

四

烟火村堪畫，亭臯客暫留。
春寒斟小酒，江圻有孤舟。
伸屈君將隱，浮沉我自愁。
乾坤無限濶，何處是丹丘。

五

天地無何外，杯樽此一時。
江山聊自適，詩律漫成痴。

春意寒猶峭梅心候較遲
浮生渾似寄從古怕臨歧
次人韻

入山還習懶抱病出常遲
林巷雖云陋胸懷豈不夷
雨沾千樹色雲吐兩江涯
日午南窻下翛然到葛羲
謝海西方伯林載叔書問舍弟汝萬譴謫

病滯淮東臥書從海右來
窮途方見義寬典未爲災
世事身邊幻韶華眼底催
哦時望天末花事落黃梅
早起口占錄示汝萬

夜雨連江急朝雲出壑遲
天時近寒食花事到辛夷
傲骨仍成隱浮生自有涯
床頭一部易清坐對文羲

書戒淨軸

軸中有程
兵畫蘭

閉戶經長夏攤書臥北窗逢僧聊說偈覓句不成腔
爽氣分孤嶂斜陽下二江沉吟沙際望鷗鷺起雙雙

二

白雪山人畫東淮居士詩此生那可見萬里只相思
舉目乾坤濶支願歲月馳忘言對高釋蕭瑟一茅茨

僧軸韻

一臥斗窩下水回山更深微雲翳斜日高樹鎖清陰
漫抱經年疾渾消出世心山僧強解事攜軸遠來尋

學圃堂為杞翁作

學圃堪爲樂蕭條架數椽小山園近郭高柳覆長川
搜蔓秋瓜美尋畦露韭鮮幽居靜散地况復傍靈泉
澤堂自砥平承召下來宿青白堂留記文論名
實色相遂以短律爲謝

臺迴三山出江蟠二水通偶然成小築聊欲替孤蓬
祗辨青兼白休論色是空品題經具眼名擅廣陵東
金仙源夫人遷葬輓

天上仙遊並人間禮祔成忠臣萬古宅孝子百年情
涓吉安新窆疏榮換舊旌張林休篆石過者式佳城
寄鄭達源

聞子休官去令人望若仙春深青鶴洞波暖鏡湖船
隱迹同梅福高情似魯連堪嗤斗窩裏白日帶愁眠

雜興

春至多幽興隨雲入亂山臨流時自憇落日影俱閒
窈窕巖谿轉衰遲脚力頑脫身軒冕外卽此是真還

二

垂老成歸計榆枌是故林青山無俗態白日照丹心
近水行看影攜琴孰賞音真僧住近寺花發共招尋

三

急雨鳴山礧餘霏潤野袍尋僧度雲壑扶杖散林臯

日漏嵐光薄風傳鶴唳高
渾忘筋力倦猶是舊時豪
四

覓句曾成癖耽閑幸脫樊
烟霞隨履屐花竹擬琴樽
觀物聊消日經時不出村
方知東閣老不及歲星尊

次道章示韻

思君不可見帶月上樓時
連鴈驚寒陣疎荷隕小池
久知難會合堪笑此支離
一鶴還成伴孤吟不負巵

贈玄益上人

峽裏秋光晚林廬靜掩扉
雲來一壑暝雨過二江昏
移病非真隱歸田少俗喧
逢渠証因果默默欲無言

贈憲師軸中韻

樓迴青山出江空白雨飛心從村境愜迹與世人違
乞句逢僧數耽禪媿力微沉冥同結夏晴晝不開扉
次軸中韻次慧浩

天住寺長老鍾英曾訪先君於昭陽謫所
贈一律載集中矣其弟子慧浩持是軸來叩
淮上言英公亦已示寂相對愴然爲留一宿
敬次軸中韻以歸之浩亦韻釋云

涕淚看遺軸無言意已通傳經高弟子乞句舊緣空
逝水元歸海寒林易撼風茅簷相對處悽絕兩心同

別申全州

風雪將窮歲江湖久閉門
逢渠隔年後把酒到宵分
舊疾今猶在新銜日益尊
艱虞旣如此何以報吾君
醉書晚悟堂

經歲不曾出渡江今始來
主人能倒屣婢子旋持杯
歷落群山蠹透逸大野開
浮生聊取適永夕故徘徊
五言排律

經亂後舍弟汝萬有述徃詩古體百韻其明年
春余卷歸淮上遂亡其稿久而得之故楮中乃
令最兒把筆用律法倚韻和之言志叙事而已

不復瑕洗云

屏迹緣衰疾論時詎廸康辭家還躑躅稅駕轉悽涼

註按公以戊寅正月陳疏蒙恩長暇仍結屋於


先墓之下居焉此詩首句言衰疾歸田仍得屏處而考其時則亂靡有定豈可謂良廸吉康所以辭家躑躅稅駕而益復悽涼也

拊已嗟徒漫封章愧不昌田園何寂寞雲物自飛揚處約宜矮屋防虛護短墻

註公自言班位雖崇而身迹散漫猶不勝匡君之志上章陳金相尚容死節之狀而不報則深媿其

言之不足以格君所以退伏丘園一何寂寞雲物
飛揚而已處之既約宜於矮屋以短墻防虛缺耳
生涯甘淡泊出處失圓方去國猶縻祿歸農未及秧
望年虞水旱觀物辨陰陽釣石思嚴瀨郊居耻朝庄
註公又言淡泊則心之所甘而出處之間頗失規
矩爲歎者何以祿賜猶未收而不事耕耘也然既
在田間則水旱在所當虞靜觀物理則陰陽在所
當辨矣所居是山水會處釣石如嚴陵之瀨佳境
如摩詰之庄而所以一思一耻者惟其人耳
所營頗綽綽有道不俵俵聃叟行逢尹宣尼跡畏匡

寧爲龜尾曳或作鳳歌狂

此言人無營求之事心地綽然有道術則不至於佺佺聃老出關夫子畏匡莊周自比於曳尾之龜接輿狂歌於鳳今古聖賢出處雖有高下亦不以窮達而失其道也

幾看車翻軸疇能馬脫韁大兒稱北海高士守東岡



此言塗上之車多翻覆櫪下之馬不能自脫所以孔融見稱於禰衡周燮不出於東岡也

深耻踰吳越重熙憶夏商致治唯在德惟弱亦勝強
載籍班班見與衰歷歷詳

禮公又言丙子見屈之耻有甚於夫差句踐之事
重熙邦命願媲美於夏康商宗也夫致治之績在
於修德亦可以弱勝強興衰之迹在載籍可推見
而詳究也

微臣逮

宣考諸夏宥

神皇拯濟恩無極煦濡澤

未央風雲迸海若日月煥天章轍結遼燕界庭盈玉
帛筐

禮

公又自叙微少之臣逮事

先王而

神皇在

宥之日壬辰拯濟之恩煦濡之澤若開風雲揭日
月故冠蓋玉帛結轍盈庭也

每攀宮繡紫遙想赭袍黃小大君臣義乾坤父子綱
註公又言每於詔使衣繡蒞境想見天子垂衣之
治者以小事大有君臣之義天覆地載有父子之
恩故也

窮兵甲漢績恭已儼虞廊還我三千里于今五十霜
滄桑容易變機杼去來忙

註公又言天子能掃盪倭奴滔天之賊而不欲窮
兵瀆武甲漢帝之績恭已無爲侔舜帝之治以三
千里封疆還之我國者五十年乃今停年號絕貢
獻則區區惋傷在於滄桑之易變日月之來去忽

忙耳

昔者綸音降先君儋事將揮毫折鈎索擲地耀球琅
縹緲神仙侶聯翩翰墨場賓筵共耽樂禮數詎相妨
述作追風雅威儀跨宋唐

註

公又言昔者先王朝朱之蕃梁有年奉詔

來頒先君迎慰於境上周旋尊俎酬唱之際朱梁
詩筆之可珍如鈎索球琅而標格如神仙中人聯
翩於翰墨之場略去苛禮從容耽樂其述作可追
風雅威儀可跨唐宋之盛

宮車奄晏駕市虎巧成謗天網羅方密原燎燄彌煌

公又言 先王薨逝而讒人嫁禍巧成讒謗如
天網原燎人無得免

席坡危似劍鼎灘險如塘譽命終歸旅丹心正彼蒼
三機乃互發大事又丁創

公又自叙席坡鼎灘春川險絕之地先君謫居
之所余嘗往來之處高如劍閣險如瞿塘人所不
堪居而先君結茅屋名之曰旅菴忠赤之心可質
於蒼蒼也三機用陰符經天地人三殺機之說形
容當時禍厄之慘而公未幾而又丁外艱矣○或
曰大事又丁創與三機語不相叶恐指丁巳廢


母后時事又與下文否泰云云相屬矣蓋史書中以廢弑爲大事者有之故耳

否泰乘除理昏明替代祥夢符徵玉璽帝賚錫金箱
註公又叙否泰乘除天之理也昏明替代人之祥也
仁祖誕生之時 仁獻大妃有玉璽金箱之夢實橫庚之兆也

靖社彞倫正安民祖烈光探珎剖隱璞鑿粟播前糠
革陋埋銀廐排奢壞寶床雷霆盪群伏巖穴起深藏
誕義威隣敵精裡格禘嘗經須明體用治擬躋馨香
註此又叙 仁廟反正而母子之倫復正安民濟

世之功有光於祖宗也求賢於隱逸如鑿石而得
玉春粟而播糠也革廢朝之陋除奢侈之物如宋
祖之破銀廐壞寶床也以雷霆之威震盪伏匿之
淫邪搜起深藏巖穴之士欲爲親征則威於敵國
躬修祀事則格於宗祏講明義理審其體用治道
興隆躋於馨香盖言初政之美也

射日曾聞羿當車更見螳

此又叙甲子李适以副元帥自寧邊舉兵反比
羿之射日登時撲滅其勢如螳螂之拒車轍也

同仇關鍵閉釋憾虜塵颺陪邑依天塹狂奴恣陸梁

棄親寧卽翟如水忽頽防賴有梯航使猶稱禮義邦
公遂仍叙金人以閉關絕和之故大舉入寇以
爲釋憾之地 上幸江都雖以天塹限之而猶作
亂於兩西朝廷不得已行成退師歎其棄親卽翟
而如水之决隄則大防已壞也猶不廢木道進貢
故天下之人稱以禮義之邦也

耆英盡凋落新貴漸翱翔無復憂披髮行將睹毀裳
不虞三日馬那試一支槍溫堞移鑿蹕江都斷海航
九重終莫悟異議竟成殃

此又叙數年之間耆舊相繼下世新進之貴人


當路不復爲綢繆之策不知將有毀裳披髮之變也至於丙子金人僭號將欲臣妾我而朝廷依違於和斥之間馬夫達率數百騎渡江三日薄都城而以和爲辭故西路節鎮莫敢以一支槍相抗上欲幸江都駕次南門而事急轉入溫祚舊都則海航之計斷矣歎九重終不悟和議之爲禍殃也彥善方修郤陳歐合見戕嗚呼繫言者驅迫獻胡王寵服披貂鼠豐羞剥彘羊舊臣皆謾足烈士遽穿腸正氣消還息孤忠死不僵



此又叙南漢被圍四十六日將士戮力守壁晝

夜不休 上亦親自慰拊君臣上下有死守之志
而一二人力主邪議終乃沮撓以尹集吳達濟魯
在諫垣斥和之故縛送敵陣以爲乞降之階其主
旣納二諫臣進使臣於毳幕之前饋以羊酒衣以
貂裘自是舊臣無不危懼前大司憲鄭蘊遂割刀
於腹可謂正氣不泯而孤忠不屈者也

兵驕敢擁陞壁守匪無糧

此又叙奸人以乏糧之說先撓軍情又誘水原
及都監軍士擁陞叫閣請誅斥和之臣蓋指金尚
憲鄭蘊及公也其勢甚急將有不測之變承旨李

行遠在殿上拔劍欲斬體府軍官柳翊軍士稍却
上遣中使再三開諭然後始退


三扈要終始微生恤在亡

公又自叙甲子丁卯丙子之變皆 扈駕而在


南漢城敵兵未大至城守未完定而九臣請對欲
以世子出送敵陣土崩瓦解之勢在呼吸之頃公
上劄請罪九臣朝廷方修降表又抗章論之故出
城之日朝廷欲留公城中公上疏曰臣既從君以
入不可不從君而出見君父去就然後以李若冰
張叔夜之事以爲報效之地 上特命隨駕微命

之存亡有所不暇恤也

蒼黃還北闕赤白滿西閭

此又叙二月初二日駕幸三田渡敵營是日黃昏始稅敵營渡江回鑿潘將英俄多馬夫達等率百騎擁而入城蒼黃危迫之狀不可言而鐘街西偏蒙古陣彌滿矣赤白用國語語

攻島徵林柳開洋搜艦鯉羊驅徒慘慘風擁劇洋洋

此又叙清人徵林慶業柳琳用舟師攻蝦島而俘虜我子女數十萬衆如羊驅風擁慘慘洋洋言其驅迫之狀也

冠履歸顛倒綱常墮杳茫

國此又言既爲奉表臣附名分已定不但講和交
隣則綱常紊矣

深悲改曆統爰理返山裝聞說瀋陽役來居天使堂
嗟哉視秦瘠已矣隔靴痒房薦梨園妓筵稱相國觴
剛腸饒慷慨中夜起彷徨

國此又叙丁丑冬瀋陽頒曆用崇德大統我國遂
停崇禎年號而公適有病告休退於家山矣瀋役
英兒多馬夫達戴雲等持國寶封典稱勅使出來
朝廷以天使迎接之儀逆諸境上館於天使所居


之堂所嗟者我國之臣以天朝之肥瘠如越之視
秦天朝痛痒如隔靴而搔者館穀潘役至用盛儀
樂官薦妓相臣奉杯慷慨之剛腸不能安枕中夜
而起彷徨不能已也

取適聊排悶棲幽豈遯荒非關耽衆妙休說度無量
羞對陶生菊炊殘呂子梁門開二水畔堂壓小溪傍
熊鳥顧神氣參苓養腑臟漁舸看兩兩簑雨聽滂滂
易輿宜觀變詩哀不至傷牛疇碁作局龍岫畫開障
瀟灑堪雲臥蒼然騁野望劉琨具雞柵陸羽品茶漿
墳典經羸炤歌騷續楚羌

註此又公仍而自解曰無可柰何則聊取自適而
排悶棲於幽僻之地豈出於遯荒之意也老氏之
衆妙佛家之無量皆非所嗜籬下種菊則陶生之
志可慕枕邊炊梁則邯鄲之夢已覺也二水謂驪
江昭江合流於門前新居茅屋之傍亦有小溪故
遂托興而言熊頸鳥伸以頤神氣人參茯苓以養
臟腑云者內景也漁舫蓑笠玩易誦詩外景也遠
而牛川之田疇亦布碁局龍門峰巒如開畫障此
境瀟灑可以雲臥蒼然小亭亦可以騁望於曠野
而劉琨之雞柵陸羽之茶經皆閑中料理也但書

籍盡焚如經秦火只得以歌騷續楚辭羌卽楚人
發語聲也

朱顏知己損白眼忍相當鵷列先收跡江干晚擷芳
安危在者造剝復賴匡襄循吏文無害干城武有洸
周書戒覆轍姬豕著深隍勝筭能知衆佳兵祗晦鏘
殷憂應啓聖明哲貴知章納誨推貞潔流風絕俯昂
飯思烹豆進衣憶抱薪煬

此又自叙顏色已老世上之白眼不宜相當先
絕朝班之迹退處江潭擷蘭杜之芳也但願考造
匡襄以爲安危復剝之事爲吏亡害于文爲將有

沈沈之武也覆轍之戒深隍之豕在當國者所當
體用和衆晦鉉皆兵家之語殷憂啓 聖明哲知
彰所以反覆期望之意也雖然必須納誨則推貞
潔之士流風絕俯昂之習在上當飯必思蕪羹亭
豆粥舉衣必思馮異抱薪之煬也

忽報 皇圖壯懸知殺氣張傷心瞻少海極目望銀
潢序迅駒過隙時當麥薦薊



此又言忽聞天朝有用師濯征之舉則知潘陽
殺氣之方張矣瞻小海之前星而傷吾心望天派
之銀潢而極吾目悲矣日月迅速 鶴駕之行已

經歲月時物又當薦麥矣

帝威轟震霹賊勢沸螟蝗世運關衰旺人謀見短長
寧無齊魯仲誰是漢張良皓首堪蕭散青山寄徜徉
憂天同杞婦遺世羨蒙莊微感因詩寫乾愁借酒忘
巖巖泰山石達識等毫芒



此又言皇威嚴於震霆敵勢沸若螟蝗則此實
關世之興衰可以人謀而見短長哉世豈無魯仲
連耻帝秦之志而誰能似張良復亡韓之讐者乎
頭髮已白堪處於蕭散之境暫寄青山而徜徉焉
雖處於此而憂天之崩有同於杞國之婦遺落世

事深有羨於蒙莊也微臣之感慨於中者因詩句
而寫之愁腸之枯乾則借酒力而欲忘歷盡世變
無事不見故雖巖巖之泰山達者視之如毫芒也

次最兒白雲樓五十六韻

掛冠尋梓社依壠闢林垞東峽擎龍岫盤渦枕月汀
優游遂初服瀟灑送餘齡請急扶衰病恩休荷寵靈
神清湛玉海芒鈍激霜礪閣迴疑無地江歆若注矜
白雲三字額明月八窻檯延眺何孤夏森羅更鬱青
梧灘撐砥柱藍島控門庭釣石苔衣澀茶泉色味冷
峙流能占勢高下各分形迎送紛賓主開張屹障屏

滄亭臨矗矗爽壁喚惺惺松學笙竽韻溪撞珮玎
帝機蘇品彙輿軸入陶型逝序跳丸疾空華觸眼熒
誅除沒剩惡蔣浣有餘馨佛香分蒼菑龜靈長茯苓
階馴集鳥雀郊放雜牛駟化食逢饑衲投巢認暮翎
棋因消漫著橈或問竒停伊昔叨禁巒如今送楚萍
新睜觀穉稭故邸散娉婷歷往如柯夢沉浮任漲溟
文章傷鸞鷺笑語起風霆簫斷秦樓鳳謠殘舜砌奠
灰寒陽不復響過耳希聆墓栢舍颺悴阡菲泣露零
塵緣仍淡泊心事益沉冥妙悟唯收視真知且寂聽
家徒從立壁壘不耻傾瓶世豈容文舉天應老管寧

醉吟紅藕沼秋賦綠莎廳粗葛裁新樣明犀解舊鞢
巖搜聊躡屐宅泛正揚舲欄藥披烟茁漁篔帶雨腥
詩成干氣象興到撥醅醺道侶求椽許飛仙養鶴丁
果因修象刹祓契續蘭亭書之匡君策床饒教子經
諛文卑阮籍善頌慕劉伶出處論今古依稀想典刑
披裘避周代洗耳抗唐廷魯史嚴夷夏師征辨狄邢
禹績思金鼎堯圖憶土劔徒然輸玉帛不必較楹莛
烏馬悲秦質簪紳滯塞囹物議均蘇李濤瀾混渭涇
廟謨應密勿溝瘠奈伶俜自廢非垂鵠幽棲屢見螢
軒裳元是物土木媿稱侗親愛皆泉路朋交盡曉星

常耽石室睡寧效楚纍醒身隱名俱隱心銘座不銘
垂簾覩黑窟伏火厝深陁道噐非殊致誰歟啓秘局

七言律詩

書懷

斷送人間五十春向來榮辱跡俱陳三更燈火千山
雪半壁圖書一榻塵服食可能供老病按摩還擬養
精神君恩倘許歸田里從此人間自在身

雪後

雪後山家靜掩扉土爐新試茗烟霏盤中宿味嘗偏
美床上陳編看却稀供稅村砧風外響叩冰漁火夜

深歸從來頡滑全消歇不必叅禪自息機

元日感述

丁丑元日南漢圍日 上率扈從諸臣行望
闕禮余以總管侍衛入班者莫不以戎衣拭
淚城上將卒聞之皆感激奮憤云今年元日
以家忌齋坐聞賀正卽維新之儀不勝愴然
聊以志感

丁丑長圍南漢日圍中猶是大明年戎衣涕淚元正
會堞卒歡呼敵愾前不分三韓禮義國居然一片犬
羊天衰人腰脚頑如石懶向螭頭鷺序圓

斗湄路左逢關東方伯沈令君小酌

曾因休沐海山陬醉倚毘盧指十洲物外游蹤誇汗漫
亂餘生事寄蜉蝣自甘漁釣爭隈席却望烟霞擁使
輶邂逅班荆真不偶且教麾節暫淹留

偶書基百堂八窻

短髮千梳掛象簪幅巾衣帶着來深七篇魯論如瞻
聖一部羲經欲洗心靜處漸知前日累幽居不受外
塵侵平居習氣嗟難盡雪月風花費漫吟

二

五十之年白盡頭餘生端合此歸休新經大亂偏多

卷之三 五言古詩
一
一
一
懼欲占長閒，強遣愁採藥。
却尋消雪地，愛山還構近。
江樓春來不復栽，他木數尺雙松傍澗流。

三

數畝田園堪送老，幾年朝市久勞生。
身閒獨擅湖山勝，世亂方知俗物輕。
拍水沙鷗隨隊戲，擺塵野鶴近人行。
紛紛成敗都歸幻，千古英雄盡強名。

四

山花未吐柳條新，歸臥山門第一春。
負郭田無八九頃，向江村有兩三隣。
焚香清晝時開卦，閉戶經旬不見人。
回首舊遊如隔世，舫齋寥落絕纖塵。

五

野服黃冠白髮翁
華簪曾亦廁諸公
平生榮辱身全老
暮歲歸休道未窮
小塢栽松春尚早
陰厓斲藥雪初融
澄澄內景天光見
祇在朝晡進火中

六

城市山林世界分
蕭然齋閣小爐熏
金壇峰峻春留雪
藍島潭深夜起雲
亂後身名宜短拙
靜中心事絕紛紜
床頭亦無閑書卷
陸氏茶經種樹文

七

思量前事却懷慚
歸臥田家似佛龕
矮木枕邊唯藥

物素屏風下只書龕山多楫拙牀偏煖地貴魚鹽味
絕甘終日跣趺無語坐居然摩詰定中叅

八

寂寥深室坐幽幽咫尺東臯懶出遊杖屨偶隨流水
去巖臺剛被白雲留烟沉釜浦高低樹風送牛江次
第舟一雨田家春事足驅兒還欲易西疇

自新居暮歸

春盡江郊欲暮天渚青沙白望悠然疎籬已插宜瓜
地荒畝新營種秫田海燕含泥花似雪鶉鳩呼雨柳
如綿玄亭寂山當夕門外誰停載酒船

新構草堂僧戒華來訪偶吟

月溪之下斗湄傍茅屋數間臨方塘老人攜書坐白石
童子扣柅歌滄浪流雲渡水滿平壑幽鳥隔林啼
夕陽紅稀綠暗覺春盡唯有山僧來乞章

移居

軒窻高壓二江潯松栝葱蒨密作林老去真成麋鹿
伴閒來消盡市朝心歸舟帶雨孤帆仄落照含雲半
嶺陰一臥窮村無起色何如綠野任浮沉

二

野色蒼蒼壑勢圍渚烟汀樹晚依依攜僧每伴溪雲

出罷釣仍逢夕鳥歸芳草細分桃竹杖暗藤偏礙薜
蘿衣紅塵回首千重隔只是青山與不孤

新居

亂後移家闢小村臨溪新構背林園石田磽确非盤
谷身世優閒似鹿門兩岸鸞蟬千樹合百川風雨一
江昏燒香清坐忘言久苔巷還無履屐痕

疊前韻酬南坡

崩湍浙瀝繞籬傍剩水朝來泛野塘竹網收腥驚潑
潑槽牀注碧聽浪浪卦從嘉遯觀群動化轉陰機拆
二陽村飶一盂炊麥好茅簷晚飽誦函章

二

柳堤松塢綠成圍
豈畝瓜田亦可依
塵網半生贏得
老鷗盟十載薄言歸
簾前乳燕還辭壘
池上流螢已
點衣隨分生涯眠與食
箇中料理百無違

三

百年粉社此江濶
窈窕幽居對石林
白傅池臺存晚
計興公詞賦遂初心
平郊雨過諸溪響
深樹雲來一
壑陰謾把禪機清不寐
短簷疎箔半輪沉

次東州韻

觀海道人出塞遠
斗窩居士閉門深
經年懷惡中宵

月兩地書傳一片心東晉風流元邁古南朝罷弊不
如今老臣進退憂難盡千載唯思梁甫吟

贈江陵金使君尚

臨瀛館裏老遨頭作吏猶能領十洲丹井雲開松嶠
月海門波靜鏡湖秋應憐塵世蜉蝣寄不羨神仙汗
漫遊淮上亦成新活計斗甯南畔繫漁舟

洪叅議夫人輓

大郎如弟少如兒瓜葛門闌卅載斯早識名家推婦
德咸稱令子式慈儀沙場復矢千年恨故里帷堂此
日悲後死祇今銘兩世佳城鬱鬱媿菲詞

送崔大容有海赴吉州

平生自許是通儒老去談兵膽氣粗
日暖花甌移步武天寒磧馬任馳驅
禁中頗牧紆深渥袖裏封章激壯圖
關外定應歌出塞鴈書遙寄故人無

李正厚基壽席口占

六六籌爲第一春稱觴爭獻漆園椿
華筵上客新都憲綵服兒郎兩侍臣
南極壽星還氣色北堂涼月更精神
孤生永感悲風木不忍長謠祝釐辰

李領相弘胄輓

一德生平屬望尊時危虛佇更頻繁
蒼黃儼若治朝

立正直寧同末俗論堪羨蓋棺能了事自憐供世只
銷魂傷心千載羊曇淚落日沙堤秋草昏

寄人

騎馬攜僧漢水隈停舟把袂好懷開湖光帶日涵鷗
夢山色和烟映客杯懶慢非關遺世志艱危應仗濟
時才歸來獨對東籬菊不是悲秋意自哀

感秋

峽中秋色畫圖開世外年華九日回繞屋青山樵唱
晚隔江紅樹賈帆來淵明籬下凌霜菊杜甫詩中濁
酒杯白首歸來驚歲暮傷心無意上高臺

泛舟

遐賞翛然出釣磯
西風一葦疾如飛
天長日淡秋陰
早江濶沙寒鴈影稀
谷口全埋黃葉徑
林端還掩白雲扉
佳辰更道重陽近
隨意行歌醉夕暉

次韻却寄許措大廷爽

回首東華萬丈塵
雨餘三徑長莓苔
圖書滿壁從吾
懶雲物當簷豈爾猜
載酒幸逢佳客至
曳纜還帶夕陽迴
秋來蟹紫開新釀
淺渚鳴榔日往來

二

小窩如斗屏氛埃
曲沼通泉漾綠苔
經卷薰爐聊自

遣野花啼鳥不曾猜天機誰識爲魚樂幻境還從化
蝶迴莫笑此翁休致晚淵明五十始歸來

與杞翁承命書碑額會于奉仁菴

閱盡悲歡四十春白頭相對兩陳人深慙篆刻衰無
力堪羨端楷老更神小寺清宵同借榻故宮寒日各
迷津寺在豐陽故宮之外籬邊叢菊應蕭索悵望東華隔一塵

送吳汝擴出按海西

時危端合揀才全許輟銀臺按海壘涕淚朝廷還昨
日瘡痍溝壑又今年乾坤蕭瑟衰遲甚世事蒼茫感
慨偏試向西門宣化理令君晝繡豈徒然

聞授總管再疏乞解且乞優假養病蒙 恩準
許遂詣 闕謝恩告歸有作

身名幸得脫籠樊報 主初心矢不諼社稷百年還
涕淚行裝今日返丘園秋江過雨魚龍螫古峽埋雲
日月昏千載瑤徽有餘韻白頭空賦感君恩

早春泛上游懷舊

物外行裝莫問程芙蓉城下片帆輕半湖初旭收霞
影幾樹春風帶鳥聲世事無端離亂日交期不盡死
生情山川歷歷俱陳迹墟落蒼茫逝水傾

漫吟

晚依農圃作生涯
臨水誅茅卽是家
棲息不從漁父卜
江山堪向世人誇
卷舒朝暮烟霞色
開落春秋草樹華
莫道村居常閨寂
箇中觀物太豪奢

次人韻

歷徃冥冥等劫灰
化機空復闔還開
流鶯乍闌新蟬鬧
急雨纔晴活水來
漁釣生涯堪送老
山林經濟漫稱才
焚香一室忘言久
舊業詩吟亦不裁

德淵新屋成

停舟卜築拓荒丘
一臥茅簷隻影孤
老去行裝隨鶴病
中詩句滿江湖
東西大野分前後
十二名山看

有無筭到百年嗟過半箇中消得幾清壺

次樂天韻

無論坎止與行流偶脫樊籠卽壑丘世事關心雙白
鬢去來隨意一虛舟梧桐葉墮愁中月蟋蟀聲連病
裏秋聞說上游存晚計許君分占灑西頭

重陽獨坐青白堂書懷遠寄東州

愁緒逢辰鬱不開江門蕭瑟獨登臺參差鴻影冥冥
度浙瀝秋濤袞袞來夢裏故人千里遠天涯新什七
歌哀停雲漠漠瑤徽闕折得黃花有所思

東州賦
七歌

水北翁牧西原期會于青白堂自淮中赴期數

日不至遂閉戶病吟四律仍充別語

扶病鞭羸爲赴期暮雲殘雪大江湄關門祇喜棲心
穩經日寧嫌候客遲身老時危難會面天機人事漫
支頤孤燈自照深更度洗滌胸襟有酒卮

二

亂餘蹤迹各參差此去應知後會遲每憶少年輕作
別堪憐衰疾怕臨歧紛紛世事嗟難定落落交期更
有誰存沒至今唯涕淚醉中排悶却成悲

三

身着衣冠四十年男兒心迹豈徒然寰中漠漠風塵

暗頭上昭昭白日懸逆旅杯樽非舊態江湖春雪有
新篇吾衰屏迹渾無緒人事音書已斷緣

四

寒勒梅花候較遲天南迢遞杳佳期希音乍闕琴中
律片影高懸雪後姿老去傷心仍抱病春來無意強
裁詩聞君五馬湖州去吟望低垂有所思

山人處能南歸吟寄晉陽使君李道章

使君枉駕村廬僻居士呻吟抱病時山月影移空對
酒楂梅花放更無詩百年存沒元多感千里分攜易
覺悲寂寞柴門白日掩春風依舊大江湄

遣聊

非關抗志出塵泥只爲衰遲一壑棲
棊散竹林山客去日斜村巷野禽啼
苔磯雨過堪垂釣春澗冰消可灌畦
大道未成成小隱杖藜無復過傍蹊

二

魯連天下堪稱士梅福江東幻作仙
簪笏十年酬宿債粉榆一壑送餘年
楂梅落盡猶疑雪江柳拖輕欲吐烟
男子世間唯快意聲名何用後來傳

三

鬢髻衰鬢白垂垂強束形骸日覺痴
新月到絃斜度

漢廢澗承雨細沾池閒來堪作漁樵侶老去仍成病
鶴姿床上漫披高士傳東京折角是吾師

雨中寄汝萬

芳潤霏微漾綠池小山烟景晚參差
檜梅額破黃生暈岸柳腰輕碧弄姿
病裏幾成春草夢吟邊空賦鶴
鴿詩天時縱勝還愁思不覺林扉白日移

二

謝事丘園問幾年春來農圃興悠然
曾聞越石收雞柵且說溷明種秫田
齋舫無塵還似斗茅簷近水却
疑船何時攜手同歸樂丙舍前頭共一廛

汝萬有約不至却寄

曾有攜妻省墓期殺雞爲黍幾多時看雲清晝迷江
浦扶杖黃昏望路歧堪笑端居終寂寞還知好事却
參差病中咫尺身難致錯莫空成夢草詩

贈恭慧

渠似搖搖出壑雲我扶衰病臥丘園茅齋共榻看新
月揮麈開襟到落曛嗚啣蟬聲深樹裏參差帆影二
江濱他時倘結蓮花社清水明燈一炷薰

次東州早春

經緯無端帝杼催蛩音蟬響認秋回白堂側畔三山

出綠野前頭一鏡開
萬里天空瞻落日
千年地僻倚高臺
江關蕭瑟還詞賦
觸物傷時意自哀

二

百感嬰中鬱不和
聊憑酒力短長歌
萬方職貢三韓少
數載田園五畝多
江上新居甘伏枕
洛中舊業廢鳴珂
玄亭寂寂經長夏
門外無人問字過

三

盤渦急峽隔秦城
田圃漁樵此合并
自是殘生耽寂寞
寔非關盛際厭華榮
山樓欲雨先通靄
澗樹將秋已有聲
早作晚休無箇事
向來心地十分清

李判書景稷輓

作人如子合卿公至誠君親見孝忠省裏訐謨元密
勿尊前意氣更英雄那期客覩隨潮返不復車音過
闕同轉眄塵寰渺蕭瑟丈夫衰淚又秋風

到沙斤院憶甲子扈從舊事感書

重經此路却含情最是蒼黃扈 聖行草草軍容湖
左陣冥冥風雨漢南旌長郊月黑春泥滑廢院林荒
鬼火明當日朝廷猶自整祗今人事更堪驚

上

鳳林大君

養病江郊迹混漁樵偶挈兒輩觀魚近渚忽
見巨觴中張蓋殊非尋常行色隱身菰蒲間
竊矚而知之則敢以野服唐突舟次遂許落
帆臨况荒丘薄醪菲羞侑以村謳不誅其猥
乃嘉其忱欣然舉白和氣如春坐間韓同樞
會一佐以雅謔禮同家人灌沃良深重陽佳
節奄成勝會茲人間之竒遇曠世之盛事而
况大難濶別之後乎鄉隣駭囑徒御褫冕以
爲颯輪華蓋從天而下此必有定數而人不
自知也吁亦異哉僅以一律用寓榮感之懷

偶逐漁舸出水隈還瞻彩鷁上游來共驚異域三年
面却把清江九日杯栗里黃花酬令節廣陵秋色在
高臺人間竒遇知難再欲倩龍眠繪事才

洪甥孳妻孥歸驪庄兒亦還湖寓心事黯然
洪甥有二詩頗有沉鬱不遇之意漫次其韻

人生隨遇且安之垂老還堪賦四宜
祗信春秋名義重那知管晏事爲卑
山河寂歷魚龍蟄機杼崢嶸草
木衰病裏關心唯藥裏黃花滿眼亦停卮

二

聚散紛紛西復東如何愁雨更愁風
早知予斂從他

幻斗覺悲歡總是空身事不求眠食外天機只在寂
寥中幾多世上悠悠者末路唯君趣味同

早春遣興

經年床席苦支離強拚歸舫向斗湄深峽雪消孤嶼
沒大江風定片帆遲蕭條世事干戈後歷落行藏老
病時斷送餘生唯一壑草堂無恙壓雙池

二

青山當屋水回村白日柴扉鳥雀喧栽柳欲藏元亮
徑種桃還擬武陵源春來未占新詩句病後仍停舊
酒尊匣裏瑤徽音自悶峨洋千載共誰論

樂府詩集卷之三

三

病餘耽靜問如何身世蕭條似出家
雨後不除三逕草春來貪看一株花
青山影裏扶藜出白鷗沙邊扣
柂歌愛酒平生今不飲鼎中松籟便堪茶

四

出塵便覺世緣微山野尋常晝掩扉
酬節只堪共宿食逢春未許試新衣
非關阮籍猖狂甚自是劉生心事違
雨後郊原芳草遍王孫何日始言歸

五

高車駟馬已無意短艇長竿還有緣
隨處生涯攜酒

伴半生蹤迹遍山顛林間鳥語成韶律雨後苔紋鋪
碧氈齋舫蕭然無長物案頭唯有養生篇

六

落日扶筇出小林偶逢山客共幽尋釣絲烟艇春流
漲細柳新蒲夜雨深歸去田園元夙計倘來軒冕豈
初心茫茫宇內知音絕塵土渾埋綠綺琴

閑居漫興

端居寂寂榻塵凝江霧蒼蒼氣鬱蒸下瀨孤舟驚掣
電響空崩浪訝雷騰浮天龍岫遙疑嶂隔樹蟾輪翳
似燈塵世何人會此意出雲清嘯憶孫登

茅亭一架占東坡杖屨從容獨一過
恠鳥晝鳴山木靜平沙潮漲水雲多
禪公有約分蒼菑俗駕無因到
薜蘿回首日邊懷往昔乾坤蕭瑟漫長歌

三

支願終日倒烏紗舊恨新愁似亂麻
未信生涯保丘壑尚聞天地有兵戈
夢中豈悟身非蝶醒後方知影
是蛇志士從來饒白髮鬢髭還愧鬢邊華

四

炎霖十日晝陰陰世外閒情轉覺深
池上榴花依舊

發樹頭禪響試新吟
早知城市難投足
晚上林泉便會心
從古英雄徒爲爾
向來幽趣在書琴

五

長夏關門不出門
匡床高枕送朝昏
書成只欲追康節
物齊何曾擬漆園
一局碁殘啼鳥散
萬林風定落花繁
皇王帝霸徒閒事
肯向紅塵役夢魂

完山尹洪振道苦索別語
曾於甲丙之訂同死
生共患難故遂及之

吾儕誼分死生同
夢寐猶驚甲丙訂
半夜揚江戈戟閃
經年漢堞涕淚紅
當時取舍熊魚裏
此日榮枯進

退中君健佩符吾伏枕葵丹終始盡傾東

延川省歸之行信宿救止其還示期挈船迎于

中洲酒間聞有遠行漫將一律為贐

載酒迎賓却送賓
峽中秋色十分新
孤山特立藏淮社
二水東流入漢津
縱飲只是塵外事
當筵每惜眼中人
問子今行向何處
老吾唯愛既歸身

醉書許相甫家次韻

春轉江湖品彙蘇
茅簷相對濁醪壺
牛川晚曳斜陽色
龍岫晴開活畫圖
志業文章還寂寞
天時人事漫嗚呼
棲身物外真堪羨
許椽全家道氣俱

次疎菴韻寄題權氏草堂

山河不改亂離餘
故里蕭條結草廬
幽澗通畦偏覺潤
短籬倚樹不嫌疎
暮歸村逕欣逢獵
曉渡津船認
赴虛峽裏生涯略相似
百年枌梓隔江居

日本關伯爲其先關伯家康
勅大刹於日光山
遣使平幸成求
御筆且求我國文人詩章

命大提學李明漢先製七言律詩選詞臣九人
和韻送之完城分沙石樓澤堂鶴谷東村守閑
及余預焉汝省以宗伯叅之皆令諸臣手書彩
牋
御書日光淨界彰孝道場八字于綃本以

賜之

冥薦能令五蘊空
寶坊新構壓蛟宮
鴻規一代恢前
觀象教千秋護
大雄慧日轉輪沙
界淨法雲垂地雨
花紅奎章昭揭人
天境蓬海遙知覺
路通

次白洲韻謝枉訪

山樓半夜送君回
樓外疎簾手自開
遙望仙舟下急
瀨空教明月滿高臺
詩情錯莫難成語
離思續紛獨
舉杯徒倚危闌清
不寐龍門山色渡江來

到箭串橋上遲
諸公徘徊間
俄報吏判坐政
諸公亦皆不出云
遂向舟次馬上
用來字韻口占

一律

立馬郊原首幾回
江門斜日片颿開
平橋影落溶溶水
遙渚沙分曲曲臺
自笑殘生同泛梗
每將行色寄浮杯
芭蕉啓事應無暇
不是故人期不來

徐貞履來訪詩以謝之

清風太守駕扁舟
爲訪淮翁斗峽秋
剩有黃花酬節序
媿無白酒錯觥籌
仙才冲老千年調
豪氣元龍百尺樓
我亦尋真曾作客
祗今吟望迥生愁

枕上口占寄白洲兄弟

街漏丁東苦不晨
雲庄歸思謾紛纒
峨洋誰識千年

調宇宙難容七尺身報客臯禽虛警夜當簷梅杉獨
留春行藏終古關消長休道浮名解誤人

五言絕句

庚辰立春醉吟祝詞

誰識山中宰能收老圃功朝朝扶杖去西陌又阡東
曹秀良宋時擘載酒來別舟中率書兩子扇頭
江濶鳥飛急山高日上遲倚舷沾客酒覓句撚霜髭

二

江曙舟將發林寒客又來慇懃一樽酒沙際更遲回

祇送

東宮陪祀泉到蕩春臺

水石千秋色悲歡此日情沙頭數杯酒斜照半峰青
次汾西韻

臥病忽經年誰歎開我襟君詩解相送慰此寂寥心
七槐亭與李一相及冕炁最飲雪中別汝萬書
紙衣以贈

馬欲蕭蕭去人將落落歸關山白雪路贈爾一端衣
書坐上扇頭

松老月臨臺天清江接野爲君把一杯冉冉秋雲下
時雨亭八詠

不甜世上味言採山中薇翠崖一雨過茁茁雙拳肥

後山採薇

花下漾清流流觴上復下對此惜餘春不是迷花者

花下流觴

古槐種有意今槐自生老何論意有無祇愛清陰好

三樹槐陰

碧覆復紅翻天空一鏡淨時時送生香不獨色相映

一池荷香

乾坤積霜露籬下花爭發物性有如此晚途不可忽

東籬養菊

鬱鬱南山陞秋濤半夜至阿誰聽此松耿耿清不寐

南山聽松

土爐熾榑榭一室留陽春
剝栗潑紅焰山資未是貧
擁爐燒栗

夜響從嶺底蕭蕭集林端
明朝忽開戶玉沼兼銀巒

開門賞雪已上巳卯作

七言絕句

丁丑十一月二十六日攜最髙二兒出城渡廣

津口占

暝帽重裘匹馬還華陽雪盡野如彎
兒童遙指粉榆社一點孤山二水間

二

西街車馬漲紅塵
東出都門到廣津
多病暫辭城市
累傍人錯道掛冠人

八絕詠隨身物

初衣獲返廣陵居
收拾行裝不滿驢
習氣平生猶未
了手攜韓柳二家書

二

詩書之厄甚於秦
君賜家傳盡化塵
賴有堯夫全集
在老來觀物且觀身

三

雪樓遺集紙如雲燕市購來十襲芸亂後壁完唯此
物定知神鬼護竒文

四

窮村蝸室不施帷紙作屏風拙筆宜從古文章何限
好會心唯有去來辭

五

半生隨我與與居伸屈之形鶴膝如世上煩囂都不
管暖風晴日夢華胥

六

光山篔簹大如盤換得金簪一品冠堪笑此翁緣底

事白頭江上老漁竿

七

一枝烏竹自湖中扶得東淮白髮翁
村北村南隨意去江山勝處領春風

八

寒食風前穀雨餘磨顛魚隊上灘初
乘時盡物非吾意故使兒童結網疎

次曷韻

自投田里得長閒對景吟詩不用刪
與在微醺憑檻處風帆無數月溪間

二

浮世功名祗等閒
亂餘愁緒若爲刪
吾王聖明方
垂拱佇看賢邪進退間

三

牧老曾號李閒閒
晚歲詩吟不自刪
世亂每憶當日
事行藏長在死生間

與建中舟中別

船頭掛網細傳杯
楮島清波鏡面開
試向蒼然亭上
望一間茅屋白雲隈

次高韻

山紅褪盡草青青
江雨初晴坐小亭
禽語乍闌微睡
過土階斜日落殘
莫

與楓岳人雙仵伴宿江閣曉吟

江雲一片宿簷端
缺月空濛曉氣寒
虛閣夢罷欹枕
聽隔林清籟落風湍

次靈悟軸韻

亂後無心辨勝游
白頭蕭瑟又新秋
東淮一曲茅茨
小兩峽中間二水流

東子容

畸翁南去驛翁西
洪子沉痾坐似泥
當日棊樽真樂

事祗今蕭瑟掩山扉

德淵舟中

松臺客散日西斜
水拍苔磯柳拂沙
峽裏纔經三日
雨滿山都是欲開花

書汝萬扇頭

漠漠江疇欲雨天
分攜獨上泝流船
明朝一掩柴門
臥萬丈紅塵隔杳然

戲呈杞泉

簾幕深深燭影低
鬱金香裏畫眉齊
無情却被多情
惱戶外流鶯恰恰啼

贈李一相

一枕池塘好雨來
杏花飛盡碧桃開
天機袞袞韶華
晚正憶平原酒一杯

錄奉畸翁

深深院落雨晴初
烏几匡床臥自如
夢裏却尋芳草
路病來偏憶白雲居

宿陽川客舍

江門初日蘸明霞
潮退風生浪欲花
官閣夢回秋籟
爽却疑身在水仙家

酌汝萬

連宵寒雨沒汀沙
無數商帆過峽斜
湖日欲沉灘響
急渚禽聯翼下蘆花

次白洲觀獵韻

山頭寒日下江門
葉盡疎林見小村
蒼隼在前黃犬
後平沙十里廣陵原

次白洲韻入峽中

峽中民物似秦餘
歲暮歸來結社初
京洛路迷千嶂
雪土爐茶火掩齋居

廣陵舟中逢聽琴亭主人和九峰兩絕

點點雲山面面堆
小崢嶸處數椽開
訥翁詩攬三江

色于勒琴傳萬古臺

次李一相韻

老子歌吟秋色裏
客行鞍馬酒杯中
重陽纔過黃花
在百尺高臺落帽風

謝朴尚之寄訊

攜琴伴鶴送生涯
晝掩江扉白日遲
滿地蘼蕪烟雨
細故人書札慰相思

贈李子範出守襄陽

余於辛未秋遍遊溟嶽
倏已閱十寒暑而夢
魂往來憧憧逢人出關
便覺神馳李子範學

士出宰峴山過余淮上遂以四詠充別語又
將兩絕一以寄意一以自嘲云

曾因休沐踏關東海上竒觀大氏同最是洛迦峰寺
曉六龍擎出一輪紅

二

樓成延祐甲辰年壁上題詩認昔賢君去登臨應細
和時憑雙鯉寄新篇

三

亭臺無處不如畫特地觀瀾倚碧虛十里長川流入
海兩三漁屋隔林居

祥雲驛畔萬株松
松外滄溟浪作峰
醉倚松根明月夜
蓬萊笙鶴倘相逢

五

學士如今又一麾
何須不醉習家池
大堤南畔笙歌咽
應有欄街拍手兒

六

風流當日未全疎
醒處吟詩醉後書
一股瑤簪漫留迹
韋娘今已不勝梳

舟入斗津

臘月行人四月歸江流無恙白鷗飛從今更約漁樵
伴和雨和烟上釣磯

偶吟

破霧披雲片月懸林端水色淡秋天連宵風雨渾無
迹丈室還如一葉船

風雨夜吟

雨能終日風終夜天宇沉沉地軸掀待得明朝晴旭
上一番風雨却無痕

松臺主人崔忠一七十餘歲康強無恙一日教
鄉里兒讀書忽聵聵不能語遂卒其人沉厚寡

言笑卿里稱孝義平生漁釣躬耕以養母母死不復爲漁安貧自適晚遇余契甚善食酒能盡一斗不亂蓋隱遯者也手植數松於臺邊故云平生孝義化鄉隣漁釣生涯七十春太史若編高士傳清風不媿耦耕人

宿水鍾歸路觀鷹

鍾殘飯罷下山門
驢背吟鞭過別村
習氣平生猶未已
廣陵初雪獵平原

十六日曉坐口呼

孤燈耿耿伴羈魂
遠遠雞聲起別村
試拓東窗看天

色曉山如夢月留痕

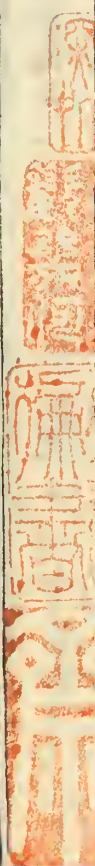
樂全先生歸田錄

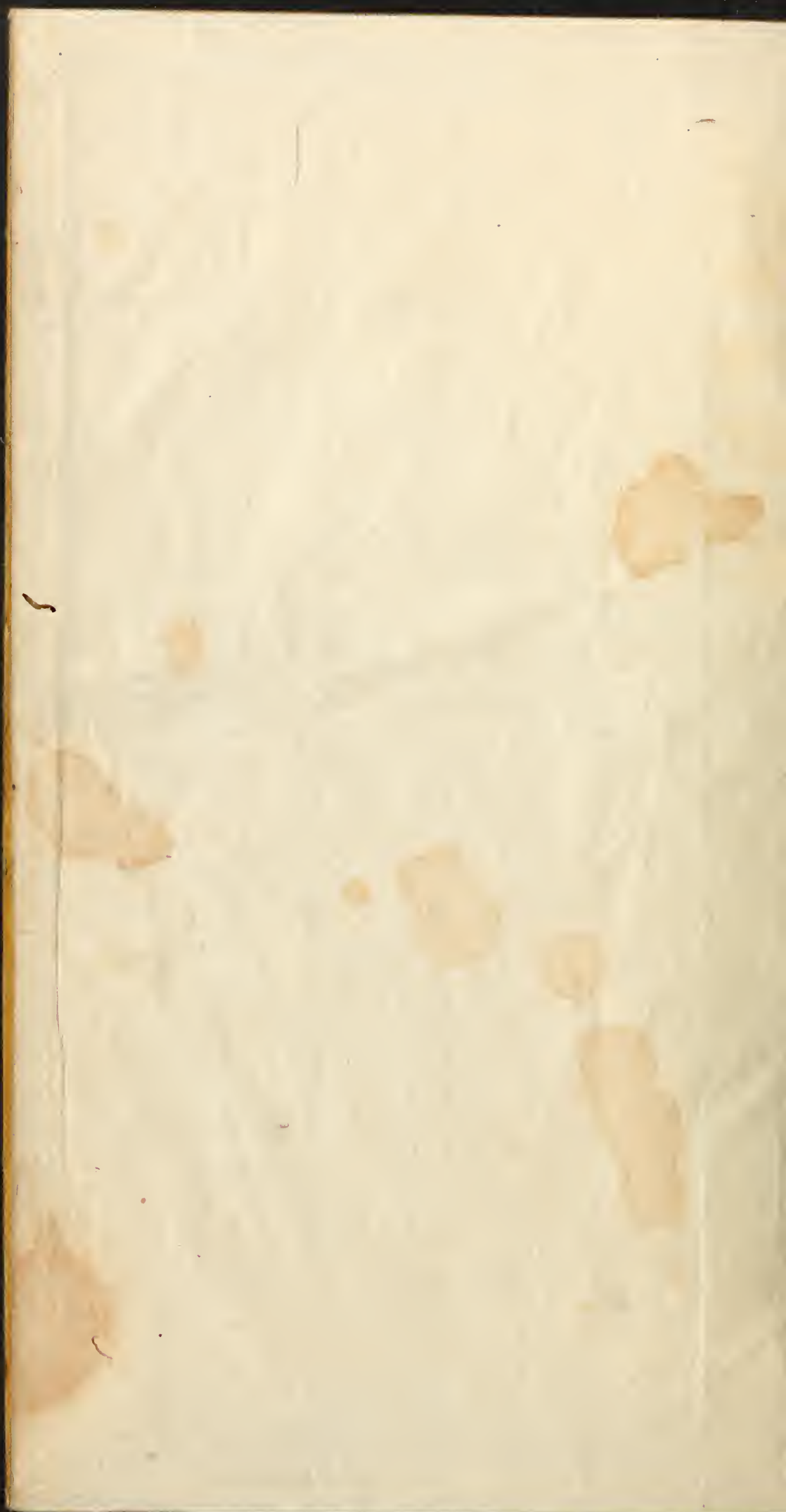
五十三

樂全先生歸田錄終

樂全稿將行獨南漢諸疏及淮上寓懷之什多不在
稿中余嘗覽而異之論諸今右揆相公踰歲爲寄歸
田錄一編曰已屬剗厠氏願有述也謹受而卒業竊
謂自古仕宦而歸田者其義固多門矣然觀其高風
清節未有若靖節徵士因耻屈身異代而發者惟我
伯舅樂全公天資豪俊蚤選儀賓風流詎爲士林
所稱歷險履危忠猷益著不幸丙子之難天地大變
公在園中上書請焚虜檄亟定死守計不得則復入
對言 天朝不可絕督府不可攻國寶不可輸及
車駕下城公遂無意人間事因乞長暇屏居淮上丙

舍蕭然如寒士憂時慨俗之趣間見吟詠窮而不感
怨而不誹尤足以增天理民彝之重矣未幾被拘于
潘館猶無所變繇是而論公之歸田之義正與靖節
徵士曠世相符而其所吟詠又不止爲時或露出本
相而已嗚呼盛哉抑余鄙滯讀至述往卒章見其魯
仲張良之說託意深切未嘗不二復流涕祇回久之
以謂推此義也殆將無往而不達其望於後人者亦
遠矣不審相公以爲何如也仍書卷尾以歸之時
崇禎壬戌十月下浣甥潘南朴世采謹書







機

四