

স্বর্গীয় সতীশচন্দ্র সরকার মহাশয়ের প্রতিষ্ঠিত

হ্যানিমন্যান হল

মুর্শিদাবাদ জেলার আদি ও শ্রেষ্ঠতম
হোমিও প্রতিষ্ঠান

হোমিওপ্যাথিক ও বাইওকেমিক ঔষধ কলিকাতার
দরে বিক্রয় হয়। পাইকারী গ্রাহকদের বিশেষ
সুযোগ ও সুবিধা দেওয়া হয় আমরা যত্নের সহিত
ডি. পি. যোগে নক্ষত্রলে ঔষধ সরবরাহ করি।

হোমিও পেটেন্ট "আইওলিন"

চক্ষু ওঠায় কল নিশ্চিত।

হ্যানিমন্যান হল, খাগড়া, মুর্শিদাবাদ

বিঃ দ্রঃ—কোন ভ্রাঞ্চ নাই।

Registered

No. C. 853

জঙ্গিপুুর সংবাদ

সাপ্তাহিক সংবাদ-পত্র

বহরমপুর এক্সার ক্লিনিক

জল গম্বুজের নিকট

পোঃ বহরমপুর : মুর্শিদাবাদ

জেলার প্রথম বেসরকারী প্রচেষ্টা

★ বিশেষ যত্ন সহকারে রোগীদের এক্সরের
সাহায্যে রোগ পরীক্ষা করিয়া ব্যবস্থা করা হয়।

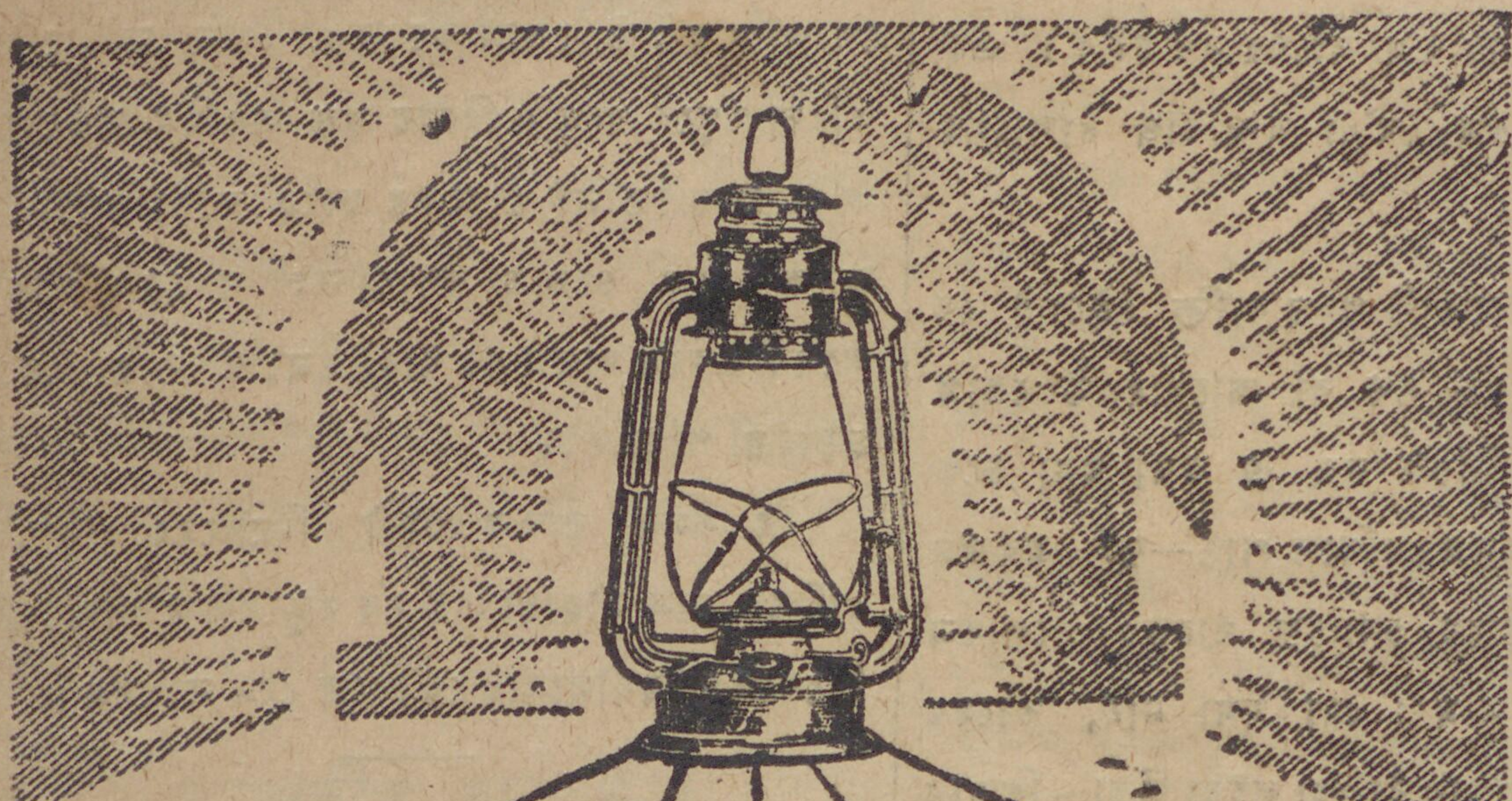
★ যথা সম্ভব কাজ করা আমাদের বিশেষত্ব।

★ কলিকাতার মত এক্সরে করা হয়।

★ দিবারাত্রি খোলা থাকে।

জেলাবাসীর সহায়ত্ব ও সহযোগিতা প্রার্থনীয়।

৪৯শ বর্ষ } রঘুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ—১৬ই জ্যৈষ্ঠ বুধবার ১৩৬৯ ইংরাজী 30th May 1962 { ৩য় সংখ্যা



সকল ঘরের তরে...

ক্সাপ্রি লাইট

ওরিয়েন্টাল মেটাল ইণ্ডাস্ট্রিজ লিঃ ৭৭, বহুবাজার স্ট্রিট, কলিকাতা ১২

C. P. Seayr

বান্নায় আনন্দ

এই কেরোসিন ফুকারটির অভিনব
রন্ধনের উত্তি দূর করে রন্ধন-প্রীতি
এনে দিয়েছে।
রান্নার সময়েও আপনি বিশ্রামের সুযোগ
পাবেন। কয়লা ভেঙে উনুন ধরাবার

পরিচরন নেই, অস্বাস্থ্যকর ধোঁয়া বা
ধাকাস ঘরে ঘরে ফুলে ওঠবে না।
অটিলতাইন এই ফুকারটির সহজ
ব্যবহার দেখানী আপনাকে তৃপ্তি
ধেবে।

- ধূলা, ধোঁয়া বা ঝড়টাইন।
- স্বচ্ছতা ও সম্পূর্ণ নিরাপদ।
- যে কোনো অংশ সহজলভ্য।



খাম্স জনতা

কেরোসিন ফুকার

রাজব হাটুকা & বিপুতা আনন্দ।

বি ও রিয়েটাল মেটাল ইণ্ডাস্ট্রিজ প্রাইভেট লিঃ
৭৭, বহুবাজার স্ট্রিট, কলিকাতা-১২

SALEBY C. P. SEAYR

জঙ্গিপুুর সংবাদ সাপ্তাহিক সংবাদপত্র।

বার্ষিক মূল্য ২'২৫ নঃ পঃ, নগদ মূল্য ০'৬ নঃ পঃ। বিজ্ঞাপনের হার প্রতিবার
প্রতি লাইন ৫০ নঃ পঃ। দুই টাকার কমে কোন বিজ্ঞাপন ছাপান হয় না। স্থায়ী
বিজ্ঞাপনের জন্ম পত্র লিখুন। ইংরাজী বিজ্ঞাপনের দর বাংলার দ্বিগুণ।

বিনীত—শ্রীবিনয়কুমার পণ্ডিত, পোঃ রঘুনাথগঞ্জ (মুর্শিদাবাদ)

হাতে কাটা

বিশুদ্ধ পৈতা

পণ্ডিত-প্রেসে পাইবেন।

সর্বভোয়া দেবেভো নমঃ।



জঙ্গিপুর সংবাদ

১৬ই জ্যৈষ্ঠ বুধবার সন ১৩৬৯ সাল।

“দুর্নীতির দালাল ও পাণ্ডা”

—o—

তীর্থস্থানে দেবদর্শনার্থী যাত্রী ধরিবার জন্ত তীর্থগুরু নামধারী পাণ্ডারা দেশময় ঘুরিয়া বেড়ায়, যাত্রী পাইলেই তাহাদের পরকালের সদগতির সুপরিচয় দিয়া পাথেয় পর্যন্ত আত্মসাৎ করে। দেশে ফিরিবার টিকিটের খরচ নাই, শুনিয়া যাত্রীর পরমাত্মীয় সাজিয়া—“তোমার চিন্তা কি? দশ লাগে, পঁচিশ লাগে, পঞ্চাশ লাগে সব আমি দিব” বলিয়া ভরসা দিয়া সাদা কাগজে খৎ লিখাইয়া টাকা দেয়। তাহারা জানে যে সরলপ্রাণ, ধর্মভীরু, পল্লীবাসী তীর্থযাত্রী তীর্থের ঋণ পরিশোধ করিবেই। সে যদি মরিয়াও যায়, তার পুত্র পৌত্রাদি যে থাকুক, পিতৃলোকের নরকের ভয় দেখাইয়া সব টাকা আদায় হইবেই। যদিও বা কোন কোন ক্ষেত্রে টাকা আদায় না হয়,—পাণ্ডাজী এটা বেশ ভাল জানে, ঐ যাত্রীরই টাকা সব নিয়ে আবার ওকেই ধার দিয়াছিলাম—ঘরের পয়সা এক আধলাও যায় নাই। এই ভাবে ধর্মের আবরণ দিয়া পাপের ব্যবসা চালাইয়া থাকে।

অপাগবিন্দু রাজকর্মচারী বা রাজপুরুষগণ স্বপদে নিযুক্ত হইবামাত্র দুর্নীতিপরায়ণ হয় না। কতক হয় নিজেদের উর্দ্ধতন ঘাগী বদমাইসদের উৎসাহ পাইয়া, আর কতক হয় কর্মস্থানে পাতান তথাকথিত বন্ধুগণের প্ররোচনায়। তবে পুত-চরিত্র ধর্মভীরু সদগুণসম্পন্ন সরকারী ও বেসরকারী ক্ষমতাপন্ন মানব, সংখ্যায় কম হইলেও একেবারে নাই, একথা বলা চলে না। শত প্রলোভনেও তাঁহাদিগকে নিজের সম্মান ও পদমর্যাদা ক্ষুণ্ণ করিতে কেহ কখনও দেখেন নাই।

এক শ্রেণীর ভদ্রনামধারী মুখমিষ্টি মানুষ প্রায় সকল দেশেই আছে, যাদের পেশাই হইল—এক একটা পরার্থপরতাপূর্ণ অবৈতনিক কর্ম হাতে রাখা। হাতের পাঁচ এই কর্মটা উপলক্ষ করিয়া ভূতপূর্ব রাজকর্মচারীদের নিকট দহরম মহরম দেখাইয়াছে। নবাগত কর্মচারী আসিবামাত্র সেই কাজের অছিলা করিয়া যাতায়াত শুরু করে। তারপর বাহিরের লোকের কাছে প্রচার করে যে এঁকে যা বলি ইনি তাই শোনেন। এই প্রচারের চারে তখন দুটি একটি করিয়া লক্ষ্মীপেঁচা পড়িতে আরম্ভ করে।

পাড়াগাঁয়ের পয়সাওয়াল লোকেরা মনে করে—আমার বাড়ীতে হাকিম হকিম সাহেব স্ত্রী যদি যাতায়াত করে, সকলে আমাকে ভয় তো করেই, তার উপরে এঁদের সঙ্গে আত্মীয়তা জমাইলে—“বাঘের নখ” সোনায় বাঁধা বাঘের নখ হইবে। এই আশা করিয়া হাকিম ঘোঁসা ফন্দীবাজ দালালের আশ্রয় গ্রহণ করে।

সরকারী বেতনভোগী পদস্থ ব্যক্তি হইলেই যে তাঁহার প্রাণে কোনও সখ বা আমোদ উপভোগ করার স্পৃহা থাকা উচিত নয়, এ কথা বলা চলে না। আমরা এখনও দেখিতে পাই—দুই একজন অফিসার যাদের গ্রামে চর্যাচরু খাতের প্রলোভন নাই বা যাদের মামলা মোকদ্দমা নাই, তাদের গ্রামে নিজেদের খাবার বাঁধিয়া লইয়া গিয়া—শিকার বা মাছ ধরার সখ মিটাইয়া থাকেন।

দালাল মহাশয়ের খপ্পরে যাহারা পড়িয়া সখ করিতে যান, লক্ষ্মীপেঁচার প্রাসাদরূপ কুলায়ে প্রথমতঃ তাঁহাদের প্রাথমিক জলযোগের পর পুকুরে চার পড়ে। রান্নাঘরে নানাবিধ চার ভাজা হওয়ায় সেগুলি আপাততঃ ঘ্রাণেনার্কভোজনং করিয়া জলাশয়ের ধারে তরুণের (ফাৎনা) দিকে কাহারও লক্ষ্য, কাহারও লক্ষ্য প্রাসাদের নির্মাণ-মাধুরী। কেহ কেহ কত লোকহিতকর কর্মের পরিকল্পনা করিতে থাকেন। যাহা হউক শেষ অবধি রান্নাঘরের চারগুলি নিঃশেষ করিয়া স্বস্থানে প্রত্যাগমন। দুর্নীতি-পরায়ণ ব্যক্তিগণ নিজেদের দুর্নীতির সমর্থন করিয়া—বলেন কারও বাগানের ফল ফুল লওয়ার

দোষ নাই। কিন্তু এই ফল হইতে fall (ফল—পতন) ফুল হইতে শেষ পর্যন্ত fool (ফুল—নির্কোথ) হওয়া আরম্ভ হয়। গ্রাম্যবাসী দর্শকগণের সকলেই কাণা-কাণি করে—বাপের সব হজুরই আমাদের হজুরের পোষমান। গ্রাম্য হজুর যার প্রতি বিরূপ তার বৃকের মধ্যে কম্পন আরম্ভ হয় না কি? কাঙালের মরণ ভাল! কার কাছে দাঁড়াব ইনি যদি পীড়ন করেন?

দালালের চারে উঠিল, লক্ষ্মীপেঁচা, লক্ষ্মীপেঁচার চারে উঠিল খামখেয়ালী হজুর, কিন্তু নাচার হইল যখন তখন অদেয়-কর-ভারে-পীড়িত হইয়া দরিদ্র কাঙাল পল্লীবাসিগণ। এই ভাবে কত নিস্পাপ রাজপুরুষ একটু একটু করিয়া প্রলোভিত হইয়া পাপপঙ্কে নিমজ্জিত হন। আইনের ধারার অপ-প্রয়োগ করিয়া কাঙালের নয়নধারা অল্পস্বল্পে রোগ-শোকাদি দণ্ড উপভোগ করেন। যিনি তোষামোদ করিয়া স্বগৃহে পদধূলি দিবার জন্ত একদিন অল্পরোধ করিয়াছেন তিনিই লোকের কাছে স্পর্ধা করেন—অমুক বাবু? ওকে যা বলবে তাই করবে। আরও অনেক রকমে দালালের দ্বারা দুর্নীতি সারা দেশে ছড়াইয়া পড়িতেছে।

যে সমস্ত রাজকর্মচারী নিজেদের নিস্পাপ রাখিতে চান তাঁহারা এই সব বন্ধুবেশী দালালগণকে নিজেদের ত্রিসীমানায় ঘেঁসিতে যেন না দেন।

দুঃস্থ পরিবার সমূহের আর্থনৈতিক পুনর্বাসন ত্রাণের জন্য দরখাস্ত

কলিকাতা শহরের দুঃস্থ পরিবারবর্গের আর্থনৈতিক পুনর্বাসন সংক্রান্ত পরিকল্পনা অনুযায়ী যাহারা ত্রাণের জন্ত দরখাস্ত করিতে চান তাঁহাদের কলিকাতা হু রাইটাস বিল্ডিংস-এ ত্রাণ বিভাগের ত্রাণ উপ-অধিকর্তার নিকট সাদা কাগজে আবেদনপত্র প্রেরণ করিতে হইবে। ঐরূপ দরখাস্তকারীগণকে নিজেদের আর্থিক অবস্থা এবং কি ধরণের ত্রাণ তাঁহারা চান তাহা জানাইতে হইবে। প্রাথমিক অনুসন্ধানের পর সাহায্যলাভ সম্পর্কে মোটামুটি যোগ্যতা প্রতিষ্ঠিত হইলে ফরম দেওয়া হইবে।

—প্রেসনোট

রবীন্দ্র স্মৃতি পুরস্কার

পশ্চিমবঙ্গ সরকার বিচারক দলের সুপারিশ অনুসারে ১৯৬১-৬২ সালের জ্ঞান নিয়োক্ত ব্যক্তিদের প্রত্যেককে ৫,০০০ (পাঁচ হাজার) টাকা মূল্যের রবীন্দ্র স্মৃতি পুরস্কার প্রদান করিয়াছেনঃ বাংলা ভাষায় 'হাটেবাজারে' পুস্তকের জ্ঞান বিহারের ভাগলপুরস্থ আদমপুরের গোলকুটির শ্রীবলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় (বনফুল), বাংলা ভাষায় 'পঞ্চোপাসনা' গ্রন্থের জ্ঞান কলিকাতার ২৮নং মনোহর পুকুর রোড নিবাসী শ্রীজিতেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এবং ইংরেজি ভাষায় 'সিষ্টার নিবেদিতা' গ্রন্থের জ্ঞান কলিকাতাস্থ ৫নং নিবেদিতা লেনের ভগিনী নিবেদিতা বালিকা বিদ্যালয়ের প্রব্রাজিকা আশুপ্রাণা। —প্রেসনোট

নির্দোষ মশক-দংশন

স্বাস্থ্য-মন্ত্রী ডাঃ সুনীলা নায়ার গত ২৬শে মে লোকসভায় বলেন, তৃতীয় যোজনায় শেষাংশে ভারত ম্যালেরিয়া মুক্ত হ'লেও মশার উৎপাত থেকে মুক্ত হবে না। মশা এখনকার মতই যথারীতি দংশন করতে থাকবে কিন্তু সে দংশন হবে পুরোপুরি নির্দোষ। তাতে ম্যালেরিয়া হবার আশঙ্কা থাকবে না।

আসামীর কাঠগড়ায় ৮ বছরের বালিকা

গত ২ই মে মেমারী থানার নবগ্রাম প্রাথমিক বিদ্যালয়ের একটি ৮ বছরের ছাত্রী উক্ত বিদ্যালয়েই একটি সমবয়স্ক ছাত্রের তলপেটে আঘাত করে। ফলে হাসপাতাল লইয়া ষাইবার পথে বালকটির মৃত্যু হয়। গত ১২ই মে বালিকাকে বর্ধমান আদালতে ম্যাজিস্ট্রেটের সম্মুখে হাজির করা হয়। প্রকাশ, ঐ দিন সকাল ৯টার সময় বিদ্যালয়ের একদল ছাত্র-ছাত্রী ফুলের মধু খাইতেছিল। ঐ সময় মৃত বালকটি নাকি আসামী বালিকার ভাইয়ের গায়ে নাকের ময়লা লাগাইয়া দেয়। ইহাতে বালিকাটি ক্রুদ্ধ হইয়া তাহার পেটে আঘাত করে।

আদিবাসী ছাত্রদের পরীক্ষা

ফি বাবত অনুদান

পশ্চিমবঙ্গ সরকার ১৯৬২-৬৩ সালের স্কুল ফাইনাল বা উচ্চ মাধ্যমিক পরীক্ষার্থী, তফসিলী সম্প্রদায় ও আদিবাসী ছাত্রদের পরীক্ষা ফি দেওয়ার জ্ঞান যথাক্রমে ১৬,৬০০ টাকা এবং ৩,৭৫০ টাকা বরাদ্দ করিয়াছেন।

জঙ্গিপুৰ মহকুমা

রবীন্দ্র জন্ম শত বার্ষিক উৎসব

জঙ্গিপুৰ মহকুমা রবীন্দ্র জন্ম শত বার্ষিক উৎসব সমিতির উদ্যোগে গত ২৫শে বৈশাখ মঙ্গলবার সকাল ৫ ঘটিকায় প্রভাত ফেরী, বেলা ৮ ঘটিকায় ছায়াবাণী সিনেমা হলে শান্তিনিকেতন ও জোড়াসাঁকোর ছবি দেখান হয়। বৈকাল ৬ ঘটিকায় রঘুনাথগঞ্জ ম্যাকেঞ্জি পার্কে সভা ও বিচিত্রানুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। ৭ই জ্যৈষ্ঠ সাহিত্য দিবস—পরেশনাথ গ্রন্থাগার কর্তৃক 'শোধবোধ' নাটক অভিনয়; ৮ই জ্যৈষ্ঠ সাংস্কৃতিক দিবস—জঙ্গিপুৰ হাম্মার সেকেশ্বরী মালটি পারপাস স্কুল কর্তৃক বিচিত্রানুষ্ঠান, ৯ই জ্যৈষ্ঠ নট্যদিবস—নাটক অভিনয়, ১০ই জ্যৈষ্ঠ বিতর্ক দিবস—শ্রীচুঃখভঞ্জন সাত্তাল কর্তৃক রবীন্দ্র সঙ্গীত (কৌর্দনাম), ১১ই জ্যৈষ্ঠ আনুষ্ঠিত দিবস—রঘুনাথগঞ্জ গাল'স স্কুল কর্তৃক বিচিত্রানুষ্ঠান প্রভৃতি অনুষ্ঠিত হইয়াছে। প্রত্যহ অগণিত নরনারী ও শিশুগণ উৎসব ক্ষেত্রে সমবেত হইয়া প্রত্যেক অনুষ্ঠানকে সাফল্যমণ্ডিত করিয়াছেন। বিশ্বকবি জন্ম-জয়ন্তী উৎসব মহকুমার সকল বিদ্যালয়ে, ক্লাবে, লাইব্রেরীতে নগরে ও পল্লীতে সাধ্যমত সমারোহের সহিত প্রতিপালিত হইয়াছে।

মিলামের ইস্তাহার

চৌকি জঙ্গিপুৰ ১ম মুন্সেফী আদালত

নিলামের দিন ১১ই জুন ১৯৬২

১৯৬০ সালের ডিক্রীজারী

১৫৭ খাং ডিঃ ধরমচাঁদ সেরাওগী দিঃ দেঃ অরবিন্দ-নাথ রায় দিঃ দাবি ৬৩২ টাকা ৬৭ নঃ পঃ থানা রঘুনাথগঞ্জ মোজে নশীপুর ৪০ শতকের কাত ৫৫/০

আঃ ১২৫, ২নং লাট মোজাদি ঐ ৩২ শতকের কাত ১০/৬ আঃ ১২৫, ৩নং লাট থানা ঐ মোজে নশীপুর ও কুতুবপুর ১৫ শতকের কাত ১/৮ আঃ ৫০, ৪নং লাট থানা ঐ মোজে পিয়ারাপুর ১-৫৭ই শতকের কাত ২৫৬ আঃ ৪৮০

১৯৬১ সালের ডিক্রীজারী

৬১ মনি ডিঃ অমরেন্দ্রনাথ দাস দিঃ দেঃ সত্যেন্দ্র-নাথ দাস দিঃ দাবি ৩০ টাকা ৩৮ নঃ পঃ থানা স্ত্রী মোজে হারোয়া ৫৬ শতকের পরতামত কাত ৫৫/০ আঃ ২০০, খং ২২৭ রায়ত স্থিতিবান

২৫ মনি ডিঃ কুশিয়াতন বিবি দেঃ খুরসেদ সেখ দাবি ৪২৭ টাকা ৩৩ নঃ পঃ থানা রঘুনাথগঞ্জ মোজে নাইত বৈদড়া ৩ শতক জমি মায় তহুপরিস্থিত টানের ঘর আঃ ৩০০, খং ১৭০ ২নং লাট মোজে মণ্ডলপুর ৩১ই শতক জমি আঃ ২০০, খং ৪০৩ ৩নং লাট মোজে ঐ ১৫ শতক জমি আঃ ৫০, খং ৮৩১ ৪নং লাট মোজে ঐ ২৬ শতক জমি আঃ ৫০, খং ৮২২

৬ খাং ডিঃ ভবতারিণী দেবী দেঃ পদ্মকামিনী দেবী দাবি ১৭৬৬ টাকা ৭৩ নঃ পঃ থানা রঘুনাথগঞ্জ মোজে জঙ্গিপুৰ ২ই শতক জমি আঃ ১০০০, খং ২২২২

১৯৬২ সালের ডিক্রীজারী

১৫ মনি ডিঃ শ্রীপতিমোহন দাস দেঃ খোসা সেখ ওরফে খোস মহম্মদ দাবি ১১৩ টাকা ৮৪ নঃ পঃ থানা স্ত্রী মোজে আহিরণ ২১০ শতকের জমা ১/১০ আঃ ১১৫, খং ৩৭ রায়ত স্থিতিবান স্বত্ব

২০ মনি ডিঃ শঙ্কুনাথ পণ্ডিত দেঃ লাজেম সেখ দাবি ১৬৯ টাকা ৩৪ নঃ পঃ থানা রঘুনাথগঞ্জ মোজে বাহুদেবপুর ২ শতক জমি মায় তহুপরিস্থিত খেড়ি ঘর ১টা ৫নং ওয়ার্ড জঙ্গিপুৰ মিউনিসিপ্যালিটির অন্তর্গত আঃ ২০০, খং ১৪৭

চৌকি জঙ্গিপুৰ ২য় মুন্সেফী আদালত

নিলামের দিন ১৮ই জুন ১৯৬২

১৯৬০ সালের ডিক্রীজারী

২২ মনি ডিঃ মেসার্স সুরজনাথ প্রসাদ কেদার-নাথ দেঃ স্বধাংশু মণ্ডল নাঃ দিঃ পক্ষে অলিমাতা ও স্বয়ং তারণ বেওয়া দাবি ১৮২৬ টাকা ৫৩ নঃ পঃ থানা সাগরদীঘি মোজে ইটোর ৪-৮৬ শতক জমি আঃ ৩০০০, খং ২৪৪



বিশুদ্ধতার প্রতীক

গত আশী বছর ধরে জ্বাকুসুম
কেশ তৈল প্রস্তুতকারক হিসাবে
সি, কে, সেনের নাম সবাই
জানেন তাই খাঁটি আমলা তেল কিনতে
হলে সি, কে, সেনের আমলা তেল কিনতে
ভুলবেন না। সি, কে, সেনের আমলা
তেল কেশবর্ধক ও ঘাড় সিদ্ধকর।

সি, কে, সেনের

আমলা কেশ তৈল

সি, কে, সেন এণ্ড কোং প্রাইভেট লিঃ
জ্বাকুসুম হাউস, কলিকাতা-১২



সার্বজনীন্যাসন

এর প্রতি ফোঁটাই আপনার রক্তের বিশুদ্ধতা আনবে এবং দেহে
নূতন শক্তি ও উৎসাহের সঞ্চার করবে।

ঢাকা আয়ুর্বেদীয় ফার্মেসী লিঃ ও

সাধনা ঔষধালয়ের প্রস্তুত

যাবতীয় কবিরাজী ঔষধ কোম্পানীর দামে আমাদের এখানে পাবেন।

এজেন্ট—শ্রীবনীগোপাল সেন, কবিরাজ

আয়ুর্বেদীয় ফার্মেসী। রঘুনাথগঞ্জ (সদরঘাট)

রঘুনাথগঞ্জ পণ্ডিত-প্রেসে—শ্রীবিনয়কুমার পণ্ডিত কর্তৃক
সম্পাদিত, মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

প্রাথমিক, মধ্য, উচ্চ এবং বহুমুখী বিদ্যালয়ের
যাবতীয় ফরম, রেজিষ্টার, প্লোব, ম্যাপ,
ব্ল্যাকবোর্ড এবং **বিজ্ঞান সংক্রান্ত**
যন্ত্রপাতি ইত্যাদি ও অঞ্চল পঞ্চায়েৎ,
গ্রাম পঞ্চায়েৎ, ইউনিয়ন বোর্ড, বেঞ্চ,
কোর্ট, দাতব্য চিকিৎসালয়, কো-
অপারেটিভ রুরাল সোসাইটী,
ব্যাক্তের যাবতীয় ফরম ও
রেজিষ্টার ইত্যাদি

সর্বদা সুলভ মূল্যে বিক্রয় হয়
রবার স্ট্যাম্প অর্ডারমত যথাসময়ে
ডেলিভারী দেওয়া হয়

আর্ট ইউনিয়ন

সিটি সেলস অফিস
৮০/৩, মহাত্মা গান্ধী রোড, কলি-৯
টেলি: 'আর্ট ইউনিয়ন' কলি:

সেলস অফিস ও শোকম
৮০১১৫, গ্রে স্ট্রীট, কলিকাতা-৬
ফোন: ৫৫-৪৩৬৬

আমেরিকায় আবিষ্কৃত

ইলেকট্রিক সলিউশন

— দ্বারা —

মরা মানুষ বাঁচাইবার উপায়ঃ—



আবিষ্কৃত হয় নাই সত্য কিন্তু যাহারা জটিল
রোগে ভুগিয়া জ্যাক্বে মরা হইয়া রহিয়াছেন,
স্নায়বিক দৌর্বল্য, যৌবনশক্তিহীনতা, স্বপ্নবিকার,
প্রদর, অজীর্ণ, অন্ন, বহুমূত্র ও অন্যান্য প্রসারদোষ,
বাত, হিষ্টিরিয়া, স্মৃতিকা, ধাতুপুষ্টি প্রভৃতিতে অব্যর্থ
পরীক্ষা করুন! আমেরিকার সুবিখ্যাত ডাক্তার
পটাল সাহেবের আবিষ্কৃত তড়িৎশক্তিবলে প্রস্তুত

ইলেকট্রিক সলিউশন' ঔষধের আশ্চর্য ফল দেখিয়া মন্ত্রমুগ্ধ হইবেন।
প্রতি বৎসর অসংখ্য মুমূর্ষু রোগী নবজীবন লাভ করিতেছে। প্রতি
শিশি ২- দুই টাকা ও মাস্তুলাদি ১'১২ এক টাকা উনিশ নয়া পয়সা।

সোল এজেন্টঃ—**ডাঃ ডি, ডি, হাজরা**
ফতেপুর, পোঃ—গার্ডেনরিচ, কলিকাতা—২৪

শ্রী অক্ষয়

কমার্শিয়াল আর্টিষ্ট ও ফটোগ্রাফার

ছায়াবাণী সিনেমার সম্মুখে

পোঃ রঘুনাথগঞ্জ — মুর্শিদাবাদ

ফটো তোলা, ফটো ওয়াশ, প্রিন্ট ও এনলার্জ করা, সিনেমা হাইড
তৈরী প্রভৃতি যাবতীয় কাজ এবং নানাপ্রকার ছবি ও স্টুচীকার্য
সুন্দররূপে বাঁধান হয়।