

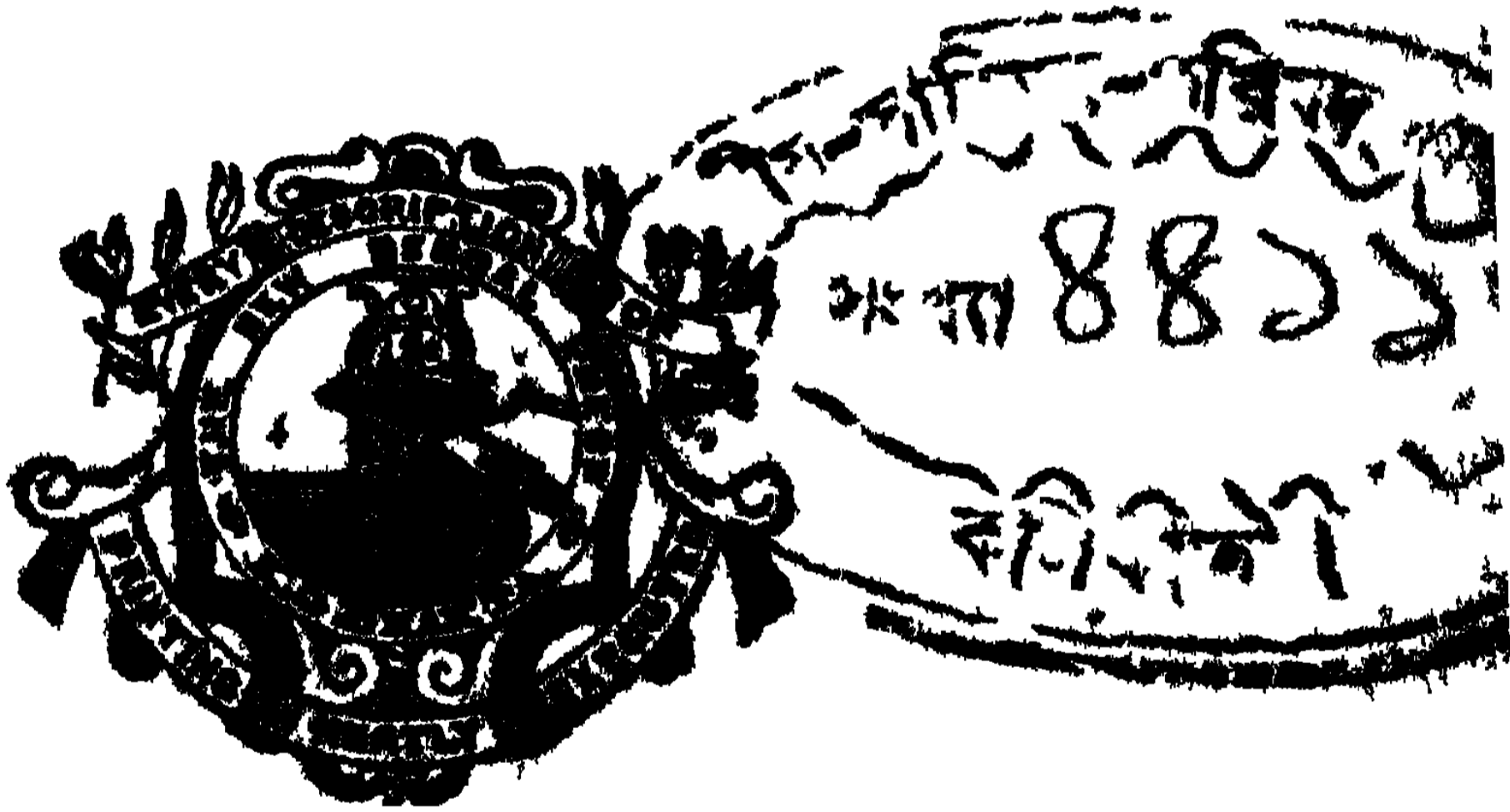
কৃষিপ্রণালী

তৃতীয় খণ্ড ।

চিপেট দম্ভম্ নশরি হইতে

শ্রীভুবনচন্দ্র) কর দ্বারা

অঙ্কিত ও প্রকাশিত ।



কলিকাতা :

গোপীকৃষ্ণ পালের লেন নং ২৫ :

নূতন বাঙ্গালা যন্ত্রে শ্রীরাধালাচন্দ্র বিদ্য কঙ্কক মুদ্রিত ।

চেষ্টা—১২৯৯ সাল ।



শুক ।

শিষ্য ।

## বিজ্ঞাপন ।

জগদীশ্বরের কৃপায় অনেক বিঘ্ন বাধা অতিক্রম করিয়া, কৃষিপ্রণালীর তৃতীয় খণ্ড প্রচার হইল । ইহাতে বাগান করিবার সুপ্রণালী ও বৃক্ষাদি রোপণের সময়-নিরূপণ ইত্যাদি আবশ্যকীয় বিষয় বিস্তারিত ভাবে বর্ণনা করা হইয়াছে । স্থানাভাব প্রযুক্ত বর্ষার উপযোগী রোপণ-প্রণালী ইহাতে সংযোজিত করিতে পারিলাম না । চতুর্থ খণ্ডে উক্ত বিষয় প্রকাশ করিবার বাসনা রহিল । চতুর্থ খণ্ড যন্ত্রস্থ ; গ্রাহক মহোদয়গণ ইচ্ছা করিয়া ( তৃতীয় খণ্ড হইতে দ্বাদশ খণ্ডের ) অগ্রিম মূল্য ২।৭। আনা পাঠাইলে, আমাদিগকে বিশেষ উৎসাহিত করা হয় ।

উপসংহারে বক্তব্য এই যে, কৃষিপ্রণালী প্রচারের বিলম্ব কারণ অনেক গ্রাহক যে ভাবে পত্র লিখিয়াছেন, তাহা অতিশয় শ্রতিকটু হইলেও আমরা সাদরে গ্রহণ করিয়াছি ; কারণ, আমরা নানা কার্যে ব্যাপৃত থাকায় এবং ভূতপূর্ব মুদ্রায়ন্ত্রের শিথিলতার কারণে কৃষিপ্রণালী শীঘ্র প্রচার হয় নাই ; যাহা হউক অবিলম্বেই প্রচার হইবে তাহার আর অনুমান সন্দেহ নাই ।

২৭ এ চৈত্র ।

১২৯৯ ।

শ্রীভুবনচন্দ্র কর ।

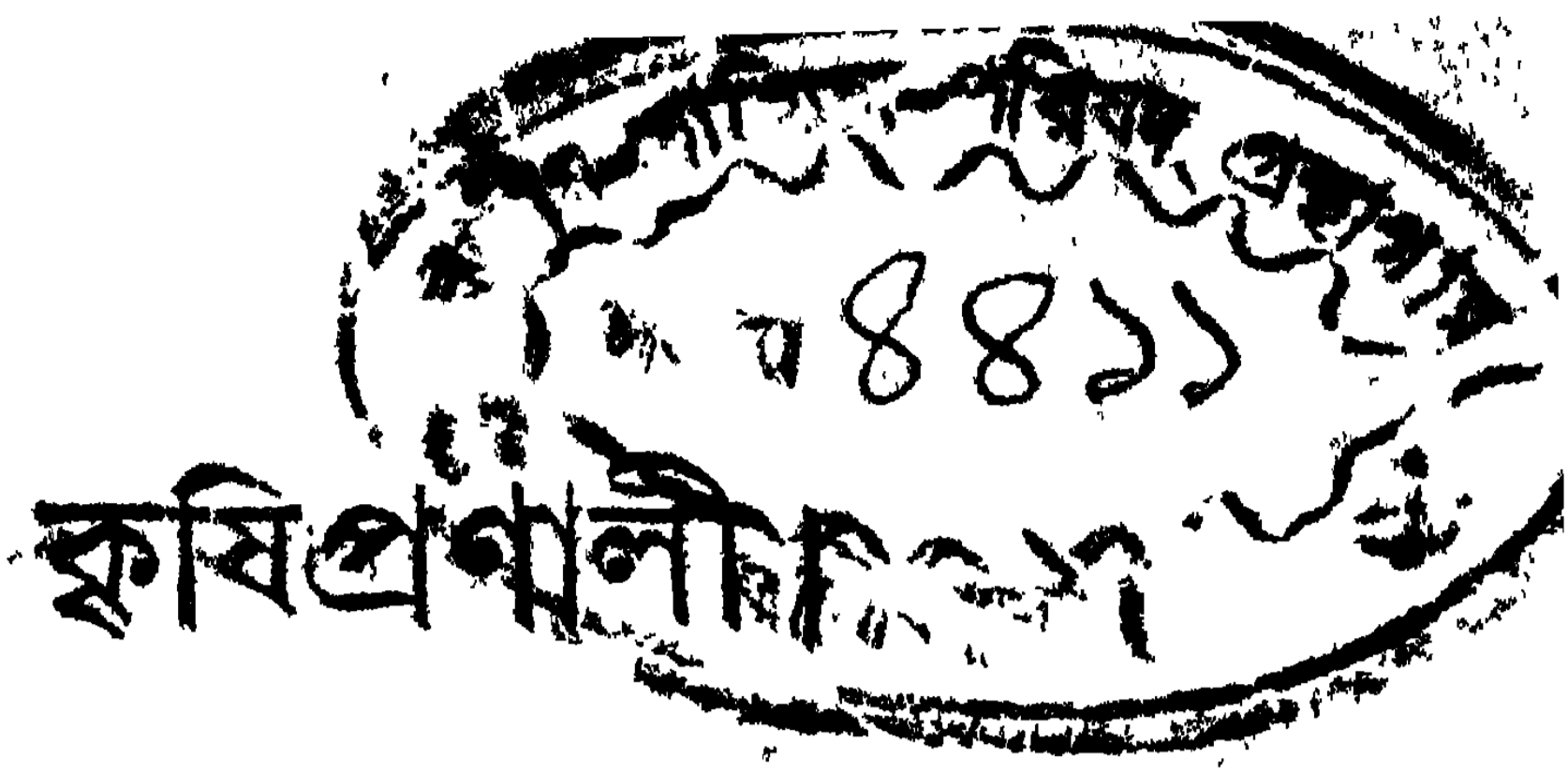
প্রকাশক ।

# সূচীপত্র ।



বিষয়		পৃষ্ঠা
উদ্যান সম্বন্ধীয় প্রস্তাবনা	...	২
জমীর অনুসন্ধান ও বন্দবস্ত	... ..	১১
পুষ্করিণী খনরের ব্যবস্থা	...	২৩
বেড়া দিবার প্রণালী	... ..	৩৬
দফাদারের সহিত হিসাব নিকাস	...	৪৩
গৃহ নির্মাণের স্থান নির্ণয়	... ..	৪৬
বৃক্ষাদি রোপণের ব্যবস্থা	...	৫১
রাস্তা করিবার প্রণালী	... ..	৬৪
বৃক্ষাদি রোপণের সময় নিরূপণ	...	৬৮
বৃক্ষাদি খরিদের পক্ষে সতর্কতা	... ..	৭১
বর্ষারি হইতে বৃক্ষাদি খরিদ	...	৭৮
আব্রবৃক্ষ রোপণের প্রণালী	... ..	৮৩

---



## তৃতীয় খণ্ড ।

বহুদিনের পর শিষ্যের বাটীতে গুরুদেব আসিয়া উপস্থিত হইলেন । শিষ্য গুরুদেবের শ্রীচরণ দর্শন পাইয়া অতি নম্রভাবে ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম পূর্বক কহিলেন,—“প্রভো ! এ দাসের বাটীতে পদার্পণ করিতে এত বিলম্ব কেন—শ্রীপাটের কুণল সংবাদ না পাইয়া আমরা অতিশয় ভাবিতা ছিলাম, এক্ষণে ঈশ্বর ইচ্ছায় শুভসংবাদ শ্রবণ করিয়া দুর্ভাবনা সমস্তই দূরীভূত হইল” । শিষ্য গুরুদেবকে এইরূপে বথোচিত অভ্যর্থনা করিয়া, পদ ধোতের জল আনয়ন পূর্বক উপবেশনের জন্ত মনোরম্য আসন প্রদান করিলেন ।

গুরুদেব বলিলেন,—দেখ, সংসারে আপদ বিপদ বিপ্লব লক্ষা ইত্যাদি নানা কারণ অবশ্যই আছে, তাহা বর্ণনা করা নিশ্চয়ো-জন ; তবে যতক্ষণ সুস্থ থাকিতে পারা যায় ততক্ষণই ভাল, অতএব, আমি যে, কারণ বশতঃ সত্তর উপস্থিত হইতে পারি নাই, তাহা তুমি অবশ্যই বুঝিতে পারিয়াছ । বাহা হউক, তোমরা যে সুখস্বচ্ছন্দে কাল যাপন করিতেছ, তাহাতেই আমি বিশেষ আনন্দিত হইলাম ।

এইরূপে স্বল্পক্ষণ বাক্যালাপ করিয়া, শিষ্য, গুরুদেবের সন্ধ্যা, শূভা ও পক্ষাদি কার্যের আয়োজন করাইবার জন্ত অন্তরীকায়

ভিতরে প্রবেশ করিলেন । বেলা দুই প্রহরের মধ্যে সমস্ত কার্য শেষ হওয়ায়, ক্রমে বিশ্রামের পর বেলা অপরাহ্ন, এমন সময় উভয়ে বৈঠকখানায় বসিয়া কথোপকথন করিতে লাগিলেন ।

## প্রথম অধ্যায় ।

### উদ্যান সম্বন্ধীয় প্রস্তাবনা ।

গুরুদেব শিষ্যকে বলিলেন, কেমন বাপু! তুমি যে কৃষি-বিষয়ে ব্রতী হইয়াছ, তাহাতে কিছু লাভ দেখিতে পাইতেছ কি ?

শিষ্য । মহাশয়! চাষ আবাদের বিষয় আপনার আশীর্বাদে একরকম ভালই হইতেছে, শাস্ত্রে যাহা লিখিত হইয়াছে, তাহা কখনই মিথ্যা হইবার নহে; বিশেষ আপনি পরম পূজনীয় গুরুদেব, আপনার শ্রীমুখের বাক্য অলঙ্ঘনীয়; তবে সেরূপ আমার সৌভাগ্য নহে যে, যে বিষয়েই হউক না কেন তাহার সম্পূর্ণরূপে ফলভোগী হইব; তবে যৎকিঞ্চিৎ যাহা লাভ করিয়াছি, তাহাও আপনার অনুগ্রহে; ফল কথা, লোকসান না হইয়া বরং লাভই হইয়াছে; বিশেষ, সংসারের পক্ষে বড়ই উপকার পাইয়াছি ।

গুরু । ভাল, ভাল, লোকসান না হইলেই মঙ্গলের বিষয়! একে ত অনেক পরম্পর বলাবলি করিতেছে যে, “এক ঝামুন নাকি এক উকীলকে উকীলগিরী ছাড়াইয়া কৃষিকার্য

## কৃষি-প্রণালী ।

৩

শিখাইতেছেন” তাহার উপর যদি আবার লোকগান্ হর, তাহা হইলে সাধারণতঃ বড়ই লজ্জিত হইতে হইবে ।

শিষ্য । হাঁ প্রভো, ঐরূপ কথা আমিও কিছু কিছু শুনিয়াছি বটে, যাহা হউক, জগদীশ্বর মুখ রক্ষা করিয়াছেন ।

গুরু । এক্ষণে আর কোন রকম কৃষিপ্রণালী জ্ঞাত হইতে ইচ্ছা আছে কি ?

শিষ্য । আপনি যখন অনুগ্রহ পূর্বক এ দাসের বাটীতে পদার্পণ করিয়াছেন, তখন মানসিক বিষয় পুনর্বার যে আলোচনা হইবে, তাহার আর অনুমাত্র সন্দেহ নাই, তবে আশানুযায়ী বিষয় আলোচনাই প্রার্থনীয় । যে যাহা ভালবাসে তাহাই দেখিতে ও শুনিতে ইচ্ছা করে, সুতরাং শ্রোতার অভিপ্রায়ানুসারে বক্তার ব্যক্তব্য বিষয় অবশ্যই আলোচনা করা সিদ্ধান্ত ।

গুরু । বটে, বটে, তোমার মনের ভাব আমি বুঝিতে পারিয়াছি, কিন্তু বিশেষ করিয়া না বলিলে, উপদেশ দিতে পারিতেছি না । যদি অগ্র বিষয় শুনিতে ইচ্ছা হইয়া থাকে, প্রকাশ করিলে অবশ্যই বলিতে পারি ।

শিষ্য । এক্ষণে আমার নিবেদন এই যে, অনেকেই নানা-বিধ মনোরম্য ফল ও পুষ্পের বাগান প্রস্তুত করিয়া বহল অর্থ ব্যয় করেন, কিন্তু বাগান প্রস্তুতের কার্যকালে তাহার সুপ্রণালী অবগত না থাকায়, ভবিষ্যতে মনস্তাপে দক্ষীভূত হইবেন । কারণ, যাহার মূল ভিত্তিতেই দোষ জন্মিয়া যায়, তাহাতে আশানুযায়ী ফল কিরূপে পাওয়া যাইবে ? এবং কি ধনী, কি সাধারণ ভদ্র গৃহস্থ, কি চাষী ইত্যাদি অনেক প্রকার লোকের

উদ্যানাদিতে স্পৃহা থাকিতেও কার্যে পরিণত করিতে পারেন না। অন্যের কথা দূরে থাকুক, আমি নিজেই বিশেষরূপ চিন্তা করিয়া হতাশায় হইয়া পড়িয়াছি; তবে, আমার ভরসা একমাত্র আপনি, আপনার কৃষি সম্বন্ধীয় সকল বিষয়েই জ্ঞান আছে, তজ্জগুই বাসনা করিয়াছি যে, উদ্যান সম্বন্ধীয় সুপ্রণালী বিস্তারিতরূপে বর্ণনা করিয়া সুখী করুন।

গুরু। তাহার আর চিন্তা কি বাপু! এ কথা ত মঙ্গলের বিষয়! চাঁষ বাস বাগান, পুঙ্করিণী খনন করা ইত্যাদি সংকল্পই ত গৃহস্থের ধর্ম। তন্মধ্যে পারক অপারক বুঝিয়া কার্য করিলে ভাল হয়। যে যেমন ক্ষমতাপন্নব্যক্তি, সে তদ্রূপ কার্যে হস্তক্ষেপ করিলে পরিণামে কোন কথাস্তরে পড়িতে হয় না। সামর্থ্য বুঝিয়া বিবেচনা পূর্বক সকল কার্যেই ব্রতী হওয়া যাইতে পারে। অবস্থানুসারে কার্য যে, সর্বসম্মত তাহার আর সন্দেহ নাই।

শিষ্য। প্রভো! এক্ষণে আমার যে রূপ অবস্থা, তাহা আপনি সমস্তই জ্ঞাত আছেন; আমরা যে ভাবেই কালযাপন করি না কেন, সততই আপনি অনুধাবন করিছেন। অতএব আমার অবস্থানুযায়ী আদেশই এক্ষণে প্রার্থনা।

গুরু। তুমি যে ভাবের কথা উত্থাপন করিয়াছ, তদুপযুক্ত আদেশই ব্যক্ত করিতেছি। তোমার একখানি বাগান করিবার ইচ্ছা হইয়াছে, তাহা অতীব আনন্দের বিষয়! কিন্তু আপাততঃ আশানুযায়ী খানিক জমী নির্দিষ্ট করিতে হইবে। বাগান করিবার প্রণালী নানা প্রকার আছে, তৎ সমস্ত বর্ণন



## কৃষি-প্রণালী ।

৫

না করিয়া, তোমার বাঞ্ছনীয় বিষয়ই বর্ণনা করিতে প্রবৃত্ত হইতে পারি ।

শিষ্য । আমার প্রার্থনা এই যে, ধনী লোকেরা যেরূপ মনোরম্য ফল ও পুষ্পের বাগান প্রস্তুত করিয়া থাকেন, তদ্রূপ করিতে ইচ্ছা করি না ; কারণ, আমরা সামান্য গৃহস্থ ব্যক্তি, আমাদের সততই উপার্জনের উপর লক্ষ্য রাখা কর্তব্য । যেরূপ বাগান প্রস্তুত করিলে ভবিষ্যতে বেশ দশ টাকা লাভ হইতে পারে, তদ্বিষয়েরই উপদেশ দিউন ।

গুরু । “শুভস্য শীঘ্রং” শুভকর্ম্মে আর বিলম্ব করিও না, মনোমত খানিক জমী ঠিক করিবার চেষ্টা কর ।

শিষ্য । জমী জমার বিষয় আপনি বিশেষরূপ অবগত আছেন, যেরূপ জমী ঠিক করিতে বলিবেন, তাহাই ঠিক করিব ।

গুরু । আর একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, বাগানখানিতে কলমের চারা বসাইবে ? না, (বীজাদি) অঁাটীর চারা বসাইবে ?

শিষ্য । তাহা আমি এক্ষণে স্থির করিতে পারিতেছি না ।

গুরু । না বাপু ! তাহা অগ্রে স্থির না করিলে, জমীর ও কার্যের বন্দবস্ত করা হইবে না ।

শিষ্য । কলমের চারার বাগান ও (বীজাদি) অর্থীৎ অঁাটীর চারার বাগান উভয়ে কোন প্রভেদ আছে কি ?

গুরু । কলমের চারার বাগানে এবং অঁাটীর চারার বাগানে অনেক রকমে প্রভেদ হইয়া থাকে, এবং খরচা সম্বন্ধেও অনেক প্রকারে কম বেশী ।

শিষ্য । উভয়ের মধ্যে সহজ উপায়ে এবং কম ব্যয়ে কোনটা ভাল হইতে পারে ?

গুরু । আগার বিবেচনায় কলমের চারার বাগান করাই ভাল ; যদিচ ইহাতে পূর্ক্বে কিছু অর্থ ব্যয় হয় বটে, কিন্তু পরিণামে তাহা পূরণ হইয়া যায়, এবং আঁশ ফলপ্রদ ।

শিষ্য । উভয়বিধ বাগানের আয়, ভবিষ্যতে কাহাতে কিরূপ হয় প্রভো ?

গুরু । তাহা নির্দিষ্ট করিয়া এক্ষণে বলিতে পারি না, তবে বোধ হয় যে, যাহাতে বেশী ব্যয় হয়, তাহারই পরিণাম ভাল ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, আঁটির চারার বাগান কি কলমের চারার বাগান হইবে, তাহা পরে স্থির করা যাইবে, এক্ষণে পূর্ক্বেকার কার্য কিরূপ করিতে হইবে, তাহা বলুন ।

গুরু । এখনও বুঝিতে পারিলে না বাপু !

শিষ্য । আজ্ঞা,—না ।

গুরু । আনার কথা মর্মে এই যে, কলম ও আঁটির চারার বাগান করিতে হইলে, শুক হইতেই পৃথক্ বন্দবস্ত করিতে হয় । আঁটির চারার বাগানে প্রথমতঃ স্বল্প ব্যয় করিয়া ক্রমশঃ ব্যয় করিলে চলিতে পারে, কিন্তু কলমের চারার বাগান করিতে হইলে, তদ্রূপ ব্যয় হয় না ; প্রথম সূত্রপাত হইতেই বেশী অর্থ ব্যয় করিতে হয় ।

শিষ্য । তাহার কারণ কি ? প্রভো !

শিষ্য । তাহার কারণ এই যে, আঁটির চারার বাগান করিতে হইলে, প্রথমে পুষ্করিণী খনন না করিলেও চলিতে পারে ; এবং ১২ বৎসর পরে করিলে বরং ভাল হয় । কিন্তু কলমের চারার বাগান করিতে হইলে, সেই বাগানে পূর্ক্বে হইতে এই টী পুষ্করিণী খনন করা নিতান্ত আবশ্যিক ।

শিষ্য । পুষ্করিণী খনন না করিয়া যদি কলমের বাগান করা যায়, তাহতে কিছু হানি আছে কি ?

গুরু । এমন কিছু দোষ হয় না বটে, তবে পুষ্করিণী খনন করিয়া রীতিমত বাগান করিতে পারিলে বাগান সম্বন্ধীয় কোন দোষ থাকে না, এবং জলস্থলযুক্ত বাগানে ভবিষ্যতে প্রচুর অর্থ আয় হইতে পারে, এবং মান বৃদ্ধির আঁকর বলিলেও অভ্যক্তি হয় না ; বিশেষ বাগান একটী আরামের স্থান, আরাম শব্দের অর্থ সুখ, সেই সুখভোগ্য জিনিষগুলি বাগানে না থাকিলে আরাম বোধ হয় না । ফল কথা, অগ্রে পুষ্করিণী খনন করিলে সহজে শীঘ্রই বাগান প্রস্তুত হইয়া যায়, যদিও প্রথমে বহু অর্থ ব্যয় করিতে হইবে বটে, কিন্তু ভবিষ্যতে তাহাতে বিশেষ উপকার ও আরাম পাওয়া যায় । আর এক কথা, বাগান করাই হউক, কিম্বা চাষ আবাদ করাই হউক, জলের সাহায্য ব্যতীত কোন কার্যেই বিশেষ সুবিধা করিতে পারা যায় না ; অগ্রে পুষ্করিণী খনন না করিয়া অঁাটীর চারার বাগান করা যায় বটে, তাহার কারণ এই যে, অঁাটীর চারা রোপণ করিয়া ২।১ বৎসর পরে পুষ্করিণী কাটাইয়া ঐ মাটী বাগানে ছড়াইয়া বাগান সমতল করিলে গাছের পক্ষে বিশেষ উপকার হয়, কিন্তু কলমের চারার পক্ষে তাদৃশ উপকার হয় না, বরং অপকার হইবার সম্ভাবনা ।

শিষ্য । তাহার কারণ কি দেব ?

গুরু । তাহার কারণ এই যে, কলমের চারা রোপণ করিয়া তৎপরে ঐ চারার মূলদেশে অধিক মাটী ব্যবহৃত হইলে, গাছ কিছু অতিরিক্ত তেজস্কর হওয়ায় ফল ফুল ধরিতে বিলম্ব হইয়া

পড়ে ; এবং ঐ মাটি পাইয়া সমস্ত গাছ তেজ পূর্বক ফল ফুল উৎপন্ন না করিয়া সাঁড়িয়া যায় ।

শিষ্য । সাঁড়িয়া যাওয়া কিরূপ ? এবং কলমের চারার বাগান করিতে হইলে, পূর্ব হইতে যে সকল কার্য আরম্ভ করা উচিত তদ্বিষয় বর্ণনা করুন ।

গুরু । সাঁড়িয়া যাওয়া কথাটি সংক্ষেপ কথা মাত্র, বিশেষ কথা এই যে, যে সকল গাছ তেজপূর্বক ফলফুল উৎপন্ন করিতে না পারে, তাহাদিগকে সাঁড়িয়া যাওয়া বলে । আর, প্রথমতঃ গ্রামের নিকটবর্তী আশপার্শ্বে একটু জমী স্থির করিতে হইবে ।

শিষ্য । গ্রামের মধ্যস্থলে যদি জমী স্থির করা যায়, তাহা হইলে কি হয় ?

গুরু । গ্রামের মধ্যস্থলের জমী হইলে, বড়ই ভাল হয়, যদি বেশ পরিষ্কার পাওয়া যায় ।

শিষ্য । প্রভো ! কত পরিমাণ জমী হইলে বাগান হইতে পারে ?

গুরু । তাহার কিছু নিশ্চয় নাই, তবে বাগান করিতে হইলে একটু প্রশস্ত জমী অর্থাৎ পাঁচ বিঘা হইতে কুড়ি বিঘা পর্য্যন্ত হইলে ভাল হয় ।

শিষ্য । তাহাও পাওয়া যাইতে পারে, মুখ্যে মহাশয়-দিগের ষ্টেটভুক্ত এই গ্রামের মধ্যস্থলে খানিক বাঁশবাগান আছে, ঐ বাঁশবাগানের মধ্যস্থলের ফাঁকা জমী সমস্ত জমা ধরাইয়া দিতেছেন, তাহার চেষ্টা করিব ?

গুরু । না বাপু ! তাহা সুবিধা হইবে না, কারণ, চতুর্দিকে বাঁশগাছ যে জমীতে থাকে, তাহাতে ফল ফসল বা গাছপালা নিরাপদে জন্মাইতে পারে না ।

শিষ্য । তাহার কারণ কি ?

গুরু । তাহার কারণ এই যে, বাঁশগাছের ছায়া যে জমীতে সমভাবে পতিত হয়, তাহাতে ফল ফসল ভালরূপ উৎপন্ন হয় না । বাঁশের পাতা বাগানে পতিত হইলে; জমী লবণাক্ত গুণ প্রাপ্ত হয়, এবং বাঁশের সিকড় বড়ই টান ; এমনকি যতদূর পর্য্যন্ত সিকড় বিস্তারিত হইয়া যায়, ততদূর মাটির সঙ্ক এত শোষণ করে যে, তাহাতে অল্প কোন উদ্ভিজ্জাদি জন্মে না । আর একটী কথা এই যে, যে স্থানে বাগান করিতে হইবে, তাহার চতুর্পার্শ্বে কোনরূপ বড় বা পুরাতন গাছপালা না থাকিলে বড় ভাল হয় ।

শিষ্য । তবে, গ্রামের পশ্চিম মাঠে চৌধুরী মহাশয়দিগের ষ্টেটের অনেক জমী আছে, তাহার চেষ্টা দেখা যাউক । বোধ হয় তাহাদিগের নিকট কোনরূপ বন্দবস্ত করিয়া লইলে হইতে পারে ।

গুরু । তাহারই চেষ্টা কর । তাহারা পাকা বন্দবস্ত করিয়া দিবেন কি ?

শিষ্য । তাহা বলিতে পারি না ।

গুরু । তবেই ত !—কেননা—বাগান, ভদ্রাসন বাটী, এবং পুকুরিণী যে জমীতে করা যায়, তাহা দস্তুরমত চিরস্থায়ী বন্দবস্ত করিয়া লওয়াই যুক্তি সঙ্গত ।

শিষ্য । দস্তুরমত বন্দবস্ত ত অনেক প্রকার আছে, তন্মধ্যে কোন প্রকার করিতে হইবে, তাহা বিশেষ করিয়া বলুন ।

গুরু । আমার কথার ভাবার্থ এই যে, কোন কালে সেই জমীর উপস্ব ভোগে বঞ্চিত হইতে না হয় । যথা, এক রকম

মালেকান সত্ত্ব খরিদ, বা মোরস লওয়া, বা মোরস সত্ত্ব খরিদ করা বা মোরসদারের নিকট দর মোরসী করিয়া লওয়া ইত্যাদি পাকা বন্দবস্ত করিয়া বাগান করিলে ভাল হয় । তন্মধ্যে আর একটা কথা আছে বাপু ! নিকটবর্তী পুরাতন পতিত পুষ্করিণী সহিত খানিকটা জমী দেখিতে পার ?

শিষ্য । তাহা হইলে ভাল হয় কি ?

গুরু । হাঁ বাপু ! পুরাতন পুষ্করিণী সহিত যদি জমী পাওয়া যায়, তাহা হইলে অপর আট জমীতে বাগান করিতে যে ব্যয় পড়ে, তাহার অর্ধেক ব্যয়ে বাগান ও পুষ্করিণী তৈয়ারী হইতে পারে, কেননা, পুরাতন পুষ্করিণীর পঙ্কোদ্ধার সহজেই অল্প ব্যয়ে সম্পন্ন হয়, এবং আরও একটা বিশেষ উপকার পাওয়া যায় যে, ঐ পুষ্করিণীর পঙ্কোদ্ধার করিয়া সমুদায় জমীতে ছড়াইয়া দিলে, গাছ পাল্লা এবং ফল ফসল আশার অতিরিক্ত হইয়া পড়ে ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, এক্ষণে বুঝিতে পারিয়াছি । চেষ্টা করি, যদি পাওয়া যায় ।

গুরু । না বাপু ! তুমি নিজে পারিবে না,—যদিও পার কিন্তু শীঘ্র কৃতকার্য হইতে পারিবে না ; তাহা না করিয়া একজন অপর লোককে চেষ্টা করিতে বলিলে ভাল হয় ।

শিষ্য । তবে দিক্ৰমে একজন দালালের চেষ্টা করিতে বলি গিয়ে ।

গুরু । যাও ।



## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### জমীর অনুসন্ধান ও বন্দবস্ত ।

শিষ্য, গুরুদেবের আজ্ঞানুসারে দিক্কে ডাকাইয়া বলিলেন,—দিক্কে, তুমি একটা কন্ম করিতে পারবে কি ?

দিক্কে । হেমন কন্ম কি আছে মশা ! বে মুই পারবো না !

বাবু । দিক্কর কথায় বিশেষ সন্তোষ হইয়া বলিলেন,—  
একজন দালালের মত লোক আমাকে ডাকিয়া দিতে পার ?

দিক্কে । আজ্ঞা হাঁ, পারবো—মদের পাড়ায় উমো নেপ্তে আছে, সে দালালের ছাওয়াল দালাল হয়েছে, সে সব কাষে দালালগিরী ভাল কর্তে পারে ।

বাবু । তবে তাহাকেই ডাকিয়া আনো ।

দিক্কে । ছেলাম ! তাকে সাতে করে মুই কাল সকালে আসবো ।

পরদিন প্রাতঃকালে, দিক্কে, উমো-দালালকে সন্ম করিয়া উপস্থিত হইল । বাবু উভয়কে দেখিয়া বলিলেন,—তোমার নাম উমাচরণ ?

উম । আজ্ঞা, হাঁ ।

বাবু । তুমি দালালী করিতে পার ?

উম । কিসের দালালী মশাই ?

বাবু । এম কিছু নয়—এই গ্রামের মধ্যে কি কোন পার্শে একটা পুরাতন পুষ্করিণী সহ আন্দাজী ১০।১২ বিঘা কি ততোধিক জমী থরিত কিম্বা মোরসী বন্দবস্তে ঠিক করিয়া দিতে পার ?

উম । আজ্ঞা, হাঁ ; আমাকে খুসী করবেন ত ?

বাবু । আমি তোমার ১০ টাকা দিব, আর অপর পক্ষে বাহা পাইবে, তাহা লইবে ।

উম । তবে আমি এক্ষণে বিদায় হই ; জমী ঠিক করিয়া শীঘ্রই সংবাদ দিব ।

কএকদিন পরে হটাৎ এক জন লোক আসিয়া বাবুকে বলিল, মহাশয় ! আমি শুনিলাম, আপনি না কি বাগান করিবার জন্ত খানিক জমী খরিদ করিবেন ?

বাবু । হাঁ, করিব, কিন্তু মনোমত চাই ।

সে বলিল,—আমার একবন্দে ১০।১১ বিঘা জমী আছে সুবিধা হইলে বিক্রয় করিতে পারি ।

শিষ্য এইরূপ কথা শ্রুত হইয়া গুরুদেবকে বলিলেন, প্রভো ! একজন লোক খানিক জমী বিক্রয় করিবার জন্ত আমার নিকট উপস্থিত হইয়াছে ।

গুরু । অচ্ছা, তাহাকে সবিশেষ জিজ্ঞাসা কর, সুবিধা হইলে লইতে হানি নাই । কিন্তু জমীখানি গ্রামের মধ্যস্থলে কি অন্ত দিকে তাহা জানিতে পারিলে ভাল হইত ।

শিষ্য । অগ্রেই আমি তাহার তদন্ত লইয়াছি—গ্রামের উত্তরাংশে মাঠের ধারে ।

গুরু । বটে ! তবে অন্ত জমীর চেষ্টা করিবার আবশ্যক নাই, বোধ হয় ভাগ্যক্রমে ভাল জমীই পাওয়া গিয়াছে, শীঘ্র বন্দবস্ত করিয়া লও ।

শিষ্য । জমীর অবস্থা ভাল কি মন্দ, তাহা আপনি কিরূপে জানিতে পারিলেন ?

গুরু । গ্রামের পূর্বাংশে বা উত্তরাংশের জমী বড়ই ভাল ।



শিষ্য । তাহার কারণ কি দেব !

গুরু । গ্রামের দক্ষিণ বা পশ্চিম মাঠ অপেক্ষাকৃত কিছু উচ্চ হইয়া থাকে, এ কারণ উচ্চ জমীতে বাগান করিলে গাছ সকল তেজস্কর হইতে কিছু বিলম্ব হয় ।

শিষ্য কেন প্রভো ?

গুরু । জমী উচ্চ হইলে তাহার উর্বরাশক্তি হ্রাস হয় বলিয়া, গাছ সকল শীঘ্র তেজস্কর হইতে পারে না । উচ্চ জমীতে ঘাস, খড়, নানা প্রকার লতা পাতা, বিষ্ঠা ও গোময় পচিয়া যে সকল সার জন্মে, তাহা বর্ষার জলে ধৌত হইয়া নিম্ন ভূমিতে চলিয়া যায় । সুতরাং সার বিহীন জমীতে উদ্ভিজ্জাদি কিরূপে শীঘ্র তেজস্কর হইবে ? এতাবত গ্রামের দক্ষিণ বা পশ্চিম প্রান্তে বাগান করিলে, ভবিষ্যতে আরও ২।১টি দোষ উদ্ভাবন হইতে পারে । যথা,—দৈব হুর্কিপাকে পশ্চিমে ঝড় বাতাস আরম্ভ হইলে, দক্ষিণ পশ্চিমদিকে সমভাবে অত্যন্ত তেজের সহিত লাগিতে পারে, সুতরাং ছোট ছোট কোমল ও নিস্তেজী বড় বড় গাছ সকল, ঐ মহামারীর ঘাতপ্রতিঘাতে একেবারে ছিন্নভিন্ন হইয়া যায় ; এমন কি সমূলে বিনষ্ট হইতেও দেখা গিয়াছে । হামেসা ঝড় বাতাস, এবং উভয়দিকের প্রথর সূর্য্যোস্তাপ জনিত ফল ফুলের পক্ষে বিশেষ ব্যাধাৎ জন্মে । আরও প্রমাণ পাওয়া যায় যে, ঐ উভয়দিকের গাছ সকল শীঘ্র ফলবান্ হয় বটে, কিন্তু রীতিমত পুরুষ্ট হইতে না হইতে পাকিয়া যাব, সুতরাং অচাগপকতা জনিত তানূণ সু-আস্বাদন হয় না ; আর এক কথা,—ঐ উভয়দিকে বাগানের গাছে ফলের ভাগ সংখ্যায় বেশী জন্মে বটে, কিন্তু অপেক্ষাকৃত কিছু ছোট হয় । তজ্জন্তই

বলিতেছি যে, যদি গ্রামের পূর্ব কি উত্তরদিকে ভাল জমী পাওয়া যায়, তাহা হইলে বড়ই ভাল হয় ।

শিষ্য । তবে গ্রামের পূর্ব বা উত্তরদিকে জমী যাহাতে পাওয়া যায়, তাহারই বিশেষ চেষ্টা করা যাউক । কিন্তু তন্মধ্যে একটা কথা আছে এই যে, আপনি পূর্বে বলিয়াছিলেন, পুরাতন পুষ্করিণী সহিত জমী হইলে ভাল হয় ; কিন্তু পশ্চিম বা দক্ষিণদিকের জমী যদি পুরাতন পুষ্করিণী সহিত পাওয়া যায়, তাহা হইলে কি করা যাইবে ?

গুরু । তাহাও লইতে পারা যায়, কেননা, পুরাতন পুষ্করিণীর মাটি অনেকাংশে সারবান্ এবং প্রথমতঃ খরচা সম্বন্ধেও কম হয় ।

এইরূপে গুরুশিষ্যে কথোপকথন হইতেছে, এমন সময় সেই জমী-বিক্রয়কর্তা পুনর্বার উপস্থিত হইয়া বলিল, মহাশয় ! আপনি যে জমী খরিদ করিবেন বলিয়াছিলেন, তাহার কি হইল ?

শিষ্য । হাঁ, আমার লইবার ইচ্ছা আছে বটে, তবে বিষয় সম্বন্ধীয় কথা একটু বিবেচনা পূর্বক কহিতে হইবে । যাহা হউক, অদ্য বড় ব্যস্ত আছি, এক্ষণে তোমার সহিত বেশী কথা কহিতে পারিতেছি না, যদিও আমার শীঘ্রই আবশ্যক বটে, কিন্তু কার্য্যগতিকে বিলম্ব হইয়া যাইতেছে । তুমি দুই চারি দিনের মধ্যে আর একবার আসিবে । আর তোমার জমীর ঠিকানা বলিয়া যাও, আমরা কলাই বোধ হয় দেখিতে যাইব ।

জমী-বিক্রয়কর্তা বলিল, আমিও বড় ব্যস্ত হইয়াছি, যত শীঘ্র পারি বিক্রয় করিব । এক্ষণে আমার জমীর ঠিকানা

ও চৌহদ্দি বলিয়া দিতেছি, আপনারা অনুগ্রহ পূর্বক দেখিয়া আসিবেন । যথা,—এই গ্রামের উত্তরাংশে নিম্ন রায়ের জোন নামক স্থানে—পূর্বে উমানাথ রায়ের জমী, দক্ষিণে সরকারী রাস্তা, পশ্চিমে দিগম্বর ঘোষের জমী, উত্তরে কেদারনাথ মুখো-পাধ্যায়ের জমী তন্মধ্যে আমার ১১/ বিঘা জমী আছে, তাহা যদি আপনাদের মনোমত হয়, তবে কাল বিলম্ব না করিয়া শীঘ্র লইবেন ।

বাবু বলিলেন, আমরা কল্যই যাইব, তাহার কোন অগ্রথা হইবে না ।

জমী-বিক্রয়কর্তা বলিল, নমস্কার, তবে আজ আমি আসি ।

বাবু বলিলেন, এস ।

অনন্তর শিষ্য, গুরুদেবকে বলিলেন, প্রভো ! আপনি একবার জমীখানি দেখিয়া আসিবেন কি ?

গুরু । হাঁ, দেখিতে হইবে বই কি !

শিষ্য । তবে আর বিলম্ব করা উচিত নহে, কল্যই দেখিয়া আসা যাউক ।

গুরু । সুবিধা যদি হয়, তাহাতে আমার বিশেষ মত আছে ।

পরদিন প্রাতঃকালে গুরুশিষ্য উভয়ে জমী দেখিতে চলিয়া-  
গেলেন । যথাস্থানে উপস্থিত হইয়া জমীর অনুসন্ধান করিলেন ।  
পূর্ব উল্লেখিত মত জমীর চৌহদ্দি মিলাইয়া, শিষ্য বলিলেন,  
কেমন প্রভো, এ জমীখানি কি ভাল ?

গুরু । হাঁ বাপু ! বেশ জমী, উত্তর দক্ষিণে লম্বা আছে, এবং  
সরকারী রাস্তার ধারে । তোমার ভাগ্যে ভালই জুটিয়াছে,  
মূল্য ঠিক করিয়া শীঘ্রই লও, কাল বিলম্ব করিও না ।

এইরূপে জমী, দেখিয়া উভয়ে প্রত্যাগমন করিলেন ।  
বাগীতে উপস্থিত হইয়া, শিষ্য, গুরুদেবের সেবাশ্রমের জন্ত  
বিধিমতে আয়োজন করাইয়া, বিশ্রামান্তে যথাস্থানে চলিয়া  
গেলেন ।

পরদিন প্রাতঃকালে শিষ্য বলিলেন, প্রভো ! বাগানখানি  
প্রস্তুত করিতে আপাতত কত টাকা ব্যয় হইবে ?

গুরু । এক্ষণে তাহা কিরূপে বলিব বাপু ! তবে রীতিমত  
বাগান করিতে হইলে, পূর্ব হইতে কার্যের বন্দবস্তানুসারে যত  
টাকা ব্যয় হয়, তাহা অনর্থক নষ্ট হয় না ।

শিষ্য । তবু আন্দাজী কত টাকা ?

গুরু । জমীর মূল্য বাদে আপাতত তিনশত টাকা হইলেই  
যথেষ্ট হইবে ।

শিষ্য । তিনশত টাকা কি এককালীন আবশ্যক হইবে  
প্রভো ?

গুরু । না বাপু ! ক্রমশঃ তিন মাসে খরচ করিলেই চলিতে  
পারে ।

শিষ্য । কি কি কার্যোপলক্ষে খরচ করিতে হইবে ?

গুরু । প্রথমতঃ-পুষ্করিণী খননে খরচ করিতে হইবে ।

শিষ্য । পুষ্করিণী খননের সূত্রপাত কি এখনই করিতে  
হইবে ?

গুরু । হাঁ বাপু !

শিষ্য । তিনশত টাকা পুষ্করিণী খননে খরচ না করিয়া,  
কিছু কম ব্যয়ে অপেক্ষাকৃত ছোট রকমের পুষ্করিণী করিলে  
কি চলিতে পারে না ?

গুরু । না বাপু ! বাগানের পুষ্করিণী বিশেষ আবশ্যকীয়, পরিমাণে ও গভীরতায় ছোট হইলে, বারমাস জল থাকিবে না ; এবং তাহাতে মৎস্য সকল বড় না হইয়া জলাভাবে নষ্ট হইয়া যাইবে । এতদ্ব্যতীত অপর অপর কার্যেরও ক্ষতি হইতে পারে ।

শিষ্য । আপনি বাহা বলিতেছেন তাহা সত্য, কিন্তু মৎস্য বড় না হইলে, তাহাতে বিশেষ ক্ষতি বোধ করিব না, ফল ফুল গাছের গোড়ায় জল পাইলেই যথেষ্ট হইবে ।

গুরু । কেবল ফলফুল গাছের গোড়ায় জল দিবার জন্ত জলের আবশ্যক হইবে, এমত নহে—তুমি নিজে গৃহস্থ লোক ; গৃহস্থ লোকের বাগান স্বতন্ত্র । ধনী লোকের মতন বাগান করা গৃহস্থ লোকের পোষায় না । লাউ, কুমড়া, শাক শবজী, কফি প্রভৃতি নানা প্রকার আশু ফলপ্রদায়ক দ্রব্যের চাষ করিতে হইলে, তাহাতে অধিক পরিমাণে জলের আবশ্যক হইবে । ফলতঃ ঐ সকল ফসল রীতিমত উৎপন্ন হইলে, তাহা বিক্রয় করিয়া বাহা আয় হইবে, তাহাতে পুষ্করিণী খননের ব্যয়টাও উঠিয়া বাইতে পারিবে । আর, পুষ্করিণীতে রীতিমত মৎস্য বড় হইলে, ভবিষ্যতে জলকর বৃদ্ধি এবং আয়ের প্রধান কারণ বলিলেও অত্যাশ্রিত হয় না ; এবং পুষ্করিণীর জল জীবজন্তুতে বারমাস পান করিলে, তাহাতে পুণ্যপুঞ্জ লাভ হইয়া, ইহ জগতে অক্ষয় কীর্তি রহিয়া যায় ।

শিষ্য । পুষ্করিণী খনন করা ত বড়ই সৌভাগ্যের কথা !

গুরু । সৌভাগ্য বইকি ! তাহা না হইলে, বলিবইবা কেন ?

শিষ্য । পুষ্করিণী খননের ব্যয়টা কত দিনে উঠিতে পারে ?

গুরু । রীতিমত বাগান করিতে পারিলে, সমস্ত কার্যে

যত টাকা ব্যয় হয়, তিন বৎসরের মধ্যে মায় সুদ সমেত তত টাকা উঠিতে পারে ।

শিষ্য । তবে পুষ্করিণী খনন করিতে হইলে যাহা যাহা আবশ্যিক, তাহা বিস্তারিত রূপে বলিয়া দিউন ।

গুরু । তাহার জন্ত তোমার কিছু চিন্তা নাই বাপু ! আমি ক্রমশঃ সমস্তই বলিয়া দিব, জমীটা অগ্রে স্থির হইয়া যাউক ।

শিষ্য । যে আঙ্কা, তবে তাহাই ভাল ।

এমন সময় পুনর্বার সেই জমী বিক্রয়কর্তা উপস্থিত হইয়া বলিল, নমস্কার বাবু !

বাবু বলিলেন, সেদিন তোমার জমী দেখিয়া আমরা আসিয়াছি, কিন্তু তত ভাল বোধ হইল না, যাহা হউক, এক্ষণে কত টাকা হইলে বিক্রয় করিতে পার ?

বিক্রয়কর্তা বলিল, ছয়শত টাকা ।

বাবু বলিলেন, এ সকল স্থানের ১১/ বিঘা জমীর উচিত মূল্য কি ছয়শত টাকা হইয়া থাকে কর্তা ! ঠিক কথা বল, তাহা হইলে কল্যাই আমরা লেখাপড়া করিব ।

বিক্রয়কর্তা বলিল, আমি বড়ই নাচারে পড়িয়াছি, তাহা না হইলে ঐ জমীর দর আটশ টাকা হইত ; বিশেষ টাকার আবশ্যক হওয়ায় আটশর স্থানে ছ-শ বলিতেছি, তাহাতে যদি আপনাদের মত না হয়, তবে লইয়া কাজ নাই ।

বাবু বলিলেন, তবে এক্ষণে আমি মূল্য অবধারিত করিতে পারিতেছি না, তুমি কাল একবার এস ।

বি । আচ্ছা, বলেন ত আসি ।

বাবু । এস, এস ।

তৎপরে শিষ্য মহা আনন্দিত হইয়া গুরুদেবকে বলিলেন, প্রভো! সেই জমী-বিক্রয়কর্তা আসিয়াছিল। দরের কথা জিজ্ঞাসা করায়, সে ছয়শত টাকা বলিল, আপনি কি বলেন ?

গুরু। ছয়শত টাকা অধিক দর হচ্ছে না? টানাটানি করিয়া আর একশত কমাতে পারিলে ভাল হয়।

শিষ্য। কাল ত তাহাকে আসিতে বলিয়াছি, দেখি যদি কিছু কমাতে পারি।

তৎপরদিন বিক্রয়কর্তা আসিল, অনেক রকম চেষ্টা করিয়া পাঁচশত টাকা জমীর মূল্য অবধারিত হওয়ার, বিক্রয়-কর্তা নিম্ন লিখিত বিক্রয়-কবলা লিখিয়া রেজেষ্টারী করিয়া দিল।

শ্রীশ্রীহরি শরণং ।

বিক্রয়কবলা ।

ক্রেতা—

মাণ্ডবর শ্রীযুক্ত বাবু নিবারণ চন্দ্র ঘোষ, পিতা ৬ ঠাকুর চরণ ঘোষ, জাতি কায়স্থ, পেশা কৃষিকার্য্য, সাং বলা-গড়, পুলিশ স্টেশন কলারাও, ডিষ্ট্রীক্ট আলিপুর, সবডিষ্ট্রীক্ট বারাসং, জেলা ২৪ পরগণা, পং আমিরাবাদ, সবরেজেষ্টারী দম্‌দমা। মহাশয় বরাবরেষু—

বিক্রেতা—

লিখিতং শ্রীরাজচন্দ্র দাস, পিতা ৬ হরিহর দাস, জাতি কৈবর্ত, পেশা কৃষিকার্য্য, সাং লওদা, পুলিশ স্টেশন গাইঘাট, জেলা ২৪ পরগণা সব ডিষ্ট্রীক্ট বসীর হাট, পর-গণে উখুড়া সব রেজেষ্টারী দম্‌দমা।

শ্রী  
রাজচন্দ্র  
দাস

কশু লাধেরাজ নিকর ভূমির মৌরসম্বন্ধ বিক্রয় কবলা পত্র-  
গিদং সন ১২৯৯ সালান্বে লিখিতং কার্য্যনধাগে, জেলা ২৪ পর-

পণা, পরগণে কলিকাতা, পুলিশষ্টেসন দমদমা, সবারেজেষ্টরি রাণা-ঘাটের এলাকাধীন মোজে আলমপুরের জমীদার শ্রীল শ্রীযুক্ত বাবু নীলকমল রায়চৌধুরী মহাশয়দিগের অধিকারে আমার পৈত্রিক ও স্বোপার্জিত যে সমস্ত জমী জমা আছে, তন্মধ্যে গ্রামের উত্তরাংশে নিমুরায়ের জোল নামক, নিম্নের চৌহদ্দিস্থিত একবন্দ সালি জমি ১১/ বিঘা, আমি মোকাম খড়দহর শ্রীউমানাথ বিদ্যাবাচস্পতি মহাশয়ের নিকট বার্ষিক (৩) তিন টাকা হারে খাজনা অবধারিতে মোরসী কারেমীপাট্টা লইয়া ঠিকা প্রজা বিলির দ্বারা এ নাগায়েত নির্কিবাদে ভোগ দখল করিয়া আসিতেছি। এইক্ষণ আমার কিছু টাকার আবশ্যক হওয়ায়, উপরোক্ত সম্পত্তি বিক্রয় করণের ইচ্ছুক হইয়া মহাশয়ের নিকট প্রস্তাব করায়, মহাশয় খরিদ করিয়া লইতে প্রস্তুত হওয়ায় নিম্নের চৌহদ্দিস্থিত কমবেশী ১১/ বিঘা জমী ও তদোপরিস্থিত আকর আওলাং সহ দরবস্তো হকুক এইক্ষণকার সময়োচিত মূল্য কোং (৫০০) পাঁচশত টাকা অবধারিতে মহাশয়ের নিকট বিক্রয় করিয়া নিঃস্বস্ত হইলাম। মহাশয় অদ্য তারিখ হইতে প্রাপ্ত সম্পত্তিতে আমার স্বস্তে স্বস্তবান্ ও দান বিক্রয়ের স্বস্তাধিকারী হইয়া উল্লিখিত বাচস্পতি মহাশয়দিগের সরকারে আমার নাম ধারিজ্ঞে, নিজ নামে জমা জমী লেখাইয়া সন সন দেয় খাজনা আদায় পূর্বক, পুত্রপোত্রাদি (স্থলাভিসিক্তগণ) ক্রমে, ভোগ দখল করিতে রহেন। কস্মিনকালে আমি কি আমার ওয়ারিসন্ বা স্থলাভিসিক্তগণ আপনি কিম্বা আপনার ওয়ারিসন্ বা স্থলাভিসিক্তগণের নিকট কোন দাবি দাওয়া করিতে পারিব না ও পারিবে না। যদি করি কিম্বা করে, সে সর্বতোভাবে বাতিল ও খুটা ও না



মঞ্জুর । এতদর্থে আপন খুসিতে, বিনা অনুরোধে, সুস্থ শরীরে, বহাল তবিয়তে, হ'ষ মেজাজে, বিলক্ষণ বুজসমজে, উপরের লিখিত পণবাহার, মবলগ মজকুর দস্তবদস্ত বুঝিয়া লইয়া এবং জমীর দলিলাৎ যাহা কিছু আমার নিকট ছিল, মহাশয়কে অর্পণ করিয়া, অত্র সাফ বিক্রয়-কবলা লিখিয়া দিলাম । ইতি সন সদর-তারিখ ২০শে কার্তিক ।

### চৌহদ্দি ।

আসামী জমী	পূর্ব	দক্ষিণ	পশ্চিম	উত্তর
মোট ১১/ বিঘা ।	উমানাথ রায়ের জমী	সরকারী রাস্তা	দিগম্বর গোষের জমী	কেদারনাথ মুখোপাধ্যা- য়ের জমী

### ইসাদি ।

শ্রীনিমাইচাঁদ মণ্ডল ।

সাং জঙ্গল ।

শ্রীদিননাথ রায় ।

সাং বলাগড় ।

নবিসিন্দা ।

শ্রীকালীকৃষ্ণ দাল ।

সাং বলাগড় ।

শিষ্য । প্রভো ! আপনার আশীর্ষাদে জমীর ত বন্দবস্ত হইয়া গেল, এক্ষণে পুষ্করিণী খনন করিতে কি কি আবশ্যক হইবে, তাহা বর্ণনা করুন ।

গুরু । জমীখানি যেমন ঠিক হইল, তাহার মত একটা সুবন্দবস্ত করা আবশ্যিক হইতেছে ।

শিষ্য । কি রূপ বন্দবস্ত প্রভো ?

গুরু । কথাটা এই,—যেস্থানে পুষ্করিণী খনন করিতে হইবে, সেই স্থানটী বাদ রাখিয়া বক্রী সমস্ত জমীতে একবার কি দুইবার লাঙ্গল দ্বারা চাষ দেওয়া আবশ্যিক ।

শিষ্য । কেন প্রভো ! যেস্থানে মাটী চাপা পড়িবে, সেই স্থানে অগ্রে চাষ দিয়া বৃথা খরচ বাড়াইবার আবশ্যিক কি ?

গুরু । তাহার কারণ এই যে,—পুষ্করিণী হইতে যে মাটী তুলিয়া বাগানে ছড়ান হইবে, তাহা বোধ হয় ১ বা ১½ দেড় হস্ত উচ্চ হইবে, যদি দুই হস্ত পরিমাণে উচ্চ হয়, তাহা হইলে চাষ না দিলেও চলিতে পারে ।

শিষ্য । সে কি প্রভো ! এতবড় পুষ্করিণীর মাটীতে জমীখানি দুই হস্ত উচ্চ হইবে না ?

গুরু । তাহা কি হইয়া থাকে বাপু ! তুমি ত লেখা পড়া জান, কালি করিয়া দেখ না কেন । কত হাজার ফিট মাটী উঠিবে ও সমস্ত জমীতেই বা কত লাগিবে ।

শিষ্য । তাহা সমগ্রানুসারে দেখা যাইবে । এক্ষণে মোটের উপর কথা এই যে, পূর্বে জমীতে চাষ না দিয়া তিন ফিটের কম মাটী ফেলিয়া যদি ঘাস ইত্যাদি চাপা দেওয়া যায়, তাহা হইলে বিশেষ কোন হানি হয় কি ?

গুরু । বিশেষ হানি হয় বইকি ! আট জমীতে যে সমস্ত ঘাস চাপা পড়িবে, তাহা বৎসরাবধি মরিবে না, এবং যদি উলু কিম্বা কেশেঘাস থাকে, ভবিষ্যতে তাহা নিশ্চয় ফুটিয়া উপরে ভাসিয়া

উঠে । এবং আচটজমীতে ও ফেলা মাটিতে ২।৩ বৎসরেও সংলগ্ন হয় না । কারণ, পতিতজমী লোকজন ও পশু প্রভৃতির পায়ের চাপে মাটি রীতিমত জমাট বাঁধিয়া থাকে ।

শিষ্য । প্রভো ! লাজল দ্বারা চাষ না দিয়া কোদাল দ্বারা চাষ দিলে কি চলিতে পারে না ?

গুরু । হাঁ, হইতে পারে, বরং ভাল হয় ।

শিষ্য । তবে দিক্কে এই সময় লাগাইয়া দি ।

গুরু । কিন্তু দিক্কে একটা কথা বলিয়া দিও—কোদাল দ্বারা কোপাইবার সময় জংলি গাছের গোড়াগুলি যেন রীতিমত বাছিয়া ফেলে ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, এক্ষণে পুষ্করিণী খননের বিষয় বিস্তারিত-রূপে উল্লেখ করুন ।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

### পুষ্করিণী খননের ব্যবস্থা ।

গুরু । পুষ্করিণী খনন করিবার জন্ত, প্রথমতঃ একশত ঝুড়ি ও পঁচিশখানি কোদাল খরিদ করিয়া আনিতে হইবে । তৎপরে কোন লোক দ্বারা কোড়ার দফাদার অর্থাৎ মাটি কাটার সর্দারকে ডাকাইয়া তাহার সহিত রীতিমত চুক্তি করিয়া পুষ্করিণী খননে নিযুক্ত করিতে হইবে ।

শিষ্য । মাটি কাটার সর্দার কোথায় থাকে তাহা আমি জানি না, ও কাহাকেই বা ডাকিতে বলি, কেইবা তাহাকে চিনে তাহাও বলিতে পারি না । সুতরাং এক্ষণে কিরূপে সমাধা হইবে ?

গুরু । কেন, দিবে জানে, সে চাষার ছেলে, মাটি কাটা  
সর্দারের খবর বেশ রাখে, তাহাকেই ডাকিয়া দিতে বল ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, তবে দিক্কে ডাকাইয়া আনাই ।

গুরু । কাহাকে পাঠাইবে ?

শিষ্য । রাখালকে ।

গুরু । ভাল, ভাল, রাখালকে পাঠাইলেই ঠিক হইবে ।

যথা সময় দিক্, বাবুর সন্নিধানে উপস্থিত হইয়া বলিল,  
ছেলাম গো বাবু ! আমাকে খবর করেছেন কেন ?

বাবু । তোমাকে আর একটা কৰ্ম্ম করিতে হইবে । শীঘ্র  
একজন মাটি কাটার সর্দার (যাহাকে দফাদার বলা যায়) তাহাকে  
ডাকিয়া আন ।

দিক্ । মুই না করিলে এ কাজ কে করবে বাবু ! তাকে  
কিসের লেগে খবর করছেন ?

বাবু । আমি একটা পুষ্করিণী কাটাইব ।

দিক্ । বেশ, বেশ, তবে আমি একজন দফাদারকে ডেকে  
আনছি ।

বাবু । তবে আর বিলম্ব করিও না—শীঘ্র যাও ।

দিক্ । ছেলাম বাবু ! তবে মুই চললাম ।

তৎপরে পুষ্করিণী সম্বন্ধীয় আর আর আবশ্যকীয় বিষয়  
আলোচনা হওয়ার, গুরুদেব বলিলেন, পুষ্করিণী পুনন করিবার  
জন্য একটা শুভদিন আবশ্যক হইতেছে ।

শিষ্য । আপনি গুরুদেব, শুভ অশুভ আপনিই স্থির করি-  
বেন, আজ্ঞা করুন, যে দিন শুভ হইবে, সেই দিনেই কার্য  
আরম্ভ করিব ।

গুরু । তবে পঞ্জিকাখানা আনিয়া দাও, দিনটা স্থির করিয়া ফেলা যাউক ।

শিষ্য । পঞ্জিকা আনয়ন পূর্বক গুরুদেবের হস্তে প্রদান করিলেন । গুরুদেব পঞ্জিকা পাঠ করিয়া বলিলেন, উপস্থিত পুষ্করিণী খনন করিবার শুভদিন পাওয়া যাইতেছে না । অগ্র-হায়ণ মাহার ঠঠা তারিখে যে শুভদিন আছে, তাহা খুব ভাল । আমার মতে ঐ দিনে পুষ্করিণী খননের কার্য আরম্ভ করিলে ভাল হয় ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, আপনি যাহা স্থির করিবেন, তাহাই আমার শিরোধার্য ।

এমন সময় দিক, একজন দফাদারকে সঙ্গে লইয়া উপস্থিত হইল ; এবং বলিল, ছেলাম গো বাবু ! এই দফাদার আনি-য়াছে ।

বাবু । বেশ, বেশ, তুমি কি পুকুর কাটার কাজ করিয়া থাক ?

দফাদার । আজ্ঞা হাঁ মশাই !

শিষ্য । দফাদারের সহিত আর কোন কথা না কহিয়া, গুরুদেবকে সংবাদ দিলেন ।

তৎপরে গুরুদেব বাহিরে আসিয়া বলিলেন, কোই দফাদার ? এই দিকে এস ।

দফাদার নিকটবর্তী হইয়া, প্রণাম পূর্বক কহিল, মশাই কি আজ্ঞা হয় বলুন ।

গুরুদেব বলিলেন, তুমি কি মাটীকাটার সর্দারী কাজ করিয়া থাক ? তোমার নাম কি ?

দফাদার বলিল, আজ্ঞা হাঁ মশাই, আমার নাম ছিষ্টিধর চৌং ।

গুরুদেব বলিলেন, তুমি কি জাত বাপু ?

সৃষ্টিধর । আমি দক্ষিণ-আড়ি কৈবর্ত ।

গুরু । ভাল, ভাল, বস, আশীর্বাদ করি সুখে থাক ।

তামাক খাও । আচ্ছা সৃষ্টিধর ! তোমাকে একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, তুমি পারিয়া উঠিবে কি ?

সৃষ্টিধর । কি কথা মশাই ?

গুরু । কথা এই—আমার শিষ্য একটা পুকুরিণী কাটাইবে, সেই কার্যের ভার তোমাকে লইতে হইবে ।

সৃষ্টিধর । তাহার জন্ত আপনাদের ভাবনা কি ! আমাকে যেমন পুকুর কাটাইয়া দিতে বলিবেন, ঠিক সেইরূপ কাটাইয়া দিব । আমি কত বড় বড় লোকের ঝিল, পুকুর কাটাইয়া দিয়া আসিয়াছি, আপনাদের ত বোধ করি, ছোট পুকুর হইবে, তাহার জন্ত চিন্তা কি ? এখন দরদামে বनावনি হলেই হয় ।

গুরু । কি হিসাবে দর লইবে বল ।

সৃষ্টি । আপনি বিজ্ঞলোক, আপনার কাছে আমি আর কি দর দিব মশাই !

গুরু । তাহা কি হইয়া থাকে বাপু ! তোমার যাহাতে পোষাইবে, তাহাই বলিবে । আমি ব্রাহ্মণ, আমার কাছে মিথ্যা কথা কহিওনা, পাঁচ জায়গায় উচিত দর যাহা পাইতেছ তাহাই বল, আমরা দিতে প্রস্তুত আছি ।

সৃষ্টিধর । আমি মিথ্যা কথার লোক নয় মশাই ! এ কাজ করি আর নাই করি, ঠিক কথা বলিব । কেননা, আজকাল চালের

বাজার বড়ই আক্রা, কুলি মজুর অল্প দরে পাওয়া যায় না, লাভ করিতে এসে, শেষে কি লোকসান্ দিয়ে যাব মশাই !

শুরু । সে কি কথা ! লোকসান্ দেবে কেন, বাপু ! তুমি একজন পাকা লোক, তোমার কি কোন কার্যে লোকসান্ হইয়া থাকে, কাঁচা লোকেরই লোকসান্ হয় ।

সৃষ্টিধর । আপনার আশীর্বাদে তাহা না হইলেই ভাল । কিন্তু আর একটা কথা আপনাকে নিবেদন করি, যে স্থানে পুষ্করিণী হইবে, সেই পুষ্করিণীর চতুর্দিক পাড়ের উপর কেবল মাটি কাঁড়ি করিয়া রাখিতে হইবে, না বাগানে সমস্ত ছড়াইয়া দস্তুরমত সমান করিয়া দিতে হইবে ?

শুরু । হাঁ, হাঁ, তাইত বলি কার্যের লোক না হইলে কি কার্যের কথা বুঝিতে পারে !

সৃষ্টিধর । আপনারা যাহা বলিবেন, তাহাই করিয়া দিব, কিন্তু ঠাকুর ! তাহার মধ্যে আর একটা কথা আছে ।

শুরু । কি কথা বাপু ?

সৃষ্টিধর । কথাটা এই, পুকুর হইতে মাটি তুলিয়া, সমস্ত বাগানে ছড়াইয়া সমান করিয়া দিতে হইলে, তাহার মজুরী স্বতন্ত্র । মাটির দৌড় না বুঝিয়া দর ঠিক করিতে পারিতেছি না ।

শুরু । হাঁ, হাঁ, বটে, বটে ! আচ্ছা, তবে কল্য বৃহস্পতি বার, বার বেলাও পড়িতে পারে, শুক্রবার দিন প্রাতঃকালে এখানে উপস্থিত হইও, আমি সঙ্গে করিয়া তোমাকে বাগানে লইয়া যাইব । মাটি কিরূপে বাগানে ছড়াইয়া ফেলিতে হইবে, তাহাও দেখাইয়া দিব । তুমি মাটির দৌড় বুঝিয়া আপনার মজুরীগণা ধার্য্য করিয়া লইবে ।

সৃষ্টিধর । যে আজ্ঞা, তবে আজ আগার আর কোন কথা  
নাই, আপনার কথামত শুক্রবারে আসিয়া দর ঠিক করিয়া  
লইব ; আজ বেলা নাই, অনেক দূরে বাইতে হইবে, প্রণাম হই,  
আশীর্বাদ করুন ।

গুরু । কল্যাণ হউক ।

তৎপরে শিষ্য গুরুদেবকে বলিলেন, প্রভো ! আপনি যে,  
দফাদারের সহিত কথা বার্তা করিলেন, উহার দ্বারা এই গুরুতর  
কার্য্য সমাধা হইবে কি ?

গুরু । হাঁ বাপু ! দফাদারটী একজন পাকা লোক, ও এ  
কাজের কাজী বটে, এক্ষণে তোমার ভাগ্য ।

শিষ্য । কিরূপ নিয়মে দর লইবে তাহার কিছু চুক্তি  
হইল কি ?

গুরু । না বাপু ! চুক্তি না হইবার কারণ এই যে, সে  
এই কথা বলিল, “মাটির দৌড় বিবেচনার চুক্তি হইবে” একথাটী  
অসঙ্গত নহে, মাটি কাটার দরচুক্তির নিয়ম ঐ রূপই হইয়া থাকে  
বটে । স্থানান্তরে থাকিয়া পাকা চুক্তি হইতে পারে না, সারে  
জমীন্তে উপস্থিত হইয়া মাটির বৌনি বিবেচনার দর চুক্তি হইলে  
ভবিষ্যতে আর কোন গোলযোগ করিতে হইবে না । তজ্জন্মই  
তাহাকে শুক্রবারে প্রাতঃকালে আসিতে বলিয়াছি, সেই দিনে  
সকলে বাগানে উপস্থিত হইয়া, সকল কার্য্যের মীমাংসা করিয়া  
ফেলিব । তুমি কিছু টাকা, ও আট আনা দামের ষ্ট্যাম্প এক  
খানা সংগ্রহ করিয়া রাখ ।

শিষ্য । টাকার, যোগাড় একরকম করা হইয়াছে,  
তবে ষ্ট্যাম্প খানা আনাইতে হইবে । আর অন্য বাহা



আবশ্যক, তাহা এই সময় বলুন, তাহাও আনাইয়া রাখিব ।

গুরু । ভাল কথা মনে পড়েছে বাপু ! কিছু বেটের দড়ি আনাহিতে হইবে ।

শিষ্য । বেটের দড়ি কেন প্রভো ?

গুরু । হায় আমার অদৃষ্ট ! বেটের দড়ি কি হইবে তাহাও জান না । দড়ি ফেলিয়া জমীর অংশ করিয়া, পুষ্করিণীর স্থান নির্ণয় করিতে হইবে । এবং পুষ্করিণীর সূত্রপাত করিতেও কিছু দড়ির আবশ্যক হইয়া থাকে ।

শিষ্য । তাহার অভাব কি প্রভো ! চিস্তের মা দিবারাত্র বেটে কাটে, প্রাতঃকালে রাখালকে পাঠাইলেই আনিয়া দিবে । তবে ষ্ট্যাম্প খানার জন্মই বড় গোলযোগ দেখিতেছি । ভেঙার ত নিকটে নাই, যে শীঘ্র আনাইয়া দিব, এখান হইতে প্রায় এক ক্রোশ যাইতে হইবে, ষ্ট্যাম্প না হইলে কি চলিতে পারে না ?

গুরু । না বাপু ! ষ্ট্যাম্পখানি বিশেষ আবশ্যক হইতেছে, কেন না, দফাদারকে অগ্রিম কিছু টাকা দিতে হইবে, আজ কাল যেরূপ সময় পড়িয়াছে হটাৎ কাহাকেও বিশ্বাস করা যায় না, পাকা বন্দবস্ত না করিয়া কোন কার্যে ব্রতী হইলে ভবিষ্যতে গোলযোগে পড়িতে হয়, তজ্জন্ম বলিতেছি যে, একখানি আট আনা মূল্যের ষ্ট্যাম্প আনাইয়া দফাদারকে যে অগ্রিম টাকা দেওয়া হইবে, তাহার রসিদ ও এগ্রিমেন্ট পত্র লিখিয়া লইতে হইবে ।

শিষ্য । তবে ত ষ্ট্যাম্প খানার বিশেষ আবশ্যক দেখিতেছি, সুতরাং কল্য প্রাতঃকালে আমি নিজে গিয়া খরিদ করিয়া

আনিব । আর আপাততঃ কল্য কত টাকা আবশ্যক হইবে, তাহা বলিয়া দিন, আমি মজুত করিয়া রাখিব ।

গুরু । পঞ্চাশ টাকা ।

তৎপরে শুক্রবার দিন সৃষ্টিধর আসিয়া গুরুদেবকে প্রণাম পূর্বক কহিল, ঠাকুর মহাশয় ! আশীর্বাদ করুন ।

গুরু । এস বাপু ! সুখে থাক ।

সৃষ্টিধর । তবে আজ মাটী কাটার দরটা চুক্তি করিয়া দিবেন কি ?

গুরু । হাঁ তার আর ছই কথা আছে কি ! চল তবে বাগানে যাই । আর এই দড়ি ও কাটারীখানি লইয়া অপর একজন লোক ডাকিয়া সঙ্গে করিয়া লও ।

সৃষ্টিধর । আচ্ছা, আপনারা অগ্রসর হউন, আমি সমস্ত যোগাড় করিয়া পশ্চাতে পশ্চাতে যাইতেছি ।

গুরু । তবে শীঘ্র এস, বিলম্ব করিও না ।

সৃ । যে আজ্ঞা, চলুন ।

ক্ষণেক পরে সকলে বাগানে উপস্থিত হইয়া, জমী দীর্ঘে প্রস্থে মাপ করতঃ, পুষ্করিণীর স্থান চিহ্নিত করিলেন, এবং যথা রীতিতে পুষ্করিণীর সূত্রপাত করিয়া, গুরুদেব বলিলেন, এই ত বাপু ! পুষ্করিণীর সূত্রপাত হইয়া গেল, এক্ষণে সৃষ্টিধরের সহিত মজুরীর চুক্তি হইলেই কার্য আরম্ভ হইতে পারে ।

সৃ । দরের বিষয় ত চুক্তি হইবেই, কিন্তু অগ্রে কিছু টাকা দিতে হইবে ঠাকুর !

গুরু । তাহার জন্ত চিন্তা নাই, পাবে—পাবে ।

শ্রী । না তাই আগে বলিয়া রাখিতেছি । তবে পুকুর কাটার সমস্ত মাটি কিরূপে ফেলিতে হইবে, তাহা বিস্তারিত রূপে বলিয়া দিউন ।

গুরু । পুষ্করিণী হইতে যে সমস্ত মাটি উঠিবে, তাহা এমন ভাবে বাগানে ফেলিতে হইবে যে, যেন উচু নিচু সমস্ত জমী ভরাট হইয়া সমান হয় ।

শ্রী । তাহার জন্য আপনাদের কোন চিন্তা নাই, আমি সমস্তই ঠিক করিয়া দিব । কিন্তু আর একটা কথা নিবেদন করি এই যে, পুকুরের ঢাল কিরূপে মানাইতে হইবে ?

গুরু । হাঁ বাপু ! ভাল কথা মনে করিয়াছ বটে,—পুষ্করিণীর ঢাল বেশী পরিমাণে খাড়া করা হইবে না, কারণ, বাগানের মধ্যস্থলের পুষ্করিণী, চারিদিকে গাছপালা, শাকশবজী করিলে, তাহাতে যথা সময়ে জল দিতে হইবে, তজ্জন্যই একটু বেশী পরিমাণে গড়ানে ঢাল করা নিতান্ত আবশ্যিক হইতেছে । এক ফুটে সওয়া দুই ফিট ঢাল রাখিয়া কার্য্য করিতে হইবে ।

শিষ্য । প্রভো ! একফুটে সওয়া দুই ফিট ঢাল রাখিয়া কার্য্য করিতে হইবে, তাহা আমি ভালরূপ বুঝিতে পারিতেছি না ।

গুরু । এক ফুট গভীর স্থানে সওয়া দুই ফিট ঢাল থাকিলে তাহাকে এক ফুটে সওয়া দুই ফিট ঢাল কহে ।

শ্রী । যে আঙ্গা, গুরুপ কার্য্য অনেক স্থানেই করিয়াছি । এক্ষণে দেখিতেছি যে, মাটির বৌনি অনেক পড়িবে, চতুর্দিকের দূরতা স্থির করিয়া একটা চুক্তি করিলে ভাল হয় ।

গুরু । তুমি এককালে ঠিক করিয়া বল, পরে যেন দশ জনে অন্যায়ে না বলে ।

স্ব। গভীর কত ফুট করিতে হইবে ।

শুরু। এ সকল স্থানের প্রথা যেরূপ সেইরূপ করিতে হইবে ।

স্ব। এ সকল স্থানে এক রকম নিয়মে পুষ্করিণী খনন করা হয় না। যে পুষ্করিণী এক বিঘা কি দেড় বিঘা হইবে, তাহার গভীর ১৫।১৬ ফিট পর্য্যন্ত হইয়া থাকে। কিন্তু এ পুষ্করিণীর গভীর ২০ ফিট না করিলে চলিবে না, যেহেতু মাপে দুই বিঘা পুষ্করিণী হইতেছে। আর এককথা, আমরা এক নিয়মে কার্য্য না করিয়া ২।৩ নিয়মে করিয়া থাকি। যথা, উপর হইতে ৫ ফিট গভীর পর্য্যন্ত এক দর। ৫ ফিটের নিচে ১০ ফিট পর্য্যন্ত উপরের দেড়া দর। ১০ ফিটের নিচে হইতে ১৫ ফিট পর্য্যন্ত উহারও দেড়া দর। ১৫ ফিট হইতে ২০ ফিট পর্য্যন্ত তাহারও দেড়া দর। আর এক রকম পৃথক্ নিয়ম, আগাগোড়া একদর।

শুরু। হাঁ বাপু! তোমার পুষ্করিণী খনন প্রণালী আমি সমস্তই বুঝিতে পারিয়াছি। তন্মধ্যে আগাগোড়া দরের কথা 'যাহা উল্লেখ করিলে, তাহাতেই আমাদের মত আছে, তুমি সেইরূপ দর ঠিক করিয়া পাকা বন্দবস্ত করিয়া লও।

স্ব। তাই ভাল ঠাকুর! ঢাল ছাড়া প্রতি হাজার ফিট (যাহাকে একটা পাকা চৌকা বলা যায়) তাহা ৩ (তিন) টাকার কমে করিতে পারিব না। আর ঢাল মানান, ঘাস বসান, প্রতি হাজার ফিট ৪ টাকার হিসাবে পড়িবে।

শুরু। আচ্ছা বাপু, তাহাই পাইবে, কিন্তু কার্য্যগুলি যেন বেশ পরিষ্কাররূপে করা হয়। আর কত দিনের মধ্যে সমস্ত কার্য্য সম্পন্ন করিয়া দিতে পারিবে ?

স্ব। তাহার জন্য আপনাদের কোন চিন্তা নাই, পরে দেখিলেই জানিতে পাবিবেন । আর দুই মাসের মধ্যে সমস্ত কার্য শেষ করিয়া দিব ।

গুরু । তবে আর আমরা কোন কথা বলিতে ইচ্ছা করি না, টাকার যদি কিছু আবশ্যক হয় অগ্রে লইতে পার ।

স্ব। যে আজ্ঞা, টাকার বিশেষ আবশ্যক হইবে বইকি, আপাততঃ কোড়াদিগকে অন্ততঃ ২।১ টাকা করিয়া অগ্রিম দিতে হইবে ।

গুরু । তবে বাটীতে চল, আপাততঃ পঞ্চাশ টাকা দিব ।

স্ব। যে আজ্ঞা, তবে চলুন ।

তৎপরে গুরুদেব বাটী আসিয়া সৃষ্টিধরকে কহিলেন, এই পঞ্চাশটা টাকা অগ্রিম লইয়া দুই মাস মেয়াদে একখানি এগ্রিমেন্ট পত্র লিখিয়া দাও ।

স্ব। তাহা ত উভয়েরই পক্ষে ভাল । কিন্তু দরদাম গুলি একটু পাকা করিয়া লেখা পড়া করিলেই ভাল হয় । আর বাকী টাকাটা কয় ওয়াদার পাইব তাহার একটা ঠিক হওয়া চাই ।

গুরু । তাহা সমস্তই ঠিক হইবে বইকি ।

স্ব। তবে আর আমার কোন আপত্ত্য নাই ।

গুরু । তবে এগ্রিমেন্ট পত্র লেখা হউক, তুমি সই করিয়া দিও ।

স্ব। যে আজ্ঞা, লেখা হউক ।

শ্রী শ্রী ৬ কালী:মাতা-

শ্রীচরণ ভরসা ।

এগ্রিমেন্ট পত্র ।

শ্রীশ্রীধর চৌঃ ।  
সাং গৌরীপুর ।

মহামহিম শ্রীযুক্ত বাবু নিবারণচন্দ্র ঘোষ, পিতা ৬ ঠাকুর-  
চরণ ঘোষ, জাতি কায়স্থ, পেশা কৃষিকার্য্য ও জমীজমার উপস্থ-  
ভোগী, সাং বলাগড়, জেলা ২৪ পরগণা, পরগণে আমিরাবাদ,  
ডিষ্ট্রিক্ট আলিপুর, সব ডিঃ বারাসত, পুলিশষ্টেসন ও সব রেজেষ্টরী  
দমদমা । মহাশয় বরাবরেষু ।—

লিখিতং শ্রীশ্রীধর চৌঃ, পিতার নাম ৬ গৌরগোবিন্দ চৌঃ,  
জাতি কৈবর্ত, পেশা মাটীর কার্য্য, সাং গৌরীপুর, জেলা ২৪ পং  
পরগণে আনরপুর, ডিষ্ট্রিক্ট আলিপুর, সব ডিষ্ট্রিক্ট বারাসত,  
পুলিশ-ষ্টেসন ও সব রেজেষ্টরী দমদমা ।

কস্ত পুষ্করিণী খননের এগ্রিমেন্ট চুক্তিপত্র মিদং সন ১২৯৯  
সালান্বে লিখিতং কার্য্যান্ধাগে আমি আপনার নূতন বাগানের  
মাটীর কার্য্য অর্থাৎ পুষ্করিণী খনন এবং ঐ সমস্ত মাটী, সামু-  
দায়িক বাগানক্ষেত্রে চৌরসকার্য্য করণাভিপ্রায়ে আপনার নিকট  
উপস্থিত হইয়া, মাটী কাটাই, তোলাই এবং ছড়ান প্রতি হাজার  
ফিট মজুরী ৩ (তিন) টাকা ও ঢালমানান, ঘাস বসান ৪ হিঃ  
অবধারিত করিয়া, অত্র এগ্রিমেন্টপত্র লিখিয়া, প্রতিজ্ঞা করিতেছি  
যে, দুইশত ফিট লম্বা এবং দেড়শত ফিট চৌড়া এবং কুড়ি ফিট  
গভীর এই পুষ্করিণীর মাটী সমস্ত অদ্য হইতে দুই মাসকাল মধ্যে

জন মজুর, কোড়া লাগাইয়া কাটাইয়া লেবেল করিয়া দিব, মাটী কাটিতে এবং ঢোলাই করিতে, বুড়ি এবং কোদাল ও সিউনি তক্তা ও রসী যাহা কিছু আবশ্যক হইবে, তাহা মহাশয়ের সরকার হইতে পৃথক পাইব। ইহা ব্যতীত মহাশয়ের অগ্র কোন খরচ লাগিবেক না, তবে মাটী কাটার কোড়াদিগের জলখাবার ও তামাক পৃথক্ সরকার হইতে নিত্য পাইব। ৮ না করুন, যদি পুষ্করিণী খনন করিতে করিতে আকাশের বৃষ্টিপাত হইয়া থাকে জল হয়, কিম্বা সরানি জলচৌকা হইতে নির্গত হয়, তাহা আমি নিজ খরচে সেচাই করিয়া কার্য্য সমাধা করিয়া দিব। দুই মাস মেয়াদ মধ্যে প্রাপ্তকৃত মাপমত পুষ্করিণী সমস্ত কাটিয়া বাগানসমূহে সমস্ত মাটী ছড়াইয়া ফিট করিয়া না দিই, তবে মেয়াদান্তে হজুর, আমার নিকট খেসারতের দাবী করিতে পারিবেন, এবং হজুরের যে কোন ক্ষতি খেসারত হইবে, তাহা আমি দিতে বাধ্য হইব। মজুরির টাকা যাহা কিছু হইবে, তাহা পাঁচ ওয়াদায় লইব। এবং যখন যে টাকা পাইব, তাহা পৃথক হাত চিঠায় উঠাইয়া দিবেন, পুষ্করিণী খনন শেষ হইলে আগাগোড়া মাপ করিয়া সমুদায়ই টাকা চুকাইয়া লইব, এই করারে সমস্ত কার্য্য বুজ সমুজে অদ্য অগ্রিম ৫০ (পঞ্চাশ) টাকা পৃথক্ হাতচিঠাতে উঠাইয়া লইয়া, এই এগ্রিমেন্ট পত্র লিখিয়া দিলাম। ইতি সন সদর-তারিখ ৪ঠা অগ্রহায়ণ।

নবিসিন্দা ।

ইসাসী ।

শ্রীরাধারমণ সরকার । শ্রীহরেকৃষ্ণ নন্দী । শ্রীনন্দলাল ঘোষ ।

সাং গৌরীপুর ।

সাং উলা ।

সাং তেঘরিয়া ।

## চতুর্থ অধ্যায় ।

### বেড়া দিবার প্রণালী ।

শিষ্য । প্রভো ! পুষ্করিণী খননের যেমন সুবন্দবস্ত করিলেন, তেমনি বাগানের একটি সুবন্দবস্ত করিয়া দিন ।

গুরু । তাহার জন্য কোন চিন্তা নাই, চতুর্দিকে অগ্রে বেড়া দেওয়া হইয়া যাউক ।

শিষ্য । প্রভো ! আমি আনরপুর মোকামে বেড়াইতে গিয়াছিলাম, সেখানে দেখিলাম, কোন বাগানেই বেড়া দেওয়া নাই, কেবল চতুর্দিকে পগার কাটা মাত্র আছে, তদ্রূপ পগার কাটিলে কি চলিতে পারে না ?

গুরু । আমিও তাই বিবেচনা করিতেছি যে, পগার কাটা ভাল বটে, কিন্তু তাহাতে ২০টা অশুবিধা আছে । প্রথমতঃ এক অশুবিধা এই যে, অনেক জমী নষ্ট হইয়া যায়, দ্বিতীয়তঃ যেসমস্ত গাছ ধারে বসান হয়, তাহা রীতিমত বৃদ্ধি হয় না । আর চিরস্থায়ী বেড়া দিতে হইলে, (জেওল, ভ্যারেণ্ডা, সজিনা ও হিজোল-ডাল) এই সমস্ত গাছ বসাইতে হয়, কিন্তু ক্রমে তাহারা বড় হইলে, আওতা প্রযুক্ত কিয়দংশ জমী নষ্ট করিতে পারে ; আর যতদূর পর্য্যন্ত উহাদিগে শিকড় বিস্তারিত হইয়া যায়, ততদূর পর্য্যন্ত জমীর স্বল্প শোষণ করে ।

শিষ্য । তবে অন্য কোন উপায় দ্বারা বেড়া দেওয়া যাইতে পারে না কি ?

গুরু । উপায় আছে বই কি । কিন্তু প্রতি বৎসর বৃথা কতকটা খরচ করিয়া নূতন বেড়া দিতে হয় ।



শিষ্য । প্রভো ! আপনি এ পর্য্যন্ত যত বিষয় উল্লেখ করিয়াছেন, সমস্তই আমার পক্ষে হিতজনক, চাষ আবাদ, বাগান পুষ্করিণী ইত্যাদি কোন বিষয়েই আমি ক্ষতিগ্রস্ত হই নাই, আজ সামান্য বেড়া বাঁধিয়া যে অনর্থক অর্থ ব্যয় হইবে, তাহা আমার মনে তিনার্ক স্থান পাইতেছে না, অবশ্যই এমন কোন কারণ উদ্ভাবন হইতে পারিবে যে, ভবিষ্যতে তাহা পূরণ হইয়া যাইতে পারে ।

গুরু । বেড়া বাঁধা নানা প্রকার উপায় দ্বারা হইতে পারে, তন্মধ্যে বাঁশের খোঁবা ও বাথারী দিয়া যে সকল বেড়া বাঁধা যায়, তাহা উপস্থিত ভাল দেখিতে হয় বটে, কিন্তু প্রতি বৎসর নূতন করিয়া বাঁধিয়া দিতে হয় এবং খরচাও অধিক পড়িয়া থাকে ।

শিষ্য । প্রভো ! আমি কোন কোন সংবাদ পত্রে নর্শরির বিজ্ঞাপনে দেখিয়াছি যে, এক রকম অসেজ অরেঞ্জ বেড়ার বীজ আছে, ঐ বীজ আনাইয়া বাঁশের বেড়ার ধারে বপন করিলে, ভবিষ্যতে ভালরূপ বেড়া তৈয়ারি হইতে পারে না কি ?

গুরু । হাঁ, কোন কোন নর্শরিতে অসেজ অরেঞ্জ বেড়ার বীজ পাওয়া যায় বটে, কিন্তু তাহার নিয়ম পৃথক রূপ ; অসেজ অরেঞ্জের বেড়া ফুল বাগানে দিলে বড়ই শোভা হয়, এরূপ ( বাউণ্ডরীতে ) দেওয়া ভাল হয় না । আর এক কথা, অসেজ অরেঞ্জের বীজ অকুরিত করা বড় সহজ ব্যাপার নহে, মাঘ ফাল্গুন মাসে বীজগুলি গরম জলে ভিজাইয়া অনেক রকম তাকতদ্বির করিতে পারিলে যথাসময়ে কতক অংশ বীজ অকুরিত হইয়া থাকে । যদিও অসেজ অরেঞ্জের বেড়া দেখিতে অতিশয় সুন্দর হয় বটে, কিন্তু গাছগুলি বড় হইয়া বেড়ায় পরিণত হইতে বহুদিন লাগে,

এবং সকল স্থানে ব্যবহার যোগ্য নহে । যেরূপ বেড়া দিলে গরু, ছাগল ও দুশ্চরিত্র মনুষ্যদিগের উৎপাত নিবারণ হইতে পারে, সেইমত বেড়া এই বাগানে দেওয়া নিতান্ত আবশ্যিক । আম্র ও নিচুর কলম, নারিকেল ও সুপারি ইত্যাদি গাছ, এবং নানা-প্রকার ( কফি ) বিলাতী ও দেশী শাক শব্দী যাহাতে সততই নিরাপদে রক্ষা হইতে পারে, তদ্বিষয়ই যুক্তি স্থির করা আমার আন্তরিক ইচ্ছা । বহুকষ্টে, অনেক যত্ন সহকারে চারা সকল রোপণ করিয়া, একরকম আহাঁর নিদ্রা পরিত্যাগ পূর্বক সন্তান সন্ততির মত লালন পালন করিয়া, আশানুযায়ী ফল গ্রহণ করিতে পারিলে, ভবিষ্যতে আনন্দের সীমা থাকে না, তাহা যদি উক্তরূপ বিবিধ প্রকারে ক্ষতিগ্রস্ত হইতে হয়, তাহাতে উৎকট মনোবেদনা অবশ্যই উৎপন্ন হইতে পারে । তজ্জন্তই বলিতেছি যে, অসেজ্ব অরেঞ্জের বেড়া না করিয়া, এক রকম দেশী একেসিয়া চায়নান্‌সিস্ নামক গাছ আছে, তাহার বীজে চারা অধিক পরিমাণে উৎপন্ন হইয়া থাকে, গাছগুলি বড় হইতেও অধিক দিন লাগে না, প্রায় দুই বৎসরের মধ্যে বেড়াতে সংলগ্ন হইয়া রীতিমত আবর্জন কারক হইয়া উঠে । দেখিতে সুন্দর, কার্ণ্যেও বেশ ফলদর্শ্য, এবং চিরস্থায়ী বলিলেও অসঙ্গত হয় না । মূল্যও সর্বাপেক্ষা সুলভ ।

শিষ্য । প্রভো ! একেসিয়া চায়নান্‌সিস্ গাছের বীজ কি প্রকারে বপন করিতে হইবে, তাহা আমি জানি না ।

গুরু । একেসিয়া চায়নান্‌সিসের বীজ যথা সময়ে একবার রীতিমত অঙ্কুরিত হইয়া যদি বেড়ায় সংলগ্ন হয়, আর কোন উপদ্রবের ভয় থাকিবে না । প্রথমতঃ বাঁশ কাটিয়া খোঁবা ও

বেধারী প্রস্তুত করতঃ, তাহা দ্বারা ভালরূপে বেড়া দিয়া, উহার পার্শ্বে সারিমত বীজ বপন করিতে হয়, পরে দুই বৎসর গত হইয়া গেলে, আর বাঁশের বেড়া রাখিবার আবশ্যক হইবে না। তবে উহার মধ্যে মধ্যে ২।১টী বাঁশের খুটিমাত্র পুতিয়া বাখারীর বাতা দিলেই রীতিমত বেড়া হইয়া যাইবে। যখন গাছ সমস্ত বহু শাখা পল্লব বিস্তারিত করিয়া চতুর্দিক জঙ্গলময় করিয়া ফেলিবে, তখন খুব বড় কাঁচি বা কাটারীর দ্বারা উহার মাথা ছাঁটিয়া দিলে, তাহাতে গাছ সকল বিলক্ষণ মোটা হইয়া পড়ে, এমন কি ৩।৪ বৎসরের মধ্যে খুব মজবুত চিরস্থায়ী বেড়া হয়। তন্মধ্যে আর একটা কথা আছে বাপু! বৎসরান্তে অর্থাৎ প্রতি কার্তিক মাসে (ফুল অবস্থায়) উহার মাথা ছাঁটিয়া না দিলে বড় লম্বা হইয়া পড়ে, এবং বীজ সমস্ত পাকিয়া চতুর্দিকে পড়িয়া যায়, সুতরাং ঐ বীজের চারা অধিকন্তু বাহির হইয়া আসপার্শ্বের অনেক খানি জমী জঙ্গলময় করিয়া তুলে, নতুবা আর কোন দোষ উহাতে লক্ষিত হয় না।

শিষ্য। ঐ বীজ কত পরিমাণে আনাইলে সমস্ত জমী ঘেরা হইতে পারে ?

গুরু। তাহার কোন স্থিরতা নাই, তবে জমীর চতুর্দিক বা (যে পর্য্যন্ত বেড়া দেওয়া আবশ্যক হইবে), তাহা অগ্রে মাপিয়া পরিমাণ মত বীজ আনাইতে হইবে। কিন্তু ঐ বীজ বপন করিবার প্রশস্ত সময় এক্ষণে নহে। মাঘ মাসের শেষ হইতে বৈশাখ মাস পর্য্যন্ত বপন করিতে পারা যায়। শীতকালে ঐ বীজ বপন করিলে সমস্ত অক্ষুরিত হইবে না, বৃথা পণ্ড্রম ও ধরচান্ত হইয়া পড়িবে। তবে আপাততঃ সামান্ত ধরচ করিয়া, বাঁশের

বেড়া দিয়া রাখিতে পার—তাহাই বা এক্ষণে কেন—যখন অগ্র-  
হায়ণ ও পৌষ এই দুই মাস পুষ্করিণী কাটা হইতেছে, চতুর্দিকে  
লোক জন ছুটাছুটা করিয়া মাটি ফেলিতেছে, তখন তাহার মধ্যে  
বেড়ার কার্য আরম্ভ করিয়া বৃথা একটা গোলযোগ করা উচিত  
নহে। বড় বেলা হউক, জন মজুর খাটাইতে বড়ই সুবিধা  
হইবে, দশ টাকার স্থানে সাত টাকায় সমস্ত কার্য সম্পন্ন হইয়া  
যাইবে।

শিষ্য। প্রভো! আপনার আশীর্ব্বাদে আমার নিয়তই মঙ্গল  
হইতেছে। সংসারের সার, ইহ-পর-কালের সার, ইত্যাদি সকল  
কার্যেরই সার আপনি—আপনার মুক্তকণ্ঠ, পবিত্র দেহ, অটল  
ব্রহ্মে শীষ্যবর্গকে রক্ষা করিতেছেন; আমার মঙ্গল কিছুই নাই,  
একমাত্র আপনার শ্রীচরণই মঙ্গল, সুতরাং আপনাকে উপ-  
হার দিবার এমন বস্তু কিছুই নাই। আপনার অনন্ত যুক্তি,  
হৃৎশ্বেদ্য কৌশল, মেঘাচ্ছাদিত প্রভাকরের ন্যায় সময়ে সময়ে  
রশ্মি বিস্তার করিয়া শোভা পাইতেছে; রাজা প্রজা পানী তাপী  
সকলেই তদর্শনে উর্দ্ধমুখে আপনার গুণকীর্তন করিতেছেন,  
দয়া মায়া শ্রদ্ধা ভক্তি আপনাতে যেরূপ সততই লক্ষিত হয়, সেরূপ  
আর কিছুতেই হয় না। এক্ষণে অধিক বেলা হইয়াছে, সন্ধ্যা  
ও পূজার আয়োজন করিয়া দিই, আপনি তৎকার্য ব্রতী  
হউন।

গুরু। আচ্ছা বাপু! আশীর্ব্বাদ করি, তোমার সকল  
কার্যেই মঙ্গল হউক।

ক্ষণেক পরে শিষ্য, গুরুদেবকে বলিলেন, এক্ষণে বেড়া  
বাঁধার কার্য বন্ধ রাখিয়া দেওয়াই কি ভাল প্রভো!

গুরু । ভাল মন্দ আমার পূর্ব কথাগুলোসারে অবশ্যই বুঝিতে পারিয়াছ । যদি কোনরূপ উপদ্রব নিবারণ ও সীমা বজায় জন্য নিতান্তই বেড়া দিবার ইচ্ছা কর, তাহা হইলে আপাততঃ কোনরূপ আলাপালা দ্বারা সামান্য বেড়া দিয়া এই দুই মাস কাটাইয়া দিতে পার, পরে মাঘ ফাল্গুনমাসে নূতন করিয়া বাঁধিয়া দিতে হইবে ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, তবে তাহাই করা যাইবে ।

এইরূপে গুরুশিষ্যে কথোপকথন হইতেছে, এমন সময় ডাক হরকরা আনিয়া, গুরুদেবের শিরোনামীয় পত্র একখানি শিষ্যের হস্তে অর্পণ করিল । পত্রখানির মর্ম্ম এই যে, “গুরুদেবের ব্রাহ্মণী অর রোগাক্রান্ত হইয়া পড়িয়াছেন, অতএব সমস্ত কার্য্য ফেলিয়া যত শীঘ্র তিনি বাটীতে প্রত্যাগমন করিতে পারেন ততই ভাল” এইরূপ পত্র পাইয়া গুরুদেব বড়ই ব্যস্ত হইয়া পড়িলেন । স্মতরাং গুরুদেব বাটী যাইবার জন্য নিতান্তই উৎসুক হইয়া শিষ্যকে বলিলেন,—এক্ষণে আমি আর থাকিতে পারিতেছি না, বাটীতে বড়ই বিপদ উপস্থিত, ব্রাহ্মণী পীড়িতা হইয়াছে ।

শিষ্য । তাহার জন্য আপনি বিশেষ উতলা হইবেন না, জগদীশ্বর নিয়তই আপনার সাপেক্ষ—তাঁহার কৃপায় যেরূপেই হউক অবশ্যই তিনি আরোগ্য হইবেন ।

গুরু । তাই বাপু তোমাদিগের কল্যাণে শীঘ্র আরোগ্য হইলেই ভাল হয় । আশীর্বাদ করি, তুমি চিরজীবী হইয়া স্নথে কাল যাপন কর ।

শিষ্য । তবে এক্ষণে আমার নিবেদন এই যে, যে দুইমাস পুষ্করিণী ধনন করা হইবে, ঐ দুই মাস গত হইলেই যত শীঘ্র

এ বাটীতে পদার্পণ করিতে পারেন, তাহার জন্য বিশেষ চেষ্টা থাকিবেন । কারণ, আমি অনেক বিষয়েই অনভিজ্ঞ, যাহা কিছু শিক্ষা লাভ করিয়াছি, তাহাও আপনার অনুগ্রহে, অতএব প্রভো ! এই উদ্যান সম্বন্ধীয় অন্যান্য প্রস্তাবনা যাহা আলোচনা হইল না, তাহা যেন অতি সত্বরেই শ্রুতিগোচর হয় ।

গুরু । সে কি কথা ! বাটীর অবস্থা একটু ভাল দেখিলেই আমি আসিয়া এখানে উপস্থিত হইব ; উদ্যান সম্বন্ধীয় কথা বড় ছোটখাট নহে—সম্প্রতি পুষ্করিণী খনন করিতেই দুইমাস লাগিয়া গেল, আবার ফল ফুল শাক শব্দী বাঁধা আওলাৎ করিতে কত দিন লাগিবে, তাহা বলিয়া উঠিতে পারি না, তাহাতে আমি নিশ্চিত থাকিলে তুমি কি পারিয়া উঠিবে বাপু ! সেজন্য তোমার কোন চিন্তা নাই—আমি সমস্ত কার্যেই সূচাক্রমে ব্যবস্থা করিয়া দিব । অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাস পুষ্করিণী খনন হইবে, ফলতঃ ঐ সময় কোন কার্যেরই সুবিধা করিতে পারা যাইবে না, এবং আমারও বাটীতে একটা বিপদ উপস্থিত ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, তবে আর আমার এক্ষণে কোন কথা নাই, যৎকিঞ্চিৎ গ্রহণ করুন ।

গুরু । যাহা হউক, এ সময় বড়ই উপকার করিলে বাপু, আর টাকার জন্য বড় ব্যতিব্যস্ত হইতে হইবে না, জগদীশ্বর রক্ষা করিয়াছেন, তোমার সকল কার্যেই উন্নতি হউক, উদ্যান, সাহস উভয় পদার্থ ক্রমশঃ বর্দ্ধিত হউক ।

তৎপরে, গুরুদেব বাটীতে চলিয়া গেলেন । এ দিকে শিষ্য গুরুদেবের আজ্ঞানুসারে পুষ্করিণী খনন যাহাতে শীঘ্র সম্পন্ন হয়, তাহার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিতে লাগিলেন ।

## পঞ্চম অধ্যায় ।

### দফাদারের সহিত হিসাব নিকাস ।

পুষ্করিণী খনন শেষ হইতে না হইতে গুরুদেব বাটী হইতে কিরিয়া আসিলেন । নিষ্য সবিশেষ কুশল জ্ঞাত হইয়া যথোচিত অভ্যর্থনাও করিতে ক্রটি করিলেন না । তৎপরে দুই এক দিন গত হইয়া গেলে, পূর্বমত উদ্যান সম্বন্ধীয় কথাবার্তা হইতেছে, এমন সময় সৃষ্টিধর আসিয়া প্রণাম পূর্বক কহিল, ঠাকুর মহাশয় আপনার বাটীর সকলে ভাল আছেন ত ? উপস্থিত বাঁহার বেয়ারাম হইয়াছিল, তিনি কেমন আছেন ?

গুরু । হাঁ বাপু ! এক রকম সকলে প্রাণগতিক ভাল আছে, ব্রাহ্মণী বড়ই অসুস্থ হইয়া পড়িয়াছিল, সম্প্রতি আরোগ্য লাভ করিয়াছে, তোমার পুষ্করিণী খনন কার্য্য কত দূর শেষ হইল ?

সৃষ্টি । আপনার আশীর্ব্বাদে তাহা প্রায় এক রকম শেষ হইয়াছে, তবে বাগানের স্থানে স্থানে অল্প মাটী চোরস হইতে যাহা বাকী আছে, তাহা বোধ হয় ২।৪ দিনের মধ্যেই সমস্ত ঠিক হইয়া যাইবে ।

গুরু । ভাল, ভাল, শুনিয়া বড়ই সুখী হইলাম, আশীর্ব্বাদ করি, তুমি পুত্র পৌত্রাদি লইয়া সুখে থাক । কল্য প্রাতঃকালে তুমি নিজে বাগানে উপস্থিত থাকিবে, কার্য্য সমস্ত কিরূপ হইয়াছে তাহা আমরা দেখিতে যাইব ।

সৃষ্টি । যে আজ্ঞা, প্রণাম, তবে এক্ষণে আমি চলিলাম ।

গুরু । এস বাপু !

তৎপরদিন গুরুশিষ্যে বাগান দেখিতে চলিয়া গেলেন ; এবং তথায় উপস্থিত হইয়া বাগানের চতুর্দিক ও পুষ্করিণী খনন কার্য্য তন্ন তন্ন করিয়া দেখিতে লাগিলেন । সৃষ্টিধর, পুষ্করিণী ও উদ্যানাদি সম্বন্ধীয় কার্য্য যাহা করিয়া রাখিয়াছে, তাহা এক রকম নিখুঁৎ বলিলেও অত্যাঙ্কি হয় না । সুতরাং গুরুদেব কোন কার্য্যেই প্রায় দোষ ধরিতে পারিলেন না ।

সৃষ্টি । কেমন প্রভো, সমস্ত ঠিক হইয়াছে ত ?

গুরু । হাঁ, সমস্তই ঠিক হইয়াছে, কিন্তু পূর্ক কোণে যাহা সামান্য একটু গোলযোগ দেখিয়া আসিলাম, তাহা বোধ হয়, তোমাদের দোষে হয় নাই, জমীটাই পূর্ক বড়ই নাবাল ছিল । যাহা হউক, তাহাতে বড় দোষ নাই, কার্য্যগুলি বড় পসন্দসই হইয়াছে । এক্ষণে যে কার্য্যটুকু বাকী আছে সত্ত্বরই সারিয়া ফেল, তোমার হিসাব নিকাস হইবে । এক্ষণে আমরা চলিলাম ।

তৎপরে, ২১৪ দিনের মধ্যে সমস্ত কার্য্য সম্পন্ন হইয়া গেল । দেখিতে সুন্দর, অতি পরিপাটিতে যে কার্য্যগুলি সম্পন্ন হইয়াছে, তাহা সকলকেই স্বীকার করিতে হইবে । সুতরাং সৃষ্টিধর আপনার কার্য্যের হিসাব নিকাস করিবার জন্ত বড়ই উতলা হইল ; আর বিলম্ব করিতে পারিতেছে না, কোড়ারা নিয়তই টাকা চাহিতেছে, যদিও কাহার বেশী টাকা পাওনা হইবে না বটে, তথাচ যাহা প্রাপ্য হইবে, তাহার জন্তই দফাদারকে আলাতন করিতেছে, কি করে, গরীব লোক, দারুণ দুর্ভিক্ষ, দেশে চাষ আবাদ তত ভাল হয় নাই, পরিবারবর্গ উদর পুরিয়া আহার পাইতেছে না, ঘন ঘন দেশ হইতে পত্র আসিতেছে, সুতরাং সামান্য টাকার জন্ত বড়ই উতলা ।



এ দিকে গুরুশিষ্যে উদ্যান সম্বন্ধীয় আর আর বিবিধ প্রকার আয়োজনে ব্যতিব্যস্ত হইয়াছেন। পুষ্করিণী ও জমী মাপ করিতে সময় পাইতেছেন না, সুতরাং অন্যান্য কার্য্য স্থগিত রাখিয়া অগ্রে দফাদারের সহিত হিসাব নিকাস করিবার জন্য উদ্যোগী হইলেন। মাঘ মাসের ৫।৭।১০ দিন হইয়া গিয়াছে, শুভ দিন শুভলগ্নে বাগানে যাত্রা করিয়া, গুরুদেব দফাদারকে বলিলেন, এই ফিতাটা লইয়া সমস্ত মাপ কর। দুইজনে রীতিমত ফীতা ফেলিবে, যেন কোনদিকে গোলযোগ না থাকে।

গুরুদেবের আজ্ঞানুসারে, পুষ্করিণী নিম্ন লিখিত নিয়মানুসারে মাপ হইতে লাগিল। দীর্ঘের দুইদিক, নীচে উপর, চারি মাপ একত্রিত করিয়া, মোট চতুর্থ অংশের এক অংশ ধরিয়া লইলেন, এবং প্রস্থেও ঐ রূপ তলা উপরের চারি মাপ একত্রিত করিয়া মোট চতুর্থ অংশের এক অংশ ধরিয়া এবং গভীরে তিন স্থানে তিনটা মাপ দিয়া একত্রিত করতঃ উহার তিন অংশের এক অংশ লইয়া কালি করা হইল। তাহাতে জানা গেল যে, সৃষ্টিধরের মোট ৩৩৭।৮/৫ টাকা পাওনা হইয়াছে। যাহা হউক সৃষ্টিধর পূর্বে যাহা ক্রমশঃ ধরচ করিয়া রাখিয়াছিল, তাহা উহা হইতে বাদ দিয়া বাকী টাকা প্রাপ্ত হইল। আর ৫ টাকা পুরস্কার স্বরূপ পাইল।

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

## গৃহাদি নিৰ্মাণের স্থান নির্ণয় ।

পুষ্করিণী খনন শেষ হওয়ায় শিষ্য গুরুদেবকে বলিলেন, মহাশয়! ইহ জগতে বৈষয়িক উপার্জনের প্রণালী শিক্ষা করিতে সকলেই উৎসুখ, কিন্তু সংশিক্ষাভাবে উপার্জন করা দূরে থাক্ আরও ক্ষতিগ্রস্ত হইতে হয়। এই দেখুন, চাঁষ আবাদ পুষ্করিণী খনন করিতে আমি কত টাকা ব্যয় করিতেছি, তাহা সংশিক্ষারই প্রভাবে, সংশিক্ষাই আমাকে, উপার্জনের পথ প্রদর্শন করাইয়া দিতেছে, যতই কেন আমি ক্ষতিগ্রস্ত হই না, ততই সংশিক্ষা আমাকে দ্বিগুণতর লাভ দেখাইয়া দিতেছে। অতএব সংশিক্ষা উপার্জনের মূলভিত্তি মানবীয় সংস্কারের সহিত জুড়িত্ত থাকায় শাখা প্রশাখা অটল ভাবে রহিয়াছে। সহস্রা কুসংস্কার বায়বীয় প্রবলতায় ছিন্ন করিতে পারে না; যেমন শাখা তেমনই সতেজিত থাকে। সুতরাং আশাতীত ফল লাভে বঞ্চিত হইতে হয় না। যাহা হউক, দেব! পুষ্করিণী খনন সম্বন্ধে যেমন সংশিক্ষা প্রদান করিয়াছেন, তদ্রূপ উদ্যান সম্বন্ধে সংযুক্তি প্রদান করিয়া সুখী করুন।

গুরু। উদ্যান সম্বন্ধীয় কথা বড়ই প্রীতিকর। যেমন স্তনিতে মধুর তদ্রূপ ফলপ্রদ; ফলের বাগান যেমন ফুলের বাগানের সমতুল্য, তেমন ফুলের বাগান ফলের বাগানের সমতুল্য, কেহ কাহাকেও পরাজয় করিতে পারে না, ফলের বাগানে যেমন দশটাকা লাভ হইয়া থাকে, ফুলের বাগানেও সেইরূপ দশ

টাকা লাভ হইয়া থাকে । উভয়ই প্রীতিকর ও আনন্দ জনক ; তবে ফলের বাগান যেমন চিরস্থায়ী, ফুলের বাগান তদ্রূপ চিরস্থায়ী নহে, মধ্যে মধ্যে নূতন করিতে হয় । বড় লোকেরা যে ফুলের বাগান করিয়া থাকেন, তাহা কেবল বিলাসের জন্ত নহে, ইচ্ছা করিলে তাহা হইতেও বেশ দশ টাকা লাভ করিতে পারা যায় । বর্তমান সময়ে ফুলের বাগান বড়ই আদরণীয় হইয়া উঠিয়াছে । কি ধনী, কি নির্ধনী, কি ব্যবসায়ী সকলেই ফুলের বাগানের জন্ত ব্যাকুলিত । ফুলের বাগান করিতে পারিলে ফলের বাগান করিতে ইচ্ছা করেন না, করুন, তাহাতে নিষেধ করি না, কিন্তু রীতিমত ফুলের বাগান না করিতে পারিলে শীঘ্র আয় করা যায় না, কেবল বৃথা কতকগুলি অর্থের শ্রাদ্ধ করা হয় মাত্র ।

শিষ্য । আপনি যে ফল ফুলের বাগান করিবার কথা উল্লেখ করিতেছেন, তাহা অতীব আনন্দজনক । ফল ফুলের বাগান উভয়ই তুল্যানুতুল্য, এ কথা অসঙ্গত হইলেও সঙ্গত ; কারণ, আমি প্রতিবাদক নহি ; আপনি যাহা আমাকে শিক্ষা দিতেছেন, তাহাই আমি শিখিতেছি । উপস্থিত যেরূপ বাগান করিলে পুত্র পৌত্রাদি তাহার উপস্থিত হইতে মুখ সচ্ছন্দে সংসার যাত্রা নির্বাহ করিতে পারে, সেই মত বাগান খানি করিতে আমার বড়ই ইচ্ছা হইয়াছে । আপনি গুরুদেব, আপনার নিকট মুখ হৃৎখের সমস্ত কথাই ব্যক্ত করিতে পারা যায় বলিয়াই বলিতেছি । এক্ষণে কিরূপে ঐ ফল ফুলের সুন্দর বাগান করিতে পারা যায়, তদ্বিষয় বর্ণনা করুন ।

গুরু । ফল ফুলের রীতিমত বাগান করিতে হইলে প্রথমে লাঙ্গল দ্বারা সমস্ত জমীতে চাষ দিতে হইবে ।

শিষ্য । জমীতে চাষ দিতে হইবে এ কথাটা অসঙ্গত নহে, কিন্তু এমন পুষ্করিণী খননের পরিষ্কার মাটির উপর চাষ দিতে হইবে, তাহার কারণ আমি কিছুই স্থির করিতে পারিতেছি না ।

গুরু । উহার উপর চুই এক বার চাষ দিতে হইবে, তাহা বলিতেছি কেন শুনবে ? কোড়ারা যখন মাথা হইতে যে সমস্ত মাটি সজোরে নিঃক্ষেপ করিয়াছিল, তখন সেই সমস্ত মাটি আঁটিরূপে চাপ বাঁধিয়া আছে, আরও, তাহাদিগের যাতায়াতে বিশেষ জমাট বাঁধিয়া গিয়াছে, একারণ উহার উপর বেশ বাই-লাঙ্গল দ্বারা ২।৩ বার চাষ দিলে ঐ চাপা মাটি সমস্ত নাড়াচাড়া পাইয়া আনুগা হইবে এবং রোদ্র, শিশির ও বায়ু ঐ মাটির তিতরে প্রবেশ করিলে উর্ধ্বশক্তি বৃদ্ধি হইবে ।

শিষ্য । তবে আর বিলম্ব করা উচিত হয় না, দিক্কে কল্যই চাষ দিতে বলিব ।

গুরু । হাঁ, তাহার আর কথা আছে কি ! আগামী বর্ষার মধ্যে সমস্ত গাছপালা ও শাক শবজী বসাইতে হইবে, এ সময় জমীতে চাষ না দিলে আর কবে দেবে বাপু !

শিষ্য । প্রভো ! জমীতে চাষ দেওয়া হইলে তাহার পরে কি চারা বসাইতে হইবে ?

গুরু । চারা রোপণ যখন ইচ্ছা, তখনই করিতে পারা যায়, তবে এটা নূতন বাগান বলিয়াই নূতন বন্দবস্ত করিতেছি । সমস্তগুলি ঠিক না হইলে চারা রোপণের বন্দবস্ত করা যায় না । কল্য প্রাতঃকালে উভয়ে বাগানে গিয়া, গৃহাদি কোন্ কোন্ স্থানে আরম্ভ করিলে ভাল হয়, অগ্রে তাহার স্থান নির্ণয় করিয়া সূত্রপাত করিব ।

শিষ্য । মালির ঘর ও বৈঠকখানা কোন্ স্থানে হইলে ভাল হয় প্রভো ?

গুরু । তাহা এখন হইতে বলিতে পারা যায় না । কল্যাণ বাগানে গিয়া বিবেচনা পূর্বক দেখাইয়া দিব ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, আজ তবে বিশ্রাম করুন, কল্যাণ বাগানে গিয়া সমস্ত দেখাইয়া দিবেন ।

পরদিন প্রাতঃকালে গুরুশিষ্যে উভয়ে বাগানে চলিয়া গেলেন । সমস্ত তন্ন তন্ন করিয়া গুরুদেব বলিলেন, মালি থাকিবার ঘরখানা এই পশ্চিমদিকে করা হউক । আর ভদ্রলোকদিগের বসিবার জন্ত যে ঘর করা হইবে, তাহা এই পুষ্করিণীর উত্তরাংশে মধ্যস্থলে করিলে ভাল হয় ।

শিষ্য । প্রভো ! মালি থাকিবার ঘরখানি দক্ষিণদিকে দর-জায় নিকট করিলে ভাল হয় না কি ?

গুরু । হইতে পারে বটে, কিন্তু আমার মতে তত ভাল বোধ হয় না, কারণ, মালির ঘরখানি এমন স্থানে বাঁধা উচিত যে, মালি ঘরে বসিয়া যেন বাগানের চতুর্দিক সর্বক্ষণ দেখিতে পায় ; এবং পূর্ব দোয়ারী ঘর হইলে প্রাতঃকালে রৌদ্র পাওয়া যাইবে ।

শিষ্য । প্রভো ! শীতকালে রৌদ্রের বিশেষ আবশ্যক হইয়া থাকে, সর্ব সময় রৌদ্র না পাইলে কি ক্ষতি হয় ?

গুরু । রৌদ্র না পাইলে কোন ক্ষতি হইবে তাহা নহে, তবে মালী সময় সময় ঐ ঘরের দাবায় বসিয়া টবে বীজ ফেলিয়া চারা প্রস্তুত করিবে, তজ্জন্ত ঐ ঘরের পত্তন পশ্চিমদিকে ব্যবস্থা করিলে ভাল হয় ।

শিষ্য । তবে বৈঠকখানার ব্যবস্থা কোন্ দিকে করিবেন ?  
আমার মতে মালিরঘর ও বৈঠকখানা একস্থানে পাশাপাশি  
করিলে ভাল হয়, কারণ, সদাসর্বদা মালিকে ডাকিতে সুবিধা  
হইবে ।

গুরু । মালিরঘর ও বৈঠকখানা নিকটানিকট করিলে মন্দ  
হয় না বটে, কিন্তু তন্মধ্যে একটি কথা আছে বাপু ! বাগান-  
পুষ্করিণী বল, আর বৈঠকখানাই বল, সমস্তই চির-ভোগ্যবস্তু ; সেই  
ভোগ্যবস্তুতে যদি কোন কারণ বশতঃ বৈলক্ষণ্য দেখিতে পাওয়া  
যায়, তাহা হইলে নিরানন্দের সীমা থাকে না । বৈঠকখানা  
অট্টালিকা বিলাসীর চিরসুখের জিনিষ ; কোন ব্যক্তি বহু-  
শোকাক্ত হইয়া কোন মনোরম্য হর্মে অবস্থান করিলে, তৎক্ষণাৎ  
তাহার সেই দারুণ মনোবেদনা দূরীভূত হইয়া যায় । তজ্জন্মই  
আমি ইচ্ছা করিয়াছি যে, বৈঠকখানাটী পুষ্করিণীর উত্তরাংশে  
স্থাপিত করিতে হইবে ; এবং দক্ষিণের বায়ু বড়ই তৃপ্তিকর ও  
স্বাস্থ্যপ্রদ ; গ্রীষ্মকালে ঐ পুষ্করিণীর জল-বায়ু নিয়ত বৈঠকখানায়  
লাগিলে জাহাতে শরীর বড়ই সুস্থ হইবে ।

শিষ্য । মহাশয় ! আপনি যে সকল যুক্তি উদ্ভাবন করিয়া  
গৃহাদি স্থাপনের ব্যবস্থা করিলেন, তাহা সকলই ভাল হইয়াছে,  
ভরসা করি বৃক্ষাদি রোপণেরও ঐ রূপ সুব্যবস্থা হইবে ।

গুরু । বৃক্ষাদি রোপণের সুব্যবস্থা, নানা প্রকার হইয়া  
থাকে । তবে মোটের উপর কথা এই যে, গৃহস্থলোক সংসারের  
পক্ষে যেমন নানাপ্রকার দ্রব্য সংগ্রহ করিয়া রাখে—হটাৎ  
অশ্রের নিকট চাহিতে যায় না, তদ্রূপ বাগান করিতে  
হইলে, নানাপ্রকার বৃক্ষাদি রোপণ করা বিধেয় ; বাগানবাটী

গৃহস্থলোকের থাকিলে, সাধারণের নিকট পরিচয় দিতে ভাল, এবং মানেরও বৃদ্ধি হয়। বাগানবাগিচা, গৃহ আওলাৎ, পুষ্করিণী, কিছু কিছু থাকিলে, সহসা দাসত্ববৃত্তি না করিলেও চলিতে পারে। যদিও পারিশ্রমিক অর্থ আশু মুখকর বটে, কিন্তু তাহাপেক্ষা বাগান বাগি পুষ্করিণী, আওলাৎ, অধিক মুখকর। এ কথা বোধ হয় অনেকেই মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিবেন। যাহা হউক, বাগানটা গৃহস্থালী মত সাজাইতে হইলে, বৃক্ষাদি রোপণের ব্যবস্থা স্বতন্ত্র ভাবে করিতে হইবে। ভবিষ্যতে যাহাতে বেশ দশ টাকা লাভ হইতে পারে, সেইমত গাছপালার আয়োজন করা উচিত হইতেছে।

শিষ্য । তবে এক্ষণে কোন্ কোন্ গাছের আবশ্যক হইবে, এবং কি প্রণালীতে রোপণ করিলে, ভবিষ্যতে কোন অনিষ্ট হইবে না, এবং আয় হইবে, তাহারই কথা উত্থাপন করুন।

## সপ্তম অধ্যায় ।

### বৃক্ষাদি রোপণের ব্যবস্থা ।

শুরু । যে সকল বৃক্ষ বহুদিনে ফলবান্ হইবে তাহাই অগ্রে রোপণ করা স্থিরকৃত হইতেছে। যথা,—নারিকেল, সুপারী, আম, জাম, নিচু, কাঁটাল, তাল ইত্যাদি সুবন্দবস্তানুসারে বাগানের স্থান বিশেষে বসাইলে ভবিষ্যতে প্রচুর অর্থ আয় হইতে পারে। বাস্তবিক নারিকেল গাছে আমাদের দেশে অধিকন্তু আয় হইয়া থাকে, এ কারণ উহা পুষ্করিণীর চতুর্দিকে সারিমত রোপণ করা সর্বতোভাবে বিধেয়।

শিষ্য । প্রভো ! নারিকেল গাছ পুষ্করিণীর ধারে না বসাইয়া বাগানের প্রান্তসীমায় ( ধারে, ধারে ) বা অন্য কোন নিরূপিত স্থানে বসাইলে ভাল হয় না কি ?

গুরু । নারিকেল গাছ, সকল স্থানেই রোপণ করিলে ভাল হয় বটে, কিন্তু পুষ্করিণীর ধারে বসাইলে ২৩টা বিশেষ উপকার পাওয়া যায়, অন্য স্থানে বসাইলে তাহা পাওয়া যায় না । পুষ্করিণীর ধারে যতগুলি গাছ রোপণ হইবে শীঘ্রই ফলবান্ হইয়া উঠিবে, এবং বারমান সমভাবে যেরূপ ফল পাওয়া যাইবে, অন্য স্থানে তদ্রূপ পাওয়া যাইবে না । দ্বিতীয়তঃ, নারিকেল গাছের সিকড়ে পুষ্করিণীর পাড়ের মাটি এমন আঁটিয়া রাখে যে, কস্মিন্ কালেও তাহা ভাঙ্গিয়া পুষ্করিণী ভরাট হইয়া যায় না । তৃতীয়তঃ পুষ্করিণীর ধারে নারিকেল গাছ বসাইলে, ঐ গাছের পাতা, বাতাসে খড়মড় করিয়া সর্বদা নড়িলে, মৎস্যের শত্রু ভোদড় প্রভৃতি জন্তু, তাড়া পাইয়া পলায়ন করে, তাহাতে পুষ্করিণীর মৎস্য হ্রাস না হইয়া বৃদ্ধি হয় ।

শিষ্য । পুষ্করিণীর ধারে নারিকেল গাছ বসাইলে যেমন বিশেষ উপকার পাওয়া যায়, তেমনি অন্য কোন প্রকার গাছ বসাইলে তদ্রূপ উপকার পাওয়া যায় না কি ?

গুরু । পুষ্করিণীর ধারে নারিকেল ও তাল গাছ ব্যতীত অন্য প্রকার গাছ বসাইলে, উপকার হওয়া দূরে থাকুক, বরং বিশেষ হানি হইয়া পড়ে । কারণ, অন্যান্য গাছের পাতা সহসা ঝরিয়া পুষ্করিণীতে পতিত হইলে, ঐ জল অপেক্ষাকৃত ভারি হয়, এবং ক্রমশঃ গাছের পাতা পচিয়া, এরূপ দুর্গন্ধ উপস্থিত হয় যে, মৎস্যের পক্ষে বিশেষ অনিষ্ট সম্পাদন করে । পানীয় জল



মনুষ্যের ও জীব জন্তুর জীবন স্বরূপ ; তাহা যদি ঐরূপ বিঘ্নতা প্রযুক্ত পান ও অন্যান্য কার্যে ব্যবহার করা যায়, তাহা হইলে পরিণামে স্বাস্থ্যের পক্ষে একটা গোলযোগ অবশ্যই উপস্থিত হয় । আরও দেখ, ঐ পাতা কিছুকাল ক্রমশঃ পতিত হইলে, পুষ্করিণী ভরাট হইয়া যাইতে পারে ।

শিষ্য । দেব ! আপনার অকাট্য যুক্তি জ্ঞাত হইয়া আমি বড়ই শ্রীতি লাভ করিলাম । পুষ্করিণীর ধারে নারিকেল গাছ বসাইলে পরিণামে কোন অনিষ্ট হইবে না, বরং উপকার পাওয়া যাইবে, এ কথা বোধ হয় অনেকেই স্বীকার করিতে পারেন, অতএব তাহাই বিধি । কিন্তু চারাগুলি বসাইবার সময় পুষ্করিণীর পাড় হইতে কত দূর অন্তরে বসাইলে ঠিক রীতিমত কার্য করা হয়, তাহা আমি অবগত নহি ।

গুরু । পুষ্করিণীর কিনারা হইতে ২৥ বা ৩ হস্ত ব্যবধানে, এবং পার্শ্বে ১২ হস্ত অন্তর অন্তর বসাইয়া, অবশিষ্ট বাগানের চতুর্দিকে বেড়ার ধারে ঐ রূপ ৩ হস্ত ব্যবধানে, পার্শ্বে ১৬ হস্ত অন্তর অন্তর, এক একটা চারা রোপণ করা বিধি ।

শিষ্য । প্রভো ! পুষ্করিণীর ধারে যে সকল চারা রোপণ করিতে হইবে, তাহা পার্শ্বে ১২ হস্ত অন্তর অন্তর বসাইতে হইবে, আর বেড়ার ধারে যে সকল চারা বসাইতে হইবে, তাহা ১৬ হস্ত অন্তর অন্তর বসাইলে ভাল হয়, এ কথার ভাব আমি কিছুই বুঝিতে পারিলাম না ।

গুরু । তাহাঁত বলি, কথার ভাব, কার্যের ভাব হঠাৎ যে ব্যক্তি অবগত হয়, তাহাকে এক রকম চতুর বলিলেও বলা যাইতে পারে ; তোমাকে ত বাপু তত চতুর বলিয়া বোধ হয় না,

সেই জন্ত হঠাৎ কোন কথার ভাব হৃদয়ঙ্গম করিতে পার না । বাহা হউক, পুষ্করিণীর ধারে নারিকেল চারা ১২ হস্ত অস্তর অস্তর বসাইতে হইবে, তাহার কারণ এই যে, ঐ চারার মধ্যে মধ্যে সমভাগে ৩টা করিয়া সুপারী চারা বসাইবার সিদ্ধান্ত করিয়াছি । আর বেড়ার পার্শ্বে যে সকল চারা বসাইতে হইবে, তাহা ১৬ হস্ত অস্তর বসাইবার কারণ এই যে, উহার মধ্যে মধ্যে ঐ রূপ সুপারী গাছ না বসাইয়া এক একটা টীষার ( অর্থাৎ মেহগি, সেগুন, আবলুখ, সিঙ, গাঙ্গীর ) ইত্যাদি ভাল ভাল চিরস্থায়ী কাষ্ঠের গাছ বসাইবার ইচ্ছা করিয়াছি ।

শিষ্য । প্রভো ! আপনি যে সমস্ত গাছের রোপণের কথা উল্লেখ করিলেন, ঐ সমস্ত গাছ বাগানের চারিদিকে না বসাইয়া পৃথক্ ভাবে কতক অংশ জমীতে বসাইলে কি চলিতে পারে না ?

গুরু । হাঁ, তাহাও হইতে পারে, তবে আমার কথার মর্ম এই যে, টীষার প্রভৃতি বড় জাতীয় গাছ বাগানের চতুর্দিকে রোপণ করিলে ভবিষ্যতে তাহাদিগের দ্বারা দুই একটা বিশেষ উপকার পাওয়া যায় । যথা, ঝড় বাতাস প্রবল হইয়া নানা প্রকার ফল ফুলের গাছ সহসা নষ্ট করিতে পারে না ; এ কারণ বাগানের চতুর্দিকে ঐ সমস্ত বড় জাতীয় গাছ বসাইলে যত ঝড়ঝাপটা উহাদিগের উপর দিয়া কাটিয়া যায় । ভিতরের গাছপালার কোন অনিষ্ট করিতে পারে না । আরও দেখ, ঐ সমস্ত গাছ প্রাচীন অবস্থায় ছেদন করিলে, বাগানের বহির্দেশে অনায়াসে ফেলিয়া দিতে পারা যায়, তাহাতেও ভিতরের গাছপালার পক্ষে হঠাৎ কোন অনিষ্ট হইতে পারে না ।

শিষ্য । আজ্ঞা, তাহাই করা কর্তব্য ; কিন্তু পুষ্করিণীর ধারে ৩ হস্ত অন্তর নারিকেল ও সুপারী চারা বসাইলে, ক্রমশঃ বর্ষার জলে পুষ্করিণীর পাড় ভাঙ্গিয়া কোন কোন গাছ জলমগ্ন হইতে পারে ত ?

গুরু । তাহা তোমার অগ্রেই বলিয়া রাখিয়াছি যে, নারিকেল গাছের সিকড়ে পুষ্করিণীর পাড়ের মাটি অতিশয় আঁটিয়া রাখে ; সেই জন্য ঐ ৩ হস্ত ব্যবধানে চারা সকল বসাইলে ভবিষ্যতে কোন অনিষ্ট হইবার সম্ভাবনা নাই ।

শিষ্য । যাক্ প্রভো, ঐ কথাটা না হয় আমার ভুল হইয়াছে, কিন্তু চতুর্দিকে বেড়ার ধারে যে সকল গাছ বসিবে, তাহা ৩ হস্ত জমী না ছাড়িয়া একেবারে বেড়ার ধারে একহাত কি আধ হাত ছাড়িয়া বসাইলে কি ভাল হইতে পারে না ?

গুরু । হাঁ ঐ রূপ বেড়ার গায়ে অথবা এক আধ হাত ছাড়িয়া অনেকেই গাছ বসাইয়া থাকেন বটে, কিন্তু বিবেচনা না করিয়া গাছ বসাইলে ভবিষ্যতে ২৩টা দোষ ঘটিতে পারে । যথা,—প্রথমতঃ এই এক দোষ,—যদি কোন সময়ে বাগানের বেড়া উঠাইয়া ইষ্টক নিশ্চিত প্রাচীর দিতে হয়, তাহা হইলে ঐ সমস্ত গাছ সমূলে বিনষ্ট না করিলে প্রাচীরের স্থান পাওয়া বড়ই কঠিন হইয়া উঠে । দ্বিতীয়তঃ,—নিতান্ত বেড়ার নিকটবর্তী গাছ রোপণ করিলে, তাহার ডালপালা সকল ঝুলিয়া পার্শ্বে অপরের জমীতে পড়িলে একটা গোলযোগ ( বিবাদ ) উপস্থিত হইবার সম্ভাবনা । তত্ক্ষণ ঐ ডাল সকল যদি কোন গতিকে কাটিয়া ফেলিতে হয়, তাহাতে গাছ সকল অবশ্যই নিস্তেজিত হইতে পারে । তাই বলিতেছি যে, বেড়া হইতে ৩ হস্ত অন্তর গাছ

বসাইলে সর্বতোভাবে ভাল হয়। যদি বল, ঐ সকল গাছের ডাল বৃদ্ধি হইয়া অপরের জমীতে যাইবারও সম্ভাবনা আছে, কিন্তু তাহাতে তাদৃশ ক্ষতি হইতে পারে না। কারণ, যে সকল ডাল বৃদ্ধি হইয়া অপরের জমীতে গিয়া পড়িবে, তাহার অগ্রভাগ মাত্র যাইবে—মূলদেশ অন্ততঃ ৩৪ হস্ত বাগানের ভিতর থাকিবে, সুতরাং কাটিয়া ফেলা কি ভাঙ্গিয়া দেওয়া হঠাৎ হইতে পারে না। যদিও কাটিয়া ফেলে, অগ্রভাগ মাত্র কাটিবে, তাহাতে গাছের পক্ষে কিছুই হানি হইবে না।

শিষ্য। প্রভো! আপনার অকাট্য যুক্তি অবগত হইয়া সান্তিশয় আনন্দ লাভ করিলাম। এক্ষণে উদ্যান সম্বন্ধে আর কোন কথা কহিতে ইচ্ছা করি না, আপনি যাহা আজ্ঞা করিবেন তাহাই আমি করিতে প্রস্তুত আছি।

গুরু। \* তাহা কি হইয়া থাকে বাপু। জিজ্ঞাসা না করিলে কোন বিষয়ই অবগত হওয়া যায় না। আর বাগান বাটী প্রস্তুত করিতে হইলে নিজের পসন্দমত কতকটা হওয়া আবশ্যিক। যে বিষয়ে তোমার সন্দেহ জন্মিবে, অবশ্যই তাহা প্রশ্ন করিতে পার, তাহাতে কুণ্ঠিত হইবার কোন কারণ নাই।

শিষ্য। আজ্ঞা হাঁ প্রভো, কৃষিকার্য সম্বন্ধে আমি নিতান্ত অজ্ঞ বলিয়াই প্রত্যেক কাজেরই তথ্যাতথ্য লইয়া থাকি। যে বিষয়ের যত অনুসন্ধান করা যায়, ততই তাহার নিগূঢ় মর্ম্ম সম্বন্ধে হৃদয়ঙ্গম হইয়া থাকে। বিশেষতঃ আপনি গুরুদেব, কতকটা জ্ঞানী শুনা থাকিলেও আপনার আজ্ঞা ব্যতীত কোন কার্যেই ব্রতী হওয়া যায় না। অতএব আমার প্রশ্ন নিতান্ত অযৌক্তিক নহে।

শুরু । তুমি যে সকল বিষয় আমাকে প্রশ্ন করিয়া থাক, তৎসমস্ততেই একটা না একটা কারণ প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায় । তজ্জন্তু অন্তায় প্রশ্ন হইলেও শ্রায় বলিয়া শ্রুতিগোচর হইয়া থাকে । অতএব তাহা সাদরে গ্রহণীয় ।

শিষ্য । তবে এক্ষণে আমার জিজ্ঞাস্য এই যে, এই উদ্যানাদিতে অন্তায় ভাল ভাল ফল ফুলের কলম ও নানা প্রকার কফি, শাকশব্দী বাগানের কোন্‌দিকে কি প্রকারে রোপণ করিতে হইবে, তাহা বিস্তারিত রূপে ব্যক্ত করিয়া আমার উৎসাহ বর্দ্ধন করুন ।

শুরু । হাঁ, অন্তায় চারা রোপণের প্রণালী যাহা উল্লেখ করিলে, তৎসম্বন্ধে অগ্রেই স্থির করা হইয়াছে যে, পুষ্করিণীর পশ্চিমে, উত্তর দক্ষিণ লম্বা, যে কতকটা জমী আছে, তাহাতে নানা প্রকার ভাল ভাল অম্বের কলম বসাইতে হইবে । কারণ, পশ্চিমদিকে সূর্য্যোত্তাপ বেশী লাগিলেও অম্বের বাগানের কোন অনিষ্ট হইবে না । আর পুষ্করিণীর পূর্ব, উত্তর দক্ষিণ লম্বা যতটা জমী আছে, উহাতে নানা প্রকার উৎকৃষ্ট নিচুর কলম এবং অন্যান্য দেশীয় বিদেশীয় ফলের গাছ বসাইতে হইবে । আর নানা প্রকার পিয়ারা ও গোলাপ জাম, ঐ বৈঠকখানার পশ্চাতে জমী সমূহে রোপণ করিয়া দাও । ভাল ভাল লেবুর চারা যদি বসাইতে ইচ্ছা কর, তাহা হইলে যে অবশিষ্ট জমী আছে তাহাতে বসাইলে ভাল হইতে পারে । কিন্তু বাতাবী লেবুর চারাগুলি পুষ্করিণীর ধারে ধারে বসাইতে হইবে । আর পুষ্করিণীর দক্ষিণদিকে যে খানিকটা জমী আছে, উহাতে নানা রকম ফুল গাছ বসাইলে অতিশয় সুন্দর দেখিতে হইবে ।

শিষ্য । প্রভো ! আপনি যাহা স্থির করিলেন তৎসমস্ত ভাল হইয়াছে, কিন্তু ঐ সমস্ত গাছ যদি পৃথক ভাবে না বসাইয়া একত্রিত করিয়া বসান হয়, তাহাতে পরিণামে কোন দোষ ঘটে কি ?

গুরু । না, না, অমন কাজ করিও না বাপু । ঐরূপ সমভাবে গাছ বসাইলে, দেখিতে বড় ভাল হইবে না,—আরও অনিষ্ট হইতে পারে । অত্রগাছ সর্বাপেক্ষা বড় জাতীয় গাছ, ঐ বড় জাতীয় গাছের মধ্যে মধ্যে ছোট জাতীয় গাছ রোপণ করিলে, ছোট জাতীয় গাছের পক্ষে বড়ই হানি হইয়া থাকে । কারণ, রৌদ্র, শিশির ও বায়ু বৃক্ষাদির এক রকম জীবন স্বরূপ, তাহা যদি ঐ বড় জাতীয় গাছের আচ্ছাদন কর্তৃক ছোট জাতীয় গাছ সমভাবে ভোগ করিতে না পায়, তাহাতে উহারা জীবিত থাকিলেও তাদৃশ ফল ফল প্রসব করিতে পারে না । তজ্জন্য বড় ছোট ও মাজারী পৃথক ভাবে শ্রেণীবদ্ধ করিয়া বসাইতে হয় । অত্রের গাছ ইচ্ছামত অন্তর অন্তর স্থান বিশেষে বসাইলে কোন অনিষ্ট হয় না ; কিন্তু নিচু, বিলাতী কুল, গোলাপজাম, সপেটা ও পিয়ারা ইহাদিগকে এক স্থানে শ্রেণীবদ্ধ করিয়া না বসাইলে, ফলের সময় ফল রক্ষা করা ছরুহ হইয়া উঠে । যে হেতু ঐ সকল গাছ, ফল অবস্থায় কোন রকম দড়ির আচ্ছাদন বা জাল দ্বারা ঢাকা দিয়া রাখিতে হয় ; সেই জন্য গাছগুলি এক স্থানে (অর্থাৎ নিকটানিকট) না থাকিলে উক্তরূপ আবর্তন করা যায় না, সুতরাং নানাপ্রকার পণ্ড পক্ষীতে খাইয়া অনিষ্ট করিতে থাকে । এ জন্য অন্তর অন্তর না বসাইয়া এক স্থানে বসাইবার বিধি হইয়াছে । আর নিচু গাছের বোল অবস্থায়

যদি বাতাস বৃদ্ধি হয়, তাহা হইলে বোল সমস্ত ঝরিয়া যায় । এজন্য পশ্চিমদিকে বড় বড় অল্প গাছ থাকিলে পশ্চিমে বড় বাতাসে পূর্বদিকের নিচু গাছের কিছুই অনিষ্ট করিতে পারে না । আর নানা প্রকার ফুল গাছ, রৌদ্র না পাইলে, শীঘ্র বৃদ্ধি ও তেজস্বর হয় না, এজন্য বাগানের দক্ষিণ পশ্চিমদিকে রোপণ করা স্থিরকৃত হইয়াছে । আর এক কথা,—গোলাপজাম ও পিয়ারা অপেক্ষাকৃত শীতল স্থানে বসাইলে, ফলগুলি রীতিমত উৎপন্ন হইয়া বেশ বড় বড় হয় । সেই জন্য উত্তরদিকে বা পূর্বদিকে রোপণ করা বিধি হইয়াছে ।

শিষ্য । মহাশয়! আপনার রোপণ প্রণালী অবগত হইয়া বড়ই আনন্দ লাভ করিলাম । এক্ষণে কদলি গাছ কোন্ স্থানে কি ভাবে বসাইতে হইবে, তাহা বর্ণন করুন ।

গুরু । কদলিগাছ সকল স্থানেই রোপণ করা যাইতে পারে । এক্ষণে যে বেড়ার ধারে নারিকেল গাছ বসান হইবে, তাহার মধ্যে মধ্যে এক একটা কলার গাছ বসাইলে ভাল হয় । সমস্ত বাগানময় গাছের ভিতর কলারগাছ রোপণ করিলে, তাহাতে বিশেষ কোন হানি হয় না, বরং কলা গাছের শীতল বাতাসে অপর অপর গাছ, প্রথমতঃ দেখিতে বেশ যুতসই হইয়া উঠে, কিন্তু ভবিষ্যতে একটা দোষে পরিণত হয়, কলাগাছ বাগানের মধ্যস্থলে রোপণ করিলে বাগান শীঘ্রই ছায়াময় হইয়া পড়ে । তাহাতে অন্যান্য তরিতরকারী শাক শব্দী কিছুই ভাল রূপে উৎপন্ন হয় না । এ জন্য কলার গাছ বাগানের মধ্যস্থলে ( অর্থাৎ যেখানে সেখানে ) না বসাইয়া বেড়ার ধারে বসাইলে ভাল হয় ।

শিষ্য । আপনি বৃক্ষাদি রোপণের , সুব্যবস্থা করিলেন, কিন্তু কোন্ গাছ কত অন্তরে রোপণ করিতে হইবে, তাহা ত কোই বলিলেন না !

গুরু । রোপণের নিয়ম যে এক মাপমত না হইলে, বিশেষ কোন হানি হইবে, কি কোন একটা বিধিবদ্ধ আছে তাহাও নহে । আবশ্যক বিবেচনায় স্থান বিশেষে রোপণ করা হইয়া থাকে ; তবে গাছ সকল যত পাতালা ভাবে রোপণ করিতে পারা যায়, ততই ভাল—ঘন হইলে, ভবিষ্যতে ফুল ফল উৎপন্ন হইবার পক্ষে বিশেষ হানি হয় ।

শিষ্য । দেব ! আর একটা কথা আপনাকে নিবেদন করি যে, রোপণ-প্রণালী সম্বন্ধে একটা বাঁধা নিয়ম অবশ্যই থাকিতে পারে, কিন্তু আপনার বাক্যানুসারে বোধ হইতেছে যে, রোপণ প্রণালীর কিছুই নিয়ম নাই, তজ্জগু আমি সন্দিহান হইয়া উক্ত বিষয় পুনর্বার অবগত হইবার জন্য বিশেষ উৎসুক হইয়াছি, আপনি অনুগ্রহ করিয়া তাহা বর্ণন করুন ।

গুরু । কোন নিয়মানুসারে রোপণ প্রণালী হইতে পারে না, তাহা আমি পূর্বে বলি নাই । আবশ্যক “বিবেচনায় স্থান বিশেষে রোপণ করিতে পারা যায়” ইহাই বলিয়াছি । যাহা হউক, আমার কথার তাৎপর্য এই যে, যাঁহারা সচরাচর নানা প্রকার বৃক্ষাদি রোপণ করিয়া তদ্বিষয়ে কথঞ্চিৎ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়াছেন, তাঁহারা কোন একটা বাঁধা নিয়মের বশীভূত না হইলে, কোন কার্যই সুশৃঙ্খলরূপে করিতে পারেন না । বৃক্ষাদি রোপণ কালে সাধারণতঃ যে সকল নিয়ম উদ্ভাবন হইয়া থাকে তাহা ব্যক্ত করিতেছি, মনোযোগ পূর্বক অবগত হও ।



বথা, আম্রবৃক্ষ রোপণ করিতে হইলে, দীর্ঘ প্রস্থে ২০ হস্ত হইতে ২৫ হস্ত পর্য্যন্ত রোপণ করা যাইতে পারে ।

শিষ্য । আপনার কথিত নিয়ম হইতে যদি কিছু কম (অর্থাৎ ১০।১১।১৬ হস্ত অন্তর) আম্রবৃক্ষ রোপণ করা যায়, তাহাতে কোন দোষ উৎপন্ন হয় কি ?

গুরু । ভাল মন্দ প্রত্যেক কার্যেই লক্ষিত হইয়া থাকে, তবে কম আর বেশী । যাহাতে কম দোষ লক্ষিত হয় তাহাই ভাল । তোমার কথা অপেক্ষা আমার কথায় কম দোষ লক্ষিত হইতে পারে । তোমার কথানুযায়ী আম্রগাছ রোপণ করিলে প্রথমতঃ দেখিতে সুন্দর হয় বটে, কিন্তু ১০।১২ বৎসর পরে ঐ সমস্ত গাছের আনপাশের ডাল বৃদ্ধি হইয়া পরস্পর জড়তা প্রযুক্ত ফল সমূহ উৎপন্নের পক্ষে বিশেষ ব্যাঘাত জন্মে । এ কারণ, ২০ হইতে ২৫ হস্ত অন্তর অন্তর পাতলা ভাবে রোপণ করিলে, গাছ বেশ সতেজিত হইয়া অধিক পরিমাণে বোল ও ফল প্রসব করে ।

শিষ্য । আম্রবৃক্ষ রোপণ সম্বন্ধে আপনি যাহা স্থির করিলেন, তাহা অন্যের পক্ষে অসঙ্গত হইলেও আমার পক্ষে সঙ্গত, কিন্তু প্রভো, অনেক অন্তর অন্তর চারাগুলি বসাইবার কথা শ্রুত হইয়া আমার মনে অধিক ফাঁক্ ফাঁক্ হইবে বলিয়া বোধ হইতেছে । যাহা হউক, আপনি যখন এ বিষয় বিশেষ তত্ত্বজ্ঞ, তখন আপনার সকল কথা বজায় রাখা, আমার পক্ষে শ্রেয়স্কর । এক্ষণে অন্যান্য গাছের রোপণ প্রণালী বলিয়া আমার সংশয় ভঞ্জন করুন ।

গুরু । নিচু ও কুলগাছ রোপণ করিতে হইলে দীর্ঘ প্রস্থে ১২ হস্ত হইতে ১৬ হস্ত পর্য্যন্ত রোপণ করিতে পারা যায় । আর

পিয়ারা বসাইতে হইলে ১০ হস্ত অন্তর অন্তর রোপণ বিধি । গোলাপছায়া ও জামরুল, নিচু ও কুল গাছের ন্যায় ১২ হইতে ১৬ হস্ত পর্য্যন্ত রোপণ করা হইতে পারে । কিন্তু সপেটা বসাইতে হইলে আম্র গাছের ন্যায় ২০।২৫ হস্ত অন্তর অন্তর রোপণ করিলে ভাল হয় । আর বাতাবী লেবু ঐ নিচু, কুল গাছের ন্যায় ১২ হস্ত হইতে ১৬ হস্ত পর্য্যন্ত রোপণ বিধি । কিন্তু অন্যান্য লেবুর চারা বসাইতে হইলে, ৮ হস্ত হইতে ১০ হস্ত অন্তর অন্তর বসাইতে হইবে । আতা ও নোন চারাগুলি বাগানের চতুর্দিকে বেড়ার ধারে ৮ হস্ত অন্তর অন্তর বসাইলে ভাল হয় ।

শিষ্য । আতা ও নোনচারাগুলি বাগানের মধ্যে মধ্যে বসাইলে কি কোন দোষ ঘটয়া থাকে ?

গুরু । না বাপু, তাহাতে কোন দোষ নাই । তবে বেড়ার ধারে বসাইবার তাৎপর্য্য এই যে, আতা ও নোনা গাছ বিশেষ যত্ন না করিলেও সমভাবে ফল পাওয়া যায় । এজন্য উহাদিগকে বেড়ার ধারে রোপণ করিবার যুক্তি দিতেছি ।

শিষ্য । সে যাহা হউক প্রভো, সুপারী চারাগুলি পুষ্করিণীর ধারে নাড়িকেল গাছের ভিত্তরে না বসাইয়া বেড়ার ধারে ধারে বসাইলে যেন ভাল হয় ।

গুরু । হাঁ, তাহাও হইতে পারে বটে, কিন্তু সুপারী চারা বসাইবার সম্বন্ধে যে ২।৩টি নিয়ম আছে, তাহা ব্যক্ত করিতেছি শ্রুত হও । সুপারী গাছ যেখানে সেখানে অন্তর অন্তর রোপণ করিলে, তাহাতে গাছ সকল কিছু মোটা হইবার সম্ভাবনা এবং ফলও কম ধরে । আর এক গাছে উঠিয়া পার্শ্বের গাছের সুপারী পাড়া যায় না । এ কারণ, সুপারীগাছ শ্রেণীবদ্ধ করিয়া বসাইবার প্রথা হইয়াছে ।

বাগানের যে যে স্থান দিয়া রাস্তা করা যাইবে, তাহার ছই ধারে ২॥ হস্ত হইতে ৩ হস্ত অন্তর অন্তর সুপারী চারা বসাইলে বড়ই সুন্দর দেখিতে হইবে, এবং আশানুযায়ী ফলও পাওয়া যাইবে ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, তাহাই করা যাইবে । যাহা হউক, দেশীয় বৃক্ষাদির রোপণ প্রণালী শ্রুত হইয়া অতিশয় আবশ্যকীয় বলিয়া বোধ হইল । এক্ষণে যে বিদেশীয় কতকগুলি ফলের চারা রোপণ করিতে হইবে, তাহার প্রণালী না জানিতে পারিলে, কিরূপে বসাইব প্রভো ?

গুরু । বিদেশীয় ফল গাছের রোপণ-প্রণালী উহা হইতে পৃথকরূপ ; তবে মোটের উপর কথা এই যে, বিদেশীয় ফলের চারা একটু শমশীতল স্থানে বসাইলে ভাল হয় । অগ্রে দেশীয় ফলের চারা রোপণ করিয়া, পরে বিদেশীয় ফলের চারার স্থান নির্ণয় করিব ।

শিষ্য । প্রভো ! কথিত নিয়মানুসারে বৃক্ষাদি রোপণ করিতে হইলে, রাস্তার স্থান রাখিয়া সমস্ত জমী মাপ করিতে হইবে, নতুবা কোন্ স্থানে কত গাছ রোপণ করা সম্ভবতঃ তাহা জানা যাইবে না ।

গুরু । হাঁ, অগ্রে সমস্ত জমী মাপিয়া তৎপরে পৃথক পৃথক মাপিয়া কোন্ স্থানে কত গাছ বসাইলে ভাল হয়, তাহা ঠিক করিয়া একটা ফর্দ করিতে হইবে । এবং সময়মত ঐ ফর্দ দৃষ্টে গাছ সকল আনাইয়া যথানিয়মে রোপণ করা কর্তব্য ।

শিষ্য । এক্ষণে আর বিলম্ব করা উচিত হয় না, আপনার পূর্ব কথা অনুযায়ী চারা বসাইবার সময়ও প্রায় হইয়া আসিল, আপনি ২।২ দিনের মধ্যে বাগানে পদার্পণ করিলে ভাল হয় ।

গুরু । অবশ্য বাগানে যাইব বইকি বাপু । আমি না দেখিলে তুমি কি সকল কার্য্য করিয়া উঠিতে পার ? বাগানবাটা প্রস্তুত করিতে হইলে নিজে নিজে না দেখিলে কোন কার্য্যেই সুবিধা করিতে পারা যায় না ।

## অষ্টম অধ্যায় ।

### রাস্তা করিবার প্রণালী ।

তৎপরে, গুরুশিষ্য বাগানে উপস্থিত হইয়া, গুরুদেব বলিলেন সমস্তই ঠিক হইয়াছে, এক্ষণে মালীকে ডাকিয়া রাস্তার বন্দ-বস্ত করিতে পারিলে ভাল হয় ।

শিষ্য । ঐ যে মালী আসিতেছে, উহার হস্তে এক্ষণে অনেকগুলি কার্য্য পড়িয়াছে, আবার এই রাস্তা নির্মাণের কার্য্য পড়িলে, দ্বিগুণতর বাড়িয়া যাইবে ।

গুরু । মালীর হাতে যে সকল কার্য্য হইতেছে, তাহা বন্ধ রাখিয়া অগ্রে রাস্তাগুলি তৈয়ারী করা বিশেষ আবশ্যক হইতেছে । কারণ, সৰ্বদা যাতায়াত করিতে হইবে, নিত্য নূতন নূতন স্থান দিয়া গমনাগমন করিলে আবাদী জমীর মাটি সমস্ত বসিয়া যাইবে, এবং কিছু কিছু শাকশবজী যাহা উৎপন্ন হইয়াছে, তাহাও পায়ের চাপে নষ্ট হইয়া যাইতে পারে ।

শিষ্য । তবে এই সময় মালীকে রাস্তা নির্মাণের প্রণালী অনুগ্রহ পূর্বক দেখাইয়া দিউন ।

তৎপরে, গুরুদেব মালীকে বলিলেন, মালী ! তোমাকে এই রাস্তাগুলি অগ্রে তৈয়ারী করিয়া দিতে হইবে, কিন্তু

যাভায়াতের সুবিধা ও সুন্দর দেখিতে না হইলে মাহিয়ানা বাড়াইয়া দিব না ।

মালী । আমি কলিকাতায় অনেকানেক সাহেব বাগানে কার্য্য করিয়া আসিয়াছি । আপনি যেরূপ রাস্তা তৈয়ারী করিতে বলিবেন, সেইরূপ তৈয়ারী করিয়া দিব, কিন্তু রাস্তা, চানকা, ও পটী পাকা হইবে, কি কাঁচা হইবে ?

গুরু । এক্ষণে আপাততঃ কাঁচা হইবে ।

মালী । তবে কোন্ কোন্ স্থান দিয়া রাস্তা বাহির করিতে হইবে, তাহা ঠিক করিয়া দেখাইয়া দিন ।

গুরু । এই পুকুরিণীর কিনারা হইতে ৪ হস্ত জমী মাপিয়া ( বাদ রাখিয়া ) চৌড়া ২॥ হস্ত একটী রাস্তা পুকুরিণীর চতুর্দিকে বাহির করিতে হইবে । আর ঐ রূপ বাগানের চতুর্দিকে বেড়া হইতে ৪ হস্ত জমী মাপিয়া ( বাদ রাখিয়া ) ঐ রূপ ২॥ হস্ত একটী রাস্তা বাহির করিতে হইবে । তৎপরে পুকুরিণীর চতুর্দিকের রাস্তার কোণ হইতে উভয়দিকে ঐ রূপ ২॥ হস্ত পরিমাণ রাস্তা সকল বেড়ার ধারের রাস্তার সহিত মিলাইয়া দিতে হইবে ।

মালী । আপনি যাহা বলিতেছেন, তাহা আমি ভালরূপ বুঝিতে পারিতেছি না ।

গুরু । বুঝিতে পারিলে না বাপু । তবে আমার সঙ্গে আইস, যে যে স্থান দিয়া রাস্তা হইবে, সেই সেই স্থানে গিয়া দেখাইয়া দিতেছি ।

মালী । তাই ভাল ঠাকুর ।

গুরুদেব, মালীকে সঙ্গে লইয়া পুকুরিণীর দক্ষিণ-পূর্ব কোণে উপস্থিত হইলেন ; এবং বলিলেন, এই যে রাস্তার কোণ পড়িয়াছে,

এই কোণ হইতে ধরাবর দক্ষিণদিকে বেড়ার ধারের রাস্তার সহিত এক একটা রাস্তা মিলাইয়া দিতে হইবে। এবং এই কোণ হইতে পূর্বদিকে ধরাবর ঐ ধারের রাস্তার সহিত এক একটা রাস্তা মিলাইয়া দিতে হইবে।

মালী । আজ্ঞা হাঁ ঠাকুর, এইবারে বুঝিতে পারিয়াছি ।

গুরু । চল তবে অপর কোণে যাই—দক্ষিণ পশ্চিম কোণে যাইয়া—এই রাস্তার কোণ হইতে পশ্চিমদিকে ঐ ধারের রাস্তার সহিত মিলাইয়া একটা রাস্তা হইবে, এবং এই কোণ হইতে দক্ষিণদিকের ধারে মিলিত করিয়া একটা রাস্তা করিতে হইবে। তৎপরে উত্তর পশ্চিম কোণে যাইয়া—এখানেও ঐ রূপ দুইদিকে দুইটা রাস্তা বাহির হইবে। পূর্ব উত্তর কোণে যাইয়া—এই কোণ হইতে উত্তর দিক্ অমনি দুইটা রাস্তা বাহির হইবে। এখন ভালরূপ বুঝিতে পারিলে ত ?

মালী । আজ্ঞা হাঁ মশাই, সমস্তই বুঝিতে পারিয়াছি, আর আপনাকে কিছুই বলিতে হইবে না।

গুরু । আর দুই একটা কথা বলিয়া দিই, যেন ভুলিয়া যাইও না। যখন রাস্তাগুলি তৈয়ারী করিবে, সেই সময় এই সমস্ত পৃথক্ পৃথক্ চৌকার জল বাহির হইবার জন্ত এক একটা নর্দমা রাখিয়া দিবে। আর এই বাগানের উত্তরাংশে ৫ হস্ত দীর্ঘে প্রস্থে, ২ বা ২½ হস্ত গভীর ৪টা গর্ত করিয়া রাখিবে।

মালী । যে আজ্ঞা, আপনি বাহা বাহা বলিয়া দিলেন, তাহার একটাও তফাৎ হইবে না।

শিষ্য । আপনি যে মালীকে ৪টা গর্ত করিয়া রাখিতে বলিলেন, তাহার কারণ কি ?

গুরু । ঐ গর্তে সার তৈয়ারী করিতে হইবে ।

শিষ্য । আজ্ঞা হাঁ, সারের কথাটা আমার মনে ছিল না ।  
সার প্রস্তুত করিবার জন্য ৪টা গর্তই কি কাটিতে হইবে ?

গুরু । হাঁ, তাহার কমে স্পৃঙ্খলা হইতে পারে না । চারিটিতে  
ষত স্রবিধা হইবে, দুই তিনটিতে তত স্রবিধা হইবে না, কারণ, যে  
বৎসরের পাতা সেই বৎসর পচিয়া সার প্রস্তুত হয় না । আরও  
এক বৎসর ( অর্থাৎ দ্বিতীয় বৎসরে ) পচিয়া সার প্রস্তুত হইয়া  
থাকে । সেই জন্য পাতার সারের দুইটা গর্ত কাটিয়া রাখিতে  
হইবে । আর ঐ রূপে গোময় সার প্রস্তুত করিবার জন্য আরও  
দুইটা গর্তের আবশ্যক হইবে, সুতরাং ৪টা গর্ত না কাটিলে  
স্রবিধা কি হইয়া থাকে বাপু ?

শিষ্য । তবে দেখিতেছি যে, পাতা ও গোময়ের জন্য একটু  
চেষ্টিত থাকিতে হইবে ।

গুরু । একটু চেষ্টা বড় নয় বাপু, বিশেষরূপে চেষ্টা করিতে  
হইবে । সার না হইলে কোন কার্যেই স্রবিধা করিতে পারিবে  
না । তাহার জন্য চিন্তা নাই, গোয়ালার বাড়ী হইতে গোময়  
আনাইতে পারিবে, কিন্তু পাতাটা প্রথম এক বৎসর অন্যত্র  
স্থান হইতে আনাইতে হইবে, তৎপরে এই বাগানেই সমস্ত পাতা  
পাওয়া যাইতে পারিবে ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, এক্ষণে বেলা অধিক হইয়াছে, বাটীতে  
প্রত্যাপন্ন করা যাউক ।

গুরু । তবে চল, সন্ধ্যা ও পূজা করিবার সময় হইয়াছে বটে ।

## নবম অধ্যায় ।

## বৃক্ষাদি রোপণের সময় নিরূপণ ।

পরদিন গুরুদেব আহাৰাদির পর বৈঠকখানায় বসিয়া আছেন, এমন সময় শিষ্য আসিয়া বলিলেন, উপস্থিত কোন্ কার্যের ব্যবস্থা করা যাইবে প্রভো ?

গুরু । বর্তমান সময়ের কার্য ! কোন্ কোন্ গাছ কতগুলি বসাইতে হইবে, তাহার একখানি ফর্দ করা আবশ্যিক হইতেছে ।

শিষ্য । তবে প্রভো বাগানে গিয়া সমস্ত জমী মাপ করিলে ভাল হয় না ?

গুরু । জমী না মাপিয়া গাছের সংখ্যা করা হইবে না বটে, তুমি কি মাপিয়া আসিতে পারিবে, না আমাকে যাইতে হইবে ?

শিষ্য । আপনি একবার যাইলে বড় ভাল হয় ।

গুরু । তবে চল, যাই না হয় ।

উভয়ে বাগানে উপস্থিত হইয়া জমী মাপ করিয়া কোন্ গাছ কত পরিমাণে আবশ্যিক হইবে, তাহার একখানি ফর্দ করিয়া লইয়া আসিলেন । এবং শিষ্য বলিলেন, এই ফর্দাশুযায়ী গাছ সকল কোন্ সময় আনান হইবে প্রভো ?

গুরু । জ্যৈষ্ঠ মাসের শেষ হইতে আষাঢ় মাস পর্যন্ত গাছ রোপণের প্রশস্ত সময় । কিন্তু আত্রগাছ, সকল সময়ে রোপণ করিতে পারা যায়, তাহা এক্ষণে আনাইলে কোন হানি হইবে না ।

শিষ্য । তবে আত্রগাছগুলি এই সময় আনাইতে পারিলেও ভাল হয় ।



গুরু । হাঁ বাপু, আম্রগাছগুলির পৃথক্ একখানি ফর্দ করিতে হইবে । কারণ, ফর্দে একত্রিত নানা প্রকার গাছ আছে, সমস্ত এক সঙ্গে থাকিলে সুবিধা হইবে না ।

শিষ্য । আপনি আজ্ঞা করেনত, এক্ষণেই পৃথক্ ফর্দ করিতেছি ।

গুরু । আমি আর কি বলিয়া দিব, বাগান হইতে যে ফর্দ-খানা করিয়া আনা হইয়াছে, উহা হইতে আম্রের কলমগুলি বাছিয়া লইয়া আর একখানি স্বতন্ত্র ফর্দ করিতে পার ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, তাহাই করিতেছি । কিন্তু ১৭৫ রকম আম্রের গাছ আনাইতে হইবে ?

গুরু । পার ত বড় ভাল হয় ।

তবে এক্ষণে আমার নিবেদন এই যে, যে সময়ে যে গাছ রোপণোপযোগী হইতে পারে এবং যথা সময়ে রোপণ করিলে, বাঁচিবে কি মরিয়া যাইবে, তাহা আমাকে অবগত করিয়া সুখী করুন ।

গুরু । তুমি যে কথা উল্লেখ করিলে তন্মধ্যে একটা বিশেষ কথা আছে । স্থান বিশেষে রোপণের সময় প্রশস্ত হইয়া থাকে । যে বাগানে প্রায়ই চাষ আবাদ হইয়া থাকে, ( অর্থাৎ পুরাতন বাগান যাহাকে বলা যায়), তাহাতে সকল সময় সকল গাছই রোপণ করা যাইতে পারে, কারণ, পুরাতন বাগান একরকম শম-শীতল স্থান বলিলেও বলা যায় । তাহাতে নূতন গাছ রোপণ করিলে সহজেই কার্য্যে পরিণত হয়, ইহাই নিশ্চয় জানিবে । আর নূতন বাগানে বৃক্ষাদি রোপণ করিতে হইলে, যে গাছ যে সময়ের রোপণোপযোগী তাহার একটা নির্দিষ্ট সময় অবশ্যই দেখা কর্তব্য । কিন্তু আম্রগাছের পক্ষে কোনরূপ নিয়ম অবলম্বন

করিবার আবশ্যিক নাই ; সকল মাসেই রোপণ করা যাইতে পারে। পুরাতন, বাগানই হউক, আর নূতন বাগানই হউক সকল সময়েই আশ্রয়গাছ রোপণ করিলে প্রায়ই ফল লাভে বঞ্চিত হইতে হয় না। আর নিছুগাছ রোপণ করিতে হইলে, বর্ষার সময় ভিন্ন রোপণ করা যায় না। নারিকেল ও সুপারী চারাও ঐ বর্ষার সময় রোপণ করিলে ভাল হয়। অন্য সময় রোপণ করিলে নিত্য জল ব্যবহার করিয়াও জীবিত রাখা বড়ই কষ্টকর হইয়া উঠে। এতদ্ব্যতীত অন্যান্য ফলের গাছ জৈষ্ঠ মাসের শেষে কিম্বা আষাঢ় মাসের প্রথমে (বর্ষার প্রারম্ভে) রোপণ করা বিধি। ঐ সময় রোপণ করিলে সম্মুখ বর্ষার জল ভোগ করিয়া গাছ সকল অতিশয় তেজ্জ্বর হইয়া উঠে। আর নানা প্রকার ফুল গাছ রোপণ করিতে হইলে, কার্তিক মাসে (বর্ষার অন্তে) রোপণ করিলে ভাল হয়।

শিষ্য। ফুলগাছ বর্ষার রোপণ করিলে, কোন দোষ ঘটে কি ?

গুরু। অনেক প্রকার ফুল গাছ বর্ষার সময় রোপণ করিলে, অধিক বর্ষার জলে সিকড় সমস্ত পচিয়া গাছ নষ্ট হইয়া যায়। তবে বেগ, জুই, মল্লিকা ইত্যাদি ফুলের গাছ বর্ষার সময় রোপণ করিলে বিশেষ কোন হানি হয় না, বরং ভাল হয়। আর গোলাপফুলের গাছ রোপণ করিতে হইলে, বর্ষাকালে রোপণ করা বিধি নহে। অগ্রহায়ণ মাস হইতে ফাল্গুন মাস পর্যন্ত গোলাপচারা রোপণ করিবার প্রসস্ত সময়। এই রূপে গুরু শিষ্যের কিছুকণ প্রশ্নোত্তর হইয়া গেল। তৎপরে বিশ্রাম করিবার জন্য উভয়ে যথাস্থানে চলিয়া গেলেন।

## দশম অধ্যায়।

### স্বক্ষাদি খরিদের পক্ষে সতর্কতা।

তৎপরে দুই একদিন পরে শিষ্য গুরুদেবকে বলিলেন, মহা-  
শ্বন্ ! সৌভাগ্য বশতঃ আমি অনেক বিষয়ই অবগত হইয়া কথ-  
ক্ষিৎ উন্নতি লাভ করিলাম। উপস্থিত বাগানের অবস্থা যেরূপ  
কার্য্য-কারক হইয়া উঠিয়াছে, তাহা আপনার অবিদিত নাই,  
বাস্তবিক এইরূপ গুরুতর কার্য্যের ভার নব-শিক্ষার্থীর পক্ষে কত  
দূর অসহ্য হইয়াছে, তাহা আপনিই বিবেচনা করিতে পারেন।  
এক্ষণে নানা স্থান হইতে নানা প্রকার চারা আনা হইয়া রোপণ  
করিতে হইবে—জন মজুর লাগাইয়া গৃহ নির্মাণের ব্যবস্থা করিতে  
হইবে,—চতুর্দিকে পুনর্বার রীতিমত বেড়াটাও দেওয়া আবশ্যিক  
হইতেছে, ইত্যাদি নানা কার্য্য এক সময়ে উপস্থিত হওয়ায়  
আমি সাতিশয় ভাবিত হইয়াছি।

গুরু। তাহার জন্য চিন্তা কি বাপু! আমি যখন তোমার  
বিশেষ সহায়তা করিতেছি, তখন সমস্ত কার্য্যই সহজে সম্পন্ন হইয়া  
যাইবে ; তজ্জন্য বিশেষ উত্তলা হইবার কোন কারণ নাই। প্রথমে  
কলিকাতার কোন জ্ঞানিত নর্শরি হইতে ভাল ভাল আম্র চারা  
আনা হইবার চেষ্টা কর। আম্রগাছ প্রধান ফলকর গাছ, রোপণও  
সকল সময়ে করা যাইতে পারে, সুতরাং উহারই ব্যবস্থা এই  
সময় করিলে, অনেকেই দোষ ধরিতে পারিবেন না। কিন্তু একটা  
বিষয়ে বড় সন্দেহ হইতেছে যে, কোন কোন নর্শরির গাছ বীজাদি  
প্রায়ই মন্দ হইয়া থাকে ; যদি দুর্ভাগ্যবশতঃ খারাপ গাছ আসিয়া  
পড়ে, ভবিষ্যতে তাহাতে বিশেষ ক্ষতি হইবার সম্ভাবনা।

শিষ্য । কেন প্রভো, আমি অনেক সংবাদপত্রে দেখিয়াছি যে, গাছ কিম্বা বীজাদির জন্ম নশরির অধ্যক্ষগণ সম্পূর্ণ ভাবে দায়িত্ব স্বীকার করিয়া থাকেন ; বিশেষ লেখা থাকে যে, “গাছ কিম্বা বীজাদি মন্দ হইলে, পুনর্বার ক্ষতি পূরণ করিয়া থাকি” এ কথাগুলি কি সত্য নহে ?

গুরু । তুমি কি ক্ষেপেছ বাপু ? হায় আমার অদৃষ্ট !! “যত গর্জায় তত বর্ষায় না” “ধুম্ধড়াকা সকলই ফকা” চক্ষে ধূলি দিয়া কীর্তন করিনার সুযোগ সংবাদ পত্রে ভিন্ন আর কিছুতেই তত ভাল হয় না । যাহা হউক, কোন জানিত নশরি ( অর্থাৎ ঝাঁহাদিগের নিজের বাগান আছে ), তাঁহাদিগের নিকট হইতে গাছ সকল আনানই উচিত ।

শিষ্য । গাছ সকল মন্দ হইবার পক্ষে যদি ঐ রূপ সন্দেহ হয়, তাহা হইলে যে নশরি হইতে গাছ সকল লওয়া হইবে, তাহার অধ্যক্ষের নিকট এইরূপ পাকা বন্দবস্ত করিয়া লেখাইয়া লইলে হয় না ?—যে, “বীজ ও ফল খারাপ হইলে খেসারতের জন্য দায়ী থাকিব ।”

গুরু । ঐ রূপ কথা, তাঁহারা সহজেই লিখিয়া দিতে পারেন, কিন্তু কার্যে পরিণত হইবে কি না, তাহা বলিতে পারি না ।

শিষ্য । আমি দস্তুরমত আইনানুসারে লেখাইয়া লইব, তাহাতে কোনরূপ কথার খেলাপ হইলে বিচারে অবশ্যই দণ্ডনীয় হইতে পারেন ।

গুরু । তুমি যে রূপ যুক্তি স্থির করিতেছ, তাহা অগ্রাহ করিতে পারি না ; কারণ, তুমি বহুদিন ওকালতী করিয়া বিশেষ আইনজ্ঞ হইয়াছ, কিন্তু ঐ লেখাপড়ার ভিতরে যে কোন

রূপ কল কৌশল আছে, তাহা কি তুমি জান না ? এক কথায় সমস্ত মকদ্দমা ফাঁসাইয়া দিতে পারিবেন ।

শিষ্য । সে কি প্রভো ! আমি অনেক রকম লেখাপড়া করিয়া আসিয়াছি, এবং ঐ সম্বন্ধে অনেক রকম কল কৌশলও শিক্ষা করিয়াছি, ঐ লেখাপড়ার ভিতর এমন কৌশল কি আছে, যে, আমার অবিদিত নাই ? তবে আপনি যদি তাঁহাদের কোনরূপ গুপ্ত চতুরতা অবগত হইয়া থাকেন, তাহা আমাকে প্রকাশ করিয়া বলুন ।

গুরু । তাঁহাদের কৌশল এই যে, গাছ ও বীজাদি খারাপ হইলে, তখন বলিয়া বসিবেন “আপনার বাগানের মাটি ও জল বায়ু ভাল নহে, সেই জন্য ফল অন্য রকম হইয়াছে” তখন তুমি কি উত্তর দিবে বাপু ?

শিষ্য । তাই ত প্রভো, ঐ কথার উত্তর দেওয়া বড় সহজ ব্যাপার নহে । যাহা হউক, যদি ঐরূপ জল, বায়ু ও মাটি দোষিত হয়, তাহাতে কি সত্য সত্যই ফল খারাপ হইয়া থাকে ?

গুরু । জল, বায়ু ও মাটির দোষে কোন কোন জাতি ফল কেবল আবাদনে যেটুকু তফাৎ, তাহা পরীক্ষিত প্রকৃত ফলে বুঝা সুকঠিন । ন্যায্য মূল্য লইয়া সঠিক জিনিষ দিলে কখনই মন্দ হইতে দেখা যায় না ।

শিষ্য । প্রভো ! গাছ সকল ঐরূপ খারাপ দিবার কারণ কি ?

গুরু । তাহার কারণ এই যে, যাহাদিগের নিজের কোন রকম ফল ফুলের বাগান নাই, (ফল কথা, যাহাদিগের “বীজ-গাছের” সম্পূর্ণ অভাব) তাঁহারা ঐ অভাব সত্ত্বে রীতিমত কলমের চারা

প্রস্তুত করিতে পারেন না, সুতরাং ঐরূপ নকল চায়া সকল ( বাজার বা ) অন্যান্য স্থান হইতে আনাইয়া দিয়া গ্রাহকগণের নিকট প্রবঞ্চক হইয়া পড়েন ।

শিষ্য । ঐরূপ বাঁহাদিগের নিজের পুঁজিপাটা কিছুই নাই, তাঁহারা কেন বেলেঘাটার বাড়িন না ? মিছা কতকগুলি বাক্য ব্যয় করিয়া নির্দিষ্ট মূল্যের ভালিকা ( ক্যাটালগ ) ছাপাইয়া একটা বাগাড়ম্বরের সহিত ঘনঘটার শব্দধ্বনি করিবার আবশ্যক কি ?

গুরু । তাহাও কি তুমি জান না ? আজ কাল একরকম ঘরে ঘরে মুদ্রাযন্ত্র স্থাপিত হইয়াছে বলিলেও কথাটা বড় মন্দ হয় না, টিটেগড় ও বালির কাগজ প্রচুর পরিমাণেও আমদানী হইতেছে, আবার কলিকাতার নানা প্রকার আজগোবি কথাও অনেক পাওয়া যায়, তাহাতে কোনরূপ ছাপাছুপি করিবার ভাবনা কি বাপু ? তুমিও অনায়াসে তা' বড়, তা' বড়, নানাপ্রকার নাম দিয়া সুন্দর ক্যাটালগ ছাপাইতে পার ।

শিষ্য । আমি ঐরূপ অলীক ক্যাটালগ ছাপাইয়া কি করিব ?

গুরু । কেন, যখন তোমার কেহ গাছের জন্য পত্র লিখিয়া পাঠাইবে, তখন তুমি হাতাড় পাতাড় করিয়া সাত আয়গায় হইতে নানাপ্রকার গাছপালা আনয়ন পূর্বক দ্বিমায়ে বা রেলোয়ে পাঠাইয়া দিয়া আপাততঃ তাঁহার মনস্তৃষ্টি করিবে, ভবিষ্যতে ফলাদি মন্দ হইলে, বলিবে যে, জল, বায়ু ও মাটির দোষে ফল মন্দ হইয়াছে ।

শিষ্য । কেহ যদি এমন ভাবে পত্র লেখেন যে, "আপনি যে আয়গাছ পাঠাইয়াছেন, তাহার ফলের গুণ কিরূপ ? "

গুরু । সেই সময় তুমি অগ্নানবদনে একটানা উত্তর দিবে যে “ছোট, বড়, মাঝারী ও লম্বা ধরণের খুব মিষ্ট ফল হইবে” ।

শিষ্য । ঐ কথাগুলি কি প্রকৃত উত্তর হইল প্রভো ?

গুরু । তুমি স্থানান্তর হইতে যে সকল আশ্রের গাছ আনয়ন করিয়া গ্রাহকগণের নিকট পাঠাইয়া দিবে, তাহার ফলের তারতম্য তুমি নিজেই কিছু জাননা, স্মতরাং ঐরূপ সাপ্টা উত্তর প্রদান না করিয়া আর কি উত্তর দিবে ?

শিষ্য । তাই ত প্রভো, প্রকৃত অবস্থায় ফলের তারতম্য না জানিয়া উত্তর দেওয়া বড় কঠিন ব্যাপার বটে ?

গুরু । হাঁ এইবারে ভালরূপ বৃদ্ধিতে পারিয়াছ ? প্রকৃত গাছ ও বীজাদি না দেওয়াতে সাধারণতঃ নর্শরির পক্ষে বড়ই ছর্নাম হইয়া উঠিয়াছে, বিশেষতঃ আশ্র ফল মধুফল বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকে, এমন প্রিয়ফলের প্রকৃত তারতম্য হইতে যদি প্রতারকের দ্বারা বঞ্চিত হইতে হয়, তাহাতে কোন্ ব্যক্তি মধুর মতন অজস্র গালিবর্ষণ না করিয়া থাকিতে পারেন ? বাস্তবিক নিরীহ গ্রাহকগণকে মনোমত বৃক্ষাদি পাঠাইতে পারিলে গালি খাওয়া দূরে থাক, ধন্যবাদের পাত্র হইতে পারা যায় ।

শিষ্য । নর্শরির অধ্যক্ষগণ বিশেষ চেষ্টা করিলে গ্রাহকগণের আদেশানুযায়ী আশ্রের সঠিক কলম দিতে পারেন না কি ?

গুরু । যাঁহারা নিজে বাগান করিয়া “বীজগাছ” হইতে সচরাচর কলম চারা উৎপন্ন করিয়া থাকেন, তাঁহারা গ্রাহকগণের আদেশানুযায়ী চারা সকল অবশ্যই সরবরাহ করিতে পারেন, নতুবা (না থাকা স্বত্বে) ঐরূপ অন্ত স্থান হইতে যাহা হউক কতকগুলি চারা আনাহিয়া গ্রাহকগণের চক্ষে ধুলি দিয়া বিক্রয় করেন ।

শিষ্য । বলেন কি প্রভো! আপনার অনুসন্ধিৎসু-বাক্য শুনিয়া আমি বিশেষ সতর্ক হইলাম। তবে না হয় আমি নিজে কোন নর্শরিতে গিয়া আবশ্যকীয় গাছ সকল দেখিয়া লইয়া আসিব।

গুরু । হাঁ, তাহাতে কতকটা সুবিধা হইতে পারে বটে, কিন্তু সকল স্থানে কৃতকার্য হইতে পারিবে, তাহা বোধ হয় না।

শিষ্য । তাহার কারণ কি দেব ?

গুরু । কারণ এই যে, তুমি কোন নর্শরিতে উপস্থিত হইয়া, আবশ্যকীয় বৃক্ষাদির কথা উত্থাপন করিলে, উত্তর পাইবে যে “এক্কে উপস্থিত সর্ব রকম চারা আমাদের এখানে নাই, আমাদের বাগানে আছে, আপনি অর্ডার দিয়া কিছু টাকা বায়না ও ঠিকানা লিখিয়া দিয়া যাউন, সপ্তাহের মধ্যে নিশ্চয় সমস্ত গাছ পাঠাইয়া দিব”।

শিষ্য । ঐ রূপ কথা উত্থাপন করিলে, আমি বলিব যে, “আমার বিশেষ আবশ্যক, চলুন অদ্যই আপনাদের বাগানে গিয়া চারা সকল লইয়া আসি”।

গুরু । তুমি ঐ রূপ কথা বলিবাগাত্র, উত্তর পাইবে যে, “আপনি আমাদের বাগানে গিয়া আবশ্যকীয় চারা সকল লইতে পারেন বটে, কিন্তু বাগান এখান হইতে অনেক দূর, বিশেষ চারা সকল সাবধান পূর্বক আয়োজন করিতে হইবে, তাড়াতাড়ির কার্য নয় মহাশয়। আপনার কিছুই চিন্তা নাই, যে রূপ অর্ডার দিয়া যাইবেন, ঠিক সেইরূপ আপনাকে দিব, খারাপ হইলে বা মরিয়া গেলে, পুনর্ব্বার তাহা বদলাইয়া দিব।” এই রূপ দোকানদারীর কথা শুনিলে আর বিরক্তি করিতে পারিবে না, সুতরাং তাহাদের কথায় মত দিয়া আসিতে হইবে।



শিষ্য । যে নর্শরিতে ঐ রূপ দোকানদারীর কথা শুনিব, সেখান হইতে চলিয়া আসিয়া অন্ত নর্শরিতে যাইব ।

গুরু । হাঁ, তবে যদি দুই চারি দিন তথায় থাকিয়া, বিশেষ অনুসন্ধান পূর্বক ( যেখানে সমস্ত খাঁটি গাছ পাওয়া যায় ) এমন কোন নর্শরিতে উপস্থিত হইতে পার, তাহা হইলে ভাল ভাল আত্মের চারা অনায়াসে আসিতে পারে । বিশেষ রূপে চেষ্টা করিতে হইবে যে, কোন্ নর্শরির অধীনে ভাল বাগান আছে, এবং বাগানে কত প্রকার স্থায়ী বীজ-গাছ আছে, এবং ঐ সকল গাছে প্রকৃতরূপে কলম বাঁধা আছে কি না, কিম্বা কলম বাঁধা হইয়াছিল কি না, এইরূপে নিজে যতদূর অবগত হইতে পারা যায় তাহা করিবে । তৎপরে গুপ্তভাবে ঐ বাগানের মালীদিগের নিকট ( কোন্ গাছ কোন্ প্রকারের ) ইত্যাদি অনুসন্ধান লইয়া, যে সকল ভাল ভাল চারা পাইবে, ( অবিলম্বে ) সংগ্রহ করিবে ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা ; তাহার আর অন্য কথা কি আছে । এক্ষণে নিবেদন এই যে, আপনি ত অনেক রকম আত্মের বিষয় অবগত আছেন, কিন্তু কোন্ আত্মের কি প্রকার আশ্বাদন তাহা সমস্ত বলিতে পারেন কি ?

গুরু । তাহা কি সমস্ত বলা যায় বাপু ! মোটের উপর বলিতেছি প্রায় ৪৫ শত রকম আত্ম আছে, তৎ সমস্তের গুণাগুণ বা আশ্বাদন এক ব্যক্তি জানিবে, এ কথা সম্ভব হয় না । তবে আমার বাগানে যে সকল রকম আত্ম আছে তাহারই গুণাগুণের কথা ব্যক্ত করিতে পারি, তাহাও নিতান্ত কম নয় ।

শিষ্য । তবে আর চিন্তা কি প্রভো ! সেইগুলি আমার ফর্দে চিহ্নিত করিয়া দিন, কোন কোন নর্শরিতে গিয়া পরীক্ষা করিব ।

গুরু । ঐ সমস্ত আশ্রের গুণাগুণ বর্ণন করিয়া তোমার ফর্দে চিত্রিত করিতে সময় অনেক লাগিবে, তাহা এক্ষণে সহজে ঘটয়া উঠিবে না । তবে এই একটা কন্ম করিতে পার । যে নর্শ-  
রিতে গিয়া গাছ খরিদ করিবে, তাঁহাদের সহিত এইরূপ বন্দবস্ত করিবে যে, “আমি গাছগুলি লইয়া গিয়া কোন স্থানে পরীক্ষা করাইয়া দেখিব, তাহাতে যদি ভাল হয়, তবে গ্রহণ করিব, নতুবা ফেরত করিব, ও খরচার দায়ী আপনারা থাকিবেন” । এই রূপ কথা উল্লেখ করিলে, যে সকল গাছ বিশেষ ভাল বলিয়া তাঁহা-  
দিগের জানা আছে, তাহাই দিতে প্রস্তুত হইবেন ; কৃত্রিম গাছ দিতে কখনই সাহসিক হইবেন না ?

শিষ্য । তাহা হইলে আপনি কি পরীক্ষা করিয়া লইতে পারিবেন ?

গুরু । হাঁ অবশ্যই পারিব, তাহাতে তোমার চিন্তা নাই ।

শিষ্য । তবে আর বিলম্ব করা উচিত হয় না, কল্যই কলি-  
কাতায় রওনা হইব ।

গুরু । আচ্ছা যাইতে পার ।

## একাদশ অধ্যায় ।

নর্শরি হইতে বৃক্ষাদি খরিদ ।

কয়েকদিনের মধ্যে কলিকাতা হইতে গাছ লইয়া শিষ্য,  
কিরিয়া আসিলেন । গুরুদেব বলিলেন কেমন বাপু, কার্য সফল  
হইয়াছে ত ?

শিষ্য । আজ্ঞা হাঁ, আপনার আশীর্বাদে এক রকম সফল হইয়াছে ।

গুরু । আপনি বাহা যাহা বলিয়া ছিলাম, তাহার প্রমাণ পাইয়াছ ত ?

শিষ্য । আপনি যাহা যাহা বলিয়াছিলেন, সমস্তই ঠিক হইয়াছে ।

গুরু । তবে কোথায় কি রূপ দেখিয়া আসিলে বল, আমি শুনিতে ইচ্ছা করি ।

শিষ্য । আমি কলিকাতায় উপস্থিত হইয়া ক্রমশঃ প্রায় সকল নর্শরিতেই পদার্পণ করিলাম, এবং আপনার কথা সকলই সপ্রমাণ করিয়া, তৎপরে একটী সামান্য নর্শরিতে উপস্থিত হইয়া দেখিলাম যে, তাঁহাদের বাগান খানি প্রায় কুড়ি বিঘা হইবে । আম্র, নিচু, লেবু, কুল, পিয়ারা, পিছ, জামরুল, গোলাপজাম, নারিকেল ও সুপারী ইত্যাদি নানা প্রকার ফলফুলের কলমের গাছ, প্রায় সমস্ত রকমই প্রচুর পরিমাণে রহিয়াছে, এবং ঐ সমস্ত গাছেরও মধ্যে মধ্যে কোন কোন গাছে (যাহাকে বীজগাছ বলে ।) রীতিমত কলম বাঁধাও আছে । আরও দেখিলাম যে সমস্তগাছ প্রকৃত নিয়মানুসারে রোপিত রহিয়াছে, তাহার মধ্যে মধ্যে একএকটী চৌকাতে এক এক রকম চারা পৃথক্ ভাবে রোপিত রহিয়াছে । এইরূপ তাঁহাদের কার্যের সুপ্রণালী দেখিয়া অতিশয় সন্তুষ্ট হইলাম । তৎপরে কৰ্ত্তীপক্ষদিগকে বলিলাম, “আমার কতকগুলি গাছের প্রয়োজন আছে, আপনারা ন্যায্য মূল্য লইয়া প্রকৃত গাছ কি দিতে পারিবেন ?” তাহাতে প্রধান কৰ্ত্তীপক্ষ বলিলেন, “অবশ্যই পারিব, আপনার যত প্রকার গাছের

আবশ্যক হয়, উচিত মূল্য দিয়া বাছাই করিয়া লইতে পারেন ।” আমি বলিলাম, “আমার অনেক রকম গাছের আবশ্যক হইয়াছে বটে, কিন্তু এই সময় যে সকল গাছ রোপণোপযোগী হইবে, তাহাই লইতে ইচ্ছা করি” । তিনি বলিলেন, “এ সময় সমস্ত ফলের মধ্যে আম্রগাছ ও ফুলের মধ্যে গোলাপগাছ রোপণ করা যাইতে পারে, তবে অশ্রাগ্র ফল ফুলের গাছ যদি অগ্র সময় লইতে নিতান্ত অনুবিধা হয়, তাহা হইলে অল্প পরিমাণে ২।৪টা করিয়া লউন” । তাহাতে আমি বলিলাম, “এ সময় অশ্র গাছ রোপণ করিলে কি মরিয়া যাইবে” ? তাহাতে তিনি বলিলেন, “তবে আপনাকে সমুদায় খুলিয়া বলিতেছি যে, সকল গাছই সকল সময় রোপণ করিতে পারা যায়, কিন্তু সময়মত রোপণ করিলে বিনা যত্নে জীবিত থাকে, অসময়ে বিশেষ যত্ন করিতে হয় । এক্ষণে আপনার ইচ্ছা !” এইরূপ দুইজনে অনেক রকম কথাবার্তা করিয়া, আপনার সমস্ত কথার সহিত ঐক্য করিয়া দেখিলাম, সমস্তই ঠিক হইল । সুতরাং আর কোন বিষয়ে সন্দেহ করিতে পারিলাম না—মনোমধ্যে ঐকান্তিক বিশ্বাস জন্মিয়া গেল । তৎপরে আমি পাকা বন্দবস্তের কথা উল্লেখ করায়, তাহাতে তিনি স্বীকৃত হইয়া বলিলেন, “আমার নিজের বাগান এবং স্বচক্ষে দেখিয়া সমস্ত ফল ফুলের বৃক্ষাদি পরীক্ষা করিয়া রাখিয়াছি, এমন কি স্বহস্তেও কতক কতক তৈয়ারী করিয়াছি, তাহাতে কোন বস্তুই মন্দ হইবার সম্ভাবনা নাই ; অবশ্যই পাকা বন্দবস্তে লেখাপড়া করিয়া দিতে পারি” । এইরূপ তাঁহার সাহস-পূর্ণ কথা শ্রুত হইয়া ফর্দখানি তাঁহার হস্তে প্রদান করিলাম । তিনি বলিলেন, “আপনার ফর্দানুসারে সমস্তই দিতে পারিব, কিন্তু

তন্মধ্যে ৪।৫রকম কলম ঐ ভারার উপরে আছে, নীচে নামান হয় নাই, আপনি এই ষ্টকবুক লইয়া প্রত্যেক গাছের নম্বর মিলাইয়া ইচ্ছামত সমস্ত গাছ পসন্দমত বাছিয়া লইতে পারেন” । আমি তাঁহার কথার ভাব সকল হৃদয়ঙ্গম করিয়া—স্বচক্ষে দেখিয়া পসন্দমত গাছ সকল লইয়া আসিয়াছি। আপনি দৃষ্টি করিলে ভাল মন্দ অবশ্যই জানিতে পারিবেন।

গুরু । কোই গাছ—কোথায় ?

শিষ্য । ষ্টেশনে আছে ।

গুরু । মুটে করিয়া লইয়া আইস ।

শিষ্য । আমি যেন বিবেচনা করিতেছি যে, গোরুর গাড়ি করিয়া লইয়া আসিব ।

গুরু । না বাপু, তাহাতে আনিলে সুবিধা হইবে না, মুটে করিয়া আনিলে ভাল হয় ।

শিষ্য । কেন প্রভো, গাড়ি করিয়া আনিলে কি কিছু হানি আছে ? কিন্তু নর্শরির অধ্যক্ষ মহাশয় তাই বুঝি বলিয়া-ছিলেন যে, মুটে নিতান্ত না পাইলে গাড়ি করিয়া লইয়া-যাইবেন ।

গুরু । আমাদের ঐ কথা বলিবার কারণ এই যে, গাড়ি করিয়া গাছ আনিলে গাড়ির নাড়া পাইয়া, গাছ সমস্ত জখম হইতে পারে ।

শিষ্য । তবে কি মুটে করিয়া আনা হইবে ?

গুরু । হাঁ, তাহাই কর ।

তৎপরে শিষ্য ষ্টেশন হইতে মুটে করিয়া সমস্ত গাছ আনা-ইয়া বলিলেন, এই প্রভো গাছ আসিয়াছে । গুরুদেব গাছের

বাক্সগুলি দেখিয়া বলিলেন, গাছগুলি ছায়া ও বাতাস পায় এমন স্থানে রাখিয়া অন্ন অন্ন জল দ্বারা স্নান করাইয়া দাও ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা । মালীকে তবে জল আনিতে বলি ।

গুরু । ঐ যে মালী আসিতেছে ।

শিষ্য । মালী ! জল আনিয়া গাছগুলিকে ভালরূপে স্নান করাইয়া দাও ।

মালী । আজ্ঞা হাঁ, দি-ই ।

গুরু । আর একটা কথা বলি শুন । গাছগুলিকে স্নান করাইয়া যেমন গাছ বাক্সতে আছে, সেইরূপ বাক্স সহিত ২।১ দিন শীতল স্থানে রাখিয়া দিবে ।

শিষ্য । কেন প্রভো ! আর রাখিয়া দিবার আবশ্যক কি ? যখন গাছ আনা হইয়াছে তখন শীঘ্রই বসাইতে পারিলে ভাল হয় । আপনি ত দৃষ্টিপাত করিলেন, গাছগুলি কি মন্দ হইয়াছে ?

গুরু । গাছগুলি মন্দ নয়—অকৃত্রিম বটে । তবে গাছগুলি ৫।৭ দিন পথিমধ্যে (রেলওয়ে) নাড়া চাড়া পাইয়াছে, জলের বিন্দুমাত্রও পায় নাই, হঠাৎ বাক্স হইতে নামাইয়া জমীতে রোপণ করিলে ২।৪টা মরিয়া যাইতে পারে । আর ২।১ দিন রাখিয়া রোপণ করিলে একটাও মরিবে না । যাহা হউক এক্ষণে মালীকে দিয়া বাগানে পাঠাইয়া দাও ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, মালী ! গাছ সমস্ত ক্রমে ক্রমে বাগানে লইয়া যাও ।

মালী । যে আজ্ঞা, যাই বাবু ।

গুরু । দেখ, সাবধান ! সাবধান ! আন্তে আন্তে লইয়া যাইবে ।

মালী । আপনার কিছুই চিন্তা নাই, আমি সাবধানে লইয়া যাইতেছি ।

## দ্বাদশ অধ্যায় ।

### আব্রহ্ম রোপণের প্রণালী ।

তৎপরদিন শিষ্য গুরুদেবকে বলিলেন, প্রভো ! কতকগুলি সারমাটি ও খইল আনাইতে হইবে কি ?

গুরু । কি জ্ঞাত ।

শিষ্য । এই সকল গাছের গোড়ায় দিয়া রোপণ করিলে বোধ করি ভাল হয় ।

গুরু । না বাপু, এক্ষণে কোন প্রকার সারের আবশ্যক নাই । কেবল এক একটা গর্ত খুঁড়িয়া রোপণ করিয়া বেশী পরিমাণে জল দিতে হইবে ।

শিষ্য । এক্ষণে গর্তে সার দিয়া বৃক্ষাদি রোপণ করিলে তাহাতে কি কোন দোষ হয় ?

গুরু । প্রথমতঃ গর্তে সার দিয়া বৃক্ষাদি রোপণ করিলে, তাহাতে যে ২।৩ টী দোষ ঘটে, তাহা ব্যক্ত করিতেছি । প্রথমতঃ, গাছের গোড়ায় বেশী পরিমাণে সার ব্যবহার করিলে, সম্মুখ বর্ষার সময় ঐ সারে জলে একত্রিত হইয়া গাছ সকলের মূলদেশ জল স্পৃশ্যে হইয়া একটা বিশেষ হানিকর হইয়া উঠে । (অর্থাৎ গাছের পাতা সমস্ত ঝরিয়া গাছগুলি এমন নিস্তেজিত হইয়া পড়ে যে, মৃত্যুপ্রায় হয় এবং কতক কতক মরিয়াও যায়) । দ্বিতীয়তঃ প্রথমেই গাছের গোড়ায় সার দিয়া রোপণ করিলে, তাহাতে বেশী

পরিমাণে নিত্য দুইবার জল ব্যবহার করিতে হয় । বাস্তবিক ঐ রূপ দুই বেলা গাছের গোড়ায় জল দেওয়া অনেকে পরিয়া উঠে না ; এবং ঐ নিয়মে জল না দিলেও গোড়া সকল শীঘ্র শুষ্ক হইয়া অনেক গাছ নষ্ট হয় । সুতরাং পূর্ব হইতে এমন সতর্ক হওয়া চাই যে, গাছ সকলের গোড়ায় জল ব্যবহারের পক্ষে কোনরূপ প্রতিবন্ধক না পড়ে । তৃতীয়তঃ, এই এক দোষ—বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ মাহায় জলাভাবে গাছগুলি নিতান্ত কষ্ট ভোগ করিলে, সমস্ত পাতার (অর্দ্ধাংশ প্রায়ই) রোদ্রে শুষ্ক হইয়া যায় । ইত্যাদি দোষ ঘটে বলিয়া প্রথম অবস্থায় গাছের গোড়ায় সার ব্যবহার করা নিষেধ হইয়াছে । রোপণের পর বৎসর ( অর্থাৎ দ্বিতীয় বৎসর ) গাছ সকলের একটু শ্রীবৃদ্ধি হইলে, কার্তিক মাসে ঐ সকল গাছের গোড়ার চতুর্দিক অর্দ্ধহস্ত গভীর গর্ত খুঁড়িয়া, ২।৩ স্থানে গোময় এবং অন্য কোন রকম তেজি মৃত্তিকা (এই দুইটা প্রত্যেকে অর্দ্ধাংশ পরিমাণ লইয়া একসঙ্গে মিশ্রিত করতঃ) ঐ সকল গাছের গোড়ায় পরিমাণমত পূর্ণ করিয়া দিয়া জল ব্যবহার করিতে হয় ।

শিষ্য । তবে এক্ষণে এই সকল গাছ কিরূপে রোপণ করিলে, ভবিষ্যতে কোন অনিষ্ট হইবে না, তাহা অনুগ্রহ পূর্বক বলুন, রোপণ কার্য আরম্ভ হউক ।

গুরু । এক্ষণে কেবল এক একটা গর্ত করিয়া গাছগুলি রোপণ করিতে হইবে । তৎপরে যে গাছের গোড়ায় যত জল আবশ্যক হইবে, তাহা পুনর্বার ঢালিয়া দেওয়া বিধি । আর এক কথা, গাছগুলি রোপণ করিবার সময় অতি সাবধানে মূলের খলবাধা পাতাগুলি খুলিয়া রোপণ করিতে হইবে, যেন ভিতরের মাটির কিয়দংশও ঝরিয়া না পড়ে, তাহা হইলে বিশেষ হানি হয় ।



শিষ্য । গাছের মূলদেশে মাটির উপরে যে পাতা বাঁধা আছে, তাহা খুলিয়া ফেলিলে মাটি সকল ঝরিয়া যাইবার সম্ভাবনা ।

গুরু । হাঁ, অসাবধানে পাতার বন্ধন খুলিবামাত্র মাটি ঝরিয়া পড়িলে তাহার আর বিচিত্র কি ? অসাবধানতায় সকল কার্যেই বিশৃঙ্খল ঘটিতে পারে । তবে এ কার্যে যে ব্যক্তি বিশেষ পারদর্শী, তাহা দ্বারা হঠাৎ কোন অনিষ্ট ঘটিতে পারে না । দুগ্ধপোষ্য বালক বালিকাকে জননী যেমন যত্নপূর্বক শোয়ায়, বসায়, নাড়ে চাড়ে, চারা বৃক্ষাদিকে মালী তদ্রূপ যত্নপূর্বক উত্তোলন, রোপণ, ও নাড়া চাড়া করিতে সক্ষম হয় । উত্তোলন রোপণ উভয় কার্যেই গুরুতর ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে ।

শিষ্য । কেন প্রভো ! গাছ রোপণ করা অপেক্ষা উত্তোলন করা সহজ হইতে পারে, আমি নর্শরিতে দেখিয়া আসিয়াছি, তাহার সহজেই গাছ সকল উত্তোলন করিয়া দিল ।

গুরু । গাছ সকল রোপণ করা অপেক্ষা উত্তোলন করা বিশেষ গুরুতর ও বুদ্ধির কার্য কি না, তাহা যদি শুনিতে ইচ্ছা কর অবশ্যই বলিতে পারি ।

শিষ্য । যাহা হউক প্রভো, আমি নর্শরিতে চারা উত্তোলন কার্য যাহা দেখিয়া আসিয়াছিলাম, তাহা আপনার নিকট ব্যক্ত করি শ্রুত হউন । তাহার যে সকল গাছ উত্তোলন করিল, সেই সকল গাছের চতুর্দিকে খোস্তা দ্বারা সামান্য একটু একটু খুঁড়িয়া অল্প চাড়া দেওয়াতেই, গাছ সকল সহজেই উঠিয়া পড়িল ; ইহা যে অতিশয় কঠিন কার্য তাহা আমার বোধ হইল না ।

গুরু । তবে শুনিলে বাপু ? যে সকল মালী চারা গাছ উত্তোলন করিতে সক্ষম হয়, তাহাদিগের বেতন সর্বাঙ্গের বেশী । কারণ, চারা উত্তোলন কার্য অতিশয় ছঁসিয়ারী কার্য । অর্থাৎ তাহাদের এমন বিবেচনা শক্তি থাকা চাই যে, এই গাছটি এত বড়, এবং এই গাছটি (কটিং কলম) এইটি (শুটটিং কলম) কি জোড় কলম, এইটি (লেয়ারিং কলম) এবং প্রথম হইতে এক নাড়া, কি দুই নাড়া, কি তিন নাড়া, কি আ-নাড়া, ইত্যাদি বিশেষ রূপে জ্ঞাত হইয়া যে যেমন গাছ তাহার মূলদেশে তহপযুক্ত মাটি রাখিয়া উত্তোলন করিতে হয় । ইহা কি বড় সহজ কার্য বাপু ? গাছ তুলিয়া যে ব্যক্তি বাঁচাইতে পারে, তাহাকেই কার্যক্ষম বলিতে পারা যায় ।

শিষ্য । আপনি যে উত্তোলন সম্বন্ধে নিগূঢ় অভিসন্ধি অবগত আছেন, তদ্রূপ আমি জ্ঞাত নহি, আমি মোটামুটি যাহা দেখিয়াছিলাম, তাহাই উল্লেখ করিয়াছি । গাছ উত্তোলন করা যে অতিশয় গুরুতর কার্য, তাহা আমি এক্ষণে বুঝিতে পারিলাম ।

আর এক কথা, যেসকল গাছের গোড়ায় জোড় বাঁধা আছে, তাহা রোপণ কালীন মাটির ভিতর প্রবেশ করাইয়া দিতে হইবে—না, বাহিরে মাটির উপর ভাসিয়া থাকিবে ?

গুরু । জোড়গুলি অর্দ্ধাংশ মাটির ভিতর, অর্দ্ধাংশ বাহিরে রাখিয়া রোপণ করিলে বড় ভাল হয় । কিন্তু সকল গাছের পক্ষে ঐ রূপ নিয়মে রোপণ করা বিধি নহে ; কারণ, যে সকল গাছের জোড় অর্দ্ধ হস্তের নিম্নে আছে, সেগুলি ঐ নিয়মে রোপণ করিলে ভাল হইতে পারে । আর যেগুলির জোড় অর্দ্ধ হস্তের

উপরে আছে, সে গুলি ঐ নিয়মে রোপণ করিলে, গাছগুলি শীঘ্র তেজস্কর হয় না এবং তেজস্কর হইতে বিলম্ব হইলে ২।১টা মরিয়া ঘাইতেও পারে ।

শিষ্য । আপনি যেরূপ নিয়মানুসারে গাছ সকল রোপণ করিতে বলিলেন, তাহা মানীকে বলিয়া দিতেছি । কিন্তু ঐ গাছগুলি রোপণ করা হইলে প্রতিদিন কিরূপ নিয়মে ( অর্থাৎ কয়বার ) করিয়া জল ব্যবহার করিতে হইবে ?

গুরু । প্রতিদিন গাছের গোড়ায় যেরূপ নিয়মে জল দিতে হইবে তাহা বলিতেছি শুন । গাছগুলি রোপণ করিয়া তাহার চারিদিকে অর্ধ হস্ত অন্তরে সিকি হস্ত পরিসর ও উর্ধ্ব, এক একটা মাটির আইলমত করিয়া, পরক্ষণেই কলসী কিম্বা বোমা দ্বারা জল ঢালিয়া দিতে হইবে ; এমন কি যতক্ষণ পর্যন্ত গাছের মূলদেশের স্মৃতিকা, জল পান করিয়া ঐ আইল সমান জল না দাঁড়াইবে, ততক্ষণ পর্যন্ত জল ঢালিয়া দেওয়া কর্তব্য । তৎপরে সেই দিন কিম্বা পরদিন ঐ জল যেমন শুষ্ক হইয়া মাটি ঝরঝরে ( অর্থাৎ জো হইয়াছে ) এমত বোধ হইলে, সেই সময় নিড়ান দ্বারা ঐ আইলের মধ্যস্থিত গাছের গোড়ার চতুর্পার্শ্বের মাটি অতি সাবধান পূর্বক খুসিয়া দেওয়া উচিত । আর এক কথা, গাছ সকল রোপণ করা হইলে, ঐ দিন হইতে আগামী ১৫।১৬ দিন পর্যন্ত প্রত্যহ অপরাহ্নে বোমা দ্বারা অল্প অল্প জলে গাছ সকলকে স্নান করাইয়া দেওয়া বিধি । কিন্তু ঐ সময় বিশেষ সতর্ক হইতে হইবে যে, গাছের গোড়ায় যেন বেশী জল না পড়ে । তৎপরে ৫।৭।৮ দিন গত হইয়া গেলে, পুনর্বার পূর্বোক্ত নিয়মে ঐ আইল সমান জল দেওয়া আবশ্যিক ।

শিষ্য । আমি মনে করিয়াছিলাম যে, গাছ সকল রোপণ করিয়া প্রতিদিন দুই তিন বার জল দিতে হইবে ।

গুরু । না, না, তাহা হইলে গাছগুলির পক্ষে বিশেষ হানি হইবে। নিত্য দুই বেলা জল ব্যবহার করিলে, কলমের চারার নূতন সিকড় বাহির হইতে বিলম্ব হইয়া পড়ে, সুতরাং গাছ সকলের পত্র হরিদ্রাবর্ণ হইয়া ক্রমশঃ এক একটা করিয়া ঝরিয়া যায় ।

শিষ্য । আপনি যাহা বলিলেন, তাহা আমি ভাল রূপ বুঝিতে পারিলাম না ।

গুরু । আমার কথার তাৎপর্য এই যে, গাছের গোড়ার মাটি শুষ্ক হইতে না হইতে পুনর্বার উহাতে জল দিলে, অপকার ভিন্ন উপকার হয় না, এমন কি ঐ গাছের গোড়ার মাটি কদম প্রায় হইয়া সমশীতল গুণটুকু একেবারে দূরীভূত হইয়া যায় । আর একটু শুষ্ক হইলে, তাহাতে জল দিলে ঐ শমশীতল গুণ টুকু উৎপন্ন হইয়া গাছগুলির পক্ষে বিশেষ উপকার করে । অর্থাৎ গাছগুলি শীঘ্রই সতেজিত হইয়া শ্রী লাভ করে । যাহা হউক, এক্ষণে মালীকে আর একটা কার্য্য করিতে হইবে বলিয়া দিও ।

শিষ্য । কি কার্য্য, বলুন না ।

গুরু । যে সকল গাছ রোপণ করা হইবে, সেই সকল গাছের মূলদেশের মাটির আইলের পার্শ্ব হইতে অর্ধ হস্ত অস্তর অস্তর পাতলা ভাবে চতুর্দিকে এক এক খানি বাখারী পুতিয়া ঘেরা করিয়া দিতে বলিবে, তাহা হইলে, ঐ সকল গাছের পক্ষে হঠাৎ কোন অনিষ্ট ঘটিতে পারিবে না ।

শিষ্য । যে আজ্ঞা, অবশ্যই বলিয়া দিব । এক্ষণে তবে গাছ রোপণ করিবার জন্ত আয়োজন করা হউক ।

গুরু । হাঁ, মালীকে অদ্য সমস্ত গর্ত করিয়া রাখিতে বল, কল্য অপরাহ্নে আমি উপস্থিত থাকিয়া গাছ বসাইব ।

শিষ্য । তাহাই ভাল প্রভো । কিন্তু এক্ষণে জিজ্ঞাস্য এই যে, গাছের চতুর্দিক বাথারী দ্বারা ঘেরা করিয়া দিতে হইবে, রৌদ্র নিবারণ জন্য উহার উপরে কোনরূপ আচ্ছাদন করিয়া দিলে কি ভাল হয় না ?

গুরু । এক্ষণে উহার উপরে আচ্ছাদন করিয়া দিবার আবশ্যিক নাই, তবে জ্যৈষ্ঠ মাসের প্রথমে যদি বৃষ্টি না হয়, অথচ সূর্যোত্তাপ ক্রমশঃ বৃদ্ধি রাখে, সেই সময় গাছের অবস্থা বুঝিয়া যে গাছগুলিতে ছায়ার বিশেষ আবশ্যিক হইবে, সেই গুলির উপরে নারিকেল পত্র বা (যাহার ভিতর দিয়া সামান্য পরিমাণে জল, বায়ু, রৌদ্র, শিশির প্রবেশ করিতে পারে) এমন কোনরূপ পত্র কিম্বা হোগলা দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া দেওয়া বিধি । নতুবা আশ্রয় গাছের উপরে আচ্ছাদন কোন সময়েই আবশ্যিক হয় না ।

পরদিন গুরুদেব বাগানে উপস্থিত হইয়া সুবন্দবস্তাসুসারে প্রত্যেক গাছ রোপণ করাইয়া বলিলেন, আশ্রয় গাছ রোপণের কার্য্য এক রকম ঠিক হইয়া গেল । আর তোমার মালীটি নিতান্ত অনভিজ্ঞ নহে, বাগানের কৰ্ম্ম বেশ জানে, আরও একটা বিষয় পরীক্ষা করিয়া বোধ হইল যে, যথার্থই সাহেবদিগের বাগানে কার্য্য করিয়া আসিয়াছে, কিন্তু কোন বাঙ্গালী গৃহস্থের বাগানে কাজ করে নাই ।

শিষ্য । প্রভো ! মালী যে সাহেব বাগানে কার্য্য করিয়া আসিয়াছে, আপনি তাহা কিরূপে জানিতে পারিলেন ?

গুরু । কার্য্যের নিপুণতা দেখিয়া জানিতে পারিলাম । মালী ও কৃষক পসন্দ করিতে হইলে, বিশেষ কোন পরীক্ষার আবশ্যক করে না, কার্য্য দেখিলে বুঝিতে পারা যায় । যাহা হউক, অপর অপর গাছের কিরূপ ব্যবস্থা করিয়া আসিয়াছে ?

শিষ্য । অপরূপ গাছের এই রূপ বন্দবস্ত করিয়া আসিয়াছি যে, আবশ্যকীয় গাছ সকলের একখানি ফর্দ এবং কিছু খরচার টাকা পাঠাইয়া দিলে, তাঁহারা সমস্ত গাছ রেলওয়ে পাঠাইয়া রসিদখানি ভ্যালুপেএবেলে পাঠাইয়া দিবেন । আরও কথা আছে যে, পূর্ব চালানের গাছের মধ্যে যদি ২।১টা মারা যায়, তাহা হইলে ঐ মরা গাছের ফর্দ, পুনর্বার নূতন অর্ডারের সহিত পাঠাইয়া দিলে, ঐ মরা গাছের পরিবর্তে গাছ কয়টা বিনা মূল্যে নূতন অর্ডারের গাছের সহিত পাঠাইয়া দিবেন ।

গুরু । বেশ, বেশ, ঠিক বন্দবস্ত হইয়াছে ।

শিষ্য । এক্ষণে আর একটা কথা নিবেদন করি, আপনি অবগত আছেন কি ?

গুরু । কি কথা ? যাহা ইচ্ছা হয়, অবশ্যই জিজ্ঞাসা করিতে পারি ।

শিষ্য । এমন কোন বিশেষ কথা নয় প্রভো । কথাটা এই যে, কোন কোন দেশে আশ্রয়ের ভিতর পোকা ধরিয়া থাকে, তাহার কোন প্রকার ( প্রতিকার ) ঔষধ অবগত আছেন কি ?

গুরু । ঔষধ সম্বন্ধীয় কথা এক্ষণে শ্রুত হইবার আবশ্যক নাই, ফলোৎপন্ন সময় সমস্ত বলিয়া দিব । তবে একটা কথা

এক্ষণ হইতেই বলিয়া রাখি এই যে, আম্র গাছে ফলোৎপন্ন হইবার সামান্য পূর্বে ঐ গাছের নীচে হরিদ্রা গাছ রোপণ করিয়া দিবে, তাহার পর যাহা যাহা করিতে হইবে, তাহা বলিয়া দিব ।

শিষ্য । আম্রবৃক্ষ রোপণপ্রণালী ঐ হইয়া অতিশয় প্রীতি লাভ করিলাম । কিন্তু অপর গাছের রোপণপ্রণালী কি আম্র গাছের ঞ্চায় করিতে হইবে ?

গুরু । হাঁ, এক প্রকার ঐ নিয়মই বটে, তবে বর্ষার সময় রোপণ করিতে হইলে পৃথক্ নিয়ম অবলম্বন করিতে হয়, তাহা এক্ষণে জানিবার আবশ্যক নাই, সেই সময় বলিয়া দিব ।

এইরূপে বাগানে আম্রগাছ বসাইয়া গুরু শিষ্যে বাটী আসিলেন । তৎপর দিন গুরুদেব বলিলেন, বর্তমান সময়ে বাগানে যে সকল কার্যের ব্যবস্থা করিতে হইবে, তাহা তুমি নিজেই কতক কতক করিতে সক্ষম হইবে । বর্ষা আসিয়া পড়িলে আর তুমি সামলাইতে পারিবে না, সেই সময় আমি উপস্থিত না থাকিলে অনেক কার্যে বিশৃঙ্খলা ঘটিতে পারে । সুতরাং এই অবসরে একবার বাটী হইতে ফিরিয়া আসিতে পারিলে ভাল হয়, তাহাতে তুমি কি বল ?

শিষ্য । আমি আর কি বলিব প্রভো, আপনি যাহা স্থির করিবেন, তাহাই আমার শিরোধার্য্য । ইচ্ছা করিলে অবশ্যই বাটী যাইতে পারেন । এক্ষণে বাগানের কার্য অনেক সুবিধা হইয়া আসিয়াছে, আপনার আশীর্ব্বাদে অনেক কার্যেই আমি শিক্ষা লাভ করিয়াছি ; সামান্য কার্যোপলক্ষে আপনি উপস্থিত না থাকিলেও বিশেষ কোন হানি হইবে না ।

শুক । তবে আমি কলাই বাড়ী রওয়ানা হইব। তোমরা  
কিছুক্ষণ হইরা সুখস্বচ্ছন্দে কালান্তিপাত করিতে থাক ।

শিষ্য । আপনি বাড়ী বাইতেছেন, এক্ষণে বাড়ীতে কোন  
বিশেষ কার্য আছে কি ?

শুক । এমন কোন বিশেষ কার্য নাই বটে, তবে দেখিয়া  
আসিয়াছিলাম বাঙ্গালীর পীড়া তত সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য হয়  
নাই, এই সময়ে মধ্যেও একখানি পত্র পাইয়াছিলাম । আরও  
একটা কথা এই যে, আগামী ~~বৈশাখ~~ বাসের মধ্যে কনিষ্ঠ  
কন্যার বিবাহ হইবার কথা আছে, যদি ভাল পাত্র উপস্থিত  
হয়, তাহা হইলে ঐ শুভকর্মটি সম্পন্ন করিতে হইবে, নতুবা আর  
কোন কার্য নাই ।

শিষ্য । কন্যাটির বিবাহ যদি উপস্থিত হয়, তাহা হইলে  
সেই সময় আমাকে একখানি পত্র লিখিবেন, আমার সুখস্বচ্ছন্দে  
স্বাস্থ্যে কিছু টাকা পাঠাইয়া দিব । আর আপাততঃ এই ৫০টা  
টাকা গ্রহণ করুন ।

শুক । এক্ষণে যাহা অর্পণ করিলে, তাহাতে আমার বিশেষ  
উপকার হইল ; আশীর্বাদ করি, ভগবান তোমার মঙ্গল  
করুন ।



## বিশেষ দ্রষ্টব্য ।



অধুনা অনেকেই কৃষিকার্যে মনোযোগী হইয়া দেশী ও বিদেশী বীজ ও চারা আনয়ন করিয়া আপন উদ্যানাদিতে রোপণ করিয়া থাকেন, বিশেষতঃ আমাদিগের নিকট হইতে ঐ সকল বীজ ও চারা লইবার সময় উহাদিগের রোপণ-প্রণালী পাঠাইতে আমাদিগকে অনুরোধ করিয়া থাকেন, কিন্তু আমি নানাকার্যে ব্যাপৃত থাকিয়া, গ্রাহক মহোদয়গণের মনোরথ পূর্ণ করিতে পারি না, পরন্তু প্রত্যেক গ্রাহককে এক একখানা রোপণপ্রণালী হস্তদ্বারা লিখিয়া পাঠাইতে হইলে কতদূর সময় ও পরিশ্রম অপেক্ষা করে, তাহা সহৃদয় গ্রাহকগণ সহজে বিবেচনা করিতে পারেন, বাস্তবিক ঐ কার্য সাধন করা এক ব্যক্তির অসাধ্য বলিলেও অতুক্তি হয় না। তাহাতে অনেক স্থানে বীজ ও চারা লইয়াও তাহার যথোচিত রোপণ-ভাবে ঐ সকল নষ্ট হইয়া থাকে। অতএব আমি কৃষিকার্যের সুসম্পাদনার্থে এবং গ্রাহক মহোদয়গণের আশ্রয়ে, পরিশ্রম ও অর্থ ব্যয় স্বীকার করিয়া, কৃষিকার্যে সাধারণের সুবিধার নিমিত্ত, গুরুশিষ্যের প্রমোত্তরচ্ছলে, “কৃষিপ্রণালী” নামক পুস্তক সরল বাঙ্গালা ভাষায় রচনা করিয়া খণ্ডাকারে প্রকাশ করিতেছি।

এই পুস্তকে জমীর আবাদ, সারি ও মাটি  
নির্বাচন, বীজরক্ষণ, দেশী ও বিদেশী বীজ বপন  
চারা রোপণ ও প্রতিপালন, বাগান প্রস্তুত করি  
বার সুপ্রণালী এবং কিক্রুপে কলম প্রস্তুত করিবে  
হয়, ও কত প্রকার কলম আছে, অর্থাৎ কটা  
(Cutting) বডিং (Budding) গ্রাফটিং (Grafting)  
গুটিং (Gooting) লেয়ারিং (Lairing) পুরুনিং (Pruning)  
এবং ফল ফুল গাছ ও ফল ইত্যাদির আনুপূর্বিক  
ইতিবৃত্ত সহ, বিশদরূপে প্রকাশিত হইতেছে।

এইক্ষণ সাধারণের নিকট সান্নুয়ে নিবেদন  
এই যে, আমি যে গুরুতর কাষ্যের ভার মস্তবে  
ধারণ করিয়াছি, তাহা সাধারণের সাহায্য ও উৎ  
সাহ ব্যতিরেকে উক্ত ভার বহন আমার পক্ষে  
অসাধ্য, অতএব সাধারণের সাহায্য প্রাপ্তিতে  
বন্ধিত না হই, এই প্রার্থনা।

যাঁহারা এই পুস্তকের প্রকৃত গ্রাহক হইতে  
ইচ্ছা করিবেন, তাঁহারা ১২ খণ্ডের অগ্রিম মূল্য  
২৫০/০ আনা পাঠাইয়া দিবেন, স্বতন্ত্র ডাক মাশুল  
লাগিবে না। প্রতি খণ্ডের নগদ মূল্য ১০ আনা  
ডাক মাশুল ১০ আনা, ইতি।

শ্রীভুবনচন্দ্র কর।

প্রোপ্রাইটার।

চিপেট্ট দগ্দম্ নর্শবি।

দগ্দম্ পোষ্ট, কলিকাতা।



