

書名 空同先生集六十三卷 嘉靖九年序刊本
 撰者 明 李夢陽 撰
 卷 卷五十六
 內容分類 集-別集-明中葉
 索書號 倉石:40084
 編號 4008000

卷五十六



空同先生集卷第一

賦一十首

疑賦

思賦

省愆賦

緒寓賦

侯軒子賦

十首

賦

乾
坤
高卑易矣
星辰在下
江河逆矣
天喬喬天

北郡李夢陽撰

鈍賦

述征賦

宣歸賦

寄兒賦

竹石賦



彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: 4008000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 倉石:40084](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本空同先生集六十三卷 嘉靖九年序刊本](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

未以爲訓此又何說也今百年化成人士咸於六朝
之文是習是尚其在南都爲尤盛予所知者顧華玉
升之元瑞皆是也南都本六朝地習而尚之固宜庭
實齊人也亦不免何也大抵六朝之調悽宛故其弊
靡其字俊逸故其弊媚詩云樂彼之園爰有樹檀其
下維擇擇而取之存諸人者也夫泝流而上不能不
犯險者勢使然也茲欲游藝於騷雅籀頡之間其不
能越是以往明矣予好文而未能竊以所嘗自規者
爲升之告試質諸華玉以爲何如

空同先生集卷第五十五

空同先生集卷第五十六

北郡李夢陽撰

文 序一十一首

壽兄序

姜翁夫婦八十壽序

封監察御史王公壽序

南園翁九十壽序

汪子年六十鮑鄭二生繪圖壽之序

陳公六十壽序

黃太夫人八十壽序

鮑母八十壽序

柏溪君哀序

余公挽歌詩序

周處士挽詩序

序一十一首

壽兄序

蔡霖

李環

黃彬

金正

鞏臣

王春

郭崑

正德庚辰之歲李有長公者年六十矣十二月十日
其生辰也傳曰六十始壽於是都指揮同知霖僉事
臣左長史春右長使崑訓導澤通判環司務彬儀賓
正八人者爲長公者壽登厥堂致詞而稱觴焉蔡子
曰德基業昌而色而康申錫無疆鞏子曰智圓義方
肯構肯堂於祖有光王子曰夫鴻婦光偕老孔臧子
孫行行郭子曰子如鶩翔孫如玉蹠儼雅柔良趙子
曰魏榭曲房純衣穀裳無胄無殃李子曰甫田穰穰
有積有倉有牛有羊黃子曰和親睦鄉族衍宗強縣
德苞桑全子曰檣祠蒸嘗以孝以享威儀矜莊於是

長公者前徧觴客謝而其弟曰夢陽者亦前徧觴客
謝申詞焉曰竊聞之好謙惡盈者天之道也旣滿知
懼者人之要也故視履考祥者終始之蹈也生而全
歸者子輿之孝也是故君子聚之而必散以廣仁也
負貸無必取以拓義也內交不狎外交不滯以存禮
也豫患而前危憂深而慮遠以踐智也吾門一事之
嘉也兄必涕泣而曰斯匪和之能實台祖與父之積
即一弗之嘉兄曰斯匪伊之咎實和之弗德人或弗
循也兄必訓之訓之而猶弗循也曰和弗忍弗之訓
也人有急兄赴之赴之而弗及曰和弗忍弗之赴也
故懦者懷其惠強者畏其義踈者慕其禮淺者服其

智此所以既富而人不伎布衣而有官位之尊垂老而橫逆靡加諸身也斯長公之行也

姜翁夫婦八十壽序

人有言曰富壽康寧然論者必歸諸三王之世非謂其太和風熙無愁苦天折之民耶雖然八十者於其時亦罕矣故其制曰八十拜君命一坐再至又曰八十曰耄此非謂其勛力智慮衰耶是故有罪不刑食則常珍于朝則杖夫使八十者誠易得也古之人豈宜優禮若此哉然此亦謂其耄者耳非夫婦偕也假如八十而夫婦偕又弗耄也若今長安姜翁者古之人又若何而優禮焉嗚呼亦罕矣余讀載記上下數

千年間夫婦齊德而隱者吾獲三人焉冀缺梁鴻龐公是已然三人者史皆不著其年設其年與姜翁比然未必皆弗耄也即弗耄矣未必與其夫婦偕也嗚呼若姜翁者不誠罕耶不誠罕耶且壽者氣昌而娛樂者之爲也今天下民窮而歛急輸不息肩徵弗停催亦甚矣姜翁顧奚所娛于心而使其氣昌也余竊嘗觀翁夫婦矣並生于宣德初年是太和風熙之際也一宜壽齊德而隱二宜壽所謂栽者培之也其子判名郡振勵不辱其身養志率訓珍綺備矣三宜壽夫三者一係之天二係之人是氣之機而娛之要也故曰得機者昌知要者康夫若是乃其壽焉得而不偕

也又安所得耄矣余往年道秦晉之境見山谷田野
間多龐眉皓髮之民乃其年故不亞姜翁然徵輸比
急愁嘆貧病相與轉而之溝壑者殆半矣幸而存矣
氣昌而娛樂者幾焉於乎亦罕矣予於姜翁夫婦有
深慕焉有深敬焉又有深感焉作斯序

封監察御史王公壽序

燕人王公就子養於河臺夫婦齊年而耄八月二日
公生之辰也壽公者冠履闐門而入客目之而嘆曰
昌哉入見公癯而強也見公配李堅而貞和而神清
出而曰康哉既又見其子憲君之權其親也則曰養
哉以告李子李子曰昌生之積康根於娛娛由養生

養由心作四者始天而終人者也故仁人修身以成
其天孝子法天以求其親夫金石負質松柏耀材麤
鳳彰德質之言氣也材之言植也彰之言時也故小
大形之者氣之庸也完體俟用者植之功也務實全
名者時之通也故耀非其時則有必養而無必昌植
非其成則有必積而無必娛結非其氣則有必娛而
無必末故壽者始天而終人者也密曰吁俞哉王公
孝敬勤家聚而能分年彌罔渝厥配相之貞淑明惠
德流嗣人非積者歟憲君慎官約身若志養體居處
順適耳目以和非由諸心者歟非心奚娛非積奚昌
昌以其時娛以其植氣之末也斯其徵矣竊聞之引

而無絕之謂永湛而樂之之謂娛安平綿吉之謂昌
王公自茲期頤爲錢鏐爲大椿有乎李子曰有哉孔
子之言仁也曰仁者樂山詩之言孝也曰孝子不匱
求錫爾類夫山也又求爾類矣壽尚有旣乎雖然降
爾遐福者天之命也修身俟之者人之正也故仁人
事天孝子愛日言盡乎已焉爾公前以子封監察御
史而厥配李封孺人厥孫男子七人吁備矣

南園翁九十壽序

南園翁者京兆人也今年九十矣耳聰目明體履矯
健喜飲酒然多而不亂與人奕竟日人以是疑翁而
私相謂曰夫酒血虛則罔勝中熱者必病天奕心機

也卽壯者奕鮮竟日也於是私相論翁一人曰翁之
壽自爲之也一曰養之備一曰主於積一曰生有之
爾言自爲之者曰夫膏煎則涸燭風則淚故氣耗則
損精搖則竭形勞則憊神役則折言養之備者曰翁
之子嘗巨邑矣復有二孫接步於魏科夫外足者內
娛心歉者體顛耳目旣和權洽隨之矣故志廣者適
氣舒者末旨甘日陳諸前紛擾弗嬰於中卽弗壽期
壽斯臻歟主於積者則曰竊聞之積水成澤積善成
福翁教行於家化及鄉閭義形於斷仁闡諸施四者
昌之道也烏乎不壽言生有之者則曰均介龜壽均
羽鶴壽化工非私於松竹其於寒也獨榮斯無他定

之秉者人莫之增也若歸諸爲則顏回豈天札之行
咎諸養則榮啓期九十帶索被裘行歌斯亦寤矣主
於積乃跖則以壽終故金石負堅錢鏗引年所謂死
生有命富貴在天者也二孫之過大梁也以其言告
李木李木曰言生者拘諸氣者也積者修諸志者也
養者兼乎外者也爲者專乎內者也吾請諸叔父其
叔父曰上古之民蚩蚩故其民上壽上壽百二十歲
中古之民皞皞故其民中壽中壽耄耆季世之民勞
故其壽耆而老者寡矣蚩蚩之民不知不識順帝之
則者也於是擊壤而歌曰帝力何有於我帝之世也
皞皞之民民之質矣日用飲食者也於是鼓腹而游

出作而入休王之世也嗟爾木汝以是足以占翁矣
汝見翁乎蚩蚩者乎皞皞者乎

汪子年六十鮑鄭二生繪圖壽之序

汪子者歙人也而商于汴嘉靖元年生年六十矣九
月九日其生辰也於是其邑人同商者鮑氏鄭氏繪
圖壽焉一鶴立巉岨之上張兩翼宛頸下鳴警日也
日躍海而升厥焰赫霞龍赤上則青松茈焉下則白
濤沸焉雲氣旁流清飈淠焉懸蘿翳焉乃有紫草之
英瓊芋之蕤媚礪砢而妍嶮崎於是李子聞之曰壽
我汪子圖獲之矣夫鶴昂藏弗羣者非芳潔不啄
非清泠不飲志在霄漢一舉千里斯天下之禽也然

又千齡而丹萬齡而玄上仙之所親幸神明之所賓
 友造化者之所綏也是故壽者取焉非但長視亦以
 高潔隱處之倫也夫汪子者隱之市而處乎商者也
 出游者四十年無卑行焉乃今六十無污名焉固鶴
 之倫也二生圖之以為之壽不謂之獲哉故曰壽哉
 汪子昔者詩人之禱君也曰如日之升焉如岡如陵
 焉如松柏之茂焉而斯圖也三者具之獲詩之義矣
 夫君臣朋友殊分而同情者也故愛之咸欲其久久
 莫如岡陵次莫如松柏其大者莫如始曰圖而禱之
 愛不啻鶴矣圖之情猶詩之情也故曰獲詩之義義
 發于愛仁之緒也仁不徒加義不苟受孟子曰愛人
 者人恒愛之是也夫汪子者其仁人也矣汪名昂字
 懋昂號松崖字鮑名弼字以忠號梅山子鄭名作字
 宜述號方山子

陳公六十壽序

陳公者鄢人也年六十矣神意和朗步健髮夥李
 子聞之曰異哉陳子斯謂自壽歟黃子曰何也李子曰
 古之壽以上後之壽以已曰壽天筭也有人已平李
 子曰吁有哉古者教民胎有訓生有將幼有習長有
 產其衰也則優之以禮崇之以逸於是尊齒之經
 國養之文有杖鄉朝之制有給肉帛之令有就見之
 體珍從之儀是故民至老無疾癘天札之災生鮮窘

憂而終之安然上之人猶懼遺也則又鼓南薰之音
吹陰崖之律俾躋之一是故民鮮弗壽也故曰古之
壽以上後世畊鑿作息弗時民始自力以求諸全於
是以勤集用以儉省費以退消事以靜抑慾以適導
性以愛親物以恕容衆求全焉以自其年而賢者藏
也則恬丘壑甘農桑于于煦煦罔口世務而或未忘
也則誨其子孫出俾與時翱翔曰猶吾出焉耳如此
亦恒安而寡災故曰後之壽以已黃子聞之靦然而
笑曰有哉夫陳公者七善具者也賢而藏夫身為封
君彰矣乃猶野服於林石斯人者真所謂力全者邪
李子曰我明與也準古而酌今厥典備矣是故國
無不養之老鄉無非齒之民肉帛之詔屢下而問
邱之令恒申也陳公者亦謂三代之民非邪黃子曰
某聞之天壽不貳修身以俟之譬諸黃茂種美而地
肥不有水旱之厄風雨之災乎故力全者人長養者
時成之者天故曰壽天筭也陳公兼之真三代之民
邪公號其居曰坦窩遂自稱坦窩道人子某以名進
十官至山東叅議其壽之辰也為正德己卯八月一
日會叅議君歸稱觴於家

黃太夫人八十壽序

黃太夫人者尚書黃公之夫人也初尚書娶于孫生
三子楫霖彬封宜人矣無何卒而繼娶于魯生二

子杞桓 封淑人矣無何尚書卒桓之官也例進其
父母於是魯淑人進太夫人 封是時年八十矣諸
郎在者彬與桓耳彬工部司務克居太梁桓南京光
祿寺署正也奉太夫人於南邸工部之居太梁也立
香几于庭日夙興凡拜北向拜者四祝萬歲者三南
向拜者四祝萬壽者三客問工部南向拜祝者何工
部輒泣已揮淚曰吾母就弟桓於南邸已而又曰彬
四歲而亡母幸魯夫人育之成成彬猶成桓也又曰
桓今尚無子彬有今郎也魯夫人聞之日寄音思見
之無異桓子也客問夫人羞而祺者何工部曰毋惠
而靜儉而敬問四懿者何工部曰得之性而規諸行

者也先尚書嘗謂母曰人附於惠神凝於靜家裕於
儉德聚於敬是故母遵服之老而無懈節而有儀守
一弗撓怨而罔私故既羞而祺天降之禧李子曰予
於太夫人之壽而知天人之道也得諸詩三焉三者
何也尚書公力德而貞業矩內而標外行于其室四
懿是成非刑于寡妻歟二子勇修克念異胞同心厥
胤晚挺非永錫爾類歟嘉號載臨冠帔進榮非降爾
遐福維日不足歟客曰予得之易視履考祥其旋元
吉工部曰予得之書斂時五福用敷錫厥庶民是故
予夙興凡拜北向拜者四南向拜者四

鮑母八十壽序

嘉靖六年十一月二十三日鮑母劉年八十其子曰
崇相者沐商也先期馳歸謁李予請言焉李予曰予
有天下之珍四畀汝歸而壽焉可乎崇相默無以應
也心忖曰珍者言邪古之器邪今之寶邪既曰四非
言矣徐請焉李予曰予之四珍崑崙之桃扶桑之蘭
丹山之雛翰海之鯤也是四者足以壽乎崇相聞之
默無以應也良久曰竊聞之有其理而無其事君子
據理以訓來有其事而無其言君子即事以宣往夫
殊陬異域有目所未睹人迹未之及如崑崙扶桑丹
山翰海之倫固寓託之微而荒唐之云也夫鳳之雛
有矣如瓊之繭天池之鯤王母之樨果有之邪今子

謂之珍又以之吾母壽邪崇相惑焉是以默無以應
也李予曰鮑商知道哉夫自世之狃于夸也于是務
文而擯實自人之習于僞也于是內略而外詳是故
事其父若毋名號冠帔以爲榮而辱其身者或弗之
慚拜跽奔走以爲敬而憂其親者則莫之恤牲醴稷
黍以爲養而違其志者不之顧也故壽其父若毋繪
西池之圖撰南山之頌誇東海之籌侈北斗之杓惟
恠是述而不復計事與理之有無今汝不言之珍
而訓來宣往者之惑不謂之知道何哉崇相曰僕世
商也自我先公輩有修而弗耀雖無所爲榮者然身
弗敢辱也雖無所爲敬者然弗敢貽親之憂也雖無

所爲養者然志弗敢違也是故吾爲母壽弗敢述恠以速君子之譏而先生之言請焉李子曰夫子非知道者何言以塞汝哉雖然嘗聞君子之緒論矣居而養者以志壽離而養者以心壽心壽者使親之心常樂離猶不離者也志壽者使親之志不違居而安之者也汝尚也有離焉以心壽可也心壽則樂樂則無憂無憂則無辱其敬親莫大于是崇相乃于是再拜曰天下之珍四不如天下之珍一是故人有真珍焉心之謂哉有真樂焉壽親之謂哉

柏溪君哀序

柏溪君亡也哀于戚及其踈起之邇動乎遠蓋鮮不

愴焉悲也鮮不啣焉吟咨咨而音使人聞之鼻鮮不洩者鮮不泫然而淚也斯哀之至也李子曰哀有誠僞戚踈辨之賢愚之等邇遠見之何則哀者戚之主要情也舍是惟賢則哀之哀賢雖踈遠可也夫天下未有無從之涕也恩離愛析頓踴漣沛如求如失強寬弗解泣至不期此天下之必情也何也戚之也小人之於哀也或飾詐以成勢則有抱嬰而泣者莽是也或諂往以希利則有拜墓而哭者韜是也或破疑以濟謀則有沾衣而別者嶠是也斯所謂無從之涕也有爲而哀者也故曰哀有誠僞戚踈辨之是也夫柏溪君東川之布衣也生無可借之勢歿無可希之

利假之不足以濟謀其亡也戚者哀之疏者哀之邇者哀之遠者哀之斯何也天下有必賢者也賢之則慕慕之則思思之不見則悲悲之則吟吟之則音音之則詩故聞而冀見之者景行者也知而重違之者存敬者也過墟里而歛歛者不必戚經祠墓而淚流者百世而同臆也如林宗孺子之儔是也斯哀賢之至也夫汞死於藥而飛於爐者以真之必反也鋤亂金者也闇者金之明者鋤之以僞之難掩也故非賢而哀非戚而哀皆飾之諛之謀之之類也故曰得戚者情得疏者義得邇者狹得遠者廣疏戚迹遠之間而人之賢否決矣柏溪君有子曰講舉進士過太梁言其父之所以哀而蓬溪譚子復語予柏溪君行予文成亦爲之歛歛久之

余公挽歌詩序

余公爲河南按察司副使三月亡何遽卒其友人李予哭之見其挽者歌之一歌之百和之乃喟然而嗟也曰予觀詩書六藝之文至於論天道備矣其最明著伊尹曰作善降之百祥夫然後孤行特出之士恒恃此而不懼不平也則呼曰天平天平乎故寧隱忍軼軻終不肯降志辱已苟與世推移亦冀求伸於將來乃今不然善不必壽惡不必夭作忠者罹憂造僞者顯遂視被蒼蒼方夢夢黤黤耳則所謂天者安在哉

是以比干剗死屈原見放顏回短折孔孟隱約撫迹
遭事使人憤惋悲歌長嘆涕下不能自己故曰長歌
之哀甚于痛哭今觀余公乃亦若此之倫矣周公之
言曰視履考祥又其詩曰求福不回夫余公自爲邑
令爲臺諫暨今爲按察副其履具載傳志其回與否
至彰彰可考也往予在朝蓋親見余公行事謇諤
貞諒是古賢之流也乃今弗究也又弗壽也祥與福
固如是乎彼所爲天者安在歟如是雖欲使人不憤
惋悲歌長嘆涕下不可得矣故歌者導鬱者也詩者
敷志者也挽者宣悼者也今諸爲余公作者誠不出
于鬱悼則已使誠出于鬱悼則所以傷其志者必有
甚于痛哭者矣或曰顏天蹠壽以變言耳彼信能期
世推移取富厚顯貴多金玉貨財安知其後之不喪
也余君即弗究弗壽然天下皆知余公之賢也又安
知其非子孫之利也詩曰旣克有定靡人弗勝亦謂
是耳李子曰誠若是則諸爲余公哀者亦可以少紓
焉矣

周處士挽詩序

人之請有七其感人莫如哀哀亦有七然莫如義而
哀與夫耳目聞見而哀吾於彼苟交且親聞其災則
痛閱其逝則感違其從則怨口吟之則嘆鼻觸之則
酸者固也彼非吾交且親吾徒以見以聞以義者從

而哀之毀於中而發於面作於聲氣布爲歌詩斯非
易能亦明矣龐公徐孺子一匹夫耳百世之下聞其
履行見其山川墓廬欷歔瞻戀若失友昆非有大不
得已必祠弔而後去是孰使之然邪宜與周景暉孝
弟耕稼罔求聞于世鄉人化焉予不幸不獲與君識
竊知其爲學二子無疑也君年七十而卒卒之日其
交若親旣無所不用其哀矣已而見之者哀焉聞之
者哀焉義之者哀焉君何以得此邪哀不必同發而
爲歌詩則同此無他天下無二情也君嗣某以國子
生謁選銓部自狀父行持哀歌詩一卷因刑部杭君
來請予序予固未與君識受而不辭者義而哀之與
人同也夫子旣以前說應之矣復語之曰子歸展墓
幸高其封樹百世之下安知不有祠吊而至者乎

空同先生集卷五十六