

# 三十

## 增評補圖大觀錄卷一

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

蛟川大某山民加評

甄士隱夢幻識通靈

賈雨村風塵懷閨秀

此開卷第一也。作者自云曾歷過一番夢幻之後，故將真事隱去，而借通靈說

此石頭記一事無成之念及當日所有之女子一一細考較去，覺其行止見識皆出我之

上。我堂堂影眉誠不若彼裙釵。我實愧則有餘，悔又無益，大無可如何之日也。當

此日欲將日，在賴天恩祖德錦衣紈褲之時，飫甘饜肥之日，背父母教育之恩

負師友規，一、生、影、子、一、德以致今日一技無成，半生潦倒之罪，編述一集以告天下，知我

之負罪固，閣中歷歷有人，萬不可因我之不肖，自護己短，一并使其泯滅

椽繩牀瓦竈未足妨我襟懷，況對著晨風夕月階柳庭花，更覺

學無文又何妨用假語村言敷演出來，亦可使閨閣昭傳，復可

人之目不亦宜乎。故曰賈雨村云云更於篇中閒用夢幻等字

寓提醒閱者之意，看官你道此書從何而起說來，雖近荒唐，細

此書能時將夢

增評補圖大觀錄一百二十卷首一卷 據悼紅軒本排印 清曹霽撰 清高鶚續 清護花主人評 清大某山民加評 卷三十一 集小說章回小說煙粉雙紅堂小說55 D8654000 被一時之筆墨 東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8654000 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 雙紅堂小說-58 漢籍善本全文影像資料庫 增評補圖大觀錄一百二十卷首一卷 據悼紅軒本排印 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所 使用上之注意事項



張道士用盤送符。請寶玉通靈玉。給眾道看。中間夾寫鳳姐戲言。不但前後靈活。且即借伏鳳姐短命。

神前拈戲。第一本白蛇記。漢高祖斬蛇起事。是初封國公已往之事。第二本滿床笏。是現在情形。第三本南柯夢。是後來結局。故賈母默然。止演第二本。寶釵金鎖。已惹黛玉妬心。偏又弄出金麒麟。及張道士說親。黛玉安得不更妬。真是多心人。偏遇刺心事。

黛玉說寶釵專畱心人帶的東西。有意尖刻。寶釵雖沒聽見。亦非無意。只是渾含不露。

寶玉砸玉。黛玉吐藥。寶釵襲紫。四人無言對泣。描寫噪鬧情形。既真切。又有孩子氣。

玉可砸。則穗亦當剪。寶黛姻緣中斷。已兆于此。

大某山民評曰

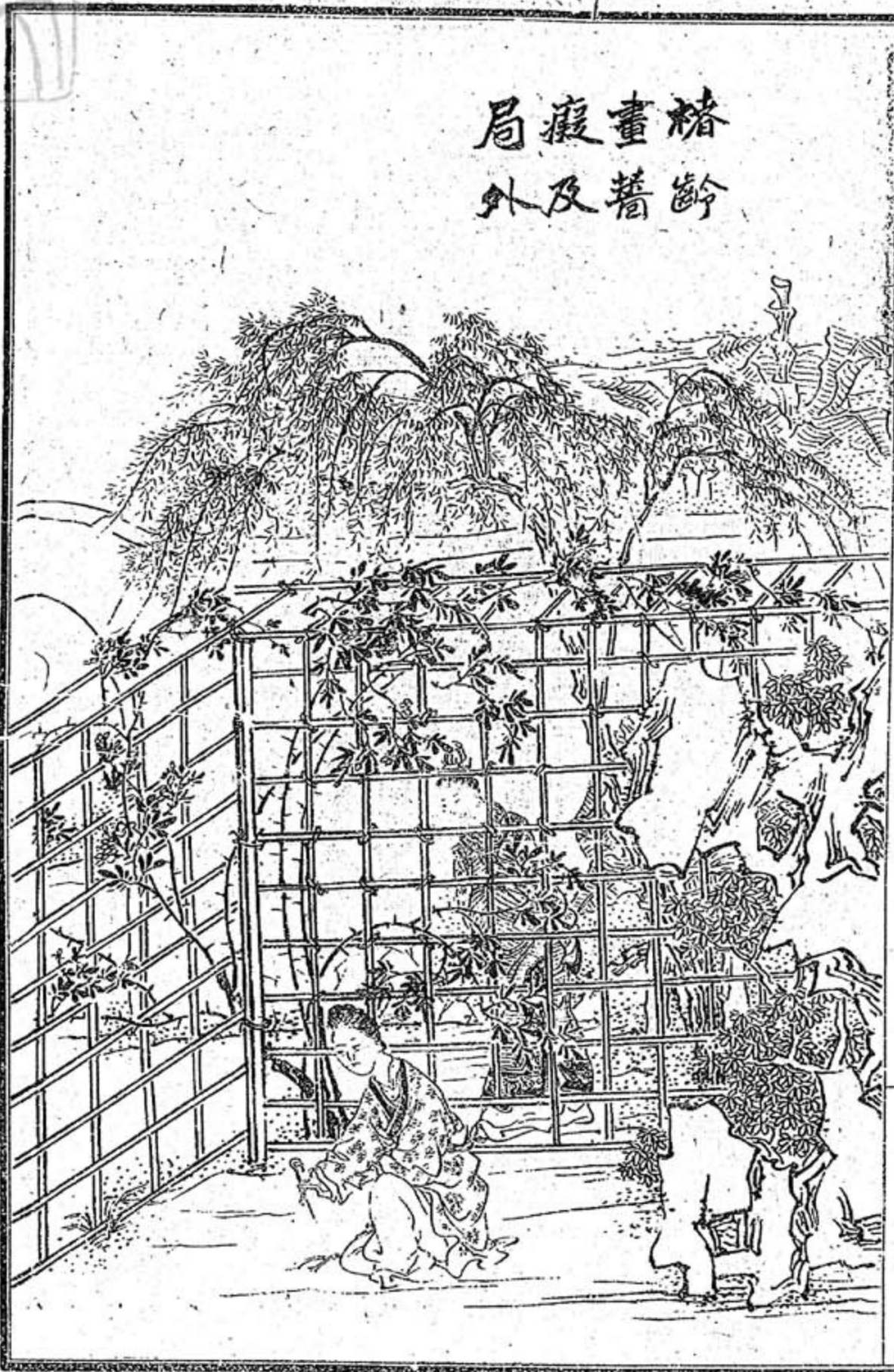
此回已交壬子年五月初閒事。

增評補圖大觀錄卷二十九終

寶釵  
扇機茶  
雙啟



精畫癡局  
齡著及外



增評補圖大觀錄卷三十

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

蛟川大某山民加評

寶釵借扇機帶雙敲

椿齡畫齋癡及局外

人勸寶玉云都是  
你的不是紫鵲勸  
玉云是姑太浮  
躁了些平心論之  
人之言都是

人勸寶玉云都是  
已假命惟許開門  
○寶命惟許開門  
○寶命惟許開門  
○寶命惟許開門  
○寶命惟許開門

實在寫得出

話說林黛玉自與寶玉口角後也自後悔但又無去就他之理因此日夜悶悶如有所失紫鵲度其意乃勸道論前日之事竟是姑娘太浮躁了些別人不知那寶玉脾氣難道嗒們也不知道的為那玉也不是鬧了一遭兩遭了黛玉啐道你倒來替人派我的不是我怎麼浮躁了紫鵲笑道好好的為什麼剪了那穗子豈不是寶玉只有三分不是姑娘倒有七分不是我看他素日在姑娘身上就好皆因姑娘小性兒常要歪派他纔這麼樣林黛玉欲答話只聽院外叫門紫鵲聽了一聽笑道這是寶玉的聲音想必是來賠不是來了黛玉聽了說不許開門紫鵲道姑娘又不是了這麼熱天毒日頭地下曬壞了他如何使得呢口裏說著便出去開門果然是寶玉一面讓他進來一面笑著說道我只當寶二爺再不上我們的門了誰知道這會子又來了寶玉笑道你們把極小的事倒說大了好好的為什麼不來我便死了魂也要一日來一百遭妹妹可太好了紫鵲道身上病好了只

晉不信林妹妹竟有許多之淚可選

無一字一句不打入  
姊妹心坎裏吾不知  
作者如何體會出來  
真令人五體投地  
好妹妹心腸叫軟否

此一哭乃感極而悲  
說到此真是感極語  
實是以推作挽語

從去字逼出死字來  
開做和尚又假撇清  
正雙文所云只是兄  
妹之情非有別事也

讀此數行真是化工  
之筆我傾心中想  
出筆卻寫不出  
寶玉之心死矣

忽又接此一段我真  
不能形容其妙矣

真有海枯石爛不能  
變易此情者  
自己流淚偷看人流  
淚緒氣不發一言唯  
以袖帕擦去使其拭  
淚此間情景不足為  
外人道

鳳姐出場每每另有一  
種筆法

偏偏撞著促狹鬼

如聞其聲活寫出一  
個鳳姐來

對得大妙。是心裏氣還不大好。寶玉笑道：我曉得有什麼氣。一面說著，一面進來，只見林黛玉又在床上哭。那黛玉本不會哭，聽見寶玉來，由不得傷心了。止不住滾下淚來。寶玉笑著走近床來，道：妹妹身上可大好了。黛玉只顧拭淚，並不答應。寶玉因便挨在床沿上坐了一面，笑道：我知道你不惱我，但只是我不來叫，傍人看見，倒像是嗒們又拌了嘴兒似的。若等他們來勸，嗒們那時節，豈不嗒們倒覺生分了。不如這會子，你要打要罵，憑著你怎麼樣，千萬別不理我。說著，又把好妹妹叫了幾十聲。黛玉心裏原是再不理寶玉的。這會子聽見寶玉說別叫人知道，嗒們拌了嘴，就生分了似的。這一句話，又可見得比別人原親近。因又拏不住，便哭道：你也不用來哄我。從今已後，我也不敢親近。二爺權當我去了。寶玉聽了，笑道：你往那裏去呢。黛玉道：我回家去。寶玉笑道：我跟你去。黛玉道：我死了呢。寶玉道：你死了，我做和尚。黛玉一聞此言，登時把臉放下來，問道：想是要死了。胡說的是什麼。你家倒有幾個親姐姐親妹妹呢。明日都死了，你幾個身子去做和尚。明日我倒把這話告訴去，評評寶玉自知這話說的造次了，後悔不來。登時臉上紅漲，低了頭，不敢則一聲。幸而屋裏沒人，黛玉兩眼直瞪瞪的，睜了他半天氣的，唉了一聲。

說不出話來。見寶玉逼得臉上紫漲，便咬著牙，用指頭很命的在他額上戳了一。下。哼了一聲，咬著牙說道：你這剛說了兩個字，便又嘆了一口氣，仍拏起手帕子來擦眼淚。寶玉心裏原有無限心事，又兼說錯了話，正自後悔，又見黛玉戳他一下，要說也說不出來，自嘆自泣。因此自己也有所感，不覺滾下淚來，要用帕子揩拭。不想又忘了帶來，便用衫袖去擦。黛玉雖然哭著，卻一眼看見了他穿著簇新藕合紗衫，竟去拭淚，便一面自己拭著淚，一面回身將枕上搭的一方綃帕拏起來，向寶玉懷裏一擗。直是真夫妻，妻情果無怪。寶玉甘心做和尚。來向寶玉懷裏一擗，一語不發，仍掩面而泣。寶玉見他擗了帕子來，忙接住拭了。淚，又挨近了些，伸手挽了黛玉一隻手，笑道：我的五臟都碎了，你還只是哭。走罷。我同你往老太太跟前，去。黛玉將手擗道：誰同你拉拉扯扯的。一天大似一天了，還這麼涎皮賴臉的，連個理也不知道。一句話沒說完，只聽嚷道：好了。寶黛兩個不防都嚇了一跳，回頭看時，只見鳳姐兒跑了進來，笑道：老太太在那裏抱怨天，抱怨地，只叫我來瞧瞧你們好了沒有。我說不用瞧，過不了三天，他們自己就好了。老太太罵我，說我懶，我來了，果然應了我的話，也沒見你們兩個有些什麼可拌的。三日好了，兩日惱了，越成了孩子了。有這會子拉著手哭的，昨兒爲什麼又。

鳳姐子真好口才

回贈壽禮生日

眼

寶哥哥沒意思者只  
因黛玉在旁也

隱以楊國忠比寶玉  
雖不於倫卻是怒  
後吟吟未暇詳審話  
無端奚落烏能含忍  
趁兒尋扇而曰我  
和誰頑過其言酸然  
此憑機鋒

寶哥哥連日交逆運

黛玉知寶釵之怒寶  
釵知黛玉之得意悉  
屬百節靈通萬竅玲  
竇機鋒

因開看戲乘勢嘲笑  
兩人靈心慧舌賊錄  
相對開關中誰與鼎  
立以子之矛刺子之盾  
寶釵可人

寶釵和鳳姐如初而  
以寶釵為波瀾是絕  
世文情

成了。烏眼雞。呢。還不。跟我。走到。老太太。跟前。叫。老人家。也。放。些。心。說。著。拉。了。黛玉。就走。黛玉。回頭。叫。了。頭。們。一個。也。沒有。鳳姐。道。又。叫。他們。做。什麼。有。我。伏。侍。呢。一。面。說。一。面。拉。了。就走。寶玉。在。後面。跟著。出了。園。門。到了。賈母。跟前。鳳姐。笑道。我。說。他們。不。用。人。費。心。自己。就。會。好的。老。祖宗。不。信。一定。叫。我。去。說。和。我。及。至。到。那。裏。要。說。和。誰。知。兩。個人。倒。在。一。處。對。賠。不。是。對。笑。對。說。的。倒。像。黃。鷹。抓。住。鷄。子。的。腳。兩。個。都。扣。了。環。了。那。裏。還。要。人。去。說。的。滿。屋。裏。都。笑。起。來。此。時。寶釵。正。在。這。裏。那。林。黛玉。只。一。言。不。發。挨。著。賈母。坐。下。寶玉。沒。甚。說。的。便。向。寶釵。笑道。大。哥哥。好。日。子。偏。生。的。又。不。好。了。沒。別。的。禮。送。連。個。頭。也。不。去。搯。大。哥哥。不。知。我。病。倒。像。我。懶。推。故。不。去。呢。倘。或。明。兒。閒。了。姐。姐。替。我。分。辨。分。辨。寶釵。笑道。這。也。多。事。你。便。要。去。也。不。敢。驚。動。何。況。身。上。不。好。弟。兄。們。終。日。一。處。要。存。這。個。心。倒。生。分。了。寶玉。又。笑。道。姐。姐。知。道。體。諒。我。就。好。了。又。道。姐。姐。怎麼。不。看。戲。去。寶釵。道。我。怕。熱。看。了。兩。齣。熱。得。很。要。走。客。又。不。散。我。少。不。得。推。身。上。不。好。就。來。了。寶玉。聽。說。自己。由。不。得。臉。上。沒。意。思。只。得。又。搭。趣。笑道。怪。不。得。他們。拏。姐。姐。比。楊。貴。妃。原。也。體。胖。怯。熱。寶釵。聽。說。不。由。的。大。怒。待。要。怎。樣。又。不。好。怎。樣。回。思。了。一。回。臉。紅。起。來。便。冷。笑。了。兩。聲。

說道。我。倒。像。楊。貴。妃。只。是。沒。一。個。好。哥哥。好。兄弟。可。以。做。得。楊。國。忠。的。二。人。正。說。著。可。巧。小。了。頭。靚。兒。因。不。見。了。扇。子。和。寶釵。笑道。必。是。寶。姑。娘。藏。了。我的。好。姑。娘。賞。我。罷。寶釵。指。他。道。你。要。子。細。我。和。誰。頑。過。你。來。疑。我。和。你。素。日。嘻。皮。笑。臉。的。那。些。姑。娘。們。你。該。問。他們。去。說。的。靚。兒。跑。了。寶玉。自。知。又。把。話。說。造。次。了。當。著。許。多。人。更。比。纔。在。林。黛玉。跟。前。更。不。好。意思。便。急。回。身。又。同。別。人。搭。趣。去。了。黛玉。聽。見。寶玉。奚。落。寶釵。心。中。著。實。得。意。纔。要。搭。言。也。趁。勢。取。個。笑。不。想。靚。兒。因。找。扇。子。寶釵。又。發。了。兩。句。話。他。便。改。口。說。道。寶。姐。姐。你。聽。了。兩。齣。什。麼。戲。寶釵。因。見。黛玉。面。上。有。得。意。之。態。一。定。是。聽。了。寶玉。方。纔。奚。落。之。言。遂。了。他的。心。願。忽。又。見。問。他。這。話。便。笑。道。我。看。的。是。李。逵。罵。了。宋。江。後。來。又。賠。不。是。寶玉。便。笑。道。姐。姐。通。今。博。古。色。色。都。知。道。怎。樣。連。這。一。齣。戲。的。名。兒。也。不。知。道。就。說。了。這。麼。一。串。這。叫。個。負。荆。請。罪。寶釵。笑。道。原。來。這。叫。負。荆。請。罪。你。們。通。今。博。古。纔。知。道。負。荆。請。罪。我。不。知。什。麼。是。負。荆。請。罪。一。句。話。未。說。完。寶玉。黛。玉。二。人。心。裏。有。病。聽。了。這。話。早。把。臉。羞。紅。了。鳳姐。這。些。上。雖。不。通。但。只。看。他。三。人。形。景。便。知。其。意。也。笑。問。道。這。麼。大。熱。天。誰。還。吃。生。薑。呢。眾。人。不。解。其。意。便。說。道。沒。有。吃。生。薑。的。鳳姐。故。意。用。手。摸。著。腮。咤。異。

絕。妙。詠。話。

黛玉實是好挑便非有福之相

至此方結兩人和好一段文字以下接金釧事作一小段點醒時令卻是夏午光景

非規矩乃脾氣也

真個出去便無事了寶釧一語真是喫死蟹

金釧兒掉在井裏現成俗語引用天然然此等語想王夫人故作不聞不能忍矣

言誠是矣然則於與人諸婢何以聽其自便耶則又誰之過也

卻也可憐

雖曰執一然規矩應該如此特教壞寶釧二輩者其實不在金釧耳王夫人又烏乎知之○含羞忍辱四字為後文張本

道既沒人吃生薑。怎麼這樣粹粹的。寶玉黛玉二人聽見這話。越發不好意思了。寶釧再欲說話。見寶玉十分羞愧。形景改變。也就不好再說。只得一笑收住。別人總未解得他四個人的言語。因此付之一笑。一時寶釧鳳姐去了。黛玉笑向寶玉道。你也試著比。我利害的人。了誰都像我心拙口笨的。由著人說呢。寶玉正因寶釧多心。自己沒趣。又見黛玉來問著他。越發沒好氣起來。欲待要說兩句。又恐黛玉多心。說不得忍氣無精打彩。一直出來。誰知目今盛暑之際。又當早飯已過。各處主僕人等。大半都因日長神倦。寶玉背著手。到一處。一處鴉雀無聲。從賈母這裏出來。往西走過了穿堂。便是鳳姐的院落。到他院門前。只見院門掩著。知道鳳姐素日的規矩。每到天熱。午閒要歇一個時辰的。進去不便。遂進角門。來到王夫人上房內。只見幾個丫頭。手裏拿著鍼綫。卻打睡兒。王夫人在裏閒涼榻上。睡著金釧兒。坐在傍邊。捶腿也。也斜著眼亂恍。寶玉輕輕的走到跟前。把他耳上帶的墜子。一摘。金釧兒睜眼。見是寶玉。寶玉便悄悄的笑道。就困的這麼著。金釧兒抿嘴一笑。擺手令他出去。仍合上眼。寶玉見了他。就有些戀戀不捨的。悄悄的探頭瞧。瞧王夫人合著眼。便自己向身邊荷包裏帶的香雪潤津丹。掏了一丸出來。便向

金釧兒口裏一送。金釧兒並不睜眼。只管噙了。寶玉上來。便拉著手。悄悄的笑道。我和太太討你。嗒們在一處罷。金釧兒不答。寶玉又道。不然。等太太醒來。我就討金釧兒。睜開眼。將寶玉一推。笑道。你忙什麼。金釧兒掉在井裏頭。有你的。只是有你的。連這句俗語。難道也不明白。我告訴了你個巧方兒。你往東小院子裏。拏環哥兒。同彩雲去。寶玉笑道。憑他怎麼去罷。我只守著你。只見王夫人翻身起來。照金釧兒臉上。就打了一個嘴巴子。指著罵道。下作小倡婦。好好爺們。都叫你們教壞了。寶玉見王夫人起來。早一溜烟去了。這裏金釧兒半邊臉火熱。一聲不敢言語。登時眾丫頭們。聽見王夫人醒了。都忙進來。王夫人便叫玉釧兒。把你媽叫上來。帶出你姐姐去。金釧兒聽見忙跪下。哭道。我再不敢了。太太要打要罵。只管發落。別叫我出去。就是天恩了。我跟了太太。十來年。這會子攆出去。我還見人。不見人呢。王夫人固然是個寬仁慈厚的人。從來不曾打過了頭們。一下。今忽見金釧兒行此無恥之事。此乃平生最恨者。故氣忿不過。打了一下。罵了幾句。雖金釧兒苦求。亦不肯收留。倒底喚了金釧兒之母。白老媳婦來。領了下去。那金釧兒含羞忍辱的出去。不在話下。且說寶玉見王夫人醒了。自己沒趣。忙進大觀園來。只見

以上結去金釧一段  
亦文字  
以下接寫畫齋一段

絕妙一幅畫稿

所謂半生不熟者

面薄腰纖四字刻詞  
得下如見其人一句  
看下文嬌嬌婷婷一句  
寫得入情入理非用  
筆法也其筆法心為  
之必曰看其筆法起  
落卻原來是一個齋  
字二語可以了之尚  
有何味耶

畫字之外可知其胸  
中別無他字就是幾  
百個也不過是這箇  
畫字

也不過熬煎一個齋  
字罷了

畫字豈許人分耶  
伏中二字欠檢點

五月初四天氣雖熱  
紗衣裳恐不能穿也

悟到下雨是眼中知  
道此時寶玉之心已不  
復在腔子裏矣  
身在雨中囑人避雨  
出神之候每有此事  
吃為狀者其人始是  
真耳

赤日當天樹陰合地滿耳蟬聲靜無人語剛到了薔薇架只聽見有人哽噎之聲  
寶玉心中疑惑便站住細聽果然架下那邊有人此時正是五月那薔薇花葉茂  
盛之際寶玉悄悄的隔著籬笆洞兒一看只見一個女孩子蹲在花下手裏擎著  
根綰頭的簪子在地下掘土一面悄悄的流淚呢寶玉心中想道難道這也是個  
癡了頭又像顰兒來葬花不成因又自笑道若真也葬花可謂東施效顰不但不  
為新特且更可厭了想畢便要叫那女子說你不用跟著林姑娘學了話未出口  
幸而再看時這女孩子面生不是個侍兒倒像是那十二個學戲的女孩子之內  
一個卻辨不出他是生日淨丑那一個腳色來寶玉忙忙把舌頭一伸將口掩住  
自己想道幸而不曾造次上兩回皆因造次了顰兒也生氣寶兒也多心如今再  
得罪了他們越發沒意思了一面想一面又恨認不得這個是誰再留神細看只  
見這女孩子眉蹙春山眼顰秋水面薄腰纖嬌嬌婷婷大有林黛玉之態寶玉早  
又不忍棄他而去只管癡着只見他雖然用金簪畫地並不是掘土埋花竟是向  
土上畫字寶玉用眼隨著簪子的起落一直到底一畫一点一勾的看了去數一  
數十八筆自己又再在手心裏用指頭按著地方纔下筆的規矩寫了猜是個什麼

字寫成一想原來就是個薔薇花的薔字寶玉想道必定是他也要做詩填詞這  
會子見了這花因有所感或者偶成了兩句一時興至恐忘在地下畫著推敲也  
未可知且看他底下再寫什麼一面想一面又看只見那女孩子還在那裏畫呢  
畫來畫去還是個薔字再看仍是個薔字裏面的原是早已癡了畫完一個薔字  
畫一個薔字已經畫了有幾十個外面的不覺也看癡了兩個眼睛珠兒只管隨著  
是箇薔字  
簪子動心裏卻想這女孩子一定有什麼話說不出的大心事這麼個形景外面  
他既是這個形景心裏不知怎麼熬煎呢看他的模樣兒這般單薄心裏那裏還  
攔得住熬煎可恨我不能替你分些過來伏中陰晴不定片雲可以致雨忽一陣  
涼風過了颯颯的落下一陣雨來寶玉看那女子頭上滴下水來紗衣裳登時溼  
了寶玉想道這是下雨了他這個身子如何禁得驟雨一激因此禁不住便說道  
不用寫了你看下大雨身上都溼了那女孩子聽說倒嚇了一跳擡頭一看只見  
花外一個人叫他不要寫下大雨了一則寶玉臉面俊秀二則花葉繁茂上下俱  
被枝葉隱住剛露著半邊臉那女孩子只當是個了頭再不想是寶玉因笑道多  
謝姐姐提醒了我難道姐姐在外頭有什麼遮雨的一句提醒了寶玉阿呀了一

此時寶玉之心已選  
到腹子裏矣。水滸為  
寶玉可憐。前云伏中陰晴不定  
恐伏天無如此之早  
姑娘們得意。頭鴨  
等受罪可為一笑  
頑要得有趣

因雨地不好走故順  
磨迴廊耳

此寶玉不知為何人  
而罵之也。然此數語  
於人一生做作。即  
也。不。錯。即。借。以。罵。寶  
玉。可。也。是。作。者。之。皮  
裏。肉。外。

此寶玉踢之所以不  
安心也

今日是頭一遭兒試  
太虛夢不想偏生遇  
見了你。起頭人今日之苦與  
昔日之樂亦可抵銷  
得過。又誰敢怨。我  
但只是別說試了我  
明日順了手也試起  
別人來

叫寶玉把太虛夢試  
一下子何如

無心一踢肋上已青  
其骨力剛強於此略  
見一斑。當其試太虛夢時亦  
定有阿呀之聲。哼出

聲纔覺得渾身冰涼。低頭看看自己身上也都溼了。說不好只得一氣跑回怡紅院去了。心裏卻還記望著那女孩子沒處避雨。原來明日是端陽節。那文官等十個女孩子都放了學。進園來各處頑耍。可巧小生寶官正日。玉官兩個女孩子正在怡紅院和襲人頑笑。被雨阻住。大家把溝堵了。水積在院內。頑耍將院門關了。襲人等都在瀾驚彩鴛鴦捉的捉。趕的趕。縫了。翅膀放在院內。頑耍將院門關了。襲人等都在遊廊上嘻笑。寶玉見關著門。便用手扣門。裏面諸人只顧笑。那裏聽見叫了半日。拍得門上響。裏面方聽見了。料著寶玉這會子再不回來的。襲人笑道。誰這會子叫門。沒人開去。寶玉道。是我。麝月道。是寶姑娘的聲音。晴雯道。胡說。寶姑娘這會子來做什麼。襲人道。讓我隔著門縫兒瞧瞧。可開就開。別叫他淋著。回去說著。便順著迴廊到門前。向外一瞧。只見寶玉淋得雨打雞一般。襲人見了。又是著忙。又是可笑。忙開了門。笑得彎腰拍手。道。那裏知道是爺回來了。你怎麼大雨裏跑了來。寶玉一肚子沒好氣。滿心裏要把開門的踢幾腳。方開了門。並不看真是誰。還只當是那些小了頭們。便擡腿踢在肋上。襲人阿呀了一聲。寶玉還罵道。下流東西們。我素日擔待你們得了意一點兒。也不怕越發拏著我取笑兒了。口裏說著。

一低頭。見是襲人。哭了。方知踢錯了。忙笑道。阿呀。是你來了。踢在那裏了。襲人從來不曾受過一句大話的。今忽見了寶玉生氣。踢他一下。又當著許多人。又是羞。又是氣。又是疼。真一時置身無地。待要怎麼樣。料著寶玉未必是安心。踢他。少不得忍著說道。沒有踢著。還不換衣裳去。寶玉一面進房來解衣。一面笑道。我長了這麼大。今日是頭一遭兒生氣。打人不。想偏生遇見了你。襲人一面忍痛換衣裳。一面笑道。我是個起頭兒的人。也不論事。大事小。是好是歹。自然也該從我起。但只是別說。打了我。明日順了手也打起別人來。寶玉道。我纔也不是安心。襲人道。誰說是安心呢。素日開門關門的。都是那起小了頭們的事。他們是愁皮慣了的。早已恨得人牙癢癢。他們也沒個怕懼你。原打諒是他們踢一下子。嚇嚇也好。剛纔是我淘氣。不叫開門的。說著。那雨已住了。寶官玉官也早去了。襲人只覺肋上疼得心裏發惱。晚飯也不會吃。至晚閒洗澡時。脫了衣服。只見肋上青了。碗大一塊。自己倒嚇了一跳。又不好聲張。一時睡下。夢中作痛。由不得阿呀之聲。從睡中哼出。寶玉雖說不是安心。因見襲人懶懶的。也不安穩。忽夜閒聞得阿呀。便知踢重了。自己下床來。悄悄的秉燈來照。剛到床前。只見襲人嗽了兩聲。吐出一口痰。



比試太虛夢時之鮮血何如

奇語

來。阿呀。一聲。睜眼見了寶玉。倒嚇一跳。道。做什麼。寶玉道。你夢裏阿呀。必定踢重了。我瞧瞧。襲人道。我頭上發暈。臊子裏又腥。又甜。你倒照一照。地下看。寶玉聽說果然持燈向地下一照。只見一口鮮血在地。寶玉慌了。只說了不得了。襲人見了也就心冷了半截。要知端的。下回分解。

護花主人評曰

寶玉向黛玉說。你死了我做和尚。是以讖語作伏筆。

黛玉一面哭。一面又將手帕摔給寶玉拭淚。並不發一語。描畫妬愈深而情更深。

寶釵怒而能忍。借靚兒尋扇發話。又借戲文譏誚寶黛。其涵養靈巧。固高于黛玉。而其尖利處。亦復不讓。

寶釵借了頭尋扇。譏誚寶黛。引出後文撕扇等事。

金釧說金簪落在井裏。亦是以讖語作伏筆。

女伶齡官于薔薇架邊畫蔷字。真是觀物懷人。又爲三十六回伏筆。

寶玉淋雨。襲人被踢。俱是意外事。引出後文金釧投井。寶玉受責等意外事。

來。

襲人一口鮮血。引起後文寶玉遍身是血。

襲人忍痛不怨。真是可人。

大某山民評曰

寶釵對寶玉說。倒生分了一語。在寶釵雖是無心。在寶玉卻是有心。不相期而適相值。致有楊貴妃之誚。

齡官畫得出神。寶玉看得出神。活寫兩個情癡。躍然紙上。作者一枝筆。真能繪影繪聲。竊恐龍眠虎頭。亦未易臻此妙境。

此回仍是壬子年五月初閒事。

增評補圖大觀錄卷三十終

第三十回

寶釵借扇機帶雙敲

椿齡畫蔷及局外

悼紅評原

東洋圖書

子撕扇  
值千金式笑



第三十一回

第三十一回

七