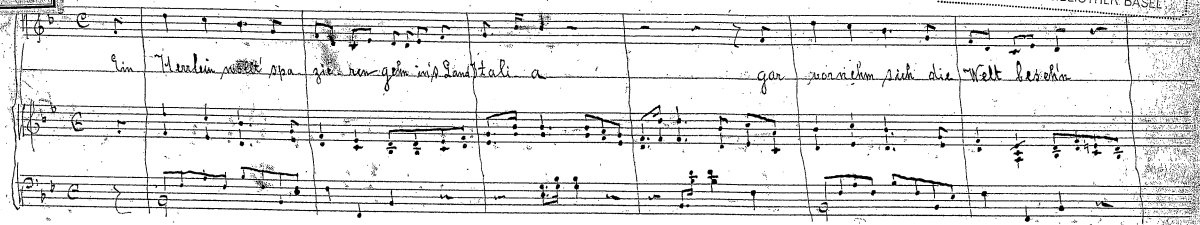


RF  
174

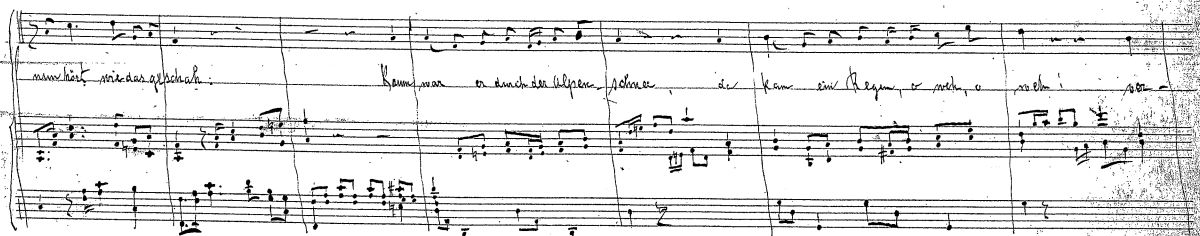
K 2 I 262

EIGENTUM DER ERBEN  
AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN  
DEPONENT IN DER  
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK BASEL

Ein Weiden ~~weiden~~ spa ge-her-gehn ins Landtali a gar weislich sich die Welt besichn

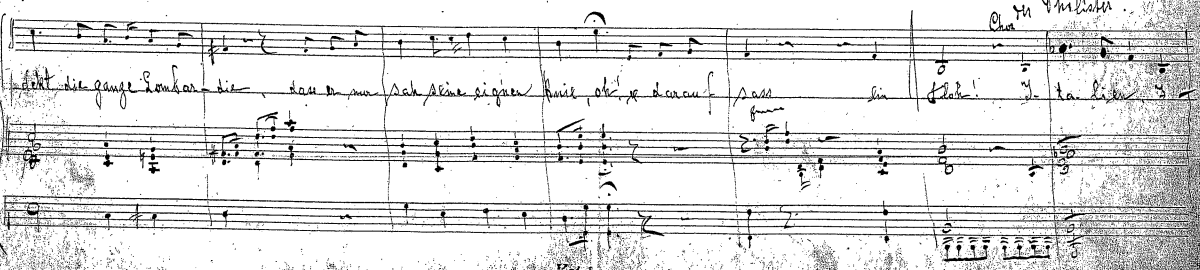


nimmst mir das geschah: Kommt man er durch die Alpen schone, er kam ein Regen, er rief, er rief! so



schick die ganze Lombardie, dass er nun sich seine eigene Hülfe, ob er darauf pass in Hab! In da lieh 3

Am Philister



Zu diesem Stück  
besteht eine Photokopie

Katalog

Handwritten musical score for voice and piano. The score consists of three staves. The top staff is for the voice, the middle for the right hand of the piano, and the bottom for the left hand. The lyrics are written below the voice staff.

Lyrics: *Kali-er rose hat die für Ca-ralin er da-wei er An-der fei-er, er we-er er An-der fei-er, er we-er er An-der fei-er*

The piano accompaniment includes a bass line with notes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 9, 9.

Five empty musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically below the first section of the score.

6. Da lobst das Mäntlein rührend um,  
das war zu viel für ihn,  
Sieht weder rechts noch links sich um  
er denkt in seinem Sinn:  
Der Kuckuck hat das Wunderland  
voll Räuber, Schmutz & Sündenbrand!  
Kein einziger Mensch, der deutsch versteht!  
Doch über alle Tüfel geht -  
San Höllethier, der Floh!

7. Nun sitzt mein liebes Mäntlein  
Zu Haus' im Comapee  
Wie glaubt, jetzt wird er Zetter schreien?  
Ahem, er spricht beim Thee  
Nun nichts als Mandolinenklang  
Nun gen Waldem, Volksgeang,  
Torlonia & Vatican  
Und alles hört entzückt ihn an  
Nun spricht ihm ja kein Floh!

Karl Munzinger

\* 23. 08. 1842

+ 16. 08. 1911

Komponist in Bern (Schwarz)

2. Lauf komm er nach Venetia  
Hat das der Rede math?  
Nur komme Zeit & Klausur da,  
Kein Magen & kein Fleisch!  
2. Betritt zum Marktplatz; er knickt  
Und sieht dem Löwen hochbeschwingt;  
da lässt Entsetzen sein Gebirn,  
Schnell packt er seine Koffer ein,  
Er meint es wär ein Floh!

3. Florenz ist keine tolle Stadt;  
dunk ihre Kirche schlecht;  
Da, selbst die Broccoli = Salat,  
er mundet ihm nicht recht;  
Und Raphael & Tintoret  
die machen doch den Kohl nicht fett.  
Schon besser thut, umwehlt mit Strich  
ein Fläschchen Aleatico. - Ah!  
Auch da im schwamm ein Floh!

4. Roma! heilige, ewige Stadt;  
wie bist du schlecht bedacht!  
Mein gutes, liebes Mäntlein hat  
ganz anders dich gedacht.  
Ein Pantheon ist viel zu schmal,  
die Trauer nicht sentimental.  
Ein Kreis nur sah er, ganz charmant,  
schon küsst er schmunzelnd ihre Hand,  
Da beist seine Zipp' im Floh!

5. Da um Süden drauf die Reise geht.  
Du armer, armer Mann!  
An die pontin'schen Sümpfen wehrt  
die Fieberluft ihn an.  
Und wie er naht dem Räuberpass  
bei Neri - ach, es war kein Spass -  
Da springt aus einem Felsenpalt  
Und sticht nach ihm mit Werdgewalt  
Ein ungeheurer Floh.