

言其氣字字然似掃彗也

灼澤也畢氏疏說人身無所謂灼者灼字蓋誤也疑當為液 案

下文釋胞臍皆有水灼之言

面漫也畢氏疏說文無漫字疑當作萌 案劉又徐曰漢書食

貨志注如淳曰民盜摩漫面臣瓚曰摩錢漫面此以漫釋面

之證今人以說文為疑誤矣

皇清經解續編卷一百七終

湘陰吳宗實校
長沙王貴校

皇清經解續編卷一百八

南菁書院

國語補校

寶應劉台拱端臨著

昔我先王世后稷

補音本無王字錢曾讀書敏求記据史記

周本紀當有王字此本有王字是也近人有以補音本為是

者其言曰按韋解曰后君也稷官也父子相繼曰世謂棄與

不窋下云我先王不窋韋解曰不窋棄之子周之禘祫文武

不先不窋故通謂之王尋韋於上釋世字於下釋王字則下

稱先王而上惟云先世可知也案此說非也昔我先王世后

稷言世長稷官吏記索隱曰譙周案國語云世后稷以服事

虞夏言世稷官是也世字下屬先世二字不得連文昔我先

三字不成辭語有王字是也文王追王武即身而王不窋未

追王然禘禘之禮文武不先不窋故通謂之王上文我先王
渾舉之詞故不釋下文我先王不窋似不窋亦稱王故疏明
之非上文先世而下文先王也

及夏之衰也棄稷不務我先王不窋用失其官韋注不窋棄之
子也 案史記周本紀作去稷不務索隱曰國語曰棄稷不務
此云去稷者是太史公恐棄是后稷之名故變文云去也又
曰帝王世紀曰后稷納姁氏生不窋而譙周案國語云世后
稷以服事虞夏言世稷官是失其代數也若以不窋親棄之
子至文王千餘歲唯十四代實亦不合事情

吾聞夫犬戎樹惇 此文或謂樹字句絕惇字屬下其說非也
案水經注河水篇云河水又南樹頽水注之趙君一清曰史

記周本紀曰吾聞犬戎樹敦方輿紀要云周穆王時犬戎樹
惇居此有城在寧夏衛西周涼州刺史史宐曰樹敦賀真二
城吐谷渾之巢穴也魏書地形志朔州神武郡領殊頽縣今
注云樹頽蓋語出戎方音之異耳据此則樹惇當是犬戎之
君名其後以人名爲地名也

瞽獻曲 補音本作瞽獻典近人謂西周以前未有以聲歌爲
曲者歌曲自是周末語作典是案韋解明云曲樂曲也作曲
當不誤

夫水土演而民用也水土無所演 一說夫水句土演而民用
也句水土無所演當作土無所演衍水字案水經注濟水一
榮口石門碑云川無滯越水土通演水土二字連文一說非

是

鄭伯南也 案國語作南左傳作男此文章注引賈侍中云南
 者在南服之侯伯也或云南南面君也是作南左昭十三年
 傳鄭伯男也正義引鄭眾服虔云鄭伯爵在男服也是作男
 又引賈逵云男當作南謂南面之君也是賈據國語改左傳
 又引周語云鄭伯男也是孔據左傳改國語其實南男通論
 語子見南子孔注舊以南子者皇疏本釋文本俱作等以為
 男子者 史記周本紀漢興未用苗裔封其後嘉三十里地號
 曰周子南君子南當即子男以子南為氏恐非以為
 邑號 亦非

故未承命 江聲曰一本作故不承命

無亦擇其柔嘉 說文豚嘉善肉也柔即豚晉語無亦晉之柔

嘉是以甘食同

氏曰有呂謂其能為禹股肱心膂以養物豐民人也章注呂之
 為言膂也 案說文呂膂骨也象形昔太嶽為禹心呂之臣故
 封呂侯膂篆文呂從肉從旅案此則呂膂同

自后稷之始基靖民 章注基始也本釋詁然后稷之始始靖
 民不辭釋詁又云基謀也言始謀靖民與下文基德基禍訓
 始別

細鈞有鐘無罇昭其大也 大鈞有罇無鐘甚大無罇鳴其細也
 大昭小鳴和之道也 案細大有以聲音者上章言大不踰宮
 細不過羽是也有以調言者此言細鈞大鈞是也有以器言
 者此言昭其大鳴其細是也鈞亦作均樂叶圖徵曰聖人立

五均春秋昭二十年服注云黃鐘之均黃鐘爲宮大蕤爲商姑洗爲角林鐘爲徵南呂爲羽應鐘爲變宮蕤賓爲變徵續大漢志云天子常以日冬至夏至合八能之士聽樂均冬至陽氣應則樂均清夏至陰氣應則樂均濁西京郊祀宗廟樂惟用黃鐘一均章帝時太常丞鮑業始旋十二宮旋宮以七聲爲鈞蓋古所謂均卽今所謂調五聲十二律旋相爲宮爲六十調調皆具五聲故有五均而韋注細鈞爲徵羽角大鈞爲宮商者古人以聲命調若孟子言徵招角招師曠言清商清徵清角皆是調名韋氏之意或亦爾也

刑五而已無有隱者隱乃諱也韋注隱謂鳩也案鳩死不名

隱下文云五刑三次是無隱也韋注三處野朝市也案此則

隱當如文王世子刑于隱者之隱言不於野朝市也文王世子云公族其有死罪則磬于甸人鄭注不於市朝者隱之也左傳稱晉執衛侯寘諸深室使醫醜之寘諸深室是隱之也其次用鑽竿段曰文選長笛賦注國語臧文仲曰中刑用刀

鋸其次用鑽竿韋昭注爲竿而賈逵注爲鑿

行玉二十鼓段曰東雅堂韓集注云說文廿音入二十并也國語行玉廿鼓正作此字

夫莒太子般其君而竊其寶來不識窮固又求自邇韋注固廢也案注意未明鄭語云今王棄高明昭顯而好讒慝暗昧惡角犀豐盈而近頑童窮固又棄聘后而立內妾好窮固也韋注固陋也窮陋不識德義此云不識窮固又求自邇言不白

知其窮陋不識德義而求自近於魯國也

籍魚鼈 案說文籍讀若窄廣韻士革楚革二切又廣韻籍刺

也國語曰籍魚鼈也測戰切籍籍字同揭字義同而字異補

音云或作揭非是

水虞於是禁置罍麗 案置字涉上文誤衍韋注置當作罍此

後人因誤文而竄增者說文罍麗魚罍也廣韻同下文云今

魚方別孕不教魚長又行罍罍即罍字之譌補音本作網

罍非

使吾無忘詗韋注詗告也 案說文詗深諫也

人其以子為愛 此如孟子吾何愛一牛之愛故韋注愛吝也

肆夏樊遏渠韋注鄭司農云 補音本作後鄭司農云後字不

當去

臣聞之曰和為每懷 詩駢駢征夫每懷靡及毛傳每雖懷和

也鄭箋云春秋外傳曰懷私為每懷也和當為私正義曰魯

語穆叔曰臣聞之曰懷私為每懷由箋及正義校之和上當

有懷字補音本有懷字是也 晉語韋注亦云懷私為每懷

自卿以下合官職於外朝合家事於內朝韋注外朝君之公朝

也內朝家朝也 案陳氏禮書卿大夫二朝圖竝在卿大夫家

惟地分內外以韋注外朝為非案韋注是也但於二朝所在

未明晰詩緇衣傳云緇黑色卿士聽朝之正服也箋云緇衣

者居私朝之服也天子之朝服皮弁服也卿士所之之館在

天子之宮如今之諸廬也正義天子與其臣皮弁以日視朝

則卿士旦朝於王服皮弁不服緇衣故知是卿士聽朝之正服謂既朝於王退適治事之館釋皮弁而服以聽其所朝之政也此私朝在天子宮內下句適館是也考工記外有九室九卿朝焉注云外路門之表九室如今朝堂諸曹治事之處也彼言諸曹治事處此言諸廬正謂天子宮內卿士各立曹司有廬舍以治事也賈疏亦云九室在門外正朝之左右案此則毛鄭孔賈竝以天子路門外左右諸廬為卿士私朝諸侯制亦當然但廬舍之數未必有九耳以其與卿大夫家之內朝對言故曰外朝以其地在天子諸侯治朝之左右故曰君之公朝玉藻將適公所宿齋戒居外寢既服習容觀玉聲乃出揖私朝輝如也登車則有光矣鄭注私朝自大夫家之

朝也揖其臣乃行孔疏大夫行出至己之私朝揖其屬臣揖竟出登所乘之車而往適君朝由鄭孔之言申之卿大夫居

外寢外寢即正寢卿大夫亦有正寢燕寢出揖私朝是所出者外寢門也魯語

上文云公文伯之母如季氏康子在其朝韋注自其外朝也案本文康子

在其朝是康子家朝韋注下文以家朝為內朝此直以家朝為外朝不同者對公朝言則寢門外之家朝為內朝對正寢庭聽朝言則寢門外之家朝亦得稱外朝猶天子諸侯之治朝對庫門外之外朝言則稱內朝玉藻云諸侯以日視朝於內朝是也對路寢庭燕朝言則稱外朝文王世子云其在外朝則以官是也何以知卿大夫聽朝於正寢鄭注儀禮既夕記云正寢聽朝事疏云天子諸侯路寢以聽政燕寢以燕息玉藻云朝元端夕深衣鄭注謂大夫士也則聽私朝亦在正寢案此文則卿大夫士視朝雖在正寢門外不過一揖其聽朝則在正寢若申更有所自則入正寢庭如天子諸侯燕朝矣故其家朝得兼內外之稱如陳氏所圖是也又古人宮室制度中門之內為內中門之外為外檀弓夫晝居於內問其疾可也夜居於外弔之可也注內正寢之中疏外謂中門外大夫視朝在正寢門外正寢門即中門故稱外朝與之

言弗應及寢門弗應而入韋注入康子之家也敬姜由康子家朝入寢

門是大夫家朝在正寢門外左氏宣二年傳晉靈公使鉏麇

朝寢門即止寢門又襄三十年傳鄭伯有者酒為窟室而夜飲酒擊鐘焉朝至未已窟室即寢室朝至謂其家臣至寢門

外之卿大夫正寢門猶天子諸侯路寢門卿大夫家朝在正

寢門外猶天子諸侯治朝在路寢門外對公朝諸廬言之謂

之家朝又謂之內朝耳唯然緇衣正義又云舜典云闕四門

者注云卿士之職使為己出政教於天下言四門者亦因卿

士之私朝在國門魯有東門襄仲宋有桐門右師是後之取

法於前也被言私朝在國門謂卿大夫夕治家事私家之朝

耳又周禮大司馬帥以門名後鄭注軍將皆命卿古者軍將

蓋為營治於國門魯有東門襄仲宋有桐門右師皆上卿為

軍將者也賈疏云卿居於國門亦由非常之急要在於門故

使卿在門住而營治其門故也襄仲居東門樂大心居桐門

引之證將帥得以門名之事案此則卿大夫國門之朝即寢

門之朝以其家在國門遂謂朝在國門非有二也

命婦成祭服韋注命婦大夫之妻也祭服元衣纁裳也 案詩

葛覃正義云大夫助祭服元冕受之於君故大宗伯再命受

服是也妻所成者自祭之服少牢禮朝服元冠緇布衣素裳

韋昭云祭服元衣纁裳謂作元冕之服非也

烈士之妻加之以朝服自庶士以下皆衣其夫韋注烈士元士

也庶士下士也 案詩葛覃正義云庶士謂庶人在官者故祭

法曰官師一廟庶士庶人無廟注云官師中士下士庶士府

皇清經解續編 國語補校

史之屬庶士與朝服異文則亦府史之屬韋昭云下士非也
案國語本文列士庶士對文故韋以列士爲元士庶士爲下
士鄭箋引國語則云士妻朝服庶士以下各衣其夫鄭意蓋
以列士統上士中士下士言之故知庶士非下士
而重爲之皮幣以驟聘眺於諸侯 案眺卽殷覲之覲周禮大
宗伯云時聘曰問殷覲曰視又大行人云時聘以結諸侯之
好殷覲以除邦國之慝此諸侯聘覲天子也大行人又云凡
諸侯之邦交歲相問也殷相聘也鄭注小聘曰問殷中也久
無事又於殷朝者及而相聘也疏曰大聘使卿小聘使大夫
此諸侯相聘覲也

使海於有蔽渠弭於有渚環山於有牢

案此三者皆正封疆

之事渠弭管子作渠彌猶言渠眉也渠者於界上爲溝眉者
於溝上起土爲埒埒所謂封也此謂反其侵地使得於有水
之處爲溝封也環山界上之山可環繞以爲固者也牢之爲
言周遭也反其侵地使得於陵阜周遭之處環之以爲固也
昔者之伐也 昔者之伐卽指獻公上文献公伐驪戎克之是
也言昔者獻公伐驪戎爲民除害故民能致死今以自封故
民心離判

輿人誦之曰佞之見佞果喪其田 案左氏傳天王殺其弟佞
夫穀梁同公羊作年夫古音田陳同佞年音近辰大戴禮公
冠篇成王冠祝雍曰使王近於民遠於年說苑修文篇使王
近於民遠於佞

將待也 案待之為止常訓也其賜曰子行乎其華曰將止也

下文我姑待死言止而死也韋注將待禍非

若無天乎 案補音本作若無天乎云韋注云言也晉所行若

言無有天也案云當是注中衍字淺識者以云為大字又於

注增言也二字抑或下文若云有天云字脫于彼而衍于此

唯青陽與蒼林氏同于黃帝故皆為姬姓 案此云青陽蒼林

同姬姓上文云青陽夷鼓皆已姓史記五帝紀索隱謂姬姓

青陽當為元囂上文青陽即是少昊金天氏為己姓者又皇

甫謚謂夷鼓一名蒼林索隱駁之謂國語夷鼓蒼林是二人

古今人表彤魚氏生夷鼓嫫母生蒼林不得如謚所說

昔少典娶于有嬌氏生黃帝炎帝韋注賈侍中云少典黃帝之

先 案史記索隱卷一引國語云少典娶有嬌氏女而生黃帝

炎帝文與今本小異又云炎黃二帝雖則相承如帝王代紀

中間凡隔八帝五百餘年若以少典是其父名豈黃帝經五

百餘年而始代炎帝後為天子乎何其年之長也又案秦本

紀云顓頊氏之裔孫曰女修吞无鳥之卵而生大業大業取

少典氏而生柏翳明少典是國號非人名也黃帝即少典氏

後代之子孫賈逵亦謂然案此足以申明賈說

及為成師 成師當作成帥國語帥字多 書作帥周語瞽師音

官以風土是也此蓋誤落上一點注同

文子曰恥 補音本作文子曰止止字較恥字勝

中行伯既克以鼓子苑支來韋注穆子既克鼓以鳶鞮歸 補

音本作中行伯既克鼓以鼓子苑支來與韋注合是也此本克下脫鼓字

必墮其壘培 韋注壘壁也下有壘擊曰培四字此誤移下

巧文辯惠則賢 惠慧通

胡美之焉 補音本作胡美之爲

臣何有於死下空注文 案補音本注有何惜於死四字

簡報吳國之士於甲兵 簡報補音本作簡服

以心孤句踐韋注孤棄也 案周書周祝國孤國屠注孤謂無

人禮記曲禮下疏孤者特立無德能者也謂吳王憫己之特

立無人又無德能乃宥赦之也左傳呂相絕秦曰寡我襄公

杜注以襄公新立爲寡弱孤句踐意亦同

戚然服士以伺吾間韋注戚猶惕也 案說文戚作忒與韋解

猶惕合隸釋戚伯著碑氏衛儀邑儀乃戚之俗體忒誤作儀

儀改作戚字屢譌而失其義矣服士謂簡習兵士上文夫華

胥申登簡服吳國之士於甲兵而未嘗有所挫也是也

夫危事不齒 案大戴禮曾子事父母篇辱事不齒意與此同

不可不養而擇也 擇補音本作擇是

廣運百里 山海經西山經廣員百里運員音近通墨子非命

上譬猶運鈞之上而立朝夕者非命 中作員鈞非命下又

作運鈞莊子天運釋文天運司馬作天員

若戰險... 夫... 不... 天... 登... 封... 錄... 皇清經解續編卷二百八終

皇清經解續編卷二百八終

湘陰吳宗實校
長沙王賓校



