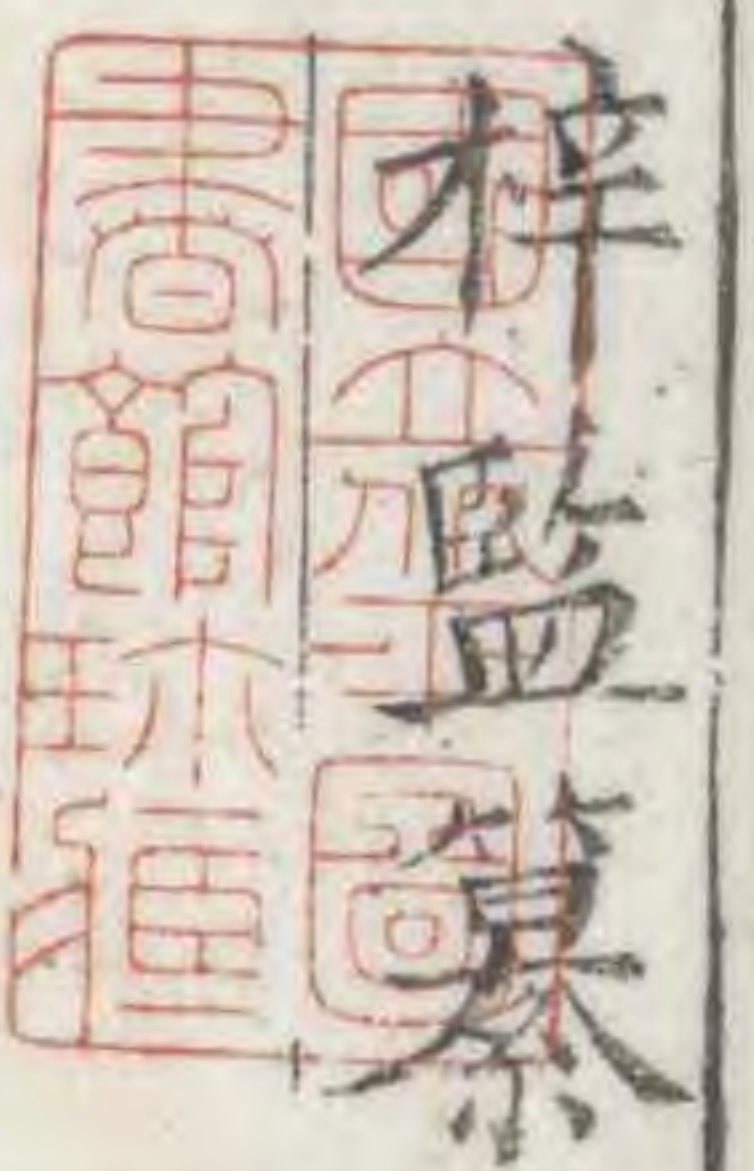


卷之十七

知咸豐縣事宜川張

藝文志



士先器識而後文藝固已然而文藝之興闕乎教化咸自未創縣治以前土司環聚動尋干戈其於德行道藝蓋日不暇給矣奚有於文字哉

國朝迄乾隆初改所置縣距今百有餘年其間司牧司鐸代有賢哲日陶月鑄文振興寢寢乎有鄒魯風矣其作

咸豐縣志

卷之十七 藝文

一

為傳記發為詩歌獨無一二可採者乎况官師不少著作遷客亦饒題咏宜脩錄兼收垂諸簡冊以仰副

盛世稽古右文之治而後之人亦得以覽焉志藝文

詩

興國寺

明沈慶

公餘幾度訪招提寶殿陰廊入望迷曲曲澗幽雲作路登登山險石為梯忘情駐節

從吟賞適興凭欄任品題珍重道場傳世
葉寒風千古繼曹溪

興國寺

明童 杲

樵柏重遊又攝提蒼梧老木半淒迷簾含
河水魚鱗畝石次餘霞鴈齒梯半日有緣
隨衲子百年無警到雕題吟成擬叩傳燈
事歸促花韉月滿溪

往散毛土司勘田日行萬山中

柯煜石庵

歸州已歷萬重巒又入巒中地屈蟠舉首
對天原咫尺放懷行路豈艱難竹兜可坐
甯嫌窄冬日如春未覺寒要使遐方蒙閭
澤祇憑勞苦致均安

籃輿雖駕半徒行徑曲巖欹怪石橫縹渺
似仙身已憊鱗皴入畫骨還驚僕隨猿引
常連臂水激鐘撞不絕聲欲倩巨靈平險
阻試捫心地更宜平
奇秀還如日素經雲開天朗快瞻聽瀑泉

聒耳疑匡阜修竹連山宛敬亭高嶺擘分
雙髻縮遠峯環列十眉青飛行濟勝慚無
具且挹清暉養性靈

入施南司界

柯煜

漸覺山平遠殊方豈憚行車徒雖簡略父
老尚逢迎樹暖經冬綠溪寒見底清君看
漢循吏半是魯諸生

入箐

柯煜

歸州山隘翎穿天此地兼無翎可穿深箐

咸豐縣志

卷之十七

藝文

三

互施重頂幄竒峰微露倒垂蓮猿吟隔澗
紛相應樹卧當途礙折旋遙憶曲江同宴
客紫霄穩步作神仙

散毛司即事

柯煜

誰道南荒行路難

聖朝冠帶徧羣蠻計程不似巴山峻蒞衆
宜知漢法寬豈有憑依成險阻共遵禮教
自平安石庵行處皆稱佛莫作蒼鷹乳虎
看

高林深箐翠成圍人自中原到者誰懶訪
丹砂收箭礮兼無綺語織弓衣犬牙相錯
勤區別蝸角紛持孰是非父老聚觀添喜
色漢官言動藹春暉

省建始農家

柯煜

異哉荆南行忽涉西蜀界酒用蘆管吸屋
取木皮蓋田家有淳風話言極親愛見其
二子焉鷄黍辭之再雖非隱者流悠然自
塵外

咸豐縣志

卷之十七藝文

四

尚民有七詩者賦此示之

踏徧西山路更西山高祇覺白雲低愧無
治行傳三楚略有詩名播五溪夜宿葦林
如過鴈曉驚茅店聽鳴雞更從二酉探竒
秘不負平生古與稽

大田道中

柯煜

絕少豐貂可禦冬傲裘聊復敵霜濃涓涓
石底通泉脈隱隱山頭見匿峯磧稍平時
欣馬駛宿當投處尚雲封眼看漢地勞如

此何況蠻溪險百重

萬山深處

柯煜

除却樵夫到者誰
畫師詞客幾曾窺
略無十步寬平徑
但訝千巖孔竅奇
轉側豈惟騎馬滑
茗堯祇覺過雲遙
丹青百斛殊難狀
那得形容入小詩

大田至施州途中偶記

天然氣象異蠻中
秀色聯綿望不窮
點黛山川環禹甸
含春草木被華風
戍樓迎客咸豐縣志
卷之十七
藝文五
三聲角儒者談經一畝宮
牧豎樵夫知避立問津
歷歷指西東

冒寒涉水加犒輿夫

天逢九九氣嚴凝
赤脚何堪更踏冰
就淺已驚波洶湧礙人尤
避石峻嶒宛渠螺遠
應難覓蚱蜢舟輕未易乘
辛苦輿夫功不細
豚肩斗酒鼓飛騰

石菴先生浙江嘉善人康熙辛丑進士
選宜都令著有慈恩集此其勅田散毛
時作也因為補入

甲午首夏按行咸豐途中有作四首

施南郡守王協慶

山石似層冰一一水痕凍鴻濛未闕時想
見勢瀕洞浩乎挾天風滔滔孰能控凝結
萬萬古猶訝波濤送方理耒然解可代瓴
甃用巖前一把茅塗墍欲無縫石罅自成
畦山田綠方種

方從山後來忽度山前去下下而高高沿
緣百盤路籃輿行山腰徑可入縑素絕壁
噴飛泉羣峰隱深樹此間著蕉團豈謂烟
霞痼惜哉蜀道難羈遊寡歡趣且啖諸葛
薇且飽嬾殘芋

咸豐縣志

卷之十七

藝文

六

山靈笑我俗鳴騶到山阿重厓厯石磴宛
轉如旋螺居人共牽引直上無延俄恍師
巴猿智連臂下飲河阮孚蠟遊屐視此應
殊科部民樂趨事吾政敢側頗要須去害
焉無為勞者歌

石骨定堅緻嵌空何玲瓏木髮土為膚綿

亘蠻烟中崇山極鳥道絕礪開蠶叢山攢
水亦聚氣本相流通天生此略約底用丸
泥封瀑泉自聒耳飛雲應盪胃何嘗迷遊
侶桐帽支吟筇

輿中口占

王協夢

連郢新秧綠如針出水齊橋通蒲澗直路
繞麥田低行縣春方老還鄉徑欲迷萬山
青不斷終日子規啼

山中曉發

王協夢
松樓

咸豐縣志

卷之十七

藝文

七

嘔軋籃輿嶺路長沿山花草逐風香百盤
危磴青雲近十里疎林曉日涼滴露竹梢
偏裊娜經霜木葉漸丹黃吳麻蜀黍皆成
熟不用循行策救荒

以上載入府志

署中書懷

張曾敕

緇袍布襪已多年萬戶安危繫一肩吏肯
讀書方不俗官能愛士始稱賢瘵饑詎可
吞烏啄止渴何容飲盜泉我亦焚香無敢
告惟臨赤子莫瞞天

自出京華面撲塵下車纔得息勞薪山深
恰稱瀟疎性俗厚猶舍太古春肯為宦情
成濁吏常愁教養外窮民只莫愛錢兼莫
懶不然那不負
皇仁

題胡廣文筴

孫士毅

炮火烟雲賊起猜貔貅隊裏冷官來深慚
即次無梁肉辜負空來走一回

嘉慶元年白匪闖入來邑中堂孫公
統兵征勦至來咸邑廣文胡公諱烜

咸豐縣志

卷之十七 藝文

八

自咸運糧到營謁公公取筴題贈明
年中堂卒於軍未幾廣文亦罷官歸
手扒崖阻渡
黃家璫璞山

一天梅雨漲前溪旅次無聊借舍棲茅屋
數椽生意樂林巒千嶂濕雲低新添蛛網
絲飄軟驟落沙痕水漾齊欲濟有舟行不
得孤吟望到夕陽西

宿二仙崖

黃家璫

力挽藍輿上海螺懸崖鳥道接天河幾家

板屋成村市四面雲山疊坂坡身卧層霄
塵不染地逢暑月冷偏多神仙原在人間
世為擬丹邱境若何

署中詠竹

黃家璫

小園每日問平安一幅蕭森挺萬竿百尺
垂稍堪引鳳幾翻結實待棲鸞綠雲深護
晴疑雨翠葉周遮夏亦寒時有好風簾外
至玲瓏還似玉欄杆

余水洞

黃家璫

咸豐縣志

卷之十七

藝文

九

山到竒來水亦竒小溪新漲注屢屢空嵌
洞口囹圄勢轉激潭心墜榻時白日喧雷
潛颺颺陰風旋沫隱蛟螭直穿地底為神
漢酈註也應補一辭

瀑泉留別

黃家璫

毫無好處告諸生謬被虛譽感至誠教養
才疎知少益士民意密自多情王曾詎想
溫和飽單父原資父與兄易象吾應時體
味贈言重複遞稱觥

次韻

劉介

念切瘡痍與更生型方訓俗悉推誠常伸
古道垂師範不薄今人見至情先生常云三代直道

猶在人惟本齊家而治國咸知祇父與恭

兄甘棠歌思千秋事誰禁臨歧首進觥

丙子夏五月銓授瀑泉出都之任即

景言懷

兀尊德

隨班拜罷

九重前仕版初登已暮年

符發天曹分百里筵開蘭譜愧諸賢

汪詹事守

咸豐縣志

卷之十七

藝文

上

和師司寇承瀛諸同新粧陋質添魚袋預

憫寒儒給俸錢凡仕途遠准支珍重

皇恩深似海山城此去莫須憐

秋禾夾道迴無垠蔚蔚葱葱一望新燕趙問秋

雨應時禾稼倍常暢茂風動波濤翻萬頃雲舒錦繡

耀千純天開福海欽仁主吏隱彈丸

愧小臣倘使昇平歌處處山陬總是

為天民

初至瀑泉官署示幕中諸友

吳觀樂 和庭

小試牛刀莫染塵漫言山縣俗猶清請君
剖看青梅子中有天心一點仁

即事

吳觀樂

勞勞車馬出燕臺撫字愁無作吏才附郭
好山名不識看山非為一官來

萬山深處一山城邑小如拳俗尚清不滿
人家三百戶夜街常有讀書聲

欲長莓苔放早衙時眼一開最愛
色好連天碧色進城來

卷之十七

十一

田萬頃多交春停訟聽農歌高螺
揚裏官亦微行踏淺沙

成粳稻黃新醪初釀滿城香山中
風厚瓦缶攜來饋我嘗

臣况不尋常俗較京華味更長赤米
白鹽紅臘肉殘年親饋滿琴堂

設縣歸流僅百年城鄉人士遍歌絃蠻雲
瘴雨今非昔寄語文翁後至賢

戊寅新春題瀑泉衙齋

山城又見早春歸四面烟嵐擁翠微去日
苦多難鑄錯行年到此合知非名為畫餅
爭何益心有菩提種却稀我愛梅花留傲
骨滿山風雪自芳菲

郡寓偶感

吳觀樂

問月亭前酒一樽年來五度弔吟魂夜郎
豈是留賢地槐國新開拜爵門失笑檜榆
多斥鷃漫將腐鼠嚇飛鷁折腰不慣陶彭
澤歸去柴桑自有村

榴夏乘涼白衣庵

吳觀樂

避暑來蕭寺穿林過竹廳沾衣千个翠放
眼四山青溪雨晴還響巖雲卧未醒謫仙
留勝蹟問月訪遺亭

山齋白菊

吳觀樂

傲骨嶙嶙立冰霜歷練成高人多皎潔秋
氣本澄清偶托深山隱全無濁世情芳標
誰得似竹外有梅兄

落落誰相契，嵌寄玉數枝。白衣來送酒，流水訂交期。素節晚彌勵，秋容淡益奇。清高彭澤令，千載結心知。

公餘雜咏

吳觀樂

一肩琴鶴去鄉關，薄宦羈遲楚蜀間。東去江流通七澤，西來地盡起羣山。林梢茅屋懸崖結，雲裡耕夫叱犢還。自笑似仙兼似隱，萬重崖壑隔塵寰。

商質周文各異宜，紛紛勦說實堪嗤。誤行新法熙寧相，枉讀遺書馬服兒。閱歷未深終負國，談言微中是前師。宣公奏議分明在，立論毋高事可施。

簡言可畏諭諳諳，舊闕彌縫責數殷。苦李却教僵樹代，上農合遣舍田耘。漏卮欲補終無當，剜肉為醫總不分。季重漫申肥瘠說，座中恐惱子丹聞。

風雪山行用東坡尖叉韻時初至四

日

吳觀樂

初飛微帶雨廉纖風急紛紛氣轉嚴
拗竹壓翻鸞尾帚怪崖蹲作虎形鹽
溪橋人跡迷前渡茅店炊烟濕短簷
亂踏銀泥愁路滑有興努力上峰尖
烟沉古木鎖樓鴉凍合前溪掛釣車
平野有田皆種玉垂楊未葉已飛花
光生篔簹笠人沽酒夢冷關河客憶家
一路破寒吟險韻朔風料峭手頻叉

晚宿尖山寺次日早發復疊前韻

咸豐縣志

卷之十七

藝文

十四

燈影幢幢簾影纖深宵滴瀝寒聲嚴
天公作戲灑珠玉老我何心咏絮鹽
三日掩關卧貧士四郊無褐愁窮簷
擁衾起坐不成寐窻紗射人風力尖

初晨早起似曉鴉開門雲陣翻風車攪空
亂墜玉龍甲著體紛飛天女花懷古歌謠
唱黃竹前村煜火分山家野梅偃蹇故作
態瘦骨傲人當路又

庚辰元旦試筆

吳觀樂

家家帖子頌宜春歌舞昇平景象新無德
濟時惟籲帝乞將富歲惠貧民

瀑泉三度閱春光鬚鬢飄蕭五十強今日
梅窓新試筆暖紅浮動墨花香

咸豐留別四首并序 吳觀樂

瀑泉承乏三載於茲秋初將遠役
滇南士民咸深依戀而余心亦不
禁黯然也爰賦七言四律以誌離
懷

咸豐縣志

卷之十七 藝文

十五

此間城市亦烟霞判牘無多早放衙林月
入懷時得句簿書餘暇只栽花雞蕪每笑
常留啄鶴俸難分苦憶家消受在山泉一
勺定蕘新試雨前茶

雲山綠重此羈遲敢謂偏隅可卧治肥瘠
八區生計薄哀矜一念上蒼知日甘吏隱
棲巖谷夜少塵機擾夢思豈意蕘蕘深澗
鶴秋風吹送到滇池

欲別還留屬望深譽髦頻為作人吟蔚文

喜闢儲材地敬業親題課士箴三載搜巖
勤採榦一時入治盡祥金再來定卜天荒

破無負滋培此口心

課日菊文書院為
題敬業樂羣匾額

桐階葉落恨離羣祖道驪歌不忍聞萬里
行程鵬背遠三秋別緒柳絲紛遮留前路
橫青嶂持贈深情託白雲豈獨浮屠桑下
戀臨歧真覺手難分

庚辰春解任赴省邑中城鄉士民沿

途祖餞予悲不自勝車中口占示

成豐縣志

卷之十七 藝文

十六

本邑諸生文士才

吳觀樂

無端上憲簡書頌欲別山城屢逡巡愧我
三年空縣宰憐他一邑好紳民登車幾日
人爭餞勸飲難辭淚濕巾共道清官留不
住自慚無以答 皇仁

留別廣文魯一齋先生

到耳秋空鴈一聲金鞭將捉不勝情感君
骨傲能知己恨我塵勞只遠征良友合離
關氣數高人何必定公卿驪歌互唱還留

贈他日相逢酒再傾

癸未暮春同魯一齋學博沈賓門少

尉及李楚江友人宜齋大兄并攜

迪兒祥兒輩同遊興國禪林看牡

丹花

唐方耀 春墅

尋春間過水西涯路轉叢林小徑斜遠樹
澹含千嶂雪曉風濃放一枝花有時蜂
情相覷何處園林興更賒為約素心人
酒滿庭香撲碧窗紗

咸豐縣志

卷之十七 藝文

十七

魏紅歐碧幾叢叢白石階西小檻東一院
衣香荀令坐滿天花雨梵王宮開來佛國
春無量看到禪門色亦空更有林蘭相對
好霓裳一曲舞東風

一層花影一層臺古刹春風客又來終日
花香青玉鉢滿堂人醉碧瑤杯桃紅色好
能傾市李白歌成別有才笑我也同香案
吏三年三見牡丹開

鳳凰山倚寺西樓花木禪房盡日留小飲

正當春晝永大顛新構客堂幽明沁於寺

軒我慙桃李稱花縣君有文章似柳西新構小

州謂魯他日高安相憶否時已補題詩一

笑紀同遊

壬午初夏小旱喜得甘霖之作

半月山城雨偶慳民依終日切痼瘵正當

秧種青疇後每望雲興四岳間邨北日烘

筍笠燥灑西流斷桔槔閒何當鞭却癡龍

起甘霽祁祁沛九寰

咸豐縣志

卷之十七

十八

興國寺

唐方耀

高羅山色鬱葱葱紺宇凌霞一徑通千嶺

遠趨猴嶂合萬緣真對鴈王空萬曆時僧

云願祝鑄鴈林稍疎磬敲斜照天外微雲明澄願碑

送晚風多少勞勞塵世客好從祇樹破履

蒙

維摩丈室寺西偏竹榻蒲團得靜便休道

坐禪難作佛可知成鏡在磨磚經繡貝葉

三更月香結梅花一笑綠寺有紅梅一株

一偶
枝折
盡日山齋留愈久沉沉鐘鼓響林烟

施州千里舊巖疆勝國初開選佛場寺創自洪

武十三年中規為未定隆慶時僧明澄來自涪州始克葺巖佛像置殿田數頃以為

住常百道泉聲飛瀑布六匡星彩動文昌庭

栽叢桂經春長閣倚高梧入夏涼儒釋自

來同一理蔚然雲漢炳天章
馮子馨招飲看花
唐方耀

訪得名園花正開縣官端為看花來未能

免俗花應笑畢竟斜陽唱道回

咸豐縣志
卷之十七藝文
十九

題馮世玘愛日軒
唐方耀

大馮門第重湘城早歲移家隸建平君先世家

湖南與予廿載功名新綰綬新選直隸琢州吏目因居

為同鄉憂未九秋風雨夜籌兵嘉慶年間來龍教匪滋事以堵禦力

咨部從優議叙委懷琴酒心常足結宇林泉夢自

清笑我簿書魚鹿甚也攜柑酒聽林鶯

誅茅近在此東村遠避塵埃市井喧園在城東

不三里綠樹幾行都繞屋青山長日不離
門春開康信桃梨館人在孫承薛荔園花

塢竹畦容嘯傲此中真意與誰論

蒲林風露湛清華盡日憑欄興不賒疎雨

碧痕鴉舅樹夕陽紅影鼠姑花幽軒舊榻

雙鈎墨佳句新籠四壁紗茗椀香烟相對

好居然碧洞說棲霞

凌晨雙屐扣山扉坐到林梢夕照微人與

烟霞真有癖我耽泉石亦忘歸半晴花柳

香生席一路松篁翠滿衣何處更尋山水

窟風流常憶謝元暉

咸豐縣志 卷之十七 藝文

寄汪筠溪

唐方耀

瀑泉近接蜀山川僻處西南半壁天襟判

燕京經幾穩人懷象郡已三年曾揮竹素

憑魚寄又見蘭絨倩鴈傳參謝讌遊時記

憶羊城遙隔鄂雲偏

種菜

唐方耀

公餘無事掩門扉散步閒來坐小亭土瘠

喜抽新菜甲官閒時課老園丁蒲畦薄薄

霜初下一夜濛濛雨又零待取黃蘗香滿

夔秀才風味本來馨

飲唐崖黃香府通守署中

唐方耀

唐崖高百尺官舍寄崇岡遠樹千峯擁清

風兩袖涼簿書論吏治樽酒話同鄉香府通守

為吾楚沅陵縣人自笑風塵客松醪醉滿觴

夜宿濫田灣

唐方耀

夕陽度西嶺遙指濫田灣野店客俱息宵

征人未還風露澹清夜星河明遠山孤燈

咸豐縣志

卷之十七藝文

二十一

互明滅旅夢幾曾開

縣壩舊句

唐方耀

一水浮孤棹秋風懸壩來楚江千里去蜀

道五丁開獠女寅墟集山僧亥市回犬牙

相錯襍攬轡獨徘徊

觀音山

唐方耀

千仞觀音嶺萬攏蜀水濱半天青峭拔一

語碧嶙峋石磴難容屐山猿不避人焚香

禮大士斜日滿修筠

縣試

文藝 蕉農

書生初作吏權現宰官身試士童分隊掄
才我採珍仙根原有種慧業豈無人蕊榜
來朝放誰為獨角麟

秋日登高螺山

朱霰

城以山為郭何勞陟遠岑路原無半里人
已立千尋稻趁秋風熟鷄催夕照沉年豐
兼世泰差慰宦遊心

癸未春送邑侯唐春墅歸湖南

咸豐縣志

卷之十七 藝文

二十二

魯元一齋

風流伯虎藝空羣草聖淋漓每半醺酒令

嚴時常怒我詩情豪處轉輸君屢遊古刹

題青壁

附郭興國寺最為名勝明府聽訟餘閒即遊此寺每吟咏題贈寺壁

題箋幾

滿矣 新構高樓納白雲 縣署內東偏明

一樓類

納雲樓 曰自恨他鄉偏贈別歸帆安穩送

斜曛

癸未冬蕉農明府引新進諸生謁

聖示諸生一首 魯元

秀才原昧小自命竟何如天外飛神物池
中養巨魚勤耕心上地善讀古人書欲步
尼山路才識莫麤疎

太山廟

魯元

古聖教天下多方用意深泥搏神鬼像鏡
戒虺蛇心老寺何年創遊人幾輩臨清鐘
聲不斷俗慮自消沉

春日自賦

夏文蔚 樸齋

日日開簾對水濱閒曾雅稱不才身董茶

咸豐縣志

卷之十七 藝文

二十三

自昔嘗含苦壘白從來解受辛戶外東風
斜入座山間涼月淡為鄰匏樽一曲重搔
首辜負光陰又一春

九日同張慎齋遊元武山

夏文蔚

佳節攜樽入翠微頻高爽氣正霏霏日沉
古寺鐘聲寂雲接尖山鴈影稀萬里遨遊
聊遣興十年飄泊暫停機得偕勝友聯新
句飲盡濁醪踏月歸

先生字樸齋雲南昆明人嘉慶丙辰進士點翰林院典簿銓授唐崖司通判道光丙戌到任年已六十餘矣先生工水墨善琵琶省案牘習吐納之術好瞑目跌坐餘暇隨意讀書數卷庭前種菊數本時相把玩自謂留京十有餘載得銓閒曹適與性近在任後雖別委煩劇每再四稟却不獲已始就去後吏

民思之

初秋因公越鄉宿次遇雨感懷次東

坡先生秋懷韻

楊明善

理元

斯邑號簡僻奔走乃無時山居聊小憇遂忘秋興悲微雨倏灑窗涼風復透幃深崖聞長嘯安知狐與狸默坐寂無事靜熱枯松枝緬昔鳴琴治高風邈難追自慚謏陋質敢與古心期年谷庶順成閭閻鮮怨咨商飈由大化無為怨暮遲

殘燈不成寐卧聽瀟瀟雨秋蟲四壁吟寂
寥無與語念此感我心何如守環堵翻思
田家樂誰云田家苦邱壑任取攜况逢足
禾黍璞本獻荆山珠或藏合浦所以古達
人志不忘畎畝囊羞買山錢衷懷愧宣吐
冬日因公至咸過學署訪賀廣文不

遇見其幼子

施南郡

顧椿

依依田水繞當門嵐翠橫窗帶雪痕玉筍
佳兒修禮肅金蘭良友贈詩存此山東句
咸豐縣志卷之十七藝文二十五

衙齋冷吾道南行學序尊屈宋羲皇風自
遠白雲回首又黃昏

將赴春闈

賀青蓮

渠塘

茅廬風雨謝塵緣鎮日唱酬物外天幸免
籛金千里索獨留詩債一身纏雞絲燕蠟
憐新歲鳳沼龍門及盛年聞說桂花消息
好霓裳待聽月宮仙

丙午春赴漢陽府學任留別

賀青蓮

十七年來彈指過驪駒忽唱淚沾巾重階
稚子懸弧地六邑吾徒贈策心舟載好花
香作伴庭留翠柏葉成陰晴川異日高吟
處回憶山城月滿岑

赴春園留別

賀青蓮

二十年來桂一枝頭顱未到鬢邊絲驂騮
在櫺材非老鷓鴣凌風願已逢儂豆衰翁
歡故里謂家兄張軍後起慰京師
春來看遍琪花好記到山城酒滿卮

咸豐縣志

卷之十七藝文

二十六

題馮子馨浣月亭

賀青蓮

數椽新亭一襟澹月烟霞為藩雲水共窟
有鳥在林有魚在池名能自喚樂或我知
塵世逐逐笑趨於華藉之用茅怪石峇芽
花借別枝竹拳直體落落先生狡獪自喜
桂萼蘭芽庭前競秀護以大椿與松俱茂
我來斯亭醉興欲顛高談未已明月在天

查夜

鄭長齡竹筍

剪剪青風峭峭寒滿城擊柝五更殘病屢

業已緣貧折辛苦何辭查夜官

仲秋上浣觀蝶有感

鄭長齡

竹筠

雲如淡墨雨如絲正是秋黃搖落時有情
最愛花間蝶飛去飛來戀舊枝
秋深花葉變微黃蝴蝶仍尋夢裡香不是
素心甘寂寞難拋老圃舊風光

暑中有感

鄭長齡

西風颯爽又中秋北望鄉關動客愁人到
殘年猶憶別有人對月淚難收

咸豐縣志

卷之十七藝文

二十七

我是聰明絕頂人肯將煩惱壞吾身龍華
會上多相識手把蓮花證夙因

柳旁池畔小徘徊輕蝶狂蜂莫浪猜斷盡
春情緣底事好花不向夕陽開

清晝無聊夜不眠幾回搔首問青天一身
飄泊思鄉淚百拜央求救命錢若為解顏
尋笑草不因病渴飲貪泉他時得遂書生
願趙氏琴囊米氏船

世事而今莫認真甘為俗吏混風塵敢誇

目識無雙士差幸心交有數人青蓮居士

才名在

謂賀廣文

大樹將軍壯氣伸

謂馮斗山執經門下

老邁無能且努力北風一度一酸辛

春深頻觸故鄉思兩載心愁白髮知寡女

病妻成久別童孫長子忍生離搔爬疴癢

全憑自補綴衣裳付阿誰賴有膝前雙子

在晨昏風雨共追隨

綠水生波柳帶烟清明又過兩經年老儒

祇有思鄉淚薄宦曾無貽費錢客夢迷離

咸豐縣志

卷之十七

二十八

懸北望閨魂飄渺入南天歸來好作團圓

會兒女諸孫繞膝前

又是天中令節時兩年贏得鬢成絲思鄉

淚向蒲觴落感夢心憑葛帳知報主馮唐

偏易老罷官陶令已嫌遲就荒三徑應如

故願賦歸來早定期

初冬天氣小陽春白菊黃橙最可人案牘

勞形差過眼家鄉繫念淚沾巾本來非為

貧而仕不料無端仕更貧落拓一官深自

愧謹採廉介報吾君

疎雨濺窻紗蕭條卧冷衙無詩不下淚有
夢便歸家心事雲中鳥功名鏡裏花回舟
攜兩鶴何必悵天涯

題馮曉湖浣月亭 袁景暉

出東門外路灣環水抱人家樹抱山更向
雲巒高處望幽居却在翠微間
浣月亭高草木低層層花鳥護雲梯平分
石磴開心目謝眺驚人句欲攜

咸豐縣志 卷之十七 藝文 二十九

野芳夾岸鳥鳴柯化日舒長春正和真覺
桃源風景異不知甲子幾經過

劉烈女 王久益 子徵

昔讀曹娥傳今過烈女坊兩間留正氣百
代樹綱常潔志秋潭靜貞魂皓月涼建牌
重表節亘古薰蘭香

閨門留大義彤管最稱先志以貞為質情
因烈益堅紅羅真足惜碧血又堪憐事已
垂青史英魂尚宛然

乙卯九日登魁星樓

熊啟愚 柳溪

落帽臺邊是故鄉
龍山嘉會正重陽
風流漫把參軍笑
雲散猶將古蹟詳
宦海沉浮慙俗吏
神樓憑眺現文昌
良辰未遇題糕手
自酌自觴賦幾行
天在山中別有天
放開眼孔宛登仙
憑欄遙指三霄外
舉趾高臨百尺巔
仰眺雪峰多積玉
低看湖水湧飛泉
他鄉忽動陟岡念
遍掃萊萸少惠連

咸豐縣志

卷之十七 藝文

三十

丙辰九日登青龍山

熊啟愚

伴結同心得得來
崇山峻嶺共遲徊
也應烏帽隨風落
未必新詩待雨催
咏到重陽隨意寫
花逢九日為誰開
籬邊彷彿白衣到
把酒傾談醉不回

遊安樂洞

熊啟愚

萬仞巉岷峭空明
石洞開客從丹嶂至
衣帶白雲來苔綠
侵棋局山青入酒杯
石高頭枕卧此地
即蓬萊

連步雲梯上昂頭萬念空鶴巢松有夢虎
嘯洞無風水活緣岨瀉石凹作竈工塵埃
飛不到山愛夕陽紅
洞門無管鑰薄算倩雲封野徑花前鳥天
橋寺裡鐘藤蘿蟠絕壁嵐翠鎖孤峯一線
烟痕晚連崗細細逢
戎馬關山水桃源別有天清閒真福地安
樂小神仙得句花生筆留題石作箋跨驢
歸去也心在碧雲邊

咸豐縣志



卷之十七藝文

三十一

新正即事擬柏梁臺體

應鑿階平坡

藍輿西城轉東城朔風吹面天難晴沿途
滴滴殘葉聲積雪未消前山橫韶光幾時
春向榮家家新歲桃符更兒童比鄰奏管
笙嫩柳鮮花催芽萌原田千頃春水盈農
夫及時勤深耕絕頂叩關訪老成見是日就
人歸途樂意聽鳥鳴

仲冬廿二日母難日感作

應鑿階

我生四十六有六春年來多病惟藥親輕言
出遊數千里更復跋涉勞吾身陟岵陟屺
天一方向時定省依昏晨居家禦窮曾無
策作吏依然為窮人我聞城東有瀑泉滾
滾匹練懸千尋在山水清盟吾志不作風
波安吾真廉泉一杯筵前酌豈於老饕步
後塵今朝仲冬念二日回思母難心怛怛
南山移祝高堂上歸田萊衣舞中庭
咸豐縣志 卷之十七 藝文 三十二

天台寺題壁

盧慎徽 愷五

禪關深鎖翠蘿中密密幽林曲徑通苔路
踏來雙屐綠花幡坐對一龕紅鳥隨雲影
歸無際風捲鐘聲響半空我欲吟詩揮古
壁他年慙愧碧紗籠