

南城內



○關帝廟

關廟自古今。徧華夷。其祠于京畿也。鼓鐘接聞。又歲有增焉。又月有增焉。而獨著正陽門廟者。以門于宸居近。左宗廟右社稷之間。朝廷歲一命祀。萬國朝者。退必謁。輻輳者。至必祈禱也。祀典。歲五月十三日。祭漢前將軍關某。先十日。太常寺題遣本寺堂上官行禮。凡國有大災。祭告之。萬曆四十二年十月十一日。司禮監太監李恩齋捧九旒冠。玉帶。龍袍。金牌。牌書勅封三界伏魔大帝神威遠鎮天尊關聖帝君。于正陽門祠。建醮三日。頒知天下。然太常祭祀。則仍舊稱。史官焦竑曰。稱漢前將

○
○
軍。侯志也。天啟四年七月。禮部覆題得旨。祭始稱帝。先是成祖北征本雅夫里。經濶灤海。至幹難河。擊敗阿魯台。勒銘擒胡山。軍前每見沙濛霧靄中。有神前我軍驅。其中袍刀仗。貌色鬚影。果然關公也。獨所跨馬白。凱還。燕市先傳車駕北發日。一居民所畜白馬。晨出立庭中。不動不食。哺則喘汗。定乃食。回蹕則止。事聞。乃勅崇祀。祠有修撰焦竑碑。庶吉士董其昌書之。祠籤。跪而搖報。而頓首謝者恒數人。旁跪而代者恒數人。挨擠而埃者恒數十人。日無虛刻。籤語答一如其來事。各惕然去。休咎後無爽者。

○藥王廟

天壇之北藥王廟。武清侯李誠銘立也。廟祀伏羲神農黃帝。而秦漢來
名醫侍。伏羲嘗草治砭。以制民疾。厥像蛇身。麟首。渠肩。達掖。奮目。珠衛。
駢鬣。翁鬣。龍脣。龜齒。葉掩體。手玉圖。文八卦。神農磨蜃鞭。芟察色。韃嘗
草木而正名之。病正四百。藥正三百六十有五。爰著本草。過數乃亂。厥
像弘身。牛願。龍顏。大脣。手藥草。黃帝咨于岐雷。而內經作。著之玉版。厥
像附函。挺朶。脩髯。花瘤。袞冕服。左次孫思邈。曾醫龍子。出千金方。乎龍
藏者。右次韋慈藏。左將一丸。右蹲黑犬。人稱藥王也。側十名醫。三皇時
之岐。伯雷公。秦之扁鵲。漢之淳于意。張仲景。魏之華陀。晉之王叔和。皇
甫謐。葛洪。唐之李景和。蓋儒道服不一矣。藥者勿藥者。藥效罔效者。月
朔望。焚楮香。祈報弭焉。男女彭彭然。晨夙興。午餘罷。左墀碑文書丹。俱
恭順侯吳惟英也。天壇臨溪。溪當門。門瞻之。黃垣一周。樹頭屯屯。方殿
倚倚。圍丘蒼蒼。瞻于壇。而婦人孺子。有揚步漫指。詔笑錯立。族談者。人
或閤然為作怖畏。西天慶寺。宣德十年。僧達菴建。西慈源寺。成化二年。
指揮朱善建。東關廟一楹。俗傳吳將姚彬。盜公馬而獲。強不屈。廟塑縛
彬像。臂弩出于縛。公戎巾服。作色。左顧彬。彬反面。色不屈。侍將七。怒色
視。德指歸乎彬。挂者嗔彬。色作怒。縛彬者仰公。而色然受命。馬回望公。
其色噴沫。人曰。隋像也。呼姚彬關王廟云。

○金魚池

金故有魚藻池。舊志云。池上有殿。榜以瑤池。殿之址。今不可尋。池泓然也。居人界而塘之。柳垂覆之。歲種金魚以爲業。魚之種。深赤曰金。瑩白曰銀。雪質墨章。赤質黃章。白瑤瑁。其魚金。貴乎其銀。周之。其魚銀。貴乎其金。周之。而別以管若箍。管者鬣下而尾上。周其身者也。箍者。不及鬣。周其尾者也。魚有異種者。白而未其額曰雀珠。未而白其脊曰銀鞍。未脊而白點七曰七星。白脊而未盡八曰八卦。有蝦種者。銀日金日。雙環四尾之屬。種故善變。飼以渠小蟲。魚則白。白則黃。黃則赤。無生而赤者。魚病二。曰蝨。曰癩。瘦而白點生蝨也。法以糞浸新磚投之。鱗張如脫者癩也。法以新藍布擦之。魚死三。吞肥皂水。得一死。橄欖粗。得二死。核桃皮水。得三死。天將雨。魚拍拍出水面。水底蒸如熱湯也。歲穀雨後。魚則市。大者歸他池。若沼。小者歸盆。若盎。若琉璃瓶。可得旦夕游活耳。歲盛夏。游人攜壘飲此。投餅餌。嗉呷有聲。其大者銜餌竟去。按金魚古未聞。鼠璞曰。惟杭六和寺池有之。故杜工部詩。沿橋待金鯽。竟日爲遲留。蘇子瞻曰。我識南屏金鯽魚。今亦貴鯽不售鯽。蓋魚莫壽鯽。金鯽則天。且搏身而鴻。且投餌不應。且游遲遲。不數擲出波間也。池陰一帶園亭多于人家。南抵天壇。一望空濶。歲午日。走馬于此。關西胡侍曰。端午走馬。金元躡柳遺意也。躡柳今名射柳。

○明因寺

僧之律。不得俗家居。獨而圍瓢。衆而叢林。有時過都市。視都市寺院。願

猶俗家無愈也。正陽門外三里河東之明因寺。乃行僧樂居之。萬曆二十九年。紫柏大師自五臺來。夜夢十六僧請掛瓶鉢。亭午。有負巨軸售者。刺十六貫。休所画羅漢也。軸軸展視。面面若舊曾識。夜請掛瓶鉢者。僧俱是也。師嘆異。購之。各係以贊。傳寺中。今絹素敝。墨如蛻痕。繡黃如現身烟雲中。非承日光展視。則蒼蒼无所見。乃日下視久。眩眩目睛勞。目前見黑矣。無能竟閱十六軸者。寺先是有李伯時渡海尊者卷。不知何年何人脫賺去。存者贗本。而僧不知。天啟二年。董宗伯其昌過此。書佛成道記。筆秀勁。似李北海。宗伯三十年前。見紫柏此寺中。索書成道記。尋前諾也。今榻石矣。置寮左壁。寺僧雪崖以講宗。仰崖以講經。著都門。而僧乾峯念佛三十年。都人無知者。崇禎四年正月十六。乾峯曰。燈夕也。邀湖州章孝廉日珩茗飲。飲次。歎浮生者。再呼童子歌中峯皮袋子歌。歌竟立化。年七十。僧臘五十。

○李皇親新園

三里河之故道。已陸作又。然時雨則滄潦泱泱然河也。武清侯李公疏之。入其園。園遂以水勝。以舟游。周廊過亭。村曖隍修。巨浸而孤浮。入門而堂。其東梅花亭。非梅之以嶺以林。而中亭也。砌亭朶朶。其為辦五。曰梅也。鏤為門為窻。繪為壁。甃為地。範為器具。皆形以梅。亭三重。曰梅之重。辦也。蓋米太僕之漫園有之。亭四望。其影入于北渠。渠一目皆水也。

亭如鷗。臺如鳧。樓如船。橋如魚龍。歷二水關。長廊數百間。鼓柷而入。東指雙楊而趨。詣飯店也。西望偃如者。酒肆也。鼓而又西。典舖餅煤舖也。園也。漁市城村致矣。園今土木未竟。爾計必繞亭。遍梅廊。遍桃柳荷蕖。芙蓉。夕又遍燈。步者泛者。其聲影差差相涉也。計必聽遊人各解典具。酒且食。醉臥汀渚。日暮未歸焉。

○法藏寺

北地高以風。故能塔不能空。天寧寺。隋塔也。妙應寺。遼塔也。慈壽寺。明塔也。遠可以望。近或礼之。無人登焉者。他岌岌支提塔耳。法藏寺。彌陀塔。獨空可登。塔十丈。窻面面。級盤盤。人蟻上而闚觀。牕牕方望。九門之堞全焉。牕置一佛。佛設一燈。凡牕八。凡級七。凡五十八佛。凡五十八燈。歲上元夜。塔遍燈。僧遍繞。奏樂樂佛。金光明空。樂作天上矣。寺舊名彌陀。金大定中立。景泰二年。太監裴善靜修之。更曰法藏。有祭酒胡濛沙門道孚二碑。道孚戒壇第一代戒師。世人稱鶯頭祖師也。

○隆安寺

隆安寺。天順間廢寺也。僧何年去。殿何年欵。鑪何年不烟。龕何年不燈。塵面佛何年金不浴。比鄰人登座間譚。脫帽除履襪。看童子踏佛肩。探雀雛去。行人繫馬金剛臂上。枕羅漢以臥。如是者百年。萬曆己酉。僧翠林自蜀來。閤歎彌日。乃製巨鐵索。與韋馱共鎖項。曝烈日中。而韋馱汗

出于面。珠珠下滴。金錢大集。殿佛得更新。殿後堂三楹。曰淨土社。堂列龕五十三。結僧念佛。六時觀想。六時稱號。其稱號也。爲哀曼聲。一字數轉。千號半百刻。淵淵悠悠。如大江海波也。林曰。稱佛名號。聲促則觀想不備。聲舒則有昏雜心者。首座端聽。乃可識之。戒尺及其頂。堂廣縱五丈。磚方以尺。火道旋其下。鑪牕外四端。日燄煤三百斤。堂溫始滿。溫周晝夜而冷定。又新煤矣。以煥念佛者。曰地坑也。歲元旦。設果餌享佛。盤千數。費各一金。此千金已。曰千盤會也。林歿乃罷。其後一閣。則崇禎元年僧大爲立者。都城諸寺僧律。隆安爲猶肅。

○報國寺

送客出廣寧門者。率置酒報國寺。二偃松下。初入天王殿。殿墀數株。已偃蓋。旣瞻二松。所目偃蓋松。猶病其翹楚。翹楚者。奇情未逮。年蓋未促逼也。左之偃。不過簷甍。右之偃。不俯欄石。影無遠移。遙枝相及。鱗鱗蹲石。針針亂棘。馘數久。松理出蓋。藤脰而蔓枝。旁引數丈。勢不得更前。急却而折。紆者亦輪轉。然無意臻上也。被于地則已耳。人未柱支其肘。乃得跼踏行影中。僧視客顏定。尊之上。昆廬閣。望三殿日光。四壇雨色。意氣始得揚。每日霽樹開。風定塵短。指廬溝。輿騎載負者井井。下閣禮觀音。僧前通曰。窳變也。像可尺。寶冠綠帔。瞑而右倚。偃左膝。膝承左手。手梵字輪。植右膝。膝植右肘。右腕支頤焉。右倚不端坐者。晏坐也。右肘微

鴻者。肘屈植也。準頰微偏右者。支頤也。維化身自定故。豈意匠所能識。所敢攬指。禮罷送客。別意滿胸。奇情溢臆。

△長椿寺

萬曆中。歸空和尚自伏牛入京。和尚平生苦行。為迷參學。為悟調心。與人所知者。在其能一再七不食。日飲水數升。持之至五年。遂衆號之曰水齋也。水齋名明陽。自孩幼好搏頽天地。出家慈氏寺。後三十年行脚。不襪不席。曾跪行至五臺。足膝血流不知痛。為參古松。燃一指以供文殊。再禮普陀。參大智。燃一指以供觀音。後禮峩峩。印通天。燃一指以供普賢。至北京時。舉者衆。孝定皇太后聞而創寺居焉。神宗賜額曰長椿。并賜紫衣金頂凡三。吉水鄒都憲南臯問十指今七。那三指何處。和尚曰十指依然。又曰老宿遍參。所得何事。曰是慈氏寺明陽。崇禎甲戌歲九月朔。和尚端坐。宣偈四句而寂焉。寺有滲金多寶佛塔。高一丈五尺。妙法蓮華經寶塔品中所說自地湧出者像也。金色光不可視。而梵相畢具。勢態各極。視之又不可算。不可思。寺有僧性柔能言和尚始末。可竟日聽。

○憫忠寺

憫忠寺者。憫戰亡將卒。以蜡封骼。皆為無所知。復借資冥冥。慰其死忠。冤魄也。唐史稱貞觀十八年。太宗以張亮李世勣為行軍大總管。詔親

征高麗。十九年七月。攻安市城不下。詔班師。十月帝還至營州。詔戰亡士卒遺骸集柳城。帝自為文祭之。臨哭盡哀。抵幽州。復作佛寺以資冥福。賜名憫忠。寺有高閣著聞。故志稱憫忠閣也。諺云。憫忠寺閣。去天一握。自貞觀至今九百八十七年。寺非復舊。高閣者。其趾竟無。止三斷碑。砌今殿壁間。一碑上半斷裂。可讀者。其下段字。有淨光寶塔頌。有至德二載十月十五日建。有參軍張不矜撰。參軍蘇靈芝書。蘇靈芝者。李北海自鐫名也。文書石不書丹。故從左讀。有御史大夫史思明名。夫然寺嘗塔矣。一碑下半斷裂。可讀者。其上段字。有燕京大憫忠寺。觀音地宮舍利函記。有金大安十年沙門善製撰。一碑也。全。而剝其字殆盡。不可讀。其年月處。又剝。字惟有重藏舍利函記。采師倫書。則塔且舍利矣。寺經我明正統七年重修。改額崇福。有翰林院待詔陳贄碑。萬曆三十五年。又修。有諭德公鼐碑。至萬曆四十六年。鎮江大會和尚。開律堂寺中。依式說戒。受者數百人。註菩薩懺。未竟而卒。于斯時。寺幾可復興之。而中廢。註未竟者。亦不復傳。其在今無閣。無塔。無舍利。寺直僅存。然而戰亡將卒。其憫之。及其身後。且千年。無如貞觀東征將卒者。

南城外

○○草橋

右安門外南十里草橋。方十里。皆泉也。會橋下伏流十里。道玉河以出。

四十里達于潞。故李唐萬福寺。寺廢而橋存。泉不減而荇荷盛。天啟間。

建碧霞元君廟其北。歲四月。游人集釀且博。旬日乃罷。土以泉故宜花。

居人逐花為業。都人賣花擔。每辰千百。散入都門。入春而梅。九英綠萼紅白綉

而山茶。寶珠玉茗而水仙。金錢重胎而探春。白玉紫香中春而桃李。而海棠。上西府次貼梗次垂

絲贖者木瓜辨之。以其葉。而丁香。紫繁于白白香于紫春老而牡丹。栽之法分之法澆

木瓜花先葉海棠葉先花。而芍藥。而欒枝。北種或盆而南人嚼其梗味正似杏乃

之法醫之法一如博州。雖下近有。而芍藥。而欒枝。而芍藥。而欒枝。而芍藥。而欒枝。

藤花而牡丹葉者曰高麗牡丹。而芍藥。而欒枝。而芍藥。而欒枝。而芍藥。而欒枝。

接以杏此。入夏榴花外。皆草花。花備五色者。蜀葵。鶯粟。鳳仙。三色者。雞

冠。二色者。玉簪。一色者。十姊妹。烏斯菊。望江南。秋花耐秋者。紅白薊。江

花也。此地。不耐秋者。木槿。朝鮮夕萎金錢。午後僅開。向夕早落。耐秋不耐霜日者。秋海

棠。一名斷腸。或曰思婦淚所凝也。木樨。南種也。最少。菊。北種也。最繁。種菊之法。自春徂

夏。辛苦過農事。菊善病。菊虎類多。于螟螣賊蟲。圃人廢晨昏者。半歲。而

終歲衣食焉。凡花無根莖花葉俱香者。夏荷。秋菊也。凡花歷三時者。長

春也。紫薇也。夾竹桃也。香歷花開謝者。玫瑰也。非花而花之者。無花果

也。草橋。惟冬花。支盡三季之種。坏土窖藏之。蘊火坑晒之。十月中旬。牡

丹已進御矣。元旦進椿芽黃瓜。所費一花。幾半萬錢。一芽一瓜。幾半千

錢。其法自漢已有之。漢世大官園。冬種蔥韭菜茹。覆以屋廡。晝夜燂煨。

菜得溫氣皆生。召信臣為少府。謂物不時。不空供奉。奏罷之。蓋水腹堅。

生氣蟄蟄者。伏其毒。賈火氣以怒之。木挾驕而生。不受風雨。非膳食所。

空齊。今紫姪紅妖。目交鼻取。其中人精微。于滋味正等矣。艸橋去豐臺
十里。中多亭館。亭館多于水頻園中。而元廉希憲之萬柳堂。趙參謀之
匏瓜亭。栗院使之玩芳亭。要在彌望間。無址無基。莫名其處。

○○胡家村

永定門外五里。禾黍窳窳。然被野者。胡家村。禾黍中荒寺數出。墳兆萬
接。所產促織。矜鳴善鬪。殊勝他產。秋七八月。游閒人提竹筒過籠。銅絲
罩。詣藁草處。缺牆頽屋處。輒覓土石堆磊處。側聽徐行。若有遺亡。跡聲
所縷發而穴斯得。乃捺以尖草。不出。灌以筒水。躍出矣。視其躍狀而佳
逐且捕之。捕得。色辨形辨之。辨審養之。養得其性。若氣試之。試而才。然

後以鬪促織。經曰。蟲生于草土者。身軟。磚石者。體剛。淺艸瘠土者。性和。
磚石深坑及地陽向者。性劣。若是者。穴辨。凡促織。青為上。黃次之。赤次
之。黑又次之。白為下。若是者。色辨。首項肥。腿脰長。背身潤。上也。不及斯
次。反斯下也。若是者。形辨。養有飼焉。有浴焉。有病用醫焉。如是促織性
良氣全矣。中則有材焉者。間試而亟蓄其銳。以待鬪。初鬪。蟲主者各納
蟲于比籠。身等色等。合而內乎鬪盆。蟲勝主勝。蟲負主負。勝者翹然長
鳴。以報其主。然必無負而偽鳴。與未鬪而已負走者。其收辨。其養素。其
試審也。蟲鬪口者。勇也。鬪間者。智也。鬪間者。俄而鬪口。敵蟲弱也。鬪口
者。俄而鬪間。敵蟲強也。考促織。爾雅曰。翰天雞。李巡曰。酸雞。郭璞曰。莎

雞。一曰檇雞。方言曰。𧈧。一曰蜻蛉。爾雅翼曰。蟋蟀。土野中。好吟于土。石磚甃下。聞則矜鳴。其聲如織。故幽州謂之促織也。促織感秋而生。其音商。其性勝。秋盡則盡。今都人能種之。留其鳴。深冬。其法。土于盆養之。蟲生子土中。入冬。以其土置煖坑。日水洒綿覆之。伏五。六日。土蠕蠕動。又伏七八日。子出。白如蛆然。置子蔬葉。仍灑覆之。足翅成。漸以黑。匝月。則鳴。鳴細于秋。入春。反僵也。凡都人聞促織之俗。不直閭巷小兒也。貴游至曠。厥事。豪右以銷其貴。士荒其業。今亦漸衰止。惟嬌姪兒女。聞嬉未休。然嬉之蟲。又不直促織。有蟲黑色。銳前而豐後。鬚尾皆岐。以躍飛。以翼鳴。其聲澄稜稜。秋蟲也。暗即鳴。鳴竟刻。明即止。瓶以琉璃。飼以青蒿。狀其聲名之曰金鐘兒。有蟲便腹青色。以股躍。以短翼鳴。其聲聒聒。夏蟲也。絡緯是也。晝而曝。斯鳴矣。夕而熱。斯鳴矣。稽籠懸之。餌以瓜之饌。以其聲名之曰聒聒兒。其先聒聒生者。曰叫螞蚱。以比于聒聒。腹太似恨。騫翅太似恨。長鳴太似恨。細有螳螂者。蝟也。馬螳螂者。蟬也。名以聽者之所為情。寂寥然也。鳴蓋呼其候焉。三伏鳴者。聲躁以急。如曰伏天。伏天。入秋而涼。鳴則凄短。如曰秋涼。秋涼。取者以膠首竿承焉。驚而飛也。鳴則攸然。其粘也。鳴切切。如曰吱吱。入手手而握之。鳴悲有求。如曰施施。促織之別種三。肥大倍焉者。色澤如油。其聲啾啾。曰油葫蘆。其首大者。聲梆梆。曰梆子頭。銳喙者。聲篤篤。曰老米嘴。三者不能聞而

能聳。擯于養者。童或收之。食促織之餘。蚱蟻之種三。俱不鳴。青翼而黃身。躍近而飛遠。飛則見其龔羽。或紅焉。或黃焉。白螞蚱。其青而長者。曰扁蠶。嬉者股繫而捉之。使飛不止。以觀其龔羽。其扁身長。脰昂。首出目者。乃郎螳螂也。性怒無所畏讓。嬉者亦股繫而觸之。以觀其怒也。蜻蜓之類三。大而青者曰老青。紅而黃者曰黃兒。赤者曰紅兒。好擊水而飛。飛童圈竹。結絲線網曰絃。循水次。羣逐而撲之。名呼以祝。曰栖栖。撲着曰絃着。得一曰一朶。以色玩如花也。別有鼈身象鼻而貝色。大如朱櫻。曰椿象。生椿。其臭椿也。不可觸。有若半赤豆而草麻點者。曰瓢兒。生蔬畦。捉之。則溺腥黃。污不可脫。而童手之不己也。有金光而綠色。甲堅而鬚勁以動。曰金牛兒。黑色白點。曰春牛兒。無所可娛也。繫而斃之。則已。有玄身而兩截。形剛而性媚。搗其後。首則前頓。聲曝曝然。仰置之。彈而上。還復其故處。不能遂覆而走也。曰叩頭蟲。一曰搗碓蟲焉。

○韋公寺

○京師七奇樹。○韋公寺三焉。○天壇柳。○榆錢也。○榆春錢。○天壇榆之錢。以秋顯。○靈宮折枝柏也。雷披一枝。屏于雷中。折而不殊。二百年蔥蔥。報國寺矧松也。幹數尺。枝橫數丈。如淺水荇。如炷架藤。臥佛寺古娑羅也。下根盡出。纍瘰露筋。上葉砌之。雨日不下。與韋公寺內之海棠也。蘋婆也。寺後五里之柰子。而七也。寺在左安門外二里。武宗朝。常侍韋霖建。資竭不

能竟。詔水衡佐焉。賜額弘善寺。寺東行一折有堂。堂三折有亭。亭後假山。亭前深溪。溪里許。蘆荻滿中。可舟爾而無舟。寺無香火田地。以果實歲。樹周市層列。可千萬數。寺南觀音閣。蘋婆一株。高五六丈。花時鮮紅。新綠。五六丈皆花葉光。實時早秋。果著日色。皦皦于春花時。實成而葉渴矣。但見垂累紫白丸。丸五六丈也。寺內二西府海棠。樹二尋。左右列。遊者左右目其盛。年年次第之花不敢懈。寺後五里柰子樹。歲柰花開。柰旁人家擔負几案酒榖具。以待游者。賃賣旬日。卒歲爲業。樹旁枝低。亞入樹中。曠然容十數席。花陰暗日。花光明之。看花日暮。多就宿韋公寺者。海棠蘋婆柰子。色二紅白。花淡蕊濃。跗長多態。海棠紅于蘋婆。蘋

婆紅于柰子也。崇禎己巳冬之警。我師駐寺。海棠蘋婆以存。柰子樹虜薪之。

○弘仁橋

地氣萃止。神人以靈。西北地無少隆下。而氣堅瑕。眇水避趨。其水環者。避堅也。乘其輪。向于矩。鬱乎冲冲已。出左安門。東行四十里。石橋五丈。曰弘仁橋。橋下水。從琉璃河。一支西來。餘百里。過橋。水東北去。不足百里。入于運河爲一支。橋東頭元君廟。西向臨橋。若梯階之。橋左右水。若特意環之。避其雷中。按稗史。元君者。漢時仁聖帝前。有石琢金童玉女。至五代。殿圯。石像仆。至唐。童泐盡。女淪于池。至宋。真宗封泰山還。次御

帳滌手池內。一石人浮出水面。出而滌之。玉女也。命有司建小祠安奉。號爲聖帝之女。封天仙玉女碧霞元君。後祠日加廣。香火自鄒魯齊秦以至晉冀。而祠在北京者。稱泰山頂上天仙聖母。麥莊橋北曰西頂。草橋曰中頂。東直門外曰東頂。安定門外曰北頂。盛則莫弘。仁橋店。豈其地氣耶。夫億萬姓所較禮以俗教神道焉。君相有司不禁也。歲四月十八日。元君誕辰。都士女進香。先期香首鳴金號衆。衆率之如師。如長令。如諸父兄。月一日至十八日。塵風汗氣。四十里一道相屬也。輿者。騎者。步者。步以拜者。張旗幢。鳴鼓金者。輿者。貴家豪右家。騎者。游俠兒。小家婦女。步者。窶人子。酬願祈願也。拜者。頂元君像。負楮錠。步一拜。三日至。其衣短後。絲襪。光乍襪履。五步十步至二十步拜者。一日至。羣從游閒。數唱吹彈以樂之。旗幢鼓金者。綉旗丹旄各百十。青黃皂綉蓋各百十。騎鼓吹。步伐鼓鳴金者。稱是。人首金字小牌。肩令字小旗。昇木製小宮殿。曰元君駕。他金銀色服用具稱是。後建二丈皂旗。點七星。前建三丈繡幢。幢元君號。又夸儼者。爲臺閣。鐵杆數丈。曲折成勢。節樓閣崖木雲烟形。層置四五兒嬰。扮如劇演。其法。環鐵約兒腰。平承兒尻。衣彩掩其外。杆暗從衣物錯亂中傳。下所見雲稍烟縷處。空坐一兒。或兒跨像馬。蹬空飄飄。道傍動色危嘆。而兒坐實無少苦。人復長竿擗餅餌。頻頻啖之。路遠。日風暄拂。兒則熟眠。別有面粉墨。僧尼容。乞丐相。邇伎態。懸無

賴狀。閣少年所爲喧闐嬉游也。橋傍列肆。搏麪角之。曰麻胡。餽和炒米。圓之。曰歡喜團。稽編盔冠幘額。曰草帽。紙泥面具。曰鬼臉。鬼鼻。串染鬚。鬚。白鬼鬚。香客歸途。衣有一寸塵。頭有草帽。面有鬼臉。有鼻有鬚。袖有麻胡。有歡喜團。入郭門。軒軒自喜。道擁觀者。嘖嘖喜。入門。翁媪妻子女。旋旋喜繞之。然或醉則喧。爭道則毆。迷則失男女。翌日煩有司審聽焉。

○南海子

城南二十里有圃曰南海子。方一百六十里。海中殿瓦爲之。曰幄殿者。獵而幄焉。爾不可以數至而宿處也。殿旁瞭鷹臺。鷹撲逐以汗而勞之。犯霜雨露以濡而煦之也。臺臨三海子。水泱泱。雨而潦。則旁四淫。築七

十二橋以渡。元舊也。我朝垣焉。四達爲門。庶類蕃殖。鹿獐雉兔。禁民無取。設海戶千人守視。永樂中。歲獵以時。講武也。天順二年。上出獵。親御弓矢。勲臣戚臣武臣。應詔馳射。獻禽。賜酒饌。頒禽。從官罷還。正德十二年。上出獵。隆慶二年三月。上幸南海子。先是左右盛稱海子。大學士徐階等奏止。不聽。駕至榛莽沮洳。宮幄不治。上悔之。遽命還蹕矣。海子西北隅。歲清明日。蟻億萬集。壘而成丘。中一丘高丈。旁三四丘高各數尺。竟日而散去。今土人每清明節。往羣觀之。曰螞蟻墳。傳是遼將伐金。全軍沒此。骨不歸矣。魂無主者。故化爲蟲沙。感于節序。其有焉。歲五月中。侍例同太醫院官來捕蝦蟆。嘉靖中。御用監奉御來定五日方捕。至羊

房南大柳下。坐柳根午食。顧旁一鬪。來濡肉蒜盤。鬪。戲問辣否。鬪曰辣。來驚去肉。辣音不已。驟馳而歸。辣音追之。數日來卒。海子西牆。有沙岡。委蛇。歲歲增長。今高三四丈。長十數里矣。遠色如銀。近紋若波。土人曰沙龍。

○聚燕臺

采育東南二十里。有埠高丈。廣三四十尺。曰聚燕臺。歲秋社。燕辭巢。日。京畿城村燕。必各將其成。雛數千百。聚此臺。呢喃竟二日。然後乃能去之。為話將別。為語約所羣歸也。聞燕婦有國矣。又曰藏焉。伏氣土穴。及樹中空。然明中春來。復葺乳其舊巢者。定故燕耳。蓋主人曾以綵線約足而識之。

○白雲觀

白雲觀。元太極宮故墟。出西便門。下上古堽間一里。麥青青及門楹者。觀也。中塑白哲。皺皺無鬚眉者。長春立真人像也。觀右有阜。藏真人蛻。像假也。蛻者亦假也。真人其存歟。真人名處機。字通密。金皇統戊辰正月十九日生。有日者相之曰。神仙宗伯。年十九。辭親居昆崙。二十。謁重陽王真人。請為弟子。道成。而成吉思皇帝。自乃蠻國。手詔致聘。詔文音朕居北野。嗜欲莫生。每一衣一食。與牛豎馬圍共弊同享。謀素和思素畜。是以南連趙宋。北接回紇。東夏西夷。悉稱臣佐。念戎單于國。千載百

世未之有也。訪聞丘師先生。體真履規。懷古君子之蔚風。抱真上人之雅操。朕仰懷無已。避位側身。選差近侍官劉仲祿。備輕騎素車。謹邀先生。不以沙漠悠遠爲念。真人庚辰正月。乃北至燕。令從官曷刺馳奏。登州棲霞縣志道丘處機。近奉宣旨遠召。海上居民。心皆恍惚。處機自念同時四人出家。三人得道。惟處機虛名。憔悴枯槁。比到燕京。聽得車駕遙遠。風塵頌洞。天氣蒼黃。老弱不堪。伏望聖裁。龍兒年三月日奏。十月曷刺回。復勅師前。壬午四月。達行在所雪山之陽。設座黃幄。東與講鈞。禮而不名。延問至道。真人大畧。答以節欲保躬。天道惡殺。治尚無爲之理。命史書策。賜號神仙。爵大宗師。賜金印章曰神仙符命。掌管天下道教。夜醮焚簡。五鶴翔焉。尋乞還。詔居大都太極宮。改從真人號曰長春真人。每晨起。呼果下驄。其徒數十。徜徉山水間。日暮返。年八十時。北山口崩。太液池竭。真人曰。其在我乎。七月九日。留誦而逝。逝之明年。其徒尹清和始以師入龕。葬于處順堂之後。今都人正月十九。致漿祠下。游冶紛沓。走馬蒲博。謂之燕九節。又曰宴丘。相傳是日真人必來。或化冠紳。或化游士。治女。或化乞丐。故羽士千百。結圍松下。冀幸一遇之。四十餘里。爲唐太宗哀忠墓。西南五六里。爲蕭太后運糧河。泯然漉滅無問者。

○觀音寺

杭州上天竺。觀音大士古像。晉天福中。僧道翊見瑞光發澗。得奇木以刻也。後漢乾佑年。僧從勳自雒陽奉佛舍利。安大士頂。鈔相既備。晝而白光。宋建炎四年。元术入臨安。高宗遜于海。元术問知像緣。遂與玉帛圖籍。盡航而北。僧智完率徒以從。至燕。舍都城西南五里之玉河鄉。建寺奉之。此觀音寺也。我天順壬午。土人權五修之。成化丁酉。僧德顯又修之。因得石土中。金大定十七年刻。載天會七年。梁王徙像甚悉。今寺所奉。乃又非晉像。豈天興初。曾顛沛于兵。抑至正末。復崎嶇而北也。寺有成化二十三年。學士程敏政碑。至今游杭。天竺者。僧仍指大士曰晉像。不知徙此。已四百八十二年矣。

○天寧寺

釋迦舍利珠。八斛四斗。其三之一。住人間也。阿育王置塔八萬四千。東震旦。得塔十九。其粒不可得計也。康僧會懇佛。七日得七。曇榮懇之。自三粒至三百粒。隋文帝遇阿羅漢。授舍利一囊。與法師曇遷數之。數多數少。莫能定。迺七寶函。致雍岐等三十州。州各一塔。天寧寺塔其一也。塔高十三尋。四周綴鐸。以萬計。風定風作。音無斷際。寺僧云。音斂則光見。或歲一見。或數歲見。嘉靖庚戌三月二十八日。婁東王司寇世貞宿寺中。微雨簌簌。塔鐸忽斂。他聲作于下。籽籽然。類蛩鼓翼者。視相輪表。青白光晶滢。大于五斗甕。上下閃斂。閃一射人衣。亦青白色。可炊黍時。

乃定。則鐸聲發。他籽籽聲息也。塔倒影在大士殿。日方中。闔殿中門。日入門罅。塔全影倒現石上。昔人云影從罅入。空中物則旁礙。礙則影束。影束則倒。段成式云。海水倒翻。故雨。然是舍利珠影也。珠光上聚。攝入塔影。影入隙。光則倒受。倒者光中塔影。非此塔影也。今懸鏡中像。過傍鏡。其物正倒也。陽燧倒影者。日光倒入也。又光以上來。層十三。具光一再傳。物體則小也。佛光日也。舍利珠光月也。光色青白。每見以夜及晦。及雨也。佛光恒在人目體陰。避光日中。見影門隙。今穿竹至丈。承目指空。方晝見星也。塔前一幢。隋開皇中立。書體道美。楊升菴云。最似歐褚筆法。寺在唐開元。名天王寺。正統如名天寧。或曰京師古幽州也。隋所建塔。藏舍利者。幽之弘業也。幽今無弘業。天寧之先。又不為弘業。意者志軼之。志軼之。安知弘業不為天寧也。

○盧溝橋

盧溝橋。跨盧溝水。金明昌初建。我正統九年修之。橋二百步。石欄列柱頭。獅母乳。顧抱負。贅態色相得。數之輒不盡。俗曰魯公輪班神勒也。橋南一鐵。數丈如杵。上端倚闌。下端入砂石中。俗曰王彥章刺船篙也。橋北而村。數百家。己巳歲。虜焚掠畧盡。村頭墩堡。循河婉婉。望去如堞。攷盧溝水。出太原天池。伏流至馬邑。以雷山陽。發為渾泉。是曰桑乾水。雁門雲中水皆會。經太行。經宛平東南。至看丹口。支為二。其東支通州。注

白河。其南支霸州。會易水。又南經丁字沽。注運河。是水過懷來。委委兩山間。磬折回射。不得自左右。惟所束之。迺亦挾其虺怒。迤宛平而西。四十里。石景山東。地衍土疏。惟觸斯受。水雷奔雲洩。意左趨左。意右趨右。永樂十年七月。河潰岸八百二十丈。修焉。洪熙元年七月。潰狼窩口百丈。修焉。宣德三年六月。潰百丈。修焉。正統元年七月。潰小屯廠。修焉。正德元年二月。潰岸六百丈。修焉。蓋河致無狀。而意所欲食。前可知也。淫為汚者。其所舍也。其所且嚙。有隄廓如。然趾窞危立。成化十七年。允霸州知州蔣愷請。從三角淀。抵小直沽。修築隄岸。而憲宗朝。盧溝無患也。其積津盛勢。久噎不洩。河不得自止。則務支之。不可支也。誘之。不可誘也。

也。歸之。嘉靖十年。命工部郎中陸時雍。修盧溝河。以支流導入于海。三十四年。命修盧溝河。从柳林。通雞鶩房。導入草大河。四十一年。命工部尚書雷禮。修盧溝河。先濬大河。令空河水歸故道。從麗莊園入直沽下海。凡三易治。而世宗朝。盧溝無患也。俗言盧溝數潰。閘決圯于橋。橋有神焉。萬曆三十五年。陰霖積旬。水溢發。居民奔橋上。數千人。見前水頭過橋。且丈數千人。喧號。當無活理。未至橋。水光洞冥間。有巨神人。向水頭。按令下伏。從橋孔中去。