



卷二十六下

洛陽名園記下

洛陽花木記

射晚霞金世界月臨天宇玉乾坤示臣下謂甚得意臣
下清皆稱贊取對清切格韻高勝聖學非臣可及然次年戎馬
犯順後國號金亦先屯金世界也

洛陽名園記

一篇全抄序

宋李格非

字文叔山東人

山東李文叔洛陽名園凡十有九處自富鄭公而終於呂
文穆其聲名氣焰見於功德者遺芳餘烈足以想像其賢
其次勢位尊崇與夫財力雄盛者亦足以知其人經營生
理之勞又其次僧坊以清淨化度群品而乃亦餘事種植
灌溉奪造化之工與王公大姓相軋夫洛陽帝王東西宅
為天下之中土圭日影得陰陽之和嵩山澗鍾山水秀
名公大人為冠冕之望天匠地采為花卉之奇加以富貴
利達優游暇聞之士配造化而相媚嫵爭妍競巧於昇新
革故之際館榭池臺風俗之習歲時嬉遊聲詩之播揚圖

畫之傳焉古今華夏莫比觀文叔之記可以知近世之盛
又可以信文叔之言為不苟且夫識明知審則慮事精而
信道篤隨其所見深淺為近遠小大之應於熙寧變更天
下風靡有所謂必不可者大丞相司馬公為首後十五年
無一不如公料者至今明驗大效與始言若合符節文叔
方洛陽盛時足迹目力心思之所足亦遠見高覽知今日
之禍曰洛陽可以為天下治亂之候又曰公卿高進于朝
放乎一己之私意而忘天下之治忽嗚呼可謂知言哉文
叔在元祐官大學士建中靖國再用邢明竄為黨人女適
趙相挺之子亦能詩上趙相救其父曰何況人間父子情

識者哀之今記稱潞公年九十而杖屨東西按大師丙午
生至紹聖己亥歲譴逐嶺表立黨之二年誣謗宣仁聖烈
廢降昭慈獻聖群陰已杜芽孽弄權宰相不必斥其名後
內相王明叟指言紹聖當國之人如操舟者當左而右當
右而左旁觀者為之寒心與文叔所言放手一己之私意
而忘天下之治忽若相終始愚故曰其言之不苟且也噫
繁華盛麗過盡一時至於荆棘銅駝腥羶伊洛雖宮室苑
囿亭池非盡然一廢一興循環天地無尺截安得光明正
大復有如洛陽衆賢佐中興之業乎季公浮休侍郎咏長
安廢興地有詩云憶昔開花全盛日漢苑隋宮已黍離覆

轍由來皆在後令人還起古人悲感而思治世之難遇嘉
賢者之用心故重言以書其首紹興八年三月望日出國
張琰德和字

富鄭公園

洛陽園池多襲隋唐之舊獨富鄭公園最為近關而景物
最勝游者自其第東出探春亭登四景堂則一園之景勝
可顧覽而得南渡通津橋上方流亭望紫筠堂而還右旋
花木中百餘步走蔭越亭賞出臺抵重波軒而止直北走
土筠洞自此入大竹中凡謂之洞者皆軒竹水滸引流穿
之而經其上橫為洞一曰土筠縱為洞三曰水筠曰石筠

曰榭筠歷四洞之北有亭五錯列竹中曰叢玉曰披風曰
漪嵐曰夾竹曰兼山稍南有梅臺又南有天光臺臺出竹
木之抄遵洞之南而東還有卧雲堂堂與四景堂並南北
左右二山皆壓通流凡坐則一園^此之勝可擁而有也富
鄭公還政事歸第一切謝絕賓客燕息此園幾二十年亭
臺花木皆出其目營心匠故逶迤衝直闔壑深谷曲有奧思
董氏西園董氏西園亭臺花木不為行列區處周旋景物
歲增月葺所成自南門入有堂相望者三稍西一堂在大
池間逾小橋有高堂一又西一堂竹^環遷之中有石芙蓉水
自其花間湧出開軒窓四面甚敞盛夏燠暑不見畏日清
風忽來留而不去幽禽靜鳴各誇得意此山林之景而洛
陽城中遂得之於此小路抵池池南有堂而亭^{高堂}雖不宏而
屈曲甚妙^遠游者至此往往相失豈前世所謂迷樓者耶元
祐中有留守喜晏集於此

董氏卜東園董氏以財雄洛陽元豐中少縣官錢糧盡籍入
田宅城中二園因蕪壤不治然其規模尚足稱賞東園北
卿入門有栝可十圍實小如松而甘香過之有堂可居董
氏盛時載酒歌舞游之醉不可歸則宿此數十日南有敗
屋遺趾獨流盂寸碧二亭尚完西有大池中為堂榜之曰
含碧水四面噴瀉池中而陰出之故朝夕如飛湧而池不

溢洛人盛醉者走登其堂輒醒故俗目曰醒酒池

環鑿環谿王開府宅園甚繁華亭曰尚臨池池左右翼而北過涼榭復匯為大池周回如環故云然也樹一南有多景樓以南望則嵩高小室龍門大谷層峰翠巘畢効竒于前樹北有風月臺以北望則隋唐宮闕樓臺千門萬戶峩峩璀璨延亘十餘里允左太冲十餘年極力而賦者可瞥目而尽也又西有錦廳秀野臺園中樹松檜花木千株皆品列種植除其中為島島使可張幄次各待其盛而賞之涼榭錦廳其上可坐數百人宏大壯麗洛中無逾者劉氏園劉給事涼臺高卑制度適愜可人意有知木經者見之且云近世建造率務峻立故居者不便而易壞惟此堂正與法合西南有臺一區尤工緻方十許丈地而樓橫堂列廊廡回繚闌楹用周接木映花承無不妍穩洛人目為劉氏小景今折為二不能與它舍園爭矣

叢春園今門下侍郎安公買於尹氏岑寂而喬木森然桐梓檜柏皆就行列其大亭有聚春亭高亭有先春亭叢春亭出菴簾架上北可望洛水蓋洛水自西涵湧奔激而東天津橋者疊石為之直力瀟其怒而納之于洪下皆大石底與水爭噴薄成霜雪聲聞數十里予嘗窮冬月夜登是亭聽洛水聲久之覺清冽侵人肌骨不可番迺去

天王院花園子洛中花甚多種而獨名牡丹曰花凡園皆
植牡丹而名此曰花園子蓋無羨池亭

獨有牡丹數千萬本凡城中類花以生者畢家於此至花
時張幙幄列市肆管絃其中城中士女他烟_備火游之過花
時則復為丘墟破垣遺竈相望以今牡丹歲益滋而姚黃
魏花一枝千錢姚黃無賣者

歸仁園歸仁其坊名也園尺此一坊廣輪皆里餘地有牡丹
芍藥千株中有竹百畝南有桃李彌望唐丞相牛僧儒園
七里檜其故木也今屬中書李侍郎方叔亭其中河南城
方五十餘里中多大園池而此為冠

苗帥園鄴度使苗候旣貴欲極天下佳處卜居得河南河
南園宅又號最佳處得開宝宰相王溥園遂構之園旣古
景物皆蒼然復得完力藻飾出之於是有意憑陵諸園之
意矣園故有七葉樹樹對峙高百尺春夏望之如山然今
架堂其北竹萬餘竿皆大滿二尺圍踈筠琅玕如碧玉椽
今架亭壓其東南有水自伊水派來可浮十石舟今架亭
壓其溪有大松七今引水繞之有池宜蓮苻今架水軒板
出水上對軒有橋亭制度甚雄侈然此猶未盡得王丞相
故園水東為直龍園閣趙氏所得亦大初第宅園池其間
稍北曰刺鄜陌陌列七丞相第文潞公承_程丞相宅旁皆有

池亭而趙韓王園獨可與諸園列

趙韓王園趙韓王宅園國初詔將作營治其經畫制作殆
侔禁省韓王以太師歸是第百日而薨子孫皆家京師罕
居之故園池亦以肩鑰為常高亭大榭花木之淵藪歲時
獨廝養擁篲負畚鍤者於其間而已蓋人之於是間每自
吝惜宜甚於聲名爵位

李氏仁豐園李衛公有平泉花木記百餘種耳今洛陽良
工巧匠批紅判白接以它木與造化爭妙故歲歲益奇且
廣桃李梅杏蓮菊各數十種牡丹芍藥至十餘種而又遠
方奇卉如紫蘭茉莉瓊花山茶之儔號為難植獨植之洛

陽輒與其土產無異故洛中園圃花木至千種者甘露院
東李氏園人力甚治而洛中花木無不有中有四并迎翠
濯纓觀德超然五亭

松島松柏樅杉檜栝皆美木洛陽獨受栝而敬松松島數
百年松也其東南隅双松尤奇在唐為袁象先園本朝屬
李文定公丞相今為吳氏園傳三世矣頓葺亭榭池沼植
竹木其旁南築臺北構堂東北道院又東有池池前後為
亭臨之自東大渠引水注園中清泉細流涓涓無不通處
在它郡尚無有洛陽獨以其松名

東田文潞公東田本藥圃地薄東城水渺渺甚廣汎舟游

者如在江湖間也淵映瀍水二堂宛宛在水中相虜藥圃
二堂間列水石西去其第里餘今潞公官太師年九十尚
時杖屨游之

紫金臺張氏園百東園並城西北張氏園亦繞水而富竹
木有序四河圖志云黃帝生玄扈臺郭璞曰在洛汭或曰
此其處也

水北胡氏園水北胡氏二園相距十許步在却山之麓瀍
水經其旁因岸穿二土室深百餘尺堅完如堦植開軒窓
其前以臨水上水清淺則鳴漱湍瀑則奔駛皆可喜也有
亭榭花木率在二室之東凡登覽而徜徉俯瞰而峭絕天

搜地設不待人力而巧者洛陽獨有此園耳但其亭臺之
名皆不足載載之且亂實如其臺四望皆百餘里而紫伊
繚洛乎其間林木蒼蔚雲烟掩映高樓曲榭時穩時見使盡
工構思不可圖而名之曰玩月臺有菴在松檜藤葛之中
關旁曠則臺之所見亦畢陳於前避松檜齋藤葛的然與
人目會而名之曰學古菴其實皆類此

大字寺園大字寺園唐白蒸天園也樂天云吾有第在履
道坊五畝之宅十畝之園有水一池有竹千竿是也今張
氏得其半為會隱園水竹尚甲洛陽但以圖考之則曰某
堂有某水某亭有某木某水某木至今猶存而曰堂曰亭

者無復彷彿矣豈因於天理者可久而成於人力者不可恃也者中樂天名刻尚多

獨樂園司馬溫公在洛陽自號迂叟謂其園為獨樂園

卑少不可與它園班其曰讀書堂者教稼屋澆花亭者益

小弄水種竹軒者尤小見山臺者高不過尋丈曰釣魚菴

採藥園者又特結竹松菴蔓草為之爾溫公自為之序諸

亭臺詩頗行于世所以為人歌慕者不在於園耳

湖園洛人云圃之勝不能相兼者大務宏大者少幽遠人

力勝者少蒼古木泉多者難眺望兼此六者惟湖園而已

予嘗游之信然在唐為裴晉公宅園園中有湖湖中有堂

曰百花洲名蓋舊堂蓋新也湖北之大堂曰四并堂者蓋

不足勝蓋有餘也其四達而當東西之蹊者桂堂也截然

出於湖之右者迎暉亭也過橫池披林莽循曲徑而後得

者梅臺之菴也自竹徑望之超然登之脩然者環翠亭也

耿耿重遠尤擅花卉之盛而前據池亭之盛者翠樾軒也

其大畧如此若夫百花酣而白晝眩青蘋動而林陰合水

靜而跳魚鳴木落而群峯出雖四時不同而景物皆妍則

又其不可碑記者呂文穆園伊洛水水自東南分注河南

城中而伊水尤清激園亭喜得之若當其上流則春夏無

枯涸之病呂文穆園在伊水上流水茂而竹盛有亭三一

另起

在池中二在池外橋跨池上相屬也洛陽又有園池中有
物可稱者如大隱莊揚侍郎園流栢師子園師子是也梅
蓋早梅香甚烈而大說者云瘦嶺梅移其本至此流栢水
雖急不勞觸為異師子非石也入地數十尺或以地考之
蓋武后天樞銷鑠不盡者也又有嘉猷會都恭安溪園井
皆隋唐官園雖已犁為良田樹為桑麻矣然宮殿池沼與
夫一時會聚之盛今遺俗故老猶有識其所在而道其廢
興之端者游之亦可以觀萬物之無常覽時之倏來而忽
逝也

論曰洛陽處天下之中挾敬澠之阻當秦隴之喋喉而趙
魏之走集四方必爭之地也天下常無事則已有事則洛
陽先受兵予故嘗曰洛陽之盛衰者天下治亂之候也方
唐貞觀開元之間公卿貴戚開第列第於都東者號千有
餘所及其

洛陽花木記 一篇全抄

周新鄞江人

予以時聞洛陽花卉之盛者甲於天下嘗恨皆未能盡觀其
繁盛妍麗竊有憾焉熙寧中長兄倅絳因自東都謁告往
省二親三日過洛陽始得遊覽名園賞所謂牡丹者然後
信向之所聞為不虛矣會迫於官期不得從容遊覽然目
之所閱者天下之所未有也元豐四年予左官於洛吏事

之暇因得以從容遊賞居歲餘矣甲第名園百未遊其十
數奇花異卉十未觀其四五於是博求諸錄得唐李衛得公
平泉花木記苑尚書歐陽叅政二譜按名彙考十始見其
七八焉然苑公所述五十二品可致者總三十八歐之所
錄者二篇而已其叙錢思公双桂楼下小屏中所錄九十
餘種但蓋言其畧耳至於花木之名品則目之所聞見又近莫得而見焉因以
余耳目之所聞見及至於花木之名品近世所出新花叅按三賢所錄者
凡百餘品其亦殫於此乎然前賢之所記與天下之所知
者止於牡丹而已至於芍藥天下必以維揚為稱首然而
知洛之所植其名品不減維揚而開頭之大始不如也又

若天下四方所產珍叢佳卉得一於園館足以為美景異
致者洛中靡不兼有之然天下之人徒知洛土之宜花而
未知洛陽衣冠之淵藪王公將相之園池鱗鱗而擲比其
宦於四方者舟運車載致之於窮山遠檄而又次美之王
洛人之好事者又得善植此所以天下莫能擬其美且盛
也今據舊譜之所未載得芍藥四十餘品雜花二百六
十餘品叙於後非敢貽諸好事持以待選居葺園按譜而
求其可致者以備亭館之植云耳

元豐五年二月新江周 序

牡丹

千葉五十九品
多葉五十品

千葉黃花其別有十

姚花

勝姚黃

千心黃

甘草黃

丹州黃

悶黃

牛家黃

女真黃

絲頭黃

御袍黃

千葉紅花其別三十有四

狀元紅

魏花

勝魏 都勝

紅都勝

紫都勝

瑞雲紅

岳山紅

開金紅

金紫腰

一臉紅

九萼紅

劉師閣

朱紗紅

揉紅

胭脂紅

獻來紅

賀紅

大軍紅

林家紅 色深紅

西京紅

觀音紅

青州紅

玉樓紅

雙頭紅

汝州紅

獨看紅

鹿胎紅

緞州紅

試妝紅

玲瓏紅

青線稜

延州紅

蘇家紅

白馬山

夾黃蘆

丹州紅

柿紅

唐家紅

多葉紫花其別十有四

此頁與下頁當
換行

發墨子紫

冠子紫

葉底紫

光紫

改家紫

銀含稜

左紫之用
州葉者

紅藏紫

蓮花萼

大紫

亦名長壽
紫

索家紫

陳州紫

雙頭紫

承露紫

唐家紫

多葉黃花其別有三

絲頭黃

呂黃

古右姚黃

多葉白花一

玉醜白

芍藥

大葉壽安

洗妝紅

細葉壽安

感金毬

探春毬

二色紅

感金樓子

碎金紅

越山紅

樓子

彤雲紅

轉枝紅

紫絲旋心

富貴紅

不暈紅

壽梅紅

玉盤妝

牧頭紅

亦多葉

遇仙紅

蓋園紅

簇紅

簇五

千葉紫花其別有十

雙頭紅

左紫

紫綉毬

安勝紫

大宋紫

順暉紫

陳州紫

表家紫

婆臺紫

平頭紫

千葉緋花一

著溪緋

千葉白花其別有四

玉千葉

玉樓春

玉盤餅

一百五

多葉紅花其別有三十二

鞋紅

大紅

深粉紅

濕紅

承露紅

有子十

深色紅

深似鵝翎

鵝翎紅

千葉黃花其別十有六

御衣黃

凌雲黃

南黃樓子

尹家黃樓子

銀褐樓子

表黃

延壽黃

破石黃

新安黃

壽安黃

濕家黃

郭家黃

青心鮑黃

紅心鮑黃

絲頭黃

黃纈子

千葉紅花其別十有六

紅樓子

紅冠子

朱砂旋心

硬條旋心

班輪旋心

深紅小魏花

結纈子靈

靈山纈子

馬家紅

楚州冠子

四峰兒

醉西施

剪平紅

苑山冠子

柳新樓

紅絲頭

千葉紫花其別有六

紫樓子

龍間子

紫鞍子

粉面紫

紫絲頭

紫纈子

千葉白花二

玉樓子

白纈子

千葉桃花一

緋樓子

雜花 八十二品

瑞香

黃瑞香

川海棠

垂絲海棠

杜海棠

黃海棠

南海棠

綉海棠

黃香梅

紅香梅 千葉

臘梅 黃千葉

紫梅 千葉

雪梅 千葉

海石榴

散水 異集

千葉 散水

垂絲散水

玉龍惣

真珠花

屑玉花

錦帶花

大錦花 帶

紅葉帶錦

文冠花

紅龍栢

白龍栢

紫龍栢

山茶 晴日開

晚山茶 寒食開

粉紅山茶

白山茶

棣棠 單葉

千紅棣棠

二色郁李

白郁李

單葉郁李

千葉櫻桃

垂絲櫻桃

山桃

山木瓜

軟條木瓜

紅薇

緋薇

紫薇

千葉紅梨

石藍

玉拂子

水犀

辛夷

木蘭 似木犀但木高丈餘

木筆 有花正月初發

紫荆

瓊花

玉蝴蝶

八仙花

丁香花

迎春花

百結花

金纏花

黃省花 雀

映山紅

顏頭 一名百木花

紅木梨

千葉木梨

芙蓉

千葉芙蓉

黃芙蓉

千葉木槿

三春花

荻蘿花

扶屬花 抹

素馨花

佛桑花

夜合花

黃合花

檉柳

倒仙花

紅蕉

仙人耳墜

連翹花

鷺鷥花 兒

千葉秋花

菓子花

桃之別三十

小桃

十月桃

冬桃

蟠桃

千葉纏桃

三色桃

合歡

桃 果上二色

千葉緋桃

千葉碧桃

大御桃

金桃

銀桃

白桃

昆侖桃

慈利孩桃

胭脂桃

白御桃

早桃

油桃

人桃

蜜桃

平頂桃

胖桃

紫葉大桃

柱桃

方桃

頌州桃

圓^田紅桃

紅穰梨核桃

光桃無毛

梅之別六

紅梅

千葉黃香梅

臘梅

消梅

蘇梅

水梅

杏之別十有六

金杏

銀杏

水杏

香白杏

纏金杏

赤膠杏

真天杏

詐赤杏

大緋杏

撮大金杏

晚紅杏

黃杏

方頭金杏

千葉杏

黑葉杏

梅杏

梨之別二十有七

水梨

紅梨

雨梨

濁梨

鵝梨

獾梨

消梨

乳梨

袁家梨

車室梨

紅鵝梨

敷鵝梨

秦王指消梨

大活梨

甘棠梨

紅消梨

早接梨

鳳西梨

密脂梨

罽羅梨

細葉罽梨

捧檎梨

清沙爛梨

棠梨

壓沙梨

梅梨

楹梓梨

李之別二十有七

粉紅李

白花

邛李

操李

麝香李

北京水李

珍珠李

真桃李

粉香李

小桃李

偏縫李

密綠李

胡天李

黃甘李

麥熟李

揀枝李

牛心李

紫灰李

冬李

晚李

焦紅李

金條李

橫枝李

着蒂李

纏枝李

漿水李

憲臺李

嘉慶李

櫻桃之別十有一

紫櫻桃

臘櫻桃

滑臺櫻桃

朱皮櫻桃

臍嘴櫻桃

早櫻桃

吳櫻桃

水焰櫻桃

甜果李

急榴子

千葉櫻桃

石榴之別有九

千葉石榴

粉紅石榴

黃石榴

青皮石榴

水晶石榴

朱皮石榴

水晶甜榴

重臺石榴

銀含稜石榴

林擒之別六

蒜林擒

花紅林擒

水林擒

金林擒

綠林擒

轉身林擒

木瓜之別五

山木瓜

軟條木瓜

宣州木瓜

香水瓜

槓槓

榛之別十

密榛

大榛

紅榛

免須榛

寒球

黃寒球

頻婆

海紅

大揪子

小揪子

刺花凡三十七種

倒提黃薔薇

千葉白薔薇

妍紅

畝枝月桂

千葉月桂

黃月季

川四季

深葉月桂

長春花

日月花

四季長春

川金砂

黃金砂

水林檎

宰相千葉

廬州宰相

黃宰相

茶蘼

千葉茶蘼

薔薇

金茶蘼

二色薔薇

千葉薔薇

錦被堆

黃薔薇

馬褂花

粉團兒

冬瑰

玫瑰

穿心玫瑰

玉香梅

千葉紅香梅

茶梅

千葉茶梅

黃玫瑰

減伏

木香花

草花

凡八十九種

蘭

出產者佳

秋蘭

黃蘭

出嵩山

水仙花

單葉菊

金鈴菊

紫幹子

萬鈴菊

球子菊

鷄冠菊

地棠菊

黃族菊

柳黃菊

青心菊

葉紅菊

黃寫遠子

探白子

千葉大黃菊

五色菊

粉紅菊

碧菊

千葉晚菊

白菊

七月紫菊

釵頭菊

紫菊 亦謂之
早菊

金錢菊

萱草

川金錢菊 深紅

川剪金

鵝黃萱草

大山萱草

千葉萱草

四季萱草

北極萱草

糙萱草

紅金燈

黃金燈

白金燈

粉紅金燈

紫金燈

碧金燈

紅絲花

石竹花

石竹花

鵝毛石竹 一名
鱗竹

御米花

麗春

黃麗春

金鳳花

麗秋花

玉簪花

紅蓑花

水仙花

曼陀羅花

千葉曼陀羅花

層臺曼陀羅花

鷄冠花

矮鷄花

黃鷄冠

白雞冠

粉紅雞冠

芫花

胡蜀葵

千葉紅花

剪刀金

剪枝蜀葵

千葉紫葵

鵝黃蜀葵

九心蜀葵

千葉絳葵

千葉數子

水紅

鬢邊嬌

豕水紅

白山丹

水山丹

金蓮花

雲夢花

地錦花

碧玉盞

水牡丹

杜參花

出憲州

碧鳳花

照天紅

出玳州

紫錦帶

紅百合

紅山姜

漢百合

水花

九十七種

草葉蓮

千葉紅蓮

山骨槩

白蓮也

白樓子

紅樓子

碧蓮子

出惠泉及苑化寺心中湧泉者是也

白蘋

草苻

水紅

穿心紅

瑞蓮

未秋花

雙頭瑞蓮

佛頭蓮

碧千葉

千葉珠子蓮

朝日蓮

叙頭蓮

甘草黃

蔓花

九七種

驕藤

雪葦花

凌霄

千葉鼓子

牽牛花

荷葉藤

叙牡丹

姚黃千葉黃是也色極鮮潔精采射人有深紫檀心近瓶

蔓花低一格驕字提行

青旋心一匝與瓶同色開頭可八九寸許其花本出白^北却山下白司馬坡姚氏家今洛中名園中傳接雖多惟水北歲有開之者大率開歲乃成千葉餘年皆單葉或多葉耳水南罕數歲一開千葉然不及水北之盛也蓋本出山高^{衆花}中耳近市多莫辨非其性也其開最晚在凋零之後芍藥未開之前其色甚香與高潔之性敷榮之時特異於衆花故洛人賞之號為花王城中每歲不過開三數朵都城士女必傾城往觀鄉人扶老携幼不遠千里其為時所貴重如此勝姚黃勝蘄黃千葉黃花也有深紫檀心開頭可八九寸許色雖深於姚然精采未易勝也但類年有花洛人

另起

所以貴之出蘄氏之圃因姓得之皆開姚黃之前洛人貴之皆不減姚花但鮮潔不及姚而無青心之異焉可以亞姚而居^州丹黃之上矣

牛家黃亦千葉黃花也其先出於姚黃蓋花之粗也色有紅黃相間類一捻紅之初開時也真宗祀汾陰還駐蹕教景亭賞花宴從臣時洛中牛氏獻此花故後人謂之牛家黃也色淺於姚黃而微帶紅色其品目當在姚蘄之下矣

甘草黃

千心黃千葉黃花也大率類丹州黃而近瓶碎蓋時盛異於衆花故謂之千心黃

甘草黃千葉黃花也色紅檀心色微淡於姚黃

蓋牛丹之比焉其花初出時多單葉今名園培植之盛變為千葉

丹州黃千葉黃花也色淺於新而深於甘州州有檀深紅心大可半葉其花初出時本多葉一名園栽接得法間或成千葉然不能歲成就也

閨黃千葉黃花也色類甘草黃而無檀心出於閨氏之圃淺黃色名其品第蓋甘草之比與

女真黃千葉淺黃色花也元豐中出於洛氏陽李園中李以為異獻於大尹潞公見心愛之命曰女真黃其開頭可八九寸許也色類丹州黃而微帶黃紅色温潤勻瑩其狀端

整類劉師閣而黃諸品名圃皆未有其亦甘草黃之比與絲頭黃千葉黃花也類丹州黃外有大葉如盤中有碎葉一簇可百餘片碎葉之心有黃絲數千莖聳起而特高立出於花葉之上故目之為絲頭黃唯天王寺僧房中一本特佳宅圃未之有也

御袍黃千葉黃花也色與開頭大率類女真黃元豐中出應天院神御花園中植山篔簹數百忽於其中變此一種因目之為御袍黃

狀元紅千葉深黃花也色類丹砂而淺葉杪微淡近萼漸深有紫檀心開頭可七八寸其色最美迥出眾花之上故

洛人以狀元呼之惜呼開頭差小於魏花而色殊過之遠甚其花出安國寺張氏家熙寧初有之俗謂之張八花今流諸傳譜甚盛晚歲有此花又得可貴也

魏花千葉肉紅花也本出晉相魏收傳國中今金流傳特盛然葉最繁密人有數之者至也七百餘葉面大如盤中堆積碎葉突起圓整如覆鐘狀開頭可八九寸許其花瑞麗精采瑩潔異於衆花也洛人謂姚黃為王魏黃為后誠善評也近年有勝魏都勝二品出焉勝魏似魏花而微深都勝似魏花而差大葉漸帶紅色意其種皆魏花之所變與豈寓於紅花本者其子變而為勝魏寓於花本者其子變而

為都勝邪

瑞雲紅千葉肉紅花也開頭大尺餘色類魏花微深然碎葉差大不若魏之繁密也葉少微卷如雲氣狀故以瑞雲目之然與魏花迭為盛衰魏花多則瑞雲少瑞雲多則魏花少意者草木之妖亦相忌嫉而勢不並立與

岳山紅千葉肉紅花也本出於嵩岳因此得名色深於瑞雲淺於狀元紅有紫檀心鮮潔可愛花唇微淡近葉漸深開頭可八九寸

間金紅千葉紅花也微帶紫而類金繁腰開頭八九寸許葉間有黃蓋故以間金目之其花蓋夾黃蓋之所變也

金繫腰千葉黃花也類間金而無蓋每葉上有金線一道

橫於半葉上放目之為金繫腰其花本出於維氏山中

一捨紅千葉粉紅花也有檀心花葉葉之抄各有深紅一

點如美人似胭脂手捨之故謂之一捨紅然開頭差小可

七八寸許初開時多有青折開時乃變紅耳

九萼紅千葉粉紅花也莖葉極高大其苞有青蹠九重苞

未折時特異於衆花花開必先青折數日然後色變紅花

葉多皺感有餘類揉草然多不成就偶有成者開頭盈尺

劉師閣千葉淺紅花也開頭可八九寸許無檀心本出長

安劉氏尼之閣下自此得名微帶紅黃色如美人肌肉然

瑩白溫潤花亦端整然不常開率數年乃見一花耳

壽安有二種皆千葉肉紅花也出壽安縣錦屏山中其色

似魏花而淺淡一種葉差大開頭亦大亦謂之大葉壽安

一種葉細故謂之細葉壽安云

洗妝紅千葉肉紅花也元豐中忽生於銀李圃山篔中大

率似壽安而小異劉公伯壽見而愛之謂如美婦人洗去

朱粉而見其天真之肌瑩微溫潤因命今金名其品第蓋壽

安劉師閣之比與

感金毬千葉淺紅花也色類間金而葉杪皺感間有黃稜

斷續於其間因此得名然不知所出之因金安勝寺又諸

園皆有之

探春毬千葉肉紅花也開時在穀雨前與一百五相次開故曰探春毬其花大率類壽安紅以其開早故得春名

二色紅千葉紅花也元豐中出於銀李園中於接頭一本

^上止岐分爲二色一淺一深深者類間金淺者類瑞雲始以

爲有兩接頭詳細視之實一本也豈一氣之所鍾而有淺

深厚薄之不齊與大尹潞公見而賞異之因命名

感金接子千葉紅花也類金繫腰下有千葉如盤盤中碎

葉鱗密聳起而圓整高於衆花碎葉皺鱗互相粘綴有黃

^蓋密間雜于其間然葉之多雖魏花不及也元豐中生於表

氏之圃

碎金紅千葉粉紅花也色類間金每葉上有黃點數枚如

黍粟大故謂之碎金紅

越山紅樓子千葉粉紅花也本出於會稽不知到洛之因

也近心有長葉數十片聳起而特立狀類重臺蓮故有樓

子之名

彤雲紅千葉紅花也類狀元紅微帶絳色開頭大者幾盈

尺花唇微白近萼漸深檀之色中皆瑩白類玉米花本出

於^月波堤之福嚴司馬公公見而愛之目之爲彤雲紅也

轉枝紅千葉紅花也數歲間乃成千葉假如今年南枝千

葉北枝多葉明年北枝千葉南枝多葉每歲換易故謂之轉枝紅其花大率類壽安云

紫絲旋心千葉粉紅花也外有大葉十數種盤盤中有碎葉百許簇於瓶心之外如旋心為藥然上有紫絲數十莖高出於碎葉之表故謂之曰紫絲旋心元豐中生於銀李圃中富貴紅不暈紅壽妝紅玉盤妝皆千葉粉紅花也大率類壽安而小異富貴紅色差深而帶絳紫色不暈紅次之壽妝紅又次之玉盤妝最淺淡者也大葉微白碎葉粉紅故得玉盤妝之號

雙頭紅雙頭紫皆千葉紅也二花皆並蒂而生如安子而不相連屬也唯應天院神御花園中有之亦有多葉者也蓋地勢有肥瘠故有多葉之變耳培壅得地之肥有簇五者然開頭愈多則花愈少矣

左紫千葉紫花也色深於安聖然葉杪微白近萼漸深突起圓整有類魏花開頭可八九寸大盈尺者此花最鮮出國初時生於豪民左氏家今洛中傳接者雖多然難得真者大抵多轉枝不成千葉唯長壽寺弥陀院一本特佳歲歲成就舊譜以謂左紫即齊頭紫如碗而平不若左紫之瓣密圓整而有無合稜之異云

紫綉毬千葉紫花也色深而瑩澤葉密而圓整因得綉毬

之名然難得見花率類左紫云葉色勻不如左紫之唇白也此之陳州紫表家紫皆大同而小異耳

安勝紫千葉紫花也開頭徑尺餘本出於城中安勝院因此得名近歲左紫與綉毬皆難得花唯安勝紫與大宋紫特盛歲歲有花故園中傳接甚多

大宋紫千葉紫花也本出於永寧縣大宋川豪民李氏之譜國因為大宋紫開頭極盛徑尺餘衆花無比其大者其率大大色類安勝紫云勝紫千葉花也色深類陳州紫每葉上有白縷數道自唇至萼紫白相間淺深不同開頭可八九寸許熙寧中亦有方

另起

陳州紫表家紫一色花皆千葉花大率類紫綉毬而圓整不及也

潛溪緋本千葉絳花也有皂檀心色之殷美衆花少與此者出龍門山潛溪寺本後唐相李藩別墅今寺僧無好事者花亦不成千葉民間傳培者雖多大率皆多葉花耳惜哉玉千葉白花無檀心瑩潔如玉溫潤可愛景祐中間於苑尚書宅上苑中細葉繡容類魏花而白傳接於洛中雖多然難得花不歲成千葉也

玉樓春千葉白花也類玉蒸餅而高有接子之狀元豐中生于清河縣左氏家左獻於路公因白之曰玉樓春

玉蒸餅千葉白花也本出延州及流傳到洛而繁盛過於
延州時花頭可盈尺千葉葉似蟹白近旁微紅開頭可盈
尺每至盛開^枝多受^低之亦謂軟條花云

承露紅多葉紅花也每朵各有二葉每葉之近旁處各成
一箇鼓子花樣凡十有二箇惟葉似舒展與眾花不異其
下玲瓏不相倚着望之如雕鏤可受凌晨如有甘露盈箇
其香益更旖旎又承露紫大率相類惟有色異耳

玉縷紅多葉紅花也色類彤雲紅而每葉上有縷數道若
雕鏤然故以玉鏤^樓目之

一百五十^者千葉白花也洛中寒食眾花未開獨此花最花

先故此貴之

四時變接法

此為洛中氣候可依此變接
厄處須各隨地氣早慶接

立春前後接諸般針刺花

自有刺花明

雨水後接

木瓜上

接石南軟條木瓜

山木瓜 宣木瓜

大木瓜

櫻桃上接

諸般花 半文紅

木筆上接

木蘭 辛夷

玉佛子上接

玉蝴蝶 蝶變花

八仙花

野薔薇上接

千葉黃薔薇 并諸般刺花

楡梓上接

楡 楸

植子上接

楡 梓

二月節

榛^標擇上接 林檎 海棠

桃^標擇上接 諸般桃

杏^標擇上接 諸般杏 李子

棠梨上接 諸般梨 海棠

春分節

壓檜松 胡百合

接玫瑰

公玉簪 栽芙蓉

分碧蘆

金錢子 山丹

分早蓮

分芭蕉 漢百合

剪金石竹

石榴上接諸般石榴

軟棗上接諸般

柿^{著蓋柿 杵頭柿} 照面柿 八弄柿 扶溝柿 朱柿 擇柿

棗擇上接諸般棗

栽紫條玫瑰

三月上旬 種諸般花子 栽百般花

三月穀雨節 分諸般菊 種諸般鷄冠

栽五色筍 紅筍 玉筋子

聖仙子 五月節 種諸般竹

十三日竹迷

六月節 種 七月已前皆可種 須堯華芍药

七月節 種木瓜 壓軟條檜

處暑 種諸般芍藥 種牡丹子

八月節 分芍藥 接牡丹篋子

栽諸般針刺花

撒石竹并剪金錢等花子或分栽

九月斫

種核桃

麗春子

望仙子

紫條玫瑰

石竹竹

霜降

種諸般菓子

十月斫

種小桃

種諸般雜林木

十二月斫

揀揭榆木

分擘錦被帷

減校粉團子

接花法

接花必於秋社後九月前餘皆非其時也接花須於二三

年前種下祖子唯揀盛爾為佳蓋家祖子根多而嫩嫩則

津脉盛而承實山祖子多老根少而木虛接之多失削接

頭欹平而濶長令根皮包含節頭勿令作陡皮陡則皮帶

辨切陡則接頭多退出而皮不相對津脉不通遂致枯死矣

接頭繫縛欹密勿令透風不可令雨濕唇口接頭必與細

土覆之不可令人觸動接後月餘須時時看覩覩根下勿

令生妬芽芽生即分却津脉而接頭枯矣凡選節頭須取

木枝肥嫩花芽盛大而圓實者虛尖者無花矣

栽花法

凡欲栽花須於四五月間先治地如地稍肥美即翻起二

尺以除去石瓦花藥皮頗鉏削勿令生草至秋社後九月以
前栽之若地多瓦礫或合帶鹹鹵則鉏深三尺以上去及舊
土別取新黃土換填切不可用糞即生蟻螻而嘉花根蓋
根嘉則花頭不大而不成千葉也凡栽花不欲深深則根
不行而花不發旺也俱以唇口齊土為佳此深淺之度也
掘土根坑須量花根長短為深淺之準坑欲闊而平土欲肥
而細然於土坑中心拍成小土墩子欲上銳而下潤將花
於土墩上坐定然後整理花根令四向橫垂勿令掘摺為
妙後然用一色黃土覆之以唇口齊土而為準

種租子法

凡遇欲種花子先於五六月間擇背陰處肥美地治作畦鉏欲
深而密地如不佳翻換如栽花法每歲七月以後取千葉
牡丹花子候花瓶欲折其子微變黃時采子破其瓶取子
於已治畦地內一如種菜法種之不得隔日日多即花瓶
乾而子黑則種之萬無一生矣撒子法欲密不欲疎然亦
不壓太密地稍乾則先以水灌之候水脉勻潤然後撒子
記把接一如種菜法每十日一澆有雨即止冬月須用本
葉蓋覆有雪即以雪覆本葉上候月間即生芽葉矣俟生時頗去草久無雨即十日一澆灌切不可用糞
至八月社後別治畦分開種之如種菜法如花子已熟未
曾治地即先取瓶連子掘地坑密之一面速治地候熟可

種即取窖中子依前法撒之其中間或有却用本葉蓋覆有雪即以雪覆本葉上候月圓成千葉者

打剝花法

凡千葉牡丹須於八月社前打剝一番每株上只留花頭四枝已足餘者皆可絕去接頭於相^{祖上}接之候至來年二月間所留花芽間小葉而見其中子花蓋切須仔細辨認若花芽頭平而圓實即番之此千葉花也^{若花蓋}蓋即不成千葉當須去之每株只番三兩蓋可也花頭多則不成千葉而開

頭小矣

分芍藥法

分芍藥處暑為上時八月為中時九月為下時取芍藥須潤鋤勿令損根取出淨洗土看窠株大小花芽多寡隨時分之每窠須^留四芽以上一色好細黃土和泥漿醮花根坐於坑中土墩上整理根令四向橫垂然後以細黃土培之根不欲深深則花不發旺令花根低如土面一指以下為佳耳不得用糞候春開花芽發更有骨堆子如頭圓平而實即番之虛大者無花矣新栽時每窠可只番花頭一兩朵候一二年花得地力可番四五朵花頭多就^後不成千葉矣慎之慎之栽芍藥於陰處晾根令微乾然^後種則花速起發掘取後可番月餘不妨極速尤宜

說乳卷第二十六

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.



