



玉茗堂尺牘

牘

尺牘題詞

爲詩磨韻調聲。爲賦繁類揆藻。爲文
鎔經鑄史。爲詞曲工顰妍笑。皆有意
立言久而後成。至于裁書敘心。春容
千言。宋寥數字。揮毫輒就。開函如譚。
自非內足于理。外足于辯。學無餘瀆。
品無畱僞者。其書不工。雖工而不可。

蘇州吳梅

字瞿安別號霜厓
1881—1939

藏書

與千萬人共見也。湯臨川才無不可，尺牘數卷，尤屢倒流輩。蓋其隨人酬答，獨攄素心，而頌不怠，規辭文旨遠于。國家利病處，纏緲詳言，使人讀未卒，篇輒憬然于忠孝廉節，不則愴怛沈。漻泊然于白衣蒼狗之故，而形神欲。

換也。又若雋冷欲絕，方駕晉魏，然無其簡率，而六朝以還，議論滋多，不復明短長之致。則又非臨川氏之所與也。嗚呼！不以臨川之牘射聊城，而徒供寒暄，登答爛熳，雲煙亦何足以竟其用哉！選成爲之三嘆。

鹿城後學沈際飛載書



尺牘彙敘

湯臨川文聲實與曾南豐相上下勁骨逸思則惟天
 所授有物來助獨聖之語乃出匠心論才近代臨川
 實冠冕他有作者則昔人所云工人染夏以視羽皷
 有生歟之殊斯篤論也尺牘其一種耳尺牘之體春
 容乎大篇則以窮極奧衍洄漩遑復為奇次濇乎小
 言則以澹語遠神餘韻悠揚為美茲刻多落落穆穆
 有江右餘風率意之中乃見名語淒琴獨奏闐然以
 止一遑之音乃在空谷使人思之不可詣見而如不

尺牘彙餘
盡蓋又尺牘之一法耳。必傳之語。故自不乏。權貴膏
肓媚子箴砭。謬譎之氣。形乎似謔。則有舒司寇張龍
峯諸書。通塞之故。轉關在微。肺腑旋幹。激不如死。則
有王趙諸書。聞流言不信。生死靡他。古處之心。于野
之同。則有惟審庚陽諸書。依永和聲。惟風悟通。古曲
今絲。獨窺前識。則有論曲論樂諸書。守恬處約。靜一
流兢。我生君子。志未可平。一二正人。治忽攸係。則有
免北留鄒別沈諸書。至于論人論文。皆以真偽有餘
不足。千古具眼。夫生歿此真偽之別名也。則有論文

諸書。于其所不處。可以觀介。于其所流涕太息而深
言也。可以觀志。斯人也。斯懷也。可以觀世。不欲使其
身一日參于權貴之間者。性也不能使其身一日安
于朝廷之上者。命也。汨羅長河。千載同調。其所扼腕
正不在遇丈人之心。凌厲六合。糝糠纓紱。蓋無心遇
合而遇亦隨之。雖謂是編為臨川具體可也。蓋余嘗
評臨川云。當代史筆無雙。千古才名可念。三復斯言。
以為實錄云。西吳沈演撰
文至尺牘。斯稱小道。然草創潤色。必更四賢。謀野視

邦以爲首務。願吾夫子則有祖質。因宗盤孟詞命之。別者。今觀叔寧先生所彙尺牘。其愛德錫數。則成交。而利溥。本之溫厚和平。無游言也。其莊語榮威。則無罪而有戒。本之剛方直毅。無斲言也。其準繩規矩。則取于人不聞。取人本之節品敬正。無辭費也。其抹挖。掎折。則言近而指遠。本之廸哲明數。無微億也。其惻懇切。偲斷金久要。則又本之以樸忠金石。無貌言市語也。合斯五德。時而出之。至于走寸管于懸河。組尺一于倚丘。思則以至泉湧。辨則雷燿雲蒸。雕龍炙穀。

之儔。飛矢稽古之彥。皆夫子之緒耳。又豈直克蘇緘。臘固問慰寒暄。供先輩之清裁。資後來之擴拾而已哉。通家子帥廷鈺書。

張夢澤先生曰。令師一字當爲世寶。再三請其長行文字。以行復東叔寧云。卽爲名山之藏。願假張郎一面。則吾師之于文信有所以大過人者。師制藝詩賦。傳奇久行于世。而古文不少概見。自云五不足行。又何說也。五者切中時人之弊。君子無欲上之心。用是深秘惜耳。師謝世二載。諸當道索之亟。叔寧簡尺牘。

壽之梓誨捧讀之嘆曰非所謂問訊寒暄達情修好者乎師牘每愛人以德而自寫其真其妙且麗諸名公敘不啻詳矣誨不能已于言者爲世人多以講學爲迂故師亦不以講學爲的措之于行則德行也發之于言則德言也一符于明德羅先生之教其善繼善述者耶若夫金玉其音蹻跣其衷者曷可令君子觀也師宏中肆外先行後從誦其言者于以體驗身心性情之間庶有爲者亦若是而張公所云世寶者不虛耳南豐門人朱廷誨書

歲在龍蛇六月旣望家嚴祠部公遂棄藐諸孤去矣一時索遺文者踵相接也不肖思祠部公之生也不欲以身累人豈其沒也而欲以名累人乎故趨趨而未敢以應也今春雨露之感發故篋得祠部公尺牘凡若干首或微語而見天心或極言而盡人事或仁賢之進退于是乎關或文章之真僞于是乎辨或闡幽而流雲霞日月之光或持平而奪雷風水火之射至其與朝言朝與野言野則又周行之示而正直之好也故有所委蛇言之而非諱有所指切言之而非

人。所。求。也。
懟○有○所○粥○粥○然○言○之○若○謂○其○子○弟○然○而○初○非○有○所○求○
得○是○書○而○讀○之○者○其○亦○可○消○急○仕○之○伎○心○破○膚○學○之○
滿○志○而○因○以○油○然○于○忠○愛○也○有○不○容○已○者○矣○祠○部○公○
歸○來○卜○築○沙○井○一○歲○不○再○見○郡○縣○有○問○之○者○曰○時○官○
難○對○也○有○巧○文○者○多○并○書○幣○還○之○曰○吾○耐○粥○文○亦○耐○
粥○爵○也○食○貧○二○十○餘○年○而○阮○嘯○自○如○萊○舞○無○缺○易○簣○
之○夕○尚○爲○孺○子○哭○命○以○麻○衣○冠○就○斂○若○祠○部○公○者○真○
所○謂○有○易○天○下○之○資○而○無○逢○天○下○之○意○有○名○後○世○之○
具○而○無○名○後○世○之○心○其○體○不○可○得○而○窺○其○用○亦○不○可○

得而竟者矣。祠部公嘗語人曰。吾欲以無可傳者傳。
安在不以有可傳者傳也。敢曰知父者莫若子乎。戊
午男開遠識

玉茗堂尺牘目次

卷之一

奉張龍峰先生

答舒司寇

與申敬中

答趙贊善

再奉張龍峰先生

與司吏部

與李道甫

答馮具區

別沈太僕

答管東溟

答屠緯真

上張洪陽相公

答郭明龍

又

答李玉繩

答王澹生

答王宇泰

寄王弘陽

寄賀知忍

寄高大僕

答謝繹梅

奉李漸菴司寇

寄萬二愚

答劉子威論樂

再答劉子威

寄吳復菴

答張起潛先生

寄帥惟審

寄石楚陽

答劉士和

復朱澹菴司空

寄傅太常

寄劉芝陽

答徐聞鄉紳

寄曾大理

答於彭澤

答岳石帆

卷之二

謝陳玉壘相公

與哩菴宗侯

寄魏合虛大行

慰曾景嘿方伯

復劉穉伯

寄章仲明侍御

寄李心湖祠部

寄李宗誠

答余內齋

寄吳世行

答李舜若觀察

答劉中允

寄江陵張幼君

答牛春宇中丞

答門人蕭承之

答丁右武

與門人朱爾玉

與來武選

與帥惟審

東丁庚陽

與顧涇陽

與周雲淵長者

奉朱澹菴司空

答祝無功

與黃對茲吏部

答陳公衡

答徐檢吾光祿

答潘完樸大叅

寄達觀

寄杜胤臺

寄伍念父

又

答馮永安

答魯樂同司理

與王相如

與馬心易

與吳葵臺

寄李舜若侍御

答吳四明

答王伯臯

寄馬心易比部

答王子聲

復滕侯趙仲一

與袁六休

與李宗誠

答習之

寄黃樓巖

寄袁石浦太史

寄吳汝則罷丞

復項諫議徵賦書

上蔡觀察

答平昌孝廉

答楊日南離使

與帥公子從升從龍

寄王新盤觀察

與周叔夜

與王悅之

東長卿

與李道甫

答鄒大澤

答顧涇陽

與史玉池給諫

答魏見泉中丞

答汪登原中丞

復門人藍翰卿

答李宗誠

卷之三

答錢岳陽督學

壽洪陽張相公

答袁滄孺邑侯

答鄧遠遊侍御

答駱台晉督學

與張自雲

與曹尊生廷尉

答王雲泉侍御

與黃貞甫

答鄒爾瞻

與魏見泉公子

道中

答孫侯居

答郭明龍

與曾金簡

寄李本寧

答真寧趙仲一

答山陰王遂東

與岳石梁

與丁長孺

與黃貞父

答趙夢白

謝鄒愚公

復費文孫

答馬心陽

答黃貞父

復熊思誠督學

與于中父

與鄒南臯

答袁中郎銓部

與許伯厚

答袁滄孺

與賀知忍

寄劉天虞

與張伯昇

與張異度

答黃鳳衢

寄孫區吳憲伯

與李麟初太史

答黃右父

與李還素方伯

與王觀生

答陳如吉給諫

答戴斐君

寄梅瓊字

答陳子顯

與魏見五

與汪二魯

與吳季倫

與李九我宗伯

答石楚陽

與于中父

與廖士沂

答林若撫

答黃九洛

寄蘇眉源郡伯

侯董廓菴司空

侯王恒叔鴻臚

答馮具區司成

與吳縮生

答卞玄樞

與吳亦勉

與岳石梁

寄薛欽宇觀察

與陸津陽岳伯

復瞿睿夫

寄徐聞陳慎所

復胡瑞芝司空為二女納采作

賀吳曙谷相公

寄馮文所

卷之四

答黃荆卿

寄鄒爾瞻

與傅商盤司成

答李洙山

答姜仲文

與朱以功

與馮文所大叅

與錢抑之

與姚承菴

與陳匡左

與丘毛伯

寄羅柱宇中丞

答陸學博

寄膠州趙玄冲

與張文石

答呂姜山

與陸景鄴

寄袁小修

寄南弦浦關中

與熊芝岡

答石楚陽中丞

答高景逸

答岳石帆

答諸景陽

寄董思白

答阮堅之

答鄒公履

答凌初成

與湯霍林

答王宇泰

與李麟初

與門人李孺德

與劉晉卿

又

答黃右文

與丁長孺

與吳曙谷宗伯

答王太蒙中丞

答鄒賓川

與劉冲倩

與晏懷泉給諫

與吳本如岳伯

答張夢澤

與車嘉興

又

與孫令弘

答朱公子茂正

答于中父

與彭興祖

答黃金宇文學

答朱廣原

答余允升

答陸景鄴

與張凝一

答王慕蓼憲伯

與門人劉琪叔

與門人周仁夫

答徐然明

與門人葉時陽

與門人時君可

寄鄒梅宇

與趙南渚計部

答張夢澤

與門人陳伯達

與馬公子長卿

與王止敬侍御

復甘義麓

答陳古池

與朱以功

答錢簡棲

答但直生

謝鄭輅思翹伯為作相圃生祠畫像記

復牛春宇中丞

卷之五

與劉天虞

與門人余成輔

答許子洽

與李還素

答門人黃元常

東陳如吉給諫

與吳繼疎

答曠聲和

答費學卿

與幼晉宗侯

寄張聖如齋使

賀王紹賓憲伯

寄門人朱六義

寄林丹山

與吳伯霖

與許伯厚

答黃二為

寄曾金蘭

與門人李超無

與李孺德

與門人劉大甫

答朱朱陵

答李乃始

與孫見玄

與劉君東

與姜仲文

答董嘉生

與沈華東憲伯

與蘇石水督學

與門人陳仲宣

答王霽宇制府

寄陶石簣

答章斗津

寄馬梁園

與饒三明

答衛淇竹中丞

與龍身之

與陳思岡給諫

與鄧太素

寄魏合虛大行

答門人蕭承之

與門人朱爾玉

與王相如

與岳石帆

答劉貽哲

答李孟白岳伯

復徐鍾汝

復丁振方岳伯

與易楚衡

與蔡槐亭

答門人吳芳臺舶使

寄郭振龍

答陳偶愚

與孫見玄學博

答吳岷陽

答孫公哲

答馬心易

寄董思白

答汪雲陽大叅

柬徐觀我

答王起莘

答馮觀察

寄薛欽宇

與劉宗魯

答樊致虛

答沈何山

與汪雲陽

與孫子京

寄林丹山

寄蔡虛臺憲伯

答孫見玄平昌學博

卷之六

答吳徹如

又

與李稠原

答張稚原

與蔡質凡龍伯

謝徐匡嶽

答馬仲良

答彭芹生侍御

答門人鄭龍如

與孫子齋

答門人鄧君遷

答李乃始

答門人桂仲雅

答王宇泰

與宜伶羅章二

寄虞德園

與但直生

與張大復

答蘇睂源肥伯

答沈湛源

東鄒梅宇

復汪雲陽

答鄒爾瞻

寄李季宣

與李莪明

答羅敬叔

答門人曾在中

與無去上人

與翁泰輿

與盧貞常大叅

與方玉城

答趙我白太史

答羅匡湖

寄左滄嶼

答王相如

答黃貞父

答李還素

寄彭魯軒侍御

答沈華東

答門人陳仲容

寄李孺德

答張雨若

寄姜守冲公子

與康日穎

答張了心

與門人吳來復

答來任卿觀察

與余成輔

答遂昌辜友吾

與王觀生

與朱象峰

與羅玄父

答樂愚上人

寄盧貞常

寄門人傅雲中

寄葉增城

答江完素

答岳石帆

答李鵬岳

答余瑤圃

答李淮南

答錢受之太史

與葛屺瞻大叅

寄朱朱陵

與喻叔虞

答楊景歐大行

答沈幼宰

與余節侯

與門人李本仁

與男開遠

答羅匡湖

寄門人饒見石

答李孟白岳伯

答門人李實夫

答馬穉遙

答門人萬可權

答劉宗魯

結得雋遠

有清英之色。孝廉劉調父。服義冲樸。化馴其鄉。時值道昏。禮宜羔雁。夫贈遠者貴。其地產此亦吉之地。產也。

○○答舒司寇

吾鄉在昔。明德未乏。爾向闕軟。明公晶晶雄雄。殆欲為後生所仰。接手書。諷以方壯。宜近老成人。今滿朝鬪氣者多。惡少。今幸以為戒。無與親。受教無量。竊觀先師有戒。壯在鬪而衰在得。蓋血氣有餘。宜受以不足。不足又宜受之。以有餘。自消息自補引。亦觀其生。

譚大臣小
臣玄黃水
火之原如
隔恒視騰

進退之義也。如此然後可以觀民。諸言者誠好事。中多少壯。蓋少壯多下位。與物論近。與老成更歷之論。遠相與黨遊。而執政之遊絕。故其氣英。既不習於事。又不通於執政之情。名位輕而日月長。去就不至深。護或以此自熹。議隨意生風。以羽成鬪。誠有之。未足為定也。而諸老大臣又多不喜與少年。郎吏有風性者。遊物論既寡。所得又進而與執政親。熟其恩禮。宴笑。因知其所難物。盈而慮周。中多眷礙。如井汲且收。不復念瓶羸也。故傾朝中尊卑老壯。交口相惡。莫甚。

絕好和裏
築段

此一二年餘人各有心。明公以諸言事者多惡少。正恐諸言事者聞之。又未肯以諸大臣爲善老耳。以不佞當之。與其開而兩傷。不如交而兩成。諸少年宜上遊於諸老。領所宦學。時觀而勿語。以深厚其器。而須厥成。諸老亦宜稍進。諸年少好事者。挹其盛氣。以自壯。自補無爲執政者所柔。因以益知外事。蓋不佞竊唯以血氣損益相補之誼。年少之資於老成人。猶老成人之資於年少。鬪在不得。得在不鬪。二也。交而用之。以二爲一。蓋朝家以鬪啓壯者之用。而壯者故自以

支離

不鬪資衰者之用。朝家以得懸衰者之用。衰者又能以不得資壯者之用。而後知老與壯交相成也。惟血氣未定。好色之遊。老成人正無所資之耳。如聞更有所近。夫亦知好鬪之禍。烈於好色。正不知好得之譏。深於好鬪耳。不佞言若反。然衛公九十餘。求戒卿士。自稱小子。未知臧否。誰投以桃。報之以李。區區有云。感於睿聖。報李之誼。知門下不爲謔言。撫手一笑。

○○與申敬中

前魏侍御有所列。弟從同年宴會中。爲首岑兄言。有

聞輒發不必可行是言官故事在相國宜益禮厚魏君首舉兄以告未聞蒲州公有云也留為尊公相國之美輒起魏侍御南銓郎然蒲州公猶能乘時召鄒君等數人而尊相國遂益以鄒君給事黃門中甚善第爾瞻婉彩不足而貞意有餘昨聞復以直言欲調他用執政不援衆庶不可戶曉善則歸君過則歸相他臣可言主勢難幹位至執政不宜此言弟恐後之人復以鄒君為魏君也蕭何一刀筆臣尚能置書過吏尊相國乃起經術從人言著大臣節易耳管張氏

諸公子倘有一人明哲援物論之公扶義規邪江陵君何必不悔乃至於今乎當其以諸君杖戍一時竝謂聖意今天下人乃復推惡張君此足下之所明也勉思鄙言以佐忠孝

○○答趙贊善

主國體者實厭煩言然容者之多言亦主者之少斷天下前已囂囂而貴臣天隕可謂洗削一時今又坐失後幸難再今相國雖未有奇號為和雅而名公以才名出其門下又戚里見知得有所言宜莫如足下

警潔評臣
論多少

以足下之才之親。不能轉一和雅之相。乃向無所施。處談天下事乎。三十六卦寧止一遯世。且以足下挾傲而去。不益正言之名。意有所念。雖夜半遊相國於曲房之中。天下知其無邪心。第幸無以去爲言。以戚且知而僅耿耿以去。誰不可以去也。

○○再奉張龍峰先生

吾師高明深廣。竊在下風。奉意承教。十二年於茲矣。竊謂吾師旦暮可以當世。不幸明明之姿。爲氛壙所擁。倏然曠然。吾師遂中執法。得有所憲慮。爲執政助。

是賀矣。承示以執政去留人物。當有微術行之。示世輕重。又以賈生不能用絳灌爲戒。觀吾師意欲育以用之也。易否泰發平陂翩翩之義。詩傷風雅之變。疾時類之不明。而號令之多。瘖蓋惟禮從知。意心而平天下。好善惡不善是也。不治者反是。中治者其人公然邪而或留。公然直而或去。非盡其私暗。乃以爲術而輕重之。然術未脫於門。而疑填於市矣。術安得施。近時名卿大夫。亦多上比執政。而以爲用。執政尚刑名。則亦殺人。執政惡言者。則亦不善言者。自謂吾將

王荅堂尺牘 卷一 五
用相國然已爲相國用矣。愚賤無所歷而知。竊意定
亂利機權或多意外輕重治平久人才不甚相遠去
留之際風體所繇莫若以正。至於執政處勢倍而更
事黠急恐未得用之不爲執政用而可矣。在吾師深
微弘妙故當不假斯論。疏附後先或亦不可無四友
之一也。

○○○與司吏部

僕容貌綽約秉意疏質得幸門下最久微榮至深去
八月中秩奏下覆更與奉陵祠甚幸惠也都下獲夕

以旁避客有所留言喜茲歲天下復得明選君竊不
自疏外宿意得陳仕宦固爭濃淡之路矣。置之淡則
無色與貴人親易媒遠則難致故南郎者仕人所謂
遲迴厭怠之者也。鳳乘於風龍乘於雲仕宦乘於時
聖賢亦若而人耳向長安而笑僕豈惡風雲之壯捷
哉。知門下有意留僕內徵也。雖然僕有私願而特不
願去南僕之有南如魚之有水精氣之有垠宅也。斷
不可北者有五。父母與子異息分身絲忽懸慮縱以
受事乏其溫清何得更忍闊離疎隔聞問乎。南都去

若士妙脫
巖善爲骨
均深情

家水行風利可五日所家大人不遠一來至月一相
聞也北則違絕常百餘日子不知父母一也僕亡婦
二年矣遺息阿遠八齡阿耆六周耳推燥分甘用父
代母至今兩兒尚枕藉懷腕行則牽人衣帶引涼避
風衣食加損視病汗下非僕不可在北執掌何能視
兒二也僕縱北徙正可得六品郎歲食錢可四萬而
所僦門室兩進雜糴糶買水上而食一馬二隸費
已不下七萬錢人客過餉十三酬折裁足家累衣物
歲時伏臘耳其餘經紀不能無求南郎多宮舍人從

風土志

酒米家來三也僕素羸裁過時不得食臥輒病恆數
日每自親擇藥常嘆曰神農於人有功一得其食二
得其藥徙北則朝請謝謁常盡辰午失食道地精藥
多不至北取假頻數大吏所惡且曹事沓迫寧當舒
枕臥邪四也又南北地性暑雨寒風清汚旣別飛蟲
之屬各有所多南暑可就陰息雨適斷客爲趣耳吏
於北者雖有盲風灰人之面糞人之齒猶將扶馬揚
呼而造也乃至寒時冰厚六尺雪高三丈明星以朝
鼓絕而進折風洞門噫嗚却立沉陰凌兢瘁灑中骨

餐煤食炕。爍經銷液。又弱不受穢。行見通都。道頭不
清。每為眩頓。春深溝發。尤甚。遂有游光赤疫。流行瘡
首。不避頑俊。是生青蠅。常白日萬口。橫飛集前。意不

四○字○致○甚○

可忍。舊都清麗。娛人獨夜。苦蚤音妨。人眠臥。至於垂
玄幙。燧青煙。未嘗不杳然而去也。土風有宜五也。凡

晉○語○

妙論

此五者。初非迂遠奇怪。強有維持。凡在通懷所宜。竝
了。況夫邇中軸者。不必盡人之才。遊閑外者。未足定
人之短長。安道上。大有其人。無假於僕。此直可為知
者道也。夫銓人者。上體其性。下刊其情。恐門下牽於

眷故。未果前諾。故復有所云。倘得泛散南郎。依秣陵
佳氣。與通人秀生。相與徵酒課詩。滿俸而出。豈失坐
嘯。畫諾耶。語不云乎。斐然成章。人各有章。偃仰澹淡。
歷落隱映者。此亦鄙人之章也。惟明公哀憐。成其狂
斐。

○○○與李道甫

知仙舟。今日客滿。明當一出。夫用人者。主人之才。為
人用者。必非主人也。長者常能誘人。誘於人者。必少
年兒也。難動者。精奇易動者。必蚩蚩之民也。目中誰

勝讀一則
子書

當語此

○○○答馮具區

茱萸館之色笑。何日能忘。聞明公已了白義。更泄玄真。通輝牛女之河。採妙虛危之穴。二八寶華。等是丈六金身耳。乳母難摩。稚佛之頂。僕禮可上人。直是愛其神秀。今便西遊峩嶷。恐更坐須彌。日月隱避處矣。屠長卿輕華覆代。虞淡然弱采。映人徐茂。吾疎秀表物。竝是飛來玉泉。懷抱之英也。湖上萼絲。山中桂子。大足留連。三公六卿。面目可曉。正恐槐梧望重。薜萝

世說佳境

緣輕采真之興。難終應化之情。易起則大車冥冥。方倚重於班如矣。豈徒咏素食於且淪。惻寒泉於未收已乎。包君去時。僕方病注。伏枕抽筆。不盡所云。

○○○別沈太僕

明公渡江急。不得見。不知明公更得渡江否。虎以燥。虧龍以靜。全花以上。披根以下。存名不可以多。取行不可以纍。危虛以居之。可以待時。

○○○答管東溟

不佞非有夙慧。然能讀門下應制之文。覺有殊請。非

進德家言

時人色澤而已。後知門下攝心三一而不佞亦且從
明德先生遊。後稍流浪。戲逐詩賦歌舞遊俠。如沈君
典輩。相與傲睨優伊。成進士。觀政長安。見時俗所號
賢人長者。其屈伸進退大略可知。而嘿數以前交遊
俊趣之士。亦復遊衍判渙。無有根抵。不如掩門自貞。
得奉陵祠。多暇豫。如明德先生者。時在吾心眼中矣。
見以可上人之雄。聽以李百泉之傑。尋其吐屬。如獲
美劍。方將藉彼永割攀緣。而竟以根隨生。茲口業不
思。譚局之易。而題鼎位之癡。不諒揮金之難。而怪瑣

工於修

郎之墨。修慝辨惑。先師之戒虛矣。不謂門下長者。乃
亦漫以爲然。捧讀大章。可謂焦原有險。曲突無擇。其
中畫一。多有名言。照掩丹青。垂俟來俊。若不佞所指。
似是發蒙振落之資。不佞所當似是迴飈未引之勢。
豈敢附君厨之後。爲經營世業之倫哉。憶不佞在祠
署時。晤趙宗伯公。未嘗不問門下起居。時宗伯殷殷
爲吳中厨第一指。今宗伯在事。而中允吳公且接迹。
凌厲不富以隣。竝離其祉。微管而誰。惟門下及時龍。
純田成語是病
惕以安。或疑上應風雲之求。下慰離羣之望。

○答屠緯真

讀足下手筆。所未能忘懷。是山人口語一事。天下固
有此人。初莫胗其鴟也。取之雛毘之中。生其羽毛。立
其魂魄。乍能飛跳。便作愁胡。但我輩終當醉以桑椹。
噤其饑嘯。耳寧人負我。無我負人。江海蕭條。大是群
鷗之致。

○上張洪陽相公

聞之神器不可為作用。是性宇宙在乎手。恢然有餘。
上也。其次忘身與之決。其次存身。然孺子何知之有。

詩云德輔如毛。惟仲山甫舉之。愛莫助之。惟閣下萬
一無忘家食時。端憂天下之意。

○答郭明龍

讀考工記序大作。覽其詞。遠其旨。易云形乃謂之器。
老云挺埴為器。聖人制器。如大鈞造形。規矩鈎繩。毫
孔無不中理。入神者周公亦自占多才多藝。能事鬼
神。匠宰無神。五官為窳。於工有不楛而雁乎。賈生洛
陽絕才。太史公徒寫其怨急。以貌其人。政事疏自有
別行也。班始入疏。遂覺靡長。總之吾兄賢者宜識其

青翰

同論確

大無庸。彋彋文筆間也。弟乞南部閒郎。所謂量而後入。幸為語山公。雖是私乞。不妨公次也。當索弟官級之外耳。又中野人。極亦自甘。弟豈曰。袁子有言。知短而不用。此賢人之遠者也。如弟豈曰。能賢長於用。南短於用。北深相了耳。如仁兄語。是留弟一北。不敢拜明選君之惠矣。霜雪交下。翰林主人。北風其涼。謹以一金佐酒。

答呂玉繩

承問弟去春稍有意嘉隆事。誠有之。忽一奇僧唾弟曰。嚴徐高張陳死人。也以筆綴之。如以帚聚塵。不如因任人門。自有作者。弟感其言。不復厝意。趙朱事蕪不可理。近芟之。紀傳而止。志無可如何也。

○○○答王澹生

弟少年無識。嘗與友人論文。以為漢宋文章。各極其趣者。非可易而學也。學宋文不成。不失類。驚學漢文不成。不止不成。虎也。因於敝鄉帥膳郎舍。論李獻吉。於歷城趙儀郎舍。論李于鱗。於金壇鄧孺孝館中。論

江右諸先
正得力處
在此故能
自立標幟

元美各標其文賦中用事出處及增減漢史唐詩字
面處見此道神情聲色已盡於昔人今人更無可雄
妙者稱能而已然此其大致未能深論文心之一二
而已有傳於司寇公之座者公微笑曰隨之湯生標
塗吾文他日有塗湯生文者第聞之憮然曰王公達
人吾愧之矣而當其時門下於弟則有所謂心與而
目成者人誰無情而忍不報施乎客曰吳士文而吾
鄉質文常有餘質常不足以不足交有餘辨給固不
能相當精微亦不能相致無所相益有以相損因自

不為世轉

引避不敢再謁尚書之門一參公子之席其風性然
也又時知公子之意雅在氣節不在文章文章已矣
而竊觀其時所號氣節諸君者弟亦未敢深附易不
云乎定其交而後求平其心而後語安其身而後動
不然莫益之或擊之矣迨其擊之也而悔其交容有
及乎且門下人地才美固與弟江外枯槁之士去就
不同何也今之執政者非異人固門下之父行也執
政尚將擇疎鄙有才之士而近之況如通家之子也
才而好遠之豈人情乎夫以門下之才且親尚負意

使人禁言

氣不肯自近。其疎鄙有才之士。負意氣者。固亦以遠矣。然則肯自近於執政。執政因而近之者。其人又多。非負意氣而才者。彼其時政公論安得不兩而執政者之無所遠聞。殆非疎鄙寒士之過。皆通家戚里子弟。高者引嫌。卑者暱附。無有與言之過也。以愚計之。門下幸及此時。強起除一閒署郎。得從容間見言事。執政有當。驩然承之。誤則愀然而獻疑。入則盡規。出不以語人。此亦事父執者禮然而因。以陰就天下之大計。亦不可謂非名節事也。且執政所以不受言事。

者。以為此毀人以自為名。莫愛已也。若門下以戚里晚進。而規隨其間。又自匿不奪其名。執政必以為愛已。而不聽其言者。非人情也。然惟門下可以就此。正以門下有美才。而負意氣。執政所重。重之而不親。此必門下負其人地才美。不思以用之。或意他有所在。先其疑形。如此而言不聽。交不成。此如學漢文者。譏學宋文者。皆未有以極其趣。不足相短長也。偶感門下推引過至。及欲移病塞門。似傷於對世。故不惜疊疊言之。以門下昔日之心。與而目成。庶有當於斯言。

層折注來
極迴環
進之妙

也。○答王宇泰太史

○答王宇泰太史

門下殆真人耶。世之假人常為真人苦。真人得意。假人影響而附之。以相得意。真人失意。假人影響而伺之。以自得意。邊境有人。其名曰竊。人之所畏。吾得不畏哉。僕不敢自謂聖地中人。亦幾乎真者也。南都偶與一二君名人而假者。持平理而論天下大事。其二。人裁何得。僕半語。便推衍傳說。幾為僕大戾。彼假人者。果足與言天下事歟哉。然觀今執政之去就。人亦

昔人似影
似響之論

未有以定真假何在也。大勢真之得意處少。而假之得意時多。僕欲門下深言無繇矣。門下且宜遵時養晦以存其真。

○寄王弘陽岡卿

似陰符

列子莊生最喜天機。天機者。馬之所以千里。而人之所以深深。機深則安。機淺則危。性命之光。相為延息。此旨令人憊焉。恍焉。犬病月餘。益知有此。北望瑯琊。

醉翁何似。

寄門人賀知忍

巽父來不得知忍書近況何如此時惟忍是安心立
命忍忍也印也釋話不忍不印忍辱曰鎧難之矣

此便是好
貴人

久不聞問知履候無爽長安貴人輒問吾郡薦逸誰
最所知僕詳宣道趣以為渾金潤玉不宜久委泉石
間第門下一輩人遠矣無知言者吾鄉貴人如短尾
羊裁取自揜何能庇人憶與拾芝諸友倡歌踏舞備
極一時之致長者時為欣然御之比來乃為物情周
攝所苦右軍云晚須絲竹陶寫覺少年人磊魄更須
書高子來乎

○答謝繹梅司寇

門下金崎精英玉融風雅鬱貞士之情神顯大儒之
作用近讀風雷之奏彌開日月之章十漸不克終遇
唐宗而豈諱六可長太息逢漢帝以何嫌今雖為瑱
以言古有投珠於道膏脂瘡痍時事多非菽粟參苓
其言自在

坡翁四六

奉李漸菴司寇

閣下爲南主吏計。北主法。愷亮雍弘。以情受信。而靡
隨爲法。見疑而不動賦政。柔嘉仲山父之憲也。惟明
公以大道契世。不得已而應之。善刀而藏。止如今日。
書明公傳後。亦當云有古大臣風矣。凡大美終之實
難。惟閣下裁幸。

○寄萬二愚

讀兄大疏甚善。一不負江西。二不負友。三不負髯。聞
新太宰清。新御史大夫明。或能久兄。兄亦可效。外人
怯移病去官。已作殿中侍御史。不爲朝廷用。更何如。

○答劉子威侍御論樂

明公不以僕單外無所底。猥遺大篇數百萬言。流覽
多端。莫循其以。猥承長者之問。聞之。凡物氣而生象。
象而生畫。畫而生書。其噉生樂。精其本。明其末。故氣
有微聲。有類象。有則書。成其文。有質有風。有光有響。
羲唐老孔。所不容言。其下莊管離騷。二招李斯鄒陽
之書。左遷之史。馬揚之賦。枚乘之七。蘇李十九首詩。
王駱崔灝長篇。王質夫雜伎。其於四者。穠曄無衰。行
其自然。變藹橫極。餘於四者。偏有短長。今時而滅。僕

舉似掛漏
駁難於樂
九猶捫燭
揣管耳詞

弱冠時一被楚詞琴聲。無殊仲華語。樂聲依永。希微
在茲。至於律尺。今古綿渺。管子呂覽。度數律元。已有
殊論。遷歆而後。愈益悠繆。禮失求之野。樂失求之戎。
大食雞沙。猶可按壓。至中燕中有琵琶李。能爲大獵
秋聲。初嚴大鑿。出和門起鳥獸喧嘩。鼓吹笳角。大合
圍趣殺。驩呼野酌。歌凱旋攢雜。并赴。然無其文。斯亦
今之神瞽矣。明公好事有力。何不走一俊男子。寫其
聲。因以度諸絲。被於簫唱。若乃今奏。令無過掩絲竹。
粗爲和矣。僕從朝下。聞其音。時無應制文格之累。縱

諷前所陳數公書詩。浸淫出其味。乃知僕偕計以前。
俱爲妄作也。方欲本原物氣聲相。然無其師。吳人善
音。幸有因略。入其微杳。如書所嘆。亦已無人。至於文
詞。意知其然。才不能然。明公風雅奇宿。無所忽微。或
當有以證進之耳。

○○再答劉子威

僕本南州鄙產。涉獵旁午。非有奇悟。深聽安足承聞。
樂理獨來。教緣曆論律。以爲歲差而移。代不相循。當
有越識。然華尼世絕。聞韶竝歆。非如旋虛。潛積瑕數。

準通之名。京蕭自立。同時所是。未皆倫野。僕前妄云。因胡證雅。發黷其音。非爲准論。南歌寄節。疎促自然。五言則二。七言則三。變通疎促。殆亦由人。古曲今絲。未爲絕響。圭段所立。號云中土。南趨西音。要爲各適耳。必欲極此悟譚。似以聲依爲近。絕利一原。可以百倍。僕恨未矇。竝闕前識。妄論琴理。緩急在絲。深浮在指。悲愉在心。凡音之生。流例非遠。太常音調。非所敢言。因公有云。牽率酬對。後有標測。容致更端焉。

○寄吳復菴司業

高山流水
之本

明公秉扶輿之峻心。發靈鎖之昭質。幸直維解之後。起諸危坎之餘。卒以孤亭掩此橫絕。至使反閉却掃。卧托求去。世之喪道。抑有由來。聞之儒服。世治不輕。難得而易祿也。易祿而難蓄也。願明公益絕好徑。用隆本朝。

答張起潛先生

某受知弱冠之前。契濶壯室之後。宛爾紅蠶。悲淪玄韻素之緒。困彼白魚。謬老丹青之篆。竟徼吾師寵靈。獲塵榮伍。敢忘所自。顧弟子意氣。時尚有之。不似逞時

偶句失

送遺

輒發觀時事上疏一通或曰上震怒甚今待罪三日不下弟子不精不神蓋可知矣

寄帥惟審膳部

讀書法

人生有限之年豈給無窮書籍但用深心取適於妙第去嶺海如在金陵清虛可以殺人瘴癘可以活人此中殺活之機於界局何與邪歸苦熱瘴魄幾易宅店危之後身寄轉輕語云木見而草木節解此時然也兄無甚酒幸為我留少許情神相老而嬉

三、字、巽、甚

寄石楚陽蘇州

初某公以吳憲拜中丞治吳而明公亦以吳漕使守吳南都人皆疑之弟稍為不然或二相亦欲得高品撫牧其鄉耳近從蘇來者竝云石公有羔裘豹飾之節仁而且勇非吳大家所宜然猶謂石而無瑕人急不得施其牙未幾有此雖然公之品乃今無疑者矣幸益自堅有李百泉先生者見其焚書崎人也肯為求其書寄我駘蕩否

答劉士和

兄於往編留意大佳看往管豪英幹濟知近語淺天

大識見大
議論以數

字出之

下事體深之十分止可得五六分也

○復朱澹菴司空

有懷函丈忽拜良書穆如清風不知其身之在炎與也世步多方支吾未易而陸公謝事誰復意外用人如彼汎舟抵深維楫之思

說得凜然

寄傳太常

委清署而遊瘴海秋去春歸有似舊巢之燕六月一息無意垂天之雲也比意陵祠松栢依依五雲殊深緬戀加以足下風微緼籍豈不偏反神樂觀道書多

嗜道書點
摘無人板

行之

半第手點摘清齋時為下十數籤乎居太常東者前數人皆得給事省中足下體勢當是吏部郎正第居間不如人耳乃如來教又忽不自知其不如人也

寄劉芝陽開府

淑德重地江海安瀾嶺外聞之不勝驩尉吾鄉在此位者功澤良多吉之周公次歐陽公也有光前牒是在門下趙侍郎蘇州田賦一疏有可尋舉否海中丞松江水利今更如何苟利吳人不必自已固大雅本懷矣故中丞餘姚張公雄才疎節不為世知如劒飛

沉。出土入水。幸乃其子丹徒知縣集義。意度魁奇。當復大受也。又丹陽縣學訓導李東明。篤於躬行。若進之六館。必有繩染之益。伏惟臺下高其品目。引而重之。視時筐篚小吏。章句末儒。故相矯絕耳。

○答徐聞熊令

疎愚之資。孤焉瘴海。天幸得挹長者卷卷。還鄉病起。更辱遠諭。乃至處以餐餞。徐聞幾許閒田。添尉一口。可謂荒飽矣。九日欲吊長沙懷湘。而雷一宿貴生書院。視海上人士自貴其生。何如也。萬里炎溟。冰雪自

甚辭妙

愛。

○答徐聞鄉紳

萬里手教。如扶搖從天池南下。中間所以尉籍良過。獨念君子學道。則愛人。常見古人。雖流寓一時。不啻儂焉。如不終日。誠愛人也。無論與諸生相勸厲。不敢虛其來。卽樸蕪編民。流離蛋戶。有見未嘗不响尉而提誘之。此自門下心神所炤矣。聞貴生書院成。甚為貴地欣暢。然必有人焉。加意講德。絃歌鼓篋其中。乃不鞠為茂草耳。

以官為傳
舍者又何
如

寄曾大理

諸公竝建牙以出。而門下巋然在京。知深慈廣智。大
修行人。何地不為福田。正不在區區王舍城耳。士和
兄精進何若。妄意隨時之義。惟冲惟默。冲生智默生
威。冲不默不凝。默不冲不韻。館閣師儒體勢尤堪清
重。至如不佞割雞之材。會於一試。小國寡民。服食淳
足。縣官居之數月。茫然化之。如三家疇主人不復記
城市喧美。見桑麻牛畜成行。都無復徙去意。偶懷西
音。陳其下意。藥草有喻。佇惟便風。

世說

答於彭澤

門下遂翩翩望彭澤而去。為人師。可以為人長。江湖
未遠。門下宜流清惠之音。陶先生枏。便是去後棠陰
也。

答岳石帆

兄書謂弟不知何以輒為世疑。正以疑處有佳。若都
為人所了。趣義何云。似弟習氣矯厲。蚩蚩者故當忘
言。即世喜名好事之英弟亦敬之。未能深附也。選選
得其疑。世疑何傷。當自有不疑於行者。在

只是個不
依附人臨
川脚根站
地

某者，匡中朽堊。蠡外寒流。高挾天庭。已識淵雲之秀。低迴世路。彌沾蜀日之華。山木歌其不知。澧蘭思而未敢。三年待罪。爾庭身素食之慙。一念好賢。王室世袞衣之敬。在淺淺而莫展。庶斷斷以如容。

○與嘿菴宗侯

愿門下遠念。茗以滌口。刻以清心。如吸水雪。銷此永夏。馮公白頭孤苦。長遊以鷄足山。破熱惱耶。第入省止。有哭吾師一事。思之亦是世間法。於道人何與得。吾丈集句。先為致西州之感。為報故人。憔悴盡誰家。

池上又逢春。可謂長歌當哭矣。

寄魏合虛大行

昔賢定交於杵臼。賞契於桑陰。曾無一介之通。撫塵之舊。引之惟恐不亟。稱之惟恐不盡。其志意殊也。門下英風茂。誼學者莫不聞。而楚士陳生嘉礎。吳生光龍。於方內外無不通。真足吞吐雲夢。日近長安。惟門下時有以壯之。弟語無妄也。

慰曾景嘿方伯

聞門下有翬珈之戚。夫以君夫人棄背。凡在末屬。禮

切驚愴。況夫開戚如某者乎。第念娥沉婺隕。月星之履。運難恒。而若照薇明斗日之泰華。長豫。惟曲副樞衡之望。少調琴瑟之悲。保重玉躬。登延珠掌。

○○復劉郡伯

愿以郡乘下詢。意三十年中人物。皆在耳目之前。鄉賢官以媚人。何得依鄉作傳。名宦人以媚官。未審以何而名。大可忘言。細復何述。若兵食雜誌。祇取各縣規條。淡夕而成。又無需立局也。

元郡志也。然不特臨

○寄章仲明侍御

大疏見示。俱經世大略。且不激不隨。使人心服。昔人云。慳慳為忠。未有反見罪者也。山城阨塞。無緣一望帝城為悵。至於世寄。可與悠然悠然之心。差可寄世。

○一○轉○更○還○

○寄李心湖祠部

病中枉君子過存。直是傾蓋如故。朝情好疑。而門下乃得容與江漢間。泰山毫末。惟世所擬。大智閑閑。利用安身耳。易乾之四。或躍或之者。疑之也。君子及疑之時。可以淵修不疑。則逞而麗天耳。

○寄李宗誠

可恭

獄中出豐城之劍。晦益冲天。如見羅真。是奇男子。便
有此奇幸。人生精神不欺。為生息之本。功名即真。猶
況偽者乎。兄與兌陽居。必有啓發堅凝之益。
恨遠莫為助耳。

、、答余內齋

僕二十年來。去池陽。觀明公瀟灑蘊藉。自足留人。平
昌擁萬家為長。含峯激谷。大類五松。風謠近勝。琴歌
餘暇。戲叟遊童。時來笑語。當其得意。不知陳真長未
得為三公也。

以水經注

、、寄吳世行

楚公子射蛟霍山之陽。其氣甚壯。彼中人復有此風
烈否。以兄恢偉豁如之性。士風其宜。丈夫涉世亦貴
善行其意。俗吏不足為也。

○答李舜若觀察

弟時念仁兄。如在祠署中夜語時也。歸養疏。初以孝
為忠。今以忠為孝。皆臣子佳事。此時家居。惟以葆神
讀書。觀朝家故典。為第一義。幸無悠悠度此時日。斗
大平昌。一以清淨理之。去其害馬者而已。士民惟恐

在宦而了
性命至哉
言乎

第一○旦○遷○去○害○馬○者○又○怪○第○三○年○不○遷○昔○人○性○之○所○
不○通○歸○之○命○命○之○所○不○通○歸○之○性○性○命○通○則○出○入○以○
度○而○無○礙○恨○復○未○臻○茲○境○耳○

○答劉中允

得○手○教○知○益○崇○慎○以○重○視○輕○靜○視○躁○如○涼○中○人○視○熱○
境○也○倭○事○遂○少○信○臣○可○怪○可○懼○禁○庭○頗○牧○為○竟○如○何○
若○倭○遂○有○朝○鮮○亦○似○元○昊○在○西○天○必○不○使○北○胡○有○人○
以○輕○中○國○

寄江陵張幼君

庚辰公子一再顧我長安邸中報謁不遇今雖闊遠
念此何能不悵然也辛卯中冬與令兄握語雷陽風
趣殊苦輒見貴人言之况也永嘆近得差一上相國
墓否役便附致問私惟冀公子宥然時翫長沙秋水
篇代雍門琴可也

○答牛春字中丞

知兄已為遠志如近事何天下忘吾屬易吾屬忘天
下難也

○答門人蕭承之

何等身分

三才堂尺牘 卷二
五
劍在堪訓諾囊清不賣文何能向如許人作涸鮒也
來書感高誼矣。

○答丁右武

亂世思才治世思德惟中世無所思然吾輩不能不
三轉妙絕為世思也高卧北窻亦何可便得。

、與門人朱爾玉

聞爾玉益貧貧不失為爾玉也唐宜之傳遠度卓左
車是秣陵三珠樹爾玉時違來否尚書兒訓梓成幸
惠百帙身不能作尚書猶欲以一經貽子也

○與來武選

世俗何知清吏之苦讀西遊詩太華潼河飛動凡閣
念此勞歌非安歌也遂昌厄仄何得秣之子之馬一
唱皇華遊者之欲居與居者之欲遊亦各一時之致
也。

、與帥惟審

滿堂溪谷風松絃歌嗒爾時忽忽有忘對睡牛山
駒一覺稍聞劉顧二君子前後見推幾逢其怒執政
者太執乎得天下太平吾屬老下位何恨

人具此心
省幾許蠅
管狗苟天
下自太平

東丁庚陽
王中丞近以湖州事為吳越人人口語然正大之舉
或非邪小能害暫須一留彭繡衣未知稅駕何所朝
家奕手似換而局勢未移彼人善後事宜吾鄉故不
能及

○與顧涇陽

都下邁止似澧蘭之詠公子山木之唱王孫量移枯
蒼每過司理之庭朱絲冰壺映人心目天下公事邇
來大吏常竊而私之欲使神器不神旁觀有惻知龍

德須深耳

、與周雲淵長者

大道樸散而為器矣門下心精力一自足成務格神
封圖乃是渾儀曆書止是算法必欲極神明之用亦
須達虛無之氣也茲病未能倘以異日

、奉朱澹菴司空

攝仕以來嘗謂近見兩大臣耳陸五臺先生奇中有
正李漸菴先生正中有奇二公者其用雖非世所得
盡然亦已用之矣獨門下以大臣清重之德宜參政

機而淹南甸若召伯之在邠南溫國之在洛都猶未
爲世一用也歸豐留汴以重蒼生豈勝縣切第覩三
數年間陸公旣老李公復搖正色端言亦何容易然
二先生大臣之節亦已著矣惟門下閱世已深名德
素著有知己者違而正之去留之際自成典刑似不
當過持難進之節久南都而不悔也

○答祝無功

見門下登第爲世道喜又私計何地得此長令已而
休寧往之休有商賈而少士長其地者亦如其地之

以地相宜

銓法所當

亟溝

深甚少許

勝多

氣而後可。今以祝公長休寧不類。近見休人有知者
稍稍稱述祝公清苦不甚爲怪。乃今知孔子曰齊一
變。至於魯。真期月而可者。夫性能融世而接之。此禮
樂。文章之根也。如僕太常祠部所習而能。皆陳迹礙
真小文破理亦不足爲明公道矣。

與黃對茲吏部

昔在南郎。聞門下風采凝映。入粵從鬱孤臺。見贛州
使君。穆以清風之休。挹以明月之光。復知晉安風誼。
并在黃家叔父矣。不意彈琴猥承遺。鳥民歌嚴治。以

至於今神君所傳法不可改奉以無悔多幸在茲新
八字情極隱雅
舊相承情難自外惟更有以督教加愛遺民

○答陳公衡

温州風土雖佳而少人士去省會遠丈苦政深心或
不上聞移長洲如建路鼓也兩貴人家在徑竇必多
君子不由也李元冲在錫無以殊人久而不害者平
耳平者道之滋也良友分金以言爲報

○答徐檢吾光祿

得武林書知西顧猶重弟迂迴何適而可温州土風

僻秀吏隱正佳貴人爲求急不可得乃知宏鉅者雖
衝必翹瑣冗者在僻猶落大勢如斯耳前臺舉刺疏
弟以逐臣在薦中疏遂不下諸薦者猶可不下刺者
乃可不下耶倘及春朝庶嗣良晤於江上

○答潘完樸太叅

昔賢下車先問名德夫買骨可以致駿尅象可以來
龍精微之致也若夫非駿非龍而首被物色蘿藦之
人固已感深於神邁并切於風期矣九日登高當從
大夫之後也

能爲此

情理是一
是二再參
之

○寄達觀

情。有。者。理。必。無。理。有。者。情。必。無。真。是。一。刀。兩。斷。語。使
我。奉。教。以。來。神。氣。頓。王。諦。視。久。之。并。理。亦。無。世。界。身。
器。且。奈。之。何。以。達。觀。而。有。癡。人。之。疑。瘡。鬼。之。困。況。在
區。區。大。細。都。無。別。趣。時。念。達。師。不。止。夢。中。一。見。師。突
兀。笠。杖。而。來。忽。忽。某。子。至。知。在。雲。陽。東。西。南。北。何。必
師。在。雲。陽。也。邇。來。情。事。達。師。應。憐。我。白。太。傅。蘇。長。公
終。是。為。情。使。耳。

○寄杜胤臺

吾。兄。美。才。不。偶。於。時。而。弟。亦。淪。落。同。籍。中。覺。在。野。者
多。逝。川。無。論。矣。東。封。未。就。世。必。需。才。東。山。豈。宜。堅。卧
遙。望。泰。宗。董。巢。雄。之。才。氣。王。洪。陽。之。德。音。皆。未。易。人
也。有。書。達。來。為。道。思。存。不。淺。

○寄伍念父

念。父。過。龍。埠。不。一。至。平。昌。自。是。念。父。高。雅。亦。就。試。亟
耶。舉。世。好。新。文。依。舊。案。如。耀。先。吉。甫。諸。兄。何。時。與。郡
邑。作。一。文。字。知。已。乎。念。父。通。才。惟。有。秋。新。力。戰。為。快。
幸。甚。努。策。

下字說盡
時弊司衡
者念之念

三茗堂尺牘 卷二

危語真語

又
殊慢念父知不我訝也。九日後弟歸而兄歸弟北而兄北矣。今不可以作場不可數入。暑道宜秋亦惟自玉。

○答馮永安

天之生才多少。遂亦有以置之。弟才少。官之易而安。兄才多。官之難而危。東吳不已。徙而南溟。努力。士非短長。坎坷無奇。非數遷不能所在。有迹。君家敬通。豈不遇主。豈非曠材。而至擯里。悲婦泣子。兄猶能慷慨。

斷兒女色。赴崖瘴縣。差焉遇於敬通耳。徭雜如熬雉。幸好馴之。

○答魯樂同司理

丈夫壯天幸。灑雪功名自遠。宜及此時。下氣書傳。當心名理。萬無聽小言。以碁酒消憂。乃消日也。韶石定有曲江先生祠。當日遊之。

與王相如

相如才氣橫絕。欲下帷讀書十年。乃出。甚善。不盡讀天下之書。不能相天下之士。故曰外遊不如內遊。如

三茗堂尺牘 卷二

二

三才堂尺牘 卷二
僕老矣，居無可談，得貞父來，同臥語三日，差絕人意，亦時念及足下，恨遠莫爲致。余生時，藐批逆，蓋翰卿奇博士也，煩爲道卷卷。

與馬心易

時議紛紜，各省大吏持祿養重而去，長吏因以羊虎不可治，上于天和，所在旱潦異常，就中獨是善人窮餓，嘉興馬先生其最餓者也。年來何以樂此，星家雷生過謁，吾兄與之坐而問焉，亦知弟同此餓也。

與吳葵臺

以克壯之猷，利大作之用，快甚貴治文學，晏有聲，能以諫議自通。孝廉王德新，能以文章自見。獨風聞真州李季宣之子，秀才爲商人所苦。瓜州蕭成芝之子，童生爲里人所侵，皆弟故人。二十年不相聞問，心殊念之。吾兄暇時，以垂清問，卽當我秋風一度也。

○寄李舜若侍御

大疏雖不得詳，大指可知。昨楚陽書來，終不致私謝，以附叔向不謝祁奚之義，兄不必引去，但坐看時人，手面何如古人云，才須學也。俗學虛談，吾輩收其實。

作曹丘真
至可喜

用同年如章念清其清可念也云於鄉人未盡得其
○巧○翻○意鄉人亦非意所得盡也

○答吳四明

明公下車僕以僻邑長不敢上援然即東下右武云
吳四明不當以時勢人相目右武答書亦云因此公
為遲留海上畢春汎去不謂明公所以獎借不佞如
來書已甚此自明公風厲旁屬至意然非卑猥所敢
承前為郎所言事天下似皆以其言為可然時有出
位之譏雷陽歸得憇此縣在浙中最稱僻瘠僕又不

元循更大

善為政因百姓所欲去留時為陳說天性大義百姓
又皆以為可賦成而訟希值上官一時皆賢者苦無

多求前某觀察有重客傳食屬邑至僕治值僕受詞

正無須逐客耳

日即與冠帶竝坐堂上所受詞不二三紙如此者再
客亦頻蹙去至今五日一視事此外唯與諸生講德

休風在目

問字而已四明山海人物巨麗加以吳公治行當為
天下第一所恨無緣展謁惟有來冬上計門下時以
太守入為九卿故人相見罄此晤言耳

○答王伯臯

可以風世

足下手筆苦鉅而時日苦小如之何遂昌斗大縣賦寡民稀故學舍倉庾城垣等作俱廢非生稍修治殆不成縣去年稍取贖新之工訖而止每月受詞者再今歲訟裁五十餘而三食故人食者踵至何以待王先生諸君有以諒我矣

寄馬心易比部

兄出縣為郎能再堅否弟素不習為吏喜遂昌無事弟之懶雲窩也時念故人宛轉梅花水際達人所至皆為彼岸兄於世相萬無過嗔

○答王子聲

言近指遠

來朝官禁與朝士通徒阻我良晤彼暮夜者亦何能禁也風雪邸中白晝擁卧正爾為佳直是旬許聽鐘鼓鳴笳都不似十年前長安同少婦時五更驚夢也

○復滕侯趙仲一

讀册知極苦心度越偷吏百一第吾屬真人為世道出即多奇偉竝屬尋常所望三秦豪傑故當有萬此者

與袁六休

出關數日作惡念與君家兄弟五六人相視而笑恍若雲天一路待君不至知君已治吳吳如何而治瞿洞觀相過應與深譚

○與李宗誠

山公早遂山中真是寥廓冥冥衆讓前識但山中自有山中作用若空度許時處不如出矣知兄道念重敢言之弟一推南禮再阻南刑養拙括蒼殊快執政不爲不知已也吏部郎比復少人吾鄉劉直洲差強人意耳

答習之

平昌令得意處別自有在第借俸著書亦自不惡耳

寄黃樓巖

不佞文學政事不敢望言公正倚門下爲子羽乃公事亦不一幸臨邪在浚之旄何姝可示秋欲一過大樓三十六龍湫非愛其湫愛其龍也

寄袁石浦太史

蹇散之姿天幸以金玉之遊牽拘黽勉忽自忘其非神仙侶也亦恃王子聲在座交知零露倏離而去念

之悵然、在都一吏部郎相詒以散局見處謂可燕南
趙北之間便回馬首不謂墨絲金骨銷纏四年玉堂
人頗記平昌令夜半雪中回嘯否。

○寄吳汝則郡丞

兄之貳杭也、卽真何日、弟事益復可知、斗大縣面壁
數年、求二三府不可得、通公亦貴重物哉、三生扞網、
似有人焉、主之滿而待遷、又不能使人不保為愧、大
段浙中士民揭噪上不必任怨、保畱上不必任德、直
芻狗之可也、搜山使者如何地無一做作以寧將恐裂時

保畱者卽
揭噪者不
獨一浙為
然

礦使

○復項諫議徵賦書

僕以疎才閒局、久不習為吏、而貴縣士民雅淳、可幸
無事、因欲如蓋公所以治齊、後見貴倨家、武橫奸盜、
逞逞而有不治不止、既以治之矣、而前後見府主以
上、爭言縣某某家所負、僕初不為意、夫無恩禮風化
人民、使自輸急公上、有不忍後之意、而猥以法、非令
意也、近察貴縣民負者、非盡窮極無所還、多故大姓
而落者、恥去其名、留所賣去田、或反益收人田、自實

又有力者好以名借人。因以爲市坊中大姓單民。又爲聽而隱食焉。至如大姓遠僻者。無官無商。固不知有比。僕亦不召比也。僕以罪薄量移。如世俗情。遷延觀望。隨民自止。自逋亦可。响沫以愚媚百姓。顧使監司郡長。獨受急徵之名。而令受德非體也。豪弱等皆王田而逋。與抗非法也。頑且倨焉。而遂之非教也。後必并徵貽難。後人非義也。并徵益以感非惠也。懼此五者。因稍稍四出徵集。然所徵負多者。有所入。則不必其人。以來卽來。亦懽然喻而遣之。蓋民不知義。以

至於此。至於以貧爲解者。則不可得言。何也。有田則有租。賣則言買者。令得徵於其人可也。父賣多子。不宜復聽其里言於官。退焉可也。今都不然而前所云數弊者。皆是安得不稍有以捕治之。然終以民氣雅淳。不忍笞間以示衆而已。至於足下家稅所負。歲至若干。亦以門下方爲國侍從。未忍以租賦爲言。知門下病起。必有以處也。而乃可爲子孫法。今并上門下數戶。并貴宗若戚所影占籍附上。至朝家之事。僕荒隔已久。無所與聞。俟玉體平。當以卮酒過從。庶覺我

以皇道廣我以世資耳。

○上蔡觀察

聞門下終無係遯之思。某不勝徊佇。當趨道左。致其區區。而日乃中於寒雨。綿連似瘧。展轉牀絮間。夫以鸞鴻之迹。方高而犬馬之病。彌滯。愛而不見。殊用自傷。且門下官都方鎮。俛授鉞矣。去然若累。而某數年猥冗牽。而不割。雖大小器殊。而超吝大遠。此尤病夫。辱客所自。怪自笑。而謔語成劇者也。直指當已敦雷。淵慮周回。可止則止。似亦吳人學柳下處也。

一筆轉折
無限

○答平昌孝廉

諸君貧而病。令尹病而貧。山水寥寥。愛莫能助。方自恨絃歌淺韻。諸君那得澹臺也。

○答楊日南離使

以冰雪之心。行米鹽之地。足矣。來教云何。

與帥公子從升從龍

謁上官不得意。忽忽思歸。輒思惟審。或舟車中。念及半生遊跡。論心慟世。未嘗不一呼惟審也。惟審仙去。里中誰與晤言。浪迹遲歸。殆亦以此惟審。古詩文必

淡淡語感
概淋漓

傳何須世人夸錄當為去存之紫釵記改本寄送惟
審總帳前曼聲歌之知其幽賞耳

○寄王新盤觀察

見閩除喜極得將太夫人東征也長安書滿紙塵情
今更以塵封之閩士夫多永譽之誨敢以返屬俗吏
忌與人爭利吾輩忌與人爭義耳

○與周叔夜

州縣官與人空書短味亦無得漫爾寄聲也道體似
盛而羸山海秋深氣候數易早晚慎霧露晝復避日

道破世情

人生忙處須閒弟作縣何如直是閒意多耳

、與王悅之

王先生於東海之濱解襪乎見蜃樓陽燄當知世間
影都非堅實更進一機彼中有海差勝此中多山王
人何似閉門令尹十月早寒當隨鴈而南雲鳧再北
復是琵琶亭外時也

、東長卿

弟洗竹林寺以待足下竟成子虛羊溝蚶谷何得遊
赤水之珠吳人莫寒泉之子窮而問所之弟云王大

正以簡勝
今之乞薦

讀者便見
少矣

司馬後屠緯真家宜客君以為何如

與李道甫

丈在北銀臺，歸然南斗之司。蜚鳥之音下，而不上。從容觀世晦，以待明。如平昌老令尹，葉落更無還枝。即君子泰征亦未許，以茶為茹也。引想時為一笑。

答鄒大澤

讀大製文漢而詩魏，必傳無疑。主計有趙夢白，顧叔時足下三人，那可復得時事正爾。可知家嚴不許，不問嚴官加以帥郎仙去歸，亦熒熒不如遊寓。官方時有語。

者近為貴人憐引，為乞一判鴈山，不可即得。得時足下有意赤霞石門泉邪。

答顧涇陽

從紅泉碧礪中，得門下手書，可謂真切之教。僕雖愚鄙，奉以周旋，無敢自外。弟年來多病，心目憤憤，所幸高堂健飯，稚子知書，班斲之色，吾伊之聲，差尉晨夕耳。餘無足為門下報者。春水吳雲，徒深天際之想。

與史玉池給諫

香蘭之渚，芙蓉之菴，常有道心人宅之。兌澤彌深，乾

時欲及觀生進退良已裕如青山著述白日禔修又
知非膚涉所能窺流論所能干也門下其亦有以振
我道大為容時清難俟善卷之迹何堪久懷

答魏見泉中丞

大教遠頒斷斷休休不忘細微感戢感戢部院覆疏
公論昭宣雖俞旨未行而辨疏終當簡在大奏云一
念為皇上保安宗社之心甚於為家維係天下之心
甚於為身二、句、鄭、重、多、少、三晉河山與聞斯語惟門下彌珍玉體以
重金甌

○答汪登原中丞

門下文經武緯為世津梁而況不佞愿教茲深流想
猶切忽拜德音慰藉優穆至木瓜之細無忘瓊琚之
報有倍下逮若斯上報如何第不佞食舊德而已餘
飲微量而知足領其原數敢成門下之清璧所倍償
少助師中之費鯨波既息鳳省惟期恒受福於王明
尚加惠於世業私懷曷任翹佇

○復門人藍翰卿

不佞愚鄙歷落之士蔽石林而無覩思相藻以何言

辭受詳審
另成價

乃有空谷足音。疑是真人天際。今文古文皆有。大言小言俱來。物鉛素於九流。理筌玄於二氏。居然不朽。而在諸生。然且採拾虛浮。過自撝挹。高山有客。能通咫尺之書。委土可師。謬爲函丈之敬。初當之而汗聳。旣循之以心疑。豈向若者。真有懷於望洋。將巡方者。偶雷聲於牧馬。真龍何待假龍。以生雲雨。鉅蛇或負小蛇。以示神奇。豈大雅之故然。乃高明之作用。如不佞者。懶散筆研之外。淘寫絲竹之間。獨有停雲之思。不絕臨風之興。以君大有示我同人。卽欲恃知已獻。千一之愚。爲文人起百六之運。其如空虛無以相益。尊光祇以流謙。一字爲榮。九頓而謝。

○答李宗誠

劔城拜賢者之廬。時佳公子俱不在家。倘戀而去。一時有道。如見羅先生。旣埋星光於赤土。有才如稠原。觀察復投龍竹於延津。此在宗英。宜深永嘆。不知此際更有起沉灰。收餘駿之隙否。如弟量移。殊爲多幸。念平昌之於毗陵。真齊魯之於邾莒。然且捉衿決履。支護爲勞。不知神君何以治吳餘。亦恢然也。

支對... 念平... 習更... 地察...

玉茗堂尺牘卷之三

臨川義仍湯顯祖著

甄胄天羽沈際飛選

○答錢岳陽督學

門下天姥開其壇場。日鑄生其鄞鄂。自領洪都之學。出乎潛而見龍。爰登壁水之臺。起于飛而振鷺。可謂琴瑟絲竹。登魯壁之清聲。珪璧佩環。下梅梁之古色。邇乃星辰郎位。叅北斗喉舌之司。江海池陽。正南國股肱之郡。起新知於物祖。眷舊德以人師。若小兒開

雅陳出新

遠方當舞象之年。敢附雕龍之世。而亦拂其總角。引以譽髦。雖豫章之生七年。材不材而出地。得夫子之墻數仞。步亦步以窺天。夫豈聞其無人。必小子之有造。若云幸哉。有子慰愚父之無聊。心底厲以弗諼。意攀援而靡及。恃父子家人之愛。愿公侯國士之知。三事為期。萬年以祝。

○壽洪陽張相公

吾師七旬伊始。逢花甲之再開。九日惟春。乘木德而長旺。天人禱鸞歌於賀世。弟子欣雀躍於大年。酌醴

壽脍如此
簡要亦少

星馳。望北垣之斗極。焚香日祝。在東山之袞衣。

答袁滄孺邑侯

輝藻

門下起衆生所敬之天。誕兩祖流傳之地。現宰官而說法。蔭國土以流慈。他以攝伏凡心。自以莊嚴勝事。猶垂悲憫。曲引衰頹。喻以相分。不可不明。性宗不可不了。以何因緣之故。得聞奇特之言。乃至小兒開遠。都歸大德。含弘容快。覩於天人。許受參於童子。豈童真之有位。卽長者之無達。管在連老舟中。得共本如座下。刊垂九帶。如標指月之輪。辨示兩兒。若誘聚沙。

三石室尺牘 卷三
之塔。逮逢明府。愈闢昏衢。在平等以常然。亦多生而幸直。獻珞何日。抽珠此年。

○答鄧遠遊侍御

慢門下甚。第尊酒疎燈。上下今管。差不惡耳。而良書美韻。颯颯其來。至於商發流品。歸於才情。雅爲要論。昔人云。楚夏殊風。俱動於魂。蘭茝異臭。竝感於魄。固無容夸長以詘短。愛素而却丹。要於沒世。可選而已。不佞於此技。非有師承。偶從少作。倏今齒至。而復引爲在茲。歸於作者。一言爲智。或不其然。至如遠遊。乃

文選氣

以殊致之韻。方將之力。浸淫義根。憑凌物象。成言成書。有足度越萬此者。君家文潔侍郎。表清言於澹臺。之後。函史待詔。發蠹書於明德之旁。方於時賢。當亦互爲巧拙耳。承問大計事。觀察李公爲不佞琅琅。畱此長物。不佞便從闕下西歸。而更擴入丑計。時人局置已定。得竟陵一知爲足耳。材如竟陵。正自不免。邑犬羣吠。吠所怪也。牽率成韻。相遲登高。爲作九辨耳。

○答駱台晉督學

憶明公起文章於玉署。典禮樂於金陵。而不佞前以

執玉下陳。駿奔於斯。後以飛鳧上計。迴翔其處。感程本之傾蓋。酌周瑾之醇醴。懷舊則山陵之色依然。知新而鍾鼎之器有在。帝眷西顧。作我人師。大江以西。莫不歸此陶運。扣彼鐘懸。識神物於衝天。發干將莫耶之氣。辨靈根於出地。擢維梓豫章之材。至如不佞。久為棄士。少不如人。頻辱下道之音。益深中食之嘆。汝穎名士。問不及於貴人。孔李通家。對或申於童子。蓋將養其毛澤。下以寬趨鯉之私。積彼膚雲。上以竟從龍之想。是故觀其所感。庶幾情見乎詞。

絕不呆板

○與張自雲

門下風神警效。自是館閣中人。而秦錄中數不見者。何耶。才最難得。得之宜并歸一路。為世道用。或有才而分用之。以小遲大。與望之。

、與曹尊生廷尉

長安對門下夜坐。如姑射僊人。令人宵然忘世。不謂世人乃更不忘門下也。范南宮遂為秋栢之實。人事何常。萬祈自愛。

、答王雲泉侍御

喜門下以西方美人再操南國之紀至讀大疏春容而盡百姓之情抗壯而開九重之議雖隔千里何殊面談知峩峩舊京猶有典型在也

與黃貞甫

惠茗真彰越之清英也恨不得相對燒玉版牙添其風味耳王相如願一披雲霧幸以半面借之

答鄒爾瞻

李元冲過此云門下滿腹人材無措手處弟云治世人多於事否則事多於人世際竟未知何如也

卓識

○與魏見泉公子道冲

不佞行能委薄南都奉常時辱先中丞公盱衡雅注謂可同塵微言漸深餘歡每淡或忘昕夕數侍涼暑內徵言別長安一見遂遠音徽開府太原兩承温藉面語張丞知遂昌戍戍之計業從闕下棄官何乃更入辛計忘與當事者一言懊惜久之嗟夫顯重之惻及於疵賤此其感激何必真起歿灰之然而手傳枯鱗之翼哉我公如在猶可為言而今已矣為善之嘆終廢之悲其在茲矣去春千田先生人來言及公病

雙臺幽榭

且食貧。甚有交謫之苦。至勤公子長安舉債。以歡二人。忠孝油然。可為流涕。公逝。當效南洲故事。祭酒。遣赴。而出山苦難。宿草生芻。寄吊於同人而已。猶記公前定師賈君。曲承咨度。後晤朝房。談及賈君。榮落欣悲。宛然。賈君有知事。知已於九原耳。公既全忠。死孝。公子大孝。移忠。願時加溢米。以復公侯之後。

○○答孫侯居

兄以二夢破夢。夢竟得破。耶兒女之夢難除。尼父所以拜嘉魚大人。所以占維熊也。更為兄向南海大士

曲譜小序
○宮調源
流久已散
亡伯琦伯
時諸君存
什一於千
百可謂詞
曲功臣被
若士一口
駁倒

祝之。曲譜諸刻。其論良快。久玩之。要非大了者。莊子云。彼烏知禮意。此亦安知曲意哉。其辨各曲落韻處。麤亦易了。周伯琦作中原韻。而伯琦於伯輝致遠中。無詞名。沈伯時指樂府迷。而伯時於花菴玉林闡非詞手。詞之為詞。尤調四聲而已哉。且所引腔證。不云未知出何調。犯何調。則云又一體。又一體。彼所引曲未滿十。然已如是。復何能縱觀而定其字句音韻耶。弟在此。自謂知曲意者。筆懶韻落。時時有之。正不妨。拗折天下人。喫子兄達者。能信此乎。何時握兄手。聽

海潮音。如雷破山。砉然而笑也。

○答郭明龍

兄為諸生時。有以自立同異為大臣而當更聽人耳語。耶世病兄輕發大端。要亦獨行其是。無所逃於天地之間。命也。上有疾雷。下有崩湍。即不此去。畱能幾餘。中孚未能感人。幸自出險。為需有慶。門下昔過黃梁祠。有詩枕中人。會當破枕而去。猶憶亥冬。僊署竿言。屬有期契。向後再計入都。人地遂宵。投棄幽虛。時作故人夢想。而公才公望。亦復以明夷出門庭矣。江

楚風遙。湘騷可接。清流王相如。負俊氣遊江湖間。欲盡見明公。鉅人以廣其意。惟兄進而教之。

○與曾金簡

山僧攜大序來。宛轉蓮花眷屬。白蓮乍生。鬚藥臺蓋。一時俱生。仁兄妙言初出。悲智願行。一時俱出。此際弟五柳門中。作陶令之攢眉。何時與仁兄千蓮會上。向遠公而捧腹。弟恐衡山白衣山人。不得終隱。為懶殘笑耳。迴鴈有音。遲佇無盡。

寄李本寧

流轉如丸

門下江漢炳靈為世儒宗某水木之餘風雲之末願
一見無從也辛丑之計門下獨於銓部堂中淵洞山
立疊疊於不肖若恐其一日去國此所謂得一人知
已為已足也伊人一水那得一葦航之感念恩私悵
焉何極

○答真寧趙仲一

初聞兄已憤懣為神能殺讒者雖疑之而亦壯之後
稍知有某公之嘖言公豈為債者哉喪欲速貧貧亦
士之常前弟附貽哲書中勸兄無悔但當加餐一意

長詞甚於
痛哭

經世出世之事何得如來書不平滿楮兄與弟俱有
二尊人官根斷續何論但勿斷命根爾

○答山陰王遂東

自分衰棄已久無緣名字復通顯者不謂采幽挾微
極意提獎重以太夫人徽音之示佳狀琳琅披文相
質易以應命附名碑陰不朽良幸又諭因貧折腰待
稍治生當歸讀書此誠言也某少壯時即妄意此道
苦無師傅至博士為郎南都讀書稍暢又以流去嶺
海幸得小縣乃更不習為吏去留無所當棄宦一年

今古同嘆

便有速貧之嘆。斗水經營。室人交謫。意志不展。所記書亦盡忘。忽偶有承應文字。或不得已。竭蹶成之。氣色亦復何如。欲恣讀書。治生誠急。門下可謂通人。但讀書人。治生終不可得。饒世路良難。吏道殊迫。相為勉之。

○與岳石梁

石梁過我。風雨黯然。酒頻温而易寒。燭累明而似暗。二十餘年。昆弟道義骨肉之愛。半宵傾盡。明日送之郡西章渡。險而汔濟。兩岸相看三顧而別。知九月當

得情景

安瀾地生

更盡龍沙之概。見石梁如見石帆。終不能了我見石帆之願也。

、與丁長孺

弟傳奇多夢語。那堪與兄醒眼人。着目兄今知命。天

強作解

下事知之而已。命之而已。弟今耳順。天下事耳之而已。順之而已。吾輩得白頭為佳。無須過量。長興饒山水盤阿寤言。綽有餘思。視今閉門作閣部。不得去。不得死。何如也。

蓬哉蓬哉

、與黃貞父

二公卽署二年而仁兄戀湖頭不已卧竹浮梅大是
殢人尤物吳君哀辭附送所云重品而略富富何傷
品計然陶公非無品者檻絕扇頭敢附虞卿之後

○○答趙夢白

天下皆知明公爲龍可興雲雨終不敢擾而用之疑
非人間物終不可近耳顧彼亦無雲雨天下之心誠
氣已吞有之卽似龍如弟輩必且祈卜而致之封固而迎之
拜跪而候之庶幾以類得雨而後送歸其處况如門
下真龍者哉聞公隱於酒酣暢高歌甚善承問索弟

若士時已
爲此語今
益可知矣

時義於仲文兄處不知弟衰時時病苦不復留意此
道近日三尺童子能之第其挾掠絞擾其細已甚亦
如數年中奏疏評讒之流耳公子高才俊氣能爲文
章須爲其大者弟近號蠶翁乾而不出無由更覩清
光悠悠天水徒厯思存

○謝鄒愚公

與明公無半面乃爲不佞弟作傳至勤論贊反覆開
辨曲折顧護若惟恐鄙薄之不傳而疵類之不洗始
而欣然繼之咽泣弟何修而得此於鴻鉅也漢人未

有生而傳者。唐有之。次者種樹傳最顯。技微而義大。韓柳二公因而張之。為世著教。弟之閱人不如承福。通物不如橐駝。雅從文行通人游。終以孤介迂蹇違於大方。稿朽待盡。而明公采菲集榛。收為苑藻。百世珉璆。豈在今日。

○復費文孫

僕少於文章之道。頗亦耳剽前識。為時文字所縻。弱冠乃倖一舉。閉戶閱經史。幾遍急。未能有所就。倖成進士。不能絕去雜情。理成前緒。亦以既不獲在著作

先輩無意
為文無心
立名如此
可見古今
然不相及

之庭。小文不足為也。因遂拓落。為詩歌酬接。或以自娛。亦無取世修名之意。故王元美陳王叔同仕南都。身為敬美太常官屬。不與違還。敬美唱為公宴詩。未能仰答。雖坐才短。亦以意不在是也。海內人士。乃稍有好僕文韻者。或以他故相好。或其智意未能遠絕。因而借聲。何至如門下所許。過其本情萬萬耶。然至士人談此道者。欣然好之。盛欲有所稟承。嘗以衰病捐去。章門邂逅。得如門下英姿遠意。出乎文字之外。欲相昕夕。顧無間期。昔先師甚矣。其衰猶思斐然之

士迂愚未敢托於斯義庶其謂之耳

答馬心陽

尋輩不可無此解

南臯書來慰弟云茫茫海宇遂不能容一若士倘若士此中又不能容一海宇即便為所弄矣此語雖非其至差足豁人亦足轉奉兄破蹙為笑

○答黃貞父

貞父亦為是言耶

葉生來云丈訝弟邇來書詞淡淺覺有自外意世有忍外吾貞父者乎從頭二十一史從何處說起此時即有深言兄亦不能為弟聽判又不知弟當深言否

愛憎親疎
又暫交態
風雲不能
不服傷此
信

也弟之知遊卧起論心經有年歲者四五人今皆開府而去獨郭希老能於吏部堂上昌言留遂昌令魏見泉石楚陽逢人作不平語李翼軒生未一面而為弟高談人生何必深也

復熊思誠督學

丈備規矩準繩之大器蒞詩書禮樂之名區豈不盛與而良書撫挹第云章程是咨如約而止夫約豈足斤斤於門下哉張弛在心鼓舞盡神弟雖老猶能受人師陶鑄也

○與于中父

兄在章門十餘日，有諸君子用世者，日相從，弟落穆林下人，有語無緣請問也。亦無庸請問也。自當得弟於蕭然眉目之外耳。庚陽古人便已三月，家事有大難語者，有○嘆○聲○骨肉意氣之士，亦何可恃耶。

○與鄒南臯

兄說講學老人不宜走公門，真法言也。根底有病，老亦須發，弟自賀長至到今，未一面郡縣，然反得嗔待，恐○開○方○便○門○流俗酌中為難，薄賦并塵覽。

道學真假
漢頭

○答袁中郎銓部

巨源濬沖，竝是竹林中人。山公一嬰世業，甄叙才品，故多啓事。王公門調戶選而已。總之因循時變成其局段。中郎今日固可兼致，況乘通運必無滯材。弟於吏部交遊，前後得二趙君，然夢白不能出弟於久在平昌之時，仲一不能白弟於未復平昌之後。世間惟悔○馬○意義之交多成虛幻，弟乃得蕭然山中十餘年。二公亦以才大難用，不至作絕交書也。時憶長安夜雪，玉蟠子聲，遂為故人思。白拓落久無聞問，時把中郎錦

帆案頭明月珠子的，鰓江靡。此時小修鴻征鴈行，回憶三珠樹，曷盡切切。

○與門人許伯厚

不佞棄一官而速貧，宜矣。以足下強仕之年，方可馳揚京洛，而亦時有幽憂之疾。其有後時之感耶。榮進素定理宜，順之無怨，之難聖人所嘆。只以馬心陽仕，至為郎而飯常不足，世道傷絕又復何言。

○答袁滄孺

門下炳江漢之英靈，兼孔釋之道術，弘才可以應物。

儻能運筆

亮節可以明心，時以大楚之風，作我臨川之俗。一事理以無礙，故性相之自如。在某大人有造，常披拂於雲行雨施，而開遠小子無知。首甄拔於日省月試，每色笑而弗怒，矢大小以皆從。何期玉節出照金華，方指皎日以成言。徒仰惠風而太息，乃辱裁書，彌深卷念。喜靈椿彌福，彌壽欣馥桂克長，克明慶集家禎，美翔國步尚祈，抑西竺之高情，竟東尼之素志。庶幾酬六年一日之知允矣。繼四世五公之業，與門人賀知忍。

四五年師弟子依依之情時恍然在目第風塵路斷
出山常難心銘舊德枉用相存每一興言頽焉短氣
使來千里轉見高情詢知履康同人所慰至如不佞
既不能畱雞肋於山城又不敢累猪肝於安邑乏絕
坎坷都無足道時有嘯歌自遣耳便令使者逞視養
沖兄積懷萬不及一

寄劉天虞

兄迂道半千而存第於玉茗堂中為四日夜之談沉
頓激昂歡楚俱極無從嗣音言之哽塞同為失路而
兄才度超濶世需有時如第迂愚其亦已矣姜養沖
兄更欲於度外拂拭而混沌未鑿終可如何温公要
不為不知我耳右武病毀殊因仁兄得無喟然

○與張伯昇

世兄不遠二千里而來清齋數信垂橐而歸如此門
生只似無耳雙帛戔戔哀愧橫集便刻燭作中丞書
既為揚善另言去惡可矣時義最忌者莽蒼為大寥
峭為高令子九復雅負才名變化日新恃愛仍此卷
卷也

粘毫豎拂

與張異度

讀門下制義。氣質為體。既寫理以入微。音采為華。復援情而極變。雖未盡發淵海之藏。亦已少窺風霞之色矣。企佩彌懷。觀止何日。

○答黃鳳衢

別去懷思。謂干旌久已河上。而德音忽貽。尚爾敬亭。文脊間仕如此。其不惡乎。承遠索文。誼難固辭。弟能為文。而必借尚書銜登軸。士安可不作尚書也。

甄喚奈何

○寄孫區吳憲伯

八閩有孤介之士。曰沈君鈇者。弟禮曹時。敬信友也。如鄭如衡。耿耿自將。時論過之。而士論未嘗不心儀之。擯落家居。蕭然可念。而遠聞有里閭之疑。涉於吏議。乃至流落隱屏。不能自釋。凡在風聽。皆為傷心。以第料之。世情自非晏平仲。誰能解駮。而脫石父。自非孔北海。誰能飛文。而理彥章。幸際吾兄。英慨自命。倘

地 引入着脉

痛志士之坎壈。洞世路之嶽嶽。解其機絲。縱其毛羽。使沈生寬然無膺鋒觸檻之憂。有巖棲川觀之樂。豈止第與沈生。同其歡謠。即宇內慕義之士。且將感惻。

無窮千里剖心萬惟慈照

與李麟初太史

未能一觀展側何如大雅久不作吾鄉尤甚弟雖少見脉理而蚤衰無復登峯之興門下當成此最勝予將老而為客矣

答黃右文

制義精熟至此卒遇之玉露金膏不知黃監元武庫中物也尚未融妥處終有詞人意在長君業已斐然次公三公殆是小謝更清越非火攻者甚為兄喜近日北人士如方之細如房如宋之偉皆江右人所不及文字欲商者幸時相示

與李還素方伯

鄙念未嘗不在薇垣左右也每過章門數煩分俸在兄之賜固出廉泉而弟之受亦甚慙讓水誦老伯父手卷盥被吟玩可謂明月孤映高霞獨舉韻超超於玄釋義沉沉於忠義至於行草常筆後而意先亦豐筋而蘊彩神僊中人有此神物也聊贅數語用附千秋

筆陳圖可
瘡

與門人王觀生

霍林為世疑至此門下宜選樹之古人懷一飯不佞於天下士懷一言也

○○答陳如吉給諫

朝論固如沸聖明在上終是君子多小人少但我輩不宜急以小人與人耳

大聖賢必勝大豪傑作用

答戴斐君

佇想風神真人天際山陰之棹遠興難乘因知吾師大可以再從子嗣二哥釋業三哥逾壯未補青衿為

哽咽喟嘆不能已已幸有三孫英茂可學惟明公暱而教焉以成達人之後不佞苓落衰殘度無起報知遇之日隕涕而已

寄梅瓊宇

弟受知克生兄最早玉茗堂中有哭詩時見夢言而已仁兄與弟生同年月日而宦遊較弟稍達多子殊秀弟以烏哀流落子多中才卯酉相望奚啻千里吾足容鬢何其得借西來庶為心懌

答陳子顯

齊年兄弟。闊落天涯。緩急之情莫通。海山之使難遣。惟是宛水儀刑於控鯉。甌江想象於翔龍。梁岳雲霄。徒懸夢寐。忽承翰示。綿連周至。霜有餘情。白頭相思。宛如面命。弟多病早衰。而山人適來。寢丘之貽。寔惟重惠。朱澹老弟奉常堂尊。而鄭葵老為弟知己。皆成故人。致聲諸公子。今昔之感。悵如之何。

與魏見五

霍林宗兄。每道長安篤誼。仁父門士。再稱汝上雄文。讀癸春之報。世路方仄。獲登中原。名俊殊為世慶。而

大越已借廉平矣。鄞邑孫生鳳雛。遠韻已非凡響。呂生鳴陞。雅才自是利器。葛生士標。方當象舞之年。已負鵬搏之志。所為無小。無大。欲從公子邁者也。惟日進而教之。無能適越。獨章甫以自文。有意懷賢。諸逢掖以為托。

與汪二魯

二魯先生。大器祖於彰嶽。文采發於吳京。紆其雅念。顧我孱兒。春陽可以相煦。歲寒可以相結。何以酬茲。不負瓊瑤之贈也。

與門人吳季倫

吾友文藻、染翰鳳池、何必減書生投筆耶。漢人以貧為郎，多為名卿，幸自努力。
○ ○ 與李九我宗伯

從京師來者言：丈蔬食敝衣，或以丈為貧，或以丈為偽。夫世人何足與言真偽也。馬心陽作縣，食嘗不飽。趙仲一為銓部，歸來幾為索債人所斃，貧而仕，遂不貧耶。古人云：匈奴未滅，何以家為。此時亦非吾輩作家時也。惟丈有以自彌。

○ 答石楚陽

得兄遠書，并悼死悲生三作，宛轉淋漓，使人潸然。建宇兄家貧落甚，中原門戶亦是興替，相陵弟前托之章令，求其郎君，郎君竟不相見，如何。弟齒六十，顏髮如許，獨丈弘材堅節，尚老江黃，有心共惻。江夏兄危苦安存，天意良厚，今始交口譽之乎。美成在久，伏念良深，恃愛聊作局外之語，時方慎夏，有懷不盡。

○ 與于中父

郎吏之推尚，爾不下，此中進退竟是如何。弟惟喜朝

懋見太平
氣象

家有威鳳之臣，郡邑無饑虎之吏。吟咏昇平，每年添一卷詩足矣。

○與門人廖仕沂

昔儒之教小學生，有數益足下清才而為蒙士授書。一可熟讀正字，一可檢容鍊心，蒙卦六象學記一篇切磋商究之，有時行宦學之用，寧當以荏苒流落為嘆。二作大雅流音，鏗爾明堂之瑟也。

答林若撫

不佞近衰，腦縮隈萑，自謚繭翁，乾而不出，忽承門下

鏘琅雅歌，楚然來思，起其再眠，抽其獨絲，頓使枯蛾

堆採反，欠老成

蠕蠕蘧蘧，如動如生，有出飛牕戶間，作五色意，加以

長生名筆，虬拏驚峙，攢為世寶，天噓地吐，五內為承，諸作精好，流昶自是，廊廟元英，積感之餘，尚畱嗣音。

答黃九洛

寺中小飲，得周爰四方之事，揚挖千秋之業，殊暢仙舟，遂南悵焉，寤嘆章門風雨，夜玩大作，皆有靈氣，點定以歸，采艾時當有幽人之想。

寄蘇眉源郡伯

晝下南州之榻夜宴澹臺之祠品愧名流誼深古處
矣羅山人鐔精於素脉委蛇多暇或有意乎此也幸
進而御之

候董廓庵司空

私論郡國有才必以明公經二物之則冠三英之粲
何也某都憲柔而不中某司寇剛而未正仲山有舉
瑞在仲舒鄭樞焦心數年徘徊南國本朝於勞逸之
際可謂適人獨念明公委蛇多暇獻笑文尊雨花木
末之間所侍舊祠郎安在江山不殊人物可知矣

言皆甚多

候王恒叔鴻臚

昨道天台遂踏龍湫雁背望禹穴以東朝陽而西秀
色殆為大初仙人所盡謝鎮鉞而隱陪京其意自遠
人生何必多取旁少聽琴人相如舊恙當復平勝逞
蹇不盡來連之思

答馮具區司成

文字語嚴之

弟宦學之末閱世賢豪有矣皆立於是非之途岐於
內外之際至如明公循其自爾由其固然付彼是於
兩行齊屈伸於一指可謂為天之君子矣數從明聖

子 樂醒禪和

湖邊緬想長安邸下秉燭讌私坐如隔世秋達師遠
過示以大序是真實語達觀猶時時捧喝初機作老
樂家伎也

與吳縮生

尊公臯比何似為人師不勝為人長耶當便從六館
轉清曹去正自不惡昨索柱聯勉就惟裁在爵里自
東吳幾千年延陵不乏季子江湖直南斗垂百尺高
居可摘星辰

○答卞玄樞

不佞病下滯秋稍劇得扇頭大作細諷之大雅之音
便作西來爽氣清人矣擬一和音而巡使去急當續
致也承以時莩下詢不佞以為時文惟時是因即以
貴麗人士文字至馮公而思微至陳公而體鉅至譚
君而氣馴至趙君而意結不以維梓為恠但取利器
為資則此四元者皆門下緩急之絃淺深之墨也時
義入殼何必高談即如曹平子機到筆隨自不可及
恃愛漫爾作答知不為謔也

○與吳亦勉

文章原無定相平奇
濃淡入殼即佳敵門
轉管甚方圓粗細也

理學廉樸
亦該得盡

吳地文物浩穰。吾鄉吏其土者。或慧或愿。逞逞有以自見。理學勝也。况夫至慧而處愿。其所自見。固益有異者。門下意性冲明。物莫能迁。而緼藉經畧。復深以弘。上下咸宜。有譽無吝。遠問極為舞躍。徐簡老起家公處。廉樸自將。時鄉士屬吏有難之者。竟以治行尊顯。至今撫吳。門下其勉之。他日亦公之生也。致聲思白。雖甚愛弟。如世吏何。吳多異書。稗說未經世目者。能求其一二解。願否。

○與岳石梁

別去復是涉夏。滔滔草木長。衰人不可復強。時念仁兄才度英遠。必膺世寄。良為欣然。顧亭之昨過云。兄似介然於東林。惟於乃翁猶存炤亮。仁兄可謂知人。凡過處的是涇陽本色。餘或未盡然耳。適粵著作當已就帙。亟欲讀之用豁衰疲。

○寄薛欽宇觀察

門下以道旨應世。不可得而親疎。罔攸疑於進退。而乃來嘖言於大雅。何傷并潔不食。徒為行路人惻耳。汲收有時。義學無盡。小詩奉貽。少致婁其之韻。

○與陸津陽岳伯

明公含寓內之冲明。發雲間之鉅麗。長安一觀。清氣
溢於素襟。豫章載言。舊德形乎色笑。吹暄寒谷。許談
辯於高筵。采翠枯條。引陶匏於刻石。移歲序而感嘆
滋深。想風神而夢想何極。喜因當湖之選。敬申臨汝
之懷。道重機衡。北望徒懸於斗極。天開節制。南行或
拜於章門。仰津漢之昭回。明河正午。祝陽德之方至。
永日乘乾。

復瞿睿夫

蘇少韵致
然情自擊

兄弟四十年來。忽然白頭相見。感愴欣慰。何能自勝。
中間兄以孝廉流。弟以郎官謫。沙漠炎瘴。各極天涯。
所讓避者。兄才氣英闊。加有舊貲。足為著書食客之
費。而弟故儒素。宦淺無足與遊。小詞自遣而已。然而
儉易容。少病視。兄苦折處。差為饒減。天道也。雖絕聞
問時一念之從黃。來者定悉起居。昨見兄神明炯然。
而形氣頓異。凡有心者。誰不為惻。况如弟者。同明相
照。情切自倍。瑣旅下舍。大浸窮炎。溢水甌山。如墊如
炙。僮客被病。轉側須人。何以堪此。或者章門龍沙高

人避債臺也。來書殊苦不忍讀。到汗下病已。并爲豁
然。遂成六絕。引意諸惟減思益食。黃髮爲期。嗣相見
也。

寄徐聞陳慎所

知盛德醇完。仁壽滋至。令公子孝謹有聞。令孫當已
振振秩秩。不佞靦想舊遊。時動天池。萬里之興。知我
者希。惟太丘德星。亭在耳。貴生書院。已入省志。劉公
應秋記。文尚遺。似宜增入。今當草深一丈乎。榕樹依
依。風期未闕。惟門下加飡難老。引翊主持。幸甚。

○復胡瑞芝司空爲二女納采作

門下氣含天粹。才應王明起丹筆。以籌七兵。樞垣望
久。坐紫薇而階一品。井絡功高。疇若予工。營洛借貳
都之重。選於衆舉。稽臯將九德之諧。信在國則公輔。

黨

惟公。卽承家亦相門。有相弟。俯惟暗劣。仰憶光儀。舟

楫同遊。國士委金蘭之契。庭堦異彩。都人談玉樹之
竒。諒非偶而其地。旣同故匪媒。而自天作合。屈體勢

六卿之重。許媼盟二姓之驩。百里於飛。甫占鳳鏘。而
遠耀九霄而上。卽看鵬翼以高翔。旣松蘿業已成言。

欣承允吉。在槐棘猶云。脩禮彌覺謙尊。寧須後命。為榮。已拜先施之辱。

○○賀吳曙谷相公

閣下儲祥太乙。毓采函參紫氣。出盤龍。卽神僊而位宰相。丹誠儀瑞鳳。從禮樂而踐端揆。行晉接於專槐。作孚先於維梓。荆國欲堯舜其主。五百年名世重生。康齋以伊傳為臣。六七作行人。再至千齡。僅邁萬國同瞻。况在枌隣。彌深栢悅。趨風拜舞。足蹇頓而未能。向日颺言。意豐茸而欲吐。君子道長。無負開天建子。庶天下之得人。時值相公誕日

洪鐘建鼓

○寄馮文所

追憶作吏明公屬下。如井廐銜。更加提挈。雖終焉不免。引繩絕振。恩莫可忘。章門有懷。未旣為悵。雲林逞敬。附積私陶。潛寄聲武陵漁父。知有賢主人在也。

如蒼壁小
環亦佳

三才圖會

卷三

考



