

看山閣集

古體詩

卷五之八



看山閣集

古體詩卷五目錄

營居

堂成偶興

飲第二泉

有酒

眉瞻沈處士招余啖蟹歌

桂下見月

人文歌就正家太史石牧

與雙溪道人



嘲友潘長林啖蟹不知雌雄

友人招飲即席

風月歌

賞荷

偶成

又

又

攀畱奉賢邑侯張彩誠

接北書有銓選之報

虎邱偶筆以激同學

織女

泊舟南梁王園作

過佗峰法華禪師畱試新茶

得無款山水

縱遊偶筆

幽齋漫興以遣閒懷

又

又

看山閣集古體詩卷五目錄終

看山閣集

峯泖黃圖秘容之著

古體詩卷五

營居

西村幽僻可營居半村半郭好結廬百樹梅花繞
屋角一潭秋水浮堦除南山植遍君子竹東籬栽
滿隱士菊紙窗木榻頗清幽囊螢映雪常夜讀花
裏客來春晝長泉香喜得酒方熟赤松黃石伴我
閒茯苓松實可常服求仙不必叩終南學佛何須
問天竺但須此中存正直天自降之以清福人生

富貴不可求何用焦勞還看蹙不如恬退卧林泉
相與白雲一處宿

堂成偶興

且喜草堂成自是饒幽致韞玉山含暉懷珠川自
媚每逢春夏交花枝覆滿地飛林旭日來沸耳禽
聲至寸窗無俗塵藉此情堪寄高山漫徘徊平林
自游戲清風不用錢明月常同醉天生我性狂其
樂有如此

飲第二泉

生平嗜茶如盧仝一甌兩甌興未窮賞花對月不

可少何有滋味勝此中快飲久之情自爽兩脇悠
悠起清風昔者道經金山邊始能得試中冷泉陡
覺目清還胸豁飄飄疑是有仙緣所以陸羽品第
一吸之真不愧前賢今者遊於虎邱間雲深逕曲
非塵寰目前應接真無暇林茂泉甘是此山泉名
第二在深谷飲之風味豈等閒回思所謂中冷泉
恐難專美于其前我常情移而神往相賞而畱連
披襟而傾積益壽而延年妙哉登茲名山兮去我
生之俗飲茲清泉兮等翁源之仙

有酒

看山隱集
二
壺中有酒今可澆愁我將欲醉今悲清秋此中風味不可忘一醉千日開顏光生寄蜉蝣當自省水流花落誠俄頃情隨事遷古所悲一回思憶心耿耿君不見淵明老人歸去來對菊不飲空徘徊可慚當代不知樂將何用此虛名哉醉鄉寬大能容我別有境界絕塵埃顧影自惜望古興哀拔劍起舞拈筆寫懷情豪似能揭日月意氣直欲動風雷酒之妙也何物比不辭日傾三百盃願假天地爲衾枕醉卧東山明月臺覺來借問此何時一輪明月已低迴眼前樂事真耶假方信糟邱即蓬萊

看瞻沈處士招余啖蟹歌

余生多嗜酒嗜酒不過飲三甌余生多嗜蟹嗜蟹今成無饜求常咲世人皆已醉我睜醒眼觀沈浮常咲世人不食蟹我將無腸解憂愁天有酒泉地有蟹人之生也樂無休今喜看瞻沈處士同余此病意相投軒開晴雪三十樹逍遙竟日花間遊託出霜螯更斗酒驚慌兩手凝雙眸左持巨螯右浮白大嚼狂飲樂悠悠雙螯八跪巨且肥味之頗覺勝珍饈醉矣飽矣猶不足主人投轄還相畱良時吉日逢好友我輩踈狂亦風流但須有蟹臨重九

不妨無月度中秋

桂下見月

偶來叢桂下不意見明月月明與星稀好景明不
沒水光自搖天山色空餘骨金粟一林浮玻璃三
徑滑流水嗚咽聲寒蛩鳴不歇坐久已忘機秋思
陡然發奈何臨此宵無肴酒且竭朗吟聊徘徊對
月心兀兀相愛可眠遲寒露沾巾襪來夕卻如何
覩此休相忽莫厭我清狂相對多唐突永夜坐花
間看月興偏渌

人文歌就正家太史石牧

古人作諸文於文傳其人今人讀諸文以文識其
人今所識者特異文在古亦是非常人今所傳者
非常文在古必爲特異人惜乎古來多奇文未得
盡傳難其人始知傳者豈獨文與世不朽傳是人
是人無疑傳是文臨文嗟悼有後人後人名奪蘓
王文否其魯直更何人噴潮欲浪稱至文我家不
可爲無人是以遺緒有工文曾爲當代玉堂人拂
衣還山著詩文逍遙風月作閒人筆抗退之真妙
文才艷太白稱仙人如斯人也可爲文能文而今
數有人至今後人讀其文亦如今之識古人古人

已遠僅存文論文安肯讓古人

與雙溪道人

羅浮有道人遨遊於吳越草服共黃冠蒼顏與鶴
髮氣節何其高日月若相揭可稱當世雄而有神
仙骨瀟灑輕王侯索居自耕垡逕僻鳥聲諠日落
山光沒榻擁雙溪雲琴鳴一簾月道人實異士相
見無相忽欲結塵外交賦詩遙投謁

嘲友潘長林啖蟹不知雌雄

連宵食螃蟹不識烏雌雄君獨試問余此語亦愚
蒙異哉天地間不信有此翁使我悠然思一旦心

貫通猶人比之蟹好惡混相同懷珠與抱璧佯狂
還詐聾我何愛螃蟹傷乎落衆中

友人招飲即席

暮春之初多好景四美旣具二難并石闌盤曲園
林深奇花妙卉列爲屏逕僻幸無車馬諠日長且
喜山自靜惟聞鳴禽相楂楂出礪泉聲猶哽哽中
有高士結茅居鑿山開道成仙境不容屋角藏雲
根故放墻低觀翠嶺一池遍植青蓮花滿山盡數
栽桃杏風光每至春夏交主人延賓筵必整相知
無過四五人吟風醉月情偏永余生常歎不合時

偏與高人性相秉下交於余真無味得親於君何
僥倖任有閒忙必趨前分闡賦詩追垂穎山林許
我棲詩酒容我猛其人何磊落其居頗清冷信乎
此君之風流瀟灑已過人美哉此君之才華學貫
已絕郢秋冷釣客心悠悠烟霞主人胸耿耿余生
可爲得其交忝列金蘭實餘幸少長咸集稱勝遊
此日西園重繪影一杯一杯復一杯拂開酒泉有
萬頃君今不醉亦無歸今君既醉情相依劉伶豪
興真莫及劉米芾顛狂世亦稀米右軍書法奔龍
蛇王工部詩章蘊珠璣杜主人與儂頗相得把臂

清談坐翠微須臾之間天欲暮林西日落山含暉
夕陽一片橫庭宇晚烟千縷縈山樹歸鳥飛飛自
投林漁笛兩兩呼殘雨當前圖畫誰描就觸處石
奇與林茂添幽可比平泉莊去奢恰勝金谷囿風
篁巧作鼓吹聲月篠影亂簾櫳右對此流連不覺
久交相醉矣還呼酒談諧頗得晉人風傲遊應數
忘形友樂于到處有相逢恨不通身生眼手風景
果是非尋常錦囊詩料已富有君不見流光催人
忽蹉跎坐花醉月能幾何勸君及時開笑口恬然
一醉放高歌

風月歌

清風與明月不費一文錢既無取於世自有惠之
天我將風月期與世人共堪嘆世人得之不能爲
其用爲其用也固所難暢言且把筆鋒縱世人常
病名利心求名奪利情獨深饑渴已而不自苦關
河忘卻寒暑侵僥倖其名得以就一朝身貴列朝
簪柰何歲月催人老白髮精神猶自禁青鎖追隨
日初曙金門佇望漏深沉僥倖其利得以就盈箱
金玉世所欽挾投間關數千里致令塵色生衣襟
閨中悵望有紅粉漫撥琵琶弄哀音柰何其心熏

於利歷遍江湖又兩欽骨肉急切不得見甚有老
死無歸林所爲名利之病人古者如斯何獨今浩
氣豈徒邀一貴士心不致失千金人生百世猶瞬
息光陰能有幾線針清風吹來復吹去明月有晴
則有陰不可舍此現在樂旣逢山水須登臨山水
亦因風月美我故常爲風月吟曉挹清風吹玉管
夜臨明月彈瑤琴惟此風月人莫共臨風對月常
自任世人不能共之者自是難爲其用也若然如
我能爲用百年何可一日舍此是真樂人不知往
往舍真去求假人生萬事何獨真臨于此處宜瀟

灑世間萬物何獨樂細將此境推高下藉此風月
不知娛更於何事方求雅惟此境界非尋常更有
何物堪相若其爲美也不勝收空清惠我自悠遊
所爲用者旣云能可爲與我契相投不是繁絃與
急管不是妖冶并溫柔等閒不易娛人目別有清
標無限浮惜乎未有牡丹質不得衆好茲所羞然
而舉世皆求熱未能去俗安知幽如能掃卻平生
俗何愁無計到丹邱

賞荷

出水紅蕖着眼鮮香風清遠來畫簾笑語盈盈迎

客醉細腰欵欵舞風前無疑攀得濂溪愛使我相
對亦情捐妙哉花之清幽不凡等粉頰桃腮稱麗
妍宜乎花之清潔無塵染烟凝露滴愈嬋娟輕盈
堪作何物比十五少女來池邊裁雲衣拂颺颺起
畱仙裙動飄飄然出世姿堪出世想輕浮星漢自
盤旋對此名花消永日爐香茗椀何清逸此物偏
生君子風與我相投如膠漆不是人間反覆交惟
把黃金論得失黃金散時交亦疎舉世堪悲有此
疾安如爾汝耐久情寸心澹然終似一是以不得
宜衆時一任牡丹稱麗質花時獨自處其間永日

衡門謝不出

偶成

憶昔弱冠時懷策遊

神京顛過襄陽客傲比洛陽生公卿何忌我我亦輕

公卿懶惰幾無匹落拓任恣情好酒時借隱因狂
每得名逍遙無拘束放浪自性成歌罷還枕甕一
覺海天清

又

春色既可人難逢日又吉偶興賞琴音隨意舒書
帙墨浪翻吳箋花光生兔筆體瘦人何狂心虛腹

是實爐成太上丹花落維摩室仙佛非所好清靜
差無匹淘洗其人俗汲引以志逸對山氣欲撼臨
水情自溢山水愛清幽久而愈覺密堅與山水盟
成此烟霞疾扁鵲安復生盧醫難再出良劑誰見
投療病苦無術深惜撫凌雲終老棲巖窟我常笑
世人未覩鳳凰質鳳凰如一飛五彩耀朝日鳳凰
如一鳴羣燕徒啾唧不飛更不鳴此志將安畢

又

聖主惟好賢山林空隱逸鳥倦不知還雲亦無心出惟
我知自癡尚戀此殘帙松高忘歲年山深無月日

過饒邱壑情素乏養生術荒田十畝餘令奴盡種
秫囊內妙句添盃中綠酒溢每醉必如泥偶吟不
停筆水月漾若珠山泉鳴似瑟無限境窮奇相拱
一幽室僻居逕獨深觸處林何密款客惟麥餐論
事常捫蝨嘯傲久任性顛狂漸成疾所欲仿客星
借枕天子膝

攀留奉賢邑侯張彩誠

與君別來未一載蒹葭玉露動人思縣中花柳仍
如舊惟有明月滿堦墀鳴琴致令衆山響握管新
賦十奇詩君本天上之神仙班在玉皇香案前偶

試絃歌來此地是以爲治稱最賢杏花細雨村村
潤夜月春風處處妍莫學淵明癡老子慷慨拂衣
還青山無酒更撫無絃琴終日相守菊花間雖然
高則推高矣究與事業何相關如君利器自具在
錯節盤根又何艱已而上官曾達薦于是喜動

天子顏姓名摘入

御屏賞何難高擢冠清班回念故園椿樹枝望雲幾
度生悲淒勸君追憶古來人移孝作忠亦有之今
何突然淡於仕爲定晨昏輕金紫舞綵承歡憶舊
時澤民報

國今日是百行之中孝居首君臣之義世爲美人生
二事不相虧方數乾坤一男子事親已孝事

君忠不愧無雙之國士自古孝者不能忠曰忠曰孝今
見矣

接北書有銓選之報

昨夜秋風吹落鴈曉來誰寄北書回緘開蠅頭三
十字蒼茫雲樹縈離懷驚疑自有非常喜一命

恩從天上來低回亦有無窮慮疎庸恐非廊廟材幸
而司馬閒散秩從容山水常銜杯無官固說身輕
樂墨綬銅章豈異哉

虎邱偶筆以激同學

我羈虎邱已數旬長日握卷坐深筠樓高自能羅
秀色逕曲幸喜無俗賓日惟詩酒以自好一觴一
詠愈精神放蕩久之情更密將成天地一狂人急
忙回頭已大非我身幾自失本真天欲厚我之身
者生我此身莫自湮此身所繫非淺鮮上有

聖主下黎民此身寧容我自負重于事業輕衣巾癢入
方寸不可解因作悲聲開我鬢我悲此身應有意
悲我此身豈在貧簞食瓢飲樂顏子裘敝金盡歎
蘇秦所以貧不悲於道昔賢自是有屈伸將有大

任用我者必先空乏多艱辛我身不可不自惜我
惜此身豈無因丈夫有願身當任莫戀山林負此
身

織女

十五女兒好顏色織手拈杼思學織幾回帶笑不
勝情春風一拂嬌無力

泊舟南梁王園作

重陽前五日偶抵南梁土人咸指瑯琊
園亭叢桂繁開香飄十里此日清晝陰
晦不辭帶雨依香尋徑而至五柳溪上

三歎其戶主人拒而不接因乘風呼月
而歸不覺桂枝濃香已在兩袖間矣噫
明月清風何與余結緣之深也

聞道南梁王氏園相傍綠疇流水邊徑僻人靜多
瀟灑老樹怪石比平泉桃花之源梅花洞等閒未
許容鶴夢主人拒客靜掩扉客來往往思題鳳綠
竹只許隔牆看桂花惟有香風送可憐此景最難
消蘆荻蕭蕭秋風動

過余峰法華禪師畱試新茶

偶過余峰畔隨意問桑麻輕風花片片日暖鳥楂

檀幾處紙錢冷誰家少婦髻溪山多慘澹有客聽
琵琶慚愧青衫客血淚灑三巴泊船山寺口一夕
起寒蛙晨鐘時寂寂暮鼓常搗搗講堂偏高遠小
步更欹斜洞門白鶴守石室青松遮躡屐登崎嶇
直欲犯斗槎仰觀天咫尺去路猶漸賒俯視日沉
腰浮雲偏邇遐四形歸空洞此生何有涯徘徊出
塵外身耻比林鴉有僧啟雲戶相識客籠紗客乃
從何至兩袖披烟霞芒鞋破多少且坐試新茶茶
既投儂嗜宛身頻拜嘉隨令一童子捧出如蘭葩
綠雲碎浮盞黃金細抽芽其嫩如雀舌其香沁人

牙啜之猶自快風從兩脇加龍團固不如仙掌難
相誇借問此何種何緣出佛家生公說法時惟餘
此天花天花隨講堂瑞草生丹砂烹之似蟹眼味
之如甘瓜我何酷好此對此忘咨嗟盧陸後有儂
儂後何人邪法華真我友守廉而去奢焚修巖谷
裏入視驚豁訝谷中藏雲霧谷口植枇杷常駕青
角牛不羨白鼻騮自樂山水間絕跡南北衙逍遙
衣荷芰瀟灑髮髟髻不因滋味淡日日水乘車欲
將茶七椀健我手八叉卷開尺素紙筆下走龍蛇
山岳疑動搖林鳥無諠譁明珠喜成串美玉貴無

看山閣集
三
瑕舉世少知契斯道徒紛拏勿爲言語亂猶如風
法華

得無歎山水

得覩此單條使我心神快身疑有仙緣卧入無塵
界雲光何蒼蒼松風更灑灑山高欣仰瞻泉落愛
分派誰作此畫圖因何棄如芥惜成無字碑歎賞
莫能罷賣畫不賣名其量何可解相遇我情癡遂
而傾囊買

縱遊偶筆

我從谷口來突然遇一文頭帶草笠子身披白鶴

髦脚下穿芒鞋手中携竹杖貌古比蒼松悠悠明
而朗神清似春冰飄飄高且爽乾坤擔其肩日月
託於掌不知其所來便欲從何往顧余笑不言引
入一茅廡山翠滴人衣雲泉聒耳響宛然蓬島遊
彷彿圖畫賞相推作上賓沽酒延我享姓名終不
聞烟霞號我長行吟山谷中生計魚竿上悠哉情
自得浩然氣善養有時踰片雲騰騰紫霞想有時
跨一鶴飛飛滄溟廣或鋤芝圃雲或泛桃源槩問
心有酸醎與世無屈強廣成道固高長房術非枉
由此窺之君實作高山仰何幸得相逢塵氛多掃

看山閣集
蕩遙知別後思此情惟儻恍願君虛一榻他日重
來訪捧袂話因緣把臂歸林莽

幽齋漫賦以遣閒懷

無事獨閒坐落花滿徑深清風喜徐至明月忽相
侵徘徊情不已有酒且自斟

又

白雲一片影悠悠千里心草木知榮落日月忘古
今浮生渾若寄當自惜分陰無俗數竿竹有情一
曲琴活水源頭得真香花下尋凡人皆肉眼安測
其淺深

又

乾坤有正氣經久無浮沉欲知在何所及時會一
針性靈出大道身外不須尋

看山閣集古體詩卷五終

看山閣集

古體詩卷六目錄

接家書有手植松杉已成蔭矣之句因感
而賦

且醉

癸丑夏四月余兼湖州司馬篆時旱無雨
適因公赴禾太守閣公招遊烟雨樓是
日大雨傾盆歸途阻滯感而成賦

德

早發桐廬江

蘭

代庖永嘉縣事道經桃花嶺

訪泊

復登仙霞嶺因憶桃花嶺

無雨

得雨

意

尋山登玩

又

又

冷署無聊賦以遣懷

與妾

構堂有感

友人授職蜀行賦以送行

立秋

對月

對鏡

食柑

有客自興化歸囊有鮮荔枝與購之不得

因賦

看山閣集
惠林叅戎鮮荔枝

病鶴

海澄公與余家原有譜誼甲子夏四月赴
都道經峽口殷殷垂問因賦

友人以杏紅羅與余潤筆小妾索以為衫

賦以戲之

七夕

感遇

對山

看山閣集古體詩卷六目錄終

看山閣集

峯泖黃圖秘容之著

古體詩卷六

接家書有手植松杉已成蔭矣之句因感
而賦

蒼蒼已成蔭松高歲月深飛飛無盡境鳥倦忘歸
林尺寸終未展寒暑漸相侵何以報

明主自愧戀華簪虛抱何時了縣縣一片心

且醉

仙佛非有種求之不外心上乘未到花源何處

看山閣集
尋百年如一夢四大成五陰停杯一感慨不覺湯
成吟何者是真樂不醉酒再斟

癸丑夏四月余兼湖州司馬篆時旱無雨
適因公赴禾太守閻公招遊烟雨樓是
日大雨傾盆歸途阻滯感而成賦

一林烟雨鎖高樓太守携尊挈我遊憑闌一望閒
且曠坐來不覺消塵障雷聲殷殷風何雄雨過林
溪千萬狀太守忽然笑顏開對客殷勤把酒杯言
談轉清情自得炎威立解何幽哉千里悠悠目已
極長空一片皆水墨其間蹊徑殊不同米家有此

絕妙筆繞林鳥雀盡分飛滿溪簑笠藏不出澹然
此心境亦宜靜觀久之情自密何不持綸學作漁
隨波逐浪以舟居將得魚蝦換美酒怡然一醉忘
躊躇追念及此益增俗拘泥何可稍舒足三載愁
心寄兩邦千日未成棋一局漫說從來德可修回
天隣郡有賢侯陽春有脚行千里甘雨何難潤兩
州太守聽而笑不荅知爲吾民亦慮秋我樂自從
人後樂人憂未至我先憂冠裳難得此良聚借此
尊中領妙趣民事在心心未閒喜雨不了還悲雨
悲喜交集酒且斟飲少輒醉聊爲吟滿座仰觀皆

看山閣集
二
傾倒惟有太守知我心

德

吾父棄世時空囊無遺金惟有一字德積來久愈
深流傳於子孫相繩爲世業如其能守成終身用
不竭萬事知無常一心即菩薩非理事勿爲不根
言莫發奉職必忠誠得志無岼忽貪賤知禮義富
貴厭驕奢久後受其益門第自亨嘉太上立有三
我家止一德日不禁之火夜不防於賊喜其燒不
完妙在偷不得寒雖未可衣饑亦難爲食然而廊
廟臣無不賴其力勸君勿覩輕及早去培植最樂

是善人惜乎人不識

早發桐廬江

星月猶在望陰涼漸透肌扁舟須早發隨潮去不
遲風正好掛起帆疾速如飛鳥須臾光芒吐出東
旭中萬象分明天發蒙曉烟蕩盡江峰碧波光搖
亂水窗紅目已極情頓怡於此忽然羨篔簹深溪
魚自樂清灘鷺獨立橙橘生異香王侯許平揖珠
玉何爲珍青紫如芥拾願爲山水淫掃去繁華習
饑來霞可餐渴時露堪吸惟求學深淵常以身修
葺心鏡何光明塵埃莫可入乾坤畱得一閒人萬

古清風不可及一回悵望蒼烟碧浪間浩浩渺渺
傾翻數斛之墨汁江水清兮洗我心江雲淡兮爲
我衾何如一枕黑甜鄉無古今富春山下鳴素琴
悠然一片白雲深

蘭

吾聞幽谷有與衆草爲侶而花者名之曰蘭無人
自芳藉此以僻處苟安一經霜雪草黃落惟其朋
松友竹偏能耐歲寒不與人事同衰盛其志超羣
良可敬孔子於是操猗蘭幽閑貞靜誰云不可以
爲草之聖無慙王者香九畹始芬芳敬彼當門不
畏鋤服其擇祿不隨常深惜從前不出山白雲與
我頗攸關畏人嫌我具真色難爲桃李多芳顏回
首故園三徑好不知何日遨遊還所願但得一足
地藉以養高更養閒

代庖永嘉縣事道經桃花嶺

忽然記憶十年前語溪溪水好烹鮮代庖邑事僅
九月日之所爲夜告天懶于催科勤撫字生成僻
性不貪錢至誠臨民民皆畏不聞犬吠聞歌絃爲
治和平刑自省代償逋欠俸還捐月滿閒庭風拂
戶商歌於市農力田官民相得如一家爲政餘閒

好種花春時滿縣皆錦繡服我清廉怪我奢崇德
風淳信果然民良尤見父母賢我愛斯民民愛我
至今嘖嘖猶頌傳不意今於十年後東嘉虛席又
假手盤根錯節古稱難鉛刀復試深自醜聞說彼
地好山川境在浙東之最邊道經括蒼有峻嶺名
曰桃花境亦仙紆迴覆壓數百里壁立巍峩天若
連蒼翠一片吞幽徑凌空千尺飛玉泉笑指白雲
起我足驚看紅日在人肩宦情愈淡途愈險形跡
及時當收斂老松鬱盤孤鶴唳精白胸函惟一點
至此相生清冷情烟霞痼疾知又染山高水長境
固幽詩題畫稿隨處檢既入山來愁出山所愁又
被塵埃玷

訪泊

烟波浩渺今宵何處堪投泊荒蕪滿逕非城郭更
欲向前行又愁轉眼相生波浪惡水面一浮萍天
外孤飛鶴鶴自有巢急切不能投萍因無蒂隨時
相寄託歸帆落日中水天相映紅寸心閒似鷓一
身眇如粟須知世事頓成虛相看風景殊不俗寄
語舟人把舵牢彼岼將登休跼躅遙羨野鳥爭投
林楊柳灘頭竹笛吹成曲閃閃飛螢明絲絲垂楊

綠此地有漁人桃花好問津便欲將船就燈火未
知此去能安我晚烟清新月明澹澹消人慮悠悠
動客情抵古渡入山村遙聞吠犬聲我愛山家風
味好松蒼柏古不知老雙扉相對大江開數椽結
構衆山抱微風拂酒缸遠益生異香江水清兮酒
凝碧不醉村人醉遠客怡然一醉枕波濤不覺雞
聲三唱東方白

復登仙霞嶺因憶桃花嶺

太山高不若東海勞往歲曾渡桃花嶺蜿蜒起伏
相周遭嶺頭惟有雲洞口並無桃深愧不如武陵

漁優游深入離塵囂奪目是千尋之瀑布轟耳則
萬斛之松濤不覺身忽高而眺更遠境愈濶以興
獨豪此日復登仙霞嶺幽深高遠非塵境仰觀不
到巔一片雲弄影進步維艱萬仞層梯急切未能
瞻其顏兩浙賴而已成保障八閩因之以爲崇關
雨晴有景日月俱永盤旋路接天其中疑有仙至
此能令萬慮無不知饑渴幾忘年此身何日歸我
有相與白雲一處眠

無雨

雷聲聞漸遠甘雨忽不來片時出萬籟風力何雄

看山隱集
六
哉山有藏月姿雲無從龍勢何以望有秋焦勞在
此際吾民病已深誰可投良劑鬢髮添二毛難以
爲之計深慙官不職目覩民顛連自知罪不追情
亟呼之天祈禱隨人心惟其誠且敬黽勉修省懷
專爲民請命

得雨

早久愁無措官民皆憂煎清晝忽陰晦相望皆忻
然微涼自北來頓覺消煩熱羣鳥投林忙班鳩呼
聲切雲圍山作雨庭籟樹生風一沛將三尺黃萎
皆青葱憂途成樂境旣歎猶轉豐借問奚誰力額
手感天公聊以解我懷不覺喜成句何如興未窮
盡醉聊酬雨

意

人皆意在熱我獨意於涼涼固不如熱所喜能久
長青山不知老白雲徒自忙反嫌華袞俗轉覺布
衣香日久心愈幽追思情猶狂何爲不舉杯易醒
勝易醉不可以無詩鍊字先鍊意隨其興所發亦
是情之寄妙在有無間虛境成實地

尋山登玩

登山攜素琴對景生閒心烟雲斷幽徑鳥雀誼空

林清泉洗塵俗冷月藏古今所喜林猶密何愁山
不深幽人雖掃迹清風偏透衿澹然鳴一曲流水
有知音

又

不到最高處安知山之深不入最深處徒有向山
心白雲迷去路明月照空林更欲投何處幽遐未
可尋

又

何時肩得息決意投幽林顏共青松老境隨白雲
深松老顏無改雲深境莫尋枕上峰千朶杯中酒
滿斟無以動憂樂何爲勞身心飄然何所向慷慨
蚤抽簪

冷暑無聊賦以遣懷

家在峰泖間烟霞常往還纖塵吹不到片月照來
閒園林未爲寬寄我幽情頗自安竹石寧踈而無
密仿得倪迂畫數筆山林徑止三烟水居其七偶
飲必坐花微吟常抱膝平生不俗交鴻鵠皆同巢
久而愈覺密頓輕錦繡重草茅携竹簞兮當山臥
安棋枰兮帶月敲無詩未爲樂有酒何必殫萬慮
皆虛無一實不須苦用虛中力求閒終久勝服勞

自有真樂人不識松柏存蒼顏桃李徒鬪色何如
此處幽於我堪休息不解白雲心無端出山林居
官無俗筆爲政但鳴琴細細琴聲鶴堦靜青青草
色訟庭深醜小謹難杼蘊鎮日從容山水間名雖
爲官以吏隱漸覺性僻隨禽魚傳舍幾乎成索居
手垂毛穎常得意非有窮愁乃著書竊祿苟安深
自愧倏忽已是十年餘種松喜得髯龍致栽竹徒
抱凌霄志謂其獨能伴我閒因知皆我之指臂濤
聲籟響落空庭聞入肺腸成鼓吹人皆稱爲貳守
癡不知求名不言利悠哉如樂又如憂知其有意
還無意世間至寶惟不貪未遇盤錯何成器已而
兩番烹小鮮亦是逢場爲之戲我本仙霞一末曹
草木與我皆同袍安素之中猶狂直詩酒不讓人
稱豪世事皆忙難獨閒我得閒之一字褒莫謂無
錢官不美正與先生好養高

與妾

喜爾小年紀頗得大家風韻襲梅花畔言聞蘭蕙
中不將色希寵全以德爲容更難好文墨拈筆罷
女工學我臨名帖窺我鳴古桐隨我看山雲與我
掌詩筒美哉此女也趣向何相同對月必把盞賞

看山隱集
九
花常追從柳腰與櫻口妖淫不可宗惟此媚且雅
相愛固無窮

構堂有感

江山雖產木梁棟固爲難總有可用材未易出深
山因歷最深谷選得有一木秉性惟剛直立身無
屈曲與世稱爲珍使我亦括目奈何梓人愚一旦
輕去取何爲舍巨材不任以棟宇曲直不分明顛
倒成裁度用之非所宜知出梓人故可用不得用
知命於己身有用置無用其罪在梓人

友人授職蜀行賦以送行

平生慷慨事惟止酒一卮況逢離別間不醉將何
之從容論往日與君俱有烟霞疾身已逸夢亦安
白雲無心從風而輕出人嫌真我慮直

君王

一見動顏色性本蕭疎宜冷官才庸何必請劇職
因而判我湖山作主人松柏以之爲表率不覺花
月漸相親久而魚鳥情尤密夢迴隻手猶捧天風
吹落帽還簪筆所喜棲有一枝安野鶴危灘常獨
立履薄臨深謹守身鳥雀紛爭分鶴食未幾量移
入仙霞山高水長不可及明月伴人眠清風入我
室弄月吟風興何豪飲酒彈琴志願畢藉此一官

養我閒亦是布衣之所極君具松柏姿非我蒲柳
質國士名爲

天子知特重賢才寄巖邑盤根錯節最稱難君今此去
須努力我獨與君交最深願以蒟蕘陳一得致治
首先民食充滿山桃李須培植爲政不求新秉筆
何須泣殺無辜曷若失不經守其真何必假以飾
旣猛還濟寬剛克兼柔克一飲一酌皆有數萬言
萬當不如默卑躬屈節徒自傷願君一掃醜漏習
歷久無改初時心當知君子三不失

立秋

前宵中夜聞杵聲今朝金井梧飄零相看不覺消
煩暑無心秋已到空庭蕭蕭漸覺起清籟雲淨天
閒夏色改秋風忽動兮引新涼一片惠我心神快
今夕可眠遲不妨乘興到南樓盡醉以償明月債

對月

皎皎昏黃月空庭人靜時一回遙悵望千里同相
思愧我拙笑人癡對酒不飲將何之古今多少盛
衰事及到頭來一空字百年明月幾團圓怕成大
夢且大醉月何獨悠悠清冷易生愁高潔無塵染
聊堪寄我幽萬古不夜月相映白雲摩蕩成金鏡

看山隱集
照破世人心仍舊常清淨舉杯欲飲又不飲沈吟
怕醉更怕醒須知飲少勝飲多醉醒不妨隨我興

對鏡

近日知壯衰對鏡問消息不覺隨塵埃經久忘拂
拭鬢已添新斑頭非舊時黑萬事無圓融一心惟
狂直不期年漸進懷抱舒未得

食柑

摘得泥山柑帶葉入筠籃珠胎玉孕生成滑翠袖
紅襟睡欲酣清泉漱齒冷幽露潤津甘何處鸝聲
嬌可聽更携斗酒到山南

有客自興化歸囊有鮮荔枝與購之不得
因賦

昨歲余在甌東時新夏喜得鮮荔枝未食甘芳已
侵齒既食心神轉自怡桃花膜丁香核白玉肌膚
素月魄家在碧海青山間自有仙人之風骨入口
渾如絳雪消不識何者爲瓊液無窮甘美未能言
火棗交梨同一脉今年六月客自興化至問之此
果佯不知窺其囊有釵頭顆求之不得愈相思無
聊獨坐南軒下捉筆沈吟譜荔枝

惠林叅戎鮮荔枝

看山隱集
三
交本貴相知一飲一酌皆隨之筠籃惠我釵頭顫
剝而食之心神怡立地消人渴陡然慰我思況乎
非凡品陳紫最稱奇紅消白瘦十八娘相親相愛
無相忘何其色鮮品尤潔不覺口甘心亦芳將軍
英武稱奇羨一聲叱咤風雲變中夜奮發報

主心
年少慨然投筆硯曾奏奇勲平臺陽以君忠勇不
多見九仙山畔有高門月明香吐荔枝村名隨荔
枝滿天下清風雄氣滿乾坤因重將軍珍此果爲
珍此果重將軍

病鶴

野鶴病而瘦徒懷萬里心迎風動長唳其聲徹空
林明月襟期清霜質朋雲友松何其逸服勞何似
君養高虛抱素志人不識暫得情移山水間貪戀
山水漸成疾出九壘入三山磊磊落落非等閒頂
凝紫眸含丹舞罷瑤堦雪一團快哉足暫舒浩然
氣自得清冷固所宜神化不可測自甘僻處以飲
泉羞向羣鳥而分食清濁既不得與之混淆炎涼
又安能改其顏色超羣出衆何昂然寂寂青灘常

獨立

海澄公與余家原有譜誼甲子夏四月赴

都道經峽口殷殷垂問因賦

福建海澄公卓然起吾宗一洗流俗態直追古人
風昔年大父治漳州與公令祖同宦遊曾有譜誼
聯手足解衣推食情最投常以民生籌國計後人
之樂先人憂未幾烏鳥私情頻入

告解組歸來松菊好庭前舞綵悅親顏花下彈碁寄

我傲遽然一別會何期白雲明月兩相迷自此一
歲三遣問魚雁多情慰遠思記憶當年事我方總
角時曾受公之惠分甘得荔枝至今依稀四十載
何幸猶得詢故知勿因才庸而見疎不以位卑而
屏棄未嘗富貴驕于人惟以孝友風於世無愧江
夏之遺徽應仰清時之大器

友人以杏紅羅與余潤筆小妾索以爲衫
賦以戲之

一疋羅將以潤我筆重重竹葉紋淺淺杏花色轉
贈素心人聊以助裝飾剪裁未爲工針線何其密
輕盈只畏風恰合體無力尺寸絲累成當知非易
得勿爲物輕微盡是心頭織

七夕

如梳新月清且白相照人間乞巧夕行行珠翠何

看山閣集
芬芳各陳花果滿筵席穿針拈線欲爭先描花剪
綵盡其力不覺盤桓夜已深沉沉露下衣襟溼語
笑盈盈不絕聲似覩天孫又未及同心乞盡天工
巧尚慮人間巧未得可笑吾家一棊客亦隨風俗
動顏色袖拭浣花箋手執栗尾筆對月再拜無一
詞但願學余心舌織

感遇

綠萍草生紅蓮池玉泉水湛露滋終久賴君培植
之嗟乎嗟乎欲翱翔得託于君君安知

對山

早起喜無事柱笏對青山山容宛似笑笑人未得
閒白雲何淡淡清泉常涶涶不覺心頓滌所願樂
其間掃塵俗閉柴關安我素養人頑槩酒爲友詩
書自刪驚歲月之迅速今不覺鬢髮以添斑惜有
志而未遂今仰見松柏之蒼顏欲入林泉以從容
今恨此身已非我所有徒懷風月而躊躇今對青
山可望不可攀

看山閣集古體詩卷六終

看山閣集

古體詩卷七目錄

晚行

友人効力西陲顧余畱酌劇談竟日有折
柳分襟之感聊贈一章以壯行色

入山過幽人居

新秋携尊郊外

送山左劉茂才回里

甲寅元旦作

送逸士遨遊

投宿山舍主人愛泉石而不仕樂琴酒以
終老竹木清幽風月恬靜畱連久之不
得已而賦詩四章

憶昔結茅就山以求泉石烟霞之樂未成
饑驅北走適銓衡需次分守杭州

命下之任旋荷量移三衢忽經十載未展寸長愧而

成賦

題畫四章

淳安山水之勝風俗之淳心竊慕之因感
而賦

境靜窗閒開卷叅講陡覺山林吐色風月
爭妍雖漸得山林風月之娛未敢離正
心誠意之本也詩以誌之

東甌之吳淞江舟行其間萬壑青分千峰
翠滴輒爲情移余遂登嵯入山于探幽
吟眺間見一老者叉手端坐獨領山水
之妙心竊妬之深愧此身非我所有未
得從遊悵然而歸賦以誌之

送別徐天客

送柴奇士入蜀

夜半登樓

政餘寫懷

雪後入仙霞道中筆

咏梅二首

讀書偶成

乙巳仲冬余構獻歲堂明年丙午元旦後
二日立春堂亦落成遂奉觴稱壽於先
大夫前闔家環侍極盡天倫之樂至今
二十餘年徒懷風木之感因滴淚而書
之

鳴禽歌 有序

曉聞子規聲

題友人畫四首

畫竹歌 有序

題畫屏 有序

清理案頭書畫因感而賦

送別朱繼賢

贈南山壽翁

看山閣集古體詩卷七目錄終

看山閣集

峯泖黃圖秘容之著

古體詩卷七

晚行

舟隨晚潮發漸漸入黃昏蒼冥動寒色慘淡聞啼
猿荒烟吞古渡殘月吐孤村不可無詩句何如有
酒尊一回遙悵望不覺清人魂

友人効力西陲顧余畱酌劇談竟日有折
柳分襟之感聊贈一章以壯行色

人生最樂事無非酒一杯故人得相見不覺喜上

看山階集
腮從容論往日意氣何雄哉刻燭務求醉永夜相
徘徊此去秦山畔盤曲更崔巍歸路白雲斷落日
青猿哀目極窮萬象身忽上九陔西風吹不盡北
鴈何時來百鍊方成鋼千盤乃見才歲寒松勁節
雪深梅獨開松爲樹之聖梅屬花中魁知君真友
悌惟是松與梅自顧太踈懶何以堪追陪鏡光常
拂拭深慮污塵埃交友貴知心贈言勝贈財琴鶴
自珍重桃李手親栽欲求功夫到不計歲月催晚
成方大器求全本中材一朝夢生翼富貴自相逼
有蘊不輕舒其志安可測未爲閭里榮實生廊廟

色願爲社稷臣名重一字直

入山過幽人居

愛此山幽深以慰我生平看此雲潔白以安我性
情不求真樂境徒自戀虛名漸覺貂裘重何似草
衣輕林鳥如酬答巖花若送迎土香含宿雨烟淨
吐初晴動處見落葉靜中間水聲修竹何鯁直蒼
松獨老成清風掃曲逕明月滿前楹醉矣還呼酒
詩成猶自評萬慮閒中減一琴膝上橫忽然目自
豁久而心轉清能使俗全脫不禁情數傾秀色餐
我飽幽思傍我生夕陽鎖歸路相映西山明猶是

戀此境盤桓未忍行何時解我組相與結幽盟

新秋携尊郊外

爲愛新秋信步閒遊清冷似洗蒼翠如浮林鳥空
啄澗泉自流柳眠客路月掛漁舟時入高爽境何
清幽一尊在手萬慮皆休陶然自得慨哉無求雲
既可誼鷗堪爲儔雲兮鷗兮閒情自投相忘形跡
並我優游一聲長嘯其心悠悠

送山左劉茂才回里

紅紅桃片青青柳絲淒涼客路銷魂此時怕聞離
別更勸一卮用言爲贈聊表寸私文章有價得失

自隨珠玉無語貴賤人知且寄簔笠以養鬚眉青
青岱色蒼蒼松枝高懷自遠正氣常垂憐君此行
行色何淡寂寞琴書束裝一擔我守琴德人號書
癡風流自命意氣難移君爲我友我常退思魚鳥
既好丘壑亦宜自爲得志何必遇時因遣管城賦
以壯之

甲寅元旦作

生際太平日恭逢歲朝春臘隨爆竹盡春逐桃符
新青陽風景艷黃柑酒味醇履新壽

明主獸尊嘉直臣我才非肆應何以堪親民自知撫字

拙惟有琴聲新時屆農祥日適當花頌辰綉旛飄
拂處遍地皆陽春

送逸士遨遊

嗟彼行色惟筆一枝檢彼囊中富有新詩烟霞逸
志悠然可思桃花流水情不能持山色柳烟魂銷
此時所難交淡惟貴心知送君此際心結如絲臨
行握手珍重爲詞屋梁落月從此相思

投宿山舍主人愛泉石而不仕樂琴酒以
終老竹木清幽風月恬靜畱連久之不
得已而賦詩四章

幽人茅屋結在山麓有琴有書有梅有竹山雲悠
悠山花馥馥嘖嘖鳴禽潺潺飛瀑願謝繁華享此
清福

又

登彼高岡萬象極目聞彼嘯聲猿啼鬼哭秋林似
燒曉山如沐雷雨初收乾坤始肅一片閒心寄此
幽獨

又

悠哉悠哉清人耳目臨流以觴對山而宿烟雲一
片松濤萬斛閒心自生塵氛頓逐我樂我志勝于

盤谷

又

山兮分青水兮凝綠有情有景無塵無俗簾捲晴
雲樓含朝旭愛之有餘觀之未足寄傲其間一掃
榮辱

憶昔結茅就山以求泉石烟霞之樂未成
饑驅北走適銓衡需次分守杭州

命下之任旋荷量移三衢忽經十載未展寸長愧而

成賦

卜居意在山之側水邊林下堪休息白雲一片已

相迷曲深有路尋不得當軒非畫即是詩皆成天
地真筆墨烏紗白璧甘讓人烟霞之樂曷有極自
甘飲水杜衡門長松修竹滿庭植清尊綠琴養我
高陳玄陶泓得其力事忙灌得花滿園日長著成
書數則志猶未遂饑驅人無意忽然夢生翼大哉
聖主重賢才不喜浮華愛孤直布衣猶得上

金鑿踈庸何敢求劇職堂前皎皎月如霜庭畔青青
草如織受

恩身幸際昌時惟有文章堪報

國因而快讀聖賢書守官去華政求實手握寒冰謹

守身分卑何以思建立十年懷結未展舒兩鬢星
光徒汲汲何以仰荅

天地心茲情未敢寄簞笠食祿深慙報稱難臨餐不
覺羞下粒

題畫四章

携琴訪友圖

懷抱素琴欲覓知音寺鐘寂寂山逕深深鳴泉聒
耳蒼翠粘襟應有高隱許我招尋烟霞逸志良有
同心若然相遇索醉聯吟

扶杖獨立圖

乘興探幽兮入靜境而忘形扶杖獨立兮愛松風
之可聽一聲鐘動古寺晚悠然惟見數峰青

晚眺圖

幽深無盡境蒼翠含餘曛正欲卧遊處忽生一片
雲

瀑布圖

古寺鐘聲晚長松翠色新高山見縣瀑疑是天垂
紳

淳安山水之勝風俗之淳心竊慕之因感
而賦

水折如帶山圍若襟一片蒼翠何森森此間閒曠
堪登臨滾滾松濤轟耳畔行行歸鴈投林深徘徊
久之情自爽不覺相生世外心欲結茅廬就山麓
百樹梅花千竿竹暗香浮動疎影閒月明如水滌
人俗兩鬢笑插菊花黃滿尊酒泛葡萄綠終日坐
卧翠微中一醉陶然歌一曲此時頓覺心閒閒何
須空討忙碌碌戴笠披簑體頓涼菜根滋味齒生
香愛清風之徐來兮寄傲于北窗之下羨孤鶴而
獨聳兮高鳴在西山之陽

境靜窗閒開卷叅講陡覺山林吐色風月

爭妍雖漸得山林風月之娛未敢離正
心誠意之本也詩以誌之

雲鎖衙齋月印潭幾將廨舍作草菴庭餘青草靜
無事青山並我睡欲酣閒自適幽可探以書爲伴
以筆談林既茂泉亦甘綠琴玉酒我自耽不衫
不履狂且懶人皆以我情何堪我身雖俗志在逸
爲愛烟霞成痼疾身世浮名不足言古今大道終
歸一其中真樂人鮮知細味中邊皆如蜜人生最
是守身難執玉履冰惟恐失若舍根本去旁求終
是成虛未得實讀書如見古聖賢聖賢雖遠言猶

傳願得飽叅一針透光風霽月滿前川

東甌之吳淞江舟行其間萬壑青分千峰
翠滴輒爲情移余遂登崖入山于探幽
吟眺間見一老者叉手端坐獨領山水
之妙心切妬之深愧此身非我所有未
得從遊悵然而歸賦以誌之

泊舟入山去一逕植松杉清風時拂拭乳燕相呢
喃細流聲沕沕峭壁影巉巉深林月漸吐殘雲寺
半銜忽逢一奇士端坐石之岫心胸既無染氣宇
亦不凡顧余笑不言常疑口如緘意欲從君遊所
慮無僂骨素志尚未酬此身豈可忽臨風相惆悵
且掛扁舟帆飛渡白雲外一醉典春衫

送別徐天客

欲壯君行色惟此酒一尊携至南浦畔未飲先銷
魂少遊趙壯入秦青山如故白髮新崎嶇路浩渺
津烟霞深處藏君身得錢盡付酒家去愛向糟邱
作大賓從不迎人開醒眼終日沉酣爲酒民君猶
常常嫌我直我亦往往怪其真論其才華稱敏捷
萬言立草如通神胸中邱壑用難盡囊內詩文富
不貧玉琴幽遠畱餘響冰壺皎潔無纖塵送君最

是情關處柳烟桃雨半江春君如不醉無分袂他日相逢成故人

送柴奇士入蜀

一夜未能睡早起送君行始知離別苦此際難爲情巴水千尋碧蜀山萬點青相思不相見形影傷伶行銷魂橋上望落日暮雲生

夜半登樓

爲要離塵垢常投邱壑間披衣夜半起登樓看青山薄雲空渺渺細流猶潺潺極目清光滿當頭明月間不覺心頓洗由此身漸頑浩歌以待旦心身

兩憫憫

政餘寫懷

素不好飲亦常醉語未圓融每得罪况乎性懶自天成趨承不慣惟思退朝風新雨遍陽春治世恭逢

大聖人未抒一德茲所愧幾隨草木腐此身天之高兮

既何所而不容地之厚兮亦何所而不載深愧隨波逐浪兮竊祿苟安寧若賦高山流水兮逍遙自在

雪後入僊霞道中筆

雪後出門去一望眼倍明東風寒未解清境玉爲
成遙瞻僊霞嶺巍然獨抱貞精靈耀四外白髮垂
千莖自是無寒暑安知有甲庚閒心與日遠正氣
由天成千秋守高節萬古成大名嘆賞猶不足幽
懷幾欲傾相看漸欲近一逕向山行纔入竹木裏
舉頭瞥面迎俯視何盤曲仰觀更崢嶸寒林颼颼
動饑禽咄咄鳴此外無餘響惟聞泉落聲欲前忽
閉路一片白雲生

咏梅

晴雪塞門兮生竹堂之閒心疎影搖窗兮動孤山

之清吟迴風流韻兮暗香寂寂曲逕生幽兮明月
森森

又

花開兮怪東風之相催花落兮愛碎玉之成堆乘
月兮佐琴酒之別志凌霜兮得松栢之同心

讀書偶成

地僻無佳客終日對牙籤竹陰搖半壁花香透滿
簾古人雖已遠言畱在書中開卷誠有益寄情知
無窮百城何足羨萬卷甘爲癡埋頭忘寢食樂此
不爲疲專心窮歲月藉此以養怡至今十餘載種

松皆髯龍筆墨吐靈秀草木成形容峻嶺欲插天
巍巍遙可瞻手中紅日捧足下白雲粘如非有情
畫即是無聲詩獨立舒長嘯悠然何所之風月愛
交併吏隱喜相兼常以山水好因而爲不廉未見
聽庭訟但聞理絲桐身性藉以束意氣依然雄消
閒書再讀遣興酒再拈益增性踈懶恰合德幽潛
性懶無遠志才踈常退思烟霞爲勝友魚鳥成相
知寸心于是足幽懷由此漸倦投北窗下一枕到
黑甜

乙巳仲冬余構獻歲堂明年丙午元旦後

二日立春堂亦落成遂奉觴稱壽於先
大夫前闔家環侍極盡天倫之樂至今
二十餘年徒懷風木之感因滴淚而書
之

草堂初落成風物正逢新節慶農祥日郊迎斗柄
春因之名獻歲奉觴介眉壽願如日月恒常似松
柏茂極盡天倫樂不負此良辰追思往日事不覺
如飲醇風木徒悲感音容遠俗塵惟有一經在子
孫世爲珍

鳴琴歌

山署風清幽窗日暖惟聞鶴唳鸛聲烏
啼燕語或低或昂或斷或續彷彿一部
笙歌起于烟霞泉石間也因相賞而爲
之歌曰

山中無絲竹惟有禽鳥聲清脆如鳴管嬌美若調
笙其聲雄且壯孤鶴唳空庭其聲清且麗流鶯啼
翠屏其聲慘而淡行雁落沙汀其聲鳴而咽羣鳥
起幽冥移商刻羽處春燕語星星尚有如秋吟更
有如搖鈴緩急相呼應斷續相和鳴始知肉勝竹
最得樂之情字句雖不辨聲調頗分明靡曼頓掃
盡大雅出自成喉開香艷艷舌吐風盈盈縈迴山
水畔尤覺音含清使我常擊節樂哉幽自生此樂
亦易得借問誰能行知樂方爲樂所喜人難爭

曉聞子規聲

忽從睡夢中聞子規高唱曰不如歸去花影繽紛
日初曙披衣坐起默無語不知源在落花邊漁人
誤入雲深處進則憂退則慮新移家在愁中住不
能自主患此身茫茫烟水迷歸路何如嘯傲松杉
間終老琴酒以成趣既因素有烟霞情亦知本無
廊廟具寧若水上萍卻羨柳中絮遍遊名山與大

川隨處春風隨處雨時人不識風雨心子規何必啼空林

題友人畫

流泉涓涓洗市之誼白雲隔斷不知其源

又

依山之麓結茅而居修養身性樂志詩書

又

深林幽閒曲澗潺潺羨他高隱開門見山

又

有筆有墨無古無今得其三昧安我閒心

畫竹歌

畫竹有風晴雨露晴則如笑雨則如醉
露則如睡獨風清芬雄氣參差錯落於
筆墨間飄飄欲仙使人有出神入化之
想也因作畫竹歌云

寒碧堂中盡繪竹寒聲碧影伴夜讀知君逸志在
千竿使我塵氛傾十斛風晴雨露各稱妍參差錯
落筆欲僊樹德立身近君子心通體道隨高賢今
宵風月成佳景風透湘簾月弄影鼓吹一部自西
來將疑誤入揚州境曾並蒼松耐歲寒入林無愧

我盤桓因倩妙手形于壁不勞日逐報平安

題畫屏

屏畫四時不絕之花庭留半輪光潔常
明之月口吟百篇清新得意之詩手斟
一斗香甜可愛之酒有花有月有詩有
酒此人生之真樂不可不知也因作詩

題之

筆花落滿紙不分春與秋高低相映植紅白亦兼
收脂粉近於俗水墨何其幽月落花自舞風微香
欲浮但知風月美不以雨露愁空勞蜂見采徒費
蝶思投相看更相愛且進酒盈甌如欲潤我筆不
醉情何休

清理案頭書畫因感而賦

書與畫積成筆墨無窮債寸管點墨不勝錢含饑
莫向街頭賣印泥畫沙成書名潑墨隨形得畫情
三折神妙筆一掃塵凡格雖然書畫成一家不計
工拙有今昔既爲書法作畫圖當日曾用苦工無
欲作閒人閒不了舊逋償盡索新逋

送別朱繼賢

出門送客行携酒向旗亭自來亦難醉此際偏易

看山閣集
醒平生不知愁今日何來憂因之情不已惟以酒
相酬別我未忍別畱君不能畱分飛如落雁各自
東西投回首夕陽外烟水空悠悠

贈南山壽翁

僊翁家在南山住携酒遙相慶初度翠竹搖風鳥
窺人白雲塞林泉斷路松濤萬斛瀉碧空鶴唳一
聲起清風亦非此翁好山水山水何可無此翁不
因垂釣到林塢等閒不易出門戶鷄聲唱罷日正
中睡起開軒已過午莫厭清尊與綠琴當軒更喜
有花禽半生卻被儒冠誤不覺閒中歲月深况翁
詩畫皆爲祖一掃近習直追古於此明窗淨几間
再嚴詩律窮畫譜生來情性宜山林清濁源頭透
一針雖不學仙求異術大丹成久在于心

看山閣集古體詩卷七終

看山閣集

古體詩卷八目錄

曉遊江心寺

自感

石門瀑布泉 有序

西楠兩溪 有序

過丹霞山感懷 有序

題山寺與僧寂照

幽 有序

恭紀先大夫遺訓 有序

看山詩集
六目錄
贈山中閒人

贈山間幽人

花朝携酒祝花

斷雁歌

認得真

此路去

聽夜泉

獨遊

春日苦雨二首

山寺

憶山中隱者

秋夜曉望

山樓看雲兼翫明月

哭僚友梁耐菴

可歎

過隱者新居

春江釣客

與山僧

題贈山林逸士

秋江聞笛 有序

憶西溪漁人兼寫積懷

西溪漁笛

訪友入山

醒菴釣艇有序

先大父崇祀鄉賢

點頭石

宦遊有序

七里瀧有序

看山閣集古體詩卷八目錄終

看山閣集

峰泖黃圖秘容之著

古體詩卷八

曉遊江心寺

欲求孤嶼勝深入波濤間曉烟吹不盡春溜聲猶

潺數聲鐘出寺隨風星星還兩祠壯今古上有宋文公天

祥明卓公敬祠堂雙塔鎖雲山林木何踈秀日月獨幽閒

自慙身有繫可望不可攀

自感

駑馬得安步寧不勝麒麟何為作退思相為魚鳥

親汲汲非我志勞勞豈如人對竹若逢友依山如
得鄰悠哉安我性澹然樂其真何以日爲慮終非
吾有身惆悵落花畔迷却漁人津

石門瀑布泉

永嘉山水秀甲浙東余代庖邑事簿書
餘暇常求之遊適觀察吳公言及石門
勝槩如洞之西南有縣崖瀑布泉爲一
大觀古名人吟咏甚富余聞之心醉神
往非一日矣噫奈何爲官所繫未遂此
遊實生平之缺事也當滿浮一白以滌

我俗

聞得石門好山水怪石奇木皆天然遊人誤入雲
深處不知別有洞中天洞在兩峰對峙間西南縣
崖有瀑泉聒耳一片吼若雷奪目千尺垂如簾悠
哉但見無宵旦澹然不知有寒炎綿綿無期何可
算頭頭是道能不亂窈窕入澗風自生深長來源
雲忽斷空林無人月自明坐對明月寒轉生清光
相照夜獨靜靜中惟有潺湲聲峰頭相向夾成幔
灑流溼翠滴天半一幅王維瀑布圖付與幽人作
清玩至此能令體欲仙不覺直將凡骨換若能終

看山隱集
老於其間始知仍有仙凡判我身雖未到其間心
常醉於泉石畔何時容我膝相安携得一琴洞口
彈徒懷逸志成虛語聊把閒情寄毫端當知勝境
非難到到時欲回難更難

西楠兩溪

兩溪山峭而秀林深而幽矯鳥啼春間
雲閉路山民居處其中依巔就麓各成
村落深入則有大源小源之勝碧流箭
馳青崖屏列置身其間不覺心曠神怡
飄然物外矣因誌以詩

憑崖成村落結廬如帶環遙聞雞犬聲如在雲之
間山人亦知山中趣爲移家在畫中住境清風古
日似年翠滴花飛晴亦雨斷而不斷石上泉啼之
又啼林外鶻片月相照清生瀨羣峰忽轉別開天
雲根細路通一線松杉森森尋不見參差出沒情
景窮濃淡裝抹朝暮變參差無不稱之奇濃淡各
得其所宜至此不覺起幽意相賞何可無新詩畱
連久之不能去心已狂醉口難語適纔臨麓又登
巔忽上忽下身如絮愛此山幽水亦幽源分大小
皆清流但見流從衆山出雲深杳不知源頭

過丹霞山感懷

是山乃晉時張文君所隱之地也刺史
王羲之訪之避入竹中不見余因感而
成賦

名乃身之患隱身是隱名所以古賢士于此關深
情伯牙隱于琴淵明隱于菊爲名以隱身先生避
于竹豈薄刺史才爲恥刺史祿不出意甚遠避之
情有餘若然輕一見冷熱兩縣殊安如作神交不
失成高誼誰憐雲霞心難奪金紫志盛名非久居
何不早躊躇不見勝於見日落慙回車

題山寺與僧寂照

佛居山水中山水無塵容况乎學佛者自宜以之
宗迎面只一壁入門無二峰庭因花雨淨寺被海
雲封泉誼鳴暮鼓鳥吟和晨鐘無休鐺內水不老
石邊松大夢我先覺靜境誰能逢禪心一輪月千
古自溶溶

幽

深夜境良登岡玩月幽思忽生情不能
已賦一幽字

爲愛松間月相隨深夜發微風涼長松蒼舉頭滿

目皆清光雲洗淨月移正巖花林翠遙相映登山
之岡景益良心神立地思飛揚身倚磐石弄明月
不覺玉露沾衣裳漱泉甘我口移花香我手靜裏
工夫用不完閒中歲月得悠久雲霞與我情相投
久已聯爲物外遊物外遊兮寂寂惟見山高水流
殊不知此境之幽

恭紀先大夫遺訓

康熙五十七年十一月癸丑先大夫接
三胞叔粵西觀察之報躊躇累日乃作
書諄切誠之書云

國恩愈重報稱愈艱此行當以砥礪廉隅表率僚屬

上報

明主簡任之重下慰士民仰望之殷又深慮好奢車馬
衣服素有王吉世之癖因贈多金以補
清俸之不足臨行惟期努力無忘前言
抵任後僅一年忽然聞訃悲悼不已曰
君恩未報乃竟奄然長逝邪遂解囊索令猶子扶櫬歸
里不肖聞訓於庭嘗謂吾家祖孫父子
均受

聖朝德澤汝叔父素有激昂出衆之志今一旦天奪其

算汝若做官必須隨分報

主以繼叔父未竟之志嗚呼不肖身登仕版十有五
年間曹分卑寸長莫展回憶遺言徒增
竊祿之羞不勝瞻雲之感因爲之詩

江夏孝友名千古不能易源流吳越間合而成一
脉始是漢文疆巍然啟我黃君親兩不負天下稱
無雙遺徽垂後昆益遠益純粹大父三乞身歸田
事尊親反哺出至性入

告表完人先君獨仰承久而能不匱綿遠繼家聲芬
芳滿門第詩禮方相傳孝友得兼備常以罔極思
曲盡友于誼傾囊無私蓄援手豈辭累所難弟先
兄出爲

天子吏爲牧僅三年遽遷粵西使此去萬里程相思各
一地欲合田氏荆忽分姜肱被不忍輕別離携酒
挽行騎慷慨盡一杯具言平生事受寵渾若驚得
意如失意欲敦手足情先正君臣義

君恩高如天臣節清如泉無改松柏心常依日月邊豈
意二豎侵奄然與世棄有蘊不能舒有願未能遂
難得繼衣簪先人所痛心寒暑忽數易恨抱終天
深遺言惟心誌追憶常自醉得邀一命榮難慰九

原志投枕既未安臨餐亦覺愧正慮承先難豈曰
報德易何以遣我懷筆墨聊自戲把筆心頓酸一
字一滴淚

贈山中閒人

碧雲深處有閒人坐對青山無昏晨夜月相邀曾
共醉落花不掃鋪成茵已知金紫非我分可喜簞
笠是已身北窗一枕羲皇意悠然獨自樂天真

贈山間幽人

花滿枝頭不覺春笑看白雲養吾真前溪有月獨
閒步竹裏無人且避身溜絃流水得琴韻入聽鸝

聲吐句新聞託雲根弄明月幾回漱嚙元和津

花朝携酒祝花

携酒壽林花我醉花未醉致使花相笑笑我少幽
意但見飲無多不期醉何易直向衆香間強分一
足地將身化蝶飛往來花間戲恕我之清狂不我
以遐棄我亦憐於花憐花無我致經霜頓寂寥臨
春徒媿媚照我春方新迎花眼愈青我醉仍未醉
花醉不知醒我既醉之花花卻酣於春暫時假此
樂何曾失其真源流有清濁寄語花之神

斷雁歌

孤雁落荒外聲聲空叫羣西風忽相過其哀不可
聞一片迷離境水天何處分顧影愁相失狂飛亂
夕曛悽悽霜月下日斷長空雲

認得真

物欲窮至理誰能透一針養就浩然氣洗出本來
心白雲生幽谷明月在深林得之境頗近求之意
甚深源頭有活水着意去根尋

此路去

天開有大道借問誰能行凡物各有盡此道獨常
明驟然不易得緩而自有成何由徒汲汲但覺苦

營營境自有真樂理必求至精一心惟空洞萬古
見幽清如此坦行去自得其中情

聽夜泉

潺湲澗入枕寤寐驚聞聲卻疑驟雨至渾似狂風
生落石層層靜穿林深深清急似轟雷吼緩若簫
瑟鳴獨起月邊坐寒生此夜情

獨遊

人不知我樂我獨笑人愁樂自得其境愁難窮所
由心同勺水淡身並孤雲幽偶携綠琴去常被青
山畱工夫靜裏得歲月閒中求滿目皆光霽一團

月在洲

春日苦雨

春來甚覺寒終日見風雨愁彼滿園花一夜落無
數鳴瀨奔漁竿冷烟鎖樵路村雞纔報曉寺鐘又
送暮閉戶但守愚未敢輕一步

又

起早欲尋山不見舊時路一望何所之吞吐皆烟
霧須臾風漸生吹出數山雨山在空濛中幾何不
我遇春色有幾分水滿落花渡

山寺

山寺盤雲根巋然坐世尊圓通藏色相寂靜開乾
坤啼猿常守洞舞鶴卻當門明月如鏡照鳴瀨似
雷奔喜無塵俗污慮被雲霞吞清磬無炎暑寒鐘
有朝昏一時寓我目千載清人魂

憶山中隱者

依山結茅屋半在雲之上石泉自分流空翠何散
朗不覺耳目新能令肌膚爽開門月到牀沽酒錢
掛杖談笑碧天空放浪紫霞想漸覺無塵侵久而
得幽賞我未遂同遊君自能獨往別後悠然思不
禁心自痒

秋野曉望

殘月猶在望微風悠送涼衣沾秋露溼鞋帶稻花香
綠染新漲色青分遠山光咿啞轉水碓雜杳鳴
漁榔觸處成詩料隨時貯錦囊欲歸天亦曙林木
正蒼蒼

山樓看雲兼翫明月

樓在最幽處面面皆青山山多人迹少白雲一片
閒卷舒隨其性潔白立以行常將天邊月摩洗成
明鏡相照萬古心悠哉獨圓淨

哭僚友梁耐菴

顧我同學輩惟君逸志豪功名拂朝露談笑傾洪
濤同玩碧山月持酒又持螯笑我太踈懶妬君何
風騷天忽奪其算未遂生平高牀頭遺殘帙甕內
剩餘糟那能再抵足安得更同袍君既空寂寂我
何樂勞勞五夜魂銷夢一尊淚滴醪遙知舊遊處
月落聞猿號

可歎

朱門背山開畫棟喜燕來主人好富麗牡丹滿地
栽有客來相訪劇論皆貲財致使客低色仰天狂
發哀拂衣急歸去舉手披氛埃

過隱者新居

吾聞君好靜携家就青山終日門不啟坐卧翠微
間落花堆片片流水曲灣灣明月有圓缺白雲無
忙閒苦志從心得窮經致髮斑否是陶元亮高風
何可攀

春江釣客

家在蒼烟碧浪間襟澄江而帶遠山翠滴滴水潺
潺肌膚陡爽心猶閒穿桃去拂柳還一輪明月照
柴關暫把餘情寄篋笠竿頭聊以養堅頑

與山僧

古寺兩峰合喬林一逕分清磬朝迎旭寒鐘夕送
曛幽處得明月靜中弄白雲我師無盡處不見與
不聞

題贈山林逸士

身置邱壑畔志與雲霞分鳴琴寄嘯傲把酒致殷
勤魚鳥無盡境草木有餘薰對景生幽意臨風挹
清芬平生鮮知己今得識之君

秋江聞笛

秋江暮月風景殊佳泊舟于飛崖空翠
間命治觴餽以酬良夜有客顧余曰懷

有竹笛當爲君出而吹之聊助幽興遂
以笛拈手應指輕呼微吸而成聲清似
鳴龍壯如裂石及至酒醒曲終水天一
色惟聞餘音嫋嫋隨我心神入于空洞
無涯之境矣乃爲歌曰

秋江淨秋夜良客弄笛我飛觴翻舊譜按新腔分
出入度短長能斷續善低昂既宛轉復悠揚最難
清裏猶含壯疑是龍鳴在中央吹破秋滿江一團
月似霜

憶西溪漁人兼寫積懷

世薄有炎熱山深無見聞病牛難負重孤鶴本離
羣志求簑笠寄居與烟水分網衣兜月色釣絲拂
浪紋願假東山屐踏破西溪雲

西溪漁笛

西溪溪上漁竹笛吹殘月野調殊不同清響獨超
越綠波如油潑滿江碧天相映皆蒼蒼曲聲拂落
杳渺外一低一昂情何長吹破月如霜相忘此夜
良形影自相顧簑笠生異香

訪友入山

君之所居地林茂山崢嶸客來無處訪惟聞泉鳴

聲依聲尋流泉入雲不見天逡巡忽開路兩崖抱
我肩吼雷落縣瀑號風出喬木不覺雲漸高已臨
山之麓悠然竹梅間隱者有茅屋主人早出關前
溪看青山聞有鶴相報有客當來還相見不問名
携手匆匆行遙指碧巖下好看白雲生

醒菴釣艇

吾友醒菴性澹志幽常泛舟遊于雲山
煙水間自號一笠道人題舟額曰釣艇
網罟綸竿筆牀茶竈無不陳設于內出
桃溪入柳岬人望之皆云醒菴釣船來

矣其瀟灑風流寧不與張陸並驅邪乃
歌詩以序之

携家居水上爲欲洗塵氛朝泛南浦月暮載西溪
雲竿頭滴殘露網角掛餘曛意隨志和得境與龜
蒙分野鷗性頗合閒鵠志不羣要知溪桃艷安若
砌草薰一醉出竹笛聲聲柳外聞

先大父崇祀鄉賢

孝友傳家推我黃流徽益遠益芬芳出而治郡本
循良至今漳水頌甘棠乞身事親行最長巍然令
德滿鄉邦正心誠意大本張樂善好施不計囊父

子先後入冠裳祖孫相繼登廟廊

龍章疊錫時輝煌常念

君恩不可忘節屆耄耄壽而康膝繞芝蘭仁者昌得承
俎豆永垂光一代完人百世香

點頭石

點頭石千古不磨遺此迹蒼苔作茵雲作衾清風
爲神月爲魄寂寂無冬春悠悠忘朝夕酣甜一枕
眠山澤舉世茫茫無路頭生公指引我開闢空即
是色色是空得叅三昧歸一脈人爲萬物靈未如
此石能聞聲千慮消滅此一默勝如慧劍斬除煩

惱賊道既成心益清

宦遊

官至郡司馬得分二千石穀祿布衣之
榮可爲極矣余初待罪杭州旋即量移
三衢忽已十有五年因公出遊舉步即
雲山烟水常得飽餐秀色是因官而得
有此境也所謂吏隱洵非然歟

往來東西江一琴鳴兩邦山水合人性面面開詩
腸既能藏我拙復可寄我狂香生庭畔草聲送月
邊柳買花典朝服沽酒分鶴糧折花更把酒應接

青山忙

七里瀧

舟行瀧中滿目空翠傾耳流泉相迷其
間不知去向直至水窮山盡處忽然溪
瀨奔吼峰谷互迴蕩槳深入別一洞天
無盡雲山烟水依然雞犬桑麻幾欲似
武陵漁人有誤入花源之想也醉此幽
奇譜之聲律以待同志者

峭壁如屏夾天游魚成陣躍淵濛濛樹鎖晚烟濺
濺石激流泉溪畔柳撲似綿巖頭月小如錢遙想
前溪釣船清光相照悠然四面皆山若連茫茫無
路可前及至行近山邊別開境界欲仙隨意舟從
中穿宛如身入輞川霜林紅紅似燃漁燈星星若
縣清遠香送殘蓮高潔聲徹鳴蟬此時風景娟妍
堪以手揮七絃曲終月在山巔依稀如見前賢

看山閣集古體詩卷八終

