



AUTO SACRAMENTAL ALEGORICO, PROTESTACION DE LA FÈ.

DE DON PEDRO CALDERON DE LA BARCA.

PERSONAS QUE HABLAN EN ÈL.

<i>La Reyna Christina.</i>	<i>La Penitencia.</i>	<i>Brazo Seglar.</i>
<i>La Sabiduria.</i>	<i>La Oracion.</i>	<i>San Phelipe.</i>
<i>La Fè.</i>	<i>La Heregia.</i>	<i>Un Etyope.</i>
<i>La Religion.</i>	<i>Brazo Ecclesiastico.</i>	<i>Soldados.</i>

*buena dentro la Musica, y sale diciendo por la floresta:-
endola la Heregia vestido de Ma- El, y Mus. Venid, venid à la Fiesta,
rinero, con un pedazo de remo que hace la Iglesia este dia?
en la mano. Her. Porque aunque llego à escuchar,*

*que es à la Fiesta que hace
la Iglesia, no satisface
à mi razon de dudar,
si passo à considerar,
que con la media respuesta
se queda el eco, pues resta
nó saber, por qué añadiría:-
El, y Musc. Que yà la Sabiduria
os tiene la Mesa puesta.
Herreg. Dulce mysterioso acento,
yà que disuenes veloz,
no dès al viento la voz,
ò dale el sentido al viento.*

A Sepa;

Auto Sacramental,

Sepā , pues , mi pensamiento, que hace la Iglesia este dia,
què Fiesta , y que Mesa es esta? que yà la Sabiduria
Musíc. Venid , venid à la Fiesta, os tiene la Mesa puesta.

Hereg. Aùn no bien me responde:

La voz permite , y el mysterio esconde.

Pero què es lo que veo

de un deseo pasando à otro deseo?

Yà de la vista ha sido

la duda , que antes era del oïdo.

Què fabrica es aquella,

que en los dorados campos del Oriente

empina al orbe de zafir la frente,

y altivamente bella,

desde essa cima à la mayor Estrella

tanto piramidal aguja fube,

que empieza monte , y se remata nube,

de la inferior , y superior esfera

los extremos tocando , de manera,

que la mas perspicaz vista no atiende

si descende del Sol , ò al Sol asciende?

Y es verdad , pues à un viso

las señas me parece que diviso

de la nueva Sion , cuyo modelo

viò el Aguila de Juan baxar del Cielo:

Diganlo doce Puertas,

à doce vientos todas doce abiertas,

cuyas laminas bellas,

no sin luciente emulacion de Estrellas,

de rubies adornan sus espacios,

crisòlitos , diamantes , y topacios:

bien como allà , costosamente hermosa,

à vèr su Amante descendìo la Esposa.

Y à otro viso , que veo me parece

là no nueva Sion , que al Mundo ofrece,

para vivir sin noche , eterno dia

en los proverbios la Sabiduria.

U digalo tambien , que en si elevada,

sobre siete columnas fabricada,

es sola una Coluna,

en quien estriva el orbe de la Luna.

Protestacion de la Fè.

O tù, ya seas la Sion triunfante,
ò yà la Militante
Roma, que haces en estos orizontes
fiete columnas de tus fiete montes;
merezca un Peregrino,
que à robar del Ofir la flota vino
desde la obscura Corte,
que ven sin Rey los pielagos del Norte,
cuya Angelica Turba, amotinada
Anglica, se apellida, sincopada
la voz, con que un sentido,
Angelica, ò Anglica han tenido:
merezca, pues, un Argonauta Isleño,
que del mar derrotado
à tus sacros umbrales ha llegado,
saber quien es de tu Edificio dueño:
Mas ay! como el empeño
no dudo, y atrevido

oso decir quien soy, aviendo oïdo
quan sonoramente pia,
dice en su primer propuesta:-

El, y Mus. Venid, venid à la Fiesta,
que hace la Iglesia este dia.

Hereg. Pero en vano es la duda,
pues la ruina del mar mi intento ayuda;
y assi llegar no temo,
que de pyrata me desmiente el remo,
bordon, que en estos pàramos me ha dado
señas de Peregrino, y de forzado,
sin que descubra la derrota mia,
que soy la Religion de la Heregia,
Apostata primero
de aquel gran Sol, de quien naci Lucero.
Ha de este nuevo Templo de la Fama?

Dentro, la Sabiduria.

Sab. Abrid, abrid las puertas à quien llama,
sea quien fuere, pues à esta
parte el escuchar le guia:-

*Salen cantando, la Fè; la Oracion con
un Instrumento; la Religion, con un Incen-*

A 2

sa-

712917

862.8
T2551
V12
no.1

Auto Sacramental,

*Vario ; la Penitencia , con una Fuente , y en ella una
camisa de velillo blanco con muchas flores , y de-
trás la Sabiduría con un penacho de plumas
de diversos colores , pagizos , azules , verdes ,
carmesies , y blancos.*

Ella, y Mus. Que ya la Sabiduría
le tiene la Mesa puesta.
Venid , venid à la Fiesta,
que hace la Iglesia este dia,
que ya la Sabiduría
os tiene la Mesa puesta.

Hereg. Hermosísima Deidad
de estos montes , y estas selvas,
que haces , que en tu sol , el Sol
segunda vez amanezca:
Quien eres ? que de estas cinco
colores las rizas trenzas
coronas de tu tocado.
Quien eres ? que de tan nuevas
hermosuras asistida
te avienes con todas ellas,
bien como la blanca rosa,
que en montes , y valles reyna
con el vulgo de las flores.
Quien eres ? que de esta excelsa
fabrica te aplaudes dueño,
y perdona à la rudeza
de un naufrago marinero,
que aqui arrojò la tormenta,
ignorarte , y ignorar
què voz , casa , y tropa es esta,
con que à un tiempo dos sentidos
admiras , y lisongeas,
tanto , que absorto no sabe
saludar à tu belleza;
porque elevado el oïdo,
porque la vista suspensa,
se han levantado con todos
los officios de la lengua.

Sab. Derrotado Peregrino,

quien quiera que fueres seas,
porque de lo oculto , no
toca juzgar à la Iglesia,
quien soy preguntado ? que alcazar
es este ? que cinco diversas
colores las de estas plumas?
què hermosa familia bella
la de estas Damas? y en fin,
què Casa , Musica , y Mesa
la que prevengo? y aunque
culpa el dudarlo parezca,
ya el querer saberlo , basta
para remitir la ofensa;
pues entre el que ignora , y sabe,
solo hallò una diferencia
el Eclesiástico , diciendo:
Que el que sabe , en la derecha,
mano tiene el corazón,
y el que no sabe , en la izquierda
dando à entender , que del alma
igual es la suficiencia;
fino que la ponen unos,
donde pueden usar de ella
agilmente ; y otros , donde
se la embarga la pereza
del poco uso : y así , aunque oy
tù traygas en la finiestra
mano el corazón , podràs,
como à mis voces atiendas,
à la derecha pasarle;
y porque mejor lo veas,
he de responderte à todo,
que en tan Sagradas Materias,
ya el confesar ignorarlas,
es empezar à saberlas.

Yo

Proteſtacion de la Fè.

Yo ſoy del Eterno Padre
una Subſtancia, à ſu Eſſencia
tan una, que ſoy como èl,
ſin fin, ni principio: eterna
en ſu Mente eſtoy; y como
al Hijo en ſu Mente engendra,
ſoy Atributo del Hijo;
y para mas excelencia,
ſoy del Eſpiritufanto
noble Dòn, como Job muestra,
y Salomòn lo publica,
quando pide que yo ſea
la dàdiva liberal
de ſu Mano; de manera,
que en la comunicacion
de Perſonas, dando en ellas
al Eſpiritu el Amor,
al Padre la Omnipotencia,
y la Sabiduria al Hijo,
vengo yo à fer, por fer eſta,
de uno palabra, y concepto;
de otro Dòn, de otro Riqueza,
en la Ley del Evangelio,
eſcondida à las primeras
Leyes, y ſolo enſeñada
en ſombras à los Profetas.
Las plumas de mi tocado
ſon aqui exteriores muestras,
que ſolo dicen lo real
de mi phyſica preſencia,
ſignificandome aqui,
para que mejor me entiendas,
la docta Universidad
de la Ciencia de las Ciencias.
El Altifſimo criò
la Medicina, y por ella
me adorna, entre eſotras flores,
la pagiza, macilenta
color, porque con la muerte
à cada paſſo ſe encuentra.

La azul, que es color de Cielo;
la Philoſophia obſtenta,
porque en el Cielo la hallaron
el deſvelo, y la agudeza
de los que en èl aprendieron
aquella Cauſa primera
de las Cauſas, Alma, y Vida
de la gran Naturaleza.
De los Canones Sagrados,
la verde, en mi, representa
la Catholica eſperanza,
que los Pontifices muestran,
de que todo el Univerſo
ha de eſtår à ſu obediencia,
quando à un Redil, y à un Rebaño
ſe reduzgan las ovejas.
La carmeſi, que es color
de la Juſticia ſevèra,
es diviſa de las Leyes,
à que humildes, y ſujetas
las Republicas eſtån
politicamente atentas.
En la Sacra Theologia,
la blanca color demuestra
de ſu docta facultad
el candor, y la pureza.
(Quien tiene à Dios por Objeto,
què eſplendor ay que no tenga?)
Haſta aqui he dicho quien ſoy;
y aviendo aſſentado aquella
propoſicion, en que dixe,
que era Theſoro, y Riqueza
de la Ley del Evangelio,
de quien el Hijo es Cabeza,
Encarnado Verbo, en una
Virgen Madre, tan perfecta,
que ſin contagio de culpa
concibiò, y pariò Doncella,
ſiempre intacta, y ſiempre Virgen;
bien eſcufarme pudiera

Auto Sacramental,

de decirte lo demás,
pues que lo demás se encierra
en que yo, como atributo
fuyo, liberal pretenda,
que su Evangelica Ley
à todo el mundo se extienda.
A este fin labrè esta Casa,
no solo para que en ella
se alverguen los Peregrinos,
mas para que mi Grandeza
conste à todos los mortales;
para una esplendida Cena
los voy combidando à todos;
y traduciendo à la letra
el lugar de los Proverbios,
fundè su fabrica inmensa
en siete hermosas Colunas,
que son, segun interpretan
Sacros Doctores, los siete
Sacramentos de la Iglesia.
Doce Apostoles no digo
que son estas doce Puertas,
à cuyo fin, guarnecidas
estàn de labradas piedras,
Juan lo dirà, y voy à que
despues que yo ofreci en ella
víctimas, y que mezclè
el Vino, y puse en la Mesa
el Pan; desde el menor, llamo,
al mayor, à quantos yerran
deste humano laberinto
las siempre intrincadas sendas
de la vida, y de la muerte,
sonando en voces diversas
el Real Combite por todos
los ambitos de la tierra,
desde donde el Sol madruga,
hasta donde el Sol se acuesta.
La Familia de mis Damas,
que tambien el Texto alega,

son las Virtudes, de quien
la Fè, en todo la primera,
(sin otras muchas, que aora
en sus exercicios quedan)
es la que sirve la Copa.
La que se sigue tras ella,
con el sonoro instrumento,
es la Oracion, que penetra
los Cielos con su harmonia,
siendo sus voces las cuerdas.
La Catholica Romana
Religion, es la que Maestra
la significa el incienso
de las ceremonias nuestras.
La Penitencia, la ropa
nupcial trae, porque el que veng
del camino de la Vida
con el polvo de su mesma
miseria humana, no llegue
fucio à sentarse à la Mesa:
Con que, aviendo, respondido
à todas tus dudas, resta,
que entres, donde renovando
la tunica, como cuerda
sierpe, la candida veste
te ponga la Penitencia;
la Oracion te dè sus voces:
la Religion su obediencia;
y finalmente, la Fè
te dè la Real Asistencia
de Christo Sacramentado,
en la blanca, pura, y tersa
Hostia del Pan, y del Vino,
que mezclè con Agua, en muestr
de que estàn en el Divina,
y Humana Naturaleza,
siendo Sangre el Vino, el Pa
Carne, y :-

Hereg. No prosigas, cessa,
que primero que yo escuche,
(in

Protestacion de la Fè.

(mira, què serà que crea?)
la Real Asistencia de este
Sacramento, ni que pueda
ser Carne el Pan, Sangre el Vino,
veràs presidir la negra
noche al dia, poseidas
las lucès de las tinieblas;
y no solo, en no creerlo,
ha de parar mi soberbia,
pero aunque aora derrotado
del mar tu beldad me vea,
sin el logro de robar
las auxiliares riquezas,
que à la Catholica Curia
embia la Providencia
de otro mundo, bolverè
donde cobradas las fuerzas,
no solo, con nueva Armada,
infeste de tus riberas
Catholicos Mares; pero
tomando en tus tierras, tierra,
de que la Isla de Domingo
serà mi invasion primera,
arrancarè de su centro
las siete Colunas bellas,
porque todo el edificio
desplomado al suelo venga.

Sabid. Ya te he conocido, y no
podràs, aunque eres la fiera
del mar, que viò Juan, por quien
dixo el Psalmista que eran,
las aguas tribulaciones,
hacer que zozobre en ellas
la hermosa Nave mia, pues
quando mas sus ondas muevas,
haràs que tormenta corra,
no que la hunda la tormenta,
pues no la faltará Puerto
donde triunfante parezca.
Y si à la Isla de Domingo

fueres, ella harà que veas,
que el Tribunal de la Fè
la Isla de Domingo alberga,
quando huyendo de sus Armas
al mar rechazado buelvas.

Hereg. Rey soy del Norte, y el Anglia
Corte mia, harà en tu ofensa,
desde donde el Oceano
acaba, el Baltico empieza,
baxando à Suecia, y Gocia,
Moscovia, Rusia, y Noruega,
confederada alianza
con quantas Provincias cerca
el Mar del Septentrion,
dònde oy coronada Reyna
de Luter la reformada
Religion, aunque parezca
afectada liga; pues
para hacerte à ti la guerra,
què mas poder, què mas armas,
que aquella beldad, que aquella
heroyca heredera, hija
del que en la mas dura guerra,
que viò del Sol la campaña,
mutiò, sin que borrar pueda
lo grande de la ofradia,
lo infeliz de la tragedia?
Aquella, pues, ò Christina
se llame, ò Christiana, en prueba
de que aunq admite el Bautifimo,
otros Sacramentos niega,
mayormente el de este Pan:
y para que te estremezca
su nombre, buelvo à decir;
què mas armas, què mas fuerzas
ha menester la Heregia,
porque otra muger te venza,
que tener por Reyna suya
à Christina de Suecia?

Sab. Quiza Christina, que el nombre
oy

oy imperfecto conserva
de Christiana, mal viciado
por la falta de una letra,
(siendo la A la que la falta,
que es la Alfa en frase Griega
significacion de Dios,
pues Dios es Alfa, y Omega;)
podrà ser que se le añada
algun dia, y que à ser venga
Christiana perfectamente,
quien oy lo es mente imperfecta.

Hereg. Como ha de serlo si docta,
desde su niñez, se emplea
en los fútiles estudios
de la gran Religion nuestra?
A cuyo fin, para solo
refutarlos, son el thema
de sus desvelos, los Padres
que acá llamais de la Iglesia:

Sabid. En esto està mi esperanza:
Si estudia, fuerza es que sepa,
y quien sabe, el bien, y el mal
tambien distinguir es fuerza.

Hereg. Como ha de darse al partido
de tu Fè, quando esto sea,
si sin protestar la fuya
ninguno en su Reyno reyna?

Sabid. La politica de Dios
es Philosophia discreta,
que sabe que solo goza
Imperios quien los desprecia.

Hereg. En su espiritu no cabe
no mandar; tan bien maneja
la espada, como la pluma.

Sabid. Huelgome de que le tenga,
porque cosas grandes, no
sin espiritu se intentan.

Hereg. Ella es sabia, y es altiva.

Sabid. Ay estàn mis conveniencias;

Heregia. Como?

Sabid. En buscarme, si es sabia.

Hereg. Si altiva?

Sabid. En que se resuelva.

Hereg. Vive con esta esperanza,
mientras yo vivo con esta
possession; y pues la tengo
en mi poder, irè à hacerla
acuerdos de que homicida
fuiсте de su padre. *Sabid.* Esta
razon milita por mí.

Heregia. Por què?

Sabid. Porque verà en ella:—

Heregia. Què?

Sabid. Que no pelea dichoso:—

Heregia. Quien?

Sabid. Quien contra Dios pelea!

Hereg. Ella, bolviendo al assunto,
no ha de sentarse à tu Mesa. *Vase.*

Sabid. Suyo es su alvedrio, mas yo
la combidarè con ella.

Y pues, bolviendo al assunto,
dice del Texto la letra,
que embiò la Sabiduria
por el Orbe sus Doncellas
à llamar los combidados;
parte al Afsia, Penitencia,
y al Judaismo combida,
que allí foragido alverga;
dile, que de su delito
la haga, y contigo se venga.

Tu, Oracion, à Africa parte,
y de aquel falso Propheta
la Secta combida, que
à nadie mi Amor excepta.

Tu, Fè, à la America passa,
y à la Gentilidad lleva
tu luz: Y tù, Religion
Catholica, pues te quedas
en Europa, sus Provincias
discurre, hallaràs en ellas

Protestacion de la Fè.

las que el Hèspeto corona,
por quien España la Hesperia
oy se intitula, regida
del Domador de las fieras,
que quiere decir Phelipe;
dile, que pues es herencia
del Aultria este Sacramento,
que te dè sus afsistencias,
y con ellas transcendiendo
al Septentrion, no buelvas,
fin dàr noticias de ti,
à Christina de Suecia.

Relig. Catholica Religion
foy, alada Inteligencia,
y así, elevada en el viento,
penetrando irè su esfera.

Orac. Yo transcendiendo veloz
del Mar las ceruleas selvas.

Fè. Rayo es la Fè, y así el fuego
oy su actividad me presta.

Penit. Y à mi me dà franco passo
en sus límites la tierra.

Sab. Pues decid todas à un tiempo,
para que todos atiendan,
y nadie alegue ignorancia:-

Musc. Venid, venid à la Fiesta,
que hace la Iglesia este día.

Sabid. Y añadid, porque lo sepan
en America, Africa, Afsia,
y Europa, Judaismo, Secta,
Gentilidad, y Heregia

por Mar, Ayre, Fuego, y Tierra:
Todos, y Musc. Que yà la Sabiduria
les tiene la Mesa puesta.

Las 4. Promptas te obedecerèmos.

Relig. Y para que nunca puedan
alegar sus ignorancias:-

Las 4. Les diràn las voces nuestras:-

Canta Oracion.

Ha del Africa la fuerte:-

Canta Fè.

Ha de America opulenta:-

Canta Penitencia.

Ha del Afsia la abundante:-

Canta Religion.

Ha de la Europa la bella:-

Las 4. Oid, atended

Mis clausulas tiernas,

en que vãn las voces

de la Providencia. * *Vanse.*

Tocan Caxas, y Clarines, y salen

Soldados, y detrás Christina vestida

de corto, armada; y como lo dicen

los versos se va desarmando, reci-

biendo plumas, espada, y bengala.

en fuentes.

* *Voz.* Viva la invicta Christina,

viva nuestra heroyca Reyna. *

Christina. Yà que de mi pupilar

edad el tiempo passò,

y que Suecia me diò

possession en Tierra, y Maro

Yà que lleguè à escarmentar

à quien negarme presume

la obediencia; y yà que en suma

feliz Reyno, vea la Aurora

que ha de ser, tomando hora

la espada, y hora la pluma,

y así el arnès me quitad,

y al tiempo que despojada,

dèl, de bengala, y espada,

buelvo à la tranquilidad;

essos Libros me llegad,

Llegan una mesa con Libros, recado de escribir, y una silla.

que en las lides que he tenido,

mudos Clarines han sido,

que informando al corazon

de que Letras, y Armas son

los Polos, que han mantenido

Auto Sacramental.

la maquina del Reynar,
me han ayudado à vencer,
pues no menos el poder
estriua en la singular
Toga, que en la Militar
Tunica de Marte. *Soldad.* 1. En esta
mesa estàn.

Christina. Idos: molesta
me es qualquiera compania.

Sientase, y lee.

Sold. 2. Lee, pues la Sabiduria
te tiene la Mesa puesta.

Vanse los Soldados, y dice la Musica
à lo lexos.

Musica. Lee, pues la Sabiduria
te tiene la Mesa puesta.

Christin. Què interior Musica ha sido
(que la escucho, y no la veo)

la que siempre que algo leo
me està sonando al oïdo,
cuya ilusion ha podido
mi espiritu arrebatâr,
tanto, que llegando à dâr
toda la rienda al cuidado
de saber, casi he llegado
à aborrecer el Reynar?

Y mas quando el genio mio,
inclinandome à este fin,

Mira el Libro.

encuentra con Agustín
en lo del Libre alvedrío,
adonde en vano porfio
faber la difinicion
de la Predestinacion;
pues aunque aqui la difina,

Lee. De la voluntad Divina
es por Gracia una eleccion.

Abre en otra parte.

Y aqui: *Que en conocimiento*
està Dios de la futura

beatitud de la criatura
racional. En vano intento
convencer un argumento,
que à mi misma me hago yo.
Si Dios me predestinò,
còmo estoy tan mal hallada
en la Fè en que fui criada?
Para què, este fin, que diò
motivos al docto empleo
de la sagrada leccion,
què ha sido mi inclinacion?
Para què en cierto deseò,
que le dudo, y que le creo,
consultè à España, à quien oy
platica de paces doy?

Y aun, que en odio de mi Ley,
aya yà escrito à su Rey?

Y si elegida no soy,
còmo ha de tomar de mi
satisfaccion de que errè,
si de mi parte guardè
los ritos en que naci?

Abre en otra parte.

Mas ay, que tambien aqui
dà razon, con que me quita
la duda, y la facilita,
pues dice con cuerdo aviso:—

Lee. Llamò Dios à los que quiso
con clemencia gratuita.

Gracia es? Luego bien se infiere,
que en el merito no estè,
y que à quien quiere la dè,
porque quiere, y quando quiere,
y asì, en su piedad espere,
que darmela à mi querrà:

Cierra el Libro.

con que dexandole allà,
sin que yo con Dios arguya,
que use de ella, pues es suya,

Recuestase.

Protestacion de la Fè.

passo à pensar, què sera
sentir un auxilio, quando
Dios le embia? O si yo fuera
tan feliz, que mereciera,

Durmiendo, y despertando.
mi discurso iluminando,
vèr algun rasgo, mostrando
como instruye, y como advierte!
Pero què letargo fuerte
me dà, quando vèr querìa
de què fuerte Dios embia
un auxilio? *Se duerme.*

*Abrese la nube, y se vè en ella un
Etyope vestido de Indio, ricamente
aderezado sentado en una peña le-
yendo en un
libro.*

Etyiophe. De esta suerte
el dia me ha de coger,
y la noche me ha de hallar,
hasta que llegue apurar,
hasta que llegue à saber,
à penetrar, y entender
este lugar de Isaïas.

Christin. Aparentes fantasias,
En sueños.
un Etyope leyendo
me en señais? no, no os entiendo.

Etyope. Atiende à las voces mias,
Causa de Causas, y no
te niegues à mi desèo
pues es justo; esto que leo,
quien me lo explicara?

*Sale por detrás San Phelipe vesti-
do de Apostol.*

S. Phelipe. Yo,
pues à este fin me inspirò
Dios, que à este lugar viniesse.

Etyop. Quien eres, y quien es este
Dios que te embia?

S. Phelipe. Yo soy
Phelipe, y el Dios, que oy
me truxo à que te instruyesie,
el Verdadero Mesias,
cuya Doctrina aprendi:
què quieres saber, me di?

Etyop. Este lugar de Isaïas.

Christ. Maestro à quien estudia em-
gran Dios? (bias,

S. Phelip. Ya el lugar espero
vèr qual es.

Etyope. Leerle quiero
por si dèl me dàs indicio.

Lee. Como oveja al sacrificio,
como al esquilmo el cordero
fue llevado, sin abrir
la boca al menor balido,
ni dàr un solo gemido,
sabiendo que iba à morir.

De què Propheta inferir
debo esto?

S. Phelipe. Del Immolado
Cordero Sacrificado,
para dàr al mundo luz
en el Ara de la Cruz.

Etyope. Donde està?

S. Phel. Sacramentado
en el Ara de el Altar.

Etyope. Còmo?

S. Phelipe. Con Real Assistencia,
Presencia, Essencia, y Potencia.

Etyop. Dime, y podrèle yo hallar?

S. Phelipe. Si. *Levantase.*

Etyop. Y en què parte, ò lugar?

S. Phel. En aquella fuente, en quanto,
pues no basta la del llanto,
vayas à ella, y yo te dè,
mas industriado en la Fè,
agua de Espiritu Santo:

A Christina.

Auto Sacramental.

Vèn , y tù la dicha espera,
pues lees , y discursos haces
del Eunuco de Candaces.

*Cierrase la nube , y despierta
Christina.*

Christ. Oye, aguarda, no ligera
te desvanezca la esfera
del ayre , ò nube, que hermosa
tanto , como mysteriosa,
vàs desplegando à tu fin,
entre rasgos de carmin
hojas de jazmìn , y rosa::-
Mas con quien hablo ? què raro
sueño ! Pero si me hallò,
deseando saber yo,
què es auxilio , en què reparo?
ni què admiro ? pues es claro,
que aviendo yo antes leido
esto en los Libros , no ha sido
mucho , que en fe del empeño
con que me dormì , aya el sueño
de los auxilios traído
sombras à la fantasia,
y que à esotras se anticipe::-

Sale Soldado primero.

Sold. El Catholico Phelipe
un Embaxador te embia.

Chr. Quàdo estoy leyendo, es quãdo
leyendo à un Gentil atiendo?
Si discurro , discurriendo,
si pregunto , preguntando?
Mysterios voy cotejando,
y no el menor , que à èl, y à mì
busque un Phelipe , y pues vi,
que à èl luz sus auxilios dèn,
alma, albricias, que tambien
ay Phelipe para ti.
Decidle que entre.

*Salen el Brazo Seglar con Habito de
Santiago , el Eclesiastico de Espa-*

*ñol, tambien con un baculo de Oliva,
y en el remate un Escudo de las
Armas de Santo Domingo , y
en medio de los dos
la Religion.*

Seglar. A tus Reales
plantas (ò hermosa Christina,
cuyo nombre de Christiana,
ni te niega, ni te afirma)
feliz un Embaxador
llega , en fe de quien le embia,
representando por èl
aquì su Persona misma.
El Rey, pues, de la Austral parte,
estacion del Medio-Dìa,
por ser la que con mas luz
alumbra el Sol de Justicia,
de cuyos altos reflexos
tantos lustres participa, (de
que hasta en ser quarto, y ser gran-
si no le iguala , le inita,
salud , y gracia por mì
te dà ; y aunque gracia diga,
y salud , no yerro , pues
esta carta lo confirma
de creencia ; y siendo asì,
la consequencia es precisa,
pues donde està la creencia,
la gracia , y salud se cifran.
La paz contigo desea,
cuyas condiciones libra
al pliego , en que tù, su buena
fe veràs , como la admitas.

Christina. Alzad del suelo , que ya
os entiendo , y recibida
la carta, con toda aquella
reverencia al dueño digna,
en mì cabeza la pongo.

*Besa la carta , y vè à la Religion
con algun espanto.*

Quien

Protestacion de la Fè.

Quien viene en vuestra familia?
Seglar. A quien de parte de España
viene, y à quien acredita
la roxa Espada de Diego,
con su generosa insignia
por Brazo Seglar, de aquella
Fè, que en la edad primitiva
de la Iglesia à España truxo,
quien quereis vos que le asista,
fino es la Religion
Catholica? *Christ.* Què os admira
no conocerla? *Relig.* Aun por esto
solicitaron mis dichas
venir donde la mayor
es ser de vos conocida.
Y puesto que iguales corren
los dos paralelos líneas
de las dos luces, que hacen
lo real, y la alegoria,
en la Embaxada de España
vengo oculta, y escondida
à combidaros de parte
de la gran Sabiduria,
à una Cena, que en su grande
hermosa fabrica rica
hace, para cuya fiesta
todas las Leyes combida
con el Vino que mezclò,
y el Pan, que puso en la limpia
Mesa, de quien testimonio
darà quien todos los signa.

Señala al Eclesiastico.

Christina. Quien fois?
Eclesiastico. Quien por Secretario
de aquesta Embaxada embia
la Sabiduria del Rey,
que mas tu amistad estima.
En mi baculo esta Cruz,
(siendo su vara una Oliva.)
bien Eclesiastico Brazo

de su Fè me significa,
y su Secretario, pues
de la legalidad mia
el poder confesaràs,
si tus secretos me fias.

Christina. Como os llamais?

Eclesiastico. Juan, que en esto
aun tambien corre el enigma
de ser Juan el Secretario.

Christin. Y à mi està Beldad Divina
para su Fiesta me llama?

Eclesiastico. Y ser Fiesta lo acredita
la orden que traygo en el pecho.

Christina. Què orden?

Eclesiastico. Aunque no la diga,
baste saber:- *Christina.* Què?

Eclesiastico. Que es Fiesta.

Christina. Como?

Eclesiastico. Como es Dominica.

Christ. Tambien os entiendo à vos;
y para salir de cifras,
de dos sombras, à dos luces,
digalo la Carta misma.

Lee. Dame Vuestra Magestad

parte, de quanto la instan
doctos motivos à que
la Fè Catholica admita:

Yo (de parte de Dios antes,
y despues de parte mia)

la doy las gracias; y puesto

que para que lo configa

es fuerza que de su Patria

salga, y del Reyno desista,

pues de declararse en èl

sus Republicas peligran,

y aunque su vida no tema,

es bien temer otras vidas:

lo que la puedo ofrecer

en toda mi Monarquia,

es el Reyno, que en España,

Auto Sacramental,

ò Flandes ; ò Italia elija,
adonde la pareciere
que mas à su gusto viva,
de que desde luego la hago
donacion ; y si por dicha,
cosas tan grandes , que no
fuelen obrarse à escondidas,
se saben , y su persona
de mis Armas necesita,
aunque oy dentro de mi Casa
tantos contrarios me aflijan,
lo dexarè todo en manos
de Dios , y con una pica,
quando otros medios no huviera,
fuera en persona à asistirle....

Phelipe su mas afecto
servidor.... O Carta , digna,
que en corazones , que son
mas que los broncees , se imprima!
Yà con este aliento , que
esperan las ansias mias,
que no se declaran ? Pero
su afecto el alma reprima
hasta mejor ocasion.

Tù , Catholica Divina
Religion , buelve à esperarme:
no el ser aqui conocida
atrasse nuestros intentos,
y di à esta Virtud invicta,
que yà voy à su Banquete,
y que ir tù delante , indicia
el que yo à buscarte vaya.

Al Seglar.

Tù vè donde al Rey escrivas,
que su piedad , y su zelo,
su fé , y su galanteria,
y su generosidad,
son oy las que mas animan
mi resolucion , que presto
irè , no à que en sus Provincias

ninguna me admita Reyna,
huéspedea basta me admita.

Al Eclesiastico.

Tù buelve à verme despues,
yà que esse disfráz te libra
de ser conocido , donde
mis ceguedades antiguas
abstuelvas con tus verdades,
pues el orden te acredita,
que oculto traes , de que sabido
me iluminen tus noticias.

Relig. Contenta con esta nueva
buelvo.

Seglar. Yo con esta dicha
felice voy.

Eclesiastic. Y yo ufano

de que en tan gran accion firmo
Christina. Ea , soberano auxilio,
dame tu luz , no se diga,
que un Etyope bozal,
Eunüco de una Etyopisa,
Reyna de Oriente , que quiso
saber , supo con mas dicha
aprovecharse , que yo,
y mas teniendo à la mira
de un Phelipe , otro : Què espe
pues , mi voz , que no publica
mi resolucion à voces?

Mas segunda vez reprima
el afecto , que me inflama,
la vocacion que me inspira,
hasta que dando color
à causas , que me motivan
para retirarme , el Reyno
renuncie en quien de justicia
natural toca ; y nombrando
para mí alvergue una Isla,
la Nave en que vaya , tuerza
à sus guiñadas la vira,
y en Alemania la proa,

Protestacion de la Fè.

viçtoriosa, y fugitiva
surque Catholicos Mares,
romando la travesia
por Flandes, despues à Italia,
hasta llegar à la Silla
donde me llama à su Mesa
la Eterna Sabiduria;
que aunque el corazon España
con sus afectos me tira,
mas me tira el corazon
la nueva Sion, que pisa,
en vèz de Colunas siete,
de siete Montes las Cimas;
donde la Fè protestando
perdon à la Iglesia pida,
al vèr, que la abjuracion
con ella me reconcilia,
quando en su Mesa:-
Heregia. Què Mesa?
Christ. Quien eres, ò tù, que habitas
de mis retiros la estancia,
fin que antes licencia pidas?
Hereg. No. me conoces?
Christina. No sè,
que titubeada la vista,
porque tu horrible semblante
la turba, y la atemoriza,
aunque te ha visto otras veces,
por aora no determina
bien quien seas.
Hereg. No me espanto,
que quando ciega me miras,
no me conozcas, aviendo
vivido en tu compania
tantos años. *Chr.* Pues quien eres?
que aunque Real te significas,
interior guerra en el pecho
mis sentidos amotina
despues que te vi; las dudas,
que en èl padezco, lo digan,

rebolviendo en mi memoria,
moviendo en mi fantasia
mal formado embrion de todos
los sucesos de mi vida.

Hereg. Què mucho, si soy à quien
la herefis, que el Griego explica
contrariedad de opiniones,
le diò el nombre de Heregia,
que civilmente interior
con tus afectos te embista?

Christin. Pues si eres de quien deseo
huir, detente, no me figas.

Hereg. Antes, porque huir deseas
es tu rêmora mi ira.

Donde vâs?

Christin. Soy convidada
à un Real Banquete.

Hereg. Y no miras,
que pocos en fiesta empiezan;
que no acaben en desdicha?

Christ. Engañaste, que antes son
efectos de la alegria,
de la union, y de la paz.

Hereg. La experiencia te lo diga:

El primer combite fue
de una Manzana nociva,
que avenenada dexò
de Adàn toda la familia.

Christina. Por esto resultò de èl,
que Christo encarne en tan limpia
Madre; y que de esse veneno,
su Sangre al mundo redima.

Hereg. Sobre los hijos de Job
un banquete fue la ruina.

Christin. Por esto Dios su paciècia
premiò, con dobladas dichas.

Hereg. El combite de Jacob
del Mayorazgo à Esau priva.

Christin. Por esto Jacob fue dueño
de la Raquel mas divina.

Hereg.

Auto Sacramental,

Hereg. Al Pueblo previrtiò el ciego
banquete de los Moavitas.

Christ. Por esso el blanco Manà
todo el mal sabor le quita.

Hereg. El combite de Absalòn
fue de Amòn el fratricida.

Christ. Por esso Salomòn fue
quien à Dios Templo fabrica.

Hereg. El repudio de Baffi
fue de Astuero en la comida.

Christ. Por esso le sucediò
que à la hermosa Esthèr elija.

Hereg. El banquete de Esthèr, luego
la horca para Amàn aplica.

Christ. Por esso el cautivo Pueblo
de sus rencores se libra.

Hereg. De Balthasar la cena, hizo
que un dedo su muerte escriba.

Christ. Por esso Danièl, Propheta
de Dios, quedò en mas estima.

Hereg. Al Baptista diò la muerte
el combite de Herodias.

Christ. Por esso, canonizado
de Martyr, quedò el Baptista.

Hereg. La Cena à que vàs, costò
azotes, clavos, y espinas.

Christ. Por esso resultò de ella,
que en la pura, tersa, y pia
Mesa del Pan à que voy,
Christo triunfe, reyne, y viva.

He. Què importa, si es Pan de muerte?

Chr. Què importa, si es Pan de vida?

Hereg. Por mas que me digas sabia:-

Christ. Por mas que ciego me digas:-

Hereg. En fin, ninguno ay sin pena.

Christ. En fin, ninguno ay sin dicha.

Hereg. Tu lo veràs, quando de una
Corona desposeida,
su soledad toque al arma.

Christ. No sabrè yo prevenirla

lugar adonde ponerla,
en que me haga compaña
mas que soledad?

Hereg. Adonde?

Christ. A las plantas de MARIA,
si es tal mi dicha, que puerto
toma en Loreto mi dicha.

Hereg. Primero dirè yo à voces
tu intento; mas quien me priv
de aliento, y del pecho al labi
la respiracion me quita?

Suecos nobles, nobles Godos,
Christina, (ay de mi!) Christina:
Hablar no puedo.

Christ. Què mucho,
que quien la frente te pisa,
para que no abras la boca
à morder, hablar te impida.

Hereg. Què importa, que en vez
hablar

llore, en vez de alentar gima,
si soy, aunque gima, y llore,
aquella truncada hydra,
sobre quien mortal veneno
en copa dorada brinda
la heregia à los mortales:
Y hare que esta copa mia
sobre la Mesa se vierta,
manchando al mantel la riza
nieve de su puridad.

Christ. No podràs, que es infini

Hereg. Infinito es mi dolor.

Christ. Eterna es.

Hereg. Tambien mi embidia.

Christ. Immortal es.

Hereg. Y mi pena.

Christ. Durable es.

Hereg. Y mi desdicha.

Christ. Allà lo veràn mis gozos.

Her. Y allà lo diràn mis iras. *Va*

Protestacion de la Fè.

Sale la Sabiduria.

Sabid. Aunque yo nada dudar
puedo , porque lo veo todo,
puedo , hablando à humano mo-
ajustarme à preguntar: (do,
Bien como Dios , que sabìa
donde Adàn oculto estaba,
y en fè de que le buscaba,
donde estàs , Adàn , decia:
Asì yo , en explicacion
de un concepto , bien podrè
à la Oracion , y à la Fè,
Penitencia , y Religion,
preguntar , pues con alado
Espiritu han discurrido,
quien mi Banquete ha admitido,
y quien me le ha despreciado.
Ha de Afsia , à quien nombre dån
de fertil por excelencia,
còmo v`a de Penitencia?

Sale la Penitencia.

Penit. Mis lagrimas lo diràn. *Lloran-*
abid. Llorando buelves? (do,
Penit. Quien buelve
no solamente admitida,
pero tan mal respondida
de quien cruel se resuelve
à no escucharne jamàs,
ciego en su primero abismo,
què ha de hacer? El Judaismo
en fin , à quien parte dàs
de tus piedades , aunque
oy misero , y fugitivo,
en el Afsia mas cautivo,
que en Babylonia , se vè;
pues sin casa , domicilio,
ni synagoga , su estrago
llora vil , pròfugo , y vago,
desprecio hace de tu auxilio,
tanto , que de mì llamado,

sin llegar à conocerme,
ni hablarme quiso , ni verme.

Sabid. O Pueblo siempre obstinado!
consuelo en tu error me dè
vèr si otro mejor se aplica.
Ha de America la rica,
como le v`a en ti à la Fè?

Canta dentro la Fè.

Fè. Viva en la Gentilidad
la Fè victoriosa. *Musica.* Viva;

Sale la Fè , y el Etyope.

Canta Fè. Pues es por la synagoga
la heredera de la Viña.

Musica. La Fè viva,
pues es por la synagoga
la heredera de la Viña.

Sabid. Cantando bienes, Fè hermosa?

Fè. Sì , pues traygo à quien descas;

Sabid. Què ay de America?

Etyope. Què veas

quan felizmente piadosa
tu Fè admite , pues te embia
para tu Festividad

en mì à la Gentilidad,
combidada desde el dia,
que de Phelipe ilustrada

à Etyopia se bolviò,
de donde despues passò
à America ; y porque nada

à su zelo se anticipe,
para credito de que
yà es vassalla de la Fè,

siendo su dueño Phelipe,
viene à hallarse en tu Banquete;
diciendo alegre , y festiva:--

El , y Musica. La Fè viva,
pues es por la synagoga
heredera de la Viña.

Sabid. Vengas muy en hora buena:
Penitencia , la nupcial

Auto Sacramental,

ropa le dà , pues leal
viene à sentarse en mi Cena.

Ha del Africa arrogante,
sepa como en tu Region
su efecto hace mi Oracion.

Sale la Oracion.

Orac. Digatelo mi semblante,

Llorando.

que aunque lloroso , pudiera
ser feliz , no lo es aora,
pues no fervoroso llora,
fino ofendido : tan fiera
es la Secta à que me embias,
y tan de la parte estàn
oy todos de su Alcoràn,
que no oyen las voces mias.

Sab. Ha de Europa hermosa, y bella,

como en tu Septentrion
lo passa mi Religion

Catholica? Son en ella
oídos mis auxilios? di.

Canta dentro voz triste. No.

Canta dentro voz alegre. Sì.

Sabid. Eſto no entiendo yo:

Despreciaronlos?

Canta dentro voz triste. Sì.

Canta dentro voz alegre. No.

Sabid. Admitieronlos?

Voz triste. No. *Voz alegre.* Sì.

Sabid. Què quieren à mis sentidos
decir el no, y sì, mezclados?

Music. Que son muchos los llama-
y pocos los escogidos. (dos,

Sale la Religion.

Relig. Y así de unos admitida,

y de otros despreciada,

bien que en una parte alegre,

buelvo , Señora , à tus plantas.

Sabiduria. Cómo?

Religion. Como yà Christina,

(tu lo dixiste) à quien falta
una letra para ser

perfectamente Christiana,

siendo Alfa la letra , viene,

buscando à Dios , à buscarla.

En la Embaxada del Rey

del Hespero disfrazada,

me introduxe entre los dos

Brazos , que tu Ley ensalzan:

el Politico Seglar,

que ciñe la roja Espada,

y el Eclesiastico , que

empuña la Oliva blanda.

Hablèla , admitiò el combite,

y porque à buscarme salga

fuera de su Patria , huve

de salir yo de su Patria.

Ella , pues , sin mi , y conmigo,

representando las causas

de la oposicion que tiene,

por natural repugnancia

à casarse , dexò el Reyno;

y eligiendo para estancia

una Isla , con los dos

Polos de la Fè se embarca:

Apenas en alto Mar

viò la Nave , quando manda

poner en Christianos Puertos

la proa , con dicha tanta,

(mas què mucho , si del Austr

sus velas inspira el Aura?)

que con favorable rumbo

tomò Puerto en Alemania.

Dexo de contar aqui

por extenso sus jornadas,

que aviendo de quedar corta;

no es bien que parezca larga;

y à Insprug voy, del Archiduc

de Tiròl Corte : Bastaba

ser , para admitirla en ella,

Protestacion de la Fè.

Catholico Ramo de Austria.

Aqui con solemne pompa

(yà la mascara quitada

al Eclesiastico Brazo,

con el Habito, y la Capa,

que del Mastin de la Iglesia

son colores negra, y blanca)

Missa oyò en publico, y luego

la Fè protestando, passa

de Flandes à los confines,

y tocando los de Italia,

la Corona que trahia

de diamantes, reservada

para este fin, en Loreto

pusò de MARIA à las plantas.

Y aunque desde aqui, quisiera

ir al cariño de España,

à quien debiò los alientos,

en fè de sus confianzas,

por hallarse en tu combite

viene primero à tu Casa,

(ò eterna Sabiduria!)

viendo que sus Torres altas

de los siete Sacramentos

en las Columnas descansan,

dondè mas publicamente

la Fè protestar aguarda,

cuyo gran recibimiento,

representado en la clara

luz alegorica, el Mundo

en sombras verà:-

abiduria. Te engañas,

que si es la Sabiduria

Christo, y Vice-Christo el Papa,

lucos verà, que no sombras,

pues sale èl como yo salga.

Y asì, la Carroza mía,

(de quien allà David habla,

quando dice, que es Sèlmon,

Monte donde Dios descansà,

y en ella le viò aquel dia,

que lleno de fiesta, y gala,

multiplicados Querubens

Santo al estrivo le cantan)

para que à mis montes llegue,

al punto por ella vayan,

que yo en el Carro triunfal,

que es escabèl de sus plantas,

faldrà à recibirla: en tanto

vosotras, para que aya

mas fiesta en mi Mesa, viendo

quando una Reyna la gana,

que un esclavo no la pierde,

y que es igual la vianda

al rico, y pobre; yà que

Synagoga, y Secta faltan;

combidad por los caminos

quantos Peregrinos pasan:

Y tu, Penitencia, à todos,

como aqui llegando vayan,

vè dando nupciales ropas,

porque no ha de aver sentada

persona à mi Mesa, que

candida veste no trayga.

Fè. Todas re obedecerèmos.

Sabid. Pues para mas alabanza

de una constante Muger,

yà que à mi un lugar me ensalza

de los Proverbios, à ella

otro ensalce; vuestras altas

voces traduzcan aquel,

que preguntando repara

quien hallarà Muger fuerte.

Vase.

Relig. Harèmos lo que nos mandas.

Vanse.

Penit. Y yo de gala oy à todos

vestirè, y asì tu, sabia

Gentilidad, que estudiaste

en la Cauza de las Cauzas

Auto Sacramental,

la mejor Philosophia,
vèn por la tuya.

Sale la Heregia de Peregrino.

Etyop. Repara
en que un Peregrino llega,

Etyop. Pues como aqui te le dexas?

Penitenc. Por què el dexarme le estrañas?

Etyop. Que no se fiente à la Mesa,
supuesto que del Alcazar
ha pasado los umbrales
sin la vestidura blanca.

Penitenc. A quien no llega à pedirla;
mal la Penitencia darla
puede. *Etyop.* Y si te engaña?

Penitenc. A mi

no puede engañarme en nada;
porque el que sin Penitencia
se fienta à esta Mesa, es clara
cosa, que no engaña à otro,
porque à si solo se engaña. *Vanse los dos.*

Heregia. Fortuna, yà que dos veces

Peregrino, mis desgracias
de Mar, y Tierra me traen
derrotado à estas montañas,
sea para dár alguna
siquiera alivio à mis ansias.
Mas ay infeliz! què alivio
puede yà tener mi rabia,
si esperanza de tenerle
aùn no tiene mi esperanza?

Si yà no es (pues las Virtudes
à los Passageros llaman)

hypocritamente entre ellos
introducir mi venganza,
profanando de esta Mesa
la prevenida vianda,
quando en desprecio del Pan;
y el Vino llegue à robarla
sacrillegamente osiado,
no mas que por ultrajarla:

que

por si tambien has de darla;
que se venga con nosotros.
Penit. Por delante de mi passa
sin hacer caso de mi:
no me busca, vèn, què aguarda

Protestacion de la Fè,

que no serà la primera
vez , que vean sus Sagradas
Reliquias , para este fin,
que de sus Custodias faltan.
Mas ay infelice , otra,
y otras mil veces ! que aunque aya
de robarlas mi osadia,
no es mas lo que de ellos saca,
que despertales la Fè
en su mayor alabanza;
y mas dia , que yà à vista
de este Soberano Alcazar,
la Alegoria , y la Historia
tan una de otra se enlazan,
que en metafora Christina
llega yà de combidada
al prevenido Banquete,
donde la Mesa la aguarda.
En la Carroza (ay de mi !)
viene de quien David habla,
à tiempo , que en el triunfal
Plaustro , que Isaias señala,
la Eterna Sabiduria,
en sus sienas la Tiara,
en metafora tambien
del Vice-Dios , vâ à buscarla,
de una parte acompaňando
al Triunfo , Oliva , y Espada;
dando à entender como viene
à la proteccion de España,
y de otra las Virtudes,
y Gentilidad , con blancas
Tunicas todas , y todos,
diciendo entre voces varias,
porque lugar à lugar
de los Proverbios se aňada:-
Canta una voz. Quien hallarà Muger fuerte
Todos , y Musica. Quien advierte
que ay quien noblemente pia
tantas dichas se previene,

Auto Sacramental.

que de los fines mas ultimos viene
buscando feliz à la Sabiduria.

Suena la Musica, y dàn bueltas à un tiempo los dos Carros; en el uno viene la Sabiduria con Tiara, Manto Imperial, y la Cruz de tres Cruces en la mano; y en el otro Christina con Corona de Laurèl, y Manto Imperial: Del primer Carro salen las Virtudes, y la Gentilidad, todos con Tunicas de velillos blancos, y flores de nacar: Y del segundo el Brazo Seglar con el Estoque al hombro; y el Eclesiastico con Vestido blanco, y Manto negro, y la Oliva levantada; dàn buelta, y parando los Carros, representan.

Christin. Salve, Alcazar de Dios; salve, triunfante

Fabrica Militante,

que para si la gran Sabiduria

labrò desde el primer dia, sin dia:

Salve otra vez, y admite

à la union de tu esplendido Combite

un afecto, que impulsos celestiales,

no sin auxilio, trahen à tus umbrales,

diciendo al verte:--

Ella, y Music. Quien hallarà Muger fuerte?

Sabid. Salve, Reyna feliz, que coronada

del vencedor Laurèl, serlo blafonas,

tanto, que apenas de una despojada

te vès, quando con tres tu triunfo abonas,

pues Reyna, y fiel, y sabia te coronas:

Salve otra vez, y venturosa vengas,

donde en mi gremio tu hospedage tengas,

diciendo al verte:--

Ella, y Music. Quien hallarà Muger fuerte?

Christina. O tu, Esposa Divina

del mas amante Esposo!

Baxando las dos de los Carros.

Sabidur. O tu, del mas dichoso

huespeda Peregrina!

Christina. Felice quien camina

Protestacion de la Fè.

al puerto de tus plantas.

Sabidur. Felice quien de tantas

dichas, bella Christina,

cumplidos vè los plazos.

Christina. Dame à besar el pie:

Sabidur. Llega à mis brazos.

Christina. Diciendo al adorarte::-

Sabidur. Diciendo al conocerte::-

Musica. Quien hallarà Muger fuerte?

Quien advierte

que ay quien noblemente pia

tantas dichas se previene,

que de los fines mas ultimos vienè

buscando feliz à la Sabiduria.

Fè. Què dicha!

Seglar. Què ventura!

Religion. Què contento!

Eclesiastico. Què amor!

Penitencia. Què paz!

Gentilidad. Què gozo!

Heregia. Què tormento!

Sabiduria. Mucho es mi gozo!

Christin. Aunque mi dicha es mucha,
puedo hacerla mayor.

Sabiduria. Di, como?

Christina. Escucha.

Yo Christina Adolfo, Reyna

de Suecia, y Gocia, Rama

de aquel generoso Tronco,

que figlos, y edades largas

diò tantos Heroes al Mundo,

y tantos Reyes à España,

cuyas cenizas conservan

hasta oy Recifundo, y Bamba.

Yo Christina Adolfo, que

delincente voluntaria

presente parezco ante

tu Justicia Soberana,

para sentarme mas digna

à tu Mesa con la blanca

veste, que la Penitencia

para mi persona guarda:

Primeramente delato

de mi misma, en confianza

de que tu Misericordia

piadosamente me valga,

y confieso convencida

en la criminal probanza,

que el Fiscal de mi conciencia

conclusa tiene en mi causa:

que es verdad que miserable

incurri con ignorancia

en el heredado error

de Lutero, cuya falsa

doctrina segui los años

de mi edad; y dando gracias

al Cielo, de que me diese

la luz verdadera, y clara

de su Religion, que es

la Catholica Romana,

abjuro, anatematizo,

y detesto mi pasada

vida, y Religion, jurando

vehementemente dexarla;

y no solo no bolver

à sus ceguedades vanas,

Auto Sacramental,

en publico , ni en secreto,
mas fomerida à la Sacra
Sede Apostolica , y
à la severidad sacra
de sus Canones , segunda,
y tercera vez postrada,
abjuro , anatematizo,
y detesto sus instancias
en obediencia del que oy
ciñe la Sacra Tiara,
y adelante la ciñere,
à cuyas piadosas plantas,
desde aora para entonces,
pido con vida , y con alma
saludable medicina,
con absolucion de quantas
culpas tuve , en especial
de aquella de que acusada
con mas vehemencia estoy;
pues como sacramentaria
herege formal , confieso
el aver negado ingrata
à tan alto beneficio
de Dios , à merced tan alta,

Embayna la Espada el Brazo Seglar ; la Sabiduria toma la Oliva , y la toca con ella.

Sabiduria. Yà con esta abjuracion,
que entre la Oliva , y la Espada
has hecho , la paz te toque,
pues la Justicia se embayna.

Seglar. Por España nos tocò
el venir à acompañarla.

Eclesiastico. Y bien se vè , pues no pudo
darla otro Reyno estas Armas.

Heregia. Con la Vara la ha tocado
en el hombro : O ira ! O rabia !
còmo sufres verla absuelta
con Penitencia tan blanda ?

Christina. Sujeta al piadoso golpe

la real asistencia , que
tiene en la pura , la blanca
Hostia del Altar , adonde,
en virtud de las palabras,
real , y verdaderamente
le creo en Cuerpo , y en Alma,
bien como en Alma , y en Cuerpo
està en el Cielo , dexadas
las especies en el Pan,
y huída del Pan la substancia
siendo Carne , y Sangre , en cuyo
gran Sacramento se engañan
tacto , vista , olfato , y gusto,
y solo el oïdo halla
la verdad por el oïdo,
cautivo (à la Fè las gracias)
el entendimiento , cuya
potencia , bien que sea esclava,
religiosamente libre,
y libremente espontanea,
à las Llaves de la Iglesia
sujeta oy , como vasalla
de su Imperio , la que ayer
era Reyna de su Patria.

otra

Protestacion de la Fè.

otra vez beso tus plantas,
y te pido , que confirmes
la Protestacion pasada.

Sabiduria. En la Confesion que has hecho,
yo te confirmo , levanta.

Heregia. Cariñosamente puesta
la mano (ay de mi !) en la cara ;
la llega al pecho , porque
no falte esta circunstancia,
quando no solo la dexa
abuelta , mas confirmada.

Sabiduria. Penitencia , la nupcial
ropa la trahe , y à adornarla
lleguen todas las Virtudes.

*Saca la Tunica blanca la Penitencia , y pon
nefela la Fè.*

Fè. La Fè pone al Sol el Alba.

Penitenc. La Penitencia la ciñe.

Orac. La Oracion la dà la Gracia. *Componesela.*

Religion. Y la Religion la lleva
à la Mesa que la aguarda.

Sabidur. Ven , Gentilidad , tambien ,
y vosotras ; pues sentadas
las Virtudes han de estàr ,
para esta Cena , entre ambas.

Etyope. Gentilidad , y Heregia ,
si llegas à ver con quanta
piedad te admite la Iglesia
siempre que llegas , què aguardas ?

Christina. Què felicidad !

Heregia. Què ira !

Sabidur. Todas id à acompañarla.

Religion. Todas irèmos , Señora ,
cantando tus alabanzas.

Sabidur. Cantad oy las de Christina ;
que son las que mas me ensalzan.

Todos , y Music. Quien hallarà Muger fuerte ? &c.

*Vanse con magestad todos , menos la Here-
gia , el Brazo Ecclesiastico , y Seglar.*

Hereg. Que de lo oculto la Iglesia

Auto Sacramental,

no juzga , fue la palabra
primera que la oi : Y pues
lo que mi pecho recata
no juzga bien , entre todos
me mezcle esta confianza,
para llegar à la Mesa
à profanar sus viandas. *Vase con ellos.*

Eclesiastico. Feliz es para los dos
el dia. *Seglar.* Y para ti, que alcanzas
todos los Mysterios , mas.

Eclesiastico. Pues qual de entender te falta?

Seglar. Seglar Brazo soy , y asì
disculpa mis ignorancias.

Còmo la Sabiduria

aqui es la de la Tiara?

Eclesiastico. Como à Christo representa
donde quiera que se halla,
porque el la Sabiduria
es ; y asì evidencia es clara,
que si el mismo Christo es ella,
y es el Vice-Christo el Papa,
que ella en esta Alegoria
entrambos papeles haga.

Seglar. Y el confirmarla , què ha sido
primero , que bautizarla?

Eclesiastico. A no estarlo yà , no fuera
Herege , fino Pagana ;
porque el Herege es un nervio
cancerado , que se aparta,
porque el cuerpo no inficione ;
pero no porque no aya
recibido en el Bautismo
el Sacramento.

Seglar. Oye , aguarda:

Si el Sacramento recibe,
la Gracia del como falta?

Eclesiastico. Como Sacramento es una
cosa ; y otra:--

Seglar. Di , què aguardas?

Eclesiastico. La Gracia del Sacramento:

Bien

Protestacion de la Fè.

Bien como , si uno llegàra
à comulgar en pecado,
pues comulgado quedàra
Sacramentalmente , pero
en culpa : con que alcanzàra
el Sacramento , mas no
del Sacramento la Gracia;
y esto mismo es el Bautismo.

Instrumentos dentro.

Seglar. Prosiguiera en tu enseñanza
si la Musica , y la Mesa
la atencion no arrebatàran
à mis sentidos. *Eclesiastic.* Atiende;
escuchemos lo que cantan.

Con la Musica se descubre la Mesa , y sentadas à la frente la Sabiduria , y Christinas à un lado , y otro las Virtudes ; y despues , de una parte el Etyope ; de otra la Heregia ; y ha de haver enmedio de la Mesa un Cordero.

Canta una voz sola.

Voz. Pan del Cielo preveniste.

Todos. Alegria.

Canta voz. O Eterna Sabiduria,
en cuya Fè al Hombre diste
todo el consuelo en un dia!

Musica , y todos. Alegria.

Sabid. Este es de Abèl el Cordero,
ofrecido en la pasada
Ley Natural ; y en la Escrita
el Legal , que se cenaba
allà en el Parascebè
con las lechugas amargas
de la Penitencia ; pero
aora , en la Ley de Gracia,
es el que Sacramentado
està en tersa Forma blanca.

Buelve el Cordero , y se vè el Sacramento.

Mus. y todos. A tan alto Sacramento

venere el Mundo rendido;
y el antiguo Documento
ceda al Nuevo Testamento,
supliendo la Fè al sentido.

Hereg. Mientras su alabanza todos
tan alegremente cantan,
he de alcanzarle yo , haciendo
ultrage de la alabanza.

Canta voz. Pan del Cielo preveniste.

Todos. Alegria.

Sabid. Esperad , no prosigais:
Quien es aquel , que con tanta
ostadia , sin traher
la nupcial veste , adelanta
la mano al plato conmigo?

Hereg. Aliento , y vida me faltan!

Sabid. Quien eres?

Hereg. No sè quien soy.

Christin. Yo , como ladrón de casa,
le conozco : La Heregia

Auto Sacramental.

- Sacramental es. *Sabid.* Levanta, barbaro, atrevido, loco, de mi Mesa.
- Eclesiastic.* Espera, aguarda, que yo le levantaré, pues las sacrilegas causas tuyas me tocan: Di, cómo en esta Mesa te hallas, vil Apostata, sin que te pongan miedo estas Armas?
- Hereg.* Ya las conozco, y las temo.
- Eclesiast.* Pues dexa la Mesa, y baxa de ella despenado. *Hereg.* Donde voy à parar?
- Seglar.* A mis plantas; y pues al Brazo Seglar, del Eclesiastico passas, sin ensangrentar su Oliva, en ti teñiré mi Espada.
- Hereg.* No me dà la muerte ella tanto, no, como mi rabia, al ver, que quando yo muero, queda Christina sentada con la gran Sabiduria, en compania (què ansia!) de la Fè, y la Religion
- Catholica, acompañada de Oracion, y Penitencia, para que aquella Vianda del Sacramento la entre en mayor provecho. O! abra sus gargantas el Abyssimo, y oculteme en sus entrañas, para que yo no lo vea! *Vase.*
- Christ.* Pues si esta es su mayor saña, para aumentarsela, todos proseguid sus alabanzas.
- Sabid.* A cuyo compàs, pues yà:--
- Ecles.* Queda la Virtud premiada:--
- Fè.* Y castigado el delito:--
- Seglar.* Con que cumplido se halla:--
- Relig.* El lugar de los Proverbios:--
- Etyop.* Vièdo entre dos luces claras:--
- Orac.* La Historia, y la Alegoria:--
- Penit.* Digamos todas ufanas:--
- Christ.* Despues que ayamos pedido el perdon de nuestras faltas:--
- Tod.y Mus.* A tan grande Sacramento venere el Mundo rendido, y el antiguo Documento ceda al Nuevo Testamento, cumpliendo la Fè al sentido.

F I N.

EL IMPRESSOR AL LECTOR.

ESTE Auto llegó à mis manos, yà hace años, en borrador, conforme lo escribió su Autor Don Pedro Calderon de la Barca, cuyo Original conservo en mi poder, con otros de los mas célebres Poetas Españoles; y pareciendome no desmerecer en nada à los que en seis Tomos salieron al Publico, para que este no careciesse del gusto de su representacion, determinè darle al Theatro, y à instancias de los Curiosos à la Prensa, porque en todo le tenga cumplido. ¶ Vá fielmente impresso, y con las Aprobaciones, y Licencias que debe; advirtiendo, que los versos, que se encuentren entre dos estrellas, no son de Don Pedro Calderon. VALÈ. Antonio Sanz.