

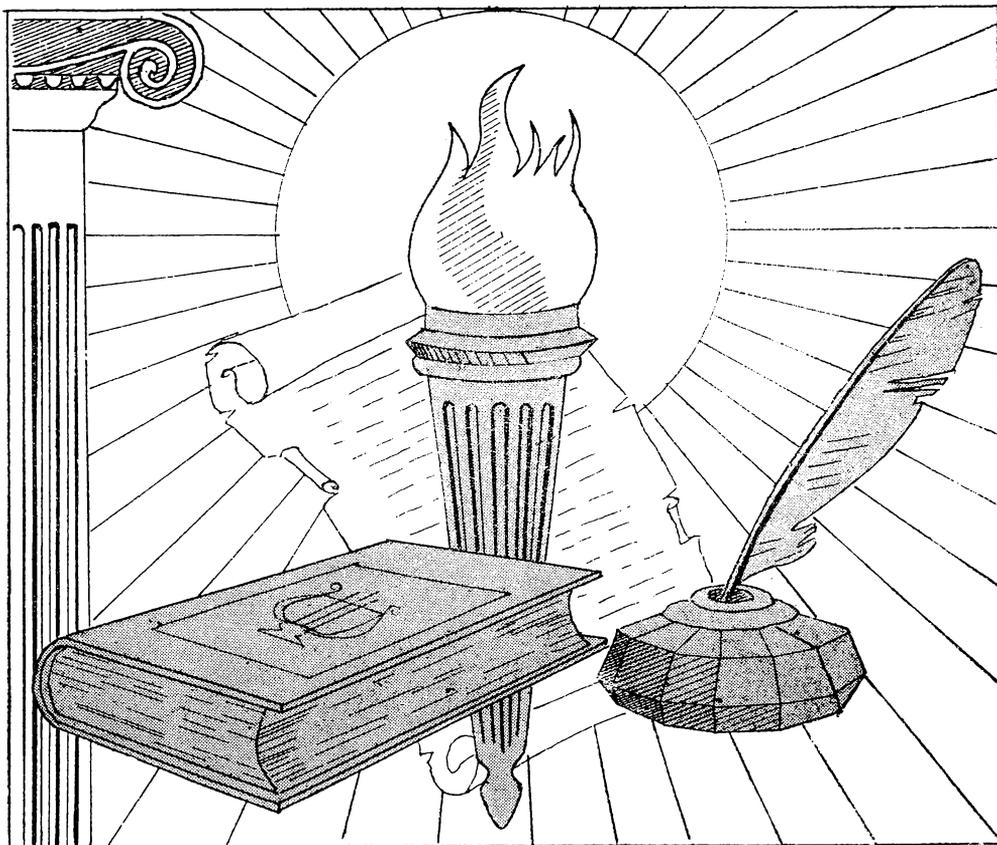
# Revista

---

---

# Uruguay

ORGANO MENSUAL DE LA COLECTIVIDAD NEGRA, EDITADO POR LA  
ASOCIACION CULTURAL Y SOCIAL URUGUAY



Una línea de cultura, proyectada hacia el porvenir

AÑO IV

MAYO DE 1948

N.º 38

---

---

---

# NOTICIAS DE A. C. S. U.

## La Asociación conmemorará dignamente el natalicio de Artigas

En ocasión de cumplirse el 19 de junio próximo un nuevo aniversario del natalicio de nuestro héroe máximo Gral. José Gervasio Artigas, el Consejo Directivo de nuestra Institución resolvió efectuar, conjuntamente con los actos programados por la Asociación patriótica del Uruguay, un sentido homenaje al pie de su monumento en la Plaza Independencia. Será colocada en tal ocasión, una ofrenda floral

y hará uso de la palabra un orador de esta Institución.

El Consejo Directivo invita a todos los conrazáneos a concurrir a este acto, cuyos detalles particulares serán publicados oportunamente en la prensa diaria.

En horas de la noche, del día 19, se llevará a cabo en la sede de A. C. S. U. una recepción a la que quedan invitadas todas las personas que deseen concurrir.

## Gran acto del 25 de Agosto en el Victoria Hall

Entre los actos que realizará próximamente A. C. S. U. se destaca la Velada Patriótica que realizará, en ocasión de la efemérides patria del 25 de Agosto, en la sala del Victoria Hall, con asistencia de las autoridades nacionales. Se está confeccionando a tal efecto el programa de la misma y en el que habrán de destacarse diversos elementos de nuestra colectividad, así como también el Coro Mixto de la Institución que pondrá una nota de relieves al acto. Terminada la parte artística del espectáculo tendrá lugar un gran baile en el que harán su debut social diversas jovencitas de nuestra colectividad.

### CITACION

Con motivo de esto se cita urgentemente a todos los componentes del Coro de la Asociación, lo mismo a aquellas personas que desearán integrar el mismo, a que concurran a nuestra sede social (Guaviyú 2292) los días lunes, miércoles y sábado después de las 20 horas.

### EN LA ASOCIACION "URUGUAY" EL 18 DE MAYO

En el seno de A. C. S. U. se conformaron, con relación a la efeméride patria, dos interesantes actos que contaron con la adhesión de nutrida y selecta concurrencia y la presencia de numerosos asociados.

Tanto el baile social efectuado el 17 por la noche, como la recepción social llevada a cabo en la sede, el día 18 por la tarde, constituyeron verdaderos acontecimientos de grata sociabilidad.

### RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIRECTIVO—

En sesión realizada por el Consejo Directivo en la última semana, se resolvió invitar a los dirigentes de las Instituciones conrazáneas de esta Capital para una reunión conjunta que se llevará a cabo el día 14 de Junio próximo, en pro de un movimiento colectivo a favor de la beca al piniór Ramón Pereira.

## Nuevas reuniones

Con singular animación se vienen realizando en la Sede Social las reuniones sociales de los días sábados y domingos entre asociados y simpatizantes de esta Institución.

Para el próximo mes de junio serán iniciados campeonatos internos de ajedrez, damas, rummy canasta y otros juegos de entretenimiento. El día 23 se llevará a cabo las tradicionales Cédulas de San Juan, lo que permite augurar una brillante reunión y a la que quedan invitadas todas las personas amigas de esta casa.

### AVISO IMPORTANTE

Ponemos en conocimiento de los socios de A. C. S. U. y suscritores de la Revista Uruguay, que se encuentran autorizados y con el carnet respectivo, jóvenes, para efectuar la cobranza de las cuotas sociales y suscripciones de esta Revista a partir del día 8 del próximo mes de Junio.

Recordamos a nuestros suscriptores que el pago de la Revista se efectúa por semestres adelantados, que vencen en los meses de Junio o Diciembre de cada año.

Hacemos notar a estos efectos, que al 1er. semestre del cte. año corresponden sólo 4 revistas, por haber aparecido 2 números juntos de esta publicación.

Redacción y Administración:  
GUAUVU 2292

Director Responsable:  
MARIO LEGUIZAMON MONTERO  
Sierra 1848 - Ap. 21

Administración:  
DANIEL OLIVERA - J. J. Olmedo 4185

Los originales no publicados no se devuelven. — La Dirección no se hace responsable por ideas o pensamientos vertidos en las colaboraciones firmadas.

## *Movimiento e inquietud...*

*Esporádicamente, como obedeciendo a manifestaciones internas, que cobran volumen e importancia a medida que el tiempo las va desarrollando, surgen en el seno de la colectividad, promisoras intenciones o propósitos, anhelos de acción fecunda y progresista que tienen la virtud de tonificar en parte, el lento y rutinario proceso de conformación de ese grado de cultura social que debiera manifestar ha tiempo el sector oriental que constituye la colectividad negra.*

*Todo movimiento de opinión que lleve en sí un propósito de superación, en algún aspecto determinado, de la sociedad que integramos, tiene innegablemente nuestra cordial simpatía que, como parte de elementos relativamente jóvenes, está desprovista de ese conservadorismo propio de quienes, por un largo batallar, tienen establecido un criterio casi absoluto y algo extemporáneo, de todas las inquietudes que surgen.*

*Pero, también entendemos que las aspiraciones que se vayan concretando en anhelos fervientes y colectivos de elevación cultural, social o económica, deben pasar, luego del período clásico de la delineación asambleísta, a las realizaciones tangibles, a los hechos fehacientes, que son indudablemente los que pasan, representan y dan jerarquía a los Comités; por cuanto es muy hermoso, aunque demasiado fácil, solucionar los ingentes problemas que afectan al mundo, sentado en torno a una mesa, más o menos amplia y proyectar aureolados por el humo que como incienso, arrojan cogarrillos olorosos...*

*Y ese es tal vez uno de los males crónicos de que padecen las entidades que surgen espontáneamente al solo impulso del entusiasmo o de un incontenido deseo de obrar y de accionar de inmediato, frente o a la vista de un panorama que se presenta desolador, insufrible...*

*Es necesario, por lo tanto, deliberar menos y concretar más. Que las entidades que se forman con propósitos más o menos honorables, traten de llevar en el plazo que otorga la prudencia, al terreno de las realidades esos anhelos que tan bonitos quedan en el papel o en los labios...*

# LA CULTURA Y LOS DELEGADOS

A PROPOSITO DE CARTAS PUBLICADAS

Hojeando días pasados publicaciones conrazáneas que se editan en la capital e interior de nuestro país, tuvimos la inesperada sorpresa de encontrarnos con ciertas manifestaciones expresadas por el Sr. Juan C. Martínez y en las cuales se nos involucra, de manera gratuita, en cierto incidente ocurrido en la sede de A.C.S.U., en ocasión de una fiesta social.

Si bien nos llena de verdadero estupor las ligeras apreciaciones, extemporáneas por otra parte, del estimado intelectual melense, sólo nos mueve al escribir esta nota, —con la que contrariamos, sin duda, una personal modalidad periodística,— el sentimiento de cordial amistad que nos une con la ciudad de los naranjos y sus figuras negras representativas, ante quienes, como Directores de URUGUAY, anhelamos refirmar una clara posición.

Si el Sr. Martínez que tan galanamente nos evoca en las cartas publicadas en la prensa, atención que mucho le agradecemos, nos hubiera comunicado anteriormente, su llegada o estadía en Montevideo, con seguridad que le hubiéramos evitado esa mención periodística. Por cuanto que, enterados de su presencia en ésta, nos constituiríamos incondicionalmente a sus gratas órdenes.

Si, por otra parte, el Centro "Uruguay" de Melo, nos hubiera comunicado con anticipación la llegada de su digno representante, no sólo hubiéramos concretado esa formal noticia en la prensa que nos honramos en orientar, sino que también engalanaríamos nuestras reuniones semanales de Redacción, con la presencia del Sr. Martínez, como especial y dilecto invitado.

Si, pese a todo ello, las relaciones coterráneas del distinguido congénere melense, le hubieran informado que A.C.S.U. se reúne los viernes y URUGUAY los días miércoles, por la noche y respectivamente, tenemos la firme esperanza de que hubiera sido deferentemente atendido, porque en esas circunstancias es cuando, con los protocolos del caso, se reciben en la Redacción a los representantes de entidades amigas.

Y a propósito de recibimientos, nos permitirá el Sr. Martínez que le refiramos que en ocasión de nuestra inolvidable visita a Melo, como representante de dos entidades capitalinas, previo envío de notas y anuncios en la prensa local, tuvimos el alto honor de ser recibidos por la Comisión Directiva del Centro "Uruguay" en sesión especial, para luego ser invitados a las fiestas sociales, donde concurrimos acompañados de dos miembros directivos, que nos fueron a buscar al hotel donde morábamos accidentalmente ;por cuanto nos hubiera resul-

tado **violentísimo** presentarnos particularmente en la puerta de los salones de actos.

No sólo por nuestra consideración personal, sino en salvaguarda de la honrosa responsabilidad que nos habían conferido, las instituciones que representábamos.

Por ello, agradecemos al Sr. Martínez la atenta referencia que nos hace en sus cartas públicas, porque nos permite que nos solacemos en recuerdos que nos son caros y de los cuales sacamos como consecuencia, que el "savoir faire" del perfecto delegado o comisionado, es por sobre todas las cosas, "tacto" en grado superlativo y "política" para el trato institucional.

Porque como bien lo expresa el destacado dirigente melense, "los hombres y los nombres individualmente no significan nada en los movimientos colectivos; sino lo que significa es el interés general, objetivo de nuestra colectividad..." y es bueno que sepamos por propia gerarquía del movimiento, hacer las cosas como mandan los canones establecidos en la materia.

Y... en otro aspecto, queremos significarle al estimado congénere que, en modo alguno, somos personeros de A.C.S.U., por cuanto en la acción cultural tenemos nuestros propios lineamientos personales y resulta de estafalario gusto incluir en comentarios de público exhibicionismo, a quienes enristramos la pluma para una misión superior...

Mario L. Montero.

## Del Sr. Gilberto Silva

Aprovechando el espacio que me brinda la prestigiosa Revista URUGUAY, quiero transcribir mi pensamiento que habrá de encontrar fértil eco en medio de toda la juventud de mi raza.

**Jóvenes conrazáneos:** se ha iniciado, con caracteres propios, un movimiento independiente de la juventud, el cual ha encarado el viejo problema de la unidad racial, la juventud que en diversas expresiones del arte se viene manifestando en forma por demás elogiosa, encabeza este movimiento que creemos, dada la afinidad juvenil e intelectual a los que me dirijo, se habrán de poner de inmediato al servicio de nuestro ideal, desde ya espero contar con el apoyo de la juventud.

Las reuniones se efectúan los domingos de 10 a 12 horas, en el local de la calle Joaquín de Salterain 1173.

Gilberto Silva.

# Nota enviada a "Acción" por el Presidente de A. C. S. U.

Con motivo de manifestaciones aparecidas en la prensa de la colectividad, el Presidente de la Asociación C. y S. Uruguay, Sr. Ignacio Suárez Peña, ha enviado a nuestro colega "Acción" de la ciudad de Melo, la siguiente nota:

Montevideo, 31 de mayo de 1948. — Señor Director de "Acción", don Juan J. Ferrán. — Melo. — De mi mayor consideración:

Después de saludar a Ud. muy cordialmente le ruego disculpe la molestia que le ocasiono al solicitarle la publicación en el periódico de su digna dirección, de estas breves líneas.

"Habiendo leído en el último número de "Acción" una carta del Sr. Juan C. Martínez informando a la Comisión Directiva del Centro Social Uruguay de Melo, en virtud a la representación investida en su reciente viaje a Montevideo, así como también la carta abierta del Sr. Martínez aparecida en la revista "Nuestra Raza" de esta capital, y encontrando en dichas publicaciones mencionado el nombre de la A. C. S. U. he creído un deber, como Presidente de la mencionada Asociación, formular públicamente nuestra objeción a las injustas y descomedidas acusaciones que nos hace el Sr. Martínez, lo que servirá para una mejor apreciación de los hechos ocurridos.

En primer término, debo refutar la posición de representante oficial del Centro Uruguay de Melo, que se adjudica el Sr. Martínez, pues en la carta publicada en la Revista "Nuestra Raza" expresa claramente su calidad de "turista" y, según estoy informado, después de varios días de estadía en esta ciudad se enteró que en la calle Guaviyú 2292, sede de A.C.S.U., se realizaba una reunión bailable organizada por el Comité Juvenil de esta Institución y a la que el Sr. Martínez concurrió, llevado más por curiosidad que por cumplir una misión de cortesía en nombre de una Institución con la cual A.C.S.U. mantiene cordiales relaciones; digo así porque de lo contrario hubiera procedido de igual manera que lo hiciera el distinguido caballero Sr. Juan J. Ferrán y el no menos digno ex-Presidente del Centro Social Uruguay

Sr. Severo Núñez, a quienes esta Institución tributó respectivamente las más altas y sinceras atenciones de parte de su Consejo Directivo y Comisión de Señoritas, en anteriores visitas realizadas por dichos señores a esta capital.

Por otra parte, para atestiguar más lo equivocado que se encuentra el Sr. Martínez en sus manifestaciones sobre nuestra falta de hospitalidad hacia los representantes de tierra adentro, puede recabarse la opinión del corresponsal de "Acción" en Montevideo, Sr. Modesto De la Cruz que al igual que a su digna esposa, concurren a nuestra sede igual que a su propia casa, y en la que son siempre recibidos con la calurosa simpatía que despierta su doble calidad de caballero y de cronista de un prestigioso y valiente paladín del periodismo de tierra adentro.

Puntualizando lo antedicho debo manifestar que es de lamentar que el Sr. Martínez influenciado por la ofuscación del momento, ocasionada por un error cometido involuntariamente por el Comité Juvenil de esta Asociación, halla salido a la prensa y faltado el respeto a instituciones y caballeros que él aún no conoce, podría serles útil a su robusta mentalidad, sin tener que recurrir a la dirección de otros periódicos para que dicten a este Consejo "cátedra de sociabilidad y cultura".

Estimando que el asunto no da para más, al sincerarme con el Sr. Juan C. Martínez, a quien no tengo la satisfacción de conocer, le expreso como Presidente de A.C.S.U., gestor de la Revista URUGUAY y su primer Director, que no he estado equivocado en mi propósito, que fué siempre que este órgano de publicidad sirviera para corregir mis propios errores y los errores de los demás, y con tal motivo me reitero esperando que el Centro Uruguay de Melo comunique oficialmente a nuestra Institución su punto de vista al respecto; creo que hubiera sido lo más correcto, evitando así un desaguisado que pretende molestar las cordiales relaciones que existieron siempre entre ambas instituciones".

Ignacio Suárez Peña.

## UN PEQUEÑO PUEBLO DE TACUAREMBÓ SERÁ DENOMINADO ANSINA

Una pequeña localidad situada en el interior de Tacuarembó, a 10 leguas aproximadamente de la capital de ese Departamento, a 50 kilómetros para ser más precisos, y bañada generosamente por el río Tacuarembó grande, acaba de ser objeto de una honrosa distinción, al adjudicarle nuestras autoridades categoría de pueblo.

Tal hecho que no revistirá más trascendencia que la jerarquización de un núcleo poblado, toma por imperio de circunstancias histó-

ricas, importancia y trascendencia nacionales, por cuanto la designación que se le otorga a la citada localidad, es el de **Pueblo Ansina**.

El gauchaje se ha afincado poco a poco en ese rancharío formado por un accidente del río Tacuarembó...

Luego la escuela... la capillita... el local de feria... y ya se va haciendo necesario que se le dé importancia a ese núcleo poblado que necesita atenciones municipales,

(Continúa en la pág. 6)

# Con Don VICTOR TURNE desaparece un gran periodista

Resistiéndonos todavía a aceptarlo, no obstante la elocuencia egoísta de la terrible realidad, tenemos el penoso deber de dar cuenta a nuestra sociedad con profunda e impresionante emoción en esta nota, de la inesperada muerte del señor Víctor Turné acaecida 20 de mayo.

Nuestras páginas, pues, están de luto, porque nuestro querido y admirado compañero fué el inspirador más decidido, junto con el señor Ignacio Suárez Peña, de la existencia de esta Revista. El deceso del señor Turné ha dejado un vacío enorme en su hogar feliz hasta ayer, y mejor conceptuado siempre, por quienes conocieron su cálida intimidad. Doña Isabel Méndez de Turné, distinguidísima dama fué quien con relevantes virtudes concedió la unión y la más completa felicidad en su ambiente, que ahora la muerte siempre artera abre una brecha tremenda por donde se fué una vida tan necesaria. Resulta realmente difícil escribir de la significación de tan rudo contraste. En el espíritu de aquella personalidad residían excelsas virtudes, porque Víctor Turné fué un gran señor, su perseverancia lo conducía a ver siempre un ideal, su lealtad fué la máxima consecuencia de su recio temperamento y el perfil de su carácter.

En las superiores disciplinas del trabajo modeló el crisol del elevado concepto que propios y extraños le reconocieron efectiva y res-



Sr. Víctor Turné, honorable colaborador y destacado parladín de nuestra colectividad, fallecido el día 20 de Mayo a la edad de 68 años.

petuosamente y entre las múltiples facetas que superiorizaron su fecunda existencia estaba su clara inteligencia, que entre las diversas actividades a que se dedicó la puso también al servicio del periodismo, dirigido por los hombres de acción y de pensamiento que dentro de nuestra colectividad, allá en sus años juveniles orientaban la política social en nuestro ambiente. Así fué como lo contó en su redacción de colaboradores el diario "La Verdad" en sus dos épocas. Los problemas sociales, intelectuales y económicos de nuestra raza en el país lo apasionaban y como consecuencia, escribió tratándolos en todos los aspectos, con singular visión y sensato criterio. Su pluma reconocida por estilo ingenioso y personal abarcó el horizonte en todo su trayecto, pleno de dificultades por donde venía como una sanción de humana igualdad a ser ley democrática las aspiraciones en ese sentido de los ciudadanos negros en el Uruguay.

La partida definitiva de Víctor Turné nos acongoja profundamente, tanto que como homenaje póstumo hemos encontrado en las colecciones del diario "La Verdad" los nombres de los ciudadanos que durante treinta y cinco años fueron sus amigos y compañeros leales, en la inquietudes periodística: Felipe L. Mansilla, Lorenzo E. Alonso, Victoriano Rivero, Lino Suárez Peña, Horacio M. Bottaro, Margarita Ubarne de Espinosa, Aguedo Suárez Peña, Fermín Ramos, Alberto Pérez, etc.

La Revista URUGUAY y la Asociación Cultural y Social "Uruguay" realizarán el 20 del corriente mes, un homenaje póstumo a la memoria de don Víctor Turné, con motivo de cumplirse el primer mes de su irreparable desaparición, a efectuarse en el Cementerio del Buceo el día ya citado a la hora 10 y 30.

(Viene de la pág. 5)

sanitarias, que pide autoridades regionales, judiciales, representativas, porque el ritmo ya alcanzado señala índices insospechados...

Por ello, el Gobierno Nacional, en un gesto que lo honra verdaderamente y nos dignifica íntimamente, ha resuelto, en este mes de mayo, tan caro a nuestro patriotismo, rendir un homenaje a la colectividad de color y glorificar aún más al héroe epónimo de la raza negra, ANSINA, designando con su patronímico, a ese núcleo de población del norte de la república.

Entendemos que nuestra colectividad no puede dejar pasar por alto, un acontecimiento que refleja la consideración de la patria, ha-

cia la heroica participación del negro en las gestas heroicas de la epopeya oriental; y a tal efecto lanzamos la idea, para que las recojan las entidades del ambiente, en el sentido de realizar un gran acto público de homenaje a esa meritoria población tacuarembense, enviándose al propio tiempo, notas de felicitación a las autoridades nacionales y departamentales, por la feliz iniciativa concretada ya en realidad.

Sería la oportunidad, magnífica y necesaria, de demostrar el nivel cultural y artístico que ha alcanzado la raza negra oriental.

Tienen ahora, la palabra, los señores dirigentes.

Juan Negro.

## ANTE EL IDEAL QUE SE PLASMA...

Cuando recién surgieron en nosotros los primeros indicios de una voluntad apenas esbozada que no sabíamos comprender ni valorar, la única preocupación que asaltó y enturbió nuestros designios, fué la seguridad de que debíamos dedicarle todos nuestros esfuerzos.

Esa verdad que se imponía significaba para nosotros un sacrificio. Debíamos dejar de lado muchas ocupaciones dispares y dedicar algo más de atención y asiduidad a una idea que iría haciendo de nosotros una persona capacitada, limando poco a poco las asperezas que existían y ayudándonos a salir, en fin, de ese mundo ignorado en que vivíamos para pasar a otro más ignorado aún.

La tarea era gigantesca a nuestras fuerzas. Aquella intención que venía a desbaratar con su iniciación y prosecución la manera descuidada y libre de nuestro vivir sin mayores preocupaciones, significaba una renovación casi total del plan de vida y la invitación para adaptarse a un plano superior.

Fuimos fríos calculadores. Comparamos inconvenientes, nos aturdimos en la observación de cuantos obstáculos y pensamos también en los prejuicios ridículos que tendríamos que afrontar.

Y sin embargo nos lanzamos a esa nueva conquista, casi desconcertados en principio, entusiasmados luego.

"No llegarás, nos decían, será poco tu esfuerzo comparado con el que otros han realizado".

Pero nosotros estábamos impelidos por esa corriente maravillosa e inextinguible de una voluntad fuerte y sana. Y no hicimos caso alguno de todas aquellas piedras inútiles que encontrábamos al paso y que sólo pudieron significarnos una enseñanza más.

Hoy, en una de esas pausas solaces de que tan poco gozamos, nos atrevemos a lanzar una mirada retrospectiva, ligerísima, sólo evocativa, que nos trae el recuerdo de nuestros primeros desvelos.

La vida va encauzando poco a poco nuestros esfuerzos. Y si no podemos adelantarnos a los hechos es porque debemos esperar la palabra del tiempo. Todo se nos presenta riente. Aún nos falta trabajar mucho; tenemos que enfrentar variados y cada vez más complejos problemas. Pero el tiempo y el ejercicio mental nos han ido dejando una seguridad optimista de las cosas. Todo se soluciona; todo tiene un fin satisfactorio.

No tenemos pesar en haber decidido emprender este camino y pocos nos parecen los tropiezos aparecidos. Pudieron ser más, tantos, que ante ellos pudimos haber claudicado. Y con el sabor agridulce que todavía perdura evocamos con intención los malos momentos inevitables y todas aquellas situaciones que debieron exigir de nosotros un especial estado emotivo. Y desagradables o no, los llevamos junto a nosotros, porque nos unen con su sola evocación a la magnitud y valor de nuestro pequeño lugar formado.

Por eso nos enorgullecemos a veces. No de nuestra posible situación futura. No de saber un poco más, que ya es bastante motivo. No de poder llevar mañana un por qué más de vida. Sino del esfuerzo pasado, del hecho de habernos forjado doblemente espíritu y cuerpo, día a día, sin compensaciones, sin beneficios, buscando en nosotros voluntad, por el sólo hecho de satisfacer nuestra necesidad interior.

**Themis.**

## DIVAGACIONES

Mi alma y mi espíritu tenían alas en aquellos sugestivos instantes recientes. Instantes recientes, sí, porque los luminosos días de Otoño apenas si pasaron.

Ahora me invade una sutil melancolía, una suave nostalgia me sugiere. ¡O divagaciones de mis sueños! Tardes de otoño inolvidables, tardes vestidas de arrebol. Toda yo me sentía inofensiva y alada, cual deliciosa mariposa menos temeraria, ellas, ansiosas de luz o de calor, queman sus alas en oscilante llamita y mueren. Yo estaba enamorada de todo lo que me rodeaba, sinceramente enamorada; era todo un bello miraje risueño. El cielo empurpurado de crepúsculos, los pájaros cruzando el espacio en fila armoniosa volvían a sus nidos, la voz inconfundible del mar, a merced de las

olas, allá lejos, un gran barco navegando, es de imaginarse la incomparable felicidad de aquella inquieta población flotante.

Cuántos ensueños realizados ya, y qué de infinitas aspiraciones a punto de convertirse en realidad. Porque la dichosa oportunidad y la insospechada ocasión, aproxima a los seres, surge la simpatía y el amor sublime hace lo demás. No se, no puedo saber si soñé entonces, o si desvarió ahora. Me pregunto a mí misma, si estoy huérfana de amor, si estoy enamorada, mi corazón habla, pero mis labios están mudos, será porque lo íntimo, lo mío es mío. Un atildado caballero laborioso, bien intencionado y bueno, espera siempre, siempre, dulcemente la mujer. Divinas y sugestivas divaga-

(Continúa en la pág. 8)

# La "democracia" en el Norte, no rige para... los negros

o... «el caso del Senador Taylor»

de Uno que pega... y fuerte

## Textual

*BIRMINGHAM (Alabama) 2.* — El senador Glen Taylor, demócrata por Idaho, candidato a la vice presidencia por el tercer partido que encabeza Henry Wallace, fué detenido anoche cuando intentaba penetrar en el local donde se realizaba el Congreso de los jóvenes Negros del Sur. Se le acusa de conducta desordenada. Fué conducido a la cárcel, donde le fueron tomadas las impresiones digitales y luego fué puesto en libertad, previo pago de una multa de 100 dólares. El Sr. Taylor declaró que la policía lo había tratado con toda desconsideración, y por su parte las autoridades dijeron que el senador "sólo buscaba notoriedad".

Para entrar al local se habían establecido dos entradas: una, para negros, y otra para blancos, de acuerdo con la ordenanza de la ciudad. El senador Taylor debía pronunciar un discurso en el acto, y se empeñó en penetrar al lugar, por la entrada destinada a los negros.

Hasta aquí el telegrama de marras, que hará vibrar las conciencias en esta época donde se nos pretende tomar como instrumentos de degradación, precisamente en el país que desea acaparar incondicionalmente las simpatías del mundo, arguyendo (ojo con la risa) que su esfuerzo en la última guerra y en la que ya se está preparando, se vuelca totalmente para salvar a la humanidad de los peligros que esclavizan al hombre, absorbiendo (según ellos) los pulmones, por donde debe respirar el derecho humano.

Constituye esta revelación bárbara, una pe-liculización de toda la parodia que ha deslizado por el mundo la montaña de dólares—sacada al esfuerzo de todos los pueblos y derrochada—, para dopar con embustes todo el globo terráqueo, el que ha tenido que descuar-

tizar toda su felicidad y futuro, volando a añicos la familia, el hogar y las razas, en esta última hecatombe, la más horrenda que ha observado la especie humana.

Y frente a esto que revela algo despampante, ¿no hay reacción de los hombres, mujeres y pueblos? Y nuestra querida y pacífica raza NEGRA, ¿no inicia el cultivo de unir sus aspiraciones y derechos para cortar de raíz en este siglo, tan vergonzante y salvaje mutilación a sus derechos?

Nosotros, desde esta tierra pequeña y sagrada que forjara el inimitable ARTIGAS, que no conoce esas lacras del bandolerismo enlevitado, hacemos el llamado a todos nuestros hermanos del mundo, Negros y Blancos bien nacidos ;porque aquí, como diadema dignificativa contamos con el pilar más consecuente del nunca igualado protector de los pueblos libres (al Negro Ansina), quien consustanció su vida y su conducta, con toda la senda ejemplar de vicisitudes que cual calvario de Cristo, tuvo que padecer para honor inmarcesible de la Raza Oriental, el General José Artigas.

Ese Negro, de alma más blanca que los cuellos almidonados de los fariseos que no conocen otro derecho civilizador a ningún aspecto humano que el bestializante poder del oro, sólo dejó su corazón de latir en el exilio, cuando su maestro y Jefe se entregó al Creador en las queridas e invencibles tierras Paraguayas.

Esta siembra degradante de semillas espinosas, ¿no le hará sangrar algún día no lejano las manos y la conciencia, cuando pretenda arrearnos como ganado para comerciar con nuestras carnes como fantoches de tiro al blanco?

El tiempo lo dirá inequívicamente, con su palabra cruda.

**Uno que pega... y fuerte.**

(Viene de la pág. 7)

ciones de mi mente, de mi alma y de mi espíritu. ¿Por qué habrán sido tan fugaces aquellas mañanas, cuyo aire impregnado de perfumes se aspiraba con inefable embeleso?...

Y los atardeceres y las noches poéticas y las horas también resbalaron al olvido. Mayo me regaló sus esplendores y el espectáculo de miles y miles de hojas amarillas y pétalos de flores, de pobres flores arrancadas por el cierzo de otoño moribundo. Los árboles elevan como brazos sus ramas desnudas hacia arriba como pidiéndole al cielo nuevas y verdes ves-

taduras. Mi espíritu y mi alma tenían alas, fui muy lejos, allá, en el piélago inmenso de la fantasía me sonrió angélicamente la quimera.

Sentada ahora en mi ventana dejo que mi amiga la noche me vista con sus largos pliegues lilas, entra, tanto me miran las estrellas, la brisa suave de perfume, acaricia mi rostro, agita mis cabellos, entorno mis ojos, cuando los abro alguien que seguramente adivinara el sentido de estas mis divagaciones, está a mi lado obsequiándome con un delicioso ramo de rosas de otoño.

**Gala Placidia.**

# PANORAMA INFORMATIVO

## HOMENAJE AL 18 DE MAYO

Con motivo de cumplirse el 137º aniversario de la Batalla de Las Piedras y el 9º de la repatriación de los restos de Ansina, se realizaron diversos actos de homenajes por parte de nuestras instituciones raciales, que lograron agrupar a numerosas familias de la colectividad en torno a las diversas entidades.

## EN C. I. A. P. E. N.

Por su parte el Círculo de los Intelectuales realizó en su sede de la calle J. de Salterain un interesante programa de exaltación patriótica, llevando a escena una semblanza histórica de nuestro Director, Sr. Mario Leguizamón Montero, conjuntamente con una recital de poesías alusivas, interpretadas por la Srta. Mabel Ortiz, previas palabras de apertura del poeta Sr. J. Roberto Suárez'.

## EN EL COMITE "ANSINA"

De igual manera, el Comité patriótico del epígrafe, efectuó dos actos de homenaje a la fecha, que tuvieron el favorable apoyo de nuestros círculos sociales.

El día 16, realizó un simbólico acto de recordación al pie del Monumento a Ansina, que contó con el aporte espiritual y físico de las fuerzas armadas que reverenciaron así, a nuestro héroe patricial; conectando en una velada literario - musical, efectuada el día 18, su segunda contribución a la magnificación de una fecha grata a todos los orientales.

Fueron, sin lugar a dudas, emotivos homenajes patrios que reflejan honor sobre las entidades que están viviendo el ritmo presente.

## BODAS DE PLATA DEL CENTRO "URUGUAY" DE MELO

El próximo 25 de Agosto, la destacada institución negra del Este de la República, conmemorará las bodas de plata de su existencia como entidad social. Con tal motivo, según informaciones que nos llegan desde Melo, se realizarán interesantes actos, como expresión jubilosa de tan grato acontecimiento.

## DEL Sr. CESAR A. TECHERA

Hemos recibido una nota-aclaración del Sr. César A. Techera y dirigida a una entidad cultural de nuestra colectividad y que dada su extensión y el poco espacio que disponemos en el presente número, lamentamos no poder publicar.

## " ACCION "

Hasta nuestra mesa de labor, ha llegado un nuevo número del prestigioso órgano del Comité Pro Edificio del Centro "Uruguay", de Melo, que dirige el destacado periodista melense y particular amigo, Sr. Juan Jacinto Fe-

rrán. — De selecto material de lectura, el número 8 de "Acción" es recibido y leído con especial atención en nuestro medio, por los esfuerzos que realiza en favor de una noble causa.

## FIESTA DEL CENTRO "FRATERNIDAD"

Las autoridades de la novel entidad del epígrafe, han resuelto en principio, realizar una nueva manifestación social, el próximo 10 de Julio, en horas de la noche, que no dudamos ha de tener la favorable acogida que mereció la anterior fiesta realizada.

Esperamos que los miembros de la Comisión Directiva que preside el Sr. Pilar Barrios, no escatimarán esfuerzos para lograr una brillante reunión mundana.

## EXPOSICION RAMON PEREIRA

El próximo 3 de Junio, en los salones de la Asociación Cristiana de Jóvenes, calle Colonia 1065, se inaugurará una nueva muestra pictórica con la que el destacado pintor conrazáneo, Ramón Pereira, dará expresión concreta de su elevada espiritualidad artística.

Dicha exposición que permanecerá abierta a la admiración del público montevideano hasta el día 17 del mismo mes, de 18 a 20 horas, será testimonio, por otra parte, de las simpatías granjeadas por el estimado pintor congnere, en los círculos culturales y sociales del ambiente.

Agradecemos cordialmente, de paso, su gentil invitación.

## MOVIMIENTO JUVENIL

Auspiciado por un núcleo de jóvenes elementos actuantes en nuestros círculos sociales, se han iniciado conversaciones juveniles sobre temas que informan las citaciones que circulan en nuestro medio y que son del siguiente tenor: Sr.

PRESENTE.

*De nuestra mayor consideración:*

*Un grupo de jóvenes inquietos hemos iniciado con miras al futuro, una serie de conversaciones sobre los diferentes problemas que afectan a nuestra raza, considerando principalmente el problema de la unidad, problema éste que no escapará a vuestra clara inteligencia, de fundamental trayectoria, no desconocerá Ud. que las discrepancias mantenidas por los viejos dirigentes de nuestra raza no dejan realizar una labor homogénea en beneficio de la misma. Considerándole a Ud. un espíritu inquieto juvenil, lleno de ese afán de ver a nuestra raza en el sitial que se merece en el censo nacional, le invitamos a concurrir a nuestras reuniones.*

NOTA.—El movimiento es totalmente independiente de la influencia de las diversas instituciones.

## LA NOTA SOCIAL

# La Cultura Negra Rioplatense

Hablemos un poco en la nota social de hoy de la colectividad negra nacida, criada y educada en la República Argentina.

Tomamos para nuestro tema y comentario a los ciudadanos negros que residen en la gran metrópoli, en cuyo ambiente desarrollan sus diversas actividades, en el trabajo, ya sea en el rudo trabajo del obrero, en los infinitos oficios, como así también en las superiores y elevadas inquietudes del espíritu y la inteligencia.

Interpretamos como puede deducirse, la acción de los elementos graduados en las Carreras que destacan con notable sabiduría a talentos titulados.

Va a hacer justamente un año, que luego de permanecer unos días en la ciudad porteña, a donde fuimos en misión periodística, nos ocupamos de aquella generación de hombres de nuestra raza llamada por aquellos tiempos, la aristocracia negra, la que fiel a su tradición y a su estirpe de ciudadanos y soldados de las libertades, demostrando singulares rasgos de generosidad y solidaridad fundaron el 15 de Julio de 1877, la Protectora Sociedad de Socorros Mutuos.

El histórico origen de humildad, de cada uno de aquellos elementos, no representó ningún rol de desmedro, al contrario, fueron notables y grandes en todas las esferas de la época.

De aquella pléyade de negros se formó la numerosísima, la grande colectividad de color en el ambiente colonial. Bien mirados y con posibilidades económicas muchos de ellos, se procuraron una perfecta organización social.

Sin apremios de orden económico, la existencia de las entidades sociales constituidas progresaron notablemente, cumpliendo con los fines para lo que habían sido creadas. Además los dirigentes supieron administrar con tacto y honradez los intereses colectivos puestos bajo su custodia e íntegra responsabilidad y atestiguando la consciente solidaridad social allá está en la calle General Urquiza al 88, la histórica y vieja sede social.

Pero nuestro propósito al enfocar semejante problema, no es el de coaligarnos a repetir lo que talvez hallamos dicho sobre el mismo asunto. Por asociación de ideas y analogía de hechos ahora anhelamos preguntar donde están y qué hacen en la actualidad los descendientes de aquellos hombres, de aquellas madres, en las actividades sociales, intelectuales, artísticas y profesionales.

Hemos recorrido de extremo a extremo la grandiosa Ciudad Argentina, y no los hemos encontrado. El simbólico monumento a Falucho, les habla en un lenguaje cuya elocuencia no han sabido interpretar nuestros hermanos de raza.

Lo contrario sería si la presencia física y la cultura de alguno de los muchos que residen en aquel ambiente, se hiciera notar en algún

escenario donde la ciencia y trabajo individualiza a los elementos que crean o tienen una acción preponderante en un espectáculo donde las multitudes humanas del conglomerado social, masas inquietas, siempre ávidas de emociones espirituales y estéticas, llevan en su entendimiento gratas y emotivas emociones.

No somos racistas pero nos gusta ver al hombre negro, como también a la mujer, en las sublimes manifestaciones del arte.

Porque entendemos que es una terminante manifestación de capacidad, cosa que los pueblos civilizados lo reconocen luego y lo estiman.

En nuestra colectividad hemos tenido y tenemos efectivamente infinidad de elementos que hasta en el ambiente internacional consagraron sus actitudes. También en la magistratura como en las elevadas esferas de la enseñanza hay notables figuras.

En el arte pictórico, surgen y llaman la atención por su sensible vocación, dotes creativas, pintores admirables, de notable porvenir.

Nos cuesta creer que los negros Argentinos hayan sido absorbidos por los millones de ciudadanos y su indescriptible población flotante. No sabemos, por ejemplo, donde están los médicos, los abogados, maestros, poetas, artistas y en fin, hasta los deportistas negros, no se ven actuar en una manifestación tan viril y hermosa.

Impulsando más lejos nuestra imaginación, pero siempre dentro de lo lógico, pensamos casi con absoluta convicción, que se excluyen por voluntad propia de las universidades y centros de enseñanza.

Sería un precedente ininteresante realizar con frecuencia entre las colectividades de color Argentina y la nuestra, actos culturales y artísticos, tanta trascendencia tendrían estas iniciativas, en uno y otro ambiente que el éxito sería rotundo, brillante.

Así sucedió cuando la Asociación Cultural y Social Uruguay hizo venir al doctor Toro Durán. Recordemos el aspecto magnífico que ofreció el Ateneo de Montevideo y la notable exposición de pensamiento y de ideas con que enfocó el tema sobre el que versó la notable conferencia del talentoso visitante.

No sabemos, volvemos a repetirlo, donde están los ciudadanos negros en la Argentina. Admitir que deliberadamente se excluyen de las actividades, sobresalientes de inteligencia y la cultura, es concebir una enormidad.

Será cierto entonces, lo que expresó un periodista amigo: que la colectividad de color descendiente de aquella estirpe del año 77 va desapareciendo de las esferas de la metrópoli porteña.

Pensar esto como verídico y admitirlo nos produce desalentadora impresión.

(Continúa en la pág. 11)

## Nieto - Alvarez Arismendi

En la bonita Iglesia de la Guardia en la Barra de Santa Lucía, se efectuó el 22 de mayo el enlace de la señorita Natalia Alvarez Arismendi con el señor Juan Francisco Nieto. La tradicional admiración y cariño hacia esta distinguida familia quedó evidenciada una vez más en este acto con la presencia de una parte considerable de la sociedad de Santiago Vázquez y de nuestra Ciudad. La Iglesia y sus alrededores estaban colmadas de una enorme multitud. Acompañada de su señor padre llegó a la iglesia la novia, sobre alfombra blanca y guirnalda de flores fueron hacia el altar donde ya esperaba el novio. La ceremonia fué muy emotiva, pues las notas deliciosas del Ave María de Gounod se elevan armonizadas por la cálida voz de la soprano Sra. María del Carmen Alvarez Arismendi de Alanio que cantó magistralmente la célebre Ave María. Encantadoramente juvenil y radiante de simpatía, la gentil novia valorizó más aún el regio vestido nupcial que exhibió con singular elegancia.

Los esposos Alvarez Arismendi y sus hijos, con su tradicional delicadeza y notable sociabilidad, brindaron a la numerosísima concurrencia una reunión espléndida, amenizada por una orquesta que ejecutó un selecto repertorio de piezas bailables, aprovechada por la juventud que entusiasmada bailó hasta las primeras horas del día, siendo además colmada de expresivas atenciones por la generosa dueña de casa.

## Viera - Bonomi

En las últimas horas del día 22 de mayo fué consagrado en el Santuario del Cerrito el casamiento del señor Roberto Viera con la señorita Aída Bonomi. La simpática pareja son dos elementos estimadísimos en el ambiente social y juvenil. Esto, unido a la distinguida y extensa vinculación de sus padres, contri-  
buyó para que el acto resultara lucidísimo, pues congregó a un núcleo de familiares des-

tacándose entonces un espléndido acompañamiento.

Fué una nota realmente brillante. La delicada novia lució un atavío nupcial que llamó justamente la atención, porque destacaba su figura natural simpática, embellecida más aún por la suave emoción del instante, reflejada en su rostro agraciadísimo. Fueron padrinos la señora Inés Videla y el señor Pedro Bonomi. Luego, en la Asociación Cultural y Social Uruguay se realizó una brillante recepción organizada por los familiares del flamante matrimonio a las infinitas relaciones.

La sede de la Asociación fué un marco de destaque, además había adecuadas flores colocadas en lugares de muy buen gusto. La música clásica seleccionada y las piezas bailables fué todavía mayor incentivo para que la concurrencia disfrutara de los encantos de una reunión inolvidable. Entre la concurrencia que anima siempre nuestras reuniones, vimos a varios representantes de la Cámara Nacional y funcionarios de diversas instituciones dependientes del Gobierno acompañadas de sus distinguidas esposas.

## Baez - Mederos

El 22 ppdo. se realizó la boda de la Srta. Ema Mederos con el Sr. Herminio Baez. Fueron testigos en el casamiento civil las Sras. Esmeralda O. de Peña y Olga B. de Baez por parte de la novia y por parte del novio los Sres. Ricardo Zaballa y Juan C. Baez.

La unión religiosa fué consagrada en la Iglesia de San Pedro, siendo apadrinada por la Sra. Juana Sosa de Baez y el Sr. N. Giambruno. La novia lucía singular modelo de crepé rosa, tocado de tul en el mismo tono, completando su toilet hermoso ramo de claveles naturales de color rosa.

La recepción que siguió a esta ceremonia, que tuvo por marco el hogar de los esposos Gómez-Pérez, dió lugar a una brillante reunión que estuvo animada por una numerosa y selecta concurrencia.

(Viene de la pág. 10)

La colectividad negra hija y residente en la Argentina tenía todavía allá por el año treinta una representación auténtica del pasado y del presente.

En efecto, conmemoramos nuestro primer centenario teniendo como gratuitos huéspedes a una interesante delegación integrada por notables personalidades, no faltaban en la misma periodistas, redactores y con cuyos periódicos manteníamos un canje recíproco, porque entonces tenía lucida existencia en su segunda época, y dirigida por el venerable don Felipe L. Mansilla, "La Verdad", único periódico que propiciaba y comentaba como era menester

las iniciativas que surgían dentro de nuestra colectividad.

Fuimos también colaboradores incansables, junto a extraordinarios periodistas, desaparecidos unos, otros con más suerte viven aún.

Nuestra misión aquí es tratar todos los temas y problemas de índole social e intelectual que estimamos afectan de un modo o de otro a nuestros hermanos de raza, fuera y dentro de fronteras.

Con los Argentinos estamos unidos y hasta vinculados por parentesco familiar.

Por eso anhelamos su digna y merecida representación en todas las actividades de aquel gran país amigo.

**Aguedo Suárez Peña.**

# NOTAS SOCIALES

A fin de coordinar las distintas secciones de la Revista, comunicamos a nuestros lectores, que las notas sociales, se reciben solamente hasta el día 25 de cada mes, en la Redacción **Guaviyú 2292.**

Para la publicación de fotos sociales o de acontecimientos familiares, solicítenos al cronista y fotógrafo respectivo.

## ● CUMPLEAÑOS

El día 10 de mayo la Srta. María Elena Castro recibió el saludo de sus amistades.

—El día 11 la Sra. Olga Bottaro de Baez.

—El día 5 la Srta. Elena Chirimini fué agasajada por sus amigas.

—Cumplió su primer aniversario el día 27 el niño Alejandro Aguilar Bottaro.

—El día 1º de junio el niño Jorge Cabral Ahedo.

—Muy complementada por sus amiguitas, la niña Susana Marta Silva con motivo de su día, en tal circunstancia los esposos Silva - Leguizamón realizaron el 13 una reunión infantil que alcanzó contornos muy lucidos.

## ● AGRADECIMIENTO

El señor Casildo Arrillaga, su esposa y demás familiares **agradecen** las atenciones recibidas por su hija Srta. Vicenta Arrillaga, durante su reciente enfermedad, por parte de su vasto núcleo de amistades, personal administrativo y enfermeras del Sanatorio de Obreras y Empleadas.

## ● FIESTAS Y REUNIONES

En la residencia de los esposos Vidal-Castro, con motivo de cumplir quince años su sobrina Margarita Rivero Castro, se llevó a cabo una hermosa fiesta la que alcanzó lucido contorno.

Ofrecida por sus compañeros del grupo juvenil de A.C.S.U. se efectuó el día 8 ppdo. en la sede de esta Institución una demostración al joven Julio César González con motivo de su onomástico.

El día 11 de Junio próximo, el domicilio de los esposos Silveira-Pereyra será marco de una hermosa reunión con motivo de cumplir 15 primaveras la joven Srta. Lila Esther Silveira Pereyra.

## ● ENFERMOS

Mejorada la Sra. Amanda González de Acosta.

—Completamente restablecida de su reciente dolencia la Srta. Gladys Rodríguez Ramos.

## ● FALLECIMIENTO

Después de sufrir las alternativas de una larga enfermedad, falleció el día 7 de mayo la Sra. Delia Vázquez de Casola.

## ● EL SEÑOR CEFERINO NIERES

Por razones de índole particular, que tienen referencia con tareas propias de su espíritu progresista, ha presentado renuncia del cargo que desempeñaba en esta casa periodística, el Sr. Ceferino Nieres.

En su paso por la Administración de URUGUAY, donde dejara huella profunda de una firme y positiva personalidad, ha logrado granjearse grandes simpatías por su laboriosidad y espíritu selecto.

Aún cuando lo sabemos estrechamente vinculado a nuestra prédica cultural, deploramos sinceramente tan sensible alejamiento.

## ● NECROLOGICAS

### Sr. Miguel Alamo

A mediados del mes de mayo dejó de existir en nuestra ciudad el señor Miguel Alamo. Esta inmensa desgracia, que en forma inexorable ha enlutado a una familia apreciadísima en nuestros círculos sociales, es una pérdida muy sensible, porque don Miguel Alamo, en todo el transcurso de su existencia concretó sus notables condiciones a diversas actividades, el trabajo lo encontró dispuesto en todas las alternativas, adversas o felices. Hombre de extraordinario temperamento y viva inteligencia, encontraba éxito y satisfacciones en el camino recorrido. Don Miguel Alamo reveló una exquisita sensibilidad, tenía profunda vocación por el arte, así fué que su alma de artista lo condujo al teatro, dirigiendo hace años al disciplinado conjunto dramático del Cuadro "Artigas". Fué asimismo, un noble propulsor de todas las iniciativas que surgían en pro de nuestra elevación cultural. Ha desaparecido, pues de nuestro medio, toda una personalidad, un hombre de pensamiento y de acción, reconocida incondicionalmente por sus notables actitudes.

### Sr. Luis Larraura

Con profundo pesar debemos ocuparnos del lamentable fallecimiento del que fuera digno camarada conrazáneo Luis Larraura, recientemente arrancado por la parca inexorable, luego de una prolongada enfermedad. Fué un valor deportivo de perfiles nítidos que paseó por nuestros campos de juego su esbelta figura de triunfador, dejando a su paso una estela de afectos y simpatías, hoy ateridas por la sensación del rudo golpe asestado.

Eterna paz a su alma, dejamos nosotros depositada en su tumba, como inextinguible siempre viva de perenne recordación.