

佩文齋廣羣芳譜卷第五十七

果譜

柰

**原**柰一名頻婆與林檎一類而二種江南雖有西土最豐樹與葉皆似林檎而實稍大味酸微帶澀可栽可壓白者爲素柰赤者爲丹柰亦曰朱柰青者爲綠柰皆夏熟

西京雜記云上林苑柰三白柰紫柰綠柰廣志云柰有白青赤三種張掖有白柰酒泉有赤柰

**增**本草涼州有冬柰冬熟子帶碧色

**原**性寒多食令人肺寒膨脹病人尤甚

**彙考****增**宋書符瑞志晉武帝太始二年六月嘉柰一蒂

十實生酒泉

北史楊愔傳愔一門四世同居家甚隆

盛昆季就學者三十餘人學庭前有柰樹實落地羣兒  
咸爭之惛頽然獨坐其季父曄適入學館見之大用嗟  
異顧謂賓客曰此兒恬裕有我家風漢武內傳仙藥  
之次者有員丘紫柰出永昌漢武故事上握蘭園之  
金精摘圓丘之紫柰原洞冥記有紫柰大如斗甜如

蜜核紫花青研之有汁如漆可染衣其汁著衣不可滌  
浣亦名關衣柰增拾遺記須彌山有柰冬生如碧色

以玉井水洗食之骨輕柔能騰虛也洛陽伽藍記報

德寺多果木柰味甚美冠於京師白馬寺浮圖前柰  
林實重七斤味殊美冠於中京帝至熟時常詣取之或  
復賜宮人宮人得之轉餉親戚以爲奇味得者不敢輒

食乃歷數家 河間王琛造迎風館於後園窓戶之上

列錢青瑣玉鳳銜鈴金龍吐珮素柰朱李枝條入簷伎  
女樓上坐而摘食 述異記漢末楊氏家園中產神柰

三株

晉宮閣簿秋有白柰

真誥夏禹詣鍾山啖紫

柰 洞仙傳展上公學道於伏龍地乃植柰彌滿所住  
之上常白諸仙人云昔在華陽下食白柰美憶之未久  
忽已三千歲矣郭四朝後來住其處又種五果上公云  
此地善可種柰所謂福鄉之柰可以除災癘 原南嶽

夫人傳夫人姓魏名華存性樂神仙季冬夜半有四真  
人降夫人靜室因設玄室紫柰夫人還王屋山王子喬  
等並降時夫人與真人爲賓主設三玄紫柰 增朝野

僉載貞觀中頓丘有人於黃河渚上拾菜得一樹栽子  
大如指持歸蒔之三年乃結子五顆味如柰又似林檎  
多汁異常酸美送縣縣上州以其奇味乃進之後樹長  
成漸至三百顆每年進之號曰朱柰至今猶存德貝博  
等州取其枝接所在豐足人以爲從西域浮來礙渚而  
住矣 洽聞記河州鳳林關有靈巖寺每七月十五日  
溪穴流出聖柰大如蓋以爲常 原西陽雜俎白柰出

涼州野豬澤大如兔頭

續仙傳

謝玄卿遇神仙設玄

洲白柰

虎丘山疏虎丘山下三面有春秋二柰

燕

都韋園記

去園里許有柰子古樹婆娑數畝春時花盛

開望之如雪三夏葉特繁密列坐其下微雨烈日俱不

到被蔭若夏屋公安袁宏道嘗謂戒壇老松顯靈宮栢城南柰子可稱卉木中三絕云

**集藻****詔****增**魏明帝詔此柰從涼州來道里既遠又東來轉暖故中變色不佳耳

**表****增**魏曹植謝賜柰表卽夕殿中虎賁宣詔賜臣等冬柰一奩詔賜使溫燄夜非食時而賜見及柰以夏熟今則冬至物以非時爲珍恩以絕口爲厚非臣等所宜荷之

**啟****增**梁劉潛謝始興王賜柰啟酒泉之實稱於王賦瓜州之味記自張文亦有太冲嗟其夏成子建暢其寒熟潘園曜白孫井浮朱並見重於昔時而霑恩於茲日

賦散句增漢王逸荔支賦酒泉白柰晉左思蜀都賦

素柰夏成潘岳閒居賦二柰曜丹白之色

五言古詩原梁褚澣詠柰成都貴素質酒泉稱白麗紅

紫奪夏藻芬芳掩春蕙映日照新芳叢林抽晚帶誰謂  
重三珠終焉競八桂不讓園丘中粲潔華庭際謝瑱

和蕭國子詠柰花俱榮上節初獨秀高秋晚吐綠變衰  
園舒紅搖落苑不逐奇幻生寧從吹律曠幸同瑤華折  
爲言聊贈遠增宋梅堯臣深夏忽見柰樹上猶存一

顆實纍纍後堂柰落盡風雨枝行藥偶散步倚杖聊縱  
窺林葉隱孤實山鳥曾未知物亦以晦存悟茲身世爲  
詩散句原唐杜甫宿陰繁素柰過雨亂紅藻增宋梅

堯臣豈無山石榴獨見庭柰喜  
明袁宏道終日惜柰

花一身苦牽羈  
原唐杜甫輕籠熟柰香  
增姚合素

柰花開西子面

別錄  
增製用釋名柰油搗柰實和以塗繒上燥取而發

之形如油也  
柰脯切柰曝乾之如脯也  
廣志西方

多柰家家收切曝乾作脯十百斛以爲蓄積謂之頻婆

糧又取熟柰納囊中勿令蠅入六七日待爛以酒醃攪

如粥下水再攪濾去皮子良久去清汁傾布上以灰在

下引汁盡日乾爲末調食物甘酸可食  
本草今關西

人以赤柰楸子取汁塗器中曝乾名果單味甘酸可以

饋遠

林檎 花附見

**原** 一名來禽 一名蜜果

此果味甜能來衆禽於林故有林檎來禽蜜果之號

一名

文林郎果

詳見洽開記

一名冷金丹

詳見清異錄

**增** 元氏長慶

集林檎花 一名月臨花

學圃餘疏花紅卽古林檎

**原** 生渤海間以柰樹搏接二月開粉紅花子如柰小而差圓六七月熟色淡紅可愛有甜酸二種有金紅水蜜黑五色甜者早熟而味脆美酸者熟差晚須爛方可食黑者色如紫柰有冬月再實者性甘溫下氣消渴多食脹滿或云食多覺膨脹並嚼其核卽消一云食其子令人心煩生者食多生瘡癩

**彙考增** 宋書符瑞志文帝元嘉十五年二月太子家令



劉徵園中林檎連理

宋史禮志太宗景祐三年禮官

宗正請每歲夏仲月薦果以瓜以來禽

西京雜記初

修上林苑羣臣遠方各獻名果異樹有林檎十株

原

王右軍帖青李來禽子皆囊盛爲佳函封多不生

增

京口記南國多林檎

洽聞記永徽中魏郡人王方言

拾得樹果以獻刺史紀王慎王貢於高宗以爲朱柰又

名五色林檎或謂之聯珠果上重賜王方言文林郎亦

號此果爲文林郎

酉陽雜俎鄆州闕司倉者家在荆

州其女乳母鈕氏有一子妻愛之與其子均焉忽一日

偶得林檎一帶戲與已子乳母乃怒曰小娘子成長忘

我矣常有物與我子停今何容偏乃齧吻攘臂再三反

覆主人之子一家驚怖逐奪之其子狀貌長短正與乳  
母兒不下也妻知其怪謝之鈕氏復手簌主人之子始  
如舊矣 [桂苑叢談] 王梵志衛州黎陽人也黎陽城東  
十五里有王德祖者當隋之時家有林檎樹生瘦大如  
斗經三年其瘦朽爛德祖見之乃撤其皮遂見一孩兒  
抱胎而出因收養之至七歲能語問曰誰人育我及問  
姓名德祖具以實告因林木而生曰梵天後改曰志我  
家長育可姓王也作詩諷人甚有義旨蓋菩薩示化也  
 [稽神錄] 光州檢日官蔣舜卿行山中見一人方採林  
檎以二枚與之食因而不饑家人以爲不得食不治將  
病求醫甚切而不能愈後聞壽春有人善醫令往訪之

始行一日宿一所村店有老父問以所患具告之父曰  
吾能救之無煩遠行也出藥方寸七使服之吐二林檎  
如新父收之去舜卿之食如常既歸他日訪之店與父  
老俱不見矣

**原**

東坡集兒子邁幼時嘗作林檎詩云

熟顆無風時白脫半腮迎日鬪先紅於等輩中亦號有  
思致者

**增**

三柳軒雜識來禽爲靚客

花經林檎四

品六命

賞心樂事禁中五月於艷香館賞林檎

史

纂馬珏居華陽亭牆外有林檎一株枯已久矣師四月  
十四日汲水沃之曰純陽來年是日生於此樹之下  
瓶史林檎頻婆姿媚可人潘生之解愁也

**集藻**

啟增

梁劉孝威謝賚林檎啟勇聞齊國止錫二桃

遠至仙方裁蒙數棗豈如恩豐漢篋賜廣魏奩姪女數  
而僅通算郎計而方得生於玉井之側出自金膏之地  
上靈所貴下土希逢 庾肩吾謝賚林檎啟丹徒故苑  
歲綿長而不見岷山舊植路重阻而來難未有徒核圓  
丘移根閩阪仙厨始摘猶堆青玉之盤下賤爰頒遂入  
抽蒲之座

賦散句

**增**

晉左思蜀都賦其園則有林檎枇杷

五言古詩

**增**

唐元稹月臨花凌風颺颺花透影朧朧月

巫峽隔波雲姑峯漏霞雪鏡勻嬌面粉燈泛高籠纈夜  
久清露多啼珠墜還結 宋梅堯臣宣城宰郭仲文遺  
林檎右軍好佳果墨帖求林檎君今忽持贈知有逸少

心密枝傳應遠朱頰映已深不愁炎暑劇幸同玉漿斟  
七言古詩原宋陳與義來禽花高不受折滿意  
清明好時節人間風日不貸春昨夜臙脂今日雪舍東  
蕪菁滿眼黃蝴蝶飛去專斜陽妍媸都無十日事付與  
梧桐一夏涼

五言律詩增唐鄭谷水林檎花  
分艷和蜂蝶動香帶管絃聞笑擬春無力妝濃酒漸醺

直疑風起夜飛去替行雲宋梅堯臣八月三日詠原

甫庭前林檎花秋蠹無完葉疎叢有瘁莖偶來庭樹下  
重看露葩榮衆自守常理獨開偏見情從今數霜月結

子尙能成

七言絕句

御製詠林檎野果初來上苑東紫紅鮮品進離宮雖然不及羣珍味也有微誠在此中

**增**宋王庭珪國材姪送林檎嫩紅輕拂女兒臉淺綠深堆瑪瑙盤草木若能成好事年年早寄一枝看 **原**劉

子翬林檎花粲粲來禽已著花芳根誰徒向天涯好將青李相遮映風味應同逸少家 **增**明楊慎以來禽果

餉喫庵佳果東來濯錦江楚謠萍實亦堪雙王家珍重來禽帖青李櫻桃總受降

詩散句 **原**宋蘇軾東坡先生未歸時自種來禽與青李 **增**陸

劉子翬東風也作清明意開遍來禽一樹花

**增**陸

游來禽顏色不禁雨  
楊萬里來禽濃抹日半臉

**詞原**宋史達祖留春令香肌豐膩韻多香足綠勻紅注

翦取東風入金盤斷不買臨邛賦  
宮錦機中春富裕

勸玉環休妬等得明朝酒消時是閒淡雍容處  
**增**丘

密洞仙歌豐肌膩體淡雅仍矜貴不與羣芳競姝麗向

瓊林珠殿獨占春風仙仗裏曾奉三宮稱燕喜  
低徊

如有恨失意含羞樂事繁華竟誰記應憐我老去無句

酬伊吟未就不覺東風又起鎮獨自黃昏怯輕寒這情

緒年年共花憔悴

**別錄****增**物類相感志林檎樹生毛蟲埋蠶蛾於下或以

洗魚水澆之卽止  
貴耳集思陵偶持一扇迺祐陵御

筆畫林檎花上一鸚鵡

**原製用**清異錄林檎百枚蜂

蜜浸十日更易蜂蜜五斤細丹砂末二兩攪拌封固一月出之陰乾飯後酒時食一兩枚名冷金丹

**齊民要**

**術**作林檎麩法林檎赤熟時擘破去子心蒂日曬令乾

或磨或擣下細絹篩麩者再磨擣以細畫爲限以方寸

七投於椀中卽成美漿不去蒂則太苦合子則不度夏

留心則太酸若乾噉者以林檎麩一升和米麩二升味

正適調

**增**

南村輟耕錄句曲山房熟水法削沉香釘

數個插入林檎中置餅內沃以沸湯密封餅口久之乃

飲其妙莫量

**清供錄**

林檎渴水林檎微生者不計多

少搗碎以滾湯就竹器放定搗碎林檎衝淋下汁滓無



味爲度以文武火熬常攪勿令煇了熬至滴入水不散  
然後加腦麝少許檀香末尤佳熟時脯乾研末點湯服  
甚美 **原**收藏家塾事親林檎每百顆取二十顆搥碎  
入水同煎候冷納淨囊中浸之密封其口以浸著爲度  
可久留 **便民圖纂**枇杷林檎楊梅等果用臘水同薄  
荷一握明礬少許入囊內投果於中顏色不變味更涼  
爽

### 蘋果

**原**蘋果

按本草不載蘋果而釋柰云一名頻婆據採蘭  
雜誌學圃餘疏頻婆又當屬此果名蓋與柰一

類二  
種也

出北地燕趙者尤佳接用林檎體樹身聳直葉青  
似林檎而大果如梨而圓滑生青熟則半紅半白或全

紅光潔可愛玩香聞數步味甘鬆未熟者食如棉絮過熟又沙爛不堪食惟八九分熟者最美

**彙考**增採蘭雜誌燕地有頻婆味雖平淡夜置枕邊微有香氣卽佛書所謂頻婆華言相思也昔袁上方時以此致張子由此觀之則當時未必不以爲相思也學圃餘疏北土之蘋婆果卽花紅一種之變也吳地素無近亦有移植之者載北土以來亦能花能果形味俱減然猶是奇物

**集藻**七言律詩增明會榮頻婆果異果曾因釋老知喜看嘉實出京師芳腴絕勝仙林杏甘脆全過大谷梨炎帝遺書慙未錄長卿多病獨相宜由來南土無人識那

得靈根此處移

**別錄原**收藏取畧熟者收冰窖中至夏月味尤甘美秋月切片曬乾過歲食亦佳

橄欖

**原**橄欖一名青果一名諫果一名忠果

詳見齊東野語

**增**陵

川詩註南人謂之格覽

**原**生嶺南閩廣諸郡及沿海

浦嶼間皆有之樹似木樨而高大數圍端直可愛枝皆

高聳葉似檉柳二月開花八月結子狀如長棗色青兩

頭皆尖先生者居下後生者漸高深秋方熟核亦兩頭

尖而有稜核內有三竅竅內中有仁可食其類有綠欖

色青綠核內無仁有亦乾小

烏欖

色青黑肉爛而甘取肉搥碎乾自

有紋叢疊如海螵蛸色又有一種波斯橄欖生邕州色

白外有黑皮最甘嫩出廣西兩江峒中似橄欖而有三核作一種方欖角或四角卽波斯橄欖之類也野生

者樹峻而子繁蜜漬鹽醃皆可藏久用之致遠作佳果

生嚼味苦澀微酸良久乃甘美生食煮汁飲並生津止

渴開胃下氣治喉痛消酒毒佳泄瀉解一切魚鱉毒及

骨鯁閩中尤重其味云阻之口香勝雞舌香

**彙考**增三輔黃圖漢武帝元鼎六年破南越起扶荔宮

以植所得奇草異木有橄欖百餘本南方草木狀橄

欖吳時歲貢以賜近侍本朝自泰康後亦如之廣志

橄欖大如雞子交州以飲酒金樓子有樹名獨根分

爲二枝其東向一枝是木威樹南向一枝是橄欖樹

歸叟詩話記得小說南人誇橄欖於河東人云此有回  
味東人云不若我棗比得你回味我已甜久矣 學齋

啗 東坡橄欖詩云紛紛青子落紅鹽蓋凡果之生也

必青其熟也必變色如梅杏半傳黃朱果爛枝繁是也  
惟有橄欖雖熟亦青故謂之青子不可他用也 齊東

野語 涪翁在戎州日過蔡次律家小軒外植餘甘子乞  
名於翁因名之曰味諫軒其後王宣子予以橄欖送翁  
翁賦云方懷味諫軒中果忽見金盤橄欖來想與餘甘  
有瓜葛苦中真味晚方回然則二物可名之爲諫果也

閩部疏橄欖在芋原上八十里間沿麓樹之蒼鬱可

愛

**集藻** **跋** **增** 宋魏了翁跋胡文靖公晉臣橄欖詩真蹟無  
味之味至味也乃五行之太極也鹹苦酸辛甘則五行  
之所作也皆五味之一也然其間所謂甘者在天爲濕  
在地爲土在色爲黃在音爲宮則甘於四者猶得爲味  
之中也故茶不如薺也堇不如飴也毒藥不如嘉穀也  
苦節不如甘節也龍逢比干不如咎夔稷契也然則橄  
欖之以苦見取何也謂其變之正者也崔嵬諫臣心憂  
主無一僞世固有持是而不見錄者多矣三復是詩而  
有感焉

**五言古詩** **原** 宋王禹偁橄欖 江東多果實橄欖稱珍奇  
北人將薦酒食之先顰脣皮肉苦且澀歷口復棄遺良

久有回味始覺甘如飴我今何所喻喻彼忠臣辭直道  
逆君耳斥逐投天涯世亂思其言噬臍焉能追寄語採  
詩者無輕橄欖詩

**譜**

梅堯臣玉汝遺橄欖南國青青

果涉冬知始摘雖阻澀難任竟當甘莫敵來從萬里外  
或以苦口擲所投同木瓜欲報無瓊璧

**原**

歐陽修橄

欖五行居四時維火盛南訛炎焦凌木氣橄欖得之多  
酸苦不相入初爭久方和霜苞入中州萬里來江波幸  
登君子席得與衆果羅中州衆果佳珠圓玉光瑳媿茲  
微陋質以遠不見訶飴飴兒女甜遺味久則那良藥不  
甘口厥功見沉疴忠言初厭之事至悔若何世已無採  
詩詩成爲君哦

劉攽橄欖南珍富奇異疇昔頗窮擘

夷荒無書傳從古陋鉛槧苞封走中土天序異離坎有  
香已變衰有色多黧黯今君此堂上珍物惟橄欖青膚  
饒瓊瑩翠顆森菌萑苦爲幽人貞久見君子淡甘懷彼  
包羞日新此剛敢清泉薦芳茗臭味獨潛感澡雪清煩  
醒滌除瑩玄覽靈均採時菊西伯嗜昌歠廟鼎實調梅  
壯士仍嘗膽由來超俗好諸絕不言慘殷勤謝凡口薤  
白空三噉 **增**元郝經詠橄欖南果足韻勝北人罕爲  
奇銀盤獻青子愛玩驚見之蓮房飽出蠅棗滑生下枝  
翠粉苔埽新清烈凝松脂齒牙噴艱澀苦硬不可持氣  
韻久始來靈根滄天池灑然凌清飈甘露濡仙芝有如  
宿瘤妻苦節真可期亦如相韓休朕瘠天下肥危辭遽



逆耳終自爲良規先難阻欲速後得卒莫違默默心語  
口此樂夫誰知始覺衆果俗橘奴復梨兒海嶺瘴天黑  
異味翻茶飴雨露存天真颺霧不可滋島嶼出乳泉造  
化亦若茲元氣舌本甜酸苦歸涕洟本來甘受和衆味  
相假移居然復其源僞妄焉能欺何當謝世網兀坐忘  
奔追深山石室空煑石療調饑破鼎煑春芽嚼此吟湘  
纍翛然沃肺腑看山坐支頤物表有真味載歌采薇詩

〔洪希文嘗新橄欖〕橄欖如佳士外圓內實剛爲味苦  
且澀其氣清以芳侑酒解酒毒投茶助茶香得鹽卽回  
味消食尤奇方宮商舌底發星宿胸中藏雖云白露降  
氣味更老蒼山林假歲月顏色饒風霜以茲調衆口誰

敢輕頡頏作此橄欖詩遠繼葑菲章大器當晚成斯言  
君勿忘

七言律詩原明馬德澄謝送橄欖美人抱瑟自姑蘇佳  
果盈籠贈客需味淡冰桃清較勝色侔玉棗脆偏逾入  
唇香嫩含雞舌啟齒甘回吐鳳酥更爲高歌聲沸耳相  
從啜茗啟醍醐

七言絕句原宋蘇軾橄欖紛紛青子落紅鹽正味森森  
苦且嚴待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜增元郝  
經橄欖半青來子味難誇宜著山僧點蠟茶若是党家  
金帳底只將金橘送流霞

詩散句增唐白居易漿酸橄欖新宋孫覿紅鹽著樹

落青子

**詞** **增** 宋吳禮之浣溪沙南國風流是故鄉紅鹽落子不

因霜於中小底最珍藏 薦酒薦茶些子澀透心透頂

十分香可人回味越思量 **黃庭堅**好事近瀟灑薦冰

盤滿座暗驚香集久後一般風味問幾人知得 畫堂

飲散已歸來清潤轉更惜留取酒醒時候助茗甌春色

**別錄** **原** 採摘 **嶺表錄異** 橄欖樹有野生者樹峻不可梯

緣但刻其根下方寸許內鹽於其中一夕子皆自落

**增** 種樹書 橄欖將熟以竹釘釘之其實盡落 **隣** 幾雜

志 橄欖木并花如樗將採其實剝其皮以薑汁塗之則

盡落 **原** 製用橄欖仁甘平無毒唇吻燥痛研爛傅之

橄欖核甘澀溫無毒治魚積魚鯁又治痘瘡倒靨燒  
研服治下血 橄欖枝上狀如黑膠者土人採取蒸之  
甚清烈謂之欖香雜以牛皮膠者卽不佳 〔物類相感〕  
志粟子與橄欖同食作梅花香 橄欖與鹽同食則無  
苦味 〔延壽書〕凡食橄欖必去兩頭其性熱也過白露  
摘食庶不病痞 〔增〕嶺表錄異樹枝節上生脂膏如桃  
膠南人採之和其皮葉煎之調和黑飴謂之橄欖糖用  
濯船損乾後牢於膠漆著水益乾堅耳 〔名醫錄〕吳江  
一富人食鰕魚骨鯁胷中不可下有漁人教以食橄欖  
時無此果以核爲末水調服之而瘳漁者曰橄欖木作  
取魚棹筥魚觸之卽浮出是以知魚畏橄欖也

附木威錄

**增**本草拾遺生嶺南山谷樹高丈餘葉似楝子如橄欖而堅亦似棗削去皮可爲粽食

餘甘子

**原**餘甘子一名菴摩勒

見梵書又名摩勒落迦果

二廣諸郡閩之泉

州及西川戎瀘蠻界山谷皆有之

**增**南方草木狀花

黃實似李青黃色核圓作六七稜食之先苦後甘 **異**

物志其樹葉如槐葉其枝如柘其子圓大如彈丸有文

理如定陶瓜

**本草**木高一二丈枝條甚軟葉青細密

朝開暮斂如夜合而微小春生冬彫三月有花著條而生如粟粒隨卽結實作莛每條三兩子至冬而熟連核

作五六瓣乾卽并核皆裂俗作果子噉之泉州山中亦有狀如川棟子形圓味類橄欖亦可蜜漬鹽藏其木可製器物

**集藻贊增**宋宋祁餘甘子贊黃葩翠葉圓實而澤阻久還甘或號菴勒

賦散句**增**晉左思吳都賦其果則丹橘餘甘

五言古詩**原**宋劉子輦詠餘甘炎方橄欖佳餘甘豈苗  
裔風姿雖小殊氣韻乃酷似醉顏澀吻餘髣髴清香至  
侯門收寸長粉骨成珍劑猶聞雜蜜草少轉森嚴味奇  
材用不專雖用何殊棄端知効苦言逆耳多嫌忌棄果  
事何傷違言德之累悅口易逢知感茲發長喟

七言絕句 **增** 宋張孝祥餘甘子甘言誤我三折臂良藥  
爲洗五年腸欲知苦過味方永請試君家肘後方 此  
老才堪上諫坡南州留滯意如何還將苦口劑英主醫  
國懸知藥籠多 苦愁人意未相諳卒以初嘗廢後甘  
王氏有詩旌橄欖可憐遺味在巴南

**詞增** 宋黃庭堅更漏子菴摩勒西土果霜後明珠顆顆  
憑玉兔搗香塵稱爲席上珍 號餘甘爭奈苦臨上馬  
時分付管回味却思量忠言君試嘗

山櫨

**原** 山櫨

一作檳其味似檳故名

一名棠棣子 一名羊棣

枕字之誤 一名

山裏果 一名茅櫨 一名猴櫨 一名鼠櫨

本草云生於川原茅林中猴鼠

喜食之故

有諸名 一名杔子 一名槩梅

爾雅云 杔槩梅

一名赤瓜子

本草

云當作赤棗橫狀似赤棗虞衡志有赤棗王

其類有二

種皆生山中一種小者樹高數尺多枝柯葉有五尖色

青背白椹間有刺三月開小白花五出實有赤黃二色

九月熟其核狀如牽牛子色微白映紅甚堅一種大者

樹高丈餘花葉皆同但實稍大而色黃綠皮澀肉虛初

甚酸澀經霜乃紅可食出滁州青州者佳爲消滯要藥

語云山楂有爛肉之功小者爲棠杔子茅楂猴楂堪入

藥肥大者爲羊杔子可作果食

**別錄**

**原製用**

取熟者蒸爛去皮核及內白筋白肉搗爛

加入白糖以不酸爲度微加白礬末則色更鮮妍入籠



蒸至凝定收之作果甚美兼能消食 又蒸爛熟去皮  
核用蜜浸之頻加蜜以不酸爲度食之亦佳 聞有以  
此果切作四瓣加薑鹽拌蒸食又一法也 入藥者切  
四瓣去核曬乾收用 山榿酒山榿熟時擇孽去蟲洗  
淨控乾搗半碎每缸用三斗隨添黍米少許亦可以甑  
蒸半熟取出攤冷入大麩半塊燒酒一斤拌如常法其  
味甘淡不醉人極消食積

枳椇

**增**古今注枳椇子一名樹蜜一名木餈味餈美如餈蜜一名白

石一名白實一名木石一名木實 **本草**枳椇一名蜜

檳榔音止一名蜜屈律昔屈曲不伸之意此樹多一名

積椇音止一名蜜屈律昔屈曲不伸之意此樹多一名

木蜜

因其味也

一名木珊瑚一名雞距子一名雞爪子

象其形也

木名金鈎木一名枿栝一名交加枝

言其細屈也

木高三四

丈葉圓大如桑栢夏月開花枝頭結實如雞爪形長寸

許紐曲開作兩三岐儼若雞之足距嫩時青色經霜乃

黃嚼之味甘如蜜每開岐盡處結一二小子狀如蔓荊

子內有扁核赤色如酸棗仁形

按今山西甚多俗名拐棗

**彙考**

**增**

詩小雅南山有枸陸璣疏枸樹一名枸骨今官

園種之謂之木蜜古語曰枳枸來巢言其味甘故飛鳥

慕而巢之本從南方來能令酒味薄若以爲屋柱則一

屋之酒皆薄

禮記曲禮婦人之贊椶榛棗脯

爾雅

翼古者人君燕食所加庶羞凡三十一物椶其一也又

爲婦人之贊荆楚之俗亦鹽藏荷裹以爲冬儲今不以爲重賤者食之而已

### 葡萄

**原**葡萄

古作蒲桃  
又作蒲陶

一名賜紫櫻桃生隴西五原燉煌山

谷今河東及江北皆有之而平陽尤盛苗作藤蔓而極長大盛者一二本綿被山谷間三月開小花成穗黃白

色旋著實七八月熟水晶葡萄

暈色帶白如著粉形大  
而長味甚甘西番者更

佳馬乳葡萄

色紫形大  
而長味甘

紫葡萄

黑色有大小二  
種酸甜二味

出蜀中熟時色綠若西番之綠葡萄名兔瑣瑣葡萄

睛味勝糖蜜無核則異品也其價甚貴  
番實小如胡椒今中國亦有  
種者一架中間生一二穗

雲南出者大如棗味尤長

唐史波斯國所出大如雞卵也

**增**今塞外有十種葡

葡萄 伏地公領孫 哈密公領孫 哈密紅葡萄 哈密

綠葡萄 哈密白葡萄 哈密黑葡萄 哈密瑣瑣葡

萄 馬乳葡萄 伏地黑葡萄 伏地瑪瑙葡萄 **原**

可生食可釀酒最難乾不乾不可收今太原平陽皆製

乾貨之四方西北人食之無恙東南食之多病熱其根

莖中空相通暮漑其根至朝而水浸其中故俗呼其苗

為木通澆以米泔水最良以麝入其皮則葡萄盡作香

氣以甘草作針針其根則立死三元延壽書云葡萄架

下不可飲酒恐蟲屎傷人

**彙考** **增** 周禮地官場人掌國之場圃而樹之果蓏珍異

之物以時斂而藏之 **注** 珍異枇杷葡萄之屬 **原** 史記

大宛傳宛左右以葡萄爲酒富人藏酒至萬餘石久者數十歲不敗俗嗜酒馬嗜苜蓿漢使取其實來於是天子始種苜蓿葡萄肥饒地及天馬多外國使來衆則離宮別館旁盡種葡萄苜蓿極望

**增**

漢書西域傳且末

國難兜國屬賓國有蒲陶諸果 武帝發使十餘輩抵宛西諸國求奇物漢使采蒲陶苜蓿種歸

**後漢書西**

域傳栗弋國出葡萄衆果其土水美故葡萄酒特有名焉

梁書扶桑國傳地多蒲陶

高昌國傳大同中遣

使貢蒲陶等物

北齊書李元忠傳元忠曾貢世宗葡

萄酒一盤世宗報以百練縑遺其書曰儀同位亞台鉉識懷貞素出藩入侍備經要重而猶家無擔石室若懸

磬豈輕財重義奉時愛已故也久相嘉尙嗟咏無極恒  
思標賞有意無由忽辱蒲桃良深佩戴聊用絹百匹以  
酬清德也 南史夷貊傳高昌國出蒲桃酒梁大同中

遣使獻蒲桃氍毹 原唐書陳叔達傳嘗賜食得葡萄

不舉帝問之對曰臣母病渴求不能致願歸奉之帝流

涕曰卿有母遺乎因賜之又賚物百段 西域傳大食

國歲獻貴人葡萄大者如雞卵 增秦州記秦野多葡

萄 晉宮闈名華林園葡萄百七十八株 原後涼錄

龜茲國人奢侈家有至千斛葡萄 增燉煌張氏家傳

扶風孟佗以葡萄酒一升遺張讓卽擢涼州刺史 洛

陽伽藍記白馬寺浮圖前葡萄枝葉繁衍實偉於棗味

殊美冠於中京帝至熟時常詣取之或復賜宮人宮人  
得之轉餉親戚以爲奇味得者不敢輒食乃歷數家

金樓子大月氏國善爲葡萄花葉酒或以根及汁醞之  
其花似丁香而綠榮碧鬚春夏之時萬鬚競發如鸞翼  
八月中風至吹葉上傷裂有似綾紈故人呼爲葡萄風  
亦名爲裂葉風 〔景龍文館記〕四月上巳日上幸司農

卿王光輔莊駕還頓後中書侍郎南陽岑羲設茗飲葡  
萄與學士等討論經史 〔原〕西域記焉耆國土宜葡萄

斂赤建國多葡萄 〔增〕宣室志晉陽西有童子寺在郊

牧之外貞元中有鄧珪者寓居於寺秋夜與朋友數輩  
會宿忽見一手自牖間入色黃而瘦甚珪開其牖聞有

屋  
卷  
三  
陰嘯之聲訊之曰汝爲誰對曰吾隱居山谷有年矣今夕縱風月之遊聞先生在此故來奉謁願得坐牖下聽先生與客談珪許之旣坐與客談笑極歡久之告去明夕再來又以手出於牖間珪以緡系其臂牢不可解遂引緡而去明日珪與客窮其跡至寺北百餘步有蒲桃一株甚蕃茂而緡系其枝有葉類人手果牖間所見遂掘其根而焚之

**原**

酉陽雜俎貝丘之南有葡萄谷谷

中葡萄可就其所食之或有取歸者卽失道世言王母葡萄也天寶中沙門曇霄因遊諸嶽至此谷得葡萄食之又見枯蔓堪爲杖大如指五尺餘持還本寺植之遂活長高數仞陰地幅員十丈仰觀若帷蓋焉其房實磊



落紫瑩如墜時人號爲草龍珠帳

**增**西陽雜俎

庾信

謂魏使尉瑾曰我在鄴遂大得葡萄奇有滋味陳昭曰  
作何形狀徐君房曰有類軟棗信曰君殊不體物可得  
言似生荔支魏肇師曰魏武有言未夏涉秋尙有餘暑  
酒醉宿醒掩露而食甘而不飮酸而不酢道之固已流  
涎稱奇况親食之者瑾曰此物實出於大宛張騫所致  
有黃白黑三種成熟之時子實逼側星編珠聚西域多  
釀以爲酒每來歲貢在漢西京似亦不少杜陵田五十  
畝中有葡萄百樹今在京兆非直止禁林也信曰乃園  
種戶植接蔭連架昭曰其味何如橘柚信曰津液奇勝  
芬芳減之瑾曰金衣素裏見苞作貢向齒自消良應不

及〔零陵總記〕李直方常第果實若貢士以葡萄爲五  
〔河東備錄〕楊炎食葡萄曰汝若不澀當以太原尹相  
授〔清異錄〕河東葡萄有極大者惟土人得啖之其至  
京師者百二子紫粉頭而已〔原〕南部新書太宗破高  
昌收馬乳葡萄種於苑中併得酒法仍自損益造酒成  
綠色芳香酷烈味若醍醐〔增〕蒙泉雜言西陽雜俎與  
六帖皆載葡萄出張騫自大宛移植漢宮按本草已具  
神農九種當塗熄火去騫未遠而魏文之詔實稱中國  
名果不言西來是唐以前無此論予嘗以爲大宛之種  
必與中國者異故博望取之段白所載必有所據但失  
實耳比成酒泉屢嘗取乾之名曰瑣瑣比中國者差小

形圓而色正赤其味甘美非中國者可敵則予所見庶  
或得之今此種處處有之獨蒲坂者勝土人乾之以資  
貿易江南重之稱蕃葡萄曰蕃云者豈承襲瑣瑣之乾  
與姑識之以俟知者 [甲申雜記] 湖南提刑唐程云其  
父諱爲湖北漕有一道人間與唐漕飲取千里外物不  
移刻一日唐欲河東葡萄又思峽中新荔子酒數巡則  
令人就其臥屏間取之皆美新若方折枝者

**集藻**

**詔原**

魏文帝詔中國珍果甚多且復爲說葡萄當

其末夏涉秋尙有餘暑酒醉宿醒掩露而食甘而不餽  
脆而不酸冷而不寒味長汁多除煩解渴又釀以爲酒  
甘於麴蘖善醉而易醒道之固已流涎咽唾况親食之

耶他方之果寧有匹者

**贊****增**宋宋祁綠葡萄贊西南所宜柔蔓紛衍縹穗綠實其甘可薦

**賦****增**魏鍾會蒲桃賦并序余植蒲桃於堂前嘉而賦之美乾道之廣覆兮佳陽澤之至淳覽遐方之殊偉兮無斯果之獨珍托靈根於玄圃植崑山之高垠綠葉蒼鬱蹊若重陰翳羲和秀房陸離焜若紫英乘素波仰承甘露之靈露下歛豐潤於醴泉總衆和之淑美體至氣於自然珍味允備與物無儔清濁外暢甘旨內適滋澤膏潤入口散流宋宋祁右史院蒲桃賦癸酉之仲夏予受詔修書寓於右史院紬繹多暇裴回堂除有蒲桃一

本延蔓疎瘠垂實甚寡予且玩且阻以爲省戶凝切禁  
廷敞閑人不天摧禽不棲啄與平原槁壤有間匪灌叢  
宿莽所干而條悴葉芸不爲時珍何耶得非地以所宜  
爲安根以屢徙爲危封植浸灌信美非願因爲小賦代  
其臆對云昔炎漢之遣使道西域而始通得蒲桃之異  
種偕苜蓿以來東矜所從以至遠遂徧植乎離宮去葱  
雪之寒鄉托峭函之福地並萬寶以均載歷千古而舒  
粹玩之可使蠲煩食之足以平志不由甘而取壞迺因  
少而獲貴鄙柚苞之輕悅賤蔗境之塵滓粵何人斯殖  
我於茲托深嚴之秘署切轆轤之文榱培孤莖以槁壤  
引柔蔓乎標枝泉石渠以蒙浸露金莖而並滋布涼影

於月宮獵重葩於禁廳蔽風廬之岑寂隱肅唱而透遲  
彼得地而逢辰宜欣欣以茂遂奚敷華而委質反慘慘  
而茲瘁乏磊砢於當年讓紛華於此世是必野荳非會  
掖之玩菲實異大官之味因枳橘之屢遷歎匏瓜之徒  
繫亦猶鬱柳有性不願栝樅之華海鳥取容非榮觴酒  
之饋胡不放之巖際歸之壠陰上敷榮於樛木外結庇  
於緇林蒙烟沐霧跨野彌岑豐茸大德之谷棲息無檜  
之禽保深根以庇本誠繁寶之披心窮天年以善育翼  
斧斤之可尋亂曰堦藥街華堂萱爭麗枝以萬年爲名  
木以五衢稱瑞是皆托中涓以進孰荷鈎盾之爲地結  
賞心以自如非孤生之所冀

文賦散句

**增**

魏荀勗葡萄賦靈運宜流休祥允淑懿彼

秋方乾元是畜有葡萄之珍奇應淳和而延育

**增** 晉左

思蜀都賦葡萄亂潰

**增** 魏都賦葡萄結陰

**增** 潘岳閒居

賦石榴蒲桃之珍磊落蔓衍乎其間

五言古詩

**增**

唐劉禹錫葡萄歌野田生葡萄纏繞一枝

蒿移來碧墀下長苗日日高分岐浩繁緝修蔓盤詰曲

揚翹向庭柯意思如有屬爲之立長架布濩當軒綠米

液漑其根理疎看滲漉繁葩組綬結懸實珠璣蹙馬乳

帶輕霜龍鱗曜初旭有客汾陰至臨堂瞪雙目自言我

晉人種此如種玉釀之成美酒令人飲不足爲君持一

斗往取涼州牧

**增**

宋梅堯臣范景仁席中賦葡萄朱

盤何纍纍紫乳封霜厚今爲馬谷繁昔釀涼州酒乃知  
西土珍漢使傳應久 蘇轍賦園中所有葡萄不禁冬

屈盤似無氣春來乘盛陽覆架青綾被龍髯亂無數馬  
乳垂至地初如早梅酸晚作醲酪味誰能釀爲酒爲爾  
架前醉滿斗不與人涼州幾時致 元郝經甲子歲後

園葡萄深院荒草長短蔓裂罅縫葡萄本西果南國誰  
與種插蘆爲扶持灌溉甚珍重瘦骨紫節舒龍頭青線  
控蟠蟠上疎籬萋萋將遠縱遭遇雖後時取實望秋仲  
摘露添俎豆庶閒館人供誰知六月旱卉木焦死衆斷  
秧餘幾花勉強著土擁竟作纏結枯日繞空悼痛肺渴  
口重乾望梅心欲烘忽憶河隴秋滿地無歇空支離半



空架丰茸十里洞，拇乳積成岸。瀕癘接梁棟，一派碼碯漿。傾注百千甕，往歲見沙陀。回鶻正來貢，詔賜琥珀心。雪盛瓶盡凍，查牙飲流澌。氣壓黑馬湫，一旦離魏闕。五載猶在宋，見此復何時。鳥道目逆送。

七言古詩

贈

唐唐彥謙詠葡萄西園晚霽浮嫩涼開尊

漫摘葡萄嘗滿架，高撐紫絡索。一枝斜鞞金琅璫，天風颼颼葉栩栩。蝴蝶聲乾作晴雨，神蛟清夜蝨寒潭。萬片濕雲飛不起，石家美人金谷遊。羅幃翠幕珊瑚鉤，玉盤新薦入華屋。珠帳高懸夜不收，勝遊記得當年景。清氣逼人毛骨冷，笑呼明鏡上遙天。醉倚銀牀弄秋影。

宋

楊萬里初食太原生葡萄時十二月二日淮南葡萄八

月酸只可生吃不可乾  
淮北葡萄十月熟縱可作艸也  
無肉老夫臘裏來都梁  
釘坐那得馬乳香分明猶帶龍  
鬚在徑寸玄珠肥一倍  
太原清霜熬絳餈甘露凍作紫  
水精隆冬壓架無人摘  
雪打冰封不曾拆風吹日炙不  
曾腊玉盤一朵直萬錢  
與渠傾蓋真忘年君不見道逢  
麴車口流涎元楊載題  
溫日觀葡萄老禪嗜酒醉不  
醒強坐虛欄寫清影  
典來擲筆意茫然落葉滿庭秋月  
冷醉中捉筆兩眼花倚檐  
架子欹復斜翠藤盤屈那可  
辨但見滿紙生龍蛇明王九思畫葡萄引漢武唯知  
貴異物博望常勞使西域  
大夏康居產富饒胡桐檉柳  
非奇特獨取葡萄入漢宮  
遂遣天王親外國當時肉味

厭侯王今日霜根徧西北吾家十畝後園裏長條幾架  
南山側龍鬚時裊水風斜馬乳盡垂秋雨色故園一別  
驚風雨畫圖相對思鄉土青錢已辦雇河舟白首行看  
住草樓但願千缸釀春酒未須一斗博涼州 僧守仁  
題溫日觀葡萄次韻龍局失鑰十二重驪珠迸落鮫人  
宮鎖刀剪斷紫瓔珞纍纍馬乳垂金風樹根吹火照殘  
墨冷雨松棚秋鬼哭蔗丸嚼碎流沙水鴨酒呼來漢江  
綠鐵削虬藤劍三尺雷梭怒穴陶家壁曇胡醉起面秋  
巖一索摩尼掛空壁

七言律詩

**增**

宋黃庭堅景珍太博見示舊唱和葡萄詩

因而次韻映日圓光萬顆餘如觀寶藏隔蝦鬚夜愁風

起飄星去曉喜天晴綴露珠宮女揀枝模錦繡論師持  
味比醍醐欲收百斛供春釀放出聲名壓酪奴

**原**楊

萬里葡萄纔喜盤藤捲葉生又驚壓架暗陰成夏寒涼  
潤青油幕秋摘甘寒黑水晶近竹猶爭一尺許拋鬚先  
罨兩三莖今年乞種江西去長使茅齋怯晚晴

**增**元

洪希文葡萄走架龍鬚弱不支炎天待月立多時醍醐  
縱美輸清滑瓔珞雖圓讓陸離珍異曾誇太冲賦纍垂  
已入退之詩當年若得傳方法博取涼州亦一奇

**原**

明馮琦葡萄架掩曖繁陰覆綠苔藤枝蘿蔓共縈回自  
隨博望仙槎後詔許甘泉別殿栽的的紫房含雨潤疎  
疎翠幄向風開詞臣病渴沾新釀不羨金莖露一杯

一架扶疎碧水潄午涼不散綠雲深芳香未讓醍醐美  
秀色全滋薜荔陰紫玉含風秋液冷玄珠入夜月華侵  
莫言西域傳來晚猶及相如賦上林

五言排律

唐

劉禹錫和令狐相公謝太原李侍中寄

蒲桃珍果出西域移根到北方昔年隨漢使今日寄梁  
王上相芳緘至行臺綺席張魚鱗含宿潤馬乳帶殘霜  
染指鉛粉膩滿喉甘露香醞成千日酒味敵五雲漿阻  
嚼停金盞稱嗟響畫堂慚非末至客不得一枝嘗

五言絕句

增

唐唐彥謙葡萄金谷風露涼綠珠醉初醒

珠帳夜不收月明墮清影

宋王十朋詠葡萄

珠帳臨

簷掛龍鬚滿架抽也知堪釀酒不要博涼州

元劉詵

葡萄枯葉展大蝶低枝屈長蚪露寒壓成酒無夢到涼州

七言絕句原唐韓愈題張十一旅舍葡萄新莖未徧半

猶枯高架支離倒復扶若欲滿盤堆馬乳莫辭添竹引

龍鬚增宋張栻題葡萄架君家小圃占春光眼看龍

鬚百尺長移向樓邊并春井明年垂實更陰涼王十

朋詠葡萄水晶馬乳薦新秋青紫酸甘孰味優只可堆

鹽餉韓子不宜釀酒博涼州原楊萬里葡萄乾涼州

博酒不勝癡銀海乘槎領得歸玉骨瘦將無一把向來

馬乳太輕肥增元傅若金題松菴上人墨葡萄二首

漢苑尋常露下時月明高架影參差上林近日無來使

腸斷江南見一枝 露顆含香近客衣  
蜜蜂蝴蝶繞藤飛 夜來應值驪龍睡  
探得明珠月下歸 貢性之墨葡萄  
酒醒西樓月欲斜 滿窓晴影走秋蛇  
狂夫賸有相如渴 一滴涼州未許賒  
題肅萬邦葡萄憶騎官馬過灤陽  
馬乳纍纍壓架香 釀就瓊漿三百斛  
胡姬當道喚人嘗 鄭氏允端葡萄滿  
筐圓實驪珠滑 入口甘香冰玉寒  
若使文園知此渴 露華應不乞金盤  
明李東陽葡萄次韻二首 采采西林白  
露團 一時清賞故人歡 蕭條四十年  
前事 又向誰家卷裏看 西土葡萄別  
樣團 謫居聊此寫清歡 荔支香水誰  
高下 且與詩人一例看

**原**李夢陽葡萄萬里西風過 鴈時綠雲  
玄玉影參差 酒

酣試取冰丸嚼不說天南有荔枝

**增**沈周葡萄秋棚

昨夜黑風呼鬼淚潸潸泣不枯明日擔夫曉街上一筐  
新味賞明珠

詩散句

**增**宋梅堯臣南庭葡萄架萬乳纍將墜

張九

成葡萄得涼州所求輒復効

唐李頎長安春物舊相

宜小苑葡萄花滿枝

宋張耒葡萄盤屈如秋蛇春來

蟄起紆橫斜

唐王維葡萄逐漢臣

**原**李白葡萄出

漢宮

**增**李白葡萄開景風

杜甫一縣葡萄熟

姚

合筐封紫葡萄

張諤昨夜葡萄初上架

宋陸游爛

紫葡萄重垂架

**原**元顧阿瑛葡萄玉盞酌西涼

詞增

宋張鎡眼兒嬾

立霜涼夜鑄瑤丹飄落翠藤間西



風萬顆明珠巧綴零露溥沾 時人那識風流品馬乳  
喜堆盤玉纖旋摘銀罌分釀莫負清懽 鷓鴣天陰陰  
一架紺雲涼裊裊千絲翠蔓長紫玉乳圓秋結穗水晶  
珠瑩露凝漿 相並熟試新嘗纍纍輕翦粉痕香小槽  
壓就西涼酒風月無邊是醉鄉

**別錄增** 記事珠小兒髮初生爲小髻十數其父母爲兒

女相勝之辭曰葡萄髻十穗勝五穗 圖繪寶鑑戴進

字文進喜作葡萄配以鈎勒竹蟹爪草奇甚 胡大年

僧曉菴皆工葡萄 徐柱字夢節東吳人善寫葡萄

農田餘話 古人無畫葡萄者吳僧溫日觀夜於月中視

葡萄影有倍出新意似飛白書體爲之酒酣興發以手

潑墨然後揮寫迅於行草收拾散落頃刻而就如神甚  
奇特也其弟子沈仲華湖州人傳其法亦佳世多見之  
**原**種**植**取肥枝如拇指大者從有孔盆底穿過盤一  
尺於盆內實以土放原架下時澆之候秋間生根從盆  
底外截斷片成一架澆用冷肉汁或米泔水 **增**種**樹**

書葡萄欲其肉實當栽於棗樹之旁於春鑽棗樹上作  
竅子引葡萄枝入竅中透出至二三年其枝既長大塞  
滿樹竅便可砍去葡萄根托棗根以生便得肉實如棗  
北地皆如此法種 **製**用**清**供**錄**葡萄渴水生葡萄不  
計多少搗碎濾去滓令淨以慢火熬以稠濃爲度取出  
收貯淨磁器中熬時弗犯銅鐵器葡萄熟者不可用止

可造酒臨時斟酌入煉過熟蜜及檀香末腦麝少許  
**原**收藏北方天寒初冬須以草裹埋地中尺餘俟春分  
後取出臥置地數日然後架起子生時去其繁葉使露  
風露則結子肥大

附野葡萄  
錄

**原**野葡萄一名燕莫一名蓼莫

說文云莫櫻也廣雅云燕莫櫻莫也

一名

嬰舌一名山葡萄藤名木龍

按詩疏謂之車鞅藤

蔓生苗葉花實

與葡萄相似但實小而圓色不甚紫亦堪爲酒

**增**草

花譜野葡萄生諸山中子細如小豆色紫蓓蘖而生狀  
若葡萄蟠之高樹懸挂可觀

**彙考**

**增**

詩幽風六月食鬱及莫

集藻賦散句增漢司馬相如上林賦隱夫萹楛

佩文齋廣羣芳譜卷第五十七

佩文齋廣羣芳譜卷第五十八

果譜

棗

**原**

棗埤雅云棘大者棗于文重東爲棗本草云東性高故重東棘性卑故並東東音次棗棘皆有刺針會

意也

一名木蜜

廣記云木蜜棗也

皮麤葉小面深綠色背微白發

芽遲五月開小花淡黃色花落卽結實生青不堪食漸

大漸白至微見紅絲卽堪生啖熟則純紅味甚甘甜王

禎農書云南北皆有然南棗堅燥不如北棗肥美生于

青齊晉絳者尤佳齊民要術云旱澇之地不任稼穡者

種棗則任矣種類甚多有壺棗

爾雅云棗壺棗註云今江東呼棗大而銳上者

爲壺壺猶瓠也

鹿盧棗

爾雅云邊要棗註云子細腰今謂之鹿盧棗

白棗

爾雅云擠白棗註云

卽今棗子白乃熟揚徹齊棗見爾雅註云未詳羊棗爾雅云遵羊棗註云實小而圓紫黑

色今俗呼之爲羊矢棗大棗爾雅云洗大棗註云今河東猗氏縣出大棗子如雞卵蹶洩棗爾雅云蹶洩苦

爾雅云蹶洩苦棗註云子味苦無實棗爾雅云哲無實棗註云不著子者還味棗爾雅云還

味捻棗註云蹶咨棗一名大白核小肌肥穀城紫棗長二寸西王母

棗大如李核三月夏白棗出洛陽墟棗出汲郡一信都大熟在衆果之先

棗梁國夫人棗三星棗駢白棗灌棗狗牙棗雞心棗牛

頭棗獼猴棗夕棗崎廉棗以上十六名並出廣志棠棗玉門棗並出

西京雜記樂氏棗爲天下第一相傳樂毅破齊時從燕來齊

所種也羊角棗詳見後御棗味最美窰坊棗味佳出應天府窰坊門內

無核棗實小核僅有形食之不出青城縣氏棗木棗丹棗鶴珠棗出天台

間真人以致元帝爾雅煮填棗未詳西京雜記上林苑有

弱枝棗青華棗赤心棗廣志單父棗玄棗圖經水

菱棗味極美酉陽雜俎仙人棗晉時華林園有棗長五寸葉如針名仙人棗

本草衍義御棗甘美輕脆后衆棗熟而易生牙棗先

棗熟亦甘美微酸而尖長蟲今人所謂撲落酥者是也清異錄雞冠棗出雖陽醞

翻棗宜生元柳貫打棗譜棗棗紅棗出山東紫紋棗

香棗出哈密圓愛棗火棗三寸棗金槌棗鳳眼棗凍棗沙

棗出赤斤嘑嚙棗詳見后凡棗溟海棗細核棗天蒸棗乾

於樹上驪山棗色甚美膠棗南棗團棗美棗匾棗良棗臥棗

鹽官棗出海鹽紫菟棗高尺許實如七尺棗密雲棗出

雲縣味牙棗先熟亦金城棗形大而青州棗赤棗萬歲

棗出三佛山棗狀如棗而圓色青黃客燕雜記京師

黃羣芳譜 果譜五 棗

佳果有纓絡棗賽梨棗合兒棗 **原**能開胃健脾可久

留生熟皆可食多食生熱令人齒黃病齩齒

**彙考原**詩豳風八月剝棗 **禮記曲禮**婦人之摯棋榛

脯脩棗栗 **增**內則棗栗飴蜜以甘之 棗曰新之 **疏**

棗易有塵埃恒治拭之使新 食棗桃李弗致于核

**原**周禮天官饋食之籩其實棗栗 **增**左傳女贄不過

榛栗棗脩以告虔也 **疏**棗取其早起也 **孟子**曾皙嗜

羊棗曾子不忍食羊棗 **戰國策**蘇秦說燕文侯曰北

有棗栗之利民雖不由田作棗栗之實足食於民 **原**

史記封禪書李少君曰臣嘗遊海上見安期生食巨棗

大如瓜 **貨殖傳**安邑千樹棗其人與千戶侯等 **增**



漢書王吉傳始吉少時學問居長安東家有大棗樹垂  
吉庭中吉婦取棗以啖吉吉後知之乃去婦東家聞而  
欲伐其樹鄰里共止之因固請吉令還婦里中爲之語  
曰東家有樹王陽婦去東家棗完去婦復還

**原**南史

蕭琛傳琛嘗侍宴醉伏上以棗投琛琛乃取栗擲上中  
面帝動色曰此中有人不得如此豈有說耶琛曰陛下  
投臣以赤心臣敢不報之以戰栗

**增**魏書奚康生傳

徐玄明以城內附詔遣康生迎接賜細御銀纏粟一張  
并棗奈果面勅曰果者果如朕心棗者早遂朕意

**南**

史王泰傳泰幼敏悟年數歲時祖母集諸孫姪散棗栗  
於牀羣兒競之泰獨不取問其故對曰不取自當得賜

由是中表異之〔北史藝術傳〕蔡母懷文云昔在晉陽爲監館館中有一蠕蠕客同館胡沙門指語懷文云此人別有異算術仍指庭中一棗樹云令其布算子卽知其實數乃試之并辯若干純赤若干赤白相半于是剝數之惟少一子算者曰必不少但更撼之果落一實

宋史禮志太宗景祐三年禮官宗正請每歲秋孟月嘗果嘗糝配以雞果以棗以梨〔原〕晏子春秋齊景公謂

晏子曰東海之中有水而赤其中有棗華而不實何也晏子曰昔者秦穆公乘龍理天下以黃布裹蒸棗至海而投其布故水赤蒸棗故華而不實公曰吾佯問子耳對曰嬰聞之佯問者亦佯對〔增〕晏子春秋楚莊王愛

馬噉棗脯 鄒子燧人氏夏取棗杏之火 **原**韓非子

秦饑應侯謂王曰五苑之棗栗請發與之 淮南子桃

棗蔭於街者莫有援也 **增**神異經北方荒中有棗林

其高五十丈敷張枝條數里餘疾風不能偃雷霆不能

摧其子長六七寸圍過其長熟赤如朱乾之不縮氣味

潤澤殊於常棗食之可以安軀益於氣力故方書稱之

赤松子云北方大棗味有殊既可益氣又安軀 武帝

內傳列玉門之棗酌蒲萄之醴 **原**尹喜內傳尹喜與

老子西遊省太真王母共食玉文之棗其實如瓶 東

方朔外傳武帝時上林獻棗上以杖擊未央殿前檻呼

朔曰叱來叱來先生知此篋中何物朔曰上林之棗四

十九枚上曰何以知之朔曰呼朔者上也以杖擊檻兩  
木林也來來者棗也叱叱者四十九也上大笑賜帛十  
疋

**增**

馬明生別傳安期生仙人見神女設厨膳安期

曰昔與女郎遊息於西海之際食棗異美此間棗小不  
及之憶此棗未久已二千年矣神女云吾昔與君共食  
一枚乃不盡此間小棗那可相比耶

**原**

洞冥記武帝

元鼎元年起招仙閣進嶂巖細棗出嶂巖山山臨碧海  
萬年一熟如今之軟棗咋之有膏膏可然燈

**風俗通**

鮑焦耕田而食鑿井而飲在山中惟食棗或曰此棗子  
所植耶遂強吐之枯立而死

**蔡邕奏事**程莫年十四

叔父病故莫抱屍悲哀舅哀其羸劣嚼棗肉舖之莫見

食歔歔不能吞咽

**增**魏文帝詔南方有龍眼荔枝寧

比西國蒲萄石蜜乎酢且不如中國凡棗味之美者莫

若安邑御棗也

**原**英雄記孔文舉爲東萊賊所攻城

欲破治中左承祖請以官棗賦與戰士

**增**南方草木

狀海棗樹身無閑枝直聳三四十丈樹頂四面共生十

餘枝葉如栴櫚五年一實實甚大如杯盃核兩頭不尖

雙卷而圓其味極甘美安邑御棗無以加也泰康五年

林邑獻百枚

**祭法**春祠用棗

**原**冀州論安平好棗

地產不爲無珍

**增**神仙傳吳郡沈義爲仙人所迎上

天云天上見老君賜義棗二枚大如雞子

晉宮閣名

華林園棗六十二株王母棗十四株

**廣志**周文王時

有弱枝之棗甚美禁之不令人取置樹苑中 **原拾遺**

記北極有枝峯之陰多棗樹高百尋枝莖皆空實長一尺核細而柔百年一熟 **增異苑**太元中南郡江陵縣

有棗樹一年忽生桃李棗三種花子 **幽明錄**太原王

仲德年少時遭亂絕粒二日忽有人扶其頭呼云可起

啗棗瞥見一小兒長四尺卽隱乃有一囊乾棗在前噉

之小有氣即便起 **世說**王敦尚武帝舞陽公主如廁

見漆箱中盛棗本以塞鼻敦謂廁上下果遂啖之羣婢

皆笑 **述異記**北方有七尺之棗凡人不得見或見而

食之卽爲地仙 **魏世**河內冬雨棗 **洛陽伽藍記**華

林園蓬萊山南有百果園果列作林林各有堂有仙人

棗長五寸把之兩頭俱出核細如針霜降乃熟食之甚  
美俗傳云出崑崙山一日西王母棗

**原**鄴中記石虎

苑中有西王母棗冬夏有葉九月生花十二月乃成二

子一尺又有羊角棗亦生三子一尺

**增**賈氏說林昔

有人得安期大棗在大河之南煮三日始熟香聞十里  
死者生病者起其人食之白日上昇故地名煮棗

奚

囊橘柚糜欽棗出真陵之山食一枚大醉經年不醒東

方朔嘗遊其地以一斛歸進上上和諸香作丸大若芥

子每集羣臣取一九入水一石頃刻成酒味逾醇醪謂

之糜欽酒又謂之真陵酒又謂之仙薊酒飲者香經月

不歇

大業拾遺記信都獻仲思棗四百枚棗長四五

寸正紫色細文文縐小核味甘勝於青州棗北齊時有  
仙人仲思得此棗種之因以爲名一名仙棗時海內惟  
有數株

**宣室志**

河中永樂縣道淨院居蒲中之勝境

蒲中多大棗天下人傳歲中不過一二無核者侯道華  
比三年輒得啖之後仙去

**杜陽雜編**處士元藏機大

業元年爲海使判官遇風浪壞船獨爲破木所載忽達  
於洲島洲人曰此乃滄洲有碧棗丹栗皆大如梨

**北**

**夢瑣言**河中永樂縣出棗世傳得棗無核者食可度世  
里有蘇氏女獲而食之不食五穀年五十嫁顏如處子

**原**

杜氏新語杜畿爲江東守平虜將軍劉勳爲太祖

所親貴震朝廷常從畿求大棗拒以他故後勳伏法太



祖得其書歎曰杜畿可謂不媚寵也清異錄百益

損者棗故醫氏目爲百益紅或謂棗是聖花兒

增

寰宇記宣帝時幽州刺史李宣尚范陽公主憶長安於易州築一城象長安城中有棗樹花而不結皆向西南而引俗謂思鄉棗原東坡集朱明洞在冲虛觀後云

是蓬萊第七洞天唐永樂道士侯道華以食鄧天師棗仙去永樂有無核棗人不可得道華得之予在岐下亦得食一枚云增夢溪筆談棗與棘相聚皆有刺棗獨

生高而少橫枝棘列生卑而成林以此爲別其文皆從束音刺木芒刺也束而相戴立生者棗也束而相比橫生者棘也畫墁錄寧州之南二十里棗社以狄梁公

兩爲寧州刺史民立祠植棗取兩束之義

樂府集古

咄咄歌曰棗下何纂纂榮華各有時棗初欲赤時人從  
四邊來棗適今日賜誰當仰視之潘安仁笙賦云詠園  
桃之夭夭歌棗下之纂纂歌曰棗下纂纂朱實離離宛  
其死矣化爲枯枝纂纂棗花也棗之纂纂盛貌實之離  
離將衰言榮謝之各有時也

括異志邢州城東十餘

里周世宗之祖莊也門側有井上有大棗二株世宗時  
柯葉茂盛垂蔭一畝恭帝旣禪棗遂枯明道中枯枿復  
生一枝長一丈餘蔚然可愛井水中如覆錦繡明年詔  
求五代帝王之後柴氏自邢蔡虢等州諸族被甄敘入  
官者三十餘人井棗之祥亦非空應

爾雅翼晉人好

食棗其人寘之懷袖食無時久之齒皆黃故嵇康養生論云齒居晉而黃謂棗故也

**原**東陽記信安縣有懸

室坂晉時有民王質伐木至石室中見童子四人彈琴而歌因倚歌而聽之童子以一物如棗與質舍之便不復饑

**增**

雲林集袁員外年八十有二顏貌筋力如四

五十許人爲言甫弱冠遭逢盛明初宰當塗過九華山道逢神人與棗食之後數見夢寐間若冥感立遇者

千佛山記濟南千佛山多棗樹纍纍如垂珠

**異林**張

刺達宋時爲華州掾嘗從太守入華山謁陳搏先生一道人至藍袍葛巾探袖出棗三枚顏色各異以白者授先生赤者自食青者投太守太守不悅持以奉掾掾遂

啖之道人出太守曰是何道者先生曰此純陽真人也  
太守悔恨追不能及張公自後得道國初時往往遊人  
間每顯靈異 **原**花史呂仙亭前棗樹未嘗實一歲忽  
有實如瓜太守命小吏採而進小吏私啖之遂仙去

**集藻** **啓** **增** 陳周弘正謝梁元帝賚玉門棗啓安期舊美  
安息高名臣金馬之榮未獲趨奉方朔之賜遽降洪恩  
**贊** **增** 晉郭璞贊因材制義赤心鯁直藹藹卿士亮此衮  
職建國辨方外朝九棘

**賦** **增** 晉傅玄棗賦有蓬萊之嘉樹植神州之膏壤擢剛  
莖以排虛誕幽根以滋長北蔭塞門南臨三江或布燕  
趙或廣河東既乃繁枝四合豐茂翁鬱斐斐素華離離

朱實脆若嚼雪甘如含蜜脆者宜新當夏之珍堅者宜  
乾薦羞天人有棗若瓜出自海濱全生益氣服之如神  
〔陳後主棗賦〕芳園列榦森梢繁羅藥餘莖少葉暗枝  
多復有奇樹風間臨關二夜影來未若丹心美實絳質  
嘉枝重鍼共暗枝瓠同瑰羞金盤于冰水薦玉案于深  
杯此歡心之未已方夢腸而屢迴

文散句

**增**

晉潘岳閒居賦周文弱枝之棗

五言古詩

**原**

後秦趙整諷諫詩北園有棗樹布葉垂重

陰外雖多棘刺內實有赤心  
〔梁簡文帝棗〕浮華齊水  
麗垂彩鄭都奇白英紛靡靡紫實標離離風搖羊角樹  
日映雞心枝穀城踰石蜜蓬岳表仙儀已聞安邑美永

黃羣芳譜

果譜五棗

茂玉門垂

**增**

簡文帝棗下何纂纂垂花臨碧澗結翠

依丹爍非直入遊宮兼期植靈苑落日芳春暮遊人歌  
吹晚弱刺引羅衣朱實凌還憶且歡洛浦詞無羨安期  
遠唐白居易杏園棗樹人言百果中惟棗凡且鄙皮  
皺似龜手葉小如鼠耳胡爲不自知生花此園裏豈宜  
遇攀玩幸免遭傷毀二月曲江頭雜英紅旖旎棗亦在  
其間如嫫對西子東風不擇木吹煦長未已眼看欲合  
抱得盡生生理寄言遊客乞君一迴視君愛繞指柔  
從君憐柳杞君求悅目豔不敢爭桃李君若作大車輪  
軸材須此宋梅堯臣亳州李密學寄御棗一篋沛譙  
有鉅棗味甘蜜相差其赤如君心其大如王瓜嘗貢趨

國門豈及貧儒家今見待士意下異盧仝茶食之無厭  
飫詠德曾未涯

**原**

王安石賦棗種桃昔所傳種棗予

所欲在實爲美果論材又良木餘甘入鄰家尚得饒婦  
遂况予秋盤中快噉取饜足風苞墮朱繪日顆皺紅玉  
贄享古已然幽風自宜錄緬懷青齊間萬樹蔭平陸誰  
云食之昏匿知乃成俗廣庭觴聖壽以此叅肴簋願此  
赤心投皇明倘予燭

**增**

明吳寬棗荒園乏佳果棗樹

八九株纂纂爭結實大率如琲珠此種味甘脆南方之  
所無日炙色漸赤兒童已窺覷剝擊盈數斗鄰舍或求  
須早知實可食何須種檉榆此木頗耐旱地宜土不濡  
所以齊魯間斬伐充薪芻近復得異種孳拳類人疴曲

木未可惡惟天付形軀良材却矯揉不見笏與弧

七言古詩

**增**

宋梅堯臣烏啄棗樹頭陽烏飢啄棗破紅

遶地青蠅老青蠅雨濕驚不飛殘棗入泥人不掃西風  
落盡烏亦歸晉客齒黃空懊惱

七言律詩

**增**

宋歐陽修寄棗人行書贈子履學士秋來

紅棗壓枝繁堆向君家白玉盤甘辛楚國赤萍實磊落  
韓嫣金彈丸聊效詩人投木李敢期佳句報琅玕嗟子  
久苦相如渴却憶冰梨熨齒寒  
**明**李東陽若虛夜餽  
送瓶棗異代神仙事不賒如瓶丹棗勝如瓜多情饋客  
詩兼遠急脚攜筐步半斜內苑不勞方朔射西鄰還有  
少陵家白頭正有分甘興先向高堂一薦茶

**原**王象



晉詠棗蓐收司契物華新纍纍丹苞日可親漢帝殿前  
會鄭重呂仙亭下詫奇珍味逾石蜜甜偏永紅邁朱櫻  
色莫倫怪道仲思名姓著好同玉李供楓宸

五言排律增宋郭祥正咏棗彼美祇園果珍同玉井船  
後期千歲熟今日萬珠圓地濶仍依水欄深自帶煙結  
花雖最晚藏核莫如堅大食移根遠番禺托蒂連舊名  
稽藥錄新實著詩篇甜出諸餠上香居百果前黑腰虛  
羨爾紅繖豈爲然邂逅爲公壽婆娑與世延暮鐘催酒  
散嘶馬引旂旋今作中州瑞元從異國傳何當廣栽植  
欲以慰饑年

五言絕句

宋蘇軾和子由岐下詠棗居人幾番老棗

樹未成槎汝長才堪軸吾歸已及瓜

詩散句 **增**唐李白親見安期公食棗大如瓜 **宋趙抃**

棗熟房櫳暝花妍院落明 **金酈權**夾道懸新棗荒畦

臥晚瓜 **原**唐杜甫庭前八月梨棗熟一日上樹能千

迴 **增**曹唐等閑相別三千歲長憶水邊分棗時 **宋**

蘇轍久聞牛尾何曾識竊比雞頭意未安 **黃庭堅**日

穎曝乾紅玉軟風枝牽動綠羅鮮 **唐杜甫**棗熟從人

打 **韓愈**紅皺曬檐瓦 **宋張耒**眩日棗裝林 **金高**

士談猶青棗未霜 **唐杜甫**堂前撲棗任西鄰 **李賀**

出籬火棗垂紅淺 **薛能**棗枝秋赤近高天 **宋歐陽**

修紅棗林繁欣歲熟 **黃庭堅**蔽蔽衣巾落棗花

**別錄** **增** 發蒙記 甘棗令人不惑

酉陽雜俎 單雄信幼

時學堂前植一棗樹至年十八伐爲槍長丈七尺拱圍不合刃重七十斤號爲寒骨白

**原**

分栽選味佳者留

作栽候葉始生取大棗傍條二三人高者移種棗性硬其生晚芽未出移恐難出三步一行行欲相當如本年芽未出弗遽刪除諺云棗樹三年不算死亦有久而後生者

**修樹** 每元旦日未出時反斧斑駁椎之謂之嫁棗不椎則花而不實斫之則子萎而落候大蠶入簇以仗擊其枝間振去狂花則結實多

**收棗** 棗全赤卽收撼而落之爲上半赤而收者肉未充滿乾則色黃而皮皺將赤味亦不佳全赤久不收則皮硬復有鳥雀之患

一法將纔熟棗乘清晨連上枝葉摘下弗損傷通風處  
晾去露氣簡新缸無油酒氣者清水刷淨火烘乾待冷  
取淨稈草曬乾候冷一層草一層棗入缸中封固可至  
來歲猶鮮 曬棗先治地令淨有草則令棗臭駕箔椽  
上以無齒木扒聚而散之日二十度乃佳夜不必聚得  
霜露氣速成如有雨則聚而苦之五六日選其紅軟者  
上高厨暴之脃爛者去之否則恐壞餘棗其未乾者曬  
曝如法 作乾棗新菰蔣露於庭以草鋪上厚三寸覆  
以新蔣凡三日撤覆露之畢日曝取乾納房中每一石  
以酒一升漱著器中密泥之可以經數年不壞 棗油  
取紅軟棗入釜以水僅淹平煮沸漉出研細生布絞取

汁塗盤上曬乾其形如油刮下每一匙投湯中卽成美漿  
〔棗脯〕切棗曝乾如脯  
〔棗米〕棗煮熟爛將穀微碾去糠和棗勻作一處曬七八分乾石碾碾過再曬極乾收貯聽用臨時石磨磨細可作粥作點心任用純穀黍稷蜀秫麥麩之類俱可作  
〔製用〕十月內取大棗中破之去皮核文武火反覆炙香煮湯飲健脾開胃甚宜人  
五月五日熨斗燒棗一枚置牀下辟狗蝨

附錄天棗

**原**天棗在蕭縣天門寺春時吐華結實如酸棗可食每四月七日其實皆熟次日遂空

見湧幢小品

附錄糯棗

原糯棗葉如柳實似杏而小味亦甘美

見古今注

附錄酸棗

原酸棗一名榘

爾雅云榘酸棗

增說文撚酸棗也

原酸棗

小而圓如芡無大樹實生青熟紅皮薄核大仁堪入藥生用令人不眠雙仁者勿用取紅軟者箔上曬乾納釜中水僅掩棗煮一沸卽漉出入盆研布絞取濃汁塗器上日曝使乾取爲末一碗投方寸七遠行用以和米炒其味酸甜解飢渴最妙

彙考增

孟子養其楸棘

淮南子伐撚棗以爲矜

述

異記者舊說周秦時河內雨酸棗遂生野棗今酸棗縣是也

附錄 波斯棗

**增** 酉陽雜俎 波斯棗出波斯國波斯國呼爲窟莽樹長三四丈圍五六尺葉如土藤不凋二月生花狀如蕉花有兩甲漸漸開罅中有十餘房子長二寸黃白色有核熟則紫黑狀類乾棗味甘如飴可食

附錄 千年棗

**增** 一統志 千年棗出拂菻國

附錄 萬歲棗

**增** 一統志 萬歲棗生大食諸番及三佛齊國

柿

**原** 柿 說文作柿本草從柿今俗作柿者非 赤實果也樹高大枝繁葉大圓

而光澤四月開小花黃白色結實青綠色八九月乃熟

紅柿

皮深紅而多核所在皆有

黃柿

生汴洛諸州出華山似紅柿而薄可愛味

更甘

著蓋柿

蒂下別有一層

牛心柿

狀如牛心

蒸餅柿

狀如市賣炊餅

八稜

柿

大而稍扁南劍尤溪柿處州松陽柿尤為奇品

塔柿

大於諸柿去皮挂木上風乾之佳

**繪**

學圃餘疏

海門柿

罐柿

無核皆甘冷可食

戒菴漫筆

柿類大

小形狀極多有火盆柿

大而扁

方柿

四稜六稜乾瓢無核甚佳

火珠

多核

不美

**原**

種類甚多大者如櫟其次如拳小者如鹿心鴨

子雞子生者澀不堪食其核形扁狀如木鱉子而堅根

甚固謂之柿盤世傳柿有七絕一多壽二多陰三無鳥

巢四無蟲蠹五霜葉可玩六佳實可啖七落葉肥大可

以臨書多食引痰日乾者多食動風同蟹食腹痛作瀉



食柿飲熱酒令人易醉或心痛欲絕

**彙考** **增** 東觀漢記韋順爲東平相賞罰必信有柿樹生

屋上從庭中遂茂順至孝行人以爲感於天地而生

晉宮閣名華林園柿六十七株暉章殿前柿一株 **義**

熙起居注吳令顧修期言縣西鄉有柿樹殊本合條依

舊集賀詔停 **述異記**番禺有酸柿甜梅李又果賦云

梅甜柿酸 **酉陽雜俎**慈恩寺中柿樹是法力上人手

植 **爾雅翼**柿於經罕見惟內則所加庶羞三十一物

中有之 **在田錄**高皇微時過剩柴村已經二日不食

矣行漸伶仃至一所乃人家故園垣缺樹凋上悲歎久

之緩步周視東北隅有一樹霜柿正熟上取食之食十

枚便飽又惆悵久之而去乙未夏上拔采石取太平道  
經於此樹猶在上指樹以前事語左右因下馬以赤袍  
加之曰封爾爲凌霜長者或曰凌霜侯

**集藻** **啓** **增** 梁簡文帝謝東宮賜柿啓懸霜照采凌冬挺  
潤甘清玉露味重金液雖復安邑秋獻靈關晚實無以  
匹此嘉名方茲擅美

文散句 **增** 梁昭明太子七啓鴻柿若瓜

五言古詩 **增** 宋孔平仲詠無核紅柿林中有丹果壓枝  
一何稠爲柿已軟美嗟爾骨亦柔風霜變顏色雨露如  
膏油大哉造化心于爾何綢繆荆筐載趨市價賤良易  
求剖心無所有入口頗相投爲栗外屈強老者所不收

爲棗中亦剛餉兒戟其喉衆言咀嚼快惟爾無所憂排  
羅置前列圓熟當高秋且以悅一時長久豈假謀咄哉  
潰爛速棄擲將誰尤

七言古詩

**原**

唐韓愈遊青龍寺呈崔大補闕秋灰初吹

季月管日出卯南暉景短友生招我佛寺行正值萬株  
紅葉滿光華閃壁見神鬼赫赫炎官張火傘然雲燒樹  
大寶駢金烏下啄虬卵魂翻眼倒忘處所赤氣冲融  
無間斷有如流傳上古時九輪照燭乾坤旱二三道士  
席其間靈液屢進玻璃盃忽驚顏色變韶稚却信靈仙  
非怪誕桃源迷路竟茫茫棗下悲歌徒纂纂前年嶺隅  
鄉思發躑躅成山開不算去歲羈帆湘水明霜楓千里

隨歸伴猿呼颺嘯鷓鴣啼側耳酸腸難濯澣思君攜手  
安能得今日相從敢辭嬾由來鈍騃寡參尋况是儒官  
飽閒散惟君與我同懷抱鋤去陵谷置平坦年少得途  
未要忙時清諫疏尤宜罕何人有酒身無事誰家多竹  
門可欵須知節候卽風寒幸及亭午猶妍暖南山逼冬  
轉清瘦刻畫圭角出崖窾當憂復被冰雪埋汲汲來窺  
戒遲緩

五言律詩

**增**

宋張蘊朱柿慈恩分種遠駢實渥如丹垂

野華星大然雲火樹寒蟹螯微有忌猩血訝難搏七絕  
雖堪賞無勞把核鑽

**原**

楊萬里謝人惠柿紅葉曾題

字烏稗昔擅場凍乾千顆蜜尚帶一林霜核有都無底

吾衰喜細嘗暫無瓊玖句報惠不相當

五言絕句

**增**

唐劉禹錫詠红柿子曉連星影出晚帶日

光懸本因遺採掇翻自保天年

詩散句

**增**

梁庾仲容發葉臨層檻翻英糝花藥風生樹

影移露重新枝弱苑朱正葱翠梁烏未銷鑠

**原**

古詩

色勝金衣美甘逾玉液清

**增**

唐韓愈霜天熟柿栗收

拾不可遲

白居易柿樹綠陰合王家庭院寬

張籍

園紅柿葉稀

鄭谷柿繁和葉紅

元成廷珪柿因風

落早

唐皮日休

客省蕭條柿葉紅

宋蘇軾柿葉滿

庭紅頰秋

詞原

宋僧仲殊

西江月

味迥華林芳蒂色兼陽井沉朱

廣羣芳譜

卷五 柿

七

輕勻絳蠟裹團酥，不比人間甘露。神鼎十分火棗龍盤，二寸紅珠清含冰蜜。洗雲腴，只恐身輕飛去。

**別錄增**

尚書故實：鄭廣文學書而病無紙，知慈恩寺有

柿葉數間屋，遂借僧房居。止日取紅葉學書，歲久殆徧。後自寫所製詩并畫，同爲一卷封進。玄宗御筆書其尾，曰：鄭虔三絕。

**原**

傳燈錄：瀉山禪師與仰山遊行鳥銜

紅柿葉墜前，仰山洗淨與瀉山分半。

**增**東坡集：韓退

之青龍寺詩終篇言赤色，莫識其故。嘗見小說：鄭虔寓青龍寺，乏紙，取柿葉書之。九月柿葉赤色，退之詩乃謂此也。

**增**夢溪筆談：木中有文，多是柿木。治平初，杭州南

新縣民家析柿木，中有上天大國四字，予親見之。書法

絕類顏真卿極有筆力國字中間或字仍挑起作尖口  
全是顏筆知其非僞者其橫畫卽是橫理斜畫卽是斜  
理其木直剖偶當天字中分而天字不破上下兩畫并  
一脚皆橫挺出半指許如木之節以兩木合之如合契  
焉〔春渚紀聞〕晉江尤氏其鄰朱氏圃中有柿木高出  
屋上一夕雷震中裂木身若以濃墨書尤家二字連屬  
而上不知其數至於木枝細者破視亦隨枝之大小成  
字尤氏乞得其木作數百段分遺好事字體帶草勁健  
如王會稽書朱氏後以其圃歸尤氏云〔種樹書〕柿樹  
接桃枝則爲金桃 柿子接及三次則全無核 **原製**  
用烘柿用生柿置器中自然紅熟澀味盡去其甘如蜜

如火烘成非以火烘也。〔酥柿〕置柿於水中數日即熟但性冷亦有鹽藏者有毒又有用灰汁澡三四度去汁著器中十餘日即可食但不宜治病。〔烏柿〕火薰乾者和拌之蒸食佳。〔柿餅〕大柿去皮捻扁日曬夜露至乾納甕中待生霜取出一名白柿又名柿花。〔柿霜〕即柿餅所出霜也乃柿中精液入肺病上焦藥尤佳。

附錄  
棹柿

〔原〕棹柿一名漆柿一名綠柿一名青棹一名烏棹一名花棹一名赤棠柿乃柿之小而卑者生江淮欽荊襄閩廣諸州雖熟亦深綠色大如杏味甘可生啖服丹石



人宜之而人弗之貴搗碎浸汁謂之柿漆可染扇諸物

**彙考** **增** **廣志** 梁侯園有烏棹八稜大如酒盞 **西京雜記** 上林苑有青棹赤葉棹烏棹宜都出大棹

**集藻** **賦散句** **增** 晉潘岳閒居賦 梁侯烏棹之柿 **宋謝靈運** 山居賦 棹柿被實于長浦

**七言絕句** **原** 宋劉子翬 秋林黃葉晚霜嚴 熟蒂甘香未得兼 火傘虬珠浪 褒拂風標却似色中黔

附錄 軟柿

**原** 軟柿 一名 榎棗 本草云千金方作軟棗其形似棗而軟也廣志云榎棗小柿也肌細而厚

少核可 以供御 一名 檉棗 一名 牛奶柿 古今注云牛奶柿即軟棗 一名 君遷

黃書考譜 果譜 五 棹柿 軟柿 七

子可馬光名苑云君遷子如馬奶卽今牛奶柿也一名丁香柿一名紅藍棗本

草云生海南樹高丈餘子中有汁如乳汁甜美其木類柿而葉長但結實小而長乾熟則紫黑色一種小圓如指頭大者味尤美其樹接柿甚佳

**彙考****增**西京雜記上林苑有棗棗北夢瑣言晉朝趙

令公瑩家有楸棗婆娑異常四遠俱見望氣者曰此家有登宰輔者不在其身在其子孫後令公出太原大拜

附錄蕃柿

**原**蕃柿一名六月柿莖似蒿高四五尺葉似艾花似榴一枝結五實或三四實一樹二三十實縛作架最堪觀火傘火珠未足爲喻草本也來自西蕃故名

木瓜 花附見

**原**木瓜一名楮

爾雅云楮木瓜註云木實如小瓜酢一而可食本草云木瓜之名取此義也

名鐵脚梨

清異錄云木瓜性益下部若脚膝筋骨有疾者必用焉故方家號爲鐵脚梨 樹如

柰叢生枝葉花俱如鐵脚海棠可種可接可以條壓葉光而厚春末開花紅色微帶白作房實如小瓜或似梨稍長皮光色黃上微白如著粉津潤不木者爲木瓜香而甘酸不澀食之益人醋浸一日方可食生不堪噉處處有之山陰蘭亭尤多而宣城者爲佳本州以充土貢故有宣州花木瓜之稱西洛木瓜味和美至熟青白色入藥絕有功勝宣州者味淡性酸溫無毒去濕和胃強筋骨治脚氣霍亂大吐下轉筋不止枝葉根皮煮汁飲

並止霍亂吐下轉筋療脚氣枝作杖利筋脈核治霍亂  
煩燥氣急花治面黑粉滓

**彙考原**

詩衛風投我以木瓜報之以瓊琚

**禮**孔叢子

孔子曰吾於木瓜見苞苴之禮行

晉宮閣名華林園

木瓜五株

廣志木瓜子可藏枝可爲數號一尺百二

寸節

水經注魚復縣多木瓜樹大者如鰕

三國典

畧齊孝昭北伐庫莫奚至天池以木瓜灰毒魚

明皇

雜記元獻皇后思食酸味明皇以告張說因進經袖出

木瓜以獻

妝樓記木瓜粉詩曰良人爲漬木瓜粉遮

却紅腮交午痕

清異錄段文昌旣貴竭財奉身晚年

尤甚以木瓜益脚膝銀稜木瓜胡樣桶濯足蓋用木瓜

樹解合爲桶也 [唐語林崔涓守杭州湖上飲餞客有

獻木瓜者有中使袖歸曰禁中未嘗有此宜進於上頃

之解舟而去守懼得罪欲輟飲官妓作酒糾者白守某

度木瓜經宿必委中流也會送者還云果潰爛棄之矣

守異其言召問之曰此物芳脆易損必不能入獻守取

香錦賚之 [埤雅諺曰梨百損一益楸百益一損投人

之道宜有以益之而報人則欲堅久故詩曰投我以木

瓜報之以瓊琚 [圖經本草宣人種蒔木瓜徧滿山谷

始實成則簇紙花黏於上夜露日烘漸變紅色其文如

生故有宣州花木瓜之稱 [花經木瓜七品三命 [餅

花譜木瓜九品一命 [方輿勝覽天台石橋梁旣峭危

續書考譜 木瓜 三

下臨絕澗過者心悸石罅有木瓜華時有蛇盤糾至實  
落供大士乃去號爲護聖瓜陵陽集詩注木瓜園入  
折山數里供進后方敢賣土人取瓜埋其半於沙中以  
紙鏤花貼上以溪水灑之日曬乃紅

**集**

**賦**

**增**

宋何承天木瓜賦美中州之佳樹表閑冶之

麗姿結靈根以誕秀傾朝日以揚輝擢叢柯之冉冉布  
翠葉而葳蕤惟茲木之在林亦超類而獨劭方朝華而  
繁實比沙棠而有耀當大夏之方隆愧微幹之纖撓豈  
隱樸以幸全固呈才而不效離衆用而獲寧永端已以  
勵操願佳人之予投思同歸以托好顧衛風之攸珍雖  
瓊琚而匪報

五言古詩

**增**

宋梅堯臣次韻和王尚書荅贈宣城花木

瓜十韻百果各甘酸或由人所植木瓜聞衛詩贈好非

玉色投此瓊玖報蓋重車馬飾貴賤今既殊凌紙字翕

奘一一如明珠自得見安格復何備國風庶亦見王澤

捧之爲重賜誦已乃忘食幸資藥品用少助宣調力南

土加文章中州異肥瘠公將和鼎餼微意願尋繹 張

舜民商州楚地戶宛在江漢偏草木已漸苞果實尤可

憐木瓜大如瓠橙橘家家懸隔崖有宿葉黃紫凝霜烟

高秋萬嶂出一望通郎川都邑雖僻陋來者多名賢

七言古詩

**增**

宋陸游或遺木瓜有雙實者香甚戲作宣

城繡瓜有奇香偶得竝蒂置枕傍六根互用亦何常我

以鼻嗅代舌嘗

五言律詩 增 唐劉禹錫令狐相公見示題洋州崔侍郎宅雙木瓜花頃接待郎同舍陪宴樹下吟玩來什輒成和章金牛蜀路遠玉樹帝城春榮耀登華館逢迎欠主人簾前疑小雪牆外麗行塵來去皆回首情深是德鄰

七言律詩 增 明丘濬謝送木瓜經霜著雨玉枝疎除却宣城總不如久入神農爲藥品曾從孔子見苞苴味涵玉液酸仍澀囊蹙金沙實不虛深感故人相贈與此情何以報瓊琚

五言絕句 增 宋范成大木瓜沉沉黛色濃糝糝金沙絢却笑宣州房競作紅妝面 題趙昌木瓜花秋風魏瓠



實春雨旖旎花綵筆不可寫滴露勻朝霞

七言絕句

**增**

唐劉言史看山木瓜花柔枝濕艷亞朱闌

暫作庭芳便欲殘深藏數片將歸去紅縷金針繡取看

裊露凝氛紫豔新千般婉娜不勝春年年此樹花開

日出盡丹陽郭裏人

權德輿木瓜花晝漏沉沉倦鎖

闌西園東觀閱芳菲繁花滿樹似留客應爲主人休澣

歸

宋張舜民木瓜古言疾癘由卑濕木實能醫見藥

書有力與人消患難無心望爾報瓊琚

木瓜花簇簇

紅葩間綠萋陽和閒暇不須催天教爾艷足奇絕不與

天桃次第開

元牟巘四安道中所見木瓜已過折山

來黃帕封林未敢開想見白沙紅照裏繡紋磊落見奇

瑰

詩散句

**增**

唐李白客心自酸楚况對木瓜山

宋梅堯

臣大實木瓜熟壓枝常畏風

楊萬里天下宣州花木

瓜日華沾液繡成花

詞

**增**

宋王采蝶戀花暈綠抽芽新葉鬪掩映嬌紅脈脈

羣芳後京兆畫眉樊素口風姿別是閑房秀

新篆題

詩霜實就挾得瓊琚心事偏長久應是春來初覺有丹  
青傳得厭厭瘦

別錄

**原**

種法

秋社前後分其條移栽次年便結子勝春

栽者

製用木瓜性脆可蜜漬爲果去子蒸爛搗泥入

蜜與薑作煎冬飲尤佳

木瓜最療轉筋如病此但呼

其名及土上作木瓜字卽愈 凡使木瓜勿犯鐵器銅  
刀削去硬皮並子切片曬乾黃牛乳拌蒸從已至未待  
如膏乃曬用會典中宣州貢烏爛蟲蛀木瓜入御藥局  
取其陳久無木氣也 木瓜不宜多食損齒及骨木桃  
木李俱可煎可糕 羅天益寶鑑云劉太保日食蜜煎  
木瓜三五枚同伴數人皆病淋以問天益天益曰此食  
酸所致也但不食則已 木瓜醬木瓜十兩去皮細切  
以湯淋浸加薑片一兩甘草二兩紫蘇四兩鹽一兩每  
用些少泡湯沉井中俟極冷飲之 **增**齊民要術欲啖  
者截著熱灰中令萎蕤洗淨以苦酒頭汁蜜之可案酒  
食蜜封藏百日乃食之甚美 先切去皮煮令熟著水

中車輪切百瓜用三升鹽蜜一斗漬之晝曝夜內汁中  
取令乾以餘汁蜜藏之亦同濃稭汁也 清供錄木瓜  
渴水木瓜不計多少去皮穰核取淨肉一斤爲率切作  
方寸大薄片先用蜜三斤或四五斤於砂石銀器內慢  
火熬開濾過次入木瓜片同前如滾起沬沫旋旋掠去  
煎兩三箇時辰嘗味如酸入蜜須要甜酸得中用匙挑  
出放冷器內候冷再挑起其蜜稠硬入絲不斷者爲度  
本草衍義木瓜得木之正人以鉛霜或胡粉塗之則  
失酢味且無滓蓋受金之制也

附錄  
檳櫨

**原**檳櫨一名蠻櫨一名瘡櫨一名木李一名木梨木葉

花酷類木瓜但比木瓜大而色黃李時珍曰乃木瓜之無重蒂者也

**彙考****增**詩衛風投我以木李報之以瓊玖爾雅翼齊

武帝幸丹陽羣臣宴飲王敬則執模榼以刀子削之

**別錄****增**爾雅翼宛陵人植木瓜者亦就榼木上接之得榼之餘氣則澀而不美

通卷第五十八

佩文齋廣羣芳譜卷第五十九

果譜

安石榴

榴花別見花譜

**原**安石榴

種出安石國故

一名若榴

廣雅云若榴石榴也丹實垂垂若贅

也一名金罌

筆衡云吳越王錢鏐收榴為金罌

一名金龐

湧幢小品云杭越之間呼

石榴為金龐蓋避錢鏐諱也

一名天漿

酉陽雜俎云李衛公言石榴甜者謂之天漿

有甜

酸苦三種單葉者旋開花旋結實花托即榴不結者托

尖小干葉者不結實甜者甘溫澀無毒可食潤燥制三

尸蟲理乳石毒但性滯戀膈多食生痰損肺黑齒服食

家忌之酸者性溫澀無毒兼收斂之氣只堪入藥陳久

更良榴實圓如毬頂有尖瓣大者如杯皮赤色有黑斑

點皮中如蜂窠有黃膜隔之子如人齒白者似雪淡紅

者似水紅寶石紅者如硃砂淡紅潔白者味甘紅者味

酸秋後經霜則實白裂有富陽榴實大者如碗海榴樹僅二尺栽盆

中結實亦大直垂至益堪作美觀黃榴結實甚多最易傳種河陰榴瑣碎錄云河陰出榴名三

十八中間止有三十八子也增西陽雜俎南詔石榴皮薄如藤紙味絕手洛中

本草水晶榴子自瑩徹如水晶味亦甘苦石榴抱朴子云出積石山或云卽山石榴

也山石榴形頗類榴而小不作房生青齊間甚多蜜漬以當果甚美

彙考原宋書符瑞志晉安帝隆安三年武陵臨沅獻安

石榴一帶六寶增宋書張暢傳孝武鎮彭城暢爲安

北長史魏太武遣求甘蔗安石榴暢曰石榴出自鄴下

當非彼所乏北史魏收傳安德王延宗納趙郡李祖



收女爲妃後帝幸李宅宴而妃母宋氏薦二石榴於帝  
前問諸人莫知其意帝投之收曰石榴房中多子王新  
婚妃母欲子孫衆多帝大喜詔收卿還將來仍賜收美  
錦二疋

西京新記上林苑有安石榴十株

原祭儀

秋嘗果以梨棗柰安石榴

增拾遺記吳主以潘夫人

遊昭宣臺志意幸愜既盡酣醉唾於玉壺中使侍婢瀉  
於臺下得火齊指環卽挂石榴枝上因其處起臺名曰  
環榴臺

述異記瀨鄉老子祠有紫石榴

原洛陽伽

藍記白馬寺在西陽門外三里京師語曰白馬甜榴一  
實直牛

鄴中記石虎苑中有安石榴子大如盂碗其

味不酸

增西陽雜俎梁大同中東州後堂石榴皆生

雙子

大食勿斯離國石榴重五六斤

劇談錄武宗

朝術士金陵許元長善變幻武宗謂之曰先朝明崇儼

取羅浮山甘子萬里往來止於旬日東都當進石榴時

已熟矣卿今日當致十顆元長奉詔而出及旦寢殿始

開金盤貯石榴致於御榻俄有使奉進亦以所失之數

上聞靈驗變通皆如此類北戶錄鄭虔云石榴堪作

胭脂睿宗女代國公主常爲之棄其實於禁中叢生成

林海錄碎事邵武郡庭有石榴一株士人視所實之

數以爲登科之信熙寧庚戌歲有雙實於末末者又有

附枝而雙實者是歲葉祖洽上官均名在一二何與京

兄弟同榜祖洽有詩曰已分桂葉爭雲路不負榴花結

露枝蓋謂此也。〔本草〕安石榴有酸淡兩種，道家謂之三尸酒，云三尸得此果則醉。〔澄懷錄〕郭文在山間有石榴，楊梅爲樵牧所傷，文賣簪沽酒以澆花，樹人問之曰：爲二子洗瘡止痛。〔學圃餘疏〕安石榴無如京師致之南方多不活，卽活多化爲叢狀，不若求富陽種種之。實大子縱卽不甘，亦足供玩。〔原〕花史：石崇園有石榴名石崇榴。

**集藻賦** 晉潘尼安石榴賦并序：安石榴者天下之奇樹，九州之名果，是以屬文之士或敘而賦之，蓋感時而騁思，覩物而興辭。余遷舊宇，爰造新居，前臨曠澤，却背清渠，實有斯樹，植於堂隅，華實並麗，滋味亦殊，可以樂

志可以充虛朱芳赫奕紅萼參差含英吐秀乍含乍披  
遙而望之煥若隋珠耀重川詳而察之灼若列宿出雲  
間湘涯二后漢川遊女攜類命儔逍遙避暑托斯樹以  
棲遲遡祥風而容與爾乃擢纖手兮舒皓腕羅袖靡兮  
流芳散披綠葉兮修條綴朱華兮弱榦豈金翠之足珍  
實茲葩之可玩商秋授氣收華斂實千房同蒂十子如  
一纈紛磊落垂光耀質滋味浸液馨香流溢 張載安  
石榴賦有若榴之奇樹肇結根於西海仰青春以啓萌  
晞朱夏以發采揮光垂綠擢榦曜鮮燦若羣翬俱棲爛  
若百枝並燃煥乎郁郁焜乎煌煌仰映青霄俯燭蘭堂  
似西極之若木譬東谷之扶桑于是天迴節移龍火西

夕流風晨激行露朝白紫房旣熟頰膚自圻剖之則珠散含之則冰釋

張協安石榴賦攷草木於方志覽華

實於園疇窮陸產於包貢嗟英奇於若榴耀靈葩於三春綴霜滋於九秋爾乃飛龍啓節揚飈扇埃舍和澤以滋生鬱敷萌以挺栽傾柯遠擢沉根下盤繁莖篠密豐榦林攢揮長枝以揚綠披翠葉以吐丹流暉俯散迴葩仰照爛若百枝並燃燄如烽燧俱燎燉如朝日晃若籠燭晞絳綵於扶桑接朱光於若木爾乃赭萼挺蒂金牙承蕤蔭佳人之玄髻發窈窕之素姿游女一顧傾城無鹽化爲南威于是天漢西流辰角南傾芳實磊落月滿虧盈爰採爰收乃剖乃拆內憐幽以含紫外滴瀝以霞

赤柔膚冰潔凝光玉瑩璀璨如水碎泣若珠迸含清冷之  
溫潤信和神以理性 應貞安石榴賦并序余往日職  
在中書時直廬前有安石榴樹枝葉旣盛華實甚茂爲  
之作賦挹微露以鮮采承輕風而動葩南拂陰檐北扇  
陽阿其旁則有大廈崇房重廊高廡皇籍帝典圖書之  
府時移節變大火西旋丹葩結秀朱實星懸膚坼理阻  
爛若珠駢 潘岳河陽庭前安石榴賦仰天路而高睇  
顧鄰國以相望位莫微於宰邑館莫陋於河陽雖小縣  
陋館聊可以遊實有嘉木曰安石榴修條外暢榮榦內  
樛扶疎偃蹇冉弱紛柔于是暮春告謝孟夏戒初新莖  
擢潤膏葉垂腴曾華暉以先越含榮鶻其方敷丹暉綴

於朱房細萼點乎紅鬚煌煌燁燁燦委累似琉璃之  
棲鄧林若珊瑚之暎綠水光明燐爛含丹耀紫味滋芳  
神色麗瓊蘂遙而望之煥若隨珠耀重淵詳而察之灼  
若列星出雲間十房同膜千子如一御渴療飢解醒止  
疾旣乃攢乎狹庭載肥載福上階無等肩牆惟淺壁衣  
蒼苔瓦被駁蘚處悴而榮在幽彌顯其華可翫其實可  
珍羞於王公薦於鬼神豈伊仄陋用渝厥真果猶如之  
而况於人 宋梅堯臣矮石榴樹子賦并序襄城縣庭  
下生矮石榴往來者異之子爲作賦寫其狀因以自勵  
云有矮石榴其高倍尺中訟庭儷戒石訪諸走胥云非  
封植忽此生榮三傳歲曆密葉如蓋繁條如織萎蕤下

垂疲軟無力緜苞貯露纍纍仄仄下人俯視顛本可識  
雀愧卑棲而不肯集兮故啾唧以矯翼偃偃盤盤若屈  
若鬱紉紉結結非曲非直榦不足攀陰不足息夫何挺  
質之可惑耶意爲異與爲妖與人以爲異我不知其異  
曰殊衆人之類類人以爲妖我不知其妖曰垂衆木之  
翹翹然而不生樊圃臺榭遊觀之所產茲堂下其有以  
警而有以觀因形取義庶將有補當革蔓衍之多枝無  
若軟柔之不舉勿俾苞苴之流行勿使吏氓之輕侮勿  
渙忍以自抑勿猶豫而失處勿鬪茸以接卑勿上下之  
不撫夫如是則異也妖也固弗取維戒懼斯主

五言古詩

**增**

梁元帝咏石榴塗林未應發春暮轉相催



燃燈疑夜火連珠勝早梅西域移根至南方釀酒來葉  
翠如新翦花紅似故栽還憶河陽縣映水珊瑚開

王

筠摘安石榴贈劉孝威中庭有奇樹當戶發華滋素莖  
表朱實綠葉厠紅黦旣標太冲賦復見安仁詩宗生仁  
壽殿族代河陽澹有美清淮北如玉又如龜退書寫蟲  
篆進對多好辭我家新置側可求不難識相望阻盈盈  
相思滿胸臆高枝爲君採請寄西飛翼

愿

宋梅堯臣

詠石榴榴枝苦多雨過熟拆已半秋雷石罌破曉日丹  
砂爛任從雕俎薦豈待霜刀判張騫西使時蒟醬同歸  
漢

增

梅堯臣陽武王安之寄石榴安榴若拳石中蘊

丹砂粒剖之珠落盤不待鮫人泣舊友大河濱作宰實

畿邑嚴霜百果熟爲贈忽我及始時童稚嬌爭取猴猿  
集老夫所食微何暇更收拾聊荅君意勤作詩恨短澀  
〔元朱德潤題石榴〕雨餘鳴蜩歇衆綠鬱陰翳綃囊蹙  
紅巾光焰當林麗映日萼先皺臨風葉如綴秋深薦紅  
實顆裂排皓齒祇應乘槎客天上得先味

七言古詩

**增**

唐皮日休石榴歌蟬噪秋枝槐葉黃石榴

香老愁寒霜流霞包染紫鸚粟黃蠟紙裏紅剝房玉刻  
冰壺含露濕爛斑似帶湘娥泣蕭娘初嫁嗜甘酸嚼破  
水精千萬粒〔莊布石榴歌〕玳瑁殼皴枝婀娜馬牙硝  
骨綿敷裏霜風擊破錦香囊鸚鵡啄殘紅豆顆美人擎  
在金盤腹錯認海螺斑碌碌滿口含嘗瓊液甘一堂齒

冷敲寒玉 金元格從趙敷道覓石榴仙人囊中五色  
露得種昔與蒲桃俱猩猩染花開五月已覺秋實懸庭  
除張園一酸齒欲裂君家兩株蜜不如竹馬兒童厭梨  
栗綠囊聊爲剝紅珠

五言律詩 宋鄭獬石榴高枝重欲折霜老拆丹膚試  
剖紫金椀滿堆紅玉珠根雖傳大夏種必近仙都題作  
江南信人應賤橘奴

七言律詩 宋楊萬里石榴深著紅藍染暑裳啄成紋  
玳敵秋霜半含笑裏清冰齒忽綻吟邊古錦囊霧縠作  
房珠作骨水晶爲粒玉爲漿劉郎不爲文園渴何苦星  
槎遠取將 原方廣德石榴塗林疎樹自離離入眼紅

膚總不遺若爲連珠過沈約何來新築伴潘尼金房半  
坼珠駢落霜葉平翻玉並欹還記葡萄槎上種折來那  
不稱同時

五言絕句

**增**

宋晏殊石榴開從百花後占斷羣芳色更

作琴軫房輕盈瑣牕側

蘇軾和子由岐下石榴風流

意不盡獨自送殘芳色作裙腰染名隨酒瓊狂

范成

大題石榴日烘古錦囊露浥紅瑪瑙玉池嚙清肥三彭

跡如掃

明王穀祥題石榴榴房拆錦囊珊瑚何齒齒

試展畫圖看憑將頰多子

陳淳石榴未摘露前實先

看雨後花名應出西海顏豈論東家

蠟蒂團頰玉文

英簇絳綃秋來結佳果珍味不須調

七言絕句

**增**

唐李商隱石榴榴枝婀娜榴實繁榴膜輕

明榴子鮮可羨瑤池碧桃樹碧桃紅頰一千年

**原**宋

劉子翬石榴庭榴結實墊芳叢一夜飛霜染茜容萬子

同苞無異質金房玉隔謾重重

**增**

陸游山店賣石榴

取以薦酒山色蒼寒雲釀雪旗亭據榻興悠哉麴生正

欲相料理喚取風流措措來明沈周石榴張騫帶得

西來種中祕千珍及萬珍一箇臭囊藏不盡又從身外

覆精神

詩散句

**增**

宋宋祁不競灼灼花只效離離實明沈周

累累枝上實滿腹飽珠璣

陳淳結果多佳子甘酸合

鼎調

宋宋祁烟滋黛葉千條困露裂星房百子均

石延年盡日攜樽芳樹下何須佳醞得塗林張舜民

人拾鳥銜真可惜皮開子落不論錢陸游半吐山榴

看著子新來梁燕見將雛宋謝朓珠榴拆且紅陳

江總庭榴剖朱實唐王維夕雨紅榴拆韓愈味美

蕉爲漿潛苞絳實拆宋邵雍久雨榴自罅歐陽

修晴林紫榴拆黃魯直紅榴罅玉房原唐元稹海

榴紅綻錦窠勻增唐韋莊誰家樹壓紅榴拆宋錢

惟演蜜房初滿若榴紅陸游露重榴房初拆罅風

拆安榴子滿房

**別**梁書海南傳頓遜國有酒樹似安石榴取汁停

瓮中數日成美酒記事珠李漢碎胡瑪瑙盤盛送王

莒曰安石榴莒見之不疑既食乃覺 東坡集 同先生

過湖州東林沈氏飲醉以石榴皮書其東老菴之壁云

西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀來因好客

黃金散盡爲收書坡聞而次其韻淒涼雨露三年後髣

髴塵埃數字餘至用榴皮緣底事中書君豈不中書

志雅堂雜抄凡碾工描玉用石榴皮汁則見水不脫

湧幢小品金荆榴樹色如真金密緻而文采盤蹙如美

錦細膩而香隋時朱寬征南得數十片作枕及案面沉

檀所不及 嫁榴石榴不結子者以石塊或枯骨安樹

又間或根下則結子不落 原藏榴選大者連枝摘下

安新瓦缸內以紙十餘重密封蓋之

栗

**增**本草栗

說文作棗從鹵音條象花實下垂之狀也佛書名篤迦

木高二三丈極

類櫟四月開花青黃色長條似胡桃花實有房彙大者若拳小者若桃李

**原**

栗苞生外殼刺如蝟毛其中著

實或單或雙或三四少者實大多者實小實有殼紫黑色殼內膜甚薄色微紅黑外毛內光膜內肉外黃內白八九月熟則苞自裂而實墜宣州及北地所產小者為勝陸璣詩疏曰栗五方皆有周秦吳揚特饒惟漁陽及范陽生者甜美味長他方不及本草圖經云兗州宣州

最勝燕山栗小而味最甘蜀本圖經云板栗錐栗

二樹皆大

茅栗

似板栗而細如橡子其樹雖小葉亦不殊但春生夏花秋實冬枯為異綱目云卽爾雅所謂桶栗也



一名樹栗  
可炒食之

衍義云湖北有一種旋栗

與圓木尖卽榛  
栗象榛子形也

**增**西京雜記上林苑栗四侯栗榛栗瑰栗嶧陽栗

嶧陽  
都尉

曹龍所獻

唐本草桂陽有莘栗

叢生實大如杏仁皮  
子形色與栗無異但

大如拳

耳又有奧栗

皆與栗同子圓而細惟  
江湖有之或云卽莘也

客燕雜記京師

佳果栗三霜前栗盤古栗鷹爪栗

**原**栗之爲果種類

頗多總之味鹹氣溫無毒主益氣厚腸胃補腎氣治腰  
脚無力破痧癰理血當中一子名栗楔治血更效生則  
動氣熟則滯氣唯曝乾或火煨汗出食之良百菓中最  
有益者小兒不宜多食難尅化患風水病者忌以味鹹  
也

**彙考原**詩鄘風樹之榛栗

**增**鄭風東門之栗

**原**秦

風隰有粟

**增**

小雅

山有嘉卉侯栗侯梅

禮記內則

栗曰撰之疏粟蟲好食數數布陳撰省視之

儀禮士

冠禮再醮兩籩栗脯

聘禮夫人使下大夫勞以二竹

簠方玄被纁裏有蓋其實棗蒸栗擇兼執之以進賓受

棗大夫二手授栗

**原**

論語周人以粟疏凡建邦立社

各以其土所宜之木周都豐鎬宜栗

**增**

史記蘇秦傳

秦說燕文侯曰南有碣石雁門之饒北有棗栗之利民

雖不佃作而足於棗栗矣此所謂天府也

貨殖傳燕

秦千樹栗其人與千戶侯等

**原**

後漢書馬韓國傳馬

韓出大栗如梨

宋書劉秀之傳秀之大明元年徵爲

右衛將軍明年遷丹陽尹先是秀之從叔穆之爲丹陽

尹與子弟於廳事上飲宴秀之亦與焉廳事有一穴穆之謂子弟及秀之曰汝等試以栗遙擲此柱若能入穴後必得此郡諸子並不能中唯秀之獨入焉梁書沈約傳約嘗侍讌豫州獻栗徑寸半帝奇之問曰栗事多少與約各疏所憶約少帝三事出謂人曰此公護前不讓卽羞死帝以其言不讓欲抵其罪徐勉固諫乃止王泰傳泰幼敏悟年數歲時祖母集諸孫姪散棗栗于牀羣兒皆競之泰獨不取問其故對曰不取自當得賜由是中表異之增南史蕭琛傳琛經預御筵醉伏上以棗投琛琛乃取栗擲上正中面時御史中丞在坐帝動色曰此中有人不得如此豈有說耶琛卽荅曰陛下

投臣以赤心臣敢不報以戰栗

宋史禮志太宗景祐

三年禮官宗正請每歲冬孟月羞以免果以栗蔬以藟

奠

原宋史孝義傳易延慶奉母至孝母存日喜食栗

乃種二栗樹於墓前經年其樹連理三年合抱生栗盈

枝人以爲孝感所致

增遼史蕭韓家奴傳韓家奴先

爲右通進典南京栗園後遷天成軍節度使徙彰愍宮

使帝與語才之命爲詩友嘗從容問曰卿居外有異聞

乎韓家奴對曰臣惟知炒栗小者熟則大者必生大者

熟則小者必焦使大小均熟始爲盡美不知其他帝大

笑

山海經銅山葛山賈超之山其木多栗

夏小正

八月栗零傳零也者降也降而後取之也

尚書逸篇

西社惟栗

**原**范子栗出三輔

莊子莊周遊乎雕陵

之樊觀一異雀自南方來感周之穎而集於栗林

呂

氏春秋果之美者有箕山之栗

**增**神異經東方荒中

有木名曰栗其殼徑三尺三寸殼刺長丈餘實徑三尺

殼亦黃其味甜 東北荒中有木高四十丈葉長五尺

廣三尺名曰栗其實徑三尺二寸其殼赤其肉黃白味

甜食之令人短氣而渴

**原**說苑田饒曰果園黎栗後

宮婦人撫以相摘而士曾不得一嘗

**增**東方朔傳朔

曰王公啖兒以丹栗霞漿兒食之既多飽悶幾絕乃飲

夕天黃露半合卽醒

**原**三輔黃圖三秦記云御宿園

出栗十五枚一升

會稽先賢傳光武詔嚴遵詣行在

蜀郡獻栗橘上使公卿各以手所及取之遵獨不取上問故遵曰君賜臣以禮臣奉君以恭今賜無主臣是以不敢取

**增**

盧諶祭法春秋冬祠皆用栗

**晉宮閣名**

華林園中栗一株侯栗六株

**廣志**

栗有關中侯栗大

如雞子梁州獻栗徑寸半越中栗大如拳

**鄴中記**鄴

中產巨栗脫其殼可以爲杯

**原**

豫章古今記宋度拜

定陵令縣人杜伯夷清高不仕度與談論設棗栗而已

**增**

水經注汝水灣中有地數頃上有栗園栗小殊不

並固安之實也然歲貢三百石以充天府水渚卽栗州也樹木高茂望若屯雲積氣矣林中有栗堂射堦甚閑敞牧宰及英彥多所遊薄

**括地志**

漢武帝果園栗味

甘而小不如三秦記所云固安之栗天下稱之爲御栗  
因有栗園 地理志諸暨產如拳之栗 華山記西山  
麓中有栗林藝植以來蕭森繁茂 酉陽雜俎李衛公  
一夕甘子園會客盤中有猴栗無味 陳堅處士云虔

州南有漸栗形如素核 杜陽雜編滄浪洲有碧棗丹

栗皆大如拳 原續仙傳道人殷七七名文祥能造

巡酒間頃刻花嘗一官僚召飲取栗散於官妓皆聞異  
香唯笑七七者栗綴於鼻不可脫但聞臭須臾狂舞粉

黛狼籍共爲陳謝始墜 謝玄卿遇神仙設鳳冠栗

**增**清異錄晉王嘗窮追汴師糧運不繼蒸栗以食軍中

遂呼栗爲河東飯 西溪叢語杜甫詩云嘗果栗皴開

栗

或作籬字殊不可解集韻皺側尤切革紋蹙也漢上題襟周繇詩云開栗弋之紫皺貫休云新蟬避栗皺又云栗不和皺落卽栗蓬也青箱雜記王文正公旦與楊文公億爲空門友楊公謫汝州公適當軸每音問不及他事唯談論真諦而已余嘗見楊公親筆與公云山栗一秤聊表村信蓋汝惟產栗而億與王公忘形交以一秤栗遺之斯亦昔人雞黍縞紵之意乎老學菴筆記故都李和燭栗名聞四方他人百計效之終不可及紹興中陳福公及錢上閤出使至燕山忽有兩人持燭栗各十裹來獻三節人亦人得一裹自贊曰李和兒也五色線王可交棹漁舟入江遇一彩舫有道士七人玉



冠霞帔侍從十餘人髮角雲鬟面前各有青玉盤酒器呼可交上舫命與酒喫侍者瀉酒於尊酒再三不出道士曰酒靈物若得入口當換其骨瀉之不出亦命也一人曰與栗出俄取二栗與之其栗青赤光如棗長二寸許嚼之有皮非人間之栗肉脆而甘可交食栗之後絕穀通靜若有神助 析津日記遼於南京置栗園司蕭韓家奴爲右通進典南京栗園是也元昌平縣亦有栗園徹里傳戰于昌平栗園是也蘇秦謂燕民雖不耕作而足于棗栗唐時范陽以爲土貢今燕京市肆及秋則以錫拌雜石子爆之栗比南中差小而味頗甘以御栗名正不以大爲貴也

**集藻賦增**漢蔡邕傷故栗賦并序人有折蔡氏祠前栗

者故作斯賦樹遐方之嘉木兮于靈宇之前庭通二門以征行兮夾階除而列生彌霜雪而不凋兮當春夏而滋榮因本心以誕節兮凝育蘗之綠英形猗猗以艷茂兮似翠玉之清明何根莖之豐美兮將蕃熾以悠長適禍賊之災人兮嗟天折以摧傷

陳陸瓊栗賦四時逸

盛百果玄芳綠梅春馥紅桃夏香何羣品之浮脆惟此質之久長外刺同夫拱棘內潔甚于冰霜伏南安而來清列御宿而懸房薦羞則相榛並列加籩則菱芡同行金盤兮麗色玉俎兮鮮光周人以之戰懼大官稱于栢梁

**啓** **增** 梁庾肩吾謝東宮栗啓查或火成鑽以爲屑柰稱煎用曝而成糗未若北燕巨實用奪榮枯南國脯山翻成齒決承恩踴躍對聞喜之河念報屏營問知來之鳥雜言 **增** 陳陸玠賦得雜言詠栗貨見珍于有漢木取貴于降周英肇萌于朱夏實方落于素秋委玉盤雜椒糈將象席粳珍羞

文賦散句 **增** 漢王褒僮約 南安拾栗採橘 王逸荔枝

賦 北燕薦朔濱之巨栗 晉左思蜀都賦 榛栗罇發

魏都賦 固安之栗 盧毓冀州論 中山好栗地產不爲

無珍 梁昭明太子七召 汶垂蒼栗 七契 北燕之栗

五言古詩 **增** 宋梅堯臣尹陽尉耿傳惠新栗金行氣已

勁霜實繁林梢尺素走下隸一奩來遠郊中黃比玉質  
外刺同芡苞野人寒齋會山爐夜火炮梨慚小兒嗜茗  
憶麤官拋此焉真可貺遠爾及衡茅文同天師攜此  
種至自上饒遠當時十七樹高榦寄孤巘蒼蓬蒺藜大  
紫殼檳榔軟蜀都名果中推之爲上選

七言律詩

宋蘇轍次韻王適食茅栗相從萬里試南

餐對案長思首藉盤山栗滿籃兼白黑村醪入口半甜  
酸久聞牛尾何曾試竊比雞頭意未安故國霜蓬如盃  
大夜來彈劒似馮驩朱子栗熟樹雜椅桐繼國風莫  
教林下長蒿蓬其期秋實充腸飽不羨春花轉眼空病  
起數升傳藥錄晨興三咽學仙翁櫻桃浪得銀絲薦一

笑纔堪發面紅  
元張雨新栗寄雲林榻來常熟嘗新  
栗黃玉穰分紫殼開果園坊中無買處頂山寺裏爲求  
來囊盛稍共來禽帖酒薦深宜蘸甲杯首奉雲林三百  
顆也勝酸橘寄書回

七言絕句

**增**

宋石介栗園游困歸來訪栗園栗園老樹

再生孫莫驚頭上見髮白拾栗兒童長幾番

**原**蘇轍

栗老去自添腰脚病山翁服栗舊傳方客來爲說晨興  
晚三咽徐收白玉漿  
陸游夜食炒栗有感齒根浮動  
欲吾衰山栗炮燔療夜飢喚起少年京輦夢和寧門外  
早朝時

詩散句

**原**

唐韓愈霜天熟柿栗收拾不妨遲

**杜甫**羞

逐長安社中兒赤雞白狗賭梨栗 **增**宋孫覲綈囊丹

果十襲包爆栗飛燼石火敲 范成大紫爛山梨紅皺

棗總輸易栗十分甜 陸游蝟刺坼蓬新栗熟鵝雛弄

色凍醅濃 周庾信家童掃栗跗 秋林栗更肥 **原**

唐杜甫穰多栗過拳 山家蒸栗暖 韋應物採栗玄

猿窟 **增**韓翃霜迎栗罅開 張籍秋猿守栗林 李

洞雲深猿拾栗 宋張耒園栗炮還美 陸游霜栗大

如拳 元方回擘黃新栗嫩 **原**唐杜甫盤剝白鷄谷

口栗 **增**皮日休野猿偷栗重窺戶 宋蘇轍山栗似

拳應自飽

**別錄增**相玉書黃侔蒸栗 種樹書採栗時要得披殘

明年其枝葉益茂。物類相感志。栗得橄欖香。原收

藏藏生栗法。霜後取生栗投水中去浮者。餘漉出布拭乾。曬少時令無水脈爲度。先將沙炒乾放冷。取無油酒器新罈。罐裝入一層栗一層沙。約八九分滿。用箬葉紮緊掃一淨地。將器倒覆其上。畧以黃土封之。弗近酒器。可至來春不壞。又法。栗子一石鹽二斤水。泡開浸栗一二宿。漉出曬乾。同芝蔴二石拌勻。盛荊園中。永遠不壞。食之軟美。藏乾栗法。霜後取沉水栗一斗。用鹽一斤調水浸栗。令沒。經宿漉起。脹乾。用竹籃或麤麻布袋挂背。日少通風。處日搖動。一二次至來春不損。不蛀。不壞。種藝齊民要術云。栗種而不栽。栽雖活。尋死。栗初

熟離苞卽於屋內埋濕土中埋須深弗令凍路遠者以革囊盛之停三日以上及見風日則不可作種至二月芽生出而種之芽向上乃生根旣生數年不用掌近三年內每到十月常須草裹至二月漸解不裹則易至凍死仍用籬圍之其實方而匾者他日結子豐滿樹高四五尺取生子樹枝接之製用以兩栗蘸油兩栗蘸水置鍋中周圍更排四十七個濕紙搭蓋慢火燒候有爆聲卽熟 大栗每個殼底以刀十字畫開底向下逐旋排鍋中以鹽一撮繞鍋撒下蓋定發火候熟取用 選底平可作對者二枚一枚香油塗濕底一枚白水塗濕底合作一對置鍋底當中取栗逐旋蓋上多亦不妨將



鍋蓋嚴燒一飯頃取出俱酥熟且不黏殼 又法入油  
紙撚一條炒不用鐵鍋尤妙 栗炒熟搗爛曬乾磨細  
每六升新糯米粉四升白沙糖半斤蜜水洩之篩置甌  
中隨畫開蒸粉熟爲度火炙爲糕 栗木作門關可以  
遠盜 **釋**物類相感志喫栗子於生芽處咬破些吹氣  
一口剝之皮自脫竹葉與栗同食無相

附石栗  
錄

**增**南方草木狀石栗樹與栗同但生於山石罅間花開  
三年方結實其殼厚而肉少其味似胡桃仁熟或爲羣  
鸚鵡至啄食畧盡故彼人多珍貴之出日南

附天師栗  
錄

**增**益部方物畧記天師栗本草云張天師學道于此所遺故名生青城山

中他處無有也似栗味美惟獨房為異久食已風孿

**集藻贊增**宋宋祁天師栗贊栗類尤眾此特殊味專蓬

若橡託神以貴

榧

**原**榧本草云其木名文木一名梭子本草經有彼子唐

作一名赤果一名玉榧日用本草云土人呼一名玉山

果生永昌以信州玉山者為佳本地人呼為野杉木大

者連抱高數仞其木有雄雌雄者花而雌者實其木形

如栢木理似松細軟堪為器用葉似杉冬月開黃圓花

結實如棗核大如橄欖無稜而殼薄黃白色其仁肉白

外有一層黑麤衣小而心實者尤佳一樹可下數十斛  
**釋**爾雅翼被實去皮殼可生食亦熨而收之可以經  
久本草會編有一種麤榧其木與榧相似但理麤色  
赤其子稍肥大頂圓不尖新安志休寧縣產榧子出  
黃山者尤佳雲南志榧子出劔川州者良**原**味甘  
平澀無毒治五痔去三蟲輕身明目煮素羹味更甜美  
同甘蔗食其滓白軟猪脂炒榧黑皮白脫性熱同鷄肉  
食令人上壅生斷節風同菜豆食殺人忌火氣

**集藻**

五言古詩

**原**

宋蘇軾送鄭戶曹賦席上果得榧子

彼美玉山果粲爲金槃實瘴霧脫蠻溪清尊奉佳客客  
行何以贈一語當加璧祝君如此果德膏以自澤驅穰

三彭仇已我心腹疾願君如此木凜凜傲霜雪斲爲君  
倚几滑淨不容刮物微興不淺此贈毋輕擲

七言古詩

**增**

宋劉子翬荅人寄樵老坡文中吼闕聲凜

凜常如對英峙琅然諷詠興凌雲瞪若追攀穎流泚玉  
山妙唱久寂寥可與言詩有我子裁箋遠餉風露新坐  
我千尺黃山底初援玄殼出冰霜小嚼清香泛臆几已  
輕魏帝昵蒲萄肯許唐賢魁綠李極知入口無正味苦  
淡酸甘各矜美不經真識爲品題此物初焉幾不齒青  
青有用拔蒿萊白粲無酬腐糠粃士懷瓌瑞勿自神邈  
迨飛沉同一理子才超然會曄然外澤中貞期是似味  
果固已驅煩邪味道更須淪骨髓

葉適蜂兒樵歌平

林常樞啖俚蠻玉山之產升金盤其中一樹斷崖立石  
乳蔭根多歲寒形嫌蜂兒尚麤率味嫌蜂兒少標律昔  
日取急欲高比今我細論翻下匹世間異物難並兼百  
年不許羸栽添餘甘何爲滿地澀荔子正復漫天甜浮  
雲變化嗟俯仰靈芝醴泉成獨往後來空向玉山求坐  
對蜂兒還想像

詩散句 **增** 宋梅堯臣 樞樹移皆活風霜不變青 **晁補**  
之 博士獨能名玉樞

**別錄原** 收藏以盛茶舊磁甕收之經久不壞欲種以二  
月下子

榛

**原**榛

古作素本草云素從辛從木俗作莘者誤

生遼東山谷樹高丈餘子如

小栗李時珍曰榛樹低小如荆叢生冬末開花如櫟花成條下垂長二三寸二月生葉如初生櫻桃葉多皺文而有細齒及尖其實作苞三五相黏一苞一實實如櫟實上壯下銳生青熟褐殼厚而堅仁白而圓大如杏仁亦有皮尖然多空者諺曰十榛九空陸璣詩疏云榛有兩種一種大小枝葉皮樹皆如栗而子小形如櫟子味亦如栗枝莖可以爲燭詩所謂樹之榛栗者也一種高丈餘枝葉如水蓼子作胡桃味遼代上黨甚多久留亦易油壞種法與栗同味甘平無毒益氣力實腸胃調中不饑健行甚驗遼東榛軍行食之當糧榛之爲利亦大

矣

**桑者增**

詩邶風山有榛

鄘風樹之榛栗

曹風鳴鳩

在桑其子在榛

小雅營營青蠅止于榛

天雅瞻彼

早麓榛楛濟濟

禮記曲禮婦人之贄棊榛脯修棗栗

註榛實似栗而小關中鄜坊正多

山海經上申之山

灌題之山潘侯之山下多榛楛

埤雅詩曰營營青蠅

止于樊止于棘止于榛者言圃有樊園有棘山有榛明

欲遠而止之彌遠也又曰鳴鳩在桑其子在梅其子在

棘其子在榛者蓋先實者梅後實者棘先實者棘後實

者榛故其序如此亦其榛卑小于棘棘卑小于梅詩以

刺之故每况愈下也

爾雅翼說者以榛可爲贄爲文

事楛可爲矢爲武事是蓋不然夫榛楛皆用之武事說文榛木也一曰敢也敢蓋矢之善者春秋傳所謂致師者左射以敢是也 女贄用榛者取榛有臻至之義

**黃花鎮記**黃花鎮有禮鼠色如鼯而毛淺冬時聚榛實爲糧於穴中作岐穴貯之若倉困然多至三斗其榛實皆美好價倍於人所收者山氓多掘取之 **昌平州志**榛出北山黃花鎮者良

**集藻**七言絕句 **贈**明吳寬謝屠公送新榛七月遼陽已

降霜簪頭落地野榛香三年不到燕山下又喜頻將玉  
顆嘗

附  
錄胡榛子



七寸兩日盡方能飛行逐走馬以松子遺堯堯不暇服  
松者簡松也時受服者皆三百歲異苑漢木宮人小  
黃門上墓樹上避兵食松柏實遂不復饑舉體生毛長  
尺許魏武間而收養還食穀齒落頭白西陽雜俎成  
式修竹里私第大堂前有五鬣松兩根大財如碗甲子  
年結實味與新羅南詔者不別清異錄新羅使者每  
來多齎松子有數等玉角香重堂卷御家長龍牙子惟  
玉角香最奇使者亦自珍之

**集藻** 七言絕句 **增** 金雷思食松子 千崑玉粒盡長松半

夜珠璣落雪風林道東游無所得歲寒梁棟滿胸中

詩散句 **增** 唐杜甫風落收松子 薛能坐石落松子

宋林逋秋階響松子

司馬光飯炊松粒細

林逋雨

敲松子落琴牀

**別錄**

**增**物類相感志凡雜色羊肉入松子則無毒

松

子仁帶皮則不油 東坡雜記十月以後冬至以前松實結熟而未落折取并萼收之竹器中懸之風道未熟則不生過熟則隨風飛去至春初敲取其實以大鐵鎚入荒茅地中數寸置數粒其中得春雨自生自採實至種皆以不犯手氣爲佳松性至堅悍然始生至脆弱多畏日與牛羊故須荒茅地以茅陰障日若白地當雜大麥數十粒種之賴麥陰乃活須護以棘日使人行視三五年乃成五年之後乃可洗其下枝使高七年之後乃

可去其細密者使大大畧如此

核桃

**原**核桃一名胡桃一名羌桃

博物志云張騫使西域還得胡桃種故以胡桃爲名

**本草**胡桃梵書名播師羅

**酉陽雜俎**胡桃仁曰蝦

蟞樹高丈許春初生葉長三寸兩兩相對三月開花如

栗花穗蒼黃色結實如青桃九月熟時漚爛皮肉取核

內仁爲果北方多種之以殼薄仁肥者爲佳 **廣志**陳

倉胡桃薄皮多肌陰平胡桃大而皮脆急促則碎

**增**

味甘氣熱皮瀉仁潤治痰氣喘嗽醋心及厲風諸病今

往往以之下酒則昔人所云食多動風動痰令人惡心

脫鬚眉及同酒多食咯血者妄也或素有痰火積熱者

不宜多食耳大抵留皮則消滯去皮則養血潤血微和  
鹽食更佳能通命門利三焦益氣養血與破故紙爲補  
下焦腎命之要藥

**彙考**

**增**

外國志大秦國有棗榛胡桃蓮藕雜果

西京

雜記上林苑有胡桃出西域

晉宮閣名華林園胡桃

八十四株

荀氏春秋祠制常設用胡桃

廣五行記

後蜀李雄玉衡十二年扶風人韓豹爲太史令雄卒子  
期立以豹爲太傅嘗言於期曰臣今老志在田園欲植  
胡桃願賜其種期不悟俄而李壽自涪率衆南向襲尅  
成都廢期自立尚書故實王內史書帖中有與蜀郡  
守朱書求櫻桃來禽日結藤子又曰胡桃種已成矣

學圃餘疏核桃北果而宜山種吾地絕少然亦可種  
文賦散句增漢孔融與諸卿書多惠胡桃深知篤意

原晉紐涑母答吳國夫人書胡桃本生西羌外剛樸內  
柔甘質似古賢欲以奉貢增潘岳閒居賦三桃表櫻

胡之別

七言律詩原宋楊萬里謝送胡桃三韓萬里半天松方  
丈蓬萊東復東珠玉鑲成千歲實冰霜吹落九秋風酒  
邊膈膊牙車響座上須臾漆欄空新果新嘗正新暑繡  
衣使者念山翁

別錄原本草宋洪邁有痰疾因晚對上遣使諭令以胡  
桃肉三顆生薑三片臥時嚼服卽少飲湯又再嚼如前

數卽靜臥如旨服之旦而痰消嗽止 溧陽洪輯幼子  
病喘醫以危告其妻夜夢大士令服人參胡桃湯試之  
喘卽定明日去胡桃皮用之喘復作仍連皮用信宿而  
愈蓋人參定喘連皮胡桃能斂肺也 **增**素園石譜孫

漢陽平生好石秋夕夢一冠蓋士送三石其一深碧色  
紋理如核桃 **原**種植選平日實佳者留樹上弗摘俟

其自落青皮自裂又揀殼光紋淺體重者作種掘地二  
三寸入糞一碗鋪片瓦種一枚覆土踏實水澆之冬月  
凍裂殼來春自生下用瓦者使無入地直根異日好移  
栽也 **收藏**便民圖要以麤布袋盛挂風面處則不膩  
收松子亦用此法 **增**物類相感志收胡桃不可焙焙

則油了 胡桃能碎錢

附錄 山胡桃

**原**嶺表錄山胡桃底平如檳榔皮厚而堅多肉少仁內殼甚厚須椎之方破此南方出者殊不見佳

附錄 蔓胡桃

**增**酉陽雜俎蔓胡桃出南詔大如扁螺兩隔味如胡桃或言蠻中藤子也

銀杏

**原**銀杏一名白果一名鴨脚子

本草云葉似鴨脚因以爲名宋初始入貢改呼

銀杏因其形似杏而核色白也今名白果處處皆有以宣城爲盛樹高二三

丈或至連抱可作棟梁葉薄縱理儼如鴨掌面綠背淡

二月開花成簇青白色二更開旋即卸落人罕見之一  
枝結子百十狀如小杏經霜乃熟色黃而氣臭爛去肉  
取核爲果其核兩頭尖中圓大而扁三稜爲雄二稜爲  
雌其仁嫩時綠色久則黃其樹耐久肌理白膩術家取  
刻符印云能召使鬼神氣味甘微苦平澀無毒生食解  
酒降痰消毒殺蟲熟食溫肺益氣定喘嗽搗汁浣衣去  
油膩食多壅氣臃脹昏頓三元延壽書言白果食滿千  
顆殺人昔有歲飢以白果代飯食飽者次日皆死小兒  
食多昏霍發驚引疳同鰻鱺食患軟風

**彙考**

**禮**

盧氏雜記唐鄭光讖飲把酒曰某改令身上取

果子名云脆臍薛保遜還令云脚杏滿座大笑

**原詩**



話總龜京師舊無鴨脚駙馬都尉李文和自南方來移植於私第因而者予自後稍稍蕃多不復以南方爲貴

**種**

春渚紀聞元豐間禁中有果名鴨脚子者四大樹

皆合抱其三在翠芳亭之北歲收實至數斛而托地陰翳無可臨玩之所其一在太清樓之東得地顯曠可以就賞而未嘗著一實裕陵嘗指而加歎以謂事有不能適人意者如此戒圃者善視之而已明年一木遂花而得實數斛裕陵大悅命宴太清以賞之仍分頒侍從

墨客揮尾銀杏葉如鴨脚獨窠者不實偶生及叢生者

乃實

**原**

湧幢小品

浦城縣村中有白果一樹世傳以

爲仙人擲樹枝於上其枝垂生每年果熟時不生於枝

節惟於樹身腫成大塊破之可得二三斗多至石餘實  
視凡果差小味則同

**增**京口記勝果寺禪堂前銀杏

一株巨甚僧云宋植也

**半塘小志**銀杏樹在天王殿

前可泉上人房之側本大五抱藤繞修條鱗次鬣張儼  
如龍甲而體無枯瘁當夏有穠陰可庇十乘余題曰龍  
樹友人太倉王伯翊讀書寺中愛其婆娑芟除蕪穢而  
置欄楯焉

**泰山記**五廟前銀杏大者圍三仞火空其

中獨一面不枯其上枝葉蔽芾如新植

**學圃餘疏**銀

杏樹有大合抱而不實人言樹有雌雄聞亦有法治之  
則生樹長大秋冬葉純黃間楓林中相錯如繡此植圃  
中岡上卽不實可也

**原**崑山縣志龔猗沐人殿中侍

御史扈從高宗南渡道經崑山貞義里折銀杏一株插地祝曰若此枝得活吾於是居其枝長茂後成大樹繁枝膠屈臃腫如瘻如乳者凡七十餘顆相傳爲其子孫嗣世之數

**集藻**

文散句

**原**

元王禎農書絳囊貢御玉椀薦酒其初

名價豈減于葡萄安石榴哉

五言古詩

**原**

宋梅堯臣永叔遺李太博家新生鴨脚子

北人見鴨脚南人見胡桃識內不識外疑若橡栗韜鴨脚類綠李其名因葉高吾鄉宣城郡每以此爲勞種樹三十年結子防山獠剝核手無膚特置宮省曹今喜生都下薦酒壓葡萄初聞帝苑夸又復主第褒纍纍誰採

續文獻通考

果譜

卷六 銀杏

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

掇玉椀上金鰲金鰲文章宗分贈我已叨豈無異鄉感  
感此微物遭一世走塵土鬢顛得霜毛

**增**梅堯臣鴨

脚子魏帝迷遠圖于吳求鬪鴨乃爲吳人料重玩志已  
匿江南有嘉樹修聳入天插葉如欄邊跡子剝杏中甲  
持之奉漢宮百果不相壓非甘復非酸淡苦衆所狎千  
里競齋貢何異貴爭噉

**依韻酬永叔謝予銀杏**去年

我何有鴨脚遠贈人人將比鵝毛貴多不貴珍雖少未  
爲貴亦以知我貧至交不變舊佳果幸及新窮坑我易  
滿分餉猶奉親計料失廣大瑣屑且沉淪何用報珠玉  
千里來殷勤

**原**歐陽修和聖俞李侯家鴨脚子鴨脚

生江南名實未相浮絳囊因入貢銀杏貴中州致遠存

餘力好奇自賢侯因令江上根結實夷門陬始摘纔三四金奩獻凝旒公卿不及識天子百金酬歲久子漸多纍纍枝上稠主人名好客贈我比珠投博望昔所徒葡萄安石榴想其初來時厥價與此侔今已徧中國籬根及牆頭物性久雖在人情逐時流誰當記其始後世知來由是亦史官法豈徒續君謠

**增**歐陽修梅聖俞寄

銀杏鵝毛贈千里所重以其人鴨脚雖百箇得之誠可珍予問得之誰詩老遠且貧霜野摘林實京師寄時新封包雖甚微採掇皆躬親物賤以人貴人賢棄而淪開緘重嗟惜詩以報殷勤

五言律詩

**增**

宋梅堯臣鴨脚子高林似吳鴨滿樹蹠鋪

鋪結子繁黃李炮仁瑩翠珠神農本草闕夏禹貢書無  
遂壓葡萄貴秋來徧上都

七言律詩

續

明吳寬謝濟之送銀杏錯落朱提數百枚

洞庭秋色滿盤堆霜餘亂摘連柑子雪裏同煨有芋魁  
不用盛囊書後寫料非鑽核意無猜却愁佳惠終難繼  
乞與山中幾樹栽

七言絕句

原

宋楊萬里銀杏深灰淺火畧相遭小苦微

甘韻最高未必雞頭如鴨脚不妨銀杏伴金桃

詩散句

續

宋梅堯臣

百歲蟠根地雙陰淨梵居凌雲枝

已密似蹊葉非疎

張商英

鴨脚半熟色猶青紗囊馳

寄江陵城城中朱門翰林宅清風六月吹簾旌玉織雪

腕白相照爛銀殼破玻璃明  
張舜民何人栽銀杏青  
條數尺間  
原晁補之宣城此物常充貢

**別錄**

物類相感志用蘆葍梗同煮銀杏不苦

**原種**

植須雌雄同種其樹相望乃結實或雌樹臨水照影亦可或於雌樹鑿一孔納雄樹木一塊以泥之亦結子  
移栽春分前後先掘深坑水攪成稀泥然後下栽子掘時連土繩縛牢不令散碎則易活  
採摘熟時以竹篾箍樹本擊篾則銀杏自落

佩文齋廣羣芳譜卷第五十九