



門類目錄

外感門

中風

傷寒

中寒

傷寒

中暑

中溼

瘟疫

內傷門

內傷

傷食

調補脾胃

風門

破傷風

胃風

痛風

痺

癘風

寒門

咳嗽

霍亂

暑門

瘧

痢

溼門

痞

泄瀉

溼熱門

吞酸

疽

水腫

鼓脹

赤白濁

痰門

痰

哮喘

喘

惡心

嘔吐

效逆

翻胃

嘈雜

闕格

癭氣

痰熱門

痰

癩

顛狂

驚悸怔忡

健忘

纏喉風喉痺

大門

火 吐血 咳血 嘔血 咯血 衄血 溺血 下血 腸風臟毒

痔瘡 漏瘡 脫肛 淋 小便不通 小便不禁 夢遺

風熱門

斑疹 頭眩 頭痛 頭風 眼目 耳聾 鼻病 口舌 牙齒

燥門

消渴 燥結

鬱門

六鬱 氣滯

寒鬱門

心脾痛 腹痛

火鬱門

脇痛 跌撲損傷 疥瘡 癰疽 疔瘡 諸瘡

溼鬱門

腰痛 疝痛 腳氣

積門

積聚痞塊

虛損門

發熱 惡寒 自汗 盜汗 痿 厥 勞瘵 補損

婦人門

經病 崩漏 帶下 產前 產後 子嗣 諸病

小兒門

小兒諸病

痘瘡

雜治門

倒倉法

吐法

救急諸方

十危病方

備用要方

體氣

汗癩

烏髭

駐顏

拾遺雜論

醫論

用藥大畧

製方之法

製造藥法

醫略

廣按先儒曰學者必務知要知要則能守約守約則足以盡博矣至哉言也不獨可施於讀書窮理而已今予於醫道亦然夫醫經所言人有四百四病可謂博矣而丹溪定為病目一百可謂約矣然簡約之中又有樞要存焉何則醫之末流雖繁其本源也不過外感內傷二者而已故今定門類先之以外感內傷然外感又有風寒暑溼致疾之殊故繼之以風寒暑溼內傷又有溼熱痰火為病之異故繼之以溼熱痰火况外感內傷久而不治則成鬱積故鬱積次之鬱積之久而無以解則致虛損故虛損又次之至於婦人小兒有病不同於男子大人者故婦人小兒又其次之可謂博而約且要矣孰謂醫道無統紀也哉

目錄

卷首

甲集

丹溪本草行義補遺

丹溪十二經見證

丹溪論

河間風熱溼燥寒論

診家樞要

十二經脈歌

卷之一

乙集

外感門<sub>上</sub>

中風

中氣

預防中風

傷風

冒風同治

中寒

傷寒

冒寒

溫熱病

卷之二

外感門<sub>下</sub>

中暑 暑風

注夏

中溼

溼熱

瘟疫

大頭病

冬溫病

嶺南諸病

運氣證治

卷之三

丙集

內傷門

內傷 傷食

調補脾胃

卷之四

風門

破傷風 胃風 痛風 脈節痛 肩背痛 痺 癩風 血風瘡 身上虛痒

癩疹

卷之五

寒門

咳嗽 肺痿 肺癰 霍亂

卷之六

暑門

丁集

瘧 痢

卷之七

溼門

痞 泄瀉

卷之八

溼熱門

吞酸 咳氣 疸 水腫 鼓脹 赤白濁

卷之九

痰門

痰 痰熱 哮喘 喘 惡心 嘔吐 咳逆 翻胃 嘈雜 關格

瘦氣

卷之十

痰熱門

瘰癧

癢

卷十二婦人門

經事不調

血痛附血

血虛

崩中

赤白帶

胎前產後

方訣引用醫書

素問

難經

傷寒論

和劑方

三因方

濟生方

本事方

宣明論方

事親書方

脾胃論方

拔萃方

直指方

癰疽 乳癰 疔瘡 諸瘡

卷之十七

溼鬱門

腰痛

腎痛

疝痛

水腎偏墜

腎囊溼癩

脚氣

足眼痛

脚轉筋

卷之十八

積門

積聚痞塊

卷之十九

虛損門

發熱

胸中煩熱

虛熱

虛煩不眠

惡寒

面熱面寒

自汗

盜汗

痿

厥

手足十指麻木

勞瘵

補損

諸虛

卷之二十

婦人門上

經病

崩漏

帶下

婦人門下

卷之二十一

產前

產後

子嗣

補虛

斷子法

諸病

卷之二十二

小兒門上

小兒諸病

士集

辛集



卷之二十三

小兒門下

痘瘡

卷之二十四

雜治門

倒倉法

吐法

救急諸方

十危病方

備用藥方

體氣

汗癥

烏髭

駐顏

拾遺雜論

醫論

用藥大畧

製方之法

製造藥法

醫略

丹溪先生墓表辭

丹溪翁傳

丹溪心法附餘卷之二十四

雜治門

論倒倉法 一百有一

丹溪心法

○倒倉法治癱勞瘵癩等證推陳致新扶虛補損可吐可下用黃色肥牯牛腿精肉二十斤或十五斤順取長流急水於大鍋內煮候水耗少再添湯不可用冷水以肉爛成粗為度濾去滓用肉湯再熬如琥珀色隔宿不喫晚飯大便秘者隔宿進神芎丸不秘者不用五更於密室不通風處溫服一鐘伺膈間藥行又續續服至七八鐘病人不欲服強再與之必身體皮毛皆痛方見吐下寒月則重湯溫之病在上欲吐多者須緊服又不可太緊恐其不納病在下欲利多者須疎服又不可太疎恐其不達臨時消息大抵先見下方可使吐須極吐下伺其上下積俱出盡在大便中見如胡桃肉狀無臭氣則止吐利後或渴不得與湯其小便必長取以飲病者名曰輪迴酒與一二碗非惟可以止渴抑者可以滌濯餘垢睡一二日覺飢甚乃與粥淡食之待三日後始與少菜羹自養半月覺精神煥發形體輕健沉疴悉安矣 大槩中間飲至七八鐘時藥力經涉經絡骨節搜逐宿垢正邪宜不抵牾悉有急悶似痛非痛自有惡況此皆好消息邪不勝正將就擒耳尤須寧耐忍受又於欲吐未吐欲泄未泄交作皆有腦括意思皆須歡喜樂受一以靜處之此等有大半日景象不先說知使方寸瞭然鮮有不張皇者矣 未行此法前一月不可近婦人已行此法半年不可近婦人五年不可喫牛肉性急好淫不守禁忌者皆不可行此法倒倉全在初起三鍾慢飲最緊要能行經隧中去

法曰腸胃為市以其無物不有而穀為最多故曰倉倉積穀之室也倒者傾去積舊而滌濯使之潔淨也經曰胃為受盛之官故五味入口即入於胃留毒不散積聚既久致傷冲和諸病生焉今用黃牯牛肉其義至矣夫牛坤土也黃土之色也以順為德而效法乎健以為功者壯之用也肉者胃之樂也熟而為液無形之物也橫散入肉絡由腸胃而滲透肌膚毛竅爪甲無不入也積聚久則形質成依附腸回胃薄曲折處以為

栖泊之窠白阻礙津液氣血薰蒸燔灼成病自非剖腸刮骨之神妙熟能去之又豈合勺銖兩之丸散所能  
竅犯其藩牆戶牖乎夫牛肉全重厚和順之性潤枯澤槁豈有損也其方出於西域之異人人於中年後行  
一二次亦却疾養壽之一助也

附諸方

霞天膏 韓飛霞方 此方即倒倉古法傳自西域有人指予投煎劑治疾而遂推廣之

黃牯牛一具 選純黃肥澤無病方一二歲者

右洗淨取四腿項脊去筋膜將精肉切成塊子大栗大秤三十斤或四五十斤於淨室以大銅鍋無則用新  
鉄鍋加長流水煮之不時攪動另以一新鍋煮沸湯旋加當使水淹肉五六寸掠去浮沫直煮至肉爛如泥  
盡去滓却將肉汁以細布澆入小銅鍋用一色桑柴文武火候不住手攪不加熟水只以汁漸加如稀錫滴  
水不散色如琥珀其膏成矣 此節火候最要用心否則壞矣 大段每肉十二斤可煉膏一斤為度磁器盛之是名霞天膏也  
用調煎劑初少漸多沸熱自然溶化 用和丸劑則每三分攪白麩一分同煎成糊或煉蜜寒天久收若  
生微用重湯煮過熱天冷水窖之可留三日

○廣按治痰之藥用南星半夏者所以燥之也用橘紅枳殼者所以散之也用茯苓猪苓者所以滲之也用  
黃芩黃連者所以降之也用巴豆附子者流通之義也用竹瀝瓜薑者潤下之義也雖然實痰新疾之為  
病宜此而虛痰老疾之為病所不宜也夫老痰稠粘膠固於胸臆之間依附盤薄於腸胃之處苟非霞天  
膏 沒潤流動而能從上從下以出之乎夫用霞天膏吐瀉以去痰積則不致虛損元氣所以為美也前  
條去倒倉法能治癱勞鼓噎夫癱勞蟲噎之症乃虛中有痰積也愚意治此四證於補虛藥中加霞天膏  
以去痰積必然安愈無人知之妙訣也

論吐法 一百有二

丹溪心法

○凡藥能升動其氣者皆能吐 如防風山梔川芎桔梗芽茶以生薑汁少許醋少許入薑汁搗服以鵝翎勾

引之 附子共桔梗蘆人參蘆瓜蒂藜蘆硫 不甚用 艾葉末茶此皆自吐之法不用手探但湯皆可吐

吐時先以布搭膊勒腰腹於不通風處行此法 一法用蘿蔔子五合搗入漿水濾過入清油白蜜少許旋

半溫用束帛緊肚皮然後服以鵝翎探吐其鵝翎平時用桐油浸皂角水洗晒乾待用 法用鰕帶殼半

斤入醬葱薑等料物煮汁先喫鰕後飲汁以一翎勾引即吐必須緊束肚腹 又法苦參末赤小豆各一錢

薑汁調重則宜用三錢吐法取逆流水 益元散吐濕痰 白湯入鹽方可吐 人參蘆煎湯吐虛症凡吐

先飲二碗隔宿桔梗半兩陳皮二錢甘草二錢煎湯 凡吐不止麝香解藜蘆瓜蒂 葱白湯亦解瓜蒂

甘草總解諸藥白水總解 充按三法中惟湧劑為難用有輕重卷舒之機汗下則一定法也故先生特註吐為詳者恐人不深造其理

徒倉皇顛倒反有害於病耳今總例諸法於此使臨病隨機應變披卷瞭然不必搜檢而便施於治也

附諸方

獨聖散 治中風痰迷心竅顛狂煩亂人事昏沈痰涎壅盛及治五癇心風等證

瓜蒂 不拘多少 右為細末每服一錢以薑汁調

二神散 治證同前

常山 一兩 葱管藜蘆 半兩 右為細末用水一鍾煎二錢至七分食後溫服

三仙散 治證同前 防風 去蘆 瓜蒂 微火烘細剉研 葱管藜蘆 一兩 右為粗末每服三五錢以薑水二鍾煎七八沸去粗將粗又用薑水一鍾煎至半鍾却將先二鍾藥汁合作

一處再熬五七沸去粗澄清放溫徐徐服之不必盡劑以吐為度

四靈散 治證同前 瓜蒂 一錢 人參蘆 二錢 赤小豆 甘草 各一錢

右為細末每服一二錢或少至半錢量情與之食後不汁調下

足本丹溪心法附錄 卷二十四 雜治門 二 滄海左書局印行

五玄散 治證同前 猪牙皂角不蛀者去皮強炙 綠礬各一錢 明礬二錢 赤小豆一錢 葱管 藜蘆五錢

右為細末每服半錢或一二錢漿水調下如牙關緊閉幹開灌之

六應散 治證同前 鬱金 滑石 川芎各等分 右為細末每服一二錢量虛實加減以薑汁調空心服

○凡服吐藥不須盡劑服藥後約人行十里未吐以溫茶一鍾入香油數點投之良久以鵝翎喉內徐徐牽引得吐即止未吐再投吐藥如服吐藥嘔吐不止者以麝香少許研水飲之即解

救急諸方一百有三

丹溪心法

魚骨鯁 用沙糖白炭皮末紫蘇葉滑石末和丸含口中津液嚥下骨自隨下

薑毒 用木香青皮等分作湯飲之

眾藥毒 用五倍子二兩重研細用無灰酒調服毒在上即吐在下即瀉解一切毒

解一切毒 用粉甘草五兩重細切微炒搗細量病人喫得多少酒取無灰酒一處研去粗溫服須臾大吐瀉

毒亦隨去雖十分瀉不可飲水飲水難救

解九里蜂 用皂角鑽孔貼在蜂叮處就皂角孔上用艾灸三五壯即安

天蛇頭 用落蘇即金絲草金銀花藤五葉紫葛天蕎麥切碎用十分好醋濃煎先熏後洗

又方 用人糞雄黃泥搗之裹在患處即安

又方 用撲蛇燒為灰存性地上出火毒研為細末用香油調傳如洗只用井花水

天火帶 用白蟬泥炒研細香油傳之 又方 雉雞毛及鵝毛燒灰傳之

治蜈蚣全蝎傷 方同九里蜂灸法

治一切蛇咬 用金絲重樓水磨少許傳咬處又為細末酒調服

又方 柏樹葉魚腥草皺面草草決明一處研細傳咬處佳

中牛馬肉毒 方同解一切毒法

狗咬 以紫蘇口嚼碎塗之

風狗咬 取小兒胎髮炒新香野菊花研細酒調服盡醉

附諸方

救自縊法 三因方 凡自縊高懸者徐徐抱住解繩不得截斷上下安被卧之以一人用脚踏其兩肩手挽其髮

常令弦急勿使緩縱一人以手按拒胸上數摩動之一人摩捋臂脛屈伸之若已強直但漸屈之并按其腹

如此一時頃雖得氣從口出呼吸眼開仍引按不住須臾以少桂湯及粥清灌令喉潤漸漸能嚙乃止更令

兩人以管吹其兩耳此法最好無不活者自旦至暮雖冷亦可救自暮至旦陰氣盛為難救耳

又法以一人兩手掩其口勿令透氣一人用手摩其頸痕兩時氣急則活

半夏散 三因方 治癡瘖卒死諸暴絕證 用半夏不拘多少湯洗七次為末每用少許吹入鼻中心頭溫者可

治倉卒無藥急於人中穴及兩脚大拇指內離甲一韭葉各灸三五壯即活

救凍死法 經驗方 四肢直口噤只有微氣者 用大釜炒灰煖以囊或慰心上冷即換之自開氣出然後以粥

清稍稍進之若不先溫真心便將火灸則冷氣與火爭必死

孫真人救落水法 醫方大成 急解去死人衣帶灸臍中即活

救溺水法 經驗方 凡人溺水者救上岸即將牛一頭却將溺水之人將肚橫覆在牛背上兩邊用人扶策徐徐

牽牛而行以出腹中之水如醒以蘇合香丸之類或老薑擦牙若無牛以活人於長板凳上仰卧即令溺水

人如前法將肚相抵活人身上水出即活 蘇合香丸見中風

治絞腸痧證 手足厥冷腹痛不可忍者 醫方大成 以手旋溫水於病者膝灣內拍打有紫黑點處以針刺去惡紫黑血即愈

治骨鯁 醫方大成

足本丹溪心法附錄

卷二十四 雜治門

三 滄江海左書局印行

以野芋根洗淨搗爛如泥每用龍眼大如被雞骨所傷以雞羹化下如被魚骨所傷以魚汁湯化下

治一切骨鯁醫方大成用金風花子嚼爛嚥下無子用根亦可

治魚骨入喉百一選方縮砂甘草右為末以綿裹少許嚥之旋旋嚥津久之隨痰吐出

金鈎釣食丸 治諸鯁 用威靈仙根不拘多少以好醋米浸一二日晒乾為末醋糊為丸如梧桐子大每服

一丸或二丸半茶半湯下如要吐轉用沙糖銅青為末半匙滴油一二點同茶湯調服即吐出原物如藥性來遲令患人兩手伏地用清水一盆以鵝翎口中攪探即吐出於盆內

又方 治魚刺并骨鯁在喉內

用山查樹獨根向下者與玉簪花根同搗取自然汁用匙或竹筒盛汁送入口內不可着牙着牙皆化

太乙神丹 一名追毒丹 又名紫金丹

雄黃一文蛤一名五倍子搗碎洗淨焙三兩山茨菰去皮洗淨焙二兩紅芽大戟去皮洗淨焙乾燥一兩半千金子一名續隨子去殼

硃砂五錢麝香三錢

右除雄黃硃砂千金子麝香另研外其餘三味為細末却入前四味再研勻以糯米糊和劑杵千餘下作餅

子四十箇如錢大陰乾治一切醫所不療之疾毒藥蠱毒瘡氣狐狸鼠莽惡菌河魴等毒喫死牛馬肉毒蛇

火惡蟲所傷中惡瘟疫傷寒結胸發狂纏喉諸風癱瘓赤腫丹瘤生薑薄荷汁入井花水磨服 大人中風

諸瘡用酒磨服 小兒急慢驚風五疳八痢一餅作五服入薄荷一葉同井花水磨服牙關緊者塗之即開

癰疽發背疔腫一切惡瘡用井花水磨服及塗患處未潰者覺痒立消 頭疼用酒入薄荷同研爛以紙

花貼太陽穴上立效 體實者一餅作二服 體虛者一餅作三服 凡服此丹但得通利一二行其效尤

速如不要行以米粥補之 若用塗瘡立消 孕婦不可服

解毒丸 三因方 治誤食諸毒草并百物毒救人於必死

板藍根 乾者貫眾一兩青黛別研生甘草 各二兩

右為末蜜丸如梧子大以青黛別為衣如稍覺精神恍惚惡心即是誤中諸毒急取藥十五丸爛嚼新汲水下  
青黛雄黃散 三因方 凡中毒及蛇蟲咬傷即服此藥乃令毒氣不得聚

上好青黛 雄黃 各等分 右為末新汲水調服二錢

攀茶散 消生方 治中諸物毒

晉恭 建茶 各等分 右為末每服二錢新汲水調下得吐即效未吐再服

丹砂丸 消生方 治蠱毒 雄黃別研 硃砂別研 各半兩 藜蘆 罌砂 鬼臼 巴豆 各一錢半 去假心去油

右為末蜜丸如豆大每服三丸空心乾薑湯下當轉下惡物并蠱等如煩悶後以鷓為羹食之

雄麝散 消生方 治五種蠱毒

雄黃 末 麝香 末 各等分 右取生羊肺如指大以刀開內裹藥吞之

又方 治蠱毒 用升麻末三錢溪水調服

又方 治中毒下血者 用蛻皮燒為灰細研以水調下二錢日進三服立愈

又方 治五種蠱毒 以馬兜鈴根三兩搗篩分為三貼用一貼以水一大盞煎至五分去滓空心頻服當此吐盡出未快再服之以快為度

○神珍方云蠱之為毒醫書所載雖有數種而中土少見之今古相傳多是閩廣深山之人於端午日以蛇

虺蜈蚣蝦蟇三物同器貯之聽其自相食咬俟一物獨存者則為之毒欲害其人密取其毒於酒食中啖之

若中其毒者令人心腹絞痛如有蟲咬吐下血皆如爛肉若不即治食人五臟即死然此毒中人有緩有急

急者數十日便死緩者待以歲月氣力羸敗食盡五臟而後死死則其毒流注於旁人亦成蠱注大抵試驗

二毒之法令病人咳唾水中沈者是毒浮者非也或含一大豆其豆脹皮脫者蠱也豆不脹皮不脫又非也

又以鵝皮置病人卧下勿令知覺病甚者是否則非也治療之法必須審而後行試而後可令人凡有積聚

脹滿之病類乎蠱者便以為蠱尤為非也世說閩廣深山之人專有以蠱行毒於人者若欲知其姓名呼喚



將云其病自愈又一說病者善能知元中毒是何物終身不服此物其毒亦不復作雖相傳如此俱未之見  
謹用載之以備搜覽

解砒毒百一運方

漢椒四十粒黑豆十四粒烏梅二箇甘草節二寸右咬咀用水一碗煎至七分溫服

又方百一運方解砒毒白扁豆青魚甘草各等巴豆一錢去殼不去油

右咬咀為末以沙糖一大塊水化開調一大盞飲之毒隨利去却服五苓散之類 五苓散見中暑類

中砒毒醫方大成以地漿調鉛粉服之立效豆汁亦佳

解砒毒經驗方宜用早禾稈燒灰新汲水淋汁絹帛濾過冷服一碗毒從下利即安

又方用花水調水粉吞之或草豆據水服皆可

解砒毒鼠莽毒醫方大成用旋刺下羊血或雞鴨血熱服效又有用烏柏根搗水亦好

解鼠莽草毒用大黑江豆煮汁服之如欲試其驗先用鼠莽草果以豆汁澆其根從此敗爛不復生矣

又方解鼠莽毒用枯過明礬同極等好茶末少許新汲冷水調服令人用之累效

解諸毒醫方大成用玉簪花根搗水服

又方解諸毒醫方大成用黃連甘草節水一碗煎服

治食河豚魚中毒醫方大成一時用治倉卒無藥急以清油多灌之使毒物吐盡為愈

中烏頭天雄附子毒醫方大成用大豆汁解遠志防風棗肉飴糖並能解

中巴豆毒醫方大成以黃連大豆菖蒲汁並解之

解砒毒及巴豆毒經驗方用藍根沙糖二味相和搗水服之或更入薄荷汁尤妙

治中諸藥毒百一運方生甘草黑豆淡竹葉各等右咬咀用水一碗濃煎連服

解一切菌毒百一運方新掘地窟以冷水於內攪之令澄清取飲之即解謂之地漿

又方 解食野菌中毒 用甘草不拘多少以麻油一盞煎數沸冷服其毒即解

治毒蛇惡犬蜈蚣蝎咬傷 細辛 白芷各二錢 雄黃一錢 麝香少許 右為末以好酒調一錢

治一切蛇蟲作傷百一選方

用貝母為末酒調令病者盡量飲之少須酒自傷處為水流出血盡却以藥滓傅瘡上即愈

治蛇虺蜈蚣咬傷百一選方 用艾於傷處灸三五壯拔去毒即愈

治蜈蚣諸毒蟲所傷經驗方 用清油燈心點燈以傷處於煙上熏之其痛即愈 又方用雞糞塗之

一方 治蛇傷 雄黃 五靈脂 貝母 香白芷各等分 右為末每服二錢熱酒調服

又方 用白礬以滾水泡洗其傷處

治惡蛇所傷秘方 用青木香不拘多少煎服其痛即止

治蜈蚣咬秘方 用香附子嚼搽患處立效

一方 治誤吞馬蝗腹痛即水蛭 用田中泥為丸水吞下其蟲必隨吐瀉出

治狗咬百一選方 用杏仁去皮共同馬蘭根研細先以葱湯洗然後以此塗傷處

治犬咬傷經驗方 用草薺子五十粒去殼以井花水研成膏先以鹽湯洗傷處後以此膏敷貼

一方 用虎骨屑傅之

一方 治顛犬咬傷及經久復發者 雄黃黃明者五錢 射香

右研勻以酒調服二錢服後得睡為佳俟其自醒利下惡物再進一服即見效

定風散 治風狗咬傷 南星生防風各等分

右為末先以口噙漿水洗淨傷處用綿拭乾以藥糝上更不發無膿易瘥

又方 治風狗咬傷風經驗方 此病雖為小可乃九死一生之病可急用班猫七箇去翅足為末酒調服於

小便盆內見衣沫似狗形者為效如無再服七次無狗形亦不再發也此方累試經驗

又方 治風狗咬傷 秘方

用班貓七箇去翅以糯米一撮炒黃去米不用將班貓研為細末麩糊丸如菜豆大每服七丸溫酒下

又方 治顛犬所傷 醫方 犬成

用班貓大者二十一隻去頭翅足用糯米一勺先將班貓七隻入米內於微火上炒不令米赤去此班貓別以七隻再於前米內炒令班貓色變復去之又別用七隻如前法炒以米出青烟為度去班貓不用以米研為粉用冷水入清油少許空心調服須臾又再進一服以小便利下惡毒為度如不利再進一服利後肚腹疼痛急用冷水調青靛服之以解其毒否則有傷或煎黃連水亦不宜便食熱物

又方 治風犬傷 經驗方

隨用蝦蟆後兩腿搗爛酒調服或醋亦可先於頭頂上拔盤髮三二根小便內見衣沫

又方 治風狗咬傷 秘方

用葱白心四十九根搗爛如膏用生蜜一同調和用溫筒兒盛放用紙封一七日如有人被傷用此膏貼其傷處瘡口上七日又用葱白皮封着如瘡口大再換膏子貼共二七日切忌諸般葷腥一百日外用消風散一錢用熟健豬肉七斤葱白七莖蜜一小匙和撲再入原煮猪肉汁泡使葱白熟方可患人熟食小兒用肉七小片消風散一錢蜜半匙煮服 消風散 方見頭風類

十危病方 一百有四新增

附諸方

華陀十件危病方 經驗方

漢神醫華陀字元化嘗云人有危病急如風雨命醫不及須臾不救觀其橫夭實可哀憐子因暇日選十件危病處三十妙方以救橫夭詳錄於後不可不知

一霍亂吐瀉 其證始因飲冷或冒寒或失飢或大怒或乘舟車傷動胃氣令人上吐吐不止令人下瀉吐瀉

并作遂成霍亂頭眩眼暈手脚轉筋四肢逆冷用藥遲緩須臾不救

吳茱萸 木瓜 食鹽 各五錢

右三味同炒焦用磁罐盛水三升煮令百沸却入前藥同煎至一二升已下頃一盞隨病人意冷熱服之藥入即醒 如倉卒無藥用枯白礬末每服一錢用百沸湯點服 如無白礬只用鹽一撮醋一盞同煎八分

溫服或鹽梅酸皆可煮服

二纏喉風喉閉 其證先兩日胸膈氣緊出氣短促驚然咽喉腫痛手足厥冷氣閉不通頃刻不治

巴豆 七粒三生四熟生者去殼生 雄黃 兒子大鬱金 一箇研末 研熟者去殼炒去油存性 明者研者研為末

右三味研每服半用茶調細呷如口噤咽塞用小竹管納藥吹喉中須臾吐利即醒 如無前藥則用升麻

四兩剉碎水四碗煎一碗灌服 又無升麻用皂角三錠抱碎後水一盞灌服或吐或不吐即安

三吐血下血 其證皆因內損或因酒色勞損或心肺脈破血氣妄行血如湧泉口鼻俱出須臾不救

側柏葉 蒸乾 人參 培乾 各一兩

右二味為末每服二錢入飛羅麩二錢新水調和如稀糊服 如無前藥用荊芥一握燒過蓋地上要出火

毒研如粉陳米飲調下三錢不過二服 如無荊芥用釜底墨研如粉服三錢米飲下連進三服

四中砒霜毒 其證煩燥如狂心腹攪痛頭旋欲吐不吐面口青黑四肢厥冷命在須臾

用黑鉛四兩磨水一碗灌之 如無前藥青藍兩握研并水調一碗灌之 如無藍用清油二升許灌服

其毒即解 又無油掘地用水作漿濃喫一二碗土用黃色者佳

五尸厥 其證奄然死去四肢逆冷不省人事腹中氣出如雷鳴

焰硝 五錢 硫黃 二兩

右研如粉作仁服每服用好舊酒一大盞煎攪焰硝起傾於盞內蓋着服如人行五里又一服不過三服即

醒兼灸百會穴四十九壯臍下氣海丹田三百壯身溫止 如無前藥用附子七錢重炮熱去皮臍為末作

二服用酒三盞煎一盞服 又無附子用生薑自然汁半盞酒一盞同煎令百沸并灌二服仍照前灸

六中忤中惡鬼氣 其證暮夜或登廁或出郊野或遊冷屋或行人所不至之地忽然眼見鬼物鼻口吸着惡

鬼氣驚然倒地四肢厥冷兩手握拳鼻口出清血性命途巡須臾不救此證與尸厥同但腹不鳴心腹俱暖

凡中惡驚然倒地切勿移動其屍即令親戚眾人圍繞打鼓燒火或燒麝香安息香蘇合香樟木之類直候

醒記人事方可移歸

犀角末四錢 麝香 硃砂各二錢半

右為末每服二錢井水調下 如無前藥用雄黃末服一錢煎桃枝葉湯調灌 又無雄黃用故汗衣或觸

衣汗衣者着在身上多時久遭汗者佳觸衣者久着內衣襯衣也 婦用男衣男用婦衣燒存性服二錢百沸

湯調下

七脫陽 其證多因大吐大瀉之後四肢厥冷元氣不接不省人事或傷寒新瘥誤與婦人交其證小腹墜痛

外腎搐縮面黑氣喘冷汗自出亦是脫陽證須臾不救先以葱白數莖炒令熟熨臍下次用

附子一枚重一兩 白朮 乾薑各半兩 木香二錢半

右四味各研末用水二碗煎八分碗放冷灌服須臾又進一服合滓并服 如無前藥用桂皮二兩好酒

二升煎一升分作二服灌之 又無桂皮用葱白連鬚三七根細剉沙盆內研細用酒五升煮至二升分作

二服灌之陽氣即回先用炒鹽熨臍下氣海勿令氣冷 又無葱白用生薑二七片亦好依前法服

八鬼魘鬼打 其證初舍到客舍館驛及久無人居冷房睡中覺鬼物魘打但其人啞啞作聲便令人叫喚如

不醒此乃鬼魘也不救即死

牛黃一錢 雄黃一錢 硃砂半錢

右為末研和勻每挑一錢床下燒次挑一錢酒調灌之 如無前藥用桃柳枝東邊者各折七寸煎湯灌下

如無桃柳枝用龜心土搥碎末服二錢井水調灌更挑半指甲許吹入鼻中更用艾炙人中次并灸兩脚

大姆指內離甲一韭葉各炙七壯

九孕婦逆生 其證孕婦欲產時遇腹痛不肯舒伸行動多曲腰眠卧忍痛其兒在腹中不得動轉故脚先出

謂之逆生須臾不救子母俱亡

烏蛇退一條 蟬退十四箇 血餘胎髮一種

已上各燒灰服二錢酒調下併進二服仰卧霎時兒即順生 如無前藥用槐子二七粒并井花水吞下

又無槐子用小絹針於兒脚心刺三五針急用鹽少許塗脚心刺處即時順生子母俱全

十胎衣不下惡心湊心 其證心頭迷悶胎衣上逆衝心須臾不救子母俱亡

乾漆五錢為末 大附子一枚炮去皮脂為末

已上用大黃末五錢酒醋熬乾即入前二味為丸梧桐子大每服三十九丸淡醋湯吞下須臾又進二服胎衣

立下此藥可預先合下妙 如無前藥用赤小豆一升炒過用水三升煮二升去豆取汁溫服其胎衣立下

又無豆用婦人自己手足指甲燒灰酒調須臾又進一服更令有力婦人抱起將竹筒於心上趕下妙

備用要方 一百有五新增出明醫雜著

附諸方

夏月傷暑發熱汗大泄無氣力脉虛細而遲此暑傷元氣也服後方

人參錢一黃耆錢一 麥門冬錢一 黃連五分 黃柏三分 白朮錢一 白芍藥錢一 甘草五分 陳皮錢一 白茯苓錢一

香薷七分 知母七分 右用水一鍾半生薑三片煎七分食前溫服

夏秋暑熱因熱過飲食冷物茶水傷其內又過取涼風傷其外以致惡寒發熱胸膈飽悶飲食不進或兼嘔吐

泄瀉此內外俱傷寒冷也

人參錢一 白朮半錢 乾薑一錢炒 甘草五分 厚朴二錢薑炙 陳皮錢一 羌活錢一 枳實錢一 白茯苓錢一

右用水二盞生薑三片煎至八分食前溫服

夏暑若在中途當服以壯元氣清熱驅暑服之以免中暑霍亂泄瀉痢疾等證

人參二錢 麥門冬去心 五味子十粒 白朮半錢 白芍藥一錢 甘草五分 知母炒 白茯苓錢 黃芩二分

陳皮七分 香薷七分 右用水一盞半生薑三片煎至七分食前溫服

人過勞倦辛苦用力過多即服後方二三服免生內傷發熱之病此方主於補氣

黃芪一錢半 人參一錢 甘草五分 五味子二十粒 麥門冬一錢 陳皮一錢 白朮一錢

勞倦甚加熟附子四五分 煎法同上

人過勞心思慮損傷精神頭目眩昏心虛氣短驚悸煩熱即服後方補血為主

人參二錢 五味子十粒 當歸酒浸 麥門冬去心 白芍藥一錢 梔子五分 茯神一錢 酸棗仁一錢 生地黃五分

酒甘草五分 陳皮五分 川芎五分 右用水一盞半生薑三片煎至七分食前溫服

體氣一百有六新增

### 丹溪心法

○狐臭 用硃砂密陀僧明礬銅青白附子辰砂為末先以皂角水洗二三次後傳上不過三次全好

又方 用黃丹水銀加白梅肉為丸擦之 又方 飛黃丹密陀僧枯礬以蒸餅蘸藥擦之

### 附諸方

田螺散 治體氣患此疾者耳 用大田螺一枚水中養之俟靨開以巴豆一粒去殼將針挑巴豆放在內取

去拭乾仰傾蓋內夏月一宿冬月五七宿自然成水取搽腋下絕根

一方 先用胭脂搽腋下其出狐臭之處黃色就將前說巴豆田螺去靨掩於狐臭之上絹帛緊勒其狐臭從

大便出則絕根矣

一方 用熟蒸餅一箇擘開作兩邊搽密陀僧細末一錢急挾在腋下暑睡少時候冷棄之除根

汗癩一百有七新增

附諸方

一方 治汗癩紫白色者 用白附子硫黃各等分為細末以茄蒂蘸醋粘末擦之

又方 用夏枯草濃煎水日洗數次

肥皂丸方 去白癩黑點白癬諸般瘡痕令人面色好

白芷 白附子 白殭蠶 白芨 猪牙皂角 白蒺藜 白攸 草烏 山柰 甘松 白丁香

杏仁 豆粉各一兩 輕粉 密陀僧 樟腦各半兩 孩兒茶三錢 肥皂去穢外皮筋并子只要淨肉一茶盞

右先將淨肥皂肉搗爛用雞清和晒去氣息將各藥為末同肥皂雞清和為丸

一方 點疔塗瘤去痣 人言一錢 雄黃一錢 巴豆一箇 蟾酥二分

右為細末將瘡口用針撥開以藥點上如貼瘰癧瘡去蟾酥用輕粉

烏髭髮一百有八新增

附諸方

犀皮膏 御藥院方 治髭髮乾燥能令潤澤 小麥麩半升 半夏湯洗 沉香半兩 生薑一兩 去皮

右用水一碗生薑一兩和皮細切同煎去滓取清汁入腦射少許攪勻洗髭髮自然潤澤

洗髮菊花散 甘菊花 蔓荊子 乾柏葉 川芎 白芷 細辛法苗 桑白皮去黃粗皮生用 旱蓮根莖花葉各一兩

右吹咀每用藥二兩漿水三碗煎至二碗去滓洗髮

三聖膏 御藥院方 治髭鬚脫落能令再生 黑附子 蔓荊子 柏子仁各半兩

右為末烏雞脂和搗研乾置瓦合內封固百日取出塗在髭髮脫處三五日即生自然少壯不脫

烏雲散 御藥院方 治髮髮黃白不黑

膽礬 五倍子 百藥煎 青胡桃皮 酸石榴皮 訶子皮 木瓜皮 猪牙皂角 何首烏

細辛 各等分



右為末煉蜜丸如錢大常於木炭內培養勿得離炭如要烏髭髻時用熟酒化開塗髭髻上好熟醋亦可

一方 生薑 半斤 生地黃 半斤各洗淨研

右用不蛀皂角十莖去黑皮并筋將前藥十藥皂角慢火炙黃用藥汁盡為度前藥滓同入灌內用火煨存

性為末用鐵器盛藥末三錢湯調停二日臨睡將藥蘸汁髭髻即黑

烏鬚方 針砂 一錢一分潔淨者用 好醋 浸過一七湯起晒乾 訶子皮 五分 百藥煎 五分 白芨 五分 皂蓉 三分半

右各搗為末用好醋調勻如爛泥為節至晚調塗鬚上勻濟却用青菜葉預先用火烘軟包鬚上再加油紙

護包却用手帕或用絹包裹令緊勿令透風延過一夜至清晨解脫用肥皂角洗去即黑極妙用核桃肉油

潤之如連肌肉黑了用無漿粉白布一擦即去

黑鬚散 延生至寶 宮粉 真蛤粉 黃丹 密陀僧 各三錢 石灰 二錢

右為細末水調搽上如乾水洗去藥核桃油潤之

華山處士摘鬚髮白日 每日辰時面東摘

正月初四 十七 二月初八 二十 三月初八 初十 十二 四月初三 十六 十八 十九

五月十一 十六 六月初四 十四 十七 七月 初三 初四 十八 八月十五 十九 二十

九月初二 初四 十五 十月初七 十二 二十二 十一月十五 十七 二十 十二月初七

十六 三十

早蓮花 沒石子 荷葉 活猪鬃 各等分先將猪鬃鐵銚內炒次將餘藥並炒令焦黑存性為末以

柳枝自然汁調少許拔白即蘸入藥以柳枝蘸藥妙不可言

烏鬚髮方 用大水蛭一箇放磁碗中餓一七將水蛭洗淨用白毛烏骨雄雞血以好清煙京墨磨濃傾尿胞

內任水蛭吮飽將針刺破流出血汁搽鬚髮留根二分其汁浸漬入肉鬚髮一年茂黑不退且柔軟不損極妙

一方 五倍子 炒黑色青綿布包裹 銅末 銀鍋內煨成灰六分 白礬 枯三分 訶子肉 三分 硃砂 三分 細辛 三分

右各為細末對和一處次用石榴皮一箇烏梅三箇細一撮水二盞煎至七分去滓用磁茶盞盛將前末藥汁納放鍋內重湯煮藥至皴面取起至晚間用抵子蘸藥刷上水早溫水洗臉鬚髮如漆

又方 五倍子 用桿杖在板上桿為菜豆大小塊吹揀去虫窠粗滓用新砂鍋內炒黑色成稀粥白烟出時為問黃色不好縱善亦不上色每次用三錢二分為絕細銅末五分用打銅器上起薄皮研為細末用水研淘末五倍子餅旋取為末如都為末放二三日亦不上色 銅末 五六次澄去泥滓只用淨末如畫匠淘顏色一

樣白礬 五分 硃砂 四分 沒石子 半

共為極細末用煮烏梅水調和如稠糊搭時臨晚先將鬚髮用菜豆粉和水洗再用碱水洗如無碱水用淋灰水洗只要洗去油膩仍將白鬚用礬水洗過然後搭前藥勻遍方纔上色 已上諸方外傳之劑

駐顏小丹煉方 韓飛霞方 此有古方主烏鬚不驗方外一衲報一煉法

茯神 四兩 去心 赤石脂 紅潤五色者炒 火煨存性 四兩 辰砂 墻壁鏡面精神 者挂水飛 二兩 滴乳香 二兩 燈心研 川椒 二兩 淨先以炭燒黃土此通出汗 之冷為

右五味為細末以人乳和稀劑入鵝鴨蛋殼內糊紙封固加以絳袋令體潔婦人帶於胸乳之間四十九日且夕不離取出乾透則成否則壞再研用棗肉和丸如菜豆大每日空心人乳送下或人參麥門冬湯代之卧時酒下亦可 凡心血不足怔忡健忘等疾皆宜 一衣前藥五味各一兩用雞蛋二箇去清黃只將辰砂乳香各裝一蛋內用紙糊七層以青絹袋盛之令精壯婦人懷於肚上辰砂懷三十五日乳香懷四十九日取出各為細末棗肉糊丸用庚申甲子之夜幽靜處修合忌婦人雞犬見之每日清晨空心好酒服三十丸至一月外加至四十九丸服至十次鬚髮自然發黑百日通梳發黑 詩曰遐齡萬壽丹服食魂魄安養藥難抱卯日期要完全修合密深室一切人勿觀甲子庚申夜為丸不見天一返增六十二返百廿年服藥非凡骨壽同天地間秘之深秘之玄之又更玄

一秤金

熟地黄 二兩 甘州枸杞 蓮蕊 槐角子 去黑皮俱用酒 沒晒乾各三兩 沒石子 兩人參 木香 各五錢 薄荷 三兩 一半入衣

足衣丹溪心法附餘 卷二十四 雜治門 九 泥江海左書局印行

右為細末煉蜜為餅蟹棋大子每日空心噙化一餅日進三餅久之鬚髮皆黑凡酒浸者春秋三日夏一日冬六日

七仙丹 此藥補心腎注容顏黑鬚髮之聖藥

何首烏 甜瓜瓣者九蒸丸晒四兩 人參 去蘆二兩 生地黃 酒洗二兩 熟地黃 酒洗二兩 麥門冬 去心二兩 天門冬 去皮二兩 小茴香 二兩炒黃

白茯苓 去皮二兩 春夏用

右為細末煉蜜為丸如彈子大每服一丸嚼爛好黃酒送下鹽湯亦可或丸如梧子大每服五十九丸空心酒

送下亦可忘三白房事合時勿犯鐵器有奇効三白者葱蒜與蘿蔔也

古庵心腎丸 補心腎烏鬚髮 方見補損 已上諸方內服之劑

駐容顏 一百有九新增

附諸方

煮香湯 百一選方 木香 丁香 檀香 沉香 人參 甘草 各一兩 檳榔 五錢 白茯苓 去皮一兩

右為末日用二錢沸湯點服 此藥香能散氣不可久服

橙子湯 百一選方 橙子 十斤 乾山藥 一兩 鹽 四兩 甘草 二兩 鹽 白梅 四兩 仁不去核

右先用五味一處爛研作餅子焙乾再碾為末百沸湯調

橄欖湯 百一選方 百藥煎 三兩 甘草 二兩 檀香 白芷 各五錢 右為細末沸湯點服

桂香湯 百一選方 桂花 磁瓶成覆罐口器蒸 乾薑 二錢 甘草 三錢

右為末同桂花拌勻入炒鹽少許磁器或貯沸湯點服

洞庭湯 百一選方 用薄皮黃柑子二斤於盆內薄去核留汁生薑去皮半斤甘草四兩鹽三兩炒神曲麥芽

各四兩拌和卷一宿以橘汁盡為度取出焙乾碾為細末沸湯點服

楊梅煎 醫方大成

先取熟楊梅於瓦器內卷一宿即爛用絹袋搗出汁慢火熬成膏瓦罐貯每用入蜜少許沸湯點服  
金櫻煎醫方大成能活血駐顏霜時取金櫻子先擦去刺洗淨然後去穰搗爛用酒下取汁絹袋濾過慢火

熬成膏後入檀香諸香在內瓦罐收貯沸湯點服酒調

木瓜煎醫方大成用木瓜去穰子蒸過爛研如泥入鹽少許用瓦罐或貯每用入蜜少許沸湯點服

梅花湯醫方大成旋摘梅花半開者溶蠟封花口投蜜罐子過時用之以匙挑花一二朵連蜜一匙沸湯斟服

集香湯秘方白豆蔻剉一兩縮砂剉一兩白檀一兩不人參切胡椒泡過乾甘草剉三兩

右六味除檀香人參胡椒泡乾外將白豆蔻甘草白鹽四兩相合盒一宿次日就慢火上鉄器內炒乾不可

火急恐作火氣與檀香三味共碾細用磁器收湯點服

分氣丸秘方糖毬子即山查甘草二斤香附半斤藿香葉 甘松各一兩

右為末炒麩糊丸如梧桐子大每服四五丸嚼茶清下不拘時服

補真丹 蜜半斤煉熟以酥油四兩牛髓四兩杏仁四兩去皮核桃仁四兩湯山藥四兩白茯苓四兩各

先煉蜜酥并髓勻後下諸藥拌勻或丸或散空心湯點服之

白砂丹 茯苓三五斤去黑皮為細末須要堅實者其赤筋最損目亦宜去之用水淘三五遍去筋膜用白砂蜜對分拌勻固封罈口鍋內

懸煮一晝夜土埋三日去火毒白湯調服補虛補心

瓊玉膏 生地黃一百六十斤取汁重羅濾過熬白茯苓四斤去皮蒸爛去水去筋

右四味共入一處攪勻重羅濾過納磁罈內用蜜蠟打成綿紙固封罈口七八層懸於大鍋內用桑柴火煮

一晝夜如水涸旋添熱水煮畢取出沉於井中水浸一晝夜出火毒取出又煮一時出水氣如遇夏熱放陰

涼所在或埋地中其製時要靜處不聞雞犬婦人方妙藥成先用此祭過天地方可自用每日用黃酒納藥

一匙攪勻飲之不用酒白湯下日進二三服有能服過一料者活百餘歲白髮變黑老返童顏妙不可言矣

地黃煎 生地黄不拘多少取 生麥門不拘多少取

右二煎入作一處濾過入砂鍋內同熬一時四分入蜜一分再熬一時取出納磁罐內收之亦照前服瓊玉膏法服之

人參膏 治傷寒汗吐下後壞證及行倒倉法吐下後用此補之韓飛霞曰人參煉膏回元氣於無何有之鄉王道也又肺虛嗽亦宜人參膏補之如肺虛兼有火邪者人參膏與天門冬對服之妙

人參去蘆剉細如煎常藥法量水於銀石器內煎至一半渣再煎兩度去渣通以所煎汁文武火熬稠而止諸藥煎膏做此

地黃膏 男婦血虛者用之

牛膝膏 男子腎虛及腰膝疼痛或痿弱者用之女人血虛及有血病者用之

八仙茶韓飛霞方

粳米 黃粟米 赤小豆 黃豆 萊豆五者炒香 細茶一斤 芝蔴淨五合 花椒淨一合 小茴香淨二合 乾白薑炮

白鹽炒各一兩

已上十一味俱為細末和合一處外用小麥麩炒黃熟與前藥等分拌勻磁罐收貯胡桃并肉棗松子仁瓜

仁白砂糖之類隨意加入每用二三匙白湯點服

長松酒韓飛霞方

長松此酒中之聖藥產大行西北皮黃芪酒製熟地黃酒浸生地黃酒浸蒼朮米泔浸去白

枳殼去穢 當歸身五錢 白芍四錢 天門冬五錢 半夏三錢 厚朴半兩 甘菊花五錢 麥門冬三錢 砂仁三錢 木香三錢

人參四錢 點椒二錢 酥七錢 黃柏五錢 黃連三錢 小紅棗八箇 胡桃仁二錢 老米一燈草 燈草百二十根

一料分十劑絹袋盛之凡米五升造酒五樽煮一袋嘗久用之

枸杞酒韓飛霞方 治火症酒性熱三藥制之

拘杞 二錢 黃連 炒五錢 萊豆 一錢 右作一劑絹袋盛之用米五升造酒五罇用前藥者嘗久用之

固本酒 古菴方 生地黃 懷慶新肥者竹刀切 麥門冬 二味各一斤半用酒浸二日去心 熟地黃 懷慶肥者竹刀切 天門冬 二味各一斤半用酒浸二日去心 膠皮

違人參 四兩去蘆頭 川牛膝 去蘆酒浸四兩 甘州枸杞 二兩 川黃柏 去粗皮到酒炒褐色三兩 廣木香 半兩 縮砂仁 半兩

一料分作十劑絹袋盛之每劑用糯米一斗擠醇酒納瓦罐壘中納藥於內煮熟嘗久用之每次冷飲一二

盃或三五盃為止

仙家酒 大能益心氣補腦髓治消渴勞怯及風火症老人尤宜

揀潔淨婦人乳每用一吸即以指塞鼻孔按唇貼齒而激乳興口津相和然後以鼻內引上吸使氣由明堂

入腦方可徐徐嚙下凡五七次為一度不嗽而服者何異飲酪止於腸胃耳

班龍宴 韓飛霞方 養壯鹿一二隻每日煎人參一兩湯飲之渣和草料飼之每用預夜減食次晨空心以布

縛鹿於床首低尾高用三稜針刺眼大背前毛孔名天池穴銀管三寸許插向鼻梁吮其血和藥酒 任意或八珍散

散加沉香煮者 盡量月可一鹿無恙若有屠刺鹿血乘熱和酒一醉亦妙

小刀圭 此方所授與古方小異 韓飛霞方

用黃牛犢一隻未知陰陽者肥嫩純黃色先期辨後開藥料至臘月初八日或本月戊巳日宰取血搗毛留

皮碎切臟腑分寸不遺用長流水大鍋煮至半熟下後項藥 內為草斤為塊 每肉十斤入

人參 二兩 茯苓 去皮三兩 綿黃芪 剉淨五兩 良薑 去梗 肉桂 去粗皮各半兩 陳皮 去白兩半 甘草 去皮一兩 花椒 去目一兩 白鹽 臨流耐八分

醇酒 工斗上下

右各件同牛肉煮文武火旋添熟水常以八分為節牛肉爛如泥槌骨內之髓煎化入汁中漉去渣但存稠

汁如稀錫待冷入蜜瓊掘黃土坑埋齊瓊口封固凡早食不拘何樣飲食每每調和人事勞苦并房慾之後

以醇酒調服造酒至醇來之日加此甚嘉

拾遺雜論 一百一十

丹溪心法

小便黃用黃柏澀者數者或加澤瀉又云小便不利黃柏知母為君茯苓澤瀉為使 若溫熱流注下焦小便

赤黃兼以澀滯用黃柏澤瀉甚當 若稟受甚壯酒食過度寡慾無慮之人小便澀滯不利莖中痛甚却不

宜用寒涼藥及滲利之藥只宜升麻柴胡羌活甘草稍服後却用鵝翎探而人嘔吐數十聲其小便自通

若是下焦無血小便澀數而赤宜四物加黃柏知母牛膝甘草稍

凡用引經藥正藥六兩引經藥只可用半兩

白蠟屬金稟收斂堅凝之氣外科之要藥生肌止血定痛接骨續筋補虛與合歡樹皮同入長肌肉膏藥用之

神効

凡制玄明粉朴硝一斤蘿蔔一斤同煮蘿蔔熟為度取出用白紋紙濾在罈器中露一宿收之冬月可制

凡治上升之氣大槩用香附黃連黃芩山梔

凡補中氣藥必多服而効速劫藥必速効如汗下之法

白芍藥酒浸炒與白朮同用則補脾與川芎同用則瀉肝與參朮同用則補氣能治血虛腹痛餘腹痛皆不可用

凡面黑人不可多服黃芪以其氣實而又補之也 面白人不可多發散以其氣虛 面白人不可飲酒耗血

故也 氣實人因服黃芪過多喘者用三拗湯以瀉其氣

鬥椒葉升起胃氣之後胸中滿悶舊有痰之故以二陳加白朮香附炒麴

二陳湯治濁加升提之藥能使大便潤而小便長

腰曲不能伸者針人中妙 一作變中 惡寒久病亦可解鬱

中焦有食積與痰而生病胃氣不虛卒不便死 人有病凡面皮上忽見紅點者多死

凡治病必先問平日起居飲食如何

氣屬陽無寒之理上升之氣覺惡寒者亢則害承乃制故也

人卧則氣浮於肺

凡治病必先固正氣 升降浮沉即春夏秋冬

升降浮沉即順之此必先歲氣母伐天和

寒熱溫涼即逆之以寒治熱之法

凡看脈如得惡脈當覆手取如與正取同乃元氣絕必難治矣如與正取不同者乃陰陽錯綜未必死  
弦堅之脈雖是有積亦帶陰虛脈無水不軟之意脈緊指者真氣大虛多死峻補氣無水參朮歸之類

形脫者必補氣參朮 面白補氣肥人補氣

針法渾是瀉而無補妙在押死其氣血則不痛故下針隨處皆可

灸法有補瀉火若補火艾滅至肉若瀉火不要至肉便掃除之用口吹風主散

點三里穴隨意古法點但跌陽脈不應即是穴蓋三里屬陽明經也

灸瘡不收口用黃連甘草節白芷黃丹香油煎膏貼

一婦人十九歲氣實多怒事不發一日忽大叫而欲厥蓋痰閉於上火起於下而上衝始用香附五錢生甘草

三錢川芎七錢童便薑汁煎服又用青黛人中白香附末為丸稍愈不除後用大吐乃安吐後用導痰湯加

薑炒黃連香附生薑煎下龍會丸

金釵石斛每二錢洗淨生薑一片搗細末盪起煎沸去渣食前飲之補脾清肺甚妙

治赤遊風用二蠶沙炒研細用剪刀草根自然汁調勻先塗腹子却塗患處須留一面出處患處移動為効煎刀

草根即野茨菇

酒風多搗用白朮半兩人參二錢半甘草三錢陳皮蒼朮天麻細切酒浸白芍一錢酒浸防風川芎二錢半若

小便多加五味子右為細末作丸服

醫論 一百一十一新增

附明醫雜著

足本丹溪心法附餘

卷二十四 雜治門

十一 泥江海左書向印行



或問仲景東垣河間丹溪諸書孰優學之宜何主曰宜專主內經而博觀乎四子斯無弊矣蓋醫之有內經猶儒之道六經無所不備四子之說則猶學庸語孟為六經之階梯不可缺一者也四子之書初無優劣但各發明一義耳仲景見內經載傷寒而其變遷反覆之詳未備也故著論立方以盡其變後人宗之傳用既久漸失其真用以通治暑內傷諸症遂致悞人故河間出而始發明治濕暑之法東垣出而始發明治內傷之法河間之論即內經五運六氣之旨東垣之說即內經飲食勞倦之義仲景非不知濕暑與內傷也特其著書未之及河間東垣之於傷寒則遵用仲景而莫敢違矣至於丹溪出而又集諸醫之大成發明陰虛發熱類乎外感內傷及濕熱相火為病甚多隨證著論亦不過闡內經之要旨補前賢之未備耳故曰外感法仲景內傷法東垣熱病用河間雜病丹溪一以貫之歸於內經斯醫道之大全矣

或問仲景處方藥品甚少及東垣用藥多至二十餘味丹溪云子每治病用東垣之藥效仲景處方庶品味數少則藥力專精丹溪何以不法東垣而效仲景耶曰明察藥性莫如東垣蓋所謂聖於醫者也故在東垣則可多他人而效其多斯亂雜矣東垣如韓信將兵多多益善丹溪不過能將十萬故不敢效其多

或問人言東南氣熱可服寒藥西北氣寒須服溫藥今然東南之俗胡椒薑桂人常食之不見生病而北京士大夫畏食胡椒辛熱之物何也曰東南雖熱然地卑多溼辛熱食藥亦能劫溼西北雖寒然地高多燥辛熱食藥却能助燥故耳治病用藥者亦識此意

凡治諸病時常審察有無飲食傷積但見胸膈飽悶或噯氣噦酸腹痛腸泄惡食少食便問曾何飲食審知傷積即便先調脾胃消導飲食然後用本病之藥或於本病藥內加入消導飲食藥若不知審此則藥雖對證而不效蓋人以脾胃為主脾胃自傷則不能運化藥味以成功也亦有食後即藥或藥後即睡或服藥太多者謂之傷藥須要識此吾妻嘗病胎漏忽日血大崩盡暈即服小便而醒少頃復暈即煎服荊芥隨醒隨暈服止血止暈之藥不效忽然嘔吐予以其童便藥汁滿於胸膈也即以手探吐之末後吐出米飯及蘆菜碗許詢問適方午飯後着惱少頃即崩不止予悟曰因方飽食胃氣不行故崩甚血既大崩胃氣益虛而不能

運化宜乎崩暈不止而血藥無效也急宜調理脾胃遂用白朮五錢陳皮麥芽各二錢煎服之服未半而暈止再服而崩止遂專理脾胃服數十服胃氣始還然後加血藥服之而安若不審知食滯而專用血崩血暈之藥豈不悞哉書此以例其餘

飲食過傷變為異常急暴之證人多不識嘗有一壯年人忽得暴疾如中風口不能言目不識人四肢不舉急投蘇合香丸不效予偶過聞之因詢其由曰適方陪客飲食後忽得此症遂教以煎生薑淡鹽湯多飲探吐之吐出飲食數碗即時病愈又一婦人先傷飲食損胃後夜飯早卧因事復起少穿衣服覺虛冷少頃忽得厥逆昏迷不省予曰此必有食也令煎薑鹽湯吐之吐出夜飯遂醒後服白朮陳皮半夏麥芽湯調理而愈大抵此等證多因飲食醉飽之後或感風寒或着氣愴而得飲食填塞胃氣不行內傷時重若誤作中風中氣證而用驅風解表行氣散氣之藥則胃氣重傷死在旦夕嘗見人有卒暴病多作中風中氣用藥須臾不效莫知其由內經雖有暴病暴死之證但恐多有因於食者前輩不曾明言故人不識耳今後遇有此等急證須要審問明白若方飲食醉飽或屢傷飲食重復受傷但覺胸膈有食滯者只作食治之

南方人稱發熱為勞發蓋謂勞苦而發熱即東垣內傷之旨也此病輕者一二發自愈重者用東垣法補之重甚者可加熱附子人若因勞力辛苦而發熱切不可悞作外感輕易發汗也

內傷發熱是陽氣自傷不能升達降下陰分而為內熱乃陽虛也故其脉大而無力屬肺脾

陰虛發熱是陰血自傷不能制火陽氣升騰而為內熱乃陽旺也故其脉數而無力屬心腎經曰脉大而無力為陽虛脉數而無力為陰虛無力為虛有力為實

傷寒發熱是寒邪入衛與陽氣交爭而為外熱陽氣主外為寒所傷而失其職故為熱其脉緊而有力是外之寒邪傷衛也治主外

傷暑發熱是心邪傷心元氣耗散而邪熱入客於中故發為熱汗大泄無氣以動其脉虛遲而無力是外之熱邪傷榮也治主內

病有感有傷有中感者在皮毛為輕傷者兼肌肉稍重中者入臟腑最重寒有感寒傷寒中寒風有感風傷風  
中風暑有感暑傷暑中暑當分輕重表裏治各不同又如中溼中氣中毒皆云中中者也謂邪直入於中  
也故為重病

凡傷寒時氣大病熱退之後先服參芪甘溫之藥一二服以扶元氣隨後便服滋血生津潤燥之藥蓋大病後  
汗液外耗水穀內竭必有小便赤澀大便秘結等證須識此意預藥防之

丹溪云氣病則治氣血病則治血兼痰則行痰兼鬱則開鬱斯言盡之矣近世治病多不知分氣血但見虛病  
便用參芪屬氣虛者固宜矣若是血虛則助氣而反耗陰血即是謂血病治氣則血愈虛耗甚至而於氣俱  
虛者也故治病用藥須要分別氣血明白不可混淆此第一義也

凡泄瀉病悞服參芪等甘溫之藥則病不能愈而或變為黃疸蓋泄瀉屬溼甘溫之藥能生溫熱故反助病邪久  
則溫熱甚而為疸矣惟用苦溫苦寒之藥以治之則愈苦寒瀉溼熱苦溫除溼寒也泄止後脾胃虛弱方可  
用參芪等藥以補之

凡酒色過度損傷肺腎真陽咳嗽吐痰衄血吐血咳血咯血等症悞服參芪等甘溫之藥則病日增服之過多  
則死不可治蓋甘溫助氣氣屬陽陽旺則陰愈消前項病證乃陰血虛而陽火旺宜服苦甘寒之藥以生血  
降火世人不識往往服參芪以為補予見服此而死者多矣

東垣丹溪治病多自製方蓋二公深明本草藥性洞究內經處方要法故能自製自宋以來局方盛行人皆遵  
用不敢輕率自為局方論證治病雖多差謬丹溪曾論辨之然方皆名醫所製其君臣佐使輕重緩急大小  
多寡之法則不差也近因東垣丹溪之書大行世醫見其不用古方也率皆效顰治病輒自製方然藥性不  
明處方之法莫究鹵莽亂雜反致無生甚有變證多端遂難識治且夫藥之氣味厚薄不同如五味子之味  
厚故東垣方少者五六粒多者十數粒今世醫或用二三錢石膏味淡薄故曰白虎湯用半兩今世醫不敢  
多用補上治上劑宜輕少今不論上下率用大劑丸散湯液各有攸宜今不論緩急率用湯煎如此類者多

矣今之醫者若非熟讀本草深究內經而輕自製方鮮不悞人也

或問今人有言東垣之法宜用於北丹溪之法可行於南如何曰東垣北醫也羅謙甫傳其法以聞於浙江丹溪南醫也劉宗厚世其學以鳴於陝西果如其言則本草內經皆神農黃帝岐伯之說亦止宜施於北方耶夫五方所生異病及治之異宜內經異法方宜論五常正大論已詳言之矣又如北方多寒南方多熱江湖多濕嶺南多瘴謂其得此氣多故亦多生北病非謂北病無熱南病無寒也至於治寒以熱治熱以寒則五方皆同豈有南北之異邪但人之臟腑火各居二天之六氣熱居三分又半故天下之病熱多而寒少觀內經至真大論病機一篇可見又濕熱相火致病甚多自王太僕注文湮沒以致局方偏用溫熱之藥故丹溪出而閱內經之旨辨局方之偏論濕熱相火之病以補前人之未備耳後人不識見其多用苓連梔柏等苦寒之藥遂以為宜用於南淺矣哉

若有人云我但卧病即於胸前不住手寫死字則百般思慮俱息此心便得安靜勝於服藥此真無上妙方也蓋病而不謹則死必至達此理者必能清心克己凡百謹慎而病可獲痊否則雖有良藥無救也世人遇病而猶恣情任性以自戕賊者是故不知畏死者矣又有一等明知畏死而怕人知覺諱而不言或病已重而猶強作輕淺態度以欺人者斯又知畏死而反以取死尤可笑哉

用藥大畧 一百十二新增

附乾坤生意

○君臣佐使

論曰上藥為君中藥為臣下藥為佐使為君者主養命無毒多服皆能去病但其勢力和緩不為倉卒之效歲月悠久必獲大益為臣者主養性無毒縱有微毒斟酌得宜療病之功稍深輕身之說頗緩佐使者主治病有毒除寒熱邪氣破積聚主攻擊毒烈之氣傾損中和不可常服病愈即止大抵養命之藥則多君養性之藥則多臣療病之藥則多佐使用藥之法如朝廷之制若多君少臣少佐使則氣力不可周也藥有君臣佐使以相足本丹溪心法附錄

宣攝合和宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也猶依本性所使自有定主詳用此者益當為善又恐上品君中猶有品列譬如春秋諸侯雖並能得稱王然猶宗周臣佐之中亦當如此凡和合之體不必偏用自隨人之聰明參而用之但君臣佐使務要配隸得體毋相反者若單一味服之不論凡藥合三百六十五種應三百六十五度有單行者有相須者有相使者有相畏者有相殺者有相惡者有相反者藥單行者七十一種相須者一十二種相使者九十種相畏者七十一種相殺者三十六種相惡者六十種相反者十八種人參紫參玄參丹參芍藥細辛並反藜蘆白芨白斂半夏栝蒌貝母並反烏頭大戟芫花海藻甘遂並反甘草

○藥性反治

治病之法莫不以寒療熱以熱療寒寒則通之通則塞之益所不勝損其勝氣平邪伏病反乃良也然疾勢有大小藥力有輕重聖賢制方立論必求其所以伏其所主譬猶火也人間之火遇草燄得木而燔可以濕伏可以水滅疾之小者似之疾之大者則如神龍之火得濕反燄得水反燔寒與熱相扼熱與寒相違不可以常法治之故經有熱因寒用寒因熱用通因通用塞因塞用之法治熱者以豆豉浸酒此因熱用寒者也治寒者以蜜浸烏頭此因寒用熱者也久痢通滑必當先去其積中滿實塞必當峻補其下經云塞積內凝久病泄瀉愈而復發連歷歲時以熱下之結散痢止此因通治通之法也下虛中滿之病補虛則滿甚於中宜導則虛弱轉甚故當疎啓其中峻補其下此因塞治塞之法也

○用藥增減

夫眾病積聚皆起於虛虛生百病積者五臟之所積聚者六腑之所聚宣可以去壅薑橘之屬通可以去滯通草防風之屬補可以去弱人參羊肉之屬瀉可以去閉葶藶大黃之屬重可以去怯磁器鉄粉之屬輕可以去實麻黃葛根之屬溢可以去脫牡蠣龍骨之屬滑可以去著冬葵榆皮之屬燥可以去濕桑白皮赤小豆之屬濕可以去枯白石英紫石英之屬

○藥象主治五臟

肝苦急甘以緩之甘草肝欲散以辛者川芎補以辛者細辛瀉以酸者白芍藥  
心苦緩酸以收之五味子心欲乘以鹹者芒硝補以鹹者澤瀉瀉以甘者人參甘草黃芪

脾苦濕苦以燥之白朮脾欲緩以甘者甘草補以甘者人參瀉以苦者黃連

肺苦氣上逆苦以瀉之黃芩肺欲收以酸者白芍藥補以酸者五味子瀉以辛者桑白皮

腎苦燥辛以潤之黃柏知母腎欲堅以苦者知母補以苦者黃蘗瀉以鹹者澤瀉

○用藥身梢

凡根在土者中半以上氣脉上行也以生苗者為根中半以下氣脉下行也以入土者為梢病在中焦者用身  
在上焦者用根在下焦者用梢蓋根升而梢降也凡用藥以頭身梢分為上中下病在人身半已上者天之  
陽也用頭在中焦用者身在人身半以下者地之陰也用梢述類象形者也

○用藥丸散

仲景云剉如麻豆大與咬咀同意夫咬咀者古之制也古者無鐵刀以口咬細今如麻豆為粗藥煎之使藥水  
清飲於腹中則易升易散也此所謂咬咀也今人以刀器剉如麻豆此咬咀之易成也若一槩為細末不分清  
濁矣經云清陽發腠理濁陰走五臟果何謂也又曰清陽實四肢濁陰歸六腑是也咬咀之藥取清汁易循行  
經絡故也若治至高之病加酒煎如去濕加生薑煎補元氣以大棗煎發散風寒以葱白煎去膈上病以蜜煎  
散者細辛也不循經絡止去膈上病及臟腑之病氣味厚者白湯調服氣味薄者煎之和祖服丸者治下部之  
疾其丸極大而尤且圓治中焦者次之治上焦者極小也稠麪糊丸者取其遲化直至下焦或酒或醋丸者取  
其收散之意也犯半夏南星欲去濕者以生薑汁煮糊為丸制其毒也稀糊丸者取其易化也水浸宿炊餅為  
丸者及滴水為丸者皆取易化也煉蜜為丸者取其遲化而氣循經絡也蠟丸者取其難化而旋旋取效也大  
抵湯者湯也去大病者用之散者散也去急病者用之丸者緩也不能速去其病用藥舒緩而治之意也

○用藥分兩

為君者最多為臣者次之佐使者又次之藥之於證所主同者則各等分也主治病者為君佐君者為臣應臣者為佐使也非上中下三品之謂也

○古今方劑分兩

古今方劑銖分兩與今不同謂如咬咀者即今剉如麻豆大是也云一升者即今之大白蓋是也云銖者六銖為一分即今之二錢半也二十四銖為一兩也云三兩者即今之一兩也云二兩者即今之六錢半也料例大者只合三分之一足矣凡煎藥用銀石藥微火煎不可太猛表汗下藥煎至八分對病藥煎至七分滋補藥煎至六分不可極熟亦不可猛火驟乾致傷藥力也

製方之法一百一十三新增

附湯液本草

夫藥有寒熱溫涼之性酸苦辛鹹甘淡之味各有所能不可不通也藥之氣味不比同時之物味皆鹹其氣皆寒之類是也凡同氣之物必有諸味同味之物必有諸氣互相氣味各有厚薄性用不等製其方者必且明其為用經曰味為陰味厚為純陰味薄為陰中之陽氣厚為純陽氣為陽氣薄為陽中之陰然味厚則泄薄則通氣薄則發泄厚則發熱又曰辛甘發散為陽酸苦湧泄為陰淡味滲泄為陽凡此之味各有所能然辛能散結潤燥苦能燥濕軟堅鹹飲軟堅酸能收緩收散甘能緩急淡能利竅故經曰肝苦急急食甘以緩之心苦緩急食酸以收之脾苦濕急食苦以燥之肺苦氣上逆急食苦以泄之腎苦燥急食辛以潤之開腠理致津液通其氣也肝欲散急食辛以散之心欲軟急食鹹以軟之脾欲緩急食甘以緩之肺欲收急食酸以收之腎欲堅急食苦以堅之凡此者是明其氣味之用也若用其味必明其氣之可否用其氣必明其味之所宜識其病之標本臟腑寒熱虛實微甚緩急而用其藥之氣味隨其證而製其方也是故方其君臣佐使輕重緩急君臣大小反正從逆之製也主治病者為君佐君者為臣應者為使用此隨病之所宜而又贊成方而用之君一臣二奇之制也君二臣四偶之制也君二臣三奇之制也君二臣六偶之制也去咽嗑近者奇之遠者偶之汗者不奇

下者不偶補上治上制之以緩補下治下制之以急急者氣味厚也緩者氣味薄也薄者少服而頻食厚者多服而頻食又當明五氣之鬱水鬱達之謂吐令條達也火鬱發之謂汗令疎散也土鬱奪之謂下無壅滯也金鬱泄之謂解泄小便也水鬱折之謂制其衝逆也通此五法乃治病之大要也

製造藥法一百一十四新增

議醫通纂要

○製香附法

香附主氣分之病香能竄若能降推陳致新故諸書皆云益氣而俗有耗血之訛女科之專藥也治本病暑炒兼血以酒煮疾以薑汁虛以童便浸實以鹽水煮積以醋浸水煮婦人血用事氣行則無疾老人精枯血閉惟氣是資小兒日充形乃曰固大凡有病則氣滯而餒故香附于氣分為君藥世所罕知佐以木香散滯洩肺以沉香無不升降以小茴香可行經絡而鹽炒則補腎間元氣香附為君參芪為臣甘草為佐治虛怯甚速佐以厚朴之類決壅積莖稜之類攻其甚者予嘗避諸香藥之熱而用檀香佐附流通諸氣極妙

○製當歸法

當歸主血分之病川產力剛可攻秦產力柔宜補凡用本病酒製而疾獨以薑汁浸透導血歸源之理熟地黃亦然血虛以人參石脂為佐血熱以生地黃條芩不絕生化之源卑積配以大黃婦形肥血化為疾二味薑汁浸佐以利水道藥要之血藥不能舍當歸故古方四物湯以為君芍藥為臣地黃分生熟為佐芍為使可興要

○製半夏法

痰分之病半夏為主脾主濕每惡濕濕生痰而寒又生痰故半夏之辛燥濕也然必造而為麩以生薑自然汁生白礬湯等分共和造麩楮葉包裹風乾然後入藥風痰以猪牙皂角煮汁去渣煉膏如錫火痰黑色老痰膠以竹瀝或荆瀝入薑汁濕痰白色寒痰清以老薑煎濃湯加煨白礬三分之一如半夏三兩煎俱造麩如前法

足本丹溪心法附餘

卷二十四

雜治門

十六

泥江海左書局印行



予又以霞天膏加白芥子三分之一薑汁菴湯竹瀝造麴治痰積沉痾者日能使腐敗隨大小便出或散而為瘡此半夏麴之妙也古方二陳湯以此為君世醫因辛反減至少許而茯苓滲濕陳皮行氣甘草醒脾皆臣佐使而反多其銖兩蓋不造麴之過觀法製半夏以薑礬制平而能大嚼是也佐以南星治風痰以薑汁酒浸炒苓連及瓜薑實香油拌麴畧炒之類治火痰以麴炒枳殼枳實薑汁浸蒸海粉之類治老痰以蒼朮白朮俱米泔薑汁浸炒甚至乾薑烏頭皆治濕痰而常有脾洩者以肉豆蔻半夏麴加麴藥作丸尤有奇效厚養之人酒後多此而苦濕為病者十常八九也方書謂天下無逆流之水身中有倒上之痰氣亂血餘化而為痰故治痰以行氣調血為要霞天膏方見制倉法後

○製黃連法

火分之病黃連為主五臟皆有火平則治病則亂方書有君火相火邪火龍火之論其實一氣而已故丹溪云氣有餘便是火分為一類凡治本病畧炒以從邪實火以朴硝湯假火酒虛火醋痰火薑汁俱浸透炒氣滯火以茱萸食積洩黃土血痰癥瘕痛乾漆俱水拌同炒去萸土漆下焦伏火以鹽水浸透焙目疾以人乳浸蒸或點或服生用為君使君子為臣白芍藥酒煮為佐廣木香為使治小兒五疳以茱萸炒者加木香等分生大黃倍蜜四炒者為君使君子為臣白芍藥酒煮為佐廣木香為使治小兒五疳以茱萸炒者加木香等分生大黃倍之水丸治五疳以薑汁酒煮者為末和霞天膏治顛癩諸風眩昏瘡傷皆神效非彼但云瀉心火而與苓藥諸苦藥例稱者比也

○造神麴法

六月六日惟謂諸神集會之辰故名神麴如過此日造者非神麴也 或用此日辨藥料至上寅日踏麴是

白虎

即白麴 一百斤 勻陳 即蒼耳自 騰蛇 即野麥自 青龍 即青蒿自 玄武 即杏仁四升去 朱雀 即赤小豆三升

右共修合三伏內用上寅日踏極實為度或甲寅戊寅庚寅日乃三奇也近時神麴只以麴麥為之入藥不

效也 一方如穉簽草自然汁尤妙

○造海粉法

擇取紫口蛤蜊不計多少三月取以炭火銀罐內煨成粉收貯候至秋深待瓜萁熟時摘取連皮帶子搗爛如泥和勻乾濕得宜團如雞彈子大用篋穿之懸透風處陰乾次年聽用入末藥丸藥研極細入湯藥不宜細

○廣按丹溪云海粉即海石熱痰能降濕痰能燥結痰能軟頑痰能消王節齋本草云海石即海蛤因蛤蜊殼在泥沙日久風波淘灑圓淨如石故名海石其味苦鹹故能軟堅化痰今以蛤蜊瓜萁造法雖妙恐不如原物之味鹹也宜加朴硝方可

○煉蜜法

以白沙蜜一斤大磁碗盛重湯煮不住手攪之文武火湯乾加水以蜜滴水不散為度大率蜜一斤煉成半斤罐封埋土七日凡和丸劑止以藥末一斤入蜜搗萬餘杵乾糝以布包裹入甑蒸軟又加未盡之藥如此三次則丸劑可以久救不回潤 一法治蜜丸不回潤用火一盆水一盆將蜜丸篩盛先放火盆上烘溶即便放水盆上攷乾如此數番以乾為度磁罐收之永不回潤切記不可烘焦了丸藥此水火煉蜜之法熱則流通寒則收凝之理

醫畧 一百一十六新增

附西川周氏論

○血榮氣衛論

人之一身所以得全其性命者氣與血也蓋氣取諸陽血取諸陰人生之初具此陰陽則亦具此血氣血氣者其人身之根本乎血何以為榮榮行脉中滋榮之義也氣何以為衛衛行脉外護衛之義也然則榮與衛豈猶無所自來哉曰人受穀於胃胃為水穀之海灌溉經絡長養百骸而五臟六腑皆取其氣故清者為榮濁者為衛榮衛二氣周流不息一日一夜脉行五十度平且以來復會於氣口所謂陰陽相貫如環之無端則是二氣者常相隨而不離也夫惟血榮氣衛常相通則於人亦何病之有一室礙焉百病由是而生矣故氣之作恙

發而為怒喜悲恐寒熱驚思勞聚而為積痞癥瘕痲痺上為頭旋中為五膈下為臍間動氣或喘促或咳噫聚則中滿逆則足寒凡此者氣使之然也血之為患其妄行則吐衄其衰涸則虛勞蓄之在上其人忘蓄之在下其人狂達寒則筋不榮而攣急挾熱則毒內瘀而發黃在小便者為淋痛在大便者為腸風其於婦人月事進退漏下崩中病猶不一凡此者血使之然也夫血譬則水也氣譬則風也風行水上有血氣之象焉蓋氣者血之帥也氣行則血行氣止則血止氣溢則血滑氣寒則血凝氣有一息之不運則血有一息之不行病出於血調其氣猶可以道達病源於氣區區調血何加焉故人之一身調氣為上調血次之是亦先陽後陰之義也若夫血有敗瘀滯泥乎諸經則氣之道路未免有所壅遏又當審所先而決去之經所謂先去其血而後調之又不可不通其變矣然而調氣之劑以之調血而兩得調血之劑以之調氣而垂張如木香如官桂如細辛如厚朴以至烏藥香附我木三稜之類治氣可也治血亦可也若以當歸地黃輩論之施之血證無以逾此然其性纏滯於胃氣有虧焉胃氣虧則五臟六腑之氣亦餒矣善用藥者其間劑量而佐助之

○火濕分治

肥人氣虛生寒寒生溼溼生疾瘦人血虛生熱熱生火火生燥故肥人多寒溼瘦人多熱燥也夫以人形分寒溼熱燥此得之於外然其中臟腑為病亦有寒溼熱燥之殊不可不知玉匱金鑰曰肝胆由來同火治三焦色絡都無異脾胃常將溼處求肺與大腸同溫類腎與膀胱心小腸寒熱臨時旋商議惡寒表熱小腸濕發熱表寒心腎熾十二經絡最端的四經屬火四經溼四經有熱有寒時攻裡解表細消息裏熱表寒宜越喝表熱裏寒宜汗釋濕同寒分火同熱寒熱到頭無兩說六分分來火熱寒寒熱中停真浪舌熱寒格拒病機深亢則害分承迺制緊寒數熱脉邪正標本治之真妙訣休治風休治燥治得火時風燥了當時解表莫攻裏當攻裏時莫解表表裏如或兩可攻後先內外分多少治溫無過似決川此箇筌蹄最分曉感謝岐軒萬世恩爭奈醜雞

笑天小

○虛實分治

夫疾病之生也皆因外感內傷生火生溼溼而生熱火而生痰四者而已審其為少壯新病是溼則燥之是火則瀉之是溼而生熱則燥溼而兼清熱是火而生痰則瀉火熱兼豁痰無餘蘊矣審其為老衰久病又當半攻半補焉如氣虛而有溼熱痰火則以四君子湯補氣而兼燥濕清熱豁痰瀉火如血虛而有痰火溼熱則以四物湯補血而兼瀉火豁痰清熱燥溼如此則補攻兼施庶乎可也予故曰少壯新病攻邪為主老衰久病補虛為先已上二條古卷補入

○雜論

大抵人之生也十六歲為春十六歲為夏十六歲為秋十六歲為冬以至六十四歲配以六十四卦且如一年四季之內豈無陰晦晴明以人身方之豈無疾病蓋人之一身血脉貫通如乾坤之旋轉江河之流注一有不通則滯而成病雖聖人亦不能免但常人則自致之所以有賴於藥之功也

○氣血偏勝而成疾藥者偏勝之氣以此之偏濟彼之偏而使之平此用藥之功也藥優於伐病而不優於養生食優於養生而不優於伐病

○治病之法先去病根然後可用收澁如澀水然先去垢膩然後可加粉飾也不以粟殼龍骨之藥不可輕用  
○養病之人必得吾儒主一居敬之方仍知勿忘勿助之戒則心火易平不忘生而徇欲疾不期愈而自愈矣  
○聞之老壽者言人得元氣以生穀氣以養肉氣以輔肉氣勝則滯穀氣穀氣勝則滯元氣元氣充行者壽此言深得養生之要敢贅於此

○東坡先生云予於平時細察醫之工拙至於有疾必須盡告以所患而後診視故中醫療疾常愈吾病予求疾愈而已豈以困醫為事哉今之人往往以脈試醫醫亦不屑問孟浪一診以自挾其所長豈能克實實虛虛之禍哉蓋脈理精微必盡得其所患庶幾可以意求

○察脈之法先須六部齊診看何部異於眾者便是此部有病然後每部另診方可得其精微無病之人左手弱右手強是血虛右手弱左手強是氣虛有病之人左手大右手小是外感右手大左手小是內傷如邪氣感

脉大醫而使之小正氣益脉小醫而使之大有皆效也

此條古庵補入

○脉者幕也診脉者如幕外之人而欲知其幕內之事也考之字韻可見矣

○宋景濂先生云扁鵲華陀天下固不常有使有之而值戲易之疾遇難語之人上之不足展吾術次之不能從吾所欲為法宜針而責我以砭為病是實而究我以虛何以成其功哉此言深足為任醫者勸敢併及之

○大凡治病當識本末假如嘔吐痰涎胃虛不食以致發熱若與涼劑退熱則胃氣愈虛熱愈不退惟先以助胃止吐為本其熱自退縱熱不退但得胃氣已正亦可旋與解熱之劑又有傷寒發大熱屢經寒涼踈轉其熱仍前但用和調胃氣自然無事

○大抵人之虛多是陰虛火動脾胃衰弱真陰者水也脾胃者土也土雖喜燥然太燥則草木枯槁木雖喜潤然太潤則草木溼爛是以補脾胃補腎之劑務在潤燥得宜隨病加減

○諺有之曰人無根本水食為命蓋脾胃屬土主納水穀人之根本也脾土雖曰惡濕然太乾何以生物是非惡溼惡太溼也土能剋水水土崩理所必然甚腫脹者蓋由於斯醫用枳朮丸以理之宜矣然多服致燥恐亡津液用者審之理中湯去朮加桂治奔豚動氣者可見矣

○經曰形不足者溫之以氣溫者養也溫之者所以調其飲食適其起居澄心息慮從容以待其真氣之復常也禮記所謂柔色以溫之此溫字正與彼同或以藥扶助之亦溫養也東垣乃以溫為溫涼之溫謂宜溫藥以補元氣而瀉火邪世人相循而用熱藥流弊尚未盡去也請因此而復舉前人之說以贅之蓋欲申明其義也

○溫藥之補元氣散火邪者亦惟氣溫而味甘者斯可矣蓋溫能益氣甘以助脾而緩火故元氣復而邪火熄矣

○東垣補中益氣湯中加炒麴生芩名益胃升陽湯血脫益氣故聖人之法也先補胃氣以助生發之氣陽生陰長諸甘藥為之先務舉世皆以為補氣殊不知甘能生血此陽生陰長之理故先調胃氣人之身內水穀為寶氣虛血弱文當求長沙血虛以人參補之之法陽旺則生陰氣旺則生血也

○經云腎氣動氣五臟六腑之本十二經脈之根呼吸之門生氣之原不可不知也

○凡腎虛血寒氣逆而脹胸脹走痛中脘痞滿兩眼多淚此寒泣血也須用官桂當歸以溫其血蓋寒傷榮官桂當歸溫血之上藥古人所以致意於寒泣血者以此然必察脈精而問病審方可用之若血熱輕用為害匪

輕

○肝者脾之賊木能勝土古人慮之經曰肝腎氣虛為病泄瀉亦孰知腎者所守司於下而肝者又門戶要未之其末則不泄也泄瀉而面色青燥者古書謂肝經受寒所致持設當歸厚朴湯主之

○心為血之主肝為血之藏肺為氣之主腎為氣之藏誠哉是言也學者惟知血之出於心而不知血之納於肝惟知氣之出於肺而不知氣之納於腎用藥摸稜往往南轅而北轍矣譬如血瀉致疾假如血劑作恙以五苓門冬等劑行其心以巴豆大黃等劑逐其積而其痛獨存者血之所藏無以養也必佐以川芎或芎歸湯則其痛止假如喘嗽氣鳴以薑橘枳梗蘇桂調其氣以南星半夏細辛豁其痰而終不下降者氣之所藏無以散也必佐以補骨脂或安腎丸輩則其氣歸元病有標本治有先後綱舉而目斯張矣噫此傳心嚟緊之法也耳目所接敢不與衛生之家共之

○氣血冲和萬病不生一有拂鬱諸病生焉故人身諸病多生於鬱蒼木川芎總解諸越鞠丸解諸鬱如婦人并多憂慮者必加去心貝母蓋貝母開胸中鬱結之氣詩所謂言播其蠶者是也

○退熱之法全在清心必用麥門冬燈草白木茯苓蓋心者一身之主宰而萬事之本根萬令從心心不清則妄動而熱不退然熱久能傷血血滯則氣鬱而熱愈不退退熱之法所以在調血法用川芎當歸若夫陽浮於外則當斂而降之法用麥苓白木散薑棗煎服

○痰在人身非血非氣生於脾上謂之津液周流運用血氣田之如道路然不可無者但溼感痰多加以外感固滯於中斯為患耳故風寒客 煽以相火則上攻心目而為暗風痰厥暑溼乘之血氣相者則附於筋骨而

為腫毒癰瘰又有心風者何也蓋君火在心因怒發之相火助感疾動於中協氣上攻迷其心竅則為狂為癲

所怒之事，輒固於心，輒自言談失其條序，謂之心風與風何干也。若痰不滅者，則有感亦輕，初在皮膚，以傳經絡。若是治療依時，或汗下，或由是解矣。凡有怪證，莫不由茲。丹溪十病九痰之論，豈欺我哉。故智者覺其溼盛，除以二陳之類，亦非未病而治之理乎。

○傷寒內實大熱通利之後，已經得瘥，且量進白粥兩三已未可遽與和胃之劑。熱氣得之又復作也。經此旋以易簡溫胆湯入竹茹與之，或二陳湯加前胡亦可矣。二藥傷寒瘥後通用無熱者，只守本方。世俗以四君子湯以貴細循習之用，不思內有白朮溫而閉氣，往往因此而燥閉矣。

○寒疾人皆知用附子乾薑以溫氣，而少知肉桂當歸用以溫血。

○治瘧之法全在去水飲清瘀血。惟水飲所以作寒熱，惟瘀血所以增寒熱。寒熱不歇者，根惟癖為瘧之母。惟瘀血為暑熱之毒，有汗以扶正氣為主，無汗以散邪氣為主。瘧在陰分者，須用紅花方用二陳湯加枳殼枳實猪苓澤瀉柴胡黃芩蒼朮神曲麥芽山查香附木通川芎荊芥有癖加三稜無汗加青皮紫蘇有汗泄瀉俱加白朮。暑毒加香薷人壯氣實者加草果常山若無內熱而有裏寒者加肉桂乾薑。

○禁口痢必先理胸膈而後可以及腸胃。蓋痢久傷陰血虛火上攻於胸膈之間故也。

○酒雖與水同體，然傷於腸胃則升之不散，降之不下者，鬱於氣分無形之位，蓋逐氣升降而半有消耗之矣。今人飲醇酒則便少，此其可驗。故治法宜汗宜利，小便東垣以為無形之物固不可後人，以傷飲食同治亦不可。

○酒醉宜熱湯漱口，蓋其毒在齒大醉則以熱湯於密室洗面數次，梳頭數十梳即醒。

○四君子湯用人參白朮茯苓甘草四味，匡補氣之要藥。然人參動肺火吐血久嗽，面黑氣實血虛陰虛之人忌之，以沙參代之可也。蓋人參味甘補五臟之陽，沙參味苦補五臟之陰。白朮補中燥溼動氣者不宜，茯苓淡滲行水目病者不宜，甘草緩中中滿者不宜，須要識得監制。

○二陳湯用半夏陳皮茯苓甘草四味，固治痰之要藥。然半夏能燥陰血燥津液竭者禁用，陳皮留氣補胃和

中去白消痰利氣有白朮則補脾胃無白朮則瀉脾胃有甘草則補肺無甘草則瀉脾亦須要識得監制

○四物湯用熟地黃當歸芍藥川芎四味固補血之要藥然地黃當歸總偏引疾損胃氣芍藥酸寒血虛寒人禁用古人云減芍藥以避中寒誠不可忽川芎能散真氣久服令人暴亡亦須識得監制

○三補丸用黃芩黃柏黃連三味固降火之要藥然黃連大忌猪肉黃柏峻下黃芩大寒皆能損胃氣用之宜斟酌亦要識得監制

○補中益氣湯內用柴胡升麻固善然天傾西北地不滿東南東南人陰易升恐未為相宜

○補陰丸必地黃為主然地黃見銅鐵服之令人腎消男子損榮女子損衛且大忌菜菔皆能白人髭髮

○枳朮丸用荷葉包飯為丸恐不能盡荷葉之味不若以荷葉煮粥夏月以米置荷筒中數日取出再以荷葉煮粥更妙蓋荷葉內虛中空象震之體震者動也人感之則生少陽甲膽也經曰履端於始序則不愆

○理中湯腎氣動者去朮加桂考之本書增補藥只復云動氣者去朮加桂以桂能泄奔豚也腎惡燥故去朮也愚按奔豚因土剋水而致去朮者恐土旺剋水腎氣虛不能安而愈動也若止曰腎惡燥故去朮

白耳蓋奔豚者腎之積也其人素有腎積因傷寒之邪衝下焦致其發動所以如江豚之奔衝或因汗吐之後心氣虛而攻動腎積也多用桂者以桂能泄奔豚用茯苓者以真能伐腎邪也臍下有動氣亦曰奔豚若上下左右動氣者難治也若素無腎積之人則正宜服朮故枳朮丸為常用之藥也東垣丹溪治病何常雜朮

仁齋直指傷寒證治奔豚動氣類有云動氣者臟氣不調榮臟跳動隨臟所主而形見於臍之左右上下也大抵真氣內虛水結不散氣與之搏即發奔豚以其走痛衝突如豚之奔雖有發表攻裏之證汗之下之皆不可

也愚按仁齋不言當臍動氣者何耶蓋胃為中州以主津液妄施汗下必先動脾是以不言而喻也舉此動氣非間證何以知之然則調理傷寒貴乎纖悉問證動氣通用理中湯去朮加桂蓋桂利小便泄奔豚故也奔豚

一名腎氣白朮燥腎閉氣是以去之本草云白朮斂虛汗可見其為收斂之藥也

○氣不歸元破故紙為主白朮亦可者以其能和胃胃和則氣歸元但惟內邪盡去實是陽浮於外方可用此



以斂之不然則白木能閉氣反成不美

○甘草炙乾薑炮各等分每服三錢者治男女諸虛出血胃寒不能引氣歸元無以收約其血虛極而壅氣不歸元之效也

○補脾胃藥內必用心經藥蓋火能生土故也古方用益智仁是此意

腎氣痛用川椒引而歸經即安

○外科藥內須去白木白朮能生膿

○治病藥內多用辛苦甘之劑但能於三者中識得彼此相制氣味相資之法便是良醫也

○凡人四時以胃氣為本然治病必須先診六脈皆有胃氣外證須重病亦可治胃氣未絕則藥力運行而輸散於皮毛經絡故易治而生胃氣既絕則藥難對證不能使其運用以輸精於皮毛經絡真臟獨見而藥不及矣遂成不治之證也東垣曰脈貴有神有神者有胃氣之謂也故諸經方論皆曰有病早治療不令邪氣深入所以聖人治未病不治已病正謂此也

○凡藥內用苦寒如黃蘗之類必須以辛熱如薑桂之類佐之所以蘭室秘藏調中益氣湯後加減法云如夏月有此證為太熱也此病隨四時為寒熱溫涼也宜以黃連酒洗黃柏酒浸知母酒浸已上各等分右為細末熱湯為丸如梧桐子大每服一百丸白湯送下空心服仍多飲熱湯服畢少時便以薑食壓之不令胃中停留直至下元以瀉衝脈之邪也觀此立法皆是恐苦寒之藥泄其元氣損其脾胃脾胃虛則五臟六腑之氣皆餒而火愈盛矣所以山精膏山藥薏苡山精散為最妙之藥也

### 論藥

○粳米大能和胃胃和則血氣自生血氣足則調而能使真氣歸元但不能治疾和氣治病宜以陳皮為主以川芎補骨脂收其氣血之藏用黃芩柴胡調行其熱血他藥宜以類而推然凡熱皆出於心心血不可不清麥門冬不可缺也以燈草為引子

○柴胡治熱在半表半裏既不可汗又不可下非小柴胡一劑孰能內和而外解之

○升麻似落新婦根而彼亦解毒意者其一物乎

○獨活羌活療風宜用獨活兼水宜用羌活

○柏忌取塚上者今出乾州者最佳則乾州柏茂大者皆是乾陵所出也他處皆無大者但取其州土所宜子實氣味豐美可也

○胡黃連忌猪肉食之者漏精

○厚樸忌豆食之者動氣

○玄參犯銅餌之後噎人喉喪人目

○神麴者六神之麴也必六物備而後可以謂之神

○薄荷骨蒸勞熱用其汁與眾藥和為膏

○牛膽南星用南星為末入牛膽內臘月釀成

○當歸珍云頭止血身和血尾破血雷公云若要破血即使頭一節硬實處要止血即用尾若一時用不如不使易老云用頭則破血用尾則止血若全用一破一止則和血也如此紛紛不定大抵無大補血之功惟使氣血各歸其經聖人立當歸之名必因此矣

○桔梗與木梗真相似但木梗甚腥溢又與薺芩相亂而梗有心芩無心用須去頭上尖硬二三分已來并兩畔附枝子

○人參夏月多服發心瘥薺芩能亂人參薺芩雖似人參但其功專解百藥毒故味甚甜不若人參味甘而微苦得其中和但恐賣人煮而泆之

○麥門冬遠志不去心令人煩遠志苗為小草

○肉蓯蓉

足本丹溪心法附錄

卷二十四 雜治門

二十一 流江海左書局印行

○乾薑辛多用則耗散元氣是此火食氣故也須以生甘草緩之

○蒼白二木忘桃李雀蛤及三白青魚鮓菘菜胡荽

○薏苡仁凡使勿用穢米顆大無味其穢米時人呼為梗穢是也若薏苡仁粒小色青味甘咬着粘人牙莖

○貝母能治惡瘡江左有一人左膊上有瘡如人面亦無他若其人戲滴酒口中其面赤色以物食之亦能食  
食多則覺脾內肉脹起有善醫者教以歷試諸藥金石草木之類悉試之無苦至貝母瘡乃聚眉閉口其人  
喜曰此藥可治也因以小葦筒毀其口數日成痂遂愈然不知何疾也 貝母中有獨顆團不作兩片無雜

者誤服令人筋脈永不收

○芍藥稍有金木二芍不同然救病止宜用金芍色白多脂木芍色紫多脉

○茯苓搗令細於水盆中攪令獨浮者去之是茯苓筋若誤服之令人眼中瞳子白黑睛點小兼盲目甚忌之

○白芷凡採得後勿用四條作一處生者此名喪公藤兼勿用馬蘭並不入藥

○牛膝忌牛肉

○天門冬忌鯉魚

○甘草桔梗忌猪肉

○萹蒲知母香附皆忌鐵

○甘草忌菘菜食之令人病永不除

○山藥勿用平田生二三紀者或經十紀者山中生皮赤四面有鬚生者妙

○川芎大塊圓轉色白不油嚼之微辛甘者佳

○木香形如枯骨油重者良行中下二焦氣滯用檳榔為使

○山梔子小而七稜者佳長大者亦可用但無力耳

○天南星無疑但市人多以由跋小者似南星殊不知南星素柔膩肌細炮之易裂差可辨爾

○滑石白者佳餘者殺人

天花粉即瓜萸根必以人乳汁蒸竹瀝晒過能去上焦痰熱渴又能止咳潤肺

秘方

○久嗽不已加百部為主則已

○久瀉不止加破故紙肉果山藥則止

○久汗不出加青皮紫蘇則出

○久患血證血不歸元及久服藥無效者以川芎為君則效或服芎歸湯

○久患氣證氣不歸元及久服藥無效者以破故紙為君則效或服安腎丸

芎歸湯 川芎一錢當歸一錢 水二盞薑三片棗一枚中滿者不加棗前至七分食前熱服

安腎丸 破故紙 懷香子 乳香要真者不得真者則不知不用以沒藥代之

右為末煉蜜為丸空心白湯送下四十九丸或以煎藥吞之最妙

○肝氣不達用青皮以疎通肝氣○身熱不退加黃芩即退或兼柴胡

○遺精不止 山藥四兩烏藥二兩 益智仁一兩

右為末蜜和丸空心白湯下四十九丸 脾經濕熱脾精不收加蒼朮 腎經濕熱腎精不足加黃柏

○敗膿不去加白芷則去

○經絡不通元脉不接孔竅不疎加木通以達之

○腎火不除無根之火加元參以除之

○火妄動夏日加滑石甘草重墜之物以鎮之益元散亦好

益元散 滑石四兩 甘草半兩原方一兩今減去一半 右為末每服三匙白湯送下

○水脹不除用香薷則除蓋香薷治水有微上微下之功

足本丹溪心法附餘

卷二十四 雜治門

二十一 卷二十四

○瘧疾久者須加白豆蔻以寒藥佐之蓋白豆蔻能消水磨流行三焦補上焦元氣馨香之氣味上行胃氣而瘧自愈矣

○吐血大作無可奈何究其源有實火則以大黃下從大腸去蓋果是正氣虛而全無邪則當不吐衄也

○治心漏方 胃前有孔常出血水謂之心漏此病醫書少載人多不知又能去腰痛

嫩鹿茸去毛酥附子炮去皮鹽花 右三味等分為細末棗子肉為丸每服三十九空心酒下

○治懸癱方 此瘡在穀道外腎之間醫書不載人所罕知初發甚小狀如松子漸大如蓮實治醫若遲則破大小便皆從此出不可治矣服此有效 橫文大甘草截長三寸

右用山澗東流水河水不用以甘草蘸潤水文武火慢炙之不可性急灸至表裏溫潤透徹每一兩用無

灰酒二碗煮至半碗溫服一日一服至消盡為度

半夏丸 治痰盛中惡欲吐 半夏一味切麩香油炒黃

右為末麪糊為丸如梧桐子大每服十九至三十丸薑湯送下量疾輕重加減用之

治火眼方 臘月羯羊膽一枚 以蜂蜜灌蒲掛陰乾用時取一粒磁蓋內灌水化內閉點之

○枳木丸用白朮須以紫蘇薄荷黃芩肉桂湯煮過東垣加陳皮名橘皮枳木丸又加半夏名橘半枳木丸加

麪藥名麪藥枳木丸

二陳湯加枳殼桔梗名枳桔二陳湯開胸膈去痰更效加芩連名芩連二陳湯降熱痰更妙

○補陰丸方 黃柏三兩酒炒天門冬去心牛膝去蘆杜仲去粗皮炒菖蒲一兩山藥四兩麥門冬去心

知母去毛酒炒甘草少許冬月加乾薑少許

右為末天門冬煉膏為丸淡鹽湯下四十九

○十全補陰丸 人參兩半甘草四錢破故紙兩桂二錢山梔錢麥門冬一兩黃芩錢當歸錢白朮錢苦參錢菖蒲錢

酸棗三錢牛膝一兩山茱萸八錢敗龜板五錢五味子三錢川芎三錢陳皮錢麋鹿角錢

右為末煉蜜丸梧桐子大淡淡鹽湯送下或加茴香乾薑

○人參湯 治吐血咯血 新羅人參慢火煎服人參又能益血 此方說見勞瘵類 勞瘵治例之下

○桂枝酒 治打撲傷墜瘀血溷悶身體疼痛

辣桂為末每二錢溫酒下或未有藥倉卒且用米醋一小盞亦散瘀血

○白朮散 治脾胃虛弱

白朮 八分 蓮肉 一錢 黃芩 二分 山藥 八分 神麩 一錢 陳皮 一錢 甘草 二分

右為末白湯調下二匙或加菖蒲蒼朮主山嵐瘴氣

○加減參苓白朮散 補脾胃進飲食

白朮 三錢 茯苓 三錢 山藥 一兩 甘草 一錢 薏苡仁 二兩 白扁豆 七錢 陳皮 七錢 麥門冬 八錢 去心

右為末每服二匙食前白湯調下一方加菖蒲

○加減二陳湯 能治痰火氣三者

陳皮 一錢 蒼朮 八分 茯苓 一錢 甘草 二分 白朮 四分 枳殼 七分 枳實 三分 桔梗 五錢 紫蘇 三分 薄荷 二錢

香附 七分 菖蒲 一錢 荊芥 六分 木通 四分 川芎 一錢 麥門冬 五分

右用水二盞薑三片煎至八分服隨病加減藥味

○柔金丸 治脾與大腸為最解五臟結氣補少陰經血用山梔子去皮炒焦黑為末麩糊為丸

○山精丸 用蒼朮米泔浸為末麩糊為丸或神麩糊為丸

○青金丸 治肺火降痰 用黃芩半枯半實炒黑色天門冬膏為丸

○調胃妙方 日間常用小茴香最妙脾腎俱虛破故紙肉果炒粳米尤妙脾胃雖強而腎氣不足故飲食下

咽而六腑為之餐泄也脾腎之氣交通則水穀自然剋化

○降火妙方 用黃芩川芎芍能調血心血一調其熱自退心平則血不妄行

○降火滋陰妙方 故紙山梔清晨吞下一升一提其氣歸臍一降一燕水火相見天與地隔八萬四千里人心與腎隔八寸四分黃庭界於二者之間

○膏子藥補陰虛

天門冬去心二兩 麥門冬去心兩半 黃柏蜜炙二兩 知母半兩 當歸身兩 白芍藥兩 白木八錢 葛蒲半 甘草半

大約藥一兩用水二大碗熬至一碗去粗再熬成膏食前白湯調下二匙中滿者去甘草

○浸酒方 熬膏亦用

黃柏一兩 牛膝一兩 當歸二兩 玄參一兩 沙參一兩 白芍一兩 山藥二兩 蜜一兩 甘草三錢 山梔子一兩

天門冬兩 麥門冬半 黃芩一兩 天花粉兩 萊豆二兩 用好酒燒酒浸皆可或加白木

○散鬱湯 茯苓一錢 蒼朮八分 陳皮一錢 甘草二分 白芍八分 川芎八分 枳殼七分 香附七分 山梔子八分

水二鍾薑三片煎七分食前熱服隨病加減

○法曰鬱則胃熱鬱散則二焦行下脫通水穀之陰自滋沛身中之陰氣自生矣何陽感而哀乎何陰虛生內熱乎陰氣不復加沙參山梔黃柏一二帖後加白木當歸久服用陰虛生內熱方

○陰虛生內熱方

當歸八分 白芍煨剉或酒浸六分 川芎八分 白朮七分 蒼朮八分 黃柏三分 陳皮八分 玄參五分 甘草二分

沙參七分 麥門冬七分 夏月多用 天花粉六分 枳子熟者用炒 或以山藥代麥朮

水二碗薑三片煎至七分食前熱服久服去川芎冬月加破故紙此方與下陰分生陽湯義相發明

○陰分生陽湯 此方與上陰虛生內熱方相為表裏

白朮七分 白芍制同前六分 當歸一錢 甘草二分 蒼朮五分 陳皮八分

或加參苓或以山藥代麥冬薑棗煎服入蜜亦可加肉果破故紙亦可冬日尤宜用故紙蓋以三焦者乃下

焦元氣生發之根蒂也

○升陽益胃養榮湯 可常服正平人用的

當歸全用隨參木大能補血一錢 白芍炒隨白木大能理脾八分 人參七分 山梔子炒八分 甘草如食蒜菜以蜜代之五分 木通五分以 白木五分

水二盞薑三片帶皮米一撮棗二枚食前熟服

○蒼木山梔大能除鬱因食冷物鬱火於脾胃者故屬脾脾者土也熱伏地中此病多因血虛而得之也又有胃虛過食冷物鬱遏陽氣於脾土之中並宜服之

○肉果補骨脂二物冬月可服

○八物湯 白木七分 白芍五分 當歸一錢 山藥一錢 山茱萸七分 牡丹皮七分 五味子四分 杜仲八分

水二鍾薑帶皮三片棗二枚煎七分食前熟服 加速志小麥冬生地黄牛膝

○八味丸 白芍七錢 黃柏六錢 當歸一兩 山藥三兩 山茱萸八錢 牡丹皮八錢 五味子五錢 杜仲一兩

右為末煉蜜丸如梧桐子大加遠志小草麥門冬生地黄牛膝 其生地黄牛膝另用酒浸搗為膏入藥

○疥瘡方 用花椒硫黃為末以檳榔一箇連香油磨搽之一掃光神效

○醫略一書乃予師新淦周汝鳴先生舊日所言而予私或雜記者中聞皆切實理到之言人所當共會理因附於此若夫先生之全書與其獨得之妙則既非淺陋所能窺亦非草述所能悉記錄也方廣謹識

醫指一百一十六新增

附石菴方氏賦

竊謂

醫雖小道迺寄死生

明藥脈治病之理藥性脈訣病機治法

藥推寒熱溫涼平和之氣辛甘淡苦酸鹹之味升降浮沉之性宣通瀉補之能

脈究浮沉遲數滑濇之形表裏寒熱實虛之應阿阿嫩柳之和弦鈞毛石之順

最要變通不宜固執

悉望聞問切之情望色聞聲問故切脈

足本丹溪心法附餘

卷二十四 雜治門

二十四 滄江海左書局印行



藥用君臣佐使主病之謂君最多轉君之謂臣次之應臣之謂佐使又其次之

藥通天地之精藥宜切病藥不泛用則切病矣

病有外感內傷風寒暑溼燥火之機

外感異乎內傷外感乃有餘之症內傷乃不足之症

外感宜瀉而內傷宜補

補瀉得宜須臾病愈

外感風寒宜分經而解散外感風寒傳變不一宜分經絡解散方可

胃陽主氣司納受陽常有餘胃乃六腑之本能納受水液方能消化氣液

脾陰主血司運化陰常不足脾為五臟之源能運化氣液亦可充榮衛

胃氣弱則百病生

調理脾胃為醫中之王道

病多寒冷鬱氣鬱發熱寒謂風寒外感晝夜發熱冷謂生冷內傷午後發熱

有因行藏動靜以傷暑邪

亦有飲食失調而生溼熱

制伏相火要滋養其真陰已下六條言治法

外濕宜表散內濕宜淡滲

尋火尋痰分多分少而治

痰因火動治火為先

治火輕者可降重者從其性而升消

實火可瀉或瀉表而或瀉裏指外感也

脉分老幼瘦肥老人脉濡小兒脉數瘦者脉大肥者脉細

脉者氣血之表脉貴有神脉中有神也

治用宣通瀉補滑滋溼燥重輕之劑

寒證不同熱證傷寒直中之邪為寒傷寒傳經之邪為熱

寒證可溫而熱證可清

溫清失度頃刻人亡

內傷飲食可調胃以消溶內傷飲食只在一處不過調胃消導而已

節戒飲食迺却病之良方

脾陰足而萬邪息

或出七情動火火動生痰

或是出入雨水而中濕氣

倘或房勞過度以動相火已上六條言病機

祛除濕熱煩燥補其脾胃

陽暑可清熱陰暑可散寒

究表究裏或汗或下而施是風寒則汗之謂濕散也是生冷則汗之謂濕利也

火因氣生理氣為本

理氣微則宜調甚則究其源而發散

虛火宜補或補陰而或補陽指內傷也

暴病之謂火

寒熱溼燥風五痰有異

有因火而生痰有因痰而生火

金木水火土五鬱當分

鬱則生火生痰而成病

病有微甚

微則逆治

病有本標急則治標緩則治本

少壯新邪專攻是則

久病兼補虛而兼解鬱

積在胃腸可下而愈

女人氣滯於血宜開血而行氣

從蓉山藥男子之佳珍補陰故也

氣病血病二者宜分

陽虛氣病晝重而夜輕

陽虛生寒寒生濕濕生熱陽為氣為真火

陽盛陰虛則生火火逼血而錯經妄行

陽虛畏外寒陽氣虛不能衛外故畏外寒

補陽補氣用甘溫之品

調氣費用辛涼氣屬陽無形者也氣鬱則發熱故用宜辛涼之藥以散之

怪病之謂痰

溫清燥潤散五治不同寒痰濕之熱痰清之溼痰燥之燥痰潤之風痰散之

或鬱久而成病或病久而成鬱

泄折達發奪五法宜審金剛泄之水鬱折之木鬱達之火鬱發之土鬱奪之

病則耗氣耗血以致虛

治有逆從

甚則從攻以寒藥治熱佐以熱藥以熱藥治寒佐以寒藥

法分攻補虛而用補實而用攻

老衰久病兼補為規

陳癥或蕩滌而或消溶

塊居經絡宜消而痊

男子陽多乎陰可補陰以配陽

香附縮砂女人之至寶行氣故也

陽虛陰虛兩般勿紊

血病陰虛晝輕而夜重

陰虛生火火生燥燥生風陰為血為真水

陰盛陽虛則生寒寒滯氣而周身浮腫

陰虛生內熱陰血虛不能配氣故生內熱

滋陰滋血以苦寒之流

和血必須辛熱血屬陰有形者也血積則作痛故宜用辛熱之藥以開之

陽氣為陰血之引導

陽虛補陽而陰虛滋陰

陰陽兩虛惟補其陽陽生而陰長

藏水於水以節陽氣之燭

火降水升斯人無病

小兒純陽而無陰

肥人氣虛有痰宜豁痰而補氣

膏梁無厭發癰疽熱燥所使

北地聳高宜清熱而潤燥

病機既明

麻黃湯發臘月寒傷榮

九味羌活湯發三時之表

三時傷寒  
春夏秋也

香蘇散十神湯參蘇飲發表調中

平和之藥外  
感內傷兼治

大柴胡三承氣攻熱邪傳裏

補中益氣湯治飢飽勞役

調中益氣湯調胃脾失協

升陽散火湯升散熱邪

凡言熱者俱  
指外熱也

和斛散金沸草散治時行寒疫

人參敗毒散升麻葛根湯解瘟疫而身熱

宣明雙解散主濕熱始終之要藥

陰血迺陽氣之依歸

氣病調氣而血病和血

氣血俱病則調其氣氣行而血隨

滋水養水以制心火之亢

陰平陽秘戒體長春

老者多氣而少血

瘦者血虛有火可瀉火以滋陰

淡薄不健生腫脹寒濕而然

南方沍下可散濕以溫寒

用藥勿忒

桂枝湯散冬天風傷衛

六神通解散洩晚發之邪

三月天行  
謂之晚發

葛根湯解肌湯小柴胡和解半表

理中湯四逆湯散寒中陰經

已上治  
外感

升陽順氣湯療怒恐憂思

參朮調中湯治脾肺俱傷

升陽益胃湯分消濕氣

已上治  
內傷

神朮散定風餅子療暴中風邪

陽毒升麻湯雄黃解毒丸散天行而咽痛

藿香正氣散治暑濕內外之良方

香需飲清暑益氣湯人參白虎湯益原散縮脾飲能驅實虛暑氣

平胃散羌活勝濕湯升陽除濕湯五苓散木附湯善解內外濕熱

生料五積散解濕溫寒治表裏之寒濕

搜風順氣丸神芎丸潤大腸燥症

當歸六黃湯瀉火滋陰

舟車丸三花神佑丸能除濕熱濕則生熱

胃苓湯主傷暑泄瀉腹疼

桂苓白朮散療霍亂而口發渴

蒼朮湯胃風湯治濕傷氣分白痢便膿

萬安散七寶飲治瘧無汗而寒多熱少

華蓋散五拗湯主喘嗽因寒外襲

白虎湯瀉胃火有餘

白朮和胃丸能養胃脾

治中湯枳朮丸和中丸大安丸保和丸健脾消食

木香枳殼丸療食停久發黃

丁香脾積丸妙應丸治心腹諸疼

三稜消積丸治新傷生冷硬物內用已豆

巴豆斬關去時新之冷積可伏

氣病宜調氣用木香檳榔香附枳殼

防風通聖散清熱潤燥治表裏之熱燥

黃連解毒湯三黃丸瀉三焦火邪凡言火者指內火也

防風當歸飲補虛熱

秦芩湯羌活愈風湯善解燥風燥則生風

柴苓湯治傷寒泄瀉身熱

加減理中湯治吐瀉而咽不乾

地黃湯芍藥湯主熱傷血分赤痢下血

清脾飲六和湯療瘧有汗而寒少熱多

洗肺散貝母散治咳嗽由火內生已上發表和中以治風寒暑溼燥火

八珍湯補脾陰不足

寬中進食丸善滋形氣

香殼丸香積丸積氣丹妙功丸消魄丸破積除癥

神妙列仙散治酒積陳成疴

七轉靈應丹萬應丸取積追蟲

大黃備急丸三陽散主卒暴百病

木香檳榔丸療久患氣食痞膨內用大黃

大黃破結推陳久之熱癥宜遵

血病宜和血以川芎當歸桃仁紅花

越鞠丸木香流氣飲開鬱氣之無形

神砂一粒丹療氣鬱而為心疼

獨活寄生湯開氣血結滯在腰

控涎丹小胃丹治濕熱流注四肢作疼

二陳湯以豁痰

六君湯豁痰補氣調胃

當歸龍會丸善降陰火兼治脇痛

太平丸消伏丸治痰嗽有功

洗心散洗肝散瀉心肝之火

四七湯黑錫丹開痰結心胸

石膏羌活散祛風明目

川芎茶調散治風熱上攻頭目

龍腦雞蘇丸除肺心虛煩

犀角地黃湯桃仁承氣湯茯苓補心湯阿膠丸小建中湯治火載血而上出

當歸承氣湯瑞竹蒲黃散當歸和血散聚金丸伏龍肝散療陽逼陰而下行

紅花當歸散千金桃仁煎六合湯理經脈不通

金匱當歸散清熱安胎而易產

女金丹烏雞丸調氣血令老婦妊娠

醒脾散玉餅子肥兒丸香稜丸治嬰孩脾氣不足而致痰

瀉青丸奪命散抱龍丸檳榔丸療重穉肝邪有餘而生災

蟠葱散撞氣阿魏丸破積血之有質

神聖代針散治積血而作疝氣

當歸拈痛湯散濕熱沉凝於足

金粟丹虎骨散療氣血拂鬱遍體為病已上調胃消食氣血濕熱

三補丸而瀉火

六物湯降火補血滋陰四物湯加黃柏知母是也

人參養胃湯能開結痰併療久瘧

左金丸香連丸除熱疼必效

滾痰丸化痰丸蠲熱燥之痰

清空膏涼膈散除火升頭腦

川芎石膏湯瀉火定眩

葛花解醒湯療濕痰中滿胃腸

人參瀉肺湯療胸膈實火

丹溪天麻丸活血保產而無驚

天一丸連翹飲瀉火濕主小兒百病

金箔鎮心丸金箔鎮心丹安神定驚

異功散補痘瘡之虛寒

內疎黃連湯千金漏盧湯主陽癰腫敞向外

立馬回疔丹萬靈奪命丹療疔瘡而有殊功

紫金丹治藥食眾毒兼癰疽疔腫主解

香殼丸芎歸丸療痔而清熱涼血

清心蓮子飲八正散治小便淋濁有虛實之分

海藏五飲湯散五等之飲

導痰湯三生丸豁痰疎風

蘇子降氣湯消痰利氣

瓜蒂散稀涎散四靈散吐涎而祛風

蘇合香丸烏藥順氣散勻氣散善開結氣

牛黃清心丸治諸痰熱而類風

三化湯主風入腑推陳潤燥

龍星丹疎風清熱豁痰

換骨丹續命丹治風痰充塞經絡而為癱瘓

南星治風痰蒼朮治濕痰天花粉治熱痰海石治燥痰半夏治寒痰

柴胡瀉肝火黃連瀉心火白芍藥瀉脾火黃芩瀉肺火黃柏瀉腎火

天門冬門知母石膏竹瀝童便玄明粉上清丸能散虛火

荆瀝竹瀝貝母瓜蒌韭汁薑汁霞天膏二瀝湯善開虛痰

五福化毒丹犀角消毒飲清熱解毒

通聖散瀉癩疹之實熱

內托復煎散淵然奪命丹治陰疽毒蘊於中

神消太乙膏散腫潰堅湯治瘰癧而收實效

如聖散療風濕諸邪及癱瘓痛風主發

槐角丸烏玉丸治漏而散溼補虛

導滯通幽湯三和散療大腸燥結有血氣之異

開結枳實丸消諸般之痰

千緡湯四磨湯下氣定喘

三因七氣湯解鬱開心

蘇青丹星香散滌痰湯豁痰而順氣

小省風湯青州白丸子搜風丸能散風痰

諸小續命湯療真中風而在脉

至寶丹治邪入臟散熱消風

愈風丹潤燥祛風瀉火

清燥湯健步丸療濕熱薰蒸筋骨而成痿疲

清燥湯健步丸療濕熱薰蒸筋骨而成痿疲

清燥湯健步丸療濕熱薰蒸筋骨而成痿疲

清燥湯健步丸療濕熱薰蒸筋骨而成痿疲

清燥湯健步丸療濕熱薰蒸筋骨而成痿疲

氣虛加以四君

四君補氣並益脾

八物湯十全大補湯補氣血兩虛

錢氏白朮散參苓白朮散竹葉石膏湯補脾胃諸虛

桂氏八味丸補陰興陽

朱砂安神丸涼血清心

夜危丸葶藶分清飲除濁止淋

保和湯知母茯苓湯黃芪蟹甲湯止嗽寧肺

一秤金七仙丹烏髮駐顏

以方加減存乎人要審病而合宜

奇偶複七方須知七方者奇偶複大小緩急也

寒因熱用熱因寒用通因通用塞因塞用

高者抑之下者舉之外者發之內者奪之

寒則堅凝熱則開行

辛能散結甘能緩中淡能利竅

升降浮沉則順之謂順其升降浮沉之性也

病有淺深

初感風寒乍傷飲食一藥可愈

履霜之疾亟療

血虛加以四物已上治疾大氣風

四物補血兼滋腎

固本丸古菴心腎丸滋心腎不足

丹溪補陰丸金匱腎氣丸三一腎氣丸滋真陰久損

天王補心丹寧神定志

八味定志丸補虛開竅

固精丸固真太寶丸秘精收脫

保真湯七味人參散人參養榮湯除熱補虛

瓊玉膏固本酒延年益壽已上補氣血臟腑

用藥補瀉在於味須隨時而換氣

初中末三治要察初則發攻中則調和末則收補

通因通用者通其積滯而下焦自然開竅也

塞因塞用者塞其下流而上焦自然開竅也

風能勝濕溫能潤燥

苦以泄逆酸以收耗酸以軟堅

寒熱溫涼宜逆也謂以寒治熱以熱治寒也

治有難易

舊存痼疾久患虛勞萬方難瘳

無妄之藥勿試  
醫禩多術或用灸而用鍼

鍼有劫病之功

鍼能去氣病而作痛

臟寒虛奪病治以灸熇

血實蓄結腫熱者宜從砭石

經絡不通病生於不仁者須覓醪醴

病慄悍者按而收之謂按摩也

醫業十三科宜精一派

姑撮碎言以陳管見

論諸方

灸獲回生之驗

灸則消血癥以成形

脉病攣脾者療以鍼刺

氣滯痿厥寒熱者當做導引

血氣凝泣病生於筋脉者可行熨藥

乾霍亂者刮而行之謂刮沙也

病情千萬變仔細推評

後之學者庶達迷津

麻黃湯 見傷寒

香蘇飲 見傷寒

解肌湯 見傷寒

小承氣湯 見傷寒

補中益氣湯 見內傷

升陽散火湯 見火類

神術散 見傷風

陽毒升麻湯 見癰疔

香薷飲 見中暑

縮脾飲 見中暑

五苓散 見傷寒

桂枝湯 見傷寒

十神湯 見傷寒

小柴胡湯 見傷寒

大承氣湯 見傷寒

升陽順氣湯 見諸氣

升陽益胃湯 見內傷

定風餅子 見傷風

雄黃解毒丸 見喉痺

清暑益氣湯 見中暑

平胃散 見中溼

木附湯 見中溼

六神通解散 見傷寒

葛根湯 見傷寒

調胃承氣湯 見傷寒

四逆湯 見中寒

參朮調中湯 見內傷

金沸草散 見傷風

升麻葛根湯 見傷寒

藿香正氣散 見傷寒

益原散 見中暑

升陽除濕湯 見中濕

防風通聖散 見中風

生料五積散 見傷寒

羌活勝濕湯 見中濕

人參白虎湯 見中暑

宣明雙解散 見傷寒

人參敗毒散 見傷風

和解毒散 見傷寒

理中湯 見中寒

大柴胡湯 見傷寒

參蘇飲 見傷寒



搜風順氣丸 見中風

神芎丸 見中濕

黃連解毒湯 見傷寒

三黃丸 見火類

當歸六黃丸 見盜汗

防風當歸飲子 見火類

舟車丸 見中濕

三花神佑丸 見中寒

大秦朮湯 見中風

羌活愈風湯 見中風

胃苓湯 見泄瀉

柴苓湯 見傷寒

桂苓白朮湯 見中著

加減理中湯 見霍亂

蒼朮湯 見痢疾

胃風湯 見痢疾

地黃湯 見痢疾

芍藥湯 見痢疾

萬安散 見瘧類

七寶飲 見瘧類

清脾飲 見瘧類

六和湯 見瘧類

華蓋散 見咳嗽

五拗湯 見咳嗽

洗肺散 見咳嗽

貝母散 見咳嗽

白虎湯 見傷寒

八珍湯 見調胃

白朮和胃丸 見調胃

寬中進食丸 見調胃

治中湯 見調胃

枳朮丸 見痞類

大安丸 見傷食

和中丸 見調胃

保和丸 見積聚

消化香散丸 見傷寒

香稜丸 見積聚

積氣丹 見積聚

妙功丸 見積聚

消塊丸 見積聚

木香枳殼丸 見積聚

神妙列仙散 見傷食

木香枳朮丸 見諸氣

木香化滯湯 見諸氣

七轉靈應丹 見積聚

萬應丸 見積聚

丁香脾積丸 見腹痛

妙應丸

大黃備急丸 見傷食

三陽散

三稜消積丸 見傷食

木香檳榔丸 見鼓脹

越鞠丸 見六鬱

木香流氣飲 見諸氣

蟠葱散 見諸氣

撞氣阿魏丸 見諸氣

神砂一粒丸 見疝痛

神聖代鍼散 見疝痛

獨活寄生湯 見腰痛

當歸拈痛湯 見脚氣

控涎丹 見痛風

小胃丹 見疝類

金束丹 見痛風

虎骨散 見痛風

二陳湯 見疝類

三補丸 見補損

六君子湯 見調胃

六物湯 見勞瘵

當歸龍薈丸 見腦痛

人參養胃湯 見傷寒

太平丸 見勞瘵

消化丸 見勞瘵

左金丸 見火類

香連丸 見痢疾

洗心散 見火類

洗肝散 見眼目

滾痰丸 見痰類

化痰丸 見痰類

四七湯 見痰類

黑錫丹 見痰類

清空膏 見頭痛

川芎茶調散 見傷風

犀角地黃湯 見吐血

小建中湯 見吐血

聚金丸 見下血

六合湯 見經病

金匱當歸散 見產前

六一丸 見小兒

肥兒丸 見小兒

抱龍丸 見小兒

五福化毒丹 見小兒

內疎黃連湯 見癰疽

立馬回疔丹 見疔瘰

紫金丹 見救急

加味槐角丸 見漏瘡

導滯通幽湯 見燥結

導痰湯 見痰類

蘇子降氣湯 見痰類

四靈散 見吐法

蘇合香丸 見中風

涼膈散 見傷寒

葛花解酲湯 見傷食

桃仁承氣湯 見吐血

當歸承氣湯 見溺血

伏龍肝散 見下血

涼血地黃湯 見崩漏

丹溪天麻丸 見產前

連翹飲 見小兒

香稜丸 見小兒

楨榔丸 見小兒

犀角消毒飲 見小兒

千金漏蘆湯 見癰疽

萬靈奪命丹 見疔瘰

如聖丹 見中風

烏玉丸 見漏瘡

三和散 見燥結

三生丸 見中風

三因七氣湯 見中風

蘇青丹 見中風

烏藥順氣散 見中風

石膏羌活散 見眼目

龍腦雞蘇丸 見火類

茯苓補心湯 見咳血

瑞竹蒲黃散 見溺血

紅花當歸散 見經病

解毒四物湯 見崩漏

女金丹 見子嗣

醒脾散 見小兒

瀉青丸 見小兒

金箔鎮心丸 見小兒

異功散 見痘瘡

內托復煎散 見癰疽

神效太乙膏 見打瘡

香殼丸 見疔瘰

清心蓮子飲 見淋類

海藏五飲湯 見痰類

千婚湯 見痰類

瓜蒂散 見傷寒

星香湯 見中風

勻氣散 見中風

川芎石膏湯 見中風

人參瀉肺湯 見火類

阿膠丸 見吐血

當歸和血散 見下血

千金桃仁煎 見經病

膠艾湯 見崩漏

烏雞丸 見子嗣

玉餓子 見小兒

奪命散 見小兒

金箔鎮心丹 見小兒

通聖散 見癰瘡

淵然奪命丹 見癰疽

散腫潰堅湯 見疔瘰

芎歸丸 見疔瘰

八正散 見淋類

開結枳實丸 見痰類

四磨湯 見喘類

稀涎散 見中風

滌痰湯 見中風

小省風湯 見中風

青州白丸子 見中風

搜風丸 見中風

牛黃清心丸 見中風

小續命湯 見中風

三化湯 見中風

至寶丹 見中風

龍星丹 見中風

愈風丹 見中風

換骨丹 見中風

續命丹 見中風

清燥湯 見痿類

健步丸 見痿類

玄明粉 見火類

上青丸 見風熱

霞天膏 見倒倉

竹瀝湯

四君子湯 見補損

四物湯 見補損

八物湯 見補損

十全大補湯 見補損

人參固本丸 見補損

古菴心腎丸 見補損

錢氏白朮散 見傷寒

參苓白朮散 見調胃

竹葉石膏湯 見補損

丹溪補陰丸 見補損

金匱腎氣丸 見補損

三一腎氣丸 見補損

崔氏八味丸 見補損

茯苓丸 見赤白濁

草薢分清飲 見赤白濁

固精丸 見夢遺

固真大寶丸

保和湯 見傷食

知母茯苓湯 見傷寒

黃芪驚甲湯 見勞瘵

保真湯 見勞瘵

一味人參散 見傷勞瘵

人參養榮湯

一秤金 見烏髭

七仙丹 見烏髭

瓊玉膏 見駐顏

固本酒 見駐顏

廣既類集此書以為醫道玄奧高深苟非指引門路何由而升堂入室哉於是不揣疎庸輒將平生管見及採各證良方為賦一篇綱目悉具名曰醫指蓋欲學者先熟乎此而入醫不難矣吁知我者其惟此賦乎 藥鑑醫指一書別有全本在廣家

故丹溪先生朱公石表辭

宋太史源

丹溪先生既卒宗屬失其所倚藉井邑失其所依憑嗜學之士失其所承事莫不彷徨遙慕至於洒涕濂聞之中心尤摧咽不自勝蓋自加布於首輒相親於几杖間訂義質疑而求古人精神心術之所寓先生不以濂為不肖以忘年交遇之必極言而無所隱故知先生之深者無踰於濂也方欲聚厥事行為書以傳來世而先生之子玉汝從子嗣汜忽踏濂門以先生從弟無忌所為狀請為表以勒諸墓上濂何敢辭先生諱震亨字彥修姓朱氏其先出於漢槐里令雲之後居平陵至晉永興中臨海太守汎始遷今婺之義烏子孫蟬聯多發聞於世郡志家乘載之為詳當宋之季有東堂府君者諱良祐懿然君子人也蓋以六經為教以弘其宗府君生某其生迪功郎桂迪功生鄉貢進士環先生之大父也父諱元母某氏先生受資爽朗讀書即了大義為聲律之賦刻燭而成長老咸器之已而棄去尚俠氣不肯出人下鄉之右族咸陵之必風怒雷激求直于有司上下搖手相戒莫或輕犯時鄉先生文懿許公講道東陽入華山中公上承考亭朱子四傳之學授受分明契證真切擔登而從之者亡慮數百人先生歎曰丈夫所學不務聞道而唯是尚不亦惑乎乃振衣往事焉先生之年蓋已三十六矣公為開明天命人心之秘內聖外王之微先生聞之自悔昔之沉冥顛躓汗下如雨由是日有所悟心侷融廓體膚如覺增長每宵挾冊坐至四鼓潛驗默察必徧諸實踐抑其疎豪歸於粹夷理欲之闕誠偽之限嚴辨確守不以一毫苟且自恕如是者數年而其學堅定矣歲當賓興先生應書秋闈幸沾一命以驗其所施再往再不利復歎曰不仕固無義然得失則有命焉苟推一家之政以達於鄉黨州閭豈非是乎先是府君置祭田三十餘畝合為一區嗣人遁司穡事以陳時薦然有恒祭而無恒所先生乃即適意亭遺址建祠堂若干楹以奉先世神主歲時行事復考朱子家禮而損益其儀文少長咸在執事有恪深衣大帶以序就列宴私治此不愆於禮適意亭者府君所造以延徐公文清之地先生弗忍其廢改創祠堂之南俾諸子姪肄習其中包銀之令下州縣承之急如星火一里之間不下數十姓氏莫敢與辨先生所居地僅上富民二人郡

守名先生自臨之曰此非常法君不愛頭乎先生笑曰守為官頭固當惜民不愛也此害將毒子孫必欲多及民願倍輸吾產當之守雖怒竟不能屈縣有暴丞好誣瀆鬼神欲脩岱宗祠以徼福懼先生莫已與以言嘗之曰人之死生獄神實司之欲治其官孰敢于令先生曰吾受命于天何庸媚土偶為生死計耶且獄神無知則已使其有知當此儉歲民食糠覈不飽能振吾民者然後降之福耳卒罷其事賦役無藝胥吏高下其手以為民奸先生集同里之人謂曰有田則科徭隨之君等入胥吏餌而護相傾非策之上也宜相率以義繫其為之胸臏而敷之眾翕然從每官書下相依如父子議事必先集若奇劍之至先生即以身前辭氣懇款上官多聽為之損裁縣大夫勸耕于鄉將有要於民先生懼其臨境邪幅屨往迎于道左大夫驚曰先生何事乃爾耶先生曰民有役于官禮固應爾大夫曰勸耕善乎先生曰私田不煩官勸第公田生青芻耳是時差田賦重種戶移逃亡故先生以此為風大夫一笑而去鄉有蜀墅塘周圍凡三百步溉田至六十畝而贏堤壞而水竭數以旱告先生倡民興築置坊庸鑿為三實時其淺深而舒洩之民食其利後十年山水暴至堤又壞先生命再從子漳力任其事以嗣其成縣令長或問決獄得失先生必盡心為之開道東陽郭氏父子三人虐毆小民幾斃又貫鍼繃腹逼使吞之事移義烏鞫問當其父子皆死先生曰原其故殺之情亦一人可償爾二子從父之令宜從未減若皆殺之無乃已重乎事止從先生議張甲行小徑中適李乙荷任器來幾中甲目甲怒拳其耳而死甲乙皆貧人甲又有九十之親先生曰貫甲罪則廢法徇法甲必歿死親無以養亦死乙屍暴於道孰為藏之不若使竟其葬埋且慰其親徐來歸獄服中刑耳或曰甲或逃奈何先生曰若以誠待之必不爾也縣如先生言後會赦免細民有斬先生丘木者先生訊之民弗服先生聞於縣將逮之人交讓民曰汝奈何犯仁人耶民曰計將安出人曰先生長者也急昇木還之當貸爾民從之先生果真而不問先生客吳妙湛院尼刻木作人形以為厭蠱館客陳庚得之欲發其事尼懼甚先生知之以計給陳出碎其木刻陳歸怒且詈先生徐曰君乃士人獲此聲於吳楚間甚非君利僮之金吾財可通用勿憂也尼後輦金帛為謝先生叱而去方獄重臣及廉訪使者聞先生名無不願見既見無不欲交章薦之先生皆力辭唯民瘼吏弊必再三感頌告之不啻

親受其病者輩懷鄭公持節浙東尤敬先生以尊容禮禮之眾或不樂競短其行於公公笑曰朱聘君盛舉諸公之長而諸公顧反短之何其量之懸隔耶皆慚不能退初先生壯齡時以母夫人病脾頗習醫後益研礪之且曰吾既窮而在下澤不能至遠其可遠者非醫將安務乎時方盛行陳師女裴宗元所定大觀一百九十七方先生獨疑之曰用藥如持衡隨物重輕而為前却古方新症安能相值乎於是尋師而計其說渡濤江走吳又走宛陵走建業皆不能得回武林有以羅司徒知悌為告者知悌字子敬家寶祐中寺人精於醫得金士劉完素之學而旁參於李杲張從正二家然此倨甚先生謁焉十往返不能通先生志益堅日拱立於其門大風雨不易或告羅曰此朱彥脩也君居江南而失此士人將議君後矣羅遂脩容見之一見如故交為言學醫之要必本於素問難經而濕熱相火為病最多人罕有知其秘者兼之長沙之書詳於外感東垣之書詳於內傷兩盡之治疾方無所憾區區陳裴之學泥之且殺人先生聞之夙疑為之釋然學成而歸鄉之諸醫始皆大驚中而笑且排卒乃大服相惟尊願為弟子四方以疾迎候者無虛日先生無不即往雖雨雪載途亦不為止僕夫告痛先生諭之曰疾者度刻如歲而欲自逸耶寡人求藥無不與不求其償其困阨無告者不待其告攜注藥往起之雖百里之遠弗憚也江浙省臣往討閩寇深入瘴地遂以病還錢塘將北歸先生脉之曰二十日死使道經三衢時召吾可使還燕然亦不能生之也如期卒於坊外驛權貴人以微疾來召危坐中庭列三品儀銜於左右先生脉已不言而出或追問之先生曰三月後當為鬼猶有驕氣耶及死其家神先生之醫載粟為壽先生辭之一少年病熱兩顛火赤不能自禁噪走於庭將陷河先生曰此陰證也製附子湯飲之眾為之吐舌飲已其疾如失先生治病如神若此甚多門人類證有書茲不詳載先生孤高如鶴挺然不羣雙自有大小輪日出明雖毅然之色不可凌犯而清明坦夷不事表掇精神充滿接物和粹人皆樂親炙之語言有精魄金鏘鐵鏗使人側耳聳聽有蹶然興起之意而於天人感應歿慶類至之說尤竭力戒厲反覆不厭故其教人也人既易知昏明強弱皆獲其心老者則愛慈祥幼者則樂恭順莫不皆知忠信之為美固未能一變至道去泰去甚有足觀者或有小過深掩密覆唯恐先生之知凡先生杖履所臨人隨而化浦陽鄭太和十世同居先生

為之喜動顏面其家所講冠婚喪祭之禮每咨於先生而後定蓋先生之學稽諸載籍一以躬行為本以一心同天地之大以耳目為禮樂之原積養之久內外一致夜寐即平晝為之暗室即康衢之見汲汲孜孜毫而彌篤每見誇多鬪靡之士輒語之曰聖賢一言終身行之弗盡矣以為多至於括英摘豔之辭尤不樂顧且以吾道為賊目之及自為文率以理為宗非有關於綱常治化不輕論也居室垣庸敦尚儉樸服御唯大布寬衣僅取畝體裘糞糗飯安之如八珍或在豪家大姓當其肆筵設廣水陸之羞交錯於前先生正襟默坐未嘗下箸其清修苦節能為人之所不能為而於世上所悅者澹然無所嗜惟欲聞人之善如恐失之隨聞隨錄用為世勸遇有不順軌則者必誨其改事有難處者又導之以其方晚年歲兒尤卓嘗自括蒼還道過永康謂人曰青田之民器悍值此法弛令乖之時必依險阻嘯聚為亂已而果然又嘗告親友曰吾足跡所及廣矣風俗澆漓其垂髫之童亦能操狡謀罔上天怒已極必假手殲之盡力善以去其胤子時方柔平聞者咸笑先生之迂言未幾天下大亂空村無烟火動百餘里先生著書有宋論一卷格致餘論若干卷局方發揮若干卷傷寒論辨若干卷外科精要發揮若干卷本草行義補遺若干卷風水問答若干卷凡七種微文奧義多發前人之所未發先生嘗曰義理精微禮樂制度吾門師友論者已悉吾可以無言矣故其所述獨志於醫為多先生生於至元辛巳十一月二十八日卒於至正戊戌六月二十四日瀕卒無他言獨呼嗣行謂曰醫學亦難矣汝謹識之言訖端坐而逝享年七十有八娶戚氏道一書院山長象祖之女先三十五年卒子男二嗣行玉汝

女四適傳似翁蔣長源呂文忠張思忠孫男一楮女二一適丁榆

一尚幼其年十一月日始葬先生於某山之原卒後之五月也先生所居曰丹溪學者尊之而不敢字故因其地稱之曰丹溪先生云夫自學術不明於天下凡聖賢防範人心維持世道之書往往剝裂摭拾組織成章流為譁世取寵之其間有注意遺經似若可尚又膠於訓詁之間異同紛拏有如聚訟其視身心皆藐然若不相關此其知識反出於不學庸人之下於戲秦漢以來則或然矣然而靈豸不鳴孽狐之妖弗息黃鍾不奏瓦缶之音日甚天開文運瀛洛奮興遠明九聖之緒流者遏而止之膠者釋而通之一期闡廓其昏翳摘回其精明

而後已至其相傳唯考亭集厥大成而考亭之傳又唯金華之四賢續其世胤之正如印印泥不差毫末此所以輝連景接而芳猷允著也先生少負任俠之氣不少撓屈及聞道德性命之說遽變之而為剛毅所以局量弘而任載重器錄先哲唯日不足民吾同胞之念須臾莫忘雖其力或弗支苟遇惠利少足以濡物必委曲周旋求盡其心應接之際又因人心感發之機而施仁義之訓觸類而長開物化成所謂風雨霜露無非君子之教者要亦不可誣也致思於醫亦能搜隱抉秘倡明南方之絕學嬰疾之家倚以為命先生一布衣耳其澤物有如此者使其得位於朝以行其道則大明效大驗又將何如哉嗚呼先生已矣其山峙淵澄之色井潔石貞之操與其不可傳者弗能即矣徒因其遺行而誦言之見聞不博惡能得十一於千百之間哉雖然舍是又無足以求先生者敢撫忱之槩叙而為之銘曰

濂洛有作性學復明亭承之集厥大成化覃荆楊以及閩粵時雨方行區萌畢達世胤之正實歸金華縣延四葉益燁其葩辟諸上尊寘彼遠路隨其志分不爽其度有美君子欲振其奇血氣方剛疇能侮予七尺之軀忍令顛越壯齡已踰亟更其轍更之伊何我爰有書負而東遊以祛所疑非刻非厲曷圖曷究豈止惜金夜亦為晝昔離其量今廓其朦始知人心與宇宙同出將用世時有不利於國家邦庶享厥志勤我祠事以帥其宗况有書詩以陶以礪以暢其施期壽夫物苟躬可捐我豈違恤伊之言繩繩勿休昭朗道真釋除欲仇上帝有赫曰注吾目天人之交間不容粟聽者聳然如聞巨鏞有聲鏗鉤其耳不聰旁溢予醫亦紹絕躅開闡玄微功利尤博斂具英豪變為毅弘所以百為度越於人咕咕世儒出入口耳競藻闢華析門殊軌以經為戲此孰甚焉不有躬行其失曷錫世塗方冥正資揚燎夢夢者天使埋其耀精神上征定為長庚與造化遊白光焯焯表德幽墟遵古之義僉曰允哉是詞無愧

丹溪翁傳

戴九靈良撰

丹溪翁者婺之義為人姓朱氏諱震亨字彥脩學者尊之曰丹溪翁翁自幼好學日記千言稍長從鄉先生治經為舉子業後聞許文懿公得朱子四傳之學講道入華山復往拜焉益聞道德性命之說宏深粹密遂為



專門一日文懿謂曰吾卧病久非精於醫者不能以起之子聰明異常人其旨游藝於醫乎翁以母病脾於醫亦初習及聞文懿之言即慨然曰士苟精一藝以推及物之仁雖不仕於時猶仕也乃悉焚棄向所習舉子業一於醫致力焉時方盛行陳師文裴宗元所定大觀二百九十七方翁躬晝夜是習既而悟曰操古方以治今病其勢不能以盡合苟將起度量立規矩稱權衡必也素難諸經乎然吾鄉諸醫鮮克知之者遂治裝出遊求他師而叩之乃渡浙河走吳中出宛陵抵南徐達建業皆無所遇及還武林忽有以其郡羅氏告者羅名知悌字子敬世稱太無先生宋理宗朝寺人學精於醫得金劉完素之再傳而旁通張從正李果二家之說然性褊甚恃能厭事難得意翁往謁焉凡數往返不與接已而求見愈篤羅乃進之曰子非朱彦脩乎時翁已有醫名羅故知之翁既得見遂北面再拜以謁受其所教羅遇翁亦甚佳即授以動張李諸書為之敷揚三家之旨而一斷於經且曰盡去而舊學非是也翁聞其言渙然無少凝滯於胸臆無何盡得其學以歸鄉之諸醫泥陳裴之學者聞翁言即大驚而笑且排獨文懿喜曰吾疾其遂瘳矣予文懿得未疾醫不能療者餘餘年翁以其法治之良驗於是諸醫之笑且排者始皆心服口譽數年之間聲聞頓著翁不自滿足益以三家之說推廣之謂劉張之學其論臟腑氣化有六而於溼熱相火三氣致病為最多遂以推陳致新瀉火之法療之此固高出前代矣然有陰虛火動或陰陽兩虛溼熱自或者又當消息而用之謂李之論飲食勞倦內傷脾胃則胃脘之陽不能以升舉并及心肺之氣陷入中焦而用補中益氣之劑治之此亦前人之所無也然而天不足於西北地不滿於東南天陽也地陰也西北之人陽氣易於降東南之人陰火易於升苟不知此而徒守其法則氣之降者固可愈而於其升者亦從而用之吾恐反增其病矣乃以三家之論去其短而用其長又復參之以太極之理易禮記通書正蒙諸書之義貫穿內經之言以尋其旨歸而謂內經之言火蓋與太極動而生陽五性感動之說有合其言陰道虛則又與禮記之養陰意同因作相火及陽有餘陰不足二論以發揮之其論相火有曰陽動而變陰靜而合而生水火金木土然火有二焉曰君火曰相火君火者人火也相火者天火也火內陰而外陽主乎動者也故凡動皆屬火以名而言形質相生配於五行故謂之君以位而言生於虛無守位稟命

故謂之相天生物恒於動人有此生亦恒於動然其所以恒於動者皆相火助之也見於天者出於龍雷則水之氣出於海則水之氣也具於人者寄於肝腎二部肝屬木而腎屬水也膽者肝之腑膀胱者腎之腑心胞絡者腎之配三焦以焦言而下焦司肝腎之分皆陰而下者也天非此火不能生人非此火不能以生天之火雖出於木而皆本乎地故雷非伏龍非蟄海非坳於地則不能鳴不能飛不能波也鳴也飛也波也動而為相火者也肝腎之陰悉其相火人而同乎天也或曰相火天火所問東垣何以指為元氣之賊又謂火與元氣不兩立一勝則一負然則如之何而可使之無勝負乎曰周子曰神發知矣五性感動而萬事出五者之性為物所感不能為之動者即內經五火也相火易動五性厥陽之火又從而扇之則妄動矣火既妄動則煎熬真陰陰虛則病陰絕則死君火之氣經以暑與溼言之而相火之氣則以火言蓋表其暴悍酷烈有甚於君火也故曰相火元氣之賊周子曰聖人定之以中正仁義而主靜朱子亦曰必使道心常為之主而人心每雖命焉此善處乎火者也人心聽命於道心而又能主之以靜彼五火將寂然不動而相火者惟有扶助造化而為生生不息之運用爾夫何元氣之賊哉或曰內經相火註言少陰少陽矣未嘗言及厥陰太陽而吾子言之何也曰足太陽少陰東垣嘗言之治以炒柏取其味辛能瀉水中之火戴人亦言膽與三焦肝與胞絡皆從火治此厯指龍雷之火也余以天人之火皆生於地如上文所言者實東垣公之意耳或曰內經言火者非一往往於六氣中見之而言臟腑者未之有也二公豈他有所據耶曰經以百病言之於風寒暑溼燥火之動而為變者岐伯厯指病機一十九條而屬火者五此非相火為病之出於臟腑者乎考之內經諸熱證則屬之火諸病疔腫病酸驚駭則屬之火又原病式曰諸風掉眩屬於肝火之動也諸氣膈鬱病痿屬肺火之升也於諸溼腫滿屬於脾火之勝也諸痛痒瘡瘍屬於心火之用也是皆火之為病出於臟腑者然也噫以陳無擇之通敏猶以暖熾論君火日用之火論相火是宜後人之聳聳哉其論陽有餘陰不足有曰人受天地之氣以生天之陽氣為氣地之陰氣為血然氣常有餘而血常不足何為其然也天火也為陽而運於地之外地居天之中為陰而天之火氣舉之日實也屬陽而運於月之外月缺也屬陰而稟日之光以為明者也則是地之陰已不勝夫天之陽

月之陰亦不敵於日之陽天地日月尚然而況於人乎故人之生也男子十六歲而精通女子十四歲而經行是有形之後猶有待於乳哺水穀之養而後陰可與陽配成乎人而為人之父母古人必近二十三十而後嫁娶者可見陰氣之難於成而古人之善於保養也錢仲陽於腎有補而無瀉其知此意者乎又按禮記註曰人惟五十然後養陰者有以如內經曰年至四十陰氣自半而起居衰矣男子六十四歲而精絕女子四十九歲而經斷夫以陰氣之成止為三十年之運用而竟已先虧可不知所保養哉經曰陽者天也主外陰者地也主內故陽道實陰道虛斯言豈欺我哉或曰遠取諸天地日月近取諸男女之身曰有餘曰不足吾已知之矣人在氣交之中今欲順陰陽之理而為攝養之法如之何則可曰主閉藏自腎也司疎泄者肝也二臟皆有相火而其系上屬於心心君火也為物所感則易於動心動則相火翕然而隨聖賢教人收心養心其旨深矣天地五行更迭衰旺而成四時人之五臟六腑亦應之而衰旺四月屬巳五月屬午為火大旺火為肺金之夫火旺則金衰六月屬未為土大旺土為水之夫土旺則水衰況腎水嘗藉肺金為母以補助其不足古人於夏月必獨宿而淡味兢兢業業保養金水二臟正嫌火土之旺爾內經又曰冬不藏精春必病溫十月屬亥十一月屬子正火氣潛伏閉藏以養其本然之真而為來春升動發生之本若於此時不恣欲以自戕至春升之際根本壯實氣不輕浮尚何病之可言哉於是翁之醫益聞四方以病來迎者遂輻輳於道翁咸往起之其所治病凡幾病之狀何如施何良方飲何藥而愈自前至今驗者何人何縣里主名得諸見聞班班可紀蒲江鄭義士病滯下一夕忽昏仆目上視洩注而汗瀉翁診之脉大無倫即告曰此陰虛陽暴絕也蓋得之病後酒且內然吾能愈之急命治人參膏而且提灸其氣海項之手動又項而唇動及參膏成三飲之甦矣其後服參膏盡數斤病已天台周進士病惡寒雖暑亦必以綿蒙其首服附子數百增劇翁診之脉滑而數即告曰此熱甚而反寒也乃以辛涼之劑吐痰一升許而蒙首之綿咸半仍用防風通聖飲之愈周固喜甚翁曰病愈後須淡食以養胃內觀以養神則水可升火可降否則附毒必發殊不可救彼不能然後告疽發背死浙省平章南征閩粵還病反胃醫以為可治翁診其脉告曰公之病不可言也即出獨告其左右曰此病得之驚後而使內火本之耶相挾

氣傷液亡腸胃枯損食雖入而不化五臟皆無所稟去此十日死果如言鄭義士家一少年秋初病熱口渴而妄語兩顛火赤醫作大熱治翁診之脉弱而違告曰此作勞後病温惟服補劑自己今六脉皆搏手必涼藥所致竟以附子湯啜之應手而瘥浙東憲幕傅氏子病妄語時若有所見其家狀之翁切其脉告曰此病痰也然脉虛弦而沉數蓋得之當暑飲酸又大驚傳曰然當夏因勞而甚渴忘飲海水一二升又連得驚數次遂病翁以治痰補虛之劑處之旬浹愈里人陳時叔病腹脹如斗醫用利藥轉加翁診之脉數而濇告曰此得之嗜酒嗜酒則血傷血傷則脾土之陰亦傷胃雖受穀不能以轉輸故陽升陰降而舌矣陳曰某以嗜酒前後洩見血者有年翁用補血之劑投之驗權責人以微疾來名見翁至坐堂中自如翁診其脉不與言而出使詰之則曰公病在死法中不出三月且入鬼錄顧猶驕氣耶後果如期死一老人病目無見使來求治翁診其脉微甚為製人參膏飲之目明如常時後數日翁復至忽見一醫在庭煉礞石問之則已服之矣翁愕然曰此病得之氣太虛今不救其虛而反用礞石不出此夜必死至夜參半氣奄奄不相屬而死一男子病小便不通醫以治利藥益甚翁診其脉在寸頗弦滑曰此積痰病也積痰在肺肺為上焦而膀胱為下焦上焦閉則下焦塞譬如滴水之器必上竅通而後下竅之水出焉方法以大吐之吐已病如是一婦人病不知人稍蘇即號叫數四而復昏翁診之肝脉弦數而且滑曰此怒思所為蓋得之怒而強謂之詰之則不得於夫每過夜引滿自酌解其懷翁治以流痰降火之劑而加香附以散肝分之鬱立愈一女子病面北卧者且半載醫告術窮翁診之肝脉弦出左寸曰此思男子不得氣結於脾故耳叩之則許嫁夫入廣且五年翁謂其父曰是病惟怒可解蓋怒之氣擊而屬木故能衝衝其土之結今第觸之使怒耳父以為不慈翁入而掌其面者三責以不當有外思女子號泣大怒怒已進食翁復潛謂其父曰思氣雖解然必得善則庶不再結乃詐以夫有書旦夕且歸後三月夫果歸而病不作一婦人產後有物不上如衣裾醫不能喻翁曰此子宮也氣血虛故隨子而下即與黃芪當歸之劑而加升麻舉之仍用皮工之法以五倍子作湯洗濯皺其皮少頃子宮上翁慰之曰三年後可再生兒無憂也如之一貧婦寡屋病癩翁見之惻然乃曰是疾也號難治者不守禁忌耳是婦貧而無厚味寡而無欲

庶幾可療也即自具藥療之病愈後復投四物湯數百劑遂不發動翁之為醫皆此類也蓋其遇病施治不以於古方而所療皆中然於諸家方論則靡所不通他人靳靳守古翁則操縱取舍而卒與古合一時學者居聲隨影附翁教之疊疊忘疲一日門人趙良仁問太極之旨翁以陰陽造化之精微與醫道相出入者論之且曰吾於諸生中未嘗論至於此今以吾子所問故偶及之是蓋以道相告非徒以醫言也趙出語人曰翁之醫其始橐籥於此乎羅成之自金陵來見自以為精仲景學翁曰仲景之書收拾於殘篇斷簡之餘然其間或文有不備或意有未盡或編次之脫落或義例之乖舛吾每觀之不能以無疑因略摘疑義數條以示羅尚未悟又遇治一疾翁以陰虛發熱而用益陰補血之劑療之不三日而愈羅乃歎曰以某之所見未免作傷寒治今翁治此猶以芎歸之性平溫而非陰虛者所宜服又況汗下之誤翁春秋既高乃詢張翼等所請而著格致餘論句方發揮傷寒辨疑本草行義補遺外科精要新論諸書學者論而取則焉翁簡愨貞良剛嚴介特執心以正立身以誠而孝友之行實本乎天質奉時祀也訂其禮文而敬泣之事其母夫人也時其節宜以忠養之宜歡於己而必致豐於兄弟宜薄於己子而必厚施於兄弟之子非其友不友非其道不道好論古今得失慨然有天下憂世之名公卿多折節下之翁謂直陳治道無所顧忌然但語及榮利事則拂衣而起與人交一以三綱五紀為去就嘗曰天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉夫行本也辭從而生者也苟見枝葉之辭去本而未是務輒怒而溢顏面若將浼焉翁之卓卓如是則醫又持一事而已然翁講學行事之大方已具吾友宋太史濂所為翁墓誌茲故不錄而竊錄其醫之可傳者為翁傳庶使後之君子得以互考焉

論曰昔漢嚴君平博學無不通賈卜成都人有邪惡非正之問則依着龜為陳其利害與人子言依於孝與兄弟言依於順與人臣言依於忠史稱其風聲氣節足以激貪而厲俗翁在娶得道學之源委而混迹於醫或以醫來見者未嘗不以葆精毓神開其心至於一語一默一出處凡有關於倫理者尤諄諄訓誨使人奮進感慨激勵之不暇在互明有言仁人之言其利博哉信矣若翁者殆古之所謂直諫多聞之益友又可以醫師少哉

武陽中憲大夫吳國倫精校

丹溪心法附餘卷之二十四終