

W I K I G A P

let's close the internet gender gap

En fotoutställning som hyllar det hårda arbete som tusentals volontärer har utfört för att förbättra den kvinnliga representationen på Wikipedia.

An exhibition celebrating the hard work of thousands of volunteers in closing the gender gap of Wikipedia.



Masako Wakamiya
Japanese app developer

Araisyohei, CC BY-SA 4.0

Wikipedia och den dåliga representationen av kvinnor

Wikipedia är världens största användargenererade onlineencyklopedi. Kunskap är makt, och Wikipedia har potentialen att påverka hur vi ser på världen. Men det finns en stor obalans mellan män och kvinnor på Wikipedia, liksom i samhället i stort.

Nittio procent av de som skriver på Wikipedia är män. Det finns fyra gånger fler artiklar om än män än om kvinnor. Siffrorna varierar geografiskt, men oavsett hur du ser på det är bilden tydlig: det finns mindre information om kvinnor än om män. Oavsett vilken språkversion du läser på. Detta vill vi förändra.

#WikiGap är ett event som samlar människor världen över för att bidra med innehåll på Wikipedia om kvinnliga huvudpersoner, experter och förebilder på olika områden. Tillsammans vill vi bidra till ett mer jämställt internet och en mer jämställd värld.

Wikipedia and the issue of Gender Gap

Wikipedia is the world's largest online and user-generated encyclopaedia. Knowledge is power, and Wikipedia has the potential to colour our view of the world. But there is a great imbalance between men and women on the website, like in society at large.

Ninety per cent of those who add content to Wikipedia are men. There are four times as many articles about men as there are about women. The figures vary regionally, but no matter how you look at it, the picture is clear: the information about women is less extensive than that about men. Regardless of which language version of Wikipedia you read. We want to change this.

#WikiGap is an event that gathers people around the world to add more content to Wikipedia about women figures, experts and role models in various fields. Together, we want to bring about a more gender-equal internet and a more gender-equal world

Introduktion till WikiGap

WikiGap-kampanjen lanserades globalt 2018. Kampanjen anordnas på eller omkring internationella kvinnodagen, av Wikimedia Sverige, Utrikesdepartementet, svenska ambassader och Wikimediaföreningar och volontärer världen över. Idén är enkel: att samla människor för att skriva artiklar på Wikipedia, och tillsammans – steg för steg, artikel för artikel – förbättra representationen av kvinnor på Wikipedia.

Än så länge har 2 500 människor tagit del i kampanjen, och tillsammans skapat och redigerat fler än 35 000 artiklar om kvinnor. Över hela världen, i 70 olika länder, på 30 olika språk. Byggt på idén att alla kan ta del, alla kan redigera har kampanjen blivit en stor framgång – och du kan också vara med!

Introduction to WikiGap

The WikiGap campaign was launched globally in 2018. It is organized on or around International Women's Day – by Wikimedia Sverige, the Swedish Ministry of Foreign Affairs, Swedish embassies, Wikimedia affiliates and volunteers around the world. The idea is simple: to gather people to write articles on Wikipedia, and together, step by step, article by article, bridge the gender gap on Wikipedia.

So far, 2500 people have taken part in the campaign, editing more than 35 000 articles. Across the world, in almost 70 different countries, in some 30 different languages. Built on the idea that everyone can take part, that everyone can edit, the campaign has been a great success – and you can join as well!

Förklaring av skrivstuga

WikiGap-event är så kallade skrivstugor. På en skrivstuga samlas skribenter – erfarna och nykomlingar – på en plats för att förbättra eller skapa artiklar. En skrivstuga kan bestå av allt från två personer på ett kafé till hundratals personer i en särskild lokal. Skrivstugan kan ha ett tema, men inte nödvändigtvis. Det enda som verkligen behövs är en dator, internetuppkoppling, några idéer och ett öppet sinne.

Vill du anordna en skrivstuga? Det är inte så svårt! Vi har sammanställt en manual som du kan använda, fritt licensierad och tillgänglig på swemfa.se/wikigap. Där hittar du också kontaktuppgifter om du vill få kontakt med någon av arrangörerna.

Wikigap editathons

WikiGap events are editathons. At an editathon, editors – both experienced and newcomers – meet at a certain venue, to improve or create articles. An editathon can be everything from two people in a café up to hundreds of people at a dedicated venue. It can have a theme, but doesn't need to. The only thing that is important is a computer, an internet connection, a few ideas and an open mind.

Do you want to organize an editathon? It is not very hard. We have put together a manual that you can use, freely licensed and available at swemfa.se/wikigap. You will find contact details if you want to get in touch with any of the organizers.

Jean-Frédéric - CC0 - **Wien, Österrike / Vienna, Austria**

Kateregga1 - CC BY-SA 4.0 - **Kampala, Uganda**

べいくん - CC BY-SA 4.0 - **Nagoya, Japan**

Kabusa16 - CC BY-SA 4.0 - **Abuja, Nigeria**

Carlos Figueroa Rojas - CC BY-SA 4.0 - **Santiago, Chile**

Raymond Sutanto - CC BY-SA 4.0 - **Yogyakarta, Indonesien / Yogyakarta, Indonesia**



Elisabeth Isaksson är en svensk glaciolog och geolog som har studerat polarisk klimathistoria. Hon har deltagit i prisbelönda europeiska projekt om klimatförändringar i Antarktis och har varit en framstående glaciolog i 25 år. Under 2000-talet har hon bidragit till ett antal artiklar om klimatförändringar under de senaste 800 åren, baserat på forskning utförd på Lomonsovfonna, Svalbard.

Elisabeth Isaksson is a Swedish glaciologist and geologist, focused on the history of the polar climate. She has participated in award-winning European projects on Antarctic climate change, and been a prominent glaciologist for over 25 years. During the 21st century, she has produced several articles on climate changes during the last 800 years, based on research conducted on Lomonsovfonna, Svalbard.

Wikigap Stockholm, Sverige / Sweden
Elisabeth Isaksson -CC BY-SA 4.0



Elisabeth
Isaksson

ريبيكا ماكينون ولدت في السادس عشر من سبتمبر عام ألف وتسعمائة وتسعة وستون وهي مؤلفة وباحثة مدافعة عن حرية الإنترنت شاركت في تأسيس الأصوات العالمية وشبكة إعلام المواطن وتشتهر بكونها صحفية سابقة في شبكة سي إن إن وترأست مكاتب سي إن إن في بكين ثم لاحقا في طوكيو وهي عضو في مجلس إدارة لجنة حماية الصحفيين وعضو مؤسس في مجلس إدارة مبادرة الشبكة العالمية وهي حاليا مدير مشروع الحقوق الرقمية للتصنيف في معهد التكنولوجيا المفتوحة التابع لمؤسسة نيو أمريكا

Rebecca MacKinnon (born September 16, 1969) is an author, researcher, Internet freedom advocate, and co-founder of the citizen media network Global Voices. She is notable as a former CNN journalist who headed the CNN bureaus in Beijing and later in Tokyo. She is on the Board of Directors of the Committee to Protect Journalists, a founding board member of the Global Network Initiative and is currently director of the Ranking Digital Rights project at the New America Foundation's Open Technology Institute.

WikiGap Cairo, Egypten / Egypt
Joi -CC BY-SA 2.0

Rebecca
MacKinnon



Zeinab Badawi (geboren op 24 november 1959) is een Soedanees-Britse televisie- en radiojournaliste. Ze was de eerste presentatrice van het ITV Morning News (later bekend als ITV News at 5:30), en presenteerde Channel 4 News samen met Jon Snow van 1989 tot 1998, voordat zij bij BBC News kwam. Badawi presenteerde World News Today, uitgezonden op zowel BBC Four als BBC World News, en Reporters, een wekelijks overzicht van BBC-nieuwsberichten.

Zeinab Badawi (born November 24, 1959) is a Sudanese-British television and radio journalist . She was the first presenter of ITV Morning News and presented Channel 4 News with Jon Snow from 1989 to 1998, before joining BBC News . Badawi presented World News Today , broadcast on both BBC Four and BBC World News, and Reporters , a weekly overview of BBC news items.



Zeinab
Badawi

Sara Seager (Toronto, 21 de julio de 1971) es una astrónoma americano-canadiense y científica planetaria. Es profesora en el Instituto de Tecnología de Massachusetts y es conocida por sus trabajos sobre planetas extrasolares y sus atmósferas. Es autora de dos libros de texto en estas materias, y ha sido reconocida por su investigación por Popular Science, Discover Magazine, Nature, y TIME Magazine. Seager recibió una beca MacArthur en 2013 por sus trabajos teóricos en la detección de señales químicas en atmósferas de exoplanetas y desarrollo de observatorios de bajo coste para la observación de tránsitos planetarios.

Sara Seager (Toronto, 21 July 1971) is a Canadian-American astronomer and planetary scientist. She is a professor at the Massachusetts Institute of Technology and is known for her work on extrasolar planets and their atmospheres. She is the author of two textbooks on these topics, and has been recognized for her research by Popular Science, Discover Magazine, Nature, and TIME Magazine. Seager was awarded a MacArthur Fellowship in 2013 citing her theoretical work on detecting chemical signatures on exoplanet atmospheres and developing low-cost space observatories to observe planetary transits.

WikiGap Madrid, Spanien / Spain
Mary Mark Ockerbloom -CC BY-SA 4.0



Sara
Seager

Lois Auta (a mụrụ 29 April 1980) bụ onye guzobere na onyeisi ndị isi nke Cedar Seed Foundation. Ọ natara onyinye maka ọrụ ya n'ikwalite ọrụ nkwarụ zuru ụwa ọnụ na United States . Ọ bụ onye isi ala nke Naijiria president Muhammadu Buhari kwadoro ya maka nkà na ụzụ dị iche iche na mmepụta ihe.

Lois Auta was born on 29 April 1980. She hails from Kaduna State, Nigeria. Lois Auta is the founder and chief executive officer of Cedar Seed Foundation. She has received awards for her role in promoting disabled sport globally in the U.S. She was hosted among 30 Nigerians by President Muhammadu Buhari for technology innovation and creativity.

WikiGap Abuja, Nigeria
Kabusa16 -CC BY-SA 4.0



Lois
Auta

Luísa Dias Diogo (11 de abril de 1958) é uma economista moçambicana. Foi Ministra do Plano e Finanças entre 1999 e 2005 do Governo de Moçambique, a partir de fevereiro de 2004, com a demissão do então Primeiro Ministro Pascoal Mucumbi, acumulou aquela pasta com a de Primeira Ministra. Foi exonerada, junto com todo o Governo em Janeiro de 2005, na sequência das eleições gerais de Dezembro de 2004. Em Fevereiro de 2005, foi nomeada de novo Primeira Ministra pelo recém-empossado Presidente Armando Guebuza. Foi exonerada em Janeiro de 2010 pelo reeleito Presidente Guebuza e substituída por Aires Ali.

Luísa Dias Diogo (April 11, 1958) is a Mozambican economist. She was Minister of Planning and Finance between 1999 and 2005 of the Government of Mozambique, and from February 2004, with the resignation of the then First Minister Pascoal Mucumbi, accumulated that position with that of Prime Minister. She was exonerated, along with the entire government, in January 2005, following the general elections in December 2004. In February of 2005, was re-appointed Prime Minister by the newly elected President Armando Guebuza. She was ousted in January 2010 by re-elected President Guebuza and replaced by Aires Ali.

WikiGap Maputo, Moçambique / Mozambique
World Economic Forum - CC BY-SA 2.0



Luísa Dias
DIOGO

若宮 正子（わかみやまさこ、1935年4月19日 - ）は、ITエヴァンジェリスト。電子掲示板「メロウ倶楽部」副会長。2017年に81歳でiPhoneアプリ「hinadan」を開発した世界最高齢のプログラマーである。ハンドルネームは「マーチャン」。

Masako Wakamiya is a Japanese app developer. At 82, she is one of the oldest in the world. She created Hinadan, a popular game aimed at the elderly. The app helps people prepare for Hinamatsuri, or Girls' Day.

WikiGap Tokyo, Japan
Araisyohei - CC BY 4.0



Masako
Wakamiya

Es reconocida a nivel internacional por sus documentales *La once* (2014) y *Los niños* (2016), por los cuales obtuvo el premio a la mejor dirección femenina documental en el Festival de Cine Documental de Ámsterdam (IDFA), el más importante del mundo en su género. Directora audiovisual de la Pontificia Universidad Católica de Chile, es también licenciada en estética y en comunicación social de la misma casa de estudios. Ha ejercido además como montajista, sonidista, productora ejecutiva y directora de fotografía en diversas películas y documentales nacionales.

Maite Alberdi Soto (Santiago, 29 March 1983) is a Chilean film director, producer, screenwriter and critic. She is internationally recognized for her documentaries *ONCE* (2014) and *Children* (2016), for which she won the award for best female director at the Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA), the most important in the world of its kind. She has a degree in aesthetics and social communication from the Pontificia Universidad Católica de Chile. She has also worked as an editor, sound engineer, executive producer and director of photography in various national films and documentaries.

WikiGap Santiago, Chile
Miami Film Festival - CC BY-SA 2.0



Musine Kokalari (Adanë, 10 shkurt 1917 - Rrëshen, 13 gusht 1983) ka qenë një veprimtare politike e kulturore dhe shkrimtare shqiptare e shekullit të XX. Së bashku me Selfixhe Ciun dhe Jolanda Kodrën ka qenë ndër shkrimtaret e para në Shqipëri.

Musine Kokalari (February 10, 1917 – August 14, 1983) was an Albanian prose writer and politician in Albania's pre-communist period. She was the founder of the Social-Democratic Party of Albania in 1943. Kokalari was the first female writer of Albania. After a short involvement in politics during World War II, she was persecuted by the communist regime in Albania, and not allowed to write anymore. She died in poverty and complete isolation.

WikiGap Tirana, Albanien / Albania
Unknown author -CC 0



Musine Kokalari

Hur du kan gå med

Vill du också anordna ett WikiGap-event? Det vill vi att du gör – och vi finns här för att hjälpa dig! Läs igenom manualen på swemfa.se/wikigap, och börja planera!

Det viktigaste är att hitta en plats att vara på, i den bästa av världar en samarbetspartner eller två, och möjligtvis ett tema. Om du vill få hjälp att nå en svensk ambassad kan vi hjälpa till! Välj ett datum, kommunicera det brett, ta med – om du har möjlighet – lite förfriskningar, och låt tangenterna smattra!

För deltagarna kan det vara lättare om du eller någon annan har förberett några källor och idéer på artiklar att skapa. Behöver du idéer? Det finns gott om resurser, bland annat på WikiProject Women in Red.

För fler frågor kan du maila info@wikimedia.se

How you can join

Do you want to organize your own WikiGap event? We would like you to and are here to help you! Read through the manual at swemfa.se/wikigap, and start the planning.

The most important thing is to find a venue, preferably a partner or two, and potentially a theme. If you want help to reach a Swedish embassy, feel free to reach out to us. Choose a date, communicate it widely, if you can, bring some refreshments, and let the keyboards make some noise!

For the attendees, it might be easier if you or someone have prepared a few sources and ideas of articles to create. Do you need ideas? There are plenty of resources, for example at WikiProject Women in Red.

For more information email info@wikimedia.se.

