

ମୟତାନି ବୁଦ୍ଧୀ ।

(ଡିଟେକ୍ଟିଭ୍-ଗଲ୍ଲ)



ଶ୍ରୀପ୍ରିୟନାଥ ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ ପ୍ରଣିତ



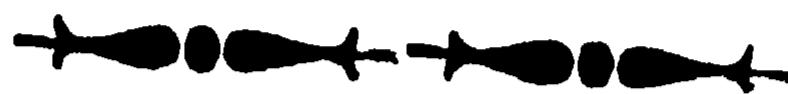
୧ ନଂ ସେଟଜେମ୍‌ କ୍ଷୋଯାର ହଇତେ

ଶ୍ରୀଉପେନ୍‌ଦ୍ରଭୂଷଣ ଚୌଧୁରୀ କର୍ତ୍ତକ ପ୍ରକାଶିତ



*Printed by K. B. Pattanaika,
At the Utkal Press, 8, St. James Square, Calcutta*

সংযতানি বৃদ্ধি ।



প্রথম পরিচ্ছেদ

মাঝ মাসের একদিবস দিবা দশটার সময়
খান মহম্মদ নামক এক ব্যক্তি থানায় গিয়া
উপস্থিত হইল। সেই সময় থানার ভারপ্রাপ্ত
কর্মচারী তাহার আফিসে বসিয়া নিয়মিত
কার্য সকল সম্পন্ন করিতেছিলেন। থানমহম্মদ
তাহার সমুখে গমন করিয়া ঘোড় হস্তে দণ্ডায়
গান হইল।

তাহাকে দেখিয়া কর্মচারী কহিলেন তুমি
কে, কোথা হইতে আসিয়াছ ও তোমার
প্রয়োজনই বা কি ?

খান। হজুর, আমার নাম থানমহম্মদ,
উজৌরপুরে আমার বাসস্থান। আমি বিশেষ
রূপ বিপদ্ধ গ্রস্ত হইয়া আপনার নিকট আগমন
করিয়াছি।

কর্ম। তুমি কি বিপদ্ধ গ্রস্ত হইয়াছি ?

খান। আমাদিগের গ্রামের জমিদার
পাওনা থাজানার নিমিত্ত আমার পিতাকে ধরিয়া
লইয়া গিয়াছিলেন, সেই পর্যন্ত আর তাহাকে
পাইতেছি না। তাহার অনেক অনুসন্ধান
করিয়াছি কিন্তু কোন রূপেই তাহার সন্ধান
করিয়া উঠিতে পারিতেছি না।

কর্ম। তোমার পিতার নাম কি ?

খান। তাহার নাম পীরমহম্মদ।

কর্ম। তাহার বয়ঃক্রম কত ?

খান। প্রায় ৭০। ৭৫ বৎসর হইবে।

কর্ম। তোমাদের জমিদার কে ?

খান। আবুল ফজল থাঁ।

কর্ম। প্রজামাত্রকেই জমিদার থাজানার
নিমিত্ত ডাকিয়া লইয়া গিয়া থাকেন, হয় থাঙ্গনা
দিয়া, না হয় কড়ার করিয়া, তাহারা জমিদার
বাড়ী হইতে চলিয়া আসে কিন্তু তোমার পিতা
ফিরিয়া আসিল না কেন ?

খান। কেন যে তিনি ফিরিয়া আসিলেন
না, তাহাই আমারা বুবিয়া উঠিতে পারিতেছি
না।

কর্ম। তোমার পিতাকে জমিদার আজ
কয়দিবস হইল লইয়া গিয়াছিলেন ?

খান। আজ চার্লি দিবস হইল।

কর্ম। কোন সময় ও কোথা হইতে
তাহাকে লইয়া যান ?

খান। সক্ষ্যাত অস্থান পূর্বে আমাদিগের
বাড়ী হইতে জমিদারের কয়েকজন লোক
আসিয়া তাহাকে ডাকিয়া লইয়া যান। সেই

সংযতানি বুদ্ধি ।

পর্যাম্বু আমি আমার পিতাকে আর দেখিতে পাই নাই ।

কর্ম । তাহা হইলে চারি দিবস পর্যাম্বু তোমার পিতা বাড়ীতে ফিরিয়া আইসে নাই । এই চারি দিবস তুমি তাহার অনুসন্ধান করিয়াছ ?

ধান । অনুসন্ধান করিয়াছি কিন্তু কান স্থানে তাহাকে পাই নাই ।

কর্ম । জমিদার বাড়ীতে তাহা অনুসন্ধান করিয়াছিলে ? তাহারা কি দালন ?

ধান । আমি জমিদার বাড়ীতে তিন চারিবার গিয়াছি, তাহারা কখন আমার পিতাকে তাহারা ডাক টুকু আনেন নাট বা তিনি সেই স্থানে গমন ও করেন নাই ।

কর্ম । তাহা হইলে তোমার পিতা কোথায় গমন করিল ?

ধান । আমার বেধ হয়, হয় জমিদার সাহেব তাহাকে নিজের বাড়ীর ভিত্তি কয়েদ করিয়া রাখিয়াছেন, নাহয় তাহাকে হতা করিয়াছেন, যাহা উক্ত শাপনার নিকট আমার এই প্রার্থনা যে আপনি অনুগ্রহ প্রদক্ষিণ করার অনুসন্ধান করিয়া থাকাতে আমি আমার বুদ্ধি পিতাকে প্রাপ্ত হই তাহার উপায় করুন, ও জমিদার সাহেব যদি কোনকৃপ অপরাধ করিয়া থাকেন তাহা হইলে তাহাকে তাহার উপযুক্ত শাস্তি প্রদান করুন ।

কর্ম । যখন তুমি জমিদারের উপর নালিন করিতেছ তখন আমাকে ঠাহার

অনুসন্ধান করিতেই হইল, কিন্তু তোমার পিতার উপর জমিদার সাহেবের এমন কি আকেশ আছে যে, তিনি তোমার পিতাকে কয়েদ করিয়া রাখিবেন বা তাহাকে হত্যা করিবেন । পাওনা থাজনার জন্ম জমিদার কখন কি তাহার প্রজাকে হতা করিয়া থাকেন ? সে যাহা হটক তঁগি এখন গমন কর, আমি এখনই তোমার গ্রামে গমন করিতেছি ।

এই বলিয়া কর্মচারী ঈ সংবাদের প্রয়োজনীয় বিষয় তাহার ডায়রিভুক্ত করিয়া লইয়া, উপযুক্ত পরিমিত লোক জন সঙ্গে লইয়া সেই স্থানে গমন করিলেন ।

উক্তর পূর্ব গ্রাম থানা হইতে তিন কোশের অধিক ছিল ন । কর্মচারী অগ্রারোহণে সেই স্থানে শতি গ্রাম সময়ের মধ্যেট গিয়া উপস্থিত হইলেন, থানমহল্যাদ ও তাহারটি সহিত গ্রামে প্রত্যাগমন করিল সে কর্মচারীকে আপনার বাড়ীতে লইয়া গিয়া বসিবার আসন প্রদান করিল, কর্মচারী সেই স্থানে উপবেশন করিলেন ।

ঠাহার পূর্বে কর্মচারী আরও কয়েকবার সেই গ্রামে গমন করিয়াছিলেন, স্বতরাং ঈ গ্রামের অবস্থা তিনি কিয়ৎ পরিমানে অবগত ও ছিলেন । ঈ গ্রামে দই চারি দর দরিদ্র হিন্দুর বাসস্থান ছিল, তৎব্যতীত সমস্তই মুসলমান । প্রকৃত পক্ষে বলিতে গেলে ঈ গ্রামকে একেবাবে মুসলমানের গ্রাম বলা

প্রথম পরিচ্ছেদ

যাইতে পারে। প্রায় পাঁচ শত বর মুসলমান ক্ষি গ্রামে বাস করিত। গ্রামের জমিদারও মুসলমান। তিনিই গ্রামের মধ্যে বড় লোক ছিলেন। অধিকাংশ প্রজাটি ক্ষি জমিদারের জমিতে চাষ আবাদ করিয়া আপনার জীবিকা নির্বাহ করিত। উচাদিগের মধ্যে যাহারা একটি লেখা পড়া শিখিয়াছিল তাহাদিগের অব চাষ আবাদ ভাল লাগিত না, তাইরা স্থানান্তরে চাকরি করিয়া আপনার উদরান্নের সংস্থান ও পরিবার প্রতিপালন করিত। উচাদিগের মধ্যে ভাল রূপ লেখা পড়া কেহই জানিত না, অতি সামাজি রূপ লেখা পড়া শিখিলে ক্ষি শেগী লোকের যেকোন অবস্থা প্রায়ই ঘটিয়া থাকে, উচাদিগের অবস্থাও তাহাত হইয়াছিল। কিরণে অপর লোককে প্রতিবিত করিবে, কিরণে পরের জগি নিজের নিঃশ্বাস দখল করিবে, কিরণে সামাজি কারণে পরম্পরার মধ্যে বিবাদ বাধাইয়া দিবে, কিরণে অপরের মধ্যে অবাদালতে মকদ্দিমা বাধাইয়া দিবে, নিজে কোন না কোন পক্ষ অবনমন পূর্বক মকদ্দিমার যোগাড় করা উপরাক্ষে কিছু কিছু উপার্জন করিবে, এইরূপ নানা বিমগ লইয়া তাহারা সময় অতিবাচিত করিত। কিন্তু সুখের বিধয় এই যে, ক্ষি রূপ অক্ষি শিক্ষিত লোকের অধিকাংশই প্রায় বার মাস বাড়ীতে থাকিত না, তিনি ক্ষি স্থানেটি থাকিত, তবে সময় সময় দুই এক মাস বাড়ীতে থাকিয়া গ্রামের অবস্থা অতিশয় শোচনীয়

করিয়া তুলিত। গ্রামের অশিক্ষিত লোক উচাদিগের কথার উপর অনেকটা বিশ্বাস করিয়া নিজের সর্বনাশ ন'ধনে প্রবৃত্ত হইত ও ক্ষেত্রে ক্ষণ জালে জড়িত হইয়া পড়িত।

ক্ষি গ্রামের পূর্ব জমিদার অতিশয় বহু-দশী, প্রবীণ লোক ছিলেন, তিনি সকলের সহিত মিলিত হইয়া ও সকলকে হাতে রাখিয়া চলিতেন, ও সদা সর্বদা বিনা কষ্টে নিজের কার্য উদ্ধার করিয়া লইতেন।

বর্তমান জমিদার আবুল ফজল তাহারই পুত্র, তিনি বাল্য কাল হইতে কলিকাতায় থাকিয়া লেখা পড়া শিখিয়াছিলেন, ও শিক্ষিত ব্যক্তি দিগের সহিত সর্বদা মিশা মিশি করিতেন বলিয়া, তিনি তাহার পিতার স্থায় সেই সকল চাসি প্রজার সাহিত উত্তম রূপ মিশিতে পারিতেন না।

তাহার পিতার মতু হইলে তাহাকে কলিকাতা পরিত্যাগ করিয়া গ্রামে আসিয়া থাকিতে হয়। তিনি বড় জমিদার ছিলেন না, জমিদারীর মধ্যে কেবল তাহার নিজের গাম থানাই ছিল, মুতরাং গ্রামে থাকিয়া আদায় তচসিলের দিকে দৃষ্টি না রাখিলে কোন রূপেই চলিত না বলিয়াই তাহার পিতার মতুর পর হইতেই তাহাকে সদাসর্বদা নিজ বাড়ীতেই অবস্থিতি করিতে হইত।

গ্রামে যে সকল চাষি প্রজার বাস ছিল, তাহাদিগের মধ্যে অনেকের লোকদেখান চাষ আবাদ ছিল, কিন্তু তাহাদিগের প্রধান

বাবসা ছিল ডাকাইতি করা। আবুলফজলের পিতা তাহা জানিতেন, কিন্তু তিনি কখন তাহাদিগকে ধরাইয়া দিবার কোন রূপ চেষ্টা করেন নাই।

আবুলফজল তাহার জমিদারীর ভার গ্রহণ করিয়া বাড়ীতে অবস্থিতি করিবার কালীন এই সমস্ত বিষয় অবগত হইতে পারেন। সেই সময় একটী ডাকাইতির অনুসন্ধানে, পুলিস কর্মচারিগণ সেই গ্রামে উপস্থিত হইয়া, তাহারই বাড়ীতে আগ্রহ গ্রহণ করেন। তিনি ও পুলিস কর্মচারিগণকে বিশেষ রূপে সাহায্য করিয়া, গ্রামের ডাকাইতগণকে বাচাইবার পরিবর্তে অনেককে ধরাইয়া দেন, ও সেই ডাকাইতি মকদ্দিমায় তাহাদিগের সকলেরই দৌর্ঘ্যকালের জন্য জেল হইয়া যায়।

খানমহম্মদের হৃষ্টী দ্বাতাও ঈ ডাকাইতি মকদ্দিমায় ধূত হইয়া কারাকুল হয়। সেই সময় হইতে গ্রামের অধিকাংশ মুসলমান-প্রজাই সেই জমিদারের বিপক্ষাচরণ করিতে প্রবৃত্ত হয় ও তাহাকে নানা রূপে কষ্ট দিতে আবশ্য করে। সহজে কেহ ধাজনা দেয় না। ধাজনা আদায় করিতে হইলেও নালিস করিতে হয়। অনেকে জমি বেদখল করিয়া লইবার চেষ্টা করে, তাহার অন্তও আদালতের আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয়। সেই অল্পশিক্ষিত ব্যক্তিগণের মধ্যেও কেহ কেহ ঈ সকল প্রজার পক্ষ অবলম্বন করিয়া সেই জমিদারের নামে নানা রূপ মিথ্যা ফৌজদারি মকদ্দিমা উপস্থিতি

করে। ইহার কোন কোম মকদ্দিমায় তিনি জয়লাভ করেন ও কোন কোম মকদ্দিমায় তিনি পরাজিত হন। এইরূপ প্রজাগণকে লইয়া নানা রূপ অশাস্ত্রিক মহিত তিনি দিন যাপন করিতে থাকেন।

—ঃ*ঃ—

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ

কর্মচারী সেই স্থানে উপবেশন করিবার পর, ক্রমে ক্রমে সেই পাড়ার অনেকে আসিয়া সেই স্থানে উপবেশন করিল। ইহারা যে অনুসন্ধানকারী পুলিসকে সাহায্য করিবার নিমিত্ত সেই স্থানে আগমন করিল তাহা নহে, নিজের নিজের অভৌষ্ঠ সিদ্ধির মানসে সেই স্থানে উপস্থিত হইল, এই বাক্তি গণের সচিত্ত প্রায়ই সেই জমিদারের সংবাদচার ছিল না। ইহাদিগের অনেকের নামেই জমিদারকে দাকীগাজনার নালিস করিয়া, তাহাদিগের বিষয় প্রভৃতি বিক্ষয় করিয়া লইতে হইয়াছে। কাহার নিকট হইতে বাচাষের জমি ছাড়াইয়া লইতে হইয়াছে।

ইহারা জমিদারকে কোন রূপে বিপদগ্রস্ত করিবার মানসেই সেই স্থানে আগমন করিয়াছে, আবশ্যক হইলে জমিদারের বিপক্ষে কোন কথা বলিতেও পরামুখ নহে।

কর্মচারী যে পাড়ায় অনুসন্ধানের নিমিত্ত আগমন করিয়াছিলেন, সেই পাড়ায় জমিদারের বাসস্থান ছিল না, তাহার বাসস্থান

গ্রামের অপর প্রান্তে, সুতরাং প্রথমে তিনি কিছুমাত্র অবগত হইতে পারেন নাই যে, তাঁহার বিপক্ষে এক ভয়ানক গুরুতর অভিযোগ উপস্থিত হইয়াছে, ও তাহারই অনুসন্ধানের নিমিত্ত পুলিস কর্মচারীর সেই গ্রামে আগমন হইয়াছে।

কর্মচারী সেই স্থানে উপবেশন করিয়া সেই পাড়ার অনেক লোকের জবানবন্দী গ্রহণ করিলেন। ঐ সমস্ত লোকের নিকট হইতে তিনি যে সকল বিষয় অবগত হইলেন তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল।

তাহারা কর্মচারীকে বলিল খানমহ'মদের পিতা পৌরমহ'মদ একজন অতিশয় বৃদ্ধ প্রজা, বহুদিবস হইতে ঐ স্থানে বাস করিয়া আসিতেছিল। তাহার সহিত জমিদারের ব্যবহার ভাল ছিল না, কারণ অর্থের সংস্থান করিতে না পারায়, সে নিয়মিত রূপ খাজনা দিতে পারিত না বলিয়া জমিদার তাহার উপর বিশেষ অসন্তুষ্টি থাকিতেন। জমিদারের বিশ্বাস ছিল পৌরমহ'মদ ইচ্ছা করিয়া তাঁহার খাজনা বাকী রাখিয়া থাকে, ও বাকী খাজনার নালিস করিলে নানারূপ মিথ্যা কথা বলিয়া ঐ এক দ্বিমার জবাব দেয়। এখনও পৌরমহ'মদের নিকট তাঁহার অনেক খাজনা বাকী আছে।

ঐ সমস্ত লোকের মধ্যে কেহ কেহ কহিল, চারি পাঁচ দিবস হইবে, সন্ধ্যার কিছু পূর্বে জমিদারের একজন গোমস্তা, একজন সরকার, ও দুইজন পাইক পৌরমহ'মদের বাড়ীতে আগ-

মন করিয়া কহে জমিদার বিশেষ কোন কার্য উল্পক্ষে পৌরমহ'মদকে ডাকিতেছেন এখনই তাহাকে তাহাদিগের সঙ্গে গমন করিতে হইবে। তাহাদিগের কথা শুনিয়া পৌরমহ'মদ তাহাদিগের সহিত গমন করিতে অসন্তুষ্ট হয়, কিন্তু যে সকল ব্যক্তি তাহাকে লইয়া যাইবার নিমিত্ত সেই স্থানে আগমন করিয়াছিল, তাহারা কিছুতেই উহার কথা না শুনিয়া কহে, যদি নিতান্তই সে তাহাদিগের সহিত স্বইচ্ছায় গমন না করে, তাহা হইলে তাহারা তাহাদিগের মনিবের আদেশ প্রতিপালন করিবে, অর্থাৎ তাহারা তাহাকে ধরিয়া লইয়া যাইবে। ইহাতেও পৌরমহ'মদ তাহাদিগের সহিত গমন করিতে সন্তুষ্ট না হওয়ায় তাহারা জোর করিয়া পৌরমহ'মদকে ধরিয়া লইয়া যায়।

কেহ বলিল যখন জমিদারের লোক পৌরমহ'মদকে জোর করিয়া ধরিয়া লইয়া যাইতেছিল সেই সময় রাস্তায় সে তাহা দেখিতে পায়, বৃদ্ধ লোককে ওরূপ করিয়া ধরিয়া লইয়া যাইতে দেখিয়া সে উহাদিগকে নিষেধ করে ও পৌরমহ'মদকে ছাড়িয়া দিতে কহে, কিন্তু তাহার কথায় জমিদারের কর্মচারিগণ সন্তুষ্ট হয় না। অধিকন্তু তাহাকে গালি দিয়া পৌরমহ'মদকে লইয়া জমিদারের বাড়ীর দিকে প্রস্থান করে। কেহ বলিল সন্ধ্যার পর সে জমিদারের বাড়ীর নিকট দিয়া গমন করিতেছিল, সেই সময় সে জমি-

দার বাড়ার ভিতর হইতে পৌরমহায়দের চিংকারধনী শুনিতে পায়, তাহার বোধ হয় যে কোন ব্যক্তি পৌরমহায়দকে প্রহার করিতেছিল। সে সেই জমিদার বাড়ীর ভিতর গমন করিবার চেষ্টা করে কিন্তু জমিদারের লোক তাহাকে প্রবেশ করিতে দেয় না।

এইরূপ নানা লোকের নিকট হইতে নানা কথা শুনিয়া কর্মচারী কিছুই দুঃখিয়া উঠিতে পারিলেন না। একবার মনে করিলেন সকলেই মিথ্যা কথা বলিয়। সেই জমিদারকে বিপদে ফেলিবার চেষ্টা করিতেছে। গাবার ভাবিলেন পাড়ার সমস্ত লোকেই যে মিথ্যা কথা কহিবে তাহাই বাকি করিয়া মন ধাইতে পারে ? সত্য হউক মিথ্যা হউক যখন একটা কথা উঠিতেছে, ও পাড়ার সমস্ত লোক সেই কথার সমর্থন করিতেছে, অথচ চারি পাঁচ দিবস হইতে পৌরমহায়দকে দেখিতে পাওয়া যাইতেছে না, তখন ইহাদিগের কথায় অবিশ্বাস করিয়। কিন্তু পেই বং শির ভাবে বসিয়া থাকিতে পার যায়।

মনে মনে এইরূপ ভাবিয়া, যে সকল লোক জমিদারের বিপক্ষে সাঙ্গ প্রদান করিতেছিল, ও যে খানমহায়দ এই মকদ্দমা ঝুঁজু করিয়াছে, তাহাদিগের সকলকে সঙ্গে লইয়া কর্মচারী সেই জমিদার বাড়ীতে গিয়া উপস্থিত হইলেন।

জমিদার আবুলফজল সেই সময় তাহার বাড়ীতে উপস্থিত ছিলেন, তিনি সেই কমু-

চারৌকে তাহার বাড়ীতে আগমন করিতে দেখিয়া তাহাকে অভ্যর্থনা পূর্বক আপন বাড়ীতে লইয়া গেলেন, ও বসিবার আসন প্রদান করিলেন। তাহার সহিত অপর যে সকল ব্যক্তি গমন করিয়াছিল, তাহাদিগকেও সেই স্থানে বসিতে কঢ়িলেন। সকলে সেই স্থানে উপনেশন করিলে কর্মচারী আবুলফজলকে জিজ্ঞাসা করিলেন “আপনি পৌরমহায়দকে চিনেন ?”

আবু। চিনি বটকি সে আমার প্রজা।
কমু। মে এখন কোথায় ?

আবু। তাৎক্ষণ্যে আমি এলিতে পারি না।
কমু। আজে চারি পাঁচ দিবস হইল
আপনি তাহাকে আপনার বাড়ীতে ডাকাইয়া
আনিয়াছিলেন ?

আবু। মিথ্যা কথা, আমি তাহাকে এক
বৎসরের মধ্যে আমার বাড়ীতে ডাকাইয়া
আনি নাই না সেও আমার বাড়ীতে আসে
নাই। সে আমার প্রজা নও। কিন্তু কখন সে
আমার বাড়ীতে আসিয়া থাজনা দিয়া যায় না।
হয় তাহার নামে ডিক্রী করিয়া তাহার নিকট
হটতে থাজনা আদায় করিতে হয়, না হয় সে
নিজে দিয়া থাজনা আদালতে জমা দিয়া
আসে।

কর্ম। তাহার পুল ও পাড়ার এই সমস্ত
লোকে বলিতেছে যে আপনি চারিজন লোক
পাঠাইয়া দিয়া তাহাকে ধরিয়া আনিয়াছেন।

আবু। মিথ্যা কথা।

কৰ্ম । আপনার বাড়ীর ভিতরও তাহার ক্রন্দন ধৰনি কেহ কেহ শুনিয়াছে ।

আবু । সমস্তই মিথ্যা কথা ।

কৰ্ম । সত্য মিথ্যা আমি জানিনা, যাহারা যাহারা আপনার বিপক্ষে বলিতেছে আমি তাহাদিগকে সঙ্গে করিয়া আপনার বাড়ীতে আনিয়াছি, উহারা আপনার সম্মুখেই বসিয়া আছে; ইহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেই আপনি জানিতে পারিবেন যে, উহারা পৌরমহম্মদকে আপনার বাড়ীতে ধরিয়া আনিতে দেখিয়াছে কিনা ও আপনার বাড়ীর ভিতর তাহার ক্রন্দন ধৰনি শুনিয়াছে কি না ?

আবু । আমার বিপক্ষে ইহারা সব বলিতে পারে । ইহারা আদালতে গিয়া আমার ও আমার কর্মচারিগণের বিপক্ষে যে কত মিথ্যা সাক্ষ্য দিয়াছে তাহার সংখ্যা নাই । এরূপ অবস্থায় ইহারা যে আপনার নিকট মিথ্যা কথা বলিয়া আমাকে বিপদগ্রস্ত করি বাবে চেষ্টা করিবে, তাহার আর বিচিত্র কি ?

কৰ্ম । এতগুলি লোক যদি আপনার বিপক্ষে মিথ্যা কথা কহে তাহা হইলে আমি কি করিতে পারি ?

আবু । আপনি সব করিতে পারেন, আপনি যখন অনুসন্ধানে আসিয়াছেন তখন সত্য মিথ্যা আপনার নিকট কিছুই গোপন থাকিবে না, আপনি অনুসন্ধানে আমার দোষ প্রাপ্ত হন তবে আমাকে উপযুক্ত রূপ দণ্ড প্রদান করুন ।

আবু লফজলের এই কথা শুনিয়া কর্মচারী সেই সমস্ত লোককে কহিলেন “তোমাদিগের জমিদার তোমাদিগের সম্মুখে যাহা বলিলেন তাহা তোমরা শুনিলে । তোমাদিগের জমিদার অশিক্ষিত লোক নহেন, তিনি যে এইরূপ একটী নিতান্ত অন্যায় কার্য করিয়া বসিবেন তাহাই বা বলি কি প্রকারে ?”

যে সকল ব্যক্তি, কর্মচারীর সহিত সেই স্থানে আসিয়াছিলেন তাহার মধ্যে পূর্বকথিত অর্দশিক্ষিত একজন লোক ছিল । সে কর্মচারীর কথার উভরে কহিল “যে ব্যক্তি অধিক লেখা পড়া শিখে তাহাদিগের বুদ্ধির তেজ অত্যন্ত প্রথর হয় । কিরূপ উপায়ে কোন কার্য সমাপন করিলে সহজে নিষ্কৃতি লাভ করিতে পারা যায় তাহারা তাহা উত্তমরূপ বোঝেন, সুতরাং আমাদিগের জমিদার দ্বারা যে এই কার্য সম্পন্ন হইতে পারে না তাহা আমরা বলিতে পারি না ।

কৰ্ম । ভাল, যে যে ব্যক্তি পৌরমহম্মদকে ধরিয়া আনিয়াছিল তাহারা এখন এখানে আছে ?

একজন প্রজা গাত্রোখান করিয়া কহিল “তাহাদিগের দুইজন এখন এখানে উপস্থিত আছে ।” এই বলিস্বামী আবু লফজলের দুইজন কর্মচারীকে তাহারা দেখাইয়া দিল ।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ

আবুলফজলের বাসস্থান প্রায় পঁচিশ বিশা জমির উপর। রাস্তা হইতে ঠাহার বাড়ীতে প্রবেশ করিতে হইলে প্রথমেই ধানিকটা খোলা জমি। ঠাহার পর দুই দিকে দুইখানি করিয়া ঢাকি ধানি ধড়ের ষর। অতিথি অভ্যাগতের নিমিত্ত ঈ ষরগুলি ব্যবহৃত হইয়া থাকে। উহার একখানি হিলু অতিথির থাকিবার ও আর একখানি রকনের নিমিত্ত ব্যবহৃত হয়, কোন মুসলমানকে ঈ দুইখানি ষরে কথনই স্থান প্রদান করা হয় না। অপর দুই খানি ষরের একখানি সম্মানণালী ও অপরখানি অপরাপর মুসলমানদিগের দ্বারা ব্যবহৃত হয়। ঠাহাদিগের রকন করিবার নিমিত্ত স্বতন্ত্র ষরের কোন রূপ প্রয়োজন হয় না। ইহাদিগের রকনাদি আবুলফজলের রকনশালায় ঠাহার স্বকনের সহিত একত্রই হইয়া থাকে। এই দুই শ্রেণী ষরের সম্মুখে প্রায় পকাশ হস্ত পরিসর রাস্তা, ঈ ষর শ্রেণীর পরই একদিকে ঠাহার গোয়ালবাড়ী, অপর দিকে ধান্তাদি রাখিবার গোলাবাড়ী, ঠাহার পর একদিকে ঠাহার কাছারি ষর, ও অপরদিকে প্রজাদিগের বিপ্রাম করিবার ষর এবং কর্মচারী ও পরিচারক দিগের থাকিবার স্থান। ইহার পরেই অস্তর। অস্তরের ভিত্তি ৮.১০ খানি ষর আছে, রকন ও শয়ন ইত্যাদি এই সকল

ষরেই হইয়া থাকে। এই মহলটা প্রাচীর পরিবেষ্টিত। এই সমস্ত ষর ব্যতীত ঈ প্রাচীরের বাহিরেও একখানি রাস্তা ষর আছে। কাছারি বাড়ার পশ্চাতে বৃহৎ সান্ধান পুকুরণী। প্রাচীরের ভিতরেও একটা অপেক্ষা কৃত ছোট পুকুরণী আছে। ঝৌলোকগণ উহার জলই ব্যবহৃত করিয়া থাকেন। ইহার পরই ঈ বাড়ী সংলগ্ন একটা বাগান উহা সকল প্রকার বৃক্ষ দ্বারা সমাচ্ছন্ন ও বহুদ্রবণীর্ণ। বিশেষ কোন কার্য ব্যতীত প্রায় কেহই সেই বাগানের ভিতর গমন করে না।

এই সমস্ত লইয়া আবুলফজলের বসত বাড়ী। অন্তর বাড়ী ব্যতীত এই ২৫ বিশা জমীর চতুর্দিকে মনমা বৃক্ষ দ্বারা সামান্য রূপ বেড়া দেওয়া ভিত্তি ভাল রূপ দেবে। যাহার যে দিক দিয়া ইচ্ছা, মনে করিলে, সে সেই দিক দিয়া ধাতায়াত করিতে পারে, কিন্তু সেই সকল স্থান দিয়া প্রায় কেহই ধাতায়াত করে না, সকলেই সদরের রাস্তা দিয়া গমনাগমন করিয়া থাকে।

কর্মচারী অনুসন্ধান উপলক্ষে শোক জন সমিতিব্যাহারে সেই দিক দিয়া গমন করিয়াই আবুলফজলের কাছারি ষরে গিয়া উপবেশন করিয়াছিলেন।

আবুলফজলের সকল কথা শুনিয়া কর্মচারী ঠাহাকে কহিলেন, যখন ঠাহার উপর এই ভয়ানক অভিধোগ উপস্থিত

হইয়াছে, তখন তাহার বাড়ীটী একবার উত্তমরূপে দেখিয়া স্মৃতি তাহার কর্তব্য।

আবু। আপনি রাজ কর্মচারী, আপনার কর্তব্য কর্মের বিরুদ্ধাচরণ করা আমাদিগের ক্ষমতাতীত ও কর্তব্য নহে। আপনি আপনার ইচ্ছামত কার্য অনায়াসেই করিতে পারেন, কিন্তু এই কার্যে প্রবন্ধ হইবার পূর্বে আমি আপনাকে একটী কথা জিজ্ঞাসা করিতে পারি কি ?

কর্ম। কেন পারিবেন না, আপনার যাহা ইচ্ছা অনায়াসেই তাহা আপনি আমাকে জিজ্ঞাসা করিতে পারেন।

আবু। আমার বাড়ীর খানাতলাসি করিয়া যদি আপনি পৌরমহম্মদকে প্রাপ্ত হন বা আমি যে তাহাকে এই স্থানে কয়েদ করিয়া রাখিয়াছি, তাহার কোন রূপ নির্দশন প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে আমাকে নিশ্চয়ই রাজস্বারে দণ্ড গ্রহণ করিতে হইবে তাহা আমি উত্তম রূপ অবগত আছি ; কিন্তু আপনার অনুসন্ধানে পরিশেষে যদি সাব্যস্ত হয় যে আমাদিগের কোন রূপ অপরাধ নাই, তাহা হইলে আমার এই বিষম অবমাননার ভুগ্য দায়ী কে হইবে ?

কর্ম। তাহার গুরু দায়ী হইবে খানমহম্মদ, ও যে কল ব্যক্তি আপনার বিপক্ষে সাঙ্গ প্রদান কর্তৃতেছে।

আবু। যাহা হউক সে পরের কথা, আপনি এখন আপনার ইচ্ছামত কার্য

করিতে পারেন, কিন্তু আমার বিবেদন এই যে, যখন আপনি আমার অস্তর মহলে প্রবেশ করিবেন, সেই সময় আপনার প্রয়োজনীয় লোক ব্যক্তিত অপর কোন লোক যেন আপনার সহিত আমার অস্তর মহলে প্রবেশ না করে।

কর্ম। কেবল খানাতলাসীর সাঙ্গী, খানমহম্মদ ও পুলিস কর্মচারী ব্যক্তিত অপর কেহই আপনার বাড়ীর ভিতর প্রবেশ করিবে না।

ইহা বলিয়া কর্মচারী সেই পাড়ার তিন চারিজন লোককে ডাকাইয়া, পাল্লোখান করিলেন। তাহাকে উঠিতে দেখিয়া সেই স্থানে যে সকল লোক উপস্থিত ছিল সকলেই উঠিল। তিনি বাহিরের স্থান ও গৃহ সকল প্রথমেই অনুসন্ধান করিতে আরম্ভ করিলেন। তাহার সহিত যে সকল লোক পৌরমহম্মদের পাড়া হইতে আগমন করিয়াছিল তাহারাও সেই বাহির বাড়ীর ও বাগানের চারিদিকে ছড়াইয়া পড়িল।

কর্মচারী যখন গোয়াল বাড়ী ও গোলা বাড়ী দেখিতে ব্যস্ত ছিলেন, সেই সময় একজন মুসলমান, একটী মুসলমান কনষ্ট-বলকে একই দূরে শহিয়া পিয়া তাহাকে কি কহিল, ও তাহাকে সঙ্গে লইয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিল। কর্মচারী ইহা দেখিলেন কিন্তু সেই সময় কাহাকেও কিছু

বলিলেন না। প্রায় পাঁচ মিনিটের মধ্যেই সেই কনষ্টবল সেই স্থানে প্রত্যাগমন করিল ও কর্মচারীকে কহিল “আমি আপনাকে একটী কথা বলিতে ইচ্ছা করি আপনি একই দূরে আসুন।”

কনষ্টবলের কথা শুনিয়া কর্মচারী তাহার সহিত একই দূরে গমন করিলেন; সেই স্থানে কনষ্টবল কর্মচারীকে চুপে চুপে কি বলিল। কর্মচারী ধৌর ভাবে সমস্ত কথা শুনিয়া সেই কনষ্টবলকে কহিলেন “তুমি অবুলফজলে একবার আমার নিকট ডাকিয়া আন।”

কনষ্টবল কর্মচারীর আদেশ পালন করিল, আবুলফজল সেই স্থানে আগমন করিলে, কর্মচারী তাহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন “আপনার পরিবারবর্গ ও আত্মীয় স্বজনের মধ্যে কাহারও মৃত্যু হলো আপনার। তাহাদিগকে কোথায় গোর দিয়া থাকেন ?”

আবু। কবর স্থানে।

কর্ম। কোন কবর স্থানে ?

আবু। যে কবর স্থানে গ্রামের সমস্ত লোকের গোর হয়।

কর্ম। সে কবর স্থান কোথায় ?

আবু। এই গ্রামের এক প্রান্ত ভাগে।

কর্ম। আমি আনি অনেক তত্ত্ব মুসলিমানের নিজের কবর স্থান থাকে। তাহাদিগের পরিবারবর্গের মধ্যে কাহার ; বা কোন আত্মীয় স্বজনের মৃত্যু হলো,

তাহারা সেই স্থানেই উহাদিগের গোর দিয়া থাকেন। এইরূপ স্থান প্রায়ই তাহাদিগের নিজের জমিতে, নিজের ধাড়ীতে বা নিজের বাগানেই স্থির করিয়া রাখা হয়।

আবু। না মহাশয়, আমাদিগের সেরূপ কোন নির্দিষ্ট স্থান নাই।

কর্ম। আপনাদিগের বাগানে কখন কোন গোর হইয়া থাকে ?

আবু। না।

কর্ম। আমি শুনিলাম আপনার বাগানের মধ্যে এক স্থানের জমি নতুন খনন করা হইয়াছে।

আবু। আমি তাহা অবগত নহি। আমি যতদ্র অবগত অছি তাহাতে বাগানের ভিতর দুই এক মাসের মধ্যে কোন স্থান খোদিত হয় নাই।

কর্ম। কোনরূপ বন্ধাদি লাগাইবার নিমিত্ত কোন স্থানতো প্রস্তুত করা হয় নাই ?

আবু। আমি আপনাকে এইমাত্র বলিলাম, গত দুই মাসের মধ্যে আমার বাগানের ভিতর কোন কার্যালয় হয় নাই।

কর্ম। এই সমস্ত সামাজি সামাজিক বিষয়ের সমস্ত কথা আপনার কর্ণগোচর না হইলেও হইতে পারে, সে যাহা হউক আপনি আপনার কর্মচারিগণকে ও পরিচারক দিগকে একবার একথা জিজ্ঞাসা করিয়া দেখুন দেখি, তাহারাই বা কি বলে ?

কর্মচারীর কথা শুনিয়া আবুলফজল

তাহার কর্মচারী ও পরিচারকগণের মধ্যে যাহারা সেই সময় সেই স্থানে উপস্থিত ছিল, তাহাদিগের সকলকেই সেই কর্মচারীর সম্মুখে ডাকাইলেন, ও প্রত্যেককেই ঐ সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা করিলেন, কিন্তু কেহই বলিল না যে সেই বাগানের কোন স্থানের মুক্তিকা সম্পত্তি কোন রূপে খোদিত হইয়াছে। তখন আবুলফজল কর্মচারীকে কহিলেন “মহাশয়, বাগানের কোন স্থানে কিরূপ খোদিত হইয়াছে তাহা দেখিলেই সবিশেষ বুঝিতে পারা যাইবে, চলুন সেই স্থানে যাইয়া অগ্রে দেখা যাউক।”

আবুলফজলের কথা শুনিয়া কর্মচারী কহিলেন “আমি ও মনে মনে তাহাই স্থির করিয়াছি।” এই বলিয়া তিনি সেই কনষ্ট-বলকে ডাকিলেন ও তাহাকে কহিলেন “যে ব্যক্তি এই সংবাদ তোমাকে প্রথমে প্রদান করিয়াছে তাহাকে একবার আমার সম্মুখে ডাকিয়া আন দেখি।” কনষ্টবল তাহার আদেশ প্রতিপালন করিল। কিন্তু কর্মচারী সেই সময় তাহাকে কোন কথা জিজ্ঞাসা না করিয়া সেই বাগান অভিষ্ঠার্থে গমন করিতে লাগিলেন। আবুলফজল ও অপরাধে পর যে সকল ব্যক্তি সেই সময় সেই স্থানে উপস্থিত ছিল সকলেই তাহার পঞ্চাং পঞ্চাং গমন করিতে লাগিল। সেই কনষ্ট-বল ও যে ব্যক্তি ঐ কনষ্টবলকে সংবাদ প্রদান করিয়াছিল, তাহারা সকলের অগ্রে

অগ্রে গমন করিতে লাগিল। ক্রমে সকলে আবুলফজলের বাড়ীর সংলগ্ন সেই বাগানে গিয়া উপস্থিত হইলেন, তাহারা সকলকে সেই বাগানের এক প্রান্ত ভাগে লইয়া গেল, ও একটী নব খোদিত স্থান তাহাদিগের দেখাইয়া দিল।

—ঃঃ—

চতুর্থ পরিচ্ছেদ

ঐ ব্যক্তি ঐ স্থান সর্ব সমক্ষে দেখাইয়া দিলে কর্মচারী আবুলফজলকে জিজ্ঞাসা করিলেন। “এই স্থানটা নতুন খোদিত বলিয়া বোধ হইতেছে না ?”

আবু। সেই রূপইতো বোধ হইতেছে।

কর্ম। এই স্থান কে খনন করিল ?

আবু। তাহাতো বলিতে পারি না, দুই এক মাসের মধ্যে বাগানের ভিতর কোন স্থান খনন করিবার আমাদিগের কিছুমাত্র প্রয়োজন হয় নাই।

কর্ম। সে যাহা হউক এখন দেখা যাউক ইহার মধ্যে কি আছে।

এই বলিয়া সেই স্থানে যে সকল ব্যক্তি সেই সময় উপস্থিত ছিল তাহাদিগের মধ্যে কয়েকজনকে তিনি ঐ স্থান পুনরায় খোদিত করিয়া দেখিতে কহিলেন। আবুলফজল তাহার বাড়ী হইতে একধানি কোদালি আনাইয়া দিলেন। ঐ কোদালি দ্বারা ঐ স্থান বিশেষ সতর্কতার সহিত খোদিত

করিবামাত্র, আয় অর্থ হস্ত মৃত্তিকার নিম্নে একটী মৃতদেহের কিসিদংশ দেখিতে পাওয়া গেল। মৃতদেহ দেখিতে পাইবার পরই কর্মচারী আরও বিশেষজ্ঞ সতর্কতার সহিত ঈ স্থানের মৃত্তিকা স্থানান্তরিত করিতে লাগিলেন। ক্রমে মৃতদেহের সমস্ত অংশ বাহির হইয়া পড়িলে ঈ মৃতদেহটী তিনি ঈ স্থান হইতে উঠাইয়া উহার নিকটবর্তী এক স্থানে রাখিয়া দিলেন।

উহা একটী বৃক্ষের মৃতদেহ, কিন্তু উহা দেখিয়া কিছুতেই চিনিতে পারা যায় না যে উহা কাহার, কারণ ঈ দেহটীর উপর এক্লপ ভাবে অস্ত্রাবাত করা হইয়াছে, যে তাহাব কোন স্থান একেবারে অঙ্কৃত নাই, সমস্তই ঘেন মাংসপিণি রূপে পরিগণিত হইয়াছে। বিশেষ মুখের অবস্থা আরও ভয়ানক, উহার নাক কান মুখ চোক যে কোথায় গিয়াছে তাহার কিছুমাত্র ঠিকাণ নাই। এইক্লপ অবস্থায় ঈ মৃতদেহ দেখিয়াও ধানমহস্যদ চিংকার করিয়া বলিয়া উঠিল “এই আমার পিতার মৃতদেহ, দেখুন মহাশয় জমিদার সাহেব আমার পিতাকে হত্যা করিয়া এই স্থানে পুঁতিয়া রাখিয়াছেন।”

কর্ম। এ যে তোমার পিতার মৃতদেহ তাহা তুমি কি প্রকারে বলিতেছ? কারণ এক্লপ অবস্থায় মৃতদেহ দেখিয়া কেহই বলিতে পারে না যে, ইহা কাহার মৃতদেহ। এই মৃতদেহ যেক্লপ ভাবে বিকল্প ভাব ধারণ

করিয়াছে, তাহাতে কাহার সাধ্য যে, সে উহা দেখিয়া বলিতে পারে যে উহা কাহার মৃতদেহ, এক্লপ অবস্থায় তুমি কিঙ্কুপে বলিতে পার যে ইহা তোমার পিতার মৃতদেহ।

ধান। যেক্লপ বিকল্প অবস্থা প্রাপ্ত হইক না কেন আপনার পিতার মৃতদেহ কেনা চিনিতে পারে? তৎবাতৌত উহার পরিধানে যে বস্তু দেখিতেছেন, যখন জমিদারের লোক ইঁচাকে ধরিয়া লইয়া যান, সেই সময় টাঁচার পরিধানে এই বস্তুট ছিল, আমি এই বস্তু দেখিয়া উত্তমকুপে চিনিতে পারিতেছি যে, উহা আমার পিতার বস্তু। স্মৃতরাং ইহা যে আমার পিতার মৃতদেহ সে সম্মকে আব কিছুমাত্র সন্দেহ নাই।

ধানমহস্যদের কথা শুনিয়া কর্মচারী মেই সময় তাহাকে অপর কোন কথা না বলিয়া মনে মনে এই ভাবিলেন, এই মৃতদেহ পৌরমহস্যদের হউক বা না হউক, ইহা কাহার মৃতদেহ? ও কিঙ্কুপেই বা এই মৃতদেহ এই স্থানে প্রোথিত হইল? ধানমহস্যদ ও তাহার পাড়ার লোক যাহা বলিতেছে তাহাই বা এক্লপ অবস্থায় একেবারে অবিশ্বাস করি কি প্রকারে? পৌরমহস্যদকে পাওয়া যাই-তেছে না, আবুলফজলের লোকেরা তাহাকে ধরিয়া আনিয়াছে তাহারও যথেষ্ট প্রমাণ আছে, এদিকে তাহারই বাগানের ভিতর একটী বৃক্ষের মৃতদেহ, কোন প্রথম অঙ্গের

শতাধিক আংশাতের সহিত পাওয়া যাইতেছে, কিন্তু অবস্থায় এই মৃতদেহ এই স্থানে আসিল, ও কেই বা ইহা লইয়া আসিয়া এই স্থানে প্রোথিত করিয়া রাখিল, আবুলফজল বা তাহার কোন লোক, তাহার কোন কথা বলিতে পারিল না। এক্ষণ অবস্থায় যে পর্যন্ত ধানমহম্মদের অভিযোগের বিরুদ্ধে অপর কোনক্রিপ্শন সন্তোষ জনক প্রমাণ পাওয়া না যায় সেই পর্যন্ত ধানমহম্মদ ও তাহার সাক্ষীগণের কথাই বিশ্বাস করিতে হইবে। মনে মনে এইক্ষণ তাবিয়া কর্মচারী আবুলফজল ও তাহার দুইজন কর্মচারীকে গ্রেপ্তার করিলেন, এই দুইজন কর্মচারীকে ইতি পূর্বে ধানমহম্মদ ও তাহার সাক্ষীগণ দেখাইয়া দিয়াছিল।

উহাদিগকে গ্রেপ্তার করিয়া কর্মচারী সেই বাগানের নিকটবর্তী স্থানে যে সকল লোকজন বাস করে তাহাদিগের নিকট অনুসন্ধান করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। সেই স্থানের অনেক লোককে তিনি অনেক জিজ্ঞাসা করিলেন কিন্তু কেহই তাহাকে বিশেষ কোনক্রিপ্শন সংবাদ প্রদান করিতে পারিল না। তিনি নিতান্ত নিরাশ হইয়া সেই স্থান হইতে প্রত্যাবর্তন করিবার কালীন ধানমহম্মদের পাড়ার এক ব্যক্তি, সেই বাগানের নিকট বাসী দুইজন লোককে আনিয়া সেই কর্মচারীর সম্মুখে উপস্থিত করিল। উহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিয়া

কর্মচারী আনিতে পারিলেন তিনি দিবস হইল সক্ষ্যাত্ত পর তাহারা ক্রি স্থান দিয়া গমন করিতেছিল, সেই সময় তাহারা দেখিতে পায় ধানমহম্মদ সেই স্থানে দাঁড়াইয়া আছে, ও তাহার চারিজন কর্মচারী তাহার সন্ধিকটে এক স্থানের মুক্তিকা কোদালি দিয়া কাটিতেছে। অসময়ে সেই স্থান থনন করিতে দেখিয়া তাহাদিগের মনে সন্দেহের উদয় হয়, তাহারা ক্রি স্থান থনন করিবার কারণ আবুলফজলকে জিজ্ঞাসা করায় তিনি তাহাদিগকে এই কহেন যে, কলিকাতা হইতে একটী ভাল অঁবের কলম আসিবে, তাহাই ক্রি স্থানে পুতিবার জন্য তিনি একটী স্থান প্রস্তুত করিয়া রাখিতেছেন। আবুলফজলের এই কথায় উহারা বিশ্বাস করিয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করে, কিন্তু এখন তাহারা দেখিতেছে যে, অঁবের কলমের পরিবর্তে পৌরমহম্মদকে সেই স্থানে প্রোথিত করা হইয়াছে।

উহাদিগের এই কথা শুনিয়া কর্মচারী আবুলফজলকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “কি মহাশয়, ইহারা যাহা বলিতেছে তাহা কি সত্য নহে ?”

আবু। না মহাশয়, ইহাদিগের সমস্ত কথাই মিথ্যা, ইহাদিগের বাসস্থান আমাদিগের পাড়ায় সত্য, কিন্তু ইহারা উভয়েই পৌরমহম্মদের কুটুম্ব, ও ইহারা উহাদিগের সহিত মিলিত হইয়া আমাকে মানাক্রপ কষ্ট

দিয়া আসিতেছে। আমাকে বিপদে ফেলিবার জন্ম উহারা যে আমার বিপক্ষে এইরূপ মিথ্যা সাক্ষ্য প্রদান করিবে তাহার আর বিচিত্র কি?

কর্ম। সকলেই যদি আপনার বিপক্ষে মিথ্যা সাক্ষ্য প্রদান করে, তাহা হইলে ত্রিমিথ্যা সাক্ষ্যের ফলেই আপনাকে দণ্ড গ্রহণ করিতে হইবে।

আবু। বিন! দোষে যদি আমাকে দণ্ড গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে আর উপায় কি? স্মৃতির অনুষ্ঠৈ থাহা লিখিয়াছেন তাহা হইবেই হইবে, তাহার কিছুতেই থগন হইতে পারে না।

কর্ম। সে যাহা হউক, তোমার অপর আর দুইজন কর্মচারী, যাহাদিগের নাম সাক্ষীগণ করিতেছে তাহারা কোথায়?

আবু। তাহারা এখানে নাই।

কর্ম। কোথায়?

আবু। আজ আদালতে কয়েকটী বাকী থাজনার মকদ্দিমার দিন আছে, ত্রি মকদ্দিমার জন্ম তাহারা আদালতে গমন করিয়াছে।

কর্ম। আদালত হইতে তাহারা কখন ফিরিয়া আসিবে?

আবু। আজ যদি মকদ্দিমা হইয়া যায়, তাহা হইলে কল্যাই তাহারা এখানে আসিয়া উপস্থিত হইবে। আর যদি মকদ্দিমা নাহয়, তাহা হইলে দুই এক দিবস বিলম্ব হইলেও হইতে পারে।

কর্ম। তাহাদিগের নাম কি?

আবু। একজনের নাম ওহায়েদ বল্ল আর একজনের নাম সেরু মিও।

কর্ম। তাহাদিগের বাসস্থান কি এই গ্রামে?

আবু। তাহারা এ গ্রামে বাস করেন। এখান হইতে প্রায় দশ ক্রোশ ব্যবধানে একখানি কুড়ি গ্রামে তাহাদিগের বাসস্থান। কিন্তু তাহারা কদাচিং গ্রামে গমন করিয়া থাকে, তাহারা আহার করে আমার বাড়ীতে ও এই স্থানেই শয়ন করিয়া থাকে।

আবুলফজলের কথা শুনিয়া কর্মচারী মনে মনে ভাবিলেন, যখন এত গোলযোগ হইয়া পড়িয়াছে, তখন তাহাদিগকে যে সহজে পাওয়া যাইবে তাহা মনে হয় না। কিন্তু তাহাদিগকে এখন গ্রেপ্তার করিবার বিশেষ প্রয়োজন হইয়াছে। যদি এই মুভদেহ পৌরমহম্মদের হয়, তাহা হইলে উহাদিগ দ্বারাই যে এই সকল কার্য ঘটিয়াছে, তাহাতে আর কিছুমাত্র সন্দেহ নাই। মনে মনে এইরূপ ভাবিয়া কর্মচারী উহাদিগকে ধরিবার নিমিত্ত নানারূপ চেষ্টা করিতে লাগিলেন কিন্তু কোন স্থানেই আর তাহাদিগকে প্রাপ্ত হইলেন না।

ত্রি মুভদেহ সমস্কে সেই সময় অপর যে সকল অনুসন্ধানের প্রয়োজন ছিল তাহার সমস্ত শেষ করিয়া, কর্মচারী ত্রি

মৃতদেহ ডাক্তারের পরীক্ষার্থে সদরে
পাঠাইয়া দিলেন।

আবুলফজল ও তাহার যে দুইজন
কর্মচারী মৃত হইয়াছিল, তাহারা পুলিসের
জিম্বায় রহিল। অপর যে দুইজনকে
পাওয়া গিয়াছিল না, তাহাদিগের অনুসন্ধান
চলিতে লাগিল।

—*—

পঞ্চম পরিচ্ছেদ

যে কর্মচারী এই মকদ্দিমার অনুসন্ধানে
নিযুক্ত হইয়াছিলেন, তিনি বহু পুরাতন
কর্মচারী না হইলেও, একজন অতিশয় দক্ষ
কর্মচারী ছিলেন। তাহার নিজের হিতা-
চিত জ্ঞানের উপর নির্ভর করিয়া তিনি সমস্ত
মকদ্দিমার অনুসন্ধান করিতেন : মিথ্যাকে
সত্য করিয়া, সত্যকে মিথ্যা করিয়া তিনি
কখন কোন পক্ষ সমর্থন করিতেন না।
অন্ত্য রূপে অর্থ উপার্জনের দিকে তাহার
একেবারেই লক্ষ্য ছিল না, এই নিমিত্ত
সময় সময় তিনি তাহার নিম্নপদস্থ বা
উচ্চপদস্থ কর্মচারীর অধিয় পাত্র হইয়া
উঠিতেন, কিন্তু তিনি সে দিকে কিছুমাত্র
লক্ষ্য না করিয়া নিজের অভিপ্রায় মত কার্য
করিতেন। যে সকল বিষয়ে তাহার
কোনরূপ সম্মেহ উপস্থিত হইত, অপরের
নিকট তাহার পরামর্শ গ্রহণ করিতে তিনি
কখন কুণ্ঠিত বা লজ্জিত হইতেন না।

কর্মচারী এই মকদ্দিমার বিশেষরূপ
অনুসন্ধান করিলেন, কিন্তু ইহার প্রকৃত
ঘটনা কি, তাহার কিছুই স্থির করিয়া
উঠিতে পারিলেন না, বা ঐ মৃতদেহ পৌর-
মহামহদের কি অপর কাহার, তাহাও তিনি
নির্ণয় করিতে পারিলেন না। তিনি নিজের
মনকে এ বিষয়ে কোনদিকে স্থির করিতে
না পারিয়া তাহার কাগজ পত্র লইয়া,
তাহার উচ্চতন কর্মচারীর নিকট গমন
করিলেন। তাহাকে মকদ্দিমার সমস্ত
অবস্থা কহিলেন, ডাইরি প্রভৃতি সমস্ত
কাগজ পত্র যাহা তিনি সঙ্গে করিয়া লইয়া
গিয়াছিলেন তাহা তিনি তাহাকে দেখাইলেন
ও কহিলেন, “আমি এই মকদ্দিমার কিছুই
বুঝিয়া উঠিতে পারিতেছি না, যে অবস্থায়
মৃতদেহ পাওয়া গিয়াছে, তাহা দেখিয়া কোন
ব্যক্তি, উহা যে কাহার মৃতদেহ তাহা কখনই
বলিতে পারে না, কিন্তু খানমহম্মদ ও তাহার
সাক্ষিগণ উহা অন্যান্যেই সনাত্ত করিতেছে,
এতৰ্যাতৌত উহার পরিধানে যে বস্ত্র আছে
তাহাতে এমন কোন চিহ্ন নাই যে তাহা
দেখিয়া ঐ বস্ত্র সনাত্ত করা যাইতে পারে,
কিন্তু খানমহম্মদ ও তাহার সাক্ষিগণ ঐ
বস্ত্র পৌরমহামহদের বস্ত্র বলিয়া সনাত্ত
করিতেছে। এরূপ সনাত্তের উপর কিছু-
তেই নির্ভর করা যাইতে পারে না, অথচ
আবুলফজলের বাগানের ভিতর ঐ মৃতদেহ
যে কিরূপে আসিল, তাহার কোন কথা তিনি

বলিতে পারেন না। যে সকল লোক আবুলফজলের বিপক্ষে সাক্ষাৎ প্রদান করিতেছে, তাহাদিগের কাহারও সহিত আবুলফজলের সংভাব নাই, অথচ অতগুলি লোকের কথা কিরণেই বা একেবারে অগ্রাহ করা যাইতে পারে।”

কর্মচারীর কথা শুনিয়া তাহার প্রধান কর্মচারী তাহাকে এইরূপ উপদেশ প্রদান করিলেন যে, কোন সাক্ষী কোনরূপ অতি-
রিক্তিত না হয়, অথচ কোন সাক্ষীর কথাও যেন কোনরূপে মোপন করা না হয়। ঈ
সমস্ত সাক্ষীর কথার উপর নির্ভর করিয়া
মকর্দামার অবস্থা যেরূপ দাঢ়ায়। সেইরূপ
অবস্থাতেই বিচারার্থে ঈ মকর্দামা প্রেরণ
কর, ইহাতে বিচারক যেরূপ তাম বিবেচনা
করিবেন সেইরূপ করিবেন।

প্রধান কর্মচারীর কথা শুনিয়া কর্মচারী
তাহাতেই সন্মত হইলেন, ও যে সকল সাক্ষী
প্রাপ্ত হইলেন, তাহাদিগের কথার উপর
নির্ভর করিয়া তিনি ঈ মকর্দামা বিচারার্থে
প্রেরণ করিলেন। বলা বাড়ল্য আবুল-
ফজল ও তাহার যে দুইজন কর্মচারী ধৃত
হইয়াছিলেন, তাহাদিগের উপর যে কেবল
এই মকর্দামা দায়ের হইল তাহা নহে,
শুহায়েদ বক্ত ও সেকুমিণোর উপর ও
এই মকর্দামা দায়ের হইল।

আবুলফজল ও তাহার দুইজন কর্মচারীর
উপর মকর্দামা চলিতে লাগিল, কিন্তু শুহায়েদ

বক্ত ও সেকু মিণ্ঠাকে আর পাওয়া গেল
না, তাহাদিগকে ধৃত করিবার নিমিত্ত পুলিস
কর্মচারিগণ বিশেষরূপ চেষ্টা করিতে
লাগিলেন, কিন্তু কোন ফলই ফলিল না।

শুহায়েদ বক্ত ও সেকু মিণ্ঠা আদালত
হইতে প্রত্যাগমন কালৌন এই সমস্ত অবস্থা
শুনিতে পায় ও জানিতে পারে যে তাহাদের
মনিব ও অপর দুইজন কর্মচারী পুলিস
কর্তৃক ধৃত হইয়াছে, ও তাহাদিগকেও
ধরিবার নিমিত্ত পুলিস বিধিমতে চেষ্টা
করিতেছে। এই সংবাদ শুনিয়া তাহারা
আর মনিব বাড়ীতে প্রত্যাগমন করে না
বা আপনার গ্রামেও গমন করে না।
নিকটবর্তী একখানি গ্রামে তাহাদিগের
কোন আঘাতের বাড়ীতে তাহারা দুই চারি
দিবস লুকাইয়া থাকিয়া, পুলিস ও তাহা-
দিগের শক্রপক্ষীয় লোকগণ কতদুর কি
করিতেছে, তাহার সংবাদ সংগ্রহ করিতে
প্রযুক্ত হয়, পরিশেষে যখন জানিতে পারে
যে তাহাদিগের মনিবকে তাহার কর্মচারি-
বায়ের সহিত হাজুতে আবদ্ধ করা হইয়াছে
ও বিচারার্থে তাহাদিগকে আদালতে প্রেরণ
করা হইয়াছে, তখন তাহারা সেই স্থান
পরিত্যাগ পূর্বক অপর আর এক স্থানে গুপ্ত
ভাবে অবস্থিতি করিয়া ঈ মকর্দামার যোগাড়
করিতে প্রযুক্ত হয়। কিন্তু যোগাড় করিয়া
ঈ মকর্দামার কিছুই করিয়া উঠিতে পারে
না। মকর্দামায় আবুলফজলের অনেক

অর্থ ব্যয় হইয়া যায় কিন্তু কিছুতেই তাহাদিগের অব্যাহতি হয় না। নিয়ম বিচারালয় হইতে তাহাদিগের মর্কদামা পরিশেষে উচ্চ আদালতে প্রেরিত হয়, সেই স্থান হইতে উহারা সকলেই দৌর্য কালের জন্য কারাকুন্দ হয়, এবং ওহায়েদ বক্স ও সেকু মিঞ্চার নামে প্রেস্টারি ওয়ারেণ্ট বাহির হয়।

এই সমস্ত অবগত হইয়া ওহায়েদ বক্স ও সেকু মিঞ্চা বুঝিতে পারে যে তাহারা ধৃত হইলে কোনরূপে তাহারা নিষ্কৃতি লাভ করিতে পারিবে না, তাহাদিগকেও দীর্ঘ কালের জন্য জেলে গমন করিতে হইবে। ইহা ভাবিয়া তাহারা যে স্থানে লুকায়িত ভাবে অবস্থান করিতেছিল সেই স্থান হইতে স্থানান্তরে, ক্রমে দেশান্তরে গমন করে। তাহাদিগের এখন প্রধান উদ্দেশ্য এই হইল যে, যেদিকে কোনরূপে তাহাদের পুলিসের হস্তে ধৃত হইবার সন্তাননা, সেই দিকে তাহারা কিছুতেই গমন করিবে না।

মনে মনে এইরূপ ভাবিয়া তাহারা নানা স্থানে ও নানা গ্রামে ভ্রমণ করিয়া বেড়াইতে আরম্ভ করে। যাহাতে কোন লোক তাহাদিগের উপর কোনরূপে সন্দেহ করিতে না পারে এই ভাবিয়া তাহারা ফকির পরিচয়ে গ্রামে গ্রামে ভিঙ্গা করিয়া আপন আপন জীবিকা নির্বাহ করিতে আরম্ভ করে। যে জেলায় তাহাদিগের বাসস্থান,

সেই জেলা পরিত্যাগ করিয়া দূরবর্তী জেলার মধ্যে গমন করিয়া, আজ এ গ্রামে কাল ও গ্রামে, এইরূপে নানা গ্রামে অবস্থিতি করিয়া দিন অতিবাহিত করিতে প্রবৃত্ত হয়।

এইরূপে নানা স্থান ভ্রমণ করিয়া দিন অতিবাহিত করিতে করিতে তাহারা ক্রমে লক্ষ্মী সহরে গিয়া উপস্থিত হইল। সেই স্থানে একটী দ্বর ভাড়া করিয়া অবস্থিতি করিতে লাগিল। তাহারা ফকিরী বেশ ধারণ করিয়াছিল ও ভিঙ্গা করিয়া দৈনিক অন্নের সংস্থান করিতেছিল সুতরাং তাহাদিগকে দেখিয়া কাহারও মনে কোনরূপ সন্দেহের উদয় হয় না, তাহারা নির্ভয়ে সেই স্থানে অবস্থিতি করিয়া দিন অতিবাহিত করিতে থাকে।

—ঃঃ—

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ

এইরূপে দুই তিন মাস অতিবাহিত হইবার পর এক দিবস ভিঙ্গা করিতে যখন তাহারা বাহির হইয়াছিল, সেই সময় তাহারা শুনিতে পায় ক্রী স্থানের একজন ধনী মুসলমান সহরের সমস্ত ফকির দিগকে উত্তমরূপে আহার করাইবার বন্দোবস্ত করিতেছেন ও পর দিবস দিবা দুই প্রহরের সময় ফকিরগণকে পরিতোষের সহিত আহার করাইয়া প্রত্যেককে এক এক থানি

বস্তু প্রদান করিবেন। এই সংবাদ অবগত হইয়া পর দিবস সময় মত তাহারা সেই স্থানে গমন করিতে মনঃস্থ করিল।

পর দিবস দিবা ১১টাৱ সময় তাহারা সেই স্থানে গিয়া উপস্থিত হইল, দেখিল নানা স্থান হইতে নানা রূপ ফুকিৱের সেই স্থানে আমদানি হইয়াছে, সকলেই গিয়া একস্থানে উপবেশন করিতেছে, তাহারাৰ ক্রমে সেই স্থানে গিয়া উপবেশন করিল।

সেই স্থানে অনেক ফুকিৱ আসিবে ও বিশেষরূপ জনতা হইবে, যাহাতে কোন রূপ গোলযোগ না হয় ও অনায়াসে কার্য সম্পন্ন হইয়া যায়, তাহার নিমিত্ত স্থানীয় পুলিসেৱ কয়েকজন কর্মচারী সেই স্থানে আগমন কৰিয়াছিলেন। ওহায়েদ বস্তু ও সেকু মিঞ্চা সেই স্থানে গিয়া উপবেশন কৰিবার কিম্বৎসু পরেই আৱ একদল আসিয়া সেই স্থানে উপস্থিত হইল। তাহাদিগেৱ মধ্যে একজনকে দেখিয়া ওহায়েদ বস্তু সেকুকে চুপে চুপে কহিল “ঞ্জ লোকটাকে বেস ভাল কৰিয়া একবাৰ দেখ দেখি।”

সেকু। উহাকে ঠিক পৌরমহম্মদেৱ স্থায় বোধ হইতেছে। লোকে বলে এক আকৃতিৰ দুই ব্যক্তি কথন হইতে পাৱে না, কিন্তু ইহাৱ আকৃতিৰ সহিত পৌরমহম্মদেৱ আকৃতিৰ কিছুমাত্ৰ প্ৰভেদ নাই।

ওহা। এ পৌরমহম্মদ নয় তো ?

সেকু। পৌরমহম্মদ হইবে কি প্ৰকাৰে যে একবাৰ মৱিয়া গিয়াছে সে আৰাৰ বাচিয়া উঠিবে কি প্ৰকাৰে ?

ওহা। সে যে মৱিয়া গিয়াছে, তাহাৰই বা প্ৰমাণ কি ? আমৱা তাহাকে ধৱিয়াও আনি নাই, বা মাৱিয়াও পুতিয়া কাথি নাই ; তবে যে ব্যক্তিৰ মৃতদেহ আমাদিগেৱ মনিবেৱ বাগানেৱ ভিতৰ পাওয়া গিয়াছে তাহা যে পৌরমহম্মদেৱ মৃতদেহ তাহাই বা বলি কি প্ৰকাৰে। আমাৱ বেস বোধ হইতেছে পৌরমহম্মদ মৱে নাই, আৱ এই সেই পৌরমহম্মদ আমাদিগেৱ স্থায় ফুকিৱেৱ বেশে নানাদেশ দুৱিয়া বেড়াইতেছে। যাহা হউক উহাকে ভাল কৰিয়া দেখা আবশ্যক, চল আমৱা ও উহাৱ নিকটে গিয়া উপবেশন কৰি। উহাৱ নিকটে গিয়া দেখিলেই আমৱা উহাকে উত্তমকূপে চিনিতে পাৱিব।

ওহায়েদেৱ কথা শুনিয়া সেকু মিঞ্চা তাহাৱ প্ৰস্তাৱে সন্তুত হইল ও যে স্থানে ক্ৰি ব্যক্তি বসিয়াছিল তাহাৱ নিকট গিয়া উপবেশন কৰিল, উহাকে ভাল কৰিয়া দেখিয়া তাহাদিগেৱ মনে আৱ কোনৰূপ সন্দেহ রহিল না। পৌরমহম্মদও তাহাদিগেৱ দিকে নিতান্ত বিশ্বিতেৱ স্থায় দৃষ্টি নিক্ষেপ কৰিতে লাগিল। পৌরমহম্মদকে উত্তমকূপে চিনিতে পাৱিবাৱ পৱ ওহায়েদ বস্তু সেকু মিঞ্চাকে চুপে চুপে কি কহিল। ওহায়েদ বলেৱ কথা শুনিয়া সেকু মিঞ্চা

সেই স্থান হইতে উঠিয়া যে স্থানে কয়েকজন পুলিস কর্মচারী বসিয়া ছিলেন সেই স্থানে গিয়া উপস্থিত হইল, ও তাহাদিগের এক জনকে সম্বোধন করিয়া কহিল “মহাশয় আমি আপনাকে কিছু বলিতে ইচ্ছা করি।”

কর্ম। কি বলিতে চাহ ?

সেকু। আপনি কি পুলিস কর্মচারী ?

কর্ম। হা।

সেকু। আমরা ভয়ানক বিপদগ্রস্ত, সেই বিপদ হইতে এখন আপনি আমাদিগকে উঞ্চার করুন।

কর্ম। কি বিপদগ্রস্ত হইয়াছ ?

সেকু। এক ব্যক্তিকে হত্যা করা অপরাধে আমাদিগের মনিব ও তাহার দুইজন কর্মচারী দৌর্বল্যকালের অন্ত জেলে গিয়াছেন ও আমার ও অপর একজনের নামে ত্রি খুনি মকদ্দিমার নিমিত্ত ওয়ারেণ্ট বাহির হইয়াছে। আমরা এখন ত্রি খুনি মকদ্দিমার ফেরারী আসামী।

কর্ম। তুমি বলিতেছ আমরা, তুমি আর কে ?

সেকু। ওহায়েদ বস্তু নামক আর এক ব্যক্তি।

কর্ম। তিনি কোথায় ?

সেকু। তিনিও এই স্থানে আছেন।

কর্ম। এখন তোমরা কি চাহ ?
তোমরা গ্রেপ্তার হইতে চাহ ?

সেকু। আমরা গ্রেপ্তার হইতে চাহি,

ও অপর আর একজনকে গ্রেপ্তার করাইতে চাহি।

কর্ম। আর কাহাকে ?

সেকু। যে ব্যক্তিকে হত্যা করিয়াছি বলিয়া আমরা অভিযুক্ত সেই ব্যক্তিকে।

কর্ম। তুমি এই বলিতে চাও যে যে ব্যক্তিকে হত্যা করা অপরাধে তোমরা অভিযুক্ত সেই ব্যক্তি হত হয় নাই, তাহাকেও তোমরা ধরাইয়া দিতে চাহ ?

সেকু। হা মহাশয়।

কর্ম। তাল কথা, চল তাহাদিগকে দেখাইয়া দেও।

এই বলিয়া কর্মচারী সেই স্থান হইতে গাঙ্গোথান করিয়া সেকু মিঞ্চার পশ্চাং পশ্চাং গমন করিলেন, যে স্থানে ওহায়েদ বস্তু ও পীরমহস্যদ বসিয়া ছিল সেই স্থানে গমন করিয়া সেকু মিঞ্চা উভয়কেই দেখাইয়া দিয়া কহিল, ইহার নাম ওহায়েদ বস্তু ইহার নামেও হত্যা মকদ্দিমার ওয়ারেণ্ট আছে, ইনিও আমার ভায় একজন ফেরারী আসামী। আর ইহার নাম পীরমহস্যদ ইহাকেই হত্যা করার অভিষ্ঠাগে, আমরা ফেরার হইয়াছি।

সেকু মিঞ্চার এই কথা শুনিয়া কর্মচারী ওহায়েদ বস্তুকে কয়েকটা কথা জিজ্ঞাসা করিলেন, সেকু মিঞ্চা তাহাকে যাহা বলিয়াছিন, ওহায়েদ বস্তুও তাহাকে ঠিক তাহাই কহিল। তখন তিনি পীরমহস্যদকে জিজ্ঞাসা

করিলেন, তোমার নাম কি ? পৌরমহম্মদ কি তোমার নাম ?

পৌর। না মহাশয় আমার নাম পৌর-মহম্মদ নহে।

কর্ণ। তোমার নাম কি ?

পৌর। আমার নাম আহম্মদ বক্স।

সেকু। মিথ্য কথা;

ওহ। ইহার নাম পৌরমহম্মদ, ইহার পুলের নাম খানমহম্মদ, ইহার বাড়ী উজৌরপুর গ্রামে, ইহার নিমিত্তই ইহার জমিদার আবুলফজল ও তাহার দুইজন কর্ণচারীর জেল হইয়াছে, ইহার নিমিত্তই আমরা এই কক্ষির বেশ ধারণ করিয়া ছদ্ম বেশে দেশে দেশে ভ্রমণ করিয়া কত কষ্টই প্রাপ্ত হইতেছি। যে একপ মিথ্যা মকর্দামা সাজাইতে পারে, সে কি কখন সত্য কথা বলিবে, আপনি আমাদিগের সহিত উহাকে কর্মে অবস্থায় আমাদিগের দেশে লইয়া চলুন তাহা হইলেই আনিতে পারিবেন যে আমরা মিথ্যা কথা কহিতেছি কি এই ব্যক্তি মিথ্যা কথা কহিতেছে ?

কর্ণচারী উহাদিগকে আর কোন কথা জিজ্ঞাসা না করিয়া তিনি জনকেই কানেকী রূপে ধানায় পাঠাইয়া দিলেন। ওহায়েদ বক্স ও সেকু মিএ঳া হাসিতে হাসিতে প্রহরীর সমত্বাহারে ধানায় গমন করিতে লাগিল, সেই স্থানে গিয়া তিনি অনেই সেই পুলিস কর্ণচারীর বিভৌক আদেশ প্র্যাত্ত শক্ত

গৃহে আবক্ষ হইল, ও তাহাদিগের উপর দক্ষর মত পাহারা রহিল।

নিজের কার্য সমাপন করিয়া সেই পুলিস কর্ণচারী থানায় আসিয়া ওহায়েদ বক্স ও সেকু মিএ঳াকে আপনার সংযুক্তে ডাকাইলেন ও তাহাদিগের জবানবক্সী লিখিয়া লইলেন। তাহারা কহিল, পৌর-মহম্মদের সহিত গামের জমিদার আবুল ফজলের অনেক দিবস হইতে ঘনের গোল মাল চৰ্লতেছিল, সে তাহার জমিদারকে নানাক্রপে কষ্ট দিতে কিছুমাত্র ক্রটী করে নাই। কিন্তু কোন রূপেই জমিদারকে পরাজিত করিতে পারে না, উভয়ের মধ্যে যতগুলি মামলা মকর্দামায় হইয়াছিল তাহার প্রায় সমত মকর্দামা জমিদার জয়লাভ করেন।

এইরূপে কিছু দিবস অতিবাহিত হইলে হঠাৎ এক দিবস পৌরমহম্মদ তাহার দ্বর হইতে নিরুদ্দেশ হয় কিন্তু তাহার পুল ধানমহম্মদ ধানায় গিয়া জমিদার, তাহার দুইজন কর্ণচারী এবং আমাদিগের নামে এক মিথ্যা মকর্দামা এই মর্মে কুজু করে যে, আমরা বাকী ধাজনার নিমিত্ত তাহাকে জমিদার বাড়ীতে ধরিয়া লইয়া যাই, ও তাহাকে জমিদার বাড়ীর ভিতর মারপৌট করিয়া মারিয়া ফেলি ও তাহার মৃত্যু অমিদার বাড়ীর সংলগ্ন জমিদারের বাগানের ভিতর পুত্র।

রাখি। পুলিস ইহার অনুসন্ধান করেন অনুসন্ধানের সময় পৌরমহম্মদের যত আঢ়ীয় ও মর্শে সাক্ষ্য প্রদান করে। পরিশেষে জমিদার সাহেবের বাড়ীর সংলগ্ন সেই বাংগানের মধ্যে একটা মৃতদেহও প্রোথিত অবস্থায় বাহির হইয়া পড়ে। ঐ মৃতদেহ একপ অবস্থায় প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছিল যে উহা দেখিয়া কাহারই বলিবার উপায় ছিল না যে উহা কাহার মৃতদেহ। তথাপি খান-মহম্মদ ও তাহার সাক্ষিগণ ঐ মৃতদেহ পৌরমহম্মদের মৃতদেহ বলিয়া সন্তুষ্ট করে। জমিদার সাহেব ও তাহার দুইজন কর্মচারী সেই সময় সেই স্থানে উপস্থিত ছিলেন, তাহারা পুলিস কর্তৃক সেই সময় ঝুত হন ও বিচারে তাহারা দৌর্ঘ্যকালের নিমিত্ত কারাবন্দ হন। আমরা সেই সময় সেই গ্রামে ছিলাম না, কোন কার্যা উপলক্ষে গ্রামান্তরে গমন করিয়াছিলাম, সেই স্থান হইতে প্রত্যাগমন করিবার কালীন এই সমস্ত অবস্থা শুনিতে পাই, ও ভয়ে আর আমরা জমিদার বাড়ীতে গমন করি না, ও কোন ক্লিপেই পুলিসকে ধরা দেই না। পুলিস আমাদিগকে ধরিতে না পারিয়া আমাদিগের নামে গ্রেপ্তারি ওয়ারেণ্ট বাহির করিয়া দেয়, আমরাও ফকিরি বেশ অবলম্বন করিয়া এপর্যাপ্ত নানা স্থানে ভ্রমণ করিয়া নিতান্ত কষ্টের সহিত দিন অতিবাহিত করিয়া আসিতেছি। মিথ্যা মকর্দামায় আমাদিগকে

স্তু পুলের মাঝা দূর করিতে হইয়াছে, দেশের উপর মমতা পরিত্যাগ করিতে হইয়াছে। পৌরমহম্মদ নিকটদেশ হইয়া যে কোথায় গিয়াছে তাহা আমরা এপর্যন্ত কিছুই স্থির করিয়া উঠিতে পারিয়াছিলাম না, সে মরিয়া গিয়াছে কি বাঁচিয়া আছে তাহাও আমরা বুঝিয়া উঠিতে পারিয়াছিলাম না। আজ হঠাৎ তাহাকে দেখিতে পাইয়া আমরা যে কিরূপ আশ্চর্য্যাবিত হইয়াছি তাহা আপনাকে কি বলিব, প্রথমতঃ আমরা মনে করিয়াছিলাম আমাদিগের দেখিবার ভুল হইয়াছে পৌরমহম্মদ মরিয়া গিয়াছে, আর যদি মরিয়াই না গিয়া থাকে তাহা হইলেই বা এই দূর দেশে আসিবে কেন? আমরা প্রাণের ভয়ে লুকাইয়া বেড়াইতেছি, সে লুকাইয়া বেড়াইবে কিসের ভয়ে, আবুল-ফজলের জেল হওয়ায় তাহার মনোবাঞ্ছা পূর্ণ হইয়াছে, এইরূপ ভাবিয়া আমরা উহার নিকটে গমন করিলাম ও ভাল করিয়া উহাকে দেখিয়া আমাদিগের মনের সঙ্গে মিটাইলাম। সেও আমাদিগকে দেখিল। পাছে সে সেই স্থান হইতে প্রস্থান করে এই ভাবিয়া আমরা একজন তাহার নিকট রহিলাম আর একজন আপনার নিকট আসিয়া আপনাকে এই সংবাদ প্রদান করিলাম, তাহার পর আপনি ইহাকেও গ্রেপ্তার করিয়া আমাদিগের যে কি উপকার করিয়াছেন তাহা আপনি মিঝেই অবগত আছেন।

সন্তুষ্ট পরিচ্ছেদ

পুলিস কর্মচারী ওহায়েদ বন্ধ ও সেক্ষ মিএগার কথা শুনিয়া পৌরমহম্মদকে ডাকিলেন ও তাহাকে ত্রি সকল কথা জিজ্ঞাসা করায় সে সমস্ত অঙ্গীকার করিল, তিনি তাহার কথার কোনরূপ পীড়াপীড়ি না করিয়া, তাহাকেও হাজতে রাখিয়া দিলেন ও সমস্ত অবস্থা বিবৃত করিয়া, যে স্থানের এই ঘটনা সেই স্থানের পুলিস কর্মচারীর নিকট পত্র লিখিলেন। পত্র পাইবামাত্র সেই স্থানের পুলিস কর্মচারী এক টেলিগ্রাফ করিলেন, ত্রি টেলিগ্রাফ পাইয়া সেই পুলিস কর্মচারী আনিতে পারিলেন যে, ওহায়েদ ও সেক্ষ মিএগা যাহা বলিয়াছে তাহা সত্য। ত্রি টেলিগ্রাফে সেই স্থানের পুলিস তিনজনকেই বন্দী করিয়া সেই স্থানে পাঠাইয়া দিতে অনুরোধ করিয়াছিলেন। লক্ষ্মীরের পুলিস কর্মচারী ত্রি টেলিগ্রাফের আদেশ প্রতিপালন করিলেন, চারিউন প্রহরীর জিহ্বায় ত্রি তিন জনকেই পাঠাইয়া দিলেন।

যে জেলার ষকর্দিমা, নিয়মিত সময়ে উহারা সেই জেলার আসিয়া উপস্থিত হইল, জেলার কর্মচারী তাহাদিগকে স্থানীয় পুলিস কর্মচারীর নিকট লইয়া যাইবার আদেশ প্রদান করিলেন।

যে ধানার অধীনে এই ঘটনা ঘটিয়াছিল প্রহরিগণ তাহাদিগকে লইয়া সেই ধানার

উপস্থিত হইল। যে সময় তাহারা গিয়া ধানায় উপস্থিত হইল, সেই সময় সেই ধানার ভার প্রাপ্ত কর্মচারী সেই স্থানে উপস্থিত ছিলেন। এই কর্মচারী প্রথমেই মূল ষকর্দিমাৰ অনুসন্ধান করিয়াছিলেন, তিনি পৌরমহম্মদকে দেখিয়া যে কতদুর বিস্থিত হইলেন তাহা বলা যায় না, তিনি সেই সময় আৱ কাহাকেও কোন কথা না মলিয়া ত্রি তিনজনকে হাজতে বন্ধ করিয়া দিয়া, যে প্রহরিগণ উহাদিগকে আনিয়াছিল তাহাদিগকে বিদ্যায় করিয়া দিলেন।

সময় যত কর্মচারী উহাদিগকে লইয়া উজীরপুর গ্রামে গমন করিলেন সেই স্থানে পৌরমহম্মদকে দেখিবামাত্র সকলেই চিনিতে পারিল। যে ব্যক্তি মরিয়া গিয়াছে বলিয়া সকলে বিশ্বাস করিয়াছিল, এখন তাহাকে জীবিত অবস্থায় সেই স্থানে দেখিতে পাইয়া সকলেই অতিশয় বিস্মিত হইল। কেহ কেহ পৌরমহম্মদকে নানা কথা জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল, কিন্তু পৌরমহম্মদ তাহাদিগের কথার কোনরূপ উত্তর প্রদান করিল না।

ধানমহম্মদ ও যে সকল ব্যক্তি সেই বাগানের মধ্যে প্রাপ্ত মৃতদেহকে পৌরমহম্মদের মৃতদেহ বলিয়া সন্তুষ্ট করিয়াছিল, ও যাহাদিগের সাঙ্গের উপর নির্ভর করিয়া বিচারক তিন তিন জন নিরপেক্ষ ব্যক্তিকে জেলে পাঠাইয়া দিয়াছিলেন, তাহাদিগের মুখ দিয়া আৱ কোন কথা বাহিৰ হইল না।

তহায়েদ বক্স ও সেকু মিৎসাকে দেখিয়া সকলেই চিনিতে পারিল, জমিদারের পক্ষীয় লোক জন তাহাদিগকে নানা কথা জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল, এত দিবস পর্যন্ত তাহারা কিরূপ অবস্থায় কোথায় ছিল, কিরূপে ও কোথায় তাহারা পৌরমহম্মদকে দেখিতে পার, ও কিরূপে তাহাকে তাহারা পুলিসের হস্তে অপর্ণ করে, এইরূপ নানা প্রকার প্রশ্ন তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল, তাহারাও কর্মচারীর অনুমতি মতে তাহাদিগকে ঈ সকল কথার সংক্ষেপে উভুর প্রদান করিতে লাগিল।

পৌরমহম্মদ ধৃত হওয়ায় গ্রামের মধ্যে একটা মহা গোলোযোগ পড়িয়া গেল, গ্রামের আবাল বৃক্ষ বনিতা সকলেই তাহাকে দেখিবার নিমিত্ত দলে দলে সেই স্থানে আগমন করিতে লাগিল।

কর্মচারী দেখিলেন গ্রামের মধ্যে যেরূপ গোলোযোগ উপস্থিত হইয়াছে, তাহাতে সেই সময় সেই স্থানে কোনুরূপ অনুসন্ধান করা একেবারেই অসাধ্য। কাজেই অন্ত্যে পায় হইয়া কর্মচারী উহাদিগকে লইয়া আবুল-ফজলের বাড়ীতে গমন করিলেন, সেই স্থানে ওহায়েদ বক্স ও সেকু মিৎসাকে বাহিরে রাখিয়া কেবলমাত্র পৌরমহম্মদকে সঙ্গে করিয়া তিনি আবুলফজলের একখানি বাহিরের ঘরের মধ্যে গিয়া উপবেশন করিলেন। সেই ঘরের সমুখে দুইজন প্রহরীকে রাখিয়া

দিলেন, তাহাদের উপর এই আদেশ রহিল কোন ব্যক্তি যেন এই ঘরের ভিতর প্রবেশ না করে, বা কোন ব্যক্তি যেন এই ঘরের নিকটে না আসে।

প্রহরিগণ সেই ঘরের সমুখে থাকিয়া কর্মচারীর আদেশ প্রতিপালন করিতে লাগিল। যে সকল ব্যক্তি পৌরমহম্মদকে দেখিবার মানসে সেই ঘরের দিকে গমন করিবার চেষ্টা করিতে লাগিল, প্রহরিগণ তাহাদিগকে সেই স্থানে যাইতে নিম্নত করিতে লাগিল, ও তাহাদিগকে এইরূপে বুঝাইয়া দিতে লাগিল যে, কর্মচারী এখন তাহার জবানবন্দী গ্রহণ করিতেছেন, তাহার কার্য শেষ হইয়া গেলেই পৌরমহম্মদকে আমরা বাহিরে লইয়া আসিব, সেই সময় তোমরা অন্যায়াসেই উহাকে দেখিতে পাইবে ও ইচ্ছা করিলে উহাকে জিজ্ঞাসাবাদ ও করিতে পারিবে। প্রহরিগণের কথায় বিশ্বাস করিয়া উহারা দূরে গিয়া উপবেশন করিতে লাগিল ও পৌরমহম্মদ কখন বাহির হইয়া আসিবে তাহারই প্রতীক্ষায় সেই স্থানে বসিয়া সময় অতিবাহিত করিতে লাগিল, কেহ বা ওহায়েদ বক্স ও সেকু মিৎসার নিকট গমন করিয়া তাহাদিগকে নানা কথা জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল। সেই সময় গ্রামের ও অপর গ্রামের এত লোক আসিয়! উহাদিগকে ধিরিয়া দাঢ়াইয়া এত কথা জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল যে, তাহারা কাহার কথায় কি

উত্তর প্রদান করিবে তাহার কিছুই স্থির করিয়া উঠিতে পারিল না।

—*—

অষ্টম পরিচ্ছেদ

কর্মচারী পৌরমহম্মদকে সেই ঘরের ভিতর লইয়া গিয়া উপবেশন করিলেন ও পৌরমহম্মদকেও সেই স্থানে উপবেশন করিতে কহিলেন। পৌরমহম্মদ সেই স্থানে উপবেশন করিলে কর্মচারী তাহাকে কহিলেন, “দেখ পৌরমহম্মদ, তোমাকে এ পর্যাপ্ত ধখন জিত্তাম। করিয়াছি ধখনই তুমি বলিয়াছ তোমার নাম পৌরমহম্মদ নহে। কিন্তু এখন তোমার গ্রামের সমস্ত শোক, তোমার পুত্র, তোমার আস্ত্রায় সজন সকলেই তোমাকে দেখিয়া চিনিতে পারিয়াছে, ও তোমাকে এই অবস্থায় জীবিত দেখিয়। একেব'রে আচর্য্যান্বিত হইয়াছে, এখন আর তুমি যিথ্যা কথা বলিষ্ঠ না। তোমার জগ্ন তিনজন লোকের জ্বেল হইয়া গিয়াছে সত্য, কিন্তু এখন আর তাহাদিগকে কারাগারে থাকিতে হইবে না, দুই চারি দিবসের মধ্যে তাহারা অব্যাহতি পাইবে। তাহাদিগের পরিবর্তে তোমাকে, তোমার পুত্র ধানমহম্মদকে, ও তোমার আস্ত্রায় সজন যাহারা গ্রি মকর্দামায় সাক্ষ প্রদান করিয়াছে, তাহাদিগকেই জ্বেল; যাইতে হইবে ইহা নিচ্য জানিও, কিন্তু এখন যদি

তুমি সমস্ত অবস্থা আমাকে খুলিয়া বল তাহা হইলে আমি ভাবিয়া চিন্তিয়া দেবিতে পারিয়ে আমা দ্বারা তোমাদিগের কোনোরূপ উপকার হইতে পারে কি নাই তুমি এখনও আমার কথা শুন, সমস্ত অবস্থা এখনও আমাকে বল।”

পৌর। আপনি আমার নিকট কি অবগত হইতে চাহেন।

কর্ম। আমি অবগত হইতে চাহি, আবুলফজলের উপর তোমার এমন কি মর্মান্তিক রাগ ছিল, যে তুমি তাহাকে জন্ম করিবার মানসে চির দিবসের নিমিত্ত দেশ-ত্যাগী হইয়াছিলে, আর তাহার কর্মচারিগণই বা তোমার নিকট এমন কি অপরাধ করিয়াছিল, যাহাদিগের নিমিত্ত এইরূপ ষড়যন্ত্র করিয়া তাহাদিগের দুইজনকে দৌর্যকালের নিমিত্ত কারাগারে প্রেরণ করিয়াছ। এই সমস্ত বিষয় আমি আনুপূর্ণিক তোমার নিকট অবগত হইতে চাহি। আরও অবগত হইতে চাহি, কাহার পরামর্শ মত তোমরা এই কার্য্যে প্রবৃত্ত হইয়াছিলে, যে মৃতদেহ আবুলফজলের বাগানের ভিতর পাওয়া যায় সে কাহার মৃতদেহ, কিরূপ উপায়ে গ্রি মৃতদেহ সংগ্ৰহ হয়, কিরূপ উপায়ে উহার সর্বশরীরে ও রূপ ভাবে অধিক করা হয়, ও কিরূপ ভাবেই বা উহা গ্রি বাগানের ভিতর প্রোথিত করা হয়। সুল কথায় এই ষড়যন্ত্রের সমস্ত কথা আমি আনুপূর্ণিক জানিতে চাহি।

পৌর । যখন আমি ধরা পড়িয়াছি তখন আর আমি কোন কথা গোপন করিব না সমস্তই আপনার নিকট প্রকাশ করিব, ইহাতে আমার অনুচ্ছে যাহা ঘটিবার ষষ্ঠক । আর ঘটিবেই বা কি ? আমার বয়স হইয়াছে সংসারের সমস্ত কার্য আমার শেষ হইয়া গিয়াছে । মতু আমার সন্মুখে আসিয়া দণ্ডায়মান হইয়াছে, এখন আর আমার কিছুতেই ভাবনা নাই, রাজদণ্ডে ভয় নাই, লোক নিম্নার দিকেও আর আমার কিছুমাত্র লক্ষ্য নাই । আমি সমস্তই এখন আপনাকে বলিতেছি, আপনি শ্রবণ করুন :—

আমি বহুকাল হইতে এই গ্রামে বাস করিতেছি, আবুলফজলের পিতামহের সময় হইতে আমার এই গ্রামে বাসস্থান । তিনি আমাদিগকে কখন কোন রূপে কষ্ট দেন নাই, সহৃদর ভাতার ঘ্রায় তিনি আমাকে ভাল বাসিতেন । তাহার সময় এই গ্রামে অতি সুখে আমি বাস করিয়াছিলাম । তাহার পরলোক গমনের পর আবুলফজলের পিতা আমাদিগের জমিদার হন । তিনি আমাকে মান্ত করিয়া চলিতেন, তিনি জমিদার আর আমি তাহার প্রজা, সে ভাব তিনি কখনই দেখাইতেন না, অধিকস্ত আমি তাহার পিতার বহু ছিলাম বলিয়া, আমায় জিজ্ঞাসা না করিয়া তিনি কখন কোন কার্য করিতেন না । তিনি জমিদার আমি প্রজা ছিলাম

সত্য কিন্তু বিশেষ প্রয়োজন পড়িলেও কখন তিনি আমাকে তাহার বাড়ীতে ডাকাইয়া লইয়া যাইতেন না, নিজেই আসিয়া আমার বাড়ীতে উপস্থিত হইতেন, ও তাহার কার্য শেষ করিয়া চলিয়া যাইতেন । তাহার ব্যবহারে কেবল যে আমিই সমস্ত ছিলাম তাহা নহে, গ্রামের সমস্ত প্রজাই তাহার উপর বিশেষ রূপ সন্তুষ্ট ছিলেন, ও সকলেই তাহাকে মান্ত করিয়া চলিতেন । তিনিও যে যেমন ব্যক্তি, তাহার উপর সেই রূপ ব্যবহার করিতেন । তাহার সময় কোন প্রজার নিকট কখন কোন রূপ খাজনা বাকি পড়িত না, বিনা তাগাদায় প্রজাগণ তাহাকে খাজনা দিয়া আসিত । তাহার মতুর পর আবুলফজল আমাদিগের জমিদার হইলেন ।

আবুলফজল বাল্যকাল হইতেই কলিকাতায় থাকিয়া ইংরাজি লেখা পড়া করিতেন, প্রজাদিগের সহিত মিসা মিসি তাহার বাল্যকাল হইতেই ছিল না । প্রজাগণ চাষ আবাদ করিয়াই জীবন ধারন করিয়া থাকে, আর তিনি ইংরাজি শিক্ষায় শিক্ষিত সুত্রাং প্রজাগণের সহিত তাহার মেসা মিসি করা দূরে থাকুক, তিনি উহাদিগকে ঘৃণা করিতেন, উহাদিগের সহিত কখন একত্র আহার করিতেন না, এমন কি উহাদিগের সহিত কখন এক বিছানায় পর্যন্ত বসিতেন না, এইরূপ নানা কারণে প্রজাগণ ক্রমে তাহার উপর নিতান্ত অসন্তুষ্ট হইতে আরম্ভ হইল, ও খাজনা দেওয়া

একবারে বন্ধ করিয়া দিতে লাগিল, বিনা নালিসে প্রায় তিনি কাহার নিকট থাজনা আদায় করিতে পারিতেন না, এইরূপ নানা কারণে তিনি ও প্রজাদিগের উপর ক্রমে অসন্তুষ্ট হইয়া পড়িতে লাগিলেন।

যে সময় প্রজাদিগের সহিত তাহার গোলো-যোগ চলিতেছিল সেই সময় একটী ডাকা-ইতি মকর্দামার অনুসন্ধানের নিমিত্ত থানার দারোগা এই গ্রামে আগমন করিয়া তাহারই বাড়ীতে আশ্রয় গ্রহণ করেন। আবুলফজল তাহাকে সম্পূর্ণ রূপ সাহায্য করিয়া গ্রামের কতক গুলি প্রজাকে ধরাইয়া দেন। কোথায় তিনি তাহার নিজের প্রজাদিগকে সহায্য করিয়া, যাহাতে তাহারা কোন রূপে বিপদে পতিত না হয় তাহা করিবেন, কিন্তু তাহার পরিবর্তে তিনি পুলিসকে সাহায্য করিয়া তাহার নিজের কতক গুলি প্রজাকে ধরাইয়া দেন ও যাহাতে তাহাদিগের উপর ডাকাইতি মকর্দামা উত্তম রূপে প্রমাণ হয়, তাহার যোগাড় করিয়া দেন। তাহার নিমিত্তই তাহার অনেক গুলি প্রজা সেই সময় জেলে গমন করে। আমার দুইটী পুলকেও তিনি ঐ সময় ধরাইয়া দেন, ও তাহাদিগের দৌর্ঘ কালের নিমিত্ত জেল হইয়া যান।

ইহার পূর্ব হইতে আমার সহিত আবুল-ফজলের মিল ছিলনা, কিন্তু এই সময় হইতে উভয়ের মধ্যে কথা বার্তা পর্যন্ত ও বন্ধ হইয়া যায়। যাহাদিগের উপাঞ্জনের উপর নির্ভর

করিয়া আমরা দিন পাত করিয়া আসিতে ছিলাম, তাহাদিগের জেল হওয়ার আমাদিগের বিশেষ কষ্ট হয়। আমার পূর্ব সক্ষিত যে কিছু অর্থ ছিল, আমার পুলপুরের মকর্দামায় তাহা সমস্তই ব্যয় হইয়া যায়। সেই সময় হইতে জমিদারের থাজনা বাকী পড়িতে আরম্ভ হয়। জমিদারও প্রত্যেক কিস্তির বাকী থাজনার নিমিত্ত আমার নামে নালিস করিতে আরম্ভ করেন, তিনি আর আমার নিকট থাজনা চাহিতেন না, সময় অতীত হইবা মাত্র আমার নামে নালিস করিয়া থাজনা, তাহার সুব ও খরচার ডিক্রী করিয়া আমাকে একবারে ফেরার করিতে আরম্ভ করেন, আমিও লোকের পরামর্শ শুনিয়া প্রত্যেক মকর্দামায় জবাব দিতে আরম্ভ করি ও জমিদারের নামে দুই একটী দেওয়ানি ও কৌজদারী মকর্দামা রুজু করিয়া দি। জমিদারের পয়সা আছে, আর আমার পয়সার অভাব স্ফুরাঃ জমিদারের নিকট আমাকেই প্রাপ্ত হইতে হয়।

এইরূপে কিছু দিবস অতিবাহিত হইবার পর কিন্তু আবুলফজলকে বিশেষ রূপে জৰু করিতে পারা যায় সেই সম্বন্ধে পরামর্শ করিতে আরম্ভ করিলাম। আমাদিগের পাড়ায় একটী লোক আছে, সে লেখা পড়া জানে কিন্তু প্রায়ই গ্রামে থাকে না, তাহার নিজের কার্য উপলক্ষে সে প্রায়ই সহরে থাকে ও সময় সময় বাড়ীতে আসে। সে মামলা মক-

দামা খুব ভাল রূপ বুঝিয়া থাকে, কাহাকে কিরূপে জৰু কৱিতে হয় তাহার উপায় সে যেমন জানে, সেকলে আৱ কেহ জানে বলিয়া আমাৰ বোধ হয় না।

সেই ব্যক্তি তাহার আবশ্যক মত বাড়ী আসিলে, আমি আমাৰ দুঃখেৰ কথা তাহাকে বলি, আমাৰ কথা শুনিয়া সে কহে আবুল-ফজল যদিও তাহার জমিদাৰ, তথাপি তাহার মত প্ৰজাকে এক দিবসেৰ অন্তও তিনি ধাতিৰ কৱেন নাই, বা কোন দিন তাহাকে দুইটা মিষ্টি কথাও বলেন নাই। নিতান্ত অশিক্ষিত ও চারি প্ৰজাৰ সহিত তিনি যেৱেপ ভাবে ব্যবহাৰ কৱিয়া থাকেন, তাহার সহিত ও তিনি সেইৱেপ ভাবে ব্যবহাৰ কৱিতেন বলিয়া তাহারও জমিদাৰেৰ উপৰ বিশেষ রাগ ছিল। আমাৰ কথা শুনিয়া সেই ব্যক্তি কহিল, “এৱেপ জমিদাৰকে ভাল কৱেই জৰু কৱিয়া দেওয়া কৰ্তব্য।”

আমি কহিলাম কিৱে তাহাকে ভাল রূপ শিক্ষা দেওয়া যাইতে পাৱে তাহার একটা উপায় আমাৰকে বলিয়া দেও, দেখি সেই উপায় অবলম্বন কৱিয়া আমি তাহাকে জৰু কৱিতে পাৱি কি না ?

আমাৰ কথাৰ উভয়ে সে কহিল “আচ্ছা আমি দুই এক দিবস ভাবিয়া দেখি কোন কৱেপ উপায় বাহিৱ কৱিতে পাৱি কি না ?”

ইহাৰ পৱ দুই তিন দিবস অতিবাহিত হইয়া গেল। এক দিবস সকার পৱ সে

আসিয়া আমাৰ বাড়ীতে উপস্থিত হইল, আমি বাড়িতেই ছিলাম, সে আসিলে আমি ধাতিৰ কৱিয়া। তাহাকে বসাইলাম। সেই স্থানে উপবেশন কৱিবাৰ কিৱৎক্ষণ পৱে আমাৰকে কহিল “আমি একটা উপায় স্থিৱ কৱিয়াছি, যদি আপনাৰা আমাৰ উজ্জ্বাবিত উপায় অবলম্বন কৱিতে পাৱেন তাহা হইলে চিৰদিবসেৰ নিমিত্ত জমিদাৰেৰ হাত হইতে কেবল যে আপনি বা আপনাৰ পুত্ৰগণ নিষ্কৃতি লাভ কৱিতে পাৱিবেন তাহা নহে, প্ৰজামাত্ৰেই তাহাৰ হস্ত হইতে নিষ্কৃতিলাভ কৱিতে পাৱিবে কিন্তু ইহাতে গ্ৰামেৰ এক ব্যক্তিকে কিছু দিবসেৰ নিমিত্ত স্বার্থত্যাগ কৱিতে হইবে।”

উভয়ে আমি কহিলাম “তুমি কি উপায় স্থিৱ কৱিয়াছ তাহা না শুনিলে আমি কিছুই বুঝিতে পাৱিতেছি না, ও কিৱেপ স্বার্থত্যাগ কৱিতে হইবে তাহাও জানিতে পাৱিতেছিলা, সমস্ত কথা শুনিলে তখন বুঝিতে পাৱিব, তোমাৰ পৱামৰ্শমত কাৰ্য্য আমাদিগৰাৰা হইতে পাৱিবে কি বা ?

এই সময় কৰ্মচাৰী পৌৱমহম্মদেৰ কথায় বাধা দিয়া জিজ্ঞাসা কৱিলেন, তৈ ব্যক্তিৰ নাম কি ? ও সে থাকে কোথায় ?

পৌৱ। উহাৰ নাম মনছুৱ আলি উহাৰ বাসস্থান আমাদিগৰ পাড়াৱ, এখন সে বাড়ীতে আছে কি না তাহা আমি বলিতে পাৱি না।

কৰ্ম। তাহাৰ পৱ কি হইল ?

পৌর। মনচূর আলি কি উপায় স্থির করিয়াছে তাহা আমাকে বলিতে কহিলাম। সেই সময় সেই স্থানে অপর আর কেহই উপস্থিত ছিল না, সে একবার এ'দক ওদিক দেখিয়া মনে মনে যে উপায় স্থির করিয়াছিল তাহা আমাকে চুপে চুপে কহিল। তাহার কথা শুনিয়া আমার মনে ভয় হইল, আমি তাহার কথায় কোনরূপ উত্তর প্রদান করিতে না পারিয়া কহিলাম “তোমার এ কথার উত্তরে আমি বলিতে পারি না যে একপ কার্য আমাদিগদ্বারা সম্পন্ন হইতে পারিবে। আমি ধানমহম্মদকে ডাকিয়া আনিতেছি তাহাকে তুমি সমস্ত অবস্থা বল, ধানমহম্মদ যদি তোমার প্রস্তাবে সন্মত হয় তাহা হইলে ও কার্য হইতে পারিবে, নতুবা কেবল আমাদ্বারা এ কার্য কোনরূপেই সম্পন্ন হইবার সন্তান নাই।” এই বলিয়া আমি ধানমহম্মদকে ডাকিয়া আনিলাম।

—*—

নবম পরিচ্ছেদ

ধানমহম্মদ সেই স্থানে আগমন করিলে আমি তাহাকে কহিলাম “মনচূর আলি জমিদারকে জৰু করিবার নিমিত্ত যে উপায় স্থির করিয়াছে তাহা ভাল করিয়া শুন, ও বিবেচনা করিয়া দেখ ত্রি কার্য আমাদিগ দ্বারা সম্পন্ন হইতে পারে কি না ?”

ধান। আপনি কি উপায় স্থির করিয়াছেন ?

মন। আমি এই স্থির করিয়াছি এক ব্যক্তি যদি দুই চারি মাসের অন্ত কোনরূপে লুকাইয়া থাকিতে পারে তাহা হইলে জমিদারকে উত্তমরূপে জৰু করিতে পারা যায়।

ধান। কিরূপে জৰু করিতে পারায় ?

মন। যে ব্যক্তি লুকাইয়া থাকিবে সেইরূপ বয়সের একটী মৃতদেহ কবর স্থান হইতে উঠাইয়া তাহার উপর কড়ক গুলি অস্ত্রাঘাত করিয়া, জমিদারের বাগানে উহা পুতিয়া রাখিতে হইবে। যে লুকাইয়া থাকিবে তাহার কোন আত্মীয় থানায় গিয়া এই মর্মে এজাহার দিবে যে, জমিদারের লোক বাকৌ খাজনার নিমিত্ত তাহাকে ধরিয়া লইয়া গিয়াছে ও সেই পদ্মস্তু সে আর প্রত্যাগমন করে নাই, খুব সন্তান জমিদার তাহাঙ্কে হয় কয়েদ করিয়া রাখিয়াছে, না হয় তাহাকে মারিয়া ফেলিয়াছে। থানায় এইরূপ সংবাদ দিলে পুলিস কর্মচারী ইহার অনুসন্ধানে আগমন করিবেন, ও ক্রমে কোন রূপে ত্রি মৃতদেহ-প্রোথিত-স্থানের সংবাদ কর্মচারীর কর্ণগোচর করিতে পারিলেই, ত্রি মৃতদেহ বাহির হইয়া পড়িবে। সেই মৃতদেহ তখন সেই লুকাইত ব্যক্তির মৃতদেহ বলিয়া সনাক্ত করিলে ও জমিদার ও তাহার কর্মচারিগণের উপর একটি সাক্ষ্য গোছাইয়া দিলেই, উহারা ফাঁসি কাটে ঝুলিবে। তাহার পর সেই লুকাইত ব্যক্তিকে যদি পাওয়া

থায় তাহা হইলে না হয় কিছু দিবসের নিমিত্ত তাহার জেল হইবে কিন্তু জমিদারতো আর কবর হইতে উঠিয়া আসিতে পারিবে না।

মনচুর আলির কথা শুনিয়া থানমহম্মদ কহিল “তোমার প্রস্তাব খুব ভাল। কিন্তু ভাল রূপ সাক্ষী সাবুদের বন্দোবস্ত না করিয়া একপ কার্য্যে হস্তক্ষেপ করা উচিঃ নহে।” এই বলিয়া থানমহম্মদ তাহার কয়েকজন আত্মীয়কে সেই স্থানে ডাকিয়া আনিল, মনচুর আলি যে উপায়, স্থির করিয়াছিল, তাহা সে সকলকে বলিল উহাদিগের সকলেই জমিদারের উপর আক্রোশ ছিল, সকলেই মনচুর আলির প্রস্তাবে সন্তুত হইয়া ত্রি কার্য্যে হস্তক্ষেপ করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিল। কবর স্থান হইতে মৃতদেহ উঠাইবার ভার উহারা গ্রহণ করিল, জমিদারের বাগানের ভিতর রাত্রিকালে ত্রি মৃতদেহ পুতিয়া রাখিতেও তাহারা সন্তুত হইল কিন্তু উহাদিগের মধ্যে কোন বাক্তি গোপনে থাকিতে স্বীকার করিল না, তখন কাজেই সে তার আমার উপর পড়িল। আমার বয়স হইয়াছে মৃত্যুর সময় নিকটবর্তী হইয়া আসিয়াছে, স্বতরাং আমি তাবিলাম মরিবার পূর্বে একজন সাধারণের শক্তকে নিপাত করিয়া যাওয়া কর্তব্য, এই তাবিয়া সে তার আমি গ্রহণ করিলাম।

জমিদারের লোকে আমাকে ধরিয়া লইয়া গিয়াছে, জামিদারের বাড়ীর ভিতর আমাকে

মারপৌট করিয়াছে, জমিদার নিজে উপস্থিত থাকিয়া তাহার লোক জন দ্বারা আমার মৃত্যু দেহ তাহার বাগানের ভিতর পুতিয়াছেন, প্রভৃতি বিষয়ের কে কোন সাক্ষ্য দিতে হইবে তাহার সমস্তই স্থির হইয়া গেল। আরও স্থির হইল, যে দিবস একটী বৃক্ষ লোকের মৃতদেহ পাওয়া যাইবে, সেই দিবস হইতেই আমি গ্রাম পরিত্যাগ করিয়া কোন দ্বৰ দেশে গমন করিব ও সেই স্থানে ফকির বেশে ভিক্ষাবৃত্তি অবলম্বন করিয়া জীবন ধারণ করিব। এইরূপে দুই চারি বৎসর অতিবাহিত করিবার পর যদি আমি বাঁচিয়া থাকি ও যদি ইচ্ছা হয় তখন দেশে প্রত্যাগমন করিব।

এইরূপ পরামর্শ স্থির হইবার পর হইতেই কবর স্থানের উপর বিশেষ রূপ লক্ষ্য রাখা হইল, যে পর্যন্ত একটী বৃক্ষের মৃতদেহ কবর স্থানে না আসিল, সেই পর্যন্ত আমাদিগের মন্তব্য কার্য্যে পরিণত হইল না।

এইরূপে কয়েক দিবস অতিবাহিত হইবার পর এক দিবস সংবাদ পাওয়া গেল যে প্রায় আমারই গ্রাম একটী বৃক্ষের মৃতদেহ কবর স্থানে আনীত হইয়াছে। এই সংবাদ পাইয়া যাহারা এই কার্য্যে প্রবৃত্ত হইয়াছিল তাহারা সকলেই প্রস্তুত হইল। যাহারা ত্রি মৃতদেহ কবর স্থানে আনিয়াছিল তাহারা তাহাদিগের ধর্মের নিয়ম অনুসারে ত্রি মৃতদেহ সেই কবর স্থানে প্রোথিত করিয়া প্রস্থান করিল।

রাত্রি দশটার পর বড়যন্ত্রকাৰিগণেৰ কেহ কেহ অক্ষকারেৱ সাহায্যে সেই কৰৱ স্থানে প্ৰবেশ কৱিয়া। ঈ মৃতদেহ উঠাইয়া, তাহাৰ উপৱ একপ তা'বে অস্ত্রাভাত কৱিল যে যাহাতে ঈ মৃতদেহ কাহাৱ, তাহা কেহ চিনিতে না পাৰে। কেহ কেহ জমিদারেৱ বাগানেৱ ভিতৱ্বে সেই অক্ষকারেৱ মধ্যে প্ৰবেশ কৱিয়া ঈ মৃতদেহ পুতিয়া রাখিবাৰ উপযোগী এক স্থানেৱ মৃত্তিকা ধনন কৱিতে লাগিল। তাহাৰ পৱ ঈ স্থানে ঈ মৃতদেহ প্ৰোথিত হইল।

এইকপে সমস্ত কাৰ্য্য সমাপ্ত হইয়া গেলে সেই রাত্রিতেই আমি গ্ৰাম পৱিত্ৰ্যাগ কৱিলাম। ভাবিয়া ছিলাম আমি আৱ এই গ্ৰামে দুই চাৰি বৎসৱেৱ মধ্যে প্ৰত্যাগমন কৱিব না কিন্তু যাহা ভাবিয়াছিলাম ষটন। চক্ৰে তাহা ঘটিল না। আমাকে পুনৰায় এই স্থানে

আসিয়া শক্র মিত্ৰ সৰ্ব সমক্ষে উপস্থিত হইতে হইল।

এই বলিয়া পৌৱমহম্মদ চূপ কৱিল। কৰ্মচাৰীও সমস্ত অবস্থা অবগত হইলেন। এই বড়যন্ত্ৰে ষে সমস্ত ব্যক্তি লিঙ্গ ছিল তাহাৱা সকলেই ধৃত হইল ও বিচারে সকলকেই কিছু দিবসেৱ জন্তু কাৱাৰুদ্ধ হইতে হইল।

আবুলফজল ও তাহাৰ যে দুইজন কৰ্মচাৰী বিবাদোৰ্মে জেলে গিয়াছিলেন তাহাদিগকে জেল হইতে ছাড়িয়া দেওয়া হইল।

ওহাদেৱ বল্ল ও সেকু মিঞ্চাও অন্যাহতি পাইল।

ইহার পৱ প্ৰজাদিগকে লইয়া আবুল-ফজলকে আৱ কোনৱপ কষ্ট ভোগ কৱিতে হয় নাই।

সমাপ্ত ।