

9

Сала Коларчевог Универзитета
Понедељак, 3 децембра 1934 год.

СЕЗОНА

1934 - 35 г.

2 приредба



2 приредба



КОНЦЕРТ
ЉУБИЦЕ МАРЖИНЕЦ
(КЛАВИР)

СЛИКЕ СА ИЗЛОЖБЕ. Побуду за ову композицију дала је Мусорг-ском изложба акварела и цртежа чувеног руског архитекта Хартмана (1874) који је био интиман друг Мусоргског. Ово дело претставља свиту, која се састоји из 10 муз. пијеса, од којих свака носи наслов поједине слике за које је Мусоргски дао своју музичку илустрацију. Увод и мелуианге имају општи наслов: „Променада“, те се приказују у форми варијација на једну тему самог композитора, који иде од једне слике до друге:

Променада.

1) ГНОМУС: слика приказује пагуљка, који на својим малим ногама неспретно посрће.

Променада.

2) У СТАРОМ ЗАМКУ: италијански средњовековни дворач, пред којим трубадур пева своју песму.

Променада.

3) TUILERIES: стаза у Тиљеријској башти (Париз). Деца се играју.

4) BYDLO: волови са штропотом вуку тешка сељачка кола на големим точковима.

Променада.

5) ИГРА ПИЛИЋА: сцена из једног балета

6) САМУЕЛ ГОЛДБЕРГ и ШМУЛ. Два пољска јевреја: један богат, а други сиромаш.

Променада.

7) LIMOGES, Le Marché: огорчена свађа пиљарица на пијаци у Лиможу (Француска).

8) КАТАКОМБЕ: на овој слици Хартман је приказао сам себе, како код светла светиљке истражује париске катакомбе. Изнад *andante* „*Son mortuis in lingua portua*“ (са мртвима на мртвачком језику) написао је сам Мусоргски: „Дух поч. Хартмана води ме к лобањама и оживљује их, а оне се благо светлуцају“.

КОЛИБА БАБА - ЈАГЕ: ова слика приказује колибицу на кокошјим ногама вештице јаге. Мусоргски је у музици додао и поворку вештица.

10) ВЕЛИКА ВРАТА КИЈЕВА ГРАДА: Хартманова слика приказује његову скицу за улазна врата у Кијев, у снажном старо-руском стилу, са куполом у форми старо-словенског „Колпака“.



ПРОГРАМ:

I део.

- 1) Ј. Славенски Соната оп. 4:
Adagio Religioso,
Allegro Pastorale
- 2) М. Милојевић Две „Минијатуре“:
а) Сећање.
б) Вилинско коло.
- 3) Б. Папандопуло „Контраданца“ — игра из
Дубровника.
- 4) П. Владигеров Две „Импресије“:
а) Жудња.
а) Миловање.
- 5) Сук Из свите „Живота и Сна“:
а) С хумором и ирони-
јом, местимице испољено
љутњом.
б) Замишљено, касније са
све већом енергијом.
- 6) К. Шимановски „Шехерезада“.

О Д М О Р:

II део.

- 7) М. Мусоргски Слике са изложбе.

Почетак у 20.30 часова.

Клавири „Blüthner“ из музичке куће „Хармонија“.

Поблашћена концертно-позорнишна агенција Удружења глумаца
Палата Занатског дома. Хилендарска ул. 2.-II. Телефон: 22-501.

Следећи концерт:

10 децембра — Сулима СТРАВИНСКИ (клавири)

