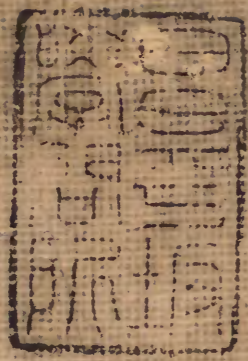


素問

五



十五 皮部論五十六  
氣府論五十九  
十六 骨空論六十  
十七 調經論六十二  
十八 繆刺論六十三

漢書門			
一	二	三	四
六	七	八	九
冊	架	函	號

四時刺逆從論六十四

標本病傳論六十五

水熱穴論六十一

經絡論五十七

氣穴論五十八

庫	文	閣	內
三〇	二九	一六	〇
函	冊	號	種

內閣文庫	
番號	漢 11960
冊數	8 ( 5 )
函號	300 140

十五之十八

300-140  
5-8



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak









重廣補注黃帝內經素問卷第十五

啓次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重校誤

皮部論

經絡論

氣穴論

氣府論

皮部論篇第五十六

新校正云城以全元起本在第二卷

黃帝問曰余聞皮有分部脉有經紀筋有結絡骨有

度量其所生病各異別其分部左右上下陰陽所在

病之始終願聞其道歧伯對曰欲知皮部以經脉為

紀者諸經皆然

循經脉行止所主則皮部可知諸經謂十二經脉也十二經脉皆同

陽明之陽名曰

害蜚

蜚生化也害殺氣也殺氣行則生化弭故曰害蜚

上下同法視其部中有浮絡者





皆陽明之絡也上謂手陽明下謂足陽明也其色多青則痛多黑則痺

黃赤則熱多白則寒五色皆見則寒熱也絡盛則入

客於經陽主外陰主內陽謂陽以陰謂陰絡此通言之也手足身分所見經絡皆然少陽之

陽名曰樞持樞謂樞要持謂執持上下同法視其部中有浮絡者皆

少陽之絡也絡盛則入客於經故在陽者主內在陰

者主出以滲於內諸經皆然太陽之陽名曰關樞關司外動以靜

鎮為事如樞之運則氣和平也上下同法視其部中有浮絡者皆太陽之

絡也絡盛則入客於經少陰之陰名曰樞儒儒順也守要而順陰陽關

關之用也新校正云按申心經儒作樞上下同法視其部中有浮絡者皆少陰

之絡也絡盛則入客於經其入經也從陽部注於經

其出者從陰內注於骨心主之陰名曰害肩心主脈入於下氣不和則

妨害肩掖之動運上下同法視其部中有浮絡者皆心主之絡

也絡盛則入客於經太陰之陰名曰關蟄關閉蟄類使順行藏新校正

云按甲乙經蟄作執上下同法視其部中有浮絡者皆太陰之絡也

絡盛則入客於經部皆謂本經絡之所部分浮謂浮息也凡十二經絡脉者皮

之部也列陰陽位部主於皮故曰皮之部也是故百病之始生也必先於皮毛

邪中之則腠理開開則入客於絡脉留而不去傳入

於經留而不去傳入於府廩於腸胃廩積也聚也邪之始入

於皮也泝然起毫毛開腠理泝然惡寒也起謂毛起堅也其入

於絡也則絡脉盛色變盛謂盛滿變謂易其常也其入客於經也則感



虛乃陷下

經虛邪入故曰感虛  
其留於筋骨之間寒多則筋

其留於筋骨之間寒多則筋

攣骨痛熱多則筋弛骨消肉爍腠破毛直而敗弛緩也

消爍也鍼經曰寒則筋急熱則筋緩寒勝為痛熱勝為氣消腠者肉之標故肉消則腠破毛直而敗也

帝曰夫子言皮之

十二部其生病皆何如歧伯曰皮者脉之部也脉氣留

陰陽氣隨經所過而邪客於皮則腠理開開則邪入客於絡

脉絡脉滿則注於經脉經脉滿則入舍於府藏也故

皮者有分部不與而生大病也脉行皮中各有部分脉受邪氣  
隨則病生非由皮氣而能生也

帝曰善

黃帝問曰夫絡脉之見也其五色各異青黃赤白黑

不同其故何也歧伯對曰經有常色而絡無常變也

經行氣故色見常應於時絡  
主血故受邪則變而不一矣帝曰經之常色何如歧伯曰心赤

肺白肝青脾黃腎黑皆亦應其經脉之色也帝曰絡

之陰陽亦應其經乎歧伯曰陰絡之色應其經陽絡

之色變無常隨四時而行也順四時氣  
化之行止寒多則凝泣凝

泣則青黑熱多則淖澤淖澤則黃赤此皆常色謂之

無病五色具見者謂之寒熱淖濕也澤潤液  
也謂微濕潤也帝曰善

氣穴論篇第五十八新校正云按全元  
起本在第二卷

黃帝問曰余聞氣穴三百六十五以應一歲未知其

所願卒聞之歧伯稽首再拜對曰窘乎哉問也其非



聖帝孰能窮其道焉因請溢意盡言其處孰誰也帝捧手

逡巡而却曰夫子之開余道也目未見其處耳未聞

其數而目以明耳以聰矣目以明耳以聰言心志通明迥如意也歧伯曰此所

謂聖人易語良馬易御也帝曰余非聖人之易語也

世言具數開人意今余所訪問者具數發蒙解惑未

足以論也開氣穴真數庶將解彼蒙昧之疑惑未足以論深微之意也然余願聞夫子溢志

盡言其處今解其意請藏之金匱不敢復出言其處謂允俞處所歧

伯再拜而起曰臣請言之背與心相控而痛所治天

突與十椎及上紀天突在頸結喉下同身寸之四寸中央宛宛中陰維任脈之會低鍼取之刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯按今甲乙經經脈流注孔穴圖經當脊十椎下並無穴目恐是七椎也此則督脈氣所主之上紀之處次如下說新校正云按甲乙經天

突在結喉謂中腕也中腕者胃募也在上腕下同身寸之一寸五分上紀者胃腕也一寸居心蔽骨與齊之中手太陽少陽足陽

明三脈所生任脈氣所發也刺可入同身寸之一寸二分若灸者可灸七壯新校正云按甲乙經云任脈之會也

下紀者關元也開元者少陽募也在齊下同身寸之三寸足三陰任脈之會刺可入同身寸之二寸留七呼若灸者可灸七壯背脊邪擊陰

陽左右如此其病前後痛澹胃脇痛而不得息不得

卧上氣短氣偏痛新校正云按別本偏一作滿脈滿起斜出尻脈終胃

脇支心貫鬲上肩加天突斜下肩交十椎下尋此文絡脈注病形證

藏俞五十穴藏謂五藏肝心脾肺腎非兼四形藏也俞謂井榮俞經合非背俞也然井榮俞經合者肝之井也大敦也榮行間也俞太

衝也經中封也合曲泉也大敦在足太指端去爪甲角如韭葉及三毛之中足

厥陰脈之所出也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯行間在足

大指之間脈動應手陷者中足厥陰脈之所流也新校正云按甲乙經留作流餘所流並作留刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯太衝在



足大指本節後同身寸之二寸陷者中 新校正云按刺腰痛注云本節後內  
 間同身寸之二寸陷者中動脈應手 足厥陰脈之所注也刺可入同身寸之  
 三分留十呼若灸者可灸三壯中封在足內踝前同身寸之一寸半 新校正  
 云按甲乙經云一寸 陷者中仰足而取之伸足乃得之足厥陰脈之所行也  
 刺可入同身寸之四分留七呼若灸者可灸三壯曲泉在膝內輔骨下大筋上  
 小筋下陷者中屈膝而得之足厥陰脈之所入也刺可入同身寸之六分留十  
 呼若灸者可灸三壯心包之井者中衝也榮勞宮也俞太陵也經間使也合曲  
 澤也中衝在手少指之端去爪甲角如韭葉陷者中手心主脈之所出也刺可  
 入同身寸之一分留三呼若灸者可灸一壯勞宮在掌中央動脈手心主脈之  
 所流也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯太陵在掌後骨兩筋  
 間陷者中手心主脈之所注也刺可入同身寸之六分留七呼若灸者可灸三  
 壯間使在掌後同身寸之三寸兩筋間陷者中手心主脈之所行也刺可入同  
 身寸之六分留七呼若灸者可灸七壯 新校正云按甲乙經云灸三壯 曲  
 澤在肘內廉下陷者中屈肘而得之手心主脈之所入也刺可入同身寸之三  
 分留七呼若灸者可灸三壯脾之井者隱白也榮大都也俞太白也經商丘也  
 合陰陵泉也隱白在足大指之端內側去爪甲角如韭葉足太陰脈之所出也  
 刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯大都足太陰脈之所出也  
 中足太陰脈之所流也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯太白  
 在足內側核骨下陷者中足太陰脈之所注也刺可入同身寸之三分留七呼  
 若灸者可灸三壯商丘在足內踝下微前陷者中足太陰脈之所行也刺可入

同身寸之四分留七呼若灸者可灸三壯陰陵泉在膝下內側輔骨下陷者中  
 伸足乃得之足太陰脈之所入也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸  
 三壯脾之井者少商也榮魚際也俞太淵也經經渠也合尺澤也少商在手大  
 指之端內側去爪甲角如韭葉手太陰脈所出也刺可入同身寸之一分留一  
 呼若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經作一壯 魚際在手大指本節後  
 內側散脈手太陰脈之所流也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三  
 壯太淵在掌後陷者中手太陰脈之所注也刺可入同身寸之二分留二呼若  
 灸者可灸三壯經渠在寸口陷者中手太陰脈之所行也刺可入同身寸之三  
 分留三呼不可灸傷人神明尺澤在肘中約上動脈手太陰脈之所入也刺可  
 入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯腎之井者涌泉也榮然谷也俞大  
 谿也經復溜也 新校正云按甲乙經溜作留餘復溜字並同 合陰谷也涌  
 泉在足心陷者中屈足捲指宛宛中足少陰脈之所出也刺可入同身寸之三  
 分留三呼若灸者可灸三壯然谷在足內踝前起大骨下陷者中足少陰脈之  
 所流也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯刺此多見血令人立  
 飢欲食太谿在足內踝後跟骨上動脈陷者中足少陰脈之所注也刺可入同  
 身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯復溜在足內踝上同身寸之二寸陷者  
 中 新校正云按刺腰痛篇注云在內踝後上二寸動脈 足少陰脈之所行  
 也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸五壯陰谷在膝下內輔骨之後  
 大筋之下小筋之上按之應手屈膝而得之足少陰脈之所入也刺可入同身  
 寸之四分若灸者可灸三壯如是五藏之俞藏各五九則二十五俞以左右脉



具而言之 府謂六府非兼九形府也俞亦謂井榮俞原經

則五十穴 府謂六府非兼九形府也俞亦謂井榮俞原經

合非背俞也肝之府膽膽之井者竅陰也榮

也俞臨泣也原丘虛也經陽輔也合陽陵泉也竅陰在足小指次指之端去

爪甲角如韭葉足少陽脉之所出也刺可入同身寸之二分留一呼 新校正

云按甲乙經作三呼 若灸者可灸三壯俠谿在足小指次指岐骨間本節前

陷者中足少陽脉之所流刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯臨

泣在足小指次指本節後間陷者中去使入同身寸之二寸半足少陽脉之所

注也刺可入同身寸之三分 新校正云按甲乙經作二分 留五呼若灸者

可灸三壯丘虛在足外踝下如前陷者中去之同身寸之三寸足少陽脉之

所過也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯陽輔在足外踝上

新校正云按甲乙經云外踝上四寸輔骨前骨之端如前同身寸之三分所

去丘虛同身寸之七寸足少陽脉之所行也刺可入同身寸之五分留七呼若

灸者可灸三壯陽陵泉在膝下同身寸之一寸斷外廉陷者中足少陽脉之所

入也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯脾之府胃胃之井者厲

兌也榮內庭也俞陷谷也原衝陽也經解谿也合三里也厲兌在足大指次指

之端去爪甲角如韭葉足陽明脉之所出也刺可入同身寸之一分留一呼若

灸者可灸一壯內庭在足大指次指外間陷者中足陽明脉之所流也刺可入

同身寸之三分留十呼 新校正云按甲乙經云作二十呼若灸者可灸三壯

陷谷在足大指次指外間本節後陷者中去內庭同身寸之二寸足陽明脉之

所注也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯衝陽在足跗上同身

寸之五寸骨間動脉上去陷谷同身寸之三寸足陽明脉之所過也刺可入同

身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯解谿在衝陽後同身寸之二十半 新

校正云按甲乙經作一寸半刺瘡注作三寸半素問二注不同當從甲乙經之

說腕上陷者中足陽明脉之所行也刺可入同身寸之五分留五呼若灸者可

灸三壯三里在膝下同身寸之三寸斷骨外廉兩筋肉分間足陽明脉之所入

也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯肺之府大腸大腸之井者

商陽也榮二間也俞三間也原合谷也經陽谿也合曲池也商陽在手大指次

指內側去爪甲角如韭葉手陽明脉之所出也刺可入同身寸之一分留一呼

若灸者可灸三壯二間在手大指次指本節前內側陷者中手陽明脉之所流

也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯三間在手大指次指本節

後內側陷者中手陽明脉之所注也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可

灸三壯合谷在手大指次指歧骨之間手陽明脉之所過也刺可入同身寸之

三分留六呼若灸者可灸三壯陽谿在腕中上側兩筋間陷者中手陽明

脉之所行也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯曲池在肘外輔

屈肘兩骨之中手陽明脉之所入也以手拱臂取之刺可入同身寸之五分留

七呼若灸者可灸三壯心之府小腸小腸之井者少澤也榮前谷也俞後谿也

原腕骨也經陽谷也合少海也少澤在手小指之端去爪甲下同身寸之一分

留者中手太陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留二呼若灸者可灸一壯

前谷在手小指外側本節前陷者中手太陽脉之所流也刺可入同身寸之一

分留三呼若灸者可灸三壯後谿在手小指外側本節後陷者中手太陽脉之

所注也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯

分留三呼若灸者可灸三壯後谿在手小指外側本節後陷者中手太陽脉之

所注也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯



所注也刺可入同身寸之一分留二呼若灸者可灸一壯腕骨在手外側腕前起骨下陷者中手太陽脉之所過也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯陽谷在手外側腕中銳骨之下陷者中手太陽脉之所行也刺可入同身寸之二分留三呼新校正云按甲乙經作二呼若灸者可灸三壯少海在肘內大骨外去肘端同身寸之五分陷者中屈肘乃得之手太陽脉之所入也刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸五壯心包之府三焦三焦之井者關衝也榮液門也俞中渚也原陽池也經支溝也合天井也關衝在手小指次指之端去爪甲角如韭葉手少陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯液門在手小指次指間陷者中手少陽脉之所流也刺可入同身寸之二分若灸者可灸三壯中渚在手小指次指本節後間陷者中手少陽脉之所注也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯陽池在手表腕上陷者中手少陽脉之所過也刺可入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯支溝在腕後同身寸之三寸而骨之間陷者中手少陽脉之所行也刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯天井在肘外大骨之後同身寸之一寸兩筋間陷者中屈肘得之手少陽脉之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯腎之府膀胱膀胱之井者至陰也榮通谷也俞束骨也原京骨也經崑崙也合委中也至陰在足小指外側去爪甲角如韭葉是太陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯通谷在足小指外側本節前陷者中太陽脉之所流也刺可入同身寸之二分留五呼若灸者可灸三壯束骨在足小指外側本節後赤白肉際陷者中足太陽脉之所注

也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯京骨在足外側大骨下赤白肉際陷者中按而得之足太陽脉之所過也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯崑崙在足外踝後腿骨上陷者中細脉動應手足太陽脉之所行也刺可入同身寸之五分留十呼若灸者可灸三壯委中在膕中央約文中動脉新校正云詳委中穴與甲乙經及刺瘡篇注痺論注同又骨空論云在膝解之後曲脚之中背面取之又熱穴論注刺熱篇注云在足膝後屈處足太陽脉之所入刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯如熱俞是六府之俞府各六穴則三十六俞以左右脉具而言之則七十二穴

**五十九穴水俞五十七穴**並具水熱論中**頭上五行**新校正云按熱俞又見刺熱篇注

**行五五五二十五穴**此亦熱俞之五十九穴也**中脘兩傍各五凡十穴**

謂五藏之背俞也肺俞在第三椎下兩傍心俞在第五椎下兩傍肝俞在第九椎下兩傍脾俞在第十一椎下兩傍腎俞在第十四椎下兩傍此五藏俞者各俠脊相去同身寸之一寸半並足太陽脉之會刺可入同身寸之三**大椎上**分肝俞留六呼餘並留七呼若灸者可灸三壯俠脊數之則十穴也

**兩傍各一凡二穴**今甲乙經經脉流注孔穴圖經並不載未詳何俞也

故王氏**目瞳子浮白二穴**瞳子膠在目外去眦同身寸之五分手太陽手足少陽三脉之會刺可入同身寸之三分若灸者



可灸三壯浮白在耳後入髮際同身寸之一寸足太陽少陽二脉之會刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯左右言之各二為四也

**分中二穴** 謂環鈹心也在髀樞後足少陽太陽二脉之會刺可入同身寸之一寸留二十呼若灸者可灸三壯新校正云按王氏云在髀

樞後按甲乙經云在髀樞中後當作中灸三壯甲乙經作五壯

**犢鼻二穴** 在膝下脛上俠解大筋中足陽明脉氣所發刺可入同身寸之六分若灸者可灸三壯

**耳中多所聞二穴** 聽官穴也在耳中珠子大如赤小豆手少陽手太陽三脉之會刺可入同身寸之一分若灸者可灸三壯

新校正云按甲乙經云刺可入三分

**眉本二穴** 在眉頭陷者中是太陽脉氣所發刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯

**完骨二穴** 在耳後入髮際同身寸之四分足太陽少陽之會刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

**頂中央二穴** 風府穴也在頂上入髮際同身寸之一寸大筋內宛宛中督脉陽維二經之會疾言其肉立起言休其肉立下刺可入同身寸之四分留三呼灸之不幸使人瘖

**枕骨二穴** 竅陰穴也在完骨上枕骨下搖動應手足太陽少陰之會刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯

新校正云按甲乙經云刺可入四分灸可五壯

**上關二穴** 鍼經所謂刺之則欠不能欬者也在上關下耳前動脉下廉合口有空張口而閉足陽明少陽二脉之會刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯耳中有乾摛之不得灸也

新校正云按甲乙經摛之作摛抵

**天柱二穴** 在俠項後髮際大筋外廉陷者正云按甲乙經摛之作摛抵

**巨虛上下廉四穴** 上廉足陽明與大腸合也在膝身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯

下廉足陽明與小腸合也在上廉下同身寸之三分足陽明脉氣所發刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯

新校正云按甲乙經并刺熱篇注水熱穴注上廉在三里下三寸此云犢鼻下六寸者蓋三里在犢鼻下三寸上廉又在三里下三寸故云

**曲牙二穴** 頰車穴也在耳下曲頰端陷者中開口有空足陽明脉氣所發刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯也

**天府二穴** 在腋下同身寸之三寸臂臑內廉動脉手太陰脉氣所發禁不可灸刺可入同身寸之四分留

**天牖二穴** 在頸筋間缺盆上天容後天柱前完骨下髮際上手少陽脉氣所發刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯

**扶突二穴** 在頸當曲頰下同身寸之一寸人迎後手陽明脉氣所發仰而取之刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯

**天窓二穴** 在頸當曲頰下同身寸之一寸人迎後手陽明脉氣所發仰而取之刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯

二穴 在曲頰前同身寸之一寸三分骨陷者中動脉足陽明脉氣所發刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

鍼經所謂刺之則欠不能欬者也在上關下耳前動脉下廉合口有空張口而閉足陽明少陽二脉之會刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯耳中有乾摛之不得灸也



在曲頰下扶突後動脈應手陷者中手太陽脈氣 肩解二穴 謂肩井也在肩

所發刺可入同身寸之六分若灸者可灸三壯 上大骨前手足少陽陽維之會刺可入同身寸之五分

分若灸者可灸二壯 新校正云按甲乙經灸五壯 關元穴 新校正云詳此

再注今 委陽二穴 刺可入同身寸之七分留五呼若灸者可灸三壯屈身

去之 而取 肩貞二穴 在肩曲甲下兩骨解間肩髃後陷者中手太陽脈

之 穴 在項髮際宛宛中入係舌本督脈陽維二經之會仰頭取之刺可入同身

寸之四分不可灸灸之令人虛 新校正云按氣府注云去風府一寸 齊

一穴 齊中也禁不可刺刺之使人齋中惡瘍 胃俞十二穴 謂俞府或中神

瀆矢出者死不可治若灸者可灸三壯 廊左右則十二穴也俞府在巨骨下俠任脈兩傍橫去任脈各同身寸之二寸

陷者中下五穴遞相去同身寸之一寸六分陷者中並足少陰脈氣所發仰而

取之刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯 背俞二穴 大杼穴也在脊第一椎下兩傍相去各

四分若灸者可灸五壯 臑俞十二穴 謂雲門中府周榮曾鄉

是太陽三脈氣之會刺可入同身寸 臑俞十二穴 謂雲門中府周榮曾鄉

之三分留七呼若灸者可灸七壯 天給 長豐左右則十二

穴也 新校正云按甲乙經作周榮曾鄉 雲門在巨骨下俠任脈傍橫去任

脈各同身寸之六寸 新校正云按水熱穴注作胃中行兩傍與此文雖異

所無別 陷者中動脈應手 兩中府相去同身寸之一寸餘 二穴遞相去同

身寸之一寸六分陷者中並 太陰脈氣所發雲門食管舉臂取之餘並仰而

取之雲門刺可入同身寸之一寸六分深令人逆息中府刺可入同身寸之三分

留五呼餘刺可入同身寸之一寸二分若灸者可灸五壯 新校正云詳王氏以此

十二穴并手太陰按甲乙經雲門乃手太陰中府乃手足 分肉二穴 在足外

太陰之會周榮已下乃足太陰非十二穴並手太陰也 骨之端同身寸之三分

筋肉分間陽維脈氣所發刺可入同身寸之三分留七 呼若灸者可灸三壯

新校正云按甲乙經無分肉穴詳處所疑是陽輔在足 外踝上輔骨前絕骨端如前三分所又按刺腰脇痛注作

絕骨之端如後二分刺入五分留十呼與此注小異 踝上堪以二穴 內踝上

穴也交信去內踝上同身寸之二寸少陰前太陰後筋骨間足 陰陽蹻

入同身寸之四分留五呼若灸者可灸三壯外踝上附陽穴也 同身寸之四分留六

六分留七呼若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經附陽作付陽 四穴

陰蹻穴在足內踝下是謂照海陰蹻所生刺可入同身寸之四分留六 呼若灸者可灸三壯

陽蹻穴是謂中脈陽蹻所生在外踝下陷者中 新校正云按刺腰脇痛篇注作在外踝下五分

總刺論注云外踝下半寸 容爪 刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯

新校正云按甲乙經留 士呼作六呼刺便 水俞在諸分

分謂肉之分哩 熱俞在氣穴 取之

痛篇注作十呼



寒熱俞在兩骸厭中二穴骸厭謂膝外俠太禁二十七在天府下

五寸謂五里穴也所以謂之大禁者謂其禁不可刺也鍼經曰迎之五里中道而上五至而已五注而藏之氣盡矣故五五二十五而竭其俞矣蓋謂此

也又曰五里者尺澤之後五里與此文同凡三百六十五穴鍼之所由行也新校正云詳

至此并重複共得三百六十六穴通前天突十推上紀下紀共三百六十五穴除重複實有三百一十三穴帝曰余已知氣穴

之處遊鍼之居願聞孫絡谿谷亦有所應乎孫絡小絡也謂歧

伯曰孫絡三百六十五穴會亦以應一歲以溢奇邪以通榮

衛榮衛稽留衛散榮溢氣竭血著外為發熱內為少氣

疾為無怠以通榮衛見而寫之無問所會榮積衛留內外相薄

之亦無問其脈之俞會帝曰善願聞谿谷之會也歧伯曰肉之大會為谷

肉之小會為谿肉分之間谿谷之會以行榮衛而以會大氣

新校正云按甲乙經作以舍大氣邪溢氣壅脈熱肉敗榮衛不行必將為膿內

銷骨髓外破大膈執過故留於節湊必將為敗若留於骨節之間

骨節之間髓液皆潰為膿故必敗爛筋骨而不得屈伸矣積寒留舍榮衛不居卷肉縮筋新校

按全元起本作寒勿縮筋助肘不得伸內為骨痺外為不仁命曰不足大

寒留於谿谷也邪氣盛甚真氣不榮積溢內消故為是也不足謂陽氣不

大寒留於谿足也寒邪外薄又積淹留陽不外勝內消筋髓故曰不足谿谷三百六十五穴會亦應一歲其小痺淫溢循

脈往來微鍼所及與法相同若小寒之氣流行淫溢隨脈往來帝乃

辟左右而起再拜曰今日發蒙解惑藏之金匱不敢復出

乃藏之金蘭之室署曰氣穴所在歧伯曰孫絡之脈別經

者其血盛而當寫者亦三百六十五脈並注於絡傳注十



二絡脉非獨十四絡脉也十四絡者謂十二經絡兼往脉督脉之絡也脾之大絡起自於脾以不并言之也

內解寫於中者十脉解謂骨解之中經絡也雖則別行然所受邪亦隨注寫於五藏之脉左右各五故十脉也

氣府論篇第五十九新校正云按全元起本在第二卷

足太陽脉氣所發者七十八穴兼氣浮薄相通者言之當言九十三穴非七十八穴也正經脉

兩眉頭各一謂攢眉穴也所在刺灸分壯與氣穴同法入髮至項會發者七十八穴浮薄相通者一十五穴則其數也

三寸半傍五相去三寸謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同法新校正云按別本云入髮至項三寸又

注云寸同身寸也諸寸同法與此注全別此注謂大杼風門各二穴所在刺灸分壯與此氣穴同法今氣穴篇中無風門穴而注言與同法此注之非可見此非王氏之誤誤在後人詳此入髮至項三寸半傍五相去三寸蓋是說下文浮氣之在皮中五行行五之穴故王都不得解釋直云寸為同身寸也但以項誤作項刺半字耳所以言入髮至項者自入髮總會穴至頂百會凡三寸自百會後至後頂又三寸故云入髮至頂三寸傍五者為兼四行傍數有五也相去三寸者蓋謂自百會頂中數左右前後各三寸有五五行行五共二十五穴也後人誤認將項為項以為大杼風門此其誤也況大杼在第一椎下兩傍風門又在

第二種下上云髮際非止三寸半也其誤甚明其浮氣在皮中者凡五行行五五

二十五浮氣謂氣浮而通之可以去熱者五行謂頭上自髮際中同身寸之二十後至頂之後者也二十五者其中行則應會前頂百會後頂

強間五督脉氣也次俠傍兩行則五處承光通天絡却王枕各五本經氣也又次傍兩行則臨泣目窻正營承靈腦空各五足少陽氣也兩傍兩行各五則二十穴中行五則二十五也其

項中大筋兩傍各一謂天柱二穴也所在刺灸分壯與水熱穴同法

風府兩傍各一謂風池二穴也刺灸分壯與氣穴同法新校正云按

風府兩傍乃天柱穴之分位此亦復明上項中大筋兩傍穴也此注俠背以

下至尻尾二十一節十五間各一十五間各一者今中誥孔穴圖經所存者十三穴左右共一十六謂附分魄戶

神堂譚謚鬲關塊門陽綱意舍胃倉脊門志室胞育秩邊十三也附分在第二椎下附項內廉兩傍各相去俠脊同身寸之三寸是太陽之會刺可入同身寸

之八分若灸者可灸五壯魄戶在第三椎下兩傍上直附分足太陽脉氣所發下十二穴並同正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者如附分法神堂在第五椎下兩傍上直魄戶刺可入同身寸之三分灸同附分法譚謚在第六椎下

兩傍上直神堂新校正云按骨空論注云以手厭之令病人呼譚謚之聲則



指下動矣 刺可入同身寸之六分留七呼灸如附分法鬲關在第七椎下兩傍上直意諸正坐開有取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經可灸五壯 魄門在第九椎下兩傍上直鬲關正坐取之刺灸分壯如魄門分壯如鬲關法陽綱在第十椎下兩傍上直魂門正坐取之刺灸分壯如魄門法意舍在第十一椎下兩傍上直陽綱正坐取之刺灸分壯如陽綱法胃倉在第十二椎下兩傍上直意舍刺灸分壯如意舍法育門在第十三椎下兩傍上直胃倉刺同胃倉可灸二十壯 新校正云按育門灸三十壯與甲乙經同水穴注作灸三壯志室在第十四椎下兩傍上直育門正坐取之刺灸分壯如魄云法胞育在第十九椎下兩傍上直志室伏而取之刺灸分壯如魄二穴法新校正云按志室胞育灸如魄戶五壯甲乙經作三壯水穴注亦作三壯熱穴法志室亦作三壯秩邊在第二十一椎下兩傍土直胞育伏而取之刺灸分壯如魄戶法

**五藏之俞各五六府**

**之俞各六** 肺俞在第三椎下兩傍俠脊相去各同身寸之一寸半刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯心俞在第五椎下兩傍相去及如肺俞法留七呼肝俞在第九椎下兩傍相去及刺如心俞法留六呼脾俞在第十一椎下兩傍相去及刺如肝俞法留七呼腎俞在第十四椎下兩傍相去及刺如脾俞法留七呼膽俞在第十椎下兩傍相去及刺如肺俞法正坐取之刺可入同身寸之五分留七呼胃俞在第十二椎下兩傍相去及刺如脾俞法留七呼三焦俞在第十三椎下兩傍相去及刺如膽俞法大腸俞在第十六椎下兩傍相去及刺如肺俞法留六呼

及刺如心俞法留六呼膀胱俞在第十九椎下兩傍相去及刺如腎俞法留六呼五藏六府之俞若灸者並可灸三壯 新校正云詳疑中各五各六以各字為誤者非也所以言各者謂左右各五各六非謂每藏府而各五各六也

**委中** 以下至足小指傍各六俞 謂委中崑崙京骨束骨通谷至陰六穴也左右言之則十二俞也其所刺灸如氣穴法經言脈氣所發者十八穴今此所有兼並者九十三穴由此則大數差錯傳寫有誤也 新校正云詳王氏云兼並者九十三穴今兼大杼風門風池為九十九穴以此王氏摠數計之明知此三穴後之妄增也

**足少陽脈氣所發者六十二穴兩角上各二** 謂天衝曲鬢左在耳上如前同身寸之三分足太陽少陽二脈之會刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯曲鬢在耳上髮際曲陽陷者中鼓額有窠足太陽少陽二脈之會刺灸分壯如天衝法

**直目** 謂臨泣目窓正營承靈腦空左右六穴也臨泣在直目上入髮際同身寸之一寸五分足太陽少陽陽維二脈之會刺可入同身寸之一寸半腦空在承靈後同身寸之一寸半俠枕骨後枕骨上並足少陽陽維二脈之會刺可入同身寸之四分餘並刺可入同身寸之二分若灸者並可灸五壯

**耳前角上** 謂額厭二穴也在曲角下顛顛之上上廉手足少陽足陽明三脈之會刺可入同身寸之七分留七呼若灸者可灸三壯刺深令人耳無所聞

**各一** 謂額厭二穴也在曲角下顛顛之上上廉手足少陽足陽明三脈之會刺可入同身寸之七分留七呼若灸者可灸三壯刺深令人耳無所聞



耳前角下各

一 謂懸釐二穴也在曲角上顛顛之下廉手足少陽陽明

灸三壯 新校正云按後手少陽

銳髮下各

一 謂和髎二穴也在耳前銳

脈之會刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯

客主人各

一 客主人穴

新校正云按甲乙經云手足少陽手太陽之會

前上廉起骨開口有空手足少陽足陽明三脈之會刺可入同身寸之三分留

耳後陷中各

一 謂翳風二穴也在耳後陷者中中之引耳中手

足陽明之

耳下牙車之後各

一 謂頰車

下關各

一 關名也所在

耳下牙車之後各

一 謂頰車

缺盆各

一 缺盆穴名也在肩上有上橫骨陷者中足陽明氣所發

刺灸分壯

氣穴同法 刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯太

深令人逆息

新校正云按骨空注作手陽明 掖下三寸脇下至臑八間各

一寸同身

寸也掖下謂淵掖輒筋天池脇下至臑則日月章門帶脈五樞維道居膠九

也左右共十八穴也淵掖在掖下同身寸之三寸是少陽脈氣所發

刺可入同身寸之三分禁不可灸輒筋在掖下同身寸之三寸復前行同身寸

之一寸撻脇

新校正云按甲乙經撻作著下同 足少陽脈氣所發刺可

同身寸之六分若灸者可灸三壯

天地在乳後同身寸之二寸 新校正云

甲乙經作一寸掖下三寸撻脇直掖

問手心主足少陽一脈一會刺可入

同身寸之三分

新校正云按甲乙經作七分 若灸者可灸三壯日月膺募

也在第三肋橫直心蔽骨傍各同身寸之二寸五分十直兩乳

新校正云

按甲乙經云日月在期門下五分

足太陰少陽二脈之會刺可入同身寸之

七分若灸者可灸五壯

章門脾募也在季肋端足厥陰少陽二脈之會刺可入

同身寸之八分留六呼若灸者可灸三壯

帶脈

在季肋下同身寸之一寸八分足少陽帶脈二經之會刺可入同身寸之六分

若灸者可灸五壯五樞在帶脈下同身寸之三寸足少陽帶脈二經之會刺可

入同身寸之一寸若灸者可灸五壯

維道在章門下同身寸之五寸三分足少

陽帶脈二經之會刺灸分壯如章門法居膠在章門下同身寸之四寸三分

骨上 新校正云按甲乙經作監骨 陷者中陽躄足少陽二脈之會刺灸分

壯如維道法所以謂之八間者

髀樞中傍各一者蓋謂此穴在髀樞中也傍各一者謂左右各一穴也非謂環

自掖下三寸至季肋凡八助骨

髀樞中傍各一 謂環銚二穴也刺灸分

膝以下至足小指次指各六俞

一 謂陽陵泉陽輔丘虛

右言之則十二俞也其所

足陽明脈氣所發者六十八穴額顛

在刺灸分壯氣穴同法

謂陽陵泉陽輔丘虛

謂陽陵泉陽輔丘虛

謂陽陵泉陽輔丘虛

謂陽陵泉陽輔丘虛

謂陽陵泉陽輔丘虛



髮際傍各三

謂懸顙陽白頭維左右共六穴也正面髮際橫行數之懸顙  
在曲角上顙顙之中足陽明脈氣所發刺入同身寸之三  
留三呼若灸者可灸三壯陽明在眉上同身寸之一寸直腫子足陽明陰維二  
脈之會刺入同身寸之三分灸三壯頭維在額角髮際俠本神兩傍各同身  
寸之一寸五分足少陽陽明二脈之會刺入同身寸之五分禁不可灸

新校正云按甲乙經陽白足少陽陽維之會今王氏注云足陽明陰維之會詳  
此在足陽明脈氣所發中則足陽明近是然陽明經  
不到此又不與陰維會疑王注非甲乙經為得矣  
面軌骨空各一 穴也在  
目下同身寸之一寸足陽明脈氣所發刺入同身寸之  
四分不可灸 新校正云按甲乙經刺入三分灸七壯

大迎之骨空  
各一 大迎穴名也在曲頰前同身寸之一寸三分骨陷者中動脈足陽  
明脈氣所發刺入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

人迎  
各一 人迎穴名也在頸俠結喉傍大脈動應手足陽明脈  
氣所發刺入同身寸之四分過深殺人禁不可灸 缺盆外骨空各  
一 謂天膠二穴也在肩缺盆中土伏骨之  
隙陷者中手足少陽陽維三脈之會刺  
入同身寸之八分若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經伏骨作琵琶骨

膺中骨間各一 謂膺窻等六穴也膺窻在胸兩傍俠中行各相去同身寸  
之四寸巨骨下同身寸之四寸八分陷者中足陽明脈氣  
所發作而取之刺入同身寸之四分若灸者可灸五壯此穴之上又有氣戶軍  
突屋一下又有乳中乳根氣戶在巨骨下直膺窻去膺窻上同身寸之四寸入

令庫房在氣戶下同身寸之一寸六分  
室腎在氣戶下同身寸之三寸二分  
即膺窻也膺窻之下即乳中也乳中六分下同身寸之一寸六分陷者中則乳根  
穴也並足陽明脈氣所發仰而取之乳中禁不可灸刺之不幸生蝕瘡瘡  
中有清汁膿血者可治瘡中有瘻肉其蝕瘡者死餘五穴並刺入同身寸之  
四分若灸者可灸三壯 新  
校正云按甲乙經灸五壯

俠鳩尾之外當乳下三寸俠胃腕  
各五 謂不容承滿梁門關門太一五穴也左右共一十也按腹中行兩傍相  
去各同身寸之四寸 新校正云按甲乙經云各二寸疑此注刺各字  
不容在第四肋端下至太一各上下相去同身寸之一寸並足陽明脈氣所發  
刺入同身寸之八分若灸者可灸五壯 新校正云按甲乙經不容刺入五  
分此云並入八分疑此注誤

俠齊廣三寸各三 廣謂去齊橫膈也廣三寸者各如  
太一之遠近也各三者謂滑肉門  
天樞外陵也滑肉門在太一下同身寸之一寸天樞在滑肉門不同身寸之一  
寸正當於齊外陵在天樞下同身寸之一寸並足陽明脈氣所發天樞刺入  
同身寸之五分留七呼滑肉門外陵各刺入同身寸之八分若灸者並可灸  
三壯 新校正云按甲乙經天樞在肅傍各二寸上曰滑肉門下曰外陵是三  
穴者去齊各二寸也今此經注云廣三寸素問甲乙  
經不同然甲乙經分寸與諸書同特此經為異也

下齊二寸俠之各三  
下齊二寸則外陵下同身寸之一寸大巨穴也各三者謂大巨水道歸來也大  
巨在外陵下同身寸之一寸足陽明脈氣所發刺入同身寸之八分若灸者



可灸五壯水道在大巨下同身寸之三寸足陽明脈氣所發刺可入同身寸之  
 二十半若灸者可灸五壯歸來在水道下同身寸之二十刺可入同身寸之八  
 分若灸者可灸五壯也 **氣衝動脈各一** 氣衝動脈各一也 刺可入同身寸之一  
 寸之三分留七若灸者可灸三壯 新校正云詳此注與甲乙經同刺熱注  
 及熱穴注云氣衝在腹臍下橫骨兩端鼠鼯上刺禁論注在腹下俠齊兩傍相  
 去四寸鼠鼯上骨空注云在毛際 **伏兔上各一** 謂髀關二穴也在膝上伏  
 兩傍鼠鼯上注不同今備錄之 **三里以下至足中指各八俞分之所** 在穴  
 者可灸三壯 **空** 謂三里上廉下廉解谿衝陽陷谷內庭厲兌八穴也左右言之則十六俞也  
 上廉足陽明與大腸合下廉足陽明與小腸合也其所刺灸分壯與氣穴  
 同法所謂分之所者足陽明也其支者與直俱行至足趾上入中指次間故云分之  
 所在穴空也之往也言分而各行往指間穴空處也 **手太陽脈氣所發者三十六穴** 目內  
 皆各一 謂睛明二穴也在目內此是足太陽足陽明陰陽蹻五脈之會  
 而不於所會刺脈下言 **目外各一** 謂瞳子膠二穴也在目外去皆同身寸  
 之者出從其正者也 **耳郭上各一** 謂角孫二穴也在耳上郭表之中間上髮際之  
 可入同身寸之三分 **耳中各一** 謂聽宮二穴也在耳中 **耳中各一** 謂聽宮二穴也在耳中

可入同身寸之三分 **耳郭上各一** 謂角孫二穴也在耳上郭表之中間上髮際之  
 刺可入同身寸之三分 **耳中各一** 謂聽宮二穴也在耳中 **耳中各一** 謂聽宮二穴也在耳中  
 入同身寸之三分若灸者可灸三壯 **耳中各一** 謂聽宮二穴也在耳中 **耳中各一** 謂聽宮二穴也在耳中  
 新校正云按甲乙經手太陽作手陽明 **耳中各一** 謂聽宮二穴也在耳中 **耳中各一** 謂聽宮二穴也在耳中  
**巨骨穴各一** 巨骨穴名也在肩端上行兩叉骨間陷者中手陽明蹻脈二經  
 之會刺可入同身寸之一寸半若灸者可灸三壯 新校正  
 云按甲乙經作五壯 **曲掖上骨穴各一** 謂臑俞二穴也在肩臑後大骨下臑上廉陷  
 者中手太陽陽維蹻脈三經之會舉臂取之  
 刺可入同身寸之入分若灸者可灸三壯 **柱骨上陷者各一** 謂肩井二穴  
 新校正云按甲乙經作手足太陽 **柱骨上陷者各一** 也在肩井上陷  
 解中缺盆上大骨前手足少陽陽維三脈之 **上天窻四寸各一** 謂天窻  
 會刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯 **上天窻四寸各一** 謂天窻  
 穴也所在刺灸分 **肩解各一** 謂秉風二穴也在肩上下小臑骨後舉臂有空  
 壯舉氣穴同法 **肩解各一** 謂秉風二穴也在肩上下小臑骨後舉臂有空  
 刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯 **肩解下三寸各一** 謂天宗二穴也  
 三壯 新校正云按甲乙經灸五壯 **肩解下三寸各一** 謂天宗二穴也  
 下陷者中手太陽脈氣所發刺可入同 **肘以下至手小指本各六**  
 身寸之五分留六呼若灸者可灸三壯 **肘以下至手小指本各六**



**俞** 六俞所起於指端經言至小指本則以端為本言之本也下文陽明少陽同也六俞謂小海陽谷腕骨後谿前谷少澤六穴也左右言之則十二俞也其所在刺灸分壯氣穴同法 新校正云後此手太陽陽明少陽三經各言至手其指本王注以端為本者非也詳手三陽之井穴盡出手其指之端爪甲下際此言本者是遠指爪甲之本也安得以端為本哉

**手陽明脉氣所發者二十二穴** 鼻空

**外廉項上各二** 謂迎香扶突各二穴也迎香在鼻下孔傍手足陽明二脉之會刺可入同身寸之三分扶突在曲頰下同身寸

**大迎骨空各一** 大迎穴名也在曲頰前同身寸之一寸人迎後手陽明脉氣所發伸而取之

**柱骨之會各一** 謂天鼎二穴也在頸後益上直扶突氣氏不注所以當如 新校正云詳大迎穴已見前足陽明經中今又見於此王

**髑骨之會各一** 謂肩髑二穴也在刺灸分壯與氣

**肘以下至手大指次指本** 新校正云按甲乙經作一寸半 無刺熱注水熱穴注骨空論注中有之

**各六俞** 謂三里陽谿合谷三間二間商陽赤白左右言之則十二俞也所刺灸分壯與氣穴同法 新校正云按氣穴論也

**手少陽脉氣所發者三十二穴** 臑骨 曲池手陽明之合也此誤出三里而遺曲池也

**下各一** 謂觀髑二穴也在刺灸分壯與手太陽脉同法此穴中手

**眉後** 謂絲竹空二穴也在眉後陷者中手少陽脉氣所發刺可入同身寸之三

**角上各一** 謂懸釐二穴也此與足少陽脉中同以是二脉陽作足少陽留

**項中足太陽之** 謂天牖二穴也所在刺灸分壯與氣穴同法

**前各一** 謂風池二穴也在耳後陷者中按之引於耳中手足少陽脉之會刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯

**俠扶突各一** 謂天窻二穴也在曲頰下扶突後動脉

**肩貞各一** 肩貞穴名也在肩曲胛下兩骨解間肩髑後陷

**肩貞下三寸分間各一** 謂肩髑臑會消滌各二穴也其穴各

若灸者可灸三壯 臂取之手少陽脉氣所發刺可入同身寸之七分若灸者可灸三壯臑會在胃

前廉去肩端同身寸之三寸手陽明少陽二絡氣之會刺可入同身寸之五分灸



者可灸五壯消濕在肩下臂外關掖肘分下行間手少陽脉之會刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯

**肘以下至手小**

**指次指本各六俞**

謂天井支溝陽池中渚液門關衝六穴也左右言之則十二俞也所在刺灸分壯與氣穴同法

**脉氣所發者二十八穴**

今少一穴 新校正云按會陽二穴為項二十九穴乃剩一穴非少也少當作剩

**中央二**

是謂風府瘖門二穴也悉在項中餘一穴今士風府在項上入髮際一寸大筋內宛宛中督脉陽維之會刺可入同身寸之四分

分留三呼不可妄灸灸之不幸令人瘖瘖門在項髮際宛宛中去風府同身寸之一寸督脉陽維二經之會仰頭取之刺可入同身寸之四分禁不可灸灸之令人瘖 新校正云按王氏云風府瘖門悉在項中餘一穴今二者非謂此二穴今中亡其一穴也王氏蓋見氣穴論大椎上兩傍各一穴亦在項之穴也

今云故云餘

**髮際後中八**

謂神庭上星額會前頂百會後頂強間腦戶入穴也其正髮際之中也神庭在髮際直鼻督脉

足太陽陽明脉三經之會禁不可刺若刺之令人瞤疾目失睛若灸者可灸三壯上星在顛上直鼻中央入髮際同身寸之一寸陷者中谷豆額會在上星後

同身寸之一寸陷者中前頂在顛會後同身寸之一寸五分骨間陷者中百會在前頂後同身寸之一寸五分頂中央旋毛中陷容指督脉足太陽之穴會後頂在百會後同身寸之一寸五分強間在後頂後同身寸之一寸五分腦戶在強間後同身寸之一寸五分督脉足太陽之會不可灸此八者皆督脉氣所發

也上星百會強間腦戶各刺可入同身寸之三分上星留六呼腦戶留三呼餘並刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯 新校正云按甲乙經腦戶不可灸骨空論注

云不可妄灸

**面中三**

謂素膠水溝斷交三穴也素膠在鼻柱上端督脉氣所發刺可入同身寸之三分水溝在鼻柱下人中直唇取

之督脉手陽明之會刺可入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯斷交在唇內齒上斷縫督脉任脉二經之會可逆刺之入同身寸之三分若灸者可灸

三壯此三者正居面左右之中也

**大椎以下至尻尾及傍十五穴**

脊椎之間有大椎陶道身柱神

道靈臺陽筋縮中樞脊中懸樞命門陽關腰俞長強會陽十五則也大椎在第一椎上陷者中三陽督脉之會陶道在項大椎節下間督脉足太陽之會

而取之身柱在第三椎節下間俛而取之神道在第五椎節下間俛而取之靈臺在第六椎節下間俛而取之至陽在第七椎節下間俛而取之筋縮在第九

椎節下間俛而取之中樞在第十椎節下間俛而取之脊中在第十一椎節下間俛而取之禁不可灸令人僂懸樞在第十三椎節下間伏而取之命門在第十四椎節下間伏而取之陽關在第十六椎節下間坐而取之腰俞在第二十

一椎節下間長強在脊骶端督脉別絡少陰二脉所結會陽在陰尾骨兩傍凡此十五者並督脉氣所發腰俞長強各刺可入同身寸之二分 新校正云

按甲乙經作二寸水穴論注作二分腰俞穴繆刺論注作二寸熱注作二寸刺熱注作二分諸注不同雖甲乙經作二寸疑大深與其失之深不若失之淺宜從二分之說 留七呼懸樞刺可入同身寸之三分會陽刺可入同身寸之



八分餘並刺可入同身寸之五分陶道神道各留五呼陶道身柱神道筋縮可灸五壯大椎可九壯餘並可三壯新校正云按甲乙經無靈臺雷樞陽關三

穴至骶下凡二十一節脊椎法也通項骨三節任脉之氣所發者二十八穴今少一穴喉中央二謂廉泉天突二穴也廉泉在頷下結喉上舌本下陰維任脉之會刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯天突在頸結喉下同身寸之四寸中央宛宛中陰維任脉之會低鍼取之刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯

膺中骨陷中各一謂旋機華蓋紫宮玉堂膺中中庭六穴也旋機在一寸紫言玉堂膺中中庭各相去同身寸之一寸六分陷者中並任脉氣所發仰而取之各刺可入同身寸之二分若灸者可灸五壯鳩尾下

三寸胃腕五寸胃腕以下至橫骨六寸半新校正云詳一字疑誤

腹脉法也鳩尾心前穴名也其正當心蔽骨之端言其骨垂下如鳩尾形故以為名也鳩尾下有鳩尾巨關上腕中腕建里下腕水分齊中陰交脾腧丹田開元中極曲骨十四俞也鳩尾在臆前蔽骨下同身寸之五分任脉之別不可灸刺人無蔽骨者從歧骨除下行同身寸之一寸新校正云按甲乙經云一寸半為鳩尾處也下次巨關上腕中腕建里下腕水分遞相云同身寸之一寸上腕則足陽明手太陽之會中腕則手太陽少陽足陽明

生也謂中林不可刺若刺之使人胃中惡瘍潰矢出者死不治陰之

齊下同身寸之二寸關元小腸募也在齊下同身寸之三寸足三陰任脉也中極在關元下一寸足三陰之會也曲骨在橫骨上中極下同身寸之

足厥陰之會凡此十四者並任脉氣所發建里丹田並刺可入同身寸之

留七呼新校正云按甲乙經作五分十呼上腕陰交並刺可入同身

之二分下腕水分並刺可入同身寸之一寸中腕脾腧並刺可入同身寸之

寸二分曲骨刺可入同身寸之一寸半留七呼餘並刺可入同身寸之一寸

二分若灸者關元中腕各可灸七壯齊中中極曲骨各三壯餘並可五壯自鳩

尾下至陰間並任脉主之腹脉法也新校正云據此注云餘並刺入一寸

分關元在中與甲乙經及氣穴骨空注

刺入二寸不同當甲乙經之寸數下陰別一謂會陰一穴也自曲骨

間則此穴也是任脉別絡使督脉者衝脉之會故曰下陰別一也刺可入同身

寸之二寸留七呼若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經七呼作留三呼

目下各一謂承泣二穴也在目下同身寸之七分上直瞳子陽蹻

一謂承漿穴也在頤前下脣之下足陽明脉任脉之會開口取之刺可入同身

寸之二分留五呼若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經作留六呼

斷交一斷交穴名也所在刺衝脉氣所發者二十二穴俠鳩

尾



尾外各半寸至齊寸一

謂幽門通谷陰都石關兩曲腎前六穴左右則十二穴也幽門夾巨關兩傍相去同身寸

寸之半寸陷者中下五穴各相去同身寸之一寸並衝脈足少陰二經之會各刺可入同身寸之一寸若灸者下灸五壯

俠齊下傍各五分至橫骨寸一腹脈法也

謂中注髓府胞門陰關下極五穴左右則十穴也中注在背脊前下同身寸之五分上直幽門下四穴各相去同身寸之一寸並衝脈足少陰二經之會各刺可入同身寸之一寸

足少陰舌下厥陰毛中急脈各

足少陰舌下二穴在人迎前陷中動脈前是日月本左右二也足少陰脈氣所發刺可入同身寸之四分急脈在陰髦中陰上兩傍相去同身寸之二寸半按之隱指堅然甚按則痛引上下

也其左者中寒則上引少腹下引陰丸善為痛為少腹急中寒此兩脈皆礙陰之大絡通行其中故曰厥陰急脈即畢之系也可灸而不可刺病在少腹痛即

可灸 新校正云詳舌 手少陰各

謂手少陰郄穴也在腕後同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

陰蹻一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸左右二也 一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

一謂交信穴也亦信在足內踝上同身寸之三寸若灸者可灸 陰陽蹻各

手足諸魚際脈氣所聚者凡三百六十五穴也

經之所存者多凡一十九穴此所謂氣府也然散穴俞諸經脈部分皆有之故經或不言而甲乙經經脈流注多少不同

者以

重廣補注黃帝內經素問卷第十五

皮部論蜚扶沸切 腠渠殞切 氣穴論蔽必寐切 臄音臄 臄音臄 臄音臄

氣府論顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛

顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛

顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛

顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛

顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛 顛音顛



重廣補注黃帝內經素問卷第十六

啓享次注林億孫竒高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

骨空論

水熱穴論

骨空論篇第六十

新校正云按全元起本在第二卷自灸寒熱之法已下在第六卷刺齊篇末

黃帝問曰余聞風者百病之始也以鍼治之奈何

始初也

岐伯對曰風從外入令人振寒汗出頭痛身重惡寒

風由身形則腠理閉密陽氣內拒寒復外勝勝拒相薄榮衛失所故如是治在風府

風府穴也在項上入髮際同身寸之一寸宛宛中督

脉足太陽之會刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯新校正云按風府注氣穴論氣府論中各已注與甲乙經同此注云督脉足太陽之會可灸五壯

者乃是風門熱府穴也當云督脉調其陰陽不足則補有餘則寫

陽維之會留三呼不可灸乃是用鍼之道必法天常

大風頸項痛刺風府風府在上椎

上椎謂大椎上



入髮際同身寸之一寸 **大風汗出灸譙譙譙譙** 在背下俠脊傍三寸

**所厭之令病者呼譙譙譙譙應手** 譙譙穴也在肩膊內廉俠第六椎下兩傍各同身寸

之三寸以手厭之令病人呼譙譙之聲則指下動矣足太陽脉氣所發刺可入同身寸之六分留七呼若灸者可灸五壯譙譙者因取為名爾 **從風**

**憎風刺眉頭** 謂攢竹穴也在眉頭陷者中脉動應手足太陽脉氣所發刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯 **失枕在**

**肩上橫骨間** 謂缺盆穴也在肩上橫骨陷者中手陽明脉氣所發刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯刺入深今人逆息

新校正云按氣府注作足陽明此云手陽明詳二經俱發於此故王注兩言之 **折使榆臂齊肘正灸脊中**

榆讀為搖搖謂搖動也然失枕非獨取肩上也當正形灸脊中也欲而驗之則使搖動其臂屈折其肘自項之下橫齊肘端當其中間則其處也是曰陽開在第十六椎節下間督脉氣所發刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯 **少絡季脇引少**

**腹而痛脹刺譙譙** 譙譙謂俠脊兩傍空軟處也少腹齊下也 **腰痛不可以轉搖急**

**引陰卵刺八髎與痛上八髎在腰尻分間** 八或為九驗其骨及中謁引穴

經正有八髎無九髎也分謂腰尻筋肉分間陷下處 **鼠瘦寒熱還刺寒府寒府在附膝**

**外解營** 膝外骨間也屈伸之處寒氣喜中故名寒府也解謂骨解營謂深刺而必中其營也 **取膝上外者使**

**之拜取足心者使之跪** 拜而取者使膝空開也跪而取之者令足心宛宛處深定也 **任脉者起**

**於中極之下以上毛際循腹裏上關元至咽喉上頤**

**循面入目** 新校正云按難經甲乙經無上頤循面入目六字 **衝脉者起於氣街並少陰**

**之經** 新校正云按難經甲乙經 **俠齊上行至芻中而散** 任脉衝脉皆奇經也任脉當齊中而

上行衝脉俠齊兩傍而上行然中極者謂齊下同身寸之四寸也言中極之下者言中極從少腹之內上行而外出於毛際而上非謂本起於此也關元者謂齊下同身寸之三寸也氣街者穴名也在毛際兩傍肩髀上同身寸之一寸也

言衝脉起於氣街者亦從少腹之內與任脉並行而至於足是乃循腹也何以言

之鍼經曰衝脉者十二經之海與少陰之絡起於腎下出於氣街又曰衝脉任脉者皆起於胞中上循脊裏為經絡之海其浮而外者循腹各行會於咽喉別

而絡脣口血氣盛則皮膚熱血獨盛則滲灌皮膚生毫毛由此言之則任脉衝脉從少腹之內上行至中極之下氣街之內明矣 新校正云按氣街與氣府

脈從少腹之內上行至中極之下氣街之內明矣

新校正云按氣街與氣府

脈從少腹之內上行至中極之下氣街之內明矣



論刺執篇水熱篇刺禁論等注重任脉為病男子內結七疝女

子帶下瘕聚衝脉為病逆氣裏急督脉為病脊強反

折督脉亦奇經也然任脉衝脉督脉者一源而三歧也故經或謂衝脉為督脉也何以明之今甲乙及古經脉法注圖經以任脉循背者謂之督脉自少腹

直上者謂之任脉亦謂之督脉是則以背腹陰陽別為各自爾以任脉自胞上

過帶脉貫齊而上故男子為病內結七疝女子為病則帶下瘕聚也以衝脉俠

齊而上並少陰之經上至胃中故衝脉為病則脊強反折也督脉者起於少

急也以督脉上循脊裏故督脉為病則脊強反折也起非初起亦猶任脉衝脉起於

腹以下骨中央女子入繫廷孔胞中也其實乃起於腎下至於其孔溺孔之端也

其絡循陰器入篡少腹則下行於腰橫骨圍之中央也繫廷孔者謂竅其絡循陰器入篡

間繞篡後督脉別絡自溺孔之端分而各行下循陰器乃合篡間也所謂後別繞篡後

貫脊屬腎別謂別絡分而各行之於焦也足少陰之絡者自股內後廉貫貫脊屬腎

於目內眥上額交顛上入絡腦還出別下項循肩髀

內俠脊抵腰中入循脊絡腎接繞腎而其男子循莖下

至篡與女子等其少腹直上者貫齊中央上貫心入

喉上頤環脣上繫兩目之下中央自與太陽起於目內眥下至

此生病從少腹上衝心而痛不得前後為衝疝尋此生

任脉經云為衝疝者正明督脉以別主而異目也何者若一脉一氣

而無陰陽之異主則此生病者當心背俱痛豈獨衝心而為疝乎其女子

不孕瘞痔遺溺嗌乾亦以衝脉任脉並自少腹上至於咽喉又以督

脉循陰器合篡間繞篡後別繞篡後



遺溺盜汗也所以謂之任脉者女子得之以任養也故經云此病其女子不孕也所以謂之衝脉者以其氣上衝也故經云此生病從少腹上衝心而痛也所以謂之督脉者以其督領經脉之海也由此三督脉生病治督脉治用故一源三歧經或通呼似相謬引故下文曰

**在骨上甚者在齊下營**此亦正任脉之分也衝任督三脉異名同體亦明矣骨上謂腰橫骨上髁際中曲骨穴也

任脉足厥陰之會刺可入同身寸之一寸半若灸者可灸三壯齊下謂齊直下同身寸之一寸陰交穴任脉陰衝之會刺可入同身寸之八分若灸者可灸五

**其上氣有音者治其喉中央在缺盆中者**中謂缺盆兩間之中天突穴在

頸結喉下同身寸之四寸中央宛宛中陰維任脉之會低鍼取之刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯

**治其漸漸者上俠頤也**陽明之脉漸上頤而環唇故以俠頤名為漸也

分陷中動脉足陽明脉氣所發刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

**寒膝伸不屈治其捷**捷膝痛屈伸難也捷謂解骨上橫骨下服外之中側立搖動取之筋動應手

**坐而膝痛治其機**機謂膝骨兩傍相接處

**而暑解治其骸關**暑熱也若膝痛立而膝骨解中熱者治其骸關骸關謂膝解也一經云起而引解言膝痛起立痛引

膝骨解之中也暑引二字其義則異起立二字其意頗同

**膝痛痛及拇指治其膕**膕謂膝解之後穴背面取之脉動應手足太陽脉之所入刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯

**坐而膝痛如物隱者治其關**關在膕上當捷之後背立按之以動搖筋應手

**膝痛不可屈伸治其背內**謂大也所在灸刺分壯與氣穴同法

**連筋若折治陽明中俞膠**若膝痛不可屈伸連筋壯與氣穴同法

**中俞膠也是則若別治巨陽少陰榮**若痛而膝如別離者則治足太陽少陰之榮也足太陽榮通谷

**也在足小指外側本節前陷者中刺可入同身寸之二分留五呼若灸者可灸三壯**

**少陰榮然谷也在足內踝前起大骨下陷者中刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯**

**淫際脛痠不能久立治少陽之維**淫際謂似酸痛而無力也三寸一云四寸乃足少陽之絡此者可灸三壯

**在外上五寸**寸中詔圖經外踝上四寸無穴五寸是

**輔骨上橫骨**光明穴也足少陽之絡刺可入同身寸之七分留十呼若灸者可灸五壯

**下為捷俠髓為機膝解為骸關俠膝之骨為連骸骸**



下為輔輔上為腦腦上為關頭橫骨為枕由是則謂膝輔骨上腰髓骨下

為健捷上為機膝外為骸關節後為關節下為腦腦下為輔骨輔骨上為連骸連骸者是骸骨相連接處也頭上之橫骨為枕骨水俞五十

七穴者尻上五行行五伏菟上兩行行五左右各一

行行五踝上各一行行六穴所在刺灸分壯具水熱穴論中此皆

髓空在腦後三分在顛際銳骨之下是謂風府通腦中也一在斷基

下當顛下骨陷中有穴容豆中詔名下顛一在項後中復骨下謂瘡門穴也在項髮際宛

之會仰頭取之刺可入同後同身寸之一寸五分宛宛中督脉足太陽之會此別腦之戶不可妄灸灸之一在脊骨上空在風府上上謂腦戶穴也

不幸令人瘖刺可入同身寸之三分留三呼新校正云按甲乙經大羽者強

若灸者可灸五壯強在脊骨端正在尻骨下主氏云脊骨下空在尻骨下空不應主療經關其名

不應主療經關其名得非誤乎指陳其處小小者謂數髓空在面俠鼻謂顛膠等穴經不二

或骨空在口下當兩肩謂大迎穴也所在刺灸兩膊骨空在

膊中之陽近肩髃穴經無名臂骨空在臂陽去踝四寸兩骨空之

間在支溝上同身寸之一寸是謂通間新校正云按甲乙經支溝上一寸名三陽絡通間其別名歟股骨上空在股

陽出上膝四寸在陰市上伏菟髀骨空在輔骨之上端謂慎

也在膝髓下髀骨上俠解大筋中足陽明脉氣所股際骨空在毛中動

丁經關其名尻骨空在髀骨之後相去四寸是謂尻骨扁骨有

滲理湊無髓孔易髓無空扁骨謂尻間扁骨也其骨上有滲理

孔則髓有孔骨若灸寒熱之法先灸項大椎以年為壯數如患

也次灸樞骨以年為壯數尾窮謂視背脊前陷者灸之背脊骨

也舉臂肩上陷者灸之肩髃穴也在肩端兩骨間手陽明驕脉之會刺



兩季脇之間灸之

京內穴腎募也在髂骨與腰中季脇本欲脊刺外踝可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

上絕骨之端灸之

陽輔穴也在足外踝上輔骨前絕骨之端如前同身寸之三分所去丘虛七寸足少陽脈之所行也刺可

入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯

足小指次指間灸之

俠谿也

新校正云按甲乙經云在外踝上四寸 在足小指次指岐骨間本節前陷者中足少陽脈之所流也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯

陷脈灸之

承筋穴也在膈中央陷者中足太陽脈氣所發也然不可刺若灸者可灸三壯

者外踝後灸之

崑崙穴也在足外踝後跟骨上陷者中細脈動應手足太陽脈之所行也刺可入同身寸之五分留十呼若灸者可

灸三壯 缺盆骨上切之堅痛如筋者灸之

經關其名當膺其所有而灸之 膺中

陷骨間灸之

天突穴也在灸刺分壯與前缺盆中者同法 掌束骨下灸之

手少陽脈之所過也刺可入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯

齊下關元三寸灸之

正在齊下同身寸之三寸

也足三陰任脈之會刺可入同身寸之一寸二分者非

可灸七壯 新校正云按氣府注去刺可入一寸二分者非 毛際動脈灸之

以脈動應手為處即氣街穴也

膝下三寸分間灸之

三里穴也在膝下同身寸之三寸

之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯

一足陽明跗上動脈灸之

衝陽穴也在足跗上同身寸之五分

寸之五寸骨間動脈足陽明脈之所過也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經及全元起本足陽明下有灸之二字并跗上動脈是二穴今王氏去灸之二字則見

二穴今於注中却存灸之二字以明疑之 顛上一灸之

百會穴也在頂中

督脈足太陽脈之交會刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯

大所嚙之處灸之三壯即以大

傷病法灸之

大傷而發寒熱者即以火傷法三壯灸之 凡當灸二十九處傷食灸

陽食為病亦發寒熱故灸 新校正云詳足陽明不別灸則有二十八處疑王氏去上文灸之二字者非

不已者必視其經

之過於陽者數刺其俞而藥之

水熱穴論篇第六十一

新校正云按全元起本在第八卷

帝問曰少陰何以主腎腎何以主水歧伯對曰腎



者至陰也至陰者盛水也肺者太陰也少陰者冬脉也故其本在腎其末在肺皆積水也

陰也水王於冬故云至陰者盛水也腎少陰脉從腎上貫肝鬲入肺中故云其本在腎其末在肺也腎氣上逆則水氣客於肺中故云皆積水也帝曰

腎何以能聚水而生病岐伯曰腎者胃之開也開門

不利故聚水而從其類也

開者所以司出入也腎主下焦膀胱為府主其分注開竅二陰故腎氣化則二

陰通二陰開則胃氣滿故云腎者胃之開也開閉則水積水積則氣停氣停則水主水生則氣溢氣水同類故云開閉不利聚水而從其類也靈樞經曰下

焦溢為水此之謂也上下溢於皮膚故為臃腫臃腫者聚水而生病

也

上謂肺下謂腎肺腎俱溢故聚水於腹中而生病也帝曰諸水皆生於腎乎岐伯曰腎

者牝藏也

牝陰也亦主陰位故云牝藏地氣上者屬於腎而生水液也

故曰至陰勇而勞甚則腎汗出腎汗出逢於風內不

得入於藏府外不得越於皮膚客於玄府行於皮裏

傳為臃腫本之於腎名曰風水

勇而勞甚謂力勞也勞勇汗出則玄府開汗出逢風則玄府復

開玄府閉已則餘汗未出內伏皮膚傳化為水從風而水故名風水所謂玄府者汗空也

汗液色玄從空而出以汗聚於裏故謂之玄府府聚也帝曰水俞五十七處者是何主也岐伯曰腎

俞五十七穴積陰之所聚也水所從出入也尻上五

行行五者此腎俞

背脊之俞凡有五行當其中者督脉氣所發六兩傍四行皆足太陽脉氣也故水病

下為臃腫大腹上為喘呼

水平居於腎則腹至足而臃腫上入於肺則喘息貫急而大呼也不得

卧者標本俱病

標本者肺為標腎為本如肺者標本俱病此者是肺腎俱水為病也故肺為喘呼腎為水

腫肺為逆不得卧

肺為喘呼氣逆不得卧者以其主呼吸故也腎為水腫者以其主水故也

分為相輸俱

受者水氣之所留也

公其居處以名之則是氣相輸應去其俱受病氣則皆是水所留也

伏菟上各



二行行五者此腎之街也

街謂道也腹部正俞凡有五行使赤白兩

兩傍則胃府足陽明脈氣所發此四行穴則伏菟之上也

三陰之所交結於脚也踝上各一

行行六者此腎脈之下行也名曰太衝

腎脈與衝脈並下行循足合而盛大故曰

凡五十七穴者皆藏之陰絡水之所容也

經所謂五十七者然凡上五行

行五則皆脊當中行督脈氣所發者脊中懸樞命門腰俞長強當其處也次俠督脈兩傍足太陽脈氣所發者有大腸俞小腸俞膀胱俞中脘俞白環俞當其處也又次外俠兩傍足太陽脈氣所發者有胃俞盲門志室胞肓秩邊當其處也伏菟上各二行行五者腹中脘俠中行任脈兩傍衝脈足少陰之會者有中注四滿氣充大赫橫骨當其處也次俠衝脈足少陰兩傍足陽明脈氣所發者有外陵大巨木道歸來氣衝當其處也踝上各一行行六者足內踝之上  
有足少陰陰踳脈並循膺上行足少陰脈有太衝復溜陰谷三穴陰踳脈有照海交信築賓三穴陰踳既足少陰脈之別亦可通而主之兼此數之猶少一穴脊中在第十一椎節下間俠而取之刺可入同身寸之五分不可灸令人僂懸樞在第十三椎節下間伏而取之刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯俞門在第十四椎節下間伏而取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯俞俞在第二十一椎節下間刺可入同身寸之二分  
新校正云按甲乙經及

刺論注并熱穴注俱云刺入二寸而刺熱注氣府注并此注作二分宜從二分

之說 留七呼若灸者可灸三壯長強在脊骶端督脈別絡少陰所結刺可入

同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯此五穴者並督脈氣所發也 新校

正云詳王氏云少一穴按氣府論注十二椎節下有陽關一穴若通數陽關則

不少矣 次俠督脈兩傍大腸俞在第十六椎下俠督脈兩傍去督脈各同身

寸之一寸半刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯小腸俞在第十

八椎下兩傍相去及刺灸入壯去如大腸俞膀胱俞在第十九椎下兩傍相去

及刺灸分壯法如大腸俞中脘內俞在第二十椎下兩傍相去及刺灸分壯法

如大腸俞俠脊脂肺起肉留十呼白環俞在第二十一椎下兩傍相去如大腸

俞伏而取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經

云刺可入八分不可灸此五穴者並足太陽脈氣所發所謂腎俞者則此也又

次外兩傍胃倉在第十二椎下兩傍相去各同身寸之三寸刺可入同身寸之

五分若灸者可灸三壯盲門在第十三椎下兩傍相去及刺灸分壯法如胃倉

志室在第十四椎下兩傍相去及刺灸分壯法如胃倉正坐取之胞肓在第十

九椎下兩傍相去及刺灸分壯去如胃倉伏而取之秩邊在第二十一椎下兩

傍相去及刺灸分壯法如胃倉伏而取之此五穴者並足太陽脈氣所發也次

伏菟上兩行中注在齊下同身寸之五分兩傍相去任脈各同身寸之五分

新校正云按甲乙經同氣府注云俠中行方一寸文異而義同 四滿在中注

下同身寸之一寸氣充在四滿下同身寸之一寸大赫在氣充下同身寸之一

寸橫骨在大赫下同身寸之一寸各橫相去同身寸之一寸並衝脈足少陰之



會刺可入同身寸之一寸若灸者可灸五壯次外兩傍穴外陵在齊下三寸身寸之一寸新校正云按氣府論注云外陵在天樞下一寸與此正同兩傍去  
衝府各同身寸之一寸半大巨在太陵下同身寸之一寸水道在大巨下同身  
寸之三寸歸來在水道下同身寸之三寸氣街在歸來下新校正云按氣府  
注刺熱注熱充注云在腹齊下蓋骨兩端鼠鼯上一寸刺禁注云在腹下使齊  
兩傍相去四寸鼠鼯上一寸動二應手骨空注云在毛際兩傍鼠鼯下諸注不  
同今備錄之鼠鼯上同身寸之一寸各橫相去同身寸之二寸此五穴者並  
足陽明脈氣所發水道刺可入同身寸之二寸半若灸者可灸五壯氣街刺可  
入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯餘三穴並刺可入同身寸之八分  
若灸者並可五壯所謂腎之街者則此也踝上各一行行六者太鍾在足內踝  
後街中新校正云按甲乙經二跟後衝中刺瘡注刺腰痛注作跟後街中動  
脈此云內踝後此注非足少陰絡別走太陽者刺可入同身寸之二分留三  
呼若灸者可灸三壯復溜在內踝上同身寸之二寸陷者中足少陰脈之所行  
也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸五壯照海在內踝下刺可入同  
身寸之四分留六呼若灸者可灸三壯交信在內踝上同身寸之二寸少陰前  
太陰後筋骨間陰蹻之郄刺可入同身寸之四分留五呼若灸者可灸三壯築  
實在內踝上腓分中陰維之郄刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯陰谷  
在膝下內輔骨之後大筋之下小筋之上按之應手屈膝而得之足少陰脈之  
所入也刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯所謂腎經之下行名曰太者則此也

帝曰春取絡脈分肉何

也歧伯曰春者木始治肝氣始生肝氣急其風疾經

脈常深其氣少不能深入故取絡脈分肉間帝曰夏

取盛經分腠何也歧伯曰夏者火始治心氣始長脈

瘦氣弱陽氣留溢新校正云按別本留一作沫熱熏分腠內至於經故

取盛經分腠絕膚而病去者邪居淺也絕謂絕破令病得出也所謂

盛經者陽脈也帝曰秋取經俞何也歧伯曰秋者金

始治肺將收殺三陰已升故金將勝火陽氣在合金王火衰故

陰氣初勝濕氣及體以漸於雨濕霧露故云濕氣及體陰氣未盛未能深

入故取俞以寫陰邪取合以虛陽邪陽氣始衰故取

於合新校正云按皇甫士安云是謂始秋之治變帝曰冬取井榮何也歧伯曰冬



者水始治腎方閉陽氣衰少陰氣堅盛巨陽伏沈陽

脉乃去去謂下去故取井以下陰逆取榮以實陽氣新校正云按全元起

本實作遺甲乙經千金方作通故曰冬取井榮春不軌新校正云按皇甫士安云是謂未冬之治變

此之謂也新校正云按此與四時刺逆從論及診要經終論義頗不同與九卷之義相通帝曰夫子言治

熱病五十九俞余論其意未能領別其處願聞其處

因聞其意岐伯曰頭上五行行五者以越諸陽之熱

逆也頭上五行者當中行謂上星顯會前頂百會後頂次兩傍謂五處承光通天絡却玉枕又次兩傍謂臨泣目窓正營承靈腦空也上星在顯上

直鼻中央入髮際同身寸之一寸陷者中容豆刺可入同身寸之三分顯會在星後同身寸之一寸陷者中刺可入同身寸之四分前頂在顯會後同身寸之一寸五分骨間陷者中刺如顯會法百會在前頂後同身寸之一寸五分頂中央旋毛中陷容指督脉足太陽脉之交會刺如上星法後頂在百會後同身寸之二寸五分枕骨上刺如顯會法然是五者皆督脉氣所發也上骨留六呼若灸者並可灸五壯次兩傍枕五處在上星兩傍同身寸之一寸五分承光在

五處後同身寸之一寸通天在承光後同身寸之一寸五分絡却在通天後同身寸之一寸五分玉枕在絡却後同身寸之七分然是五者並足太陽脉氣所發刺可入同身寸之三分五處通天各留七呼絡却留五呼玉枕留三呼若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經承光不灸玉枕刺入二分又刺兩傍臨泣在頭直目上入髮際同身寸之五分足太陽少陽陽維三脉之會目窓正營遮相去同身寸之一寸五分然是五者並足少陽陽維二脉之會腦空一穴刺可入同身寸之四分餘並可刺入同身寸之三分臨泣留七呼若灸者可灸五壯

大杼膺俞缺盆

背俞此八者以寫胃中之熱也大杼在項第一椎下兩傍相去各同身寸之一寸半陷者中督

脉別絡手足太陽三脉氣之會刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸五壯新校正云按甲乙經并氣穴注作七壯刺瘧注作五壯 膺俞者膺中之俞也正名中府在胃中行兩傍相去同身寸之六寸雲門下一寸乳上三肋間動脉應手陷者中仰而取之手足太陽脉之會刺可入同身寸之三分留五呼若灸者可灸五壯缺盆在肩上橫骨陷者中手陽明脉氣所發刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯背俞即風門熱府俞也在第二椎下兩傍各同身寸之一寸三分督脉足太陽之會刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸五壯今中誥孔穴圖經雖不名之既曰風門熱府即治熱之背俞也 新校正云按王氏注刺熱論云凡俞未詳何處注此指名風門熱府注氣穴論以大杼為背俞三經不同者蓋亦疑之者也

氣街三里



巨虛上下廉此八者以寫胃中之熱也

氣街在腹齊下橫骨兩端鼠鼯上同身寸之一寸動脈應手足陽明脈氣所發刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三寸

新校正云按氣街諸注不同具前水穴注中三里在膝下同身寸之三寸筋外廉兩筋肉分間足陽明脈之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯巨虛上廉足陽明與大腸合在三里下同身寸之三寸足陽明脈氣所發刺可入同身寸八分若灸者可灸三壯巨虛下廉足陽明與小腸合在上廉下同身寸之三寸足陽明脈氣所發刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯也

雲門髃骨委中髓空此八者以寫四支之熱也

雲門在膺中行兩傍相去同身寸之六寸動脈應手足太陰脈氣所發新校正云按甲乙經同氣穴注作手太陰刺熱注亦作手太陰舉臂取之刺可入同身寸之七分若灸者可灸五壯驗今中誥孔穴圖經無髃骨穴有肩髃穴在肩端兩骨間手陽明躡脈之會刺可入同身寸之六分留六呼若灸者可灸三壯委中在足膝後屈處臑中央約文中動脈是太陽脈之所入也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯按今中誥孔穴圖經云腰俞穴一各髓空在脊中第二十一椎節下主汗不出足清不仁督脈氣所發也刺可入同身寸之二寸留七呼若灸者可灸三壯新校正云詳腰俞刺入二寸當作二分以具前水穴

五藏俞傍五此十者以寫五藏之熱也

俞傍五者謂魄戶神堂魂明意舍志室五

尤俠脊兩傍各相去同身寸之三寸並足太陽脈氣所發也魄戶在第三椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸五壯神堂在第五椎下兩傍刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯魂門在第九椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯意舍在第十一椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯志室在第十四椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸五壯也

凡此五十

九穴者皆熱之左右也帝曰人傷於寒而傳為熱何

寒氣外凝陽氣內鬱腠理堅緻元府閉封絀則氣不宣通封則濕氣

也歧伯曰夫寒盛則生熱也

重廣補注黃帝內經素問卷第十六

骨空論

音博捷音健

水熱穴論

音兔

音秘

溜

力救

髌

音奚

緻

音切



重廣補注黃帝內經素問卷第十七

啓玄子次注林億孫奇高保衡等去年敕校正孫兆重改誤

調經論篇第六十二

新校正云按全元起本在第一卷

黃帝問曰余聞刺法言有餘寫之不足補之何謂有餘何謂不足岐伯對曰有餘有五不足亦有五帝欲何問帝曰願盡聞之岐伯曰神有餘有不足氣有餘有不足血有餘有不足形有餘有不足志有餘有不足凡此十者其氣不等也神屬心氣屬肺血屬肝形屬脾志屬腎以各有所宗故不等也帝曰人有精氣津液四支九竅五藏十六部三百六十五節乃生百病百病之生皆有虛實今夫子乃言有餘



有五不足亦有五何以生之乎

鍼經曰兩神相薄合而成形常先身生是謂精上焦開發宣五

穀味重膚充身澤毛若霧露之溉是謂氣腠理發泄汗出湊理是謂津液之滲於空竅留而不行者為液也十六部者謂手足二九竅九五藏五合為十六部也三百六十五節者非謂骨節是神氣出入之處也鍼經曰所謂節之交三百六十五會皆神氣出入遊行之所非骨節也言人身所有則多所舉則少病生之數何以論之岐伯曰皆生於五藏也

謂五神藏也夫心藏神肺藏氣肝

藏血脾藏肉腎藏志而此成形

言所以病皆生於五藏者何哉以內藏五神而成形也志

意通內連骨髓而成身形五藏

志意者通言五神之大凡也骨髓者通言表裏之成化也言五神通於骨髓化成身形既立乃五藏互相為有矣

新校正云按甲乙經無五藏二字

五藏之道皆出於經隧以行

血氣血氣不和百病乃變化而生是故守經隧焉

道也經脈伏行而不見故謂之經隧焉血氣者人之神邪侵之則血氣不正血氣不正故變化而百病乃生矣然經脈者所以決人生處百病調虛實故守經隧焉新校正云按甲乙經經隧作經渠義各通 帝曰神有餘不足何如岐伯曰神有

餘則笑不休神不足則悲

心之藏也鍼經曰心藏脈脈舍神心氣虛則悲實則笑不休也悲一為憂誤也

新校正云詳王注云悲一為憂誤也按甲乙經及太素并全元起注本並作憂皇甫士安云心虛則悲悲則憂心實則笑笑則喜夫心之與肺脾之與心互相成也故喜發於心而成於肺思發於脾而成於心一過其節則二藏俱傷楊上善云 脾之憂在心變動也肺之憂在肺之志是則肺主秋憂為正也心主於夏變而生憂也血氣未并五藏安定邪客於形洒淅起於毫毛

未入於經絡也故命曰神之微

并謂并合也未與邪合故曰未也洒淅寒貞也始起於毫毛

尚在於小絡神之微病故命曰神之微也新校正云按甲乙經洒淅作使厥太素作血汗楊上善云血毛孔也水逆流曰汗謂邪氣入於腠理如水逆流於

血帝曰補寫奈何岐伯曰神有餘則寫其小絡之血出

血勿之深并無中其大經神氣乃平

邪入小絡故可寫其小絡之脈出其血勿深惟

鍼鍼深則傷肉也以邪居小絡故不欲令鍼中大經也絡血既出神氣自平并推也小絡孫絡也鍼經曰經脈為裏支而橫者為絡絡之別者為孫絡平謂平調也新校正云詳此注引鍼經曰與三部九候論注兩引之在彼云靈樞而此曰鍼經則王氏之意指靈樞為鍼經也按今素問注中引鍼經者多靈樞之文



但以靈樞今不全 神不足者視其虛絡按而致之刺而利之

故未得盡知也 無出其血無泄其氣以通其經神氣乃平

令其氣致以神不足故不欲出血及泄氣 帝曰刺微奈何

者 岐伯曰按摩勿釋著鍼勿斥移氣於不足神氣乃得

復 按摩其病處手不釋散著鍼於病處亦不推之使其人神氣內朝於鍼移其

素云移氣於足無不字揚上 帝曰善有餘不足奈何岐伯曰氣

有餘則喘欬上氣不足則息利少氣 肺之藏也肺藏氣息不

氣微泄 肺合脾其色白故皮膚膏 帝曰補宜奈何岐伯曰氣有餘

則寫其經隧無傷其經無出其血無泄其氣不足則

補其經隧無出其氣 氣謂榮氣也鍼寫若傷其經則血出而榮氣泄

又宜謹閉穴俞然其衛氣亦不欲泄之 新校正云按揚上善云經隧者手太

摩勿釋出鍼視之曰我將深之適人必革精氣自伏

邪氣散亂無所休息氣泄腠理具氣乃相得 亦謂按摩其

也我將深之適人必革者謂其深而淺刺之也如是勝從則人懷懼色故精氣

也邪氣既泄真氣乃與皮膚相得矣 新校正云按揚上善云革改也夫人聞

帝曰善血有餘不足奈何岐伯曰血有餘則怒

不足則恐 肝之藏也鍼經曰肝藏血肝氣虛則恐實則怒 新

并五藏安定孫絡水溢則經有留血 絡有邪盛則入於經故云



帝曰補寫奈何岐伯曰血有餘則寫其盛經出其血不

足則視其虛經內鍼其脉中久留而視新校正云按甲乙經云久留之血至太素

同脉大疾出其鍼無令血泄脉盛滿則血有餘故出之經氣虛則血不足故無令血泄也久留疾出是謂補

之鍼解論曰徐而疾則實義與此同帝曰刺留血奈何岐伯曰視其血絡刺出

其血無令惡血得入於經以成其疾血絡滿者刺按出之則惡血之血不得入於經

脉帝曰善形有餘不足奈何岐伯曰形有餘則腹脹溼

溼不利不足則四支不用脾之藏也鍼經曰脾氣虛則四支不用五藏不安實則腹脹溼溼不利溼大便

溼小便也新校正云按揚上善云溼作經婦人月經也血氣未并五藏安定肌肉濡動命

曰微風邪薄肉分衛氣不通陽氣內鼓故肉蠕動帝曰補寫奈何岐伯曰形有餘則寫其陽經不足則補其陽絡新校正云按全元起本及甲乙經蠕作溢太素作濡

帝曰刺微奈何岐伯曰取分肉間無中其經無傷其

絡衛氣得復邪氣乃索衛氣者以溫分肉而充皮膚肥腠理而開闔故蠕動即取分肉間但開肉分以出其邪故無中其經無傷其絡衛氣者以溫分肉而充皮膚肥腠理而開闔故蠕動即取分肉間但開肉分以出

帝曰善志有餘不足奈何岐伯曰志有餘則腹脹飧泄不足則厥腎之藏也鍼經曰腎藏精精含志腎氣虛則厥實則脹脹

謂脹起厥謂逆行上衝也足少陰脉下行今氣不足故隨衝脉逆行而上衝也

有動腎合骨故骨有邪薄則骨節段動或骨節之中如有物鼓動之也帝曰補寫奈何岐伯曰志

有餘則寫然筋血者新校正云按甲乙經及太素云寫然筋血者出其血楊上善云然筋當足然谷下筋再詳諸處

不足則補其復溜然謂然谷足少陰榮也

引然谷者多去然骨之前血者疑少骨之二字前字誤作筋字

之陷者中血絡盛則泄之其刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三

壯復溜足少陰經也在內踝上同身寸之二寸陷者中刺可入同身寸之三分

留三呼若灸者可灸五壯帝曰刺未并奈何岐伯曰即取之無中其經



邪所乃能立虛

不求穴俞而直取居邪之處故去即取之新校正去按甲乙經邪所作以去其邪

帝曰善余

已聞虛實之形不知其何以生歧伯曰氣血以并陰

陽相傾氣亂於衛血逆於經血氣離居實一虛衛行

故氣亂於衛血行經內故血逆於經血氣不和故一虛一實

血并於陰氣并於陽故為驚狂

氣并於陽則陽氣外盛故為驚狂

血并於陽氣并於陰乃為是中

氣并於陰則陽氣內盛故

為熱中

血并於上氣并於下心煩惋善怒血并於下氣

并於上亂而喜忘

上謂膈上下謂鬲下

帝曰并於陰氣并於陽如

是血氣離居何者為實何者為虛歧伯曰血氣者喜

溫而惡寒寒則泣不能流溫則消而去之

泣謂如雲在水凝住而不行

也是故氣之所并為血虛血之所并為氣虛

氣并於血則血少故血虛血并

于氣則氣少故氣虛

帝曰人之所有者血與氣耳今夫子乃言血

并為虛氣并為虛是無實乎歧伯曰有者為實無者

為虛

氣并于血則血無血并於氣則氣無

故氣并則無血血并則無氣今血與

氣相失故為虛焉

氣并于血則血失其氣血并于氣則氣失其血故曰血與氣相失

絡之與孫脉

俱輸於經血與氣并則為實焉血之與氣并走於上

則為大厥厥則暴死氣復反則生不反則死帝曰實

者何道從來虛者何道從去虛實之要願聞其故歧

伯曰夫陰與陽皆有俞會陽注於陰陰滿之外陰陽

勻平以充其形九候若一命曰平人

平人謂平和之人

夫邪之生

也或生於陰或生於陽其生於陽者得之風雨寒暑



其生於陰者得之飲食居處陰陽喜怒帝曰風雨之傷人柰何岐伯曰風雨之傷人也先客於皮膚傳入於孫脉孫脉滿則傳入於絡脉絡脉滿則輸於大經脉血氣與邪并客於分腠之間其脉堅大故曰實實者外堅充滿不可按之按之則痛帝曰寒濕之傷人柰何岐伯曰寒濕之中人也皮膚不收新校正云按全元起云不收不仁也甲乙肌肉堅緊榮血泣衛氣去故曰虛虛者聶辟氣不足按之則氣足以溫之故快然而不痛聶謂聶經及太素云皮膚收無不字帝曰善陰之生實柰何實謂邪氣盛也岐伯曰喜怒不節則陰氣上逆上逆則下虛下虛則陽氣

走之故曰實矣

新校正云按經云喜一不節則陰氣上逆疑剩喜字

帝曰陰之生虛柰何

虛謂精氣奪也

岐伯曰喜則氣下悲則氣消消則脉虛空因寒

飲食寒氣熏滿

新校正云按甲乙經作動藏

則血泣氣去故曰虛矣帝

曰經言陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰盛則內寒余已聞之矣不知其所由然也經言謂上古經言也岐伯曰

陽受氣於上焦以溫皮膚分肉之間令寒氣在外則

上焦不通上焦不通則寒氣獨留於外故寒慄慄謂振慄也

帝曰陰虛生內熱柰何岐伯曰有所勞倦形氣衰少

穀氣不盛上焦不行下脘不通新校正云按甲乙經作下焦不通胃氣熱熱

氣熏胃中故內熱甚用其力致勞倦也貪不食故穀氣不盛也帝曰陽盛生外熱



柰何歧伯曰上焦不通利則皮膚緻密腠理閉塞玄

府不通新校正云按甲乙經及太素无玄府二字衛氣不得泄越故外熱外傷寒毒內

盛則皮膚收皮膚收則腠理密故衛氣稽聚无所流行矣寒氣外薄陽氣內爭積火內燔故生外熱也帝曰陰盛生內寒

柰何歧伯曰厥氣上逆寒氣積於胃中而不寫不寫

則溫氣去寒獨留則血凝泣凝則脉不通新校正云按甲乙經作腠理不

通其脉盛大以濇故中寒溫氣謂陽氣也陰逆內滿則陽氣去于皮外也帝曰陰與

陽并血氣以并病形以成刺之柰何歧伯曰刺此者

取之經隧取血於營取氣於衛用形哉因四時多少

高下營主血陰氣也衛主氣陽氣也夫行鍼之道必先知形之長短骨之廣狹循三備法通計身形以施分寸故曰用形也四時多少高下具在下帝曰血氣以并病形以成陰陽相傾補寫柰何歧伯

曰寫實者氣盛乃內鍼鍼與氣俱內以開其門如利

其戶鍼與氣俱出精氣不傷邪氣乃下外門不閉以

出其疾搖大其道如利其路是謂大寫必切而出大

氣乃屈言欲開其亢而泄其氣也切謂急也言急出其氣也鍼解論曰疾而徐則虛者疾出鍼而徐按之也大氣謂大邪氣也屈謂退屈也帝

曰補虛柰何歧伯曰持鍼勿置以定其意候呼內鍼

氣出鍼入鍼空四塞精無從去方實云疾出鍼氣入

鍼出熱不得還閉塞其門邪氣布散精氣乃得存動

氣候時新校正云按甲乙經作動無後時近氣不失遠氣乃來是謂追之言直

穴俞勿令其氣散泄也近氣謂已至之氣遠氣謂未至之氣也欲動經氣而為補補者皆必候水刻氣之所在而刺之是謂得時而謂之追言補也鍼經曰追而齊之安得無實則此謂也帝曰夫子言虛實者有十生於五藏五藏



五脉耳夫十二經脉皆生其病

新校正云世甲乙經云皆生其病初太素同

今夫子

獨言五藏夫十二經脉者皆絡三百六十五節節有

病必被經脉經脉之病皆有虛實何以合之歧伯曰

五藏者故得六府與為表裏經絡支節各生虛實其

病所居隨而調之

從其左右經氣支節而調之

病在脉調之

血

脉者血之府脉實血實脉虛血

處由此脉病而調之血也

新校正云按全元起本及甲乙經云病在血調之脉

病在血調之

絡

血病則絡脉易故調之於絡也

病在氣調之

衛氣故氣病而調之衛也

病在肉調之

分肉

候寒熱而取之病在

筋調之

筋緩急而刺之

病在骨調之

骨

燔

察輕重而調之燔

及與急者

調筋法也筋急則燒鍼而刺之

病在骨燔鍼藥

灸

調骨法也燔鍼火鍼也

病不知所痛兩躄為上

兩躄謂陰陽躄脉陰躄之脉出於中脉中脉

在足外踝下陷者

中容爪甲

新校正云按刺腰痛注云在踝下五分

刺可入同身寸之三分

留六呼若灸者可灸三壯

照海在足內踝下刺可入同身寸之四分留六呼若

灸三壯

身形有痛九候莫病則繆刺之

莫病謂無病也繆刺者刺終

刺終刺左痛刺右右痛刺右左

痛在於左而右脉病者巨刺之

巨刺者刺左脉左痛刺右右痛刺右左

必謹察其九候鍼道備矣

重廣補注黃帝內經素問卷第十七

調經論

音

孫燔

音



重廣補注黃帝內經素問卷第十八

啓孝次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

繆刺論

四時刺逆從論

標本病傳論

繆刺論篇第六十三

新校正云按全元起本在第二卷

黃帝問曰余聞繆刺未得其意何謂繆刺

繆刺言所刺之穴應用如紙繆

綱紀也岐伯對曰夫邪之客於形也必先舍於皮毛留而

不去入舍於孫脉留而不去入舍於絡脉留而不去

入舍於經脉內連五藏散於腸胃陰陽俱感五藏乃

傷此邪之從皮毛而入極於五藏之次也如此則治



其經焉今邪客於皮毛入舍於孫絡留而不去閉塞

不通不得入於經流溢於大絡而生奇病也病在血絡是謂奇邪新

校正云按全元起云大絡十五絡也夫邪客大絡者左注右右注左上下左右與

經相干而布於四末其氣無常處不入於經俞命曰

繆刺四末謂四支也帝曰願聞繆刺以左取右以右取左奈何

其與巨刺何以別之岐伯曰邪客於經左盛則右病

右盛則左病亦有移易者新校正云按甲乙經作病易且移左痛未已而右

脉先病如此者必巨刺之必中其經非絡脉也先病者謂彼病

未止而此先病以承之故絡病者其痛與經脉繆處故命曰繆刺絡謂

之傍支非正別也亦兼公孫飛揚等之別絡也新校正云按王氏云非正別也按本論邪客足太陰絡令人腰痛注引經解合陽明上絡益貫舌中乃太陰

之正也亦是兼脉之正安得謂之作正別也帝曰願聞繆刺奈何取之何如岐伯

曰邪客於足少陰之絡令人卒心痛暴脹胃脇支滿

以其絡支別者並正經從腎上貫肝鬲走於心包故邪客之則病如是無積者刺然骨之前出血如

食頃而已然骨之前然谷穴也在足內踝前起大骨下陷者中足少陰榮也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯刺此多見

血令人立飢欲食不已左取右右取左言痛在左取之右痛在右取之左餘如此例病新發者

取五日已素有此病而新發先刺之五日乃盡已邪客於手少陽之絡令人喉

痺舌卷口乾心煩臂外廉痛手不及頭以其脉循手表出臂外上肩入缺盆布臆

中散絡心包其支者從臆中上出缺盆上項又心主其舌故病如是刺手中指次指爪甲上去端如

韭葉各一痛謂關衝穴少陽之井也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯左右手皆刺之故言各一痛痛瘡也新校正

去按甲乙經關衝先出手小指次指之端今言中指者誤也壯者立已老者有頃已左取右右

取右



取左此新病數日已邪客於足厥陰之絡令人卒疝

暴痛以其絡去內踝上同身寸之五寸別走少陽其支別者循脛上辜結於莖故令人卒疝暴痛辜陰九也刺足大指爪

甲上與肉交者各一痛謂大敦穴足大指之端去爪甲角如韭葉厥陰之井也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者

可灸三壯男子立已女子有頃已左取右右取左邪客於足太

陽之絡令人頭項肩痛以其經之正者從腦出別下項支別者從臑內左右別下又其絡自足上行循背上頭故

項頭肩痛也新校正去按甲乙經云其支者從顛刺足小指爪甲上與

肉交者各一痛立已謂至陰穴太陽之井也刺可入同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯新校正去按甲乙經云在足

小指外側去爪甲角如韭葉不已刺外踝下三痛左取右右取左如食

頃已謂金門穴足太陽郄也在外踝下刺可邪客於手陽明之絡

令人氣滿胃中喘息而支肘胃中熱以其經自肩端入缺盆絡其支別者從缺盆中直

而上頰故刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一痛左

取右右取左如食頃已謂商陽穴手陽明之井也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯新校正去

按甲乙經云商陽在手大指次指內側去爪甲角如韭葉邪客於臂掌之間不可得屈刺其

踝後新校正去按全元起云先以指按之痛乃刺之以月死

生為數月生一日一痛二日二痛十五日十五痛十六

日十四痛隨日數也月半已前謂之生月半以後謂之死虧滿而異也邪客於足陽蹻之脉

令人目痛從內眦始以其脉起於足上行至頭而屬目內眦故病令

陽蹻脉者起於眼中循外踝上行入風池鍼經曰陰蹻脉入刺外踝之下

半寸所各二痛謂申脉穴陽蹻之所生也在外踝下陷者中容爪甲刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯新校

正云詳血脉痛注左刺右右刺左如行十里頃而已人有所

去外踝下五分



隨墜惡血留內腹中滿脹不得前後先飲利藥此上  
傷厥陰之脉下傷少陰之絡刺足內踝之下然骨之

前血脉出血此少陰之絡也 新校正去刺足跗上動脈謂衝陽

原也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯主腹大不嗜食以腹脹滿故爾取之不已刺三毛上各一

疔見血立已左刺右右刺左謂大敦穴厥陰之井也善悲驚不樂刺

如右方善悲驚不樂亦如左方邪客於手陽明之絡令人耳聾耳時不

聞音以其經支者從缺盆上頸貫頰又其絡支別者入耳會於宗脉故病令人耳聾時不聞聲刺手大指次指爪

甲上去端如韭葉各一疔立聞亦同前不已刺中指爪

甲上與肉交者立聞謂中衝穴手少陰之井也不已刺中指爪

呼若灸者可灸三壯古經脫簡無絡可尋之恐是刺小指爪甲上與肉交者也向以言之下文云手少陰絡會於耳中也若小指之端是謂少衝手少陰之井

刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯新校正大按王氏云恐是小指爪甲上少衝穴按甲乙經手心主之正上循喉嚨出耳後合少陽完骨之下如是則安得不刺其不時聞者不可刺也不時聞者絡氣已絕故不可刺耳中

生風者亦刺之如此數左刺右右刺左凡痺往來行

無常處者在分肉間痛而刺之以月死生為數用針

者隨氣盛衰以為疔數針過其日數則脫氣不及日

數則氣不寫左刺右右刺左病已止不已復刺之如

法言所以約月死生為數者何以隨氣之盛衰也月生二日一疔二日二疔漸多之十五

日十五疔十六日十四疔漸少之如是刺之則無過數無不及也邪客於足

陽明之經令人軌衄上齒寒以其脉起於鼻交頰中下循鼻外入上齒中還出俠口環唇下交承漿却循頤

後下廉出大迎循頰車上耳前故病令人軌衄上齒寒也復以其脉左右交於面部故舉經脉之病以明繆處之類故下文云新校正去按全元起本與甲



乙經陽明之經 刺足中指次指爪甲上與肉交者各一疔

左刺右右刺左 中當為大亦傳寫中大之誤也據靈樞經孔穴圖經中指次指爪甲上無穴當言刺大指次指爪甲上乃萬允

穴陽明之井不當更有次指二字也屬允者刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯 新校正去按甲乙經去刺足中指爪甲上無次指二字蓋以大指次指為中指義與王注同下文去足陽明中指爪甲上

邪客於足少

陽之絡令人脇痛不得息欬而汗出 以其脉支別者從目銳眦下加頰車下頸合缺盆以下脅中貫

刺足小指次指爪甲上與

肉交者各一疔 謂竅陰穴少陽之井也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸三壯 新校正去按甲乙經竅陰在足小指次

指之端去爪 甲角如韭葉 不得息立已汗出立止欬者温衣飲食一日

已左刺右右刺左病立已不已復刺如法邪客於足

少陰之絡令人嗌痛不可內食無故善怒氣上走賁

上 以其經支別者從肺出絡心注膻中又其正經從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨俠舌本故病令人益乾痛不可內食無故善怒氣上走賁上也賁謂氣奔也

新校正云詳王注以賁上為氣奔者非按難經胃為賁門楊玄操云賁

刺足 是氣上走賁上也經既云氣上走安得更以賁為奔上之解邪

下中央之脉各三疔凡六刺立已左刺右右刺左 謂勇泉穴

不能出唾者刺然骨之前出血立已左刺右右刺左

亦足少陰之絡也以其絡並大經喉龍故爾刺之此二十九字本錯簡在邪客

邪客於足太 手足少陰太陰足陽明之絡前今遷於此 新校正云詳王注以其絡並大經循喉龍差互按甲乙經足少陰之絡並經上走心包少陰之

陰之絡令人腰痛引少腹控眇不可以仰息 足太陰之絡從

尻骨中與厥陰少陽結於下膠而循尻骨內入腹上絡蓋貫舌中故腰痛則引

刺腰尻之 少腹控於眇中也眇謂季脇下之空軟處也受邪氣則絡拘急故不可以仰伸而喘息也刺腰痛篇中無息字 新校正云詳王注云足太陰之絡按甲乙經乃太陰之正非絡也王氏謂之絡者未詳其旨



解兩脚之上是腰俞以月死生為瘡數發鍼立已左

刺右右刺左要骨骨間曰解當中有腰俞刺月入同身寸之二十新校

正云按氣府論注作二分刺熱論注作二分水穴篇注作二分熱穴篇注作二分甲乙經作二寸留七呼主與經同中誥孔穴經去左取

右取左穴當中不應爾也次腰下俠尻有骨空穴四皆主腰痛下體主與經同是足太陰厥陰少陽所結刺可入同身寸之二十留十呼若灸者可灸三壯

腫謂兩脚脚也腰俞脚伸皆當取之也新校正云按此邪客足太陰之絡并

刺法一項已見刺腰痛篇中彼注其詳此特多是腰俞三字耳別按全元起本

舊無此三字王氏頗知腰俞無左右取之理而注之而不知全元起本舊無

邪客於足太陽之絡令人拘攣背急引脇而痛以其經

左右別下貫脚合胛中故病令人拘攣背急引脇而痛新校

正云按全元起本及甲乙經引脇而痛下更云為引心而痛

刺之從項

始數脊椎俠脊疾按之應手如痛刺之傍三瘡立已

從項始數脊椎者謂從大椎數之至第二椎兩傍各同身寸之一寸五分內循

脊兩傍按之有痛應手則邪客之處也隨痛應手深淺即而刺之邪客在脊骨

兩傍故言邪客於足少陽之絡令人留於樞中痛髀不可

刺之傍也

舉以其經也氣街繞髀際橫入髀厭中故痛令刺樞中以毫鍼寒則

人留於髀樞後痛解不可舉也樞謂髀樞也故言刺髀樞後也環銚者足少陽脈

氣所發刺可入同身寸之二寸留二十呼若灸者可灸三壯毫鍼者第七鍼也

新校正云按甲乙經環銚在髀樞中氣穴論云在兩髀厭分中此經云刺樞中

而王氏以謂髀治諸經刺之所過者不病則繆刺之王言也

則邪在絡故繆刺之若經所過耳龍刺手陽明不已刺其通脈

有病是則經病不當繆刺矣出耳前者手陽明謂明則手大指次指去韠如非葉者也是謂商陽據中誥

-6 157 31 863" data-label="Text">

孔穴圖經手陽明脈中商陽合谷陽谿偏歷四穴並主耳龍耳今經所指謂則商陽不謂此合谷等穴也耳前通脈手陽明

不已刺其脉入齒中立已

據甲乙流注圖經手陽明脈中商陽二齒痛手陽明脉貫頰入下齒中

足陽明脉循鼻外入上齒中也邪客於五藏之間其病也脉引

而痛時來時止視其病繆刺之於手足爪甲上各刺其

并左取



右左視其脉出其血間日一刺一刺不已五刺已有血脉者則刺之如此數

繆傳引上齒齒唇寒痛視其手背脉血者去之若病繆傳而引

上齒齒唇寒痛者刺手背陽明絡也足陽明中指爪甲上一疔手大指次指爪甲

上各一疔立已左取右右取左謂第二指厲兌穴也手大指次指謂商陽穴手陽明井也鍼經

曰齒痛不惡清飲取足陽明惡清飲取手陽明新校正云詳前文邪客足陽明刺中指次指爪甲上是誤刺次指二字當如此只言中指爪甲上乃是也

邪客於手足少陰太陰足陽明之絡此五絡皆會於

耳中上絡左角手少陰真心脉足少陰腎脉手太陰肺脉足太陰脾脉足陽明胃脉此五絡皆會於耳中而出絡左額角也

五絡俱竭令人身脉皆動而形無知也其狀若尸或

曰尸厥言其卒胃悶而如死尸身脉猶如常人而動也然陰氣盛於上則下氣

若尸也以是從厥熏土而邪氣逆氣逆則陽氣亂陽氣亂則五絡閉結而不通故其狀刺其足大指內側爪甲上去端如韭葉謂

足太陰之井也刺可入同身寸之後刺足心謂涌泉穴足少陰之井也刺同前取涌泉穴法

足中指爪甲上各一疔謂第二指足陽明之井也刺同前取厲兌穴法後刺手大指內

側去端如韭葉謂少商穴手太陰之井也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯後刺手心

主謂中衝穴手心主之井也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸一壯新校正云按甲乙經不刺手心主詳此五絡之數亦不及手心主而此刺之

是有六絡未會玉冰相隨注之不為明辨之旨也少陰銳骨之端各一疔立已謂神門穴在掌後銳骨之

端陷者中手少陰之俞也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯

不已以竹管吹其兩耳言使氣入

耳中內助五絡令氣復通也當內管入耳以手密撮之勿令氣泄而極吹之氣

度鬢其左角之髮方一寸燔治飲以美酒一杯不能飲者

灌之立已左角之髮是五絡血之餘故鬢之燔治飲之以美酒也酒者凡

刺之數先視其經脉切而從之審其虛實而調之不



調者經刺之有痛而經不病者繆刺之因視其皮部  
有血終者盡取之此繆刺之數也

四時刺逆從論篇第六十四 新校正云按厥陰有餘至筋急目痛  
全元起本在第六卷春氣在經脈至

篇未全元起  
本在第一卷

厥陰有餘病陰痺 痺謂痛也陰謂寒也有餘謂厥陰氣盛滿故陰發於  
外而為寒痺 新校正云詳王氏以痺為痛未通

不足病生熱痺 陰不足則陽有  
餘故為熱痺 滑則病狐疝風瀼則病少

腹積氣 厥陰脈循股陰入髦中環陰器抵少腹又其絡支別者循脛上鞞結  
於莖故為狐疝少腹積氣也 新校正云按楊上善云狐夜不得寐

足病肺痺 腎水逆連於肺母故也足少陰脈從腎上貫肝  
肎入肺中故有餘病皮痺隱軫不足病肺痺也 滑則病肺

風疝瀼則病積澁血 以其正經入肺貫腎絡膀胱故為肺疝及積澁血也 太陰有餘病口

痺寒中不足病脾痺 脾主肉故如是 滑則病脾風疝瀼則病積

心腹時滿 太陰之脈入腹屬脾絡胃其支別者復從  
胃別上膈注心中故為脾疝心腹時滿也 陽明有餘病脉

痺身時熱不足病心痺 胃有餘則上歸於心不  
足則心下痺故為是 滑則病心風疝

瀼則病積時善驚 心主之脉起於胃中出屬心包下  
肎歷絡三焦故為心疝時善驚 太陽有餘病

骨痺身重不足病腎痺 太陽與少陰為表裏故有  
餘不足皆病歸於腎也 滑則病腎風

疝瀼則病積善時顛疾 太陽之脉交於顛上入絡腦下  
循脊絡腎故為腎風及顛病也 少陽有餘

病筋痺脇滿不足病肝痺 少陽與厥陰為表  
裏故病歸於脾 滑則病肝風疝

瀼則病積時筋急目痛 肝主筋故時筋急厥陰之脉上出額與督脉  
會於顛其支別者從目系下頰裏故目痛

是故春氣在經脉夏氣在孫絡長夏氣在肌肉秋氣

在皮膚冬氣在骨髓中帝曰余願聞其故岐伯曰春

...

...

...

...

...



者天氣始開地氣始泄凍解冰釋水行經通故人氣  
在脉夏者經滿氣溢入孫絡受血皮膚充實長夏者  
經絡皆盛內溢肌中秋者天氣始收腠理閉寒皮膚  
引急引謂牽引以縮急也冬者善藏血氣在中內著骨髓通於五  
藏是故邪氣者常隨四時之氣血而入客也至其變  
化不可為度然必從其經氣辟除其邪除其邪則亂  
氣不生得氣而調故不亂帝曰逆四時而生亂氣柰何岐伯曰春  
刺絡脉血氣外溢令人少氣血氣溢於外則中不足故少氣新  
校正云按自春刺絡脉至令人目不  
明與詠要經終論義同文異彼注甚詳於此彼分四時此分五時然此有長夏  
刺肌內之分而逐時各關刺秋分之專疑此肌肉之分即彼秋皮膚之分也  
春刺肌肉血氣環逆令人上氣血逆氣上故上氣新校正  
云按經關春刺秋分春

刺筋骨血氣內著令人腹脹內著不散故脹夏刺經脉血氣乃竭

令人解休血氣竭少故解休然不可名之也解休謂寒不寒熱不熱壯不壯弱不弱故不可名之也夏刺肌肉血

氣內却令人善恐却閉也血氣內閉則陽氣不通故善恐夏刺筋骨血氣上逆

令人善怒血氣上逆則怒氣相應故善怒新校正云按經關夏刺秋分秋刺經脉血氣上逆

令人善忘血氣上逆滿於肺中故善忘秋刺絡脉氣不外行新校正云按別本作血氣不行

令人目不明以血氣無所營故也冬刺絡脉內氣外泄留為大痺冬刺

血氣內散令人寒慄血氣內散則中氣虛故寒慄冬刺經脉血氣皆脫

肌肉陽氣竭絕令人善忘陽氣不壯至春而竭故善忘新校正云按經關冬刺秋分凡此四

時刺者大逆之病新校正云按全元起本作六經之病不可不從也反之則生亂



氣相淫病焉

淫不次也不次而行如  
浸淫相染而生病也

故刺不知四時之經病之

所生以從為逆正氣內亂與精相薄必審九候正氣

不亂精氣不轉

不轉謂不  
逆轉也

帝曰善刺五藏中心一日死其

動為噫

診要經終論曰中心者環死  
刺禁論曰一日死其動為噫

中肝五日死其動為語

論闕而不論刺禁論曰中肝五日死其  
動為語

新校正去按甲乙經語作欠

中肺三日死其動為欬

診要  
經終

論曰中肺三日死其動為欬

中腎六日死

新校正去按甲  
乙經作三日死

其動為噎欠

診要經終論曰中腎七日死刺禁論曰中腎六  
日死其動為噎

新校正去按甲乙經無欠字

中脾十日死

新校正去按  
甲乙經作十

五其動為吞

診要經終論曰中脾五日死刺禁論曰中脾十日死其動  
為吞然此三論皆歧伯之言而死日動變不同傳之誤也

傷人五藏必死其動則依其藏之所變候知其死也

變謂氣動變也中心下  
至此並為逆從重文也

標本病傳論篇第六十五

新校正去按全元起本  
在第二卷皮部論篇前

黃帝問曰病有標本刺有逆從奈何歧伯對曰凡刺

之方必別陰陽前後相應逆從得施標本相移故曰

有其在標而求之於標有其在本而求之於本有其

在本而求之於標有其在標而求之於本故治有取

標而得者有取本而得者有逆取而得者有從取而

得者

得病之情知治大體則  
逆從皆可施必中焉

故知逆與從正行無問知標本

者萬舉萬當

道不疑惑識既深明則  
無問於人正行皆當

不知標本是謂妄行

道未高深舉且  
見違故行多妄

夫陰陽逆從標本之為道也小而大言一

而知百病之害

著之至也言別陰陽知逆順法明著見精微觀其所舉  
則小尋其所利則大以斯明著故言一而知百病之害



少而多淺而博可以言一而知百也

言少可以貫多舉淺可以料大者何法之明故

非聖人之道孰能至於是耶故學之者猶可以言一而知百病也博大也

以淺而知深察近而知遠言

標與本易而勿及

雖事極深玄人非咫尺略以淺近而悉貫之然標本之道雖易可為言而世人識見無能及者

反為逆治得為從先病而後逆者治其本先逆而後

病者治其本先寒而後生病者治其本先病而後生

寒者治其本先熱而後生病者治其本先熱而後生

中滿者治其標先病而後泄者治其本先泄而後生

他病者治其本必且調之乃治其他病先病而後先

中滿者治其標先中滿而後煩心者治其本人有客氣有

同氣

新校正去按全元起本同作固

小大不利治其標小大利治其本

本先病標

後病必謹察之

病發而有餘本而標之先治其本後治其標病

發而不足標而本之先治其標後治其本

本而標之謂有先病後自後病

也以其有餘故先治其本後治其標也標而本之謂先發輕微緩者後發重大急者以其不足故先治其標後治其本也謹察問其以

意調之 謂謂多也甚謂少也多謂多形證而輕勿少謂少形證而重難也 間

者并行甚者獨行先小大不利而後生病者治其本

并謂他脈共受邪氣而合病也獨為一經受病而先異氣相參也并甚則相傳傳急則亦死 夫病傳者心病先心

痛 藏真通於心故心先痛

一日而欬

心火勝金傳於肺也肺在變動為欬故謂

三日脇支痛

肺全勝木傳於肝也

以其脈循脇肋故如是

五日閉塞不通身痛體重

用木勝土傳於脾也脾性安鎮木氣乘之故閉塞不通身

痛體 重 三日不已死

以勝相伐唯弱是從五藏四傷豈其能久故為即死

冬夜半夏日中

謂正子午之時

也或言冬夏有異非也晝夜之半事甚昭然新校正云按靈樞經夫氣入藏病先發於心一日而之肺三日而之肝五日而之脾三日不已死冬夜半夏日



中甲乙經曰病先發於心心痛一日之肺而欬五日之肝肋支痛五日之脾閉塞不通身病躄重三日不已死冬夜半夏日中許素問言其病靈樞言其藏甲乙經及并素問靈樞二經之文而病與藏兼舉之

肺病喘欬藏真高於肺而主息故喘欬也三日而脇支滿痛肺傳一日身重體痛於脾五日而脹於府十日不已死冬日入

夏日出孟冬之中日入於申之八刻三分仲冬之中日入於申之七刻三分夏日出孟冬之中日入於申與孟夏等孟夏之中日入於寅之八刻一分仲夏之中日出於寅十刻三分季夏之中日出於寅與孟月等也

肝病頭目眩脇支滿藏真散於肝脾內連目脇故如是三日體重身痛於肺五日而脹於府三日腰脊少腹痛脛

痠謂胃傳於腎以其脉起於足循膈內出膈內廉上膈內後廉貫脊屬絡膀胱故如是也腰為腎之府故腰痛三日不已死冬

日入新校正云按甲乙經作日中夏早食日入早晏如冬法也早食謂早於食時則卯正之時也脾病身痛

體重藏真濡於脾而主肌肉故爾一日而脹於府二日少腹腰脊痛脛痠胃傳

三日背脇筋痛小便閉自傳於府十日不已死冬人定夏

晏食人定謂申後二十五刻晏食謂寅夜二十五刻腎病少腹腰脊痛脛痠藏真下於腎故如是

三日背脇筋痛小便閉自傳於府三日兩脇支痛府傳於藏

日腹脹膀胱傳於小腸新校正云按甲乙經云三日之上之心脹

三日不已死冬大晨夏按靈樞經云三日之小腸二日之上之心今云兩脇支痛是小腸府傳心藏而發痛也

晏晡大晨謂寅後九刻大明之時也晏晡謂申後九刻向昏之時也胃病脹滿以其脉循腹故如是五日少

腹腰脊痛脛痠胃傳三日背脇筋痛小便閉自傳於府

五日身體重膀胱水府傳於脾也新校正云按靈樞經云及甲乙經各云五日上之心是膀胱傳心為相勝而身體重今王氏

言傳脾者誤也

六日不已死冬夜半後夏日昃夜半後謂子後八刻丑正時也日昃謂午後八

時也

膀胱病小便閉以其為津液之府故爾五日少腹脹腰脊痛

脛痠自歸一日腹脹腎復傳一日身體痛小腸傳於脾新校正

於小腸



之心是府傳於藏也甲 二日不已死冬雞鳴夏下晡雞鳴謂早

乙經作之脾與王注同 諸病以次是相傳如是者皆有死期

不可刺五藏相移皆如此有緩傳者有急傳者緩者或一歲二歲三歲而

而死則此類也尋此病傳之法皆五行之氣考其日數理不相應夫以五行爲

紀以不勝之數傳於所勝者謂火傳於金當云一日金傳於木當云二日木傳

於土當云四日土傳於水當云三日水傳於火當云五日也若以已勝之數傳

於不勝者則木三日傳於土土五日傳於水水一日傳於火火二日傳於金金

四日傳於水經之傳日少法三陰三陽之氣王 機真藏論曰五藏相通移皆有

次不治三月若六月若三日若六日傳而當死 此與同也雖爾猶當臨病詳視

日數方悉 是非爾 閒一藏止新校正云按甲 及至三四藏者乃可刺

也 閒一藏止者謂隔過前一藏而不更傳也則 謂木傳土土傳水水傳火火

傳金金傳木而止皆閒隔一藏也及至三四 藏者皆謂至立則第三第四藏

也諸至三藏者皆是其已不勝之氣也至四藏 百皆至已所生之父母也

不勝則不能爲害於彼所生則父子無剋伐之 期氣順以行故刺之可矣



重廣補注黃帝內經素問卷第十八

文化英西



