

上海周報

第五二第 第三第



社論

敘利亞之戰

在上週的社論裏，我們曾經指出，為保衛地中海和蘇彝士河起見，英軍有佔領敘利亞之必要。現在英軍已與自由法軍分三路攻入敘利亞，向達馬斯卡斯推進。就目前形勢看來，英法協約軍的形勢是優越的。

不消說，這次維希政府決定抵抗協約軍之侵入，是悲劇的一幕。維希當局早已被納粹控制，牠們事前不能制止德空軍之飛入，事後反責難英國，這不能得到世界人士同情的。我們推想敘利亞防軍的抵抗不會堅強；如果沒有外援，牠們要崩潰的。這時，德義的態度怎樣，是大家所注意的。無疑義地，希特勒和墨索里尼正準備着大規模的攻勢。希特勒不會因佔領克里特島而中止控制地中海和蘇彝士河的軍事行動；因此，我們推想他勢必遲早參與敘利亞的戰事。塞浦路斯島的前途是與敘利亞的佔領不可分離的。很可能地，在敘利亞戰事未解決以前，德軍便會進攻塞浦路斯島。同時，我們不可漠視敘利亞在目前戰局的重要位置。德軍如能佔領敘利亞，便容易進行攫取伊拉克的油場，並用來做進攻埃及的根據地。爲了這個緣故，英國就實行先發制人的戰略。

現在我們未能斷定敘利亞戰事的結果，英國所採取的行動爲戰略上所必需，因爲這對於維持地中海霸權和保衛埃及，有重大作用。假使維希軍隊沒有外援，協約軍的勝利似乎是時間問題。在這個形勢中，德義將聲援維希。我們推想她們的援助方式是發動大規模的攻勢，其直接目標是地中海東部和蘇彝士河的控制。是否如此，快會揭曉了。

本期要目

- 從國際到國內
- 地中海的爭奪戰
- 國際新形勢與中國
- 對於「教師救濟金」的呼籲和意見
- 戰後中國的銀行資本的動向
- 論文化思想上兩條路線的鬥爭
- 捷報（報告）

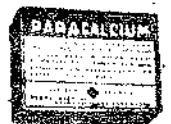
施平 記
S D
蔣雲 雲
周正 正
翼 翼
蕭 蕭



廠藥大科美開
品 出

鈣素母

藥聖癆防



從國際到國內

施平

假如讀者還不健忘的話，我相信也一定承認，這周報對貝當政府的態度是前後一貫的。我們始終鄙視這個政權，既未會把貝當的投降稱為『老成謀國』，也不承認法國會得到『光榮的和平』。我們還進一步嚴正指出國內那些對貝當及此種投降存着幻想的人，他們本身就正是貝當型的人物，他們體內就正流着貝當一樣的反抗投降的血。事實終於證明我們這刊物比那些『輿論』更有遠見，更能認識貝當。這不足為奇的，唯有堅決主張抗戰的人對卑怯的投降者才決不寬恕。

當德軍控制了南希，佔據了克里蒙之後，英德兩陣營的戰鬥更加尖銳，德軍利用法國殖民地的要求更加迫切，貝當那種『中立』面孔是更難保持了。上週內閣協理道良大將秉承希特勒意旨所發表的反英演說，把他們十個月來的偽裝完全拆卸下來。接着英美方面就發生兩種有力的反響——英國報界鼓吹進佔敘利亞，美國當局則運用了他最後的政治的與經濟的壓力，勸對希特勒的警告就是一個具體的事實，其實，這警告只是一種官樣文章，因為法國的存款、船隻以及南美洲的法國殖民地，早已因德法的接近而被凍結了。

近東北非戰事的激化與英美此種堅決的反應，使維希當局不得不籌謀應付的方法。他們召集了非洲法屬殖民地的主管人員，到維希舉行會議。這會議究竟有什麼決定，我們還不得而知，但我們相信，決不會有利於英美，要是說維希現在仍能以獨立精神檢討殖民地問題，那是不可想像的。那些誇張魏剛與貝當及達郎不和的消息，表示英美方面還想利用魏剛，拆維希的台。依我

看來，這是一種有害的幻想，我們至少可以這樣說，如果英美不在北非、地中海或任何一個戰場得到決定的勝利，魏剛之流是決不會與德國分離的，須知這個魏剛，正如貝當一樣，遠在本次大戰爆發之前，就已是法國有名的法西俘虜了。

因此賈德魯將軍領導的自由法軍及威爾遜將軍領率的英軍，終於在八日開入敘利亞。就軍事形勢看來，英國顯然是佔居優勢的。敘利亞東南西南三面都在英國包圍之下，而德國與利比亞之間，却隔着一面海洋。也許這正是英軍之所以毅然採取主動的原因，但也表示了近東形勢的嚴緊。不要忘記，希特勒遠在克里特大戰以前，即已着手經營敘利亞。據說有五千個帶着六弦琴與唱本的旅行家在去年四月末即已到了貝魯特。其中有四千人是機師與技術人員，負責解決供應的問題，其餘一千人則為德空軍的飛行員，又據說德機兩百架已分駐在敘利亞境內各個重要的機場。戰事現在正在發展中，照理英國是應該獲勝的——這該是一九一八年以來英國第一次軍事上的勝利。這樣牠依然握住地中海的海上霸權，而且在蘇彝士、伊拉克與埃及的前面，建立了一個堅固的前哨堡壘，而且牠還可增大牠對土耳其的發言權。但是如果牠又再度失敗的話，那麼牠所失的怕不是敘利亞，怕不是近東與北非，而是整個的戰事。我們不難想像，如果納粹一朝佔據了地中海的東門——蘇彝士，大英帝國的生命線——以及肥沃而富於戰略意義的埃及，對整個世界大戰將起着多麼重大的影響。

不用說，所有這些，都是勃倫納山隘會談的主題。那報紙說德義兩巨頭談的是進攻英倫的計劃，這是一個拙劣的烟幕。東京方面又傳出他們主要是檢討對蘇的問題，這也是軸心淆亂世界視線的詭計。過份的多疑是不必要的。目下兩集團間的主要問題，是如何在近東與北非，給予對方一個重大的打擊，這就是牠們談話的中心問題。也許義大利今後不得不支出更大的力量，特別是海軍方面。近東爭霸戰必然是空陸海軍的合奏。

歐洲大戰是越來越走近決勝的階段了，美國與參戰的距離跟着也許更加迫近，美國對英的援助也就更加迫迫了。這一方面，本星期來究竟有什麼新的發展呢？非戰區航運的接收，對美國工人罷工的強力干涉，空前大軍事預算的提出，飛機工業的改組與加強，都是具體的授英參戰的步驟。值得注意的是華南特自英返美後的謠言與羅斯福反對和平的談話。我們覺得，英國國內和平份子是否比前抬頭，是另一件事，但如果說英德當局，目下有策動和平的計劃，那是與事實不符的。請想一想，德國目下的勝利，還不足以鞏固牠在歐洲的霸權，美國還是牠的勁敵，這是另一方面。英國還沒有在軍事上得到輝煌的勝利，在這種情形下，雙方都很難，也很不願意策動和平。赫斯的出走，是德主和份子的失敗，正如逃出重慶者，表示了中國主和份子的失敗一樣。但如果因此而斷言重慶內部已沒有和平份子，這也正如肯定德國內部已沒有和平份子一樣的荒謬。（據威德總司令的自殺，就是一例）因此，我們固然不能抹殺兩交戰集團內部和平份子的存在，以及隨着戰事的激化與雙方犧牲的慘重而日見抬頭，但如果斷言目下英德之間終於會講起和來，那是不合理的。羅斯福的談話就表示了他對這種和平的反對，而這反對是有着左右歐局和戰的力量。華南特究竟帶回什麼到英國，我們還不知道，也許永不知道，但如果說是和平的計劃之類，那麼羅斯福的談話已給這謠言一個否定了。

其實妥協的危機不在歐洲而在遠東。可以說，唯有

歐洲沒有妥協的可能，遠東的妥協方才湧現，再沒有比美國今日的遠東政策更為曖昧的了。這裏面本已有着許多矛盾，再配上外交的陰謀與權術，弄得舉手不辦五指，大家全在霧中。如果我們不為美國的表面宣傳所炫惑，那麼事情畢竟十分簡單，即隨着歐戰的緊張，美國的一切政策，都以歐洲為中心，這就使牠不能不修正其遠東的政策，而與日本接近。牠們在執行這一政策時又有許多顧忌，牠自己打算讓步，但也要日本讓步，牠想給中國一點點援助（只是一點點而已），又不願因此與日本翻臉。這政策是極有彈性的，而決定牠的伸縮的是歐洲的局勢。荷印與中國就是這政策的兩面鏡子。美國一方面支持荷印，因此荷印在這次談判中，多少堅持了牠的立場，但另一方面，牠又害怕日荷談判決裂，使日本難以下台，影響遠東形勢，因此荷印又對日本讓步，如油輸出協定延長半年，並願增進雙方的貿易額。表現在中國的，是援華只在口頭唱唱，實際上是雷聲大雨點小，下面只是一個例，七日國際社華盛頓電這樣說：『美商業部透露，最近三月內，美汽油之輸往日本者，其總數達一百萬加侖，此數已足應日本航空之需。據稱，羅斯福總統對原料出口，雖實施禁運，但本年度油類輸日較之已往五年，大出五倍。官方對汽油輸日增加一事發表評論曰：『美汽油之輸日，乃緩靖政策之一部份。』』假如我們想到日本轟炸重慶所用的汽油，乃美國所供給的之後，我們便可以恍然明白什麼叫做『援華制日』的政策了。

日本方面對美國此種政策，當然心照不宣。她在太平洋的資本是增加了，因此牠裝得更更有禮貌，更溫存客氣，但牠要英國對日讓步。自然，這種讓步是作為維持『遠東和平』的代價的。野村的活動與湯浦森（合衆社駐東京記者）的電訊，正表明日本目下正以『和平』與『調整美日關係』為鈎餌，叫羅斯福乖乖上鈎，我們很明白這種『和平』多少錢一斤，但英國因為歐戰緊

張倒也願意和日本講講價，要認清目前太平洋形勢的人，必須明白美日雙方這種意向，否則便要成為虛偽宣傳的俘虜。

然而可怕的不是美國的政策，而是中國的態度。人們已公然這樣說：只要美國援華，中國有戰勝的把握，言外之意，就是說美國如一朝不援華，抗戰是無法獲勝的。請想想這種失敗主義的論調，對中國的抗戰已給予多麼重大的打擊。

日本除一面和美國招招手（這是典型的蝴蝶夫人的作風）一面又以軍事的力量壓迫中國。自漢口陷落後，日本的攻勢本已凍結了，去年一年，已發動了鄂北與南寧兩次進攻。但自從本年一月以後，情形大變了，由一月底的豫南戰役到最近的中條山戰役，半年來日本攻勢沒有一刻停止，據說現在又要進攻長沙。在『勝利年』與『大反攻』的前夜，更有如此情形，真叫人摸不着頭腦。日方這種攻勢是以兩項條件為根據的，其中是中國內部的漸趨分裂，東條英機本年一月新四軍事件後，在第七十六屆議會中會說，新四軍事件給日本進攻的好機會就是一個有力的證明。其二，是日本亟欲南進。因此，我覺得，我們不應說只要美國援華，中國有戰勝的把握，而應該說，只要中國團結，中國有戰勝的把握。美國的援華不知何時能來，更不知是否會來，而團結却是自家人的事，如今天放棄分裂政策，明天全國便會像一個鐵人一樣的站起來，那時候，不管美國援助來不來（到那時候，倒反而一定會來的），中國的必然獲得勝利，是毫無疑問的。

國際的形勢與歷史的經驗，都要求中國看重了目己。讓我們把已被遺忘的『自力更生』重新提出，中華國魂，魂兮歸來！

讀者書店

贈送特價優待券

茲為優待讀者起見，凡購書滿五元者，贈送特價優待券一張，得長期享受八折或八五折優待，該項特價優待券，以贈完為止。

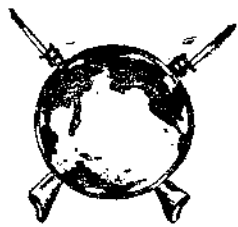
開幕特價
即將期滿
優待讀者
延期半月

特價八折

- (篇踐實) 程教明簡學科會社 角六元二
- 角九 著述劉學濟經明簡
- 角五元三 著之造程下地
- 角七 著寧巴巴極北在
- 角七 著嘯谷話蝶

星期廉價部

路都成路衛海威
號二十九百一口



地中海的爭奪戰

S
D

地中海的目前爭奪戰。在空間上，不過是整個歐戰的一部份；而在時間上，不過是這一次空前大戰中的一個階段。牠的發展，當然受整個國際形勢及兩面實力對比的支配，但這一役中兩方面的勝敗，一定會給予未來發展以莫大影響，那也是無庸懷疑的。

一般說起來，所謂地中海的爭奪戰，可以分爲三路：一路是西地中海，由西葡等國，經過直布羅陀，一直到法屬西非；一路是由義國西里島直入義屬里比亞；再有一路是希臘而克里特，塞浦路斯，而敘利亞，包括整個近東與中東，一直到埃及等地。第一路爭奪戰的發動，不過是時間遲早的問題。第二路的爭奪戰，早就在發動之中，牠的表現形式，是英義間的幾次海軍大戰及德義聯軍的潛進里比亞，而迫使英軍後撤到埃及等地。但目前大家的目光，却集中在東地中海爭奪的進行。

一

東地中海的爭奪戰，以英國積極援希，德義侵略者大規模衝入巴爾幹爲第一步。由之，就發生了克里特大戰，這是第二步。第三步方向在那裏呢？這一點，現在大家都認爲是英屬塞浦路斯島及敘利亞。

在這一階段前前後後的，政治上，軍事上，以及經濟上的情勢及影響，是值得我們予以極大注意的。

三

政治上說起來，德義佔巴爾幹半島之後，本來是發動了一個政治攻勢。她們希望從巴爾幹由陸上衝入近東，中東，引誘及壓迫土耳其，「假道」以優勢的陸空軍，一舉而與伊拉克的反英派會合，佔領蘇彝士運河，然後鼓動巴力士坦及近東各

國，反英慢慢達到印度發動一個空前的瓦解英帝國企圖。假如這個「假道」企圖真能實現，那末，不用說，如果英國不甘屈服於所謂「新秩序」之前的話，就祇有趕緊竭力避免零星犧牲，在紅海兩岸及印度外圍集中力量，與德義再作大規模的奮鬥。而那時東地中海兩岸的形勢，對於英國方面，希望是很小的。

所以，土耳其的拒絕「假道」，不獨是表示了牠本身竭力避免戰爭蔓延到己疆土的賢明決定，不獨是表示蘇土合作力量的堅強，使德義那樣橫行一世的侵略者，也不得不望而却步；而且在客觀上，也給予了英國以一個喘息的機會，去從事她中東及非洲後方的穩定工作。

更其重要的，所謂「蘇德瓜分中東」的謠言，現在已經無形消失。而美國甚囂塵上的所謂參戰問題，也就暫時失去了急迫性。這其中的轉捩點，當然是土耳其的拒絕「假道」及德義的不得不用大量人與物的犧牲，去發動克里特的大戰。

四

現在東地中海的軍事形勢，在英國方面，克里特的陷落，對她當然是一個很嚴重的打擊。牠與東面的塞浦路斯島，南面的亞力山大軍港，構成一個鼎足而立的形勢，替英國屏蔽了蘇彝士，近東，中東，和非洲。現在克里特的陷落，使德義可以前進一步，去進攻塞浦路斯島及法屬敘利亞，甚至也可以同時進攻非洲。

現在整個的東地中海形勢，在德義方面，她們的左翼由巴爾幹起經克里特島，企圖佔領塞浦路斯，敘利亞，直向蘇彝士與紅海進攻；她們的右翼，則經過義屬非洲里比亞，企圖衝過埃及，達到蘇彝士。這樣，不啻是一個「鉗形運動」，企圖瓦解英帝國在這一帶的勢力。英國方面呢，現在有兩點與她最爲有利：（一）義大利在阿比西尼亞的勢力，已經大致消除；（二）伊拉克反英一派，已經完全瓦解。這兩點，不獨構成她在這一帶作任何有力抵抗的先決條件，而且，在相當範圍之內，她還可更進

一步，對德義採取攻勢，把用以掃蕩阿比西尼亞境內義軍及鎮壓伊拉克的軍力移調過來，搶先進攻敘利亞。

還有，如果希特勒最近克里特的戰的戰術裏，真含有未來對英倫三島閃電戰預演意義的話，那末，那結果也許會使他不得有暫時擱置一下以這種戰術侵英的計劃。防守者英希聯軍，不用說，這一次是受到了很大的損失，但對比起來，德義那種不惜任何犧牲的集中錘擊，在極短的三兩天之內，並沒有能夠收到決定的效果，已經是一個大大的失望；而況在物的方面，那集中及犧牲的程度，甚至使她們在相當期間之內，不得不暫停對英的空襲；而尤其人員方面，那種集團犧牲有限的技術人員及受過高級訓練的人員，也使人發生了到底她們能繼續那種戰術好久的疑問。假如她們以同樣戰術對英倫三島施用，那末，照克里特一戰的經過比例推起來，致勝的希望，恐怕是很渺茫的。而且，萬一英國本部受到侵略，那時，美國的突然投入戰爭，大概是一個當然的結論。這些，都是德義在沒有進攻英國本部前，不得不作的重大考慮。

五

從資源經濟方面說，當前地中海大戰的空前劇烈，在英國方面，使她感到了當前陸、空軍方面對德義聯軍劣勢的嚴重，而不得不向美國作進一步援助的呼籲。而在德義方面，她們這種集中力量的孤注一擲，也正是表示了她們對於戰爭結束無期的焦躁，而並不是表示她們對於戰爭前途的完全放心。在德義加緊地中海大戰的行動中，衝出一條血路的意義，是大過企圖急速獲得勝利的居心的。

對比起來，歐洲除用蘇聯及英倫三島，以及北歐的一一小國外，德義控制下的資源，本來抵不上英美加拿大，以及在英美控制下的中美、南美。何況在這以外，還要加上英國殖民地的全部資源。在英美海軍合作及控制世界所有海洋交通的情形下，她們與德義間，現在正展開着劇烈的軍備競賽。從一開戰起，德義的致勝捷徑，就是所謂速決戰；今天這基本形勢，當然也絲毫沒有變更。德義爲了收到戰爭的決定勝利，當然要趁目前現存的一點軍備優勢，從速大規模打擊英國，這是一再不然，至少也要利用目前的一點優勢，儘快衝出一條血路。這是其次，除此而外，她們當然還希望能伸到中東一帶，從而對蘇土形成包圍的形勢，希望可以更多量的取得蘇土的原料接濟與交換。這些，就注定使目前東地中海大戰活躍與緊張起來了。

人情世故的自修讀本

理智情感的活用錦囊

理 智

訓 練

毛根魏伯合著

仲淵才談倫譯

有許多人踏入社會後，待人處事，往往喜歡濫用情感，當他們情感發作時，理智便無插足餘地，因此，常常在不知不覺中，鑄下無法挽回的大錯。美國社會聞人毛根氏，特本其多年來在社會上混戰經驗，披肝瀝膽，著成本書，在美國出版後，頗會轟動一時，暢銷世界，迄未稍衰。全書共分八章，包括一切操縱情感和訓練理智的方法。文中穿插許多雋永有趣的故事，讀之興味盎然。譯者仲、談二君，曾合譯處世教育一書，文筆流利，譽滿全國，今爲本書合作執筆，尤見生色不少。

特價一元

激流書店出版

上海交通路十四號 電話九〇九八六

國際新形勢與中國

記萍

第二次世界大戰是一個歷史上從來沒有見過的，廣大的國際戰爭。同時，它又是一個從來沒有過的，與我們關係這樣密切的國際戰爭。

不管人們的主觀願望如何，戰爭有着它自己的客觀規律。不容否認的，戰爭已擴大到非常驚人的程度，世界文明已遭到慘酷的破壞；但是，戰爭還更將延長與擴大，戰神已經踏上廣大與持久的道路。因此，非常明顯的，戰爭不僅已經降臨到許多人民的頭上，而且還將向全世界蔓延；全世界人民和愛好和平的民族國家，將遭到戰火的洗禮；在這種情形下，一方面固然須要愛好和平的人民自己起來撲滅侵略者所放的野火；另一方面，蘇聯憑着自己和平中立政策的指導，始終屹然中立於戰火以外，她又不能不積極提高國內的建設，增加蘇聯的力量；另外一方面，還要注意戰爭的發展，積極增強國防，以防任何『可能的偶然事變』發生，以防任何『意外事件』的侵擾。

世界戰爭的愈益擴大和持久，蘇聯防止『意外事件』的決心。——這就是目前國際形勢的基本特點。

現在，大戰正由歐洲擴大向非洲、亞洲，正由地中海擴大到大西洋、太平洋。克里特島爭奪戰結束以後，英德已在近東掀起更大的戰爭，而英倫與大西洋方面的轟炸及剝製工作也愈來愈烈。目前英德雙方顯然在近乎決鬥的場面上；德國的希望一方面是用優勢兵力，從近東北非夾擊蘇聯，如果蘇聯為它所佔領，大英帝國『水上長城』就要被它切斷，大不列顛帝國的殖民地聯系帶就將為它打破；德國戰略的另一企圖，在於憑藉它空軍和潛艇，在大西洋和英倫三島周圍建築一道包圍網，以圖窒息英倫，然後一舉登陸，把世界霸權爭奪了

去。英國的戰略對策也有兩個：一方面是加緊保衛蘇聯，以鞏固殖民地統治和資源的獲得，使戰爭更為擴大，使戰爭更為延長，以使德國兵力不能集中攻英，而希特勒將面臨到時間的敵人；另一方面，英國急亟地爭取美國參戰，使反對德國的力量增厚。

照現在形勢觀察，我們很難斷定這兩方面的戰略誰勝誰負，或者是『兩敗俱傷』。但我們敢說一句：納粹德國雖能在某一時間，某一階段中完成其部份的戰略，例如說：憑藉其空軍和戰略優勢，可能佔領蘇聯，但是希特勒不可能得到完全的戰略勝利。戰爭不會因為蘇聯的變化而起質的變化，因此德國不能在佔領蘇聯後，搗毀英國『作戰到底』的計劃；相反的，戰爭將向着更大更長久的地步前進，戰爭延長，美國參戰正是英國的利之所在，也就是德國的不利所在。因此，英德的兩方戰略，各有其成就，但也不能避免各有其失敗。未來的前途，德國自然吃不消；至於英國，由於戰爭中美英關係的密切，它不能不與美國更密切的『合作』；因此，美國的地位將增強，對於世界霸權和海上統治，將非常『關懷』。戰爭的結果，不是除了美國地位提高以外，還有別的前途呢？那是好些人不敢想與不願想的，但戰爭實在是個偉大的政治教育；自由真理的火炬將燒燬腐朽的軀體，這是必然，不是幻想。

正因為爭霸戰猛烈地發展，許多人希望蘇聯出來制止侵略的罪行。這也許是『好的想頭』。事實上，蘇聯也在這樣做：她禁止軍火過境，打擊了德義日借鐵道通『欽曲』的企圖，她注視近東的和平，使希特勒不能取得援救伊拉克的最快捷境。但是，蘇聯有個想頭，她是以世界人民的堡壘自許的；她當然不願意為『爭霸工作』的任何一面出力，她的力量要用到幫助世界人民反壓迫反侵略方面去。因此，她始終是執行着和平中立政策，不肯捲進戰渦中去。有些爭霸者着慌了，連忙說：『德國東進是準備進攻蘇聯』；或者說：『蘇德即將交戰了』；誠然德國和蘇聯是兩個絕對不同的國家，德軍東向，更增加了蘇德矛盾，然而德國東攻蘇聯，究竟是打英國不是打蘇聯，相反的，希特勒還不敢去碰強大的蘇聯，以免『雞蛋碰到石頭上』；希特勒的命也就難保了。因此，除非德國改變它進攻英國，爭取霸權的主張，德國不能不尊重蘇聯的和平與中立。只是，在爭霸戰中感到吃力的人們，不會放棄『期盼蘇德衝突』的幻想的，因為只有這樣，才能使蘇德力量削弱，蘇聯代其『火中取栗』以後，那些挑撥的人們就有美味的栗子吃了！因此，蘇聯加強國防的準備，

不會終止，而挑撥者也不會中止他們的挑撥。不過，蘇聯的中立安全更有保障罷了！蘇聯雖不願捲入戰渦，美國却對於戰爭非常感到興趣。因為自從三國同盟簽訂以後，世界戰爭已分為兩個集團：一方面是英美，一方面是德義日。英國的企圖是首先打破德義日的大利，日本就不怕它不「就範」；美國現在雖沒有正式參加戰爭，但是非常關心歐洲的霸權；這因為從美國看來，假如歐洲為德國霸佔，德國就搶到了資本主義的「天王山」，佔美國投資總額的百分之四三三三的歐洲投資就要被希特勒控制了。因此，英美的視線集中在西方，而對於遠東，認為還是比較次要的。

美國在世界戰爭中的策略大約有這些方面：第一，它要不得使英國戰敗，因此非加緊援助英國不可；第二，它要使戰爭在戰爭中消耗大量實力，一方面增強自己的生產力量；第三，在蘇聯中立的時代，最好是引起蘇德衝突，美國不能讓蘇聯做永遠的中立者，因為「最後的中立者就是最後的勝利者」；第四，在它正式參戰以前，它要緩和太平洋上的日本，使日本不致在太平洋上拉它的「後腿」。因為這四個原因，美國的政策是企圖「戰爭圍外參戰」，不過，客觀形勢實在不許算盤打得這麼「如意」，為了歐洲戰爭的緊急，因為蘇蘇士爭奪戰已經揭開，美國不能不接受英國的要求，把軍火更多地輸送到英國去。然而，由於德國對製工作的加強，已使美國以巡邏代替護航，「海上自由」代替中立法了。羅斯福的「爐邊談話」已明確地指明這點，現在，美國正在尋取有利的機會參戰；只要等待國內國際方面的參戰佈置完成，美國便將跳下水去，洗海水浴了。

由於歐洲形勢的緊張，大西洋固然波濤萬丈，太平洋也有暗潮洶湧。

我們說：太平洋已經到來了新的形勢。這根據兩個前提：英美的重心在大西洋，不在太平洋；歐洲戰爭已刺激了太平洋上的英美日矛盾。因此，英美是希望緩和日本的軍事南進，日本却在執行投機取巧的政策，準備從英美緩靖政策下先取得作戰的資本。但是，要詳細地分析太平洋新形勢，我們就不能忘記兩個因素：一個是中國抗戰已經四年，削弱了和削弱着日本的力量；第一，英美日的矛盾是無法根本解決的，但是暫時的妥協，還有可能，目前形勢，就是這兩因素推移的產物。

英美也希望中國能牽制日本，使日本無法進行其南進軍事行動。這樣就可使英美以全部力量應付西方大西洋的緊急形勢。但是，假如中國自己不爭氣，天天鬧內爭，英美就無法指望中國為它牽制日本，它就不能不失望，另作他種打算了。然而

孤島

春秋

製鉅星金
劇喜型新

！鏡妖照會都
！樂響交島孤
作·對·作·對·
有·上·無·孤·
力·海·情·島·
的·人·的·解·
諷·士·剖·
喻·

院戲大城金
映 獻

監編白主
製劇孫景虹
幕容舒適
會吳徐風
萬徐風
鋪村尤光照
友張義明
商原客遺
請君申恨



精華眼鏡公司

一副良好眼鏡的完成，須經過各種步驟；如驗光、磨片、校對；最後還得依照購買者的面部，妥為裝配，使顧客樂於戴用。

南京路二八一號

(拋球場口)

電話 九一二三四

英美固然不願日本立即解決「中國事變」對英美作戰；同時，如果因為援華而促使英美與日本的矛盾增強，終至爆發太平洋之戰，也非英美所願。但如果要以中國抗戰作為買賣的頭寸，恐怕不易取得好的結果，因為全中國人民一定要堅決抗戰！

至於日本，它的計劃，一方面在竭力企圖解決「事變」；一方面在攫取南洋的經濟利益。所謂解決「事變」正是為了去除軍事南進時的牽制；日本一方面給中國軍隊以打擊，從這種「軍事攻勢」中，顯示中國軍隊「不堪一擊」；打擊英美的願望。另外，日本現在正利用英美的弱點，在南洋攫取經濟利益，等到中國事變解決，經濟利益就養肥了它的肚子，在德國戰略上有更大的勝利，英美更無暇東顧時，它就可實行南進軍事進攻，孤注一擲了！說到這裏，讀者一定要發生這樣的疑問：既然，日英美的矛盾無法根本克服，英美自然不應當「激起石頭打自己的腳」。但是，英美的視線既集中於大西洋，現在為了急亟地挽救危急中的歐洲形勢，太平洋的問題自不能同樣重視了。

中國抗戰在這一嚴重的國際形勢下，無疑的，任務更艱巨了。今天，不想堅持抗戰則已，要想堅持抗戰，就只有全國同胞，不分黨派團結起來！實現民主政治，增長我們的反攻力量。一句話，只有自己爭氣，顯出抗日的本領來，人家的援助才會不斷而來。這就是「自力更生」的道理。假如，中國毫不爭氣，不團結，不民主，抗戰還是成爲少數人押賭的資本，就是不被少數人押到日本方面去，也不會得到光明的前途。

真正執行「自力更生」的原則，抗戰的前途仍然是光明的。這就因爲：中國如果能夠繼續團結，實現民主政治；四萬五千萬人民的團結是一支不可戰勝的巨流。而且，蘇聯的中立強大，全世界人民的解放鬥爭都是中國戰勝的友軍。當然，我們已經說過了，英美的矛盾要想根本克服是沒有可能的；這給予我們利用它們矛盾的可能。我們不應當放棄這種可能。

加強團結，實現民主，堅持獨立自主的外交政策；反對分裂，增進中蘇友誼，停止破壞中蘇關係的言論，反對抗戰的押賭主義。就是堅持抗戰的緊急任務！只有這樣，才能使相持階段成爲最後勝利的基石，才能長成反攻力量。我們深信：做不到這些，抗戰就將爲太平洋的暗流吞噬。而真正做到這些，抗戰將大發光明，將使日本動搖於侵華和南進之間，永遠得不到出路；最後，被葬送於爭霸戰的戰火之中。

津 津 有 味

無 麗 不 備 皆 有



美 麗 牌

總 成 煙 公 司 出 品

東烏審旗視察見聞記

抗戰下內蒙伊克昭盟的一個側面

楊永宜

伊克昭盟在綏遠省的西部，離歸化城約三百卅里，東西北三面環繞着一條激湍的黃河，南面隔着萬里長城與寧夏陝西二省為鄰。全盟東西長有二千里，南北九百里，這一大片茫無邊際的沙漠地帶都是內蒙各盟中最肥沃的地方。

伊克昭盟共轄七旗：郡王旗、準噶爾旗、達拉特旗、鄂托克旗、烏審旗、杭錦旗、北薩爾旗。據民國廿五年綏遠省政府的統計，全盟人口總數有十一萬一千二百七十六人，平均每方里只有一人居住。這也算得是世界上最人口密度最稀的地域之一了。

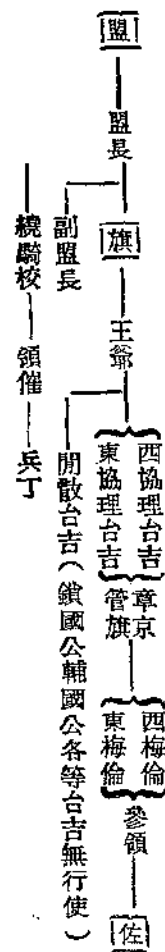
替死的家奴

烏審旗又稱鄂爾多斯右翼前旗。南界陝西榆林，靖邊等縣，東界郡王旗，西界鄂托克旗，杭錦三旗，地形斜長，東西距離一百八十里，南北約二百七十里，居民有三千戶，其中各旗移民及隨旗漢人佔四百戶，人口總數約一萬餘人。喇嘛佔三分之一弱。氣候很溫暖，即使到了冬季，也祇有四五天難以忍耐的嚴寒。

西烏審旗人民以耕種為生，東烏審旗以游牧為主，農產品有芝麻、麻、黑荳、甘草、柴胡，畜牧則以羊、牛、馬、駱駝為主。狐狸、豺狼和野兔是副產品。在這廣闊的沙漠裏，行

人祇能跟隨着駝羣尋找路徑，有時一陣大風，吹起漫天漫野的黃沙，將駝羣埋沒了，陌生的旅人，就會在波浪似的沙堆裏，和滋蔓的紅色柳條的樹叢中迷失了路徑。

旗，類似縣，是蒙地的唯一行政組織單位。旗的最高長官叫做扎薩克，蒙古人稱他為王爺。這個權威的官爵是世襲的，旗以上雖有盟長，但他常不受其調動，旗與旗之間關係也很淡淡，這種冷淡的成因大概是由於各



清朝對於蒙古除該盟旗制度外，且對各部的歸附者賜以爵位，封以汗王，貝勒，貝子，公台吉等名號。這在貴族都是不勞而食的消费者，前清的時候他們從皇帝那兒每年所領受的俸祿是十分驚人的，一個親王每年可領二千兩俸銀，四百七十五担綠米，四百兩盞甲費。

現在蒙古的社會分做三個階層，一是政府的官吏和閒散的王公，一是台吉(貴族)，一是平民(家奴)。貴族分為三等，頭等貴族有十六家家奴，二等貴族有八家家奴，三等貴族有四家家奴。抗戰以前台吉不徵捐稅，不應政府的差役，有做大官的資格。而家奴却必需交捐納稅，(有一百頭羊的交一，有一百頭牛的交一)必需為政府，為王爺做工。家奴名叫阿爾巴特，他對貴族

旗之間沒有商業的來往，它們中間唯一的連繫祇是那「十里無人，百里無家」的寂靜的草原！

烏審旗的行政組織和其他各旗是一樣的。王爺之下為東西協理台吉，他們二人都是王爺的親屬，幫助王爺處理旗務。所謂「台吉」就是貴族的意思，平民是不能擔任這個重責的。下設管旗章京一人，抗戰以前他是一旗的中堅，責任最重。梅倫亦稱副章京，他和正章京都稱為五士官。處理衙門一切事務，其下為參領，佐領，如同保長，甲長，烏審旗有參領十人，佐領四十二人。總騎校亦稱崑都，每佐有一人，承佐領之命辦理佐務，每佐有領催六人分管所屬士兵。

(盟旗組織系統如下表)

應盡各種義務，平時替台吉打柴，放羊，煮飯……做各種勞動，如果貴族犯罪，被判坐監，受刑，他就可以命令他的家奴去替他受苦。甚至當貴族被處死刑時，家奴也必需替他主人來頂死。此外，家奴每年必需送牛送羊孝敬他的主人。見了主人要叩頭迴避。貴族有自由處死自己家奴的大權。雖在民國之年，政府會下令取消家奴制度，但這種關係直到一九三九年才讓抗日戰爭的砲彈把這奴隸主的制度打碎了。

抗戰以後，貴族階級沒落了，蒙旗政府支出增多，經費困難，也不得不向台吉伸手要錢了。家奴眼見他們主人的沒落，眼見着世界已經起了變化，他們也拒絕再盡那些柔順的義務了。但蒙古人民並沒有因此而獲解放

出來，比這更富於彈性的繩索仍緊緊地束縛着他們。

風流的喇嘛

蒙古本來崇奉佛教，元世祖打下了西域，因為這地方太遼闊，人民慄慄好鬥，為便於統治起見，就根據着當地的習俗，推崇喇嘛教。元世祖尊喇嘛八思巴為國師，命他總統釋教，封他為太寶法王，從此，歷代帝王后妃都崇信喇嘛教了，喇嘛的字義為『無上』即高僧之意，現在蒙古喇嘛成爲一特殊的階層，很得人民信仰。喇嘛是蒙古宗教上唯一的勢力，在經濟上又是優越的消費者。蒙古人都喜歡把自己的子女送去當喇嘛，認爲是一件很榮耀的事情。烏審旗一萬多人口中，喇嘛佔三分之一弱，從下面這張統計表上就可看出兩種情形：一是喇嘛多，一是女人多。

地名	戶口總數	喇嘛
海里圖灘	一八七	二〇
武拉而嶺	三三	三
胡吉圖	三三	三
格爾其得	三三	三
胡蘇吉爾汗至胡吉圖	七	七
武拉而嶺至胡吉圖	五	三
總計	五二五	一〇五

喇嘛也分爲三等，從小到十七八歲的叫做班田喇嘛，一天唸經兩小時，其餘的時間就替師傅做事，常常受打挨罵，這種喇嘛最苦。十七歲以後，經文唸得好，這種叫做小喇嘛，但在社會上地位仍舊不高，到人家去唸經，只能得到一隻或兩隻羊的報酬。廿歲以上經文唸得好的叫做大喇嘛，他們地位高，徒弟多，唸經的價格也高了。小喇嘛見着他們要退避彎腰的。父母見着自己的喇嘛兒子也要十分恭謹的致敬。

喇嘛名義上不許娶妻，但由女多男少，性關係特別混亂，沒有一個喇嘛沒有十個以上實際的妻子。他們常常調笑女子，女人不但沒有不高興的表現，而且覺得和喇嘛相好是十分尊貴的事。因此許多喇嘛都在廟外過着小家庭的生活。這似乎成爲不成文的法律，誰也不覺得這是違背什麼道德的。每逢廟會，跳鬼的節日，跳鬼以後喇嘛就到壇下的廣場上和別的看熱鬧的男人一道去掠奪婦女，女人們一邊掙扎着，一邊哈哈地笑着，一點也不生氣，力氣大的喇嘛把他所看上的女人拉到曠關無人的沙漠地裏就可野合了。女人自己和她的丈夫都認爲這是人間的習慣絲毫沒有不自然的感覺。

魯迅全集 單行本

吶喊 四版出書 實價二元

毀滅 三版出書 三元五角

本書爲中國第一部創作，初刊時有小說十五篇，後將末篇不周山刪去，併入故事新編，改名補天，其中阿Q正傳一篇，已被譯七八國文字成。

十月 再版出書 二元四角

三版出書 一元三角

朝花夕拾 初名舊事重提，發表於莽原上；詩趣橫溢，名貴非凡。

二書爲蘇聯革命後文學作品之重要收穫。前者作者法捷耶夫，後者作者雅各萊夫是魯迅先生翻譯新興藝術理論後之作品介紹，意思在提示中國作者。

魯迅全集 紀念集 出版 會社 發行

開明書店最近新書

人間

高爾基著 適夷譯 實售三元一角二分

歷史劇兩種

梁紅玉 顧仲彝著 一元三角七分

花木蘭 周貽白著 一元一角七分

英語學習法 楊承芳編 九角八分

重氫與重水 張墨飛譯 九角八分



希特勒的封鎖政策

熊式一

有一位英國朋友將中英兩國情形比較一下，他對我說，我們和你們一樣，都在轉敗為勝，我們英國人在挪威、在比利時、在法國、都算輸一着棋，你們在上海、在漢口、當初情形也不算好，可是我們的民氣有增無減，我們的鬥志，蒸蒸日上。

在東方我們的×人，想用海軍封鎖我們，可是我們認了挨餓，決心抗戰下去，以求勝利。我們明知戰事是長久而且痛苦的，可決是不抱怨。在歐洲方面，希特勒也滿想餓殺英國人，可是他事實上辦不到。他和拿破崙一樣，處心積慮，想和英國海軍挑戰，目前攻擊離他只隔二十英里海面的英倫各島。他的路線，是和拿破崙一樣。他的結局，也會和拿破崙一樣。有一位美國的時論專家，覺得希特勒對英國的封鎖政策，比實行進攻更覺聰明，因為進攻一失敗，納粹政權便會保不住。

所以我們現在來談談這個封鎖問題。希特勒封鎖英倫各島，用盡各種手段和方法，好比是轟炸航運，潛艇襲擊，特別製造一種袖珍戰艦，或者武裝商船，專作遊弋英國一般商船的用處；運用一種摩托快艇，或是摩托水雷艇，加上從比法沿岸用巨砲轟擊英吉利海峽船隻；還有過去已經失敗的磁力水雷等等。不論希特勒過去現在，有多少妙法，英國船隻，在海上總來往自如，把戰爭原料，火腿、牛油、水菜，以及其他一切民生日用必需的東西，輸運回英國去。德國的宣傳家說得自己天花亂墜，每個

月每一週，他們都有些巨大的數目字眼，可是英國海軍部和航運部，宣佈出來的數目字，便小得多。事實上是過整年的德國襲擊，週年的總算賬，英國航務的增減，結果比開戰之初，商船船隻噸數，實多十萬噸。諸位都知道，英國海軍是很強的，諸位想必還記得，我有一次談到傑衛斯比號船，船長英勇殉難，叫貨船安然抵岸的故事。

希特勒拚了全力，想打敗英國海軍，過去沒有成就，將來他不見得會怎成功。他假說防範共產，公然得以擴充軍備。有許多年，將他的潛水艇，和供給船隻，他藉此派駐在各商船來往必經之路。戰事一開，他事事齊備了。前次一九一七年，潛艇擊沉船隻，造成上次歐戰最高紀錄。從三月到七月，那時是打沉了兩百萬噸船隻。照這標準，一年要沉到約四百八十八萬一千噸。這次歐戰襲擊的利器，進步多了。二十年來，商船一般面積，不見增廣了，目標自然更大了。第一年間，英國商船損失，全數是一百五十四萬四千噸，加上海軍輔助隊，聯盟國船隊等等，損失總數，不過是二百一十六萬五千噸。這種數目字，希特勒一定會詫異不少的。

自從去年六月，法國崩潰，德國攻擊英國海軍的機會大增。在比法沿岸，德國潛艇飛機活動的新根據地，大

為增加。義大利加入作戰，他們又得了生力的船隻，和水兵。英國方面，失去了法國合作減少了不少攻擊潛水艇的軍力。德國不能在英吉利海峽，隔岸直對英國安上大砲轟擊；然而有了這許多便利，都仍沒有收到許多功效。我們試舉岸上排砲轟擊海峽船隻的實例，來做例子。去年九月二十二日，有一大隊英國商船，由軍船保護，通過英吉利海峽最窄海面，給德國岸上砲隊看見了，開火射擊。英國船上，立刻放出烟幕，船隊分散，德國岸上放了一百多砲，竟沒有打到一隻船。

德國人利用飛機，大舉轟炸英國船隻，也不見功效。去年八月九日，就有一個好例子。那天約有四百架德機飛來襲擊，可是打沉了小小的英國沿岸的兩隻捕魚船。此外還有七隻船受了傷，可是德國失去了六十架飛機。這種情形，一來德國覺得太費本錢，很不合算。此後她就沒有再來這種大轟炸了。

德國的武裝商船，和袖珍戰艦游擊政策，也不成功。開戰第一年内，好幾千英國的和聯軍的運兵船隻，在海上自由來往，裏面只有三隻船被打沉了，其中還有一隻，只有六百八十九噸重。再說英國軍隊，從大陸上退出，海軍的安全保護，是極見力量的。

法國崩潰以後，丹麥、法國、荷蘭、比利時、挪威，許多船

蘇聯出版各種什誌日報

俄文原版學術醫藥圖書

佛利特書店均有出售

Fleets Book Store

霞飛路七九八號

隻都歸在英國使用，合起來有六百二十五萬噸總數。從此以後，英國沒有軍隊在別國境內，可以省出很多輸送糧食軍械和別種接濟物品的船隻。法國當初船不夠用，運輸接濟，都要英國海船幫忙。此後英國也可省去這一份船隻噸位，雖然法國完了之後，英國再不能在歐洲大陸上採購原料，要到更遠的地方去採購，因此情形更為勞苦，可是因為實力增加得很多，所以還是大合算。

邱吉爾內閣，比從前的內閣不同，英國情形也好了，糧食部長吳爾頓說：『英國是餓不死的，希特勒儘可下他的毒手，可是餓我們不到，有我在，我總不叫英國挨餓。』

吳爾頓的確是面面辦到。比方說，大蔥吧，原先英國全靠進口的，他現在在大家種葱了。有許多外來的水菜，和特種蔬菜，本國不能種的，他勸大家放棄，可是本國有生產大量的馬鈴薯，和別種蔬菜。去年英國水菜豐收，大量的都存起做罐頭。政府正在計劃建築新的冷儲庫，不久八個冷儲庫便可以成立了。今年年底，還要完成許多許多冷儲庫，這些冷儲庫，大可保存許多食品，供給島上的居民。

吳爾頓對於某幾種食品統制，很有趣的見解，他說：『食品統制法，是叫人人得到平均一份食品。』可是他覺得分配要看需要緩急，不在多少一律。有些特種職業的人，須要特種食品，和平常人不同。有些地帶，多要某幾種食品，好比說，乳酪乾吧，實業工人，尤其是鑛工，是一天不能

缺少的。這種乳酪乾，多半是外來貨，有時不能準時進口，所以吳爾頓覺得實業工人有優先權。他不要那些作為飯後小吃的人，隨便用掉它。他的任務，是叫人民有東西吃，滋養強健，不是找味口的。

不但是希特勒的封鎖，沒有剝奪英國重要的食品進口，就連想剝奪英國海外貿易，都沒有成功。下面舉的，便是英國一件新海外貿易的例子。

英國人有一個新口號，是『時裝換大砲』。自從巴黎陷落之後，世界時髦服裝中心受了摧殘。許多法國的新裝設計師，飄流到英國，辦這一種藝術的文藝復興。這些人裏面，有著名的摩里諾大佐和克里特兩位，他們和英國的時裝專家，與英國海外貿易部，英國色彩討論會，棉織物委員會等等合作，發展英國毛織絲織實業，和北愛爾蘭的人造絲實業的花樣設計。英國現在出產一種極其細膩的細毛織品，在蘇格蘭出產，又有一種異常輕細的毛絲呢，可以用美洲熱帶海面的水草來做。

最近有九位有名新裝設計師，摩里諾大佐，克里特，吳爾士，司提伯，莫爾唐，拉沙士，帆君，和羅塞爾合作，送了一大批新裝束到南美洲去。司提伯又和一位亞美士，他原來已經被徵入伍，軍事當局特別許他們請假，幫助政府搜集這類新裝束。這不過是英國海外貿易一例而已。船來船去，既然英國巨大的海軍，是難打敗的，那德國一切的努力襲擊，結果也無大用處了。

大業英華兩用打字機



式樣富麗堂皇
機件堅固靈巧



德式四聯五用
號碼機
各大公司
及各大教
育用品
社均售

大業英華鐵工廠出品
事務所寧波路五八七號
電話一六九八號

鐘牌

鐘牌 鐘牌
文質華青 拔萃超眾
中國眾製公出品
發行所上海北京路六里平電話九〇一八〇
製造廠上海膠州路二一七三電話〇一一一

各百公細商均出
大債司布店售



對於「教師救濟金」的呼籲和意見

殷明

上海是教育的發祥地，一向是我國文化的中心，雖然「八一三」之後，她已暫時成爲淪陷區，許多的學校都已遷移，然而至今她仍然沒有失掉過去的地位，在全國的教育事業上來說，她仍有着相當的重要性。她擁有偉大數目的青年學子，這些學生對於中國是非常寶貴的。照理，負有培養和教導這些青年人之責的教師們，應該是極受重視的，可是現在許多學校對待教師，大多却像主子對待僱工一樣。教師就只能忍氣吞聲的『寄生』於這種權威之下。他們精神上的痛苦是難以描述的。

然而他們的物質享受呢？別說『享受』，他們所求的只有溫飽，目前按月能一百元收入的已是中上層了，可是租金、煤、米一連串的賬就支付不出。我知道有許多中學教師，因爲不能供給他子女的教育費，結果不得不留他們在家裏管理瑣事，正像建築工人住茅草房一樣，這難道不是教育界的悲劇麼？抗戰以來，上海教育者就正忍受這種清苦慘淡的生活，可是他們並無怨言！

我們的當局也知道教師們的苦況，最近據說撥出了一百四十萬來實行救濟，正如中美日報所云：『在軍事第一勝利第一的國策下，中央能撥出這些錢來救濟上海的教育者，在精神上却是無上的安慰』，同時也感激當局對我們的關懷。

據說原定撥給上海八十萬，最近又聽說是一百四十萬，我們沒有得到確實的消息不敢隨便斷言，錢是什麼時候到上海的，也沒有人知道，至於幾時撥發，怎樣撥發，更加不知道，只曉得在本月初，市立六個中學校的教職員會與校長聯合簽名寫信至上海教育關係方面，要求將津貼最近發出，否則將於本月廿日全體總辭職，而當局得到這含有威脅性的信之後，才準備在本月底先發這六個學校。每校可有一萬八千元，教師的分配，是每位教師多發四個月的新金，又由於校工的要求，所以剩餘下來的分給校工等問題，至對其他學校的辦法如何，救濟金是否繼續再發，則外界人尙難明瞭。這些身處水深火熱之中的窮苦教師，不能不在失望之餘，對教育當局作懇切的呼籲。

關於分配的辦法，我們認爲應以普遍平等合理爲原則：例如小學教師，薪水最

小，生活最清苦，而依量方面來說則較中學教師，專科學校教師爲多，所以依公平分配法，除中學教師，專科學校教師應予救濟外，小學教師的急應予以救濟，實不能忽視，而且，這種救濟不僅限於『市立』，即非『市立』的學校，而實有功民族，有貢獻於教育者，亦應予以同樣救濟，這樣才能表示政府對教師的一視同仁。記得前次寒假之後，將近開學的時候，報紙上載着一幅徵求中學教師的廣告，待遇只供給午餐，月薪十元，教的課程是英文代數。這樣的例子非常多，也由這個廣告使我聯想到，學校內分配的辦法以薪金計算也是不公平的，譬如六個市立中學的教職員都是多拿四個月的新金，那末這位十元一月的教師，取得也僅是四十元而已，所以應該按實際的情況來分配，鐘點少的，生活苦的應該多拿，同時，鐘點多的，生活比較安定的，應該少拿，甚至一小部份家庭小康，生活舒適的即使不拿也應該這樣分配才公平，我們應該鼓勵一小部份生活舒適無家庭負擔的同事爲着生活清苦的同事犧牲一些利益，以此發揚我們民族互助優良的傳統精神。但是這個分配的法首先應該注意的是實際的調查，以前當局所發出的調查表填寫有些是不正確的，最好讓每個學校自己調查，根據每個教員的日常生活來決定。

不過要保證上述分配辦法的實際執行首先要做到真正公開一點。最低限度，教育關係方面應將救濟金確數，分配標準辦法和經過公佈出來，並廣事徵求教師的意見，最好由關係方面匯合各校教師代表（各校代表應由學校全體教師推選）共同組織委員會秉公執行。

號一十七弄橋斜海上
書新近最 社版出書博

蘇聯古柏爾等廿餘人合著
殖民地新歷史
吳清友譯

本書在蘇聯科學院歷史研究所指導下，由歷史問題專家古柏爾等二十餘人竭盡六年精力於一九四〇年六月始告完成的巨著。這是一部火與劍、血與淚、荒蕪不經的歷史，是解脫了庸俗經濟主義及觀念論影響，拋棄了資產階級荒蕪不經的歷史學說所完成的以馬列主義科學立場爲根據的新歷史，是史學界空前的權威著作，是被壓迫民族解放的南針。

實價
（一）二·二〇
（二）四·七〇

書出冊二第

戰後中國的銀行

戰爭進行快到四個整年，各種經濟組織都發生了變化，銀行方面當然也不能例外。但在談到現在銀行資本的狀況以前，是不能不追溯到戰前情形。戰前的銀行是在半殖民地半封建社會之下產生的，所以它一方面具有十足的買辦性。另一方面又具有十足的官僚性。前者是表現在充當國際金融資本的觸鬚，伸入到內地的窮鄉僻壤，推銷過剩的商品。後者是表現在作為財政當局的尾閥，專門銷納赤字公債。

戰後究竟有沒有發生變化呢？絲毫沒有。不獨沒有發生質的變化，並且它的買辦性與官僚性在量的方面是特別加強了。現在先從它的官僚性說起，我們知道近幾年來國民政府為解救其財政危機起見，對於貨幣金融特別加強其控制，先後有中央、交通三銀行的改組，以及法幣政策的實行。因之與政府有關係的銀行的勢力是擴張了，其他商業銀行的勢力是削滅了。在戰爭發生以後，與政府有關係的銀行遷到大後方去的確實不少，並且在業務方面非常發展；至於商業銀行雖然在內地有分支行的添設，並不居於何等重要的地位，他們業務的進行主要的仍在沿海各租界區域。因此不難看出我國銀行資本在戰後有一顯著的分化，即銀行的畸形發展而商業銀行的買辦性是更甚了。

因此有人就以爲與政府有關係的銀行的發展是民族資本的長成，是國家資本主義的發展，其實是不對的，因爲這種銀行的作用，是封建主義性質的，並不是資本主義性質的。我們可以從下面兩種事實看出來：

第一，是投機外匯，破壞金融。馬寅初博士在時事新報五十四期「提議發國難財者臨時財產稅以爲戰後復興經費」一文內說道：「此外尚有××××，乘國家之危急，挾政治上之勢力，勾結一家或幾家大銀行，大做其生意，或大買其外匯，其做生意之時，以統制貿易爲名，以大發其財爲實，故所謂統制者，是一種公私不分的統制。」

第二，「對於投機事業的狂熱，銀行資本既然仍是偏

神經大系補劑

艾羅補腦汁

創製已歷四十餘年 風行全球 無遠勿屆 服者何止千百萬人 補力偉大 信乎中外

以歷史悠久大效信 仰之神經系大補劑 治時代巨腦虛弱產 生之神經系各重症 如癱瘓癱瘓百中 腦力衰弱久而強彰

上海中法大藥房發行

在於交通的大都市，對生產事業仍然採取裹足不前的態度，結果剩下的出路，就只有進行各種投機事業，如壟斷居奇進行走私等。」（見財政評論四卷二期一〇六頁辛濤作我國銀行資本往那裏去）

根據上面兩段引文，可以看出大後方的銀行資本的畸形發展。

現在再來看銀行資本的買辦性，我們姑且不談商業銀行在淪陷區及半淪陷區擁有大量的存款，及從事外匯的買賣與套利，投資大量的地產，囤積各種貨物，買賣外商股票等等的投機行爲；就以華北的情形而言，也足以令人痛心了。在華北淪陷後，我們的銀行家不願放棄已有的地盤，他們最大的根據地是北平天津，據說他們的業務是非常發達的，不過受到影響的却是政府的法幣。在「華北臨時政府」成立後，要驅逐中央政府的金融勢力，所以設立了「中國聯合準備銀行」，它的準備金一半是由在華北的八家銀行所供給，並且還是十足的現金，結果是法幣被逐出了華北，而「聯銀券」發行了十二萬萬元以上，這是便利了什麼人，是無須明言的。

華北既已如此，第二步就輪到華中了。我們在某方報紙上已經看到某某兩行合流的謠言攻勢，某方的不忘情於該兩行，是可以想像得到的。上海是國民政府金

向動的本資

正周

融勢力最後的根據地，而那兩行是法幣主要的支柱，如若一旦成爲事實，其情形自屬十分嚴重。

不過買辦性的銀行資本現在雖一時頗呈繁榮的現象，恐怕結果要成爲餓虎爪下的羔羊。我們姑且不拿淪陷區的工廠礦場作例子，就以不久以前動用華北郵政儲金一千四百萬元一事來說，恐怕供是動用這些銀行資金的先聲吧！

對於銀行資本的分化在上面已經說得很多了，我們曉得它是過去半殖民地半封建社會的產物，然而現在中國的整個社會是同新民主主義社會進化的，在這發展的過程中有沒有新的銀行資本產生呢？當然是有的，並且已經很強大了。我們對於各個邊區及游擊根據地的詳細情形雖不得而知，可是據許多片斷的記載，這種新的銀行資本却是以新的姿態出現了。據本埠金融商業報的估計，到去年年底，八路軍在華北所發行的鈔票有二萬萬元，邊區政府所發行的鈔票有五千萬。

這些鈔票的發行絕不同於其他『雜鈔』，因爲它第一是以法幣做準備，人民可以自由掉換。又因爲在發行之前，實行普遍的宣傳使人民了解邊區的金融政策，所以人民絲毫不加以歧視，極得人民的擁護。並且把法幣準備儲藏在老百姓家裏，因爲全

成功者的十二個平面

李昂著
本書是就我的日常生活，分作十二個平面，逐一研討，進而尋求怎樣使人生充實完美的答案。這是一個關於立身處世的好書。這是一本關於生問題的著作，每多失之沉悶，惟本書文章清麗雋永，令人讀之忘倦。

* 目要書本 *

- 一 健康
- 二 節約
- 三 夫婦
- 四 對子女
- 五 對頭
- 六 對人
- 七 筆頭
- 八 儀容
- 九 儀度
- 十 儀風
- 十一 記憶
- 十二 無憂

長城書局
最近出版
號七四路波甯海上所行發
(售經有均局書大各)

部集中在『邊行』裏，在需要移動時就要感覺運輸不便，難免不發生落入日人手中的危險。這一準備分散的辦法，恐怕是開貨幣史上的新紀元了。

第二，發行非常的審慎，絕對避免通貨膨脹，造成物價上漲的壞現象。所以市面上常常發生『邊鈔』不够使用的現象，邊區政府買東西反而不得不用法幣去同老百姓調換『邊鈔』行使。

第三，避免法幣被日人所吸收，當日人壓低法幣價值後，邊區就用『邊鈔』大量的收買，曾經在一天內買進了八萬元。本來日人規定省鈔十足通用，法幣要打八折，因爲『邊鈔』是跟法幣價格相等的，通過了『邊鈔』穩定了省鈔與法幣的比價，破壞了省鈔套取法幣的陰謀。

第四，實行了經濟的反封鎖。人民要向外輸入貨物，就要用『邊鈔』向『邊行』調換法幣，『邊行』就可以審查它的用途，如果是買進必需品是不生問題，假若是非必需品『邊行』是有權加以拒絕的。

以上四項是邊區新銀行資本運用的特點，其他如調劑金融，發展工商業，創辦合作社，無不應有盡有。它的發展前途是無限的，也是其他游擊根據地所值得師法的。

讀者注意

太平洋的暗流與中國

即將出版

蘇聯哲學權威最新巨著
「哲學研究」

本書爲蘇聯最新出版的哲學名著。原爲由列甯格勒其內容廣博精深，大受一切知識份子歡迎，認爲一本優良的高級哲學讀物。此書闡述唯物辯證法諸基本規律，特別周詳，以及吸取新哲學在蘇聯的新成果，對一切新機械唯物論及孟塞維克化觀念論，均作了極詳盡的清算，歷來哲學思潮的批判等，均極詳盡。全書五十餘萬言，可謂集除馬、恩、主、義、時、兩、先生、精、心、譯、出。

每册六元二角

新各大書店均有出售

荷印華僑的經濟地位

杉木

在十七世紀，簡·彼得孫昆（Jan Pieterszoon Coen）總督的時代，華僑在荷印是極受歡迎的華僑在那個時候，有『財神』之稱，因為華僑每達到一個地方，市場必隨之繁榮，生意也隨之興隆。昆氏不但特別優待到荷印去的華僑，而且還請甚至『拉』華人到那邊去。有一個時期，昆氏嫌荷印的華僑太少，於是就想出一個法子來：每當中國的船舶靠岸的時候，就實行『拉伕』並且又派人到香港去『徵募』。這些『拉』和『募』得來的華僑登岸後，大都是與勿里洞的錫礦工廠簽定了合同（這合同的期限，起碼是三年，合同規定每年工作三百日，工資，第一年是每月五盾，第二年則可增至七盾，食宿免費）。由於昆氏對華僑的殷勤招待，華僑的數目是不斷的飛漲着，一六一九年，昆氏建立吧城的時候，華僑只有四百人，一百年後，增至一萬人，到現在，華僑已有一百廿餘萬，佔全荷印人口的六分之一，除荷印土人外，華僑要算最多了。

華人艱苦卓絕的精神，是世人所共知的，在昆氏任總督的初期，惟恐不能獲得更多的華人廉價勞動，不惜用『拉』和『募』的方法，而且華僑又能夠為荷蘭人很好的『管理』荷印土人——印尼人，因此華僑在荷印，一部份成了工人，另一部份却做了工頭。華僑激增的結果，把華僑在荷印的經濟地位大大的提高了，華僑不但掌握了荷印的航業，在外國對荷印的投資中也佔了第一位（除荷蘭本國外）。而且又出現了不少的華僑大地主，這使荷印政府覺得不安起來，於是在一七〇六年頒布了一道法令，規定每隻船祇準一百名新客登岸，後來又要領取『居留證』。到一九三二年，又規定每年移民不得超過八百以上。

在簡·彼得孫昆的博士論文——荷印華僑的經濟地位——中說：『華僑是最勤勞的，是我們城市中，不可或少的民族，』華僑在荷印是不可少的，這也許是真的，現在讓我們看看，荷印華僑的經濟地位，究竟怎樣。

商業

華僑以爪哇，都馬拉為最多，那裏有華僑五八二、四三一人；其次是蘇門答臘，有四四八、五五二人；再次是婆羅洲，有一三四、二八七人；還有六萬多人，是分居在其他各島嶼的。

荷印華僑以營商為主，華僑商店佈滿於各大城市和小村鎮，每逢節日，紀念日，青天白日旗在每條街道，每個角落飄揚着，倘若一個不懂得荷印的人，初到這裏來，他也許會以為這一羣島嶼是屬於中國的呢！

在這裏，華商大多是中間商和零售商；出入口商數量上是很少，他們一方面從印尼人那裏購進農產品，拿到城市裏去推銷，或是轉賣給輸出商，一方面又將食鹽和各種舶來品供給印尼人，沿海的航業，大都操在華僑手中。

從前，荷印有一種特別的經濟制度，就是『包租制』，所謂『包租』，就是政府將某種專利事業，包租給私人；包租種類很多，從海關，市場，典當以至烟、酒、漁業等，都有包租。承受這種包租的，大多是華僑，所以華僑會有『荷印政府代理人』之稱。這種包租制，不可避免的，會產生種種的流弊，所以到一八五一年包租制就被取消了，以前包租給私人的事業大都收歸國有，現在剩下來的，祇有燕窩之類小商業的包租。現在荷印華僑的商業資本，在一千萬盾以上的有八家，一百萬盾以上的有五十家，五十萬盾的有一百四十家，資本在一萬盾以上的有一萬八千家。其他，土產商的資本在十萬盾以上的有一千五百家，雜貨商五萬盾以上的有一千二百五十家，布匹商在五萬盾以上的有六百家；華僑在商場的地位由此可見。

據中央統計局的報告，一九三七年華僑在荷印的財富共計有二四二百萬盾，擁資產一萬五千至一百萬盾的人有三千多。一九三八年，華僑資產的數目已減少了二二〇百萬盾，現在仍有繼續降低之勢。普通華僑一般的收入，約有五十盾左右。

工業

在爪哇，華僑的工業投資竟佔了百分之二三·五，而荷蘭的資本也不過是百分之二五·五，其餘百分之六十一是屬於英、美、日等國的資本。

最初，華僑大多是從事於手工業、米業、製糖業和釀酒業，那時候頗得東印度公司的贊助，因為那並不妨礙他們的利益，華僑不但可以取得無利息的貸款，還可以享受海關的特惠權。一六八〇年糖業繁榮時期，從事製糖業的幾乎全是華僑，到一七一〇年，僅在吧城一帶，就有華僑設立的糖廠一三〇所，在這些糖廠中，共有華工七千餘人，釀酒業在那時候，也是華僑的專利品，一七一二年吧城的釀酒廠有十二所，但是後來別處的糖酒業漸漸抬頭，一方面由於華僑的資本沒有別國人的雄厚，另一方面又限於華僑的法律地位，終於在競爭下，漸漸衰落，到現在華僑的製糖廠和釀酒廠，已消滅得無影無蹤。

現在掌握在華僑手中的，祇有醬油業，因為醬油原是我國人發明的，華僑的醬油廠多設在爪哇的吧城、三寶壟和井里汶。

華僑有「米業大王」之稱，荷印的碾米廠大半是操在我僑手中的，在加拉橫的七十家碾米場中，華僑的竟佔了六十七家。

木棉業和椰油廠，也有不少是屬於華僑的。其他如三寶壟、吧城、井里汶的砲竹廠、諫義里、梭羅的石蜜以及爪哇各地的肥皂廠、麵包場、汽水廠、織布廠、皮革廠、鋸木廠、磚瓦廠和印刷業、機器修理業等也相當發達。

還有兩種工業，是後來居上的：一是印尼人穿的花裙，一是「黍葉烟」。前者本來是由印度傳來的，到了荷印，就由印尼人經營，現在又逐漸轉入華僑的手中，在爪哇的三大花、檳榔、中心區、紅牌、加烈和峇油蘭，差不多全是華僑的資本。後者，是用玉蜀黍皮，或用「亞連」(Arens) 棕樹的嫩葉作的捲烟，烟裏面滲雜了些丁香、清香、撲鼻，是荷印最流行的烟之一種，在一九三〇年前，這種烟全是印尼人經營的，現在也漸轉入華僑之手。

此外，華僑還有一種新興的工業，就是織布廠，在吧城已設有四家規模宏大的手巾廠，在萬隆附近的馬者拉耶，也開辦了小規模的織布廠。

農業

在一六八〇至一八三〇年間，荷印政府每遇財政困難的時候，就將國家的土地出賣給私人，這樣，那些土地就變成「私有土地」，這種「私有土地」很多都是在華僑手中。據一九三〇年的調查，在爪哇，「私有土地」共一、一四五、九四五公頃，擁有私有土地的人數：印尼人有一、一〇三、八〇八人，華僑有三五、七二二人，歐洲人則有一、五二二人，到一九三五年，荷印政府花了八千四百萬盾，贖回了六五七、〇〇〇公頃的土地，餘下在私人手中的還有四八八、九四五公頃，在這個數字中，百分之四十一（其地價約四千萬盾）是屬於華僑的。繳納地稅的人，華僑佔了差不多一半。

華僑常貸款給印尼人，指定他們種自己所須要的物品（如樹葉、烟葉之類）然後以收獲物代替利息。

漁業

荷印的最大產漁場是在棉蘭南部的峇妖亞比 (Bagan Si Api) 這小地方的居民共有一萬二千餘人，而華僑已佔了一萬人，所以這裏的漁業也幾乎全是由華人經營的。據一九二九年調查，這裏捕獲的魚蝦量達五萬二千公噸，但到一九三三年已降至四萬公噸。荷印的蝦醬和蝦乾，差不多全是經峇峇亞比華僑手製的。

淘金業

西婆羅洲的淘金業從一七六〇年始，經過了九十年的極盛時期，在這期間內，據印尼人的估計，每年可得五百萬盾，淘金業也幾乎全是由華僑經營的，但後來因為各公司間互相競爭和與政府發生糾紛的緣故，到一八五〇年，已逐漸瓦解，自然金礦的逐漸減少，也是促成崩潰的原因之一。

錫礦業

勿里洞的錫礦本來也全是由華僑經營，但到一九三四年後，日漸衰落，這原因一方面是因為華僑自身的墮落，沉醉於鴉片與賭博之中，弄得傾家蕩產（一九三九年荷印政府在爪哇販賣鴉片，收入總額達四百六十五萬盾，而這個數字的十分之八是出自華僑的）另一方面是由於外國資本的競爭，尤其是日本的。

到現在，西婆羅洲的淘金業已成爲歷史的陳跡，勿里洞、邦加的錫廠也已一蹶不振，現在剩下來的只是些零售商與中間商，回顧過去，真有「不堪回首話當年」之感。尤其近幾年來，日本的經濟勢力，不斷向荷印伸張，將華僑經濟壓在下面，難以翻身，但是這並不是說華僑在荷印的經濟已無發展的希望了，正當現在荷印政府鼓勵小工業生產的時候，我僑若能向這方面發展，前途是仍可樂觀的。

從出版界走到讀書界

吳夢蝶

一個籲呼

從物價開始上漲這幾年來，用定額貨幣資本來計算專業的資產，沒有一種商業是不賺錢的。可是這裏面也有例外，它在這貨價高漲中反而是非常遭遇厄運的，那就是出版業。本報前幾期登載着

出版事業的厄運裏，已經把事實說得非常清楚。如果進一步把它分析起來，則其理由如下：

第一、是購買力方面的關係，一般商品，不外兩種性質：不是屬於必需品，便是屬於奢侈品。必需品的價格不管如何高漲，總有人去買它，它的銷路跟市價是沒有什麼關係的；至於奢侈品呢，如口紅香水之類，雖非必需品，但是購買者多屬於有產階級，購買力特強，價格的漲落對於銷路方面也不生重大影響。惟有書籍這東西，說它必需品固然有一些相像，但是出版物的對象，大部份是青年，青年們的購買力大多數是不獨立的，書價愈漲，則銷路愈低，因此，爲了推銷上的遷就計，出版的成本可以無限制高漲，而出版物的書價却不能無限制提高。

第二、是交通上與政治上的關係。我國的出版業中心，因了設備上的關係，至今還是依靠着上海，其次則爲香港。然而港滬這兩處的讀者是有限制的，而出版物的印行，爲了成本計算上的合理計，至少須以一千本爲單位。因此，出版業如果要想收回成本，必須把出版物儘量推銷到內地去。而內地呢，却也非常需要出版物的內運。這樣，要求內地與港滬間的出版物自由流通，第一步必須

先求兩地間交通的暢達無阻，而我國戰時內地對外的交通，則因事實上的困難，不是中途失去，就是中途延擱。這還不算，交通上的阻礙微倖打破了，應該是可以暢銷

了，可是在出版地的港滬，在出版之前，要對字句經過一番考慮，到了內地，在字對句酌的方面，又要經過一番挑剔。有時碰到了當地官府的無理由尋開心，不但書籍後收，成本無着，就連千辛萬苦的運輸費用一古腦兒石沈東海。舉一個例，有的地方禁止「赤化」書，這是地方官吏的自由，不敢批評，但是禁止「赤化」書，有時連關於翻印的史地小書都莫明其妙地會被禁止流通。對於內容，他們是不問的。在這種冤枉帳之下，豈不是又是出版物的一種無名犧牲？要出版物的自由流通，豈不是又是一種阻障？

第三、在這種重重束縛之下，出版業把出版物辛辛苦苦印成了，顧到了這個，又顧到了那個，薄利少賣，化了很大的成本，在出版之後，只收回了極小部份的成本，所有的資本都變了商品，資本較薄的書店，只要出了二、三本書，就可以使資金完全凍結。依照一般生產工業的例，出品凍結，而資金不夠的時候，可以把商品向銀行裏去押款，而出版業呢，主要原料是白報紙，在未印成書籍以前，是可以自由流通的，但在印成書籍以後，他的對象就

無名出版社

最近新書

日本資本主義發展史 成之譯 七角五分

爲蘇聯日本問題權威波夫近著日本經濟講話序篇的全譯。雖是全書數十萬字巨著的一部份，但却是完全研究「史」的部份，可以獨立存在的一篇。讀此不僅可以幫助我們了解日本資本主義的史發展，同時對於資本主義最後階段的帝國主義發動的戰爭本質，也可增進正確的認識。

中國近百年史讀本

呂見平著 三元

全書凡十三章，從鴉片戰爭起，迄全面抗戰止，把中國近百年來經濟、政治、外交、軍事、文化各方面的發展和演變，作簡括明確的分析，並且闡明歷史鬥爭經過的結果，估計每個運動的意義和教訓，指出民族進步的通衢。敘述嚴密，論斷精確，文筆深入淺出，讀者藉此可以獲得正確之史觀，作繼續研究之助力。

只有讀者。在需要的場合下，可以照定價加成發賣；而在不需要的場合下，則就是廢紙。這樣，出版業在出版物凍結的時候，除非是等出版物緒續如數出清，方有收回成本，從事再生產的機會，否則就有坐以待斃。

這許多話，在出版專業的厄運一文裏，已經說得非常透切。因此，其影響就直到了讀書界中，因爲讀書界也遭遇了厄運了。

前幾天我受了一個友人之託，去買一本春秋左傳，初到商務印書館，恰巧該館罷工，買不到。第二到中華書館說，讀本一類書是不備的，只有仿宋大本，要賣二十多元錢，一計算，跟學生的購買力不合，又跑到掃葉山房，書是找到了，但定價也在五六元以上。再退出了，找到舊書店裏，也找不到。結果是空手而返。這裏並不怪書店裏定價太貴，也不怪大家不印古書，乃是指出書籍成本高貴與銷路遲鈍的畸形事實。書店要不蝕本，只有不印書，而印成了書呢，定價又不能不貴。書少，讀者購買力又鈍，於是書價儘管高，書店的銷路依然還是沒法推廣。

買不到書，我索性在書攤上閒逛了，看到了一部魯迅全集，從前預約價不過十四元，現在半成新的舊書，標價却達二百二十元之鉅，真使人翹舌不下。我問店員爲什麼這末貴？他冷冷答道：『只要你有，我也要。』我也明知道書賈利用的是這部書的絕版，因此聯想此外絕版的書，買書的就等於買古玩。可是試問個個青年學子，那裏都有購古玩的同樣能力呢？

舉出這樣極小極小的事件，這就指出今日我國文化界的一個嚴重情形！學者們口口聲聲地要學生修養讀書，可是究竟要青年讀什麼呢？『書』嗎？『書』是進到古玩舖裏面去了！究竟要青年們購『書』呢，還是購古玩呢？照這樣下去，所有書籍，既成爲古玩商品，則從書本上得來的學問，也勢必至成爲象牙之塔中的專用品，沒有錢的人，想讀書，力量上是够不到的了！說甚麼普及教育，說甚麼提高民智，豈不都是紙上的空談，愈說愈遠了嗎？

談論出版事業的困難，還似乎是我們大家站在文化圈內的自私自行爲，但是從出版事業給與文化上的影響而論，那末這個問題，決不是區區書店之立足問題，而

是整個民族存亡的關鍵！所在上海到目前還是我國的出版中心，可是上海的讀書界却已鬧到這們重大的一個飢荒。這是誰的責任呢？似乎是出版界的責任，然而豈僅是出版界的責任！

不多幾天，我會跟一個出版家談到這個問題，他以爲解決之法，除了政治問題不算，目前最主要是在出版業交通上與資本上的困難

不能打通，所以他以爲熟悉文化情形的人，應該大家負起了這個責任來，集合了資本，來辦這件事，其方法是把資本交給一家銀行來辦，押匯以融通出版業的資金，同時由資本的機關來負責查出出版物的工作，使出資人也不致成爲放倒帳。這樣出版物的銷路廣了，資金周轉的困難也解決了，出版界的生路有了，讀書界的生路也

有了。我們想，上海在今日有許許多多的企業界文化界前進存在，他們一定也已看到這個困難，也一定知道這個困難發展的結果。我們自己是沒有力量的，却願意我們的企業前進能够把這個責任負了去。救救出版界，救救讀書界，也救救中國戰時文化的黑暗命運！

末知文讀

第二輯 論目前戰局 出版已

每冊實售國幣七角

研究最近國內國際問題的指針
論目前戰局與國內團結問題……子強
美日妥協之趨向與中國前途……志剛
無產階級與第二次世界大戰……高列爾
重慶秘聞……史特期
意大利故事……高爾基

論目前戰局 出版已

歡迎預約 每六精\$3.00 每十二精\$5.60

論中國前途

最新近書 是一本研究中國問題的 精彩巨著 人必讀

子強著 求知版 一元二角

上海周報

合訂本發售

附有分類目錄

第一冊

創刊號至

一卷十三期

一元五角

第二冊

一卷十四期至

廿六期

二元

第三冊

二卷一期至

十三期

二元

第四冊

二卷十四期至

二十六期

二元二角

翻查極爲方便

爲服務本報讀者特設 書報服務部

- 一、介紹及代售新書
- 二、代理批發新書
- 三、代定各種雜誌
- 四、代辦外埠郵購（祇限零售）

在可能範圍中，儘力爲讀者服務，并予各種優待折扣。

論文化思想上的兩上

文化是一定社會的經濟政治在意識形態上的反映。中國是個半殖民地化的半封建社會，它有着帝國主義經濟支配下的封建經濟；也有着正在盤根錯節生長着的資本主義的經濟。在政治上有要維持這種舊經濟體制的政治力量，這便是和帝國主義力量勾結的反動政權；但是也有代表着這種要求發展的生產力，打破舊經濟體制的政治力量，這便是要求反帝反封建的革命政權。正因為現階段革命的基本任務是反帝反封建的，資產階級性民主革命，所以在文化上也正是與這資產階級性民主革命相適應，而為這種新經濟政治力量服務之反帝反封建的文化革命運動——啓蒙運動。

抗戰勝利便是資產階級性民主革命的完成，這和一切代表諸種新經濟造成的新階級底利益相一致，所以在實踐過程中是形成了統一戰綫的局勢，這裏面，有無產階級的力量，有資產階級的力量，也有小資產階級（包括城市小資產階級及農民）的力量。在文化上的反映，啓蒙運動也正是一個廣泛的文化統一戰綫運動，它也正包括着上述各階級共同的力量，而為他們的共同利益而進行着解放的鬥爭。

要求打破舊體制，這是大家共同的要求，但是在實踐過程中各階級又為其本身利益，要求建立起和本階級利益相一致的新體制來，所以這種偏向的結果，相互間又存在矛盾與鬥爭。資產階級性民主革命基本上是

一種反封建體制的革命，也是一種解放農民，解決土地問題的革命，所以在文化上也正是解放農民大眾頭腦的革命。『斯大林說：「殖民地半殖民地問題實質上就是農民問題。」這就是說，中國革命實質上是農民革命。』（新民主主義論頁38—39）這句話真一點不錯，但是農民本身並非新的生產方法的負持者，他們須要代表新生產力向前發展的新階級適宜的領導之後，才可能變成有力的革命力量。在政治上農民是須要無產階級或是資產階級的領導，在文化上也正是一樣。但是在領導問題上便有了岔路了，因為資產階級在其本階級民主革命完成以後，在經濟上它希望用新的、資本主義的剝削體制來替代舊的封建的剝削體制；在政治上它希望着資產階級專政；在文化啓蒙運動上當變革之時它希望農民們得到不超過資產階級意識的理性，向封建舊勢力作戰，而在建立起資本主義統治來的時候，便由農民轉化而成的無產者後，得以獲得管理大機器生產的複雜勞動底知識。

無產階級却不然，它對民主革命的完成却並不希望以新剝削形式代替舊剝削形式而樹立起廢止私有制度的經濟準備；它反對資產階級一黨專政，而主張各階級真正的聯合民主專政；它更直接的主張把文化灌輸給一切直接生產者，使他們知道自己在生產過程中的地位。

這分別了兩個新興階級在實踐過程中澈底性的距離，更造成了領導上的相互歧異。然而就文化啓蒙運動的基本任務而言，這革命的文化啓蒙運動根本必須具有民主的、民族的、科學的、大眾的四點。因為它是與資產階級、民主革命相適應的底

文化革命運動，所以它基本上是民主的、自由主義的；因為殖民地半殖民地反封建文化運動必須先打擊其所依賴的靠山——帝國主義的文化，所以它又是民族的、愛國主義的；因為它反對舊封建文化的利用愚蒙、迷信、盲從來欺騙大眾，所以它是科學的、澈底的理性的；因為它是反對文化為某些統治階級所專斷、獨利、閉塞大眾的知識，所以它是大眾的、反專制主義的。

對於新文化實踐的積極性，各階級便為其本身利益所左右，呈現着不同的偏向，對於啓蒙運動的基本任務，也不能同樣做到，這正如新文化運動論作者所云：『各種主義，各種學說的革命性，科學性及其對抗戰建國與新文化運動供獻的程度各不相同，因此相互間的思想批評，思想鬥爭是不可避免的。最革命的階級，如工人階級對新文化的要求是最澈底的。外來侵略者投降者根本反對新文化。其他階級，有只贊成其中一點的，也有贊成其中一部的，也有贊成大部的。新文化運動中的思想鬥爭，即為抗戰建國中的階級鬥爭在文化上的表現。』（新文化運動論頁8—9）尤其是在領導的階級，他們是走了不同的岔路，因此發生了思想鬥爭。

新民主主義文化運動——新啓蒙運動根本上是民族的愛國主義的文化運動，在今日國家危急時，我們却應該提出搶救民族危亡的口號，強調社會利益與民族利益的一致，指出大資產階級在民族運動中的二面性，要求全民眾堅持抗戰，反對投降，堅持團結，反對分裂。正因為有少數人走向相反的方向，我們却要指出新文化運動是一次反帝反封建的民主革命運動，是理性的啓蒙運動，文化思想上的自由主義運動。我們要強調目前新文化還是要為爭取民主自由而服務，我們應

條路綫的鬥爭

雲翼

該告訴新啓蒙運動是革命階級在意識的統一戰綫運動，它歡迎小資產階級開明的資產階級共同參加，共同爲新民主主義共和國的前途而努力，我們不怕工作競賽相反却正需要這種工作競賽的展開，誰在工作中表演得最積極，誰是最好的領導者，在今天文化問題上我們需要的是新民主主義的文化，他不如社會主義文化的單一性，無產階級文化雖然是一種力量之一，但是他還祇是參加部隊之一，他要和別的文化競賽，却不妨害別的文化。我們應該擴大自己的陣容，號召一切反對文化上專制主義的人士參加到新民主主義的文化陣綫中來。

大資產階級的文化逆流到引導整個文化運動重行回到復古迷信盲從的路上去，而我們却提出要新民主主義文化運動却是人性的理性的運動，被壓迫大眾頭腦解放的自覺運動，我們擁護一切科學的真理，反對愚蒙盲從，迷信，獨斷，欺瞞。我們要號召一切願爲科學真理的鬥士參加我們的陣綫，承繼昔日五四舊民主主義黃金時代革命的傳統，向一切不合理的欺蒙者作徹底擁護科學的一切成果作爲我們認識的準則，使一切信奉科學真理者都變成新文化的成員。

文化逆流的結果是要不給人民大眾以任何的知識，而新民主主義文化運動的道路却是正要把知識傳給大眾，使大眾自覺起來，所以我們需得把大眾化的工作做得更廣泛更深入，真正和羣衆打成一片起來，讓大眾的知識水準得以提高，以便他們可以自覺地來判別孰是孰非，我們不怕大眾覺醒，因爲大眾覺醒正好看出什麼是反動的統治，什麼是頑固的倒退的措施，祇有大家

衆普遍地自覺起來積極參加鬥爭才是勝利的保證。我們並不否認新啓蒙運動在更廣泛的大衆化運動這一點上做得到還是非常不夠，今後正需向這方面盡更大的努力才是。

上述四點雖然是我們主要的任務，但是要貫徹這任務却又不能不與實際政治行動相脫節，我們要指出經濟政治文化的相互關聯——政治是經濟集中的表現，文化是經濟政治在意識形態上的反映。在目前，要克服文化逆流固然要依上述諸點而努力，但是基本上却絕對不可與政治鬥爭分離，相反祇有政治鬥爭的勝利才好反撥經濟保衛文化，我們要指出今日新民主主義政治已經建立和正在建立中的地區裏新經濟和新文化正在欣欣向榮的滋長，這莫非也正是這個緣故。

此外，我們還得指出在目前的條件之下，全面性的文化逆流之克服還是異常困難，這是因爲頑固勢力之阻撓正是使文化逆流澎湃的主要原因，要克服這些困難却正爲先搬去妨礙幼苗滋長的大石，這就是說非要先徹底克服政治上的頑固倒退，新民主主義的文化運動還是無法向榮的。但是這却無須悲觀，正因爲中國經濟發展不平衡的具體規定，因此決定新民主主義的變革在反動統治比較薄弱的環節上突破，而建立起新的政治經濟底體制來，因此更發達了新的文化。這種新民主主義政治已建立的地區便是發展新民主主義文化之不可動搖的堡壘。新民主主義的文化幼苗最初是孕育在這良好的革命溫床裏，然而再經栽培後取得最其優良和頑強的種子，散播向四方。所以我們斷言新民主主義的文化是必然在某些自由地區，或是反動勢力比較薄弱的地方先行滋長起來，然後散播到各地區，而結果必然會開出對大眾看來是奇花異葩，而對頑固反動勢力看來是刀山劍樹的花朵來。

然而我們還要指出：文化上兩條路綫的鬥爭祇是在保障抗戰與革命勝利而發生的思想鬥爭，是防止文化逆流的思想鬥爭。

這在文化上兩條路綫的鬥爭，正是今日代表進步的新生產力，爲這新經濟服役的新民主主義文化運動的「大負荷」。它對意圖絞殺新中國一切新興力量的惡勢力是任何一面也不能放鬆，同時應付着一切進攻。

同時，我們必須明白指出，惟有夾攻中的新文化才會一定得到勝利的，雖然它的力量現在尙不足立即克服所有一切反動文化。因爲新民主主義文化正代表新生的經濟力量（發展中的新生產力），而又爲這種新力量服役，這也正是它所以必然地得到最後勝利的原因。新文化目前在某些地區裏雖是遭受了暫時的挫折，但是它正是發展着的東西，而一切反動的文化現在雖然暫時高揚，但是它正是似乎堅固而已經開始衰亡的東西。一切舊的反動文化至於今日幾乎都不能不羽翼在指揮刀以下，在舊骸骨上披上侵略者賜予的美麗外衣，在日暮途窮的境裏作最後的掙扎，而事實上正是距離死亡的路已經不遠。而大資產階級和潛藏在抗戰陣營中的地主買辦所策動的文化逆流，也正在倒退到向帝國主義卵翼下封建舊文化的老路上去，它非但不能完成文化上的啓蒙運動，却却叛變了自己的啓蒙運動，去和舊文化默契與勾結。

所以文化思想上兩條路綫鬥爭的結果，大資產階級地主買辦們策動的文化逆流是沒有前途的，因爲它是頑固的，倒退的文化，它要帶中國走到不光榮路上跑，而這種前途，正不爲中國人民大眾所歡迎而加以唾棄，因爲它違反了歷史的動向，全體人民的利益。

祇有新民主主義的文化才是發展中的文化，和新生產力進步相一致的文化，所以它才有它燦爛光輝的前途。大資產階級的文化逆流在思想鬥爭過程中一定會歸於消滅，在今天，領導上誰戰勝誰的問題是清清楚楚地放在大家面前，祇有反映全體民衆利益而爲他們服役的文化才會得到勝利。

思想鬥爭的號角在響，一切進步的文化戰士們應該揚起他們手中所持的犀利武器來了。

介紹『關於中國婦女的二三問題』

——婦女知識叢書第八輯——

黃立

我們從出版界看到許多值得讀的刊物，然而可惜得很，專門給婦女以知識的讀物却幾乎可以說是找不到一種。

幸而，在去年的十月，看到一本『托兒所的理論與實踐』的婦女知識叢書第一輯，在我把那一本書買來之後，一口氣讀下去，覺得內容相當充實，尤其全陽先生的『托兒所的理論與實踐』以及亦愚先生的『夫妻財產制的檢討』都是搜集了許多實例而得出的精粹文字，其他好的譯著還不少，爲了篇幅關係，不細說了。可惜的是這一輯裏面的文字都似乎比較枯燥些。到第二輯『論荳蔻年華』，杜芙先生以生動的筆調，寓莊於諧，用新型的結構，說出正確的論理，真是妙年女

子的好領導讀物。至於璋先生以他自己從事教育的經驗，給辦托兒所的婦女以指導，要她們認清工作的重要，堅定工作的信仰，準備相當的物質供給，都給辦託兒所的婦女們以良好的鼓勵。而靈犀先生譯的『逃往太赫的島去』令人讀了之後感覺到世界上好像真有一個『世外桃源』的所在，令人不禁神往的。

可以說第二輯比較上改進了。在第三輯裏，我們讀到慧林先生的一篇『基督教與婦女』，在這裏看到真正的基督教徒的認識，是和最進步的社會一致的。

待到第四輯出來，似乎編輯方面對於創作文字的有意增添，像蘇先生，大家所周知的一位描寫兒童讀物見長的作者，他給婦女知識發表的『爸爸的头七』，從老祖母和小兒子林有兩方面想起的爸爸，是側面，然而更傷痛動人，是一種好的社會問題的兒童讀物。

婦女知識叢書在四月三十日出的第七輯，不但封面更加精美，內容也更切實有力，可以說牢牢地在出版界上能够立足了。子瓊先生的『怎樣閱報』是一篇每個留心時事的人都值得一讀的文字，它指示我們以報紙的重要與複什，告訴我們每種通訊社的背景，幫助一般讀者以讀報時的認識，又教給我們了解報紙的後台老板，和怎樣去分析消息，以及讀報的方法，都有很值得一讀的。另一篇『熔爐』，乃讀者並不生疏的一位戰時記者子岡先生寫的日記，她把做記者的

如何採訪新聞以及遭遇的層層困苦，都赤裸裸地從實說出來了。在很精彩的第七輯讀完之後，緊跟着第八輯，也已經依時呈現讀者眼前，不但內容更見進步，編輯上也分出專論和文藝等，更見清楚。這一輯裏，執筆者都是文學修養非常之豐富的，可以說得是字字珠璣篇篇金玉。雷濤瓊先生，是燕大教授而又實際領導婦女工作具有卓著成績的一位傑出的婦女界優秀份子，所以她寫的『三十年來中國婦女運動的總檢討』，對歷史和現實都有透闢的論據，絲毫不同於『婦女憲政讀本』裏所見的。至於萬流先生，如衆所知是一位研究社會問題的專門學者，在『關於中國婦女的二三問題』上看出他的熱誠愛護婦女，他指出：中國社會的最後防線在尼姑庵，他說婦運破壞者的最毒辣戰略是『以女制女』，他告訴讀者有些利用婦運來做幌子者是蓄鴿專家而被利用的婦女却做了鴿子。他反對歷史上把罪狀推到『女禍』身上，他對目前的中國婦女提出『以衆敵寡』的口號。都是一篇至理名言的傑作。蘇蘇先生的『媽媽生了個小弟弟』寫出小孩的天真，和她對於新生小兄弟的種種幻想，以及失望，看了真使人感到現社會下的兒童，爲了家境，什麼都祇得犧牲了。淨三先生的遺著一篇，寫『李知凡太太』

的活動，以及慈愛，博學，和組織天才。這是一位描寫高手，寫得有聲有色，而『李太太』在她筆底下，或現實社會上，却真是令人欽仰的，讀者從這裏可以增加自己勇氣，也可以給自己認識社會的一種借鏡，而陵山先生譯的『離婚前後』却更是指導婦女一種處女哲學。

從這僅僅出了八輯的婦女知識叢書，給子我的知識真不淺，我相信每一個讀者讀後都一定有好感的。據說某女校因此把這叢書作爲課外補充讀物，而每期印刷的增加，也是給我們一個實證的。

先進的英傑，告訴過我們，要社會得到解放，必先從婦女解放着手。看看現實的情境，這婦女知識叢書，不但有『婦女知識叢書出版社』諸位熱心的婦女在努力，社會上知名之士如杜芙、璋、蘇、濤、瓊、萬流等先生的給予助力，熱心寫稿，不但是該刊編者先生等感激不盡，就是讀者們也一定得益不淺的。

辦婦女刊物並不是一件容易的事，讀者的對象有大羣的女工和女學生，以及家庭婦女職業婦女等，要某一部分人讀了滿意，同時即被另一部分人看來不願意，而婦女知識叢書，似乎感覺到這些方面，所以看似知識水準高些，但是執筆時候，大家都在竭力注意於此了。



捷

報

蕭 羣

——真實的故事——

雨天，山谷被蒙上層迷烟，罩沒了黛翠的山頭；更從翻露了黃色的土坑裏，騰散了一股熟腐的氣息，窒息得使每個緊張的心格外覺得沈悶，連呼吸都有些不自然。

小屋子就建築在山坳間，從沒有窗另的方洞看出去，只有一塊暗銅色的山壁屹立着，要從左面斜斜地看去，往上，雲都停滯了，天暗暗的，讓細雨瑣碎地飄落，山壁也打得濕着雨珠，往下，在晴天，是一碧千里的大田野，現在，被山間的霧氣遏止了，看不出，只一堆堆樹林黑蟲似的在迷茫中踴着。

五個人的面部，浮露了不同的表情，各自懷着顆等待過度歡愉來臨的不安的心，自然管理收音機的兩個，最是興奮，套上了聽筒，細心地瞧着那燈號的亮起來，通訊隊隊長吳，背着手往來的踱着，木板被他蹬得格支支地響，女同志智大約神經太緊張了，暈紅了兩頰，雜亂地在翻堆着的一疊宣傳的印刷品，比較鎮靜的還是書記員，正劃着表格，然而也是煩心似的時常把眼珠抬起向四面亂瞧。

明也說。

隊長呆呆地望着窗外，好像在沉思，女同志智睜圓了眼，恍惚地望着二個收音員。

但報告終於來了，收音機的燈號的亮了，其高和克明趕緊又套了聽筒，收音機已開始報告了，聲音十分雜亂，顯見這野地裏正交響着各種的聲音。

「……報告——我們在二時零十分正，到達松溪鎮，我們立刻發現第××師的消息是錯誤的，那裏並沒有一個×人，團長正要和參謀長計議的時候，……不幸的事件來了，……四面林子裏突出了幾千枝槍口，中間還有機關槍，……最觸目的是居然有座十二吋口徑的野戰炮，緊對了我們——最先出來說話的就是××師直屬步兵旅第××旅長韓國良，他勸我們繳械，但我們團長沒肯——我們開火了，這是不不得已的事，……他們用炮轟，上去就死亡一連多，現在，我們就以死了的同志的屍身，作防禦物——但是——恐怕——」

老遠轟起了聲大炮，黑烟迷漫了半空，收音機也在這時噠的斷了。

隊長驚惶得不知所措，望着那漸漸騰散的火烟，他喃喃地說：「不僅野戰炮呢！……這光景像攻壘炮……」

女同志智灰白了臉，扯着收音員克

明的袖子問：「怎麼？……自己人打自己人……」

隊長搓着手嘴裏嘆：「好吧！幹上了，幹的是自己人。」他突然想起了件事，大聲對克明說：「快快把剛才的報告，轉告給司令部……」可是，克明搖了半天，燈沒亮，他苦笑的笑說：「壞了！……通話線也斷了……」

小屋頓時陷在愁悶中，每個人都睜圓了眼，望那西北方騰起在半空的烟霧，他們的心在燒火熱得幾乎是一百度以上的病人，隊長覺得額角有些微癢，用手一摸，一顆汗珠滾到手背上。

大家都不知怎麼是好，雨聲淋淋瀝瀝着屋簷，紫銅色的山壁被雨水潤得有些光亮。

從外面跳進來個人，雨淋得身上通濕，也沒有話，就急急的跑到收音機前，忙亂的搖了一陣，燈沒亮，於是他搖搖頭說：「斷了！」

這是跟了開松溪鎮的××團出去的，第一班通訊員華，他用手掠一掠披散在前額的黑髮，用急促的話向大家說：「你們接到報告嗎？我在十里屯收到的，轉了過來，好像只報告了一半，我們那裏的電線斷了。」

隊長呆呆地沒有話，倒是克明問：「你在十里屯管的，離松溪鎮也不遠了，

隊長摸一摸手錶，呼一口氣，不放心地說：「走了已有兩小時多，松溪鎮該到了吧！恐怕是通訊員糊塗，捷報沒有，那佈置情形應該先報告的。」

「那也不一定就走到，」書記伸了伸腰懶懶的說：「雨天，山路泥濘得很，又是完全上了武裝，就是田岸上也滑得很的。」

隊長沒回答，走到窗口，呆立了一會，突然回轉身，向智說：「王同志，宣傳品今天要預備幾百份，等捷報到，就交第二班通訊員帶去，今晚這裏恐怕要住傷兵了，」他頓一頓，望了望窗外，「你們聽，有野戰炮的炮聲呢！」

側了耳朵，仔細一聽，果然隱約有清脆的炮聲，方向就在松溪鎮那裏的西北方。

「奇怪！我們沒帶炮去，連小鋼炮也沒帶，為的他們那裏只有一連的人，難道倒帶了野戰炮？」收音員其高脫下了聽筒說：

「這樣子是幹上了，但為什麼佈置情形報告還沒有？」另一個收音員克

你可知道那邊的情形如何？」

「我只知道我們中了埋伏，被圍了，人死傷得極多，但實際情形也不能明瞭。」

這時隊長像瘋狂的叫了，他喊：「同志！同志！你們死得太冤枉了！」他又用眼光掃視了四周的人，「我早知道這中間有奇怪的地方，爲了松溪鎮只有一連的X人，難道X師有二千以上的人不能够襲擊，倒要我們這裏缺了工兵營的X團去幹，但這是司令部的命令，我們只得遵守……現在，果然……啊……同志

「站住……別動！」響亮的吶喊聲出自門外，六個人齊用眼光投向小屋的門外時，那裏有一列烏黑的槍口對了他們的胸口，他們怔了怔，互相用驚恐的眼光對視了一下，隨即，走進個披了黑色雨衣，套了長統的軍靴的長官。

一列槍口移進了屋，當六個人看到長官頸下閃着金亮的一顆星時，他們幾乎要驚惶得昏倒了，他們幾乎疑惑在眼前的並不是事實，但事實畢竟是逐漸施行了。兩個勤務從六個人的身上摸下了五支槍，把隊長胸前的徽號也剝下了，隊長看見王智的眼睛像要哭，他用低得只能對方聽清的聲音說：「同志，不要嚇，這是光榮的。」

「把他們押到司令部，外面的營帳裏都搜一搜，」長官在發施命令，「還有傳令工兵趕緊把斷了的電線修好，今天晚上要用。」

勤務押着六個人走了，隊長還痛苦地對小屋，投了訣別的一眼，現在，小屋只剩了那個長官，他翻翻桌上的宣傳品，又摸摸收音機，嘴角浮了一絲微笑，他喃喃地自語：「這些孩子幹事真不錯，很了得，可是爲什麼我們師長要這樣辦……」他又似乎明白了，「唔，這又是司令部的

業已出版

大型純文藝叢刊

獸宴

執筆者

王西彥 姚雪垠 李廣田 風子 馮至 蕭軍 蕭紅 蕭軍 蕭紅 蕭軍 蕭紅

內容

小說……五篇
論文……一篇
雜文……二篇
散文……五篇
詩……四首
劇本……一篇
中篇連載……一篇

巨大 結實 瑰麗

總經售：五洲書報社

網羅全國作家 睥睨孤島文壇

計劃」

從窗口飄進順着斜斜的山路下去的歌聲，那聲音是悲痛的。

同志……同志……爲了自由……爲了光明的追求……我們獻了我們的心和血……光榮的犧牲……無理的壓迫……同志……同志們……忍受一切……期待最後的勝利……光明的到來……

天將夜了，近黃昏的時候，山裏愈覺得黑暗，從山坳裏飄來了風，夾着細細的雨絲，在初春的天氣，有些冰冷的感覺。待工兵把路線修好已是上燈的時候了，小屋子裏閃出了被窗口吹進去的夜風拂動的洋蠟燭的火光，長官和其他幾個人正在聽着隊長他們六個人所不能聽到的捷報。

「報告……第X團已被我軍完全解決，俘虜一百多名，已送司令部禁押，其餘的在連夜進行掩埋工作……當我軍進行工作的時候，相距二十里的野獾渡的X人，曾用攻壘炮轟擊過一次，落點非常準確，但我軍一無死傷……完了」收音機噠的斷了。

「解放了的董·吉訶德」

盧那察爾斯基著

售價一元

本書十萬餘言，從頭至尾充滿緊張亢奮的情緒，並附木刻飾畫十幅，譯筆流暢，裝幀優美。尤爲文學讀物之難得珍品。

定價	
每星期六出版 零售每册三角	預定 (香港國外郵資照加)
册數	本埠 外埠
全年	四十三元 四十三元
半年	六元八角 六元八角
三個月	三元五角 三元五角
外埠預定	郵票通用

上海周報 第三卷 第廿五期

民國三十年六月十四日出版

編輯人 弗利特

發行人 英商獨立出版公司

總經售 上海周報社

上海愛多亞路一六〇號

三樓三一六號

廣告刊例

等級	特等	超等	優等	普通
地位	封面	底裏	底裏	正文後
1/2	145元	120元	85元	120元
1/3	120元	85元	70元	60元
1/4	65元	70元	60元	40元
1/6	—	—	—	35元
1/8	—	—	—	30元