

史小夫果陳

紳綺飛金記

文蔚

愚撰「師友漫錄」，曾記劉大白先生復姓事，茲復述類憶。其同族軼聞一則，足資勸懲。

大白先生與此公為同族，一則

遊，語履難還，乙忽發豪興，號稱儀同，酒身後憲條，皆可為而不

高處散放，乘風飛舞，金碧輝

可為，豈不快哉！

田漢被共黨玩弄

曼青

黃雀銀魚與香煙月餅

陳光增攝

本刊第二期載毅梁氏斷爛朝報，謂有善

票於香煙罐頭以餌有司者。今歲中秋節，聞

有某縣巨紳，以銀券賣月餅中而孝敬其父母官

者，道路盛傳，來非無自。余嘗聞兩般秋雨會

去罷！」不日除南京大理寺卿。故時有句云：

「若非黃雀銀魚力，安得南京大理卿。」從知

千秋也。世之卑污趨承者，觀此亦可以悟矣！

全運會之鬧帳 程前

杭徽各地，俗有「摸秋」之舉。每屆農曆中秋，夜深人靜，偷偷摸摸，至他家田園內，採農產物之

次集運動員二千六百餘人，新聞記者一千人，

大會職員一千餘人，觀眾更不知幾千幾萬人，

人雜事煩，因之糾紛屢出。大會辦事員鬧，新

聞記者亦鬧，即居公正人地位之裁判員亦鬧；

運動員大打出手，觀眾亦大打出手，為此莊嚴

之大會留下不少污點。爰就筆記出，以誌不忘

，俾以後大小運動會中運動員均能顧全運動道

德，不再發生此等不幸事件，則幸甚矣。

大會開幕前，因節目洩漏，為混新聞報先

得，羣疑總幹事張信孚作弊，大會宣傳組主任

郭峯，因受人害難，乃與張大鬧，憤而辭職。

上海各報新聞記者同時亦跟着大鬧。

大會第四日，田徑賽壓軸戲之萬米決賽，

因記分員之錯誤，將尚餘一圈未跑之江蘇代表

作為第一，於是裁判員中互相攻擊，晉蘇二單

位各提出抗議，後由徑賽委員會集議將蘇代表

之第一名取消，正式承認晉代表為第一名。

大會第六日，觀眾中有八十八師兵士與中

央政校學生因爭坐位而動武，中央政校學生及

二軍軍受傷甚重，血流滿面云。

五十米破全國紀錄之張潔瓊女士

炳南

申報由自談

國人之言報章者，以新申二報為巨擘；而申報創立更在新聞報之前。實則申報銷數猶不及新聞報之半。去冬申報裏能與新聞報並駕齊驅，因改良編印方法，並將自由談改由史量才之「世交後輩」黎烈文編輯（黎烈文雖有左翼作家大便桶之名，但附史至度，曾揭載啟事，稱史為「世交前輩」。而另創春秋附刊，承自由談之舊衣鉢。其用意原在以副刊吸收觀眾，冀新舊讀者之能兼容並收。半載以來，銷數反視前減少，而開支頗大。往日讀慣自由談之觀眾，以內容改變，羣則新舊讀者均感格格不相入。魯迅沈雁冰輩雖以無產階級文藝家自命，然望其撰稿，則類似木屑竹頭之斷篇零言，亦索十元以上一千字之稿費。董事間既有徒耗金錢給養普羅之煩言，而讀者復左右夾攻，均無好感。因是，該報新計劃之籌劃人陳彬和被辭退離社，黎烈文雖自附史老板「晚輩」而待留，然態度已視前轉變，稿費減削，魯迅輩之文稿亦不可得見云。



摸秋

杭徽各地，俗有「摸秋」之舉。每屆農曆中秋，夜深人靜，偷偷摸摸，至他家田園內，採農產物之

多子者，欣然歸來，視為得彩，其事稱為「摸秋」。

「摸秋」不知起於何時，亦不詳其出典，當初用

意：無非為女人未曾生育，摸得人家南瓜，冬瓜，葫蘆，青豆，石榴等多子之物，暗中置於女人被中

或床下，取來年生子之意。事雖偷竊，其意可憐亦復可恕也！

今則農村破產，中秋夜，往往借摸秋為名，成羣結隊，將所有田園瓜果，偷摘一空，無異搶奪。

物主以守不勝守，防不勝防，事不得已，乃實行清野之法，先於日間悉數收穫，免被摧殘，因此有秋

者反卜無秋！由是成為鄉村之惡俗。摸秋雖小事，亦可窺世變之一斑矣！

蒙啟律聲今

老放

市對縣，鎮對坊，自治對聯防。政府對公所，除暴對安良；實驗區，模範鄉，積穀對建倉。義案鈔胥苦，章程起草忙，科長胸中翻世術，秘書紙上濟時方。編訂門牌，破費銀洋兩角；復查戶口，詳填表格一張。

二。

豪對劣，格對聯，接濟對牽連。張建對開會，集議對專權。兼稅處，催征員，罰款對抽捐。公文耗萬紙，計劃定三年。主席頻臨皆早起，閨房有事屢遲眠。奉令治蟲，處處稻根翻起；傳諭捉狗，時時花樣新鮮。

二十、十一、十五、寅昏人靜後。

一元。野狗捉耗；體捉耗固多，生育仍衆！

飼為業，狗穴居野處，自相配偶，翌年，孳息如犧狗，必送公安局，飼割，從此狗漸絕種。

蓄育，遍地成狗世界，佛書所謂「不生不滅」，或即此意。新法，亦仁術也！

自相配偶，翌年，孳息如犧狗，必送公安局，飼割，從此狗漸絕種。

蓄育，遍地成狗世界，佛書所謂「不生不滅」，或即此意。新法，亦仁術也！

中軍統營兵持火器痛剿之，一日肅清，幾無噍類，視今之

（以狗報荒，捉狗電斃，實有甚焉。）

吾鄉公安局，今春亦會捉狗一次，家狗領牌，（領牌一方，識費

安局，今春亦會捉狗一次，家狗領牌，（領牌一方，識費

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在

即爲田傾向中國國民黨之劇本。嗣與沈從文等在中央日報劇刊和與黑寫稿。年來在