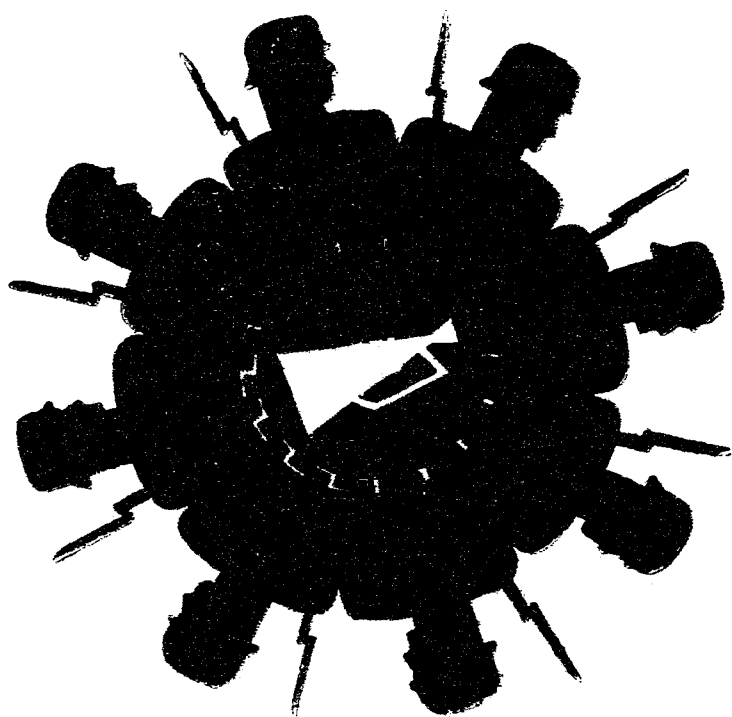


打東洋

王逸作



大衆抗敵劇叢之三

大衆抗敵劇叢之三

打 東 洋

王 逸 著

地 生 活 書 店 發 行

中 華 民 國 二 十 七 年 七 月

打東洋

上海救亡演劇隊第八隊台本之

時：一九三七年冬，雪夜。

地：東北。

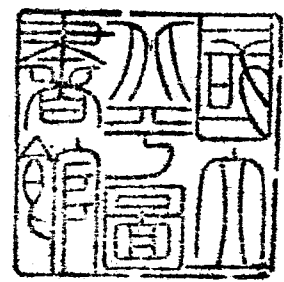
人：

老父

幼女

打東洋（義勇軍領袖）

日本兵甲



日本兵乙

義勇軍若干人

景：雪夜。大森林中，多年的老樹幹，樹枝畸形的交叉着，樹枝被雪壓得低垂下來，林中的一條曲折的小道，在很深的積雪中，隱約可見一堆沙泥砌成的坟堆，坟後面有一塊石碑，在森林的一邊，可以見到一條小河。

開幕時：舞台黑暗，雪在下着，隱約聽到遠遠有槍聲，雪漸停，新月在浮雲中出現。樹枝被積雪壓斷，發出啪的聲響，樹上棲息着的烏鴉給驚懼得叫起，遠遠地傳來沉重的脚步声，舞台上出現了一個六十多歲的老者，和一個十餘歲的小姑娘，老者蒼白的額

髮與鬚子上沾着泥土與冰凍，積滿縐紋的臉上表現着飢餓與疲乏，小姑娘的頭髮零亂蓬鬆披散在黃瘦的臉上，他們的衣服襤褸不堪，父女倆顫慄的踉蹌而出。

父

（疲倦地極力地掙扎着，最後無力地跌倒）

女

哦，爸爸，你怎麼了？（無力地去扶父，）

父

（勉強的走幾步，又跌倒了。）

女

爸爸！（想去扶父，可是跑到父前，她嚇住了。）噢，爸爸，爸爸……（急叫）

救命啊，救命啊，（沒有回音，林中烏鴉被驚起。）救命啊，救命！

（林中只有烏鴉的叫聲她失望的倒在父旁。）爸爸……（害怕地摸摸父的心口）

爸爸！你不能死，你死了叫我怎麼辦呢，啊……爸爸，你醒——

醒吧？

父（慢慢的醒來，女扶起。）

女 爸爸，走吧？

父（顫慄的聲音。）孩子，我走不動了。

女 爸爸，快走吧，在這裡又冷又餓，而且在這大樹林里，我怕得很。
○（望了望四週，忽然發現對面有條河）哦，爸爸，那面有條河，我們快過

去，也許等着一只船，就可以擺渡過去了。

父 擺渡過去又有什麼用，還不是 樣的挨冷受餓？

女 也許可以要到一碗飯吃。

父 孩子，我們已經走了很多天了，飯討不到，連一個銅子兒都沒有

人給，過河去，還不是跟現在一樣，唉……想不到我年紀這麼大，會受這種苦，唉……

女 別說這種話了，我想我們眼前雖然吃點苦，將來總會有好日子過的。

父 好日子，好日子早過去了，自從日本鬼子搶去了我們的家鄉，一家老小只殺得剩我們倆，好容易逃了出來，可是這七年來，沒有一天不在痛苦中過日子，從前我也想，只要我們找到一點工作，或者把你嫁給一個好人家，這樣，我也，我也可以過安逸日子了！……

女 爸爸，不要說這種話了，快要半夜了，我們快走吧。

(風聲。)

父 孩子，我走不動了，讓我待在這里吧，讓豺狼吃了也好，餓死也好……

女 這怎麼能，爸爸，我們受了多少苦處，才逃到這兒來，你怎麼能說待在這里？

父 孩子，我老了，快要死的人了，你，你年紀輕，我看，你一個人走吧！

女 什麼，一個人走？(害怕地。)

父 是的，我渾身都是病，加上眼睛又瞎了，跟着你，反而累了你，孩子，你一個人跑得快一點，也許會找到一家好人家把你收留，

這樣，我們李家也可以留下一個人。(哭)

女 爸爸，你怎麼能說這種話呢？自從我們跟媽媽分手以後，也不知道她老人家是死是活，我已經是一個沒有母親的孩子，爸爸，你怎麼捨得丟下我，叫我一個人孤另另的……(哭)

父 孩子，我也捨不得你，可是實在是沒有辦法，鬼子弄得我們無家可歸，孩子，你一人走吧，保全了你一條命，就是保了我們李家的根。

女 不，爸爸，我們兩個人還有照應，叫我一個人走到那里去呢？而且我年紀這麼小，跑到那兒找事情呢？爸爸，我求求你(跪下)我們還是一道走吧。

父 不，孩子，我實在走不動了，好孩子，你聽我的話，爲了你自己，你一人走吧。

女 (猶疑) 我，我怕！

父 你怕什麼啊！

女 怕日本鬼子，啊，爸爸，你不記得姐姐怎麼死的嗎？(忽歛回憶起從前。)

呵，那是個多可怕的晚上，六七個日本鬼子輪流着糟塌我姐姐，最後還一刀把她殺死，那時候，我弟弟只有五歲，也給他們殺死了……………(哭得滿懷都是眼淚。)

父 孩子，別說了，我受不了！(也哭。)

女 爸爸，日本強盜是這樣的不講人道，要是我們在路上碰到了，也

難免不被糟塌，有你爸爸在，還可以有個照顧，爸爸，我求求你，別叫我走，我們死活要在一塊兒，爸爸，你要是走不動，在這兒歇一下再走好了。

父

（扶着女慢慢地走到墳堆旁坐下。）

（風聲大起，樹葉都被吹得掉下來，女孩冷得發抖，她看看四週，希望有個人來救他們，可是失望了，她又回頭看看老父，難受地搖了搖頭，她冷得沒有辦法，想躲在樹底下避風，一動不動地站着，在飢寒交迫之下，她想起了家，想起了媽。）

女

（輕輕的念着。）我的家，在東北松花江上。（由輕而高聲的唱着。）那里

有，

森林煤礦；

還有那，

滿山遍野的大豆高粱。

我的家，

在東北松花江上，

那里有，

我的同胞；

還有那衰老的親娘。

九一八，

九一八，

從那個悲慘的時候，

九一八，

九一八，

從那個悲慘的時候！

脫離了我的家鄉，

拋棄那無盡的寶藏！

流浪，

流浪，

正日價在他鄉，流浪！

那年，那月，才能夠回到我那可愛的故鄉？

那年，那月，才能夠收回我那無盡的寶藏？

親娘啊，

親娘啊，

什麼時候才能歡聚在一堂？

(唱到這里，已哭不成聲。)

父 孩子，別唱了，回家是沒有希望了。

女 (哭着說) 爸爸，難道我們流浪一輩子嗎？

父 是的……

女 爸爸(幻想地)要是媽媽還在跟前，我們也許不會弄到這樣子。

父 孩子，快別提你媽了。

女 爲什麼……

父 要是你媽真的死了，倒也痛快，像我們現在弄得上天無路，入地無門，唉，真是活受罪！（忽然想到了什麼。）哦，孩子，我想到了。

女 想到了什麼啊？

父 孩子，我們一塊兒死吧！

女 （驚）死？

父 唔，你一個人走出去也要被鬼子糟塌的，我們反不如死在一道！

女 不，爸爸，（哀求）我活了十六歲，什麼好的日子也沒有過過，受了這許多苦，可是我要活下去，我永遠不會忘記我姐姐怎麼死的

，我弟弟怎麼死的！我想媽媽也不會活着！（興奮地）我要跟媽媽報仇，跟姐姐弟弟報仇！

父 哼，報仇，不能餓了肚子報仇啊！

女 「覺醒似的」餓了肚子？

父 是的，孩子，你別夢想了，我們已經快要餓死了，那兒還能報仇呢？孩子，你要是不願意死，你就一個人走吧！

女 爸爸，難道我們除了死，沒有別的路嗎？

父 「難受地」沒有。

女 「抱着父哭」爸爸……………

「老父幼女互相抱着嗚咽着，忽然，女站起。」

女 「堅決地」走下去也是餓死，爸爸，我跟你死吧！「下場」

「一陣槍聲過後，打東洋雙手拿着手槍背着臉上，仰着頭望了望前面，槍聲漸稀。」

打 「自語」唉，想不到這一仗打得一敗塗地，看看手中的槍，唉，只有一顆子彈了，「撿了右手的槍看」也只剩一顆了，媽的，要是鬼子趕過來可不夠用啊！弟兄們又散了，老李……老李……沒有人「站到墳堆上」老李老李「忽然發現了什麼」咦，兩個人上吊「把手槍插在腰里連忙從坎上跳下，下場。」

「舞台上很靜的發出風聲，從後台傳來打東洋的聲音：「怎麼的，小姑娘，你快把他扶下來……」」

打 「背着父出來，往墳堆旁放下，做人工呼吸法，片刻，父醒來」哦，好了，好了，喂。我說小姑娘，幹麼好好地尋死呢？

女 「冷淡地」沒有日子過，當然只好死了。

打 那是什麼話！你們家在那兒，讓我想法送你們回去吧！

女 「搖頭，難受地」我們沒有家！

打 沒有家？

女 是的，呵，先生，你知道松花江嗎？

打 知道的！

女 我們的家就在那兒，可是在七年前給日本鬼子搶去了，我媽也被他們殺死了，他們把我們的房子燒掉，把我們所有的東西都搶走……

打 姑娘，你不用講了，這些事我知道的太多了，一切都明白，我呢，也跟你們一樣，一家十六口給他們殺得只剩我一個人，可是

我們不應該自己去死，「撻了撻手籠」我們要有死的決心，不如拿着這種決心跟他們拚了。

女 「忽然看見他的槍」先生，你是誰啊？

打 我是打東洋！

女 「遇到了救星，她快活得在那黃的臉上露出笑容。」打東洋，哦，爸爸，這位

先生是打東洋呢！「天真地扶着父起」呃，你是不是義勇軍的領袖打

東洋啊？

打 是的。

父 孩子，我聽說打東洋是專門搭救我們東北老百姓的，是專門打鬼子的義勇軍！

女 「不高興她爸爸噁嘛」就是這位先生。

父 哦，孩子，我們遇到了救星了，你快求求……

（女跪下）

打 噁……這是什麼話「連忙扶起」老太爺，你別謝了，我們全都是被鬼子毀了家鄉的被壓迫的亡國奴，說不到誰搭救誰，我們應該合夥兒和鬼子去算賬，跟鬼子們去拚命。

女 「自思」跟他們算賬，替媽媽報仇！

打 對了，替死了的父母兄弟們報仇，把鬼子們趕出去，收回我們的家鄉，重新建造個新的家庭。

父 可是我又不會打仗，去幹什麼呢？

打「笑」老太爺，我們義勇軍就是老百姓的軍隊，我們離不了老百姓，不管老的小的照樣都要的。

女 我們不會開槍怎麼辦呢？

打 我們作戰不一定要開槍，還有許多別的事要做，祇少你們可以幫助我們燒飯洗衣服啊。……

「一陣緊急的馬蹄聲」

父 啊，不好了，他們來追我了。

女 是誰啊？

打，噓，別响！

（馬蹄聲過去。）

打好了，過去了。

女 是鬼子吧？

打 對了，他們是追我的，剛才我們在趙家村跟他們打了一仗，因為事先我們沒有準備好，所以吃了敗仗，弟兄們都逃散了，只剩了

我……………

（馬隊聲又响。）

女 （嚇得抱住父）怎麼辦，又來了！

打 （聽了一下）真的又來，媽的，跟他幹（拔出槍）可是只有兩顆子彈……

父 先生，你不能跟他們打啊，他們人多，你要吃虧的。

打 （盤疑）唔……

女 (忽然響了環響) 哦，先生，你躲起來吧！

父 唔唔唔，你快躲起來吧。

打 (無可奈何) (好。便躲在石碑後面。)

女 (抱着父在墳旁邊站着。) 爸爸，你別害怕，別露相呵。(皮鞋聲由遠漸近

，兩個日本兵執着步槍上。)

甲 (把槍對着父) 老支那，看見打東洋沒有？

父 老爺，我是個瞎子。

乙 八個壓路，快快地說出來，打東洋往那里去的有？

女 老爺，我們不認識打東洋！

乙 哦，小姑娘，大大地好看！

喂，說出來，打東洋那里去的有，不說出來打死你們的有！（指槍。）

乙（跑到樹旁放下槍，想去拉女。）

（啪……砰……甲倒下）

乙（嚇了一跳，四面看了看，沒有人，問女）呃，你們的有槍，支那人，壞的

有！（啪……砰……乙倒下）

打（從墳後出來）哈哈哈哈哈

女 先生，怎麼的？

打 哈哈（雙手拿着槍）我兩顆子彈正好一顆打一個，哈哈！

父 孩子，怎麼回事？

女 爸爸，這位先生把兩個鬼子兵打死了！

父 (高興地) 在那里，我要咬他們的肉；

女 在這裡哪！(扶着父到日兵旁)

父 你媽的，你們這般沒有人心的東西，害得我們無家可歸！(恨恨地

踢日本兵。)

打 老太爺，不用打他了，這個已經死了，我們要報仇不在這時，恐怕他們還有大隊來。

(後台一人做水鳥聲)

打 聽，(大家靜下來。)

女 是鬼子兵又來了嗎？(驚慌)

打 不是(似水鳥聲回答，後台四面均做水鳥聲)

女 怎麼一回事？我怕……

打 不要緊，是我的弟兄們來了。

義勇軍老李上。

李 打東洋！弟兄們散開後，又全集合好了。（對內叫）弟兄們來啊！

義勇軍從四面出，拿着各式的武器，有步槍手槍等。

打 大家都聯絡好了嗎？

老張 都聯絡好了，第四小隊，第七小隊沿河搜索前進，其餘的集合

反攻！

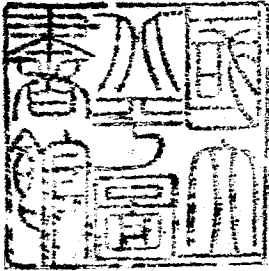
打 好，老張，你把他們帶走，這是和我們一樣受苦的老百姓，老李

有子彈沒有給我。（老李給子彈。）

打老張傳令第四小隊第七小隊準備外包圍，其餘的西山頭集合。

衆西山頭集合！（峰湧而下）

——幕急閉



物讀好的民難兵士農工

大衆讀物

照對字文畫圖

冊十出已•分五冊每

張大飛九開關大大八張八	阿戰將齡齡東大小路老百	妹東軍童童步東小小軍兒好	逃林李獄獄打東小小出馬打投	難寺丹洋走妹幹仗軍北	朱胡老江馮姜馬楊榮	澤蘭百百姓易玉玉平昌管千	普陸姓姓著祥祥實實豪祥	著著著著著著著著著著著
-------------	-------------	--------------	---------------	------------	-----------	--------------	-------------	-------------

多已物讀俗通時戰另有
種出

售經總店書活生

民衆訓練及
小學補充用

戰時讀本

張宗麟主編

初級四冊 每冊五分
高級四冊 每冊八分
指導書
初級一冊 一角五分
高級一冊 四角

大眾抗敵劇叢

全套二十冊

九一八以來	木頭人	打東洋	民族公敵	捉拿漢奸	上戰場	來幾個殺幾個	兩兄弟	黃家莊	兩個傷兵	沒有寫完的血書	幫助咱們的遊擊隊
顧一煙作	王逸作	王逸作	舒非作	王逸作	徐韜作	王逸作	舒非作	劉良模作	王逸作	王逸作	吳新稼作
印刷中	實價五分	實價五分	印刷中	實價四分	實價八分	實價八分	印刷中	印刷中	印刷中	實價八分	實價五分

大衆抗敵劇叢之三

打 東 洋

每冊實價五分
外埠加寄費

著者 王 逸

發行者 生活書店

印刷者 生活印刷所

版權所有不准翻印

中華民國二十七年七月初版

82

活生

\$0.05