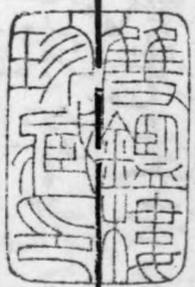




東坡先生年譜

仁宗皇帝景祐三年丙子



先生生於是年十二月十九日乙卯時按先生送
沈遼詩云嗟我與君皆丙子又有贈長蘆長老詩
云與公同丙子三萬六千日又按玉局文云十二
月十九日東坡生日置酒赤壁磯上又按志林云
退之以磨蝎為身宮而僕以磨蝎為命若以磨蝎
為命推之則為卯時生議者以先生十二月為辛
丑月十九日為癸亥日丙子癸亥水向東流故才
氣汗漫而澄清子卯相刑晚年多難

四年丁丑

寶元元年戊寅

二年己卯

康定元年庚辰

慶曆元年辛巳

二年壬午

是年先生七歲已知讀書按先生上韓魏公梅直
講書云自七八歲知讀書又按先生長短句集洞
仙歌自序云僕七歲時見眉州老屋姓朱年九十
餘能知孟昶宮中事又考冷齋夜話載先生云某

七八歲時嘗夢游陝右

三年癸未

是年先生八歲入小學按志林云吾八歲入小學
以道士張易簡為師師獨稱吾與陳太初者又按
先生作范文正公文集序云慶曆三年某始入鄉
校士有自京師來以魯人石守道慶曆聖德詩示
鄉先生某從旁竊觀問先生十一人何人也先生
曰童子何用知之某曰此天人也耶則不敢知若
亦人耳何為其不可

四年甲申

五年乙酉

按子由作先生墓誌云公生十年而先君宦學四方太夫人親授以書問古今成敗輒能語其要太夫人讀東漢史至范滂傳慨然太息公侍側曰某若為滂夫人亦許之否乎夫人曰汝能為滂吾顧不能為滂母耶公亦奮厲有當世志太夫人喜曰吾有子矣又按大全集載東坡少時語云秦少章言東坡十來歲蘇曾令作夏侯太初論有人能碎千金之璧不能無失聲於破金能搏猛虎不能無變色於蜂蠆之語老蘇愛此論年少所作故不傳

又按趙德麟所編侯鯖錄云東坡年十歲在鄉里見老蘇誦歐公謝宣召赴學士院仍謝賜對衣金帶及馬表老蘇令坡擬之其間有匪伊垂之帶有餘非敢後也馬不進老蘇喜曰此子他日當自用之

六年丙戌

七年丁亥

先生年十二按先生所作天石硯銘曰某年十二時於所居紗縠行宅隙地中與群兒鑿地為戲得異石鏗然扣之有聲又按先生作鍾子翼哀詞云

其年十二先君官師歸自江南又按先生與曾子
固書云祖父之沒其年十二矣

八年戊子

皇祐元年己丑

二年庚寅

三年辛卯

四年壬辰

先生年十七按長短句滿庭芳序云余年十七始
與劉仲達往來於眉山

五年癸巳

至和元年甲午

先生年十九始娶眉州青神王方女按先生作王
氏墓誌云生十有九歲而歸于某至治平二年王
氏卒年二十有七以王氏年數考之則甲午年歸
于先生明矣

二年乙未

是歲先生年二十游成都謁張安道按先生作樂
全先生文集序云某年二十以諸生見公成都一
見待以國士有晁美叔是年求交於先生按送美
叔詩云我生二十無朋儔當時四海子由君來

扣門者有求

嘉祐元年丙申

先生年二十一舉進士按鳳鳴驛記云始余丙申歲舉進士過扶風求舍於館人不可而出次於逆旅又有寫老蘇送石舍人序

二年丁酉

先生年二十二赴試禮部館于興國寺浴室院按先生作興國六祖畫贊云余嘉祐初舉進士館于興國浴室院時歐陽文忠公考試得先生刑賞忠厚之至論以為異人欲冠多士疑曾子固所為子

固文忠門下士也乃真先生第二復以春秋對義居第一及殿試章衡榜中進士乙科始見知于歐陽公及韓魏公富鄭公皆待以國士又按先生作太息一篇送秦少章歸京云昔吾舉進士試名於禮部歐陽文忠公見吾文且曰此我輩人也吾當避之是時士以剽裂為文訕公者成市又有上韓太尉書云某年二十有二矣及有上梅直講書是年先生登第之後四月丁太夫人武陽君程氏憂按司馬溫公作程夫人墓誌云夫人以嘉祐二年四月癸丑終於鄉里又按老蘇寄文忠公書云二

子不免丁憂今已到家

三年戊戌

四年己亥

是歲先生年二十四服除十二月侍老蘇舟行適楚按先生南行前集序云己亥之歲侍行適楚舟中無事雜然有觸於中而發於詠嘆蓋家若之作與弟轍之文皆在焉謂之南行集

五年庚子

是歲先生年二十五授河南府福昌縣主簿有新渠詩其序云庚子正月予過唐州太守趙侯始復

之陂疏召渠為新渠詩五章以告于道路致侯之意
六年辛丑

是年先生二十六應中制科入第三等有應制科上兩制書及上富丞相書又有謝應中制科啓授大理評事鳳翔府僉判按先生有感舊詩序云嘉祐中子與子由奉制策寓居懷遠驛時年二十六子由年二十三耳是年十二月赴鳳翔任與子由別馬上賦詩到任有石鼓詩云冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟及有鳳翔八觀及鳳鳴驛記
七年壬寅

先生年二十七官于鳳翔二月有詔郡吏分往
屬外決囚作詩五百言寄子由又有壬寅重九不預
會遊普門寺僧閱有懷子由詩及按志林有論太
白山舊封公爵為文記之是歲嘉祐七年也又有
記歲暮鄉俗三首以子由和守歲詩考之云顧免
追龍蛇子由注云是歲壬寅乃知記歲暮鄉俗三
詩作於壬寅歲矣

八年癸卯

先生年二十八官于鳳翔作思治論

英宗皇帝治平元年甲辰

先生年二十九官于鳳翔

二年乙巳

先生年三十自鳳翔罷任按子由作先生墓誌云

治平二年罷還判登聞鼓院英宗皇帝在藩邸

聞先生名欲以唐故事召入翰林宰相限以近例

召試祕閣皆入三等得直史館是年通義郡君王

氏卒於京師

三年丙午

先生年二十一在京師直史館丁老蘇憂扶護歸
蜀按歐陽文忠公作老蘇墓誌云明允太常因革

禮書一百卷書成方奏未報君以疾卒實治平三年四月戊申也又按張安道作老蘇文安先生墓表云太常禮書成未報以疾卒實治平三年四月也英宗皇帝聞而傷之命有司具舟載其喪歸葬于蜀

四年丁未

先生年三十二居服制中以八月壬辰葬老蘇于眉州

神宗皇帝熙寧元年戊申

先生年三十三免喪按四菩薩閣記云載四菩薩

版以歸既免喪嘗與往來浮屠人勸某為先君捨施為太閣以歲之作記乃熙寧元年十月

二年巳酉

先生年三十四還朝監官告院按烏臺詩話云熙寧二年某在京授差遣與王詵寫詩賦及蓮華經

二年庚戌

先生年三十五監官告院有送章子平詩其序云熙寧三年子平自右司諫直集賢院出牧鄭州賦詩餞之又有送錢藻知婺州詩分韻得英字送曾

子固倅越詩分韻得燕字烏臺詩話云舊例館閣
補外同舍餞送必分韻又有寄劉貢甫詩是年范
景仁嘗舉先生充諫官

四年辛亥

先生年三十六任監官告院兼判尚書祠部王荆
公欲變科舉上疑焉使兩制三館議之先生獻
三言荆公之黨不悅命攝開封府推官有奏罷買
燈跡御史知雜事誣奏先生過失未嘗一言以自
辯乞外任避之除通判杭州有赴任過揚州與劉
貢甫孫巨源劉莘老相聚數月用逐人字作詩十

一月到任有初到杭州寄子由兩絕除夕先生以
通判職事直都廳日暮返舍題一詩于壁

五年壬子

先生年三十七在杭州通判任是歲有牡丹記其
序云熙寧五年三月二十三日余從太守沈公觀
花於吉祥寺是年科場先生監試有呈試官詩及
試院煎茶詩催試官考較試作八月十七日登望
湖樓是日榜出與試官兩人復留有五絕句又有
送杭州進士詩序云熙寧五年錢塘之士貢於禮
部者九人十月乙酉宴于中和堂作是詩以勉之

十二日運司差先生往湖州相度堤埭利害與湖州太守孫莘老相見有贈莘老七絕及作山村五絕是歲又作送杜子方詩及臘月遊孤山訪惠勤惠恩二僧有詩

六年癸丑

先生年三十八在杭州通判任有八月十五觀湖詩寫于安濟亭上及作仁宗皇帝飛白記其略云熙寧六年冬以事至姑蘇安簡王公子誨出所賜公端敏二字又有作錢塘六井記其略云熙寧五年太守陳公述古至問民之利病明年春六井

畢脩故詳其語以告後人運司又差先生往潤州道出秀州錢安道送茶和詩是歲有次韻章傳道詩和劉貢甫秦字韻詩寄劉道原詩及和陳述古冬日牡丹詩四絕又有題贈法惠師小童思聰

七年甲寅

先生年三十九在杭州通判任正月遊風水洞推官李泌先行三日留風水洞相待有詩題壁是年納侍妾朝雲墓誌云朝雲姓王氏錢塘人事先生二十有三年紹聖三年卒于惠州年三十四以歲月考之熙寧之甲寅至紹聖之丙子恰二十三年

乃知納朝雲在是年明矣朝雲年三十四是為癸卯生東事先生方十二云先生以子由在濟南求為東州守按子由超然臺賦序云子瞻通守餘杭三年不得代以轍之在濟南也求為東州守既得請高密五月乃有移知密州之命按先生作勤上人詩集序云熙寧七年余自錢塘赴高密又按先生辛未別天竺觀音詩序云余昔通守錢塘移莅膠西以九月二十日來別南北山道友乃知先生以秋末去杭按先生記游松江說云吾昔自杭移高密與楊元素同舟而陳令舉張子野皆從余過

李公擇於湖遂與劉孝粹俱至松江夜半月出置酒垂虹亭上子野年八十五以歌詞聞於天下作定風波令及道過常州為錢公轉作哀辭又有與改屯田詩云龍鍾三十九勞生已強半歲暮日斜時還為昔人嘆是年又作鳧繹先生文集序又有師子屏風贊云潤州甘露寺有唐李衛公所留陸探微畫師子版余自錢塘移守膠西過而觀焉是年先生在潤州道上過除夜則師子贊必在是年矣又有潤州道上過除夜詩兩絕

八年乙卯

先生年四十到密州任有上韓丞相論災傷書其到郡二十餘日矣又論密州鹽稅又作後杞菊賦其序云予仕宦十有九年家日益貧移守膠西而齋厨索然按先生丁酉年登第至是恰十九矣是年有送劉孝州吏部詩及和李公擇來字韻詩及常山祈雨感應立雩泉

九年丙辰

先生年四十一在密州任作刻秦篆記云熙寧九年丙辰蜀人蘇某來守高密是年中秋歡飲達旦作水調歌頭懷子由及作薄薄酒二章又寫超然

臺記寄李清臣又祭常山神文書膠西蓋公堂照壁畫贊及作山堂銘作表忠觀碑

十年丁巳

先生年四十二在密州任就差知河中府已而改知徐州四月赴徐州任有留別釋迦院牡丹呈趙倅詩按子由作先生墓誌云自密徙徐是歲河決曹村乃知是丁巳自密改東徐又與子由相會於澶濮之間相約赴彭城留百餘日宿於逍遙堂子由有兩絕先生和之徐州水患大作七月十七日河決澶州曹村掃八月二十一日及徐州城下先

生治水有功至十月五日水漸退城以全 朝廷
降詔獎諭作河復詩韓幹畫馬歌司馬君實獨樂
園詩及送范蜀公往西京詩又有和子由水調歌
頭詞及有與王定國顏長道泛舟詩有回頭四十
二年非之句

元豐元年戊午

先生年四十三在徐州任適值春旱徐州城東二
十里有石潭置虎頭其中可致雷雨作起伏龍行
是年三月始識王迥子高聞與仙人周瑤英遊作
芙蓉城詩二月有 旨賜錢二千四百一十萬起

夫四千二十三人及發常平錢未改築徐州外小
城創木岸四以獎諭 勅記併刻諸石為熙寧防
河錄云迥即徐州城之東門為大樓堊以黃土名
之曰黃樓以土實勝水故也子由作黃樓賦先生
跋云元豐元年八月癸丑樓成九月庚辰大合樂
以落之又有中秋月三首云六年逢此月五年照
離別先生注云中秋有月凡六年矣惟去歲與子
由會於此去歲之會乃逍遙堂和詩之時也又有
九日黃樓作古詩一首云去年重陽不可說南城
夜半千驅發之句以去年九月大水未退故有是

語又作放鶴亭記滕縣公堂記鹿鳴燕詩序和魯
直古風二首及次韻潛師故魚和舒堯文祈雪詩
祭文與可及作石炭詩又作日喻一篇

二年己未

先生年四十四在徐州任正月己亥同畢仲孫舒
煥八人遊泗之上登石室使道士戴日祥鼓雷氏
琴先生有記按玉局文云僕在徐州王子立子欽
皆館於官舍而蜀人張師厚來過二王方年少吹
洞簫飲酒杏花下三月自徐州移知湖州按先生
作張氏園亭記云余自彭城移守吳興由宋登舟

三宿而至其記乃三月二十七日所作乃知三月
移湖州明矣是年以四月二十九日到湖州任作
送通教大師還杭州序及為章質夫作思堂記王
定國作三槐堂記跋歐陽文忠公家書後在湖州
王子立子敏皆從先生作子立墓誌云子立子敏
皆從余學於吳興學道日進東南之士稱之有與
王郎昆仲及兒子邁遠城觀荷花登峴山亭晚入
飛英寺分韻得月明星稀四首又有泛舟城西會
者五人分韻得人皆苦炎字四首又作文與可畫
貧簷谷偃竹記其末云元豐二年七月七日予在

湖州曝書見書廢卷而哭失聲是歲言事者以先生湖州到任謝表以為謗七月二十八日中使皇甫遵到湖追攝按子立墓誌云予得罪於吳興親戚故人皆驚散獨兩王子不去送予出郊曰死生禍福天也公其如天何返取予家致之南都又按先生二文潞公書云某始就逮赴獄有一子稍長徒步相隨其餘守舍皆婦女幼稚至宿州御史符下就家取書州郡望風遣吏發卒圍船搜取長幼幾怖死既去婦女恚罵曰是好著書書成何所得而怖我如此悉取焚之八月十八日赴臺獄中有

寄子由詩二首及賦榆槐竹栢四詩又有十二月二十日恭聞太皇太后升遐吏以其罪人不許成服欲哭則不可欲泣則不敢作挽詩二首已而獄具十二月二十九日責授黃州團練副使本州安置是年子由聞先生下獄上書乞以見任官職贖先生罪責筠州酒官出獄再次寄子由二詩韻有百日歸期恰及春之句先生自八月坐獄至是踰百日矣

三年庚申

先生年四十五責黃州自京師道出陳州子由自

南郡來陳相見三日而別先生有古詩有便為齊
安氏之句又與文逸民飲別攜手河堤上作詩與
子由別乃正月十有四日也至十八日蔡州道上
遇雪有次子由韻古詩二首過新息縣有示鄉人
任師中一首任伋字師中眉州人嘗倅黃州卜居
新息先生以詩示之又有過淮詩游淨居寺詩至
岐亭訪故人陳慥季常為留五日賦詩一首而去
乃以二月一日至黃州寓居定惠院有初到黃州
詩按先生別王文甫子辯云僕以元豐三年二月
一日到黃州家在南都獨與兒子邁來是年五月

子由來齊安先生有詩迎之又有曉至巴河迎子由
詩乃與子由同遊武昌西山寒溪寺有古詩一首
定惠顯師為先生竹下開囂軒作詩記其事又作
五禽言又有定惠寺寓居月夜偶出詩云去年花
落在徐州對月酣歌美清夜今年黃州見花發小
院閉門風露下蓋懷在徐州與張師厚王子立子
敏飲酒杏花下時也定惠有海棠一株士人不知
其貴先生作詩有也知造物有深意故遣僧人在幽
谷之句接近日黃州東坡圖云先生寓居定惠未
久以是春遷臨臯亭乃舊日之回車院也又有遷

居臨臯亭詩先生就臨臯亭立南堂有詩五絕又有讀戰國策及作石芝詩先生是歲又有答秦太虛書借得本州天慶觀道士堂冬至後坐四十九日先生乳母王氏八月卒于臨臯亭按先生上文潞公書云到黃州無所用心覃思易論語若有所得由是言之先生到黃定居之後即作易傳九卷論語五卷必始於是歲矣

四年辛酉

先生年四十六在黃州寓居臨臯亭正月往岐亭訪陳季常以岐亭五首考之云元豐三年正月岐

亭為留五日明年正月復往見之過古黃州獲一鑑周尺有二寸有鑑銘云元豐四年正月余自齊安往岐亭泛舟而還過古黃州獲一鑑周尺有二寸是年先生請故營地之東名之以東坡考東坡八首序云余至黃二年日以困匱故人馬正卿哀予乏食於郡請故營地使躬耕其中蓋先生庚申來黃至辛酉為二年矣以東坡圖考之辛酉方營東坡次年始築雪堂以贈孔毅甫詩觀之去年東坡拾瓦礫今年刈草蓋雪堂則雪堂作於壬戌歲明矣又有中秋日飲酒江亭上有贈鄭君求字及記

游松江說聞捷說按大全集雜說云元豐辛酉冬
至僕在黃州姪安節遠來飲酒樂甚以識一時盛
事又有冬至贈安節詩云平生幾冬至少小如昨
日又有與安節夜坐賦繁字韻詩三首及正月過
岐亭作應夢羅漢記

五年壬戌

先生年四十七在黃州寓居臨臯亭就東坡築雪
堂自號東坡居士以東坡圖考之自黃州門南至
雪堂四百三十步雪堂問云蘇子得廢圃於東坡
之脇號其正曰雪堂以大雪中為之因繪雪於四

壁之間無容隙其名蓋起於此先生自書東坡雪
堂四字以榜之試以東坡圖考雪堂之景堂之前
則有細柳前有浚井西有微泉堂之下則有大冶
長老桃花茶巢元脩菜何氏叢橘種秫稊蒔棗栗
有松期為可斲種麥以為奇事作陂塘植黃桑皆是
以供先生之歲用而為雪堂之勝景云耳以長短
句擬斜川觀之元豐壬戌之春予躬耕東坡築雪
堂以居之南挹四望亭之後西控北山之微泉慨
然而歎此亦斜川之游也作江城子詞是年三月
先生以事至蘄水觀悼徐德占詩序云元豐五年

三月余以事至蘄水德占惠然見訪又有春夜行
蘄水過酒家飲酒乘月至一橋上曲肱少休作西
江月詞又遊蘄水清泉寺作浣溪沙詞又作寒食
詩二首云自我來黃州已見三寒食先生庚申二
月來黃至是三寒食矣太守徐君猷分新火先生
有詩謝之有臨臯亭中一危坐三見清明改新火
之句七月遊赤壁有赤壁賦云壬戌之秋七月既
望蘇子與客泛舟遊于赤壁之下十月又遊之有
後赤壁賦以東坡圖考之後赤壁賦云十月既望
蘇子步自雪堂將歸于臨臯則壬戌之冬未遷而

先生以甲子六月過汝則居雪堂止年餘由是推
之先生自臨臯遷雪堂必在壬戌十月之後明矣
又有和孔毅甫久旱已其兩三首云去年太歲空
在酉乃知指去年辛酉而言之也又按長短句有
飲王文甫家集古句作墨竹定風波及夢扁舟望
棲霞作鼓 及記單驤孫兆事迹作怪石供及
重九作醉蓬來示黃守徐君猷有羈旅三年之句
先生庚申來黃至是恰三年矣

六年癸亥

先生年四十八在黃州為通判孟亨之跋子由君

子泉銘及有題唐林父筆文閏八月有詩與武昌
主簿吳亮工又有記承天夜遊云十月十二夜至
承天寺尋張懷民相與步於中庭庭中如積水空
明水中藻荇蓋竹柏影也及作一絕送曹煥往筠
州序云明年余過圓通始得其詳先生甲子歲自
黃之江遊廬山則送曹煥詩必在是年矣又夢中
作祭春牛文云元豐六年十二月二十七日天欲
明夢數更人持紙請祭春牛文予取筆疾書其上
七年甲子

先生年四十九在黃州二月與徐得之參寥子步

自雪堂至乾明寺有師中庵題名又有記定惠寺
海棠說四月乃有量移汝州之命按先生長短句
滿庭芳序云四月一日余將自黃移汝留別雪堂
鄰里二三君子李仲覽來書以遺之詞中有坐見
黃州再聞之句按東坡圖云郡人潘邠老及弟大
觀但以詩知名多從先生游先生去以雪堂付之
邠老因以居焉四月六日又作安國寺記有別黃
州詩有過江夜行武昌山上聞黃州鼓角詩黃州
送先生者皆至於慈湖陳季常獨至九江既到江
州和李太白潯陽宮詩其序云今予亦四十九感

之次其韻因游廬山有記遊廬山說云僕初入廬
山山谷奇秀平生所欲見應接不暇不欲作詩已
而山中僧俗皆曰蘇子瞻來矣不覺作一絕入開
先寺主僧求詩作瀑布一絕往來十餘日作漱玉
亭三峽橋詩與摠老同遊西林有贈摠老及題西
林壁皆絕句也又有寫寶蓋頌與僊長老其序云
圓通禪院先君舊遊也四月二十四日晚至宿焉
明日先君忌日寫寶蓋頌以贈長老僊公蓋先生
端午已在筠州計程必作宮師忌日之後即為高
安之行矣途中又有題李公擇山房及過建昌李

野夫公釋故居有古詩一首按跋李志中文云元
豐七年某舟行赴汝乃自富川陸走高安別家弟
子由以冷齋夜話考之子由在筠州雲庵居洞山
聰禪師亦蜀人居壽聖寺一夕三人同夢迎五祖
戒和尚拊手大笑曰世間果有同夢者異哉久之
東坡書至曰已至奉新旦夕相見三人同出二十
里建山寺而東坡至各追繹所夢坡曰某年七八
歲時嘗夢其身是僧往來陝右雲庵驚曰戒陝右
人也暮年弃五祖來遊高安終於大愚逆數蓋五
十年而坡時年四十九矣又以先生古詩考之有

自興國往筠宿石田驛詩及將至筠州先寄遲造
遠三猶子詩端午遊真如寺及別子由三首在筠
州為留十日又有初別子由至奉新作皆先生筠
州之作也七月過金陵有與葉致遠唱和詩途中
又有送沈遼赴廣南詩云嗟我與君皆丙子四十
九年窮不死又云我方北渡脫重江君復南行輕
萬里逼歲到泗州十二月十八日浴雍熙塔下作
如夢令兩闋人作滿庭芳與劉元達序云余年十
七與仲達往來於眉山四十九相逢於泗上晦日
同遊南山話舊感嘆又有跋李志中文天石硯銘
又作水龍吟及有謝黃師是除夜送酥酒詩先生
上表乞於常州居住其略云今雖已至泗州而賞
用罄竭見一面前去南京聽候 朝旨又考騾馱
鐸試筆云正月四日離泗州則是除夜在泗州明
矣

八年乙丑

先生年五十按大全集雜說騾馱鐸試筆云今日
離泗州然吾方上書求居常州乃正月四日書及
到南京有放歸陽羨之命遂居常州五月內復朝
奉郎知登州再過密州有贈太守霍翔詩云十年

不赴竹馬約蓋先生丁巳歲去密至是以成數為
十年矣過海州嘆高麗館壯麗作一絕到郡五日
以禮部郎官召到省半月除起舍人在登州有海
市詩又有別登州舉人詩有 嫌五日忽忽守之
句又有贈杜介詩及題楞伽跋多寶院文又有題
登州蓬萊閣及跋起居錢公文後

哲宗皇帝元祐元年丙寅

先生年五十一以七品服入侍延和改賜銀緋尋
除中書舍人按志林云元祐元年余為中書舍人復遷
翰林學士知制誥是年有法靈寺鍾銘又作真相

院釋迦舍利塔銘及作元祐元年九月六日明堂
赦文又有內中告遷 神御於新添修殿奉安祝
文及奉告天地社稷宗廟宮觀寺院祈雪祝文五
嶽四瀆祈雪祝文及任中書舍人日舉江寧府司
理周種充學官及除內翰又有舉魯直自代狀

二年丁卯

先生年五十二為翰林學士復除侍讀有書石舍
人北使序後及有與喬全寄賀君詩其序云元祐
二年全來京師十數日予留之不可又有二月八
日朝退起居院感申公故事作一絕又有書子由

日本扇後及作祭王宜甫文又作興國寺六祖畫
贊至嘉祐初舉進士館於興國浴室院予去二十
一年而中書舍人彭器資亦館於是余徃見之按
先生嘉祐丁酉舉進士至元祐丁卯恰三十年矣
是年又作西京應天院脩神御畢告遷諸神祝文
及奉安 神宗皇帝神御祝文及景靈宮宣光殿
奉安 神宗皇帝御容祝文五嶽四瀆祈雨祝文
天地宗廟社稷祈雨祝文景靈宮天興殿開淘井
眼祭告里域真官祝文

三年戊辰

先生年五十三任翰林學士有和子由元日省宿
致齋有白髮蒼顏五十三之句是年省試先生知
貢舉開院日有與李方叔詩序云僕與李廌方叔
相知久矣僕領貢舉事李不得第愧甚作詩謝之
又和錢穆父雪中見及有行避門生時小飲之句
又充館伴北使按先生與陳傳道書云某頃伴虜
使頗能誦某文乃知先生高文大冊傳播夷夏又
豈止及於雞林行賈而已哉是年作呂大防范純
仁左右相制端午帖子詞元祐三年六月德音赦
文及作西路闕雨祈雨祝文按趙德麟侯鯖錄云

東坡云元祐三年二月二十一日與魯直蔡天啓會于伯時舍錄鬼仙詩文有議論作詩付過又有論樂等說及與王晉卿論雪堂義墨及為文驥作字說又十二月二十一日立延和殿中論盛度詰詞

四年己巳

先生年五十四任翰林學士有東太一宮脩殿告十神太一真君祝文三月內累章請郡除龍圖閣學士知杭州按子由作先生墓誌云 宣仁心善先生辯蔡持正之謗出郊遣內侍賜龍茶銀合用

前執政恩例先生以七月三日到杭州任謝表云江山故國所至如歸父老遺民與臣相問以先生去杭州十六年故有是語尔到任有謁文宣王廟祝文云昔自太史通守是邦今由禁林出使浙右又有謁諸廟祝文先生之帥杭也替林子中先生有和子中詩有江邊遺愛啼斑白之句是年過吳興又作定風波為六客詞作范文正公文集序及跋邢惇夫賦書米元章又有己巳重九和蘇伯固點絳唇是歲子由使契丹先生有詩送之有單于若問君家世莫道中朝第一人之句先生出牧餘杭

子由代先生為學士

五年庚午

先生年五十五在杭州任有論西湖狀及論高麗
公案有謝元祐五年曆日表有與劉景文蘇伯固
遊七寶寺題竹上絕句又有庚午重九點絳唇十
月二十六日與晦老全翁元之敦夫遊南屏寺記
點茶試墨說十二月遊小靈隱聽林道人彈琴及
有乞僧子珪師號狀除夜有和熙寧中題都廳詩
序云熙寧中某通守此邦除夜題一詩于壁今二
十年矣蓋熙寧辛亥至元祐庚午恰二十年是年

又有書朱象先畫後及問淵明說

六年辛未

先生年五十六在杭州任被召按先生作別天竺
觀音三絕序云以五月九日被自赴闕又按
先生作參寥泉銘云予以寒食去郡又上元作會
有獻剪綵花者作浣溪沙寄素公濟先生之去杭
也林子中復來替先生是以先生與子中啓有適
相先後之說過潤州作臨江仙別張秉道既到京
師除翰林承旨復待筵英按子由所作穎濱遺老
傳云先生召還本除吏部尚書復以臣故改翰林

承旨臣之私意元不違安乞寢臣新命與兄同備
從官不報六月作上清儲祥宮碑其略云元祐六
年六月丙午 制詔臣某上清儲祥宮成當書之
石臣待罪北門記事之成職也按趙德麟侯鯖錄
云先生元祐中再召入院作承旨乃益舊擬作衣
帶馬表云枯羸之質匪伊垂之帶有餘斂退之心
非敢後也馬不進數月以弟嫌請郡復以舊職知
潁州按先生懷舊別子由詩云元祐六年予自杭
州召還寓居子由東府數月復出領汝陰時予年
五十六矣到任有謁文宣王及諸廟文有祭歐陽

文忠文及有到潁未幾公帑已竭齋厨索然戲作
數句按趙德麟侯鯖錄云元祐六年冬汝陰久雪
人飢一日天未明東坡先生簡召議事曰某一夕
不寐念潁人之饑欲出百餘千造炊餅救之老妻
謂某曰子昨過陳見傳欽之言簽判在陳賑濟有
功不問其賑濟之法其遂相招令時面議曰已備
之矣今細民之困不過食與火耳義倉之積穀數
千石便可支散以救下民作院有炭數萬秤酒務
有柴數十萬秤依元價賣之可濟中民先生曰吾
事濟矣遂草放積欠賑濟奏陳履常有詩先生次

韻有可憐擾擾雪中人之句為是故也由此觀之
先生善政救民之飢真得循吏之體矣又有聚星
堂雪詩祭辯才文跋張乖崖文後及志林載夢中
論左傳說及論子厚瓶賦又有十二月二日與歐
陽叔弼季默夜坐記道人問真說是年潁州災傷
先生奏乞蠲黃河夫萬人開本州溝瀆從之

七年壬申

先生年五十七在潁州任按趙德麟侯鯖錄云元
祐七年正月東坡在汝陰州堂前梅花太開月色
鮮霽先生王夫人曰春月色勝如秋月色秋月令

人慘悽春月令人和悅何如召趙德麟輩來飲此
花下先生大喜曰吾不知子亦能詩耶此真詩家
語耳遂召與三歐飲先生用是語作減字水蘭花
有不似秋光只與離人照斷腸之句已而改知揚
州先生之在潁也與趙德麟同治西湖未幾有維
揚之命三月十六日湖成德麟有詩見懷先生次
韻又再和之及作雙石詩示僚友按冷齋夜話云
東坡鎮維揚幕下皆奇豪一日石塔長老求解院
歸西湖坡將僚佐袖中出疏使晁無咎讀之其詞
有為東坡而少留之句已而以兵部尚書召有召

還至都門先寄子由詩有一味豐年說淮穎之句
復兼侍讀是年南郊先生為鹵簿使尋遷禮部尚
書遷端明侍讀學士有讀朱暉傳題文潛語後及
作醉翁操任兵部尚書日有薦趙德麟狀

八年癸酉

先生年五十八任端明侍讀二學士是年先生繼
室同安郡君王氏卒於京師按先生作西方阿彌
陀贊序云蘇某之妻王氏元祐八年八月一日卒
于京師謹按先生初娶通義郡君王氏乃同安之
堂姊也先生祭王君錫丈人云某始婚姻公之猶

子先有令德天闕莫遂惟公幼女嗣執罍篚由是
推之通義為同安之堂姊明矣但未能究先生再
娶之歲月耳又有八月二十七日建隆章淨館成
一絕有坐待宮人畫詔回之句復以二學士出知
定州九月十四日東府雨中作示子由云去年秋
雨時我在廣陵歸今年中山去白首歸無期蓋定
州之除必在九月內矣到定州任有祭韓魏公文
書定州學生硯蓋作中山松醪賦是年又作杜輿
子師字說及論子方蟲有夢南軒語

紹聖元年甲戌

先生年五十九知定州就任落兩職追一官知英
州有辭宣聖文行至滑州有乞舟行赴英州狀云
帶家屬數人前去汴泗之間乘舟泛江倍道而行
至南康軍出陸赴任未到任間再貶寧遠軍節度
副使惠州安置過虔州有記真君籤說云八月二
十一日過虔州與王巖翁同謁祥符宮又有鬱孤
臺游字韻詩與霍守李倅更和數首又有初入贛
作又有題天竺樂天石刻余年幼時先君自虔州
歸言天竺有樂天詩今四十九年矣蓋先生年十
二老蘇歸自江南至是恰四十七年矣是年以十

月三日到惠州寓居嘉祐寺有初到惠州詩當月
十二日與幼子過同遊白水佛迹浴於湯池有古
詩又按長短句浣溪沙序云紹聖元年十月十三
日與程鄉令侯晉州歸善簿覃汲游大雲寺野飲
松下設松黃湯作此闕余家近釀酒名曰萬家春
時有虔州鶴田處士王原子直不遠千里來訪先
生留七十日而去至十一月有戲贈朝雲詩朝雲
先生侍妾也又錄三十九歲潤州道上過除夜兩
絕付過及有跋朱表臣箴文忠公帖又有與吳秀
才書吳乃子野之子其書云過廣州買得檀香數

斤定居之後杜門燒香深念五十九年之非矣是
年九月過廣州訪道士何德順又有記仙帖又作
雪浪石盆銘又就嘉祐寺所居立思無邪齋有贊
乃紹聖元年十月二十日所作也

二年乙亥

先生年六十在惠州上元夜詩詩云去年
中山府老病亦宵興今年江海上雲房寄山僧以
歲月考之去年甲戌上元先生知定州今歲乙亥
寓嘉祐僧舍故有雲房寄山僧之句是年遷居于
合江亭以先生別王子直語觀之紹聖三年十月

三日始至惠州寓於嘉祐寺明年遷於合江之行
館得江樓豁徹之觀忘幽谷窈窕之趣乃知乙亥
歲遷居合江樓明矣仍有松江亭上賦梅花詩三
首及有先生行年六十化之句三月四日同太守
詹範器之柯常林柞王原賴仙芝同遊白水山又
有與陳季常書云到惠州將半年矣先生以去年
十月三日到惠州三月恰半年矣又有九月二十
七日惠州星華館思無邪齋書記外祖程公逸事
又有朝斗記讀管幼安傳書魯直跋遠景圖北齋
校書圖後又有為幼子題書金光明經後及付僧

惠誠遊吳中代書及祭妹德化縣君文有葬枯骨
銘時詹守議墓暴骨先生詩有江干白骨已銜恩
之句

三年丙子

先生年六十一在惠州有和陶淵明移居詩云余
去歲三月自水東嘉祐寺遷去合江樓迨今年
得歸善後隙地數畝父老云古白鶴觀也意欣然
居之營白鶴新居姑於是矣詩中乃有葺思無邪
齋之句先生甲戌寓居嘉祐寺已有思無邪齋贊
矣乙求遷合江樓先有書程公逸事于星華館思

無邪齋今丙子欲營新居又曰葺為無邪齋雖三
年之間遷居不常意其思無邪齋之名亦隨寓而
安矣當年惠州脩東西新橋先生助以犀帶而子
由亦以史夫人頃入內所賜金錢數千為助及橋
成日先生有詩落之乃有嘆我捐腰犀及有探囊
顛故侯寶錢出金閨之句又有曇秀道人來訪先
生而先生題其詩卷云子在廣陵曇秀作詩予和
之後五年曇秀來惠州見予且先生以壬申知揚
州至是恰五年矣時吳遠遊陸道士客於先生歲
暮以無酒為嘆先生和淵和和張常侍詩云我年

六十一顏景薄西山是年又有丙子重九詩二首
及書東臯子傳後祭寶月大師文七月朝雲卒先
生有詩悼之及作墓誌又於惠州栖禪寺大聖塔
墓處作亭覆之名之六如亭又除夜前兩日與吳
遠遊有記食芋說按先生和淵明時運詩丁丑二
月十四日白鶴峯新居成計其營新居之棟宇必
在丙子秋冬之交有白鶴峯上梁文

四年丁丑

先生年六十二在惠州正月六日有題劉景文詩
後按先生和淵明時運詩云丁丑二月十四日白

鶴峯新居成又按先生與張天和長官書云賤累
閏月初可到又云承問賤累正月末已到贛上矣
閏月上旬到此也又按先生丙子年與毛澤民書
云長子授韶州仁化令中冬當挈家至此某已買
得數畝地在白鶴峰上古白鶴觀基也已令斫木
陶瓦作屋二十間以此考之先生長子自冬挈家
至閏二月方到惠州按和時運詩序長子適與子
別三年矣般挈諸孫萬里遠來不能無欣然先生
長子挈家必於丁丑閏二月上旬到惠州明矣所
謂二月十四日新居成閏二月也三月先生作三

馬圖及作陸道士墓誌五月先生責授瓊州別駕
昌化軍安置按志林云余在惠州忽被命責儋耳
太守方子容自携告身來弔余曰此固前定吾妻
沈事僧伽甚誠一夕夢和尚來辭云當與蘇子瞻
同行後七十二日有命今適七十二日矣豈非前
定乎遂寄家于惠州獨與幼子過渡海按子由作
先生追和淵明詩序云東坡先生謫居儋耳寘家
羅浮之下獨與幼子過負擔過海又至梧州寄子
由詩序云吾謫雷被命即行了不相知至梧乃聞
其尚在藤也旦夕當追及至五月間果遇子由於

藤州有藤州城下夜起望月寄邵道士詩自藤出
陸六月與子由相別按先生和淵明移居詩序云
丁丑歲余謫海南子由亦謫雷州五月十一相遇
於藤同行至雷六月十一日相別渡海有雷州詩
八首有行瓊州儋耳肩與坐睡中得句而遇清風
急雨故作是詩有古詩一首以七月十三日到儋
州有儋州謝表按先生夜夢詩序云七月十三日
至儋州十餘日矣按子由作先生墓誌云紹聖四
年先生安置昌化初僦官屋以庇風雨有司猶謂
不可則買地築室昌化士人畚土運甓以助之為

屋三間又按先生與程文父推官書云初至儋官
屋數椽近復遭迫逐不免買地結茆又按先生與
程儒書云近與兒子結茆數椽居之勞費不貲矣
賴十數學者助作躬泥水之後又云新居在軍城
南極湫隘以意測之先生居在軍城南鄰於天慶
觀以先生天慶觀乳泉賦考之吾索居儋耳卜築
城南鄰於司命之宮先生又有桄榔庵銘云東坡
居士謫居儋耳無地可居偃息於桄榔林中摘葉
書銘以記其處是歲又過海得子由書律詩一首
元符元年戊寅

先生年六十三在儋州有過子上元夜赴郡會守
舍作違字韻詩及有讀晉書隱逸傳嶺南氣候說
錄溫嶠問郭文語又於九月四日遊天慶觀有信
道法智說是吳子野來訪先生而先生以詩贈之
其序云去歲與子野遊逍遙堂因往西山叩羅浮
道院宿于西堂今歲索居儋耳子野復來相見作
詩贈之又有記筮卦云戊寅十月五日以久不得
子由書憂不去心以周易筮之得渙六三又有記
諸說云海南以諸為糧幾米之十六今歲諸菜不
熟以客舶方至市有米也乃戊寅十月二十一日

書又有戊寅十一月一日記海漆說

二年己卯

先生年六十四在儋州有己卯正月十三日錄盧仝杜子美詩遣懣是時久旱無雨陰醫未快至上元夜老書生數人相過曰良月佳夜先生能一出乎先生欣然從之步城西入僧舍歷小巷民夷雜揉屠沽紛然歸舍已三鼓矣歸錄其事為己卯夜書又有二月望日書蒼耳說又有儋州詩二首有萬戶不禁酒三年夷詩翁之句先生丁丑來儋至是將三年矣是歲閏九月有瓊州進士姜君弼唐

佐自瓊州來儋耳從先生學又有作墨說及題程全父詩卷後及有辟穀說又有與姜唐佐簡云已取天慶觀乳泉潑建茶之精者念非君莫與共之又有十月十五日與姜君簡

二年庚辰

先生年六十五歲在儋州人日聞黃河復作詩二首至上元又和戊寅違字韻詩題後云戊寅上元余在儋耳過子夜出守舍作違字韻詩今庚辰上元已舟期矣家在惠州白鶴峯下過子并婦從余來此又有五穀耗地說記唐村老人言及養黃

中說姜君弼去年閏九月自瓊州來從先生學三
月還瓊州有跋姜君弼課策及有書柳子厚飲酒
讀書二說以贈姜君之行按子由樂城集有贈姜
君詩序云子瞻嘗贈姜君弼兩句詩云滄海何曾
斷地脉白袍端為破天荒它日登科當為子足之
必是行以遺之也五月大赦量移廉州安置且先
生之在儋也食芋飲水著書以為樂作書傳以推
明上古之絕學又且謙冲下士情及踈賤日與諸黎
遊無間也嘗與軍使張中同訪黎子雲欲釀錢作
屋名之曰載酒堂矣又嘗上巳日尋諸生皆出獨與

老符秀才飲矣又嘗用過韻與諸生冬至飲酒
有愁顏解符老壽耳聞吳公之句矣注云符吳皆
坐客必老符秀才與吳子野也又嘗以詩紀春夢
婆矣按趙德麟侯鯖錄云東坡老人在昌化婆負
大瓢行歌田畝間所歌者蓋哨遍也饑婦年七十
云內翰昔日富貴一場春夢坡然之里人呼此媪
為春夢婆坡一日被酒獨行遍至子雲諸黎之舍
作詩云符老風流可奈何朱顏減盡鬢絲多其校
每困東鄰女換扇惟逢春夢婆是日復見老符秀
才言此春夢婆之實也凡此數事皆先生海外之

逸事也雖三年居儋耳未知在甚年中今附子庚
辰之歲庶以備觀閱云耳又有儋州與姜君弼書
某已得合浦文字又有與少游書自儋之瓊作凌
靈王廟碑云元符三年有詔徙廉州向西而辭六
月過瓊州作惠通泉記遂渡海有過海詩又有烏
喙詩序云余來儋耳得犬曰烏喙予遭合浦過澄
邁泅而濟戲作是詩渡海到廉州謝表有許承恩
而內徙之句在廉州有廉州龍眼寶味殊絕可敵
荔枝詩又有題少游學書乃云庚辰八月二十四
日書于合浦清樂軒及記蘇佛兒語別廉守張左

藏詩此皆在廉州所作之詩也又有瓶笙詩序云庚
辰八月二十八日劉幾仲餞別東坡中觴向笙簫
聲又有與鄭靖老書云到廉廉守云公已行矣志
林未成草得書傳十三卷某留此過中秋或至月
末乃行作木柅下水歷容藤至梧與邁約般家至
梧相會迨亦至惠矣是歲又有移永州之命按先
生謝提舉成都府玉局觀表云先自昌化貶所移
廉州又自廉州移舒州節度副使永州居住行至
英州復朝奉郎提舉成都府玉局觀任便居住經
由廣州有將至廣州用過字韻寄迨邁二子詩時

朱行中舍人知廣州先生有簡與朱行中云欲服
帽請見先令咨稟廣州少留而行考先生題廣慶
寺云東坡居士渡海北還吳子野何崇道賴堂通
三長老黃明達李公弼林子中自番禺追餞至清
遠峽同遊廣陵寺乃元符三年十一月十五日自
此舟行清遠見顧秀才談惠州之美遂作詩過英
州拜玉局之除有何公橋詩過韶州有次韻狄守
李侔詩及作九成臺銘是年過嶺作詩二首寄子
由有七年来往我何堪之語蓋先生甲戌責惠州
已而過海至是為七年矣次年正月五日過南安

軍計先生渡嶺必是歲除

徽宗皇帝建中靖國元年辛巳

先生年六十六度嶺北歸作南華長老題名記按
題中載石鍾山記云建中靖國元年正月五日自
南陵還過南安軍舊法掾吳君示舊所作石鍾山
銘為題其末乃知先生首正過南安必矣又有過
嶺至南安作一首正月到虔州有與錢濟明書云
某已到虔州二月十間方離此又和舊所作鬱孤
臺詩有虔州士人孫志舉從先生游先生有和遲
韻贈志舉先輩云我從海外歸喜及崆峒春又有

和志舉見贈云洒掃古王局香火通帝闈又用前韻謝崔次之見過云自我遷嶺外七見槐火春及發虔州過吉州永和鎮清都觀有謝道士自言丙子生求詩為賦一首及為作贊并寫清都臺三字中途又為南安軍作學記寫海外所作天慶觀乳泉賦四月舟行至豫章彭蠡之間遇成國程夫人忌日迺寫圓通偈云行當施廬山有道者又有與胡仁脩書云旦夕到儀真暫令邁一至常五月行至真州瘴毒大作病暴下中止於常州按先生寄朱行中詩有至今不貪寶凜然照塵寰之句先生

注云前一日夢中作此詩寄行中覺而記之自不曉按近日曾端伯百家詩選至朱行中事迹云東坡夢中寄朱行中一篇南遷絕筆也嗟乎先生之文如萬斛泉源而乃止於夢中寄行中之作此正絕筆獲麟之義惜哉六月上表請老以本官致仕七月丁亥卒於常州實七月二十八日也子由作先生墓誌云先生七月被病卒於毗陵吳越之民相與哭於市其君子相與弔於家計聞於四方無賢愚皆咨嗟出涕太學之士數百人相率飯僧惠林佛舍嗚呼先生文章為百世之師而忠義尤為

天下大開加之好賢樂善常若不及是宜計聞之
日士民惜哲人之痿朝野嗟一鑑之逝皆出於自
然之誠不可以強而致也以次年閏六月葬於汝
州郟城縣鈞臺鄉上瑞里

少

右王宗稷編次

東坡先生年譜其援引多以大全集為據雖若
未盡善然稽攷

先生出處大略用心亦專矣故為刊之

蘇文忠公集卷第一

古賦

天慶觀乳泉賦

陰陽之相化天一為水六者其壯而一者其穉也夫
物老死於坤而萌芽於復故水者物之終始也意水
之在人寰也如山川之蓄雲草木之含滋漠然無形
而為往來之氣也為氣者水之生而有形者其死也
死者鹹而生者甘甘者能往能來而鹹者一出而復
返此陰陽之理也吾何以知之蓋嘗求之於身而得
其說凡水之在人者為汗為涕為淚為血為溲為矢



為涎為沫此數者皆水之去人而外驚然後肇形於
有物皆鹹而不能返故鹹者九而甘者一一者何也
惟華池之真液下涌於舌底而上流於牙頰甘而不
壞白而不濁宜古之仙者以是為金丹之祖長生不
死之藥也今夫水之在天地之間者下則為江湖井
泉上則為雨露霜雪皆同一味之甘是以變化往來
有逝而無竭故海洲之泉必甘而海雲之雨不鹹者
如涇渭之不相亂河濟之不相涉也若夫四海之水
與凡出鹽之泉皆天地之死氣也故能殺而不能生
能槁而不能浹也豈不然哉吾索居儋耳卜築城南

鄰於司命之宮百井皆鹹而醪醴漣乳獨發於宮中
給吾飲食酒茗之用蓋沛然而無窮吾嘗中夜而起
挈瓶而東有落月之相隨無一人之我同汲者未動
夜氣方歸鏘瓊珮之落谷灑玉池之生肥吾三嚙而
遄返懼守神之訶譏却五味以謝六塵悟一真而失
百非信飛仙之有藥中無主而何依渺喬松之安在
猶想像於庶幾某在海南作此賦未嘗示人以既渡海
親寫二本一以示秦少游一以示劉
元忠建中靖國元年三月十一日

松醪賦

始予宵濟于衡漳軍徒涉而夜號燧松明而識淺散

星宿於亭臯鬱風中之香霧若訴予以不遭豈千歲
之妙質而死斤斧於鴻毛效區區之寸明曾何異於
束蒿爛文章之糾纏驚節解而流膏嗟構厦其已遠
尚藥石之可曹收薄用于桑榆製中山之松醪救尔
灰燼之中免尔螢燭之勞取通明於盤錯出肪澤於
煎燉與黍麥而皆熟沸春聲之嘈嘈味甘餘而小苦
歎幽姿之獨高知其甘一作酸之易壞笑涼州之蒲萄
似玉池之生肥非內府之蒸羔酌以瘦藤之紋樽薦
以石蟹之霜螯曾日飲之幾何覺天刑之可逃投拄
杖而起行罷兒童之抑搔望西山之咫尺欲褰裳以

遊遨跨超峯之奔鹿接掛壁之飛猿遂從此而入海
渺翻天之雲濤使夫嵇阮之倫與八仙之群豪或騎
麟而翳鳳爭槥挈而瓢操顛倒白綸巾淋漓宮錦袍
追東坡而不可及歸鋪歎其醜糟漱松風於齒牙猶
足以賦遠遊而續離騷也

釋酒賦

一作酒子賦

南方釀酒未大熟取其膏液謂之釋酒率得十一既
熟則反之醅中而潮人王生泉人許生乃以是餉予
寧其醅之漓以斬予一醉此意豈可忘哉乃為之賦
米為母麴為父蒸羔豚出髓乳憐二子自節口餉滑

甘輔衰朽先生醉二子舞歸淪其糟飲其友先生既
醉而醒醒而歌之曰吾觀釋酒之初法子若嬰兒之
未孩及其溢流而走空子又若時女之方笄割玉脾
於蜂室子醜雛鵝之毯毳味盎盎其春融子氣凜冽
而秋淒自我瞞腹之瓜罌子入我凹中之荷盃暝朝
霞於暘一作霜谷子濛夜稻於霜一作露哇吾飲少而輒
醉子與百榼其均齊游物初而神凝子反實際而形
開顧無以酢二子之勤子出妙語為瓊瑰歸懷璧與
握珠子挾所有以傲厥妻遂諷誦以忘食子殷空腸
之轉雷

洞庭春色賦

安定郡王以黃柑釀酒名之曰洞庭春色其猶子
德麟得之以餉予戲作賦曰

吾聞橘中之樂不減商山豈霜餘之不食而四老人
者游戲於其間悟此世之泡幻蘆千甲於一斑舉棗
葉之有餘納芥子其何艱宜賢王之達觀寄逸想於
人寰嫋嫋子春風泛天宇子清閒吹洞庭之白浪漲
比渚之蒼灣携佳人而往游勤霧鬢與風鬢命黃頭
之千奴卷震澤而與俱還糝以二米之禾藉以三脊
之管忽雲蒸而冰解旋珠零而涕潛翠勻銀鬕紫絡

青綸隨屬車之鳴夾欵木門之銅鑲分帝觴之餘漉
幸公子之破慳我洗盞而起嘗散腰足之痺頑盡三
江於一吸吞魚龍之神姦醉夢紛紜始如髦蠻鼓包
山之桂揖扣林屋之瓊關卧松風之瑟縮揭春溜之
淙潺追范蠡於渺茫弔夫差之惇鯨屬此觴於西子
洗亡國之愁顏驚羅襪之塵飛失舞袖之弓彎覺而
賦之以授公子曰烏乎噫嘻吾言夸矣公子其為我
刪之

老饕餮賦

庖丁鼓刀易牙烹熬水欲新而釜欲潔火惡陳江右

改火火色皆青而薪惡勞九蒸暴而日燥百上下而湯鑿嘗
項上之一鬻嚼霜前之兩螯爛櫻珠之前煎蜜滷杏酪
之蒸羔蛤半熟而含酒蟹繼生而帶糟蓋聚物之大
義以養吾之老饕婉彼姬姜八顏如李桃彈湘妃之玉
瑟鼓帝子之雲璈命仙人之萼綠華舞古曲之鬱輪
袍引南海之玻黎酌涼州之蒲萄顧先生之耆壽分
餘漉於兩髦候紅潮於玉頰驚煖響於檀槽忽累珠
之妙唱抽獨璽之長線閱丰倦而少休疑吻燥而當
膏倒一缸之雪乳列百拖之瓊艘各眼灑於秋水咸
骨醉於春醪美人告去已而雲散先生方兀然而禪

逃響松風於蟹眼浮雪花於兔毫先生一笑而起渺
海闊而天高

黠鼠賦

蘇子夜坐有鼠方齧拊床而止之既止復作使童子
燭之有橐中空嚶嚶聲聲聲在橐中曰嘻此鼠之見
閉而不得去者也發而視之寂無所有舉燭而橐中
有死鼠童子驚曰是方齧也而遽死邪向為何聲豈
其鬼邪覆而出之墮地乃走雖有敏者莫措其手蘇
子歎曰異哉是鼠之黠也閉於橐中橐堅而不可穴
也故不齧而齧以聲致人不死而死以形求脫也吾

聞有生莫智於人擾龍伐蛟登龜狩麟役萬物而若
之卒見使于一鼠隴此蟲之計中驚脫兔於處女烏
在其為智也坐而假寐私念其故若有告予者曰汝
惟多學而識之望道而未見也不一於汝而二於物
故一鼠之齧而為之變也人能碎千金之璧而不能
無失聲於破釜能搏猛虎不能無變色於蜂虿此不
一之患也言出於汝而忘之邪予俛而笑仰而覺使
童子執筆記予之作

秋陽賦

越王之孫有賢公子宅於下土之里而詠無言之詩

以告東坡居士曰吾心皎然如秋陽之明吾氣蕭然如秋陽之清吾好善而欲成之如秋陽之堅百穀吾惡惡而欲刑之如秋陽之陷群木夫是以樂而賦之子以為何如居士笑曰公子何自知秋陽哉生於華屋之下而長遊於朝廷之上出擁大蓋入侍帷幄暑至於溫寒至於涼而已矣何自知秋陽哉若予者乃真知之方夏潦之淫也雲蒸而雨泄雷電發越江湖為一后土冒沒舟行城郭魚鼈入室菌衣生於用器蛙蚓行於几席夜達濕而五漂晝燎衣而三易是猶未足病也耕於三吳有田一廛未已實而生耳稻方秀

而泥蟠溝塍交通墻壁頽空瓦垢落墜之塗目眩濕薪之煙釜甑其空四隣悄然鸛鶴鳴於戶庭婦宵興而永歎計有食其幾何矧無衣於窮年忽釜星之雜出又燈花之雙懸清風西來鼓鍾其鏗奴婢喜而告予一有此雨止之祥也蚤作而占之則長庚澹其不芒矣浴於暘谷升於扶桑曾未轉盻而倒影飛於屋梁矣方是時也如醉而醒如宿而鳴如痿而起行如還故鄉初見父兄公子亦有此樂乎公子笑曰善哉吾雖不身履而可以意知也居士曰日行於天南北異宜赫然而炎非其虐穆然而溫非其慈且今之溫者

昔之炎者也云何以夏為盾而以冬為衰乎吾儕小人輕愠易喜彼冬夏之畏愛乃群狙之三四自今知之可以無惑居不堽一作戶出不仰一作笠暑不言病以無忘秋陽之德公子拊掌一笑而作

沉香山子賦為子由壽

古者以芸為香以蘭為芬以鬱鬯為裸以脂蕭為焚以樹為塗以蕙為薰杜衡帶屈菖蒲薦文麝多忌而本羶蘇合若香而實葷一作吾知之幾何為六入之所分方根塵之起滅常顛倒其天君每求似於鬢鬢或鼻勞而妄聞獨沉水為正可以配蔭蔔而並云矧

僭崖之異產實超然而不群既金堅而玉潤亦鶴骨而龍筋惟膏液之內足故把握而兼斤顛占城之枯朽宜爨釜而燎蚊宛彼小山嶢然可忻如太華之倚天象小孤之插雲往壽子之生朝以寫我之老勤子方面壁以終日豈亦歸田而自耘幸置此於几席養幽芳於恍惚無一往之發烈有無窮之氤氳蓋非獨以飲東坡之壽亦所以食黎人之芹也

灩澦堆賦并序

世以瞿唐峽口灩澦堆為天下之至險凡覆舟者皆歸咎於此石以余觀之蓋有功於斯人者夫蜀

江會百水而至於夔瀘漫漶汗橫放於大野而峽
之小大曾不及其十一苟先無以齟齬於其間則
江之遠來奔騰迅快盡銳於瞿唐之口則其險悍
可畏當不啻於今耳因為之賦以待好事者試觀
而思之

天下之至信者唯水而已江河之大與海之深而可
以意揣唯其不自為形而因物以賦形是故千變萬
化而有必然之理掀騰勃怒萬夫不敢前子宛然聽
命唯一本有人之所使予泊舟乎瞿唐之口而觀乎
灩澦之崔嵬然後知其所以開峽而不去者固有以

也蜀江遠來子浩漫漫之平沙行千里而木嘗齟齬
子其意驕逞而不可摧忽峽口之逼窄子納萬頃於
一盃方其未知有峽也而戰乎灩澦之下喧飈震掉
盡力以與石鬪勃乎若萬騎之西來忽孤城之當道
鉤援臨衝畢至於其下子城堅而不可取矢盡劒折
子迤邐循城而東去於是滔滔汨汨相與入峽安行
而不敢怒嗟夫物固有以安而生變子亦有以用危
而求安得吾說而推之子亦足以知物理之固然

菜羹賦 并序

東坡先生卜居南山之下服食器用稱家之有無

水陸之味貧不能致煮蔓菁蘆菹苦齋而食之其
法不用醯醬而有自然之味蓋易而可常享乃為
之賦辭曰

嗟余生之褊迫如脫兔其何因殷詩腸之轉雷聊禦
餓而食陳無芻豢以適口荷鄰蔬之見分汲幽泉以
揉濯搏露葉與瓊根爨釧錡以膏油泫融液而流津
適湯濛如松風投糝豆而諧勺覆陶甌之穹崇罷攬
觸之煩勤屏醯醬之厚味却樹桂之芳辛水耗初而
釜治火增壯而力均滷嘈雜而廉清信淨美而甘分
登盤盃而薦之具七筴而晨飡助生肥於玉池與五

鼎其齊瓊鄙易牙之效技超傳說而榮勳沮彭尸之
爽惑調竈鬼之嫌嗔嗟丘嫂其自隘陋樂羊而匪人
先生心平而氣和故雖老而體胖忘口腹之為累似
不殺而成仁竊比予於誰歟葛天氏之遺民

屈原廟賦

浮扁舟以適楚子過屈原之遺宮覽江上之重山子
曰惟子之故鄉伊昔放逐子渡江濤而南遷去家千
里子生無所歸而死無以為墳悲夫人固有一死子
處死之為難徘徊江上欲去而未決子俯千仞之驚
湍賦懷沙以自傷子嗟子獨何以為心忽終章之慘

烈子逝將去此而沉吟吾豈不能高舉而遠遊子又豈不能退默而深居獨嗷嗷其怨慕子恐君臣之愈踈生既不能力爭而強諫子死猶異其感發而改行苟宗國之顛覆子吾亦獨何愛於久生託江神以告寃子馮夷教之以上訴歷九關而見帝子帝亦悲傷而不能救懷瑾佩蘭而無所歸子獨惇惇乎中浦峽山高子崔嵬故居廢子行人哀子孫散子安在况復見子高臺自子之逝今千載子世愈狹而難存賢者畏譏而改度子隨俗變化斷方以為負黽勉於亂世而不能去子又或為之臣佐變丹青於玉瑩子彼乃

濁任意而相譏
音臣嗚呼趙鐸

何憂工玉謂宮商各諧而自遂無愧
固中於宮商周尺仍分於清濁道欲
儻非變曠之徒孰能正一代之樂

明君可

與為忠言賦

明則知遠能順忠告

臣不難諫君不自明智既審乎情偽言可竭其忠誠
虛己以求覽群心於止水昌言而告恃至信於平衡
君子道大而不回言出而為則事父能孝故可以事
君謀身必忠而况於謀國然而言之雖易聽之實難
論者雖切聞者多惑苟非開懷用善若轉丸之易從
則投人以言有按劍之莫測國有大議人方異詞佞

者莫能自直昧者有所不知雖有智者孰令聽之皎如日月之照臨罔有遁形之蔽雖復藥石之瞑眩曾何苦口之疑蓋疑言不聽故確論必行大功可成故衆患自遠上之人聞危言而不息下之士推赤心而無損豈微忠之能致有至明而為本是以伊尹醜有夏而歸亳大賢固擇所從百里愚於虞而智秦一身非故相反噫言悅於目前者不見跬步之外論難於耳順者有以百年而興苟其聰明蔽於嗜好智慮溺於愛憎因其所喜而為善雖有願忠而孰能心苟無邪既坐瞻於百里人思其效將或錫之十朋彼非謂之

賢而欲違知其忠而莫受目有昧則視白為黑心有蔽則以薄為厚遂使諛臣乘隙以彙進智士知微而出走仲尼不諫懼將困於婦言村孫詭辭畏不免於虎口故明王審遜志之非道知拂心之謂忠不求耳目之便每要社稷之功有漢宣之賢克國得盡破羗之計有魏明之察許允獲仲選吏之公大哉事君之難非忠何報雖曰伸於知己而無自辱於善道詩不云乎哲人順德之行可以受話言之告

快哉此風賦

時與吳彥律舒堯文鄭彥能各賦兩韻子瞻作第



原件短缺

一第五韻占風字為韻餘皆不錄

賢者之樂快哉此風雖庶民之不共眷佳客以攸同
穆如其來既偃小人之德颯然而至豈獨大王之雄
若夫鷁退宋都之上雲飛泗水之湄寥寥南郭怒號
於萬竅颯颯東海鼓舞於四維固以陋晉人一吹之
小笑玉川兩腋之畀野馬相吹搏羽毛於汗漫應龍
所處作鱗甲以公參差

復改科賦

新天子兮繼體承軋老相國子更張孰先憫科場之
積弊復詩賦以求賢探經義之淵源是非紛若考辭

蘇文忠公集卷第二

古賦

赤壁賦

壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟遊於
清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之
詩歌窈窕
之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛
之間白露
橫江水光接天縱一葦之所如凌萬頃之
茫然浩浩
乎如憑虛御風而不知其所止飄飄乎如
遺世獨立
羽化而登仙於是飲酒樂甚扣舷而歌之
歌曰桂棹
子蘭葉擊空明子湔流光渺渺子予懷
望一義人子天

一方客有吹洞簫者倚歌而和之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如訴餘音嫋嫋不絕如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦蘇子愀然正襟危坐而問客曰何為其然也客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相繚鬱乎蒼蒼此非孟德之困於周郎者乎方其破荊州下江陵順流而東也舳艫千里旌旗蔽空醞酒臨江橫槊賦詩固一世之雄也而今安在哉况吾與子漁樵於江渚之上侶魚鰕而友麋鹿駕一葉之扁舟舉匏樽以相屬寄蜉蝣於天地眇滄海之一粟哀吾生之須臾羨長江之

無窮挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟得託遺響於悲風蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀之則物與我皆無盡也而又何羨乎且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而為聲目遇之而成色取之無禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共適客喜而笑洗盞更酌肴核既盡杯盤狼籍相與枕藉乎舟中不知東方之既白

後赤壁賦

是歲十月之望步自雪堂將歸于臨臯二客從予過黃泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌相答已而歎曰有客無酒有酒無肴月白風清如此良夜何客曰今者薄暮與子網得魚巨口細鱗狀似松江之鱸顧安所得酒乎歸而謀諸婦笑曰我有斗酒藏之久矣以待子不時之須於是携酒與魚復遊於赤壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾日月之幾何而江山不可復識矣予乃攝衣而上履巉巖披蒙茸如虎豹登虬

龍攀栖鶻之危巢俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉劃然長嘯草木震動山鳴谷應風起水涌予亦悄然而悲蕭然而恐凜乎其不可留也反一作而登舟所乎中流聽其所止而休焉時夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東來翅如車輪玄裳縞衣戛然長鳴掠予舟而西也須臾客去予亦就睡夢一道士羽衣翩躚過臨臯之下揖予而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣疇昔之夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑予亦驚悟開戶視之不見其處

昆陽城賦

淡平野之靄靄忽孤城之如塊風吹沙以蒼莽悵樓
櫓之安在橫門豁以四達故道宛其未改彼野人之
何知方偃僕而畦菜嗟夫昆陽之戰屠百萬於斯湏
曠千古而一快想尋邑之來陣兀若駘雲而擁海猛
士扶輪以蒙茸虎豹雜沓而橫潰罄天下於一戰謂
此舉之不再方其乞降而未獲固已變色而驚悔忽
千騎之獨出犯初鋒於未艾始憑軾而大笑旋弃鼓
而投械紛二籍死於溝壑者不知其幾何人或金章
而玉佩彼狂童之僭竊蓋已旋踵而將敗豈豪傑之

能得盡市井之無賴貢符獻瑞一朝而成祥子終就
死之何恠獨悲傷於嚴生懷長才而自浼豈不知其
必喪獨徘徊其安待過故城而一弔增志士之永慨

後杞菊賦

天隨生自言常食杞菊及夏五月枝葉老硬氣味
苦澁猶食不已因作賦以自廣始予嘗疑之以為
士不遇窮約可也至於饑餓嚼齧草木則過矣而
予仕宦十有九年家日益貧衣食之奉殆不如昔
者及移守膠西意其一作一飽而齋厨索然不堪
其憂日與通守劉君廷式循言城廢圃求杞菊食

之捫腹而笑然後知天隨之言可信不繆作後杞
菊賦以自嘲且解之云

吁嗟先生誰使汝坐堂上稱太守前賓客之造請後
掾屬之趨走朝衙達午夕坐過酉曾杯酒之不設攬
草木以誑口對案頰感舉箸噎嘔昔陰將軍設麥飯
與葱葉井丹推去而不齎惟先生之眷眷豈故山之
無有先生忻然而笑曰人生一世如屈伸肘何者為
貧何者為富何者為美何者為陋或糠覈而瓠肥或
梁肉而墨瘦何侯方丈庾郎三蕤較豐約於夢寐卒
同歸於一朽吾方以杞為糧以菊為糗春食苗夏食

葉秋食花實而冬食根庶幾乎西河南陽之壽

服胡麻賦 并序

始余嘗服茯苓久之良有益也夢道士謂予茯苓
性燥當雜胡麻食之夢中問道士何者為胡麻道
士言脂麻是也既而讀本草云胡麻一名狗虱一
名方莖黑者為巨勝其油正可作食則胡麻之為
脂麻信矣又云性與茯苓相宜於是始異斯夢方
將以其說食之而子由賦茯苓以示予乃作服胡
麻賦以答之世人聞服脂麻以致神仙必大笑求
胡麻而不可得則妄指山苗野草之實以當之此

古所謂道在迩而求諸遠者歟其詞曰

我夢羽人頽而長子惠而告我藥之良子喬松千尺
老不僵子流膏入土龜蛇藏子得而食之壽莫量子
於此有草衆所嘗子狀如狗蝨其莖方子夜炊晝曝
久乃臧子淡苓為君此其相子我興發書若合符子
乃淪乃丞甘且腴子補填骨髓流髮膚子是身如雲
我何居子長生不死道之餘子神藥如蓬生尔廬子
世人不信空自劬子搜扶異物出恠迂子槁死空山
固其所子至陽赫赫發自坤子至陰肅肅踏於乾子
寤然反照珠在淵子沃之不滅又不燔子長虹流雷

光燭天子嗟此區區何與於其間子譬之膏油火之
所傳而已耶

思子臺賦

予先君官師之友史君諱經臣字彥輔眉山入與
其弟沆子凝皆奇士博學能文慕李文饒之為人
而舉其議論彥輔舉賢良不中第子凝以進士得
官止著作佐郎皆早死且無子有文數百篇皆亡
之子少時常見彥輔所作思子臺賦上援秦皇下
逮晉惠反復哀切有補於世蓋記其意而亡其辭
乃命過作補亡之篇庶幾君子猶得見斯人曾懷

鬻鬻也

客有自蜀遊梁僚關而東覽河華之形勝子訪秦漢之遺宮得歸然之類基子並湖城之西墉弔漢武之暴怒子悼戾園之憫凶聞父老之哀歎子猶有歸來望思之遺恫吁犬臺之讒頰子實咀毒而銜鋒敗趙國於俛仰子又將覆劉氏之宗間漢武之多忌子謂左右之皆戎殺陽石而未厭子又瘞禍於宮中怛君王之好殺子視人命猶昆蟲死者幾何人子豈問骨肉與王公惑狂傳之淺謀子不忍忿忿而殺充上曾不鑒予之無聊子實有豕心

負此名而欲亡子天下其孰吾容苟追死於泉鳩子冀稍久而自理遘大患於君粹子懷孤憤於永已念君老而孰圖子嗟肉食其多鄙獨三老與千秋子懷愛君之眷眷犯雷霆之方怒子消積禍於一言既沉寃之無告子戮讒人其已晚幸曾孫之無恙子或慰夫九原雖築臺其何救子固知己矣之不諫魂煢煢乎其歸來子蓋庶幾於復見也昔秦之亡也禍始於扶蘇眇斯高之羸豕子視其君猶乳虎曾續息之未定子乃敢探其穴而啗其雛在晉四世有君不惠孽婦晨離彊王定制惟慈懷

之遭離子實追蹤於漢戾顧壽后之何知子亦號
呼於既逝寫餘哀於江陵子發故臣之幽契仍築
臺以望思子蓋援武以自例嗚呼噫嘻可弔而不
可哂子亦各其子也彼茂陵之雄傑子係九戎而
鞭百蠻笑堯禹而陋湯武子蓋將與黃帝俱仙及
其失道於幾微子狐鬼生於左臂如嬰兒之未孩
子易耳目而不知甘泉咫尺而不通子與式乾其
何異既上配於秦皇子又下比於晉惠君子是以
知狂聖之本同而聰明之不可恃也覽觀古初孰
振孰愚皆知指笑乎前人而莫知後之視予方漢

武之盛也肯自比於驪山之朽骨而况於金墉之
獨夫乎自今觀之三后一律皆以信讒而殺子暉
姦而敗國吾築臺以寄哀信同名而齊實彼昏庸
者固不足告也吾將以為明王之龜策自建元以
來張湯主父偃之流與兩丞相三長史之徒皆以
無罪而夷滅一言以就誅曾無興哀於既往一洗
其無辜獨於據也悲歌慷慨泣涕躊躇嗚呼哀哉
莫有以楚靈王之言告者曰人之愛其子也亦如
子乎天道好還以德為符惟孟德之鷙忍子亦嗜
殺以為娛彼楊公之愛脩子豈減吾之蒼舒恨元

化之不可作子然後知鼠輩之果無同舐犢於晚歲子
又何怨於老驥吾將以嗜殺為戒也故於末而并書

律賦

濁醪有妙理賦 神聖功用無捷於酒

酒勿嫌濁人當取醇失憂心於昨夢信妙理之疑神
渾盎盎而無聲始從味入杳冥冥其似道徑得天真
伊人之生以酒為命常因既醉之適方識此心之正
稻米無知豈解窮理麴蘖有毒安能發性乃知神物
之自然蓋與天工而相並得時行道我則師齊相之
飲醇遠二台全身我則學徐公之 中聖湛若秋露穆如

春風疑宿雲之解駁漏朝日之暎紅初體粟之失去
旋眼花之掃空酷愛孟生知其中之有趣尤嫌白老
不頌德而言功兀尔坐忘浩然天縱如如不動而體
無礙了了常知而心不用坐中客滿惟憂百榼之空
身後名輕但覺一杯之重今夫明月之珠不可以襦
夜光之璧不可以鋪芻豢飽我而不我覺布帛煖我
而不我娛惟此君獨遊萬物之表蓋天下不可一日而
無在醉常醒孰是狂人之藥得意忘味始知至道之
腴又何必一石亦醉罔間州閭五斗解醒不問妻妾
結襪庭中觀廷尉之度量脫靴殿上夸 仙之敏捷

佯醉邊地常陋王式之編鳴歌仰天每譏揚暉之俠
我欲眠而君且去有客何嫌人皆勸而我不聞其誰
敢接殊不知人之齊聖匪昏之如古者晤語必旅之
於獨醒者汨羅之道也屢舞者高陽之徒歟惡蔣濟
而射木人又何猶淺殺王敦而取金印亦自狂踈故
我內全其真外寓於酒濁者以飲吾僕清者以酌吾
友吾方將耕於眇莽之野而汲於清泠之淵以釀此
醪然後取窪尊而屬吾口

延和殿奏新樂賦 成德之老耄奏新樂

皇帝踐阼之三載也治道旁達王功告成御延和之

高拱奏元祐之新聲翕然便坐之前初觀擊拊允也
德音之作皆效和平自昔鍾律不調工師失職鄭衛
之聲既盛雅頌之音殆息時有作者僅存遺則於魏
則大樂令夔在漢則河間王德俾後世之有考賴斯
人之用力時移事改嗟制作之各殊昔是今非知高
下之孰得爰有耆德適丁盛時以謂樂之作也臣嘗
學之顧近世之所用校古人而失宜峴下朴律猶有
太高之弊瓊改照尺不知同失於斯是用稽周官之
舊法而均其分寸驗太府之見尺而審其毫釐鑄器
而成庶幾改數以正度具書以獻孰謂體知而無師



原件短缺

時惟帝俞眷茲元老雖退身而安逸未忘心於論討
鏗然鍾磬之調適燦然虞業之華好聊即便安之所
奏黃鍾而歌大成行詠文明之章薦英祖而享神考
尔乃停法部之役而衆工莫與肄太常之業而廷臣
必陪天聽聰明而下就時風和協以徐回歌曲既登
將歎貫珠之美韶音可合庶觀儀鳳之來斯蓋世格
文明俗躋仁壽天地之和既應金石之樂可奏延英
旁矚念故老之不来講武前臨消群慝之交構然則
律制既立治功日新號令皆發而中節磬筦無聞於
奪倫上以導和氣於宮掖下以胥悅豫於臣隣以清

章之聲律去取昭然原夫詩之作也始於虞舜之朝
賦之興也本自兩京之世迤邐陳齊之代綿邈隋唐
之裔故道人徇路為察治之本歷代用之為取士之
制近古不易高風未替祖宗百年而用此號曰得人
朝廷一旦而革之不勝其弊謂專門足以造聖域謂
變古足以為大儒事吟哦者皆童子為彫篆者非壯
夫殊不知採撫英華也簇之如錦繡較量輕重也等
之如錙銖韻韻合璧聯聯晉珠稽諸古其來尚矣考
諸舊不亦宜乎特令可畏之後生心潛六義佇見大
成之君子名振三都莫不吟詠五字之章鋪陳八韻

之旨字應周天之日子運而無積句合一歲之月子
終而復始過之者成疣贅之患不及者貽缺折之毀
曲盡古人之意乃全天下之美遭逢日月忙歡者諸
子百家抖擻歷圖快活者九經三史議夫賦曷可已
義何足非彼文辭泛濫也無所統紀此聲律切當也
有所指歸巧拙由一字之可見美惡混千人而莫違
正方圓者必藉於繩墨定器括者必在於樞機所以
不用孔門惜揚雄之未達其逢漢帝嘉司馬之知微
噫昔元豐之新經未頒臨川之字說不作止戈為武
予曾試於京國通天為王必舒於禁籥孰不能成

始成終誰不道或詳或略秋闈較藝終期李廣之雙
鵬紫殿唱名眾中襍衡之一鷄大凡法既久而必弊
士貽患而益深謂罷於開封則遠方之隘者空自韞
玉取諸太學則不肖之富者私於懷金雖負凌雲之
志未酬題柱之心三舍既興賄賂公行於庠序一年
為限孤寒半老於山林自是憤愧者莫不顰眉公正
者為之切齒思罷者而未免欲改之而未止羽翼成
商山之父謳歌歸吾君之子諫必行言必聽焉此道
飄飄而復起

蘇文忠公集卷第二

