

金
石
三
卷
二
册





去年六月 日以侍讀奉

特旨入直 南書房今年正月初三日奉

旨准其回籍辦理登州團練事宜十一日請

訓十九日戶部銀庫領借支月餉廿二日馳驛東下二月初一日

抵平原二十里鋪昨日踏出德州聞煙台無恙倭因議和有

傳戰二月之說登屬杞岸廿志以上船候信時 老母避難

就南京季弟携孀媳相孫往為室人謝氏与二子仍居京邸

人生土處不能自主一年之中遊變如此時吾老適吳者亦在

京師旅次偶閱此書前後空葉當年襟記各事真如一夢

平原行臺記備陝西水興軍營哨五官相隨



光緒四年五月六日道出長安劫手兒崇烈親詣與子宮編



光緒己卯正月四日讀

通典不據自是當

時善本王氏以通典

校之遂為此書弟

一古本

高郵王氏校通

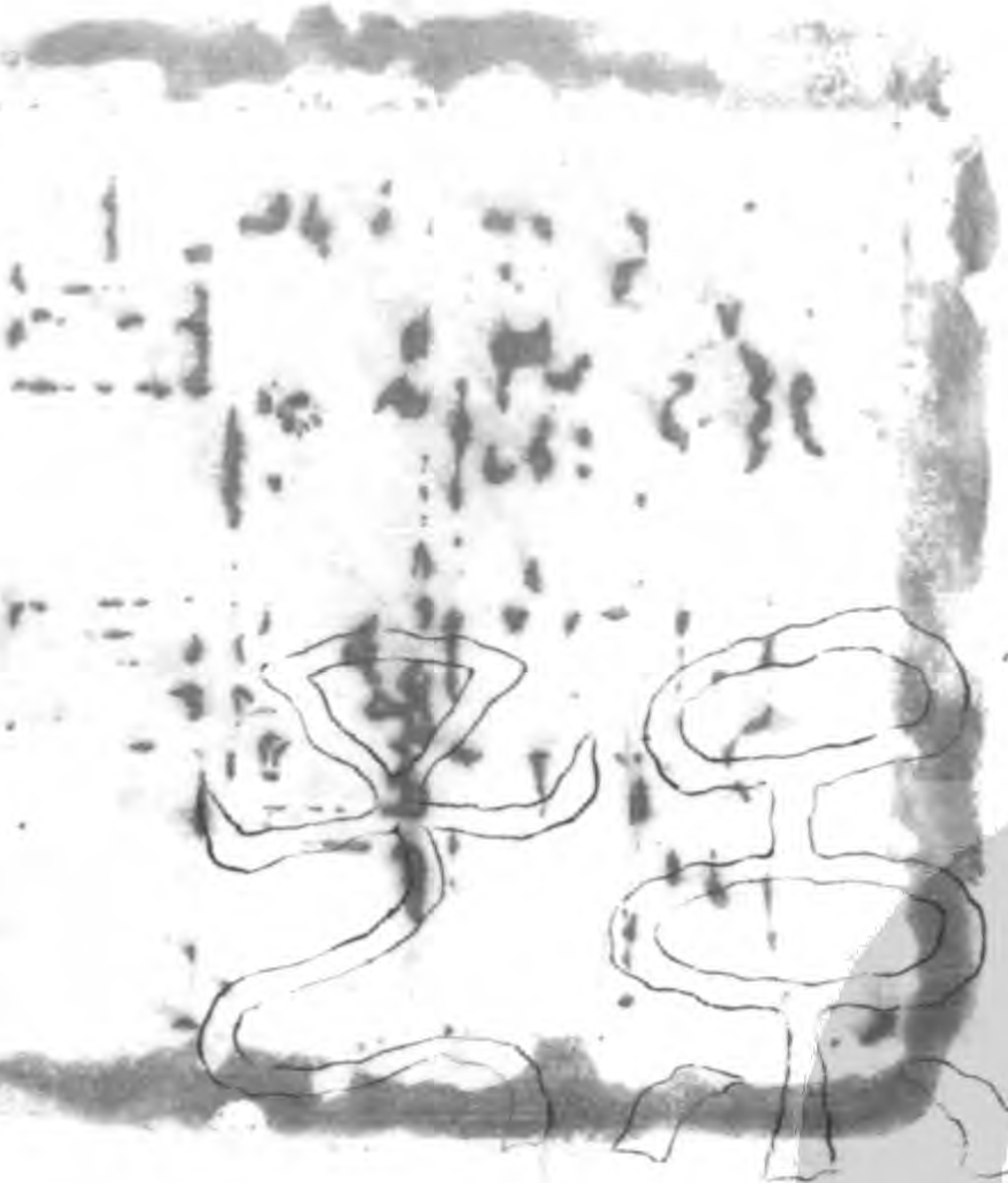
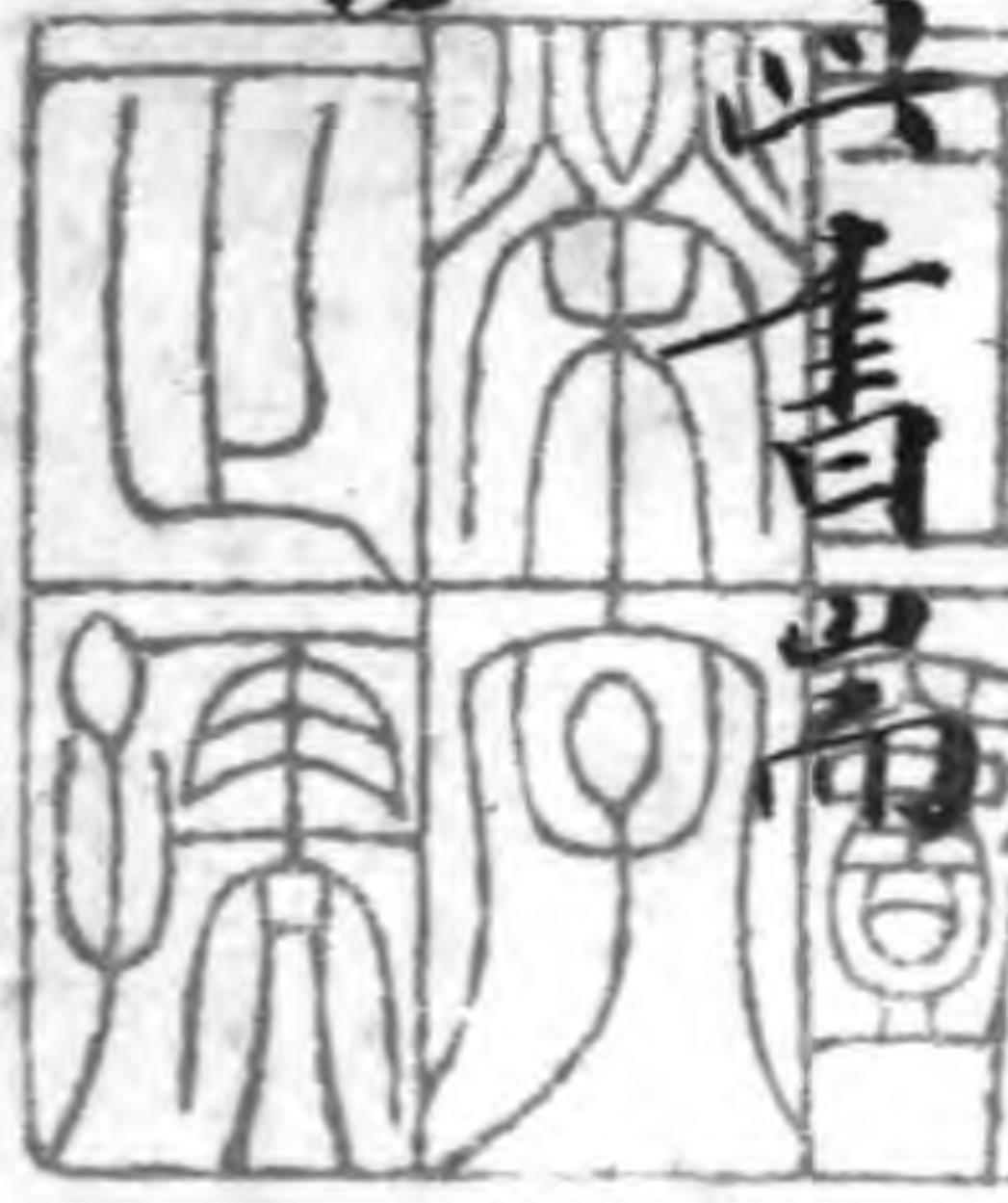
典本孫子三卷

光緒戊寅六月江油城西河壩出古專文曰利後子孫

其字左行傳形因取不二字雙鈞摹正署此書

此書當求一最古本影刻之入齊魯先結遺書

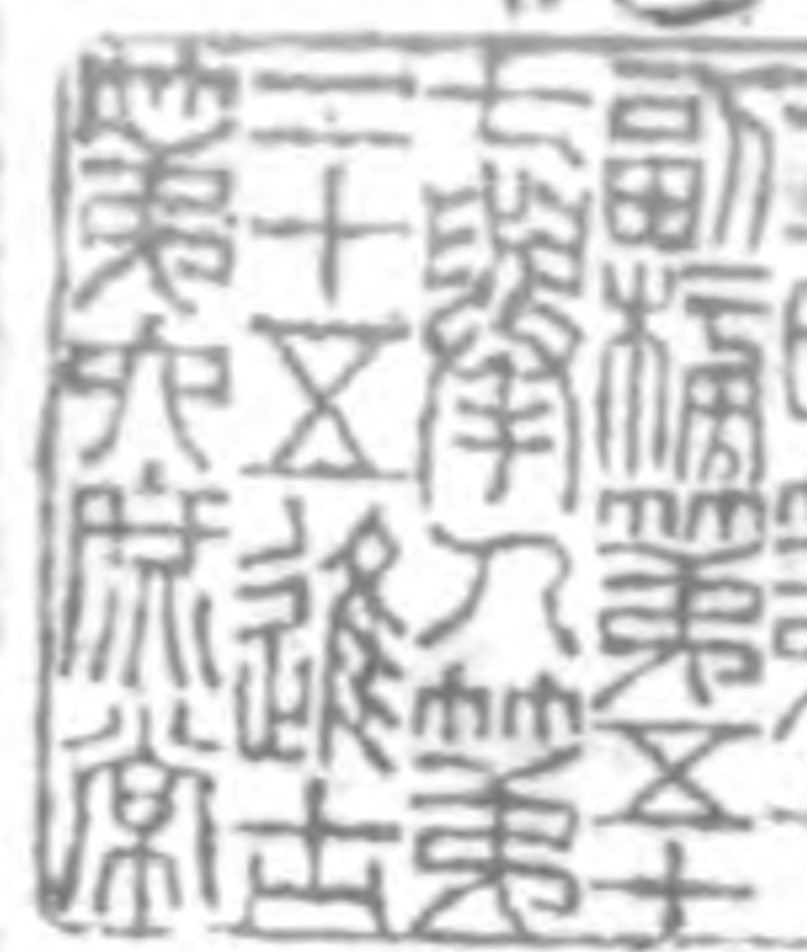
以氏較通典此本附後校語中己卯二月旨志





孫淵如先生既刊孫子又得孫武字小印有詩紀事同時曲阜桂馥亦有詩
 孫子魏武帝注三卷 平津館校本 以此本左本
 孫子十家注十三卷 岱南閣校本 書肆有新編本不善

湖南王孝廉國運手
 寫此書刊置中身
 經書院



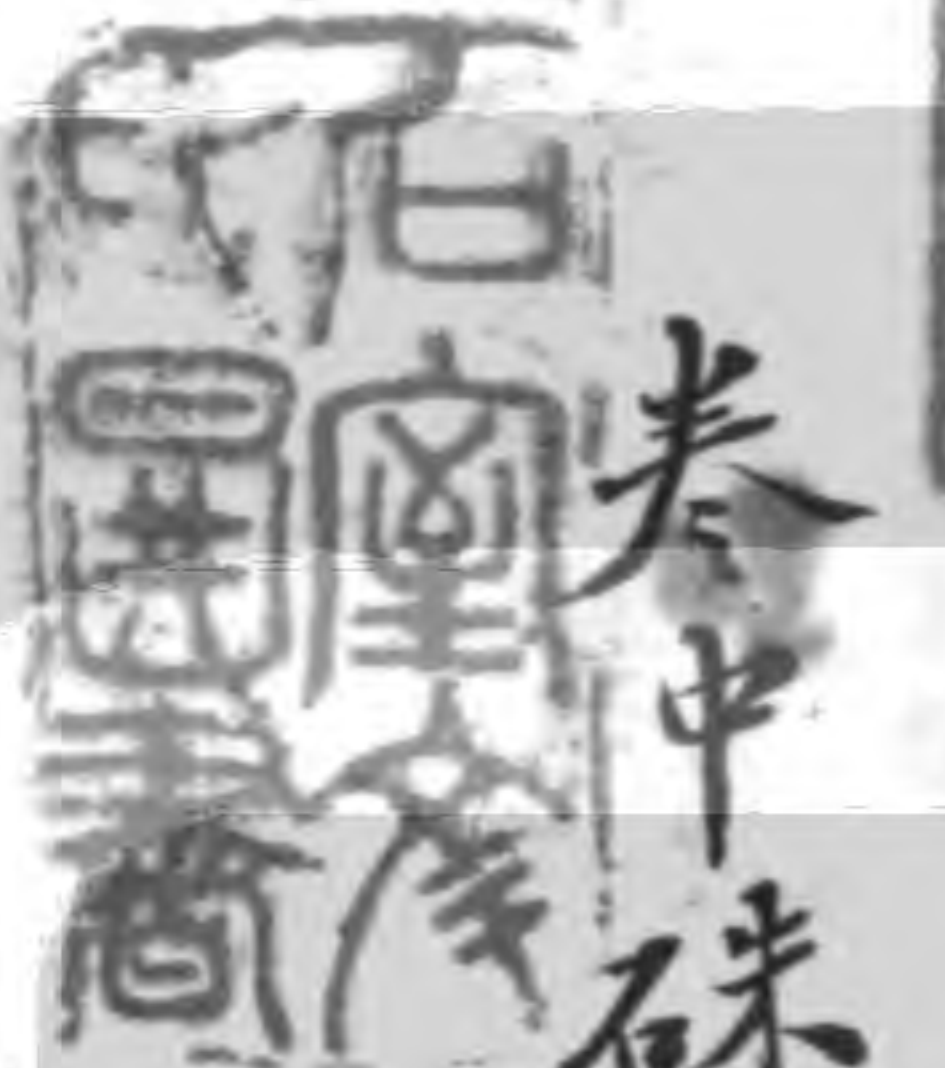
岱南閣刻本淵如叙云游閩中讀華陰嶽廟道感見有此書後有
 鄭友賢遺說一卷又從大典朱氏處見明人刻本餘則並無傳者云
 是淵如所見舊本此種 叙又得畢怡深孝廉為此學云畢
 名郡又登八後遠居東昌與余家為親非又與先大父榮祿為書
 慶下卯科鄉舉同年今日又安所得畢氏本一讀之即已
 大富十一月十四日隨 侍由江油赴成都府城晤十五先由甘
 肅來此駐催西路軍餉駐此六年餘天因檢出匣中舊
 存尚書公鈔本天文遁甲神秘兵書上中下三冊見賜得
 見長房舊書始此



此本出土路過邢臺得此元押正與余長
 七名同其年之長女就女生者之乃次生
 按邢臺為古室黃直人誕生處



大典翁閣學
 舊印拉祿
 鈴蓋於此書
 眉榮記



卷中硃筆照高郵王懷祖先生念孫校本過錄
 與可
 舊印



墨筆 係榮自注
 藍榮記



孫子序

操聞上古有弧矢之利論語曰是猶尚書八政曰師



魏武帝製

易曰師貞丈人吉詩曰王赫斯怒爰整其旅黃帝湯
 武咸用干戚以濟世也司馬法曰人故殺人殺之可
 也恃武者滅恃文者亡夫差偃王是也聖人之用兵
 戢而時動不得已而用之吾觀兵書戰策多矣武所
 著深矣審計重舉明畫深圖不可相誣而但世人未
 之深亮訓說況文煩富行于世者失其旨要故撰為

畧解焉

孫子者齊人也名武為吳王闔閭作兵法一十三篇



試之婦人卒以為將西破強楚入郢北滅齊晉後百餘歲有孫臏是武之後也 太平御覽



玉印覆斗鈕大激得之長安即孫淵如先生故物不知何時流落關中以文字攷之似非漢以前制作然与古名将同名亦是一合又得孫桂紀事詩以傳會之亦可寶也光緒五年五月五日 廉生過訪河朔出此相示目以舊藏古玉印相質并書數語以志緣起吳大澂



孫子卷之一

計篇

計者選將量敵度地料卒遠近險易



謂下五事七計求彼我之情也

一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法道者令民與上同意也故可以與之死可以與之生而不畏危謂道之以教令危者危疑也

天者陰陽寒暑時制也

順天行誅因陰陽四時之制故司馬法曰冬夏不

剛柔

興師所以兼愛民也

地者遠近險易廣狹死生也

言以九地形勢不同因時制度也論在九地中篇

將者智信仁勇嚴也

將宜五德備也

法者曲制官道主用也

曲制者部曲旂幟金鼓之制也官者百官之分用

百字用字孫云據通典增

也道者糧路也主者主軍費用也

凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝故校之以計而索其情

同聞五者將知其變極即勝也索其情者勝負之情

日主孰有道

道德智能

將孰有能天地孰得

天時地利

法令孰行

設而不犯犯而必誅

兵衆孰強士卒孰練賞罰孰明吾以此知勝負矣

以七事計之斷得情知勝負矣

將聽吾計用之必勝留之將不聽吾計用之必敗去之

不能定計則退而去也

計利以聽乃為之勢以佐其外

常法之外也

勢者因利而制權也

制由權也權因事制也

兵者詭道也

兵無常形以詭詐為道

故能而示之不能用而示之不用近而示之遠遠而

示之近利而誘之亂而取之實而備之

敵治實須避之也

強而避之

避其所長也

怒而撓之

待其衰懈也

卑而驕之佚而勞之

以利勞之

親而離之

以閒離之

攻其不備出其不意

擊其懈怠出其空虛

此兵家之勝不可先傳也

傳猶洩也兵無常勢水無常形臨敵變化不可先

傳也故料敵在心察機在目也

夫未戰而廟算勝者得算多也未戰而廟算不勝者

得算少也多算勝少算不勝而況於無算乎吾以此

觀之勝負見矣

以吾道觀之矣

作戰篇

欲戰必先筭其費務因糧於敵也

孫子曰凡用兵之法馳車千駟革車千乘帶甲十萬

馳車輕車也駕駟馬革車重車也言萬騎之重車

駕四馬率三萬軍養二人主炊家子一人主保固

守衣裝廩二人主養馬凡五人步兵十人重以大

車駕牛養二人主炊家子一人主守衣裝凡三人

也帶甲十萬士卒數也

千里饋糧

越境千里

則內外之費賓客之用膠漆之材車甲之奉日費千金然後十萬之師舉矣

謂購賞猶在外

其用戰也勝久則鈍兵挫銳攻城則力屈

鈍弊也屈盡也

久暴師則國用不足夫鈍兵挫銳屈力殫貨則諸侯

乘其弊而起雖有知者不能善其後矣故兵聞拙速

未睹巧之久也

雖拙有以速勝未睹者言其無也

夫兵久而國利者未之有也故不盡知用兵之害者

則不能盡知用兵之利也善用兵者役不再籍糧不

三載

籍猶賦也言初賦民而便取勝不復歸國發兵也

始載糧後遂因食於敵還兵入國不復以糧迎之

也

取用於國因糧於敵故軍食可足也

兵甲戰具取用國中糧食因敵也

國之貧於師遠輸遠輸則百姓貧近於市者貴賣貴

賣則百姓財竭

通典注云兵車轉運千里之外財則費於道路人有困窮者又言近軍師市多非常之買當時貪貴以趨未利然後財貨殫盡國家虛也

言謀國動軍行師不先慮危亡之禍則不足使利也

因費而動兼惜人力也

師

軍行也出界近師者貪財皆貴賣則百姓虛竭也
財竭則急於邱役力屈財殫中原內虛於家百姓之
費十去其七

邱十六井也百姓財殫盡而兵不解則運糧盡力
於原野也十去其七者所破費也

公家之費破車罷馬甲冑矢弩戟楯蔽櫓邱牛大車
十去其六

邱牛謂邱邑之牛大車乃長轂車也

故智將務食於敵食敵一鍾當吾二十鍾菑秆一石
當吾二十石

六斛四斗為鍾菑豆稽也秆禾藁也石者一百二
十斤也轉輸之法費二十石得一石一云菑音忌
豆也七十斤為一石當吾二十言遠費也

故殺敵者怒也

威怒以致敵

取敵之利者貨也

軍無財士不來軍無賞士不往

故車戰得車十乘已上賞其先得者

以車戰能得敵車十乘已上賞賜之不言車戰得
車十乘已上者賞之而言賞得者何言欲開示賞

其所得車之卒也陳車之法五車為隊僕射一人
十車為官卒長一人車滿十乘將吏二人因而用
之故別言賜之欲使將恩下及也或曰言使自有
車十乘已上與敵戰但取其有功者賞之其十乘
以下雖一乘獨得餘九乘皆賞之所以率進勵士
也而更其旌旗與吾同也
車襍而乘之不獨任也

卒善而養之是謂勝敵而益強
益已之強

故兵貴勝不貴久

而久則不利兵猶火也不戢將自焚也

故知兵之將生民之司命國家安危之主也

將賢則國安也

謀攻篇

欲攻敵必先謀

孫子曰凡用兵之法全國為上破國次之
興師深入長驅距其城郭絕其內外敵國來服為

上以兵擊破敗而得之其次也

全軍為上破軍次之

全旅為上破旅次之

五百人為旅

全卒為上破卒次之

一校已上至一百人也

全伍為上破伍次之

百人已下至五人也

是教百戰百勝非善之善者也

未戰而戰自屈勝善也

不戰而屈人之兵善之善者也

未戰而敵自屈服

故上兵伐謀

敵始有謀伐之易也

其次伐交

交將合也

其次伐兵

兵形已成也

其下攻城

通典注云修櫓
長櫓也賴輜四
輪車皆可推而
往來冒以攻城
器械謂雲梯浮
格衝飛石連弩
之屬攻城總名
修此攻具經一特
乃成也
通典兵十三

敵國已收其外糧城守攻之為下攻也通典注云言攻城屠邑
攻之下者所害者多
攻城之法為不得已修櫓賴輜具器械三月而後成
距闔又三月而後已

修治也櫓大楯也賴輜者賴牀也賴牀其下四輪
從中摧之至城下也具備也器械者機關攻守之
總名飛樓雲梯之屬距闔者踴土積高而前以附
其城也

將不勝其忿而蟻附之殺士卒三分之一而城不拔者
此攻之災也

將忿不待攻城器而使士卒緣城而上如蟻之緣

牆殺傷士卒也

通典注云守過三時敵人不暇將不勝之心忿多使士卒蟻附其
城殺傷我士民三分之一也

故善用兵者屈人之兵而非戰也拔人之城而非攻
也毀人之國而非不久也

毀滅人國不久露師也

必以全爭於天下故兵不頓而利可全此謀攻之法
也

不與敵戰而必完全得之立勝於天下不頓兵血
刃也

故用兵之法十則圍之

以十敵一則圍之是將智勇而兵利頓均也若主

弱客強操所以倍兵圍下邳生擒呂布也

五則攻之

以五敵一則三術為正一術為奇
倍則分之

以二敵一則一術為正一術為奇
敵則能戰之不

夫已與敵入隙等善者猶當設伏奇以勝之
少則能逃之

高壘堅壁勿與戰也
不若則能避之

引兵避之也

故小敵之堅大敵之擒也

小不能當大也

夫將者國之輔也輔周則國必強

將周密謀不泄也

輔隙則國必弱

形見於外也

故君之所以患於軍者三不知軍之不可以進而謂
之進不知軍之不可以退而謂之退是謂糜軍

糜軍也

此下通典尚有注云又繁也君不知軍之形勢而欲從中御也故太公曰國不可以
從外治兵不可以從中御

不知三軍之事而同三軍之政者，則軍士惑矣。軍容不入國，國容不入軍，禮不可以治兵也。不知三軍之權而同三軍之任，則軍士疑矣。

不得其人意也。

三軍既惑且疑，則諸侯之難至矣。是謂亂軍引勝。

引奪也。

故知勝有五知，可以戰與不可以戰，勝者識衆寡之用者勝，上下同欲者勝。

君臣同欲。

以虞待不虞者勝，將能而君不御者勝。

司馬法曰：進退惟時，無曰寡人也。此五者知勝之道也。

此上五事也。

故曰：知彼知己者，百戰不殆；不知彼而知己，一勝一負；不知彼，不知己，每戰必殆。

形篇

軍之形也。我動彼應，兩敵相察情也。

孫子曰：昔之善戰者，先為不可勝，以待敵之可勝，不可勝在己，可勝在敵。

不自修理以待敵之虛懈也。

故善戰者能為不可勝，不能使敵之可勝，故曰勝可知。

見成形也。而不可為。

敵有備也。不可勝者守也。

藏形也。可勝者攻也。

敵攻已乃可勝。

守則不足，攻則有餘。

吾所以守者力不足也，所以攻者力有餘也。

善守者藏於九地之下，善攻者動於九天之上，故能自保而全勝也。

因山川邱陵之固者，藏於九地之下；因天時之變者，動於九天之上。

見勝不過衆人之所知，非善之善者也；當見未萌。

戰勝而天下曰善，非善之善者也。

爭鋒也。

故舉秋毫不為多力，見日月不為明目，聞雷霆不為

聽耳

易見聞也

古之所為善戰者勝於易勝者也

原微易勝攻其可勝不攻其不可勝也

故善戰者之勝也無智名無勇功

敵兵形未成勝之無赫赫之功也

故其戰勝不忒不忒者其所以措必勝勝已敗者也

察敵必可敗不差忒也

故善戰者立於不敗之地而不失敵之敗也是故勝

兵先勝而後求戰敗兵先戰而後求勝

有謀與無慮也

善用兵者修道而保法故能為勝敗之政

善用兵者先自修治為不可勝之道保法度不失

敵之敗亂也

兵法一曰度二曰量三曰數四曰稱五曰勝

勝敗之政用兵之法當以此五事稱量知敵之情

地生度

因地形勢而度之

度生量

知其遠近廣狹

量生數

知其人數也

數生稱

稱量敵孰愈也

稱生勝

稱量之數知其勝負所在

故勝兵若以鎰稱銖敗兵若以銖稱鎰

輕不能舉重也

勝者之戰民也若決積水於千仞之谿者形也

八尺曰仞決水千仞其高勢疾也

勢篇

用兵任勢也

孫子曰凡治眾如治寡分數是也

部曲為分什伍為數

鬪眾如鬪寡形名是也

旌旗曰形金鼓曰名

三軍之眾可使必受敵而無敗者奇正是也

先出合戰為正後出為奇

兵之所加如以鎰投卵者虛實是也

以至實擊至虛

凡戰者以正合以奇勝

正者當敵奇兵從傍擊不備也

故善出奇者無窮如天地不竭如江河終而復始日月是也死而復生四時是也聲不過五五聲之變不可勝聽也色不過五五色之變不可勝觀也味不過五五味之變不可勝賞也

自無窮如天地已下皆以喻奇正之無窮也

戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮也奇正相生如循環之無端孰能窮之激水之疾至於漂石者勢也鷲鳥之疾至於毀折者節也

發起擊敵

是故善戰者其勢險

險猶疾也

其節短

短近也

勢如彊弩節如發機

在度不遠發則中也

紛紛紜紜鬪亂而不可亂也渾渾沌沌形圓而不可敗也

旌旗亂也示敵若亂以金鼓齊之車騎轉而形圓

者出入有道齊整也

亂生於治怯生於勇弱生於彊

皆毀形匿情也

治亂數也

以部曲分名數為之故不亂也

勇怯勢也彊弱形也

形勢所宜

故善動敵者形之敵必從之

見羸形也

予之敵必取之

以利誘敵敵遠離其壘而以便勢擊其空虛孤特也

以利動之以卒待之

以利動敵也

故善戰者求之於勢不責於人故能擇人而任勢

求之於勢者專任權也不責於人者權變明也

任勢者其戰人也如轉木石木石之性安則靜危則

動方則止圓則行

任自然勢也

故善戰人之勢如轉圓石於千仞之山者勢也

能虛實六字係注文
提下二行寫

通典兵九

通典兵十三

虛實篇 能虛實彼已也
孫子曰凡先處戰地而待敵者佚
力有餘也

後處戰地而趨戰者勞故善戰者致人而不致於人
能使敵人自至者利之也

誘之以利也

能使敵人不得至者害之也

出其所必趨攻其所必救

故敵佚能勞之

以事煩之

通典兵十三

通典兵十一

飽能饑之

絕糧道以饑之

安能動之

攻其所必愛其出所必趨則使敵不得不相救也
出其所不趨趨其所不意

使敵不得相往而救之也

行千里而不勞者行於無人之地也

出空擊虛避其所守擊其不意

攻而必取者攻其所不守也守而必固者守其所不
攻也故善攻者敵不知其所守善守者敵不知其所

通典兵十一

通典注云言變化之形倏忽若神故能料敵死生若天之司命

攻

情不泄也

微乎微乎神至於無形神乎神乎神至於無聲故能為敵變

之司命進而不可禦者衝其虛也退而不可追者速

而不可及也

十卒狂進攻其虛懈退又疾也

故我欲戰敵雖高壘深溝不得不與我戰者攻其所

必救也

絕其糧道守其歸路攻其君主也

我不欲戰畫地而守之

軍不欲煩也

敵不得與我戰者乖其所之也

乖戾也戾其道示以利害使敵疑也

故形人而我無形則我專而敵分我專為一敵分為

十是以並救其一也則我衆而敵寡能以衆擊寡者

則吾之所與戰者約矣吾所與戰之地不可知不可

知則敵所備者多敵所備者多則吾所與戰者寡矣

形藏敵疑則分離其衆備我也言少而易擊也

故備前則後寡備後則前寡備左則右寡備右則左

寡無所不備則無所不寡寡者備人者也衆者使人

備已者也

上所謂形藏敵疑則分離其眾以備我也
故知戰之地知戰之日則可千里而會戰

以度量知空虛會戰之日

通典法去以度量知空虛先知戰地之形之審必戰之日則可千里期會先往以待之

不知戰地不知戰日則左不能救右右不能救左前不能救後後不能救前而况遠者數十里近者數里乎以吾度之越人之兵雖多亦奚益於勝敗哉

越人相聚紛然無知也或曰吳越讐國也

故曰勝可為也敵雖眾可使無鬪故策之而知得失之計作之而知動靜之理形之而知死生之地角之

而知有餘不足之處

角量也

故形兵之極至於無形無形則深淵間不能窺智者不

能謀因形而錯勝於眾不能知

不因敵形而立勝

人皆知我所以勝之形而莫知吾所以制勝之形

不以不形之勝萬形或曰不備知也制勝者人皆

知吾以勝莫知吾因敵形制勝也

故其戰勝不復而應形於無窮

不重復動而應之也

夫兵形象水，水之形避高而趨下，兵之形避實而擊虛。水因地而制流，兵因敵而制勝。故兵無常勢，水無常形。能因變化而取勝者，謂之神。勢盛必衰，形露必敗。故能因敵變化，取勝若神。故五行無常勝，四時無常位，日有短長，月有死生，兵無常勢，盈縮隨敵。

孫子卷之二

軍爭篇

兩軍爭勝

孫子曰：凡用兵之法，將受命於君，合軍聚眾，

聚國人結行伍，選部曲起為軍陳，

交和而舍，

軍門為和門，左右門為旗門，以車為營，曰轅門，以

人為營，曰人門。兩軍兩對為交和，

莫難於軍爭。

夫從始受命至於交和，軍爭難也。

魏武帝注

軍爭之難者以迂為直以患為利
示以遠速其道里先敵至也
故迂其途而誘之以利後人發先人至此知迂直之
計者也

迂其途者示之遠也後人發先人至者明於度數
先知遠近之計也

故軍爭為利軍爭為危
善者則以利不善者則以危

舉軍而爭利則不及
遲不及也

委軍而爭利則輜重捐

置輜重則恐捐棄也

是故卷甲而趨日夜不處

不得休息罷也

倍道兼行百里而爭利則擒三將軍勁者先疲者後

其法十而一至

百里而爭利非也三將軍皆以為擒

五十里而爭利則慶上將軍其法半至

慶猶挫也

三十里而爭利則三分之二至

此下通典尚有以是知軍爭之難
七字

道近至者多故無死敗也

是故軍無輜重則亡無糧食則亡無委積則亡

無此三者亡之道也此下通典尚有委積芻草之屬六字

故不知諸侯之謀者不能豫交

其不知敵情謀者不能結交也

不知山林險阻沮澤之形者不能行軍

高而崇者為山衆樹所聚者為林坑塹者為險一

高一下者為阻水草漸洳者為沮衆水所歸而不

流者為澤不先知軍之所據及山川之形者則不

能行師也

不用鄉導者不能得地利故兵以詐立以利動以分
合為變者也

兵一分一合以敵為變也

故其疾如風

擊空虛也

其徐如林

不見利也

侵掠如火

疾也

不動如山

守也

難知如陰動如雷震掠鄉分衆

因敵而制勝也

此下通典尚有注云旌旗之所指嚮則分離其衆

廓地分利

分敵利也

縣權而動

量敵而動也

先知迂直之計者勝此軍爭之法也軍政曰言不相聞故為金鼓視不相見故為旌旗夫金鼓旌旗者所以一人之耳目也人既專一則勇者不得獨進怯者

通典兵十五動如雷震注云疾

不致應也

通典兵十四

通典兵二注云鐸金鉦也

不得獨退此用衆之法也故夜戰多火鼓晝戰多旌旗所以變人之耳目也三軍可奪氣

左氏言一鼓作氣再而衰三而竭

將軍可奪心是故朝氣銳晝氣惰暮氣歸故善用兵者避其銳氣擊其惰歸此治氣者也以治待亂以靜待譁此治心者也以近待遠以佚待勞以飽待飢此治力者也無邀正正之旗勿擊堂堂之陳此治變者也

正正齊也堂堂大也

故用兵之法高陵勿向背陵勿逆佯北勿從銳卒

通典兵六

通典兵八

通典兵八無邀正正之旗無擊堂堂之陣注正整齊也堂堂盛大之兒也

通典兵八

通典兵九

勿攻餌兵勿食歸師勿遏圍師必闕
軍司馮法曰圍其三面闕其一面所以示生路也
窮寇勿迫此用兵之法也

九變篇

變其正得其所用九也

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚眾圯地無
舍

無所依也水毀曰圯

衢地交合

結諸侯也

一作合交句又見九地篇

絕地無留

無久止也

圍地則謀

發奇謀也

死地則戰

殊死戰也

塗有所不由

隘難之地所不當從不得已從之故為變

軍有所不擊

軍雖可擊以地險難久留之失前利若得之則利

通典兵十二作
得入無下得字

通典兵十二

通典兵四

薄困窮之兵必死戰也

城有所不攻

城小而固糧饒不可攻也操所以置華費而得徐

州得十四縣也

地有所不爭

小利之地方爭得而失之則不爭也

君命有所不受

苟便於事不拘於君命也

故將通於九變之地利者知用兵矣將不通於九變
之利者雖知地形不能得地之利矣治兵不知九變

深入本有

之術雖知五利不能得人之用矣

謂下五事也九變一云五變

此注文宜低一格

是故智者之慮必禡於利害

在利思害在害思利當難行權也

禡於利而務可信也

計敵不能依五地為我害所務可信也

禡於害而患可解也

既參於利則亦計於害雖有患可解也

是故屈諸侯者以害

害其所惡也

役諸侯者以業

業事也使其煩勞若彼入我出彼出我入也趨諸侯者以利

令自來也

故用兵之法無恃其不來恃吾有以待之能無恃其不

攻恃吾有所不可攻也

安不忘危常設備也

故將有五危必死可殺也
勇而無慮必欲死鬪不可曲撓可以奇伏中之必生可虜也

見利畏法不進也

通典注云將弱怯則有必生之意可急擊而取之

忿速可侮也

疾急之人可忿怒侮而致之也

此下通典有注云忿速易怒者所親疾急不計其難可動作欺侮

廉潔可辱也

廉潔之人可汙辱致之也死

愛民可煩也

出其所必趨愛民者則必倍道兼行以救之救之則煩勞也

凡此五者將之過也用兵之災也覆軍殺將必以五危不可不察也

行軍篇

孫子曰凡處軍相敵絕山依谷

近水草利便也

視生處高

生者陽也

戰降無登

無迎高也

此處山之軍也絕水必遠水

引敵使渡

客絕水而來勿迎之於水內令半濟而擊之利欲戰

通典兵九

通典兵十三

通典兵十三

者無附於水而迎客

附近也

視生處高

水上亦當處其高也前向水後當依高而處之

無迎水流

恐溉我也

此處水上之軍也絕斥澤惟亟去無留若交軍於斥

澤之中必依水草而背衆樹

不得已與敵會於斥澤中

此處斥澤之軍也平陸處易

通典兵十

車騎之利也
而右背高前死後生
戰便也

此處平陸之軍也凡此四軍之利黃帝之所以勝四
帝也

黃帝始立四方諸侯無不稱帝以此四方勝之也
凡軍好高而惡下貴陽而賤陰養生而處實

恃滿實也養生向水草可放牧養畜乘實猶高也
軍無百疾是謂必勝邱陵隄防必處其陽而右背之
此兵之利地之助也上雨水沫至欲涉者待其定也

恐半涉而水遽漲也
凡地有絕澗天井天牢天羅天陷天隙必亟去之勿
近也

此下通典有云上而水當清而反濁沫至此敵人上
過水之古也欲以中絕軍云云

山深水大者為絕澗四方高中央下為天井深山
所過若蒙籠者為天牢可以羅網人者為天羅地
地形陷者為天陷山澗道迫狹地形深數丈者為
天隙

吾遠之敵近之吾迎之敵背之

用兵常遠六害今敵近背之則我利敵凶

軍行有險阻潢井葭葦山林翳薈者必謹覆素之此

通典兵三注云
將者水草之聚
生也在漢字上

通典兵三

伏姦之所處也

險者一高一下之地阻者多水也潢者池也井者

下也葭葦者眾草所聚山林者眾木所居也翳蒼

者可屏蔽之處也此以上論地形也以下相敵情

也敵近而靜者恃其險也遠而挑戰者欲人之進也其

所居易者利也利也所居利也此下通典云言敵去我近但遣輕捷發我使前就之其所處者平利也

眾樹動者來也

斬伐樹木除道進來故動

眾草多障者疑也

結草為障欲使我疑也

鳥起者伏也

鳥起其上下有伏兵

獸駭者覆也

敵廣陳張翼來覆我也

塵高而銳者車來也卑而廣者徒來也散而條達者
樵採也少而往來者營軍也辭卑而益備者進也

其使來卑辭使間視之敵人增備也

辭彊而進驅者退也蘇洵審敵文引兵法曰辭卑者進也辭彊者退也

通典兵三

通典兵三

詭詐也

輕車先出居其側者陳也

陳兵欲戰也

無約而請和者謀也奔走而陳兵車者期也半進半退者誘也杖而立者飢者也汲而先飲者渴也見利而不進者勞也

士卒之疲勞也

鳥集者虛也夜呼者恐也

軍士夜呼將不勇也

軍擾者將不重也旌旗動者亂也吏怒者倦也粟馬

肉食軍無縣餽不返其舍者窮寇也諄諄翁翁徐與

人言者失衆也

通典注云殺馬食肉不復積蓄無縣餽之食欲死戰窮寇也軍即古之類也

諄諄語貌翁翁失志貌此下通典有云徐言入者與之言安徐之貌也

數賞者窘也數罰者困也先暴而後畏其衆者不精之至也

先輕敵後聞其衆則心惡之也通典注云先行卒暴於士卒而後欲畏已者此將不精之極也

來委謝者欲休息也兵怒而相迎久而不合又不相

去必謹察之

備奇伏也

兵非益多也

權力均一云兵非貴益多

惟無武進

未見便也

足以併力料敵取人而已

廝養足也

夫惟無慮而易敵者必擒於人卒未親附而罰之則不服不服則難用也卒已親附而罰不行則不可用也

恩信已洽若無行罰則驕情難用也

故令之以文齊之以武

文仁也武法也

是謂必取令素行以教其民則民服令不素行以教其民則民不服令素行者與眾相得也

地形篇

欲戰審地形以立勝也

孫子曰地形有通者有挂者有支者有隘者有險者有遠者

此六者地之形也

我可以往彼可以來曰通通形者先居據其地高陽利糧道以戰則利

寧致人無致於人

可以往難以返曰挂挂形者敵無備出而勝之敵若有備出而不勝難以返不利我出而不利彼出而不利曰支支形者敵雖利我我無出也引而去之令敵半出而擊之利隘形者我先居之必盈之以待敵若敵先居之盈而勿從不盈而從之

隘形者兩山間通谷也敵勢不得撓我也我先居之必前齊隘口陳而守之以出奇也敵若先居此地齊口陳勿從也即半隘陳者從之而與敵共此利也

險形者我先居之必居高陽以待敵若敵先居之引而去之勿從也

地形險隘尤不可致於人

遠形者勢均難以挑戰戰而不利

精挑戰者延敵也

凡此六者地之道也將之至任不可不察也故兵有走者有弛者有陷者有崩者有亂者有北者凡此六者非天之災將之過也夫勢均以一擊十曰走

下不料力

卒強吏弱曰弛

吏不能純故弛壞

吏強卒弱曰陷

吏強欲進卒弱輒陷敗也

大吏怒而不服遇敵懟而自戰將不知其能曰崩

大吏小將也大將怒之而不厭服忿而赴敵不量

輕重則必崩壞

將弱不嚴教道不明吏卒無常陳兵縱橫曰亂

為將若此亂之道也

將不能料敵以少合衆以弱擊強兵無選鋒曰北

其勢若此必走之兵也

通典兵三

通典兵三

通典兵五

通典兵二

凡此六者敗之道也將之至任不可不察也夫地形

者兵之助也料敵制勝計險極阨利害遠近上將之道也知

此而用戰者必勝不知此而用戰者必敗故戰道必

勝主曰無戰必戰可也戰道不勝主曰必戰無戰可

也故進不求名退不避罪惟人是保而利合於主國

之寶也視卒如嬰兒故可與之赴深谿視卒如愛子

故可與之俱死厚而不能使愛而不能令亂而不能

治譬若驕子不可用也

吏恩不可專用罰不可獨任若驕子之喜怒對目還
害而不可用也

通典注但云言恩不可純任還為己害也十一字

知吾卒之可以擊而不知敵之可擊勝之半也知敵之可擊而不知吾卒之不可以擊勝之半也知敵之可擊知吾卒之可以擊而不知地形之不可以戰勝之半也

勝之半者未可知也

故知兵者動而不迷舉而不窮故曰知彼知己勝乃不殆知天知地勝乃不窮

九戰篇

欲戰之地有九

孫子曰用兵之法有散地有輕地有爭地有交地有

衢地有重地有圯地有圍地有死地

此九地之名也

諸侯自戰其地為散地

士卒戀土道近易散

入人之地而不深者為輕地

士卒皆輕返也

我得則利彼得亦利者為爭地

我可以少勝眾弱擊強而不

我可以往彼可以來者為交地

道正相交錯也

諸侯之地三屬

我與敵相當而苟有他國也

先至而得天下之衆者為衢地

先至得其國助也

入人之地深背城邑多者為重地

難返之地

行山林險阻沮澤凡難行之道者為圯地

少固也

所由入者隘所從歸者迂彼寡可以擊吾之衆者為圍地疾戰則存不疾戰則亡者為死地

前有高山後有大水進則不得退則有礙

是故散地則無戰輕地則無止爭地則無友

不當攻當先至為利也

交地則無絕

相反屬也

衢地則合交

結諸侯也

重地則掠

畜積糧食也

圯地則行

無稽留也

圍地則謀

發奇謀也

死地則戰

殊死戰也

本非死戰也孫據通典改

所謂古之善用兵者能使敵人前後不相及眾寡不相恃貴賤不相救上下不相收卒離而不集兵合而不齊合於利而動不合於利而止

暴之使離亂之使不齊動兵而戰

敢問敵眾整而將來待之若何

或問也

曰先奪其所愛則聽矣

奪其所恃之利若先據利地則我所欲必得也

兵之情主速乘人之不及由不虞之道攻其所不戒也

孫子應難以覆陳兵情也

凡為客之道深入則專主人不克掠於饒野三軍足食謹養而勿勞併氣積力運兵計謀為不可測

養士併氣運兵為不可測度之計

投之無所往死且不北死焉不得

士死安不得也

士人盡力

在難地心并也

兵士甚陷而不懼無所往則固深入則拘

拘縛也

不得已則鬪

人窮則死戰也

是故其兵不修而戒不求而得而不約其親不令而信

不求索其意自得也

禁祥去疑至死無所之

禁妖祥之言去疑惑之事

吾士無餘財非惡貨也無餘命非惡壽也

皆燒焚財物非惡貨之多也棄財致死者不得已

也

冷發之曰士卒坐者涕霑襟偃臥者涕交頤

皆持必死之計

投之無所往者諸劍之勇也故善用兵者譬如率然

率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至

擊其中則首尾俱至敢問兵可使如率然乎曰可夫

吳人與越人相惡也當其同舟而濟遇風其相救也

一本無之其似
焚舟破釜四字類注

如左右手是故方馬埋輪未足恃也

八方縛馬也埋輪示不動也此言專難不如權巧故

曰設方馬埋輪不足恃也

齊勇若一政之道也剛柔皆得地之理也

強弱一勢也

故善用兵者攜手若使一人不得已也

齊一貌也

將軍之事靜以幽正以治

謂清靜幽深平正

能愚士卒之耳目使之無知

焚舟破釜四字類注文
一本無之其似

愚誤也民可與樂成難與慮始

易其事革其謀使人無識易其居迂其途使人不得

慮帥與之期如登高而去其梯帥與之深入諸侯之

地而發其機焚舟破釜若驅羣羊驅而往驅而來莫

知所之

其心也

聚三軍之衆投之於險此謂將軍之事也

險難也

九地之變屈伸之利人情之理不可不察也

人情見利而進見害而退

凡為客之道，深則專，淺則散。去國越境而師者，絕地也。四達者衢地也。入深者重地也。入淺者輕地也。背固前隘者圍地也。無所往者死地也。是故散地，吾將一其志；輕地，吾將使之屬。

使相及屬

爭地，吾將趨其後。

利地，在前當速進其後也。

交地，吾將謹其守；衢地，吾將固其結；重地，吾將繼其

食。

掠彼也。

通典兵十二云
交地吾將固其
結注云交結諸
侯衢地吾將其
市衢地四通交
易之地市變事

之結也方與諸
侯結和當謹約
使勿殆使諸侯
爭之

圯地，吾將進其塗。

疾過去也。

圍地，吾將塞其闕。

以士心也。

死地，吾將示之以不活。

勵志也。

故兵之情，圍則禦，

固則禦也。

不得已則鬪。

勢有不得已也。

此言無所往者死地也。是故散地，吾將一其志。輕地，吾將使之屬。爭地，吾將趨其後。利地，在前當速進其後也。交地，吾將謹其守。衢地，吾將固其結。重地，吾將繼其食。掠彼也。圯地，吾將進其塗。疾過去也。圍地，吾將塞其闕。以士心也。死地，吾將示之以不活。勵志也。故兵之情，圍則禦，固則禦也。不得已則鬪。勢有不得已也。

已見軍爭篇

過則從

陷之甚過則從計也

是故不知諸侯之謀者不能預交，不知山林險阻沮澤之形者不能行軍，不用鄉導者不能得地利。

上已陳此三事而復云者，力惡不能用兵，故復言之。

四五者不知一，非霸王之兵也。

謂九地之利害，或曰上四五事也。

夫霸王之兵伐大國則其眾不得聚，威加於敵則其交不得合。是故不爭天下之交，不養天下之權，信已

威加於敵 太平御覽引
敵下有家字 蘇洵嘉祐
集權書孫武篇引敵下

亦有家字与御覽同

甲申六月病中借父登于

氏所感字刻嘉祐集出字

本得此今坊行本蘇集

無之齋鶴齋河帥括出

之私威加於敵，故其城可拔，其國可隳。

霸者不結成天下諸侯之權也，絕天下之交，奪天

下之權，故已威得伸而自私。

施無法之賞，縣無政之令，犯三軍之眾，若使一人，

犯用也，言明賞罰，雖用眾若使一人也。

犯之以事，勿告以言，犯之以利，勿告以害。

勿使知害。

投之亡地，然後存，陷之死地，然後生。

必殊死戰，在亡地無敗者，孫臏曰：兵恐不投之死

地也。

夫衆陷於害然後能爲勝敗故爲兵之事在於順詳敵之意

佯愚也或曰彼欲進設伏而退欲去開而擊之

并敵一向千里殺將

并兵向敵雖千里能擒其將也

此謂巧能成事者也

是成事巧者也一作是謂巧攻成事

是故政舉之日夷闕折符無通其使

謀定則閉闕以絕其符信勿通其使

屬於廊廟之上以誅其事

誅治也

敵人開闔必亟入之

敵有間隙當急入之也

先其所發

地據利便也

微與之期

後人發先人至

踐墨隨敵以決戰事

行踐規矩無常也

是故始如處女敵人開戶後如脫兔敵不及拒

處女示弱脫兔往疾也

火攻篇

以火攻人當擇時日也

孫子曰凡火攻有五一日火人二日火積三日火輜

四日火庫五日火隊行火必有因

因姦人者

煙火必素具也

煙火燒具也

發火有時起火有日時者天之燥也

燥者旱也

通典兵十三注
云墜墜也以火
墜入營中也一
日大道燒絕其
糧道也

通典兵十三注
云戌翼參四宿
此宿之日則風
也

通典兵十三

日者月宿在箕壁翼軫也凡此四宿者風起之日也凡

火攻必因五火之變而應之火發於內則旱早應之於

外以兵應其也

以兵應其也

火發兵靜者待而勿攻極其火力可從而從之不可

從而止車正曰火者計火之資也

見可而進知難而退曰火入二日火積

火可發於外無待於內以時發之火發上風無攻下

風火如蠶

不便也

通典兵十三注

晝風久夜風止

數當然也

凡軍必知有五火之變以數守之故以火佐攻者明以水佐攻者強水可以絕不可以奪

然火佐者取勝明也水佐者但可以絕敵道分敵軍

不可以奪敵蓄積

夫戰勝攻取而不修其功者凶命曰費留

若水之留不復還也或曰賞不以時但費留也賞

善不踰日也

故曰明主慮之良將修之非利不動非得不用非危

通典兵九

不戰

不得已而用兵

主不可以怒而興師將不可以愠而致戰合於利而

動不合於利而止

不得以己之喜怒而用兵也

怒可以復喜愠可以復悅亡國不可以復存死者不

可以復生故明君慎之良將警之此安國全軍之道

也

用間篇

戰者必用間諜以知敵之情實也

通典兵九

孫子曰凡興師十萬出征千里百姓之費公家之奉日費千金內外騷動怠於道路不得操事者七十萬家古者八家為鄰一家從軍七家奉之十萬之師舉正休事耕稼者七十萬家相守數年以事三日之勝而愛爵祿百金不知敵之情者不在之至也非人之將也非主之佐也非勝之主也故明君賢將所以動而勝人成功出於眾者先知也先知者不可取於鬼神不可象於事不可禱祠而求亦不可以事類而求也

不可驗於度

不可以事數度也

必取於人知敵之情也

因本也

敵用間有五有因間有內間有反間有死間有生間五間俱起莫知其道是謂神紀人君之寶也

同時任用五間也

因間者因其鄉人而用之者也內間者因其官人而用之反間者因其敵間而用之者也死間者為誑事於外令吾間知之而傳於敵生間者反報也故三軍之事莫親

通典兵四告敵
下有因是可得
而攻也七字

於間賞莫厚於間事莫密於間非聖智不能用間非
仁義不能用間使非微妙容者不能得間之實微哉微哉無
所不用間也間事未發而先聞者其間與者其所告者皆
死凡軍之所欲擊城之所欲攻人之所欲殺必先知
其守將左右謁者門者舍人之姓名令吾間必索知
之必索敵人之間來間我者因而利之導而舍之
舍居止也五
故反間可得而用也因是而知之故鄉間內間可得
而使也因是而知之故死間為誑事可使告敵因是
而知之故生間可使如期五間之事主必知之知之

必在於反間故反間不可不厚也昔殷之興也伊摯
在夏

伊摯伊尹也

周之興也呂牙在殷

呂牙太公也

故惟明君賢將能以上智為間者必成大功此兵之
要三軍之所恃而動也

不

也



賞

莫



四川新出梁天監三年都陽王軍府刻石隋大業四年仁壽始建縣刻石又漢高頤
封關外橫列廿四字謬編修蓋孫以新榻平寄來時十月十日正閏月也
光緒戊寅六月讀于江油縣城龍安府行署

九月廿二日讀于江油縣城龍安府學院即今府署

高郵王氏所校此書原本今藏余齋 廉生弟囑

禹城明上舍鑑濤為過錄此本 光緒二年十月十日守訓記

此從高郵王氏斟本過錄當日係以通典對料書

為陽湖孫氏刻本立其刻十家注本前專錄魏

武注者光緒四年二月將攜以入蜀

三月十九日攜以奉出京師歷畿輔河南陝西六月六日抵蜀

川江油縣城計行四千里九月十五日又讀了過并章連記

十月望日讀于龍安郡齋三公堂

己卯閏月廿三日由川北上至正定之過雨篁筍滄溼以此奉上水痕是也 六月拾五日 七月三日

