



弈志目錄

第一卷

長樂郡
振鐸書
林氏書

長樂郡
振鐸書
林氏書

長樂郡
振鐸書
林氏書

長樂郡
振鐸書
林氏書

衛司徒序

李太史序

朱宗伯序

郭柱史序

黃屯部序

第二卷

譚駕部序

鄭繕部序

馮屯部序

蕭比部序

沈叅軍詩

第三卷

朱宗侯詩

翟孝廉序

朱元上序

釋湛華序

胡子延序

第四卷

陳山甫詩

林茂之序

姚詩

黃黃叔序

應漁石詩

自序

第五卷

棋譜

嘗聞古之善奕者收蛻龍
牙一枚則臨局機變百出
論者謂其說為荒唐不經
殊不知自天地開闢以來奇
怪之奚止一端如表子先

之返魂有香季家女之華
青寶環皆玄渺也至若謝
霜回有七寶靈檀之几上
文字隨意所及隸篆真草
各現真形故道經云世有靈

檀則百事可成以斯知龍
牙變化蓋非謬也夫矣之為
數緣邊依腹結陣相當雖
是三尺之局實為戰鬪之場
新安江本一維昔至年素

善此道者復鐫而成志其于
 連三將七之道蓋了之也新
 安山水澄清故士生其間
 者鍾英毓秀苟非靈根之
 煥發安能佈勢而成章然以

之消日忘憂則稱善矣若一孔
 有闕有似甑子汎濫之敗本一
 勉之於慎勿隨事設機而令
 白鳥舞空不下也

達人衛承芳



賀汪大夫新授提舉序

汪本一年甫踰冠游太學有聲而以例授提舉
階從五品奉議大夫國制惟士之舉于鄉進于
南宮者以高第得除郡丞州守稱大夫而本一
自太學生一旦坐致之知交艷其遭遇之奇修
幣展賀請余言爲先余謂此未足奇也秦嘗置
爵二十等賞功十九關內侯二十徹侯武帝時
亦置武功爵十一級至樂公樂卿其後中平之
間鴻都榜門西園諧價段間樊陵張溫諸人雖

有功勤名譽皆先輸貨財後登公卿至有因傳
母拜司徒者汪君起逢掖而列奉議大夫於秦
五大夫第九級相等非穹貴也漢五級以上試
補吏先除千夫如五大夫則與今提舉得領職
爲政略同耳考漢初文帝募民實粟塞下入六
百石爵上造稍增四千石爲五大夫萬二千石
爲大庶長各以多少級數爲差景帝詔訾算十
以上得官而廉士算不必衆有市籍不得官無
訾者不得官定令訾算四得官無使廉士久失

職蓋懼民之逐于淫末而儲蓄不豐也立入粟
之法懼吏之貧乏無籍而誅求無厭也立訾算
之法致富者多賈人所謂有市籍者也訾不及
算與及算而爲賈者不可得爲官所限衆矣雖
無當于古人任賢使能之義而務農重穀崇本
抑末猶得隨時救敝之宜至武帝踵秦故轍吏
道雜而多端名器益濫而官職始廢耗雖然士
君子顧自立何如豈爲世資坐自拘哉就漢事
論張釋之爲騎郎司馬相如爲武騎常侍皆以

貲進然而釋之十年不得調久宦減仲之產相
如游不遂歸而家徒四壁立彼其始進欲有所
用其長非苟而已余欲本一之爲釋之相如而
後可賀也卜式以獻錢三十萬拜郎中至爲御
史大夫封侯黃霸以待詔入錢賞官復以入穀
沉黎郡補左馮翊二百石卒史官至丞相楊僕
以千夫爲吏至爲樓船將軍封侯名著于史賞
延于世人詎以前事少之余欲本一之爲式霸
僕而後可賀也夫將欲取之必姑與之老氏之
術也垂橐而入糶載而出管子之術也以自市
且以市人市心之不克則所謂君以此始亦以
此終安望其日引月長比德于士君子之林乎
本一勉旃國人將屬耳目焉寧獨知交西漢五
子彼丈夫我丈夫也有爲者若是亦爲之而已
矣

賜進士出身通奉大夫陝西布政使司右布政
使兼按察司僉事

予告前兩任浙江山西按察使七任江西河南

四川山西陝西左右叅政五奉

勅提督陝西學政整飭江北河西洮岷兵備督

理山西糧儲翰林院修撰

國史官京山通家李維楨撰

時

萬曆癸丑十二月之吉

再爲汪大夫題詞

余旣爲文贈本一諸知交少之曰君但言本一名位不及其才情渠所最長者二事曰善奕曰博古江左自六朝來士大夫以奕爲名高父子不讓道君臣不讓品本一少年遂以此技獨步古人遺器有好事賞鑒二家本一不惜千金購二鼎文鏤款識具見先代典刑吳越高貲賈人無算多織嗇椎魯不識碁局幾道鼎彝何物其侈者宮室衣服狗馬聲色酒池肉林之奉而已

語以好古掩耳不欲聞本一能此二者故自超
夫郤之大鼎徐之甲父鼎文之舒鼎失國得國
恒於斯而圍碁可購郡宰相論評天子制決則
一提舉安足重本一諸知交嫌余言少可更足
殊異乎買菜求益者矣

甲寅之春

大泌山人李維楨本寧父識

奕志引



愚性不諳奕束髮受書時見
憲友耽嗜此道亦豔羨之竟
以學習點畫不能兼及今壯且
老益嘆柯爛山樵局終仙侶
非凡陋之質所能窺也汪本一

氏資鍾穎敏興寄寢幻戲臻
 常勝之攻取有方妙解者先
 而縱橫無滯蓋究極以深心
 發抒於定識不法法而法因
 以生為不少勝以待可勝或無
 剽技之獨操其要領者矣復

不恐自擅其長蘊藏其秘著
 為矣志一編以公同將余竊謂
 孫吳之遺書具在善將則世
 不恒有豈非繫迹而未會其
 神故拘執而莫窮其變耶
 本一作志之意誠公之其旨有

不可以志盡者在人，通寢神
化于不窮焉。身不識長安西向
而笑，余則頽之厚矣。若大言欺
人，等之擔穢，則余心不昧，豈敢
襲其齒頰哉。

江左友人朱之蕃



題奕志

昔唐待詔滑能棋，品甚高。少逢敵手，
有一張小子，年僅十四，來謁覓棋。請
饒一路，滑生棋思甚遲，沉吟良久，方
下一子。張即隨手應，都不介意。仍於

庭際取適候滑更下又随手應之已
滑生戒蜀裝張生前曰不必蜀往某
非棋客天帝命某索公並棋請指揮
家事吁嗟異事也奕至神處奕之神
至成志處得無為天帝奇妬屬以將

命童子抗然與品高一世者作敵縱
饒一路疇別勝負吁嗟誠異事也余
匪知奕者又烏知世間寥廓無一待
詔滑能者棋品稱高可以屈天帝之
張童子彌章其神而彌顯其名也者

汪生美秀而文不由師傳獨解奕神
妙攄為奕志倘亦帝心之簡在者耶
或者謂王逸少識慮精深有經濟才
為書名所蓋後世第以翰墨稱之藝
之為累大矣余曰否否藝安能累人

凡藝之極精者皆神人也况博奕之
為藝哉汪生靈襟內朗通材外應異
日拜奉議大夫擴而經營四方英國
國裕英民民裕治譜將與奕譜埒夫
亦靈朗通應為物眩為緒使若張小

子屈能名之滑生固未易量吁嗟善書不盖逸少已謂善奕能盖汪生乎哉

古廬陵郭一鶚汝薦父拜書



題奕志後

新書汪本一從予遊者

三奕其人傾羨必以矣

突向如一日過予齋中

客傳南弟負船者二猶

猴對奕頗奇予大笑亦

未知本一於此道者獨至
之性及覽所著奕志乃
始嘆從善易者不三易
自是致遠非定論也陸羽
嗜茶者經三篇彈為茶者
至陶羽形置煬突而祀焉

神後為宣慰使李季
卿所侮羽媿之更著毀
茶論今本一以少年為
此貝得拜為大友所至倒
庭乞無毀茶之作然昔
人多以其待詔者謂陸

下飛其若匠為不能斲
者以此之道不小願李一
知之

寫生黃汝亨書



汪存一矣志題詞

人世盡戲局也何獨一粟也

以為戲則數以為真則道也

請嘗試之似損事而益事

似費神亦凝神似爭機亦息
機數耶道耶吾烏乎知之耶
姑試其小者子聲身丁之客至
不罷窮明繼燭寢食俱忘

猿者播枰豪快負者悶之不
能乎幾令人憎矣矣再思之
局間廢禮賓客轉權枯棋
在眼旁念銷冷或勝或負

燉然指筭間初之名矜雄心
 者一決而徙局也又安能令人
 勢奕哉本一作奕志夫亦愿
 知道矣或曰本一以贊拜大夫

甫弱冠耳突為叟爵為大夫
 季年可也余咲曰人世盡戲
 局也何獨一笑也

長水譚昌言題



汪本一奕志序

世之高人韻士其情多有所癖以托
衷寄緒且用以傳鍛與履無論矣即
栽花種樹焚香煮茶投壺舉奕皆所
以佐文史之懽娛閒曠之具而精其
理與事者往往為譜若志以傳同好

今奕棋士大夫多好之未必人人工然目為手談有不涉為者寡矣昔之論絲竹者以為好則自解然解則益好彼以不好故不求解者此藏拙之言必其性真有所不解耳余少亦嘗學奕然性拙終不解即未始不好子

瞻之詩曰勝固忻然敗亦可喜然則子瞻於此道為不好乎抑不解乎余入署時每見同舍諸君終日爭道予笑之曰諸君亦不解而好如子瞻耶本一氏年少美姿容負雅癖於圍棋所謂精其理與事者撰為奕志未之

前聞雲杜太史及余友黃屯部蕭比
部俱為稱奕事甚詳本一更索余序
之余謂本一京師乃四方雅流所聚
百戲之都也子入貲為醴大夫庚數
年必謂選遊闕下居山中愈益精思
出而無敵於京師必無敵於天下志

必傳無疑又何加焉本一欣然將別
予更挽之曰雖然棋即兵也語云我
能往寇亦能往世有拙非余者讀子
之志而精其理與事以與子角日勝
日負子且奚以志為姑毋盡發覆何
如本一大咲

萬曆甲寅五月五日愚公鄭之文序
于白門官署之錦硯齋



汪君奕志序



汪君本一類慧士也流覽

鴻苞學無所不窺兼雉制

義固已解兩征悟鎮神頭

之妙宣城可賭而得矣嘗

登凌霞臺取楸木作突
如龍鳳形攻守劫殺起
常勢而國工即其所著
奕志正變之術可風也夫
奕小伎乃其術陟古而

日新不衰豈有說哉伎
有道焉彼其進退奇正
道所寄也道流行而不
變術亦附之昔有因之而
悟周天符河圖者豈臆

見乎汪君其將由此進乎
伎而志於道與且錯綜
而解駁之徑世之義氣在
焉之天六法紀紊弛如布
子之無所聯人情解散若

脉絡之不相屬多言繁興
似舉棊之無定耦黃茅
白骨一望海岱河洛間
南粵醫罔閭揆槍霄
明邊腹無不潰破者斬

關奪圍誰為堅城聲東
 擊西孰握勝筭一枰如
 百破衲若用世胡以策之
 嘗記論矣者曰忘勝敗之
 勢而快心於戰勝攻取

則前無堅敵又曰先為不
 可勝以待敵之可勝又曰
 貪與怯皆敗知取知予百
 勝之道也請以佐汪君手
 談矣

四明馮時俊書



奕志跋

音之數不過五而在者之安不可勝
 窮也危之數不過五而在者之安
 不可勝窮也奕之法不過素正而
 實而多正者之安不可勝窮

也夫變生於法法狃於變不知
 變而從之法則為馬奴君子之
 談兵未始知法而輕言變則為
 陵餘子之學步其無當於奕均
 也宋嘗與宋一委壘具其矚目

凝神矣不始習皆有新意以自
 見不拘之於法者及觀其法輯矣
 志而後知其深於法也王積薪
 一遇仙姥而突擅天下觀仙姥
 指授僅數十着斤而積薪以

此無敵也仙燈杯法而積新
 妙在變也世無積新即仙燈骨
 前伎伎自如况鑽故以少而泥成
 局安能游于變化之途乎志一矣志
 素之合律而詭敵出素如環無端
 甚矣其深於法也夫仙燈也
 知不為之之積新也

唐陵南多五書



贈

汪本一詞文

江左名家商易推第一流王姿同
 曲逆風度似王猷自擬陶繻弄長
 教布果投萱花嬉日永橋東悵
 聖綢博物存先範承恩聖遠謀



牙莪標子史金身貯商周對五百
 壺犧贈人千里駒遠情調碧梓
 游紀多致秋隱致生中得淡輝
 指下酬繡柯機蓋息憂局技偏
 優煮海思力翰亦不可惜籌進贊
 梁孫亦待詔漢廷後無不端

潤、紫綺裝玉生携弓兵出潘令侍
 與迤月庭來青多賦亦舞翠
 料新安途坦、應不礙梁榘
 會稽蘇相居士相如沈存德具藁



賦贈

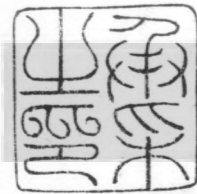
汪本一詞丈

汪君博雅名任俠
 是賞郎素儒
 業獨恥豪奢
 無所為癖
 古耽竒好
 登攝遊俠
 白門山水間
 商彝周鼎携
 往還花窓竹院
 運竒思譜成
 坐隱工

奕碁黑白陣衝機自運鴻鵠時來
心不知今年訪予來桂叢方袍野服
自冲融曰君臨局看變化進退因時

對壘中

盱眙朱承綵具草



奕志後

余性嗜奕不大解偶有
玄者指之曰道如是徐而
問道于玄又指之曰奕復
如是而余輒淫然矣噫嘻

誰其為人間第一者也說者曰湯武征誅一局棋余且疑且笑曰局外有揖讓耶則此道竟何如倘亦長公所云技疑神而道疑聖者乎新

安江本一十歲能矣隨以其學通于矣而譚及先后天余闕其序知江君之心靈矣汪君之寄味遠矣夫本一業以道見矣而人亦豈徒以矣

識本一予願本一異日者以坎
道為政似不難鏡先手于進
退間也

友弟翟拱辰書



理有所歸則先天不違存
乎沉機物有所依則神
茲以知存乎察微故專心
志矣秋稱善于通國定賞
識司空博物于當時孰

是汪君無長于斯以之為
政邪則履鼎不欺而算
縉及訾且國之道用而
大夫之譽垂哉

友弟朱之士識



奕道虛玄古所以尚矣若夫實踐者
貴在輕重得失之間統乎適志而已
矣故志適則暢也於戲其法由仙然而
庶興汚隆於其變化存亡之際如兵
之合陣攻守殺奪救應防拒其機發

於隱微不可口授不可形求而乃步何
 賣家國之重邪故得此品者雖天子
 可以喜成葛昔王積薪孤姥授之世言
 與敵彼則浸々然而重之矣及適一行禪
 師一行素未諳局遂與之敵乃曰此但爭

先耳又云若念後道四句無除語則人
 為國手矣彼又何眇々然而輕之哉雖然
 而輕重殊途均之適志則一也汪本一以
 高才而游太學持一局而游長安則長
 安之奕者夥矣出右者不一二人皆稱奇

假閭閻閒暇之士直鄙薄之牧豬奴哉
 耳在本一則人之稱奇可謂適志矣吾又
 未之然也人生百年如白駒過隙寧以此身
 殉斯道耶之於飽食終日使乎蒙昧于淫
 迭無益之鄉是且姑置之耳浮山觀局示

衆云思行則往之失粘心粗則時之頭撞休
 誇國手謾說神仙贏局輸壽即不向且
 道黑白未分時一著者在甚麼處良
 久云後來十九路迷悟幾多人或日請眎
 其奕志云、

長干友人釋欽義撰



乘志序



黃涪翁直點中鑿常船

博乘論唱然以為生之益

于事因自指不後乘手語

涪翁風流瀟灑此等枯澁

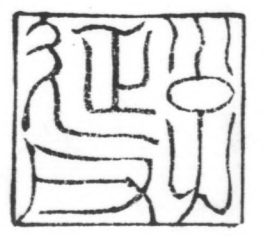
修治班本邑善者激于其
言之也今世之無益者
亦多鮮之怒焉酌取
碧嶼友牙籌持筆
帳藏喜其視坐隱一室

蕭然守默操益不相信
之從示海陽汪本一國
也少年為齋使大夫筆
墨之暇寄其力矣者
志之成以叙于余之知本

一之精于奕也又志本一
 之厚也進于奕也馬融
 圍棋賦云怯者無切貪
 在失亡難長公謂勝固
 欣然敗亦喜本一也

相玉稍汪洋矣于頃披
 且不墮執習退然自下
 雲白者倚束言賸緜
 衣志官為福厚可以償
 博為益不更多乎

海南胡演子延書



讀法者一弁志因略

仙才年少風姿著化

新著傳名海東以理之

賸野漢民在為噴多松進

子好子班對法海歲年

已如河漢洋洋有像
如如河漢洋洋有像

多第既嚴其外求

也如也



題奕志後

凡物莫不有志，物者止于物
耳矣，雖一物而其為用實
關於人心，具萬物之靈用
運于矣，則又至神而自變自

唐虞以至于今心、相傳局
相設不可勝紀矣新安汪
君本一妙齡宏抱仕于醜使
優閒玩物遊心于此久彙成
書命曰矣志因心以及物之

義也海內諸名公既為之
序予素昧此道則何敢
言然亦見夫矣之異于衆
物而于人之寄心者猶賢
於吾仁用宜乎汪君之

志而傳之是為跋

福唐林古度書



讀

汪奉一先生弈志賦贈



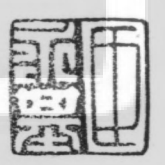
季少才情滕霄生兩龍

滿香名

大疑未後分三賦半夜應

授九罭摘素化龍看丹，秋
 間戰五聽，真言小數耳
 種擲國手由東博邵城

山陰姚永修



弈志序

九天先生曰自垂象以來
 月輪漸減，之又減則天地
 毀矣，世間聲色滋味亦莫
 不漸減焉，如人自少至老

精神消損亦復如是以真人
覩之若日影過庭分毫亦
差其一成一毀譬若林花之
開謝耳以是知人生斯世
恍似電光泡影蓋無幾何

時也立德上矣立功次之
而立言又其次也下此則一
技一能亦能自適其適而
足以垂名于不朽焉汪君
本一在太學時素稱登等

而于弈道猶所擅長都人
士翕然稱之無間然矣茲
復著為弈志其縱橫變化
于方圓動靜之理深有得
焉夫弈小道也而肇自唐

虞尚非知識超羣烏能窺
其堂而登其奧乎通是道
者可語用兵昔人曾賦之
矣而青龍吐經則夢中之
奇也至若玉子冷暖實天

生神物以助手談又海外之
竒也本一青年妙質乃能
化為此志以貽後世是又
宇宙間一大奇觀矣或曰
大禹惜分陰本一徒究心于

此母乃自喪厥志乎殊不
知天地雖大而且有時乎毀
滅方今中使四出徵求孔
亟本一能識先後一着異日
者分符瀛海其持籌握算

當必有之國之謀起邁等
倫矣安可謂其為一枝之微
而小之乎顧志念蕩乎持身
之本也言行遜抑裕後之
術也語有之曰對面心平

里藏機勢萬般又曰心腹
關中險邊隅蜀道難以之
語乘則上乘矣余願本一立
身行己以是數者為戒則
其獲福寧有量乎

萬曆甲寅之歲長至月龍
生日

如居士黃正位撰



讀

汪奉一先生奕志喜贈



仙吏逢清世游情空隱中
因憐剖橘枝不讓雕虫
蟠德意

懷王質深心託孔融多君解
俠骨更有古人風

青嶺漁父應後子



自題奕志蕪詞

新都汪貞度本一甫撰

自無極之極而太極生太極極而生陰陽陰陽
極而生天地天地極而生萬物惟含齒戴髮始
稱之曰人人則為萬物之靈焉夫人挺身天壤
間日駕無形之馬御大虛之舟靡不出也靡不
遊也苟泛泛蕩蕩無所以用其心則欲返形神
而歸之真也難矣維鑛弗鑿匪金維心
終匪彥孟夫子謂求其放心自有旨哉

昔靈運有辟塵之枕元亮有

絃之

之隨地種竹阮步兵之嗜然

嘯要皆有

意而澄其虛靈不昧者也人

弁髦時每讀書

之暇惟潛心慕古于凡鳥

蟲書商彝田

死

琰琨瑛以及古人墨妙文房奇珍悉皆羅而致

之固足適一時之玩好矣然猶以此心之無所

用爲未善也復從事于奕奕雖小技也而縱橫

變化誠有可觀者焉蓋其困白登砂魏營背

死敵半渡交兵龍吞六國虎視咸京追亡殺敗

金鼓無聲是則大將軍坐擁十萬水犀甲運籌

決勝之遺軌也故于九枰

于曾

爲摧堅破銳之勢百有

矣曩時兩過陪都以

惟謹向未敢以視人

職蓋以先大夫曾司宰

展其志也屬余小子從

之可以裕國下之可以裕

棲遲白門倏有半載與友

譜以相視僉曰此圍碁變
之梨棗以公同志余不獲
之軀原從無極而生斯
以作九霄之鵬又無能
之墜葉以證此身干
之譏是亦聖人之徒
其人者謂爲鬼陣相
此蓋余之所未身矣

時

萬曆四十一年歲在癸丑涂月廿五日鐫于白
門之鳳藻閣

西

史志

西
藏
書
館

