

13

T5236.03/461

三

一

HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM THE
HARVARD - YENCHING
INSTITUTE
MAR 1 1932

HARVARD COLLEGE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
HAR 1 1952

文選卷第七

梁昭明太子蕭統選

時興詩

虛語

晉書 尼闍婆運悠悠方傳厥晉子天道

歲故曰夕卷之茂云暮游原采蕭霍

也北喻印與河南臨伊與洛

振林道城芳葉零繁華落

泉激列清曠野增遠索

崖岬形變隨時化神感

萬物生於天地

文選卷第七

梁昭明太子蕭統選

明吳郡

張鳳書集纂註識印

時興詩

五言時興感時物而興也

盧諶

亶亶

尾

圓象運悠悠方儀廓

曾子天道曰圓地道曰方在天成象故曰圓象天地曰兩

儀故曰方儀廓大也

忽忽歲云暮游原采蕭藿

毛詩歲聿云暮采蕭穫菽云言也蕭香蒿

也藿豆苗也惜時之逝也

北踰印與河南臨伊與洛

疑霜霑蔓草悲風

振林薄。撼撼芳葉零。藥藥芬華落。

撼凋柯貌所華切字下書藥垂也如隄切

泉激冽清。曠野增遼索。

毛詩曰冽彼下泉冽寒也

登高眺遐荒。極望無

崖嶿。形變隨時化。神感因物作。

莊子曰形變而有生又曰一龍一蛇與時俱化老子

萬物並作

澹乎至人心。恬然存玄漠。

恬靜也至人真性澹然無所營為唯存玄

已漢而

○雜詩二首 五言

陶潛

結廬在人境。而無車馬喧。問君何能爾。心遠地自偏。偏僻也
采菊東籬下。悠然見南山。山氣日夕佳。飛鳥相與還。此還
有真意。欲辯已忘言。

秋菊有佳色。裛於露掇其英。泛此忘憂物。遠我達世情。掇拾

也菊有佳色故乘裛露而采之忘憂物謂酒也一觴雖獨進。杯盡壺自傾。日入羣

動息歸鳥趨林鳴。莊子善卷曰日出而作日嘯傲東軒入而息鳥趨林鳴亦將息也

下聊復得此生。

○詠貧士 五言

陶潛

萬族各有託。孤雲獨無依。孤雲喻貧士也曖曖虛中滅。何時見餘

輝。曖曖昏昧也謂貧士無榮富之望朝霞開宿霧。衆鳥相與飛。喻衆人各

也朝霞謂早時宿霧謂夜氣也遲遲出林翮。未夕復來歸。喻貧士獨晏出

也量力守故轍。豈不寒與飢。知音苟不存。已矣何所悲。轍

也知音謂知我者存存問也

○讀山海經 五言 山海經者所記衆山百川草木禽獸之書

陶潛

孟夏草木長。繞屋樹扶疎。扶疎謂枝葉四布也衆鳥欣有託。吾亦愛

吾廬。既耕亦已種。且還讀我書。窮巷隔深轍。頗迴故人車。

大路車馬行多故轍跡深窮巷則與此大路相隔也微雨

迴車言車至此多返去而不入即墨子迴車之迴

從東來。好風與之俱。泛覽周王傳。流觀山海圖。王傳謂周

穆王傳也。穆王車轍馬跡徧天下。故先覽之。然後流目於山海經也。圖象也。俛仰終宇宙。不樂

復何如。按故人車下諸本多有歡言酌美酒摘我之。中蔬二句偶見陶集古本無此二句姑從之。

。七月七日夜詠牛女。五言齊諸記曰桂陽城武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七

月七日織女渡河諸仙悉還宮吾向已被召不得停與爾別矣弟問織女何事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後三千年當還耳明日失武丁所在世人至今猶云七月七日織女嫁牽牛

謝惠連

落日隱欄楹。升月照簾櫳。欄即簷也。櫳踈也。團團滿葉露。析析

振條風。蹀足循廣除。瞬目曬曾穹。蹀足謂案步也。除也。瞬目謂動目也。瞬目謂動目也。

也。瞬視也曾穹天也。案步循行於庭動目以視高天也。雲漢有靈匹。彌年闕相從。漢

天河也。靈匹謂牛女也。彌終也。避川阻昵愛。脩渚廣清容。曠踈也。弄杼不成

藻聳轡驚前蹤。弄杼謂織也。聳踴也。言憂此久曠昔離秋

已兩今聚夕無雙。昔離迄今秋已二度故云已兩今夕傾

河易迴幹。款情難久悰。傾河天漢也。天漢東南傾幹轉也。款誠也。悰樂也。天河迴轉謂已向

晚故難為久。樂即見分離。沃若靈駕旋寂寥。雲幄空。毛詩六轡沃若靈

各歸也。靈幄帳也。言別離後帳已空也。留情願華寢。遙心逐奔龍。謂牛星留

處心逐織女之車也。沈吟為爾感。情深意彌重。

○擣衣。五言婦人擣帛裁衣將以寄遠

謝惠連

衡紀無淹度。晷運倏如催。衡紀玉衡星也。度數遷轉無復淹停晷日景也。日行倏忽有如

相白露滋園菊。秋風落庭槐。蕭蕭莎雞羽。烈烈寒螿啼。寒

屬蟬夕陰結空幕。宵月皓中閨。宵月猶云夜月也。美人戒裳服。端飾

相招攜戒備也。簪玉出北房。鳴金步南階。簪玉首飾也。櫛

高砧饗發。楹長杵聲哀。砧杵聲徹。櫛也。砧搗。微芳起兩

袖。輕汗染雙題。芳香也。運杵用力故。紉素既已成。君子行

未歸。裁用笥中刀。縫為萬里衣。笥箱也。夫在遠。盈篋自余

手。幽絨候君開。篋即笥也。絨束篋也。古咸切。盈滿也。霽帶

准疇昔。不知今是非。腰圍寬窄故衣可准今

○南樓中望所遲客五言遲去聲待也

謝靈運

杳杳日西頽。漫漫長路迫。登樓為誰思。臨江遲來客。與我

別所期。期在三五夕。三五謂十五日也。圓景早已滿。佳人

殊未適。圓景已滿謂至期也。佳人謂君子也。卽事怨睽攜。感物方悽戚。睽攜

也。孟夏非長夜。晦明如歲隔。初夏夜未長而自夜至。瑤華

未堪折。蘭苕已屢摘。路阻莫贈問。云何慰離折。瑤華喻客

茗喻已之詩也。言客未至故不得賞其所作已。雖搔首訪

行人引領翼良覲。毛詩搔首踟躕覲見也。登樓望

○田南樹園激流植援五言田南田之南也。樹立也

謝靈運

樵隱俱在山。由來事不同。不同非一事。養痾亦園中。隱者

所以。在山則異病。病也。園中屏氛雜。清曠招遠風。卜室倚

北阜。啓扉面南江。激澗代汲井。插槿當列墉。激澗。澗水

也。羣木旣羅戶。衆山亦當窓。靡迤趨下田。迢迢瞰高峯。靡

細走貌。迢迢。寡欲不期勞。卽事罕人功。卽此亦希。唯開蔣

生徑永懷求羊蹤蔣詡字元卿隱於杜陵舍中三徑唯羊仲求仲從之游二仲皆性廉逃名賞

心不可忘妙善異能同異能同望其同於古人也

○齋中讀書五言永嘉郡齋也

謝靈運 昔余游京華未嘗廢丘壑矧乃歸山川心跡雙寂寞在京

而跡華至此心跡俱寂故云雙也虛館絕諍訟空庭來鳥雀臥疾豐暇豫

翰墨時間作暇閑也豫樂也豐多也翰墨文章也間作時一為之也懷抱觀古今寢

食展戲謔觀古今謂讀書也既笑沮溺苦又哂子雲閣執戟亦以

疲耕稼豈云樂讀書見長沮桀溺之耕而笑其苦見楊子雲校書天祿閣而哂其勞哂亦笑也執戟

子雲為郎執戟宿衛耕稼即桀溺也萬事難並歡達生幸可託

石門新營所住四面高山迴溪石瀨茂林脩竹五言新營

所住即前激流植援之處也

謝靈運

躋險築幽居披雲臥石門躋登也苔滑誰能步葛弱豈可捫

石上青苔雜以泉嫋嫋秋風過萋萋春草繁嫋嫋風貌美人

游不還佳期何由敦敦美人友也芳塵凝瑤席清醑滿金樽

謂人不在輕塵徧席如凝醑酒也洞庭空波瀾桂枝徒攀翻謂秋時至也

樹貞芳可翫今友人不還故結念屬霄漢孤景莫與諼音喧

徒為攀援誰與共之翻援也夕飈急晚見朝日暎土論反風暮起為夕飈至曉更急故

初出光也暎崖傾光難留林深響易奔山崖欹傾蔽日故

日初出貌感往慮有復理來情無存感往昔之事則思慮

遠振動風響故易急

來合得喪本同。庶持乘日用。得以慰營魂。庶近也。日用謂日出而游。日入而息也。此道可以近持於身。匪為眾人說。異與智者論。

○雜詩 五言

王微 微字景玄。王弘弟。光祿孺之子也。少好學。無不通覽。善屬文。能書。十六舉秀才。除南平王

鏢右軍 諮議

思婦臨高臺。長想憑華軒。弄絃不成曲。哀歌送苦言。箕箒

留江介。良人處鴈門。箕所以簸揚物者。箒掃除地者。此婦人所執以事夫也。今言執此物留居

江間夫在北塞相去遠也。介間也。詎憶無衣苦。但知狐白温。曹植贈丁儀詩曰。狐白足

禦冬。馬念無衣。容喻君之自温而不知人。日闇牛羊下。野

雀滿空園。毛詩曰。日之夕矣。牛羊下來。古孟冬寒風起。東

壁正中昏。東壁星名。十月則日昏時見。於南故云中昏傷歲暮也。朱火獨照人。抱景

自愁怨。平聲。朱火燈也。景影也。言誰知心曲亂。所思不可

論

數詩 五言數從一至十。累以為文也。

鮑昭

一身仕關西。家族滿山東。二年從車駕。齋祭甘泉宮。不敢

天子故。但言車駕。武帝作甘泉宮中為臺。置祭具。以致天神也。三朝國慶畢。休沐還舊邦。

三朝謂正朝也。歲之朝。月之朝。日之朝。是也。國慶謂朝會也。既畢。乃止息。還於舊國也。休沐。止息也。四牡曜

長路。輕蓋若飛鴻。四牡。四馬也。五侯相餞送。高會集新豐。五侯

戚也。新豐。邑名。六樂陳廣坐。組帳揚春風。六樂。謂六代樂也。組。綵屬。以繫帳也。七盤

起長袖。庭下列歌鍾。七盤。武名。八珍盈彫俎。綺肴紛錯重。周官

掌和八珍之劑。盈。滿也。彫。俎器也。肴。膳也。謂其品色多如綺文稠疊也。九族共瞻違。賓友仰

徽容。遲音治待也。徽美也。十載學無就。善宦一朝通。

。翫月城西門廨中。五言廨公府也。

鮑昭

始出西南樓。纖纖如玉鈞。末映東北墀。娟娟似蛾眉。出於西南

固宜映東北階也。娟娟明媚貌。此月初出光微也。如鈞似眉言曲也。蛾眉蔽珠櫳。玉鈞隔瑣

窓。珠櫳瑣窓窓牖也。有綺疏青瑣也。三五二八時。千里與君同。謂從微至明也。三五十五

日也。二入夜移衡漢落。徘徊帷戶中。衡北斗也。漢天河也。夜久將迴旋入於帷

戶之歸華先委露。別葉早辭風。華落向本故曰歸木葉離中也。枝故云別此言翫月之時

見草木以興下文也。客游厭苦辛。仕子倦飄塵。休澣自公日。宴慰及

私辰。蜀琴抽白雪。郢曲發陽春。休澣猶云休沐也。宴慰猶云宴樂也。相如工琴而處

蜀故曰蜀琴客歌。郢中故稱郢曲。肴乾酒未闕。金壺啓夕淪。迴軒駐輕蓋。

留酌待情人。闕終也。肴雖乾而酒未終。金壺之漏已啓夕波矣。小波為淪。言夜將盡也。軒車也。

始出尚書省。五言眺兼尚書殿中郎高宗輔政以眺為諮議領記室故曰出尚書省

謝朓

惟昔逢休明。十載朝雲陛。休明謂齊武皇帝時也。既通金閨籍。復酌

瓊筵醴。籍者牒也。紀名字物色懸之宮門案省相應乃得入漢書楚元王敬禮穆生。生不嗜酒。元王每置酒

常為穆設醴。辰景厭照臨。昏風淪繼體。辰帝居也。景日也。天子言厭者謂武帝崩也。武帝既崩鬱林

王昭業即位昏亂淪溺不紹帝體。紛虹亂朝日。濁河穢

清濟。虹蜺邪氣也。而蔽日。濟水入河。並流十數里。防口猶清濁異色混為一流。喻讒邪之穢中正也。

寬政。餐茶更如薺。厲王暴虐殺國人以止謗者。召穆公諫曰。防人之口甚於防川。王不聽。通國莫

敢言道路以目。比之鬱林王則猶為寬政矣。英衮暢人謀。

文明固天啓。英衮謂明帝也。初為尚書令。故曰英衮。明帝以太后詔廢鬱林王及海臨王而即位。左氏

傳曰晉侯賜畢萬魏上偃青精翼紫軟黃旗映朱邸齊木

日以是始賞天啓之矣云青精翼韓楚方言以輪為軟軟徒計切天子車為紫蓋

故曰紫軟諸侯王朱戶故曰朱邸此謂明帝將即位之時

也還覩司隸章復見東都禮更始欲北之維陽以光武為

見司吏官屬皆相指視之喜復見漢官威儀中區咸已泰

言明帝自丞相即位下人願之亦如光武也

輕生諒昭洒猶昭雪也以下皆自謂趨事辭官闕載筆陪

旌祭音啓謂出殿中而為記室故云辭宮闕禮記曰史載

為前行眺自尚書殿中郎為諮邑里向疏蕪寒流自清泚

蕪穢也眺之邑里人物向疏居處荒蕪衰柳尚沈沈凝露

謂別離久也清泚水順流貌泚且禮切

方泥泥上聲沈沈茂盛零落悲友朋歡虞讌兄弟既秉丹

石心寧流素絲涕丹石言不移也呂氏春秋曰石可破而

日墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑也言乘此終

既執忠赤堅貞之心安能為素絲之變而流涕乎

蕭散垂竿深澗底乘因也

。直中書省五言眺轉中書郎直謂宿於禁中以備非常也

謝眺

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞彤庭即丹墀也赫盛也弘敞高大貌風動萬年枝

日華承露掌萬年木名承露掌仙人掌承盤盤承甘露也華日光也玲瓏結綺錢深

沉映朱網綺錢朱網並宮殿之飾也紅藥當階翻蒼苔依砌上紅藥芍藥也

茲言翔鳳池鳴珮多清響鳳池中書省也信美非吾室中園思偃

仰朋情以鬱陶春物方駘徒蕩駘蕩猶安得凌風翰聊恣

山泉賞

。觀朝雨五言

謝眺

朔風吹飛雨。蕭條江上來。既灑百常觀。復集九成臺。八尺

百常言高也。九成謂九層也。空濛如薄霧。散漫似輕埃。空濛散漫雨微貌。埃塵也。平

明振衣坐。重門猶未開。耳目暫無擾。懷古信悠哉。戢翼希

驪首。乘流畏曝鯁。戰歛也。驪首奮發也。魚集龍門上則為龍。不得上曝鯁水次比而與以啓下文也。

也。動息無兼遂。歧路多徘徊。動息猶出處也。出處之道不可得兼。則歧路甚多。不知所

從。故徘徊。方同戰勝者。去翦北山萊。子夏肥或有問之者。子謂戰勝曰。吾入見夫子之義。則榮之。出見富貴。又榮之。二者戰於宵臆。而夫子之義勝。故肥也。眺欲同之以不仕為勝。故將去采北山之草萊也。

郡內登望。五言。郡謂宣城也。

謝眺

借問下車日。匪直望舒圓。計始至之日。非直一月。而已望舒月也。寒城一以

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

眺

炎靈遺劔璽。當塗駭龍戰。炎靈謂漢也。遺劔璽謂失位也。見於當塗高蓋當塗路而高者魏闕是也。聖期缺中壤。霸

功興寓縣。寓籀文宇字也。聖期聖人出之期也。漢末聖期失於中國但有霸功起於區寓郡縣而已。此謂

魏也。鵲起登吳山。鳳翔陵楚甸。莊子曰鵲上城之塊巢於高榆之顛城壞巢折陵風

險。帷轡盡謀選。言吳以巖險為衿帶帷幄也。北拒溺驂戰敗相

戡收組練。北拒謂禦曹操西戡謂敗劉備也。溺驂戰敗相

練為甲裏也。江海既無波。俯仰流英盼。內清平也將國

中原故曰。裘冕類禋郊。卜揆崇離殿。類事類也。精意以享

卜之揆度也。度日出日入以知西東。視鈞臺臨講閱。樊山

開廣譙。孫權於武昌臨釣臺飲酒大歡閱者簡車文物共

歲牲聲明且蔥蒨。文物聲明謂衣冠禮三光厭分景。書軌

欲同薦。薦獻也。謂三光厭分其照臨欲使參差世祀忽。寂

寞市朝變。忽謂忽忽然而去舞館識餘基。歌梁想遺轉。音轉

聲也。妙歌者發聲統梁而。故林衰木平。荒池秋草徧。雄圖

張若茲。茂宰深遐睠。茂宰謂伏武昌也。言孫氏雄圖幽客

滯江臯。從賞垂纓弁。幽客眺自謂也。纓弁屬指曼容也。言

也。清卮阻獻酬。良書限聞見。墨子獻書惠王王受而讀之

不得為獻酬之禮。而幸籍芳音多。承風采餘絢。絢美于役

儻有期。鄂渚同游衍。毛詩曰君子于役不知其期鄂渚地

於武昌則當同為游樂也。

○和王著作八公山詩。五言淮南王安養士有高才八

蘇非李上左吳陳由伍被雷

被毛被晉昌為八公與登山即日升天八公與安
所踐石上馬跡存焉王著作融也八公山名也王
融登是山有作眺和之述二謝破符
堅事以八公山正謝玄破符堅處也

謝眺

二別阻漢坻直雙嶠望河澳大別小別二山為漢水之險

入公山之勝故茲嶺復嶺分區奠淮服茲嶺八公山也

公山之形勝也嶺峻險貌奠定東限琅邪臺西距孟諸

陸距至也孟諸澤在八公山東而云阡眠起雜樹檀欒蔭

脩竹阡眠遠望貌日隱澗凝空雲聚岫如複出沒眺樓雉

遠近送春日城高丈長丈日堵三堵日戎州昔亂華素景

淪伊穀戎謂秦符堅也堅伐晉時見八公山上草木皆是

去洛陽而渡江也伊穀水名沾鹽危賴宗袞微管寄明牧宗袞謝安也

危曰沾微無也謂無二謝猶齊之無管仲也長蛇固能翦奔鯨自此曝長蛇奔

也道峻芳塵流業遙年運倏倏疾也謂二謝道高而芳塵

也倏疾平生仰令圖吁嗟命不淑平生眺自謂也命不淑言不遇

也浩蕩別親知連翩戒征軸別親知謂任宣城再遠館娃

宮兩去河陽谷吳有館娃之宮石崇有河風煙四時犯霜

雨朝夜沐春秀良已凋秋場庶能築謂年已凋謂告老將歸

田故云秋
場能築
和徐都曹五言集云和徐都
曹勉昧旦出新渚

謝眺

宛洛佳遨游春色滿皇州宛南陽也洛洛陽也皇州帝都

名都以結軫青郊路迥瞰蒼江流青郊東郊也軫車也結

也。日華川上動。風光草際浮。風本無光。草上有光。色風

桃李成蹊徑。桑榆陰道周。毛詩生于道也。東都已倣載言歸

望綠疇。毛詩倣載南畝。始也。載事也。言始事於南

○和王主簿怨情。五言。王主簿名季哲。此詩

謝眺

掖庭聘絕國。長門失歡宴。掖庭長門后妃所居也。聘絕國

失相逢。詠薜蘿。辭寵悲團扇。古詩云。上山採薜蘿。下山逢

似明月。失寵者相逢。各詠此詩也。花叢亂數蝶。風簾入

雙燕。數蝶雙燕皆有耦。徒使春帶賒。坐惜紅裝變。春帶緩也

腰肢損也。紅裝變。平生一顧重。宿昔千金賤。生平一顧。且見

重今則使昔之。故人心尚爾。故人心不見。故人心尚爾。言

未必如故也。故心。人。不見。言不改。初。心。之。人。不。易。得。也。

和謝宣城

沈約

王喬飛鳧舄。東方金馬門。從宦非宦侶。避世不避喧。王喬

今每月朔。望自縣詣臺。朝帝。怪其來數。而不見。車騎密令

大史伺之。言其至。輒有雙鳧。東南來。於是伺鳧。至舉羅。張

之。但得一雙。為焉。乃四年中。所賜尚書官屬。履也。東方朔

酒酣。據地歌曰。陸沉於俗。避世金馬門。喬則從宦。而非宦

侶。朔則避世。揆余發皇鑒。短翮屢飛翻。揆度也。皇鑒。天子

而不避。喧也。晨趨游建禮。晚沐臥郊園。尚書郎晝夜更

用如鳥之短翮。屢為飛翻也。昔賢侔時雨。今

沐也。賓至下塵榻。憂來命綠樽。言塵者榻也。昔賢。中書郎。故稱

亦為牽拙謬東汜。浮惰反西崑。東汜日出處比少壯也西阻隔牽拙謬也浮惰虛顧循良菲薄何以儷璠璠名懈事也反歸也顧循良菲薄何以儷璠璠名懈事也反歸也將隨渤澥去。刷羽汎清源。刷羽也願隨渤澥之鳥玉也

應王中丞思遠詠月 五言

沈約

月華臨靜夜。夜靜滅氛埃。方暉竟戶入。圓影隙中來。門方

方暉隙圓故影亦圓也高樓切思婦。西園游上才。高樓思婦見月而

鄴都之西園也文帝每以月夜網軒映朱綴應門照綠苔

楚辭曰網戶朱綴軒屋檐也班婕好自傷賦云應門閉兮楚闔局洞房殊未曉。清光信悠哉

哉

冬節後至丞相第詣世子車中作 五言豫章王焜太子第二子也薨贈

丞相揚州牧長子廉字景藹為世子冬節冬至日也約往弔之傷其間寂還於車中作

沈約

廉公失權勢。門館有虛盈。廉頗失權門下客皆去及復位賓客復來故言虛盈貴賤

猶如此。况乃曲池平。雍門周說孟嘗君曰千秋萬歲後高臺既已傾曲池又以平言生時貴賤

猶復如此而况死者乎高車塵未滅。珠履故餘聲。珠履謂門客皆以

塵起履步則有聲塵未滅者思昔日之車行若在耳故也賓階綠錢

滿客位紫苔生。綠錢者青苔也紫苔亦同無人行故此物皆生也賓階相揖而上者客位客所居處

誰當九原上。鬱鬱望佳城。禮記趙文子曰以從先大夫於九原晉卿大夫之墓地在九原

故云九原西京雜記滕公至東都馬不肯前皆以前脚踏地滕公使掘地得石槨有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日

吁嗟滕公居此室

學省愁臥五言學省國學也齊帝即位遷約為國子祭酒故謂國子為學省

沈約

秋風吹廣陌。蕭瑟入南閨。愁人掩軒臥。高窓時動扉。虛館清陰滿。神宇曖微微。神宇謂屋宇華飾如神也曖不明貌網蟲垂戶織。夕鳥傍欄飛。纓珮空為忝。江海事多違。忝叨忝也江海事謂隱逸山中有桂樹。歲暮可言歸。

○詠湖中鴈五言

沈約

白水滿春塘。旅鴈每迴翔。唼甲所流牽弱藻。歛翮帶餘霜。水鳥食貌牽以口牽之藻水草也鴈不巢而宿故帶霜也羣浮動輕浪。單汎逐孤光。單汎言鴈也輕浪孤光指湖中懸飛竟不下。亂起未成行。懸高也亂起驚起也刷羽

同搖漾。一舉還故鄉。刷理也故鄉鴈門山也

○三月三日率爾成篇五言

沈約

麗日屬元巳。年芳具在斯。元巳上巳也開花已而樹。流鶯復滿枝。洛陽繁華子。長安輕薄兒。東出千金堰。西臨鴈鷺陂。堤舊堰穀水魏時更脩鴈鷺陂承昆明下流在長安西游絲映空轉。高楊拂地垂。綠幘文照曜。紫燕光陸離。綠幘碧色巾也紫鸞良馬也陸離光色貌清晨戲伊水。薄暮宿蘭池。蘭池宮名在渭城象筵鳴寶瑟。金瓶汎羽卮。羽卮杯也如羽以寧憶春蠶起。日暮桑欲萎。謂婦人翫游不憶蠶事長袂屢以拂。彫胡方自炊。屢拂者美人留客之義彫胡草名宋玉賦曰主人之女為臣炊彫胡之飯愛而不可見。宿昔減容儀。且當忘情去。歎息獨何為。宿昔減容儀謂比之

昔日容光
已減也

擬古詩十二首 五言

陸機

○擬行行重行行

悠悠行邁遠，戚戚憂思深。此思亦何思，思君徽與音。徽美也

音徽日夜離，緬邈若飛沈。緬邈遠也，飛沈喻高下懸隔也。王鮪懷河岫，晨

風思北林。王鮪魚名，其穴在河南小平山。晨風鷓屬，擬越鳥胡馬句也。游子眇天末，還

期不可尋。驚飈褰反信，歸雲難寄音。褰引也，本欲隨風寄音，信乃為牽引而反。

與雲俱歸故，佇立想萬里。沈憂萃我心，攬衣有餘帶。循形

不盈衿。帶長衿寬，言消瘦也。去去遺情累，安處撫清琴。去去遺情累，謂棄所思之

累安居而撫琴，聊自寬也。

○擬今日良宴會

閑夜命懽友，置酒迎風館。迎風館，漢武帝館名。齊僮梁父吟，秦娥張

女彈。去聲，叶梁甫吟。張女彈，皆樂府名。哀音統棟宇，遺響入雲漢。列子：秦

韓娥東之齊，鬻歌假食，既去而餘響統梁三日不絕。薛談學謳於秦，青琴歸青箴於郊，衢撫節悲歌，聲震林木，響遏

行雲棟梁也。四坐咸同志，羽觴不可算。不可算，言多也。高譚一何綺，綺，麗

也。蔚若朝霞爛，人生無幾何。為樂常苦晏，晏，晚也。譬彼伺晨

鳥，揚聲當及旦。尸子曰：使鷄伺晨，譬人之為樂，須及少也。曷為恒憂苦，守此貧

與賤。

○擬迢迢牽牛星

昭昭清漢暉，粲粲光天步。清漢，天河也。牛女行於天上，故云天步。牽牛西北

迴，織女東南顧。七月初昏，牽牛在西北，織女在東南。華容一何冶，揮手如振

素。冷媚也。素練也。華態多。怨彼河無梁。彼此年歲暮。跂企

彼無良緣。眈戶焉不得度。毛詩曰。跂彼織女。終日七襄。又

謂舉踵望彼牽牛。恨無良緣。但相望而不得渡河也。引領望大川。雙涕如霑露。大川

也。

○擬涉江采芙蓉

上山采瓊藻。穹谷饒芳蘭。瓊藻玉英也。芳蘭香草也。采采不盈掬。悠悠

懷所歡。毛詩曰。終朝采綠。不盈一掬。掬把也。故鄉一何曠。山川阻且難。沈思

鍾萬里。躑躅獨吟歎。平聲。鍾鍾情也。躑躅不安貌。

擬青青河畔草

靡靡江蘼草。熠以耀生河側。靡靡細弱貌。江蘼香草也。似水薺。熠耀光色盛也。皎

皎彼姝女。阿上邠上當軒織。皎皎明潔貌。阿邠柔順貌。粲粲妖容姿。灼

灼美顏色。良人游不歸。偏棲獨隻翼。空房來悲風。中夜起

歎息。偏孤也。隻翼言不得比翼也。中夜半夜也。

○擬明月何皎皎

安寢北堂上。明月入我牖。照之有餘暉。攬之不盈手。照則

有餘攬而取之不盈於手。涼風繞曲房。寒蟬鳴高柳。踟躕感節物。我行

永已久。游宦會無成。離思難常守。此仕宦不得志而思其室家也。觀我行句可見

舊註作閨中之什誤。

○擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽。凝霜封其條。嘉樹松柏也。執心守時信。歲寒終不

彫。美人何其曠。灼灼在雲霄。美人謂君也。高在雲霄言遠也。隆想彌年月。

長嘯入飛颺。引領望天末。譬彼向陽翹。隆想仰而思也。彌年月久也。長嘯入

於飛風與達遠也。翹英之秀者向陽
葵藿也。此詩是不得於君而熱中也。

擬青青陵上栢

冉冉高陵蘋，習習隨風翰。平聲翰也。人生當幾時，譬彼濁水

瀾。戚戚多滯念，置酒宴所歡。濁水謂潢潦水也。戚戚憂也。所歡友也。言人生如濁水之

易竭，何多憂滯而方駕振飛轡，遠遊入長安。名都一何綺。

城闕鬱盤桓。方駕並駕也。名都即長安也。鬱盤桓盛貌。飛閣纓虹帶，曾臺

冒雲冠。曾臺高臺也。纓統也。冒覆也。高門羅北闕，甲第椒

與蘭。甲第謂第一宅也。椒蘭將以塗室取其溫香。俠客控絕景，都人駮玉軒。俠

遊俠也。絕景良馬名。駮玉軒，各稱所願誰能令人歎息也。

擬東城一何高

西山何其峻，曾曲鬱崔嵬。零露彌天墜，蕙葉憑林衰。曾重也。崔嵬高大貌。彌徧也。憑依也。言零露徧天而下。香草依林而衰也。

三閭結飛轡，大耋嗟落暉。襲重也。言寒暑相重，往過忽也。頽落三閭，謂屈原也。結飛轡，言將遠遊以求長生。耋，老也。老人嗟曰暮也。周易曰：是之離不鼓缶而歌，則大耋之嗟。

務中心若有違，為牽於時事而違歡賞之心乎。京洛多

妖麗。玉顏侔瓊粧。侔齊也。瓊，玉花也。閑夜撫鳴琴，惠音清且悲。長

歌赴促節，哀響逐高徽。惠，順也。言琴聲和也。促，節高微指琴而言也。一唱萬夫

歎，再唱梁塵飛。萬夫歎言稱賞者衆也。思為河曲鳥，雙遊澧水湄。河

鳥謂鴛鴦，豐水名。湄，水次也。

○擬西北有高樓

高樓一何峻，迢迢峻而安。綺窓出塵冥，飛陛躡雲端。峻，高也。迢，高

也。迢，高也。

迢遠貌綺窓結綺為窓網也飛陞閣道
也塵冥昏塵也躡履也雲端雲上也
佳人撫琴瑟織手

清且閑芳氣隨風結哀響馥若蘭玉容誰得顧傾城在一

彈李延年歌曰佇立望日昃躑躅再三歎平不怨佇立久

但願歌者歡歌者謂唱和之人思駕歸鴻羽比翼雙飛翰平

○擬庭中有奇樹

歡友蘭時往迢迢匿音徽蘭時春時虞淵引絕景四節逝

若飛日入虞淵使四節迅往芳草久已茂佳人竟不歸躑躅遵林渚

惠風入我懷言芳草久已茂盛而友人竟未歸躑躅思念也惠和也感物戀所歡采

此欲貽誰

○擬明月皎夜光

歲暮涼風發昊天肅明明招搖西北指天漢東南傾呂氏春秋

日季秋之月招搖指戌李陵詩曰招搖西北馳天漢東南流招搖十柄前星朗月照閑房蟋蟀

吟戶庭翻翻歸鴈集嘒嘒呼寒蟬鳴疇昔同宴友翰飛戾

高冥嘒嘒小聲也戾至也冥天邊也服美改聲聽居愉遺舊情服章服也

也偷樂也織女無機杼大梁不架盈織女大梁星名言皆空有梁織之名不堪

操行架楹喻人空有相知之名而無用也

擬四愁詩七言四愁凡四首今止一首入選

張載

我所思兮在營州欲往從之路阻脩營州幽州所分脩長也登崖遠

望涕泗流我之懷矣心傷憂崖岸也在目曰泗佳人遺我綠

綺琴何以贈之雙南金司馬相如願因流波超重深終然

莫致贈永吟重深阻險也永吟長歌也

○擬古詩 五言

陶潛

日暮天無雲。春風扇微和。佳人美清夜。達曙酣且歌。歌竟長歎息。持此感人多。明明雲間月。灼灼葉中花。豈無一時好。不久當如何。言月滿則缺。花盛則落。時安能久。當如何。言不可奈何也。

擬魏太子鄴中集詩八首

五言并序。魏太子曹丕也。鄴魏都也。此代當時諸賢

之意

謝靈運

建安末。余時在鄴宮。朝遊夕讌。究歡愉之極。代丕自謂也。究盡也。天下良辰美景。賞心樂事。四者難并。今昆弟友朋。二三諸彥。共盡之矣。古來此娛。書籍未見。何者。楚襄王時。有宋玉唐

景。梁孝王時。有鄒枚嚴馬。遊者美矣。而其主不文。宋玉唐勒景差

皆楚大夫。鄒陽枚乘嚴忌司馬相如皆梁王賓客。其主不文。謂楚王梁王無文學也。漢武帝時。徐樂

諸才。備應對之能。而雄猜多忌。豈獲晤言之適。諸才樂等衆才士也。

猜忌謂武帝也。晤猶對也。不誣。方將庶必賢於今日爾。我所述不作誣詐。庶使後代以

我今日為賢歲月如流。零落將盡。撰文懷人。感往增愴。其辭曰

魏太子

百川赴巨海。眾星環北辰。照灼爛霄漢。遙裔起長津。天地

中橫潰。家王拯生民。遙裔遠邊也。橫潰以水喻亂也。出溺為拯。區宇既

滌蕩。羣英必來臻。滌蕩謂掃除也。羣英即王粲陳琳之屬。臻至也。忝此欽賢性。由

來常懷仁。忝辱也。言我辱此敬賢之人。性常思見仁德之人。况值眾君子。傾心隆日

新。論物靡浮說。析理實敷陳。羅縷豈闕辭。窈窕究天人。羅列

也縷條也窈窕美也謂修列文章無
有闕遺美言善辭皆盡入人之理也
澄觴滿金罍連榻設
華茵澄觴清酒也金罍樽也茵褥也急絃動飛聽清歌拂梁塵飛聽謂感
也莫言相遇易此歡信可珍

王粲

家本秦川貴公子孫遭亂流寓自傷情多

幽厲昔崩亂桓靈今板蕩幽厲周二王也桓靈後漢二帝

法度伊洛既燎煙函嶠沒無像燎焚也伊洛謂東都也言

峻秦地沒無像燕沒無昔時氣象也整裝辭秦川秣馬赴楚壤秣飼也赴楚

投荆沮漳自可美客心非外獎荆山漳水出焉東南注

言榮中心懷歸常歎詩人言式微何由往毛詩式微式上

宰奉皇靈侯伯咸宗長上宰魏武也皇靈謂獻帝也言奉

雲騎亂漢南宛郢皆掃蕩漢南謂漢之南也宛郢排霧屬

盛明披雲對清朗雲霧喻昏亂言披昏亂得慶泰欲重疊

公子特先賞慶善也泰通也欲猶欣也重不謂息肩願一

旦值明兩息肩以負檐喻也易曰明兩並載遊鄴京方舟

汎河廣言同車船而遊綢繆清讌娛寂寥梁棟響綢繆親密貌寂

既作長夜飲豈顧乘日養乘日日日出而遊

惟也養樂也言常為長夜之賞豈惟乘日之養乎

陳琳

袁本初書記之士故述喪亂事多本初袁紹也陳琳

皇漢逢屯遭天下遭氛慝屯遭難也氣不董氏淪關西袁

水擁河北淪陷也擁據也單民易周章窘身就羈勒單民猶云孤

身周章惶懼

貌窘束也言琳孤獨易為豈意事乖已永懷戀故國所事

惶懼故束身就紹羈勒也於已故思相公實勤王信能定螫音賊相公謂魏武也勤

螫賊蟲名食苗曰螫食節曰復覩東都輝重見漢朝則言

魏武得再見洛陽餘生幸已多矧迺值明德言琳遭亂當

其幸已深况遇愛客不告疲飲讌遺景刻疲倦也景刻漏

言太子之明德乎夜聽極星爛朝遊窮曛黑毛詩曰子

與飲讌忘其日夜動梁埃急觴盪幽默哇淫聲也埃塵也

星有爛曛哀哇言哀淫之聲動梁

黃昏時也且盡一日娛莫知古來惑後漢楊秉嘗

塵也幽默猶云愁且盡一日娛莫知古來惑言我有三不

况急促也滌洗也且盡一日娛莫知古來惑言我有三不

惑酒色財也言今且極一且盡一日娛莫知古來惑言我有三不

日歡安知古之所謂惑耶且盡一日娛莫知古來惑言我有三不

徐幹

小無宦情有箕穎之心事故仕世多素辭箕山名穎水名

言幹無仕宦情慕古人隱逸之伊昔家臨淄提攜弄齊瑟伊維也臨淄齊所都幹舊居

事故入仕時多有質素之言伊昔家臨淄提攜弄齊瑟伊維也臨淄齊所都幹舊居

也提攜謂與朋友攜手也酒飲膠東淹留憩高密膠東故齊高帝為國齊宣帝更為

也此歡謂可終外物始難畢酒飲膠東淹留憩高密膠東故齊高帝為國齊宣帝更為

也搖蕩箕濮情窮年迫憂慄也此歡謂可終外物始難畢終老為牽於世事不畢所願

也逢亂為憂末塗幸休明棲集建薄質已免負薪苦仍游椒所釣也言本心將隱至末年

懼所迫末塗幸休明棲集建薄質已免負薪苦仍游椒所釣也言本心將隱至末年

蘭室休明指太子薄質自清論事究萬美話信非一清雅

謂也負薪賤役也清論事究萬美話信非一清雅

究竟萬端美善行觴奏悲歌永夜繼白日華屋非蓬居時之譚不一而足

鬣豈余匹蓬廬與野人為偶中飲顧昔心悵焉若有失中

劉楨

卓犖偏人。而文最有氣。所得頗經奇。卓犖不羣也。偏人謂偏頗之人。

貧居晏里閭。少小長東平。晏安也。里閭鄉曲也。東平縣名。河充當衝要。淪

漂薄許京。河濟河也。薄至也。獻帝遷許州。故稱許京。言因通津。漂至許都。廣川無逆流。招

納厠羣英。管子曰。善為君者。宜法江海。江海不逆細流。故為百谷長。廣川喻魏武。細流自喻也。厠羣英列

於諸英也。北渡黎陽津。南登宛郢城。從魏武征袁紹也。宛郢

謂從征劉表。既覽古今事。頗識治亂情。歡友相解達。敷奏

究平生。解達言相解而通也。究盡也。矧荷明哲顧。知深覺命輕。明哲指

思欲捐軀以報故。覺命輕。明遊牛羊下。暮坐括搗鳴。毛詩曰。鷄棲于

羊下。括括至也。牛羊下來謂日暮時也。搗鷄棲。木括搗鳴謂雞鳴時也。言朝遊至暮。暮坐至明。終歲非一

日。傳卮弄新聲。辰事既難諧。歡願如今并。唯羨肅肅翰。續

紛戾高冥。辰事即時事也。諧合也。言明時難遇。而今得并合也。高冥猶云高遠也。

應璩

汝穎之士。流離世故。頗有飄蓬之歎。

嗷嗷雲中鴈。舉翮自委羽。毛詩。鴻鴈于飛。哀鳴嗷嗷。淮南

之山自始也。委羽北方山名。求涼弱水湄。違寒長沙渚。崑崙之東有弱

言鴈春則向北求涼。冬則向南避寒。喻場逢亂遷徙也。顧我梁州時。緩步集穎許。大

許穎皆魏郡國名。緩步從容也。一旦逢世難。淪薄恒羈旅。世難謂

未定。託身早得所。以喪亂時先託身。官渡厠一卒。烏林預

艱阻。官渡烏林皆謂魏武戰爭。晚節值眾賢。會同庇天宇。

晚節猶暮景也。眾賢謂應劉等。庇蔭也。會同庇天宇言同叨庇於宇內也。列坐廕華榭。金樽盈

清醕。華榭華屋也。始奏延露曲。繼以闌夕語。淮南子曰。夫歌

人聽之不若延露以和。調笑輒酬答。嘲諛無慙沮。沮止也。言調笑

延露曲名。闌謂夜闌也。

朝戲輒相酬。傾軀無遺慮。在心良已敘。軀身也。言我委身事公不遺餘慮在

心之事皆已申敘
阮瑀
管書記之任。故有優渥之言。

河洲多沙塵。風悲黃雲起。洲水灘也。風悲謂風急而悲也。黃雲謂兼埃塵之色。喻亂也。

金羈相馳逐。聯翩何窮已。羈馬絡頭也。聯翩馳逐之貌也。慶雲惠優渥。微

溥攀多士。慶雲喻魏武也。優渥厚也。微薄自謂也。言蒙恩厚得攀眾賢。念昔渤海時。南

皮戲清泚。渤海郡名。南皮縣名。泚猶渚也。今復河曲游。鳴篴汎蘭汜。魏近河故

云河曲篴笛也。汎瀆也。音似蘭生於傍謂之蘭汜。躡步陵丹梯。並坐侍君子。躡履

坐謂與諸賢並侍太子也。妍談既愉心。哀弄信睦耳。傾酌係芳醕。酌言

豈終始。酌醕皆酒也。係續也。酌言豈終始謂宴樂無休息也。自從食苹來。唯見今日

美。食苹言為嘉賓也。

平原侯植

公子不及世事。但美遨遊。然頗有憂生之嗟。

朝遊登鳳閣。日暮集華沼。傾柯引弱枝。攀條摘蕙草。徙倚

窮騁望。目極盡所討。弱枝柳也。徙倚移行貌。騁平也。討尋也。西顧太行山。北

眺邯鄲道。平衢脩且直。白楊信裊裊。邯鄲郡名。裊裊弱貌。副君命飲

宴。歡娛寫懷抱。副君謂太子也。言為天子之副。良遊匪晝夜。豈云晚與早。

眾賓悉精妙。清辭灑蘭藻。遊樂無日夜早晚也。眾賓謂徐陳之屬。言辭之清雅如藻之麗

如蘭之芳也。哀音下迴鶻。餘哇徹清昊。下迴鶻謂師曠也。徹清昊謂秦青也。中山

不知醉。飲德方覺飽。中山酒一醉千日。此不願以黃髮期。

養生念將老。

○倣曹子建樂府白馬篇 五言

袁淑 淑字陽源彭城王起為祭酒後遷至左衛率

劍騎何翩翩。長安五陵間。史記曰游閑公子飾冠劍連車騎五陵漢帝陵豪傑所居秦

地天下樞。八方湊才賢。范睢見秦王曰今韓魏天下之樞也湊會也言秦地乃八方賢才之

會荆魏多壯士。宛洛富少年。意氣深自負。肯事郡邑權。負恃

也言各恃意氣不肯籍籍關外來。車徒傾國壓。籍籍關外來謂被徙

關中也車徒傾國壓從者五侯競書幣。羣公亟為言。樓護

兆史王氏五侯兄弟爭迎護盡入其門咸得懽心競書幣

爭納交也郭解徙茂陵衛將軍為言解貧不中徙亟為言

譽也義分明於霜。信行直如弦。義分即交歡池陽下。留宴

汾陰西。音先叶池陽汾陰二縣名游俠歡宴之處一朝許人諾。何能坐相捐。相

然許之辭影飄也捐棄也節去函谷。投珮出甘泉。影與標同影節死

也言分義之人或以死義去嗟此務遠圖。心為四海懸。但

營身意遂。豈校耳目前。言但行我意得成俠烈良有聞。古

來共知然。言俠烈之聲古

○倣古 五言

袁淑

諄訊此倦遊士。本家自遼東。諄問也遼東郡名假托之言也昔隸李將軍。

十載事西戎。將軍李廣也結車高闕下。極望見雲中。結聚也

關山名雲中四面各千里。從橫起嚴風。寒燠豈如節。霜雨

多異同。燠煖也言地偏節夕寐北河陰。夢還甘泉宮。勤役

未云已。壯年徒為空。迺知古時人。所以悲轉蓬。曹植詩轉蓬離本根

飄飄隨長風類此客游子捐軀事遠戎

擬古二首

劉鑠南平穆王鑠字休玄文帝第四子也少好學有文才

擬行行重行行

眇眇陵長道遙遙行遠之回車背京里揮手從此辭堂上

流塵生庭中綠草滋流遊也言無寒蟻翔水曲秋兔依山

基言寒蟻依水秋兔依山皆得其所而人不如也芳年有華月佳人無還期日夕

涼風起對酒長相思悲發江南調憂委子衿詩古樂府注南辭曰注

南可採蓮毛詩曰青青子衿悠悠我心言憂心但委之此詩而已臥覺明燈晦坐見輕縈

縈暗也夜久則燈暗縈縈言染塵也淚容不可飾幽鏡難復治言涕泣之容不可修

飾幽閉之鏡誰復重理治平聲叶願垂薄暮景照妾桑榆時日在桑榆以喻將老

○ 擬明月何皎皎

落宿半遙城浮雲藹層闕玉宇來清風羅帳延秋月宿謂星也

延引也結思想伊人沈憂懷明發言深憂在懷欲曉發也誰為客行久

屢見流芳歇河廣川無梁山高路難越言數見芳春消歇以客行久也思欲

就君奈河廣山高不可越何

○ 和琅邪王依古五言依亦擬也

王僧達

少年好馳俠宦游關源既踐終古跡聊訊興亡言謂關源

中河也隆周為藪澤皇漢成山樊言周漢之居盡成藪澤山林矣久沒離宮

地安識壽陵園離宮別宮名壽陵園陵也皆蕪沒不識其處也仲秋邊風起孤蓬

卷霜根白日無精景黃沙千里昏顯軌莫殊轍幽塗豈異

竟風起蓬斷黃沙亂昏日無精景此言時景也軌道也明無二道幽亦一理聖賢良已矣抱命

復何怨。列子曰：怨年我逝，不知命也。怨平聲。叶。

○擬古三首 五言

鮑昭

幽并重騎射。少年好馳逐。幽并二州名。其中少年多好騎射逐獵。氈帶佩雙

鞬。象弧插彫服。氈帶以氈為佩帶也。鞬盛弓者象弧也。插亦帶也。服盛箭器。獸肥

春草短。飛鞚越平陸。飛鞚走馬也。越度也。平陸坦道也。朝遊鴈門上。暮還

樓煩宿。鴈門郡有樓煩縣。石梁有餘勁。驚雀無全目。闕子曰：宋景公使工人為

弓九年乃成。公曰：何其遲也。工人對曰：臣不復見君矣。臣之精盡於此。弓矣。獻弓而歸三日而死。景公登虎圈之臺。

援弓東面而射之。矢踰於西。霜之山集於彭城之東。其餘力逸勁。猶飲羽于石梁。帝王世紀曰：帝羿有窮氏與吳賀

北遊。賀使羿射雀。羿曰：生之乎。殺之乎。賀曰：射其左目。羿引弓射之。誤中右目。羿抑首而媿。終身不忘。漢虜

方未和。邊城屢翻覆。留我一白羽。將以分虎竹。漢武已前匈奴數背

故云：翻覆白羽箭也。言我留一箭以定四方。銅虎符竹使符並國家發兵遣使之具。

魯客使楚王。懷金襲丹素。魯客假言金。金印也。襲服也。既賀主人恩。又

蒙令尹顧。主人謂君也。諸侯之卿唯楚稱令尹。其餘國稱相。日晏罷朝歸。輿馬塞

衢路。宗黨生光華。賓僕遠傾慕。富貴人所欲。道得亦何懼。

南國有儒生。迷方獨淪誤。儒生自謂也。誤謬也。伐木清江湄。設置守

冕。仕免。伐木詩謂燕朋友故舊也。湄。咸。免。岸也。且網也。免。兔。狡兔也。

十五諷詩書。篇翰靡不通。弱冠參多士。飛步遊秦宮。側覩

君子論。預見古人風。兩說窮舌端。五車摧筆鋒。兩說謂始末也。韓詩

外傳曰：避文士之筆端。避武士之鋒端。羞當白璧貺。恥受

聊城功。韓詩外傳曰：楚襄王遣使持金千斤白璧一雙聘莊子以為相。莊子不許。史記田單屠聊城歸而言

魯連欲爵之。魯連逃於海上。貺賜也。晚節從世務。乘障遠和戎。障邊也。解佩襲

犀渠。卷袞奉盧弓。佩文服也。犀渠甲也。袞書衣也。始願力

不及。安知今所終。左氏傳周子曰：孤始願不及此。莊子曰：孰知其所終始。言為武士未知其終竟。

○學劉公幹體五言 詠雪

鮑昭

胡風吹朔雪。千里度龍山。集君瑤臺裏。飛舞兩楹前。茲辰自為美。當避豔陽年。茲辰謂冬時。豔陽春也。豔陽桃李節。皎潔不成

妍。

代君子有所思五言

鮑昭

西出登雀臺。東下望雲闕。雀臺即銅雀臺也。雲闕言闕高至雲也。層閣肅天

居。馳道直如髮。層重也。馳道謂閣道也。繡薨結飛霞。璇題納行月。薨謂閣道也。

池類溟渤。選色遍齊代。徵聲叩邛越。蓬壺仙山溟渤海也。色美女也。齊代二國築山擬蓬壺。穿

多美女故選之。邛越二國名其中人善歌故徵之。陳鍾陪夕讌。笙歌待明發。言陳

笙歌陪夜讌。至於天明也。年貌不可還。身意會盈歇。蟻壤漏山阿。絲淚

毀金骨。貌容也。謂年容一謝不可重。少歡會亦有盈歇壤

敗在蟻穴之漏金骨之銷亦。器惡含滿敬。物忌厚生沒。家

在如絲之淚積微至著也。曰孔子觀於魯桓公之廟有敬器焉。孔子問於守廟者曰

此為何器。對曰：此蓋為宥坐之器。孔子曰：吾聞宥坐之器

虛則欹。中則正。滿則覆。明君以為至誠。故常置於坐側。顧

謂弟子曰：試注水實之。中而正。滿則覆。夫子喟然而歎曰：

嗚呼！夫物惡有滿而不覆者哉！老子曰：人之生生之智哉。衆多士。服理辨昭昧。音未叶。莊子冉求問於仲尼曰：未有

吾昭然。今日吾昧然。服習也。言習理可以辨物情之明暗也。

○ 倣古 五言

范雲

寒沙四面平。飛雪千里驚。風斷陰山樹。霧失交河城。陰山

山名。交河邊。城名。河水分流繞城下。故號交河。言風勁霧重折樹迷城。朝驅左賢陣。夜薄休

屠營。驅逐也。薄迫也。左賢。李廣為昔事前軍幕。今逐嫖姚兵。前將軍

霍去病為嫖姚校尉。事逐皆從行也。失道刑既重。遲留法未輕。失道謂失行

謂稽遲不應期會言此刑法皆至死也。所賴今天子。漢道日休明。

雜體詩三十首

五言序云。夫楚謠漢風。既非一骨。魏製晉造。固亦二體。譬猶藍朱成彩。雜

錯之變。無窮。宮商為音。靡曼之態。不極。故蛾眉詠同貌。而俱動於鬼。芳草寧共氣。而皆悅於魂。不其

然歟。至於世之諸賢。各滯所迷。莫不論甘而忌辛。好丹而非素。豈所謂通方廣恕。好遠兼愛者哉。及

公幹仲宣之論。家有曲直。安仁士衡之評。人立矯抗。况復殊於此者乎。又貴遠賤近。人之常情。重耳

輕目俗之恒蔽。是以邠鄞託曲於李奇。士季假論於嗣宗。此其效也。然五言之興。諒非夏古。但關西鄴下。既已罕同。河外江南。頗為異法。故玄黃經緯之辨。金碧沈浮之殊。僕以為亦合其美。並善而已。今作三十首。詩數其文。體雖不足。品藻淵流。庶亦無乖商榷云爾。

江淹

○ 古別離

遠與君別者。乃至鴈門關。黃雲蔽千里。遊子何時還。送君

如昨日。簷前露已團。秋露下垂而團。言時節速改。不惜蕙草晚。所悲道

里寒。君在天一涯。妾身長別離。願一見顏色。不異瓊樹枝。

李陵贈蘇武詩曰。思得瓊樹枝以解長飢渴。兔絲及水萍。所寄終不移。兔絲草

苓而生。萍草依水而長。亦猶婦人之附於夫也。

○ 李都尉陵

從軍

尊酒送征人。踟躕在親宴。日暮浮雲滋。握手淚如霰。也。細雨也。嘉魴得所薦。所薦謂得其所處。而我在也。燕春南飛就萬里結髮不相見。袖中有短書。願寄雙飛燕。暖巢於人家故願以書寄之。

○ 班婕妤 詠扇

紈扇如圓月。出自機中素。畫作秦王女。乘鸞向煙霧。秦穆公女弄玉能吹簫。作鳳鳴後乘。彩色世所重。雖新不代故。竊愁涼風至。吹我玉階樹。言彩色當珍重。不可以新而代故。君涼風至。謂秋也。言恐秋而捐棄也。子恩未畢。零落在中路。若捐棄則愛未畢而

○ 魏文帝不遊宴

置酒坐飛閣。逍遙臨華池。神飈自遠至。左右芙蓉披。綠竹

夾清水。秋蘭被幽崖。月出照園中。冠珮相追隨。冠珮謂客近臣也。從南楚來。為我吹參差。淵魚猶伏浦。聽者未云疲。高文一何綺。小儒安足為。肅肅廣殿陰。雀聲愁北林。廣殿陰謂日暮也。愁北林將棲之時。衆賓還城邑。何以慰吾心。

○ 陳思王植 贈友

君王禮英賢。不恡千金璧。君王謂魏武也。英賢謂丁儀王粲等。恡惜也。雙闕指

馳道。朱宮羅第宅。從容冰井臺。清池映華薄。魏有冰井臺。下有清池。言

從容於上見華薄。於池中華花也。涼風盪芳氣。碧樹先秋落。盪搖也。碧樹謂芳樹也。先

秋落謂望秋而先落也。朝與佳人期。日夕望青閣。朝夕望於青閣。上思其來也。褰

裳摘明珠。徙倚拾蕙若。眷我二三子。辭義麗金臆。烏郭反

謂儀粲等金臆影飾也。言此子皆以辭義自相彫飾而為美麗。延陵輕寶劍。季子重然諾。

延陵聘上國。過徐君心許。徐君所佩劍使還。徐君已死。乃挂劍於墓樹而去。季布名義之士。楚人重之。皆相謂曰。得黃金百兩。不如季布一諾。言此二人以廣二三子。不可忘貧。所以有道之士。心常懷葵藿也。

○ 劉文學楨 感遇

蒼蒼山中桂。團團霜露色。言桂霜露而色不渝。身經夷險而操不易也。蒼蒼桂色團團

霜凝。霜露一何緊。桂枝生自直。緊急也。言霜露雖急。不橘貌。能損桂枝勁直之性。

柚在南國。因君為羽翼。橘柚在南。雖珍須君羽翼乃貴也。大曰橘小曰柚。皆果名。此自喻羽

翼。謂聲譽。因植。謬蒙聖主私。託身文墨職。謬誤也。聖主謂為已聲譽也。文帝也。言誤蒙

聖主恩私及於已。得居文墨之職。丹彩既已過。敢不自彫飾。丹彩猶恩遇彫飾謂飭躬

勵行也。華月照方池。列坐金殿側。月照方池而列坐殿側言侍宴也。微臣固

受賜。鴻恩良未測。

○ 王侍中粲 懷德

伊昔值世亂。秣馬辭帝京。亂謂董卓作亂。辭荆州。既傷蔓草別。

方知杖第杜情。毛詩野有蔓草。思遇時也。有杖。峭函復丘之杜。其葉萋萋。故於行旅也。

墟。冀闕緬縱橫。峭函山谷關及秦所造。冀闕皆化為丘墟。緬微也。縱橫謂亂也。倚棹汎涇

渭。日暮山河清。倚棹。棹望之意。涇渭二水名。蟋蟀依桑野。嚴風吹枯莖。

鶴鷁在幽草。客子淚已零。鶴鷁水鳥名。幽草深草也。客子謂粲也。去鄉二十

載。幸遭天下平。賢主降嘉賓。金貂服玄纓。賢主魏武也。時

玄纓。侍宴出河曲。飛蓋遊鄴城。朝露竟幾何。忽如水上萍。

命短促君子篤惠義。柯葉終不傾。惠恩也。言

猶是水萍。喻無託也。福履既所綏。千載垂令名。

○ 嵇中散康 言志

曰余不師訓。潛志去世塵。康詩有不訓不師故擬之遠想

出宏域。高步超常倫。宏大也。靈鳳振羽儀。戢景西海濱。朝

食琅玕實。夕飲玉池津。戢匿也。琅玕瓊實也。言同靈鳳韜

也。處順故無累。養德乃入神。莊子曰夫得者時也失者順

此古之所謂懸解也。又曰欲勉為形者。莫如弃世。弃世則無累。易曰精義入神。曠哉宇宙惠雲羅

更四陳。言天地之惠養萬物。哲人貴識義。大雅明庇身。詩

大雅曰既明且哲以保其身。左氏傳子反曰信以守禮禮以庇身。莊子曰夫虛靜恬淡寂寞無為者天地之平而道德之

真。莊子曰夫虛靜恬淡寂寞無為者天地之平而道德之

不文也。老子曰見素抱璞。河上公曰見素者當抱素守真。

飾也。天下皆得一。名實久相賓。老子曰昔之得一者天得

得一以為天下正。莊子堯讓許由。天下許由曰而我。咸池

饗爰居。鍾鼓或愁辛。黃帝樂曰咸池爰居海鳥也。臧文仲

奏咸池擊鍾鼓具太牢以饗海鳥禮

樂雖美鳥聞之悲愁辛酸。此言榮祿信美而康視之亦猶鳥聞鍾鼓之音也。柳惠善直道。孫登

庶知人。柳下惠為士師三黜人曰子未可以去乎曰直道

孫登初康采藥於中山北見隱者孫登欲與之言登默然

不對踰年將去康曰先生竟無言乎登乃曰子才多識寡

難乎免於今之世也故以登為知人。寫懷良未遠。感贈以書紳。謂康寫幽憤

及但感此贈當書紳以為戒耳。

○ 阮步兵籍 詠懷

青鳥海上游。鸞斯高下飛。青鳥海鳥也。鸞斯小鳥也。海

其致也。沈浮不相宜。羽翼各有歸。阮籍詠懷詩曰鸞斯飛。桑

大羽翼不相宜。沈謂高下。浮謂海上。各有所歸。飄颻可終年。

游故云不相宜。然同得其故。云各有所歸。飄颻可終年。沉瀆安是非。各得其所。可以久處。不知誰是非。非言朝雲

乘變化。光耀世所希。朝雲高唐神也。言高唐神乘精衛銜

木石。誰能測幽微。山海經曰赤帝之女娃游於東海溺死幽微之事難知為精衛常取西山木石以填東海言此皆代籍自况也

○ 張司空華 離情

秋月映簾櫳。懸光入丹墀。佳人撫鳴琴。清夜守空帷。蘭逕少行跡。玉臺生網絲。蘭逕謂夾逕蒨蘭也網絲謂蜘蛛網也無人行則生庭樹發紅彩。閨草含碧滋。紅彩花也碧滋謂草色翠而滋繁也延佇整綾綺。萬里贈所思。延佇佇立整理綾綺遠寄所思願垂湛露惠。信我皎日期。毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞又曰謂予不信有如皎日湛露能潤澤喻夫之恩皎日謂盟誓也願垂惠恩以諒我也

○ 潘黃門岳 述哀

青春速天機。素秋馳白日。美人歸重泉。悽愴無終畢。無窮也殞宮已蕭清。松柏轉蕭瑟。俯仰未能弭。尋念非但一。

弭忘也尋思哀念非但一塗撫衿悼寂寞。恍然若有失。明月入綺窓。髣髴想蕙質。銷憂非萱草。永懷寄夢寐。萱草令人忘憂此憂非萱草所能消也

夢寐復冥冥。何由覲爾形。冥冥昏闇也言夢寐昏闇何從得見形容我慙北海

術。爾無帝女靈。北海營陵有道人能使人與死人相見楚女名曰瑤姬未行而亡封於巫山之靈駕言出遠山。徘徊泣

臺歎已無。見死之術。婦無見夢之靈。駕言出遠山。徘徊泣

松銘。雨絕無還雲。花落豈留英。喻死者不可復生也日月方代序。寢

興何時平。日月易邁思憶未平

○ 陸平原機 羈宦

儲后降嘉命。恩紀被微身。儲后太子也機為太子洗馬言恩被已身明發眷桑

梓。永歎懷密親。流念辭南滋。音逝銜怨別西津。音津渡口驅馬

遵淮泗。旦夕見梁陳。遵依也淮泗二水名梁漢景帝弟所封國陳曹植所封國服義追

上列矯迹厠宮臣

服佩也上列古人也矯迹奮起也宮臣謂太子洗馬

朱黻咸髦士

長纓皆俊人

朱黻長纓皆侍臣之服髦亦俊也言同官皆是賢俊也

契闊承華內綢

繆越歲年

契闊踈曠也承華太子門名綢繆纏絲也踰越也言追思蒙眷顧亦已越歲也

日暮聊

總駕逍遙觀洛川

總駕停車也

徂役多拱木宿草陵寒煙

徂往也拱

木合手之木宿草陳根也秦伯謂蹇叔曰爾之年冢上之木拱矣禮記曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉言行役在路但見墳墓拱木宿草犯寒煙而已

遊子易感慨躑躅還自憐願言寄三

鳥離思非徒然

三鳥即三青鳥西王母所託以致書者

○左記室思

詠史

韓公淪賣藥梅生隱市門

韓康字伯休常采藥賣於長安市口不二價梅福一朝弃妻子去其後人見於會稽變名姓為吳市門卒

百年信荏苒何用苦心竟

當學衛霍

將建功在河源

衛青霍去病皆漢將立功於黃河之源

珪組賢君眇青紫明

主恩

珪爵執珪也組綬也青紫綬色也

終軍才始達賈誼位方尊

終軍至長安上

書武帝異其文拜為謁者給事中賈誼為博士文帝悅之超遷歲中至太中大夫

金張服貂冕許

史乘華軒

金日磾張安世許皇后史良姊

王侯貴片議公

卿重一言太平多歡娛飛蓋東都門

片議謂叟敬議都而封奉春君一言謂田

千秋一言而登卿相也

顧念張仲蔚蓬蒿滿中園

張仲蔚扶風人也少與同郡魏景卿

隱身不仕所居蓬蒿没人

○張黃門協

苦雨

丹霞蔽陽景綠泉涌陰渚

陽景日也霞蔽日則陰氣盛故泉涌

水鶴巢層甍

山雲潤柱礎

鶴水鳥將陰雨則鳴甍屋棟木也礎礎石也雲起則潤

有弇興春節愁

霖貫秋序

有弇雨師也貫達也言雨起春節而達秋不歇

熒熒涼葉奪戾戾颼風

舉高談玩四時索居慕儔侶

熒熒猶漸也奪落也戾急也言秋葉漸落急風斯起

苔日夜黃。芳蕤成宿楚。

芳蕤草木花盛貌楚荒林也

歲暮百慮交。無以

慰延佇。

交謂感於心也

○ 劉太尉琨

傷亂琨卒後贈太尉此擬贈盧湛詩

皇晉遘陽九。天下橫氛霧。

九陽數之極也秦趙值薄蝕幽

并逢虎據。

秦姚泓所據趙石勒所據幽州段匹磾所據

并逢虎據。秦姚泓所據趙石勒所據幽州段匹磾所據伊

余荷寵靈。感激徇馳騫。

言我蒙天子神靈寵眷故感動激發馳驅王事

雖無六奇

術。箕與張韓遇。

陳平六出奇計張張良也韓韓信也言我雖無此六奇之術箕與遇二賢相與戮力

甯戚扣角歌。桓公遭乃舉。

甯戚擊牛角而歌桓公舉而用之

荀息冒險難。

實以忠貞故。

獻公使荀息傅奚齊公疾召之曰其若之何息稽首對曰臣竭股肱之力加之以忠貞其

濟君之靈也不濟則以死繼之公曰何謂忠貞對曰空令公家之利知無不為忠也送往事居耦俱無猜貞也

日月逝。愧無古人度。

逝往也言我愧無荀甯之風度

飲馬出城壕。北望沙

漠路。濠城池沙漠北方也

千里何蕭條。白日隱寒樹。投袂既憤懣。撫

枕懷百慮。

投袂猶奮袂憤懣怨也撫枕百慮言不安寢也

功名惜未立。玄髮已改

素。謂未能匡復晉室而髮已白矣

時哉苟有會。治亂惟冥數。

言太平之時且當有運但

治亂之數幽冥而不可知

○ 盧郎中湛

感交此擬答劉琨

大厦須異材。廊廟非庸器。英俊著世功。多士濟斯位。眷顧

成綢繆。迺與時髦匹。

毛詩曰眷言顧之謀蒙親密得與時髦為偶

姻媾久不虛

契闊豈但一。

姻媾謂謀妹嫁琨弟契闊非一言多端也

逢厄既已同。處危

非所恤。

可與共患難也

常慕先達槩。觀古論得失。

槩志節也言我慕先達節槩以

觀得

馬服為趙將。疆場得清謐。

趙奢號馬服君為趙守邊秦兵不敢東

信陵

佩魏印。秦兵不敢出。

魏公子在趙日夜出軍東伐魏魏王

患之使使請公子歸救魏王以上將軍印授公子慨無
公子遂破秦軍乘勝逐秦至函谷關秦兵不敢出
幄中策徒慙素絲質也蓋素絲可以黃可以黑故方之無斷
羈旅去舊鄉感遇踰琴瑟言謀羈旅并州感琨自顧非杞
梓勉力在無逸杞梓美材也無更以畏友朋濫吹垂名實
過其實是以畏也

○ 郭弘農璞遊仙璞死後贈弘農太守

崦山多靈草海濱饒奇石崦崦山也偃蹇尋青雲隱淪駐精鬼
偃蹇緣高貌隱淪謂絕迹也駐精鬼不死也
道人讀丹經方士鍊玉液道人得丹經九轉之法方上術士也玉液謂玉膏朱霞入窓牖曜靈照空隙曜靈日也隙壁縫也
傲睨摘木芝凌波采水碧傲睨縱誕貌木芝紫芝也水碧水中玉也眇然萬里
遊矯掌望煙客永得安期術豈愁濛汜迫矯掌舉手也煙客煙霞之客也

安期古仙人濛汜日入處言得此仙方不愁歲月迫於濛汜

孫廷尉綽雜述

太素既已分吹萬著形兆太素者質之始也吹萬言天氣吹煦生養萬物也寂動

苟有源因謂殤子天大道之要動靜無源今以有源即壽夭異數故以殤子為天也道喪

涉千載津梁誰能了莊子曰世喪道矣道喪世矣世與道交相喪也涉歷也津梁喻道也明

也言道喪已歷千載只今誰能明之思乘扶搖翰卓然凌風矯也言今誰能明之思乘扶搖翰卓然凌風矯

而之上者九萬里扶搖上乘風也翰羽翼也矯舉也靜觀尺極義理足未嘗少莊子

尺之極日取其半萬世不竭言若其可折則常有兩若其不可折其一常存理足不少囧囧秋月明

憑軒詠堯老唐堯老子之道德也浪迹無蚩妍然後君子

道放迹混然無分醜好領畧歸一致南山有綺皓畧要也綺皓綺

里季與交臂久變化傳火乃薪草交臂傳火出莊子大都言變化不可執而留惟

納養為續。命之術也。豐豐玄思清。曾中去機巧。思清言玄遠之思不清於物也。如此則機心為之屏去矣。物我俱忘懷。可以狎鷗鳥。海上有人好鷗鳥者。旦而鷗鳥正言忘機也。

許徵君詢

自序高陽許詢字玄度寓居會稽司徒蔡謨辟之不起

張子闇內機。單生蔽外像。

張毅養其外而病攻其內。單豹養其內而虎食其外。此皆偏而不一時排冥筌。冷然空中賞。

筌捕魚之器。言魚之在筌。猶人出塵外。故冷然。獨得空中之賞也。遣此弱喪情。資神任獨往。

莊子曰。弱喪喪矣。資藉也。言遣此弱喪之情。則可以神遊也。采藥白

雲隈。聊以肆所養。丹葩曜芳鞋。綠竹蔭閑敞。

隈曲也。肆恣也。葩華也。閑敞貌。茗茗寄意勝。不覺陵虛上。曲櫺激鮮飈。石室有幽響。

茗茗遠也。寄意勝謂托興也。鮮飈。鮮潔之風也。去矣從所欲。得失非外獎。

言去從與也。鮮飈。鮮潔之風也。

道得失由心。非外物所能獎勵。至哉操斤客。重明固已朗。郭人汚漫其鼻郢人立不失常。而二不傷鼻。是五難既灑落。超迹絕塵網。向秀難嵇康養生論曰。養生有五難。名利不滅。此一難。喜怒不除。此二難。聲色不去。此三難。滋味不絕。此四難。神慮消散。此五難。脫落五難。即超絕世網。

殷東陽仲文 興曠

晨遊任所萃。悠悠蘊真趣。

萃聚也。言曉起觀望羣景並聚於目中。

雲天亦遼

亮時與賞心遇。

遠亮高明也。

青松挺秀萼。惠色出喬樹。

惠即惠風之惠。

極眺清波深。緬映石壁素。瑩情無餘滓。拂衣釋塵務。

緬邈也。瑩也。

磨也。滓謂鄙穢也。

求仁既自我。玄風豈外慕。

自我即為仁。由已也。豈外慕。自足於已也。

直置忘所宰。蕭散得遺慮。

置即置之度外。之置宰主也。

謝僕射混

遊覽

信矣勞物化。憂衿未能整。物化生死也。整齊也。言未能齊物也。薄言遵郊衢。

總轡出臺省。將遵郊外之道而散情慮故出省中。淒淒節序高。寥寥心悟永。

時菊曜巖阿。雲霞冠秋嶺。淒淒寒風也。言時既清明中心覺悟也。冠秋嶺言雲霞如冠戴於山。

眷然惜良辰。徘徊踐落景。卷舒雖萬緒。動復歸有靜。於山。顧戀貌。辰時也。落景日暮時也。萬緒言多也。

曾是迫桑榆。歲暮從所秉。所秉謂心所執也。毛詩曰。君子秉心。舟壑不可攀。忘懷寄匠郢。喻自固也不可攀。言此術不可得。故惟貴忘懷也。

匠郢即上斷鼻事言忘也。

○ 陶徵君潛田居

種苗在東臯。苗生滿阡陌。雖有荷鋤倦。濁酒聊自適。日暮

巾柴車。路闇光已夕。巾車車上著帳幔也。歸人望煙火。稚子候檐隙。

問君亦何為。百年會有役。問君謂自舉以問何為。辛苦答云。人生百年皆有勞役。不可以

徒偷安也。但願桑麻成。蠶月得紡績。素心正如此。開徑望三益。素心初心也。三益友也。

○ 謝臨川靈運遊山

江海經遭廻。山嶠備盈缺。盈謂山。缺謂谷。靈境信淹留。賞心非徒

設。平明登雲峯。杳與廬霍絕。靈境即會稽也。言我賞心此山非空設而已。廬霍二山名。言所登之山與此二山隔絕。

碧鄣長周流。金潭恒澄澈。碧鄣出玉之山。潭言金者。下有金砂。

桐林帶晨霞。石壁映初晰。言霞與桐林相映也。初晰謂日出之光。石壁照之。而

明。乳竇既滴瀝。丹井復寥泝。音血。乳鍾乳也。竇穴也。滴瀝。乳垂貌。丹井朱砂井也。

寥泝靜。岳嶠轉奇秀。岑峯還相蔽。赤玉隱瑤溪。雲錦被沙

汭。岳五咸切。即巖字。萼崖也。岑峯峻貌。赤玉。瑰也。汭岸也。言沙石之文五色如雲錦被岸。夜聞猩猩

啼。朝見鼯鼠逝。猩猩鳥名。鼯鼠飛往也。逝往也。南中氣候暖。朱華陵白雪。

朱華花也陵犯也幸遊建德鄉觀奇經禹穴莊子市南宜僚謂魯侯曰

言花犯白雪而開南越有邑焉名為建德之國其民愚朴少私寡欲吾願君去國捐俗與道相輔而行禹穴在會稽山身名竟

誰辨圖史終磨滅言身名圖史皆非可久之物故不若遊覽以自娛也且泛桂水潮

映月游海滋桂水水名海崖曰滋攝生貴處順將為智者說安時處順憂樂

不入是攝生之理言我將為智者陳說此道也

顏特進延之侍宴

太微凝帝宇瑤光正神縣太微者天一之庭凝成也瑤光北斗柄端星也言匠人上法太

微以成帝宇觀斗柄以定神州赤縣南北之正也揆日粲書史相都麗聞見揆度也

昭也相視也麗著也毛詩曰揆之以日作為禁室尚書序曰成王在豐欲宅洛邑使召公先相宅欲以為都也列

漢構仙宮開天製寶殿桂棟留夏飈蘭棹停冬霰言宮殿高大上

至天漢夏風時至冬雪不消也青林結冥濛丹巘被蔥蒨青林丹巘謂繞宮殿山也冥濛

蔥蒨山山雲備卿霽池卉具靈變卿霽瑞雲也卉草也靈變異狀也重陽

集清氛下輦降玄宴驚望分寰隧曠曠盡都甸驚望謂馳目遠望也

寰猶畿也周禮有六卿六隧曠曠視貌氣生川岳陰煙滅淮海見中坐溢朱

組步欄造瓊弁中坐謂坐中也步欄謂長廊也朱組瓊弁衣冠之飾也溢滿也造比也言貴近咸集

也禮登佇睿情樂闋延皇眇登成也測恩躋愉逸泐牒懽

浮賤測深也愉逸樂也自顧為隨牒之任慙其浮賤榮重餽兼金巡華過盈瑱瑱璧

也言蒙天子賜宴其榮華重於兼金過於盈尺之璧敢飾輿人詠方慙綠水薦左氏傳曰

晉侯聽輿人之誦曰原田每每舍其舊而新是謀綠水古詩也言我敢飾舊事而獻此詠然終慙古人綠水之詩

謝法曹惠連贈別擬獻

昨發赤亭渚今宿浦陽汭赤亭亭名浦陽江口也水涯曰汭方作雲峯異

豈伊千里別千里別古曲名言目前與爾有雲山之隔非獨古人恨千里之別也芳塵未歇

席零淚猶在袂。入聲停艦望極浦。弭棹阻風雪。芳塵謂靈運所行處歌止

也袂風雪既經時。夜永起懷思。汎濫北湖游。岾亭南樓期。北湖游南樓期却叙前事也岾亭樓高貌

點翰詠新賞。開袞瑩所疑。翰筆也袞書衣也瑩所不決也疑謂摘芳愛氣馥。拾藥憐色滋。色滋畏沃若。人事亦

銷樂。沃若盛也言草木滋繁則反子衿怨勿往。谷風誦輕

薄。子衿谷風皆詩篇名刺絕共乘延州信。無慙仲路諾。延州信謂

季札挂劍事也秉執也靈芝望三秀。孤筠情所託。三秀路無宿諾故云仲路諾

結實也。筠竹箭所託已殷勤。祇足攪懷人。攪亂也今行嘯呼嵎刺外。

銜思至海濱。始寧縣南有嵎山嵎山嵎子杳未僞。土簡款睇在何辰

僞見也款誠也睇視也雜珮雖可贈。疏華竟無陳。雜結也言結芳草為珮折疏麻之華

陳謂無所寄也。無陳心悄。一玄勞旅人豈遊遨。幸及風雪霽。

青春滿江臯。怕憂也羈旅在此非為遊遊但解纜候前侶。

還望方鬱陶。鬱陶思也煙景若離遠。未響寄瓊瑤。言煙景離隔相

去既遠後可附音信也詩曰投我木桃報之瓊瑤

王徵君微養疾

窈藹瀟湘空。翠澗澹無滋。窈藹深遠之貌瀟湘二水名澹無滋謂少味也寂歷百

草晦。歛吸鷓鷯悲。寂歷彫疎貌晦盡也謂彫盡也清陰往

來遠。月華散前輝。鍊藥矚虛幌。汎瑟臥遙帷。汎瑟謂撫琴也帷謂四山

圍水碧驗未贖。金膏靈詎緇。水碧石水玉也與金膏並仙藥其靈驗未可得而緇贖緇染

也北渚有帝子。蕩瀆不可期。帝子娥皇女英蕩瀆言隨波上下也悵然山中

暮。懷痾屬此詩。

袁太尉淑

從駕為御史中丞時從宋高祖拜廟并祭南郊也

宮廟禮哀敬。粉邑道嚴玄。禮祭之法盡哀致敬漢豐邑有

幽遠也恭潔由明祀。肅駕在祈年。恭潔謂敬而潔清也祀祭

也豐登詔徒登季月。戒鳳藻行川。詔徒謂告衆也季月九月

也鳳蓋散文彩。雲旆象漢徒。宸網擬星懸。旆旗也言侍從部

於所行之川網謂天子車上珠。朱擢麗寒渚。金鉞映秋山。言水陸也

麗映謂羽衛藹流景。綵吹震沈淵。羽衛羽葆護衛也藹映

照曜也人吹簫管。辨詩測京國。履籍鑑都壘。辨觀也即陳詩以觀

震動也田疇謠響玉律。邑頌被丹絃。田人言因田人之歌

也薄桂海聲教燭冰天。軫車也桂海南極冰天北極

也上笏恩渥浹下筵。布及大臣而恩渥遍浹於下幸得觀

洛後。豈慕巡河前。湯觀洛得黃魚之瑞堯居河濱神龜負

君巡河之美哉服義方無沫。展歌殊未宣。沫仁是切猶已也展舒

已雖舒展歌詩未能宣其美也

謝光祿莊郊遊

肅舫出郊際。徙藥逗江陰。舫船窓也徙藥行藥也翠山方

藹藹。青浦正沈沈。藹藹盛貌沈沈深靜貌涼葉照沙嶼。秋榮冒水潯。

冒覆也潯水畔也風散松架險。雲鬱石道深。松橫生曰架風散則

幽路增靜默鏡絲野。四睇亂曾岑。鏡照也睇視也絲遠氣清

知鴈引。露華識援音。雲裝信解黻。煙駕可辭金。謂秋時也

雲裝煙駕隱者之所御也黻綬也金金印也始整丹泉術。終覲紫芳心。抱朴子

丹巒之泉紫行光自容裔。無使弱思侵。神不滅曰行光容

俗慮也言我神不滅而得自在故不使俗慮得以相侵

○ 鮑參軍昭 戎行

豪士枉尺璧。宵人重恩光。宵猶小也。恩光，恩澤光曜也。狗義非為利。執

羈輕去鄉。禮記曰：執羈，勒而從。孟冬郊祀月。殺氣起嚴霜。十月郊祀，以報農稔。

也。殺氣也。戎馬粟不煖。軍士冰為漿。冰為漿，即李陵傳：人持一片冰之意。晨上

城臯坂。磧礫皆羊腸。城臯坂，名磧礫，小石也。羊腸言坂勢屈曲也。寒陰籠白日。

太谷晦蒼蒼。寒陰寒雲也。籠蔽也。太谷，谷名，晦暗也。蒼蒼，晚也。息徒稅征駕。倚劍

臨八荒。徒，眾也。稅，止也。鷦鷯不能飛。玄武伏川梁。鷦鷯，狀似鳳皇，身禮戴信嬰仁。

膺智負義。玄武，龜也。不能飛，及伏皆言寒也。鍛翮由時至。感物聊自傷。豎儒守

一經。未足識行藏。鍛，殘也。豎，猶小也。

○ 休上人 怨別沙門惠休善屬文世祖命使還俗本姓湯位至揚州從事

西北秋風至。楚客心悠哉。日暮碧雲合。佳人殊未來。露彩

方泛豔。月華始徘徊。泛豔，浮光貌。寶書為君掩。瑤琴詎能開。相

思巫山渚。悵望陽雲臺。膏鑪絕沈燎。綺席生浮埃。鑪，薰鑪也。取其

芬香故加之膏沉。燎水沉香之煙也。桂水日千里。因之平生懷。言因桂水以

水名。日千里，謂流急也。因此急流以寄平生之懷。

○ 離騷經 離別也。騷，愁也。言已遭放逐離別愁苦猶陳正道以諷諫也。諸註同異不一。今參用唐宋

各家註而折衷之。

屈原 原字平與楚同姓仕為三閭大夫上官靳尚如其能譖毀之王流之江南原乃作離騷經

終不見省遂赴汨淵而死

帝高陽之苗裔兮。朕皇考曰伯庸。德合天地曰帝高陽顓

之後有熊繹者事周封為楚子至楚武王生子瑕受屈為卿故云苗裔猶草之莖葉本於根衣裾之末系於領也朕

我也皇美也父死稱考伯庸原父字也攝提貞于孟陬。子

兮。惟庚寅吾以降。舊註謂原生于寅年寅月寅日以今考

星名即劉向所言攝提失方孟陬無紀是攝提乃隨斗柄

以指十二月辰者也其曰攝提貞于孟陬乃言斗柄正指寅

位之月耳非謂太歲在寅也貞于字皇覽揆余于初度兮。

可玩正月為陬庚寅日辰也降下也

肇錫余以嘉名。皇皇考也覽觀也揆度也肇始也錫賜也

嘉善也言父伯庸觀我始生年時度其日

月皆合天地正中名余曰正則兮。字余曰靈均。正平也則

故始錫我以善名

曰原正則猶云原也言平正可法則也靈神也均調也猶

云平也舊註以平為名原為字與前引自詆誤且選中若

明遠文通之類皆稱字舊紛吾既有此內美兮。又重之以

題下云平則知亦字也

脩能。紛盛貌脩遠也言已之生內含美秀又重有致扈江

遠之能屬多力故有絕人之才者謂之能

離與辟芷兮。紉秋蘭以為佩。扈被也楚人名被為扈離芷

皆香草也辟幽僻也紉結也

言已脩身清潔汨余若將不及兮。恐年歲之不吾與。

汨筆于

被服香草也朝搴阰之木蘭兮。夕攬洲之宿莽。

也言歲月行疾若

將追之不及也

疾若

疾若

惟庚寅吾以降
星名即對向所
以指十月辰者
但之月非謂太
河既正日月海
望錫余以嘉名
月昔余天地名
故始錫我以嘉
曰原正則類云
云平也舊註以
明地文通之類
皆下云平則知
脩能遠之能遠
誰與辟芷兮。紉秋蘭以為佩。
言已爾身清深
被賦香草也。汨
也言歲月行疾
將逝之不及也。
朝搴阰之木蘭兮夕攬洲之宿莽。



