

25

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

JAN 26 1955

T 5236.05/4822



西山先生英文忠公文章正宗卷第二十四

詩四

任洛陽丞請告

蘇州

蘇州大學圖書館藏

方鑿不受圓直木不為輪揆材各有用反性生苦
辛折腰非吾事飲水非吾貧休告臥空館養病絕
鬚塵遊魚自成族野鳥亦有羣家園杜陵下千歲
心氛氲天晴嵩山高雪後河洛春喬木猶未芳百
草日已新著書復何為當去東臯耘

縣齋

春時景好草木漸舒榮公門且無事微雨潤林

翻印

西山先生真文忠公文章正宗卷第二十四

詩四

任洛陽丞請告

韋蘇州

哈佛大學
哈佛燕京
圖書館
珍藏印

方鑿不受圓直木不為輪揆材各有用反性生苦
辛折腰非吾事飲水非吾貧休告臥空館養病絕
囂塵遊魚自成族野鳥亦有羣家園杜陵下千歲
心氛氲天晴嵩山高雪後河洛春喬木猶未芳百
草日已新著書復何為當去東臯耘

縣齋

仲春時景好草木漸舒榮公門且無事微雨園林

清泱泱水泉動忻忻衆鳥鳴閑齋始延矚東作興
庶旰卽事翫文墨抱冲披道經於焉日淡泊徒使
芳樽盈

休暇東齋

由來束帶士請謁無朝暮公暇及私身何能獨閑
步摘葉愛芳在捫竹伶粉汚岸幘偃東齋夏天清
曉露懷仙閱真誥貽友題幽素榮達頗知踈恬然
自成度綠苔日已滿幽寂誰來顧

郡內閑居

棲息絕塵侶孱鈍得自怡腰懸竹使符心與廬山

緇水日一酣寢起坐兀無思長廊獨看雨衆藥發
幽姿今夕已云罷明晨復如斯何事能爲累寵辱
豈要辭

燕居卽事

蕭條竹林院風雨叢蘭折幽鳥林上啼青苔人跡
絕燕居日已永夏木紛成結几閣積羣書時來北
窓閱

幽居

貴賤雖異等出門皆有營獨無外物牽遂此幽居
情微雨夜來過不知春草生青山忽已曙鳥雀繞

舍鳴時與道人偶或隨樵者行自當安蹇劣誰謂
薄世榮

郊居言志

負暄衡門下望雲歸遠山但要樽中物餘事豈相
關交無是非責且得任疎頑日夕臨清澗逍遙思
慮閑出去唯空屋弊簣委窓間何異林棲鳥戀此
復來還世榮斯獨已頽志亦何攀唯當歲豐熟閭
里一歡顏

夏景端居卽事

北齋有涼氣嘉樹對層城重門永日掩清池夏雲

生遇此庭訟簡始聞蟬初鳴逾懷故園愴默默以
緘情

新理西齋

方將昨訟理久翳西齋居草木無行次閑暇一芟
除春陽土脉起膏澤發生初養條刊朽枿護藥鋤
穢蕪稍稍覺林聳歷歷忻竹疎始見庭宇曠頓令
煩抱舒茲焉卽可愛何必是吾廬

曉坐西齋

藜藜城鼓動稍稍林鷗去柳意不勝春巖光已知
曙寢齋有單梯靈藥爲朝茹盥漱忻景清焚香澄

神慮公門自常事道心寧易處

寓居永定精舍

政拙忻罷守閒居初理生家貧何由徃夢想在京
城野寺霜露月農興羈旅情聊租二頃田方課子
弟耕眼暗文字廢身閒道心清卽與人羣遠豈謂
是非嬰

秋夜

暗窓涼葉動秋天寢席單憂人半夜起明月在林
端一與清景遇每憶平生歡如何方惻愴披衣露
更寒

種藥

好讀神農書多識藥草名持纒購山客移蒔羅衆
英不改幽澗色宛如此地生汲井旣蒙澤插援亦
扶傾陰穎夕房斂陽條夏花明悅翫從茲始日夕
繞庭行州民自寡訟養閑非政成

種瓜

率性方鹵莽理生尤自疎今年學種瓜園圃多荒
蕪衆草同雨露新苗獨翳如直以春裾迫過時不
得鋤田家笑枉費日夕轉空虛信非吾儕事且讀
古人書

晨詣超師院讀禪經 柳子厚

汲井漱寒齒清心拂塵服間持貝葉書步出東齋
讀真源了無取妄跡世所逐遺言冀可冥繕性何
由熟道人庭宇靜苔色連深竹日出霧露餘清松
如膏沐澹然離言說悟悅心自足

贈江華長老

老僧道機熟默語心皆寂去歲別春陵泂流此投
跡室空無侍者巾履唯挂壁一飯不願餘跣趺便
終夕風窓踈竹響露井寒松滴偶地即安居滿庭
芳草積

湘口館瀟湘二水所會

九疑濬傾奔臨源委縈迴會合屬空曠泓澄停風
雷高館軒霞表危樓凌山隈茲辰始激霽織雲盡
褰開天秋日正中水碧無塵埃杳杳漁父吟叫叫
羈鴻哀境勝豈不豫慮分固難裁升高欲自舒彌
使遠念來歸流駛且廣汎舟絕泂洄

南澗中題

秋氣集南澗獨遊亭午時迴風一蕭瑟林影久參
差始至若有得稍深遂忘疲羈禽響幽谷寒藻舞
淪漪去國魂已遊懷人淚空垂孤生易為感失路

少所宜索寔竟何事徘徊祇自知誰為後來者當
與此心期

遊石角過小嶺至長烏村

志適不期貴道存豈偷生又忘上封事復笑昇天
行竄逐宦湘浦搖心劇懸旌始驚陷世議終欲逃
天刑歲月殺憂慄慵踈寡將迎追遊疑所愛且復
舒吾情石角恣幽步長烏遂遐征磴迴茂樹斷景
宴寒川明曠望少行人時聞田鶴鳴風篁冒水遠
霜稻侵山平稍與人事間益知身世輕為農信可
樂居寵真虛榮喬木餘故國願言果丹誠四支反

田畝釋志東臯耕

與崔策登西山

鶴鳴楚山靜露白孤江曉連袂度危橋縈迴出林
杪西岑極遠日毫士小皆可了重疊九疑高微茫洞
庭小迥窮兩儀際高出萬象表馳景泛頽波遙風
遞寒篠謫居安所羽百稍厭從紛擾生同胥靡遺壽
等彭鏗天蹇連困顛踣愚蒙怯幽眇非令親愛踈
誰使心神悄偶茲追山水得以觀魚鳥吾子幸淹
畱緩我愁腸繞

構法華寺西亭

竄身楚南極山水窮險艱步登最高寺蕭散任踈
頑西垂下斗絕欲以窺人寰反如在幽谷榛翳不
可攀命童恣披翦葺宇橫斷山割如判清濁飄若
昇雲間遠岫攢衆頂澄江抱清灣夕照臨軒墮棲
鳥當我還菡萏溢嘉色篋管遺清斑神舒屏羈鎖
志適忘幽潺棄逐久枯槁迨今始開顏賞心難久
畱離念來相關北望間親愛南瞻雜夷蠻置之勿
復道且寄須臾閑

覺衰

久知老會至不謂便見侵今年宜未衰稍已來相

尋齒踈髮就種奔走力不任咄此可奈何未必傷
我心彭聃安在哉周孔亦已沉古稱壽聖人曾不
畱至今但願得美酒朋友常共斟是時春向暮桃
李生繁陰日照天正綠杳杳歸鴻吟出門呼所親
扶杖登西林高歌足自快商頌有餘音

旦携謝山人至愚池

新沐換輕幘曉池風霧清自諧塵外意况與幽人
行霞散衆山迥天高數鴈鳴機心付當路聊適義
皇情

獨覺

覺來窓牖空寥落雨聲曉良遊怨遲暮末事驚紛
擾爲問經世心古人誰盡了

溪居

久爲簪組累幸此南夷謫閑依農圃鄰偶似山林
客曉耕翻露草夜榜響溪石來往不逢人長歌楚
天碧

夏初雨後尋愚溪

悠悠雨初霽獨繞清溪曲引杖試荒泉解帶圍新
竹沉吟亦何事寂寞固所欲幸此息營營嘯歌靜
炎燠

郊居歲暮

屏居負山郭歲暮驚離索野迥樵唱來庭空燒燼
落世紛因事遠心賞隨年薄默默諒何爲徒成今
與昨

秋曉行南谷經荒村

杪秋霜露重晨起行幽谷黃葉覆溪橋荒村唯古
木寒花踈寂歷幽泉微斷續機心久已忘何事驚
麋鹿

雨後曉行獨至愚溪北池

宿雲散洲渚曉日明村塢高樹臨清池風驚夜來

雨予心適無事偶此成賓主

江雪

千山鳥飛絕萬逕人蹤滅孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪

飲酒

今日少愉樂起坐開清樽舉觴酌先酒遺我驅憂
煩須臾心自殊頓覺天地暄連山變幽晦綠水函
晏溫藹藹南郭門樹木一何繁清陰可自庇竟夕
聞佳言盡醉無復辭偃臥有芳蓀彼哉晉楚富此
道未必存

讀書

幽沉謝世事俛默窺唐虞上下觀古今起伏千萬
途遇欣或自笑感戚亦以吁縹帙各舒散前後互
相逾瘴疢擾靈府日與往昔殊臨文乍了了徹卷
兀若無竟夕誰與言但與竹素俱倦極更倒臥熟
寐乃一蘇欠伸展支體吟咏心自愉得意適其適
非願爲世儒道盡卽閉口蕭散指囚拘巧者爲我
拙智者爲我愚書史足自悅安用勤與劬貴爾六
尺軀勿爲名所驅

感遇

西陸動涼氣驚鳥號北林
栖息豈殊性集枯安可
任鴻鵠去不返勾吳阻
且深徒嗟日沉酒九鼓驚
竒音東海久搖蕩南風已
駸駸坐使青天暮小星
愁太陰衆情嗜姦利居貨
捐千金危根一以振齊
斧來相尋攬衣中夜起感
物涕盈襟微霜衆所踐
誰念歲寒心

掩役夫張進骸

生死悠悠爾一氣聚散之
偶來紛喜怒奄忽已復
辭爲役孰賤辱爲貴非神
奇一朝續息定枯朽無
妍媸生平勤皂櫪剉秣不
告疲既死給轉櫛葬之

東山基奈何值崩湍蕩析
臨路垂髡然黑白骸散
亂不復支從者幸告余
睠之悄然悲猶虎獲迎祭
犬馬有蓋帷佇立唁爾魂
豈復識此爲畚鍤載埋
瘞溝瀆護其危我心得所
安不謂爾有知掩骼著
春令茲焉適其時及物非
吾輩聊且顧爾私

秋懷 韓退之

窓前兩好樹衆葉光蕤蕤
秋風一披拂策策鳴不已
微燈照空牀夜半偏入耳
愁憂無端來感歎成
坐起天明視顏色與故不
相似羲和驅日月或作白日
疾急不可恃浮生雖多塗
雖或作每趨死惟一軌胡爲

浪自苦得酒且歡喜

又

白露下百草蕭蘭共彫悴彫或作焦或作凋方青荀子勞苦彫萃

青四牆下已復生滿地寒蟬暫寂寞蟋蟀鳴自恣

運行無窮期稟受氣苦異適時各得所松栢不必

貴

彼時何卒卒我志何曼曼犀首空好飲廉頗尚能

飯學堂日無事驅馬適所願茫茫出門路欲去聊

自勸或作歎歸還閱書史或作簡書文字浩千萬陳跡竟

誰尋陳或塵方云莊子六經者先王之陳跡誰或作難賤嗜非貴獻丈夫

意有在或作存女子乃多怨

秋氣日惻惻秋空日凌凌上無枝上蜩下無盤中

蠅豈不感時節耳目去所憎去或作無清曉卷書坐南

山見高稜其下澄湫水澄或作通或作有有蛟寒

可層惜哉不得往豈謂吾無能

離離掛空愁感感抱虛警露泫秋樹高泫或作滴或作啼或

作泣方云謝靈運詩花上露猶泫謝惠連泫泫露盈條王僧達詩秋還露泫柯古詩於露用泫字非

一。今按擅弓孔子泫然流涕則泫為流涕之貌於下句蟲弔對偶尤切蟲弔寒夜永

歛退就新懦趨營悼前猛歸愚識夷塗愚或作儒汲古

得脩綆名浮猶有耻味薄真自幸庶幾遺悔尤卽

此是幽屏

今晨不成起端坐盡日景蟲鳴室幽幽

方作幽室中。今按

當作室幽幽乃與下句相偶

月吐窓囹囹

吐亦作照

喪懷若迷方浮

念劇含梗塵埃慵伺候文字浪馳騁尚須勉其頑

王事有朝請

秋夜不可晨秋日苦易暗我無汲汲志何以有此

憾寒雞空在棲缺月煩屢瞰有琴具徽絃再鼓聽

愈淡古聲久埋滅無由見真濫低心逐時趨

低或作吾

蓋草書之誤而失其半

苦勉祇能暫有如乘風船一縱不可

纜不如覩文字丹鉛事點勘豈必求羸餘所要石

與甌

卷卷落地葉隨風走前軒鳴聲若有意顛倒相追

奔空堂黃昏暮我坐默不言童子自外至吹燈當

我前問我我不應饋我我不餐退坐西壁下

坐或作下

讀詩盡數編作者非今士相去時已千其言有感

觸使我復悽酸顧謂汝童子置書且安眠丈夫屬

有念

夫或作人。今按宋本亦作人說者謂丈人者尊長之稱古樂府所謂丈人且安坐是也

此為答童子而自稱故其言如此更詳之 事業無窮年

霜風侵梧桐衆葉著樹乾空堦一片下瑩若摧琅

玕玕或作瑒謂是夜氣滅望舒實其團青冥無依倚飛

轍危難安驚起出戶視倚楹又汎瀾憂愁費晷景
日月如跳丸迷復不計遠計或作記為君駐塵鞍
暮暗來客去羣囂各收聲悠悠偃宵寂疊疊抱秋
明世累忽進慮進或作連外憂遂侵誠疆懷張不滿弱
念缺已盈已或作易詰屈避語弄冥茫觸心兵敗虞千
金棄得比寸草榮知耻足為勇晏然誰汝令誰一作惟
鮮鮮霜中菊既晚何用好揚揚弄芳蝶揚揚或作陽陽爾
生還不早運窮兩值遇婉變死相保西風螫龍蛇
衆木日凋槁由來命分爾泯滅豈足道

夜歌

靜夜有清光閑堂仍獨息念身幸無恨志氣方自
得樂哉何所憂所憂非我力

嗟哉董生行

淮水出桐栢山東馳遙遙千里不能休遙遙一作悠悠淝

水出其側不能千里百里入淮流百上或無里字壽州屬

縣有安豐唐貞元時元下或縣人董生召南隱居

行義於其中召或作郡刺史不能薦天子不聞名聲爵

祿不及門門外惟有吏日來徵租更索錢方無更字非是

嗟哉董生朝出耕夜歸讀古人書盡日不得息或

山而樵或水而漁而方并作於非是入厨具甘旨上堂問

起居父母不感感妻子不咨咨

方從閣杭蜀本作羞羞云此詩以三

嗟哉易韻以羞叶居視古用韻也。今按咨字自與居叶方於毛穎傳資字論之矣何獨於此而疑

之邪羞羞韻雖可叶然殊無理而可笑方之主此又其酷信三本之誤也或恐本是嗟字叶音子余

反而誤作羞字耳然亦不如且作咨字之見成穩當也 嗟哉董生孝且慈人

不識惟有天翁知方無有字非是 生祥下瑞無時期家有

狗乳出求食雞來哺其兒啄啄庭中拾蟲蟻哺之

不食鳴聲悲徬徨躑躅久不去以翼來覆待狗歸

嗟哉董生誰將與儔時之人夫妻相虐兄弟為讐

食君之祿而令父母愁亦獨何心嗟哉董生無與

儔或作誰將與儔或作將無與儔或作誰與儔。今按上句誰將與儔疑而問之之詞也此云無

與儔答而决之之詞也

齷齪

齷齪當世士所憂在飢寒但見賤者悲不聞貴者

歎大賢事業異遠抱非俗觀報國心皎潔念時涕

汎瀾妖姬坐左右柔指發哀彈酒肴雖日陳感激

寧為歡秋陰欺白日欺方作蔽。今按作蔽固古語然作欺尤有味也 泥

潦不少乾河堤決東郡老弱隨驚湍天意固有屬

誰能詰其端屬或作謂或作以詰方作語。今按願按謂以語不若作屬詰為深切

辱太守薦得充諫諍官諫諍方作爭臣。今按爭臣下更著官字語復非是

排雲叫閭闔披腹呈琅玕致君豈無術自進誠獨

難

河之水寄子姪老成

河之水去悠悠我不如水東流我有孤姪在海陬

或作隅方云古音隅
五侯切亦與流通三年不見兮使我生憂日復

日夜復夜三年不見汝使我鬢髮未老而先化

河之水悠悠去我不如水東注我有孤姪在海浦

三年不見兮使我心苦采蕨于山緡魚于淵方作

今按以淵為泉避
諱也依例當作淵我徂京師不遠其還其或

調張籍

李杜文章在光焰萬丈長諸本焰作艷方云西
京賦光焰燭天庭不

知羣兒愚那用故謗傷蚍蜉撼大樹可笑不自量

伊我生其後舉頸遙相望夜夢多見之晝思反微

茫徒觀斧鑿痕不矚治水航想當施手時巨刃磨

天揚垠崖劃崩豁乾坤擺雷碾垠方作根
擺一作罷惟此兩

夫子家居率荒涼帝欲長吟哦故遣起且僵翦翎

送籠中使看百鳥翔平生千萬篇金薤垂琳琅仙

官敕六丁雷電下取將流落人間者流或作留方
云孔毅父嘗

曰漢霍去病傳諸將留落不偶今世俗皆作流落
如江總詩流落今如此少陵詩流落意無窮皆只

作流落字蓋留謂遲留流謂
飄流自不可拘以一義也太山一豪芒豪方作
毫云李

本作豪按孟子莊子秋毫之末班固答賓戲銳思
豪芒之內字皆作豪然楚詞秋毫微而見容王逸

曰銳毛為毫是豪字通。我願生兩翅。方作願生

捕逐出入荒精誠忽交通百怪入我腸刺手拔鯨

牙舉瓢酌天漿騰身跨汗漫不著織女襄。或作相

顧語地上友經營無太忙乞君飛霞珮與我高韻

頎

雜詩

古史散左右詩書置後前豈殊蠹書蟲。蠹書或

死文字間古道自愚憊。或作憊古言自包纏當今

固殊古誰與為欣歡獨携無言子共昇崑崙顛長

風飄襟裾遂起飛高圓下視禹九州。禹方一塵集

豪端遨嬉未云幾下已億萬年向者夸奪子萬墳

厭其巔。方從唐梳本作墳。今按方所從本蓋惜

哉抱所見白黑未及分慷慨為悲咤淚如九河翻

指摘相告語雖還今誰親翩然下大荒被髮騎騏

驎。或作騏驎方云古書如戰國

送劉師服

夏半陰氣始淅然雲景秋。淅或作晰亦作皙方作

賦晰兮若姣姬揚袂障日而望所思晰與皙同故

明義此詩上云陰氣始下云雲景秋則與皙義不

晰而轉蟬聲入客耳驚起不可留草草具盤饌不

為替也

待酒獻酬待方授士生為名累有似魚中鈎齎財入
市賈貴者恒難售豈不長顛顛或作又為功忌中
休勉哉耘其業以待歲晚收

贈別元協律

英英桂林伯實維文武特遠勞從事賢來弔逐臣
色南裔多山海道里屢紆直風波無程期所憂動
不測子行誠艱難行方往我去未窮極臨別且何言
有淚不可拭何或作無
吾友柳子厚其人藝且賢吾未識子時已覽贈子
篇寤寐想風采於今已三年不意流竄路旬日同

食眠旬日或作兼旬所聞昔已多所得今過前如何又須
別使我抱悄悄

又

勢要情所重排斥則埃塵骨肉未免然又况四海
人又况或作况又疑疑桂林伯矯矯義勇身生平所未識
待我逾交親逾或作如遺我數幅書繼以藥物珍藥物
防瘴癘書勸養形神形一作精不知四罪地豈有再起
辰窮途致感激肝膽還輪囷

宿曾江口

雲昏水奔流天水漭相圍三江滅無口其誰識涯

圻暮宿投民村高處水半扉犬雞俱上屋不復走
與飛篙舟入其家暝聞屋中啼問知歲常然知或作之
哀此為生微海風吹寒晴波揚衆星輝仰視北斗
高不知路所歸

雜詩

朝蠅不須驅暮蚊不可拍蠅蚊滿八區可盡與相
格得時能幾時與汝恣啖咋涼風九月到掃不見
蹤跡

鵲鳴聲楂楂鳥噪聲攫攫爭鬪庭宇間持身博彈

射聞或作聞非是持或作將黃鵠能忍飢兩翅久不擘能忍方作忍長

非是蒼蒼雲海路歲晚將無獲歲晚或作晚歲

截椽為構榼斲楹以為椽京篙以代之或作茨小大

不相權雖無風雨災得不覆且顛解轡棄騏驥蹇

驢鞭使前崑崙高萬里歲盡道苦遭停車臥輪下

絕意於神仙

雀鳴朝營食鳩鳴暮覓羣覓或作求獨有知時鶴雖鳴

不緣身啞蟬終不鳴有抱不列陳啞或作瘖方云本草陶隱居曰

啞蟬不能鳴者雌蟬也蛙黽鳴無謂閣閣祗亂人

南溪始泛

榜舟南山下或作溪上上上不得返幽事隨去多或作幽尋

去事隨孰能量近遠陰沉過連樹藏昂抵橫坂石麤

肆磨礪波惡厭牽挽或倚偏岸漁竟就平洲飯點

點暮雨飄梢梢新月偃梢梢或作稍稍方云廣雅區區梢梢小也餘年

慄無幾慄或作諒詳下對愴字明是慄也休日愴已晚自是病使

然非由取高蹇或作譽

南溪亦清駛或作駛洪云作駛誤姑兩存之而無檝與舟山農驚

見之隨我觀不休不惟兒童輩或有杖白頭饋我

籠中瓜籠方作籬勸我此淹留我云以病歸此已頗自

由幸有用餘俸置居在西疇困倉米穀滿未有旦

夕憂上去無得得下來亦悠悠但恐煩里閭時有

緩急投願為同社人雞豚燕春秋

足弱不能步自宜收朝蹟羸形可輿致佳觀安可

擲輿或作與可方作事非是即此南坂下久聞有水石拖舟入

其間拖方作拖舟而入水注云曳也音宅溪流正清激隨波

吾未能峻瀨乍可刺峻瀨方鷺起若導吾前飛數

十尺亭亭柳帶沙團團松冠壁柳帶松冠或作帶柳冠松方從閣本

作帶柳松冠云此吉日辰良體也。今按亭亭帶柳沙無義且此兩句用對偶亦何害方信閣本故

曲為之說如此或歸時還盡夜誰謂非事役

補遺 杜詩

遊龍門奉先寺龍門在西京河南縣地志曰闕塞山一名伊闕而俗

名龍門耳

已從招提遊更宿招提境

釋氏要覽載釋名曰寺嗣也謂治事者相嗣續

於內故天子有九寺馬後漢明帝永平十年丁卯佛法初至有印士二僧摩騰法蘭以白馬馱經像

屈洛陽敕於鴻臚寺安置二十一年戊辰敕於雍門外別建寺以白馬為名謂僧居為寺自此始又

僧輝記云招提者梵言拓闢提奢唐言四方僧物後人傳寫之誤以拓為招又省去闕奢二字正稱

招提即今十方住持寺院是也陰壑生虛籟月林

散清影天闕象緯逼雲臥衣裳冷

黃氏多識錄云此寺今在西北

之龍門按韋述東都記云龍門號雙闕以與大內對峙若天闕焉方知老杜用天闕蓋指龍門也妄

改為天闕荆公又改為天闕皆非鮑明遠樂府升天行風袞委松宿雲臥姿天行趙云惟蔡伯世云

古作天闕極是莊子曰至人者上窺青天潛黃淵後漢鄧暉傳曰非闕天者不可與圖遠欲

覺聞晨鐘令人發深省

望嶽

岱宗夫如何齊魯青未了造化鍾神秀陰陽割昏

曉趙云上句言其山之靈異下句又言其山之長

大如史記言崑崙崑崙日月所相避隱為光明也

盪曾生曾雲趙云陸機文賦有曾雲之峻曾積之

高之決皆入歸鳥薛云以言觀覽之遠據會當凌絕

頂一覽衆山小
贈衛八處士

人生不相見動如參與商今夕復何夕共此燈燭

光少壯能幾時鬢髮各已蒼訪舊半為鬼驚呼熱

中腸焉知二十載重上君子堂昔別君未婚兒女
忽成行怡然敬父執問我來何方問答未及已兒
女羅酒漿夜雨剪春韭新炊間黃梁主稱會面難
一舉累十觴十觴亦不醉感子故意長明日隔山
嶽世事兩茫茫

苦雨

今秋乃淫雨仲月來寒風趙云此雖古詩而多對字眼相次若近體羣
木水光下萬象雲氣中趙云此盛言苦雨之狀所思礙行潦
九里信不通詩洞酌酌彼行潦流潦也疏云行者道也潦者雨水也行道上雨水流聚
故云行潦傳云悄悄素澁路悄悄言行不通貌迢迢天漢
行潦之水也

東顧騰六尺馬背若孤征鴻劃見君一作子面超

然懽笑同奮飛既胡越趙云言如胡越之隔局促傷樊籠

一飯四五起憑軒心力窮此言思見君子而不可得也趙云一飯四五起

亦劉公幹三四遷之勢嘉蔬沒溷濁時菊碎榛叢趙云謝玄暉贈

西府同僚云時菊委岩霜時菊以譬賢人惟苦雨故沒溷濁碎榛叢乃時政煩苛之譬鷹隼

亦屈猛鳥為何所蒙趙云鷹隼以苦雨猶屈其猛而不能奮飛况瑣瑣如鳥為

何所蒙賴乎此方是言君子小人皆不得其所也式瞻北鄰居取適南巷

翁掛席釣川漲焉知清興終趙云意言隴西公王徵士既不見矣姑近

北鄰南巷之人而與游也末句乃其所以游矣

同諸公登慈恩寺塔

公自注云時高適薛據先有此作

高標跨蒼天趙云孫綽天台山賦曰赤城霞起而

今云高標言塔烈風無時休自非曠士懷登此翻

百憂趙云鮑照放歌行云小人自齷齪安知曠士

怖故惟曠士登高望遠所以寫憂然其高則易生恐

而後無憂也方知象教力足可追冥搜突厥寺碑

聞諸象教王簡棲頭陀寺碑正法既沒象教陵夷

注謂為形象以教人趙云言巍樓高觀世間無有

唯託之象教趙云言愈仰穿龍蛇窟始出枝撐幽趙云言愈

而後可營焉趙云言愈離枝撐之幽隱也七星在北戶河漢聲西流趙云

過龍蛇窟然後出趙云天河也廣雅云天河謂之天漢亦趙云

曰河漢以其在西若聞其流聲也羲和鞭白日趙云

淮南子云日趙云馭曰羲和少昊行清秋趙云獨言清秋則公登

之昭晰清秋之趙云秦山忽破碎涇渭不可求俯視但

明爽宜乎見遠

一氣焉能辨皇州迴首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉

瑤池飲日晏崑崙丘黃鵠去不息哀鳴何所投君

看隨陽鴈各有稻梁謀師民瞻云此以譏明皇荒

以此楊妃崑崙以此驪山黃鵠以此張九齡之徒

鷹以此楊國忠之徒杜公因登塔觀覽而念及此

示從孫濟

平明跨驢出未知適誰門權門多蹲啗且復尋諸

孫諸孫貧無事宅舍如荒村堂前自生竹堂後自

生萱萱草秋已死竹枝霜不蕃淘米少汲水汲多

-5 245 35 925" data-label="Text">

井水渾刈葵莫放手放手傷葵根古詩採葵莫傷

宗猶水之有源葵之有根也水有源勿渾之而已
葵有根勿傷之而已族有宗則亦勿踈之而已矣
阿翁懶惰又覺兒行步奔所來為宗族亦不為盤
餐小人利口實薄俗難具論勿受外嫌猜同姓古
所敦

九日寄岑參

出門復入門兩脚但如舊所向泥活活思君令人
瘦沉吟坐西軒飲食錯昏晝寸步曲江頭難為一
相就吁嗟乎蒼生稼穡不可救安得誅雲師疇能
補天漏雲師名屏翳大明韜日月曠野號禽獸君子彊
逶迤小人困馳驟趙云以雨淫於上泥汨於下君子雖有車馬亦彊逶迤而已小

人艱於行李之往來故困馳驟維南有崇山恐與川浸溜是節東

籬菊紛披為誰秀魏文帝與鍾繇書曰歲往月來忽復九日九為陽數而日月並

應俗嘉其名以為宜於長久故以享宴高會是月律中無射言羣木茂草無有射地而生於芳菊紛然獨榮非夫含乾坤之淳和體芬芳之淑氣孰能如此故屈平悲冉冉之將老思餐秋菊之落英輔體延年莫斯之貴謹封岑生多新語性亦嗜醇酎

采采黃金花何由滿衣袖

述懷自賊中竄歸鳳翔作

去年潼關破妻子隔絕久今夏草木長脫身得西

走公於至德二載夏四月自賊中亡走鳳翔麻鞋見天子衣袖露兩肘

朝廷愍生還親故傷老醜涕淚授拾遺流離主恩

厚按新書言甫至德二年二月柴門雖得去未忍即

開口寄書問三川不知家在否三川在鄜州按本

寔彌年懦弱比聞同罹禍殺戮到雞狗山中漏茅

屋誰復依戶牖摧頽蒼松根地冷骨未朽幾人全

性命盡室豈相偶欵岑猛虎場鬱結回我首自寄

一封書今已十月後反畏消息來寸心亦何有漢

運初中興生平老耽酒沉思歡會處恐作窮獨叟

送從弟亞赴安西判官鮑云亞字次公肅

當世事擢校書郎杜鴻

南風作秋聲殺氣薄炎熾盛夏鷹隼擊時危異人

至今弟草中來蒼然請論事詔書引上殿奮舌動

天意兵法五十家爾爾腹為篋笥應對如轉圓踈通

略文字經綸皆新語足以正神器宗廟尚為灰君

臣俱下淚趙云安慶緒崆峒地無軸清海天軒輕

西極最瘡痍連山暗烽燧帝曰大布衣藉卿佐元

帥謂杜坐看清流沙所以子奉使趙云流沙亦歸

當在前席適遠非歷試須從武威郡為畫長義計

孤峰石戴驛快馬金纏轡黃羊飫不羶蘆酒多還

醉踴躍常人情慘澹苦士志安邊敵何有反正計

始遂趙云此一段又期以安邊敵何有正言吐蕃

何足平哉當念天子反正車駕歸長安方為

計遂也 吾聞駕鼓車不合用騏驎龍吟迴其頭夾輔
待所致趙云公意言以亞為安西判官特使騏驎
龍吟指言騏驎駕鼓車耳故馬回頭所望在夾輔天子也

貧交行趙云後漢書云貧賤之交不可亡

翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數君不見管鮑
貧時交此道今人棄如土

兵車行王深父云此詩蓋託於漢以刺玄宗

車麟麟馬蕭蕭秦國風有車麟麟車攻詩蕭蕭馬鳴行人弓箭各在

腰爺娘妻子走相送塵埃不見咸陽橋趙云此詩直道其事

氣質類古樂府故多使俗語牽衣頓足攔道哭哭聲直上千雲

霄道旁過者問行人行人但云點行頻或從十五
北防河便至四十西營田去時里正與裹頭歸來
頭白還戍邊邊庭流血成海水武皇開邊意未已
君不見漢家山東二百州千村萬落生荆杞縱有
健婦把鋤犁禾生壠畝無東西况復秦兵耐苦戰
被驅不異犬與雞長者雖有問役夫敢伸恨且如
今年冬未休關西卒縣官急索租租稅從何出信
知生男惡反是生女好生女得足嫁比鄰生男埋
沒隨百草君不見青海頭趙云時有事于吐蕃及青海之地哥舒翰所立
功之古來白骨無人收新鬼煩冤舊鬼哭天陰雨
處也

濕聲啾啾文公二年吾見新鬼大舊鬼小王元長
哭之鬼杜云陳寵為廣漢太守先是洛陽城南每
陰雨常有哭聲寵聞而疑其故使吏按行問還言
世亂時此地多死亡者而骸骨不
得葬寵盡收葬之自是哭聲遂絕

高都護驄馬行

安西都護胡青驄聲價欻然來向東趙云欻音許

起貌左太冲曰何為欻來游也言自西來東若吹一而來也此馬臨陣又無敵與

人一心成大功功成惠養隨所致飄飄遠自流沙

至雄姿未受伏櫪恩魏武樂府曰老驥伏櫪志在千里猛氣猶思

戰場利腕促蹄高如踣鐵交河幾蹴曾冰裂唐安西

交河郡七百里趙云曾音層是冰之名公言交河

五花散作雲滿身趙云言馬之貴萬里方看汗流血天馬歌體

容與兮逝萬里又長安壯兒不敢騎走過掣電傾

城知趙云上句以善高都護之獨能騎也青絲絡頭

為君老何由却出橫門道趙云鮑照詩驄馬金絡頭也馬展效在於一戰

則雖被青絲之飾以老不若出橫門以致功也此與前所謂猶思戰場利之意相為終始漢宮殿名

曰長安有橫門三輔黃圖云橫門北面西頭第一門橫音光其字從木非縱橫之橫也

天育驃騎歌天育馬廐名

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是趙云荀

穆天子傳天子之馬走千里勝人猛獸蓋所謂八駿者是也今張景順畫圖無乃是穆天子之馬乎

是何意態雄且傑驂尾蕭梢朔風起趙作驂尾以

楊仁

異經載大宛馬鬣至膝尾委於地則驥尾之毛為

長者蕭梢搖動可起朔風言朔風最慘烈者

綠縹兩耳黃眼有紫焰雙瞳方也史驥垂兩耳秦

本紀周穆王得騶耳之駒相馬經曰馬眼欲紫艷

光口中欲赤色顏延年賦雙瞳夾鏡兩耳協月杜

補遺李善注楮白馬賦云相馬經曰目成人者行

千里注成人者謂視瞳子中人頭足皆見言目中

清明如鏡或云兩矯矯龍性合變化詩四牡矯矯

性誰卓立天骨森開張趙云蔡邕使侯碑英風發

能馴贊天骨疎朗本言伊昔大僕張景順監牧收駒閱

清峻張萬歲字景順領羣牧自貞觀至麟德四十

是開元時太僕姓張名景順遂令大奴守天育別

者也舊注便作張萬歲誤矣

養驥子憐神俊趙云大奴王毛仲也毛仲高麗人

父坐事沒為官奴唐官兵志云毛仲

領內外閑廐所謂當時四十萬匹馬張公歎其材

天育必廐名矣

盡下故獨寫真傳世人見之座右久更新年多物

化空形影嗚呼健步無由騁如今豈無驥褒與驊

駟時無王良伯樂死即休趙云韓退之有言曰世

千里馬常有而伯樂不常有此乃豈無驥褒驊駟

而時無良樂之謂公因題畫已死之驥故起末句

死即休之意亦猶人抱出羣之

白絲行

縹絲須長不須白越羅蜀錦金粟尺趙云須長不

羅與錦則有五色之章焉且以之為舞衣則須長

以足用不必白而後受采也越羅蜀錦天下之奇

紋也金粟尺言邊幅尺度之足也尺以金粟象牀

玉手亂殷紅萬草于花動凝碧趙云此兩句相對而讀者弗覺也亂

殷紅對動凝碧凡文士可到至用象林玉手對萬草于花不以數對數非大手段莫能也殷音烏閑

切黑已悲素質隨時染裂下鳴機色相射美人細

意慰帖平裁縫減盡針線跡春天衣着為君舞蛺

蝶飛來黃鸝語落絮遊絲亦有情隨風照日宜一作

疑輕舉香汗清塵汗顏色開新合故置何許趙云

而合之以言人情之喜新開新而合故不着將於甚處置之歎其必委棄也崔輔國詩云妾有羅衣

裳秦王在時作為舞春風多秋來不堪着君不見

才士汲引難恐懼棄捐忍羈旅趙云此結一篇之

之難為羅與錦織之又難縫為舞衣針線之功又難不猶才士汲引之難乎一旦而棄之故為才士

者與其既用而棄不若其心忍受於羈旅之未用耳

秋雨歎

雨中百草秋爛死堦下決明顏色鮮趙云百草以

爛死也宜矣而決明方以鮮明之色黃花翠葉而獨榮以譬君子在患難之中而獨立之譬也着

葉滿枝翠羽蓋開花無數黃金錢師云此詩傷特

不得時也按本草決明夏花秋生子花赤與杜所稱不同今時有金錢花與菊相類多生於秋雨中

俗謂之滴漏花涼風蕭蕭吹汝急恐汝後時難獨

立趙云念涼風之吹急恐獨立堂上書生空白頭

臨風三嗅馨香泣

闌風伏雨秋紛紛趙云闌珊之風沈伏之雨言其

風雨之不已也闌如謝靈運闌

暑之闕伏如左傳 四海八荒同一雲 師云楚詞九章曰雲霧霏霏

而承宇王逸注曰倭人並進滿朝廷也 按離騷風言號令雨言德澤雲言障蔽今萬里同見陰小盛

也去馬來牛不復辨濁涇清渭何當分 莊子秋水時至百川

灌河涇流之大兩涘渚涯之間不辨牛馬 趙云於馬曰去於牛曰來此正左氏風馬牛不相及之義

蓋馬趨逆風牛趨順風故爾以多雨而水漲岸遠 所以不辨關中記曰涇入渭合流三百里清濁不

相雜則涇與渭之清濁固木禾 一作頭生耳黍穗黑

農夫田父無消息城中斗米換衾裯相計寧論兩 相直

天寶末外窮兵夷狄內盡力宮室役使繁與民不得休息此詩所以刺也師云唐舊史開元中米斗數錢讀此詩則可以論其世矣

長安布衣誰比數反鎖衡門守環堵老夫不出長

蓬蒿稚子無憂走風雨雨聲颼颼催早寒胡鴈翅

濕高飛難秋來未省見白日泥汚后 一作土何時

乾宋玉九辯皇天淫溢而秋霖兮后土何時而

乾得乾此時刺賢者退處而民漸溺於塗炭也

歎庭前甘菊花 此詩譏小人在位賢人失所也

簷前甘菊移時晚青蘘重陽不堪摘明日蕭條盡

醉醒殘花爛熳開何益籬邊野外多衆芳采擷細

瑣升中堂念茲空長大枝葉結根失所埋風霜 趙

蓋言徒枝葉扶疎如人文采之秀發而託根不得地反為風霜所埋也

憂即而開霽可遊則如與龍鬼仙靈相接
既而又憂雷雨此蓋波之廣大雄深詩人
因事起意以為詩謂其有可異則不得不
憂有可喜則不能不樂有可防則不可不
戒而詩篇終有安不
忘危樂不忘哀之意

岑參兄弟皆好奇携我遠來遊漢陂天地黥慘忽

異色波濤萬頃堆琉璃琉璃漫汗泛舟入事殊與

極憂思集趙云天地黥慘則為可異水如琉璃則

為可憂矣漫汗言廣大也事殊與極蓋言其初遠

來之興豈不欲晴朗以為遊乎而初來之際忽逢

天地黥慘則事殊矣事之既殊則與 鼉作鯨吞不

復知惡風白浪何嗟及趙云此乃 主人錦帆相為

開舟子喜甚無氛埃趙云主人指言岑參也前者

以無氛埃而舟 鳧鷖散亂棹謳發絲管啁啾空翠

來沈竿續蔓深莫測菱葉荷花淨如拭趙云菱葉

拭則水之幽深可見矣 宛在中流渤澥清下歸無

極終南黑趙云上句以言其深下句以言其遠上

渤澥之深廣而又清此所以為譬喻終南山在陂

之上流去之遠則視之黑也此所以為實指說文

東海之別有渤澥故東海共稱 半陂已南純浸山

動影裊窅冲融間趙云裊窅冲融 舩舷暝戛雲際

寺水面月出藍田關趙云雲際者山名在鄠縣東

關在藍田縣東南九十八里船舷之戛可聞於雲

際之寺月出之所可想其當於藍田關皆以陂之
廣大 此時驪龍亦吐珠莊子千金之珠出在九重
然

者必遭其睡馮夷擊鼓羣龍趣謝惠連雪賦馮夷河伯也

莊子馮夷得之以遊大川湘妃漢女出歌舞金支翠旗光有無

咫尺但愁雷雨至蒼茫不曉神靈意少壯幾時奈

老何向來哀樂何其多趙云一日之間初至而天

也既而晴無氛埃可以縱遊乃向來地黤慘乃向來所哀之多

所樂之多也此一句以結一篇之事

去矣行天寶十四年公在率府數上賦頌

君不見云鳥乃去矣此詩有高舉君不見遠引之意故取去矣為名君不見

附炎熱趙云如鷹之飽而高不學燕之戀而附野

人曠蕩無覩顏豈可久在王侯間趙云詩云有覩

不能忍慙者能忍慙則局促佞媚無所不至如是

而可曳裾王侯之門蓋必如谷子雲筆札樓君卿

唇舌而並游五侯者矣野人曠蕩未試囊中餐玉

法明朝且入藍田山北齊李頎居長安美古人餐

掘得環壁雜器百餘枚日服食之

哀江頭

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲江頭宮殿鎖

千門細柳新蒲為誰綠康駢劇譚錄曰曲江池開

環煙水明媚都人遊玩盛於中和節江側菰蒲葱

翠柳陰四合碧波紅蕖湛然可愛趙云公方春日

細柳新蒲為誰綠之哀矣憶昔霓旌下南苑苑中

萬物生顏色趙云曲江南即芙蓉昭陽殿裏第一

人同輦隨君侍君側

趙云漢成帝常欲與班姬同輦載以託言楊妃也詩人類

皆取古事之似者以為譬故李太白亦言可憐飛燕倚新粧而高力士媒孽之竟以此不得用悲夫

輦前才人帶弓箭白馬嚼齧黃金勒

趙云按明皇雜錄載上幸

華清宮貴妃姊妹各購名馬以黃金為銜勒組繡為障泥同入禁中觀者如堵翻身向天

仰射雲一箭

一作笑

正墜雙飛翼明眸皓齒今何在

血污遊魂歸不得清渭東流劍閣深去住彼此無

消息

時明皇幸蜀貴妃誅趙云云此言明皇既幸蜀矣長安與蜀相望於數千里之間去蜀與住長安者皆不知消息

人生有情淚沾臆江水

一作江花豈

終極黃昏胡騎塵滿城欲往城南忘南北

趙云胡騎塵滿

城公此詩作於至德二載之春血污遊魂歸不得則天寶十五載六月丁酉上皇車駕次馬嵬賜貴

妃自盡而細柳新燕而為誰綠則次年之春明矣頃者蘇黃門嘗謂其妃在庭曰哀江頭即長恨歌也長恨費數百言而後成歌杜公言太真之被寵則昭陽殿裏第一人足矣言富貴則輦前才人帶弓箭白馬嚼齧黃金勒足矣言馬嵬之死則血污遊魂歸不得足矣觀常武與桓二詩言用兵而煩簡異則可見此聞之石者公云

悲陳陶

鮑云天寶十五年十月辛丑房琯及祿山戰于陳陶斜敗績癸卯瑄

又以南軍戰敗績公故有是詩

孟冬十郡良家子血作陳陶澤中水野曠天清無

戰聲四萬義軍同日死羣胡歸來血洗箭仍唱胡

歌飲都市都人迴面向北啼日夜更望官軍至

趙云羣胡歸來血洗箭句法好處正在血洗箭三字蓋言洗箭上之血也如東坡韓幹馬詩云最後一匹

李福

馬中龍不嘶不動尾搖風又薄酒篇云五更待漏
靴滿霜皆此格也四句言朔方安西回紇大食兵
相助討賊然夷狄之性不無殘擾故房瑄雖喪軍
矣而都人之心不願胡兵討賊只望官軍至也

悲清坂

趙云前篇悲陳陶則辛丑之敗也此篇悲青坂則乃癸卯之敗矣青坂應與陳陶斜之地不相遠也

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟黃頭奚兒日

向西數騎彎弓敢馳突山雪河水野蕭颯青是烽

煙白人骨焉得附書與我軍忍待明年莫倉卒

房瑄之戰初以十月庚子軍次便橋辛丑中軍北軍遇賊陳陶斜戰不利瑄欲持重而牽於邢延恩所促戰故敗苟見其軍之不利於此敦陳整旅堅壁以待可也而癸卯率南軍復戰遂大敗則公此詩忍待明年之戒所以重傷之也

洗兵馬

收京後作

中興諸將收山東

趙云山東者今之河北也蓋謂今所謂山東乃普言齊地則以泰山言之矣安祿山反先陷河北諸郡至二京已復慶緒奔于河北

之後史思明降嚴莊降能元皓降而河捷書曰北諸郡漸復矣故曰中興諸將收山東捷書曰報清晝同趙云夕晚之報與日晝河廣傳聞一葦

過胡危命在破竹中祗殘鄴城不日得獨任朔方

無限功

趙云鄴城相州也乃賊所窟穴殘者言餘也朔方指言郭子儀也時專任子儀故云

獨京師皆騎汗血馬迴紇饑肉蒲萄宮已喜皇威

清海岱常思仙仗過崆峒

崆峒山黃帝順下風滕行進而問道趙云青徐

諸郡皆復天下無事乃可以問道此所以常思其如此

三年笛裏關山月

祿山以天寶十四載反歲在乙未安慶緒以至德
二載弒其父歲在丁酉是歲復二京則為三年關
山月古樂 萬國兵前草木風成王功大心轉小成

府曲名 為元帥乾元元年 郭相謀深古來少郭子儀也 司徒清

徙封傲為成王 鑒懸明鏡李光弼 尚書氣與秋天杳尚書指言王思禮 二三

豪俊為時出整頓乾坤濟時了東走無復憶鱸魚

南飛覺有安巢鳥青春復隨冠冕入紫禁正耐煙

花繞鶴駕通宵鳳輦備雞鳴問寢龍樓曉攀龍附

鳳勢莫當天天下盡化為侯王汝等豈知蒙帝力時

來不得誇身強關中既留蕭丞相幕下復用張子

房張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼徵起適遇

風雲會扶顛始知籌策良青袍白馬更何有趙云

謂也後漢今周喜再昌寸地尺天皆入貢奇祥異瑞

爭來送不知何國致白環世本日舜時西王母獻白環及珮 復道

諸山得銀甕禮運山出器車注 隱士休歌紫芝曲

詞人解撰河清頌趙云公詩言此者是歲既收京而於七月嵐州合關河黃河三

十里清如水蓋收 田家望望惜雨乾布穀處處催

春種淇上健兒歸莫懶城南思婦愁多夢安得壯

士挽天河淨洗甲兵長不用

乾元中同谷縣作

有客有客字子美白頭亂髮垂過耳歲拾橡栗隨

徂公天寒日暮山谷裏中原無書歸不得手脚凍
皴皮肉死嗚呼一歌兮歌已哀悲風為我從天來

○長鑱長鑱白木柄我生託子以為命黃精一作獨

無苗山雪盛黃魯直云黃精當作黃獨陶隱居云狀如小芋子肉白皮黃梁漢人名為

黃獨蒸食之短衣數挽不掩脛此時與子空歸來男呻

女吟四壁靜嗚呼二歌兮歌始放里閭為我色惆

悵

有弟有弟在遠方三人各瘦何人彊生別展轉不

相見胡塵暗天道路長東飛駕鵝後鵝趙云因

所有禽鳥而言之駕鵝鴈也方言以白關而東呼之云鵝鶴爾雅謂之麋鵠注蓋鳴鵠類公言眼前雖

有此等物安得乘之以見其弟乎安得送我置汝傍嗚呼三歌兮

歌三發汝歸何處收兄骨

有妹有妹在鍾離趙云鍾離濠州也公後有詩曰近聞韋氏妹迎在漢鍾離蓋其

夫已歿而夫之兄迎在鍾離也良人早歿諸孤癡長淮浪高蛟龍

怒十年不見來何時一作遲扁舟欲往箭滿眼杳杳

南國多旌旗嗚呼四歌兮歌四奏林猿為我啼清

晝杜補遺蔡氏西清詩話云林猿古來作竹林後人不知乃易為林猿嘗有自同谷來籠一禽大

如雀色正青善鳴問其名曰此竹林鳥也少陵凡於詩目必紀其處以明風俗方物貽後人豈可妄

意易之邪趙云同谷無深林自是無猿當以西清為是

四山多風溪水急寒雨颭颭枯樹濕一云樹枝濕黃蒿

古城雲不開白狐跳梁黃狐立我生胡為在窮谷
中夜起坐萬感集嗚呼五歌兮歌正長魂招不來
歸故鄉

南有龍兮在山湫古木龍從枝相膠木葉黃落龍
正蟄蝮蛇東來水上游我行怪此安敢出拔劍欲

斬且復休嗚呼六歌兮歌思遲溪壑為我迴春姿

東坡云六歌一篇為明皇作也明皇以至德二年
至自蜀居興慶宮謂之南內明年改元乾元時持
盈公主往來宮中李輔國常陰候其隙間之故上元二年帝遷西內

男兒生不成名身已老三年飢走荒山道長安卿

相多少年富貴應須致身早山中儒生舊相識但

話宿昔傷懷抱嗚呼七歌兮悄終曲仰視皇天白

日速趙云末句又變新意以終七歌之義蓋此一
日之歌也自一歌至七歌歌聲既窮而日晚

暮矣

古栢行傷有其才而
不得其用也

孔明廟前有老栢此乃夔州之詩柯如青銅根如石趙云

述異曰盧氏縣有盧君塚塚傍栢
二株其柯如青銀其根如鐵石霜皮溜雨四十

圍黛色參天二千尺趙云四十圍二千尺用栢事

州圖經云南陽武當南門且有社栢樹大四十圍
梁蕭欣為郡伐之則巴郡有栢樹大可四十圍高

二千尺餘此並載君臣已與時際會樹木猶為人

愛惜趙云此公詩之妙處蓋栢雖有四十圍之大
二千尺之長者而後人如蕭欣輒伐之不能

久有惟此栢以君臣際會之休故人愛惜以至於今也惟其如此然後致氣接寒通之遠雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白憶昨路遠錦亭東先主武侯同闕宮趙云此乃追言成都先主廟之栢杜公近方離成都而來夔故止可言也崔嵬枝幹郊原古窈窕丹青戶牖空落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自是神明力正直元因造化功大厦如傾要梁棟萬牛迴首丘山重不露文章世已驚未辭剪伐誰能送趙云栢采具在其中故云不露文章人已訝其高大下句蓋自况其不憚糜軀捐身以應器使然誰能送致乎苦心豈免容螻蟻香葉終經宿鸞鳳趙云栢實與葉其味苦故栢心亦苦心雖苦矣而不免螻蟻之所穿以况小人之見凌也下句豈非公自况其終接駕鸞

之侶志士幽人莫怨嗟古來材大難為用趙云王乎趙云王効力篇云或伐薪於山輕小之木合能束之至於大木十圍以上引之不能動推之不能移則委之於山林收所束之小木而已由斯以論知能之大者其猶十圍以上木也人力不能舉薦其猶薪者不能推引也孔子周流無所留止非聖才不能道大難行人不能用也故夫孔子山中巨木之類也論衡之語如此公所謂才大難為用豈不出於此乎

憶昔

憶昔先皇巡朔方千乘萬騎入咸陽趙云先皇言肅宗也朔方

郡今之陰山驕子汗血馬長驅東胡胡走藏趙云

指言回鄴城反覆不足怪關中小兒壞紀綱張后

不樂上為忙至今今上猶撥亂勞心焦思補四方

趙云東坡詩話曰關中小兒謂李輔國也張后謂肅宗張皇后也為雷猛士守未央謂郭子儀奪兵柄入宿衛也上我昔近侍叨奉引時代宗享出兵為忙指肅宗

整肅不可當為雷猛士守未央致使岐雍防西羗

犬戎直來坐御牀百官跣足隨天王趙云守未央東坡以為郭

子儀按史程元振以子儀有天下功醜為詆譖肅宗不納其語然猶雷守京師明年吐蕃入寇陷長

安願見北地傅介子老儒不用尚書郎趙云公於廣德二年

以嚴武再尹成都白闕中歸武用為參謀固為尚書工部員外郎矣今也止願見如傅介子者使斬

贊普之首則老儒不復須尚書郎也此為夔州詩

憶昔開元全盛日小邑猶藏萬家室稻米流脂粟

米白公私倉廩俱豐實九州道路無豺虎遠行不

勞吉日出齊統魯縞車班班男耕女桑不相失宮

中聖人奏雲門天下朋友皆膠漆百餘年閭未災

變叔孫禮樂蕭何律趙云雲門者黃帝之樂各叔孫蕭何以比開元之大臣

豈聞一絹直萬錢有田種穀今流血洛陽宮殿燒

焚盡宗廟新除狐兔穴傷心不忍問耆舊復恐初

從亂離說小臣魯鈍無所能朝廷記識蒙祿秩周

宣中興望我皇灑血江漢長衰疾

陪王侍御宴姚通泉携酒泛江

姚公美政誰與儔不減昔時陳太丘邑中上客有

柱史多暇日陪驄馬遊東山高頂羅珍羞下顧城

郭銷我憂清江白日落欲盡復携美人登綵舟笛
聲憤怒哀中流妙舞逶迤夜未休燈前往往大魚
出聽曲低昂如有求三更風起寒浪湧取樂喧呼
覺船重滿空星河光破碎四座賓客色不動請公
臨深莫相違迴船罷酒上馬歸人生歡會豈有極
無使霜露沾人衣

趙云此一段乃晏子
戒流連之樂之義

茅屋爲秋風所破歌

八月秋高風怒號卷我屋上三重茅茅飛度江灑
江郊高者挂罾長林稍下者飄轉沉塘坳南村羣
童欺我老無力忍能對面爲盜賊公然抱茅入竹

去唇焦口燥呼不得歸來倚杖自歎息俄傾風定
雲墨色秋天漠漠向昏黑布衾多年冷似鐵嬌兒
惡臥踏裏裂牀牀屋漏無乾處雨脚如麻未斷絕
自經喪亂少睡眠長夜沾濕何由徹安得廣廈千
萬間大庇天下寒士俱歡顏風雨不動安如山嗚
呼何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍死亦足

趙云此五句公之用心有一夫不獲若已推而納
諸溝中白樂天詩我願布裘長萬丈與君同蓋洛
陽城蓋亦有志衣被天下者然近乎戲語豈有萬
丈之裘乎若有言千萬間之廣廈則其言信而有
徵

縛雞行

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食

蟲螳不知雞賣還遭烹蟲雞於人何厚薄師云此孟子見

牛未見吾叱奴人解其縛雞蟲得失無了時注目

寒江倚山閣趙云一篇之妙在乎落句黃魯直深達詩旨其書醜池寺書堂云小點大

癡蟾捕蟬有餘不足夔憐蚊退食歸來北窓夢一

江風月趁漁船可與言詩者當自解也○步里客

談云古人作詩斷句輒旁入他意最為警策如老

杜云雞蟲得失無了時注目寒江倚山閣是也黃

魯直作水仙花詩云坐對真

成被花惱出門一笑大江橫

西山先生真文忠公文章正宗卷第二十四終

管理校正姓名

山東布政司理一問曹 鑊管理

濟南府德州同知崔 吉校正

兗州府儒學教授陳宗慶

青州府莒州儒學學正杜 鶴

濟南府武定州儒學學正劉汝翺

濟南府德平縣儒學教諭周 冲

濟南府新城縣儒學教諭華 衷

兗州府曲阜縣儒學教諭崔文高

兗州府金鄉縣儒學教諭劉期遠

兗州府鉅野縣儒學教諭范軫

東昌府丘縣儒學教諭李用賓

濟南府學生員襲勗

張雷同校

校刻文章正字

辛

