

閑散餘錄

上

內務省圖書

第.....號

書部.....類

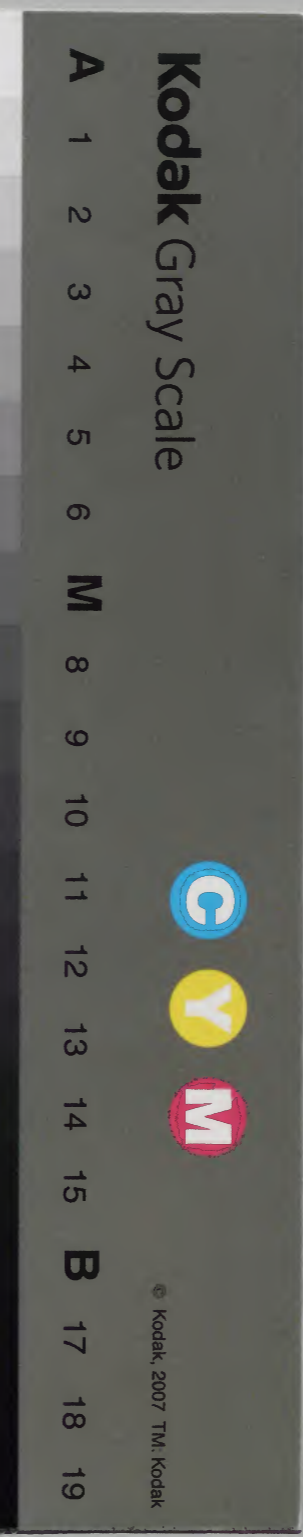
共.....冊

和書門	二
類	二
號	二
函	九
架	一
冊	二

288

內閣文庫	和
二	二
二	二
函	九
架	一
冊	二

內閣文庫	番號	和 27276
	冊數	2 (1)
	函號	211 288



閑散餘錄序

可以無也。其亦何損乎已焉。不可以無也。

至則有者乎人焉。善乎可以無也者世不常

有。而亦可以無也者比、厲、蓬出而藜集

焉。天下之事大抵如斯。若不憤乎年。磨之

著作乃亦然哉。近時浮輕之徒。吻黃未銷。

明治十二年購求

工亭一

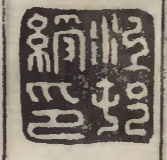
唯名之趨。今者一書。明若一。充棟
汗牛。要之非。至上架。則舟中行。舟不
善。益乎人。適。自汚。其將。理之何。善。及不
可以。考也。考。絕無。而稀。如。閑。散。錄。錄。是
也。士長。氏起。自。賦。部。中。非。且。又。兄。師。交。訓。
導。其。攻。學。文。辭。皆。出。于。資。性。遂。能。玉。成。其

業。釋。褐。其。困。任。職。文。學。於。是。乎。且。所。著。焉。
元和。以來。巨。儒。碩。匠。之。語。率。跡。扶。掖。器。備。
俄。於。我。邦。無。儒。林。文。藝。之。傳。則。已。若。且。志
乎。此。考。必。取。激。此。書。是。不。可。以。考。也。考。非
耶。然。而。所。以。名。其。考。於。曰。交。以。斯。編。消。閑。
忘。教。於。考。考。業。固。緒。餘。身。士。長。氏。善。以。可

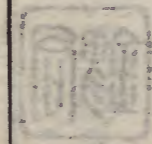
以^テ無^カ也者^ヲ自^ラ期^シ而^テ人^ニ及^テ以^テ為^ル不^レ可^ク以^テ無^カ也者^ヨ
 較^シ法^ヲ進^シ時^ニ浮^レ輕^ク之^ヲ徒^ラ自^ラ夸^シ詭^シ以^テ為^ル不^レ可^ク以^テ無^カ也者^ヨ
 無^カ也者^ヲ而^テ人^ニ視^テ以^テ為^ル可^キ以^テ無^カ也者^ヲ其^レ得^ル失^ヲ
 果^シ少^ク伊^テ乎^ヤ哉[。]噫[。]我^レ老^シ矣[。]馬^ノ班^ノ之^レ業^ヲ非^ス所^レ
 可^キ希^フ也[。]唯^ク同^ク士^ノ長^ノ氏^ノ漢^ノ以^テ後^ノ學^ヲ乃^レ錄^シ此^ノ說^ヲ
 贈^リ之^ニ以^テ贊^シ成^ス其^ノ業^ヲ云^フ尔[。]

安永癸巳春二月

北海江邨後撰



以書方對出此八及以名不...
 數以出時...
 去...
 與...
 不...
 德...



題 閑 散 餘 錄 贈
 菰 野 南 川 士 長
 菰 城 一 箇 風 派
 客 人 之 男 兒 南

八生子建文章

推繡帟適之豪

飲似長鯨春深

沈醉夢夢急夜秋

靜)孤^レ唾^レ苦^レ月^レ明

不^レ友^レ由^レ來^レ多^レ嘆

日^レ錄^レ傳^レ鞠^レ危^レ著

書^レ名

安永紀元 至日

彦 藩儒學教授

宍水龍公義



閑散餘録緒言

○予嘗テ桑名ニ寓居スル一十年許講書ノ暇金溪雜話三卷ヲ艸ス纔ニ稟ヲ脱レテイマタ考訂ニ及ハス既ニレテ褐ヲ解テ薦野ニ仕フニ公子ノ為ニ經ヲ説キ諸子弟ノ為ニ念書ヲ授ク其間暇ノ日多シ回テサキニ艸スル所ノ雜話ヲ校正レテ刊行セント思欲ス此ニ於テ其中ニ就テ忌諱ヲ犯ス一アレハコレヲ除キ褒

民昔金録三
貶人意ニ觸ルヲアレハコレヲ削リ僅ニ
上下二卷トス名ヲ更メテ閑散餘録ト
イフ重テ繕寫レテ俗ヲ去リ雅ニ從テ
言ヲ修セント欲スイカシカセン邇者頗
多事意ヲ筆硯ニオクテ得ス故ニ
藁本ヲ以テ一門人ヲシテ淨寫セシメ
書肆ニ授ルノミ

○近年梓行ノ書ニ斯文源流アリ儒林姓
名録アリ姓名郷里師資ノ相承等ハコ

ノ二書ニ詳ナリ就テ見ルヘシスヘテ源流
姓名録ニ見ヘタルハ此書ニ略ス

○録中仁齋徂來ノ行事ヲ記スル極メテ
多シコレ昭代ノ大儒ナルヲ以テ口碑ニノ
コレルノ多ケレハナリソノ中仁齋ノハ
文集ニ行狀ヲ附刺ス故ニ世系履歷ハ行
狀ニ讓リテコノ書ニ贅セス東野周南
春臺等ノ諸子モ亦然リ白石ノ世系ハ
鳩巢文集ニ詳ナリ

○録中次第必し七年代ニ拘ラス事ノ似
タルハソノ類ニ曰テ録ス学風ノ同シキモ
亦然リ他日人有テ一代ノ史ヲ修レ道
學文苑等ノ傳ヲ立テハ或ハ取テアラ
ントイフ

明和七年庚寅冬十月

閑散餘録卷之上

伊勢 南川維遷士長 著



毛利貞齋ハ書籍ニ俚諺抄ヲ作ルテ專
務トシ又舌耕ヲモ業トセリト見ユ其頃ノ京
都ノ書生ノ狂詩ニモ貞齋只計席講銀ト
云リ俚諺抄ヲ著スハ標註ヲ著スニ如ス宇
都宮カ業貞齋ニ勝レルト十倍セリ
○宇都宮由的ハ松永昌三ノ門人ニテ周防

ノ岩国吉川家ニ仕ヘタル人ナリ祖来モ山縣
少助カ国ニ歸ルトキ書翰ヲ託シテ寄タル
トアリ文集ニ與^フ字三近^ニト題ス是ナリ少
助カ其父ニ代リテ祖来ヘノ報書ヲ見レハ
ソノ時既ニ物故セルユヘ墓下ニ呈シタルヨ
シヲイヘリ東厓文集ニ其子其孫ノ墓石
ノ文アリ由^的ノ業ヲ見ルニ文章ハ拙キト
ナレト只博覽強記ノ人ニテ諸々ノ書ニ
標註ヲ作レリ其以来ノ學者モ陽ニハ其

人ヲ賞セサレト陰ニハ其恵ヲ受ルト寡キ
ニ非ス京師ノ書生ノ戯語ニ虱先生ト云リ
多ク頭書ヲ著セシユヘナリ凡テ今時ノ
人情ヲ見ルニ一見識ヲ逮テ人ヲ倡ヒ文
章ヲ著セル學者ハアナカチ豪傑ニ非
サレト外人ノ毀譽ニ關リテ名ヲ揚ルモノ
多ク毀ラルハ譽ラルニ比スレハ好マサル
トナレト名ヲ揚ルノ一助トハナルトアリ其
見識無用ノ吏多クシテ世教ヲ助クルニ

足ナルヨリハ由的ノ功大ニマサレリ然レ陽
二人ニ取ル、一ハ寡シ實徳アル人ハ此間ニ
於テ一長嘆スヘシ

○宋景濂カ詩ニ吾國ノ史ヲ述テ逸書
百篇今尚存令嚴不許ナ中國傳トイヘリ
コレハ唐ニテ聞ラ誤ルニテ逸書ハ吾國ニ
モ存セサルナリ秦ノ時徐市吾國ニ来レリ
ト云ツタヘ今ニ其舊跡モ存スレト是亦
云傳ヘタルノ三ニテ正シキ一ニ非ス然レ

古書ノ唐ニ亡ヒテ此方ニ傳ハレルモノマ、
コレアリ近頃梓行セル論語ノ皇侃カ疏ナ
ト下野ノ國足利ノ学校ヨリ取出セル書ニ
テ唐ニハ久シク亡ヒタルモノナリ古文孝
經并ニ孔安国カ註コレモ吾國ニ存シテ唐
ニハ宋已前ヨリ亡ヒタリト見ユ仁王經ノ
註智者大唐ニハ久シク亡ヒケルヲ惠心僧
都ノ時カノ方ノ請ニ回テ度々贈ラレケ
レ氏イツトテモ風浪ノ災有テ海中ニテ

失ヒレトナリコノ外ニモ唐ニ亡ヒテ吾
国ニ存セル書尚多シ又吾国ニテ撰述ノ
書ニモ歴朝ノ兵乱ニ回テ失ヘルモノ寡ナ
カラス一々挙ルニ暇アラス

○近頃ノ儒士ニ餘姓ノ人アリ是朝鮮ヨリ
出タル姓ニテ餘璋王ノ苗裔ナリトイフ其
叟ハ竹雨齋詩集ニ見ヘタリ然ルニ日本
紀ニハ餘豐璋トアレハ餘姓ト心得ルモコ
トワリナレ氏唐書ニハ扶餘豐トアリテ璋

ハ其祖武王ノ名ニシテ扶餘ハ百濟ノ氏ナリ
コレヲ以テ見レハ餘姓トスルハ誤ナリ古
代ニハ朝鮮ヨリ吾国ニ来リ住シタル人多
シ或ハカノ国饑饉ノ時ハ其民ヲ吾国ニ
移サレタルヲアリ又劉姓ノ人アリコレハ
唐土ノ彭城ノ劉氏ナリ故ニ或ハ彭城ト称
ス長崎ノ舌官ノ内ナトニコノ姓アリ鉅鹿
氏アリコレハ鉅鹿ノ魏氏ナリトソ
○儒ニシテ佛ヲ好メル人唐宋ヨリ以来甚多

亡吾国古昔管家ツノ餘ノ学者モ多ク佛
 法ヲ好メリト見ユ百五十年以来佛氏ニテ
 儒ヲ好メルモノニハ南浦文集アリ曹洞宗ノ玄光護法
 集ア豊後ノ道香肥前ノ大潮文集アリ加州ノ無隠
心学典論金龍尺牘ナリ儒ニシテ佛ヲ好メルハ木林
無孔笛等ヲ著セリ尚謙赤石ノ梁田寸右衛門コノ外一二コレアリ
 佛ヲ出テ儒ニ入モノハ惺窩先生山崎闇齋木
 下順菴ナリ真儒ニシテ本業ヲ成就シ旁佛
 氏ニモ涉レル人ハ希ナリ

○論語ヲ圓珠經トイヘルハ皇侃カ義疏ノ
 卷首ノ語二本ツケルナリ祖来ノ説ニ皇侃ニ
 出ト云傳レ氏ソノ本據ヲ見ストイヘルハ義
 疏ヲイカニ見過シタルニヤアマシムヘシ
 ○貝原篤信ハ俗称ヲ久兵衛トイヘル人ナリ
 宋学ニテ好事ナル人物ト見ユ最親切ナル学
 風ナリ著述數十部アリソノ内道学ノ見
 識ヲ述タルハ自娛集慎思録コノ二部ニアリ
 晚年ニ大疑録トイフ書ヲ著メ大ニ宋学ヲ



疑フサレ氏老後ノ更ナレハ疑ヒタルノミニテ
一家ノ説モ違スニテ物故セリトソ其更ハ祖
来文集春臺文集ニ粗見ヘタリ予モ亦其
書ヲ見ス

○蜃氣ノ樓臺ヲナスヲ和名ヲナガフトイ
ヘリ長門ノ海中ニマ、アリト聞リ吾州ノ
伊勢ノ海モ昔ヨリ其名アリニ三月ノ頃天
氣暖和ニシテ風浪ナキ日ニ多クアツル
ルナリコレ蛤蜊ノ氣ナリトイヒ傳フ然レ氏

蜃ト蛤蜊ト同ク介類ニシテ別アリコトニ葉
名ハ蛤蜊ニ名ヲ得タル地ナレ氏ナガフノ見
ユルヲ聞ス但羽津楠邑等ノ海邊ニ多
シ吾友ニ楠邑ノ南川トイヘル里ニ山本勘右
衛門トイヘル老翁アリコノ人ハ弱年ノ時ヨ
リ兩度見タリ後ニ見タルハ樓閣ノ中ニ種
種ノ飾リアリテ甚奇巧ナリト物語セリ
羽津楠ナトニモ蛤出レ氏桑名ニツラフレハ寛
シ然レハ蛤ノ氣ニテナレルニハアラサルヘシ

楠ノ南一里ハカリニ郷アリ其名ヲ長太ト書
テナカフト訓セリ辰氣ニ回テ名ツケタルト
ルヘシ天地ノ間ニハ理外ノ叟多シ虹ノ日ニ映
シテ青紫ノ色ヲナスカ如ク海中ノ春和ノ氣
日ニ映シテ色ヲ現スルナルヘケレ氏樓閣ノ形
象ヲナスハアヤシムヘシ

○笠原玄蕃トイヘル儒士アリキ京都ノ西岡
カタキ原ノ郷士ニテ其先ハ浪人ナリ詩ヲ能
シ又書ヲ能セリソノ頃マテハ吾国ノ詩家皆三

體詩千家詩錦繡段ヲ金科玉條トシテ学
ヒタルヲ玄蕃ニ至テ初テコレヲノ書ヲシリ
ソケテ杜律唐詩訓解ヲ專ラ倡ヘリモト
小笠原氏ノ人ニテ人品モ方正ナリシトナリ
桐葉篇トイヘル詩集アリコノ人ノ集ナリ
ソノ内ニ妻ヲ^{ウシナ}亡ヒシ時ノ作ニ失鶴ノ詩アリ
集中ノ絶唱ナリ玄蕃カ失鶴ノ作トテ人口
ニ膾炙セリ今ソノ詩ヲ見ルニ七八ノ句少シ
口惜クミユ又伏見ノ人ニ鳥山佐太夫ナルモ

ノアリ玄蕃ヨリ少シ先輩ナリ北之軒吟
稿ヲ著ス祖来ノ評ニモ晚唐ノ宗匠ナリ
トイヘリ入江若水ナトソノ門人ナリイツレ
モ白石祖来トハ別出ノ作家ニテ京師ニテ
詩道ノヒラケカ、リシハ此人々ナリ

○鳥山佐太夫ノ父ヲ孫兵衛トイフ後遜甫
ト稱ス能書ニテ洛陽名筆集ニモコノ人ノ
書アリ東福門院ノ臣ナリ又佐太夫ニ子
アリ名ハ輔門トイフ孫平次ト稱ス香軒

詩集同略集アリ

○吾国ノ学問惺窩先生ノ頃ヨリ四五十年前
ニ至ルマテハ古文前後集ヲ専用ヒタルナ
リ故ニ古文ニ標註国字ノ解等多シ那波
道圓ノ説ニソノ頃ハ滕王閣ノ序ノ落霞ハ鳥
ノ名ナリトイフヲ秘授口傳トナシタルヨシ
遺稿ノ内ニ見ヘタリトナン古文ヲ学フハ文
章軌範ヲ学フニ如カルヲヤ、眼アル人ハ
知レタルヲナルヲソノ頃ノ人々ハイカニ心得

タルヤラン要スルニ時運ノ然ラシムルナラン
 ○朱舜水ハ明ノ同姓ナリ吾国萬治二年ニ
 明末ノ乱ヲ避テ長崎ニ来ル後ニ水戸公、聘
 ニ應メ水戸ニ至レリ文集アリ水戸公父子
 ノ選ナリ今世ニ行ハル、朱子家訓ハコノ人
 カノ国ヨリ持来リシトイフ然レモ朱子文
 集ニ載セス朱門ノ人々モソノ沙汰ナキヲ以
 テ偽作ナリトイフ人アリ予思フニ徵明カ
 法帖ニモコノ家訓アリ中華ニテハ久シク傳

来セルト見ユ且ソノ言名教ニ助ケアリ朱
 子ノ作トシテ子弟ニ教ルモ何ノ害アリシ
 ○傳教大師入唐シテ天台山拜巡ノ時彼
 方ニテ與ヘタル路引ノヤウナルモノ一紙ア
 リ書人ハ知カタケレモマノアタリ唐朝ノ
 モノユヘ古雅イフヘカラス真蹟和州多武
 峯ノ寺院ニ藏レリ浪華ノ薫葭堂臨摹
 シテ石ニ上スソノ中ニ從者丹福成トイヘル
 更アリシカルニ日枝山ノ坂下ニ福成明神ノ

社アリ中古ヨリ何ノ神ナルヲ知ル人ナカ
 リレニコノ路引ニテ明ニシレタリソノ昔大師
 ノ從者ニテ唐ヘモ伴レタリト見ユ
 ○吾国ニテ真ニ老莊ヲ好メル人甚寡シ学
 者タルモノハ皆老莊ヲ讀^{ヨク}レ真ニ好ムニ非ス
 五十年前ニヤ金^{コシ}蘭齋ト云人アリコノ人實ノ
 老莊者ニシテ心モ境モ老莊ニ合^カヘリトナシ
 近比老子ノ国字解ヲ刻ム即蘭齋ノ解ナ
 リ国字ナレモ一家ノ見識アリ他ハ書ノ俚

諺抄諺解ノ如キニハ非スソノ頃ノ書生ノ狂
 詩ニモ杜撰^ト蘭齋暗^ニ魯論^ニトイヘリトソ
 ○蘭齋家尤貧シ書生来テイツレノ書ニテモ
 講釈ヲ請ヘハ我ソノ書ナレトイフ曰テ購ヒ
 求メテ贈ルサテ開講ノ日ニ及ンテ書生數
 輩至レハ其書ハ既ニ米ニカヘタリトイフマ
 ムトヲ得ス書生ノ本ニテ講セリトナリアん
 時客至ル蘭齋猶寢タリ驚テ衾ノ内ヨリ
 出ルヲ見レハ袴ヲ著ナカラ臥タリトナリ又

アルトキ講釈ノ半頃ニ代神樂トイヘルモノ
鼓ヲウチ笛ヲ吹テ街ヲ過ル聲アリヤカテ
書生ニモ謝セス走り出ツ小兒輩ト共ニカノ
者共ノ後ニ從テ遊ヒアリケルトナリ

○淺山彝倫菴ハ初メ九條家ノ諸大夫ナリ
致仕ノ後京師ノ今ノ安井ノ北隣曼珠菴ト
イヘル地ニ隱居ス詩文集アリ後光明帝ノ
師トナリ光明帝ハ近代帝
王中奴学名ナリ時々禁中ニ召ル庶人ナ
ルヲ以テ別ニ衣巾ヲ賜ヒ禁中ノスノコトイヘル

所ニ於テ書ヲ講セリトナン服ハ道服ノ類ナ
リ巾ハ紗ヲ以テ作ル縁ヲ漆ニテ塗レルヨシ
今ニ九條家ニ淺山氏アリ衣巾共ニ其家ニ
傳フトナリ

○安東省菴ハ篤学ノ士ナリ禄二百石ヲ
食ム初メ朱舜水吾国ニ至リシ時俸禄ノ
半ヲ贈テ奉養シ就テ学ヒタリトナン今
時ハ左程ニ尊信スヘキ大徳ノ師モナク又
志ノ篤キ子弟モナシ澆季ノ弊嘆スルニ

餘リアリ

○本艸ヲ講究シテ物産採藥ヲ事トス
 ル一八向井玄升靈蘭先生ヨリ始ルトイフ稻
 生若水ニ至テ尤盛ナリ貝原萬信モ本
 艸ヲ好ミ大和本艸ヲ著ス若水ハ著述百
 餘卷アリト自ミシカラ言イハリ韓人ニ序ヲ乞タル
 一唱和集一見、タリ然レモ世ニ傳ハラヌ
 今ノ本艸ノ新校正ハ名ヲ若水ニ託シタレモ
 和名ニ允當ナラサル一、見ヘタリ疑フヘシ

初メ京師ニ住シ加賀ニ聘セラレ加賀ヨリ江戸
 ニ召レ教命ヲ蒙リテ庶物類纂一千卷ヲ撰
 セリトナン松岡元達ハ若水ノ門人ナリ本艸一
 家言ヲ撰スコレ又世ニ公ニセス用藥須知ソ
 ノ餘蘭品櫻品ノ類一卷ニ卷ノ冊子ノ三刊
 行セリ元達ノ門人多キ中ニ津島恒之進
 ト云モノ知チカ蘭ト号ス加州ノ産ニテ京ニ住シ
 學問ノ力チカハナケレモ物産ノ一ニ精密ナリキ
 今ハ物故セリ今ニテハ浪華ニ戸田齋宮

京師ニ直海元周江戸ニ田村元雄平賀元内
 コレヲノ人皆本州ニ名アリ火浣布ハ和名ヲ
 ヒ子スミトイフ中華ニテモ甚珍重セルモノ
 ナリモト蛮国ノ制ニテ紅毛人ナト持^{モテ}ルモノ
 ナリ紅毛ニモ是ヲ制スルモノ今ハ絶タリト
 ナリシカルヲ平賀氏考ル所有テ初テコレヲ
 制ス予甲申ノ歳浪華ニアリ戸田氏カ物産
 會ニ出テマノアタリ見ル^トヲ得タリ予カ見夕
 ルハ竹取物語ニ火鼠ノ香盆トイヘル^トアルヲ

以テ香盆ニ作リタルナリイカニモ烈火ノ中
 ニ入ル、ニカヅテ燃ル^トナシ真ニ奇品ナリソ
 ノ席上ニ一好事ノ人アリ熟々視テ曰ク是石
 綿ナルヘシト是又具眼ノ人トイフヘシ平賀
 氏ハ肥後ノ熊本ニテ其法ヲ得テ作り出セ
 リトナンコノ外本州ニ精シキモノ三都及ヒ
 諸族ノ国ニ分處セリ撰述ノ書モ亦多シ一々
 舉ルニ暇アラス

○中村惕齋ハ忠信篤實ナル学者ナリ旁

ラ樂ヲ好ンテ音律ニ精シ朱子ノイフ處
モシ孔子ノ道ニ戻ラハ朱子ニ欺カレタリ
ト思フテ朱子ニ随ンナド、イヘルヲ見レハ
其人品ノ温ナルヲ想ヒヤラレタリ故ニ閻
齋流ノ學風ヨリ見ルトキハ惕齋ハ名物ニハ
精ケレ氏性理ニ廢ナリト評スヨノウ子辭
ヲ修スルト云フヲ教ヘ示サレタリトソタトヘ
ハコノ頃アル寺ノ坊主カ来テ笛ガ一本ゴガ
ル直段モヤスフシテ賣タヒト申スガ買シヤ

ラヌカト是ヲ辭ヲ修シテイヘハコノ頃アル寺
院ノ出家カ来テ申スニハ笛ガ一管コガリマ
スル價賤シフシテ讓リタヒト申シマスルガ
才求メナサレヌカト云ナリ總テケ様ノ
類ニテ君子タルモノハ平生ノ言ヲ鄙俗ニ近
カヌヤウニセヨト教ルナリ餘ハ類シテ知ヘシ
著述ノ書モ多シ然レ氏有用ノ書ハ寫本ニ
テ行ハレ強テ用ヲナサバル書ノ三板ニ鑿メ
タリ大方ノ學者ノ為ニ用ヒラル、書ナレハ初

学ノ用ヲナサス故ニヨキモノハ却テ埋レ
初学ノモノ、資トナレル書ノ三多ク行ハル
近代ノ通患ナリ

○山崎闇齋ノ履歷詳ニシレル人ナシ先年
友人ノ家ニテ一卷ノ寫本ヲ見及フ題シテ
垂加翁行實トイフ神道ノ変ナトニ附會
ノ説ト覺ユル変アリ其時ノ心ニコレ實録ニハ
アラサルヘシト思ヘリ故ニ熟覽ニモ及ハガリ
ケレハ一事ヲモ記憶セサリキコノ頃土州ノ

處士村田龍亭トイヘル人ニ逢テ其アラマシ
ヲ聞リ曰ク闇齋ハ播磨ノ産ナリ幼ニシテ
天台山ノ兒童トナル時ニ今ノ土州侯ノ祖一
豊^{トヨ}公ノ弟出家シテ京都妙心寺大通院ノ
開基トナルアル時カノ兒ヲ見テ實ニ英
物ナルヲ知リ請テ土州ニ誘ヒ歸リ城
下ノ寺ニ吸江寺トイヘルニ於テ薙髮セシ
ム長スルニ及ンテ寸智日ニ增長シ真ニ俊
傑ノキコヘアリ時ニ土州侯ノ大夫野中傳右

衛門トイヘルハ儒術ニ達シタル人ナリケレハ
闇齋ガ豪傑ニシテ紹徳ニ陥ルヲ惜ミ勸メ
テ還俗セシムコレヨリ山崎嘉右衛門ト稱セリ
トソ

○野中氏ハ土佐族ノ上大夫ニテ學術ニ富ミ
兼テ經濟地理ニ長ス土佐ノ地ハ山多クシテ
水ガ、リアシ、然ルヲ山ヲ穿テ溝渠ヲ通シ
艸菜ヲ開キ農作ノ利ヲナセリ又長曾我
部モト元親ノ遺臣浪人シテ國中ニ多ク住スケル

ヲ各田地ヲ與ヘ兩刀ヲ佩テ許シテ郷士ト
ス一郷ニ五十人ホトノ郷士ノ住スル郷アリ今
ニ毎年正月十一日ニ族ノ前ニ出テ甲冑ヲ
著シ馬ニ乗テナリ春臺カ經濟録ニ土州
薩州ニ郷士有テ古ノ兵農ノ職ニカナヘリト
イフハコノ吏ナリ又土佐ノ國中ハ野中ト闇
齋ノ餘澤ニテ今ニ火葬少ク儒葬多シトナ
ンアル時野中氏ミツカ自ラ山野ニ歩シテ地ノ利
ヲ見ル一人ノ老農アリ田畝ニ耕ス野中氏カ

ノ翁ニ語テ曰クコノ国ノ地ハ山野空地多ク
シテ是ヲ開ケハ莫大ノ田地トナル昔ノ人ハカ
ル眼前ノ利ヲ知ズシテ軍ヲ遠キニ出シ人民
ヲ惱^{ナヤ}レ他国ヲ取ントス愚ナルニ非スヤ老人
答テ曰クサレハコソコノ翁カ先祖ニモ公ノ如キ
愚夫アリテ眼前ノ小利ノミヲ事トセシユ
コノ翁モカク老衰ニ至ルマテモ稼穡ノ艱難ヲ
免レス野中氏曰ク吾過テリ吾過テリト後ニ
故有テ自殺セリトソ

開齋初メ僧ノトキ絶藏主ト云フ墓ハ黒

○

○開齋初メ僧ノトキ絶藏主ト云フ墓ハ黒
谷ノ山ニアリ五靈ノ社地ニ靈ヲ祭レル由ハ
其比五靈ノ神主出雲地寺開齋ノ門人ナレハ
ナリ遊^ユ比叡山詩ニ二十年前讀書處再遊
不厭路崔嵬トイヘル句アリ又遊^ユ妙心寺
詩ニ昔年貪見關山月トイヘル句アリ關
山ハ妙心寺開基ノ号ナリコレラノ詩ニテモ
叡山及ヒ妙心寺ニ居ラレタルヲ明ナリ
○木下順菴ハモト京師ノ産ニテ学成テ後加

開齋初メ僧ノトキ絶藏主ト云フ墓ハ黒

○

賀ニ聘セラレ加賀ヨリ江戸ニ召レ教命ヲ受
テ国史ヲ修セリトナンソノ門人ニ豪傑多
ク出ツ白石南海鳩巢是等ノ人ヲ初トシ
テ舉ルニ暇アラス白石ノ傳雲集ニ姓名略
傳粗見ヘタリ伯樂カ既ニ凡馬ナレ順菴ノ
才徳モ奥床シク覺ユ白石詩州ノ自註ニ順
菴ノ幼年ヨリ奇才ノ叟及ヒ一生ノ履歷等
粗見ヘタリ

○白石ノ詩ハ白石詩草白石餘稿ニッ集アリ

詩草ニハ朝鮮ノ三使學士及ヒ長崎ノ書家高
玄岱カ序跋アリ餘稿ニハ今ノ清朝ノ翰林
學士ノ序及ヒ室新助高玄岱カ序跋アリソ
ノ詩高華雄渾ニシテ片言隻語モ寒乞相
ニ涉ルナレ大凡古今ノ詩人ヲ歴選スルニ
窮愁孤獨ノ境ヲ離レテ富貴ノ相ヲ得タル
ハ此人ニ如ハナレ徂來ト同時ニシテ少シ先進
ナリ故ニ詩ハ此人ヨリ開タリト云ンモ誣ルニ
非スモトヨリ仕途ニ就テ經世ヲ務トシタル

附昔館金巻之十一
人ユヘ一生教授ニ預^{アツカ}ラス故ニソノ名ヲ知サルモ
ノ多シ且詩ハ此人ノ餘業ニテ其才第一經
濟ニ長シ夕リ最初白石布衣ノ時順菴ノ門
ニ入り学成テ順菴ノ推舉ニ回テ甲府ニ仕
フ程ナク甲府公入テ統ヲ繼タマフ 文廟
是ナリ回テ大ニ 文廟ニ信用セラル 文廟
モ亦經世ニ志アリ車服官名ソノ餘諸ノ制
度ニ至ルマテ預メソノ法定マリ既ニ諸侯ノ朝
禮モ車ニ乘シ衣冠ニテ往還アルヘキ由ニテ

城中ニ先車寄ヲ造ラセタマヒ近年ノ内教
命下ルヘカリケルヲ俄ニ 文廟薨シタマヒ
ストナン然レト 文廟ノ世ニ諸々ノ法度前
朝トカハレルトハ皆白石ノ意ヨリ出タリ數
ナラヌトナレト朝鮮ノ三使ノ来ルヲ来
朝ト唱ヘ来リシヲ来聘トシ或ハ代々ノ武
家諸法度ニ儒醫僧家ハ制外トアルヲ儒ヲ
去テ醫師僧家ト書セ玉ヒタル類ノ如シ誠
ニイカメシキ干戈ノ氣ヲ去テ郁々タル文国

トモナルヘキラ 文廟ノ薨去ニ回テ一朝ニソ
 ノ切ヲ廢セシハ大ナル遺憾ニアラスヤ朝鮮ノ
 信使ヘノアヒラヒモコノ御代ハカリハ諸事
 大ニ別ニテ饗禮ニモ雅樂ヲ用ヒタヘリソ
 ノ時ノ白石ノ燕樂筆語今ニ寫本ニテ行ハル
 ○白石ノ弱冠ノ時家貧ニシテ書ニ乏シソノ
 頃河村瑞軒トイフモノ書ヲ多ク夕クハヘ
 タルユヘ日々ニ其家ニ之テ書籍ヲ讀ム瑞軒
 モ凡庸ノ人ニアラサレハ白石ノ未頼母シキ寸

智ヲ知リ女ヲ以テ妻セントイフ白石ノ曰吾
 ハ只書ヲ讀ンカ為ニコニ来ルノミ彼ラ如キ鄙
 夫ノ女ヲ娶ルヘキニ非ストテ堅ク辭セラレタリ
 トナリ白石餘稿ノ附言ヲ見ルニアラハニ瑞
 軒トハイワサレト其事ヲ載タリ大志アル人
 ハ尤サモアルヘキナリ
 ○白石ノ著述ノ書多クアレト皆寫本ニテ行
 ハル其中軍器考ハ近來梓ニ鏤ハメタリ是亦
 有用ノ書ナリ東雅ナトヨキ書ナレト寫本

ニテ且卷數多キユヘ人毎ニ見ルコトヲ得ス
○^{十三}因ニ曰ク蘭陵王入陣ノ曲ハ假面ヲ被リ
鐵鞭ヲ持テ入陣ノ勢ヲナセル舞ナリ正徳
辛卯十一月三日カノ朝鮮使ノ饗禮ニコノ
曲ヲ奏セサセ夕マヒシニ朝鮮人コレヲ見テ
問ルハカノ手ニ持ルハ何物ソヤ白石ノ唇ニ
簫ナリトイヘリコノ曲ノ由テ起ル所ヲ知ス
シテ詩經ニ所謂左手取簫ノ簫ナリト思ヘ
ルナラン智者ノ一失ナリ

○アル人予ニ語テ曰白石ヨノツ子人ヲ訪ヒ又
人ニ訪ワレテ物語リセラル、ニ煙管ヲトレハ
サテコノ煙管トイフモノハ何レノ代ニ誰カ初
テ制シタリ扇ヲトレハコノ扇トイフモノハ唐
ニテハ何レノ世ニ誰カ初メテ制シ吾国ニテ
ハ何レノ代ニ誰カ初メタリトイフヤフニソノ
物々ニ後テ出處來歴故事マデヲ面白ク
說話セラレタリトナン博物強記ノ君子ナ
ルト想ヒヤラレタリ

○熊澤息遊軒ハ藤樹ノ高弟ノ弟子ナリ
 初メ備前ノ岡山侯松平新太
郎光政學ニ志アリソノ頃
 藤樹大儒ノキコヘ有ケレハ禮ヲ厚クシテ聘
 セラル藤樹ハ年老タルヲ以テ辭シテユカズ
 息遊軒ニソノ餘ノ弟子ヲ添テ岡山ニユカ
 シム岡山侯息遊軒ヲ尊重シテ大夫ニ上シ
 國政ヲ任ス凡吾國百五十年來ノ儒士皆署
 龍ノ技ニテ學ヒ得タル處ヲ行ハズシテ一生
 ヲ終ル白石トイヘ氏十分カ一モ施シ行フ

ヲ得スソノ餘儒生ノ諸侯ノ國ニ仕ルモノ皆閑
 官散職ニ投セラレテ文字訓故ノ顧問ニ備ル
 ノミナリ息遊軒ノ遇ヲ得タルカ如キモノ一
 人モナシ岡山ノ政事ニハ今ニ其流風アリトキ
 ケリ退居ノ後著述サマ々アリソノ學問ハ
 象山陽明ノ心學ヨリ出テ孤峻ナル學風ナ
 レ氏全體度量豁大ナルヲ以テ心法ノミニモ
 繫縛セラレス且經濟地理ニ練達セルヲ拘々
 タル儒生ノ及フ所ニ非ス集義和書同外書喪

祭辨論等ヲ見テ知ヘレ予又大学衍義トイ
フ書ヲ見ルコノ書ハ大学ノ中ノ治国平天下
ノ別卷ニテ国天下ノ治體ノミヲ説リ經濟ニ
志アルモノハ必見ルヘキ書ナリ元來孤單ナル
心學ヨリ出タル學風ユヘ政事ニモケヤケキ
更ナド有レト見ユ一二ノ非ヲ執レテ其餘ノ
切ヲ廢スヘカラス徂來春臺ノ經濟ニモ暗ニ
息遊軒カ意ヲ潤色セシトマ、見ヘタリ予カ友
ニ岡山ニ遊ヒシモノアリ其物語ニ岡山ノ寺院

ヲ見ルニ息遊軒ノ頂ノ石塔ハ賤シキ農工商
ニ至ルマテ法名ヲ彫スレテ男子ナレハ何太郎
何兵衛カ墓トシルニ婦人ナレハ於八十於清
カ墓トシルセリトソ護園談餘為學初問十
トニ寺社ヲ破壊シタル由ヲ大ニ謗レリ然
レモソレヲ見テソノ外ノ切ヲ廢スヘカラス總
テ人ヲ論スルニハツノ人ノ全體ヲ能知テ切
罪ヲ辨ヘスンハアルヘカラス徂來ノ言ニモ學
問ハ仁齋人寸ハ熊澤餘子ハ碌々取ニ足スト

イヘリ

○藤樹ハモト近江ノ人ナリ京都設屋町一條邊ニ今ニツノ宅地アリアル時竹轎ニ乗テ江州ヨリ京ニ到ル其道中ニテ竹轎ニ乗ナガラ轎夫ニ向テ性善良知良能ノ吏ヲ説話セラレケレハ心ナキ轎夫モ落涙シテ悦ヒシトナン實徳ノ物ヲ感動セシムル此ノ如キニ至ル賞嘆ニ堪タリコノ門ノ學風今ハ一向廢レタルヤフニ見ユレト然ラス諸

族ノ国々ニ六代々家学ヲ受繼テコノ流ヲ主張スル人マ、キ、及ヘリコトニ門風實學ナルユヘ今ノ世ノ浮華輕薄ノ徒ニ比スレハ彼ハ是ヨリ善トイフヘシ象山文集王陽明ノ傳習録ヨリ出テ其家ニテ秘スル寫本多ク有リツレヲ逐々ニ學ニ得ルナリ

○山崎闇齋ハ孔子孟程朱ノ道ノ天下ノ正道ニシテ佛氏ノ法ノ正道ニアラサルヲ覺リ還俗シテ儒士トナレリ其吏既ニ前ニ見ヘタ

リ後又惟一ノ神道ヲ吉川惟足ニ学ヒ伊
 勢流ノ神道ヲ出口延佳ニ学ヒテ大ニ是
 ヲ主張スソノ頃正親町殿闇齋ノ門人ニテ
 神道ヲ学ヒタマフ闇齋風水抄トイフ書
 ヲ撰述シテ進メケレハ正親町殿コノ書ヲ
 仙洞ノ御覽ニ備ヘラル上皇コレヲ見タ
 ヒテ曰此書ハ貴重ナル叟ノミニテ容易ノ説
 ニ非ス長ク汝カ家秘トシテ妄リニ人ニ示ス
 一ナカレトソコレヨリ闇齋ノ神道ヲ正親町

流ノ神道ト稱スルナリ故ニ今モ志アルモノハ
 正親町殿ノ門ニ入ル入門スレハカノ風水抄
 ノ中ヲ彼是省略斟酌シテ傳授シタマヘルナ
 リ天人惟一ノ傳土金ノ傳ナト、イヘル類ノ叟
 ナルヘシ奥州會津ナトニ闇齋学ノ弘マリシ
 ハ多クハ神道ヲ以テ行ハレタルナリ門人ニ
 モ豪傑多シ淺見重次郎佐藤五郎左衛門
 三宅丹治コノ外多クアレモ皆国々ニ分處シ
 或ハ仕官ノモノナトハ其名廣クキコヘス若ノ

人々ノ著述モ亦多シソノ内淺見ハ旁神道ヲマシヘ用ユ佐藤ト三宅トハ神道ヲ好マサリシト見ユ人心面ノ如シ三人ノイフ處各小異有テ其門人ニ至テハ愈同シカラス淺見ハ大抵博物ニシテ文章ニモ拙ナカラズ佐藤ハ文章拙ナク博覽ノ功モナシ見識ハ甚丈夫ニシテ孤峻固陋ノ弊アリソノ流弊ニ至テハ門人ノ中ニ終ニ陸王ノ学ニ陥ルモノアリ三宅ハ二子ニ比スレハ後輩ニテ闇齋ノ晩年ノ弟子ナリ故ニ二子トハ朋友ニシテ又教育ニモアヘリト見ユ回テ淺見ト佐藤トハ後ニハ絶交ナレト三宅ハ身ヲ終ルマテ二子ノ説ヲ折衷シテ用ヒタリ

○三宅ノ叟ニ奇話アリ最初三宅氏学成テ出テ阿部侯ニ仕ヘ用人ノ職ニ進ニ又轉役シテ世子ノ傳トナル時ニ世子弱冠ニシテ時々葭原ノ花街ニ遊フ三宅氏數々諫レ聞入レタマハス且世子ノ近侍ノ中ニモ門人アリ

ル時カノ門生二人亡命シ書ヲ遺シテ曰ク
 吾師數々諫ヲ入ルレ臣世子キ、タマハス刺
 へ吾々ヲモ花街ニ從へユキタマフ是義ニ於
 テ甚安カラス是ニ回テ臣タルヲ致シテ去
 トナリソノ頃ハ、憲廟ノ治世ニテ三宅氏モ
 殿下ニ謁シタル人ナリ一タヒ 殿下ニ謁セル
 モノハ大故有テモ容易ニ放逐シ難シ故ヲ以
 テ三宅氏モ亦出亡セン一ヲ慮リ急ニ密室
 ニ蟄居セシム三宅氏初ノ心ハ何トノレテ自

殺セント欲シヤ、日ヲ経テ思フハ古ノ聖賢
 モ幽執ノ中ニ書ヲ著シタマヘル人マ、コレ
 アリイガヤ吾モ書ヲ著サント心付タリ
 然レ臣筆墨ヲ與へスヤフ々 釘ト設トヨ
 拾ヒ得テ釘ヲ以テ手指ヲ傷リ設ヲカ
 ミテ筆トシ風寒ニ感シテ鼻ニ清涕ヲ流
 ス由ヲイヒ立テ紙ヲ多ク乞ヒ易說ヲ工
 夫シテコレヲ血書ス凡三百葉ニ滿リトナ
 ンコノ故ニ別シテ易ニ長セシトナリソノ後

憲廟薨シ玉ヒテ三宅氏モ獄ヲ出シテ放逐
 セラル猶江戸京大坂ニ居住スルヲ林示セラ
 ルモトヨリ別号ヲ尚齋トイフ回テ吉田
 尚齋ト変名シテ京地ニ居ラトタリ後又
 赦ニ逢テ終ニ本姓ニ復シ三宅丹治ト稱ス
 老後ニ至テ阿部侯ノ世子ハ執政ノ職ニ升リ
 玉ヒ三宅氏カ舊時ノ忠ヲ追憶シ一夕ニ面
 シテ謝セントヲ欲セラル折境三宅氏出府
 セシトアリ終ニ接見シテ舊キヲ語リ夕

ヒシトナリ三宅氏ノ傳ハ述作ノ祭祀來格
 說ノ初メニ山宮官兵衛カ撰セル小傳アリ然
 レ此史ノ始末ハ諱テ載ガルユヘコニ詳ニ
 ス予カ記スル處ハ三宅氏カ門人鱗佐左衛
 門カ説ヲマノアタリ聞及ヘリ

○京師ニ妖怪宅地アリ價ヲ賤シフシテ人
 ニ借^カレ五日或八十日ヲ經レハ必妖怪アラハル
 ルヲ以テ其人恐レテ住^ストヲ得ス一書生アリ
 剛強ノ氣ヲ負テ請テカノ家ニ移ル妖鬼モ

其氣象ニ辟易シケルニヤニ三月モ害ヲナ
サス彼書生ノ想ヘルハ吾鐵石ノ心ニハ果シテ
妖怪モ怖レタリト是ヨリヤ、驕惰ノ心アリ
シニアル日夙ニ起テ手水盤ニ向ヒケルニ
盤ノ内ヨリ毛多ク肥タクマシキ隻手忽然
トシテ現出ス是ヨリ書生モ恐怖ノ念ヲ生シ
テ終ニ居ヲ移シケリ其後久シク空宅トナリ
シヲ三宅丹治是ヲ聞テソノ家ニ移ル丹治カ
僑居セル内ハ怪異モナカリシトナリ仲尼ハ已

甚ヲ為サル人ナリタトヒ虚説ニモセヨ左様
ノ處ニハ君子ノ近ツクヘキニ非ス丹治謂ツヘ
シ中行ニ過タリト
○闇齋ノ神道ハモト主張セル程朱ノ理
學ト多ク符合セルト見ヘタリ然ラス
シテ其理大ニ別ナルトナラハ闇齋ノ氣象
ニテ神道ヲ学フコト有ヘカラス彼家ノ神
道ニ土金ノ傳トイフコトアリツ、シムハツキ
ムナリ即土シレハ能金ヲ生スルノ意ナリト

是即宋儒ノ持敬主一無適ノ說ト合ス天人
惟一ノ傳トイフアリ是亦宋儒ノイフ所
ト合スツノ餘モ多クハ此類ノ更ナルヘシ
○淺見重次郎カ門人ニ若林新七ナルモノア
リ能淺見ノ道統ヲ繼テ旗ヲ一方ニ建ツア
ル時濃州北縣キタカシニ之テ書ヲ講ス北縣ニ野狐
アリ元正トイフ數百年ヲ歴テ能妖術ヲナ
シ又頗醫方ヲ知ル州野ノ民疾アリハカノ狐
ニ啓スヤカテ主方ヲ書テ與フ若不治ノ症

ナレハ固ク請_レ氏主方ヲ與ル_レナレカノ野狐
一人ノ老翁ト變シ來テ日々講造ニ侍リ面
部ニ黒子多シ人ノ吾顔色ヲ見ル_レヲ欲セ
サ_レル様子ナリ新七八講後コレニ坐ヲ與ヘテ
一再物語シ或ハ鼠ヲ油煎シテ食セタリト
ナ_レ守鶴トイヘル狸ノ_レ人口ニ膾炙シ寫字
モ今ニ傳ハレリ元正モツノ類ナリ
○若林新七アルトキ祇園祠ニ詣シテ和歌ヲ
詠スソノ歌ニ千早振カン神性カガ夕ケキアラカ子ノ

ツ、レミ深クスメル瑞籬コレ彼家ノ土金ノ
傳ノ意ヲ以テヨメルナリ

○京師醫學ノ傳來昭代ニ至テ初メ素問

靈樞ヲ講スル人ナカリシニ饗庭東菴經脈
發揮

ノ作者首トシテ素難ヲ講シ其門人味岡三伯

ニ至テ愈盛ナリ三伯ノ高弟井原道閔

淺井周伯小川朔菴岡本一抱子四人アリ

一抱子ハ楊梅瘡ヲ疾ル_ト有ケルユヘ三伯師

弟ノ約ヲ絶セリ道閔ハ没後_ノ統ヲ受ル人

ナクシテ知ルモノ寡シ今ニ道閔流ノ銅人形ト

テマレニ殘レリ周伯ノ家ハ其子孫今ニ業ヲ受

リ朔菴ハ堀元厚ニ傳ヘ元厚ハソノ義子元昌

ニ傳ヘ元昌物故シテ嗣子幼弱ナルヲ以テ暫

ク門衰ヘタリ芳村恂益ハ玄鑿ノ高弟ニテ

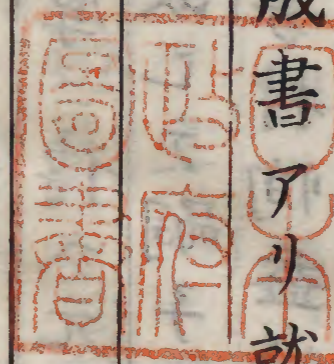
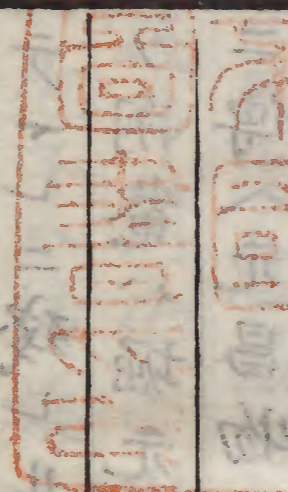
コノ門ヨリ起レルニ非スコレテ人々ハ皆自ラ

カ圭ヲ取テ人ヲ療治セルニ非ス但素難ヨリ

宋元明ノ鑿書ヲ講スルヲ業トセリ古林

見互中山三柳北山壽安名古屋玄鑿香月

牛山等ノ人々ハ學鑿ニシテ治療ヲ專ニセル
モノナリ述作ノ書ヲ見ルニ七學問ヲ專ニセ
ルト治療ヲ要トセルト體裁同シカラス近時
ノ古方家ハ又大ニ格別ノ支ナリ一々ニ舉ルニ
暇アラス亦皆成書アリ就テ見ルヘシ



閑散餘録卷之上終

